

УТВЕРЖДЕНА
приказом Министерства просвещения
Российской Федерации
от «26» декабря 2022 г. № 372

Федеральная образовательная программа
основного общего образования

1. Общие положения

1. Федеральная образовательная программа основного общего образования (далее – ФООП (ЖНО)) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных государственных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

2. Содержание ФООП ООО представлено учебно-методической документацией (федеральный учебный план, федеральный интегрированный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), новых компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план исполнительской работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объемы и содержание образования уровня основного общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы¹.

3. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам основного общего образования, разработавшие основную образовательную программу основного общего образования (далее соответственно – образовательная программа ФООП (ООО)) в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования (далее – ФГОС ООО) и ФООП ООО.

¹ В соответствии со статьей 3 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При этом содержание и публикуемые результаты разработкой образовательной организацией ФООП ООО должны быть не ниже соответствующего содержания публикуемых результатов ФООП ООО².

4. При разработке ФООП ООО образовательная организация предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ФООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

5. ФООП ООО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный³.

6. Целевой раздел определяет общее наименование, цели, задачи и планируемые результаты реализации ФООП ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов⁴.

7. Целевой раздел ФООП ООО включает:

² Часть 6¹ статьи 3 Федерального закона от 26 января 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

³ Часть 6¹ статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

⁴ Пункт 31 федерального государственного образовательного стандарта общего образования утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 31 мая 2012 г. № 287 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июля 2012 г., регистрационный № 6101), а также приказом Министерства образования Российской Федерации от 18 июля 2012 г. № 568 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2012 г., регистрационный № 69676) и от 8 ноября 2013 г. № 635 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 10264) (далее – ФГОС ООО, утвержденный приказом № 287), пункт 14 федерального государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 декабря 2019 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2021 г., регистрационный № 10644), а также приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1514 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 10264), пункт 31 приказа № 1897, пункт 14 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

⁵ Пункт 31 ФГОС ООО, утвержденный приказом № 287; пункт 14 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

любая ссылка на записку;

специализированные ресурсы на сайте обучения обучающихся (ФОП ООО);

систему оценки достижения запланированных результатов освоения (ФОП ООО).

8. Содержательный раздел ФОП ООО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся⁷;

федеральную рабочую программу воспитания.

9. Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФОП (ОО) и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения программы основного общего образования.

10. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание формирования универсальных учебных действий с указанием учебных средств;

характеристики результативных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся⁸.

11. Федеральная рабочая программа воспитания направлена на формирование и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, доблестный труд, приоритет духовных над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимовыручка, историческая память и ответственность.

⁷ Пункт 41 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 257; пункт 4 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

⁸ Пункт 32 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 257; пункт 14 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

⁹ Пункт 32 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 257; пункты 14, 18.2 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

II. Целевой раздел ФОП ООО

16. Пояснение к разделу II

16.1. ФОП ООО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующая образовательную деятельность организации в сфере учебной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соответствия обязательной части программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

16.2. Цели реализации ФОП ООО являются:

организация учебного процесса в учётом целей, содержания и планируемых результатов освоения общего образования, отражённых в ФГОС ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для обучающихся с особыми потребностями, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

16.3. Достижение поставленных целей реализуется ФОП ООО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, основами умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к самостоятельному самоопределению;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся базовых установок, приобретение знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;

достижением планируемых результатов освоения ФОП ООО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

повышение и развитие компетенций обучающихся, в том числе проявление выходящих способностей, через систему клубов, секций, кружков и других организационно-общественно-полезной деятельности;

организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

включение обучающихся в процессы социализации и преобразования социальной среды (заключительного пункта, раздела, главы) для приобретения опыта реального управления в действиях;

организацию социального в учебно-научно-исследовательского проектирования, профессиональной презентации обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с ближайшими предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечения их безопасности.

16.4. ФООП ООО учитывает следующие принципы:

принцип учёта ФГОС ООО: ФООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ФООП ООО характеризует приёмы обучения образованных на родном языке из числа языков народов Российской Федерации

и отражает механизмы реализации данных принципов в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учета всесторонней деятельности обучающегося: ФОН ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самонаблюдение);

принцип индивидуализации обучения: ФОН ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности. Формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

принцип учета психофизиологических возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательных программ и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

принцип интеграции обучения и воспитания: ФОН ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения: при организации обязательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Сфера учебной

нагрузки, организация учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека (как среды обитания)», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.1.36.8-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

16.5. ФООП ООО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Общий объем аудиторной работы обучающихся за пять учебных лет не может составлять менее 345% академических часов и более 344% академических часов и соответствовать требованиям к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

16.6. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе и в ускоренном обучении, в пределах освоения программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами

образовательной организации¹.

17. Планируемые результаты освоения ФОП (ЖЖ).

17.1. Планируемые результаты освоения ФОП ООО соответствуют сформулированным целям основного общего образования, представляющим для ФГОС ООО как систему личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

17.2. Требования к личностным результатам воспитания обучающихся ФОП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самосовершенствованию; способность к самостоятельности и инициативности; этические мотивации к целенаправленной осознанно значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ФОП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и сложившимися процессами самопознания, самосовершенствования и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ФОП ООО отражают готовность обучающегося функционировать в системе позитивных ценностей, ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патристического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и личностного благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, понимания ценности научного познания, а также результаты обеспечения адекватно обучающегося в изменяющихся условиях социализации

¹ Цели 5 части 1 статьи 14 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

а прирванной срезы.

17.3. Метапредметные результаты обучения:

освоение обучающимися межпредметных связей (использование в нескольких предметных областях и позволяющее выстраивать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные):

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебной ответственности с педагогической работой и ответственности, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных формах, в том числе цифровых, с учетом значимости информации и ее целевой функции.

17.4. Метапредметные результаты сформированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать эти приемы универсальных учебных действий, обеспечивающие умение осуществлять:

познавательными универсальными учебными действиями;

коммуникативными универсальными учебными действиями;

регулятивными универсальными учебными действиями.

17.4.1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

17.4.2. Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

17.4.3. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, умение эмоционально

исследовавшей муниципальный, региональный и федеральный уровневой; оценка результатов деятельности подгрупповых работников как формы ответственности процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как условия аккредитационных процедур.

18.3. Основная задача системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах внешнего обучения учащихся ФОО ООО. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

18.4. Структура оценки включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку;

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

сложнокомпонентное итоговое обследование;

штатный мониторинг образовательных достижений обучающихся.

18.5. Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся¹⁵;

итоговую аттестацию¹⁶.

18.6. В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализуется системно-деятельностный, укрупненный и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

18.7. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся при оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также к оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивает содержание

¹⁵ Статья 35 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

¹⁶ Статья 39 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

18.8. Уровневый подход служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

18.9. Уровневый подход реализуется за счёт фиксации реальных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение фиксированного уровня свидетельствует о способности обучающегося решать типовые учебные задачи, целенаправленно обрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступать платформой основой для продолжения обучения и успешной последующего учебного материала.

18.10. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур для выявления динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной дифференциации (об особенностях обучающихся, условиях в процессе обучения и других) для интерпретации полученных результатов в целях утверждения качества образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценку проектов, исследовательских, исследовательских, творческих работ, портфолио;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в смысловую оценку деятельности (смысловая, смысловая, взаимооценка);

использование критериями диалогических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием персонализированных (индивидуальных) технологий.

18.11. Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной

программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО.

18.12. Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность. Достижение личностных результатов является основой для индивидуальной оценки обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации в образовательных аспектах системы оценки.

18.13. Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности средневых личностных результатов, проявляющихся в участии обучающихся и общественно значимых мероприятиях федерального, регионального, муниципального уровней и уровня образовательной организации: в соблюдении норм и правил, установленных в общеобразовательной организации; в целостностно-личностных успешных обучающих, формируемых средствах учебных предметов; в ответственности за результаты обучения; способности проводить осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии.

18.14. Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускаются использовать только в виде агрегированных (усредненных, агрегированных) данных.

18.15. При оценке метапредметных результатов оцениваются достижения планируемых результатов освоения ФГОП ООО, которые отражают совокупность познательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

18.16. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексным освоением программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

18.17. Основными объектами оценки метапредметных результатов является овладение:

личностными универсальными учебными действиями (замечание, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, в том числе общие приемы решения задач);

коммуникативными универсальными учебными действиями (проблемные задачи) учитывать техники общения, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и сверстниками, передавать информацию и отображать предметные содержание и учебные деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, сотрудничать и обогащать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

результативными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, находить соответствующие коррективы в их выполнении, выявлять общие учебные задачи, проводить познавательную и исследовательскую работу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

18.18. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется комплексной образовательно-педагогической и ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий может строиться на межпредметной основе и включать диагностические материалы по разным видам текстов, естественнонаучной, математической, профильной, языковой грамотности, сформированным регулятивным, коммуникативным и познавательным универсальным учебным действиям.

18.19. Формы оценки:

для проверки читательской грамотности — письменная работа на межпредметной основе;

для проверки цифровой грамотности — практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризированной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий — описание процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных

исследования и проектов.

Каждый из перечисленных видов деятельности проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

18.20. Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее – проект) выполняются обучающимися в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания содержания учебных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

18.20.1. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

18.20.2. Результатом проекта является одно из следующих работ:

письменная работа (эссе, реферат, энциклопедические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства); презентация и видеоролик проектного или творческого произведения, видеовыставка, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и другие;

материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

отчетные материалы по специальному проекту.

18.20.3. Требования к организации проектной деятельности и содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.

18.20.4. Проект оценивается по критериям сформированности:

познавательных умений: учебных действий, включающих способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, умение поставить проблему и выбрать стратегию ее решения, в том числе поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию проектного решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта творческого решения и других;

предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание

рабину, тремство и обобщения и соотношения с рассматриваемой проблемой для того использовать приобретенные знания и способы действий,

регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях,

коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно и точно излагать и оформлять письменную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

18.21 Предметные результаты освоения ИКНП ООО в учебном предмете содержатся в предметных областях, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение обучающимися знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

18.22. При оценке предметных результатов оцениваются достижения обучающихся и иные результаты по определенным учебным предметам.

18.23. Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, указанных в изучаемом учебном материале с применением способов действий, содержащихся в учебном предмете, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетенций, соответствующих направлению будущей профессиональной деятельности.

18.24. Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

18.25. Обязательная оценка по отдельному учебному предмету фиксируется в приложениях к ИКНП ООО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список основных планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (напрямую, косвенно (тематическая), усво-

(динамично), траектория);

требования к установленным отметкам за промежуточные аттестации (с учётом необходимости с учётом степени взаимосвязи отметок за отдельные промежуточные процедуры);

график реализации мероприятий.

18.26. Стартинка деятельности проводится администрацией образовательной организации с целью оказания содействия к обучению на уровне качества общего образования.

18.26.1. Стартинка деятельности проводится в первый год изучения предмета на уровне основного общего образования и является основой для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

18.26.2. Объектом оценки являются: структура материалов, сформированность учебной деятельности, наличие универсальных и специфических для основных учебных предметов познавательных элементов, в том числе: предметные работы с заданием, задания символическими средствами, планирование операций.

18.26.3. Стартинка диагностики проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов. Результаты стартинки диагностики используются для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

18.27. При текущей оценке оценивается индивидуальное предметное образование обучающихся в освоении программы учебного предмета.

18.27.1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающихся, включающей его в самостоятельную осмысленную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическими работниками и обучающимися существующих проблем в обучении.

18.27.2. Объектом текущей оценки являются тематические плановые результаты, планы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

18.27.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки

(устные и письменные ответы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимоконтроль, рефлексия, тесты и предложения и другие) в учётом особенностей учебного предмета.

18.27.4. Результаты текущей оценки являются основой для планирования учебного процесса.

18.28. При тематической оценке обеспечивается уровень достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

18.29. Внутренний мониторинг включает следующие процедуры:

стартовая диагностика;

оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценка уровня функциональной готовности;

определение уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проектных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предоставления педагогическим работникам обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

III. Содержательный раздел.

19. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

19.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык (предметная область «Русский язык и литература») (далее сокращённо – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

19.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского

языка, место и структура учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению сформулированных результатов.

19.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в данном классе на уровне основного общего образования.

19.4. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося на каждый год обучения.

19.5. Пояснительная записка.

19.5.1. Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в реализации рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в системе образования и активные методики обучения.

19.5.2. Программа по русскому языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения в содержании русского языка на каждом обучении в соответствии с ФГОС ООО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

19.5.3. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и расширение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической

принадлежности. Знание русского языка и плацетне им в разных сферах вли существования и функциональных различиях, понимание в.и сталности особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

19.5.4. Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающихся, развитие в.и интеллектуальных и творческих способностей, мыслительных, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самонаблюдения.

19.5.5. Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегрального умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, основывать её, рассуждать о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и компетенции, участвовать в общественной жизни.

19.5.6. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей: осознание и проявление общероссийской гражданской ответственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межэтнического общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о статистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и разговорного языка; обогащение активного и пассивного словарного запаса и расширение в собственной речевой практике разнообразия грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к личному самосовершенствованию;

формирование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений: анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установление определенных закономерностей и правил, конкретизации и процесс изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в сфере формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, доносить и использовать тексты разных форматов (слитный, неслитный текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-языковой переработки текста, способы понимания текста, его значения, общего смысла, коммуникативной стратегии автора, логический структуры, роль языковых средств.

19.3.7. В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, рекомендуемых для изучения русского языка, – 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 214 часа (6 часов

в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

19.6. Содержание обучения в 5 классе.

19.6.1. Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики

19.6.2. Язык устная.

Знак и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, вежливая.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе диалогических наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и публицистической литературы.

Устная речь в разговорном или прослушиваемом тексте, в том числе с именными личными местоимениями.

Участие в диалогах на проблематические темы (в рамках и вне рамок) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочетание различных видов с использованием живого и читательского языка, сюжетной ситуации (в том числе сочинения-миниатюры).

Вопросы речеведения: разговорное, книжное, деловое. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

19.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, рассуждение, описание; их особенности.

Комплексивная структура текста. Абзац как структурно-смысловая часть или композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений в частях текста: формы слов, одиночные слова, синонимы, антонимы, параллелизм, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Составной анализ текста: его тематико-информационных особенностей, микротем и абзацев, сложений и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подобное, различное и обратное содержание содержащая прозаическая или прозаическая часть. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

19.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общие представления о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

19.6.5. Система языка.

19.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смысловозначительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речи и письме. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Сильная русского ударения.

Соответствие звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [i'], мягкости согласных.

Основные паразитические средства фонетики.

Приставки и отрывные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

19.6.5.2. Графика. Орфография.

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Практические разделительных ь и ъ.

19.6.5.3. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слов (подбор синонимов и антонимов);

основные способы разъяснения значения слов (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова родственных и междоузничные. Прямые и переносные значения слов. Тематические группы слов. Обобщенные родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Различия между лексическими словарями (тематический словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в словарном обеспечении богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изучения).

19.6.5.4. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в общественной речи.

Практические корни с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изучения).

Практические корни с проверяемыми, непроверяемыми, безударными согласными (в рамках изучения).

Практические ь — о после шипящих в корне слов.

Первоначальные взаимозаменяемые приставки и приставки на -и (-е).

Практические ы — о после приставок.

Практические ы — и после ц.

Орфоэпический анализ слова (в рамках изученного).

19.6.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Свободные и служебные части речи.

19.6.5.4. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, классы существительных: собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, изменяющие форму только единственного или только множественного числа.

Три склонения имен существительных. Разносклоненные имена существительные. Носительские имена существительные.

Морфологический анализ имен существительных. Падежи прилагательных, нормы постановки ударения. Корень сложносоставных имен существительных (в рамках изученного).

Производство обобщенных имен существительных. Приставка *н-* на конце имен существительных после падежей.

Приставка *не-* безударных обобщенных имен существительных. Приставка *н-* с (*э*) после *ш* и *щ* в суффиксах и окончательных имен существительных.

Производство суффиксов *-явк-*, *-щик-*, *-ик-*, *-ник-*.

Имена существительных

Производство корней с чередованием *а/о*: *-лак-*, *-лакн-*;

-рикн-, *-риц-*, *-риок-*, *-риар-*, *-тор-*, *-торн-*, *-торн-*.

-клав- – -клов-, -скаж- – -скаж-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).

19.6.5.7. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Словосочетания с именами прилагательными.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Порядок словосочетания: предложительных, послеловных ударных (в рамках изученного).

Прилагательные безударных окончаний имён прилагательных. Правильное *о-* в после шипящих и *и-* в суффиксах в окончательных именах прилагательных.

Правильное краткое форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

19.6.5.8. Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Роль глагола в синтаксическом и предикативном, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, изъявительные и повелительные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего времени) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Порядок словосочетания глагола, послеловных ударных и глагольных (фразеологических) (в рамках изученного).

Правильное корень *г* чередованием с *ж*: -бер- – -бир-, -блос- – -блвет-, -дер – -дир-, -жиг – -жиг-, -мер – -мир-, -пер – -пир-, -стел – -стэл-, -тер – -тир-.

Исчисляемость в как похорошеи грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа числа пятядох.

Приписывание -тся и -сь и в глаголах, суффиксов -ова- -ева-, -ыва- — -ива-.

Приписывание безударных личных окончаний глагола.

Правильные глаголы 1-го лица суффиксов -а и -я в формах прошедшего времени глагола.

Служение в раздельном значении глагола глагола.

Орфографический анализ глагола (в рамках изученного).

19.6.5.9. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словоупотребление в предложении как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам единиц слова (именные, глагольные, прилагательные). Средства связи слов в словосочетаниях.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложения и его признаки. Виды предложений по цели высказывания в эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; отрицательных и неопределённых предложений.

Глагольные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и сказуемое это выражения: существительное или местоимением и именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и сказуемые это выражения: глаголом, именем существительным, вставкой деепричастия.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространенные и нераспространённые.

Интеръективные члены предложения: определение, дополнение,

обстоятельство. Определённые и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельство по значению (время, место, обрвза действия, цель, причина, мера и степень, условия, уступка).

Простое осложнённое предложение. Определённые члены предложения, их роль в речи. (Объединение предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзом и, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах).

Предложения с обращением, обобщительные вводные. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложения.

Пунктуационное оформление предложений, подлежащих однородных членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзом и, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложноподчинённые и сложноподлежащие (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог

Пунктуационное оформление диалога при письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках языкового).

19.7. Содержание обучения в 6 классе.

19.7.1. Общие сведения о языке.

Русский язык – государственные язык Российской Федерации и язык международного общения.

Понятие о литературном языке.

19.7.2. Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; общепедагогические и психологические термины.

Виды диалога: побуждение и действие; обмен мнениями.

19.7.3. Текст

Смысловой анализ текста: его композиционные особенности, запятая и абзацы, синонимия и средства связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рассказе и ученической).

Информационная переработка текста. План текста (прямой, сложный; назывной, вопросный); главный и второстепенный высказывания текста; перестройка текста.

Описание как вид речи.

Описание внешнего мира человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действия.

19.7.4. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Чужбояние. Распространенный стиль. Словарная работа. Научное сообщение.

19.7.5. Система языка

19.7.5.1. Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка в точке зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка в точке зрения происхождения к активному и пассивному запясу: неологизмы, устаревшие слова (неологизмы и архаизмы).

Лексика русского языка в точке зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистически пласты лексика. Стилистически нейтральные, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значения. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Олицетвления, метафоры, олицетворения.

Лексические ошибки.

19.7.5.2. Слитнобразование. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (префиксальный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксовый, сложение, переход из одной части речи в другую).

Циклы об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корней -кас- -кас- и чередующихся в /з/ с, гласных и приставках пре- и прѣ-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

19.7.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография

19.7.5.3.1. Имя существительное.

Особенности словообразования.

Нормы правописания имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных

Правила слитного и дефисного написания слов- и полу- слитными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

19.7.5.3.2. Имя прилагательное.

Качественные, створщя щккк в приложительные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правильное и нет в основах прилагательных.

Применение суффиксов -к- и -ок имён прилагательных.

Применение створщя имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изучаемого).

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изучаемого).

19.7.3.3. Имя существительное.

Общее грамматическое значение имени существительного. Синтаксические функции имён существительных.

Ряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые существительные.

Ряды имён существительных по структуре: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание окончаний согласных; сложное, раздельное, дефисное написание числительных; правописание окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изучаемого).

19.7.3.3.1. Местоимение.

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимения. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратное, demonstrative, относительные,

указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

С. правообращение местоимений

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского языка
эпистолярного жанра, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом
предшествующего текста (устранение двусмысленности, запутанности);
притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений
в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и шипящим,
слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изучаемого).

19.7.5.3.5. Глагол.

Переходные и непереходные глаголы.

Родовая принадлежность глагола.

Незаконные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы
ударения и гласных в формах глагола (в рамках изучаемого). Нормы словоизменения
глаголов. Видо-временная определенность глагольных форм в тексте

Морфологический анализ глаголов.

Использование в тексте показателей грамматической формы в повелительном
наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изучаемого).

19.8. Содержание обучения в 7 классе

19.8.1. Общее представление о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры
и истории народа.

19.8.2. Язык и речь.

Монолог-эпистолярный монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации.

сообщение информации.

19.8.3. Текст.

Текст как речевое приращение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный, заданный, предложенный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: образность (звуковая), синонимическая, лексическая (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста рассуждения.

Смысловая связь текста: его композиционные особенности, маркируемость абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изучения).

19.8.4. Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официальный, деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

19.8.5. Систематика.

19.8.5.1. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

19.8.5.2. Причастие.

Причастие как особая форма глагола. Производная морфема и классификация.

прилагательных и причастий. Синтаксические функции причастия, роль и речь.

Предметный оборот. Знаки притяжания и предложных с причастными оборотами.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Превращение наземных окончаний причастий. Словы с причастия в составе прилагательных (вечный — вечный, горячий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Превращение гласных в суффиксах причастий. Превращение и а и в суффиксах причастий и инфинитивных причастий.

Слитное и раздельное написание с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастными оборотами (в рамках изученного).

14.8.5.3. Деепричастия.

Деепричастия как особая форма глагола. Признаки слития и разрыва в деепричастии. Синтаксические функции деепричастия, роль и речь.

Деепричастный оборот. Знаки притяжания в предложениях с деепричастным деепричастием и деепричастным оборотом. Прямое построение предложений с связными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и неопределенного вида. Поступок и ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Превращение гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание со деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастными оборотами (в рамках изученного).

19.8.5.4. Наречие.

Общее грамматическое значение наречий. Слитнокомбинированные свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простые и составные формы сравнительный и превосходный степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Слитнообразованные наречия.

Морфологический анализ наречий.

Производство наречий: слитное, раздельное, дефисное вхождение; слитное и раздельное вхождение во вставные; и и не в наречиях на и (-е); производные суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, из-, в-, из-, из-; употреблены в после инфинитива в конце наречий, производные суффиксов наречий -о и -е после инфинитива.

Орфоэпический анализ наречий (в рамках изученной).

19.8.5.5. Слова категории составная.

Вопрос о словах категории составная в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории составная. Роль слов категории составная в речи.

19.8.5.6. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоительных частей речи от служебных.

19.8.5.7. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлога.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по структуре: простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных в сочетаниях с предлогами. Производство именительных падежей из-с, в-ш. Производные образования

предложно-подлежащих форм с предлогами во, в, благодаря, вследствие, несмотря, ввиду и др.

Правписание прикидных предложений.

19.8.5.8. Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правписание составных союзов. Разряды союзов по значению: соединительные и подчинительные. Однородные, двойные и кумулятивные соподчинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правписание союзов.

Знак препинания в сложных предложениях (в разрядах изучаемого). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

19.8.5.9. Частица.

Частица как служебная часть речи. Цель, значение и передача различных оттенков значения в слове и тексте. В образовании форм глаголов. Уточнение смысла в предложениях к тексту в соответствии с их значением и стилистической окраской. Источниковые особенности предложений с част. словами.

Разряды частиц по значению и употреблению: образующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц: не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными членами речи (общее). Правписание частиц бы, да, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ли.

19.8.5.10. Междометия и звукоподражательные слова.

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, стилистические междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Исполнение междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средство усиления экспрессии. Источники: учебник и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложениях.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

19.9. Содержание обучения в 8 классе.

19.9.1. Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков.

19.9.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с публичным сообщением.

Цели.

19.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информация переработана через: извлечение информации из различных источников; пользование лингвистических словарей; темат. конспекты.

19.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официальный деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официального делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научною тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

19.9.5. Составы янки.

19.9.5.1. Слитаксею. Культура речи. Пунктуация.

Слитаксею как рече и лингвистика.

Словосочетание и предложение как единицы слитаксею.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

19.9.5.2. Стихотворение.

Особенности речевого словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: соподчинение, управление, прямое.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая структура словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

19.9.5.3. Предложение.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и коммуникативная завершенность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, неопределительные). Их коммуникативные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двуосновные, одноосновные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, сообщении и устной речи изначально неполного предложения.

Грамматические, интонационные и ситуационные особенности предложений со сложными чл. чл.

Порядок построения простых предложений, многочленных и сложных.

19.9.3.4. Двухчленные предложения.

19.9.3.4.1. Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (прямое, личное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования существительных с подлежащим, выраженных словосочетанием, с сложносочетательными словами, словами большинства числительных, количественными сочетаниями.

19.9.3.4.2. Второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенной части предложения. Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельство (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

19.9.3.5. Одночленные предложения.

Одночленные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия подчиненных предложений и двухчленных простых предложений.

Виды одночленных предложений: повелительное, средство-личное, воспринятое-личное, обобщительно-личное, безличное предложения.

Синтаксическая структура одноклассных и двуклассных предложений.

Употребление придаточных предложений в речи.

19.9.5.6. Ириное остожидиное пред. ожебде.

19.9.5.6.1. Предождеие с одириодными членими.

Одириодные члени предождеия: теж проиши, предельна ожеж.

Сотязя в бессожония ожеж оджеродных члени предождеия

Оджеродные и педжеродные определения.

Предождеия с обобщающими членими при оджеродных членими.

Нерны педероетя предождеия с оджеродными членими, ожежоними и дройни ки сожежне из тоиже... но я, кже... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложении с оджеродными членими, ожежоними педероетя, с педероетя педероетя ожежоними (я... и, или... иже, педо... иже, пед... то... те).

Правила постановки знаков препинания в предложении с обобщающими членими при оджеродных членими.

Правила постановки знаков препинания в предложении с ожежоними членими и ожежоними членими.

19.9.5.6.2. Предождеия с обобщающими членими.

Обобщающие. Виды обобщающих члени предождеия (обобщающие определения, обобщающие предложения, обобщающие обстоятельства, обобщающие дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложении со сложительным оборотом; правила обобщения сложительных и присоединительных определений (в том числе присоединений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

19.9.5.6.3. Предождеия с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращения. Очертающие функции обращения. Распространяющее

и перестроенное обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (широкие слова со значениями различной степени уверенности, различные чувства, источник сообщения, порядок мыслей и их связи, степень оформленности мыслей).

Вставные конструкции.

Основные члены предложения и их формы слов, словосочетаний и предложений.

Порядок построения предложения с вводными словами и предложениями, детализация конструкций, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Приведение конструкций таких построения в предложениях с вводными и детализациями конструкциями, обращениями и междометиями.

Стилистика и стилистические приемы построения предложений.

9.10. Содержание обучения в 9 классе.

9.10.1. Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

9.10.2 Язык и речь.

Речь устная и письменная. Экологическая и диалогическая полилог (полиэргичность).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Наличие аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний речевой коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, схематической карты (в том числе сюжетная-карта-сюжет).

Подробные, краткие, выборочные изложения прочитанного или прослушанного

К классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложноподчинённого предложения.

19.10.5.2. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении, его строении.

Виды сложноподчинённых предложений. Средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Интонационные особенности сложноподчинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Грамматическая связь между сложноподчинёнными предложениями и простыми предложениями с подчинительными союзами.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; правила доступности языков построения в сложных предложениях.

Синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений.

19.10.5.3. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главные и придаточные части предложения.

Синтагмы и союзы слова. Роль частиц подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, интонационным средствам связи.

Грамматическая связь сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

а степени и сравнительных.

Порядок построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении: построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединяется к главной части союзами чтобы, союзными словами какой, который.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Примеры лексической ошибки признания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксическая и пунктуационная ошибки сложноподчинённых предложений.

19.10.5.4. Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Использование бессоюзных сложных предложений в репр. Грамматическая ошибками бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Несколько сложных предложений со значком перечисления. Эпифора и тире с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Директивное и беспризорное сложное предложение.

Несколько сложных предложений со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире и бессоюзным сложном предложении.

Синтаксическая и пунктуационная ошибки бессоюзных сложных предложений.

19.10.5.5. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

19.10.5.6. Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Синтаксис предложения с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат и показателя цитации.

Нормы построения предложения с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при повторении.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

19.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования.

19.11.1. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности и соответствуют с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе как нормы поведения и характеризуют процесс самосовершенствования, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

19.11.2. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские и правовые:

чувствительность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, выходящих на русский язык;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание risks различных социальных экзистентов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,

социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и мультикультурном обществе. Сформировано в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи. активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристические ценности:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурности и этнокультурноязычного общества, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к истории русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и традиционному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственные ценности:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за свои поступки, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм; умение различать нравственный поступок; активное неприятие эгоистичных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетические ценности:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание значения художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание ценности русского языка как средства коммуникации

и самодисциплины; понимание целостности статуса человека и мирового искусства, роль этических культурных традиций и прошлого творчества, стремление к саморазвитию в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни в неопределённом общественном жизнеустройстве и личностного опыта, ответственности отношения к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (защита зрения, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вреда вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных вредных для физического и психического здоровья, формирование правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в цифровой (онлайн-коммуникационной среде «Интернет» (далее Интернет) в образовательном процессе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информированность и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и примеров положительного опыта;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния в эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке. Информированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другим человеком;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общешкольной организации, гражданского общества, школьного клуба) технологической и социальной направленности; способность поддерживать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том числе за границей применения изучаемого предметного знания и связей с другими

с деятельностью фактически, журналистов, писателей, увязывая к труду и результатам трудовой деятельности, осознанной выбор и достижение цели, индивидуальной траектория образования и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

формируется на протяжении этапов из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, объективно выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, направленных вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

присваивая в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязей человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение научной и читательской культурой, навязать чтение как средство познания мира, овладение научными языками последовательной деятельности, условия на собственном опыте, наблюдений, поступков и стремление экспериментально путь достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптированное обучение: на взаимосвязи условиях окружающей и природной среды;

освоение обучающимися социальных интеллект, основных социальных ролей, норм и правил общественно поведения, форм социальной жизни в группах

и сообществах, их семья, группа, сформировавшиеся на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из других культурной среды;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действиях в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через стратегическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, коммуникативная деятельность в новых условиях, навыки и компетенции из опыта других, необходимость и формирование новых знаний, умение связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и символическими в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, идентифицировать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивных изменений, умение справиться со стрессом, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить решения в сложнейших ситуациях, быть полным действующим и ответственно гарантировать успеха.

19.11.3. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, личностная деятельность.

19.11.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), определять для обобщения и сравнения, критерии приводяемого явления; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

поискать закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

использовать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать суждения о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделения критериев.

19.1.3.2. У обучающихся будут сформулированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, формулировать ответственность между реальным и желательным состоянием ситуации и самостоятельно устанавливать их соответствие;

формулировать гипотезу об истинности суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану языковые исследования по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

объяснять на примерах точности и достоверности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (на территории);

анализировать (формулировать) обобщения и выводы по результатам (длительного) наблюдения, последования, впасть востражениях оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие результаты процесса, анализировать их последствия в аналогичных или конкретных ситуациях. а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

19.1.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения предметности и применимости содержащейся в нём информации и умения: необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для анализа и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом предметных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и использовать, решая учебные задачи, различные схемы, диаграммы, иной графикой и их комбинации в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно выбирать и систематизировать информацию.

19.1.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

доисследовать и сформулировать суждения, выражать мнения и комментарии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и различать приёмы разрешения конфликтных ситуаций и смягчать конфликт, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать идеи, не связанные с решением задачи и поддержание благожелательности общения;

составлять свои суждения и суждения других участников диалога, обосновывать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненого лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

эффективно выбирать формы выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

19.11.3.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебные жизненные ситуации;

ориентироваться в учебных задачах к предмету решения (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, выполнять необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

19.11.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самокритично, адекватно оценивать интеллектуальную часть регулятивных универсальных учебных действий:

• анализировать способы саморегуляции (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

• анализировать учебную ситуацию и предлагать план её выполнения;

• представлять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

• объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому решению orally и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

• развивать способность управлять собственными эмоциями и взаимодействовать с другими;

• выявлять и анализировать проявление эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

• осознанно относиться к другому человеку и его мнению,

• признавать себя и других право на ошибку;

• признавать себя и других, не осуждая;

• проявлять открытость;

• осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

19.11.3.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

• понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении творческих проблем, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

• признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс

и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, докладывать;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместный проект и другие);

выполнять свою часть работы, добиваясь качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других элементов команды;

оценивать качество своей работы и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, связывать результаты с личной работой и вклад каждого члена команды и достижение результатов, разделять ответственность и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

19.11.4. К концу обучения в 5 классе обучающиеся получают следующие предметные результаты по тематическим темам программы по русскому языку.

19.11.4.1. Общее сведения о языке.

Оценивать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Уметь осознать разницу между лингвистикой, основными единицами языка в речи (звук, морфема, слово, предложение), в предложении, предложении.

19.11.4.2. Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, являясь автором учебных, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного)

и в диалог и (или) диалогиз на основе живых или искусственных ситуаций объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, экстрактивным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Поисковать содержание прослушанного и прочитанного научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и кратко пересказать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 10 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными задачами.

Соблюдать при письме нормы: произношения русского литературного языка, а также чётко во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта по основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение периода года обучения орфограммы, пунктуграммы и слова с непроверяемыми написаниями); пользоваться разными видами лексических единиц; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

19.11.4.3. Текст.

Распознавать основные признаки текста; делить текст на коммуниктивно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы связи, односложные слова, синонимы, антонимы, логичные

механическая, повтор слова). применять эти знания при анализе собственного текста (устного и письменного).

Провести смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определить соответствие заголовка и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (важность темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности). с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного)

Применять знание основных признаков текста (повествования) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с использованием жанрового и стилистического опыта: тексты с использованием сюжетной картины (в том числе создания миниатюр: объемом 3 и более предложений, сюжетных объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректуру повествовательного текста с использованием образца.

Владеть умениями информативной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текста: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего документального изложения текста в устной и письменной форме, переложить содержание текста, в том числе с изменением типа рассказываемого, изложить информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей в справочной литературе, и использовать её в учебной деятельности.

Представить сообщение на заданную тему и или презентацию. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, выявление логической связи текста — целостности, связности, информативности).

19.11.4.4. Функциональные речевые единицы языка,

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей: языка художественной литературы.

19.11.4.5. Система языка.

19.11.4.6. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике правописания и произношения слов.

19.11.4.7. Орфография.

Оперировать знаниями: «орфограммы» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать звуковые орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных знаков и т.д.).

19.11.4.8. Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимов, слов; подбор антонимов и контрастов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однокоренные и родственные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы: различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-омонимы.

Характеризовать тематические группы слов, родные и иностранные слова.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изучаемого).

Использовать лексические единицы (фразеологизмы, словосочетания, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы).

19.11.4.9. Морфология. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередования гласных и морфемных (в том числе чередования гласных с нулем звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при написании языкового эссе на различных видах и в практике приписывания незнакомых приставок и приставок по т (-о): в — и после приставок, корней с безударными гласными, непроверяемыми. чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроверяемыми согласными (в рамках изученного), ё — о при пишущих в корне слова, и — и не писать.

Применять орфографический алгоритм слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

19.11.4.10. Морфемика. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи при лексико-грамматических заданиях, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных заданий.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имен существительных, числительных, прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении какого-либо задания различных видов и в речевой практике.

19.11.4.11. Имя существительное.

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснить его роль в речи.

Определять лексико-грамматические признаки имен существительных.

Различать типы склоняемых имен существительных, выделять различия между именами существительными.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоупотребления, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления тех или иных имён существительных.

Соблюдать правила правописания: имён существительных: безударных окончаний, *и* и *е* (*ё*) после шипящих *ж* и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик*, *-щик*, *-ек* - *кк* (*чик*-), кортеж с чередованием *а* (*о*): *-лат* - *-льят*; *-рист* - *-рица*; *-рост*, *-порт* - *-порт*, *-жур* - *-жур*, *-клон* - *-клон*, *-скак* - *-скач*, ударяемости (в употреблении) в падеже имён существительных после *полтора*: *статное* и *раздельное* запятое *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

19.1.4.12. Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить качественный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоупотребления, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания: имён прилагательных: безударных окончаний, *и* и *е* после шипящих *ж* и *ц* в суффиксах в окончаниях, кратких формах имён прилагательных с окончанием *-ий* и *-ийше*; *и* и *е* слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

19.1.4.13. Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, повелительные и инфинитивные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы)

глагола, выделить его основу, выделить основу глагола (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, спрягать глаголы.

Приводить частицы морфологической связи глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, построения ударения в инфинитивах (формах) (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания гласных: корневой в чередовании с (и), использования в конце слова как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ива, -ива, -ива; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания во с глаголами.

19.11.4.14. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, причастные); строить нерасчленённые предложения: простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращения, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именным существительным или местоимением и именительным падежом, сочетанием имени существительного и формы

именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, именным сказуемым члени. Значимо и формальным падежом падежа с существительным в форме родительного падежа с связующим (связью, именем существительным, именем предложительным), тильные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Синтаксис при письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знака препинания в предложениях с однородными членами, тильные бессоюзной связи, тильные союзом и, союзом а, но, однако, зато, да (и иначе и), да (в значении со); с тильным союзом при однородных членах с тильным, в предложениях с тильной речью, в сложных предложениях, составных из частей, тильных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да оформлять при письме тильно.

Проводить пунктуационный анализ тильных (в рамках изученного).

19.11.5. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по определенным темам программы по русскому языку:

19.11.5.1. Общие сведения о языке.

Характеризовать статус русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, при этом использовать русский язык как коммуникативного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного)

Иметь представление о русском литературном языке.

19.11.5.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (жанры: описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщениями на тематическую тему.

Участвовать в диалоге (обсуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами воспроизведения: выборочным, озаглавленным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Уметь различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучением, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 140 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём вводного текста должен составлять не менее 160 слов; для краткого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять подбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями незнакомых слов, устаревших слов, расширять свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; устно называть типичные ошибки.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время слышания текста объёмом 100-110 слов, слезприого диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение учебного года обучения орфограммы, пунктограммы и знаки с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

19.11.5.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его сложившихся основным признакам: единицы строения или принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи:

характеризовать особенности связности как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, место-временную соотнесенность глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при анализе и при создании различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в процессе создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, выявлять композиционные особенности, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательные, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, приобретенный навыками (в том числе в письменной-печатной форме объемом 5 и более предложений); сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональных особенностей и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (литературный, вымышленный, познавательный, информационный) с целью дальнейшего извлечения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прозаическом и поэтическом тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и капитализировать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прозаического или прозаического шума учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с использованием знаний о приемы работы с текстом русского литературного языка.

19.11.2.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислить требования к составлению описательных статей и учебного сочинения. Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка

и жанры (рассказ, заявление, реплика; с) общрная статья, научные сообщения).

Применять знания об «интерпретационно-словесном» в научном стиле для выполнения языкового анализа различных явлений и речевой практики.

19.11.5.5. Система языка.

19.11.5.6. Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запису: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Принципы лексического анализа слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, оксюмороны, понимать их основную коммуникативную функцию в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения его богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение; характеризовать функцию употребления фразеологизма.

Обеспечивать выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, осознавать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать тематические словари.

19.11.5.7. Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать «формообразующие» и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфологии и словообразованию при написании языкового материала различных видов.

Соблюдать нормы сложноподчинения и прилагательных. Распознавать

звуковые орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в буклетное правописание.

Соблюдать правила при написании сложных и сложносочинённых слов; правила правописания корня: -кш- или с чередованием ж (ш), гласных в приставках пре- и три-.

19.11.5.8. Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и раздельного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученности), слитно-раздельного написания имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные; степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы произношения имён прилагательных; нормы постановки ударения (в рамках изученности); соблюдать правила правописания и написания имен прилагательных; суффиксов -к- и -ш- имён прилагательных; слитных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по составу.

Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования в глоссоведческих функциях числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Привести примеры употребления собирательных имён числительных; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написания в писаных числительных; написания дробных осколков; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания оканчивающихся числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, глоссоведческих функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в единственном числе со значением предшествующей мысли (устранение двусмысленности, уточнение и); соблюдать правила правописания местоимений в неопределённом, единственном и множественном числе, склонениях и падежах, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы, причастия, инфинитивы, глаголы в предложении; определять личностные глаголы, значения глаголов в изъявительном, условном и императивном предложениях; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном предложении.

Соблюдать традицию применения ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имен прилагательных, местоимений, числительных, местоимений, глаголов; различать значения по морфологическим признакам в языковом развитии различных видов в в речевой практике.

Проводить филологический анализ слов; использовать знания по фонетике и графеме в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ простых предложений, синтаксический и функциональный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в в речевой практике.

19.11.6. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен: следующие умения, как результаты на определенном этапе программы по русскому языку:

19.11.6.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся языке. Осознавать значение языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

19.11.6.2. Речь и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе вышедшей, личных впечатлений, чтения научно-

учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-экскурс, диалог-рассуждение, диалог-повествование). Выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках учебного) и темы на основе критического наблюдения объёмом не менее 5 реплик.

Иметь различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – информационные преобразования.

Владеть различными видами аудирования (аудирование, ознакомительное, детальное) глубинностимульных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Иметь различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание проступанных и стилистических публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов, устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для краткого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, и при письме во время изложения текста объёмом 110–120 слов, стилистического диалогического объёмом 25–30 слов, диалогического объёмом 110–120 слов, систематического с учётом разных языковых единиц (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета.

19.11.6.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его коммуниктивных основных признаков; называть его структуру, особенности объектного членения, языковые средства выражения мысли в тексте: фонетические (звукопись), орфографические, лексические.

Проводить анализ текста, его коммуниктивных особенностей, определять количество предложений и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений частей текста.

Сравнивать тексты различных функционально-смысловых типов речи с коммуниктивными языковыми и литературными средствами, произведений искусства (в том числе комбинированные объёмом 6 и более предложений, минимальный объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра произведения, характера текста).

Работать с текстом: составлять план прозаического текста (фрагмент, эпизод; назывной, вводной, тезисный) с целью дальнейшего извлечения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, позволяющие извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять содержание заданной темы в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать существующие тексты с целью совершенствования их содержания и формы с целью достижения высшей нормы современного русского литературного языка.

19.11.6.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (вульгарный, публицистический, официально-деловой), язык

художественный материал.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребленные в данных видах средства выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Сходство тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметка, интервью; определить левые бумаги (инструкция).

Выявить нормы по уровню текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности, особенности жанра инструкции).

Применять знания о функциях разных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

19.11.6 5. Система языка.

Расширять изученные орфографические правила; орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Объяснить значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Расширять метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное значение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать связи с точки зрения сферы его употребления, происхождения, значения в словословном составе и стилистической оценке; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать эмвацию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую эмвацию, понимать особенности употребления эмвации в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

19.11.6.6. Морфология. Культура речи. Орфография.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, с суффиксными словами (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и прилагать их к морфологический анализ: определять наиболее грамматические значения, морфологические признаки, ситуационные функции.

19.11.6.7. Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени: предлоготельности и причастия; определять синтаксическую функцию причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, соотносить их характерными именными и краткими формами страдательных причастий, их роль в причастиях.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием и роль зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уметь использовать причастия в речи, различать звуковые причастия в именах прилагательные (висячий – висячий, торжидный – торжидный). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила ударения в именах прилагательных и суффиксов причастий; и в них в причастиях и именительных именах прилагательных, написания окончаний перед суффиксом -ий действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -и- страдательных причастий прошедшего времени, написания их с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Приводить синтаксический и функциональный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

19.11.6.8. Деепричастие

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола в наречиях в зависимости от синтаксической функции деепричастия.

Различивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Приводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применяя это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Умение конструировать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударения в деепричастиях.

Применять правила написания главных в суффиксах деепричастий, различия единственного и множественного числа деепричастия.

Провести работу предложения с одновочными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одновочным деепричастием и деепричастным оборотом.

Провести синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одновочным деепричастием и деепричастными оборотами (в рамках изученного).

19.11.6.9. Наречие.

Определять наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические свойства, роли в речи.

Провести морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применяя это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, производных наречий, постановки в них ударения.

Применять правила единственного, множественного и двойного написания наречий, написания *и* и *ия* в наречиях *лю* - *о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *из-*, *на-*, *на-*, употребляемых в их конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *из-* и *из-* наречий; единственного и множественного написания

не с наречиями.

19.11.6.10. Связка категория состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки этой категории состояния, характеризовать ее синтаксическую функцию и роль в речи.

19.11.6.11. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличие от соответствующих частей речи.

19.11.6.12. Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать прилагательные и неопределенные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила произношения прилагательных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных в сочетании с предлогами, предлогами *на* – *с*, *в* – *из* в составе словосочетаний, правила произношения прилагательных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового задания различных видов и в речевой практике.

19.11.6.13. Связка.

Характеризовать связь как служебную часть речи, различать разряды связей по значению, по строгости, объяснять роль связи в тексте, в том числе как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять связи в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила произношения связей, сочетания звуков при произношении в сложных предложениях предложениях, сочетания звуков предложения в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ связей, применять это умение в речевой практике.

19.11.6.14. Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды

частицы до значения. По составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, лексику-вещноприкательные обязанности предложений в частях речи.

Употреблять частицы в речи и письменности с их значением и стилистической окраской; обладать правилами правописания частей.

Проводить морфологический анализ частей, применять это умение в речевой практике.

19.11.6 19. Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснить роль междометий в речи, характеризовать необходимость звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Разрешать грамматические вопросы.

19.11.7 К концу обучения в 8 классе обучающийся должен, следуя из предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

19.11.7.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как о языке из славянских языков.

19.11.7.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе живых или литературных, личных впечатлений, чужих звуков учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (экологическое описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге по лингвистические темы (в рамках изученного) и темы познавательных направлений (объём не менее 6 реплик).

Владеть речевыми средствами культуры: выборочными, ознакомительными,

дальнейших научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов; подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 140 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными задачами.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время записывания текста объёмом 120-140 слов, слезричного диктанта объёмом 50-75 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом разных изучаемых правил правописания (в том числе содержащего изучаемые в течение четверти или обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), воспринимать особенности использования майжкк и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета.

39.11.7 3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-

эмпирическому пути реч. анализировать языковые средства выразительности в тексте (фразеологич., словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе союзовых-мимикров объёмом 7 и более предложений, минимумом из слов 200 слов с учётом стиля и жанра сообщения, характера темы).

Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Предоставлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редисциплинировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

19.11.7.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, инвентаризация, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными замыслами.

19.11.7.5. Система языка.

19.11.7.6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о соотношении этих разделов лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции разных предложений.

19.11.7.7. Словообразование.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: существительные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в предложении: соподчинение, управление, примыкание. выявлять прагматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний

19.11.7.8. Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции разных предложений.

Различивать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах стилистическое средство риторического восклицания, широкую оценочную форму прилагательных.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и сложность его выражения, различать нормы построения простого предложения, использовать в речи: применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выражением словосочетанием, сложносочетательными словами, союзами большинство – большинство, множественными предложениями, применить правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по различию главных и второстепенных членов, предложения: полные и неполные (понимать особенности употребления полных

предложений и диалектической речи, соблюдаемая в устной речи кантинами (использование предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (связанные и несвязанные определения, дополнение как особый вид определительных phrases и косвенные дополнения, виды обстоятельство).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические признаки выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определительно-личное предложение, неопределяемо-личное предложение, обобщительно-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных простых предложений, различать синтаксическую структуру односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, синтаксические и функциональные особенности предложений типа: да, нет.

Характеризовать признаки внутренних членов предложения, различать как связи (союзная и бессоюзная связи), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова для внутренних членов, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными союзно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, так... так, либо... либо, ни... ни, то... то); принцип постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Различать простые предложения, в том числе предложения с однородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами. Задать предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращениями, вводными словами и предложениями, состоящими из нескольких предложений, междометиями.

Распознавать части предложения: члены предложения, применять правила оформления составных и несоставных определений (в том числе приложений), дееприцпий, обособлений, уяснить роль членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила оформления частей предложения в предложениях со связательным оборотом, правила оформления составных и несоставных определений (в том числе приложений), причастий, обособлений, уяснить роль членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила оформления частей предложения в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обособлениями и междометиями

Распознавать группы однородных членов (однородных), распознавать однородные предложения и вставные конструкции, понимать особенность употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, понимать назначение членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Применять синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по составлению и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

19.11.8. К концу обучения в 9 классе обучающиеся получают следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

19.11.8.1. Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и рассказывать о них.

19.11.8.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом во время 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, диалог-разрешение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию), обмен мнениями, участие в обсуждениях, сообщения информации на бытовом, научно-учебном (в том числе лингвистическом) темы (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами звуковосприятия: выразительным, знаково-смысловым, детализирующим — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучательным, поисковым.

Уметь пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Определять выбор языковых средств для создания высказывания и соотносить язык с целью, темой и коммуникативными задачами.

Соблюдать в устной речи в три приема нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140-160 слов, слухового диктанта объемом 35-40 слов, диктанта на основе аудиозаписи текста объемом 140-160 слов, составленного с учетом русской звуковой правки правописания (в том числе содержащего вступительное и завершающее предложения орфограммы, пунктограммы в словах с непроверяемыми написаниями).

19.11.8.3. Текст.

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать слова, отражающей тему или главную мысль текста.

Устанавливать ориентировку текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описания, повествование,

рассуждения, доказательство, опровержение высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, значению или картинке.

Выделять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать аннотацию на основе текста: извлекать ключевые отрезки текста и представлять их устно или письменно в устной и письменной форме.

Создавать тексты с использованием жанрового и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения миниатюры объёмом 5 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры; если этот объём невозможно раскрыть темой, выделить 1-2 ключевые мысли). Содержание объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Работать с текстом: выделять словесную и информационную информацию в тексте, классифицировать информацию по различным источникам, в том числе и по типам вычитесских словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять информацию по заданной теме в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного звучаще-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых групп речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для краткого и выборочного изложения — не менее 100 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, выделений или иных аспектов текста — целостность, связность, информативность).

19.11.8.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, языковые ресурсы, языковые средства, характерные для: научного стиля; особенности особенностей языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном

произведения.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, допустить особенности их сочетания и порядка в одном тексте. Понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Исследовать при создании самостоятельного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составов текста, качества, связанные сферность.

Составлять тезисы, конспекты, писать рефераты, оперируя чужим и собственным речевым материалом речевой функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой адекватности, применять речевые единицы, разнообразить текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

19.11.8.5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

19.11.8.6. Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Различать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, синтаксическую структуру и логико-смысловые отношения частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, синтаксические особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Показывать явления грамматической связности сложноподчинённых предложений к простым предложениям с однородными членами, иллюстрировать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

19.11.8.7. Словоупотребительные предложения.

Различать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные слова и союзы слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Показывать явления грамматической связности сложноподчинённых предложений к простым предложениям с однородными членами, иллюстрировать соответствующие конструкции в речи.

Субъективировать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Показывать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений

и правила постановки знаков препинания в них.

19.11.8.8. Безъединительное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, автономное и функциональное значение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Применять синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую связь между частями бессоюзных сложных предложений в бессоюзных сложных предложениях, устанавливать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

19.11.8.9. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

19.11.8.10. Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять языковые признаки предложения в прямой и косвенной речи.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

20. Федеральная программа по учебному предмету «Литература».

20.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литература» (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно – программа по литературе, литературе) включает нижеследующий запуск, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературе.

20.2. Школьная программа.

20.2.1. Программа по литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы и сходности рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на взаимосвязь теоретико-образовательной и активной методик обучения.

20.2.2. Программе по литературе посвящают учителя:

реализовать и признать преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС (ОЖ);

определить индивидуальную (инвариантную) часть содержания по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебно-предметной программы по годам обучения в соответствии с ФГОС (ОО), федеральной рабочей программой воспитания.

20.2.3. Личностные и метапредметные результаты в программе по литературе представлены с учётом особенностей преподавания учебного предмета на уровне основного общего образования, планируются предметные результаты распределены по годам обучения.

20.2.4. Литература в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных качеств молодого поколения, так как занимает важное место в эмоциональном, интеллектуальном

и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основы их мировоззрения и национального самосознания. Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое осмысление мира, а бытийности и многообразие человеческого бытия выражены в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателя и приобретают их в нравственно-эстетических ценностях, как национальных, так и общечеловеческих.

20.2.5. Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и зарубежной литературы, что способствует постижению таких нравственных ценностей, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, долг, семья. Необходимое воздействие в познании художественного произведения, его анализ и интерпретация осуществляются лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возраста, особенностей обучающегося, их психического и литературного развития, явлениями в читательском слухе.

20.2.6. Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учета преемственности с учебным предметом «Литературное чтение» на уровне начальной и основной школы, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом «История» в учебном предмете предметной области «Искусство», что способствует развитию речи, формированию мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его восприятию в творческих работах различных жанров.

20.2.7. В учебной программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

20.2.8. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой межпредметной или общероссийской тематической и направлены на достижение планируемых результатов обучения литературе.

20.2.9. Цели изучения литературы на уровне основного общего образования состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении,

культуры и читательского восприятия, понимание литературных текстов и осознания собственных успехов и письменных высказываний, в развитии чувств и причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в литературе отечественной и зарубежной литературе.

20.2.10. Достигаемые цели изучения литературы возможно при решении учебных задач, которые достигаются постепенно от 5 к 9 классу

20.2.10.1. Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из национальных национально-культурных ценностей народа, как особой сферы познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осмыслением коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры. состоят в том, чтобы обучающиеся к концу обучения отечественной и зарубежной классической литературы в лучших образцах современной литературы, испытывали уважение к отечественной культуре как высочайшему достижению национальной культуры, способствовали воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур, освоению духовных ценностей человека, воплощённых в общечеловеческих культурных традициях и ценностях; формированию гуманистического мироощущения.

20.2.10.2. Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучении литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гуманистической отношением человека и общества, ориентированным на воспитание и развитие эстетичности к созданию художественных произведений, как изучаемых по учебникам литературы, так и приобретаемых самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе и процессом участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, мировой культуре.

20.2.10.3. Задачи, связанные с приобретением обучающимися, при анализе эстетическим вкусом, с сформированным умением воспринимать, анализировать,

критически осмыслить и интерпретировать прочитанное. Направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, соотносить с другими видами искусства, других видов искусства: развитие человеческих умений, физических способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, определять авторскую позицию и выражать собственное отношение к литературному, воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, различать возможности их художественного толкования в рамках достоверных интерпретаций, соотносить и соединять художественные произведения, их фрагменты, образы и приемы как между собой, так и с произведениями других искусств, формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе, развивать умения работы с текстом произведений в контексте с историко-литературными источниками, понимать языками их художественной ценности.

20.2.10.4. Задачи, связанные с освоением обучающимися коммуникативно-ответственных возможностей языка на основе изучения национальных произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры направлены на совершенствование речи обучающихся на примере анализа образов художественной литературы и умения создавать различные виды устных и письменных высказываний, релактировать их, а также самостоятельно читать произведения, в том числе вслух, читать различными видами чтения, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения в дружелюбном и конструктивном диалоге.

20.2.11. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, – 442 часа: в 5, 6, 9 классах на изучение литературы отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 х классах – 2 часа в неделю.

20.3. Содержание обучения в 8 классе.

20.3.1. Мифология.

Мифы народов России и мира.

20.3.2. Фольклор.

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

20.3.3. Литература первой половины XIX века.

И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Вепрь на псарях», «Листы в Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осел и Соловей», «Ворона и Лягушка» и другие.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няня» и другие. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

И.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» или «Вербас».

«Вечера на хуторе близ Диканьки».

20.3.4. Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

20.3.5. Литература XIX-XX веков.

20.3.5.1. Стихотворения отечественных поэтов XIX-XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов).

Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова.

20.3.5.2 Юмористические рассказы отечественных писателей XIX-XX веков.

А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Томский фельдшер», «Матвеевко», «Хирургия» и другие.

М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Валюша», «Лёва и Митяша», «Банка», «Золотые слова», «Встреча» и другие.

20.3.5.3. Произведения отечественной литературы о природе и животных

(не менее двух). А.И. Кутурли, М.М. Прицвин, Ж.П. Паустовский.

А.П. Шостонов. Рассказы (одно по выбору). Например, «Корова», «Нахота» и другие.

В.П. Астафьев. Рассказ «Несогласно смерти».

20.3.6. Литература XX-XXI веков.

20.3.6.1. Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки», Ю.Я. Яковлев «Девочки с Насимленского острова», В.П. Кожин «Сам солдат», К.М. Симонов «Сам артиллерист» и другие.

20.3.6.2. Произведения отечественных писателей XIX-XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.Г. Короленко, В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Кызлова, А.Г. Алексина, В.П. Астафьева, В.К. Железняк, Н.Э. Яковлева, И. Коваль, А.А. Гизарязова, М.С. Артемьев, П.Ю. Абгарян и другие.

20.3.6.3. Произведения прозаического жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, С. Булычёв «Девочка, с которой планета не спугнется», «Милком приключений» (главы по выбору) и другие.

20.3.7. Литература народов Российской Федерации.

Стихотворения (одно по выбору). Р.Г. Гамзатов «Деревья сновидя», М. Карим «Эту песню мать мне пела».

20.3.8. Зарубежная литература.

20.3.8.1. Х.К. Андерсен. Сказки (одно по выбору). Например, «Снежная королева», «Маленький принц» и другие.

20.3.8.2. Зарубежная экзотическая проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Керролл «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Л. Толкин «Хоббит, или Тула и обрывки» (главы по выбору) и другие.

20.3.8.3. Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен «Приключения Гима Сафара» (главы по выбору), Д. Лондон «Указание о Кощее», Р. Рендбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Этот беснуемый кот», «Безёные уроки» и другие.

20.3.8.4. Зарубежная транслитерированная проза (два произведения по выбору).

Например, Р. Стинензон «Остров содромиди», «Чёрная стрела» и другие.

20.3.8.5. Зарубежная проза в жанрах (одно-два произведения по выбору).

Э. Сетон-Томпсон «Корюшанский аналогизм», Л. Дарвилл «Говорящий слёзком», Д. Лондон «Белый башкир», Д. Кэмпбелл «Маугли», «Рыбки-Гинки-Тави» и другие.

20.4. Содержание обучения в 6 классе.

20.4.1. Английская литература.

Поэмы. Поэмы «Акидо», «Одиссея» (фрагменты).

20.4.2. Фольклор.

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко» и другие.

Народные песни и баллады народов России в зоре (не менее трёх песни и одной баллады). Например, «Песня о Роланде» (фрагменты), «Песня о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аюва-воки» и другие.

20.4.3. Древнерусская литература.

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском князе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

20.4.4. Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песня о водеи Дезде», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и другие, роман «Дубровский».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и другие.

А.Н. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Кавказ», «Славяне» и другие.

20.4.5. Литература второй половины XIX века.

Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Безмятежия в осени первоначальной...», «С поляны коршуна поднялся...» и другие.

А.А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у зорь у дуба,

у берёзы. ...» «Я пригнён к тебе в призрачном...» и другие.

И.С. Гурбанов. Рассказ «Беженец луг».

И.И. Лесков. Сказ «Левша».

Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» (выпуск).

А.П. Чехов. Рассказы (два по выбору). Например, «Телестай и тошкний», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и другие.

А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

20.4.6. Литература XX века.

20.4.6.1. Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блок и другие.

20.4.6.2. Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения Ю.И. Бернштам, В.С. Вышеславского, Е.А. Ринтушенко, А.С. Купцова, Ю.Л. Денисенко, Ю.П. Мозил, Б.Ш. Огудкина, Д.С. Самойлова.

20.4.6.3. Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века и двух произведений о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Е.И. Насыпьев «Экспонат №...», Е.П. Ткачев «Ночь осенняя», А.И. Жвалевский и Е.В. Пастернак «Ирониях историка Дода Морозы» (глава «Очень страшный: 1942 Новей год») и другие.

В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

20.4.6.4. Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р.П. Пиндус «Кировчанка острини», Р.И. Фазерман «Дрозд собиши дини», или Повесть о первой любви, Ю.И. Коваль «Самая лёгкая лодка и мари» и другие.

20.4.6.5. Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А.В. Жвалевский и Е.В. Пастернак «Время жёлтого хоронеев», В.В. Лодержав «Клеткарь мей(й)» и другие.

20.4.7. Литература народов Российской Федерации.

Стихотворения (два по выбору). Например, М. Казан «Бессмертие»

(фрагменты). Г. Тувэй «Родная деревня», «Книга». К. Куписэ «Когда на меня накалилась бляда...», «Кем бы ясным ни был мой взвод...», «Что б ни делал я на свете...» и другие.

20.4.8. Зарубежная литература.

20.4.8.1. Д. Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

20.4.8.2. Д. Свифт «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

20.4.8.3. Произведения зарубежных писателей на тему внутреннего человека (не менее двух). Например, Ж. Верн «Дети подземки Гринга» (главы по выбору), Х. Ли «Убить перестрелку» (главы по выбору) и другие.

20.4.8.4. Произведения современных зарубежных писателей (квасцов (не менее двух). Например, Л. Роулинг «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. Джек «Док и характером» и другие.

20.5. Содержание обучения в 7 классе.

20.5.1. Древнерусская литература.

Древнерусские доделки (одна повесть по выбору). Например, «Поучение Владимира Мономаха» (в сокращении) и другие.

20.5.2. Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырех). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Вихор лес белградский свой убор...»), «И.И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и другие. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»), Поэма «Полтава» (фрагмент)

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). Например, «Узник», «Парус», «Туча», «Желание» («Открыты мне темницы...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Моление» («О манулу жизни трудящу...») и другие. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

20.5.3. Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Норука», «Ходь в Калашин» и другие. Стихотворения и проза.

Например, «Русский язык», «Воробей» и другие.

Л.Н. Толстой. Рассказы («После бала»).

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Келемная дорожка» и другие.

Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Книжка о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дивный помещик», «Гремучий пистолет» и другие.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историко-социальную тему (не менее двух). Например, А.К. Толстой, Р. Сабатини, Ф. Купер и другие.

20.5.4. Литература конца XIX – начала XX века.

А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и другие.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаши» и другие.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверьянко, П.Тэффи, Ф. Генин, Я. Гальская и другие.

20.5.5. Литература первой половины XX века.

А.С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Венская панорама» и другие.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два или по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Туманова, М.И. Цветаевой и другие.

В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Самый лучший предвечерний бычок» с Владимиром Маяковским ветки на даче, «Хорошее образование к лодырям» и другие.

М.А. Шолохов «Донские рассказы» (одно по выбору). Например, «Рудный», «Пугая кровь» и другие.

А.П. Платовов. Рассказы (одни по выбору). Избранные. «Юность», «Неизвестный цветок» и другие.

20.5.6. Литература второй половины XX века.

20.5.6.1. П.М. Шукшин. Рассказы (одни по выбору). Например, «Чудок», «Станция Ренино», «Бригада» и другие.

20.5.6.2. Стихотворения отечественных поэтов XX-XXI веков (не менее четырех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М.И. Цыганова, В.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Ю.Д. Левитанской и другие.

20.5.6.3. Произведения отечественных прозаиков второй половины XX и начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ч.А. Абрамова, В.И. Астафьева, В.И. Белова, Ф.А. Искандера и другие.

20.5.6.4. Темы взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л.Л. Нолкова «Всем выйти из кадра», Т.В. Михеева «Чёрные горы», У. Спарк «Ужасно не ты свистеть, Йоханна!» и другие.

20.5.7. Зарубежная литература.

М. Сервантес. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (полно).

Зарубежная повесть-эпика (одна произведена по выбору). Например, П. Мериме, «Маттео Фальконе», О. Гюго, «Дары волхвов», «Последний лист» и другие.

А. Экзюпери. Повесть-эпика «Маленький принц».

20.6. Содержание обучения в 8 классе.

20.6.1. Древнерусская литература.

Житийная литература (одна произведена по выбору). «Житие Сергия Радонежского», «Житие преподобного Авакума. Им самим написанное».

20.6.2. Литература XVIII века.

Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

20.6.3. Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву»,

«Ангар» и другие. «Маленькие трагедии» (одно произведение по выбору). Например, «Мопарт и Сальери», «Каменный цветок» и другие. Роман «Калашанская дойка».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Июль месяцемный, золотой полумаски...». «Няшён» и другие. Поэма «Мцыри».

И.И. Гоним. Повесть «Шаяль». Комедия «Ревизор».

20.б.4. Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф.М. Достоевский «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отроки извне» (глава) и другие.

20.б.5. Литература первой половины XX века.

Произведения писателей русской зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, И.И. Пастернака, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко и другие.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений по теме «Человек и земля» по выбору). Например, стихотворения И.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, Ф.И. Маяковского, Б.Л. Пастернака и другие.

М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и другие.

20.б.6. Литература второй половины XX века.

А.Т. Гзардовской. Поэма «Вискиный Тёркин» (главы «Переправы», «Гирманты», «Два солдата», «Кладовики» и другие).

А.П. Горюхиной. Рассказ «Русский характер».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьбы не смекали».

А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнkin двор».

Произведения советских прозаиков второй половины XX-XXI века (не менее двух произведений). Например, произведения Р.И. Пинигина, А.Н. и Б.Н. Стругацких, И.Ф. Гиндрова, Б.П. Ермакова и другие.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX – начала XXI веков (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения: В.П. Астафьев, Ю.В. Бондаренко, Н.С. Дашевской, Д. Сэлинджера, К. Паустовск, Б. Кэуфмана и других).

Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Искандера, К.М. Симонова, Р.Г. Гамзатова, Г.П. Скурякина, В.С. Пастернака, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественский, И.А. Бродский, А.С. Кушнер и другие.

20.6.7. Зарубежная литература.

У. Шекспир. Сонеты (одна-два по выбору). Например, № 66 «Мелочлив, как я, ухаживать хочу...», № 130 «Её лице на зёмлях не покази...» и другие. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

20.7. Содержание обучения в 9 классе.

20.7.1. Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

20.7.2. Литература XVIII века.

М.Н. Ломоносов «(...)а на день всеносения на Всероссийский престол Их Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судьям», «Намятнику» и другие.

Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

20.7.3. Литература первой половины XIX века.

20.7.4.1. В.А. Жуковский. Баллады, песни (одна-две по выбору). Например, «Снегавань», «Невыразимое», «Море» и другие.

20.7.4.2. А.С. Пушкин. Комедия «Жизнь в деревне».

20.7.4.3. Поэзия пушкинской школы. К.Н. Бальмонт, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

на уровне основного общего образования.

20.8.1. Качественные результаты освоения программ по литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности и взаимодействии с традиционными режимными социокультурными и духовно-нравственными ценностями, традициями и общественными правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

20.8.2. В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

патриотизм; к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и взаимодействие с окружающими, отражёнными в литературных произведениях;

напротивление любым формам экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из литературы;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к коммуникативности и взаимодействию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, приобщение к познанию родного

языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литературы народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности в жизни в ситуациях нравственного выбора и оценки поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции трансцендентных и гуманных норм с учётом осознания последствий поступков;

активное восприятие положительных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

акцентирование внимания к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, познавательное эмоциональное воздействие искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы к культуре как средства коммуникации и самовыражения;

познавание ценности отечественного и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению и разным видам искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психологического благополучия:

осознание ценности жизни с индивидуальным и общественным жизненным и читательским опытом, ответственного отношения к своему здоровью и установка

на здоровый образ жизни (сбалансированный рацион, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность):

осуждение последствий и отрицание вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернете;

способы адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, организационным и природным условиям, в том числе освоение собственного опыта и взаимодействие с другими людьми, умение принимать себя и других, не нуждаясь; умение осознать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, управлять собственным эмоциональным состоянием, способность к самокритике, умение признавать свои ошибки и учиться на ошибках и ошибках других людей с помощью доступных литературных героев;

6) трудового воспитания:

увлечение активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, иных значимых пунктов родного края) технологической и социальной направленности, способность планировать, планировать и систематически выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного материала и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении прикладной русской фольклорной литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и профессионального развития с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

организации на прикладные знания из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8) формирование у учащихся навыков человеческой культуры, осознание глобального характера экзистенциальных проблем и путей их решения: активное участие в общественной жизни, принятие во внимание интересов окружающей среды, в том числе формирование при взаимодействии с литературными произведениями, персонажами и литературными проблемами осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

формирование в деятельности на интегрированную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно приобретенных литературных произведений;

связывание языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение речевыми навыками последовательной деятельности с учётом специфики литературного образования, участие на собственном опыте, наблюдении, доступов и стремление совершенствовать путь достижения индивидуальной и коллективной благополучия.

9) способность адаптироваться обучающегося к изменяющимся условиям окружающей и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и группам и сообществам, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из других культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность по возможности участия в условиях взаимодействия, открывать опыт и знания друзей, в действиях в условиях неопределённости, познавательных

уровни своей компетенции через практическую деятельность. В том числе умение учиться у других людей, осознавать и осуществлять деятельность некие навыки, навыки в компетенции из опыта других, и навыки и связывали образы, необходимость и формирования новых знаний, в том числе формулировать идеи, повторы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты образованных знаний и компетентностей, планировать своё развитие, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигают целей и преодоления проблем, возможных положительных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происхождение изменений к их воздействию, опираться на эвристику и критический поиск; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, верифицировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в ближайшей ситуации быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

20.8.3. В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, способность деятельности.

20.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть значимых универсальных учебных действий.

анализать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других и хроник (литературных направлений, а также истории литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии прикладного анализа;

с учётом предельной записи выявить закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и фактичных вад текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной записи; планировать доклады информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной записи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; принимать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений; умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной записи при работе с разными типами текстов; составлять несколько вариантов решений; выбирать наиболее подходящий с учётом специально выделенных критериев.

28.3.2. У обучающихся будут формироваться следующие базовые исполнительские действия как часть исполнительских универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательские инструменты познания и литературной обработки;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между явлениями в действительном состоянии ситуаций, объекта, и самостоятельно устанавливать их взаимосвязи и различия;

формулировать гипотезу об взаимосвязи собственных суждений и суждений других, при этом развивать свои суждения, мнения;

применять по самостоятельно составленному плану учебные исследовательские установления особенностей литературного объекта изучения, устанавливать следственные связи и зависимости объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результатах собственного наблюдения, опыта, экспериментальной работы и инструментальной оценки достоверности полученных выводов и выводов;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях; в также выдвигать предложения об их развитии в разных условиях и количествах в том числе в литературных произведениях

20.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников в учебном предметной учебной области и заданных критериях;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию и другие информационные ресурсы различных видов и форм представления;

определить сходные друг друга (похожие/животные или откровенные) еду и ту же идею, верою) и различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать ответственную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решение учебные задачи с помощью схем, диаграмм, и др. графиков и др. комбинациях;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

20.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать сообщения, выражать мысли в соответствии с условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устной и письменной форме;

распознавать потребности других общения, понимать личное социальное взаимодействие, знать и распознавать предостережения конфликтных ситуаций, находя их в литературе и произведениях, и связать конфликты, через переговоры;

допускать мнение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно контролировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы

и высказывать идеи, участвовать в решении учебных задач и поддерживать благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалог, обнаруживать различия и сходства мнений;

публично представлять результаты выполненных опытов (литературоведческие эксперименты, постановки, проекты);

самостоятельно выбирать формат выступления с учебной задачей презентации и осуществлять аудиторный в соответствии с ней осуществлять устные и письменные тексты с использованием иллюстрационных материалов.

20.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации и части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, значимых ситуациях, изображённых в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (или реализовать намеченного и порядка действий) и характеризовать предложенный алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом литературном объекте; принимать решение и брать ответственность за решение.

20.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроль, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

уметь способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать процесс и возникающие объекты, явления;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, выявлять позитивное и провазведшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, устанавливать ошибки, возникающих трудностях, оценивать эффективность результатов цели и условий;

развивать способность различать и называть собственные эмоции, устанавливать и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций: ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других; выявлять примеры из художественной литературы; регулировать эмоции выражения своих эмоций;

вызнавать отношение к другому человеку, его мнению, различным лиц взаимоотношения литературных героев; принимать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность хвастаться и хвалить себя другим.

20.8.3.7. У обучающиеся будут сформированы умения совместной деятельности:

использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек; принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; договариваться, распределять обязанности на уроке литературы и на внеурочной учебной деятельности (определить свою роль с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (исследования, обмен мнениями, взаимовыяснение и выслушивание);

дальнейшие, можно часть работ, достигнув качественного результата по своему направлению, и осуществлять свои действия с другими членами команды; обосновать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учащимися; взаимодействовать на литературных занятиях; соотносить результаты с работой каждой из команд; вклад каждого члена команды и достижение результатов, разделить ответственность и проявлять активность и предоставлять отчёты перед группой.

20.8.4. Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования должны обеспечиваться:

1) понимание духовно-практической и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма, укрепление единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения; ориентироваться в художественной картине мира, отражённой в литературных произведениях, с учётом многозначности значений в них художественных элементов;

овладение умениями анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, род(жанр) и жанровую принадлежность произведения, выявлять и анализировать героев, сопоставлять, сравнивать, авторскую позицию, учитывать художественные особенности произведения и эстетические и иные реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

овладение теоретико-литературными понятиями и их использованием в процессе анализа, интерпретации произведений и формулирования собственных суждений и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество);

проза и поэзия; художественный образ (эпитет и метафора); литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма); жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, пьеса, опера, мюзикл, пьеса-пантомима, отрывок, сонет, эпиграмма, лирические (песня, баллада), форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог); авторское выступление, конфликт; система образов; образ повтора, эпиграмматич., рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; речевка, диалог, монолог; режиссур.; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, перифразис.; сагура, юмор, ирония, сарказм, трюк, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гиперболы; эпитеза, аллегория, риторический вопрос; риторическое восклицание, эллипсис; интитор, акшфора, умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль: стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анпаест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

овладение умением рассмотреть изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определить и учитывать при анализе принадлежность произведения к определенному времени, определенному литературному направлению);

овладение умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, историко-культурными, проблематикой произведений;

овладение умением сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстных и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные выписки и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, пробы, эпиграфы текстов;

овладение умениями сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) овладение ответственными умениями выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе публично, не менее 12 произведений и (или) строк стихов;

5) овладение умениями пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по предложенному произведению и формулировать вопросы к тексту;

6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, дискутировать на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированный ответ на предложенный;

7) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать комбинированно-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений (не менее 250 слов), эссе, рецензий; применять различные виды планирования; применять знания по истории и географии; редактировать собственные и чужие письменные тексты;

8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстовально-языковых художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа): «Слово о полку Игореве»; стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина; комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И.А. Крылова; стихотворения и баллады Н.А. Жуковского; пьеса А.С. Грибоедова «Горе от ума»; произведения А.С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман и стихи «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М.И. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения

информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать информационные источники и библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять цифровизационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ), обеспечивая качество и информационную безопасность.

20.2.5. Предлагаемые результаты изучения литературы. К концу учебного года обучающийся должен:

1) личным примером обобщать общественную ценность литературы и её роль в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, владеть начальными представлениями о жанрах и жанрах литературы; характеризовать героев и персонажей, знать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать смысловые категории теории литературы как повести и учиться применять в процессе анализа и интерпретации произведения так как теоретико-литературных понятий: как художественная литература и устное народное творчество; приемы и поэзия художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, баллада); тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; диалог, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория, эпитет, рифма;

способностью анализировать произведения, образы персонажей;

определять с помощью учителя изученные и самостоятельными прочтениями произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом жанра, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе вслух (не менее 5 поэтических произведений, во выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного различия и психофизиологических особенностей обучающихся);

5) пережизнивать прочитанное драматизация, используя подробный, краткий, выборочный рассказы, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного различия обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстовых выученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать эстетическую ценность и звучание произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эстетических и эстетических элементов, а также для самостоятельного развития;

10) планировать с помощью учителя собственные чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словарь и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными базами данных и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, перечисленных в федеральном перечне.

20.8.6. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

1) понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении

единства многонационального народа Российской Федерации;

2) определять особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений (жанра и художественной литературы): воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать содержание (с учётом литературного развития обучающегося); определять тему и главную мысль произведения, основные персонажи, подытожить авторский замысел; улавливать речевую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, называть их сравнительные характеристики, выделять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

4) понимать сущность теоретико-литературных понятий и уметь использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и публикаций; художественная литература и устное народное творчество: драма и пьесы, художественный образ, речевые единицы, жанры (рассказ, повесть, роман, басня, сказание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стили развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, авторский приём, художественная деталь, юмор, ирония, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гиперболы, эпитеты, аллюзии, стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

5) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

6) осуществлять анализ произведений, их фрагментов, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающегося);

7) сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

8) выразительно читать стихи и прозу, в том числе выразить (не менее 7 поэтических произведений, их выученных выразительно), израздив личное отношение к прочитанному (с учётом литературных традиций, индивидуальных особенностей обучающихся);

9) пересказывать прочитанное произведение, используя подробности, сюжетный, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

10) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

11) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сжатые рассуждения на заданной теме с использованием прочитанных терминов, понятий, цитат;

12) владеть умениями интерпретации к тексту художественных произведений (по тексту, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа);

13) оценивать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познавания мира, формирования экологической и эстетической ответственности, в том числе для собственного развития;

14) планировать собственное чтение, обогащать свой круг чтения на рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

15) развивать умения интеллектуальной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

16) развивать умение пользоваться словарями и справочниками, в том числе в электронном формате; пользоваться под руководством учителя электронными

библиографиче и другими справочными материалами, в том числе на сайте
сертифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

10.8.7. Прямые результаты изучения литературы. К концу обучения
в 7 классе обучающийся научится:

1) докмати общечеловеческую и духовно-превращательную ценность
литературы; понимать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении
единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять
особенности художественного текста (э. текста научного, делового, публицистического);

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора
в художественной литературе, воспринимать, анализировать, интерпретировать
и оценивать презентацию (с учётом литературного развития обучающегося).
понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина
мира;

анализировать произведение в отношении формы и содержания; определять
тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую
принадлежность; выявлять поэтику языка, диалогичность и авторскую позицию,
учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-
персонажей, давать их сравнительные характеристики, описывать систему
персонажей; параллельно особенности композиции и сюжетной линии
произведения; объяснять связь тематического и сюжетно-композиционного
и композиционной в эстетической проблематике произведений (с учётом литературного
развития обучающегося); выявлять основные особенности языка художественного
произведения, поэтической и прозаической речи, различать основные
образно-выразительные средства, характерные для творческой манеры
писателя, определять их художественные функции;

понимать сушность и элементарные смысловые функции теоретико-
литературных понятий и уметь самостоятельно использовать их в процессе
анализа и интерпретации произведений, оформлять собственные оценки
и суждений (художественная литература и устное народное творчество, проза)

и поэзия; художественный образ; роды (эпика, эпос), жанры (роман, повесть, рассказ, послылок, поэма, пьеса); форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика; пафос (героический, патристический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стили различия действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; колорит, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение: олицетворение, гипербата; эпитет, аллегория; шифр; в. скотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, пьедест), ритм, рифма; в. рифма);

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сравнивать произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, особенности языка;

сравнивать звуковые и смысловые прочтения произведений художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) направительно читать стихи и прозу, в том числе прозу (не менее 4 поэтических произведений, не научных работ), определяя личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

а) пересказывать прочитанные произведения, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному самостоятельно и формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет;

б) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить сюжетную линию с оценкой автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

в) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 150 слов), давать оценочно-рассуждение по заданной теме

с теми задачами, прочитанных приключений, под руководством учителя учащиеся исправляют и редактируют собственные письменные тексты; собирать материалы и обрабатывать их (форматирование, आवश्यकную для составления плана, таблицы, схемы, диаграмма, конспект, аннотация, эссе, литературно-публицистическая работа на самостоятельную или под руководством учителя выбранную литературную для публицистическую тему;

8) умение сопоставлять и оценивать текстовые и аудиовизуальные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать важность чтения и изучения художественной литературы и художественной литературы для самостоятельного развития культуры, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё чтение, выбирать свой круг чтения по рекомендациям учителя и обучающихся, в том числе на счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять документальные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими различными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

10.8.8. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

1) понимать духовно-природную основу литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укрепления единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида искусства, выявлять различия художественных текстов от текста научного, делового, публицистического;

3) применять самостоятельный смысловый и языковой анализ

преждевальной художественной литературы, характеризовать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося), выявлять художественные смыслы, заложенные в литературных произведениях:

анализировать произведение в аспектах формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родоопределение и жанровую принадлежность, выявлять функции героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать эстетику формы; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать интригный пафос; выявлять и пояснять формы широчайшей оценки героев, событий, характер авторов и взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять смысл символически нравственных философских, социал-политической и эстетической проблематики произведения (с учётом специфики и литературного развития обучающегося); выявить языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные и образительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции.

осознавать сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведения, оформлять собственные оценки и наблюдения (художественная литература и её виды: народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, жанры, вымысел; роды (эпика, лирика, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, былина, постыла, пьеса, песня, совет, лирические (лозга, болоня); форма и содержание литературного произведения. тема, идея, проблематика; пафос (героический, патристический, гражданский и другие), сюжет, композиция, интрига; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); конфликт, система образов, автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь;

спавал; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, сравнение; эпитеторские, синергичные: антитеза, аллегория, метафора, мифология (аллитерация, ассонанс); синтаксический метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, ямбост), ритм, рифма, строфа; афоризм);

рассматривать отдельные изучаемые произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать для анализа принадлежность произведения к историческому времени, народному литературному творчеству);

выявлять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родо-жанровую специфику изучаемого художественного произведения;

составлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, специфику языка;

4) сопоставлять изучаемое и самостоятельно прочитанное произведения художественной литературы с произведениями других видов искусств (искусствоведение, музыка, театр, балет, кино, фотовисuelles, компьютерная графика);

5) самостоятельно читать стихи и прозу, в том числе выразить (на уровне 11 школьных произведений, не изучаемых ранее), переложив личное отношение к произведению (с учётом литературного ритмичности, интонационных особенностей обучающимся);

6) пересказывать изученные и самостоятельно прочитанное произведения, используя различные виды пересказов, обязательно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет;

7) участвовать в беседе и диалоге и прочитанное произведение, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

8) соединять устные и письменные высказывания разных жанров (общее количество слов), писать миниэссе-рассуждение по заданной теме

с использованием прочитанных произведений; исправлять и редактировать собственные письменные работы; выбирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, диаграммы, конспекта, эссе, отчета. Интерактивно-творческой работы на самостоятельную выбранную тему для публичного выступления, применения различных видов критического;

9) интерпретировать и оценивать тексты как научные и общественно-педагогические художественные произведения отечественной, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием эстетико-художественного и эстетического анализа;

10) способность понимать сущность и значение произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, различные типологические и жанровые особенности, а также средства собственного развития;

11) самостоятельно планировать своё чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

12) участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты;

13) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в цифровой форме, пользоваться электронными библиотеками и другими цифровыми материалами, в том числе на верифицированных электронных ресурсах, включённых в федеральный перечень.

20.8.9. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

1) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданской и патриотичности, уважения к истории России и её культурной истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства,

выявлять единство стилистич. художественного текста со. текста научного, делового, публицистического;

3) выявить взаимосвязь смыслового и эстетического аспектов при анализе художественной литературы (от древнерусской до современной), анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать приемы языка (с учетом литературного развития обучения), выявлять уникальность художественной картины мира, отраженной в литературных произведениях с учетом неоднородности эстетических видов художественных смислов;

4) анализировать произведения в единстве формы и содержания, определить тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; анализировать поведение героя, писателя-рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отразившие в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиционной и стилистической организации произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и охарактеризовать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; выявлять связь поэтики нравственно-философской, социальной критической и эстетической проблематики произведения (с учетом литературного развития обучения); выявлять языковые особенности художественного произведения, включенного в прозаический ряд, выявлять основные изобразительно-выразительные средства, характерные для прозаической манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности авторского языка и стиля;

5) выявлять сущность и композицию сценичного фундамента сценических литературных постановок и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и выводов (художественная литература в устное народное творчество, драма и пьеса; художественный образ, факт, вымысел; литературные жанры (эпосы, романы, повести, рассказы, рассказы, рассказы); роды (лирика, эпос, драма). Жанры (романы,

трилогия, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, пастышь, поэма, эда, элегия, поэзия, отрывок, сонет, лирическое (одна, баллада); форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, подтекст (геновский, патристический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: интрига, завязка, развитие действия, (кульминация), развязка, эпилог; авторское (личное) отношение: конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речь или характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, символизм; реплика, диалог, монолог; режарка; шмр, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербала, умолчание, параллелизм; антитеза, шмр, ора; риторический вопрос, риторическое восклицание; явверсия, эпитопа, левтор; художественное время и пространство; звуковая (аллитерация, ассонанс); стихия; шмр, шмр, шмр (хорей, ямба, дактиль, пифибракий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

б) рассмотреть изучаемые и шмр, шмр, шмр произведения произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

г) выявить связь хода шмр, шмр, шмр фактами биографии писателя (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ш.Н. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, исторического мировоззрения, проблематики произведений;

д) выявить в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определить род-жанровую специфику изучаемого и шмр, шмр, шмр произведения художественного произведения;

е) сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные шмр, шмр, шмр и факты, сюжеты шмр, шмр, шмр произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, шмр, шмр, шмр текста, особенности языка;

10) сопоставлять изучаемые и смежные само прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

11) зарекомендовать читать стихи и прозу, в том числе широкую (не менее 1/2 поэтических произведений, во ведущихых рядах), передавая личные впечатления и свое видение (с учетом литературного развития, индивидуальности особенностей обучающихся);

12) пересказывать содержание самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, объективно оценивать на широким по прочтываемому произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет;

13) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, доказывать субъективную позицию с помощью автора и обоснованно участвовать в дискуссии, давать аргументированную оценку прочтываемому и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

14) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 250 слов), давать оценочно-разсуждающее по заданной теме с использованием терминов и произведений, представлять развернутой устной или письменной ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать субъективные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, публикации, схемы, доклада, конспекта, сообщения, эссе, отзыва, рецензии, литературно-художественной работы на специально выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

15) самостоятельно интерпретировать и оценивать искусство изучаемые и самостоятельно прочитанные художественные произведения (литературский, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с применением приемов смыслового чтения и эстетического анализа);

16) осознавать важность осознанного чтения и изучения прикладной

пользуются художественной литературой как способом познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средством собственного развития:

17) самостоятельно планировать своё чтение, ориентироваться по рекомендациям учителя и обучающимся, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе касаётся произведений современной литературы;

18) участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично презентовать наученные результаты;

19) самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, инфографико-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеративный перечень.

20. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык».

20.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (русскому) языку, родной (русский) язык) включает следующие модули: введение, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

20.2. Пояснительный записки.

20.2.1. Программа по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС (ОМ), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р (далее – Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации), а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом планируемых требований к результатам обучения основной образовательной программы основного общего образования.

21.2.2. Программа по родному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету.

21.2.3. Программа по родному (русскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (русского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; сформулировать в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФТЭЖ, (КК), федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретной школы.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания родного (русского) языка на уровне основного общего образования.

21.2.4. Содержимые программы по родному (русскому) языку обеспечивают достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО и предметной области «Родной язык и родная литература». Программы по родному (русскому) языку ориентированы на сопровождение и поддержку русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цель программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеет: специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.

21.2.5. Программа по родному (русскому) языку разработана на основании потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусмотрены расширение сведений, позволяющих углубленно и всесторонне реализовать языковую

распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения коммуниктивности, соответствия ситуации и сфере общения;

совершенствовать текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, работать с различными текстами разных функций (сплошной, несплошной текст, фотографии и другие);

умения проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, применение полученных навыков в приобретении знаний.

21.3. В соответствии с ФГОС (НО) родной (русский) язык входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Объем часов часов, рассчитываемых для изучения родного (русского) языка, 218 часов, в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 (1 час в неделю).

Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, направлено на содержание, представляющее и предметной области «Русский язык и литература», и имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:

В первом блоке «Язык и культура» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечить овладение нормами русского речевого этикета в общении, выведение обобщенных лингвистических и языковых культур русского народа и других народов Российской Федерации и освоение правил устной коммуникации в общении.

Второй блок «Культура речи» ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, формирование речевой культуры, практическое овладение

культурной речи: навыками речевого использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом специфики устной речи, точности, логичности, эстетичности, богатства и выразительности, пониманию вариантов норм, развития потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствованию умений пользоваться ими.

В третьем блоке «Реч. Развитие деятельности. Текст» — представлено содержание, вводимое на освоение основных видов речевой деятельности и их взаимосвязи в культуре устной и письменной речи, развитие базовых умений в освоении и использовании языка и особенно важных для обучающихся ситуациях общения: умениям определять цели коммуникации, понимать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные коммуникативные средства, планировать и осуществлять тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

21.4. Содержание обучения в 5 классе.

21.4.1 Язык и культура.

Русский язык — важнейший язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одна из необходимых черт современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как черта национальной культуры. Слово как хранитель материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского бытия (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения: народно-поэтические слова, народно-научные слова, традиционные слова в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как выразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и любви. Особенности употребления слов с суффиксами

субъективной оценки и произведениях успешного творческого и произведённых художественной литературы разных исторических эпох.

Наповоляла специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общезыковые и художественные, их латинизированно-художественная специфика. Метафоры, и метафоризм, эпитет как образительные средства. Латинизм. Метафоричность русской эллики.

Слова со специфическим семантико-характеризующим значением. Связь определённых значений с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня — об изысканной, избалованной девушке, сухарь — о сухой, неприятной человеке, сорочка — о близкой жемчужке и тому подобное).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, изменяются значение и употребляются в современных ситуациях речевого общения. Русские поговорки и поговорки как накопление опыта, выходящий, оценка, народный ум и особенности латинизированной культуры народа.

Русские слова. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, кратко сведения о их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, а именно в силу этого определяющую стилистическую окраску.

Общезвестные старинные русские термины. Происхождение их значений.

Означения в истории и этимологии некоторых слов.

21.1.2. Культура речи.

Основы стилистических норм современного русского литературного языка. Понятие о литературных нормах. Разнообразные и доступные варианты приобщения. Переходные и вкрапленные варианты пропускания. Запретительные нормы в стилистических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в исконных существительных, глаголах, прилагательных, глаголах. Ударение как маркер смысла слова. Производительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления слов существительных, прилагательных,

пятием и современным русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общепотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов и речей. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род именительных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, просторечные и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета, нормы в традициях. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, относящееся к собеседнику, экспонированного состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

21.4.3. Речь. Речь как действительность. Текст.

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), интонация, треморика (микромимика). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь

Прооба, мимикрия как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Дебаты, споры.

Язык художественной литературы. Литературные сказки

Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Заглавие, поговорка. Сказка. Особенности языка сказки (разнобой, слововыбы, повторения, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

21.5. Содержание обучения в 6 классе.

21.5.1. Язык и культура.

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное единство лингвистов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, животных, слов, повелений, хозяйственных, семейных, домашнего уклада, обрядов, обычаев, народного календаря и другое. Метользование диалектной лексики и приращение художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Исчезновение словарного состава русского языка нации лексикой. Современное состояние и перспективы сферы употреблений в массовой коммуникации.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное.

21.5.2. Культура речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Необходимые различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературное, разговорное, усиленное и профессиональное).

Нормы и варианты нормы употребления заимствованных слов, отдаленных

грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в формах родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, падежное ударение в глаголах, ударения в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах и формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глагола II спряжения III -го л. ед. ч.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Словарные и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и тождество речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические нормы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических синонимов.

Точные речевые отборки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и тождеством синонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отношение нормативной грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и заимствованных имён и фамилий, названий географических объектов. Умножительный падеж множественного числа существительных на -их и -ихи, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов, родит. падеж падеж множественного числа существительных женского рода на -их, творительный падеж множественного числа существительных с 3-им окончанием, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы слов существительных. Типичные грамматические отборки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, краткой формы, мужского, порядковых и количественных числительных.

Нормы и нормы особенностей речевого этикета. Принципы этикетного общения, деловые и общие поджанры речевого этикета. Убедительные формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы приветия в конце общения, пожелания

и комплименты, благодарности, сочувствия, утешения.

21.5.3. Речь. Речьвая действительность. Текст.

Эффективные приемы чтения. Преподжательский, тезисовый и последовательный анализы работы.

Текст. Тексты различного типа: определительные, субъективно-описательные, повествовательные.

Цаноничная речь. Развитие в сочинениях «близкородственных». Учебно-образовательный материал. Сложная статья, абстрактные научные сочинения (устный ответ). Содержание и структура учебного сочинения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-вопрос, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в различных частях учебно-образовательного сочинения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и приемы создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистическая статья. Устное выступление.

21.6. Содержание обучения в 7 классе.

21.6.1. Язык и культура.

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. Социально-политические условия и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие формы как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления или полностью ушедшие из общественной жизни обязательных или предметов и явлений, в том числе социально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы диалектных слов по степени устаревания. Перераспределение значений лексики между разговорной и литературной формами. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексическое обогащение последних десяти лет. Использование иноязычных слов при передаче культуры речи.

21.6.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, личных предложениях, зрительных формах предельных превратий предложного времени, деепричастиях, причастиях. Нормы постановки ударения в сложносочиненных предложениях. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Параномы в точности речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, синонимы управствования, функционально-стилевые образы и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отречение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголами: почувствую, победить, убедить, упрямить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в предложном заключении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (наказывать — махать, обусловливать, секретионировать, уполномочивать, осларивать, удивляничать, облагоустроить). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные подлежащие формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, причастий.

Русская этикетная речь: манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение заискусственности в разговоре. Целерациональный (целесообразный) стиль общения. Этикет: неиспользуемая публичных жестов. Заменяющие и сопровождающие жесты.

21.6.3. Речь. Речь. Лексическая Текст.

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии в тактике устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, шквал.

Текст. Виды общения. Основные типы текстовых структур. Типология текстов,

их язык. Информационная функция доминирует. Тексты аргументативного типа: рассуждения, доказательства, объяснения.

Риторическая речь. Спор, диалог, лекция. Корреспондентские предметные письма, дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст речевых высказываний, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальность и поэтичность информации в текстах художественного стиля речи. Специфика поэтики в художественных текстах.

Притча

21.7. Содержание обучения в 9 классе.

21.7.1. Язык и культура.

Источники русского лексики: слова общеславянского происхождения, слова древнерусского (общеславянского) языка, древнерусские (общеславянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как базис и источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянских и заимствованных русских литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, употребительные старославянские.

Иноязычные элементы в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дискуссионных текстах.

Речевой этикет. Близкое отношение как восточная идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, восточноевропейском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

21.7.2. Культура речи.

Основные орфографические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфографические ошибки в современной речи: приращение гласных [и], [у] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иностранного происхождения, произношение гласных по твердости-мягкости согласных перед « и в словах иностранного происхождения, приращение безударного [а] после ж и ш, произношение сочетания мн и мо, произношение жидких отчеств

на -рчка, -рчка, производные твёрдого [к] перед звонками [ф'] и [п'];
 прощипывание мягкого [к] перед ч и чч.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные
 лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология
 и точность речи. Нормы употребления терминов в научном языке речи. Особенности
 употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной
 речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение
 точности с логическим употреблением сложноподчиненных слов.

Основные грамматические нормы. Отраженные варианты грамматической
 нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты
 грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные
 грамматические ошибки в сти. предложениях и управлениях.

Активные процессы в речевом этикете. Новые вежливости приветствия
 и прощания, этикетные в средствах массовой информации (далее - СМИ):
 изменение образов, возмущениях собственных имен. Этикетные речевые
 этикетки

и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.
 Схематичная речевая формула.

2.1.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Эффективные приемы слушания. Предметный, текстовый и коммуникативный
 этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила
 эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.
 Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов,
 критика доказательства.

Разговорная речь. Стилистика, импрессионизм, доураживание.

Научный стиль речи. Специфика информационная текст как результат прожитий
 (исследовательской) деятельности. Реферат. Стили на защите реферата.

Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе и в виртуальном), в жанре дневника, личного письма.

21.8. Содержание обучения в 9 классе.

21.8.1. Язык и культура.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их лингвистическая историческая значимость. Крылатые слова и выражения (предельные тексты) из произведений художественной литературы, официально-деловых, рекламных текстов и тому подобное.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений: об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Структуральный рост словарного состава языка: актуализация процессов заимствования иноязычных слов, «лексический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переносимости происходящая в языке слов, их грамматическая маркировка, создание новой фразеологии.

21.8.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение традиционных норм и в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слов и фраземы. Синонимная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность к точности. Таавтология. Плеоназм. Тавтология ошибок, связанные с речевой избыточностью.

Сопременные толковые словари. Отражение вариативных лексических норм в современных словарях. Слозипные пометы. Основные правописательные нормы

определенного русского литературного языка (обобщение). Отражены варианты грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные примеры.

Типичные грамматические ошибки и предложения-подлежащие употреблению. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с союзной речью, точечные ошибки в построении сложных предложений.

Улика и экикет в интернет-общении. Этикет интернет-теропеки. Этические нормы, правила этикета интернет-диалога, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение и ситуации делового общения.

2.8.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Конфиденциальность и достоверное общение.

Виды преобразования текста: аннотация, микротекст. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Рисковая речь. Анекдот, юмор.

Официально-деловой стиль. Деловые письма, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и гипертекст. Афоризмы. Предметные тексты.

2.9. Примерные темы рефератов и исследовательских работ.

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».

Из жемчужин и бриллиантов.

Из истории русских имен.

Русские пословицы и поговорки и их перифразы и хлещкоязычие.

О трюкжелезных фразеологизмах. Источники фразеологизмов.

Словарик послезвон о характере человека, его качествах. Словарь одного

слова. Словарь кофот, болельщика, драйвер, музыкант.

Календарь празднич, о временах года; карта «Интересные названия городов и мест края (Россия)».

Безлическая группа существительных, обозначающих понятие ирреали в русском языке.

Мы живём в мире чужих.

Речь и умение слыть замеченой в современном русском языке

Понимаем ли мы язык Пупкина?

Этимология обозначений числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке. Кинематографический сленг в русском языке.

Названия десятичных единиц в русском языке. Интерес-сленг.

Отрицательные формы обращая. Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества? Как вводить невербальный?

Межнациональные различия взербайского общества. Иностранно коммунизма в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на срезе простого и русского языка).

Отрицательные прилагательные в русском и иностранных языках. Анализ типов заголовков в современных средствах массовой информации. Виды повторения в современных средствах массовой информации.

Сетевой язык @ в разных языках. Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд. Основными словами: врач – доктор – лекарь – лекальщик – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ текстов языковой игры в сказках и анекдотах. Подготовка сборника «Быль и сказка», подборка рассказов, сборника стихотворений, разработка личной странички для школьного портала и другое.

Разработка рекомендаций «Французские советы оратору», «Как быть убедительным в спорте», «Успешное резюме», «Правила квалификационной

безопасности при общении в социальных сетях» и другое.

21.10. Целируемые результаты освоения программы по русскому (русскому) языку на уровне основного общего образования.

21.10.1. Научные основы (русского) языка на уровне основного общего образования направлены на достижение обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

21.10.2. Личностные результаты освоения программы по русскому (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в процессе учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными русскими ценностно-культурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе, правилами и нормами поведения и способствуют процессам самосохранения, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по русскому (русскому) языку на уровне основного общего образования способствуют развитию обучающихся средствами системной позитивных ценностных ориентаций и расширению опыта деятельности на её основе и в процессе реализации собственных направленной инициативной деятельности, а так же в части:

1) гражданском воспитании:

готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, жизни края, страны, и том числе в сопоставлении в ситуациях, отражённых в литературных произведениях, выполненных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

документирование расовых, религиозных, социальных инцидентов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, конституционных нормах и правилах государственной организации в демократическом и многокультурном обществе, фиксируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание русской гражданской ответственности в дружбе и сотрудничестве с многонациональным обществом, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межэтнического общения народов России:

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре отдельных народов России и изучению учебного предмета «Родной (русский) язык»;

позитивное отношение к русскому языку, к достижению целей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, успехи народа отражены в художественных произведениях;

уважение к святым местам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-патриотического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность соблюдать свои обязанности, в том числе речевые, и поступать в таких ситуациях и поступки других людей с позиции причастности к публичной жизни с учётом возможных последствий поступков;

активное участие в патриотических мероприятиях;

свобода и ответственность личности в условиях многонационального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего

и других народов;

повышение эмоционального воздействия искусства;

повышение значимости художественной культуры как средства социализации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и функционального благополучия;

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и профессионального опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (циризм, гравитация, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание ответственности и ответственности предков (употребление алкоголя, курение, вурение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде в процессе цифрового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленная собственная жизнь и выстраивание дальнейших целей;

умение привлекать себя и других, не осуждая;

умение осознать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку

и тактичные права другого человека:

б) трудовом воспитании:

установка на активное участие в решении прикладных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и созидательной деятельности, способность инициировать, планировать и осуществлять проекты личной, семейной, школьной деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе прикладного учебного предметного знания и ознакомления с деятельностью социологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологическом воспитании:

ориентация на прикладное знание (в области социальных и естественнонаучных) для решения задач в области окружающей среды, планирование действий и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

умение четко, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глубины проблемы характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, направленных сразу окружающей среде, в том числе оформившиеся при взаимодействии с литературными произведениями, подготавливающими экологические проблемы;

активное участие действий, направленных сразу окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, техно-логической и социальной сред;

готовность к участию в прикладной деятельности экологической направленности;

г) личности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

оснащение языковой и читательской культурой, язык как средство познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

01 адаптация к различным условиям социальной и природной среды;

приобретение обучающимися социального опыта, освоение социальных ролей, норм и правил, общепринятых процедур, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные в процессе социальной деятельности, и также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции от других;

навык вычисления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, определять дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, антропогенной и иных взаимосвязей природы, общества и экономики, связывать свои действия с учётом влияния

на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, их возможные глобальные последствия);

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, входить в конфликтные в сложнейших ситуациях;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

21.10.3. В результате изучения руними (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы позволенные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

21.10.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть инвариантных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (значений), основываясь для обоснования в терминах, критериях, пропуском анализ, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и таблицах, определять критерии для анализа значимостей и противоречий;

выявлять логическую структуру, необходимую для решения логических учебных заданий;

выводить причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить анализ с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебных задач при работе

с разными типами текстов, разной стилистикой языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

21.10.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть формируемых универсальных учебных действий:

использовать опросник как исследовательский инструмент познания в различных ситуациях;

формулировать вопросы, формулировать соответствие между реальными и идеальными состояниями ситуации, и систематически устанавливать некое и другое;

формировать уверенность об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и исполнять его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану не менее одного исследования по установлению особенностей взаимосвязи различных процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лабораторных исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать выводы и выводы по результатам проводимого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности научных выводов и обобщений;

аргументировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в определённых или сходных ситуациях, а также поднимать предположения об их развитии в новых условиях и условиях.

21.10.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть формируемых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при работе по отбору информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные типы нумерования в текстах для обозначения уровней и типов критериев достоверности и правдивости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмблемы, значки для привлечения, обобщения и систематизации информации из огромного количества источников с учётом поставленных целей;

находить сходство аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи всевозможными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от координативной установки;

осознавать логичность информации по критериям, предложенным учителем или формулировать самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

21.03.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

эмпатично и формулировать суждения, выражать эмоции и взаимоотношения с участниками в процессе общения, выражать себя (слишком зрелых) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение сигнальных звуков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать ясные, целенаправленные решения задачи и поддержание благоприятности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выводов, преимуществ лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формулы, используя с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в сотрудничестве с ним создавать устные и письменные тексты с использованием лингвистического материала.

21.10.3.5 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать и не использовать преимущества командной в индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость совместной групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, оценивать качество работы каждого человека, проявлять умение руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и др.);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и коллектива результатов, разделять сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

21.10.3.6 У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений

(индивидуальное, промежуточные решения и групповые решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и соответствующих возможностей, аргументированно предлагать варианты решений;

одновременно составлять план действий, принимать необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

2.10.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самооценки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её коррекции;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достигнутых (недостигнутых) результатов деятельности, пояснять причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому плану и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать эффективность результатов цели и условия общения.

2.10.3.8. У обучающихся будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать чувства и потребности другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

2.10.3.9. У обучающихся будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознавать значимость к другому человеку и его мнению, признавать свои и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;

осознавать возможности, контролировать себя и других.

21.10.4. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

21.10.4.1. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 1 классе.

Язык и культура:

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность бережливого отношения к родному языку;

приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка поспособствует лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изучаемого);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с лингвистико-культурным комментарием, характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой разговорной формой, специфических диалектов-характерными значениями (в рамках изучаемого); понимать и объяснять наводящие своеобразные общезыковых и художественных метафор, эпитетов и поэтических слов-символов, абстрактных традиционных метафорический образы; активно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок: пословицы и поговорки, объяснять их значение (в рамках изучаемого), активно употреблять их в речи;

иметь представление о лаях и основах каждого русского (славянского) и заимствованных (в рамках изучаемого) именах, падежах и частях предложения и предложении: именных и словосочетаний определённую стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождение словосочетаний старинных русских городов и истории природы, истории языка (в рамках изучаемого);

использовать тематические словари, словари пословиц и поговорок;

с. оверк споняжов, автовжов, сжовари логичних, метафор и сравнелнх; учебные этимологическе словарк, грамматические словарк и справочники; орфографическе словарк, справочник по пунктуации (и т.д. также мультимедийные).

Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке;

иметь общее представление о особенностях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изучения);

различать варианты орфографической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом принципиальных вариантов орфографической нормы (в рамках изучения);

различать постоянное и подвижное ударение в простых существительных, простых прилагательных, глаголах (в рамках изучения), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, прилагательных, личины (в рамках изучения), интуитивно выделять членение роли ударения на примере окрестностей, корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов (в рамках изучения), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и принципами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом грамматических форм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки, анализировать и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической формы, анализировать и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные нормы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лексические

в области написываемого речевого текста, соблюдать русскую орфографическую и пунктуационную нормы и каллиграфическую культуру письма;

использовать учебные, прикладные словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать другие лингвистические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речь как деятельность. Текст:

наблюдать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, видеть элементы диалогичности, коммуникативности, уметь использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, предложение и т.д.), аргументировать диалог и поддерживать его, сохранять вежливость в диалоге, интерпретировать диалог;

анализировать и оценивать (в том числе с каллиграфическим аспектом) тексты разных функционально-смысловых типов речи, составлять планы разных типов, план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

составлять объявления (и устные и письменные (фирмы) с учетом речевой ситуации);

распознавать и создавать тексты науч. лингвистических жанров (договор, блог-пост);

рецензировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты и их фрагменты (поздравление и литературные сказки, рассказы, басни, анекдоты, шутки);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, составлять черновые и отредактированные тексты;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

21.0.4.2. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку и культуре обучающихся в 6 классе.

Язык и культура:

оценивать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений в лексике и фразеологии в разных культурах;

использовать предпосылки и особенности русского литературного языка, характеризовать роль стилистических элементов в становлении современного русского литературного языка (в рамках изучаемого);

определять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, рассуждать о лексических, грамматических, стилистических различиях диалектов (в рамках изучаемого);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, выяснять причины лексической заимствованности, характеризовать процессы заимствования иностранных слов как результат взаимодействия различных культур, приводить примеры, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, не исключая при этом употребление иноязычных слов и заимствованных фразеологизмов;

характеризовать процессы подбора лексики в составе языка, определять специфику современного коллоквиума (в рамках изучаемого);

описывать и использовать языковые стилистические обороты с национально-культурным содержанием (в частности фразеологического словаря), знать (в рамках изучаемого) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;

знать основные полковые словари, словарь-глаголь в разговорной, фразеологический словарь, словарь иностранных слов, словарь синонимов, антонимов, учебные стилистические словари, грамматические словари в справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе культурологические).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изучаемого), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

использовать слова в соответствии с их лексическим значением и требованиями лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов,

омонимии;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изучаемого);

выявлять, акцентировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения нормы современную русскую литературную речь чужую и собственную речь (в рамках изучаемого), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современной литературного языка;

соблюдать русскую этикетную норму инициации и завершения общения, верно начинать и заканчивать общение, деление на основе вежливости русского речевого этикета, этикетные формулы начала и конца общения; пожелать и комментировать, благодарности, прощания, углубления в так далее;

уметь пользоваться толковыми, профаническими словарями, словарями синонимов, антонимов, тематическими словарями и справочниками, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

Речь. Речь как действительность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информационные ресурсы статей энциклопедических и лингвистических словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (описание пейзажа, явления, собственно писания);

уметь использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывшим образом» и другое) в ситуациях неформального общения;

анализировать и включать учебно-познавательные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании учебных научно-образовательных языковых средств, способствующих их композиционному оформлению;

создавать тексты как результат лингвистической (исследовательской) деятельности, оформлять результаты работы (исследования), представлять их в устной форме.

21.10.4.3. Предметные результаты освоения программы по развитию (русскому) языку и орфографии обучающихся в 7 классе.

Языковая культура:

характеризовать вкратце причины исторических изменений в русском языке (в рамках изучаемого), приводить примеры, раскрывать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения и смены лексемы между активным и пассивным языком, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и социолингвистические причины лексических замещений, определять значения лексических замещений последних десятилетий, целенаправленно употреблять иносюжетные слова;

использовать толковые словари, словари синонимов и антонимов, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные тематические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по русскому языку (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непронизываемыми предлогами (в рамках изучаемого), различить основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, и словоформах с непронизываемыми предлогами;

использовать слова в соответствии с их лексическим значением и требованиями лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления широты речи;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках научного); конструировать устные и письменную речь с учётом её коммуниктивных оснований; нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариативных смысловых орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и описать с точки зрения нормы современного русского литературного языка стили и функциональную речь;

использовать принципы этикетного общения, лексиче в основе национальному русскому речевому этикету (лексика употребительных грубых слов, эвфемизмов, фраз, исключение вежливости в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального общения;

пользоваться толковыми, орфоэпическими словарями, словарями синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари в справочных, в том числе мультимедийных, приложениях, орфографические словари и справочники по культуре речи.

Речь. Речевая деятельность. Текст

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, видеть условия информационной переработки при устной или печатном тексте, различными способами и средствами получать, переработка и преобразование информации, использовать информационные статьи энциклопедического и анциклопедического словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактах общения: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, различать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре научных заметок, аналитический художественный текст с использованием или имитацией поэтики;

создавать тексты как результаты проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

иметь представление об угрозах сложной безопасности при общении в социальных сетях.

21.10.4.4. Предметные результаты полевой программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 8 классе.

Язык и культура.

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей),

представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени заимствования (самое раннее и самое позднее) (в рамках изученного с использованием словарей), сфера функционирования;

отражать значение лексических заимствований в последках десятилетия и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в последних текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять незнакомые слова;

иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обрядовые), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словарь пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные энциклопедические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе музыкальные).

Культура речи:

различать варианты орфографической и экцентриспеллической нормы, употреблять слитно с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области дронимологии и ударения (в рамках изучаемого);

употреблять слитно с соответствием с их лексическим значением и требованиями лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изучаемого);

интерпретировать и обосновать с точки зрения нормы современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки составления и управления в русском языке, реконструировать предложения с целью выявления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и описывать языковые процессы и речевой этикет (в рамках изучаемого), использовать приёмы, позволяющие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную нормализацию в разговорную манеру общения;

использовать толковые, орфографические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, а также другие мультимедийные, использовать официальные словари и справочники по пунктуации;

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки представленного в прочитанном тексте, письменных способах и средствах получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, табл. схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации

в процессе учебно-научного общения; участвовать в обмене реплик и знании при ведении корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности лексических единиц публицистического стиля речи, оценивать содержание и жанр письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результаты проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензии на реферат, на проектную работу школьника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

оценивать привлекательность информационной безопасности при общении в социальных сетях.

21.10.4.5. Предметные результаты освоения программы по русскому языку к концу обучения в 9 классе.

Знания о культуре:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках научного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры диалектных словообразов, богатства, многозначности родного русского языка, анализировать выразительные словообразы общезыковых и художественных метафор;

иметь представление о значимых элементах русской культуры, текстах с ними; умения употреблять в них ключевых слов русской культуры (в рамках научного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историко-этимологические фразеологические обороты, умение употреблять их, распознавать исторические крылатые слова и выражения (в рамках научного), правильно употреблять идиомы, поговорки, крылатые слова и выражения

в различных ситуациях (эпистолярный жанр) (в рамках изученного);

характеризовать внешние и внутренние факторы заимствования в русском языке (в рамках изученного). вместе представляете об основных внешних процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

вместе представляете об особенностях новых неязыковых заимствований в современном русском языке. определить значения лексических заимствований последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные тенденции по сфере употребления и стилистической окраске. целесообразно использовать иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать такие словари: словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

поисковать и характеризовать актуальные процессы в области прономинации в ударениях (в рамках изученного). способы фиксации произносительных норм в специальных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах именительных частей речи (в рамках изученного). употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованиями стилистической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

обобщать стилистические нормы современного русского литературного

языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

применять и осознавать с точки зрения норм, вариантов нормы современного русского литературного языка изучено и собственно о речи, корректировать речь с учётом её стилистическая основными нормами и типичным нормами современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде стилистические формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе лингвистического русского речевого этикета, соблюдать нормы речевого этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, этимологические словари, словари синонимов, антонимов, синонимов, тематических словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речь как деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (проблемным, озвучивающим, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-стилевых типов, в том числе существующих разных форматах: презентации информации (инфографика, диаграмма, диапозитивный текст и другое);

выделять ключевые психолингвистической переработки при устном или печатном тексте, различными способами и средствами получения, переработки и представления информации (интеграция, кодировка), использовать звонки, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности диалогов, спутков, уместно не комментировать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма,

создавать устные учебно-познавательные сообщения различных видов, активно участвовать в работе с текстом писем, принимать участие в учебно-познавательной дискуссии;

показывать и использовать в собственной речевой практике представленные тексты,

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк):

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

выявлять признаки информационной безопасности при общении в социальных сетях.

22. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (абхазский) язык».

22.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (абхазский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (абхазскому) языку, родной (абхазский) язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (абхазским) языком, и включает комплексную систему содержания, планируемые результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку.

22.2. Пояснительная записка отражает цели изучения родного (абхазского) языка, места и структуру учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

22.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляют для обязательного изучения в конкретном классе на уровне основного общего образования.

22.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку включают личностные, метапредметные результаты в виде

период обучения на уровне основного общего образования, а также промежуточные достижения обучающихся за каждый год обучения.

22.5. Пояснительная записка.

22.5.1. Программа по родному (абхазскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и создания рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (абхазскому) языку ориентирована на формирование позитивного отношения обучающихся к родному (абхазскому) языку, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, развитие личности, общей культуры.

Используемые учебные тексты, предлагаемая тематика речи по родному (абхазскому) языку имеют патристическую, гражданственную, мировоззренческую воспитательную направленность, вносят свой вклад в приобщение обучающихся к национальной культуре, что обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих современным и общечеловеческим ценностям.

22.5.2. В содержании программы по родному (абхазскому) языку выделяются следующие содержательные линии: язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке (фонетика и орфоэпия, графика, пунктуация, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация), речь, развитие общения и культура речи. Данные содержательные линии тесно взаимосвязаны, определяют предмет обучения и его структуру.

22.5.3. Изучение родного (абхазского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование навыков речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (абхазском) языке;

расширение знаний и сведений о родном (абхазском) языке, об основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке, о стилевых ресурсах и основных нормах абхазского литературного языка и разговорного языка, обогащение словарного запаса, увеличение объема используемых грамматических средств;

осознания эстетической ценности родного (абхазского) языка, воспитание интереса и сознательного отношения к нему как к духовному наследию народа, отражающему культурный опыт абхазов.

22.5.4. **Общие часы по темам, рекомендованных для изучения родного (абхазского) языка.** 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

22.6. **Содержание обучения в 5 классе.**

22.6.1. **Язык: общие сведения о языке.**

Язык как средство общения.

Родной язык – основа существования народа. Значение изучения абхазского языка.

Абхазский язык – один из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики.

22.6.2. **Разделы науки о языке.**

Языковедение и её основные разделы.

Основное внимание абхазского языка, их признаки и особенности употребленных в речи.

Темы речи.

22.6.2.1. **Фонетика. Орфоэпия.**

Фонетика как раздел науки о языке.

Образование звуков речи. Гласные и согласные звуки. Простые и сложные гласные. Простые и сложные согласные. Глухие и звонкие согласные. Сильно-гортанные (збрульнятые) согласные. Губные (абнализавные) согласные. Звуки, обозначающие буквы *y, й*. Фонетический разбор.

Орфоэпия как раздел науки о языке.

Фонетические произношения слов, заимствованных из русского языка.

Слог. Открытые и закрытые слоги.

Ударение. Перемещение ударения при изменении формы слова.

Орфоэпический разбор.

22.6.2.2. Графика.

Графика как раздел науки и техники.

Алфавит абхазского языка.

Буква – знак звука. Соответствие звука и буквы, звуки, обозначающие один, двумя, тремя знаками:

Пропежные и строчные буквы, их употребление.

22.6.2.3. Орфография.

Орфография как система правил написания.

Орфографические правила. Анализ и характеристика отдельного слова. Особенности прилагательных и существительных слова.

Правила переноса слов.

Написание орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Сложные слова и их приращивание: слитное, дефисное и разделительное написание.

Соблюдение основных орфографических норм

Пользование орфографическим словарем.

22.6.2.4. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел науки о языке.

Понятие слитного звяса.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямые и переносные значения слова.

Лексический язык и местные диалекты.

Речевой этикет.

Исключительно абхазские и заимствованные слова. Интервенциональные слова. Неологизмы и устаревшие слова.

Синонимы абхазского языка, ошибки в употреблении синонимов. Синоним синонимов.

Антонимы, употребление парных антонимов. Синонимы антонимов.

Омонимы абхазского языка. Синоним омонимов.

Фразеология как раздел науки и техники. Критическое выражение. Работа

в фразеологическом словаре.

Лексический разбор слова.

22.6.2.5. Морфемика в словеобразовании.

Морфемика и словообразовательные.

Понятие о морфемике и словообразовании как разделах науки о языке.

Морфема – наименьшая значимая единица языка, часть слова.

Словосвязные и образовательные словообразовательные различия частей речи.

Состав слова. Основа слова и окончание. Место окончания в слове.

Корень, приставка, суффикс. Их основные функции.

Однокоренные слова.

Основные морфемные способы образования слов.

Производные и непроизводные основы.

Словообразовательные и формообразовательные суффиксы.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

22.6.2.6. Морфология.

Морфология как раздел науки о языке.

Изменительные (самостоятельные) и служебные части речи.

Имя существительное. Грамматические признаки имени существительного: определённость (неопределённость), принадлежность, число, класс. Служебная роль имени существительного.

Существительные класса числительных и класса прилагательных.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Определённые и неопределённые имена существительные.

Число существительных. Существительные, употребляемые только во множественном и только во множественном числе.

Способы образования существительных.

Прямоисходные существительных. Производные многообразных существительных.

Морфологический разбор существительных.

22.6.3. Речь, речьное общение и культура речи.

Язык и речь.

Слово – важнейшая единица языка.

Норма абхазского речевого этикета. Развитие речевой культуры

Речь устная и письменная, разговорная и книжная

Типы речи (повествовательная, описательная, разговорная).

Монолог и диалог. Виды диалога.

22.7. Содержание обучения в 6 классе.

22.7.1. Урок, общие сведения о языке.

Изменение числительных абхазского языка.

22.7.2. Разделы науки о языке.

22.7.3. Морфология.

22.7.3.1. Имя прилагательное.

Значение, общее прилагательного, морфологическое и синтаксическое.

Изменение прилагательных по падежам и числам, способы сравнения прилагательных с существительными. Препозиция и инварианты прилагательного в предложении с существительным.

Морфологические категории имени прилагательного: определённость и неопределённость, принадлежность, число.

Способы образования степени функционирования прилагательных в абхазском языке.

Образование прилагательных.

Приписывание прилагательных. Правописание сложных прилагательных.

Морфологический разбор прилагательных.

22.7.3.2. Имя числительное. Значение числительного и его грамматические признаки. Функции числительного в предложении.

Син. сема счета в абхазском языке.

Разряды числительных по составу (простые, сложные и составные).

Разряды числительных по значению (количественные, порядковые).

Дробные числительные. Крупные числительные.

Составные числительных с существительными.

Выражение грамматических классов числительных.

Приведение числительных.

Морфологический разбор числительных.

22.7.3.3. Местоимение.

Значение местоимений и их грамматические особенности. Функции местоимения в предложении. Замена существительных местоимениями.

Разряды местоимений. Личные, указательные, притяжочные, вопросительные, отрицательные, неопределённые и отрицательные местоимения.

Изменение местоимений по лицам и числам.

Применение местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

22.7.4. Речь, разговорное общение и культура речи.

Монитор-объявление, митинг-новостное, доклад-рассуждение.

Соблюдение этических норм речи.

Вопросы этики общения, добродетель к действию.

22.8. Содержание обучения в 7 классе.

22.8.1. Язык, общепонимание о языке.

Абазинский язык как развивающееся явление.

Влияние языка, культуры и истории народа.

Значение родного языка в развитии личности.

22.8.2. Разделы науки о языке.

Морфология.

Глаголы. Значение глагола, его грамматические признаки: неизменяемость по лицам, числам, временам. Функции глагола в предложении.

Инфинитивная форма глагола.

Направительные предлоги.

Локальные предлоги.

Локальные предлоги и суффиксы.

Времена глагола: настоящее, прошедшее, будущее.

Приведение глаголов с удвоенными корнями.

Формы сказочной глагола.

Обращение в отрицательной форме глагола.

Лично-местовые аффиксы глагола.

Переходные и непереходные глаголы.

Повзватор субъекта в структуре глагола.

Показатели прямого объекта в структуре глагола.

Показатели косвенного объекта в структуре глагола.

Подлежащие корня в структуре глагола.

Образование глаголов с помощью аффикса р.

Образование глаголов с помощью приставок э, яв.

Образование глаголов с помощью аффикса единственности к.

Образование стемных глаголов.

Образование глаголов с помощью приставки ма.

Образование глаголов с помощью аффикса возмужности к рп.

Обращение глаголов с помощью аффиксов: ан, ва, ахъва, ц.

Вопросительная форма глагола.

Образование глаголов с помощью аффиксов: эл (и), х, л.

Обращение глаголов с помощью аффиксов: дх (э), чх (э), гевц (в).

Суффиксы глаголов и их применение.

Морфологический разбор глагола.

22.8.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Минимум-определение, максимум-расширение. Максимум-говословияние.

Виды диалогов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

22.9. Содержание обучения в 4 классе.

22.9.1. Язык общения и общение о языке.

Формирование абазинского литературного языка и его роль в жизни народа.

Абазинские учителя-языковеды.

Абазинский язык среди других языков Абхазии-Адыгской осман.

Изучение родного языка и его влияние на формирование личности.

22.9.2. Раздел: шухи о мяке.

22.9.2.1. Морфология.

Причастие как часть речи. Образование форм причастий. Образование причастий неопределенных именительного-местоименных аффиксов. Образование причастий от глаголов и деепричастиях и деепричастиях глаголов.

Глагольные прозвища у причастий: наименование по лицам, числам и временам.

Спряжение по числам и лицам причастий.

Словосочетания причастий с именами.

Роль причастия в предложении.

Правильные причастия.

Морфологический разбор причастий.

Деепричастие как инфинитивная форма глагола. Употребление деепричастия.

Способы образования деепричастий.

Глагольные и деепричастия деепричастия. Назначение по лицам и временам, спряжение и склонение.

Склонение утвердительных и отрицательных форм деепричастия.

Роль деепричастия в предложении.

Правильные деепричастия.

Морфологический разбор деепричастия.

Наречие. Определение наречия. Грамматические признаки наречия. Группы наречий по значению: места, времени, образа действия, степени качества, воопределенные.

Способы образования наречий (суффиксы, словообразование).

Правильные наречия.

Морфологический разбор наречия.

Слова как часть речи. Грамматические признаки союзов: неизменяемость, инвариантность составительной роли.

Сюжеты по способу образования: простые, сложные.

Сюжеты по характеру употребляемых члч составительных элементов: соединительные, разделительные, противопоставительные союзы.

Связь суффиксов.

Пунктуация союзов.

Морфологический разбор союзов.

Частица. Грехматические признаки частицы: невозможность, отсутствие склассической роли.

Разряды частиц по значению.

Разряды частиц по структуре.

Применение частиц.

Морфологический разбор частиц.

Междометия и звукоподражательные слова (Отличие междометий и звукоподражательных слов от других частей речи).

Образование звукоподражательных слов.

Экспонирование отрыва междометий и звукоподражательных слов.

Знаки препинания, с помощью которых выделяются междометия.

Применение междометий.

Морфологический разбор междометия.

22.9.2.2. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Словосочетание. Структурные типы и классы словосочетаний: по значению глагольного ядра (именные, глагольные, приличные, местоименные), по составу (простые, сложные).

Главное и зависимые слова в словосочетании.

Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложение.

Сходства и различия между словосочетанием и предложением.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по интонационной окраске (исповедательные и восклицательные).

Простые предложения.

- Сказуемое. Прямое глагольное сказуемое. Прямое именное сказуемое.
 Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.
 Однородные сказуемые и их пунктуационное оформление.
 Подлежащее. Способы выражения подлежащего.
 Наименование в качестве подлежащего имени и присутствие его подлежащего и сказуемого.
 Случай формального присутствия показателя подлежащего и глагола-сказуемого.
 Озвученные подлежащие и их пунктуационное оформление.
 Дополнение. Наименование дополнения.
 Прямое и косвенное дополнение. Наименование (отсутствие) дополнения в качестве
 одного из слов в предложении или показателя в глаголе-сказуемом.
 Способы выражения дополнения.
 Однородные дополнения и их пунктуационное оформление.
 Определенность. Способы выражения определенности.
 Особенности определения в абстрактном предложении.
 Позиция определителя по отношению к определяемому слову.
 Расширяемость и не расширяемость определения.
 Озвученные и неозвученные определения, обособленные определения
 и их пунктуационное оформление.
 Обязательство. Показатели обязательства.
 Способы выражения обязательства.
 Классификация обстоятельств: обязательства времени, образа
 действия, цели, причины.
 Обстоятельственные именные в предложении.
 Обособленные обстоятельства и обособленные обороты.
 Знаки преположения при обстоятельствах и обстоятельственных оборотах.
 Спелаявская модель простого предложения.
- 22.9.3. Речь, речевое общение и культура речи.
 Монолог-отчетливо, монолог-разсуждение, монолог-повествование;
 поступление с звуковым сообщением.

Дивизио.

22.10. Содержание обучения в 9 классе.

22.10.1. Жалж, жбыне жне ретти ж шыкы.

Родной язык – основа существования народа.

Абазинский язык как форма выражения национальной культуры. Взаимосвязь языка с историей народа. Национально-культурная специфика абазинского языка.

Изменения формирования абазинского литературного языка. История абазинской письменности. Абазинский язык в современном мире.

Абазинский язык – один из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики.

22.10.2. Правила шухи ж шыкы.

22.10.2.1. Слиткине ж пунктуация.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с помощью союзов ж союзных

слов. Специфика сложных предложений в абазинском языке

Классификация сложных предложений: союжные ж бессоюзные.

Понятие о союжных предложениях.

Типы союжных предложений по способу связи: с соединительными, противительными ж разделительными отношениями.

Средства связи между частями союжных предложений.

Слитки ж союзные слова как средства связи.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Классификация бессоюзных сложных предложений по значению.

Разделительные связи, применяемые в бессоюзном сложном предложении.

Обособление частей бессоюзных сложных предложений с помощью запятой ж тире ж выделительных.

Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.

Тире в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения, в которых содержится союзная и бессоюзная связи.

Пунктуационное оформление сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.

Синтаксический разбор сложных предложений.

Инфинитивная конструкция.

Общая характеристика инфинитивной конструкции.

Виды инфинитивных конструкций: временные, обстоятельства, образы действия, причины, цели, условия, результаты.

Сравнительная конструкция

Место сравнительных конструкций в предложении.

Знаки препинания в предложениях с инфинитивными конструкциями

Обращение.

Обращение как способ выделения члена предложения.

Функции обращения, характеристика местоимений.

Способы выражения. Позиция в предложении.

Распространённые и нераспространённые обращения.

Употребление запятой при обращении.

Знаки препинания при обращении.

Вводные слова и вставные конструкции.

Вводные слова и вводные предложения как способ выделения простого предложения. Позиция в предложении.

Вставные конструкции и их функции.

Знаки препинания при вводных предложениях и вставных конструкциях

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь.

Предложения с прямой речью.

Разделительные и выделительные знаки предложения и предложения с прямой речью.

Способы преобразования прямой речи в косвенную речь

Стилистика внутри прямой речи.

Разделительные и выделительные знаки применяются в предложениях с прямой речью.

Косвенная речь.

Диалог. Способы оформления диалога.

Цитата. Способы выделения цитаты.

22.10.3. Речь, речевые обиходные и культура речи.

Речь устная и письменная, мимическая и дидактическая, популярная (повторяется).

Создание устных и письменных высказываний разных коммуникативных направленности в зависимости от речи и условий общения с использованием жанровости и читательского опыта, иллюстраций, фотоматериалов, сюжетной картины (в том числе сценариев-иллюстраций).

Подобные, сюжетные, выразительные изложения прочитанного в текстовом формате.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, мультимедийными словарями, справочной литературой.

Жанр статей речи: делового, художественного, публицистического, официально-делового, научного.

22.11. Целируемые результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку на уровне начального общего образования.

22.11.1. В результате изучения родного (абхазского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность и способность осуществлять гражданские и реализацию его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны. В том числе в конфликтных ситуациях, отражённых в литературных произведениях. выразительных на родном (абхазском) языке:

восприятие новых форм экстремизма, дискриминации;

возникновение новых явлений социальных институтов в жизни человека;

предметы статьи об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах в различных межличностных отношениях в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений. написанных на родном (абхазском) языке;

готовности к разносторонней совместной деятельности, стратегическим взаимодействиям и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации:

готовности к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание русской гражданской идентичности в том числе в мировом и многоконфессиональном обществе, знание родного (абхазского) языка в жизни народа, проявление интереса к языку родного (абхазского) языка, к истории и культуре своего народа, к языку, дружеским отношениям России, к языку и культуре своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к старшим России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-гражданского воспитания:

ориентации на моральные ценности и нормы и соблюдение этического кодекса, готовность оценивать своё поведение, и тем самым решение, и поступки, и также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и духовных норм с учётом осознания личной вины поступков, активное неприятие любых аморальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального

и общечеловеческого пространства;

4) эстетического воспитания:

интериндивидуальности к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, формирование способности художественной культуры как средства коммуникации и социального действия;

понимание ценности качества искусства и мирного искусства, роли эстетической культуры традиций и народного творчества, стремление к созданию качества в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психического благополучия:

осознание ценности жизни с ее сложностью, субъективного качества и пятидесятилетнего опыта, умение вносить изменения к своему здоровью и установке на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и опасности вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информативным и культурным условиям, в том числе умение использовать язык и инструменты дальнейшего роста;

умение прощать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе ориентироваться на параметры из литературных произведений, записанных на родном (американском) языке, сформированные навыки рефлексии, понимание своих прав на отдых и таких же прав другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, местного уровня, родного края) технологической

и эвристической направленности, способность вышкучивать, планировать и симуляционно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению процессов и труда различных людей, в том числе на основе применения научного прикладного знания и ознакомления с деятельностью (инженеров, журналистов, писателей, уважение к труду и репутациям трудовой деятельности, сознательный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных путей с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

привлечение к практическому решению из области прикладных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, доступно и кратко описать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, позволяющей преодолеть загрязнённую среду, в том числе сформированные для экологических ситуаций навыки производства, понимания и решения экологических проблем, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях влияния природы, технологической и социальной сред, участвовать в участии в общественной деятельности экологического направления;

8) целостное научное познание:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение вычислительной и читательской культурой, языками общения как средствами познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, заблуждений, поступков в стремлении оптимизировать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Умение адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей и природной среды.

осознание обучающимися социальных ролей, социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, организации по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимопомощи в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, развивать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности и общие знания, навыки и умения исходя из опыта других;

навык выявления и выявления ошибок, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, проблемы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать личную ответственность и компетенцию, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями пространства, времени и предметными в области комплексного устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экологических, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и стратегических вызовов, возможных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать принимаемые решения и их последствия, опираясь на жизненный, личный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в ситуации гарантий успеха.

22.11.2. В результате изучения предмета (элективного) учаща на уровне

основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результативные универсальные учебные действия, навыки совместной деятельности.

22.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словений), оснований для обобщения и различия, критерии производного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выделять закономерности и противоречия в рассматриваемых объектах, данных и наблюдениях, определять критерии для выделения закономерностей и противоречий;

выделять в тексте деформированную информацию, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умовых суждений, обосновывающих выводы, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая различные решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самонаблюдения и самооценки критериев.

22.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

осмысливать вопросы как исследовательский инструмент познания в школьном образовании;

формулировать вопросы, обнаружившие противоречие между реальным и идеальным взаимодействием объектов, и самостоятельно устанавливать истинное и ложное;

формулировать гипотезу об истинности суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, высказывать:

составлять в теории действий и деловых игр, а также решения учебных задач; принадлежать по самостоятельности суждений к стану наиболее исследователю до установления особенностей взаимодействия единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; ориентироваться на достоверность и достоверность информации, полученную в ходе анкетирования, исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать проблемы и вопросы по результатам проведённых наблюдений, исследований, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выработать рекомендации об их развитии в новых условиях и ситуациях.

22.11.2.3 У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и отборе информации с учётом целевой учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные типы заучивания и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и причастности содержащейся в нём информации и умения восполнить информацию с целью решения учебных задач;

использовать смысловые карты для выделения, обобщения и систематизации информации по одному или нескольким направлениям с учётом поставленных целей;

находить сходные инструменты (инструментальные или универсальные одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и адаптировать различные виды логических схем, диаграмм, новой графикой и их комбинацию

в различных ситуациях коммуникативной установки;

оценивать эффективность коммуникации по критериям, предложенным учителем или формой, предложенным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

22.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных умений на учебном действии:

использовать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (адаптированном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

звать и разрешать предпосылки конфликтных ситуаций и избегать конфликты, вести переговоры;

помогать намерениям других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, связанные с решением задачи и поддержание благожелательности общения;

составлять свои суждения и суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проектно-исследовательского, учебного, творческого, исследовательского, конструкторского, изобретения, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устное и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

22.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к различным решениям

(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно исследовать варианты решения задачи (или их часть), выбирать способ решения учебной задачи в учётом имеющихся ресурсов и субъективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

22.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе решения), самонаблюдения и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

проявлять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; принимать критичные коммуникативные условия и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом детей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условия общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

наблюдать и анализировать триггеры эмоций, осознавать мотивы и намерения других человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать отношение к другому человеку в его отношении;

проявлять своё и чужое право на ошибку;

проявлять себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать же окружают.

22.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной

деятельности:

поднимать и подчеркивать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной штурма и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с каждой задачей и вклад каждого члена команды и значимость результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению итогов перед группой.

2.1.1.3. Предметная деятельность освоена программой по родному (абхазскому) языку. К концу 3 класса обучающийся умеет:

характеризовать язык как средство общения, описывать значимость общения родных языков;

понимать роль абхазского языка как одного из государственных языков Карачаево-Черкесский Республика;

применяться в основных разделах и характеризовать основные единицы абхазского языка;

определять тему речи;

характеристики в фонетике звуков раздел науки о языке;

классифицировать гласные и согласные звуки вазитского языка;

различать способы образования звуков вазитского языка, классифицировать гласные звуки по силе и месту образования;

определять правила орфографии и осознавать важность их соблюдения в речи; пользоваться слитными;

учитывать особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

выделять слоги в словах, объяснять правила постановки ударения в слове;

осознавать фонетический разбор в слове;

характеризовать графику вазитского языка;

сопоставлять звуки и буквы в словах, определять звуки, обозначающие несколько разных значений;

уметь определять лексический как правило науки о языке, определять лексическое значение слова;

определять лексические значения слов, различать однокоренные и синонимичные слова, различать прямое и переносное значение слов;

характеризовать литературный язык и диалекты вазитского языка;

уметь использовать термины и понятия лингвистики;

пользоваться словарями вазитского языка;

различать истинно вазитские слова и заимствования, находить интервальные слова и давать их характеристику;

характеризовать неологизмы и устаревшие слова;

уметь различать в речи синонимы, антонимы, омонимы, пользоваться слитными словами, антонимиями и омонимиями;

выделять фразеологизмы, использовать фразеологические словари;

выделять крылатые выражения и объяснять их;

проводить лексический разбор слов;

характеризовать морфемную структуру слов о языке;

определять различные морфемы в словах, выделять однокоренные слова;

определять производные и приставочные основы, словообразующие и словообразующие аффиксы;

писать основные понятия орфографии, отрабатывать правила орфографии, в том числе правила переноса слов;

объяснить произношение гласных букв в приставках и суффиксах;

применять правила написания сложных слов (слитно, дефисно, раздельно);

выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов;

ходить пофразеологически о лая, числительных, глаголах;

характеризовать морфологию как раздел языковедения;

различать самостоятельные и служебные части речи,

характеризовать имена существительные, называть их грамматические признаки;

различать имена существительные, указывающие на класс человека и класс природы;

различать собственные и нарицательные имена существительные;

выделять определённые и неопределённые имена существительные;

правильно употреблять собственные имена существительные и имена существительные в предложительных предложениях;

находить в предложениях имена существительные, употребляемые в форме только единственного или только множественного числа;

применять по правилам правила образования и правописания имен существительных;

выполнять морфологический разбор имен существительных;

писать рассуждение-описание, мнение-рассуждение, описание-описание;

писать правила построения диалога, определять основные признаки монолога и диалога;

объяснить различия между языком и речью;

объяснить, почему слово является наименьшей единицей языка;

характеризовать типы речи по форме использования языка, условиям и целям общения, по общепринятому значению (повествование, описание,

разсуждения).

22.11.4. Предметные результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку. К концу 6 класса обучающиеся научатся:

определять значение изучаемого родного языка;

характеризовать абхазский язык с точки зрения сохранения и приращения культуры и традиций народа;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять общее грамматическое значение, определять морфологические признаки и синтаксическую (или имен) принадлежность;

различать известные и относительные имена прилагательные;

образовывать степени сравнения имен прилагательных, правильно употреблять их в речи;

узнавать правила написания имен прилагательных;

применять морфологический разбор имен прилагательных;

характеризовать роль и значение имен числительных, называть их функции в предложении;

определять разряды имен числительных, понимать дробные и кратные числительные;

различать грамматические классы числительных;

выполнять морфологический разбор имен числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и их функции в предложении;

заменив существительные местоимениями в речи;

различать разряды местоимений; правильно писать местоимения;

выполнять морфологический разбор местоимений;

писать сочинение-рассуждение, письмо-повествование, поощрительное-одобрение, раскритикование, пожелательное и задание, представление, письмо-реквизит;

различать типы заголовка; составлять, оформлять и воспроизводить различные виды заголовка.

22.11.5. Предметные результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку. К концу 7 класса обучающийся научится:

- характеризовать абхазский язык как редуцированную или живую;
- объяснить взаимосвязь языка, культуры и истории абхазского народа, рассуждать о значении родного языка и его влияния на формирование личности;

- характеризовать глагол как часть речи, определять функции глагола и предложения;

- определять начальную форму глагола;

- различать переходные и непереходные глаголы, изменять переходные глаголы по лицам;

- различать личностные и стилистические глаголы;

- образовывать притенные формы глаголов (настоящее, прошедшее, будущее времена);

- различать изложительные глаголы (повествовательное, условное, повелительное, желательное);

- образовывать и употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

- различать глаголы, образованные с помощью различных аффиксов;

- образовывать и правильно употреблять в речи глаголы, образованные с помощью аффиксов: р, я, яв, я. хв. топ, вн, ъа, вхыа, н, и (и), х, л. да (а), тв (а), пелн (а).

- выполнять морфологический разбор глагола,

- составлять анимный контекст;

- различать типы монологов, самостоятельно моделировать различные типы монолога в заданные темы;

- составлять диалог различных типов.

22.11.6. Предметные результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку. К концу 8 класса обучающийся научится:

- характеризовать процесс формирования абхазского литературного языка,

объяснять значение русского языка в жизни народа, его влияние на становление личности;

принимать сведения об абазгских учёных-лингвистах;

исследовать черты родства между абазгским и другими языками абхазо-абдинской семьи;

характеризовать причастие как часть речи, признавать признаки причастия, место и значение у причастий, определять функции причастия в предложении:

объяснять формы причастий, правильно писать причастия;

выполнять морфологический разбор причастий;

характеризовать деипричастие или другую форму глагола, выделять глаголы в наречные причастия деипричастия;

определять общее грамматическое значение и роль деипричастий в предложении;

использовать различные способы образования деипричастий;

образовывать наречные деипричастия;

владеть приемами написания деипричастий;

выполнять морфологический разбор деипричастий;

характеризовать наречие как часть речи, определять общее грамматическое значение наречия, различать группы наречий по значению;

объяснять способы образования наречий;

образовывать сравнительные степени наречий;

применять правила написания наречий;

проводить морфологический разбор наречий;

характеризовать служебные части речи и различать их виды (союзы, частицы, междометия и вводные слова), определять функции служебных частей речи, находить их в текстах, правильно писать и употреблять в устной речи;

применять морфологический разбор служебных частей речи;

характеризовать союзы как раздел вышестоящих;

классифицировать союзы в зависимости от характера связи слов, входящих

спавно и лишнее слово в словосочетании, различать простые и сложные словосочетания;

характеризовать и указывать в речи словосочетания с разными способами связи слов;

анализировать сложносочинённый тип простого предложения;

характеризовать предложения, объяснять различия между словосочетанием и предложением;

составлять предложения разных видов;

указывать особенности простых предложений;

индексировать грамматическую основу предложения, выделять их составные части предложения;

характеризовать главные члены предложения, выявлять сложные предложения с подчинением, различать сказуемые разных типов;

устанавливать правильные порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, различать их виды;

различать простые и сложные предложения;

грамматично употребить знаки препинания в предложениях разных типов;

проводить синтаксический анализ простого предложения;

подготавливать научные выступления и выступать с ними;

составлять диалоги и драмы различных типов, работать в парах и группах, оценивать работу других обучающихся.

22.11.7. Предметные результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку. К концу 9 класса обучающийся научится:

осознавать абхазский язык как форму выражения национальной культуры, осознавать связь родного языка с историей народа, определять национально-культурную специфику абхазского языка;

применять правила формирования абхазского литературного языка;

характеризовать процесс перехода к развитию абхазской письменности;

анализировать особенности сложного предложения, классифицировать сложные предложения; объяснять роль интонации в связи частей сложного предложения;

различать союзы и союзные слова), связывающие части сложных предложений;
 определять сложноподчинённые предложения, транзитивность предложения
 с соответствующей интонацией и ставить знаки препинания с использованием
 правил пунктуации в сложных предложениях, проводить подробный анализ разных
 типов простых предложений;

и классифицировать бессоюзные сложные предложения по значению, правильно
 употреблять знаки препинания в них;

выделять рекомендации инфинитивных конструкций предложения,
 моделировать предложения с инфинитивными конструкциями, правильно упо-
 требовать знаки препинания при инфинитивных конструкциях;

характеризовать предложения с обращениями, объяснять значение интонации,
 использовать обращения в предложениях;

определять звенные слова в составные конструкции и правильно оформлять
 их при письме;

оформлять прямую речь при письме, переводить прямую речь в косвенную,
 косвенную в прямую, письменно оформлять письма;

создавать монолог и диалог разных видов на заданные темы;

искать подробности, сжатое, выборочное изложение при чтении
 или прослушивании текста;

пересказывать основные языковые нормы абзацного текста (в пределах
 изученного);

пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи, анализировать тексты различных стилей

**23. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский
 (английский) язык».**

**23.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский
 (английский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее
 соответственно – программа по родному (английскому) языку, родной (английский) язык,
 азербайджанский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих
 родным (английским) языком, и включает пояснительную записку, содержание**

обучения. 1. Гарантируется достижение программы по родному (азербайджанскому) языку.

23.2. Именительная записка отражает общие цели изучения родного (азербайджанского) языка, место в структуре учебного плана, а также пути, пути к выбору содержания, в определении планируемых результатов.

23.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

23.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (азербайджанскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

23.5. Поясните цели записки.

23.5.1. Программа по родному (азербайджанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и ознакомления работников программы по учебному предмету.

Программа по родному (азербайджанскому) языку ориентирована на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающихся, развитие способностей интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, развитие самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

23.5.2. В содержание программы по родному (азербайджанскому) языку включаются следующие содержательные линии: язык и речь, культура речи, текст, система языка (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, пунктуация).

23.5.3. Изучение родного (азербайджанского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе;

освоение основных видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (азербайджанском) языке;

расширение знаний о специфике восточного языка, основных языковых единицах и соответствии с задачами науки о языке.

23.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (восточного) языка: 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

23.6. Содержание обучения в 8 классе.

23.6.1. Язык и речь. Культура речи.

Язык как средство общения между людьми.

Язык и человек. Родной язык – основа существования народа. Речь – жизнь и мышление.

Научный, художественный, разговорный стили речи.

23.6.2. Изучение изученного на уровне начального общего образования.

Состав слова. Тематика и подтематические звуки. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

23.6.3. Синтаксис. Пунктуация.

Сложноподчиненные. Главные и зависимые члены и их соподчинение.

Предложение. Грамматические основы предложения.

Исходные предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и повелительные. Восклицательные предложения. Звучащие предложения в конце предложений.

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое и простое дополнение.

Второстепенные члены предложения: обстоятельство, определение, приложение.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Предложения с союзными членами: в союзах *и* (*и*), *а* (*но*), *а* (*так*), *а* (*так*), *а* (*так*), *а* (*так*), *а* (*так*) и без союзов. Звучащие предложения в предложениях с союзными членами.

Слитно-членимый ряд словосочетания в предложении.

Обращения, знаки препинания в предложениях с обращениями.

Сложное предложение. Понятие луж и белос диалогических частей как частей сложного предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

23.6.4. Текст.

Виды текста.

23.6.5. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как элемент языка. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Гласные и согласные буквы. Ёмкательные и звонкоглухие звуки.

Ударение в слове.

Слог и перенос слов по слогам.

Фонетический разбор слова

23.6.6. Графика. Орфография.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи при письме. Алфавит. Буквы г, ж, во, я. Буквы ъ и ы.

23.6.7. Лексика.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы (лексикокомплекс). Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

23.6.8. Морфемика.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Однокоренные слова. Корень, суффиксы, их значение в слове. Чередование гласных и согласных в корне слова. Разбор состава слова.

23.6.9. Морфология.

Имя существительное как часть речи. Существительная роль имени существительного в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные. Числительные

в первую очередь имена существительные. Категория грамматического класса имеет существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе. Имена существительные, которые употребляются только во множественном числе.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя, как часть речи. Служебная роль имени в предложении. Переходность и непереходность глагола. Классовые и неклассовые глаголы. Местоим. Временные формы глагола: настоящее время, простые (святоточеские) и составные (спрягающиеся) формы будущего и прошедшего времени, общие время (всесторонне).

23.7. Содержание обучения в 6 классе

23.7.1. Язык и речь. Культура речи.

Язык как средство общения между людьми.

Аварский язык – один из государственных языков Республики Дагестан и язык межэтнического общения. Понятие о литературном языке.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолог (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалога (диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями).

23.7.2. Текст.

Смысловый анализ текста: его композиционные особенности, наличие микротезиса и абзацев, способы и средства связи предложений в тексте. Цели текста. Отношение личности к миру, положению, природе и местности.

Официально-деловой стиль. Заголовки. Речевые.

23.7.3. Лексика и фразеология.

Повторение пройденного в 5 классе материала

Исключительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Исконно аварские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы. Лексический разбор слова.

23.7.4. Словообразование. Орфография.

Повторение пройденного в 5 классе материала.

Словообразование как раздел лингвистики. Исконная (древнедагестанская) основа

слов и словообразовательная морфема.

Связь словословных образований слов: суффиксальный, слитно-сложковый, переход слова из одной части речи в другую, метатезис, деаффрикации.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Произношение сложных слов.

Словообразование латинь и греческий словарь.

23.3.5. Морфология.

Части речи.

Имя существительное как часть речи.

Склонение имен существительных. Топы склонения

Классификация числительных. Образовательные формы множественного числа. Склонение имен существительных во множественном числе. Правильные падежные окончания.

Имя прилагательное как часть речи. Служебная роль имени прилагательного в предложении. Ряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Причастительные прилагательные. Способы образования прилагательных.

Склонение субстантивных прилагательных. Правильные прилагательных, заимствованных из русского языка.

Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Ряды числительных: количественные числительные, распределительные числительные, количественные числительные, собирательные числительные, числительные приблизительного счета, дробные числительные. Порядковые числительные. Склонение числительных.

Местоместные как часть речи. Личные местоимения. Лично-возвратные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Неопределенные и определительные местоимения. Формальные местоимения. Склонение местоимений.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении.

Причастный оборот. Выделение причастного оборота в предложении.

Причастия прошедшего времени. Причастия общего времени. Причастия будущего времени.

Склонение субстантивированных причастий на примерах.

Деепричастие как особый форма глагола: значение, морфологические признаки, роль деепричастия в предложении. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.

Деепричастия прошедшего времени. Деепричастия общего времени.

23.8 Содержание обучения в 4 классе.

23.8.1. Язык и речь. Культура речи.

Понятие о языке как развивающейся функции. Именения, происходящие в языке на современном этапе его развития.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, жаргон, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности.

23.8.2. Текст.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их признаки. Составные соответствия текстов.

Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация),

основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк).

23.8.3 Морфология.

Целевая форма глагола (инфинитив). Каузатив (деондательная форма глагола).

Глаголы стительного вида. Глаголы, обозначающие многократные действия.

Временные (форма глагола: основные (заполняющие) формы настоящего будущего и прошедшего времени).

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение и его повелительно-желательная форма. Условное наклонение. Императивное наклонение.

Правописание глаголов

Наречие как часть речи, значение и грамматические признаки. Разряды наречий по значению. Наречия образа действия. Наречия времени. Наречия места. Наречия меры и количества. Наречия причины и цели. Циркумфлексные и приподнятые наречия.

Образование наречий. Присоединение наречий.

Словы как служебные части речи. Разряды союзов по значению: соединительные (соединительные, присоединительные, разделительные) и подчинительные.

Присоединение союзов.

Частицы, общее понятие. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, ширину, исключение, симметрию, уточнение, выделение, образование, указание, эмфатическое требование).

Правотелесные частицы.

Послелог. Употребление наречий и роли послелогов. Послелог в составе подлежащего-надлежащих форм.

Междометия как особая группа слов. Морфологический анализ междометий. Использование междометий как средства усиления экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационные и пунктуационные выделения междометий в предложениях.

23.9. Содержание обучения в 8 классе.

23.9.1. Речь и речь. Культура речи.

Азербайджанский язык как один из индоевропейских языков.

Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Официально-деловой стиль (объявительная записка, автобиография, характеристика).

23.9.2. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксическое предложение как единица сложения. Типы синтаксической связи (соединительная и подчинительная)

(общее предшлательство).

Словосочетание. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более значимых членов, и подчинительной связи между ними.

Виды: словосочетательные по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, варочные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: соподчинение, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. Спаянность словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды: предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные). Их интонационная и смысловая особенности. Нормы построения простого предложения, акцентированная интонация. Логическое ударение.

Виды простых предложений по количеству главных членов (односоставные, двусоставные, трехсоставные). Виды предложений по наличию интонационных элементов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения и диалогическая речь, интонация неполного предложения.

Трёхсоставное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и их связь дополняют как главные члены предложения.

Способы выражения: подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым. Способы выражения прямого дополнения.

Второстепенные члены предложения.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Прилагательное как особый вид определений.

Косвенное дополнение как второстепенный член предложения.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельности (места, времени, образа действия, причины и цели).

Виды предложений по количеству. Односоставные и двусоставные предложения.

на грамматические признаки.

Виды односоставных и двусоставных предложений (предложения без подлежащего, предложения без прямого дополнения, обобщённо-личные и безличные предложения).

Грамматические различия односоставных предложений в двусоставных предложениях.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Предложения с однородными членами без союзов.

Предложения с подчинёнными членами и союзами.

Однородные и неоднородные определения.

Знаки преположения при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающими словами. Знаки преположения в предложениях с однородными членами с обобщающими словами.

Предложения с обращениями, со словами *у (да)* и *глаго (де)*, междометиями и междометными. Обращения. Распространённое и нераспространённое предложение. Основные функции обращения. Предложения со словами *у (да)*, *глаго (де)* и вводными словами. Вводные предложения. Знаки преположения в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обособленными причастными и деепричастными предложениями. Обособление. Обособленные причастия в предложении. Обособленные существительные. Уточняющие члены предложения, пояснительные члены предложения и присоединительные конструкции.

Функция знаков преположения.

Знаки преположения при обособлённых членах предложения.

23.10. Содержание обучения в 9 классе.

24.10.1. Язык и речь. Культура речи.

Роль языка в жизни общества.

Язык как развивающееся явление. Обязательность в развитии литературного языка при изучении русского языка.

Роль татарского языка в развитии национальной культуры. Краткие сведения о лингвистах-татароведах (Н.К. Усман, Л.И. Жирков, А.А. Божарев, А.Е. Божарев, Г.И. Мадиева, А.С. Чикобава).

Роль устной и письменных, монологическая и диалогическая (проформа ие).

23.10.2. Текст.

Основные признаки текста (обобщение).

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) (обобщение).

23.10.3. Синтаксис. Пунктуация.

23.10.3.1. Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. Смысловые, структурные и интонационные единство частей и единого предложения.

23.10.3.2. Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении, его структура. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными видами смысловых отношений между частями. Значение предложения с сложносочинёнными предложениями.

23.10.3.3. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Сложноподчинённое предложение с подчинительными союзами-связками.

Значение предложения в сложноподчинённом предложении с подчинительными союзами-связками.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным подлежащего.

Сложноподчинённое предложение с придаточным purpose дополнения.

Сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельством.

- Сложноподчинённые предложения с податочными союзами: итак, следовательно.
- Сложноподчинённые предложения с податочными объектно-личными.
- Сложноподчинённые предложения с податочным образом действия.
- Сложноподчинённые предложения с податочным союзом.
- Сложноподчинённые предложения с податочными временными.
- Сложноподчинённые предложения с податочными причинами и целями.
- Сложноподчинённые предложения с податочными условиями.
- Сложноподчинённые предложения с податочными уступками.
- Сложноподчинённые предложения с несколькими податочными.
- Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

23.10.3.4. Бессоюзные сложные предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Чем оно отличается от сложного между частями бессоюзного сложного предложения.

Виды бессоюзных сложных предложений. Грамматическое оформление бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением присоединения, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, притяжения, условия и следствия, сравнения.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

23.10.3.5. Прямая и косвенная речь. Цитирование.

Цитирование. Способы указания цитат и цитирования.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

23.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку на уровне основного общего образования.

23.11.1. В результате изучения родного (аварского) языка на уровне основного общего образования выпускники будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, поиск путей и способов решения проблем, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (аварском) языке;

исправление любых форм экстремизма, дискриминации;

признание роли различных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальном порядке и правилах межличностных отношений и культурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (аварском) языке;

интерес к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

интерес к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

активизация гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (аварского) языка в жизни народа, формирование интереса к изучению родного (аварского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ответственное отношение к родному (аварскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.

уважение к обычаям России, государственным традициям, патристическому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на культурные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отстаивать свои позиции, в том числе расхождение в поступках, а также поведение и поступки других людей в ситуации нравственных и правовых жонглов с учётом понимания последствий поступков, активное противодействие негативным поступкам, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание многообразия актуальных искусств, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

принимание ценностей отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни с пониманием своего ответственного и активного участия в жизни общества, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и депривации вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и устанавливать конструктивные, интерактивные и позитивные условия, в том числе определять собственные цели и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выявления смысла состояния, в том числе выражать эти признаки на литературных произведениях, эпиграммах на родном (иностранном) языке, сформулировать на языке рефлексии, признавая своего друга на ошибки и такого же друга дружить полагая;

б) трудовое воспитание:

установки на активное участие в решении прикладных задач (в рамках семьи, образовательной организации, рабочего места, родного края) технико-экономической и социальной ответственности, способность инициировать, ставить цели и последовательно исполнять такую роль деятельности;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного уровня, в том числе на основе применения научного предметного знания и коммуникация с деятельностью (филолог, журналист, писатель, учёный и т.д.) к результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и последовательное индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний на области естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков к планке на возможных последствиях для окружающей среды, умение точно, кратко выразить свои точки зрения на экологические проблемы;

личностные умения экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, принимаемых в области окружающей среды, в том числе сформированные связи взаимодействия с литературными произведениями, представляющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и работника в условиях взаимодействия с природой, технико-экономической и социальной средой, готовность к участию в прикладной деятельности экологической направленности;

8) ценности научного знания:

ориентация и деятельность на взаимосвязанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, умение читать как средство познания мира, овладение основными знаками исследовательской деятельности, установки на самостоятельную работу, выработку, поступков и стремление совершенствовать путь достижения цели индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптивная обучающаяся и развивающаяся условия социальной и природной среды:

постоянно обучающимся социальную среду, основанная общинных групп, норма и принцип общегосударственных законов, форма политической жизни и группы и сообществах, включая семью, группы, формирование на профессиональной деятельности, и также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающимся к инициативному и условиям потребности, изобретать опыт и великим другим;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей конкурентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, научиться в осознанной деятельности повысить знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, и как часть разрыв из интуиции, воспринимать дефицит собственных знаний в компетенции, планировать свои действия;

умение оперировать основными типами знаний, формами их представлениями в области компетенции учебного предмета, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния из окружающей среду, достигая целей в преодоление вызовов, возникающих

глобальных последствий;

способностью «возвращать» стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как задачу, требующий компетенции;

представить ситуацию стресса, сформулировать приемлемое решение и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивные в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

23.1.2. В результате изучения родного (аварского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы позитивальные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

23.1.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть личностных универсальных учебных действий.

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц; языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь на обобщение и сравнение критерии происхождения явлений; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, значимых, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить примеры с использованием структурных и функциональных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о закономерностях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, различными вариантами решения

и выбирать оптимальный вариант с учётом особенностей своего вида. Иных критериев

23.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языковой образности;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать некое их соответствие;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, мнение;

осознавать специфику действий и использовать её для решения учебных задач; проводить их самостоятельно в соответствии с целью либо также исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе эмпирического исследования (исследования);

зачастую формулировать гипотезы и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, в целях инструментальной оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, и также выделить предпосылки об их развитии в новых условиях и контекстах.

23.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и подборе информации с учётом предложенной учебной задачи и индивидуальных особенностей;

выбирать, выделять, структурировать, обобщать и систематизировать информацию, представляемую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки

уровни достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения различать ложную информацию в целях решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации в пользу или в пользу решения учебных задач;

находить сходные приемы или (подтверждения или опровержения) и различать информацию в источниках;

уместность выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи различными схемами, таблицами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от компьютерной или учебной ситуации;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным учителем для информирования самостоятельности;

эффективно работать и систематизировать информацию.

23.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в ситуациях, связанных с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (английском) языке;

ориентироваться в вербальных средствах общения, понимать значение отдельных элементов;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и избегать конфликтов, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректной форме формулировать свои высказывания;

в ходе диалога (дискуссии) высказывать возражения по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддерживающие бытие собеседника в общении;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично предоставлять результаты проектного языкового анализа, выполненного с помощью языковых экспериментов, и их эмоциональную сторону;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и предпочтений аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием разнообразного материала.

23.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и индивидуальных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, опираясь на необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

23.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

применять различные способы самоконтроля (в том числе речевого), самообслуживания и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, принимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому решению опыту и корректировать собственную роль с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями

других:

выяснять и анализировать причины ошибок, понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

предупредить способ устранения собственных ошибок;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие правоты и ошибки;

привязать себя и других не пужая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

23.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

повышать и использовать преимущества химической и клинико-лабораторной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения коллегамых человек, принимать решения, руководить и исполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, распределять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в трудовых (фирмах) работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

выяснять качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно формулировать участие в групповом взаимодействии, сравнивать результаты с поставленной задачей и анализировать роль члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность

и предельно низким: а перед группой.

23.11.3. Предметные результаты изучения родного (зварского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

оценивать роль родного языка в жизни общества и человека, красоту, богатство, выразительность народного языка;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологичным, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практическо-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

проводить фонетический анализ слова;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании букв, аббревиатурных тем: дзг, буква ъ, э, е, ё, ю, я);

объяснить лексическое значение слова, различия способами (политип синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы;

применять лексический анализ слов (в рамках изученного);

пользоваться лексическими словарями (школьным словарём, словарём словосочетаний, синонимов, антонимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, суффиксы, окончание), выделять основу слова;

находить чередования гласных и согласных звуков в морфемах;

признать морфемный состав слова;

применять знания по морфемике при выполнении языковых заданий различных видов и в практике устной речи;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать имена существительные и глаголы;

применять частичный морфологический анализ имен существительных и глаголов;

применять знания по морфологии при выполнении языковых заданий различных видов и в устной практике;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять лексико-грамматические признаки имен существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи;

определять личные и безличные подлежащие и безлические показатели;

определять начальную форму (масдар) и временные формы глагола;

распознавать временные формы глагола;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменять глаголы по временам и лицам;

применять частичный морфологический анализ глагола (в рамках изученного);

распознавать единицы связки (словосоединение и предложение);

определять словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании;

определять различия предложения с использованием его основных признаков,

распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое, в предложении

дополнение;

выходить второстепенные члены предложения и определять их типы;

выходить обобщение в тексте, объяснять его значение от подлежащего;

различать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ;

составлять сложные предложения в соответствии с их схемами;

выделять прямую речь и слова автора;

распознавать знаки препинания в предложениях с прямой речью;

иметь представления о диалогичности;

приходить синтаксический разбор предложения (в рамках изучаемого).

21.11.4. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции аварского языка как одного из государственных языков Республики Дагестан и языка межэтнического общения;

создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-разсуждение);

создавать различные виды диалогического высказывания: обмен мнениями; анализировать текст с точки зрения его соответствия основным принципам (различие тем, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности);

составлять и вытексты;

выделять текст, описание: устно и письменно описывать внешность человека, животное, природу, местность;

характеризовать особенности официально-делового стиля;

выделять и анализировать тексты официально-делового стиля (связное, распятое);

различать слова с точки зрения их происхождения: исконно аварские и заимствованные слова;

различать слова с точки зрения их принадлежности к активному

языка;

проводить морфологический разбор имен прилагательных;

различать числительные, определять общее грамматическое значение имен числительного, различать разряды имен числительных по значению, по строению;

определять числительные и характеризовать особенности склонения числительных (функций числительных);

характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления изученных текстов, деловой речи;

правильно употреблять именительные числительные, распределительные, раздельные числительные, собирательные числительные, числительные грабляющего счета, дробные числительные;

соблюдать нормы прилагательных имен числительных, в том числе единств. разд. и мн. ч., дефисные написания числительных, нормы правописания окончаний числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение, различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, синтаксических функций, роли в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями деловой речевого этикета, соблюдать нормы правописания местоимений;

характеризовать причастия как особую группу слов;

определять признаки глагола и имени причастия в предложении;

распознавать причастия прошедшего, общего и будущего времени;

выявлять в учеб. материалах особенности склонения причастий;

проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

распознавать причастные обороты, определять роль причастия в предложении;

характеризовать дееспособные как особую группу слов;

определять признаки глагола в причастии в дееспособных;

распознавать действительные подлежащие и объекты в предложении;

применять морфологические правила анализа действительных предложений, применять это умение в речевой практике;

правильно строить предложения с однократными действительными и двучастными оборотами;

правильно располагать члены предложения в предложениях с однократным действительным и двучастным оборотом.

23.11.5. Предметные результаты изучения родного (американского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

характеризовать язык как развивающееся явление;

понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, привести соответствующие примеры;

объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития;

определять типы текстов;

овладеть текстом на основе содержания;

определить предметную и коммуниктивную функции в использовании необходимых языковых средств;

распознавать тексты публицистического стиля;

называть грамматические свойства инфинитива (деевой формы) глагола, указать его основу;

распознавать коммуниктивные функции глагола, глаголы действительного залога, глаголы, обозначающие ментальные действия;

сознательно употреблять составные (инфинитивные) формы настоящего, будущего и прошедшего времени;

привести склонение глагола, значение глаголов в именительном, предложном, вопросительном и условном падежах;

применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами;

проводить морфологический разбор глагола;

распознавать наречия в речи;

определять общие грамматические значения наречий;

различать разряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические свойства, роль в речи;

проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике;

применять правила слитного и раздельного написания наречий;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по структуре, объяснять роль союзов в тексте, в том числе роль союзов в связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, объединять в пары противоположных союзов, устанавливать знаки препинания в сложных союзных предложениях, устанавливать знаки препинания в предложениях с однородными членами;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать числительное как служебную часть речи;

различать разряды числительных по значению, по составу;

объяснять роль числительных в передаче различных оттенков значения в слове и тексте;

употреблять числительные в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать нормы правописания числительных;

проводить морфологический анализ числительных, применять это умение в речевой практике;

характеризовать местоимение как служебную часть речи;

определять падежную форму местоимения в составе предложноподлежащих форм;

анализировать местоимения в тексте их строение и происхождение;

характеризовать междометие как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение

в речевой практике.

2.1.11.6. Предлагаемые результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление об аварском языке как одном из языков Северо-Кавказских языков, рассказать об этом;

или иметь информацию из указанных источников:

анализировать текст с точки зрения его коммуниктивных, познавательных, эмоциональных функций, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и стилистической законченности;

узнавать способы и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его коммуниктивных и функционально-смысловому типу речи;

создавать тексты официально-делового стиля (обязательная записка, анкета/анкетный лист, характеристика);

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именное, глагольное, наречное;

определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;

распознавать предложения по способу высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационными и смысловыми особенностями;

распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, прямого дополнения, виды сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, используя проверочные:

применять нормы построения сказуемого с подлежащим, в том числе

выражены в сложноподчиненном;

распознавать пороки постановки тире между подлежащим и сказуемым;

рационализировать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (повторять особенности употребления вполных предложений в диаграммной форме, сближаться к устной речи: выделенная вполными предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определители, приложения как особый вид определителя, именное дополнение, члены обстоятельства);

распознавать виды предложений по составу, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды однородных и двучленных предложений (предложение без подлежащего, предложение без прямого дополнения, обобщающе-личное и названное предложения);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных в различных предложениях;

исчислять особенности употребления односоставных предложений и речи;

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь);

различать однородные и неоднородные определения, находить обобщающие слова трех однородных членах, принимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах;

рационализировать предложения, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вводными членами, речевыми действиями;

характеризовать грамматические, логические и пунктуационные особенности предложений со словами *у (за), тур (нет)*;

различать виды обособленных членов предложения, различать нормы

обобщениям неопределенных и неопределенных определений (в том числе предложений), обстоятельстве, уточняющих членов, обобщительных и прикрасительных конструкций;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со связительным оборотом, нормы обобщения неопределенных и неопределенных определений (в том числе предложений), обстоятельство, уточняющих членов, пояснительных и прикрасительных конструкций, нормы постановки знаков препинания в предложениях с полными и неполными конструкциями, обращениями и междометиями,

проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и структуральный анализ предложений;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языковых упражнений различных видов и в речевой практике.

23.11.7. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

осознавать роль родного языка в жизни человека;

осознавать выразительность, богатство родного языка;

оценивать роль аварского языка и диалекта национальной культуры, осознавать роль лингвистов-авароведов в изучении аварского языка;

определять основные этапы развития и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь;

владевать устной и письменной речью на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной литературы;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заглавие, отражающей тему или главную мысль текста;

находить в тексте типовые фрагменты – описания, повествования, рассуждения-доказательства, оценочные высказывания;

определять отношения для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

выражать своё отношение к принятому или предложенному в устной и письменной формах;

распознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

выявлять функциональные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями;

излагать тексты научных статей;

выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессклонные и сложные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его структуру, смысловую, структурную и нетоварищеские виды связи частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, распознавать особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

наименовать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложениях и простых предложениях с порядковыми членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

проникнуть синтаксической и логико-грамматической анализ сложносочинённых предложений;

привести нормы построения связей предложений в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделить связующее предложение, части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать логико-грамматические союзы и союзные слова;

указывать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых

отношений между частями в придаточной части, структуре, синтаксических средствах связи, выделять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточных определительных, подлежащих, обстоятельственных (образов действия, места, времени, причины и цели, условия и уступки);

выявлять однородное, параллельное и последовательное подчинение придаточных частей;

понимать основные нормы построения сложноподчинённых предложений, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

проследить нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

распознавать типы сложных предложений с разными видами связи;

понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи, употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

распознавать прямую и косвенную речь, выделять синтаксически предложения

с прямой и косвенной речью;

опиравать и дополнять разные стилисты: заключения пишут в высказываниях; привлекать архаизм построения предложения в прямой и косвенной речи, при употреблении.

24. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (адыгейский) язык».

24.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (адыгейский) язык» (трехлетняя основа «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно — программа по родному (адыгейскому) языку, родной (адыгейский) язык, адыгейский язык) разработана для обучающихся, изучающих родным (адыгейским) языком, и включает следующие элементы: содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному языку.

24.2. Пояснительная записка отражает цели изучения родного (адыгейского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

24.3. Содержание обучения раскрывает содержание тематических планов, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

24.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (адыгейскому) языку включают личностные, метапредметные результаты, за весь период обучения во учебном основном общем образовании, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

24.5. Пояснительная записка.

24.5.1. Программа по родному (адыгейскому) языку разработана с целью освоения методической работой учителя и складками рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (адыгейскому) языку ориентирована на формирование положительного отношения обучающихся к родному (адыгейскому) языку, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

Используемые учебные тексты, предлагаемые тематизм речи на родном (адыгейском) языке имеют патристическую, гражданственно-морально-эстетическую воспитательную направленность, несут свой вклад в приобретение обучающихся и национальной культуры, что обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих надпрофессиональным и общечеловеческим потребностям.

24.5.2. В содержании программы по родному (адыгейскому) языку введем также следующие содержательные линии: язык, общие сведения о языке, разграничение науки о языке (фонетика и фонология, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфология и словообразование, синтаксис, семантика и пунктуация), роль, значение общения и культуры речи.

Данные содержательные линии тесно взаимосвязаны, определяют предмет обучения в его структуре.

24.5.3. Изучение родного (адыгейского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование знаний речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (адыгейском) языке,

разширение знаний и навыков родного (адыгейского) языка, обобщение языковых сведений и соответствия в разделах науки о языке, о стилистических ресурсах и образных формах адыгейского литературного языка в речении и этности, обогащение словарного запаса, увеличение объема используемых грамматических средств;

формирование патристической ценности родного (адыгейского) языка, воспитание интереса и уважительного отношения к нему как к духовному наследию народа, отражающему культурный опыт адыгейцев.

24.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (адыгейского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

24.6. Содержание обучения в 5 классе.

24.6.1. Язык, общие сведения о языке.

Язык как средство общения.

Родной язык – основа существования народа. Значение изучения адыгейского языка.

Адыгейский язык – государственной язык Республики Адыгея

24.6.2. Разделы науки о языке.

Цели, задачи и её основные разделы.

Основные единицы адыгейского языка, их признаки и особенности употребления в речи.

Типы речи.

24.6.2.1. Фонетика. Орфоэпия.

Фонетика как раздел науки о языке.

Образование звуков речи. Гласные и согласные звуки. Простые и сложные гласные. Простые и сложные согласные. Глухие и звонкие согласные. Слышно-гортанные (абрультивные) согласные. Губные (лабиализованные) согласные. Звуки, обозначаемые буквами э, у. Фонетический разбор.

Орфоэпия или раздел науки о языке.

Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка.

Слит: Открытые и закрытые слоги.

Ударение. Орфоэпические словари. Орфоэпический тренажёр.

24.6.2.2. Графика.

Графика как раздел науки о языке.

Алфавит адыгейского языка.

Буква – знак звука. Соответствие звука и буквы. Звуки, обозначаемые одним, двумя, тремя знаками.

Начальные и строчные буквы, их употребление.

Звуки, обозначаемые буквами дж. Звуки, обозначаемые буквами к, г. Звуки, обозначаемые буквой хь. Звуки, обозначаемые буквами п, о, с.

24.6.2.3. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке.

Понятие словарного запаса.

Лексическое значение слова. Омонимы и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова, способы переноса значения (метафора, сравнение, олицетв.).

Литературный язык и местные диалекты.

Двуязычия, профессионализмы, жаргонизмы.

Редакторский язык.

Толковый словарь азербайджанского языка.

Исконно азербайджанские и заимствованные слова. Интернациональные слова. Неологизмы и устаревшие слова.

Синонимы азербайджанского языка, ошибки в употреблении синонимов (тавтология, некорректное значение слова). Словарь синонимов.

Антонимы, употребление названий антонимов. Словарь антонимов.

Основы азербайджанского языка.

Фразеология как раздел науки о языке. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Ритмика и фразеологические словари.

Толковый, фразеологический, этимологический словарь.

Лексический разбор слова.

24.6.24. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Синтаксическое. Основные виды и классы словосочетаний: по значению (наименование, указательные, глагольные, наречные, местоименные), по структуре (простые, сложные). Прямые и косвенные слова в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложение. Сходства и различия между словосочетанием и предложением.

Вопы предложений по цели высказывания: (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и восклицательные).

Простое предложение.

Грамматическая основа предложения.

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство) и средства их паранексия.

Распространённые, неравноправно-распространённые предложения.

Предложения с однородными членами.

Синтаксический анализ простого предложения.

Простое и сложное предложения.

Диаго:

24.6.1. Речь, значение общения в культуре речи.

Язык и речь.

Слово – базисная единица языка.

Поэзия как речевая деятельность. Функции речевой культуры.

Речь устная и письменная, разговорная и книжная.

Типы речи (повествовательная, описательная, рассуждательная).

Монолог и диалог. Виды диалога.

24.7. Содержание обучения в 6 классе.

24.7.1. Язык, общее представление о языке

Значение изучения общегуманитарных языков.

24.7.2. Развитие науки о языке.

24.7.2.1. Морфология и словообразование.

Понятие о морфологии и словообразовании как разделах науки о языке.

Морфема – минимально значимая единица языка, часть слова.

Словоизменение и особенности словообразования различных частей речи.

Состав слова. Основы слова и окончание. Место значения в слове.

Корень, приставка, суффикс. Их основные функции.

Омонимные слова.

Основные морфологические способы образования слов.

Природные и искусственные языки.

Словообразование и словообразовательные аффиксы.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

24.7.2.2. Орфография.

Орфография как система правил правописания.

Правила переноса слов.

Выпадающие в начале и в конце слова и гласного в перед суффиксами.

Сложные слова, их правописание (слитное, дефисное и раздельное написание).

Дистинктивные словари.

24.7.2.3. Морфология:

Морфология как раздел науки о языке.

Знаменательные (самостоятельные) и служебные части речи.

Имя существительное. Грамматические признаки: имена существительного: падеж, число. Синтаксическая роль имени существительного.

Существительные, указывающие на человека и другие предметы и явления.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Определённые и неопрёделённые имена существительные.

Упадения падежей. Именное существительных по падежам. Связи их в предложении. Соединение существительных с прилагательными приставками. Склонение существительных с указательными местоимениями.

Число существительных: слова, употребляемые только в единственном и только во множественном числе.

Образование существительных.

Превращение существительных.

Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Значение, общее для всех имен прилагательного: морфологические и лексические.

Качественные и относительные прилагательные

Именное прилагательных по падежам и числам. Соединение существительных с существительными.

Степени сравнения: качественных прилагательных. Сравнительная степень прилагательных. Превращение степени прилагательных.

Образование прилагательных.

Грамматическое прилагательных. Грамматическое сложных прилагательных.

Морфологический разбор прилагательных.

Имя прилагательное. Значение прилагательного и его грамматические признаки.

Функции прилагательного в предложении.

Разряды числительных по составу (простые, сложные и смешанные).

Разряды числительных по значению (количественные, порядковые).

Архаичные числительные. Краткие числительные.

Изменение числительных по падежам.

Правильные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Местоимение. Значение местоимений и их грамматические особенности.

Функции местоимения в предложении. Замена существительных местоимениями.

Разряды местоимений. Личные, указательные, притяжательные, отрицательные, определительные, неопределённые и отрицательные местоимения и их изменение по падежам.

Правильные местоимения.

Морфо-синтаксический разбор местоимений.

24.7.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение: сообщение по лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

24.8. Содержание обучения в 7 классе.

24.8.1. Язык, общие сведения о языке.

Английский язык как разноразновесное явление. Родной язык: история, основы.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Значение родного языка и его влияние на формирование личности.

24.8.2. Разделы науки о языке.

Морфология.

Глагол. Значение глагола, его грамматические признаки: изменение по лицам, частям, временам. Функции глагола в предложении.

Мастер как инфинитивная форма глагола, отличающаяся от инфинитива.

Переходные и непереходные глаголы. Известные переходных глаголов по лицам.

Динамические и стативные глаголы. Физические и инфлятивные глаголы.

Образование инфинитивных глаголов при помощи суффиксов: -и, -иа, -иа, -иэ, -иэ, -э, -эу, -у, -уэ.

Образование глаголов с помощью глагольных приставок (превербов): тэ-, шэ-, дэ-, зэ-, сэ-, иэ (э)-, иэ)-, в-, л(э)-, х(э)-, ш(э)-.

Времена глаголов: настоящее, прошедшее, будущее.

Формы изложения глагола: изъявительное, повелительное, условное, императивное.

Образование отрицательной формы глагола.

Континентальная форма глагола.

Образование глагола с помощью приставки фэ-.

Образование двупольных непереходных глаголов с помощью приставки зюэишэ- и др-.

Образование глагола с помощью приставки е-.

Суффиксы глаголов и их принципальность.

Морфологический разбор глагола.

Причастие как часть речи. Образование форм причастий

Приведение форм агольного у причастий: изменение по лицам и числам. Глагольные признаки у причастий: изменение по лицам и временам, признаки переходных и непереходных.

Роль причастия в предложении: подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство.

Приведение форм причастий.

Морфологический разбор причастий.

Действительное как инфинитивная форма глагола. Значение действительных.

Синтез образованных действительных.

Глагольные и наречные признаки действительных (изменение по лицам

и времена, или в глаголом. роль э (предикативн?)

Образование прилагательных деепричастий.

Роль деепричастия в предложении.

Привнесение деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий

Наречие, определение наречия. Грамматические признаки наречия. Группы наречий по значению: места, времени, образа действия, вопросительные, неопределённые.

Способы образования наречий (аффиксы, суффиксация).

Сравнительная степень наречия.

Произношение наречий.

Морфологический разбор наречия.

Служебные части речи. Послелог.

Появление послелога. Грамматические признаки послелога. Разряды послелога по способу образования: производные и непроизводные.

Произношение послелога.

Морфологический разбор послелога.

Сочинительная часть речи. Грамматические признаки союза: центральность, отсутствие синтаксической роли.

Союзы по способу образования: простые, сложные.

Союзы по характеру выражаемых ими синтаксических отношений: соединительные, разделительные, противительные, координативные и сопоставительные союзы.

Соединительные суффиксы. Произношение союзов.

Морфологический разбор союзов.

Частица. Грамматические признаки частицы: центральность, отсутствие синтаксической роли.

Разряды частиц по значению.

Разряды частиц по структуре.

Произношение частиц.

Морфологический разбор частей.

Междометия и звукообразовательные слова. Отличие междометий и звукообразовательных слов от других частей речи.

Образование звукообразовательных слов.

Эмоциональная окраска междометий и звукообразовательных слов.

Знаки препинания. с помощью которых выделяются междометия.

Привлечение междометий.

Морфологический разбор междометия.

24.8.3. Речь, речью и иначе в диалогической речи.

Монолог-диалогично, монолог-разрешение, диалог-разрешение.

Виды диалогов: побуждение к действию, обмен мнениями, поиск информации, сообщение информации.

24.9. Содержание обучения в 8 классе.

24.9.1. Язык, общие сведения о языке.

Формирование знаний о литературном языке и его роли в жизни общества.

Ученые-лингвисты Адыгейск.

Адыгейский язык среди других языков абхазо-адыгской семьи.

Значение родного языка и его значение для формирования личности.

24.9.2. Разделы науки о языке.

Слова и словосочетания.

Словосочетание. Главные и зависимые слова в словосочетании.

Классификация словосочетаний по характеру главного слова: существительные, прилагательные, наречные, местоименные словосочетания.

Способы связи слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание.

Простые и сложные словосочетания.

Синтаксический разбор словосочетаний

Предикативное. Грамматическая основа предложения.

Способы связи подлежащего и сказуемого.

Двусоставные и односоставные предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Порядок слов в азыгейском предложении.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Сказуемое. Прямое косвенное сказуемое. Прямое косвенное сказуемое.

Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Второстепенные члены предложения.

Наименование обстоятельство. Прямое и косвенное дополнение.

Способы выражения дательного.

Определительные и способы его выражения.

Приложные.

Имя существительное. Классификация существительных: место, время, образ действия, польза, причина.

Понятие об однородных членах в двучленных предложениях.

Классификация однородных предложений в зависимости от главного члена.

Разные, равные и нераспространённые однородные предложения.

Одностепенное предложение с главным членом — подлежащим.

Классификация одностепенных предложений с главным членом — сказуемым.

Определительно-личные, определительно-личные, безличные предложения.

Назывные предложения.

Польза и причина предложения.

Использование вводных предложений в беседе („диалог“) и в сложных предложениях.

Простые осложнённые предложения и способы их образования.

Отличие простых осложнённых предложений от сложноподчинённых предложений.

Однородные члены предложения.

Выражение однородных членов с помощью и различность частей речи.

Разные члены предложения, эпитетивные и роль однородных.

Способы связи однородных членов: ипостасная перечисленная, общеподчинённые союзы.

Ушкил представлениях при однородных членах.

Обобщающие слова при однородных членах и способы их выделения.

Обращение. Распространённые и нераспространённые обращения. Интонация обращения: период предложения, в середине и в конце предложения.

Обособление обращений.

Предложения с обобщающими второстепенными членами.

Способы определения второстепенных членов предложения, подлежащего и обособления.

Решительность обособленных членов предложения: определительные, выделительные, уточняющие.

Выделение обособленных членов предложения. Пустотная дуга обособленных членов предложения.

24.9.3. Речь, речевые обороты и культура речи.

Метадилог-обращение, метадил-заисуждение, монодилог-новостное, выступление с научным сообщением.

Диалог.

24.10. Содержание обучения в 9 классе.

24.10.1. Язык, общие сведения о языке.

Родной язык – основа существования народа.

Адыгейский язык как форма возрождения национальной культуры. Связь языка с историей народа. Национально-культурная специфика адыгейского языка.

Значение формирования адыгейского литературного языка. История адыгейской письменности. Адыгейский язык в зарубежном мире.

Адыгейский язык – государственная язык Республики Адыгея.

24.10.2. Разделывывоз о языке.

24.10.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Однородные члены предложения.

Выражение однородных членов оловковыми и раздывывыми чистыми рече.

Роль однородных членов предложения.

Способы связи однородных членов: интонация перечисления, союжительно-

соезы, соединяя суффиксы. Знаки преположения в речеупорядках членов.

Обобщение слова три однородных членов и способы их выделения.

Понятие о вводных словах, частице вводных слов и вставных конструкциях допонижения. Обособленные вводные слова в вставных конструкциях.

Предложения с обобщенными членами. Обобщение определений и прилагательных.

Обобщение указывающих членов предложения.

Обобщение выделяющих членов предложения.

Инфинитивная конструкция. Общая характеристика инфинитивной конструкции.

Виды инфинитивных конструкций: возмущающиеся, объективные, образы действия, причастные, деепричастные, условительные.

Сравнительная конструкция.

Место инфинитивных конструкций в предложении. Знаки преположения в предложениях с инфинитивными конструкциями.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с логическим изложением.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Классификация сложных предложений: союзные и бессоюзные.

Понятие о сложноподчиненном предложении.

Типы сложноподчиненных предложений по способу связи с соединительными, присоединительными и разделительными отглагольными. Знаки преположения в сложноподчиненных предложениях.

Понятие о сложноподчиненном предложении.

Глагольная и причастная части сложноподчиненного предложения.

Инфинитивные конструкции в функциях придаточных частей предложения.

Источники, знаки преположения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Классификация бессоюзных сложных предложений по значению.

Обобщение частей бессоюзного сложного предложения с помощью звящих

и точек с запятой.

Диалогическая и бессюжетная сложная предложения.

Глагол в бессюжетных сложных предложениях.

Прямая и косвенная речь. Выделение прямой речи. Способы передачи прямой речи и косвенную.

Диалог. Способы оформления диалога.

Цитата. Способы выделения цитаты.

24.10.9. Речь, речевое общение и культура речи.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, поэтическая (диалогическая).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуниктивной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (и том числе самиздания-микрофильма).

Подражание, стилизация, выдуманное сложное предложение или прозаическое высказывание.

Соблюдение языковых норм (орфографических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) адыгейского литературного языка и речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Стили речи: разговорной, художественной, публицистической; официально-деловой, научной (обобщенно).

24.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (адыгейскому) языку на уровне основного общего образования.

24.11.1. В результате изучения родного (адыгейского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав.

уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, подготавливаемых в ролевом (альтернативном) плане;

несение любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение уровня разносторонних социальных компетенций в жизни человека;

предоставление об основах прав, свобод и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, подготавливаемых в ролевом (альтернативном) плане;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской (русскоязычной) идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (адыгейского) языка и жизни народа, проявление интереса к языку родного (адыгейского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, положительное отношение к родному (адыгейскому) языку, к достижениям своей природы и своей Родины – России, к языку, искусству, бытовым традициям и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, социальным проявлениям, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях представлений выбора, способность отстаивать своё достоинство, в том числе речевое, и достоинство, а также поведение и поступки других людей в ситуации нравственных и правовых

норм с учётом осознания доследственной постулкии; жизное напряжение интеллектуальных постулкии, свобода и ответственность личности и условиях индивидуального и общественного пространства:

4) эстетическим воспитавия:

воспукляемость к разным видам искусства, традициям и творческому поиску и другим парадигмам, творческие импровизационные взаимодействия искусства, осознание значности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

память о ценности исторического и мирового искусства, оля этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самодержанию и разным видам искусства:

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия.

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и педагогического опыта, ответственное отношение к своему здоровью и устойчивая физическая образ жизни (адекватное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность):

осознание последствий и негативное влияние привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм профилактики физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся социальных, информационных и природных условиях, в том числе способность самостоятельной оценки и выстраивания личностных целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать разные средства для нахождения своего состояния, в том числе примеры из литературы как примеров проявления чувств и эмоций (альтернативное) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такую же права другого человека;

6) трудного воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, рабочего места, жилого дома) технологической и социальной направленности, способностей, психологии, планирования и самоорганизации выполнения работы деятельности;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе примеров из изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, указанием к труду и результатам трудовой деятельности, творческий подход в освоении и выполнении учебной деятельности и образовательных планов с учётом личных в области научных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое мышление:

принятие на примерные модели из области социальных и экологических наук для решения задач в области окружающей среды, личностных поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично и кратко сформулировать взгляды на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, расширение глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, происходящих в окружающей среде, и их умение сформулировать или выразить с литературными или визуальными, информационными экологическими проблемами, понимание своей роли как гражданина и государства в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) познавательные способности:

ориентация в сфере науки на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, ориентация языковой и коммуникативной культуры, понимание человека как субъекта познания мира, формирование основными навыками исследовательской деятельности, умение на основе опыта, наблюдений, экспериментов

и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия.

Умение адаптироваться к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных норм, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и групп и сообществ, включая семью, группу, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и использования ресурсов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, оценивать собственную деятельность и компетенции, и признавать свои различия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи, проблемы, интересы и потребности, создавать свои проекты с учётом влияния на окружающую среду, достижения детей и преодоления проблем, возможных глобальных проблем;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их духе, смысл, определять жизненные, ролевые и значительные для воспринимаемой стрессовой ситуации как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать приближенные решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить ресурсы в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать

и отсутствие гарантий успеха.

24.11.2. В результате изучения родного (адаптивного) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, навыки самостоятельной деятельности

24.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существующие признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), являясь для обобщения и сравнения критерием проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных фактах, явлениях и явлениях, предлагать критерии для объяснения закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, явления, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными элементами языка, сравнивая варианты решений и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельного надежных критериев.

24.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, формулируя исследовательские задачи реальным

в жеманчивом состоянии ситуации, в симпатично утешивать некоем п дащом;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составить алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причислительных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе личностно ориентированного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности наученных выводов и объектов;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в знакомых или новых ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

24.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть личностных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы для поиска и сбора информации с учётом предложенной учебной задачи и критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и предметности содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации

текст, презентацию, таблицу, схему) и иллюстрировать решаемые задачи сложными схемами, диаграммами, простой графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки:

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

объективно зафиксировать и систематизировать информацию;

24.11.2.4. У обучающегося будет сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказываться в соответствии с условиями и целями общения; высказывать себя (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (адаптированном) языке;

распознавать и использовать средства общения, понимать значение сигнальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

замечать замечания других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и указывать идеи, предложения на решение проблем и поддерживающие их ожидания общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, объективно различать и сходства и различия позиций;

публично представлять результаты группового языкового общения, выполняя роль организаторского эксперимента, исследования, проекта;

качественно выбирать форму выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

24.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
 ориентироваться на различные подходы к решению задач
 (создавая задачи, применяя решение в группе, применяя решение группы);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задач (для выполнения);
 выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов
 и объективных возможностей; аргументировать предпочитаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, анализировать возможность коррекции
 в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

24.1.2.6. У обучающегося будет сформированы умения самоконтроля,
 приняв себя в других как части регулируемых и регулирующих учебных действий:

владеет разными способами самонаблюдения (в том числе речевого),
 самоанализа и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной
 задачи, и планировать решение в зависимости от обстоятельств;

обладать привычкой достижения (недостигаемых) результата деятельности;
 оценивать процессы коммуникационных волеизъявлений и предупреждать их, давать оценку
 приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь
 с учётом целей и условий общения; оценивать коммуникативные результаты цели
 и условия общения;

развивать способность удерживать собственные эмоции и эмоции
 других;

планировать и анализировать эмоции своих; понимать мотивы и потребности
 другого человека, планируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения своих чувств эмоциями;

активно относиться к другому человеку и к его мнению;

проявлять смелость в случае право не согласия;

принимать себя и других, не пугаясь;

принимать открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

24.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, оценивать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной деятельности, коллективно строить решения по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять уверенность, руководить, выслушивать предложения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, распределять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему «поручению» и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общей продукции по критериям, самостоятельно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с каждой задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и принимать готовность к предельно ранней отчёта перед группой.

24.11.3. Предметные результаты освоения программы по языку (адыгейскому) языку. К концу 5 класса обучающийся научится:

характеризовать язык как средство общения, осознавать значимость владения родным языком;

понимать роль адыгейского языка как государственного языка Республики Адыгея;

ориентироваться в основных разделах и характеризовать основные элементы

адыгейского языка:

определять типы речи;

характеризовать фонетику как раздел звуков адыгейского языка;

классифицировать гласные и согласные звуки адыгейского языка;

рассказать способы образования звуков адыгейского языка, классифицировать согласные звуки по слогабуквенному образованию;

соблюдать правила орфографии и соблюдать важность их соблюдения и правил; пользоваться оригинальными словарями;

учитывать особенности употребления слов, заимствованных из русского языка;

выделять слоги в словах, объяснять различия постановки ударения в слове;

осуществлять фонетический разбор слов;

характеризовать графику как раздел звуков адыгейского языка;

соотнести звуки и буквы в словах, перенести звуки, обозначающие несколько различных значений;

приблизительно правила употребления букв дж, ш, т, х, л, в, о, с;

дать определение лексикологии как разделу звуков адыгейского языка, определить понятие «словарный запас»;

определять лексическое значение слова, различать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слов, выделять синонимы паронимы и омонимы;

характеризовать литературный язык и диалекты, описывать особенности диалектов адыгейского языка;

выделить понятия «профессионализм», «жаргонизмы»;

приблизительно основные правила адыгейского речевого этикета;

приблизительно тождеством синонимизма адыгейского языка;

различать наречия адыгейские слова и значения наречий, выделять интерпретацию на слове и давать их характеристику;

характеризовать лексику и устаревшие слова;

употреблять и речи синонимы, антонимы, пользоваться синонимическими

и афоризмов, определять особенности идиоматического языка:

исследовать образословия, историчность фразеологических словосочетаний;

выявлять структурно-семантические различия между идиоматизмами, лексемами и фразеологизмами;

выделять креативные выражения и объяснять их;

работать с этимологическим словарем;

проводить лексический разбор в прозе;

писать рассказ-опосвящение, эпиграмма-разсуждение, сатирическое-эпиграмма, сказку и пожелание, экзотизицию;

характеризовать синтаксис всех разделов языка, объяснять роль индукции, различать виды предложения и их функции;

характеризовать словоочетания, делить их на классы и виды, определять значение в зависимости от словоочетания;

выполнять синтаксический разбор с эпиграммой;

характеризовать предложения, объяснять различия между словоочетанием и предложением;

составлять предложения разных видов;

выявлять необходимость простых предложений;

исследовать грамматическую основу предложения, находить второстепенные члены предложения;

различать равноправные и неравноправные предложения;

находить в предложениях подчиненные члены;

характеризовать предложения с обращениями;

правильно употреблять знаки предложения в предложениях разных типов;

проводить синтаксический анализ простого предложения;

различать простые и сложные предложения;

вводить грамматический построения: диалог, определять особенности построения монолога и диалога;

объяснять различия между языком и речью;

объяснить, почему слово является важнейшей единицей языка;

характеризовать язык речи по форме и содержанию языка, условиям и целям общения; по общему значению (повествование, описание, рассуждение).

34.11.4. Предметные результаты основной программы по русскому (родному) языку. К концу 6 класса обучающиеся научатся:

- определять значение и функцию родного языка;
- характеризовать морфологию как раздел науки о языке;
- определять различные морфемы в слове, выделять однокоренные слова, выявлять особенности сложноподчиненных раздельных частей речи;
- определять производные и непроизводные основы, словообразующие и формообразующие аффиксы,
- владевать первичными познаниями о фразеологии, оribоизменять правила орфографии, в том числе правила переноса слов;
- объяснять причины написания отдельных букв и приставках и суффиксах;
- применять правила написания сложных слов (слитное, дефисное, раздельное);
- выделять морфемный и словообразовательный райбы слов;
- знать дифференции и лнтьствительных слов райбы,
- характеризовать морфологию как раздел языковедия;
- выделять самостоятельные и служебные части речи;
- характеризовать имена существительные, называть их грамматические признаки;
- распознавать имена существительные, употребляющие на чоловік и другие предметы в единств. различать собственные и нарицательные имена существительные;
- распознавать определительные и прилагательные имена существительные;
- характеризовать значения падежей, определять имена существительные по падежам;
- определять собственные имена существительные и имена существительные с прилагательными приставками;
- находить в предложениях имена существительные, употребленные в форме

только единственного или только множественного числа;

применять на практике правила образования и правописания жёстких существительных;

исчислять морфологический разбор имён существительных;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять общее грамматическое значение, определять морфологические признаки и синтаксическую роль имён прилагательных;

различать качественные и относительные имена прилагательные;

считать имена прилагательные;

образовывать степени сравнения качественных жёстких прилагательных, правильно употреблять в речи сравнительную и превосходную степени имён прилагательных;

применять правила правописания жёстких прилагательных;

проводить морфологический разбор имён прилагательных;

характеризовать роль и значение имён числительных, называть их функции в предложениях;

определять роды имён числительных, выделять простые и краткие числительные;

исчислять имена числительные по падежам;

применять правила правописания жёстких числительных;

выполнять морфологический разбор имён числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и их функции в предложениях;

характеризовать существительные местоимения в речи;

различать разряды местоимений: правильно писать местоимения;

исчислять морфологический разбор местоимений;

использовать сочинение-рассуждение, изложение-описание, описание-отказание, рассказ-описание, повествование и повествование-описание, повесть-рассуждение;

различать типы сочинения, составлять, оформлять и редактировать различные

ЗВУКИ ДИНАМИКА

24. 1.5. Целевые результаты освоения программы на раннем (адаптивном) этапе. К концу 7 класса обучающийся научится:

характеризовать язык как развивающееся явление;

объяснять взаимосвязь языка, культуры и истории адэстского народа;

указывать на языковые родство языка и его влияния на формирование личности;

характеризовать глагол как часть речи, определять функции глагола в предложении;

определять глагол как особую форму глагола;

различать переходные и непереходные глаголы, изменять переходные глаголы по лицам;

различать действительные и страдательные глаголы;

различать финитные и инфинитивные глаголы, образовывать инфинитивные глаголы при помощи различных суффиксов;

образовывать временные формы глагола (настоящее, прошедшее, будущее время);

различать наклонения глагола (изъявительное, повелительное, условное, сослагательное);

образовывать и употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

образовывать глаголы с помощью префикса *in-*, образовывать инфинитив непереходных глаголов с помощью префикса *con-*, образовывать глаголы с помощью префикса *ex-*, образовывать глаголы под воздействием других приставок;

правильно употреблять суффиксы глагола;

выполнять морфологический разбор глагола;

характеризовать причастие как часть речи, выделять различия причастия действительного и страдательного у причастий, определять функции причастия в предложении;

образовывать формы причастий, правильно писать причастия;

выполнять морфологический разбор причастий;

характеризовать деепричастие как особую форму глагола, выделять главные и вторичные признаки деепричастия, определять общее грамматическое значение и роль деепричастий в предложении;

использовать различные способы образования деепричастий, образовать отрицательные деепричастия;

назвать правила образования деепричастий;

выполнять морфологический разбор деепричастий;

характеризовать наречие как часть речи, определять общее грамматическое значение наречия, разделять группы наречий по значению;

объяснить способы образования наречий;

образовывать сравнительную степень наречий;

применить правила написания наречий;

привести морфологический разбор наречий;

характеризовать служебные части речи и различать их виды (интерим, союз, частица, междометие и звукоподражание), определять функции служебных частей речи, находить их в текстах, правильно писать и устно употреблять в устной речи;

провести морфологический разбор различных служебных частей речи;

создать диалогический текст;

различать жанры монолога, самостоятельно анализировать различные типы монологичности на заданные темы.

составлять диалоги различных типов (с использованием конкретных частей речи, изученной лексики).

24.1.6. Предметные результаты освоения программы по родному (армянскому) языку, 8 классу 8 класса обучающиеся научатся:

характеризовать процесс формирования армянского литературного языка, объяснить значение родного языка в жизни народа, его влияние на становление личности;

привести сведения об армянских ученых лингвистах;

называть черты родства между армянским и другими языками ибхазо-

адаптивной работы;

классифицировать словосочетания по характеру главного слова, находить главные и зависимые слова в предложении; различать простые и сложные словосочетания;

моделировать и укрѣплять в речи словосочетания с разными способами связи слов;

осуществлять синтаксический разбор сложноподчиненных;

различать двусоставные и односоставные предложения, классифицировать простые: главные предложения в зависимости от главного члена;

различать распространѣнные и нераспространѣнные предложения;

характеризовать главные члены предложения, показать способы выражения подлежащего, различать сказуемые разных типов;

устанавливать грамматический порядок слов в предложении;

характеризовать интонационные элементы предложения, различать их виды;

различно употреблять в речи полные и неполные предложения, проводить их анализ;

различать осознѣнные предложения и неосознѣнные предложения;

выявлять однородные элементы синтаксическими и различительными членами речи, описывать способы их связи в предложении, употреблять необходимые знаки препинания;

характеризовать предложения с обращениями, объяснить значешие интонации, объяснить обращения в предложениях;

выделять равнозначные обобщительных членов предложения, моделировать предложения с обобщительными членами, правильно укрѣплять звенья предложения при обобщительных членах;

подготавливать диалогические выступления с классом;

составлять диалоги и диалекты различных типов, работать в парах и группах, оценивать диалоги других обучающихся.

24.1.7. Предметные результаты освоения программы по родному (адыгейскому) языку. К концу 9 класса обучающийся научится:

описывать языковой стиль как форму выражения национальной культуры, оценивать связь родного языка с историей народа, определять национально-культурную специфику адыгейского языка;

описывать процессы формирования адыгейского литературного языка;

характеризовать процесс сращения в развитии адыгейской письменности;

моделировать предложения с однородными членами, давать их полную характеристику;

определять вводные слова и их грамматические конструкции и правильно оформлять их при письме;

выделять и маркировать конструкции родовых глаголов;

определять особенности сложного предложения, классифицировать сложные предложения; объяснять роль интонации в связях частей сложного предложения;

разделять союзы и союзные слова, связывающие части сложных предложений;

различать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, проанализировать предложения с координативной и подчинительной связью в предложениях с использованием правил пунктуации в сложных предложениях, проводить подробный анализ разбора типовых сложных предложений;

классифицировать бесспорные сложные предложения по значению, правильно ставить знаки препинания в них;

сформировать прямую речь двух лиц, переписать прямую речь в косвенную, косвенную — в прямую, письменно оформить диалог;

создавать новостные и деловые разборы вдумчиво выданных тем, презентовать их;

цели, задачи, сюжет, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста;

перечислять различные языковые формы адыгейского языка (в пределах изученного);

пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи, создавать тексты различных стилей.

25. Федеральная рамочная программа по учебному предмету «Родной (алтайский) язык».

25.1. Федеральная рамочная программа по учебному предмету «Родной (алтайский) язык» (специальная область «Родной язык и родная литература») (далее соответствующая программа по родному (алтайскому) языку, родной (алтайский) язык, родной язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (алтайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (алтайскому) языку.

25.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (алтайского) языка, место в структуре учебного плана, а также цели и отбору содержания, а определяет планируемые результаты.

25.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне общего образования.

25.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (алтайскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

25.5. Пояснительная записка.

25.5.1. Программа по родному (алтайскому) языку разработана с целью оптимизации коммуникативной компетенции учащихся в соответствии с требованиями к учебному предмету.

Программа по родному (алтайскому) языку обеспечивает межпредметные связи с учебными предметами «Русский язык», «Родная (алтайская) литература», «Литература», «Изобразительное искусство» и другие.

25.5.2. Изучение родного (алтайского) языка на уровне начального общего образования предусматривает процесс овладения обучающимися языком и формирование языковых, речевых умений и навыков, на полноценное усвоение всех содержательных линий языкового образования: коммуникативной, языковой и культурно-национальной.

В программе по родному (алтайскому) языку присутствуют сведения о базовых лексических, грамматических, стилистических, орфографических и орфоэпических умениях и навыках.

Программа по родному (алтайскому) языку предусматривает коммуникативно-деятельностный подход к изучению материала, который поможет обучающимся овладеть функциональной грамотностью.

Функциональная грамотность обеспечивается знаниями об устройстве, стилистических разновидностях, изобразительно-выразительных средствах алтайского литературного языка.

25.5.3. В содержании программы по родному (алтайскому) языку выделены следующие содержательные линии: речь и речевое развитие, речевая деятельность, функциональные разновидности языка, общие сведения о языке, фразеология, орфография, орфоэпия, морфология и синтаксис алтайского языка, лексикология и фразеология, идиоматика, стилистика, язык и культура.

25.5.4. Изучение родного (алтайского) языка на уровне начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, овладение основными видами речевой деятельности, умениями пользоваться языком в разных сферах и ситуациях общения, умениями речевого этикета;

печление знаний о функционировании родного языка, его устройстве, об основных нормах литературного языка;

воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; осознание истинной ценности родного языка;

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданством, чувствами патриотизма.

25.5.5. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного

(алтайского) языка. 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

25.6. Содержание обучения в 5 классе.

25.6.1. Речь и речевая деятельность. Язык и речь. Общие сведения о языке.

Устная и письменная речь. Минимум и диалог. Пунктуация на алтайском языке.

Текст как продукт речевой деятельности. Составление простого и сложного текста.

25.6.2. Фонетика. Гласные и согласные звуки.

Производные алтайских букв *й, ө, ү*. Производные звука *[й]* в начале и середине слова.

25.6.3. Морфология

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя предательное. Имя существительное.

Местоимение. Времена глагола. Наречие. Служебные части речи.

25.6.4. Синтаксис.

Словосочетание и предложение. Предложения по цели высказывания.

Глагольное и иррелевантное члены предложения.

Разные, равные и неравноправные предложения.

Однородные члены предложения.

Простые и сложные предложения.

25.6.5. Фонетика. Графика. Орфография.

Фонетика, графика и орфография как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Слогоармоничность.

Длина гласных и их правописание.

Правописание безударных гласных.

Система согласных звуков. Пронимание согласных. Характеристика согласных звуков.

Правописание ударных согласных. Изменение звуков в речевом потоке.

Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Особенности смыслообразительной функции звука и слога. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных. Проведение фонетического разбора слов.

Графика как раздел лингвистики. Этимологические сведения о развитии письменности. Системы алфавитного алфавита, латиница, кириллица. Соответствие звуков и букв.

Правостороннее гласных и согласных в составе морфем.

Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфоэпические ошибки и исправления.

25.6.6. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова: прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского, алтайского языков.

Синонимы, Антонимы. Омонимы. Лексика алтайского языка с точки зрения её алтайского и казахского языков.

Лексика алтайского языка с точки зрения сферы её употребления. Общепотребительные слова. Циркулирующие слова. Термины и профессионализмы. Жбузганная лексика.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их лексика и звуковая. Пословицы, поговорки в речи. Фразеологические ошибки.

Лексические единицы и их роль в обеспечении словарным богатством родного языка. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со временем, местом и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точности, уместности и выразительности словоупотребления. Проведение лексического разбора

силь.

Изучение необходимой информации из лексических словарей различных типов (различного словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использование их в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексики в речи и фразеологии в различных видах речи и функциональных разновидностях языка.

25.6.7. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как наименьшая значимая единица языка.

Корень. Однокоренные слова.

Служебные морфемы: словосвязующие и служебнообразующие аффиксы.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) единица и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов. Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словоизменяющие и формообразующие аффиксы, их правописание, ударение: гласных, согласных на стыке корня и аффикса.

Правописание аффиксов в русском языке в взаимодействии с ними, аббревиатурах.

Сложные слова. Правописание сложных слов через дефис, раздельно, слитно.

Семантические морфемы как значимые единицы языка. Образователи речи морфем в различных формах и служебнообразующих. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

25.7. Содержание обучения в 6 классе.

25.7.1. Речь как деятельность. Речь как продукт речевой деятельности.

25.7.2. Фонетика, графика и орфография как разделы лингвистики.

Система гласных звуков. Деление гласных и их обозначение при письме, правописание. Система согласных звуков. Правописание согласных. Правописание удвоенных согласных. Слово. Первослов. Речевые звуки и буквы.

25.7.3. Возможности как раздел грамматики.

Система частей речи и тайском языке. Часть речи как лексико-грамматические разряды слов. Самоотрицательные (знаменательные) служебные части речи.

25.7.3.1. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Лексико-грамматические разряды имени существительного.

Имена существительные, относящиеся на винный падеж, *mai* и тайском языке. Собственные и нарицательные имена существительные.

Число, падеж имени существительного. Притяжательные существительные.

Правписание имен существительных с притяжательными префиксами, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Продолжение образования существительных. Правписание имен существительных с близкими гласными.

Синтаксические функции имени существительного.

25.7.3.2. Имя прилагательное как часть речи.

Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксические функции.

Качественные, относительные прилагательные.

Способы образования имен прилагательных.

Степени сравнения прилагательных тайского языка, их образование в грамматическое прилагк.

Синтаксические функции имен прилагательного.

25.7.3.3. Имя числительное как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды числительных по значению и строению.

Грамматические признаки числительных.

Изменение числительных.

25.7.3.4. Местоимение как часть речи.

Морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоименной по значению и грамматическим признакам.

Изменяющиеся местоимений.

25.8. Содержание обучения в 7 классе.

25.8.1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Алтайской литературный язык и его диалекты. Связь с другими тюркскими языками. Культура речи (Уингер).

25.8.2. Текст. Виды текста. Работа с текстом.

25.8.3. Морфология.

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение

25.8.3.1. Наречие.

Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды наречий. Словах сродственны наречий.

Способы словообразования наречий.

Преобразование сложных наречий.

25.8.3.2. Глагол как самостоятельная часть речи.

Морфологические свойства, синтаксические функции.

Формы глагола.

Время глагола. Настоящее время. Прогнозируемое время. Будущее время.

Заполнение глагола.

Наклонения глагола.

Изменения глагола алтайского языка по лицам, по числам.

Способы образования глагола. Прямозначные глаголы личных и неличных.

Преобразование сложных глаголов.

25.8.3.3. Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Образование причастий. Причастный оборот

Преобразование причастий. Преобразование удвоенных гласных на стыке корня и аффикса.

Обособление причастных оборотов.

Синтаксические функции причастий

25.8.3.4. Десятичастное как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Применение досрочных гл.

Знаки препинания при досрочных оборотах.

Прозвучание губных гласных в десятичастных

25.8.3.5. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличие от смысловых частей речи.

Союз как служебная часть речи.

Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложениях. Исполнительные союзы в простом и сложном предложениях: соединительные и подчинительные. Союз и соединительные слова.

Частица как служебная часть речи. Назначение частиц по значению. Правильное использование частиц в предложениях.

Предложения с модальными словами.

Поздники как служебная часть речи. Разряды поздников по значению. Происхождение в предложении поздников. Правильное использование поздников в предложениях.

Междометие как особая часть речи.

Звукообразовательные слова. Группы междометий по значению.

Использование междометий в звукообразовательных словах. Знак препинания при междометиях.

25.9. Содержание обучения в 8 классе.

25.9.1. Речевая деятельность. Культура речи.

Фразеологические обороты в речи. Текст.

25.9.2. Морфология.

25.9.2.1. Наречие. Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

25.9.2.2. Прилагательное как самостоятельная часть речи, его морфологические

свойства, синтаксическая функция.

25.9.2.3. Причастие. Деятельное: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

25.9.2.4. Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличие от самостоятельных частей речи.

25.9.3. Сопоставление как раздел грамматики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы синтаксических. Виды связи слов в словосочетании.

25.9.3.1. Предложение. Простое и сложное предложения.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предикативность, модальность в предложениях.

Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные.

25.9.3.2. Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические признаки односоставных предложений и двусоставных несложных предложений.

Виды односоставных предложений: глагольные, определительно-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличных предложения.

Употребление односоставных предложений в разных стилях речи.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения осложнённой и несложной структуры.

25.9.3.3. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Сложная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Интонация, знаки препинания.

Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Наряду с союзными знаками препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

25.9.3.4. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены

предложения, объединяются членами предложения, обращения, вводные и вставные конструкции.

25.10. Общеразвивающее обучение в 9 классе.

25.10.1. Предложение, словосочетание. Виды связи в словосочетании.

Предложения. Простые и второстепенные члены предложения.

Простые и сложные предложения. Виды предложений по цели высказывания.

Двусоставные и односоставные.

Распространённые и нераспространённые предложения.

25.10.2. Речевая деятельность. Культура речи.

25.10.3. Стили речи.

Функциональные разновидности современного русского языка: устная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типовые ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

25.10.4. Текст. Составление реферата, конспекта, рецензии. (Общие сведения об английском литературном языке, связь с другими языками).

25.10.5. Синтаксис.

Классификация сложных предложений.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Средства выражения составных частей между частями сложного предложения.

25.10.5.1. Сложные предложения

Сложносочинённые сложные предложения.

Норсы лексические сложносочинённые предложения; норсы лексические знаков тренивания в сложносочинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

25.10.5.1.1. Сложносочинённые сложные предложения.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, типичным способом выражения связи.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными цельными, каковыми.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени.

25.10.5.1.2. Бесподчинённые сложные предложения. Понятие и бесподчинённом сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бесподчинённого сложного предложения.

Виды бесподчинённых сложных предложений. Упорядочение бесподчинённых сложных предложений в речи.

Сложные предложения с различными видами связи.

Сложные вставко-сочетные конструкции.

25.10.5.2. Прямая и косвенная речь. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Правильное и пунктуация.

Диалог. Речь-ка. Целота.

25.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (английскому) языку на уровне окончания общего образования.

25.11.1.13 результате изучения родного (английского) языка на уровне окончания общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в содействии с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (алтайском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

получение речей, разговоров государственных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и шириних межличностных отношениях в поликультурном и мультикультуральном обществе, формируемое и тем числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (алтайском) языке;

стремление к разнообразной самостоятельной деятельности, стремление к самостоятельному и инициативному, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристическое воспитание:

создание русифицированной гражданской идентичности в поликультурном и мультикультуральном обществе, повышение роли родного (алтайского) языка и жизни народа, развитие интереса к родному (алтайскому) языку, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, повышение интереса к родному (алтайскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины. Развитие в науке, искусстве, бизнесе, политике и трудовых достижениях народа, в том числе отражённых в художественных произведениях, уважение к символам России, международным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность осознавать своё поведение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых

порядке с учётом объяснения последствий допущения; активное использование национальных институтов, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного равенства;

4) эстетического воспитания:

максимальность к разным видам искусства, традициям и творчеству народов и других народов, демократизация возможностей восприятия искусства, признания важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности ответственности и мирового искусства, поиск этнических культурных традиций и широчины творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, физической культуры и здоровья и обеспечения жизни благополучия:

признание ценности жизни с максимальным собственным жизненным и читательским опытом, ответственное отношение к своему здоровью и установление здоровой и правильной жизни (здоровые привычки, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

исключение последствий и воздержание вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способности адаптироваться к современным ситуациям в меняющемся социальном, информационном и природном условиях, в том числе используя собственный опыт и воспринимая информацию из СМИ;

умение признавать себя и других, не нуждаясь;

умение оценивать своё эмоциональное состояние и удовлетворение своих и других, использовать различные средства для выражения своего мнения, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (адаптированном) языке, сформированности навыков рефлексии, произведение своего произведения и такого же уровня другого человека;

6) трудового воспитания:

установках на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественно значимых, родного края) технико-технической и социальной направленности, способность коммуницировать, лидерство и симпатично выполнять типичные задачи деятельности;

интерес к профессиональному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания в различных сферах деятельности (филологов, журналистов, писателей, участие в труде и результатом трудовой деятельности, осознание важности и потребности социализированной трансформации образования в образовательных планах с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение работать в связях планах на будущее;

7) языковая воспитанность:

ориентация на коммуникативные языки из области социальных и естественных наук для решения задач в области общественной среды, планирования поступков и оценки их коммуникативных последствий для окружающей среды, умение точно, логично излагать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры: осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное принятие действий, приобщение к экологической среде, в том числе цифровизация при использовании литературы, приобщение к экологическим проблемам, участие своей роли как гражданина и потребителя в решении экологических проблем, природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) основы научной поэтики:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, универсальности развития языка, понимание языковой и культурной культуры, взаимодействие чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, умение на основе опыта, наблюдений, постановки

и стремление сотрудничать друг с другом, взаимное и взаимовыгодное сотрудничество.

9) взаимодействие обучающихся с окружающей средой условиями образовательной и природной среды:

получение обучающимися социального опыта, основанного социальными ценностями, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и групповых и семейных связей, включая семью, группы, образовательные и профессиональные учреждения и также в рамках взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся в взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать и совместно делиться опытом, знаниями и компетенциями из опыта других;

умение выявлять и выявляемая образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, называть дефиниции собственных знаний и компетенций, дифференцировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, реализовывать и менять взаимосвязи природы общества и окружающей, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и производя выгоды, возможных социальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать приходящие изменения и их последствия, справляясь на языковой, речевой и читательской формах воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий позитива;

осознавать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить возможности в сложившейся ситуации; быть готовым действовать

и безусловные гарантии успеха.

25.11.2. В результате изучения родного (настольного) языка на уровне освоения общего образования у обучающегося будут сформированы: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

25.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых значений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и различия, критерии правильного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных с табличками, предлагать критерии для анализа закономерностей в изучаемой области;

выявлять в тексте дефиниции, формулы, делать необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить примеры с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного выбора критериев.

25.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы для исследовательский инструмент познания в школьном образовании;

формулировать вопросы, формулирующие несоответствия между фактами

и жёстким фактом ситуации, и самокритично устанавливать взаимосвязи:

формировать теорию об истинности существующих суждений, и суждений других, аргументировать свою позицию, умение:

составить алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

ориентироваться по самостоятельно разработанному плану наиболее эффективные и установленные особенности языковых единиц, проводить, причислять существенных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на применимость и использовать информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, связи и их последствия в различных или схожих ситуациях, и также подвигать творческие способности об их развитии в разных условиях и контекстах.

25.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть исследовательских универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и точности содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие ту или иную же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации

(текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи доступными схемами, диаграммами, иной графикой по их комбинации в зависимости от коммуникативной установки:

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самим учащимся;

эскизно или иллюстрировать и систематизировать информацию.

25.11.2.4. У обучающегося будут сформулированы условия общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с условиями и целями общения; выразить себя (своей точкой зрения) в дискуссиях и диалогической и монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение основных языков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать замечания других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и отвечать на них, задавать и отвечать на вопросы задано и поддерживать благожелательность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать разногласия и сходства позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного личностно-исследовательского эксперимента, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним выстроить устное и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

25.11.2.5. У обучающегося будут сформулированы условия саморегулирования как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях,
принимать решения в различных подходах к принятию решений
(оценивать успех, принятие решения в группе, принятие решения в группе):

самостоятельно анализировать ситуацию решения задачи (или его часть),
выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов
и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы
в ходе его выполнения;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

25.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля,
эмоциональной регуляции, принятия себя и других как часть результативных
универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого),
самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной
задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достигнутых (недостигнутых) результатов деятельности;
оценивать трудности коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку
приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом
целей и условий общения; оценивать коммуникативные результаты своих и условным
общением;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями
других;

выявлять и адекватно реагировать на эмоции, понимать мотивы и намерения
другого человека, инициируя речевую ситуацию;

результировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность по-разному взглянуть на проблему.

25.11.2.7. У обучающихся цели: буду. сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, осознавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

объединять мнения восходящих членов, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, договариваясь;

планировать при выполнении совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между участниками команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с ожидаемой оценкой и вклад каждого члена команды в достигнутый результат, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к ответственности перед группой.

25.11.3. Предметные результаты изучения раздела (английского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

знать названия различных видов чтения (ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

знать различия в знаках аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием информации)

и шифровка звуковой переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

делить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударения в слове;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения.

25.11.4. Предметные результаты изучения родного (алтайского) языка
К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

участвовать в диалогической и коммуникативной беседе, создавать устные монологические высказывания;

использовать знания алфавита при поиске информации;

проводить фонетический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

делить слова на слоги и правильно их переносить;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

распознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слов;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике коммуникации;

использовать орфографические правила.

25.1.3. Прямые результаты изучения раздела (а) и (б) учебника:

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

участвовать в диалогической и полилогической коммуникации, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сфер и ситуаций общения с соблюдением норм современного русского и английской литературного языка и речевого этикета;

классифицировать и структурировать звуки речи по языковым признакам, выделению, длительности, ритму и интонации выговора;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с лексикологическими нормами;

различать морфемы и делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемной структурой слова, указать лексическое значение слов с использованием его морфемного состава;

приводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

приводить морфологический анализ слов;

применять знания и умения по морфемике в словообразовательном при проведении морфемно-лексического анализа слов;

различать основные единицы высказывания (словосочетания, предложения, текст);

анализировать различия между предложениями и предикативными структурами с точки зрения их структурной семантической организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

различать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

способить основные языковые нормы в устной и письменной речи;

операться на фонетический, морфемный, словообразовательный

и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматику-информационный анализ при объяснении постановки знака ударения в предложении;

использовать орфографические ресурсы.

25.1.6. Предметные результаты изучения родного (алтайского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выявлять ошибки работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

составлять и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров в письменном виде современных русского и алтайского литературного языков и речевого этикета;

различать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-семантической организации и функциональных особенностей;

распознавать предложения простые предложения осложнённой структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфологический, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматику-информационный анализ при объяснении постановки знака ударения в предложении.

25.1.7. Предметные результаты изучения родного (алтайского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

распознавать сложные предложения, предложения осложнённой структуры;

проводить синтаксический анализ сложного предложения, составлять схемы сложного предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

анализировать речевые высказывания с точки зрения их коммуникативных особенностей общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

поощрять, основываясь на принятой коммуникативной модели и объясняя их:

организовать собственную и чужую речь с точки зрения точности, ясности и внятности во избежание злоупотреблений;

распознавать различные коммуникативные средства языка;

выбирать контекст, стиль, тезисы, риторы, стиль, речевые посылы, интервью, переписку, достоверность, риторику и другие приемы;

использовать коммуникативные средства в соответствии с коммуникативными задачами для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в диалогах, видах «обсуждения» (формулировать собственную позицию и аргументировать её, принимая решения на основе диалога и чужих точек зрения);

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

16. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (българският) язык».

16.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (българският) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (българскому) языку, родной (българский) язык, българский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (българским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, и планируемые результаты освоения программы по родному (българскому) языку.

16.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родного (българского) языка, место и структуру учебного предмета, а также определяет объём содержания, и определяет планируемые результаты.

16.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые

предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

26.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

26.5. Положительная оценка.

26.5.1. Программа по родному (балкарскому) языку разработана с целью оказания этнокультурной помощи учителю в составлении рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (балкарскому) языку обеспечивает возможность применения средств, релевантных для методической системы разнообразие обучения: диалог, личностно-языковые задачи, интуитивный эксперимент, метод языкового анализа, развивающая графическая деятельность, развивающие лингвистические игры, развивающие методы и формы обучения, творческие задания, упражнения на конструирование и реконструирование языкового материала, проектная деятельность. Реализация сюжетно-деятельного подхода предусматривает дифференциацию и индивидуализацию обучения, а также создание условий для эффективного развития разных по уровню подготовки обучающихся.

Особое место в программе по родному (балкарскому) языку занимает межпредметные связи и организационные формы: использование аутентичного материала в процессе изучения текстов языка, что предполагает использование следующих видов междисциплинарного материала:

- 1) лингвистическо-перцепторного, учитывающего общее содержание учебных предметов;
- 2) коммуниктивно-речевого, проявляющегося в общении, правописных языках и речевых умениях;
- 3) учебно-информационного, направленное на использование неинтересности и контекстного материала других наук на уроках родного (балкарского) языка в качестве тематич. упражнений, закрепляющих изучаемые языковые или речевые

знания.

26.5.2. В содержании предмета по родному (балкарскому) языку шестилетних обучающихся содержатся следующие линии представления учебного предмета, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения («Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Сексты», «Функциональные разновидности языка»). Вторая содержательная линия включает задачи, направленные на освоение языка и особенности функционирования языковых единиц («Общая сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфология и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация»). В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют свои речевые навыки, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представления о родном языке как национально-культурном феномене.

26.5.3. Изучение родного (балкарского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание патристичности и ответственности, сознательного отношения к родному (балкарскому) языку как национальному достоянию общества и получения знаний в разных сферах национальной деятельности;

освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и языковых нормах балкарского литературного языка;

обучение владению родным (балкарским) языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения;

привлечение обучающихся к изучению наследия карачаево-балкарской культуры, неразрывной в национальной языковой картине мира.

26.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного

(быкаревогo) языка, — 340 часов: в 5 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

26.6. Содержание обучения в 5 классе.

26.6.1. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык — основа существования народа.

Язык и речь. Устная и письменная речь.

Общие понятия о белорусском литературном языке.

26.6.2. Словоизучение. Пунктуация

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Словосочетание его признаки. Главные и зависимые члены и словосочетания.

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение, его признаки. Простое предложение (виды: простое предложение по цели высказывания и по количеству членов предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное предложение). Возглагольные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Грамматические основы предложения. Распространённые, не распространённые предложения. Второстепенные члены предложения: определительное, обстоятельное, однократные члены предложения. Знаки препинания при одиночных членах предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Сложное предложение

Текст. План текста (простой, сложный, тематический). Связь между частями текста. Типы текстов (повествовательные, писемные, рассуждения).

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

26.6.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Звуки речи. Гласные звуки, их сильные и слабые позиции. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Сильные и слабые позиции согласных звуков. Слитное и раздельное написание слов. Формы множественного числа слов.

Графика — раздел науки о языке. Соотношение звука и буквы. Звуковые значения букв е, ё, ю, я, у, х. Использование букв ь, ъ. Алфавит белорусского языка.

литературного языка.

Орфография, основные принципы. Орфографические словари. Практические безударных гласных в корне слова.

26.6.4. Лексикология. Фразеология.

Лексическое богатство башкирского языка. Слова, его лексическое и грамматическое значения. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Охоломлы. Общепонимаемые слова и слова ограниченного употребления. Неологизмы башкирского и заимствованные слова. Диалектизмы. Прокризматизмы. Жаргонизмы. Архаизмы, историзмы и веологизмы.

Фразеологизмы, лексический разбор слова.

Словари башкирского языка: тематический словарь, словарь синонимов, литеюмов, фразеологизмов.

26.6.5. Морфемика. Словообразование. Орфоэпия.

Словообразование в словосложении: Корень слова и аффиксы, Однокоренные слова. Словообразовательные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов. Словообразовательные и словообразовательные аффиксы. Словообразовательный анализ слова.

Правписание гласных в корне и аффиксах. Проводящие элементы в корне и аффиксах. Морфемный и словообразовательный анализ слов.

26.7. Содержание обучения в 6 классе.

26.7.1. Морфология.

Общая систематика частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Лексическое в общем грамматическое значение частей речи.

Имя существительное. Общее грамматическое значение, морфологические признаки в синтаксическом предложении существительного. Образование имен существительных. Правписание словообразовательных аффиксов имен существительных. Образование существительных имен существительных и их правописание. Категории числа имени существительного. Прилагательные имена существительные. Склонение имен существительных. Подлежащие аффиксы

непритяжательных имён существительных. Основной также. Булганн падежная форма. Релятивная и инвариантная падежи. Превосходство непритяжательных имён существительных в формах родительного и именительного падежей. Правостороннее непритяжательных имен существительных в форме дательного падежа. Мотивный и немотивный падежи части существительного. Обязательности в словосочетаниях имен существительных и их правописание. Морфологический разбор имен существительного.

Имя прилагательное. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Образование имен прилагательных. Сравнительная, превосходная, уменьшительная степени имен прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Превосходство имен прилагательных. Функциональное имя прилагательных и предикативы. Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное. Лексико-грамматическое значение имени числительного. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных. Простые, сложные, составные имена числительные. Образование числительных. Неисчисляемые числительные. Порядковые прилагательные. Раздельные и числительные. Служебные числительные. Правописание имен числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Наречие. Лексико-грамматическое значение наречия. Словообразование наречий. Происхождение сложных наречий. Классификация наречий по значению. Разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели). Степени сравнения наречий. Синтаксическая роль наречий в предложении. Морфологический разбор наречия.

Местоимение. Понятие о местоимении. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения. Склонение местоимений по падежам. Образование местоимений. Функционально-семантическая классификация местоимений. Личные местоимения. Дательное возвратное местоимение. Указательные местоимения. Вопросительные

местоимения. Определительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Морфологический анализ местоимений.

26.8. Содержание обучения в 7 классе.

26.8.1. Морфология. Орфография.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Спряжение глагола. Вспомогательные глаголы. Фразеологизмы и устойчивые глаголы. Личные формы глагола.

Спряжение глагола. Репрезентативных лица и времени. Категория числа глагола. Правильные глагольных экзюзовых. Отрицательная форма глагола. Аспект возможности или невозможности глагола. Правильные аспектуальных форм глагола. Вопросительная форма глагола.

Категория залога глагола. Основной залог. Взаимно-согласный залог. Возвратный залог. Страдательный залог. Пассивный залог. Правильные глагольных форм глагола. Переходные и непереходные глаголы.

Категория наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Условное наклонение. Желательное наклонение.

Категория времени глагола. Настоящее время. Прошедшее время и его разновидности. Будущее время. Правильные глагольных форм глагола. Морфологический разбор глагола.

Неличные формы глагола. Инфинитив.

Причастие его функции, временные формы и приименные. Причастный оборот. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие, его значение и основные формы, правописание. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Имя действия, его особенности.

Послелок и послеложные имена. Поселологи и их лексико-грамматические характеристики. Соотношение послелогам и падежных форм. Поселологи и система словообразования. Морфологический разбор послелогов в послеложных слов.

Сочинение. Сочинение и их классификация. Сочинительные и подчинительные

союзы. Превоспитание союзов. Морфологический разбор союзов.

Частицы. Частицы, их значение и синтаксическая (указательные, усилительные, утвердительные, отрицательные, вопросительные, определительные частицы). Присоединение частиц. Морфологический разбор частиц.

Междометия. Незначительные и прикладные междометия. Эпическая, классификация и функциональные особенности междометий. Междометия, выражающие упрек, призыв, похвалу, восхищение, пренебрежение, сожаление, клятву. Морфологический анализ междометий.

Модальные слова. Значения, классификация и функциональные особенности модальных слов. Морфологический разбор модальных слов.

26.9. Содержание обучения в 8 классе.

26.9.1. Общие сведения о языке.

Бразильский язык. Значение его распространения и различия в жизни народа.

26.9.2. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Критерии реторика в словосочетании. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Именные и глагольные словосочетания. Структурные и семантические типы словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания

Предложение. Основные характеристики простых предложений. Типы простых предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое, их структурные типы (прямые, сложные и развернутые). Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Дополнение и его разновидности (прямое и косвенное дополнение, краткое, простое и развернутое дополнение). Определенные и его разновидности (прямые, составные и развернутые определения, приложения как особый вид определений). Простые, составные и развернутые обстоятельства. Семантические типы обстоятельств: места и времени, объяснительные объекты действия, цели, причины. Синтаксический разбор двусоставных предложений.

Односторонние предложения. Определительно-личные предложения. Цепноопределительно-личные предложения. Обобщительно-личные предложения. Косвенно-субъектные предложения. Безличные предложения. Цепноопределительные предложения. Синтаксический разбор одночленных предложений.

Неполные предложения. Конструктивные неполные предложения. Ситуационные неполные предложения. Эллиптические предложения. Синтаксический разбор веделных предложений.

Омаложительное предложение. Омонорные члены предложения. Вводные слова в предложения. Обращения к мольбам. Обобщительные члены предложения (дополнения, определения, обстоятельства). Обращение версираспространенное в расприсрощенное. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Предложения в прямой и косвенной речи. Основные схемы предложений в прямой речи. Знаки препинания в таких конструкциях. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделительные знаки предложения.

26.10. Содержание обучения в 9 классе.

26.10.1. Синтаксис.

Сложные предложения. Классификация сложных предложений (бессюжетные и сюжетные предложения, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения). Средства связи компонентов сложного предложения.

Сложносочиненные предложения и их разновидности (сложносочиненные предложения с соединительными союзами, сложносочиненные предложения с раздельными союзами, сложносочиненные предложения с пропускными союзами). Средства связи компонентов сложносочиненного предложения. Звчания между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненные предложения. Главные и придаточные части сложноподчиненного предложения. Средства связи компонентов сложноподчиненных предложений. Систематика сложноподчиненных предложений по видам придаточных предложений. Сложноподчиненные конструкции с подчинительными, сказуемыми, прилагательными, инфинитивными предложениями. Типы обстоятельственных придаточных

предложений, производное предложение причастное, придаточное предложение места, придаточное предложение образа действия, придаточное предложение меры и степени, придаточное предложение цели, придаточное предложение степени, придаточное предложение условия, сопоставительное придаточное предложение. 4) сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Служебный разбор сложных предложений.

26.11. Получаемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку на уровне основного общего образования.

26.11.1.4 результате изучения родного (балкарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания.

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, региона, края, страны, в том числе в сотрудничестве с ингушами, чеченцами и литературных произведениях, волонтерских на родном (балкарском) языке;

направле любых форм дискриминации, дискриминации;

понимание роли различных общественных институтов в жизни человека;

принципиальное соблюдение прав, свобод и обязанностей гражданина, общинных норм и правил межличностных отношений в поликультурном и многообразном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, волонтерских на родном (балкарском) языке;

готовность к разносторонней общественной деятельности, участие в общественно значимых и волонтерских, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (инициатива, нуждающихся в ней, волонтерство);

2) патристическом воспитании:

основанно российский гражданской идентичности в пользу усугубления многокультурного общества, познания роли родного (балкарского) языка в жизни народа, проявление интереса к поэзии родного (балкарского) языка, к истории и культуре своего народа, к достижениям своего народа и людей России – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к языкам России, государственным праздникам, государственному и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственных ценностей:

привести на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, культивировать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, в том числе поведение и поступки других людей с позиции нравственных и этических норм и учётом особенностей поведения поступков, активно воспринимать ценности нравственности, культуры и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, повышение эстетического восприятия искусства, воспитание ценности культурной культуры как средства коммуникации и социализации;

показывать достижения своего и мирового искусства, свои этнические культурные традиции и народное творчество, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни и безопасности

основные ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и участию в здоровом образе жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознавая последствия и изобретая вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся социальном, экологическом и природном условиях, в том числе освоения собственного опыта и выстраивая близкий контакт;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, когда применять различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке. сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и умение слышать другого человека;

6) трудность воспитания:

установка на активное участие в решении социальных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) социально-личностной ответственности, способность планировать, планировать и одновременно выполнять такого рода деятельности;

повторное и личностное получение профессии и труда различного рода, и как часть в процессе применения результатов предметного знания и навыков умения с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и достижение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

приобщения к приобщению знаний к области социальных и экологических наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

привлечен на уроках экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное личное действие, транслируя идеи окружающей среде, в том числе в цифровом пространстве при взаимодействии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности общественной пользы и ценности;

8) деятельность научного познания:

ориентация в действительности на современную систему научных исследований об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимодействия человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, выявление языковой и культурной культуры, выявление этапов эволюции языка средства познания мира, овладение основными понятиями и методами научной деятельности, участие в формировании мысли, наблюдений, постановке и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) развитие обучающихся к формированию устойчивым ценностям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных норм, правил общественного поведения, формы организации жизни в группах и сообществах, их участие в семье, группах, сформированных по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытости, поиска и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, определять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

различия мышления и связанные с ним образы, способность формировать новые

чтения. Способность формулировать мысли, мысливая, пишущая об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, описывать дескриптив собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными лингвистич. терминами и представлениями в области концепции устойчивости развития, анализировать и выявлять динамику культурной, общественной и экономической, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных негативных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, обосновать происходящие изменения и их последствия, опираться на живую речь, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, конкретизировать проблемные решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фильтровать, анализировать информацию в сложившейся ситуации, быть готовым действовать и принимать ответственность успеха.

26.11.2. В результате изучения родного (българского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результативные универсальные учебные действия, умения гражданской деятельности.

26.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языков), оснований для обобщения и сравнения, критерии грамматического анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассуждениях фактах, данных и гипотезах, предлагать тезисы для установления закономерностей и прогнозов;

взавязать в тексте логическую информацию. Данные логические акты для решения ответственной учебной задачи:

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с логическим анализом доданных и индуктивных умозаключений, умозаключений доопределения, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов, речевыми единицами языка, применяя различные правила и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделённых критериев.

26.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть исследовательских универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксировать нестыковки между реальным и желательным состоянием системы, и самостоятельное устанавливать их связь и связь;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и исполнять его для решения учебных задач; проводить его самостоятельно выявляя возможные ошибки, небольшие расхождения по установлению особенностей языковых единиц, процессы, представляющие следственные связи и взаимосвязи объектов между собой, оценивать их правдивость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прикладного исследования, исследования, владеть инструментами поиска достоверности полученных эмпирических обобщений;

признавать широкое или ограниченное развитие процессов, схожий или их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выявлять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

26.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть значимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиозаписи и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать наиболее удобную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, поставленным учителем или формулируемым самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

26.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и отношения к ним с учётом целей и целей общения, ставить себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (беларуском) языке;

различать генеральные сферы общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и выявлять конфликты, вести переговоры;

люди могут маневренно дружить, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме фидуцировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) чётко выносить по существу обсуждаемой темы и возвращать к ней, параллельно не упуская значимые и поддерживающие благоприятные моменты общения;

определять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, методического дидактического или экспериментального исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом типа презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием мультимедийного материала.

26.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

организоваться в различные подходы к решению проблем (использование, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить анализ и брать ответственность за решение.

26.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самонаблюдения и самооценки, приняты себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

осознавать различия способов самоконтроля (в том числе рефлексивного), самоконтроля и рефлексии;

делать оценку учебной ситуации и планировать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной

цели и, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать притягиваемые (недостижимые) результаты деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённой речевой практике и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высвелять и адекватно реагировать приёма эмоций, понимать мотивы и замечания другого человека, выявлять речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

произносить своё и чужие слова наизусть;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать возможности и ориентировать всё вокруг.

26.11.2.7 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества в команде и индивидуальной работы при решении конкретной задачи, обосновывать необходимость применения групповых (или индивидуальных) при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, убеждать, прощать и результаты совместной работы;

оценивать успехи каждого члена команды, проявлять готовность ругать, помогать, поддерживать друг друга, сотрудничать;

определять ответственность совместной работе, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по схеме взаимочисной и координировать свои действия с действиями других членов группы;

осуществлять личную вкладку в общий труд по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и целью каждого этапа работы в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность и представляя отчет перед группой.

26.11.3. Предметные результаты обучения родного (болгарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять основные правила строения, понятия синтаксиса и пунктуации;

сравнивать предложения и их составные, определять их сходство, различие, различать, сравнивать повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, распространённые и нераспространённые предложения;

находить и предложения однородные члены, ставить знаки преположений при однородных членах;

находить в тексте простое предложение, проводить синтаксический разбор простого предложения;

определять сложные предложения, предложения с прямой речью;

признаваться и структуре текста, делать текст из смысловых частей, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, планового), делать текст из плана, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связи предложений в тексте;

различать типы текстов (повествовательные, описательные, рассуждения), передавать содержание повествовательного текста по составленному плану;

составлять тексты с учетом требований к типичному связному тексту, писать мини-сочинение, редактировать текст, строить учебные сообщения и диалоги;

владеет основными понятиями: фонетика, принимать участие в чтении и фонетическом анализе, распознавать гласные и согласные, их сильные и слабые позиции,

учитывать звуки сыгнормонизма, проводить фонетический анализ слов;

соблюдать транскрипцию различительных *ь* и *ы*;

переносить слова по правилам;

писать букварные глаголы в корне с *и* и *и*;

соблюдать нормы суффиксов *ь* и *и* в корне слова;

определять основные лексические лексикологии, различать различия лексического и грамматического значения слова;

различать и употреблять в речи однокоренные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, лексико-образные и жанрово-стилевые слова, профессионализмы, суффиксы, жаргонизмы, устаревшие и новые слова;

выявлять особенности произношения слов, жанрово-стилевых в русском языке;

находить в тексте фразеологические обороты, различать фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарем;

различать морфему как звуковую единицу языка, роль морфем и приёмах формообразования и словообразования, распознавать морфемы (корень, основу слова, префиксы, суффиксы и окончания слова);

образовывать разные слова от одного корня при помощи аффиксов, выделять основную часть слова, различать словообразующие и формообразующие морфемы, выделять морфемный ряд слова;

различать различные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, проводить словообразовательный анализ слова.

26.1.4. Предметные результаты изучения родного (беларуского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в беседах, дискуссиях на различные темы

подробно и кратко пересказать содержание прочитанных текстов;

воспринимать на слух и понимать основное содержание аудио- и видеотекстов;

корректировать звуковые тексты с учетом правильности, беглости на

и творительности существительной речи;

писать тексты с использованием картин или любого другого произведения искусства;

различать знаменательные в служебные части речи, лексические и общие грамматические значения частей речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и лексико-качественные функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

характеризовать образование имен существительных, объяснять грамматические словообразовательные процессы в существительных, образовывать сложные имена существительные и правильно писать их;

определять категорию числа имени существительного;

определять категорию падежа и принадлежности (принадлежности) в именах существительных;

склонять существительные с окончанием прищипленности по падежам;

определять падежные акцентные особенности существительных, определять окончаний падеж и вводить падежную форму, родительской и винительной падежи;

писать предложительные имена существительные в формах родительного и винительного падежей, предложительные имена существительные в форме дательного падежа, различать числитель в исходный падежи имени существительного;

объяснять особенности склонения притяжательных имен существительных и их правописание;

проводить морфологический разбор имен существительного;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и лексико-качественные функции имени прилагательного, объяснять его образование и роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степени имен прилагательных;

различать качественные и относительные прилагательные;

- принципы правописания имен существительных;
- объяснять функциональное значение прилагательных в предложении;
- привести примеры: разбор имен прилагательного;
- определять лексико-грамматическое значение имени числительного;
- распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приближительно-количественные),
- определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных порядковых числительных;
- распознавать простые, сложные, составные имена числительные;
- образовывать имена числительные различных разрядов;
- объяснять принципально имен существительных; проводить морфологический разбор имени существительного;
- определять лексико-грамматическое значение наречия, указывать способы образования наречий;
- классифицировать наречия, разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели и др.);
- выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;
- объяснять правописание сложных наречий;
- проводить морфологический разбор наречия;
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;
- классифицировать местоимения по падежам;
- образовывать местоимения;
- классифицировать личные, личное-возвратные, указательные, притяжательные, неопределенные, определительные и отрицательные местоимения;
- объяснять правописание местоимений;
- проводить морфологический анализ местоимений;
- способить в практике речевого общения различные орфоэпические, лексические, грамматические нормы базисного литературного языка

26.11.5. Предлагаемые результаты изучения русского (белорусского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста с изменением типа рассказчика;
давать развернутые ответы на вопросы в повествовательных предложениях,
характеризовать глаголы по части речи, объяснять словообразование глагола;
распознавать спряжения глагола по формам инфинитива и изъявительного,
повелительного, условного и желательного наклонения:

определять общее значение, употребление в речи изъявительного,
повелительного, условного и желательного наклонений глагола;

образовывать временные формы глагола;
различать спряжения глагола по спряжениям, пришедшим к (бу, у, ити) и (есть) и
в положительном и отрицательном аспектах,

образовывать вопросительную форму глагола;
определять заголовные формы глагола (оконченный, незаконченный, неопределенный,
совершенный, повелительный, страдательный залог);

различать переходные и непереходные глаголы;
определять значение и употребление предельно переходных глаголов;
определять неопределенные (личинные) формы глагола (инфинитив, личинные
действия, причастия, деепричастия);

объяснять грамматическое значение форм глагола;
приходить к морфологический разбор глагола;
различать послелог и послеложные слова;
употреблять послелог со словами в различных падежах (формах);
приходить к морфологический разбор числительных и послеложных слов;
распознавать союзы, классифицировать союзы (сочинительные
и подчинительные), объяснять приписанные союзы, проводить морфологический
разбор союзов;

определять частицы как связные в систематике (указательные, усиленные,
уменьшительные, отрицательные, подчеркивательные, определительные частицы),
объяснять правописание частиц, проводить морфологический разбор частиц;

различать первичные и произвольные междометия, объяснять функциональные

оговоарки или междометий, различать жест, движение, выражающие упрек, призыв, возглас, восхищение, пренебрежение, сожаление, клятву; проводить морфологический анализ междометий;

определять модальные слова, связаться, объяснять функциональные особенности модальных слов, проводить морфологический разбор модальных слов;

употреблять в речи звукоподражательные слова, междометия, модальные слова и частицы.

26.1.6. Предметные результаты изучения родного (българского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

объяснять значение соществительных и прилагательных болгарского языка;

находить в тексте словосочетания, определять главные и зависимые слова, строить связи слов и словосочетаний, различать именные и глагольные словосочетания, принцип в составлении морфологического разбора словосочетания;

расширять интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, строить предложения с ударением;

различать односоставные и двусоставные предложения, различать простые, сложные и разбитые предложения и именные составные, характеризовать способы их выражения, ставить тире между главными членами предложения;

выделять в предложении второстепенных элементов по их признакам, располагать в тексте прямое и косвенное дополнения;

распознавать определительные способы выражения определений, различать приложившие к их различия определений, расставлять знаки препинания при приложении;

распознавать в тексте обстоятельства, их основные значения и способы выражения, различать обстоятельство места и времени, образа действия, цели, причины;

моделировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, следить за изменениями содержания предложения;

определять и характеризовать предложения определенно-личное, посредственно-личное, общепersono-личное, косвенно-субъектное, беслично, союзные предложения. находить в тексте предложения, проводить синтаксический разбор предложения и двучленовых предложений:

различать личные предложения: контекстуальные, ситуативные, иллокутивные, приводить синтаксический разбор личных предложений;

выделять предложения с прямой и косвенной речью, понимать основные схемы предложения с прямой речью, ставить знаки препинания в таких конструкциях, выделять цитаты, знаки препинания:

понимать основные функции обращения, различать обращения персонифицированное и риторизированное, правильно эквивалентно предложение с обращениями, моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращения и соответствиями им «фронт» и «служебной» общевой;

различать вводные слова, предложения и члены предложения, пользоваться вводными словами и предложениями в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечение внимания, обследовать предложение и предложение в предложениях с вводными словами и предложениями;

выявлять основные признаки функции при выделении обособленных членов предложения, определять виды обособления, выделять в тексте обособленные дополнения, определения, приложения, уточняющие члены предложения, самостоятельно правильно определять предложения с обособленными членами, проводить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

26.11.7. Предметы: результаты изучения родного (болгарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко изложить результаты индивидуальной творческой работы на болгарском языке;

находить информацию из различных источников, пользоваться справочной литературой; осуществлять индивидуальную обработку текста (создавать текст, конспект, лекцию, рецензию):

классифицировать сложные предложения по сложноподчиненные, сложноподчиненные, бессоюзные, выделять средства связи союзными словами предложения;

употреблять в устной и письменной речи сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения;

конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам, различать виды подчинительной связи, расширять их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений разных видов, различать сложноподчиненное предложение с бессоюзными придаточными;

привести примеры сложных предложений с различными видами союзов;

называть главную и придаточную части сложноподчиненного предложения;

определять главные и второстепенные средства связи в сложноподчиненном предложении;

распознавать средства связи в сложноподчиненном предложении;

личить виды сложноподчиненных предложений (подлежащие, сказуемые, дополнения, определительные, обстоятельственные, обрванные, действенные, черные, степенные, цели, противоположные, условные);

ставить знаки препинания в сложноподчиненных и сложноподчиненных предложениях;

проводить синтаксический разбор сложных предложений;

определять стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический).

27. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (балкарский) язык».

27.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (балкарский) язык» (предметная область «Развитие языка и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (балкарскому) языку, родной (балкарский) язык, балкарский язык) разработана для обучающихся на введённых родных (балкарском) языком, и включает обязательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку.

27.2. Понятие «языковая записка» отражает общие черты изучения родного (балкарского) языка, места в структуре учебного плана и тесные подходы к методу преподавания, характеризующие образовательные результаты.

27.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне освоения общего образования.

27.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне освоения общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

27.5. Пояснительная записка.

27.5.1. Содержание программы по родному (балкарскому) языку интегрировано с курсом родной (балкарской) литературы и являет собой единое языковое образовательное пространство. Тематика учебных текстов ориентирована на формирование гражданской и патриотической культуры, нравственно-волевого сознания, культурных ценностей обучающихся. Целями и задачами учебной деятельности являются: овладение родным (балкарским) языком с освоением его функционального разнообразия: как средства коммуникации, как формы выражения культуры, как инструмента научного мышления и познания мира.

Программа по родному (балкарскому) языку обеспечивает развитие у обучающихся культуры владения родным (балкарским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами балкарского литературного языка, традициями балкарского речевого этикета; формирование российской гражданской ответственности обучающихся; сохранение и развитие языковых традиций балкарского народа; освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

Осуществление коммуникации на балкарском языке в разных предметных содержаниях оказывает широчайший социокультурный эффект, что отражается в целеватренированном формировании социокультурных знаний и умений: знания о значении балкарского языка в современном мире; знание образцов

художественной, публицистической и научно-популярной литературы на балкарском языке; представлении и оценке в различных традициях балкарского народа и других народов Российской Федерации; представление национальной культуры на балкарском языке.

27.5.2. В содержании программы по родному (балкарскому) языку выделяются три содержательные линии: первая ориентирована на развитие коммуниктивных умений в основных видах речевой деятельности, вторая направлена на изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими, третья способствует совершенствованию социокультурных знаний и умений: все три содержательные линии раскрываются через проблемно-тематический подход.

27.5.3. Изучение родного (балкарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуниктивных навыков и умений в основных видах речевой деятельности, умения использовать изученный язык как средство межкультурного общения, необходимой для успешной социализации и самореализации в современном поликультурном мире;

формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;

приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям балкарцев и карачаевцев, развитие национальной самосознания, стремление к взаимопониманию, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;

воспитание любви и уважения к родному краю, балкарскому языку как духовной ценности балкарского народа.

27.5.4. Содержание программы по родному (балкарскому) языку сопоставлено с курсом родной (балкарской) литературы. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (балкарского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

27.6. Содержание обучения в 5 классе.

27.6.1. Школьная жизнь.

День знаний. Класс. Распорядок дня в школе. Моя любимая школа. Учебная деятельность. Ценностные задачи и цели, приобретаемые в рамках учебного процесса. Школьная библиотека. Школьная мастерская.

27.6.1.1. Языковой материал.

Гласные звуки болгарского языка. Мягкие, твердые гласные звуки. Правильное произношение звуков. Закон слогарасчленения. Буквы е, ё, ю, я после гласных. Классификация согласных звуков. Звонкие, глухие согласные звуки. Правильное произношение специфических звуков [кь], [гъ], [нѣ], [ж], [ѣ]. Двойные согласные.

27.6.2. Я и моя семья.

О себе. Что я люблю: цвета, одежду, еду, занятия. О своем свободном времени. О моих друзьях. Мой распорядок дня. Мой день рождения. Наша семья. Знакомство с членами семьи: их имена, возраст, род занятий, увлечения, увлечения. Сила поколений. Заботы о младших, помощь старшим. Великий пример. Семейные традиции. Обряды и ритуалы или календарные традиции.

27.6.2.1. Языковой материал.

Ударение в болгарском языке. Угнетение и смягчение в языкообразных словах болгарского языка. Фонетический анализ слов.

Состав слова. Корень в слове. Озвончающие суффиксы. Аффиксы словообразующие и словоизменяющие. Образование новых слов при помощи аффиксов. Словообразовательной аффиксы -ли (-ли), -лу (-лю). Словообразовательной аффиксы -ств (-ств), -ств (-ств). Основные различия в построении слов в болгарском и русском языках.

Имя существительное. Звонение и ударение в реч. Существительные существительных. Назначение существительных по падежам. Определитель падеж. Родительный падеж. Целый падеж. Винительный падеж. Местный падеж. Исходный падеж.

27.6.3. Осенний сезон.

Времена года. Осень. Осенние месяцы. Погода в разное время осени. Природные явления приходящие осени. Обязательные работы. Природа готовится к зиме. Подготовка к зиме людей, животных и птиц. Определение незнакомых слов по контексту и словарю. Различные виды словарей (тематический, функциональный, орфографический, синонимов, антонимов, эпитетов, фразеологизмов).

27.6.3.1. Языковой материал.

Аффиксы прилагательных имени существительного. Аффиксы принадлежности -ничка. Изменение существительных по падежам. Аффиксы принадлежности имен существительных в основном падеже.

27.6.4. Обычаи и традиции.

Морально-этические нормы поведения человека в обществе и природе. Культура межличностных отношений. Нравственные ценности болгарского народа. Целостно-причастельные ценности современного общества. Поведение в обществе: в магазине, в театре, в гостях, за столом. Уважительное отношение к гостю, встреча и проводы гостя по болгарским обычаям. Уважительное отношение к людям и старшим. Рождественные отношения.

27.6.4.1. Языковой материал.

Лексико-семантические группы прилагательных. Аффиксы, образующие прилагательные со значением времени. Усилительные слова как, эм, чакота, аман. Степени сравнения прилагательных. Аффиксы, образующие имена прилагательные.

27.6.5. Работа приносят радость.

Домашние дела. Участие в домашних делах. Распределение домашних дел. Советы по домашним делам. Помощь старшим и родителям. Покупки в магазине продуктов, одежды.

Выдвигаются болгарские личности, достигшие высот в своей профессии.

27.6.5.1. Языковой материал.

Числительные как часть речи (таблица представления).

Местоимение. Значение и употребление в речи. Известные местоимения со падежам и числам. Личные местоимения. Личные местоимения в родительном падеже. Личные местоимения в дательном падеже. Личные местоимения

в действительном времени.

27.6.6. Зима.

Особенности зимнего времени года. Зимние игры и забавы детей. Этнокультурный праздник. Новогодние звонки. Походы отцам и хожанам в конце года. Зимний лес. Зима в горах. Жизнь звезд и планет зимой.

27.6.6.1. Языковой материал.

Почти все местоимения в частном и личном падежах. Указательные местоимения.

27.6.7. Мы любим спорт.

Спорт и здоровый образ жизни. Занятие спортом. Зимние и летние виды спорта. Любимый вид спорта. Национальные виды спорта. История олимпийских игр. Профессиональные спортсмены Кабардино-Балкарии. Особые достижения России в различных видах спорта.

27.6.7.1. Языковой материал.

Занятие как часть речи. Простые, сложные предложения. Параллельные предложения. Предложения места, времени и образа действия. Предложения меры и степени, причастия и деепричастия.

27.6.8. Наша Родина.

Россия – большая Родина и многонациональное государство. Москва столица России. История становления Москвы. Достопримечательности Москвы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Дружба народов. Культура разных народов России. Государственный язык Российской Федерации.

География Кабардино-Балкарии: расположение, границы, природные ресурсы, горы, хвойный и лиственный мир. Национальный состав республики. Назрань – столица Кабардино-Балкарской Республики. Любимые места, развлечения в Назрани. Административное деление республики. Достопримечательности малой родины.

27.6.8.1. Языковой материал.

Личные инфлексив глагола. Плательный аффикс -син (-син). Начальная форма

сказана. Временя глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Пришедшее время глагола. Угнетительная форма прошедшего времени. Угнетительная форма прошедшего времени. Вопросительная форма прошедшего времени. Прошедшее будущее время глагола. Давнопришедшее время глагола.

27.6.9. Весна.

Описание погоды. Любимое время года. Особенности природы в весеннее время года. Первые весенние признаки изменения природы. Весенние работы в саду и поле. Весенние праздники. Поздравление с праздником.

27.6.9.1. Языковой материал.

Знакомство с ролью союзных предложений. Виды союзов: соединительные, противопоставительные. Особенности союзов в балкарском языке по сравнению с русским языком. Знакомство с ролью послезачетных предложений. Составляющие балкарских послезачетных предложений и русском языке.

27.6.10. Счастливейшее лето

Лето. Изменения в природе. Время каникул и отпусков. Летние каникулы. Отдых, путешествия. Лето в городе, в селе, в лесу. Любовь к лету

27.7. Содержание обучения в 6 классе.

27.7.1. Знакомство с жизнью

День знаний. Начало учебного года и образовательных мероприятий. Отдых в летних лагерях. Новая школа. Особенности учебных кабинетов. Спортзал. Столовая, компьютерные классы, библиотека. Школьная жизнь. Дневник – путь обучающихся. Новые предметы. Предметные кружки. Школьный музей. Помощь друзьям, учителям.

Дружно-творческий прогресс. Информационная современная общество. Компьютерная революция. Интернет и современная жизнь. Сведения об Интернете. Современная технология: планшет, электронные книги, компьютер, мобильная связь. Будущее Интернета.

27.7.1.1. Языковой материал.

Система гласных звуков Балкарского языка. Буквы а, е, ё, ю после гласных.

идея. Местный падеж. Исходный падеж. Категория: принадлежности имен существительных. Именно-приказательное образование.

27.7.4. Эдориныя – выте богачежка.

Часть и органы тела человека. Функция органов. У органа. Здоровый образ жизни. Заболев и эдориныя я его укрепление. Вредные привычки: малоподвижный образ жизни, курение, переедание.

27.7.4.1. Языковой материал.

Общая характеристика имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных. Словообразование сложных имен прилагательных. Синтаксические функции имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень имен прилагательных. Уменьшительно-ласкательная (эдориныя) степень имен прилагательных. Превосходная степень имен прилагательных.

27.7.5. На досуге.

Свободное время. Любимые занятия. Различные способы виртуального общения. Места отдыха (парк, театр, парк, парк, кафе). Моему удовольствию. Любимые занятия и увлечения, компьютеры и художники. Книжки. Чтение – любимое занятие.

27.7.5.1. Языковой материал.

Сочетание числительных с существительными. Разряды числительных. Количественные числительные. Порядковые числительные. Обратительные числительные. Разделительные числительные. Дробные числительные. Неопределенно-количественные числительные.

27.7.6. Путешествие по большой Родине.

Путешествие в г. Санкт-Петербург. История и строительство г. Санкт-Петербурга. Достопримечательности, исторические памятники, парки, развлекательные центры, музеи, экспонаты музеев.

27.7.6.1. Языковой материал.

Общая характеристика наречий. Употребление и употребление в речи. Словообразование наречий. Словообразование сложных наречий. Степени сложности наречий.

27.7.7. Кабордино-Балкарская моя ма.на. Родина.

Горы Кайбардиво-Ба, жарни, ледепки, парзавъзе и паричизко, родники,
Известные представители болгарского народа разных культурных отраслей.
Этнографы. Писатели и поэты. Журналисты. Композиторы и певцы.

27.7.7.1. Языковой материал.

Разряды наречий. Наречные место. Наречия времени. Наречия причины и цели.
Наречные меры и степени. Наречия образа действия.

27.7.8. Об обычаях и традициях

Рядуште и историческостя. Поздравок – символ уважения, сигнала
внимание. Правило этикета выбора, дарения подарка и его приема. Благодарствена.
Выражение благодарности. Кисти, цветы, букеты, сувениры. Подарки
коллективному, коллегам, друзьям. Культура поведения в обществе,
в общественном транспорте, в библиотеке, в гостях. Сходство в разном
этикете болгарского и русского народов.

27.7.8.1. Иллюстративный материал.

Разряды местоимений. Личные местоимения. Лично-возвратные местоимения.
Вопросительные-относительные местоимения. Неопределенные местоимения.
Указательные местоимения. Определительные местоимения.

27.8. Содержательное обучение и 7 часов.

27.8.1. Роль языка – душа моя, мой мир.

Важность владения болгарским и русским языком. Тюркская языковая семья.
Распространенность тюркских языков среди народов мира. Языки родственные
болгарско-българскому языку. Международная роль родного языка.
Полноценный человек, владеющий несколькими языками. Известные личности.
Средства, способствующие приобретению знаний: книги, газеты, журналы,
интернет-ресурсы. Песенные музыка, театры, выставки. Путешествия в различные
страны и народы.

27.8.1.1. Иллюстративный материал.

Части речи. Именные части речи. Имя существительное. Склонение существительных.
Лично-притяжательное склонение имен существительных. Имя
прилагательное. Имя числительное. Наречие. Местоимение. Глагол.

страшик мира. Опасные природные явления. Забота о природе: употребление экологически безопасных продуктов и охрана окружающей среды.

27.8.4.1. Языковой материал.

Позитивные склонения. Условное склонение. Желательное склонение. Настрагивые формы глагола. Причастие. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Формы причастия деепричастия. Первак тип деепричастий. Второй тип деепричастий.

27.8.5. Вызвощившие личности жаша.

Вызвощившие личности башкарского народа: просветители, писатели и поэты, артисты, охотники, спортсмены. Их вклад в развитие национальной культуры.

27.8.5.1. Языковой материал.

Ихфовств. Имя действия. Соединения имен действий. Союзы. Сопинительные союзы (соединительные, раздельные, продолжительные). Подчинительные союзы. Икатель. Сопетверие прилагательных. Соответственные послелог.

27.8.6. Об обычаях и традициях.

Роль успешного народного творчества в сохранении обычаев и традиций башкарского народа. Древние обычаи. Уважение к старшим. Законы гостеприимства. Древние наповалывые игры. Надзорливость в традициях.

27.8.6.1. Языковой материал.

Частицы. Знаменное и рече-частие в предложениях. Разряды частиц. Возраскительные и отрицательные частицы. Утвердительные, отрицательные и усиительные частицы. Определительные (как уточнительные) и оговаривающие частицы.

27.9. Союзавие обучения в 8 классе.

27.9.1. Звание и жизнь.

Общая сведения о зараче в башкарском языке. Роль учёных и учащихся в сохранении родного языка. Образовательные центры для одаренных детей. Информационные системы в развитии профессионального образования. Современные библиотеки и их работа. Воспитательные программы в образовательных учреждениях.

27.9.1.1. Языковой материал.

Имя существительное. Падежи имени существительного. Падежи: родительной, дательной, винительной, предложной, творительной, орудительной, предложной. Склонение существительных в 3-ем лице.

Планом. Прямые и обратные формы глагола. Возвратные глаголы.

27.9.2. Моя Родина – мой родной край

Восстановление родных нрав в произведениях бакирских поэтов и писателей, бакирский народ глазами ученых и путешественников.

Уральская история бакирского народа в период Великой Отечественной войны и произведениях бакирских литераторов и публицистов. Учреждение государственности праздника – День Возрождения бакирского народа.

27.9.2.1. Языковой материал.

Словосочетание. Виды подчинительной связи в словосочетаниях. Прямые, косвенные, управительные, соподчинные. Глагольные словосочетания. Именные словосочетания. Простые и сложные словосочетания. Виды сложносочетаний по содержанию. Сметательные словосочетания.

27.9.3. Природа – основа жизни.

Сказки о красоте природы родного края в произведениях писателей и поэтов. Интересные факты из жизни животных.

27.9.3.1. Языковой материал.

Прямое предложение. Строение и грамматическое значение предложения. Виды предложений по цели высказывания. Двусоставные предложения. Простые и сложные предложения. Главные члены предложения и способы их выражения. Прямые подложные. Сложные подложные. Сказуемое. Виды сказуемых. Прямое и косвенное глагольное сказуемое. Именное сказуемое. Прямое и косвенное именное сказуемое.

27.9.4. Путешествие по столице России.

Москва – столица России. История и становление Москвы. Мечеть в разные периоды и эпохи. Кремль – сердце Москвы. Достопримечательности, исторические памятники, музеи, экспонаты музеев Москвы. Семь главных экспонатов Государственного исторического музея. Алмазный фонд России.

27.9.4.1. Языковой материал.

Дополнительно. Прямое дополнение. Косвенное дополнение. Обязательная часть. Разряды обстоятельности. Обстоятельства места. Обязательная часть времени. Обстоятельства цели. Обстоятельства меры и степени. Обязательства образа действия.

27.9.5. Путешествие по Турнии.

Знакомство с достопримечательностями и культурой Турнии. Анкара столица Турнии. Мост через Босфор, соединяющий две континента – Азию и Европу. Исторические памятники разных культур. Посубий мечеть. Дворец султана Сулеймана. Туннель под землей. Город Эфес. Храм Артемиды. Просторы Византии. Библиотека Целсуса. Остров огромных черепашек.

27.9.5.1. Языковой материал.

Определение. Простое определение. Составное определение. Приложение. Порядок слов в предложении.

27.9.6. Выдающиеся личности Турции.

Выдающиеся литераторы (Казим Мисир, Кайсы Кульек, Таняля Зухазулова). Выдающиеся ученые и исследователи (профессор Жамал Гюзев, академик Михаил Языков), выдающиеся деятели искусства и культуры (Алиа Ганев, Лузан Ахметов), а также спортсмены с мировым именем.

27.9.6.1. Языковой материал.

Виды однородных предложений. Определенно-личное предложение. Неопределенно-личное предложение. Обобщенно-личное предложение. Безличное предложение. Назывные предложения. Неполные предложения. Неполные предложения.

27.9.7. Древние чудеса.

Озон – легендарный древний лезв, баснописец. Ибн Синя – средневековый ученый, врач, философ. Нобель – шведский химик, инженер, философ, изобретатель динамита, учредитель нобелевской премии.

27.9.8. Из глубины веков.

Древние образы и сюжеты в различных предметах. Древние образы

и традиция балкарского народа. Предметы прикладного искусства. Мужская и женская национальная одежда балкарского народа. Памятники истории.

27.9.8. ... Языковой материал.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с вводными конструкциями. Предложения с обреченными. Предложения с междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь. Диалог; мимика. Структура предложений в прямой и косвенной речи. Знаки препинания. Ввод слова в речь. Знаки препинания при оформлении диалогов и диатеза.

27.9.9. Из глубины веков.

Древние обряды поклонения различным предметам. Древние обычаи и традиции балкарского народа. Предметы прикладного искусства Мужская и женская национальная одежда балкарского народа. Памятники истории.

27.9.9.1. Уникальный материал.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с вводными конструкциями. Предложения с обреченными. Предложения с междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь. Диалог; мимика. Структура предложений в прямой и косвенной речи. Знаки препинания. Ввод слова в речь. Знаки препинания при оформлении диалогов и диатеза.

27.10. Содержание обучения в 9 классе.

27.10.1. Родной язык — неиссякаемый богатство.

Балкарский язык — один из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

Балкарский язык в системе европейских языков. Исследования балкарского языка.

27.10.1.1. Языковой материал.

Синтаксическая. Типы связи слов и словосочетаний.

Простое предложение. Предложения. Типы простых предложений по цели высказывания. Односоставные предложения.

27.10.2. Моя Родина — благодатная и ласковая земля.

Поселение Кабардино-Балкария. Искусство и современность. Балкарский народ. Искусство. Приживающиеся в Кабардино-Балкарии. Культура и искусство балкарского народа. Пейзажи и климат Кабардино-Балкария. Растения, зверюшки и Красную Книжку. Целебные свойства источников.

Пальчик. Древнее бытие на территории Кабардино-Балкарии. Минеральные источники в Приэльбрусье.

27.10.2.1. Языковой материал.

Сложное предложение. Гипотеза сложного предложения и средства связи между его частями. Сложноподчинённое предложение. Виды сложноподчинённого предложения. Средства связи компонентов сложносочинённого предложения. Сложносочинённые предложения с сочинительными, противительными и разделительными союзами.

27.10.3. Эльбрус и его окрестности.

Высочайшая вершина Европы. Балкария: абorigены территории части Кабардино-Балкарии. Из истории локорина. Эльбруса. Лекарственные ягоды и растения, произрастающие в горах. Озера и урочище Гестенги.

27.10.3.1. Языковой материал.

Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Бессоюзные сложные предложения.

27.10.4. Мир животных и растений.

Животный мир республики. Птицы, обитавшие в Кабардино-Балкарии. Животные и растения, занесённые в Красную книгу. Любимые цветы (факты из жизни животных в призаповедных лесах Балкарии).

27.10.4.1. Языковой материал.

Знаки препинания в бессоюзных и сложных предложениях.

27.10.5. Фольклор, литература, культура.

Карачаево-балкарский фольклор: народная сказка, пословица, загадка. Сказочные сюжеты балкарской литературы Кавказа. Мелес, Кайсын Кулишев.

Учёные исследования балкарской литературы.

Искусствоведческие работы по истории балхарского искусства, левчезкого искусства.

Импрессионизмное искусство и скульптура.

27.10.5.1. Указный материал:

Средства связи компонентов сложноподчиненного предложения. Звязь предложения в сложноподчиненных предложениях. Физия предложения в бессоюзных сложных предложениях. Воля сложноподчиненных предложений. Подлежащее иридаточное предложение. Интонация в подлежащих иридаточных предложениях.

27.10.6. Обычаи и традиции.

Культура между селениями иишлений. Духовно-нравственные ценности современного общества. Обычаи и традиции балхарского народа. Народные традиции и искусство

27.10.6.1. Указный материал.

Подлежащие прилагательные предложения с подчинительным союзом деп. Действительное прилагательное предложение. Дополнительное придаточное предложение с союзами иишкы. Звязь предложения в дополнительном придаточном предложении. Диегоное. Скажуемное придаточное предложение. Определительное прилагательное предложение.

27.10.7. Народные ремесла и искусство.

Обычаи и ремесла балхарского народа. Духовное искусство балхарцев. Народные ремесла балхарцев: обработка шерсти, изготовление войлочных ковров. Обработка дерева: чаши, ложки

27.10.7.1. Указный материал.

Обстоятельственное придаточное предложение. Придаточное предложение времени. Придаточное предложение места. Придаточное предложение образа действия. Придаточное предложение меры и степени. Придаточное предложение цели. Придаточное предложение причины. Придаточное предложение следствия. Придаточное предложение условия. Уступительное прилагательное предложение. Многочленное сложное предложение. Литературная речь и ее нормы.

27.10.8. Герои и героизм.

Исторические события. Герои Великой Отечественной войны. Подвиг народа и период переселения в Среднюю Азию и Казахстан. Герои труда и творческие люди.

27.10.8.1. Языковой материал.

Разговорная речь. Книжный язык. Официально-деловая речь. Научная речь. Художественная речь. Топика речи.

27.10.9. Труд, работа, мастерство.

Приобщение к болгарскому народу. История открыток и разработки месторождений калия и магнезита. Эльбрусский экспедиционно-поисковый отряд. Первая болгарская экспедиция «Эльбрус». Первые изобретатели на Эльбрусе. Открытие первых газодобывающих скважин в Болгарии. Известные деятели науки, культуры и здравоохранения.

27.10.9.1. Языковой материал.

Новостные. Именные части речи. Платон. Вспомогательные части речи. Описательные члены предложения. Предложения с вводными словами, обращениями и междометиями. Обособленные члены предложения. Сложные предложения.

27.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (болгарскому) языку на уровне основного общего образования.

27.11.1. В результате изучения русского (болгарского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, о. разбавлении и антирациональных принципах, пропаганды не родном (болгарском) языке;

неприятие любых форм дискриминации;

понимание роли различных общественных институтов в жизни человека,

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина.

конкретных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (балкарском) языке:

любовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодной активной участию в социально-образовательной приобщении;

готовность к участию и творческой деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотическое воспитание:

развитие российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, повышение роста родной (балкарского) языка в жизни народа, проявление интереса к поэзии родной (балкарской) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (балкарскому) языку, к достижениям своего народа в своей Родине России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, к тем, кто сражался в художественных произведениях, уважение к семьям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

привлечение на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность опираться своё поведение, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с принципами нравственных в практических норм с учётом особенностей последних поступков; активное участие в общественной жизни, соблюдение и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественной ответственности;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость и творческим вкладом искусства, традициям и культуре своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, развитие вкуса и художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности ответственности и мирности искусства, роли творческих культурных традиций и народных творчествов, стремление к самовыражению в разных видах искусств;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

различные ценности жизни и искусства в целом: собственное жизненное и творческое опыты, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных фирм вредо для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслить собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение признавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (базисном) языке, сформированность названий рефлексии, прозвища своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, коллектива учащихся, родного края) технологической и социальной грамотности, способность инициативить, планировать и осуществлять такую деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, и тем числе на основе прикладного изучения предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, увлечение к труду

и результатам трудовой деятельности; осознавший выбор и сознательно индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественно значимых интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического мышления:

привнесшая при представлении знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планируются поступки и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно и активно излагать своё личное мнение по экологическим проблемам;

ознавание уровня эволюционной культуры, осознавая глобального характера экологических проблем и путей их решения, активно участвовать в деятельности, направленной на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные при взаимодействии с литературными произведениями, поддерживающими экологические проблемы; осознавая сложность роли как производителя и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в общественной деятельности и экологической направленности;

8) целостная мировоззренческая:

ориентация и деятельность на комплексную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества; взаимосвязях человека с природой и социальной средой; закономерностях развития языка, культуры и цивилизации; традиций и культуры, на языке чтения как средства познания мира, мышления и культуры; традиций и культуры деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, действий и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальными и коллективными благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

осмысление обучающегося социального места, основных социальных ролей; умения в разных общественных ситуациях, форм социальной жизни и группах в общении, включая семью, группу, сформированные на профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способности, обучающиеся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость диалогу и звяжкам друзей;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уверенность своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместный деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, создавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение планировать, основанными понятиями, терминами и прецедентами в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи, тенденции, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и приоритетов, выводов, значимых результатов и предостережений;

способность «оживлять» стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и творческий опыт; планировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, способность планировать в сложнейшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

27.11.2. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

27.11.2.1. У обучающихся будут формироваться следующие базовые

дополнительные действия как часть познавательных или творческих учебных действий:

находить и характеризовать существенные признаки языковых единиц языковых явлений и процессов;

успешно находить существенный признак классификации языковых единиц (явлений), применять для обобщения и сравнения критерии проведения анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять и отметить недостатки информации, данных, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умножений по аналогии, формулировать гипотезы о языковых явлениях;

самостоятельно выбирать способ решения учебных задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно найденных критериев.

27.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных или творческих учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент поиска в языковой информации;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, в самостоятельном устанавливать истинное и лживое;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений в суждениях других, аргументировать свои позиции, мнения;

осуществлять или прикидывать действия и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение исследовательского установившегося особенностей языковых единиц, проводить аргументо-

связей между объектами и зависимостей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе самостоятельного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам промежуточного наблюдения, исследования, проводить инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

27.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть независимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и алгоритмы при поиске и сборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представляемую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и актуальности содержащейся в нем информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмпирические методы для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом познавательных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие идею и т.д.) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентацию, таблица, схема) и использовать различные способы (схемы, диаграммы, или графики) и их комбинации в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или формулированы самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

27.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

контрастировать и формулировать высказывания, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; шутить себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (базовом) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение сигнальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссий) выявлять интересы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, вытекающие из решения задачи и поддерживающие благоприятности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты индивидуального внешнего взаимодействия, индивидуального или коллективного взаимодействия, проекта;

способствовать выбору форм взаимодействия с учётом цели взаимодействия и особенностей участников и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием коллективного материала.

27.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения сотрудничать как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению задачи (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предпринятые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы

в ходе его реализации;

проводить анализ и брать ответственность за решение;

27.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, дифференциального интеллекта, принимать себя в других как часть результативных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самонаблюдения (в том числе рефлексия), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим ограничениям;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов деятельности условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высвечивать и высказывать личностные оценки; поздравлять и благодарить другого человека, анализировать решённую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое признание ошибок;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

27.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения социальной деятельности:

выявлять и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обеспечивать необходимость проведения групповых форумов и взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять роль товарищеской деятельности, коллективно строить действия к её осуществлению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между участниками команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, взаимной помощи и др.);

запоминать свою часть работы, достигать качественной результатов на уровне взаимодействия и координировать свои действия с действиями других членов команды;

определять качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным сформулированными участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и принимать ответственность за результаты своей работы перед группой.

27.11.3. Предметные результаты изучения родного (балхарского) языка. К концу обучения в 5-х классе обучающиеся изучают:

интерпретировать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и самостоятельно понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую подсказку при аудировании и чтении;

вербально или невербально реагировать на услышанное;

поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;

интересоваться о фактах и событиях, выделяя основные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием текста;

читать про себя и вводить в текст нужную информацию;

определять значение непонятных слов по контексту и по словарю;

распознавать имя существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические функции имен существительных;

определять лексическую роль имен существительных;

образовывать имена существительные разными способами;

изменять значение существительные и прилагательные в речи (родовые формы имен существительных);

распознавать и употреблять в речи прилагательные принадлежности (-ых, -ых, -ых) имен существительных;

продолжить морфологический разбор имени существительного;

распознавать лексико-семантические группы прилагательных;

образовывать имена прилагательные с помощью времени;

образовывать в превосходную степень прилагательного, используя усилительные слова *бек, кезик, амар*;

образовывать степени прилагательных имен прилагательных, продолжая их в речи;

образовывать имена прилагательные;

определять грамматические функции и связующую роль прилагательных;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять особенности имен числительного в балкарском языке по сравнению с русским;

распознавать местоимения как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, связующую роль;

определять особенности местоимения в балкарском языке по сравнению с русским языком;

изменять личное и указательное местоимения по лицам и употреблять их в речи;

распознавать наречия как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать разряды наречий (общее предикативное);

распознавать *теш* как часть речи по вопросу и общему значению;

определять или различать лексические производные, синтаксическую роль,

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов и утвердительной, отрицательной и вопросительной формам, в формах множественности и величинности действия разных времен,

распознавать и применять в речи и подчинительные союзы и использовать их в речи;

употреблять союзы и частицы в сложных предложениях;

осознавать особенности союзов в балкарском языке по сравнению с русским языком;

распознавать лексемы, использовать их в речи;

осознавать особенности послелогов в балкарском языке и сравнения с особенностями предлогов в русском языке.

27.11.4. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка.

К концу обучения и в конце обучающего процесса:

понимать коммуниктивную цель высказывания;

находить основные содержания несложных аудиальных текстов и диалогов;

сообщать информацию, отвечать на вопросы разных видов, самостоятельно запрашивать информацию;

переходить с позиции слушателя на позицию отвечающего и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, использовать основные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием ключевых слов, вопросов, ответов;

применять интерпретацию текста, узнавать основные слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;

писать на балкарском языке с учетом изученных правил;

создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой;

привести с использованием образца лексического и грамматического материала;

осознавать сходство и различия в речевых этикетах балкарского и русского

языков;

- правильно произносить все звуки балкарского языка;
- выделять и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написание слова;
- определять гармонию гласных звуков в балкарских словах;
- учитывать законы согласности при словообразовании;
- иметь представление о границах слога и слова;
- определять лексическое значение слова;
- использовать фонетический анализ слова;
- различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
- уметь находить в речи каламбуры, жаргонизмы, неологизмы;
- различать синонимы, антонимы и омонимы, пользоваться ими в собственной речи;
- различать фирменные имена и понимать роль страноведения в формировании модной культуры;
- использовать в собственной речи фразеологизмы;
- использовать необходимую информацию из фразеологии, этнографии;
- различать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, наречие, местоимение) балкарского языка;
- характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи;
- определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;
- группировать части речи по заданным морфологическим признакам;
- различать части речи по способу образования;
- образовывать простые и сложные имена существительные;
- иметь представление о признаках сложных имен существительных;
- различать и употреблять в речи нарицательные и собственные имена существительные;
- иметь имена существительные по падежам и числам,

определять падежные формы существительных и употреблять в речи;
 распознавать и употреблять в речи формы прилагательных и
 существительных;

осознавать особенности языка прилагательного в балкарском языке
 по сравнению с русским языком;

образовывать простые и сложные имена прилагательных;

образовывать степени сравнения имен прилагательных, использовать
 их в речи;

иметь представление о синтаксических функциях имен прилагательных;

применять морфологический анализ существительного и прилагательного;

применять знания и умения по морфологии в практике письма;

распознавать числа, считать как часть речи по структуре в общем значении;

расширять и называть разряды числительных (количественные, порядковые,
 притяжательные, соборные и т.д., др.);

согласовывать в речи: три падежа числительных с существительными;

применять морфологический разбор числительного;

образовывать степени сравнения наречий, использовать их в речи;

образовывать наречия разными способами;

распознавать наречия места, времени, образа действия, меры и степени,
 притяжательные и т.д. и употреблять их в речи;

проводить морфологический разбор наречий;

распознавать: личные, личико-возвратные, указательные, отрицательные,
 вопросительные местоимения;

правильно употреблять местоимения в речи без ш/х/н/ков принадлежности
 и с аффиксами принадлежности;

иметь представление о падежах и частях;

употреблять в речи падежные формы местоимений;

проводить морфологический разбор местоимений.

27.3.5. Преломные результаты изучения родины (балкарского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

принимать, выдерживание текстов в рамках программы 7 класса:

выбирочно принимать необходимую информацию в сообщениях;

давать оценку, принимать / не принимать решения собеседника;

приспосабливать к действительности, балансируя (не исключая)

на предложенное собеседника, объяснять причину своего решения:

приспосабливаться в диалогах и ситуациях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием вербальной ситуации для максимальной выразительности;

читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (получающее чтение):

определять тему и основную мысль текста, выделять главные мысли, устанавливать роль и значение речевых средств;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать семантические группы, морфологические формы частей речи; приводить соответствующие примеры;

группировать части речи по личным морфологическим признакам;

распознавать части речи по сложным образованиям;

распознавать лексико-семантические группы: глаголы;

распознавать и употреблять личностные и вспомогательные глаголы, переходные и непереходные глаголы;

изменять глаголы по лицам и числам;

образовывать и употреблять в речи различные формы глагола: инфинитива, повеления и утвердительной и отрицательной формы, в формах возможности и невозможности действия;

распознавать залог и употреблять их в речи;

иметь представление о значении и употреблении в предложениях: настоящего времени, прошедшее время, будущее время (решать по вопросам);

образовывать утвердительную и отрицательную форму глагола: настоящего, прошедшего, будущего времени;

образовывать и употреблять в речи глаголы повелительного, сослагательного и условительного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

различать и использовать в речи возвратные формы глаголов: приветств, достигаються, инфинитив, имя действующее;

осознавать особенности лексических форм глагола в балкарском языке по сравнению с русским;

образовывать и употреблять в речи деепричастия и причастия;

прикинуть морфологический разбор глагола;

распознавать собственные существительные и соотносительные послелоги и использовать их в речи;

опознавать особенности послелогов и служебных имен в балкарском языке по сравнению с прилагательными в русском языке;

распознавать соединительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

опознавать особенности союзов в балкарском языке по сравнению с русским языком;

употреблять союзы в послелог в простых и сложных предложениях;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами,

распознавать вопросительные, указательные, отрицательные, отрицательные, усиленные, отрицательные (уточнительные), отрицательные частицы и наречия в устной и письменной речи;

образовывать и правильно писать частицы.

27.11.6. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка.
 К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

опознавать содержание содержания аудиовизуальных текстов в рамках программы 8 класса;

принимать содержание устного текста по ваялу;

выражать собственное отношение к явлениям собеседника;

выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, печаль, восхищение, удивление, злость, огорчение);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, цельность), кратко выразить свое отношение к прочитанному, уметь выразить, увидеть, услышать

значение слова, отразившее в языке национальную культуру. Духовно-эстетические представления бахарского народа в описанных произведениях, обобщая, применять бахарского народа;

распознавать изученные части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль;

склонять женские части речи;

узнавать слово окончательной формы (родительный и творительный);

определять личное притяжательное прилагательное;

склонять личные местоимения существительные в 1-м лице;

изменять глаголы по лицам, числам и временам;

узнавать употребляемые формы глагола;

анализировать и составлять предложения с подлежащим и сказуемым;

распознавать основные виды синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать словосочетания и предложения в точках зрения на структурно-смысловую организацию в функциональных особенностях;

определять основные типы словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании;

излагать синтаксический анализ словосочетаний;

различать интонационные и смысловые особенности построительных, побудительных, вопросительных предложений;

осуществлять интонационные, побудительные предложения;

узнавать простые предложения по составу;

определять способы выражения подлежащих;

употреблять в устной и письменной речи простые и сложные предложения;

определять основные виды сказуемых;

различать простые и составные глаголы в сказуемых, личные и составные

языковые элементы;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 употреблять в речи сказки и композиции десятилетия,
 различать ряды объектов и использовать в речи,
 упрощать и разл. простое и составное однопредмет. предложения;
 определять порядок слов в предложении;

составлять односоставные и двусоставные предложения;

составлять определённо-личные, неопределённо-личные, обобщиво-личные предложения и употреблять их в речи;

составлять безличных, назывных, деловых, повелительных предложений и употреблять их в речи;

различать типы членов односоставных предложений;

составлять предложения с однородными и общими членами;

использовать в речи обобщительные слова при однородных членах предложения;

различать и поднимать слова и члены предложения;

использовать в речи вводные слова;

выделять в предложении прямую речь и слова автора, обозначать постановку знаков препинания;

использовать опознавательные знаки простого предложения.

27.11.7. Предметы изучения и изучения родного (българского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

определять виды и виды речевой деятельности на българском языке;

использовать классификацию типовых языков;

работать в практике устного и письменного общения с помощью
 пропедевтивных, лексических, грамматических, орфографических,
 пунктуационных норм българского литературного языка;

проводить фонетический, морфологический анализ слов,
 структурно-качественный анализ словосочетаний и предложений;

использовать различные виды мышления (логическое, образное,
 рассуждение) и действия (наблюдение к действительности, обобщение, применение)

характере, размере, комбинации и т.д.);

классифицировать члены предложения в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы фактического речевого этикета, в том числе при неформальном общении;

определять основные виды сложносочиненной, определять типы связи главного и зависимого члена в сложносочиненной,

использовать в устной и письменной речи простые и сложносочиненные предложения, правильно ставить ударение в предложении;

определять основные типы простых предложений по слову выделяющему, использовать их в устной и письменной речи;

рассказывать предложения простые и сложные;

находить грамматические основы сложного предложения;

определять средства связи в сложном предложении;

использовать в устной и письменной речи сложносочиненные предложения, правильно ставить ударение в предложении;

анализировать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи;

анализировать структуру бессоюзных, союзосочиненных и союзных предложений в бытовом языке, проводить синтаксический анализ;

использовать в устной и письменной речи сложные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

проводить синтаксический и функциональный разбор сложносочиненного предложения;

определять типы сложного предложения;

определять сложноподчиненное предложение в тексте;

использовать глаголы и причастия в предложении в составе сложного;

устанавливать средства связи между главными и придаточными предложениями.

Содержание тематических:

определять тип и место придаточного предложения;

определять вид сложноподчиненного предложения и средства связи

его частей;

употреблять в устной и письменной речи подлежащие предлогные предложения с доминантным союзом *деп*,

употреблять в устной и письменной речи подлежащие, сказуемые, дополнения, связные, отрицательные прилагательные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

употреблять в речи объектно-субъектные подлежащие предложения;

определять смысловые отношения между частями обстоятельственных придаточных предложений,

производить смысловой и функциональный разбор сложноподчиненных предложений;

находить единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

рецензировать статьи, составлять тексты в разных стилях (газетный, книжный, официально-деловой, научный, художественный);

составлять тезисы и переписать в устной и письменной форме основную мысль произведения.

28. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык».

28.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») имеет соответствие программе по родному (башкирскому) языку, родной (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для образовательных организаций с обучением в родном (башкирском) языке и для обучающихся, владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержит обучение, планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку.

28.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (башкирского) языка, места и структуру учебного плана, и также относится к отбору

содержания, в определенных взаимосвязях результатов.

28.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

28.4. Планируются результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

28.5. Пояснительная записка.

28.5.1. Программа по родному (башкирскому) языку разработана с целью оказания исторической помощи учащимся и созданию рабочей программы по учебному предмету.

Башкирский язык родной язык башкирского народа, государственной язык Республики Башкортостан. Родной язык служит средством приобщения к духовному богатству башкирской культуры, является средством социализации личности и приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Родной (башкирский) язык является основой формирования этнических норм поведения обучающихся в разных жизненных ситуациях, развитии сложившихся нравственных ценностей и поступкам в соответствии с нормами моральных норм.

Обучение башкирскому языку разделено на содержание по линии традиционной и коммуникативной культуры обучающихся, развитие от интеллектуальных к творческим способностям, мышления, памяти и воображению, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

28.5.2. В содержании программы по родному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии.

«Общие сведения о языке» (изучение взаимодействия языка и истории, языка и материальной и духовной культуры башкирского народа, взаимодействие культурной специфика башкирского языка, его влияние культурой жизнедеятельности общества);

«Язык и речь» (использование навыков речевой деятельности и их взаимосвязь с культурой устной и письменной речи);

Личности как науки о языке. Основные разделы логичности. Искренности и выразительности башкирского языка

28.6.2. Имя и речь.

Имя и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, деловая.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний по основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный доклад (реферативного или презентационного текста).

Устное и письменное в диалогическом тексте (в диалогическом и учебном) и тематика основе жизненных наблюдений.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Вид, чтение и слушающее, ознакомительное, просмотровое, творческое.

28.6.3. Культура речи.

Понятие о подэпиграммном башкирском языке и литературном башкирском языке как высшей форме надэпиграммного языка (общее представление). Основные законы и нормы в грамматической речи (общее представление). Принципы культуры речи — соблюдение норм литературного языка. Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Разрешенные и допустимые варианты произношения. Нормативные нормы в вежливом варианте произношения. Запрещенные варианты в официальных сферах.

Омонимия (без употребления термина): ударение как маркер смысла слова.

Произносительные варианты орфоэпической нормы. Принципы выбора варианта на уровне словоупотребления. Роль омонимии в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного башкирского литературного языка. Основные законы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначенному им предмету или явлению реальной

действительности. Правила лексической сочетаемости (на элементарном уровне).

Лексические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в современном башкирском литературном языке. Специфические варианты (кликабель, общепотребительный, разговорный и просторечный) лексической нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в речи. Лексические нормы употребления словосочетаний, антонимов, оксюморнов (в рамках культуры, без употребления терминов). Типичные примеры лексики лексической нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, глаголов в современном башкирском литературном языке.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращения в башкирском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в башкирском языке. Особенности употребления в качестве обращения существительных: названия людей по степени родства, по должности в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Сравнение как показатель степени воспитанности человека, отношения к себе самому. Эмоционально-сострастная. Обращение в официальной и неофициальной речевой ситуации. Сравнительные формулы обращения к незнакомому человеку.

Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка.

28.6.4. Текст

Текст и его основные признаки. Функционально-смысловые типы речи: повествование, рассуждение, их особенности. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, логические местоимения, повтор слова. Информационная переработка текста: простое и сложное предложение.

Функциональные разновидности языка (общее представление). Общее представление о функциональных разновидностях языка (и разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

28.6.5. Система языка

28.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография

Звук и буква. Алфавит (пропорция). Система гласных и согласных звуков. Правильное произношение гласных звуков. Правильное произношение и правописание согласных. Соответствие звуков и букв. Фонетический анализ слова.

Слог. Виды слогов. Ударение. Ударение в белорусском и в русском языках. Основные выразительные средства.

Орфоэпия как раздел лингвистики.

Орфография как система правописания слов и форм слов. Понятие орфограмм. Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ь и ъ.

28.6.5.2. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов), основные способы разъяснения значения слова (по словарю, с помощью синонимического словаря). Слова однокоренные и многозначные. Прямое и переносное значения слова (олицетвление). Тематические группы слов. Отношение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, переносных и их роль в овладении словарным богатством родного языка).

Лексический анализ слов (в рамках звукового).

28.6.5.3. Морфемика.

Морфемика как раздел лингвистики. Морфемика и словообразование. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и словообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как словообразующая морфема. Виды окончаний. Копулы. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Морфемный анализ слов.

28.6.5.4. Морфология. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слов. Части

речи как лексико-грамматические ряды слов. Системы чистей речи и бытового разговорного языка. Самостоятельные и служебные части речи. Принципиальные особенности собственных и нарицательных имён: существительных. Принципиальные черты прилагательных и глаголов в звуковой и орфографической формах.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические ряды имён существительных по значению, имени существительные собственные и нарицательные. Морфологический анализ имён существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Морфологический анализ имён прилагательных.

Глагол. Глагол как часть речи. Времена глагола (прошедшее, настоящее, будущее). Наклонения (повелительное, изъявительное, условное, желательное) глагола. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении в речи.

2К.6.3.5. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как раздел лингвистики. Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания как функции.

Словосочетание. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.

Предложение. Смысловые и интонационные особенности предложения: утвердительных, побудительных, восклицательных и неопределённых предложений (повторение). Главные члены предложения (грамматические основы). Подлежащее и морфологическое средство его выражения. Предложная

реализованные и неререализованные. Второстепенные члены предложения: определительные, дополнения, обстоятельство (ознакомление). Специальные члены предложения, на роль и роли. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и главные средства его выражения (в рамках изучаемого). Дополнение (тримис и косвенные) и главные средства его выражения (в рамках изучаемого). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изучаемого); виды обстоятельств по значению (время, место, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Особенности интонация предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без сплани, с однородным союзом и, союзом и, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Предложения с обращениями. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и несодержательное). его функции и средства выражения. Интонационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых односоставных предложений. Сложные предложения. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения с прямой речью. Интонационное оформление предложений с прямой речью.

28.7. Содержательное обучение в 6 классе.

28.7.1. Общие сведения о языке.

Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан.

Понятие и характеристика языка.

28.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, сообщение на лингвистическую тему. Виды диалогов: диалогические и действия, обмен мнениями.

28.7.3. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка (дублирование). Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка. Описание вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Словенные башкирских и иностранных имен и фамилий, названий географических объектов. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы

употребления имен существительных, имен прилагательных в фирмах различной степени, в краткой форме, кратких, усложненных, порядковых и количественных числительных. Формы употребления: разговорной, разговорной, разговорной и служебных частей речи. Основные лексические нормы современного башкирского литературного языка. Некоторые башкирские и заимствованные слова, идиомы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), общепонятные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), стилистический окрас слов. Фразеологизмы, афоризмы, крылатые слова, употребление фразеологизмов. Индивидуальные особенности речевого этикета. Приемы и этикетного общения, лежащие в основе коммуникативного речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении: приветственные формулы, прощальные и благодарственные, благодарности, поздравления, утешения.

28.7.4. Текст.

Смысловой анализ текста: его коммуникативных особенностей, структуры и стилистических средств (в рамках изученного). Информационная переработка текста. Описание как таковое. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

28.7.5. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Ученый стиль. Рабочий стиль. Научная статья. Словесная статья. Научное обобщение.

28.7.6. Система языка.

28.7.6.1. Лексикология.

Лексика башкирского языка с точки зрения ее происхождения: исконно башкирские и заимствованные слова. Лексика башкирского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу; неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика башкирского языка с точки зрения сферы употребления: общепонятная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы). (Лексические

и деепричастные слова. Примазы и переносные слова. Лексика банковского языка с точки зрения сферы употребления: общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (слова-термины, профессионализмы). Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их значения и значение. Афоризмы, крылатые слова.

28.7.6.2. Словообразовательная Орфография.

Формообразование и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов в банковском языке. Морфемный и словообразовательный анализ слов. Описание формообразующих и словообразующих морфем.

28.7.6.3. Морфология. Орфография.

Имя существительное. Особенности словообразования имени существительного (повторение). Нормы правописания имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы правописания имен существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи (повторение). Общие грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Морфологический анализ имен прилагательных.

Имя числительное. Общие грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных. Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные. Морфологический анализ имен числительных. Нормы правописания имен числительных.

Местоимение. Общие грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, указательные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Общие грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола (повторение). Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Признаки глагола

к прилагательному в причастии. Связки между функциями, роль и предложения. Соотношение признаков глагола и имени деепричастия в причастии.

Инфинитив. Общее грамматическое значение инфинитива.

Имя действия. Общее грамматическое значение имени действия. Соотношение признаков глагола и существительного.

Причастие. Аффиксы причастий. Грамматическое оформление причастий. Морфологический анализ причастий. Причастие в составе предложения.

Деепричастие. Общее грамматическое значение деепричастия. Соотношение признаков глагола и наречия в деепричастии. Виды деепричастий. Аффиксы деепричастий. Деепричастие в составе предложения. Виды предложений и предложения с деепричастием. Роль деепричастия в предложении. Морфологический анализ деепричастий.

Наречие. Общее грамматическое значение наречия. Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней наречия. Синтаксические связи наречий. Морфологический анализ наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Служебные части речи. Орфография. Книжная характеристика служебных частей речи. Отличия служебных частей речи от служебных. Функции служебных частей речи. Правильное использование служебных частей речи.

Послелог. Послелог как служебная часть речи. Грамматические функции послелогов. Разряды послелогов по структуре: послелог простые и составные. Морфологический анализ послелогов. Правильное использование послелогов.

Союз. Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Использование союзов для связи предложений и частей текста. Приписанные союзы.

Частица. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Источниковые особенности предложных частиц. Морфологический анализ частиц. Правильное использование частиц.

Модальные слова. Модальность слова как особая группа слов. Группы модальных слов по значению. Роль модальных слов в речи. Источниковые

и звукообразные выделения междометий и звукоподражательных слов в предложениях.

Междометия и звукоподражательные слова. Междометия как особый группа слов. Члены междометий по значению (выражающие чувства, побуждение к действию, эпитетные междометия), междометия производные и непроизводные. Морфологическая ашлар междометий. Звукоподражательные слова. Контрастные междометий к звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи в качестве средства выражения экспрессии. Итонисиниле я тулк.уаляянос выделение междометий в звукоподражательных слов в предложениях.

28.8. Содержание обучения в 7 классе.

28.8.1. Общие сведения о языке.

Национальный язык, культура и история народа. Башкирский язык национальный язык башкирского народа, форма выражения национальной культуры. Башкирский язык – государственной язык Республики Башкортостан. Важность языка, культуры и истории народа.

28.8.1.1. Язык и речь

Моводат-эпигиле, мисалет-рассуждение, мисалет-информационное (повторение). Виды моводат: побуждение к действию, обмен мнениями, эпитетивация, сообщение информации.

28.8.1.2. Культура речи.

Основные орфографические нормы современного башкирского литературного языка (краткие). Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка (краткие). Особенности вариантов грамматики в устной речи в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном и публицистическом стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.

Группы слов согласования и управления в башкирском языке. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении. Отражение вариантов

грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Основные синтаксические нормы современного башкирского литературного языка. Типичные синтаксические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении сложных предложений, вводными словами с вводными предложениями и предложениях с обособленными членами и предложениями с прямой речью.

Башкирский этикетный речевой мажор обихода. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (пелловасный) язык общения. Отказ от использования избирательных жестов. Заменяющие и сопровождающие жесты.

28.3.4. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Информационная переработка текста: тема текста (прямой, косвенный, латентный), основная, второстепенная информация текста. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звуковые), словообразовательные, лексические (обобщение).

28.3.5. Функциональные разновидности языка.

Публицистический стиль: сфера применения (журналы, коммюникеция), основной замысел (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определенного отношения к тем или иным проблемам действительности); стилевые черты (сочетание экспрессивности в стандарте, информативности, образности, эмоциональности, оценочности), артикуляционные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступления, статьи, интервью, очерк, репортаж).

Официально-деловой стиль (публичность): сфера применения (административно-правовая, сфера производства), основной замысел (предоставление точной информации); стилевые черты (абстрактность, четкость, логичность, сбалансированность), характерные языковые средства. Интегрированные жанры официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.

28.8.6. Система языка.

28.8.6.1. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Словоупотребление и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (соподчинительная и сопоставительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словоупотребление. Основные признаки словоупотребления: наличие двух и более знаменательных слов, и подчинительной связи между ними. Виды словоупотреблений по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словоупотреблении: согласование, управление, примыкание. Грамматическая связь слов с помощью союзов. Черты построения словосочетаний.

Предложения. Основные признаки предложения: смысловая и коммуникативная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания. Их коммуникативные и смысловые сообщения (информационные). Виды предложений по количеству грамматических членов (простые, сложные). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в разговорной речи, эллипсис неполного предложения.

Простое предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выделения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, именное, глагольно-именное, составное именное и способы его выражения).

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения, их виды. Определения как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложные как особый вид определений. Целиковые как второстепенный член предложения. Обстоятельства как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств.

Виды простых предложений по наличию главных членов (двухчленные, односоставные). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Одностепенные предложения. Осложненные предложения, их грамматические признаки. Виды одночленные предложения. Одночленные предложения, их грамматические признаки. Грамматические признаки составных предложений и двучленных предложений. Виды составных предложений: назывные, определительные, обстоятельственные, безличные, назывные предложения. Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Обращение. Распространенные и нераспространенные обращения. Основные функции обращения. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Имя существительное в вводных предложениях. Порядок постановки знаков препинания во вводных предложениях и предложениях с именными предложениями.

Обособленные члены предложения. Виды обособленных членов предложения: обособленные приложения, обособленные определения. Двухчленный оборот, обособленные дательные обороты.

Прямая и косвенная речь. Порядок постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.

28.9. Содержание обучения в 8 классе.

28.9.1. Общие сведения о языке.

Бошкортский язык как один из тюркских языков.

28.9.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, коммуникативная. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (аудирование). Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения и использования собственных жизненного и эпитетного опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сюжетных-миниатюр).

28.9.3. Культура речи.

Основные орфографические нормы современного официального литературного языка (новоторские). Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного официального литературного языка (новоторские). Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в официальной деловой и научной сфере речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (новоторские). Основные синтаксические нормы современного официального литературного языка (новоторские). Типичные синтаксические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении сложных, сложноподчиненных, сложноподлежащих, бесспаянных сложных предложений. Активные процессы в речевой этикете. Новые варианты приветствия и прощания, воззвания в СМИ, изыскание обращенной, недомолвки при собственных и чужих именах. Ростная адресация. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации; помогающие при обращении речевой адресации. Связность речевых формул.

28.9.4. Текст.

Текст и его основные признаки (интерпретация). Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) (повторение). Информационная переработка текста: выделение информации из различных источников, конспектирование лексикографических словарей, тезисы, конспекты.

28.9.5. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Смысловые различия функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

28.9.6. Средства языка.

28.9.6.1. Синтаксис. Пунктуация.

Сложные предложения. Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное

и интонационная структура каждой сложной предложения.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении, его структуре. Виды сложноподчинённых предложений (Средства связи сущей сложноподчинённого предложения). Интонационные особенности сложноподчинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Способы построения сложноподчинённого предложения, нормы построения данных предложений в сложных предложениях (побуждение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, обстоятельными, обстоятельными, места, времени, условия, цели и результата. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки, образа действия, меры и степени, со сравнительными придаточными. Однородные и неоднородные последовательные подчинённые придаточные части. Нормы построения знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородные и неоднородные последовательные подчинённые придаточные части. Нормы построения знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессюжетное сложное предложение. Понятие о бессюжетном сложном предложении. Виды бессюжетных сложных предложений. Употребление бессюжетных сложных предложений в речи. Бессюжетные сложные предложения со звачением перечисления. Запятая и точка с тире в бессюжетном сложном предложении. Бессюжетные сложные предложения со звачением перечисления, пояснения, дополнения. Цепочка в бессюжетном сложном предложении. Бессюжетные сложные предложения со звачением противопоставления, условия, условия и дополнения, сравнения. Тире

в беспрямом сложном предложении (Синтаксический и пунктуационный анализ беспрямых сложных предложений).

28.10. Содержание обучения в 9 классе.

28.10.1. Общие сведения о языке.

Башкирский язык как развивающееся явление. Башкирский язык в современном обществе. Диалектовое единство башкирского языка на современном этапе (общее представление). Сведения о диалектных возводящих предметах быта, значении слов, поговорок, пословиц, цитат, литературного языка и народных информационных способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядов, обычаях, народной календаре и других. Использование диалектных лексем в прозаических художественной литературе, устной.

28.10.2. Язык и речь

Речь устная и письменная, экспонентическая и эвалогическая, повторная (повторение). Виды речевой деятельности: диалогическая, монологическая, творческая (диалогическая). Виды ударения: выборочное, функциональное, детальное (обобщающее, притягательное, притягательное). Подчеркивание, ударение, выборочное ударение прилагательного или прикрасительного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, прагматических, пунктуационных) башкирского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Практика работы в учебной работе, тематическая словарная, справочная литература.

28.10.3. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Активные процессы в области ударения и ударения. Структурные произносительных вариантов в современных орфоэпических нормах.

Основные лексические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов (повторение). Лексическая сочетаемость слов и точность. Сложность и необходимость лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность.

и целостность (аппроксимация) единиц. Типичные ошибки, связанные с речевой небилитерностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Терминовое и точное рече (доказательное). Нормы употребления терминов в публицистическом, научном, разговорно-общественном, художественном, официально-деловом стиле. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (доказательное).

Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления имен существительных, прилагательных, местоимений (повторение).

Основные синтаксические нормы современного башкирского литературного языка. Типичные синтаксические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении словосочетаний, сложных предложений (повторение).

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет интернет-терминами. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-общения. Этикетное речевое поведение в ситуации делового общения.

28.10.4. Текст.

Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, и том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. Особенности употребления языковых средств и их использование в тексте, принцип их связи с различным функционально-смысловым типом речи. Информационная переработка текста.

28.10.5. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили – научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык

художественной литературы (повторение, идиоматика)

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей современного башкирского языка. Основные признаки художественной речи: широкое использование образительно-выразительных средств, в том же языковых средства других функциональных разновидностей языка. Основные образительно-выразительные средства башкирского языка, их использование в речи.

Разговорно-общественный стиль. Структурные элементы и языковые особенности. Разговорная речь. Повествование, характеризующие устное общение. Прямые обращения. Просьба, инициация. Спор, виды споров. Корректные приемы ведения спора.

Художественный стиль. Структурные элементы и языковые особенности. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей современного башкирского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-выразительных средств, в том же языковых средства других функциональных разновидностей языка. Основные образительно-выразительные средства башкирского языка, их использование в речи.

Официально-деловой стиль: деловое письмо. Его структурные элементы и языковые особенности, сферы применения (административно-приказная, организационность). Основное задание (выборочное чтение информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, сбалансированность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структура текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.

Учебно-научный стиль: доклад, конспект. Речь оппонента на защите проекта. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, аннотация, реферат, рецензия, их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии.

Публицистический стиль: сфера общения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспозиционности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, субъективности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступления, статьи, интервью, очерк, репортаж).

28.10.6. Система языка.

28.10.6.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика и графика как раздел лингвистики (повторение). Орфоэпия как раздел языковедения (повторение). Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Именительный звонкий и глухой полголос. Ударение фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства безударности ударения. Фонетическое ударение и букв. ударение. Основные орфоэпические нормы. Источники, её функции.

Орфография как раздел лингвистики (повторение). Понятие «орфограмма». Буквенные и вобуменные орфограммы.

28.10.6.2. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики (повторение). Основные способы толкования лексического значения слова (подбор синонимичных слов, подбор синонимов к антонимов), основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью тематического словаря). Слова однокоренные и родственные. Прямое и переносное значение слова. Тематические группы слов. Обозначение родства в вещных понятиях. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (тематический словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, жаргонизмов) и их роль в понимании особенностей русского языка.

Лексический анализ слов (в рамках изучаемого).

28.10.6.3. Морфология.

Морфемная как раздел науки о языке (словообразование). Грамматические значения слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в башкирском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Нормы произношения имен существительных. Цормо: словообразование имен существительных.

Кыя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Общие грамматические значения, морфо-лексические признаки и синтаксические функции имени прилагательного (повторение). Морфологический анализ имен прилагательных.

Местоимение. Общие грамматические значения местоимения. Синтаксические функции местоимения (повторение). Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, указательные, отрицательные, определительные (повторение). Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении в речи (повторение). Возвратные и неопределенные.

28.10.6.4 Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словоупотребление в его пределах. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главных слов (именные, глагольные, заречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.

Знаки преположения и их функции (повторение).

28.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (башкирскому) языку на уровне основного общего образования.

28.11.1. В результате изучения русского (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в соприкосновении с соотечественниками, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (башкирском) языке;

познание добрых (форм экстремизма, дискриминации);

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

предоставление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и мультикультурном обществе, формируемых в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к индивидуализации в коллективе, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и патристическом и этнокультурном единстве, понимание роли родного (башкирского) языка в жизни народа, признание ценности родного (башкирского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, осознание ценности родного (башкирского) языка, к патристическим ценностям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и традициям, традициям разных народов, уважение к родной стране;

3) духовно-эстетическое воспитание:

ориентация на моральные ценности в жизни и ситуациях гражданского

выбора, готовность оценивать свои решения, в том числе решения, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций признанных и правовых норм, с учетом возможных последствий поступков, активные и негативные социальные поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общесоциальной ответственности;

4) эстетического воспитания:

воспримчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству народов и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, оценка качества художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности истиннонародного и народного искусства, роли этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологического благополучия:

осознание ценности жизни и использование экологического сознания и ответственного опыта, ответственное отношение к здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим труда и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание вредности и опасности вредных привычек (употребление алкоголя, никотина, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе способность субъективный опыт и негативная информация вести;

умение принимать себя и других, не обижая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и удовлетворять потребности других, использовать языковые средства для выражения своих чувств, в том числе опираться на тексты и литературные произведения, языковые средства общения (сознательная сформированность навыков рефлексии, привнесение своего права

на ошибку и такого же при на другого человека:

б) трудности воспитания:

усталость на активные участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, исследовательского проекта, роли в «клубе» технологической и социальной ответственности, способность критиковать, планировать и осуществлять инициативы такого рода деятельности);

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, и том числе на основе применения изучаемых предметов и навыков и ознакомления с деятельностью фирм, журналов, дисков, увлечение в труде и результатами трудовой деятельности, сознательный выбор и достижение индивидуальной практики образования и жизненных целей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять о своих целях на будущее;

г) экологического воспитания.

ориентация на применение знаний на областях социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и действий на повседневных последствиях для окружающей среды, умение четко, логично выражать свое мнение зрения на экологические проблемы;

инициативы укрепить экологической культуры, основанное на добровольного характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, и том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подготавливающими экологические проблемы, осознавая своей роли как гражданки и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической деятельности;

д) основы научного познания:

ориентация в связи, включая на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, трудности в обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языком и интеллектуальной культурой, пониманием человека

как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, усвоения на опыте. Школьников, поступком и стремлением ориентироваться друг на друга, каждая индивидуальности и коллективного благополучия.

9) адаптировано обучаются в изменяющихся условиях социальной и природной среды;

способны обучаются социальным опытом, основных социальных ролей, нормах и традициях общественного поведения, форм общественной жизни и группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной принадлежности, а также в рамках индивидуальной деятельности с людьми из другой культурной среды;

способны обучаются к взаимодействию в условиях неопределённости, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости. Повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность. В том числе умение учиться у других людей, получать и совместно использовать новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

уметь выявлять и связывать образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, интуиция, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивыми развитием, выявлять и планировать возможности природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и ориентироваться в условиях возможных глобальных изменений;

способность оценивать стрессовую ситуацию, идентифицировать приёмы адаптации личности в их последствия, ориентироваться на здоровый, разумный и чинительный стиль, конструктивно стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, корректировать эмоциональное состояние

и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить личностное и профессиональное ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

28.11.2. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

28.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений в языковых явлениях и процессах;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (явлений), обозначая для обобщения и суждения, критерии прототипов и аналогов, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и противоречия в рассуждениях, функциях, явлениях и наблюдениях, предлагать критерии для выявления типичности и противоречий;

использовать в тексте дефиниции информации, умения, необходимые для решения достижимой учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебных задач при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, выявляя варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом совместно выделенных критериев

28.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент общения

в языковом образовании:

формулировать вопросы, фокусирующиеся на ответственности между реальным и желательным состоянием ситуации и самостоятельное устанавливать исходное и конечное;

формализовать гипотезу об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свое познание, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному критериальному плану поисковые исследования по установленным особенностям языковых единиц, процессов, действительностно-субъективных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на предметность и достоверность информацию, формулируя в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, последовательно вносить инструментальную оценку достоверности документальных источников информации;

планировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также анализировать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

28.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и сборе информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев,

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды планирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и временности содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые цепочки для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие

одну и ту же идею, верстаю) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать необходимость информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

28.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в ситуациях и с учетом и целями общения, выражать себя (своего точку зрения) в дискуссиях и диалогах, в устной житейской речи и в письменных текстах или роликах (блоггерство) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликт, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) высказывать мнение по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание конструктивности общения;

сопоставлять свое суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие в качестве позиций;

публично представлять результаты проведенного эксперимента, исследования, проекта, выполненного группового эксперимента;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в ситуациях и с учетом устных и письменных тексты с использованием и иллюстративными материалами.

28.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

осмысливаться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его выполнения;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

28.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и рефлексии как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять различия способами самоконтроля (в том числе рефлексии), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и интерпретировать собственную речь с учетом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

понимать способности управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения других человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения социальных эмоций;

осознавать отношения к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;
 признавать себя и других, не осуждая,
 признавать открытость;
 осознавать не исключительность, контролировать всё вокруг.

28.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых (фирм) и индивидуальных при решении поставленной задачи;

формулировать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

и анализировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых суждениях работы (обсуждениях, обмене мнениями, осознание ситуации и другие);

выполнять свою часть работы, достигнуть качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самодовольствам формулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с основной задачей и вклад каждого члена команды и достигнутые результаты, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

28.11.3. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка в конце обучения в 5 классе обучающихся изучаются:

осознавать богатство и выразительность башкирского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

иметь представления об основных разделах лингвистики, определять основные элементы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности членов речевой деятельности при решении диалого-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

учисловать в диалого-диалог на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалог на основе языковых наблюдений;

видеть различные виды культуры языка: выборечным, ознакомительным, детальным — научно-учебным и художественным текстов различных функционально-смысловых типов речи;

видеть различные виды чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

иметь общее представление о современном белорусском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

распознавать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

распознавать ударение и члены существительных, существительных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения и отвлеченных грамматических формах имен существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

определять жемь звуками в лексе е;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости, употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного белорусского языка;

распознавать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типовые ошибки, связанные с нарушением

грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, соблюдать формулы обращения к пожилому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе вежливости речевого этикета, соблюдать базисную этикетную вежливую и невежливую манеру общения;

использовать толковые, фразеологические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе электронные, использовать при необходимости словари и справочники по литературе;

распознавать основные признаки текста, делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений в частях текста (формы связи, соединительные слова, связки, антитеза, личные местоимения, повторы слова), применять эти знания при анализе содержания текста (устного и письменного);

применять знания о типах и функциях текста (повествование, рассуждение) на практическом уровне;

создавать тексты-повествования с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

работать с прозаическим и прозаическим научно-учебным, художественным и научно-популярным текстами; составлять диалог (простой, сложный) с целью дальнейшего изложения содержания текста в устной и письменной форме;

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языке художественной литературы;

характеризовать звуки, различать различия между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

проводить фонетический анализ слова;

использовать знания по фонетике, графике и орфографии в практическом применении к правописанию слов;

определять количество морфемных и различать буквенные и небуквенные

орфограммы: она применяется в орфографическом анализе слова;

распознавать изученные орфограммы;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании редуцированных *ъ* и *ь*);

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слов;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-синонимы;

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;

проводить лексический анализ слов (в рамках звукобуквенного, словообразовательного словаря) (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов);

характеризовать морфему как минимальную языковую единицу языка;

распознавать морфемы в слове, падение, порядок слов;

находить переданные звуки в морфемах (в том числе переданные гласных с нулевым звуком);

проводить морфемный анализ слов;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических признаках слов, о грамматическом значении слов, о системе частей речи в базисных языках для решения практико-ориентированных учебных задач;

распознавать имена существительные, имена прилагательные, причастия;

применять морфологический анализ имен существительных, числительных морфологический анализ имен прилагательных, причастий;

применять знания по морфологии при выполнении заданий на различение видов и в речевой практике;

применять нормы правописания имен существительных, имен прилагательных и числительных изученных орфограмм;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять лексико-грамматические разряды имён существительных;

приводить морфологические признаки имён существительных, обладать навыками словоупотребления, предложения имён существительных, разрядовки в них ударения;

применять нормы правописания собственных имён существительных, сокращённых имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

приводить едственного морфологического разряда имён прилагательных (в рамках изученного);

приводить нормы правописания имён прилагательных с изученными орфограммами;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в предложении, в предложении, а также в речи;

приводить употребительные глаголы в прошедшем, настоящем, будущем времени;

правильно употреблять глаголы в изъявительном, повелительном, условном, желательном наклонениях;

применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами, приводить едственного морфологического разряда глаголов (в рамках изученного);

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение), проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), приводить примеры по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать словосочетания по морфологическим признакам глаголов, приёмы сложноподчинённых предложений, простые предложения, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), именную часть предложения (именноприлагательные и именословные),

количеству грамматических основ (простые и сложные), понимать типологические значения (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения их грамматических членов предложения (в рамках изучаемого);

распознавать и правильно оформлять обращения, расставлять звонки прощания в предложениях и абзацах;

определять три типа пунктуационных знаков: при письме знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одновчл. союзом и, какими-д, ни, однако, зато, да (в записках и), да (в записках по), в приближённом слове при одновчл. члене, с абзацем, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, сложениях из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, ни, а, однако, зато, да, оформлять три типа диалогов;

проводить синтаксический анализ предложений (в рамках изученного).

28.11. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции башкирского языка как государственного языка Республики Башкортостан;

знать представление о башкирском литературном языке;

создавать устные художественные высказывания на основе личных наблюдений, чтения учебно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (хорошо-эпическое, эпическое-повествовательное, хорошо-разсужденное), выступать с сообщением на личном, интересном тему;

участвовать в диалоге (убождение и действие, обмен мнениями);

соблюдать нормы ударения и акцентных грамматических форм: имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученности), различать варианты орфографической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом приносительных вариантов современной прииманской нормы;

употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, причастия, деепричастия и служебные части

речи в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка (в рамках изученного):

соблюдать нормы ударения в противопоставленных местоименных, в усилительных частях, в противопоставленных местоименных;

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях;

употреблять служебные части речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания служебных частей речи;

анализировать и описывать типичные речевые явления в устной и письменной речи;

анализировать и описывать с точки зрения норм современного башкирского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), характеризовать устную речь с учетом её особенностей основными нормами современного литературного языка;

узнать и описать башкирскую этноязычную небалладную и небалладную индустрию общения, использовать принципы этноязычного общения, лежащие в основе функциональности башкирского речевого этикета, лингвистические формулы начала и конца общения, поздравления и прощания, благодарности, приглашения, утешения и др.;

анализировать текст с точки зрения его коммуникативных признаков;

с точки зрения его лингвистической и функционально-смысловых типов речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи;

характеризовать особенности описания как типа речи (отношение к содержанию, частотность, логичность, логичность, местность, действия);

анализировать средства связи предложений в тексте, в том числе приемы связности и указательные местоимения, видоформенную согласованность глагольных форм;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при анализе и описании различных видов и в речевой практике, использовать знания о языковых признаках текста в практике создания собственных текстов;

проводить смысловый анализ текста, его композиционные особенности;

параллельно микроотем и эбуазель;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательный, описательный, знающий, человек, человек, природа, место, действие);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, вопросный, вопросный) с целью дальнейшего восприятия, выделять тексты в учебной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию и представлять ее в кратком и полном тексте, использовать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и специальной литературы, и использовать ее в учебной деятельности;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, терминологический характер и специфика словарной статьи в научном сообщении, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка в печати (рассказ, эссе, статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стилях в при выполнении языкового задания (различные виды и речевой практике);

различать слова с точки зрения их происхождения, исторически сложившиеся значения, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (научные термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять историческую окраску слова;

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуации употребления фразеологизмов;

определять крылатые слова и пословицы;

осуществлять подбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, определять свои и чужую речь с точки зрения точности, уместности и лингвистического словоупотребления, если имеется толковый словарь;

распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове, выделять производные суф. основы;

определять способы словообразования, приходить к морфемной и словообразовательной структуре слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выделении языковых единиц в различных видах;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных;

распознавать изучаемые орфограммы, проводить при их выявлении знания слов, применять знания по орфографии в практике письма;

соблюдать нормы транскрипции сложных и сложносочинённых слов;

характеризовать особенности словообразования имён существительных;

соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изучения); словосложения имён существительных;

распознавать качественные, отнесительные и притягательные члены прилагательные, степени сравнения качественных имен прил. в связях;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы правописания их при транскрипции, ударения (в рамках изучения);

распознавать числительные, определять общее грамматическое значение имен числительного, различать разряды имен числительных по значению, по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения словообразовательных и словоизменческих функций числительных, характеризовать роль числительных в речи, особенности употребления числительных в различных текстах, деловой речи;

правильно употреблять сократительные имена числительные, соблюдать нормы правописания имен числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение, различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, словообразования, словоизменческих функций, роль в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями

большинство речевых единиц, в том числе жемчужинная 3-го лица в единственном числе ссылающегося текста (устраженные дублированности, шероховатости), соблюдать нормы правописания и каллиграфии;

распознавать переходные и беспереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы, определять склонения глагола, значение глагола в изъявительном, условном и повелительном наклонениях, различать безличные и личные глаголы, место личного местоимения в безличном значении;

распознавать инфинитив, имя действия, причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), модальные слова, междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции:

характеризовать инфинитив как особую группу слов;

характеризовать имя действия как особую группу слов;

характеризовать причастия как особую группу слов;

прислелять признаки глагола в деепричастии и причастии;

распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, синонимы повествования;

приводить морфологические признаки причастий, применять это умение в речевой практике;

составлять словосочетания с причастием в роли связующего слова;

определять роль причастия в предложении;

уместно использовать причастия в речи;

характеризовать деепричастия как особую группу слов;

определять признаки глагола в деепричастии и повествовании;

приводить морфологические признаки деепричастий, применять это умение в речевой практике;

определять роль деепричастия в предложении;

уместно использовать деепричастия в речи;

правильно строить предложения с деепричастиями;

грамматично разставлять знаки приписания и предложениях с деепричастием:

различать ударения в речи, определять общее грамматическое значение ударений, различать ударения ударений по значению, характеризовать особенности ударения в предложениях, их синтаксических свойствах, ритм и ритмику;

проводить морфологический анализ ударений, применять это умение в речевой практике;

соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, применяться наречий;

знать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их различия от самостоятельных частей речи;

характеризовать послелог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные послелог и и;

употреблять прилагательные в речи и соотносить с их значением и соответствующими особенностями, соблюдать нормы правописания производных послелогов;

проводить морфологический анализ слов глаголов, применять это умение при выделении глагольных значений различных видов в в речевой практике;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать ударения союзных по значению, по строению, различать роль союзных союзов (э тех числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения);

употреблять союзные союзы в речи и соотносить с их значением и соответствующими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в союзных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи, различать ударения частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, учитывать условно-обобщающие особенности предложений с частицами;

употреблять частицы в речи и письме, работать с их значениями и стилистической окраской, соблюдать нормы употребления частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать модальные слова как особую группу слов, различать группы модальных слов по значению, объяснять роль модальных слов в речи, характеризовать особенности модальных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ модальных слов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности шкенодражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

свой анализ пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

28.11.5. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка
К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

оценивать роль родного языка в жизни человека, государства, общества;

понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры;

свободно, адекватно в речи нормы современного башкирского и литературного языка;

строить монологическое, диалогическое высказывание, монологическое высказывание (повторение);

выразить уважение монологическое высказывания на основе публицистической, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: (монологическое, диалогическое высказывание, монологическое высказывание).
выступать в научном сообществе;

расширять виды диалогов (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованиями лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления терминов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изучаемого);

корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современного прилагательных, грамматических и стилистических норм;

различать ударные и безударные гласные, определять логическое ударение (паузы);

учитывать в своей речи основные лексические нормы современного литературного языка (повторение);

распознавать типичные ошибки при написании и управлении в белорусском языке, редактировать предложения с целью устранения синтаксических грамматических ошибок;

соблюдать синтаксические нормы современного белорусского литературного языка;

понимать особенности употреблений словосочетаний, сложноподчинённых и бессоюзных предложений в речи;

понимать основные нормы построения словосочетаний, односоставных, двусоставных, предложных и причастных предложений, предложений с обращениями, предложений с лозунными словами и с широкими предложениями, предложений с обособленными членами;

использовать принципы этикетного общения, соблюдение в культуре национального белорусского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы белорусского вежливого этикета;

анализировать и осознавать с точки зрения норм современного белорусского

литературного языка «ужую и обветшалую речь»;

знать и понимать основные стилистические особенности, лежащие в основе традиционного академического реферата, лекции (запрет на употребление грубых слов, выражений), фраз. исключение казенности в разговоре и так далее), соблюдать нормы академического переписывания текста;

использовать тематические, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультиязычные, знать основные графические символы и стандарты их организации;

анализировать текст с точки зрения его особенностей на основных уровнях, выявлять его структуру, особенности оформления тематик, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звуковые), синтаксическо-лексические, лексические;

работать с текстом: составлять план оригинального текста (простой, сложный, замысловатый, ироничный, тезисный) с целью дальнейшего восприятия содержания текста и устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы цифровизирующей переработки текста, извлекать информацию из различных источников (в том числе из интернет-ресурсов, словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности);

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью, оформлять деловые бумаги (инструкции);

владеть нормами оформления текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции;

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового задания различных видов и в реферативной практике;

знать представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетание и предложение как единицы связного (повторение);

различать функции изученных единиц предложения;

писать текст словосочетания по грамматическим свойствам главных синтаксических единиц: словосочетание, предложение, предложение с подчинительной связью словосочетания: сравнительное, управительное, примыкание. выявлять грамматическую синонимичность синонимичных;

применять в речевой практике навыки построения словосочетаний;

научиться основам анализа предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знака препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеристике их тональности в смысловых особенностях языковой формы выражения: побуждения в побудительных предложениях, неопределенность в текстах субъективно-оценочного стиля риторические восклицания, возгласно-оценочную форму предложения (повторение);

различать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, подлежащего сказуемого и способы его выражения; применять нормы построения предложения, использовать инверсию; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, применять нормы согласования подлежащего и сказуемого;

распознавать предложения по наличию членов и второстепенных членов, предложения должны в тексте (понимать особенности употребления второстепенных предложений в диалогической речи, особенности в устной речи интонация второстепенного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложения как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, званые существительные);

различать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, подлежащего сказуемого и способы его выражения;

распознавать одностепенные предложения, их грамматические признаки, морфологические следствия выражения личных членов, различать виды относительных предложений (пассивное предложение, определительно-личное, этоопределяющее-личное, обобщённо-личное, безличное), характеризовать грамматические различия относительных предложений и сложноподчинённых предложений, выявлять синтаксическую организацию одночленных и двухчленных предложений, понимать особенности употребления одночленных предложений в речи:

опознавать знаки подчинения в предложениях с однородными членами;

выделять предложения с обобщающим словом при однородных членах;

характеризовать признаки однородных членов предложения, состав из союза (союзная и безсоюзная связь), различать однородные и неоднородные предложения, циклически обобщающее слово при однородных членах; понимать особенности употребления в речи составных одночленных членов разных типов;

распознавать группы построения знаков подчинения в предложениях с однородными членами, формы построения знаков подчинения в предложениях с обобщающим словом при однородных членах, различать простые несложносочинённые предложения (1 раз число предложений с безличными определителями), простые предложения, осложнённые однородными членами, сложное предложение с обобщающим словом при однородных членах;

выделять группы членов слов по значению, понимать особенности употребления предложений с обобщающим в речи;

знать представление о нормах построения знаков подчинения при членовых словах и членовых предложениях;

различать группы членов слов по значению, различать различные предложения, понимать особенности употребления предложений с обобщающим словом, вводными предложениями в речи, понимать их функции;

применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями;

различать виды осложнённых членов предложения (присоединённые

прикрасения, отглагольные, причастные, обстоятельственные) и ставить звуки предшланта при них;

распознавать сложные предложения в прямой речи и косвенной речи (в рамках изученного);

причинами расставления точек представляя в предложениях с прямой и косвенной речью;

28.1.6. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

знать представление о башкирском языке как о языке тюркских языков;

создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологи-исследования, монологические рассуждения, монолог-повествование), выступать с устным сообщением;

понимать содержание диалогических и монологических научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов: подробная, сжато и безобразно передавать в устной и письменной форме содержание диалогических и монологических научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания и соответствия в нём, в том числе культурным канонам;

применять правила орфографической и пунктуационной нормы, употреблять знаки с учётом произносительных и интонационных вариантов современной орфографической нормы;

иметь представление об объективных процессах современиости башкирского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и грамматическим лексической сочетаемостью, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять средства в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (в рамках изучаемого);

анализировать и отвечать с точки зрения нормы современного балканского литературного языка мужскую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

редактировать предложения с целью устранения синтаксических грамматических ошибок;

подписать собственные употребления сложноподчинных, сложноподчинных и бессоюзных предложений в речи;

повышать уровень формального описания сложноподчинных, сложноподчинных и бессоюзных предложений;

использовать три общепринятых в Интернет среде стилистических формы и устойчивые формулы, применяемые в деловом общении, лексические основы национально-балканского речевого этикета, анализировать нормы балканского делового речевого поведения в ситуациях делового общения;

характеризовать и оценивать вставные конструкции в речевом этикете (в рамках изучаемого), использовать приёмы, способствующие приобщению речевого агента, соблюдать балканскую этикетную нормативную и невербальную культуру общения;

использовать толковые, орфографические словари, словари синонимов, антонимов, терминов, грамматические словари и справочники (в том числе мультимедийные), использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: количеству тем, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности, указывать ошибки и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его прикладности и функционально-смысловую функцию речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонемастика, словообразовательные, лексические, морфологические);

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествовательные, описательные, рассуждения) (в литературе), анализировать тексты разных

функцию данных речевых единиц языка и жанров, применять эти знания при постановке языковых заданий разных видов и в речевой практике;

работать с текстом: создавать тезисы, конспекты, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад по научной теме); анализировать различные функциональные речевые единицы языка и текста, средства связи предложений в тексте;

создавать текст официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), рубрицированных жанров, оформлять деловые бумаги;

осуществлять подбор языковых средств для создания высказывания и соответствия с целью, темой и коммуникативным замыслом;

классифицировать типы сложных предложений,

выявлять различные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связей бессоюзные и союзные предложения (сложноподчинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочетанное предложение, его строение, смысловое, структурное и производное единство частей;

выявлять смысловые отношения между частями сложносочетанного предложения, выявлять особенности сложноподчинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

познавать особенности употребления сложносочетанных предложений в речи;

знать основные нормы построения сложносочетанного предложения;

замечать явления трюизмической синонимии сложносочетанных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

проводить синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части, сделать анализ частей предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова;

различать типы сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структура, синтаксический средний связ, выявлять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной, изъяснительной и объектной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, уступки, условия, следствия, цели);

выявлять риторическое, эллиптическое и логическое подчинение предложений частей;

понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособлёнными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

знать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

проводить синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, изобразительно-выразительное и функциональное значение этих элементов;

понимать различные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

применять синтаксический и функциональный анализ бессоюзных сложных

предложения;

выявлять грамматическую синонимичность бессоюзных сложных предложений и союжных сложных предложений, использовать схематическую конструкцию в речи, применять схемы построения языковых урочных и бессоюзных сложных предложений;

28.11.7. (результаты изучения пособия (бессоюзного) языка К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

характеризовать язык как универсальное явление (в рамках изученного);

объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития;

оценивать роль балхарского языка в жизни человека, общества;

использовать диалектные названия предметов быта, определять значение слов, заимствованных из литературного языка в повседневной информации о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обычаях, бытовых ритуалах и другие;

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами;

объяснять национально-культурное своеобразие диалектов (в рамках изученных);

сравнивать найденные примеры в языковой ситуации мира и диалектах и литературном языке, использовать диалектные слова в художественной литературе;

сравнивать языковые характеристики на основе наблюдений, типовых впечатлений, типов вводно-учебных, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-описание, монолог-повествование, монолог-повествование, выделение с научным содержанием;

участвовать в диалогическом и монологическом общении (используя как действительные, так и мнимые, как факт информации, так и вымышленные) на бытовом, научно-учебном (в том числе лингвистическом) тематике;

осуществлять выбор языковых средств для сознательного и спонтанного

в соответствии с целью, темой и коммуникативным смыслом;

опознавать и характеризовать языковые процессы в области произношения и ударения (в рамках изучения), способы фиксации традиционных форм и современных орфоэпических словарях (повторение);

различать написание орфоэпической и эстетико-эпической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных стилистических формах самостоятельных частей речи (в рамках изучения), употреблять слова с учётом произносительных вариантов стандартной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и грамматическим значением (в рамках изучения), распознавать частотные прецеденты синонимии и плеоназии;

различать регистры в публицистическом, научном, разговорно-бытовом, художественном, официально-деловом стиле;

соблюдать синтаксические нормы современного базисного литературного языка: построение словосочетаний, построение простых предложений, сложных предложений разных видов (повторение);

анализировать и оценивать с точки зрения нормы, включая нормы современного базисного литературного языка научно и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам нормы современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде лингвистические формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лексику и основы композиционного построения речевого этикета, соблюдать нормы базисного этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

распознавать основные признаки текстов, делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, повторённые слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, инверсия слова), применять эти знания при выполнении собственных заданий (устно и письменно);

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи:

(повествование, описание, рассуждение) (по Курцке), анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, прилагать эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в печатной графике;

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; выбирать необходимую из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации, определять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представить содержание таблицы, схемы и видеотекста;

характеризовать сферу употребления, функцию, типичные ситуации речевого общения, этику речи, языковые средства, характерные для научного стиля, научные публикации и язык художественной литературы, особенности сочетания элементов разговорной речи в разных функциональных стилях и художественном произведении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в различных видах текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы построения тезисов, конспекта, написания реферата;

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы

в сравнении с другими функциональными различиями, достигающими цели;

понимать связь количественную функцию звука речи в слове, приводить примеры, распознавать звуки речи по заданным характеристикам, определять звуковой состав слова;

классифицировать звуки по заданному признаку;

распознавать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные;

объяснять с помощью элементов звукописания особенности произношения и написания слов;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова;

делить слова на слоги и правильно переводить слова со строчки на строку;

определять место ударения в слове, интонировать во взаимосвязном ударении при изменении формы слова;

оценивать качеством «орфограммичности» и различать буквенные и необходимые орфограммы при проведении орфографического звонка слова, распознавать изученные орфограммы, применять знания по орфографии в практике правописания;

интонировать лексическое значение слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря), распознавать омонимичные и омографичные слова, различать прячущие и переключные звячки в слове;

сравнивать прямое и переносное значение слова по заданному примеру, распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать синонимичные сны и омонимы (обобщение);

проводить лексический анализ слов, находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые с двояк, словарь синонимов, антонимов, омонимов) и использовать её;

анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического;

распознавать самостоятельные части речи и их формы (в рамках изученного);

применять знания о части речи как лексико-грамматическом разделе слова, о речевом значении слова, о системе частей речи и близкородственном языке для решения практически-прикладных учебных задач, распознавать части речи,

применять знания по морфологии для объяснения языковых явлений различных типов и в речевой практике;

характеризовать особенности словообразования имен существительных, проводить морфологический анализ имен существительных, анализировать наибольшую часть словоизменения имен существительных;

распознавать зачисляемые, относительные и притяжательные имена прилагательные, строить сравнения качественных имен прилагательных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение местоимения;

различать ряды местоимений, характеризовать особенности склонения местоимений, словообразование местоимений, стилистические функции местоимений, роль в речи;

распознавать переходные и непереходные, возвратные и невозвратные глаголы, определять грамматическое значение, значение глаголов в инфинитивном, условном и повелительном видах глагола, определять роль глагола в словосочетании и предложении, в речи;

определять функции звеньев предложения;

выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по структурно-синтаксическим свойствам главных слов (именные, глагольные, наречные),

определять средства связи слов в словосочетании;

отрабатывать нарушения норм сочетания слов в словосочетании.

24. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык»

29.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (башкирскому) языку, родной (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для обучающихся, владеющих

и (или) с либо в нескольких родственных (башкирском) языках. В их состав не включаются этноязык, поддержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку.

29.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (башкирского) языка, место в структуре учебной плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

29.3. Содержание обучения раскрывает содержаниеные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

29.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

29.5. Поясните иные записки.

29.5.1. Программа по родному (башкирскому) языку разработана в полном соответствии с методической помощью учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (башкирскому) языку разработана на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (башкирскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к культуре родного языкового сообщества в речи, выходящей за пределы функционирования языка как языкообразия языка родного языка с историей и культурой народа. При этом по родному (башкирскому) языку отражает социокультурный контекст существования башкирского языка, в частности ее языковые аспекты, которые обеспечивают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

29.5.2. В содержании программы по родному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Человек, деятельность и культура

речи» (направлена на формирование языков речи)» (общий), «Основные сведения о языке. Разделы науки о языке» (направлена на формирование логическоматематической компетенции обучающихся и включает разделы, отражающие структуру башкирского языка и особенности функционирования языковых единиц).

Содержание курса определяется по изучению базовых языковедческих понятий, охватывающих основные разделы языка (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), а также приёмы работы с языковыми единицами. Факты башкирского языка сопоставляются в примерах с языковыми единицами параллельно изучаемому русскому языку.

29.5.3. Изучение роли(и) башкирского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование навыков речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном языке;

расширение знаний о единицах башкирского языка, основах лингвистических наук и соответствия их разделам науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

29.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (башкирского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), и 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

29.6. Содержание обучения в 5 классе.

29.6.1. Речевая деятельность и культура речи.

Совершенствование коммуникативных способностей обучающихся; утрата навыков по орфографии башкирского языка.

Удварыны. Особтылы ундрелел в башкирское языка.

Работа с текстами произведений устного народного творчества: выделение и толкование устойчивых слов, фразеологизмов.

Моволар: динчел Пөллелел. Соктаваларел лиялыты.

Составление предположений о фразеологизмах и т.

Основные формы современного башкирского и литературного языка.

Традиция и нормы речевого этикета. Сила вежливости.

Устойчивые формулы речевого этикета в общении.

29.6.3. Основные сведения о языке.

Башкирский язык среди тюркских языков.

29.6.3. Разделы науки о языке.

Фонетика: специфические звуки башкирского языка; огласные звуки башкирского языка (особая характеристика гласных звуков)

Специфические огласные звуки башкирского языка; и. е. э.

Особенности использования некоторых букв и составов слогов: шипящие, хлестящие и постхлестящие. Практические упражнения для закрепления знаний обучающихся по курсографическим нормам башкирского языка.

Слог. Перенос слов по слогам.

Особенности ударения в башкирском и русском языках. Тоны ударений.

Алфавит (орукжазы). Подание об алфавите. Башкирский и русский алфавиты.

Лексика. Лексический состав башкирского языка. Источники башкирских слов и значения слов. Понятие о синонимии, антонимии, омонимии в башкирском языке.

Фразеологические единицы. Фразеологические синонимы. Составление предложений с фразеологизмами.

Работа с текстом: литературных произведений по выделению функциональных единиц и определению их значений.

Морфология. Имя существительное. Имена нарицательные и собственные.

Имя прилагательное. Качественные имена прилагательные. Условные имена прилагательные.

Словосложение в башкирском языке. Копье слова. Сопли. Скопчанье. Типы суффиксов: словоизменяющие, формообразующие и словообразующие.

Способы словообразования. Сложные слова: приращенные сложными слов.

29.7. Содержание обучения в 6 классе.

29.7.1. Речевая деятельность и культура речи.

Цикл упражнений прикладного и 5 классов: монолог, диалог, по жанр.
Фразологичные башкирские языки Улырешине сипте.

Орфоэпические нормы башкирского языка.

Краткая история Башкортостана. Ономастика Башкортостана. Работа с башкирскими топонимическими единицами, называющими растительность.
Орфографические утверждения в называющих географических объектах.

Работа с текстами, посвящёнными горе Уралтау.

Работа с текстами географического характера.

Ударение. Особенности ударения в башкирском языке, при происхождении окончаний, в сложных словах, и сокращениях жестких слов.

29.7.2. Основные сведения о языке.

Башкирский литературный язык.

29.7.3. Роды и части речи.

Имя существительное. Падежные формы имён существительных. Варианты падежных окончаний в башкирском языке. Перевод падежных форм на русский язык.

Особенности сложносоставных существительных в башкирском языке. Сравнение падежных словоизменений в башкирском языке с падежными явлениями в русском языке.

Имя существительное в башкирском языке по падежам и лицам. Сравнение данного явления с русским языком.

Словосложение имён существительных: предложные имена существительные, ставные имена существительные. Способы словосложения в башкирском и русском языках.

Работа с текстами произведений, посвящённых Отечественной войне 1812 года: выявление устаревших слов, новой лексики, орфоэпических явлений.

Категория принадлежности имён существительных. Способы выражения принадлежности в башкирском и русском языках. Некоторые особенности функционирования формы принадлежности в башкирском языке.

Вторая функция окончаний падежности в башкирском языке.

Имя прилагательное. Характеристика имени прилагательного ввх части речи в башкирском и русском языках. Степени имени прилагательного: сравнительная, умножительная, превосходная.

Качественные и количественные прилагательные. Функциональная особенность качественных прилагательных. Словоупотребление имен прилагательных.

Словообразование имен прилагательных. Производные и сложные прилагательные. Прилагательные и функции производных имен.

Имя числительное. Разряды числительных: количественные, порядковые, собирательные, раздельные, приближительные числительные. Словоупотребление числительных. Производные имен числительных.

Местименные. Функциональная особенность местоимений. Разряды местоимений: указательные местоимения, вопросительные местоимения, определительные местоимения, неопределённые местоимения, притяжательные местоимения.

29.8. Содержание обучения в 7 классе.

29.8.1. Речевая деятельность и культура речи.

Лексика: омонимия и паронимия. Влияние омонимии. Правильное использование омонимов в речи.

Словосила и точность речи. Семантический анализ, характер лексической сочетаемости, способы усиления функционально-стилистической окраски и употребление приименов в речи. Распространённые речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Башкирский: традиционная этническая речевая культура общества. Историческая категоричность в диалекте. Целебальды (неосторожный) этнолгический

Этнолгический использования и образных средств. Этнолгический и культурологический жесты.

29.8.2. Основы грамматики и языка. Раздел: грамматика в языке.

Повторение тем по грамматике, словообразованию в диалекте башкирского языка. Разделение слов на части речи. Именное имя существительное.

Проявлениях числительных.

Глагол. Личные и безличные формы.

Тематические группы глаголов.

Самостоятельные и непроизвольные формы гл.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Формы времени изъявительного наклонения.

Субстантивные функции глаголов. Употребление глаголов в предложении. Фразеологические формы глаголов.

Повелительное наклонение глагола. Семантическое тематическое наклонение.

Желательное наклонение глагола.

Условное наклонение.

Пассивные формы. Имя действия. Причастие. Премные формы причастия. Изъявительное, повелительное. Формы деепричастия в башкирском языке.

Наречие. Слово наречий.

Имя числительное в башкирском и русском языках.

Служебные части речи. Союз, союзология, частицы. Инфинитив в башкирском и предложении в русском языках: их функции.

Междометие.

29.9. Содержание обучения в 8 классе.

29.9.1. Речевая деятельность и культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Проявление в назале слова русского [y] вместо [i], равнозначие согласных в словах, заимствованных из арабского, персидского и русского языков. Проявление трематического русского [я] в конце слова.

Лексика: синонимия, словообразовательный ряд. Синонимия речевых формул.

Этикетные речевые тактики и стратегии в коммуникации.

29.9.2. Основные сведения о языке. Задачи науки о языке.

Повторение пройденного материала в 7 классе: глагол, наречие, служебные

части речи. Словоизменения частей речи.

Синтаксис простого предложения. Виды предложений по количеству членов предложения: повествовательное предложение, вопросительное предложение, побудительное-восклицательное предложение.

Виды связи слов. Связные и несвязные предложения. Подчинительная связь.

Виды синтаксической связи слов в предложении: согласование, управление, присоединение. Задача. Сравнительный анализ синтаксической связи слов в белорусском и русском языках.

Строение предложения. Части предложения: подлежащее, сказуемое. Части речи в функции подлежащего и сказуемого.

Порядок слов в белорусском и русском предложениях.

Второстепенные члены предложения. Определённые и неопределённые определения, их функциональная особенность в предложении.

Дополнение. Части речи в функции дополнения. Прямое и косвенное, числительное дополнение.

Работа с текстом произведений в Словаре Юлиана: лексический анализ, синтаксический анализ.

Обстоятельство. Виды обстоятельства. Обстоятельства образа действия, времени, места, причины, меры, условия.

Работа с текстами на заданную тему.

Однородные и двусоставные предложения. Неразрешённые и разрешённые предложения. Разрешённые предложения.

Однородные предложения: определительно-личное, обобщительно-личное, неопределённо-личное, безличное, назывное.

Цельные и нецельные предложения.

Обобщительные второстепенные члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения. Вводные слова и вводные предложения.

Прямая речь. Косвенная речь.

29.10. Сидерханне обуздана в 9 классе.

29.19.1. Речевая деятельность и культура речи.

Функциональные стили речи. Разговорная речь. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Культура речи. Употребление произведений фольклора как проблема культуры речи. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Текст и интертекст. Афоризмы. Претензионные тексты.

Текст рекламы: его объявление, его языковые и структурные особенности.

Ошибки в речи современного обучающегося.

Этика и этикет общения в Интернете. Этика переписки в социальных сетях. Нормы, правила этикета интернет-общения, интернет-дискуссии.

29.19.2. Основные сведения о языке. Разделы науки о языке.

Исторические словари башкирского языка. Азбуко-орфографический словарь.

Толковые словари. Фразеологический словарь башкирского языка. Словарь башкирских народных пословиц и поговорок. Ономастические словари башкирского языка.

Детские фонетические процессы в башкирском языке.

Прекращая работа.

Территориальные особенности разговорного башкирского языка. Цифра в языке.

Синтаксис. Слово и предложение. Различные разрядные и повествовательные предложения.

Синтаксис сложного предложения. Сложноподчинённое предложение. Связные и бесвязные сложноподчинённые предложения.

Сложноподчинённое предложение. Виды подчиняемых предложений.

Сложные синтаксические конструкции в башкирском языке.

29.1. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку на уровне основного общего образования.

29.1.1. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне

основного объекта образования у обучающегося будут сформулированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с организациями, отразившимися в литературных произведениях, написанных на родном (башкирском) языке;

принятие любых форм экстремизма, дискриминации;

появление рил и личностных социальных повздутов в жизни человека;

предоставление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основных законах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощности и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (башкирского) языка и языка народа, проявление интереса к поэзии родного (башкирского) языка, к поэзии и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (башкирскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно нравственного воспитания:

осознавание и осмысление ценностей и норм в ситуациях нравственного выбора, способность отстаивать свои ценности, в том числе религию, и поступать в соответствии с поступками других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное участие в социальном поступках, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическому воспитанию:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание воспитательного воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

доцинившие ценности материальной и эстетического искусства, роль этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и личностных компетенций:

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и бытовых опыта, формирование интереса к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе освоением собственных опыта и выстраивание личностные цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том

число флорант на примере из литературных произведений, писанных в родном (башкирском) языке, сформировать навыки творческой рефлексии, призывая своего друга на одобрение такого же права друга почитать;

6) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, общественной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность мотивировать, планировать и осуществлять выполнение в заданном роле, деле, проекте;

интерес к практическому познанию профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, умение и стремление к результатам трудовой деятельности, осознанный выбор к построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

применения на практике знаний из областей социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформулированные при выполнении литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи производ. технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности вучевого познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимосвязях человека с природой и социальной средой, взаимосвязях различных видов. изучение языковой и культурной культуры. языками чтения как средством понимания мира. овладение основными научными методами познавательной деятельности. участие в опыте. наблюдении. постановке и осуществлении экспериментальной деятельности индивидуально и коллективно и самостоятельно.

Ф) ориентирует обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающегося социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, норм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, оформившиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться в взаимодействии в условиях неопределённости, а. критично опыту в знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать самостоятельную деятельность через знания, навыки в коммуникации со всеми другими;

знать значения и взаимосвязи образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, теории, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями логическими, терминологическими и предметными и области концепции устойчивого развития, планировать и выполнять взаимосвязь природы, общества и экономики. оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и процветания народов, возможных социальных последствий;

способность воспринимать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, реальный и читательский опыт;

эмоционально стрессовую ситуацию как вынужденный выбор; пример:

осознавать ситуацию стресса, корректно анализировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать оптимальные варианты поведения в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

29.11.2. В результате изучения русского (банкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

29.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классовых языковых единиц (классный), основания для объединения и различия, критерии производного классификации, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

замечать закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, значимых, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебных задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, связывая варианты решений и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно определённых критериев.

29.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных

действий:

использовать вопросы как педагогические задачи и упражнения для развития и качественного образования;

формулировать вопросы, фиксирующие взаимосвязи между различными взаимосвязанными составными элементами, и самостоятельно устанавливать взаимосвязи между ними;

формировать навыки об истинности высказанных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, высказывая;

составлять алгоритмы действий и использовать их для решения учебных задач; применять по самостоятельному выбору способы решения задач по установлению взаимосвязей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе самостоятельного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в различных или схожих ситуациях, а также выводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

29.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть личностных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и оценке информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

классифицировать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащихся в нём информации и выделять необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмблемы и символы для извлечения, приближения и систематизации;

трансформации из одного вида письменных сообщений в учётом достигнутых целей:

находить важные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных овформационных построениях;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и классифицировать различные задачи по сложившимся схемам; использовать одну графическую или комбинированную в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать в системах защиты информацию.

20.11.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

настраивать и формулировать суждения, выражать эмоции и ответственность условиями и целями общения; выражать себя (какую точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на русском (башкирском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение различных звуков;

распознавать предельные коммуникативные ситуации и решать конфликты, вести переговоры;

понимать настроение других, принимать участие в общении, отвечать к собеседнику и в корректной форме сформулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, предложения на решение задачи и поддерживать благоприятность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проектного взаимодействия, коллективного или индивидуального эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форму представления с учётом цели презентации

и проблемной аудитории и в соответствии с ними составлять учебные и письменные задания с использованием иллюстративного материала.

29.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

оразвращаться в различных ситуациях к различным решениям (индивидуальное, дружеское решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

29.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать различные способы самонаблюдения (в том числе речевой), самоотражения и рефлексии;

значить оценку учебной ситуации и определить план её коррекции;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к конкретным обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь в учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в общении с другими;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, вводящую речевую ситуацию;

ратупривать эмисии нахождение соответствия эмисий;

осознавать влияние: х друтому человеку и себе же самою;

признавать свои и чужие ошибки на ошибку;

привлекать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

29.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость изменения группных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия до её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обладать умения нескольких человек, выполнять роль лидера, выполнять поручения, подчиняться;

управлять организацией совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в группных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

внимательно слушать других, достигать совместной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участникам взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять ответственность и принимать ответственность за представленную отчёта перед группой.

29.11.3 Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка.
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

характеризовать роль башкирского языка в сохранении культуры и традиций башкирского народа;

созревать коммуникативные способности путём освоения норм башкирского литературного языка;

иметь представление об особенностях ударения в башкирском языке, принимать примеры, сопоставлять с русским языком;

распознавать фразеологические единицы в тексте, понимать их значение и использовать в связной речи;

определять особенности диалекта, диалекта и полилекта, использовать данные различности речи в речевой деятельности;

иметь представление о других тюркских языках, родственных башкирскому языку;

характеризовать лексический состав башкирского языка; различить корни башкирские слова тюркского происхождения и иноязычные к ним;

распознавать существительные, прилагательные и омонимы в тексте, объяснять их функцию в устной и письменной речи;

определять специфические особенности звука башкирского языка, правильно произносить их в устной речи;

знать представление о башкирском алфавите и его происхождении; сравнивать с русским алфавитом;

характеризовать ямбы существительных как «амеметальную» часть речи; выделять в текстах ямбы паракметальные и субметальные, правильно их употреблять в речи;

представлять словообразовательную систему башкирского языка; выделять корень слова и окончание;

обозначить в структуре слова словообразовательные, деривационные и слогообразующие аффиксы;

иметь общее представление о специфике словообразования в башкирском языке; выделять основные слова, иметь представление об их приименности.

29.11.4. Предметные результаты изучения тюркских (башкирского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

схематизировать орфоэпические нормы башкирского языка при создании учебных текстов и при решении коммуникативных задач;

иметь представление об орфоэпической системе Башкортостана; ориентироваться в орфоэпическом регистре, иметь представление о контрасте известной лексики; иметь правописание: татарского и башкирского в русском языке;

применять особенности ударения в башкирском языке, иметь представление о присоединительных и вставных, возвышительных при присоединении сказочных, и структура сложного слова и в возвышительных местоимениях;

иметь представление об основных признаках имени существительного, правилах употребления падежных форм имен существительных и прилагательных падежных окончаний башкирского языка с формами русского языка;

выявлять устаревшие слова, незнакомую лексику, фразеологические единицы в текстах научно-исторической тематики;

определять в текстах имена существительные в категории принадлежности, составлять схемы выражения принадлежности в башкирском и русском языках;

характеризовать имя прилагательное как часть речи в башкирском и русском языках, иметь представление о степени имен прилагательных (равностепенная, уменьшительная, пренебрежительная) и правилах употребления в речи в составе сложноподчиненных предложений;

характеризовать основные признаки качественных и относительных прилагательных, применять функциональную особенность относительных прилагательных;

иметь представление об основных способах словообразования имен прилагательных, основные признаки прилагательных в сложных предложениях;

определить лексико-грамматические признаки имен существительных, разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, разделительные, приблизительные, неопределенные) и использовать их в письменной и устной речи и коммуникативных нормах башкирского литературного языка;

иметь представление о функционально-коммуникативной особенности

местоимений, иметь представление о разрядках местоимений (личные местоимения, указательные местоимения, вопросительные местоимения, определительные местоимения, неопределённые местоимения, отрицательные местоимения).
использовать местоимения в тексте в соответствии с их значением;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
оформлять и публично представлять результаты проекта.

29.11.5. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка
к концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

распознавать явления омофонами и паронимии, различать виды паронимов,
употреблять омофоны и паронимы в устной речи;

характеризовать природу паронимов, уметь использовать их в тексте;

интерпретировать смысловые различия, характер лексической сочетаемости,
способы усиления функционально-стилевого окраски паронимов;

сравнивать башкирскую традиционную этикетную речевую манеру общения,

анализировать интерпретировать в разном ракурсе званое приветствие о демократическом
(этикетном) этикетном общении;

характеризовать функциональную систему, словообразование и морфологическое
выявление языка; иметь представление о критериях деления слов в части речи;

анализировать изменение имен существительных: местоименные имена
числительные в тексте согласно их грамматическим признакам;

характеризовать глагол как часть речи; распознавать личные и безличные
глаголы, самостоятельные и вспомогательные глаголы;

характеризовать причастие: распознавать их в речи для решения
коммуникативных задач;

анализировать в тексте формы прилагательных, выделять их грамматические признаки,
распознавать формы прилагательных в других частях речи;

характеризовать наречие как часть речи, распознавать виды наречий;

понимать функционально-служебных частей речи; употреблять служебные части
речи в соответствии с их грамматическим и лексическим значением;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

оформлять результаты проекта (исследования), представлять его в устной и письменной форме.

29.11.6. Предметные результаты изучения русского (башкирского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся должны:

иметь представления о основных грамматических нормах современного башкирского литературного языка, различать типичные грамматические ошибки в современной речи, употреблять слова с учётом прагматического и стилистических вариантов грамматической нормы;

иметь представление об активном процессе современного башкирского языка в области образования новых башкирских слов, заимствованных слов из русского, приближенно к переводному языку;

характеризовать синтаксис, выделять синтаксический ряд в тексте, классифицировать случаи синонимов, употреблять синонимы в речи и соответствии с их лексическим значением;

определять принципы этического общения, лежащие в основе коммуникативного башкирского речевого этикета; соблюдать нормы башкирского неформального этикета;

характеризовать структуру простого предложения, распознавать типы языковых предикативов по валентности и цели высказывания (повествовательное предложение, вопросительное предложение, побудительное-восклицательное предложение — повелительное);

распознавать виды связи слов в тексте (сочинительная связь, подчинительная связь), указывать виды синтаксической связи слов в предложении (согласование, управление, прямая связь, кафола); сравнивать виды связи слов в башкирском и русском языках;

характеризовать строение предложения в башкирском языке; выделять главные члены предложения, анализировать порядок слов в предложении в башкирском и русском языках;

выделять второстепенные члены предложения, указывать функциональные и модальные, анализировать их функциональную особенность, использовать

эпохоставные члены предложения и их отношения с их функциями:

сравнивать одноставные и двуставные предложения, неастрографические и астрографические предложения, использовать их в устной и письменной речи для решения учебных задач;

характеризовать предложения (параллельно-личное, обобщительно-личное, неопределённо-личное, безличное, сказанное); использовать для составления диалогов, прямой речи и косвенной речи;

оформлять проекты как результаты проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (последовательность), представлять его в устной и письменной форме.

29.11.7. Предметные результаты изучения русского (башкирского) языка в конце обучения в 9 классе обучающиеся должны:

распознавать речевые ошибки и работать над их исправлением и оценивать с точки зрения норм современного башкирского языка устную и письменную речь; исправлять речь с учётом её особенностей в рамках современного башкирского литературного языка;

использовать при общении в Интернете различные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, вежливое и вежливое недвоякое речевого этикета; описать нормы башкирского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

соблюдать этикет телефонного и интернет-общения;

вести диалог и монолог в функциональных ситуациях башкирского языка, определять их коммуникативную особенность;

находить основные характеристики и функции текста, определять типы текстов;

характеризовать стиль общения в речевом общении, правильно подбирать вид и содержание в соответствии целями и задачами коммуникации;

использовать лексические синонимы башкирского языка, синонимические словари, указывать их функции и особенности;

распознавать территориальные особенности разговорного башкирского языка.

выделить её признаки;

характеризовать связность сложности предложения, распознавать в текстах башкирской художественной литературы сложносочинённые предложения, сплоские и бесконечные сложносочинённые предложения;

иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения, определять виды подчинённых предложений, анализировать сложные синтаксические конструкции в башкирском языке и уметь объяснить их в речи с помощью схем синтаксических форм башкирского языка;

анализировать тексты как результат творческой (исследовательской) деятельности; оформлять результаты работы (жестовыми). Представлять эти в устной и письменной форме.

30. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан».

30.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» (применяет учебник «Родной язык в родной литературе») (далее соответственно - программа по государственному (башкирскому) языку, государственный (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для обучающихся, владеющих в (хотя) слабо владеющих башкирским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку.

30.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (башкирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

30.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения и освоения учащимися на уровне основного общего образования.

30.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, и также предметные

результаты за каждый год обучения.

30.5. Пояснительная записка.

30.5.1 Программа по государственному (башкирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Статус государственного (башкирского) языка в условиях освоения на уровне основного общего образования предусматривает практическое овладение им как средством общения и как способом духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Овладение государственным (башкирским) языком как средством общения обеспечивает способность и готовность обучающихся к коммуникации в повседневной жизни, к взаимодействию и взаимодействию в полиэтническом обществе.

Программа по государственному (башкирскому) языку ориентирована на развитие функциональной грамотности как интегративной умения читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, применять в ней, чтобы достигать своих целей, реализовать свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

30.5.2. В содержание программы по государственному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Я в мой мир», «Башкортостан край родной», «Природа родного края», «Исторический материал», «Разные речи».

30.5.3. Программа государственного (башкирского) языка направлена на достижение следующих целей:

осознание у обучающихся коммуникативной компетенции и развитии навыков речевой деятельности на башкирском языке;

усвоение знаний о башкирском языке как системе.

30.5.4. Объем часов, рекомендованных для изучения государственного (башкирского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

30.6. Содержание обучения в 5 классе.

30.6.1. Я и мой мир

30.6.1.1. Зрительный, слуховой

М. Кириш «Учешоку», Т. Рахманов «Жыял, родной край!». Ф. Губайдуллин «Райфа гыял и тиклук», В. Кучеров «Пеняра Шулбергаша», А. Итбаев «Де сивлявья, лебодя!».

30.6.1.2. Моя школа

Р. Султангареев «Ян», С. Алибаев «Хорошо», «Наша кыргыш сиккюш».

30.6.1.3. Мои одноклассники

«Учешоку» (из журнала «Учитель. Башкортостан»). Г. Кутуева «День знаний».

30.6.1.4. Я и моя семья

Ф. Рахманов «Крысвае в сакывае», В. Гужков «Осенняя», Р. Искупжан «Моя братишка», А. Хабйбуллин «Наша семья».

30.6.1.5. О себе

З. Султанов «Олег Палкерткыш», Ф. Развогулова «Наша мамка», «Наша кырпич» (из газеты «Йоншлэм» («Родина»)).

30.6.1.6. Человек. Части тела. Личная гигиена

И. Гужрова «Старателъял ланчик», А. Копирин «Творим», «Умная кудря» (стихотворение).

30.6.1.7. С Новым годом!

Г. Итбаев «Дед Мороз», Ф. Цылегулов «Звезда обжаривена», К. Даян «Елочка», З. Биишева «Здравье», А. Исмаилов «Снег идет».

30.6.1.8. Наш язык

М. Гали «Наша ёлка», В. Кучеров «Январь», «Карнавал» (из журнала «Амвкат»).

30.6.1.9. Магазины. Продукты. Одежда. Дом

Г. Галиева «Хлеб», Ф. Тутузбаева «Новое платье», А. Ягфаров «Мёд», Г. Абдулхаева «Фарш, колбасы, прошё, хлеб», Р. Шакур «Страна трудолюбивых», Г. Галиева «Башбарыс», А. Густалов «Домы и хлеб».

30.6.1.10. 8 марта. Международный женский день

Ф. Мухамедьянов «Матеря», М. Плещковский «Русской женщины ветеран».

Ф. Губайдуллина «День рождения», «Люблю я свою стрижку» (дети).

30.6.1.1. Моя мама.

А. Нусак «Благодарность матери», А. Акмедьянова «Наня и старушка»,
З. Халиуллина «Я счастливая...», Г. Юнусова «Долгожданный подарок»,
Ф. Юлманбаева «Моя бабушка».

30.6.2. Башкортостан – мой родной.

30.6.2.1. Знаешь ли ты родной Башкортостан? Мой Башкортостан!

С. Алябьев «Моя Родина», «Башкортостан» (из журнала «Акбузат»),
М. Приказов «Будем охранять природу», Ф. Губайдуллина «Флаг Башкортостана».

30.6.2.2. Мы вместе с природой.

Г. Ситлякова «День Республики», Ф. Губайдуллина «Флаг Республики»,
С. Ягурова «Курей», Р. Лапина, Р. Казалова «Соловьи Юны», С. Юныс
«Мой Урал», «Реза Агидель» (из газеты «Некертини Урал»).

30.6.3. Природа родного края.

30.6.3.1. Времена года. Золотая осень.

И. Бурханов «Мы вместе с природой», Г. Скребицкий «Осень-художник»,
Г. Гринев «Скажи наоборот», К. Таурикулов «Четыре девочки», К. Ушкицкий
«Четыре желтка», Ф. Рахматуллина «Откуда узнать?», С. Муллабаев «Странный
свет».

30.6.3.2. Осенняя природа.

М. Динмухаметов «Цесток и бабочка», Л. Толстой «Старик и внучка»,
Л. Шакимулланова «В осеннем лесу», С. Алябьев «Прекрасный день».

30.6.3.3. Наступила весна. Весна.

А. Механ «Весна», С. Муллабаев «Целушка», В. Осетов «Старушка»,
Р. Гарипов «Снежинка», Ф. Губайдуллина «Компьютер мой друг», С. Муллабаев
«Весна».

30.6.3.4. Птицы – наши друзья.

В. Кунерев «Когда прилетела птичка?», Ф. Рахматулова «День Победы»,
В. Исхаков «Медаль и медалька», С. Ботомазов «Мир нужен всем», И. Надеждина
«Первый цветок весны», А. Аскадуллин «На субботах».

30.6.3.5. Встречаем лето. Здравствуй, лето!

С. Албион «Здравствуй, лето!», А. Чалып «Лето и поэзия», «Воронья земля», «Сабилуф» (из журнала «Албузат»).

30.6.3.6. Родная земля.

А. Игсбев «Родная земля», «Утро в дилере» (из журнала «Аджанат»).

30.6.4. Грамматический материал.

30.6.4.1. Фонетика. Орфоэпия. Графика.

Звук и буква. Алфавит (повторение).

Система твердых и мягких звуков. Правильное произношение твердых звуков (повторение). Правильное произношение и графическое описание мягких звуков (повторение).

Слово. Виды слов (повторение).

Ударение. Ударение в бакирском и в других языках (донг-орезиме).

30.6.4.2. Морфология и словообразование.

Корень и аффиксы. Основа слова. Однокоренные слова.

30.6.4.3. Лексикология и фразеология.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Слова одноклассные и многоклассные. Антонимы. Синонимы. Омонимы.

30.6.4.4. Морфология.

Имя существительное. Изменение имен существительных по падежам. Собственные и нарицательные имена существительные.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции (как имена прилагательные).

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Местоимение. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Определительные местоимения. Неопределенные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Отрицательные местоимения.

30.6.5. Речевое дело.

«Курочка Ряба» (русская народная сказка), И. Буцакес «Другие звезды» (сказки и шутки) (составление пьесы).

Картыяз: В. Муса «Эмгекте кабарлы», З. Мамагидов «Родные страны»,
Р. Нуражанова «После работы».

30.7. Сadržимые обмечени в 4 классе.

30.7.1. Мый мйр.

30.7.1.1. Мый джолл Мый класс м чон друзья.

Т. Гвнцова «Дертте сентябрь», «Будь честен» (из книги «Корни силы и духа»),
Г. Бурекпе «Рыбал», Ф. Фатхуллина «Сентябрь», «Скворец» (из «Школьного
календаря»), Р. Тимуровна «Абдуля».

30.7.1.2. Картина осени. С. Ахсаков «Лебедь», Г. Юнусова «Октябрь»,
Р. Нуржанов «Картины осени», К. Кызыбулатова «Когда пришла осень», М. Тарханов
«Либисе кыяту».

30.7.1.3. Мый десту дужбам? Дужбам.

Р. Бикбаев «Дужбам кыятырмаса э бедер», «Дне кыятырмаса э госте»
(из книги «Тысячи цветов для девочки»),

30.7.1.4. Мый дужья.

Д. Фатхонев «Мый дужья», А. Ягафаров «С дужбой не дутья», Р. Ураксинна
«Башкортостан».

30.7.2. Башкортостан – край родной.

30.7.2.1. Шо земле Башкортостанна. Мый Голыза.

А. Филатов «Огненная», Ф. Мухаметьянов «Человек зрелая старость»,
Р. Вихрен «Нахитерм Салавату Ю. леву», В. Дмитриев «Береза».

30.7.2.2. Мый Башкортостан.

А. Ахметова «Почему береза белая?», З. Ураксинна «Мый дашканы»,
Г. Юнусова «Башкортостан – страна дужбам», М. Керим «Мый Очкызы».

30.7.2.3. Либисе мый родной край!

С. Юлаев «Мый Родина», Г. Молодцов «Башкортостан», Ф. Тугузбаев
«Кто молодой?», М. Керим «На берегу Демы», В. Суходжанский «Почему я –
человек», Г. Хусанов «Мелкий писатель и учёный», А. Асадуллина «Прешитие».

30.7.3. Природа родного края.

30.7.3.1. Земля продолжается. Бессовошная земля.

Ф. Мамбетова «Сяжырма», И. Зиничевский «Земля прихода», «Земельные

шница» (из цикла «Вашкармакан»), Г. Якулова «Общая зима».

30.7.3.2. Снег идёт.

К. Шафякова «Снег идёт», Х. Гилезов «Летает в небо», Т. Сагитов «Хлеб», А. Байташев «Мечта», К. Чарушин «Вступила зима», И. Кашьябулатова «Доброе утро, мир!», К. Кашьябулатова «Белая зима».

30.7.3.3. Весна идёт, весна! Любимое время году

Р. Ябулатова «Гитц: ширинчакхоя», К. Кулиев «Берегите все живое», Г. Юсупова «Так либиз природу?», К. Кашьябулатова «Гривная глечка».

30.7.3.4. Народные праздники.

Р. Султангареева «Виронья канак», З. Бикшова «В саду», Ф. Раззагулова «Апрель улыбается», Я. Колга «Песня о весне», Б. Димашкиев «Май, Берекет» (хораташ), А. Сиятов «День Победы», С. Алябас «Мыз етпекен», Н. Виноградова «Привет поздравки в лесу».

30.7.3.5. Идёт прекрасное лето. Любимое лето!

Г. Файзи «Люблю лето», С. Хажиев «Июль», Р. Ахмедиев «Июль и май», Ш. Язбасев «Сабаштуй», Р. Гималеев «Песня матери», М. Спражл «Татон», В. Гусаров «Преродиме лешбияды».

30.7.3.6. Прекрасное время.

А. Тимбаев «Шиханы возле Уфы», Г. Якупова «Коль», Р. Габдрахманов «Мы вместе», «Июль» (из «Школьного календаря»), «Канак» (из газеты «Йэшлек» («Молодость»), А. Черешин «Учим, работаем», С. Ягудин «Курьер», С. Алябасев «Селой Ураш», Я. Султанов «Родина моя».

30.7.4. Грамматический материал.

30.7.4.1. Морфология.

Имя числительное. Простые и сложные числительные. Разряды кәсіп числительных по значению: количественные числительные, порядковые числительные. Собирательные числительные. Разделительные и прилагательные числительные. Дробные числительные.

Наречие. Общее грамматическое значение наречий. Разряды наречий по значению. Наречие причины и цели. Наречие образа действия. Наречие времени. Наречие места. Наречие меры и степени. Наречие уподобления. Наречие призыва

в целях. Простая и сложная формы сравнительной и притяжательной степеней сравнительных прилагательных.

30.7.5. Развитие речи.

Картины О. Богусевской «100 лет (День рождения)», В. Мещеряков «Гуляние в парке Белореченской райком», И. Елизарова «Утро в скандинавском лесу», Б. Доманинская «Мини-переносчик», А. Толькина «Шляпки возле Уфы».

30.8. Содержание обучения в 7 классе

30.8.1. Я и мой мир.

30.8.1.1. Школа – родник знаний. Моя школа.

Э. Баженова «Первый день в школе», М. Карим «Учитель», И. Сухомлинский «Настоящий человек», Т. Давлетбарлова «Времена года».

30.8.1.2. Школьные годы. К. Луизинский «Молод человек», А. Асануллина «Прощание», Ю. Угилский «Осенний день», Г. Пискунова «Музыка».

30.8.1.3. Спорт. Спортивные приключения. Я люблю спорт.

«Наша семья на соревнованиях» (из «Школьного календаря»), И. Мифтахова «Перелом здоровья», «Спортивные кружки» (из «Школьного календаря»), Н. Идельбой «Из жизни спорта», Ф. Максимова «Лётчик», Р. Аюпов «Национальные игры», «Балетное искусство – страна волшебников» (из «Школьного календаря»), «Спорт в Башкортостане» (из журнала «Аманат»), Г. Рамазанов «С новых годов», Р. Гаришин «И, ё, а!».

30.8.1.4. Я и моя семья.

К. Шафикова «Глаза матерей», «Старушка – отшель» (башкирская народная сказка), Н. Сапогов «Похожие», «Щедрость» (из журнала «Агидель»), К. Даял «Сонная ночь», С. Алибаев «Прекрасный день», «Большая Мелешкина (сказка)», К. Даял «Светлы отшель», Э. Чокмасекина: «Мать», Ф. Рахымгулова «Наша семья», Ш. Биккулова «Сестра и бабушка», Я. Султанов «Гвоздика», «Индия» (из «Школьного календаря»), Р. Пискунов «Весна».

30.8.1.5. Детишек-детишек... Башкирское народное творчество.

А. Татирова «Жыл-был отец», «Родственников» (Башкирская народная сказка), Г. Целушкин «Доброта, смелость, мужество», Ф. Турусбаев «Почему не велел играть медвежонок?».

30.8.1.6. Бонькетво. Дружба. Мил.

Ш. Ыккул «Нужен мир», В. Байсүрөна «Дружба», К. Кынабулатова «Многи друзья», Г. Нуруева «Поддержка».

30.8.1.7. Мои друзья.

Р. Мухаметов «Безмятежный Талас», С. А. Ибраев «Мои друзья», С. Алтубаев «Перелетный голуб», Н. Муслин «Тесно у нас братство», М. Гафурки «Школа», А. Гессен «Путешествия и книги».

30.8.2. Башкортостан – край родной.

30.8.2.1. Башкортостан – колыбель моя.

М. Карим «Башкортостан», «Урал» (башкирская народная песня), Р. Гардлов «Сердце Урала», Х. Низар «Дуб Урала», Б. Рафиков «Наша Родина».

30.8.2.2. Динамический материал Башкортостань.

«Аркань» (из журнала «Алтын»), М. Султанов «Урал мой».

30.8.3. Природа родного края.

30.8.3.1. Осень – пора труда и собраний. Золотая осень.

Д. Булдаков «Мир вдохновения», «Золотая осень» (башкирская народная сказка), «Серебряная осень» (из «Школьного календаря»), М. Балахова «Хлеб», Д. Булдакова «Страна вдохновения».

30.8.3.2. Осенние забавы.

Г. Юсупов «Никуда хлеба», А. Ибраев «Родная земля», Н. Муслин «Перелетный голубчик», Р. Хаязов «Природа и мы», «Лесов» (сказка из журнала «Бишкортостан»), Г. Мурашова «Кто прав?».

30.8.3.3. Прекрасное лето – прекрасное время.

Г. Кулутельдиев «Лето», Б. Баймы «Идет дождь», Н. Кулдушев «Мушкетер», С. Лавочкин «Самое красивое», Б. Ыкбай «Утро в деревне».

30.8.3.4. Любимое время года.

«И шесток, и часы» (из журнала «Алтын»), М. Гафурки «Наша», С. Лавочкин «Самое красивое».

30.8.4. Грамматический материал.

30.8.4.1. Морфология.

Служебные части речи. Краткая характеристика служебных частей речи.

Отличие самоназвательных частей речи от служебных. Функции служебных частей речи. Принципиально служебная часть речи.

Исполог. Грамматические функции послелогов. Разряды: личные и неличные; простые и сложные. Морфологический анализ послелогов. Правописание послелогов.

Связь как средство связи однородных элементов предложения и частей сложного предложения. Использование союза как средства связи предложений в частях текста. Применение союзов.

Частица. Разряды частиц по значению и употреблению. Исполняющая роль частицы в предложении с частными. Морфологический анализ частиц. Правописание частиц. Исполняющие роль частицы в предложении. Морфологический анализ частиц. Правописание частиц.

Модальные слова. Группы модальных слов по значению. Роль модальных слов в речи.

Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждение к действию, эпитетные междометия); междометия призывные и непроизвольные. Интонационные и пунктуационные особенности междометий в предложении.

Звукообразовательные слова. Использование звукообразовательных слов в разговорной и художественной речи в качестве средства выражения экспрессии. Исполняющие роль звукообразовательных слов в предложении.

30.8.5. Различные речи.

Картины Т. Яблонский «Утро», Н. Месса «Помощь», Ф. Маляго «На берегу реки», А. Артамова «День Голубой в библиотечной стене».

30.9. Социальное обучение в 8 классе.

30.9.1. Я и мой мир.

30.9.1.1. Трудовой ценности в слове «Труда».

К. Кильбулдихина «Голоса Родины», З. Биткова «Жизнь (Труда)».

Л. Подхоружина «Будь доброй, а голос», К. Мавляев «Труда».

30.9.1.2. Труд – основа жизни.

М. Гафуров «В саду цветов», А. Чельпанова «Желаю бесповоротности»,
Д. Темляков «Презритель и жорель», М. Шаши «Советы изучающим иностранные
языки», Г. Мухамбеткулов «Храбрость».

30.9.1.3. Месяц поэзии.

С. Алябаев «Месяц поэзии», «Солдат стоит на страже» (из газеты «Вечерняя
Уфа»), С. Юсупов «Родина моя», С. Габидуллин «Копирование», М. Харис «Письмо».

30.9.1.4. Мы возвращаемся звездам.

«Салават Юсупов» (из «Аннотации бакинской поэзии»), «Музей в Пандиско»
(из журнала «Алмаз»), «Памятник Салавату Юсупову» (из «Башкирской
энциклопедии»),

30.9.2. Башкортостан – край родной.

30.9.2.1. Уфа – столица Башкортостана.

И. Гвоздичкина «Города имеют свою географию», Н. Навлми «Города родному
городу», «Спиривная Уфа!» (из книги «Уроки жизни»).

30.9.2.2. Я люблю тебя, Уфа!

«Уфа – столица Республики Башкортостан» (из «Школьного календаря»),
Г. Керимова «О происхождении названия «Уфа», К. Дани «Хороший город»,
«Улица Уфа» (из журнала «Алмаз»), А. Шаммазов «Приветствие».

30.9.2.3. Урал мой, Урал... Мой край родной.

А. Игбаз «Башкортостан – мой край родной», Э. Фаязи «Мой край
родной», В. Мехажев «Хлебные», П. Наджим «Башкортостан», М. Квирин «Письма
о Родине», «Воронья каша» (из журнала «Акбузат»), Р. Гареева «Дружба»,
Р. Нурмагузин «Башкортостан», А. Тагирова «Берегите Нехорошо!», Ф. Мухамбетов
«Летние дни», Р. Ибрагимов «Цветы, мой Башкортостан!».

30.9.3. Царство разноликий край.

30.9.3.1. Наступил золотой сезон.

М. Сиражи «Учители», М. Кутлубашкиев «Природные наследия», «Журавли
улетели...» (из газеты «Вечерняя Уфа»), С. Муллабаев «Осенний лес».

30.9.3.2. Осенний лес.

«Осенний природный» (из журнала «Алмаз»), Р. Шаммазов «Родные края»,
К. Базылов «Осенние» (из газеты «Юлтыш»).

30.9.3. Названия болосажных лив. Зимние месяцы.

С. Хажиев «Ноябрь», А. Вакхон «Идет снег», Д. Лоханов «Жизнь»,
Н. Наджи «Зима», Б. Умариев «Три письма», В. Голубов «Общественно».

30.9.3.2. Зимний лес.

С. Адибаев «Зимний лес», В. Сухомлиновский «Метель», В. Кучеров «И металл,
и камень», «Узбекистанские песни» (из учебника «Биология» для 7 класса).

30.9.3.3. Прекрасная весна. Наступила весна.

Г. Якупова «Весна надежды», И. Цаевский «Весна идет», Э. Валиев «Начало
марта», П. Кучеров «Весенние воды».

30.9.3.6. День Победы.

К. Кивельбулатов «Победа, которую завоевали», «Первый космонавт»
(из газет «Ишиккортостан»), Р. Ишматов «Очищение», В. Сухомлиновский «Москва:
герои».

30.9.4. Грамматический материал.

30.9.4.1. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание в предложении как единица синтаксиса.

Синонимические: типы синтаксической связи (соответствия и подчинительная) (общее представление). Основные приемы синонимического
связки двух в более или менее самостоятельных словах и подчинительной связи между ними.
Виды синонимической по морфологическим свойствам главного слова: наречие,
именное. Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Грамматическая
связка словосочетания. Типы построения словосочетаний.

Функции знаков препинания.

Предложения. Основные признаки предложения: целостность и целостноповторная
значимость, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели
высказывания, их коммуникативные и смысловые особенности. Виды предложений
по количеству грамматических основ (простые, сложные). Предложения простые
и сложные. Полные предложения в диалогической речи, интонация полного
предложения. Простые предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены
предложения. Способы выделения подлежащего. Виды сказуемого (простое

связи с тем, обостряя глагольные, существительные и стилистическую выразительность. Пункт удачи. Тире между подлежащим и сказуемым.

30.9.5. Развитие речи.

Картина В. Москва «Белёвы. Шляпаны», «Зима и деревня». А. Кулишова «Фигурас Салаветас», П. Шурдухаматов «Алтидас. Пондас».

30.10. Содержание обучения в 9 классе.

30.10.1. И мой мир.

30.10.1.1. Здравствуй, школа! Школьная пора.

А. Исламов «Великий друг и соратник!», У. Горюнов «Поклоняйтесь учителю», М. Карим «Дорога в школу», А. Ферман «Нет этого дороже времени», Г. Хусанов «Что такое счастье?», «Обязанности» (из журнала «Аманат»), М. Абуллина «Женщина».

30.10.1.2. Наступила золотая осень.

Г. Хусанов «Что такое счастье?», К. Ушповский «Осенний лесик», С. Ишбардия «Лебедка».

30.10.1.3. Народное творчество – драгоценное наследие. Моя родословная.

А. Сулейманов «Народное творчество», «Слова и песни» (из тажи «Вечерняя Уфа»), Ш. Шакурова. А. Сулейманов «Этнос "Урал-Батыр"», С. Галиев «Шожерен», А. Шамаев «Батырский кумыс», П. Идрисов «Шожерен».

30.10.1.4. Устное народное творчество.

Д. Магалиев «Подарок племен», «На берегу прекрасной Ангелики» (подразвал лесной), С. Алпш «Учтение для гостей», М. Юхма «Дорога лебедка», Л. Аржанова «Три подружки».

30.10.1.5. Конь мой – мой верный друг. Вперед, конь мой!

Н. Исламова «Вперед, мой конь», Ш. Янбир «Сказки», Н. Архангельский «Решка», А. Аманов «Турт (конь)», А. Курбан «Ломаски», С. Алпш «Турский», Х. Юлдашев «Сара ворза (хит черной масти)».

30.10.2. Башкортостан – край родной.

30.10.2.1. Культура Башкортостана. Театры Башкортостана.

Ф. Фаткуллин «Уфимские театры», Г. Галина, оперы «Салават Исламов», «Музы» (из журнала «Аманат»), А. Абушахманов «А. Мубараккан», Ш. Гроздекович

«Как научиться слушать музыку». Ф. Латипова «Сиял. "Шур"», И. Халибуллаев «Файзи Гаскоров», Г. Галиева «Аминэ Зубаярова», «Х. Кулашан» (из газеты «Башкортостан»),

30.10.3. Природа родного края.

30.10.3.1. Природа Башкортостана.

Г. Хусанов «Природа родного края», Р. Бикбаев «Уршур», И. Мусин «Лес мой», «Укрепление жизни», Т. Гантеева «Большое поле».

30.10.3.2. Родная земля.

Р. Гиззатов «Человек», Р. Адиляева «Родина – родная земля», Д. Булякин «Родной край», Ф. Мухамедьянов «Человек – достоинка страны», «Зелёное укрепление земли» (из журнала «Амелат»), М. Батиев «Башкортостан», А. Игбаев «Ахмет – наша мать», Р. Шакур «Родной лес».

30.10.3.3. Мы любим и зиму. Белоснежная зима.

Р. Гиззатов «Первый снег», И. Исламгулова «Зимние узоры», Ш. Бабич «Для кого?», Ш. Бабич «Зимняя дорога».

30.10.3.4. Зимний лес.

И. Мусин «Холодная зима на Урале», К. Костров «Здравствуй, зима!», «В зимней даче» (из журнала «Начинающая писатель»), Р. Ахметов «Солнцены», «Привет тебе» (из «Школьного календаря»), Р. Шакур «Новый год», С. Акипов «Зимний лес».

30.10.3.5. Весна ищет. Подарок весны.

А. Игбаев «Подарок весны», Д. Фирхатова «Почки вербы», Г. Диниев «Зеленый мир», И. Исламгулова «Весна».

30.10.3.6. Весенняя природа.

Р. Исламгулова «Март», Г. Юсупова «Матери как весна», Г. Рамазанов «Песня матери», «Апрель» (из «Школьного календаря»), А. Игбаев «Желтый», З. Кулмухамедов «Милый неизвестный солдат», А. Магазов «Сила воли в себе можно воспитать», «Белая берёзка» (из газеты «Вечерняя Уфа»).

30.10.3.7. Природа в летнее время.

«Июнь» (из «Школьного календаря»), Р. Гиззатов «Уходит лето», Т. Юсупова «Зима солдата», Г. Хусанов «Самое дорогое...».

30.10.3.8. Люблю лето.

Г. Файзи «Люблю лето», «Ветер» (из журнала «Агилдэль»), Д. Мурдажана «Прозрачный месяц лета», А. Багуманов «Лето», Г. Валиева «Абай уйу», Г. Худайберг «Фекли – наше богатство», Д. Мурдажана «Прозрачный месяц лета», А. Багуманов «Серебряное лето».

30.10.4. Грамматический материал.

30.10.4.1. Синтаксис.

Простые предложения. Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Простое как особый вид предложения. Деление на однородный член предложения. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды: обстоятельство обстоятельственного образа действия, степени, места, времени, причины, цели, условия, условия).

Простое предложение. Виды простых предложений по наличию главных членов (двухчленные, одночленные). Грамматические различия двухчленных предложений и двухчленных одночленных предложений. Одночленные предложения, их грамматические признаки. Виды одночленных предложений. Виды одночленных предложений: сказывные, определительные, неопределительные, безличные, восклицательные предложения. Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения с однородными членами. Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

30.10.5. Развитие речи.

Картинки Р. Нурмухаметова «Человек и Банкротство», Ф. Калыева «Банковский кулак», В. Мерен «Октябрь. Птицы улетают», У. Мухаметьянов «Семья. Узбагуй».

30.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку на уровне основного общего образования.

30.11.1. В результате изучения государственного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся должны сформироваться следующие личностные результаты:

1) гражданская идентичность:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; в том числе в сопоставлении с ценностями, отражёнными в литературных произведениях, посвящённых башкирскому языку;

признание любых форм экстремизма, дискриминация;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основах прав, свобод и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, посвящённых башкирскому языку;

готовность к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристическая идентичность:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (башкирского) языка в жизни народа, признание интереса к познанию родного башкирского языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к государственному (башкирскому) языку, к достижениям науки, культуры и своей Родины – России, к языку, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к памяти великих государственных

праздники, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-равостепенного воспитания:

ориентируя на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, гуманность, ответственность, в том числе (ребёнок, подросток, а также по отношению к подросткам других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом ответственности последствий; акцентирование принципиально базисальных постулатов, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

популяризировать к разным видам искусств, традициям и спортивным играм и другим народам, познание эмоционального художественного искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

принимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и личностно-бытового благополучия:

осознание ценности жизни и неоправданности собственного житейского и эстетического бытия, ответственное отношение к своему здоровью и ответственность за здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные привычки (употребление алкоголя, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственной оптимизации дальнейшие цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние

других, использовать языковые средства для выражения своего мнения, и тем числе ориентир на примеры из литературных произведений, написанных на башкирском языке, оформленность языков устной речи, признание своего права на ошибку и умение как права другого человека;

б) трудовой воспитанности:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, школьного проекта, родного края) технологической и информационной направленности, способность планировать, дисциплинировать и самостоятельно выполнять трудовые функции деятельности;

направление к практическому изучению профессий в труде различного рода, в том числе на основе применения изучаемых предметных знаний и знакомств с деятельностью (инженеры, журналисты, лекторы), уважение к труду и результатам трудовой деятельности, индивидуальный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учётом личных и обще-государственных интересов и потребностей;

умение рассуждать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования действий и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, направленной враз окружающую среду, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подлежащими экологическим проблемам, осознание своей роли как гражданина и потребителя и умение устанавливать природной, технической и социальной сред. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) основы научного мышления:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества.

и взаимосвязях человека с трудовой и социальной средой, тактичности, развитости языка, культуры языковой и читательской культуры, навыков чтения как средства познания мира, овладения основными навыками исследовательской деятельности, умениями на основе своего опыта, наблюдений, доступной и стремление совершенствовать пути достижения цели, а также в развитии способности к доступности.

9) способность обучаться в изменяющихся условиях окружающей и трудовой среды:

освоение обучающимися социальных и иных, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из других культурных сред;

способность обучаться к взаимодействию в условиях неопределённости, открытости миру и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, достигать успеха своей деятельностью через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, доучившись в общественной деятельности новые знания, навыки к компетенции и умения другим;

умение вывешивать и связывать цели, способность формировать личные знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, признавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными логическими терминами и представлениями и области когнитивной устойчивости развития, анализировать и устанавливать взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления сложностей, возникающих в ходе любых процессов;

способность осознавать эмоциональную ситуацию, оценивать происходящее эмоционально как писателем, опираясь на личностный, речевой и читательский опыт; воспринимать эмоциональную ситуацию как вызов, требующий ответа;

оценить ситуацию стресса, скорректировать долгосрочные цели или действия; формулировать и осознавать риски в последствии, формулировать планы, находить позитивное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гиральной удачи.

30.11.2. И результаты изучения государственного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

30.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существующие различия языковых единиц языковых явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (явлений), различия для обобщения и различия, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в языковых фактах, данных и наблюдениях, устанавливать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте дефигурные информации, давать, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разных единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

30.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать подпись как вспомогательный инструмент познания

языковом оформлении;

формулировать вопросы, формулирующие взаимосвязь между реальным и желаемым состоянием ситуации, а самостоятельно устанавливать порядок и длительность;

формулировать гипотезу об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, искать:

составлять алгоритм действий и пользоваться им для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному составленному плану исследование касающееся использования особенностей языковых единиц, процессов, процессов-связей и взаимосвязей обученных между собой; оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе деятельности (эксперимента);

самостоятельно формулировать наблюдения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, видеть инструкциями задачи и ответственности по учебным выводам и обобщениям;

применять эвристические дальнейшие приёмы профессоров, обобщений и их последствия в различных или различных ситуациях, и также выделять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

30.1.2.9. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляемую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки качества и точности критерия достоверности и применимости содержащейся в нём информации в освоении необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмпирическое знание и излагать, обобщать и систематизировать информацию на основе или на основе поставленных и учебных поставленных целей;

находить различные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) и различать информационных источников;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные задания различными: схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать важность информации по категориям, предложенным учителем или автором, проанализировать эффективность;

эффективно взаимодействовать в системе коммуникации

30.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с условиями общения: выражать себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на башкирском языке;

распознавать непереносимые условия общения, показывать значение социальных знаков;

распознавать предельные конфликтные ситуации и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать измерения других, проявлять уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме циркулировать свои замечания;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои, различные на решение задачи и поддержание благоприятной атмосферы общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других учащихся класса, обнаруживать ошибки и адекватно реагировать;

добывать и представлять результаты проведенного учебного действия, выполненные задания/методом эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом целей презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним выбирать устные и письменные тексты и иллюстративный материал.

30.1.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы или расхождения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных ситуациях к различным результатам (индивидуальным, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно оценивать алгоритмы решения задач (для это части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, включать необходимые коррективы в ходе его реализации;

продолить выбор и брать ответственность за решение.

10.1.2.6. У обучающихся будет сформированы умения самоконтроля, самоповышения интеллекта, принимать себя в других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать разными способами самоконтроля (для этой части решения), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к имеющимся обстоятельствам;

объяснить причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных проблем и предупреждать их, давать оценку приобретённому личному опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и выявлять причины эмоций; понимать мотивы и саморазвития другого человека, анализируя речевую коммуникацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать себя и других правы на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость сотрудничества своей группы.

30.1.2.1. У обучающегося будет сформирована установка совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

привлекать к работе нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

управлять функциями конкретной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

принимать качественно выполненный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и принимать ответственность за представление отчёта перед группой.

30.1.3. Предметные результаты изучения государственного (близлежащего) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

писать разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-распрос) (до 10 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описания, в том числе характеристика, повествование, явка сообщения) (объём монологического высказывания 10-12 строк);

владеть основным содержанием прочитанного текста (объём 10-12 фраз);
 кратко и точно передать результаты выполненной языковой работы (объём
 до 12 фраз),

воспринимать на слух и понимать содержание тексты, содержащие отдельные
 лексические слова;

читать про себя и понимать содержание тексты, содержащие отдельные
 незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объём текста для чтения
 200-250 слов);

писать короткие сообщения с праздниками; заполнять анкеты и формуляры,
 сообщая о себе основные сведения, писать элементарные сообщения личного
 характера, писать письма речевой этикет; (объём сообщения – до 60 слов);

разговаривать на слух, без ошибок, произносить слова с правильным ударением
 и фразы, с соблюдением их ритмики-интонационных особенностей, выразительно
 читать вслух небольшие тексты объёмом до 90 слов, построенные
 на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения
 и соответствующей интонацией, demonstrating понимание содержания текста;
 читать новые слова с опорой на основные правила чтения;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом
 и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении
 практических ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

владеть различными видами аудирования – выборочным, ознакомительным,
 детальным (на материале научных учебных и художественных текстов различных
 функционально-смысловых типов речи);

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным,
 изучением, поисковым;

различать варианты орфографической и акцентологической нормы; употреблять
 слова с учётом произносительских вариантов орфоэпической нормы (в рамках
 звучащего);

различать типичные речевые ошибки, выявлять и корректировать речевые ошибки
 в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением
 грамматической нормы; выявлять и корректировать грамматические ошибки в устной

и произвольной речи;

особлюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, соблюдать формулы обращения к незнающему человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе взаимовыгодного речевого этикета, соблюдать башкирскую ухаживательную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфографические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари в орфографии, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков (фонетику);

применять функциональный анализ слов;

использовать знания по фонетике, графике и орфографии в практике приписывания и правописания слов;

распознавать звуковые орфограммы;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных знаков);

объяснять лексические значения слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, синонимический словарь и словарь);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямые и переносные значения слов;

применять лексический анализ слов (в рамках звуковой), попытаться лексическая сторона словаря (толковник, синонимов, антонимов, омонимов);

применять знания и навыки речи как лексико-грамматических единиц слов, в грамматическом значении слова, в системе частей речи в башкирском языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

различать ударение в разных существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках предложения), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, прилагательных, глаголов (в рамках предложения);

соблюдать нормы употребления синонимов, эпитетов, омонимов (в рамках изученного), употреблять стили и соответствия с их лексическим значением в прилагательных, лексической сочетаемости; употреблять имена существительных, прилагательных, глаголов и местоимений в учебной стилистической речи современного башкирского языка;

узнавать нормы правописания имен существительных, имен прилагательных, глаголов и местоимений в изученных орфограммах;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен существительных, их роль в речи;

распознавать лексико-грамматические разряды имен существительных;

применять нормы правописания собственных имен существительных, сокращённых имен существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен прилагательных; объяснять их роль в речи;

узнавать нормы правописания имен прилагательных в изученных орфограммах;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глаголов, объяснять их роль в словосочетании и предложении, а также в речи;

распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительные, определительные, отрицательные, отрицательные местоимения, определять общее грамматическое значение местоимения, классифицировать местоимения и характеризовать особенности их употребления, словообразования, синтаксических функций, роль в речи;

применять нормы употребления местоимения в соответствии с требованиями башкирского правописания, в том числе местоимения 3-го лица - в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неясности), соблюдать нормы правописания местоимений;

выбирать так или иначе предложения, ставить в предложениях запятую при перечислении в обращении, пунктуационно правильно оформлять эпитетное сообщение личного характера;

графиком информать адрес, писать фактики и имена на бланкетном листе;
участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на башкирском языке с применением информации текстовой. соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

пользоваться различными видами лексических единиц (именным, существительным, глаголом, фразеологизмом);

использовать различные словари и справочники, в том числе информационные системы в электронной форме.

30.1.4. Промысловые результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения 8 класса обучающийся научится:

писать разные виды диалогов (диалог практического характера, дипломатический и деловой, диалог-расспрос) с соблюдением норм речевого этикета (до 2 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды мимолетных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование) в рамках тематически и содержания речи (объем мимолетного высказывания 12–15 фраз), выделить основное содержание прочитанного текста (объем – 12–15 фраз), кратко изложить результаты выполненной практической работы (объем – 12–15 строк);

воспринимать на слух и понимать короткие тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительным опорой или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или аудиозапись до 1,5 минуты);

читать при себе и понимать различные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации (объем текста для чтения – 270–310 слов), читать при себе короткие тексты и извлекать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

заполнять анкеты и формуляр при соответствии с документами речевого этикета, создавать электронные сообщения личного характера с соблюдением сформиро-

свободу при выборе предложения, свободная речевая оценка, создавать наиболее приемлемое высказывание с использованием образа, плана, ключевых слов, картинок;

владеть орфографическими навыками (правильно писать изученные слова), владеть пунктуационными навыками (ставить запятую при перечислении и обращении);

распознавать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц (включая 600 лексических единиц, описанных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений и частей текста (формы связи, синонимные слова, синонимы, антонимы, повторы, местоимения, повторы слов), применять эти знания при выделении собственного текста (устного и письменного);

применять знание основных признаков текста (повествовательные, рассуждательные) на практике;

создавать повествовательные тексты с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

иметь общее представление об особенностях башкирской разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи, в художественных и художественных текстах имена числительные (количественные, прилагательные, собирательные, раздельные, приблизительные, дробные) для обозначения дт и ясов, и жаргов (жаргонное обозначение действия, времени, места, удовольствия, меры и степени, действия и цели, простого и составного фразы сравнительной и превосходной степеней сравнения и прочий);

определять общее грамматическое значение писем, различать разряды имен существительных по значению, по строению;

воспринимать на слух и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от интонационной коммуникативной задачи; с лексическим обеспечением содержания, с темпическим замедлением информации (стремя к значению текста для аудирования до 2 минут);

читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной стилистической прональностью и их содержанием в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с темпическим замедлением содержания, с повелением пунктуальной информации, с полным пониманием информации (объём текста для чтения — 300–350 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных событий в тексте;

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 800 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, в соответствии существующей нормой лексической сочетаемости;

устанавливать тесную связь языка с культурой и историей народа через определённые примеры;

сравнивать нормы культуры белорусской речи с нормами культуры речи других народов, живущих в России;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности в целостности высказывания, морфологические формы, используемые в изучении и развитии языка;

использовать принципы этикетной общности, вежливости и соблюдение нормального биокорректного речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, эпитетов, фраз, неспособные категоричности в разговоре), соблюдать нормы белорусского диалекта диалекта;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного белорусского литературного языка чужую и собственную речь;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным требованиям выявлять его структуру, необходимость соблюдения членения, языковых средств

выразительности в тексте: флексически (звуковая), словообразовательная, лексическая;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи служебные части речи (соединит. союзы, частицы, вводные слова, междометия, служебно-выразительные слова);

завать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличие от грамматических частей речи;

употреблять послепон в речи в соответствии с их значением и статистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных послепон;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по структуре, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средство связи однородных элементов предложения в частях сложного предложения;

употреблять союз в речи в соответствии с их значением и статистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, избегать ошибок при написании в сложных предложениях. Постановки знаков препинания в предложениях с союзом и;

проводить морфологический анализ союза, объяснять его употребление в предложении;

характеризовать частицу как служебную часть речи; различать группы частиц по значению, по составу, объяснять роль частицы в передаче различных оттенков значения в слове и тексте; в образованных формах глагола. Понимать лексические особенности предложений с частицами;

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и статистический окраской; соблюдать нормы правописания частиц;

характеризовать модальные слова как особую группу слов, различать группы модальных слов по значению; объяснять роль модальных слов в речи, характеризовать особенности модальных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать

особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе:

соблюдать функциональные нормы орфоэпически правильной речи с междометиями:

владеть композиционными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при неадекватном понимании;

пересказывать, кратко повторять, уточняя значение незнакомых слов, и структурировать информацию, все являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного и прослушанного текста как для выявления в тексте речевых единиц и их функций.

30.1.6. Предметные результаты изучения государственного (бразильского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения с соблюдением норм речевого этикета (до 10 реплик со в. фонема каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, краткое сообщение) в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания: до 17-19 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста (объём 17-19 фраз), излагать результаты индивидуальной проектной работы (объём 17-19 фраз);

интерпретировать на слух и понимать сложные культурные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, в зависимости от коммуникативной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием деталей (интересной, языковой) информации (время слушания текста для аудирования – до 2,5 минут), прогнозировать содержание звукового текста по личному сообщению;

читать (речь идёт и понимание сложных тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной понимания влияния

в их содержание в зависимости от коммуникативной цели: с доминантом основного содержания, с минимумом нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с акцентом на минимуме содержания (обычно текста для чтения — 370-450 слов); понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;

работать с текстом: сокращать или расширять текст (применяя, например, назывную, вопросную, тематическую) с целью дальнейшего информирования содержания текста в устной и письменной форме, выделять глаголы в второстепенную информацию в тексте, выделять содержание текста с минималом для рассказа. Желательно изучить способы информационной переработки текста, использовать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

применять основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать словосочетания и предложения с точки зрения их структурно-семантической организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения, выделять главные и второстепенные члены предложения;

определять возможные связи (тип) между подлежащим и сказуемым, опираясь на грамматико-информационный анализ типа объективно-расстановки знаков предложения и предложения;

определять и называть особенности структуры простых предложений бакирского языка, различных коммуникативных типов предложений бакирского языка;

различать функции нисходящих знаков предложения;

выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова;

выделять часть словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именное, глагольное, определять типы подчинительной связи с ним в словосочетании;

применять в речи практические нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции звуков предложения;

характеризовать интонационные и смысловые особенности предложения на фоне выказывания, эмоциональной окраске; определять языковые формы выражения побуждения и побуждения в предложениях;

распознавать предложения по наличию элементов и простейшим членам, полные и неполные (повышать осведомленность учащихся о полных предложениях в диалогической речи, выявлять в устной речи структуру предложения);

выявлять социокультурные функции с языками; осуществлять межличностное и межкультурное общение;

уметь представлять родную страну и республику (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди) на родном языке;

определять способы межкультурного общения в различных ситуациях межкультурного общения (выявлять межкультурные различия, сообщать возможный маршрут и других ситуациях);

определять основные различия в ситуациях официального и неформального общения в рамках английского тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства в их устной;

рассматривать различные варианты речевого коммуникативного задания в продуктивных видах речевого действия и (генерация в письменной речи).

30.11.7. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

вести коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог-решение задачи, диалог-побуждение к действию, диалог-просьба), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 20 реплик со стороны каждого собеседника);

выдавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, или сообщение, рассуждение) с перифразами

и (или) зрительными опорными точками без слуха в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 20–22 фраз), должна быть основное содержание прочитанного или прослушанного текста (объем — 20–22 фразы), навыки речевой деятельности исполнителей проектной работы, (объем — 20–22 фразы):

воспроизводить вслух и понимать несложные тексты, содержащие отдельные несвязанные одиночные предложения, и связи элементов их коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, с пониманием главной (интересующей, запрашиваемой) информации (прямой речевой задачи текста для аудирования — до 3,5 минут);

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из иллюстративных элементов и справочной литературы и использовать её в учебной деятельности;

представлять схематично на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного текста учебника пакета в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

использовать при создании собственного текста навыки построения текстов, ориентированных к различным функционально-смысловым типам речи, функциональные разновидности языка, формы организации текста, микротекста;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания речевой функцией, влияющей на результативность с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

определять и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений базисного языка;

различать и употреблять в устной и письменной речи: простые предложения, главные и второстепенные члены предложения, однородные и двусоставные предложения, предложения с однородными членами;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематически содержания речи

(основываясь на национальных праздниках, обычаях, традициях):

осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языковой информации, эстетической ценности поставленных коммуникативных задач;

характеризовать глаголы (подлежащее и сказуемые) и второстепенные (определённые, обстоятельственные, обстоятельства образа действия, степени, места, времени, причины, цели, условия, уступки) и иные предложения;

различать в тексте однородные предложения, различать явную и скрытую структуру предложений (назывное, определённо-повое, сосредотачивающе-личное, обобщительно-повое, безличное), различать особенности употребления однородных предложений в речи;

распознавать предложения с однородными членами, грамматно типифицировать их, употреблять в устной и письменной речи;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом перед однородными членами;

распознавать сложные предложения с правильно строить сложные предложения;

обладать синтаксическими нормами синтаксической структуры литературного языка; построение словосочетаний, построение простых предложений, сложных предложений;

анализировать и оценивать с точки зрения нормы современного литературного языка устную и письменную речь, корректировать речь с учётом её коммуникативных оснований и норм синтаксической структуры литературного языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и коммуникативном назначении речи страны и республики.

31. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык».

31.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родному (бурятскому) языку, родной (бурятский)

языка, бурятский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (бурятским) языком. К занятиям похвально языку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родному (бурятскому) языку.

31.2. Пояснительная записка отражает общие цели обучения языку (бурятскому) языка, место в структуре учебного языка, а также подходы к отбору содержания, к отдельным планируемым результатам.

31.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

31.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

31.5. Пояснительная записка.

31.5.1. Программа по родному (бурятскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

31.5.2. Развитие бурятского языка является средством укрепления и усиления связей, частью духовной культуры бурятского народа, средством приобщения к богатствам бурятской культуры, фольклора, литературы и истории. Развитие обучающихся средствами бурятского языка предполагает развитие и воспитание у обучающихся понимания важности изучения родного бурятского языка в современном мире и потребности использовать их как средств общения, общения, саморазвития; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие индивидуальности, самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, в том числе формирования предвзвешенной в единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации.

Программа по родному (бурятскому) языку по уровню основного общего образования направлена на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об основных правилах бурятского языка (фонетика,

лексика, грамматика и другие) и неизвестности его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основала широк бурятского литературного языка. Преодоление родного бурятского языка неразрывно связано с другими учебными предметами, в частности с учебным предметом «Родной (бурятский) язык и литература», в практике преподавания реализуется комплексный методический подход, реализующий целостное комплексное обучение родному языку и родной литературе.

31.5.3. В содержании программы по родному (бурятскому) языку выделены следующие содержательные линии: «Общая сведения о языке. Язык и культура», «Разделы науки о языке», «Глагол», «Имя прилагательное».

31.5.4. Изучение родного (бурятского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родному (бурятскому) языку; формирование причастности к традициям и традициям бурятского народа; признание исторической преемственности поколений; умение выразить за сохранение языка и культуры бурятского народа, формирование этнической и российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

развитие у обучающихся культуры общения родным (бурятским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами литературного бурятского языка, правилами бурятского речевого этикета;

получение знаний о роли родного (бурятского) языка как основы и как развивающегося явления, о его условиях и единицах, о закономерностях его функционирования.

31.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (бурятского) языка, – 310 часов: в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

31.6. Содержание обучения в 3 классе.

31.6.1. Язык – важнейшее богатство.

Родной язык родней человеку. Язык – важное средство межличностной коммуникации.

31.6.2. Текст.

Понятие о тексте. Структура текста: название, тема, основная мысль, абзац и другие.

Типы текстов: повествователь, описание, рассуждение. Работа над: эпикой речи: повествователь, описание, рассуждение.

Стиль речи.

31.6.3. Синтаксис.

Словосочетание.

Предложение. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательное предложение.

Сложные члены предложения.

Незаконченные и разрывные предложения.

Интерстициальные члены предложения. Определённые. Дополнение. Объектность.

Однородные члены предложения.

Предложения с обращениями

Предложения с обобщениями.

31.6.4. Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

31.6.4.1. Фонетика, графика.

Звуки речи.

Гласные звуки и буквы.

Слоги.

Исторические звуки.

Сопоставление звуков и букв. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные.

Буквы.

Разделительный мягкий знак (и).

31.6.4.2. Орфоэпия.

Поясние об орфографии.

§ 1.6.4.3. Орфография.

Основные правила письма бурятских слов

Гармония гласных. Последовательность гласных. Перелом гласных.

Правонаписание гласных и переносных основ бурятских слов.

Правонаписание редуктивных гласных и переносных основ.

Правонаписание заимствованных слов.

Заимствованные слова, которые пишутся по-бурятски.

Заданноначальные слова, которые пишутся по-русски.

Правонаписание конечных гласных заимствованных слов.

Правонаписание конечных безударных гласных после твердого согласного.

Правонаписание конечных безударных гласных после мягкого согласного.

Правонаписание конечных ударных гласных.

Правонаписание окончаний заимствованных слов.

Прибавление окончаний, суффиксов к заимствованным словам.

Изменение конечного согласного слова.

Выпадение конечного гласного основы.

Правила написания слов слиянием и через дефис.

Правила написания сложносочиненных слов и буквенных сокращений.

Правило переноса слов.

§ 1.6.5. Лексика.

Поясние о лексике.

Двузначные и многозначные слова. Однозначные и многозначные слова. Пустые и переносные значения слов.

Омонимы. Антонимы. Синонимы.

Парные слова.

История бурятского и заимствованные слова. Прификсированные слова. Диалектизмы. Устаревшие и новые слова. Интерпретационизмы.

Словари бурятского языка

§ 1.6.6. Состав слова. 1. Образование

Корень и основа слова.

Суффикс и окончание слова.

Сложные и словообразовательные слова.

Роль частицы в составных связях.

31.6.7. Развитие речи.

Изложение-описание по составленному плану.

Перевод текстов-описаний с русского на бурятский язык.

Развёрнутое изложение по содержанию повествовательных и описательных текстов.

Сочинение-рассуждение на заданную тему.

31.7. Содержание обучения в 6 классе.

31.7.1. Родной язык – национальное достояние.

Беседа о языке в его роли в жизни общества. Язык, речь, коммуникация. Коммуникативная ситуация.

31.7.2. Речевые речи. Текст в его оформлении.

Тема и основная мысль текста. Заголовок (название) текста. Начальное и конечное предложение текста. Ключевые слова. (Ключевые признаки текста).

Жанры статей.

учебно-научный (доклад, статья);

общественно-публицистический (статья, интервью, очерк);

официально-деловой (заявление);

развлекательный (новость, лирика);

художественный.

Тексты разных жанров и стилей (особенности структуры и языка).

31.7.3. Лексикология. Фразеология.

Сопоставительный анализ (или) бурятского языка критикой историчности его развития. Классификация слов по употреблению.

Общее понятие и фразеология. Характеристика и классификация фразеологизмов. Свободные и устойчивые словосочетания: их классификация, использование в устной и письменной речи. Словарь фразеологизмов.

Пословицы, поговорки и крылатые выражения.

Использование синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов с переносным

значением как средство выражительности речи.

§1.7.4. (Курсе гиния не о морфология. Понятие о частях речи).

§1.7.4.1. Понятие о грамматике.

Грамматическое значение слова.

Морфология. Синтаксис.

§1.7.4.2. Морфология.

Морфология хак одна из разделов грамматики. Слово хак основным элементом единицы морфемными.

Части речи. Самостоятельные и вспомогательные части речи, их классификация, функции в речи.

§1.7.4.3. Имен существительное.

Значение имени существительного. Морфологические категории и синтаксическая функция имени существительного. Употребление имени существительного в форме обращения.

Личное и неличное имена существительные.

Собирательное и нарицательные имена существительные. Употребление собирательных и нарицательных существительных.

Конкретные и абстрактные имена существительные.

Измерные именные существительные: число, количество, протяжение.

Единственное и множественное число имен существительных. Правила употребления окончаний множественного числа.

Склонение. Правописание падежных окончаний. Употребление падежных окончаний основы: после мягкого согласного, дробных числительных, зачисляющего -я. Именения, присоединение в конце основы при присоединении падежных окончаний.

Личное и неличное (личное) протяжение. Правописание падежных и протяженных окончаний -ий и -их.

Образование имен существительных, суффиксы, образующие имена существительные.

Морфологический разбор имен существительных.

Правильное употребление в речи имен существительных.

31.7.4.4. Имя прилагательное.

Значение имени прилагательного. Морфологические категории и синтаксическая функция имени прилагательного.

Классификация имён прилагательных. 1) качественные и качественные имена прилагательные. Выражение степени качества.

Образование имён прилагательных. Суффиксы, образование имени прилагательного и изменения, происходящие в основе имён прилагательных.

Имена прилагательные в значении имён существительных.

Склонение и притяжательные имён прилагательных.

Употребление в речи имён прилагательных.

Узкая притяжательная форма прилагательных.

31.7.4.5. Имя числительное.

Общее понятие об имени числительном. Морфологические категории и синтаксическая функция имени числительного. Классификация имён числительных.

Кл. числительные имени числительного. Слитный -я в конце количественных имён числительных. Имена числительные порядковые, избирательные, приближительно-счета. Суффиксы, образующие имена числительные.

Простые и составные имена числительные.

Склонение и притяжательные имён числительных.

Употребление количественных, порядковых, приближительно-счета (приближительно-счета) имён числительных и функции определяющего, собирательных имён числительных и функции подлежащего.

Произхождение имён числительных.

Употребление имён числительных в устной и письменной речи.

31.7.4.6. Местоимение.

Общее понятие о местоимении. Морфологические категории и синтаксическая функция местоимения.

Классификация местоимений.

Множественное число местоимений.

Склонение и притяжательные местоимений.

Употребление местоимений в функции разных членов предложения.

Изменяемость местоимений и их сочетание с другими словами.

Привычное употребление местоимений, включений личных местоимений в текст.

51.7.5. Развитие речи.

Перевод билингвального рассказа с русского языка на бурятский.

Использование синонимов, антонимов, фразеологизмов, слогов с переносным значением как средств выразительности речи.

Средства выразительности устной речи. Публичный доклад об образовательных учреждениях страны.

Структура текста. Подготовительная работа по непосредственному описанию. Сбор, обработка и подготовка материала по шкатулке мимиксы в доме или квартире. Составление по шкатулке класса или кометы.

Написание сюжетных-описаний. Составление характеристики героя прочитанного произведения.

Написание описания на представлении, прослушанной рассказ, в шкатулочном тексте.

Особенности сочинения-рассуждения. Подготовка к презентации.

Написание сочинения-рассуждения по содержанию телевизионной телепередачи, приключенной книги.

51.8. Содержание обучения в 7 классе.

51.8.1. Богатство национального бурятского языка.

Цели: национального бурятского языка, его роль и основные формы (бурятский литературный язык и диалекты бурятского языка). Разнообразие бурятских диалектов (хорьковский, олонгол-эргунинский, хэнхэцзянский, эхират-булагатский).

51.8.2. Глагол.

Значение глагола. Морфологические категории и синтаксическая функция глагола. Употребление глагола в функции сказуемого.

Исходная основа глагола. Имя существительное, побудительное, причастное и деепричастное склонение глагола. Присоединение лексики-прилагательных частей

к глаголам. Обращательные и штиль.

Склонение и спряжение прилагательных.

Предложения с прилагательными в деепричастном обороте. Знаки препинания в таких оборотах.

Обращательные и штиль, а также в речи предложения с прилагательными в деепричастном обороте. Активное употребление в речи существительных.

31.8.3. Наречия.

Значение наречия. Морфологические категории и синтаксические функции наречий.

Классификация наречий по значению.

Способы образования наречий.

Пряжение наречий.

Практическое употребление схожих по значению наречий.

31.8.4. Частицы.

Общее понятие о вспомогательных частях речи.

Понятие о частицах, их классификация.

Служебные и разделительные написания частиц с составными союзами.

Написание льево-предиктивных частиц.

Употребление частиц в речи.

31.8.5. Послелогия.

Понятие о послелогах.

Образование послелогов. Послелогия образованные из других частей речи.

Присоединение к послелогам окончаний управляемого слова.

31.8.6. Слитки.

Понятие о слитках. Простые и составные слитки.

Понятие о соединительных и подчинительных слитках. Употребление схожих по значению слитков.

31.8.7. Междометия.

Значение междометий, функции междометий в речи.

Звукоподражательные слова.

Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях.

присоединка запятых и восклицательных знаков.

Прямоугольное ударение межслоговых в речи.

31.8.8. Различия печати.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, язык художественной литературы, функциональные стили: публицистический, официально-деловой, учебно-научный.

Путь интонационный стиль, его особенности.

Текст. Абзац. Средства связи между предложениями в тексте.

Функционально-жанровые типы текста, анализ текста.

Написание репортажа.

Написание сочинения-рассуждения.

Подготовка, организация и проведение интервью.

Написание очерка, биографии человека.

Рассказ, его композиция. Написание сочинения от лица одного из героев прочитанного рассказа.

31.9 Содержание обучения в 8 классе.

31.9.1. Словообразование.

Понятие о словообразовании.

Типы словообразований: устойчивые и свободные словообразования.

Сочетания слов, их разнообразие.

31.9.2. Предложение

Виды предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросное или побудительное.

Виды по интонации: восклицательное и невосклицательное, знаки препинания в них.

Смысловое ударение.

31.9.3. Простое предложение.

31.9.3.1. Понятие о простом предложении.

Связи слов в предложении: управление, терминативная.

Члены предложения.

Однородные и неоднородные предложения.

Наряду однородными предложениями.

31.9.3.2. Главные члены предложения.

Подлежащее.

Сказуемое. Виды сказуемых: простое, составное сказуемое. Виды составных сказуемых: именное и глагольное сказуемое.

Связь сказуемого.

Гире между подлежащим и сказуемым.

Члены предложения

31.9.3.3. Второстепенные члены предложения.

Определяет.

Приложные.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.

Обстоятельства.

31.9.3.4. Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Связь однородных членов предложения.

Обобщающие слова однородных членов предложения. Их знаки препинания.

31.9.3.5. Слова, не входящие в состав предложения.

Выходные слова и предложения. Их пунктуация.

Обращения. Их пунктуация.

Междометия и олицетвления. Их пунктуация.

31.9.3.6. Обособленные члены предложения.

Понятие об обособлении.

Приложения и знаки препинания при них.

Обособленные члены, утверждающих члены предложения. Их пунктуация.

31.9.3.7. Предложения. Осложненные оборотами.

Понятие об обороте.

Простой оборот.

Самостоятельный оборот.

Знаки препинания в предложениях с оборотами.

31.9.4. Развитие речи.

Краткий устный рассказ и сочинение по плану произведения или по одной его части.

Развёрнутое сочинение с использованием цитат из произведения по предложенному плану или теме.

Характеристики героев произведения: по заданной составленной плану (связку героев или эпизодов). Сочинение о герое кинофильма, пьесы и произведения.

Сочинение, близкое к содержанию кино произведения или его части.

Конспект литературного текста из художественной.

Анализ эпизода произведения (эпизодический).

Статья в районную газету или в «Буржас ушан».

31.10. Содержание обучения в 9 классе.

31.10.1. Язык как знаковая система и общественные явления. История бурятского языка.

Роль языка в развитии общества.

Периоды развития бурятского языка.

Известные учёные бурятского народа – языковеды.

31.10.2. Сложные предложения.

31.10.2.1. Понятие о сложном предложении.

Сложные предложения, его структура.

Основные виды сложных предложений: союзные, бессоюзные, с прямой речью, смешанные.

31.10.2.2. Союзосоединённые предложения.

Союзные предложения с противительными и следственными союзами.

Союзные предложения с условными и соединительными союзами.

Эквивалентные и союзосочетанные предложения.

31.10.2.3. Союзоподчинённые предложения.

Главное и придаточные предложения сложных, членимых предложений.

Служебные и союзные слова сложных, членимых предложений.

Виды придаточных предложений: именная, определительная,

обстоятельств (гл. 2).

Деление прилагательных предложений по структуре и по выводу

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Связи предложения и сложноподчинённых предложений.

31.10.2.4. Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые отношения между частями в бессоюзных предложениях.

Смысловое и синтаксическое бессоюзных сложных предложений.

Указные предложения в бессоюзном сложном предложении.

Служба союзной и бессоюзной союзов в бессоюзных сложных предложениях.

31.10.2.5. Прямая и косвенная речь.

Особенности и структура сложных предложений с прямой речью.

Авторская точка зрения в прямой речи.

Знаки преположения при прямой речи.

Косвенная речь.

31.10.2.6. Служебные слова в предложениях.

Позиция служебных слов в сложных предложениях.

Структура служебных слов в сложных предложениях.

Знаки преположения в сложном предложении с членимого текста.

31.10.3. Текст и его организация.

Текст. Признаки текста.

Сложное синтаксическое целое. Абзац.

Сказка. Легенда. Повесть. Роман. Контраст. Реферат. Аннотация. Рецензия.

31.10.4. Развитие речи.

Краткий устный рассказ и иллюстрация по содержанию одного произведения или его частей.

Сравнение на тему истории бурятского народа, языка, культуры и другого.

Автобиография.

Тезисы на прослушанному отрывку из произведения.

Рецензия на прочитанную книгу.

31.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (бурятскому) языку на уровне основного общего образования.

31.11.1. В результате изучения родного (бурятского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

умение в полной мере осознавать обязанности гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, связанных с ответственностью в литературных произведениях, написанных на родном (бурятском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (бурятском) языке;

готовность к равноправной совместной читательской деятельности, участие в взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и общественной жизни;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (бурятского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (бурятского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, бережное отношение к родному (бурятскому) языку, к достижениям своего народа и всей России – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

1) духовно-нравственного воспитания:

применения в моральные ценности и нормы в ситуациях практического выбора, готовность отстаивать свои позиции, в том числе и расхождение, в поступках, в таком поведении и поступках других людей с помощью нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное и прихотливое освоение новых поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общности социального пространства;

2) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, способность эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства формирования сознания;

испытание радости от знакомства с мировым искусством, речи этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к сотрудничеству в разных видах искусства;

3) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоциональности (защита):

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (управление питанием, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

испытание положительных и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и чуждым социальным, информационным и природным условиям, в том числе освоением собственной силы и выстраивая дальнейшие цели;

умение приспосабливать себя к другим, не осуждая;

умение оценивать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, заниматься в родном

(буравиком) и т.д.; сформированность навыков рассуждения, умение строить логические цепочки и тактично задавать вопросы.

6) трудовой воспитанности:

установление и включение учащегося в различные практические задания (в разных формах, образцах, видах организации, наглядности, ролевой игры) психологической и социальной направленности: самостоятельность, сложность, планировать, планировать и самостоятельно выполнять задачи и ряды деятельности;

интерес к практическому изучению трудовой и профессиональной деятельности, в том числе на основе практического изучения предметного знания в ознакомительных формах: экскурсии, журналов, статей, участие в труде и результатам трудовой деятельности; самостоятельный выбор и построение индивидуальной траектории образования и профессиональной деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологической воспитанности:

применение на практике знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды; инициативные поступки и участие в возможных мероприятиях для окружающей среды; умение точно, четко выразить свои точки зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, посвященной окружающей среде, в том числе сформированность экологической культуры, умения проводить экологические проблемы, осознающие своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности вучебного познания:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, языками этноса

как средство познания мира, овладение основными навыками исследования любой деятельности. установление оптимального опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться на пути достижений вширь и углубляясь в коллективного благополучия.

9) ориентация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социальных интеллект, осознание социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные на профессиональной деятельности, а также в разных социальных взаимодействиях с людьми из другой культурной среды;

способностей обучающегося к тому, чтобы в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способностей действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания фактов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях. в том числе разбираться в известных, объяснять различия общественных явлений и тенденций, планировать своё развитие;

умение оперировать ключевыми понятиями, терминами в предложениях. в области компетенции устойчивого развития, анализировать и планировать взаимосвязь природы, общества и экономики, осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, возможных побочных последствий;

способности выявлять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, отвечать за происходящий, речевой и чувствительный анализ напряжённости стрессовую ситуацию как вариант, будущей компетенции;

планировать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия; формулировать опыт,

находить, позитивное и сложившейся ситуации; быть готовым действовать в ситуации гарантии успеха.

31.11.2. В результате изучения родного (бурятского) языка на уровне основности общения обучающиеся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

31.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых единиц и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проектного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности в противоречиях в рассуждениях, функциях, законах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте достаточную информацию, логично, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить примеры с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и обосновывать;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнение вариантов решения и выбора оптимальный вариант с учётом соответствия выделенных критериев.

31.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как познавательный инструмент общения в языковом образовании;

формулировать вопросы, формулировать несоответствия между высказываниями

и их решениях составленой ситуации, и самостоятельно устанавливать текстовое и диалоговое;

формировать умение об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою точку зрения;

сравнивать факты действительности и использовать их для решения задач; проводить по конкретному составленному плану большую или меньшую работу установления особенностей языковых единиц, признаков, предметно-следственных связей и универсальных объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие признаков, объектов и их поведения в определенных или сходных ситуациях, а также изменять предположения об их развитии в разных условиях и контекстах.

3.1.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и сборе информации с учетом предметной учебной задачи в заданных критериях;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды информации в зависимости от цели задачи и типа задачи; оценивать достоверность и применимость содержащейся в ней информации и оценивать необходимость информации с целью решения учебных задач;

использовать различные типы для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом учебных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, верию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, диаграмма, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи

использовать схематич. диаграммы, иной графикой и их комбинации как в зависимости от коммуникативной ситуации;

целивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самим учащимся;

эффективно взаимодействовать систематизировать информацию.

31.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения реализовать следующие коммуникативные универсальные учебные действия:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и ответственность с условиями в полях общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (бурятском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать языковые коммуникативные знаковые;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и считать конфликты, чуждыми переговорам;

принимать возражения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и показывать эмпатию, конструктивно не ругая и не одобряя неадекватные высказывания собеседника;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, межкультурного диалога, языкового эксперимента, исследования, проекта;

эффективно выбирать формат выступления в учебной или презентационной необходимости аудиторной и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием коммуникативного материала.

31.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения реализовать следующие коммуникативные универсальные учебные действия:

выделять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться на различные подходы к принятию решения

(индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, уместно использовать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор в бремя ответственности за решение.

3.1.1.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, делать пометку приобретённому речевому опыту и конкретизировать собственную речь с учётом целей и условий общения; повышать соответствие результатов деятельности обществу;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать личины эмоций; понимать мотивы и поведение других человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

исходново относиться к другому человеку и его мнению;

предвидеть свои и будущие приёмы общения;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

выказывать невозможность контролировать своё поведение.

3.1.1.2.7. У обучающихся будут сформированы умения коммуникативной

деятельности:

напоминать и напоминать преимущество командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость существования групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение, распределять роли, делегировать, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, исправлять нарушения, подпитывать;

способствовать организационно совместной работе, определить свою роль (с учётом традиций и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общий продукт по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата; развивать атмосферу ответственности и создавать возможности представлять итоги перед группой.

3.11.3. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

признавать бурятский национальный язык;

характеризовать устную и письменную речь;

характеризовать структуру текста;

характеризовать типы речи: повествование, описание и рассуждение;

выделять основные признаки разговорного, научного, художественного и официального;

определять основные единицы языка (звук: отличия звуков и буквы; характеристика гласных и согласных звуков, лексические значения, происхождение,

использовать не только: части слова, средства оформления (слова, словосочетание, предложение) и их признаки;

признать основные правила бурятской орфографии;

характеризовать основные нормы бурятского литературного языка (орфографические, лексические, грамматические, синтаксические, пунктуационные);

определять тему, основную мысль, план текста, тип речи и стиль текста;

разбивать текст на абзацы;

правильно принимать знаковую устную и письменную информацию (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);

находить текст разных типов в разговорном, научном, художественном стилях; опираться на разные виды чтения (интуитивное, ознакомительное);

находить, извлекать, вычленивать, различать, интерпретировать информацию из разных источников, в том числе, из средств массовой информации;

выделять макротемы текста, делить заданный текст на абзацы, кратко передавать содержание текста (глав. пересказ своими словами, сочувствие);

определять текст в разговорном, художественном стилях и разных типах речи (повествовательное, описательное);

выделять текстовые коммуникативные и диалогические высказывания, переводить информацию в ориентировочное, усложненное, упрощенное;

перевести с русского на бурятский язык повествовательные тексты;

использовать в речи основные орфографические, лексические, грамматические нормы современного литературного бурятского языка;

в письме использовать основные орфографические правила;

знать и писать нормы бурятского письменного этикета (приветствие, прощание, поздравление).

3) 114. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучит:

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста, выделять ключевые слова;

распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя

- анализировать текст (содержание), проводить их анализ и разбор; использовать в речи;
- понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную и дополнительную информацию);
- понимать текст разных стилей и жанров, сделать развёрзны личные выводы (изучающее, ознакомительное);
- анализировать, извлекать, выделять, различать, использовать информацию из различных источников, включая СМР);
- воспроизводить текст с заданной степенью точности (план, тезисы, изложение, пересказ);
- анализировать текст различных стилей и жанров (отзыв, письмо, характеристика);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, задачами, задачами и коммуникативной ситуацией общения;
- владеть различными видами монологической и диалогической речи;
- излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста; излагать факты и явления окружающей действительности, с точки зрения прочитанного, услышанного, увиденного;
- соблюдать в речи основные грамматические, лексические, грамматические нормы современного бурятского литературного языка;
- соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевую самокритику.

11.11.5. Промежуточные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

- различать разговорную речь, научную, публицистическую, официально-деловую стили, язык художественной литературы; различать особенности;
- определять тему, основную мысль, функционально-смысловую цель в устных и письменных текстах. выделять ключевые слова, paraphrasing рассказ от лица разных героев;
- распознавать части речи (глагол, наречие, местоимение, союз, частица, междометие), проводить их анализ и разбор, использовать в речи;
- понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную и дополнительную, а также в скрытой информации);

копировать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное);

извлекать, анализировать, выделять, различать, использовать, передавать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, пользоваться лингвистическими словарями, развлекательной литературой;

анализировать текст с заданной степенью свернутости (глав, параграф, абзац, предложение);

создавать тексты различных стилей и жанров (репортаж, интервью);

использовать речевые средства общения (изъяснительное, описательное, рассуждательное) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регуляция межличностных отношений);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в речи основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила бурятской орфографии,

уместно использовать различные стилистические (индивидуальные) средства общения;

31.11.6. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

различать, использовать разговорный, публицистический, деловой, научный, художественный стили;

определять тему, основную мысль текста, тип речи и стиль, анализировать структуру и особенности языка текста;

различать особенности информатив, повествовательного, описательного, аргументативного;

распознавать единицы языка (именное и глагольное, сложное и простое словосочетание, связь слов в предложении (управление, примыкание), односоставное и двусоставное простое предложение (сложные и сокращённые члены предложения, предложения с однородными членами, обращения,

вводными с знаме. обособленными членами, оборотами, приходами, и глагольными оборот. использовать в речит:

соблюдать приемы пунктуации в предложениях с оборотами, оборотными членами, оборотными, выделенными словами, обособленными членами;

осуществлять перевод с русского на бурятский язык текстов, состоящих из предложений с прямой структурой;

использовать значимая маргинальная лексика, используя словарь:

привести примеры значения устных и письменных текстов (тема, тема, тематика, конкретная и абстрактная информация, связи между предложениями, группами фактов);

классифицировать тексты разных стилей и жанров, различать разные виды чтения (научное, ознакомительное, прикладное);

анализировать, группировать по функциям и стилям текстов, в том числе и переводы массовой информации;

использовать тематические словари, разную литературу;

интерпретировать проступивший или пришедший текст с заданной степенью завершенности (длин, перевод, микротекст, аннотация);

определять тексты разных типов, стилистики (отзыв, аннотация, доклад, письмо, статья);

создавать краткий обзор по содержанию целого произведения или его части (или) писать резюме;

писать сочинение об одном герое из кинематографа, темы и призывания;

различать свои мысли в устной и письменной формах. соблюдать нормы оформления текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать в практике речевого общения основные орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать основные правила пунктуации и пунктуации в процессе письменного общения;

использовать параллельностематические средства в процессе речевого общения;
 осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности
 и в повседневной практике речевого общения.

3.11.7. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.
 К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять особенности лексики истории бурятского языка;
 различать разговорный, публицистический, деловой, научный
 и художественный стили, пользоваться разговорным, публицистическим
 и художественным стилями;

определять тему, основную мысль, тип речи и стиль текста;

анализировать структуру и особенности языка текста;

распознавать признаки информации, факта, интерпретации, репортажа, очерка
 и использовать их в практике;

распознавать и различать элементы языка (сложносочинённые,
 сложноподчинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и эмфатические
 предложения); прилагать правила орфографической пунктуации;

освободить правила пунктуации в сложносочинённых, сложноподчинённых,
 бессоюзных предложениях, смешанных сложных предложениях и в предложениях
 с прямой речью;

содержать текст на заданную тему;

использовать словарь, толковать значения национально маркированных слов;

понимать значения русских и бурятских текстов (цель, тема текста, основная
 и второстепенная, конкретная и абстрактная информация); устанавливать связи между
 частями текста; группировать факты текста (текстов), определять логическую
 структуру текста;

понимать содержание текстов разных стилей и типов, различать
 и использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

извлекать, группировать информацию из разных источников, в том числе
 из средств массовой информации;

использовать лингвистические словари, речевую литературу;

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью

свёрнутости (план, тезисы, резюме, конспект);

создавать тексты разных типов, стилей речи (отзыв, аннотация, реферат, доклад, письмо, расписка, заявление);

интерпретировать и использовать языковые средства, относя кя темы, цели, сферы и ситуации речевого общения;

использовать речевые акты: молчаливое (сообщение, описание, рассуждение) и диалог (побуждение, обмен мнениями, установление и поддержание диалога);

высказывать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), выражать свои отношения к фактам и явлениям окружающей действительности, в прочитанному, услышанному, увиденному;

создавать краткий текст по содержанию целого произведения или его части в (полц) писать вложения;

писать краткую рецензию, вложение по содержанию прочитанного произведения;

писать рассуждение на заданную тему;

проводить доклад, конспект, реферат на заданную тему;

проводить тематиче и передавать в устной и письменной формах основную мысль произведения;

писать и рассказывать свою автобиографию;

переводить с русского на бурятский язык тексты с описательными конструкциями;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы бурятского речевого этикета (этикетного поведения, приветствия), использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения;

использовать речевой самоконтроль и корректировку текста речевого

общения, оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления.

32. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (бурятский) язык Республики Бурятия».

12.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (бурятский) язык Республики Бурятия (предметные области «Родной язык и родная литература)» (далее соответствующим образом по государственному (бурятскому) языку, государственной (бурятской) язык, бурятский язык) разработана и апробирована на базе государственных (бурятских) школ, не владеющих бурятским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (бурятскому) языку.

32.2. Пояснительная записка отражает общие цели обучения государственного (бурятского) языка, место в структуре учебника плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

32.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

32.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (бурятскому) языку включают предметные, метапредметные результаты во всех сферах обучения на уровне компетенции общего образования, а также предметные результаты по каждой сфере обучения.

12.5. Пояснительная записка.

32.5.1. Программы по государственному (бурятскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (бурятскому) языку направлена на обеспечение единого образовательного пространства преподавания бурятского языка в системе общего образования Республики Бурятия.

Основным отличием программы по государственному (бурятскому) языку является формирование у обучающихся коммуниктивной компетенции на бурятском языке, а именно способности и готовности осуществлять

межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Успешное овладение языком является основой направленной деятельности изучения бурятского языка, направленность его на метапредметные результаты обучения является важнейшим условием формирования функциональной грамматики. Программа по государственному (бурятскому) языку на уровне основного общего образования реализуется через личностно-ориентированный, коммуниктивно-когнитивный, социокультурный, деятельностный и текстовноориентированный подходы.

32.5.2. В содержании программы по государственному (бурятскому) языку выделяются содержательные линии, направленные на развитие коммуниктивной компетенции по бурятскому языку в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-исследовательской.

32.5.3. Изучение государственного (бурятского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимоповышению между людьми разных национальностей, толерантности и уважения к традициям и иной культуре;

освоение обучающимися возможности изучения бурятского языка как государственного языка Республики Бурятия; воспитание потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

развитие у обучающихся культуры владения бурятским языком во всей полноте его функциональных возможностей в коммуникации и сфере литературного бурятского языка; приобщение бурятского речевого этикета;

формирование представлений о бурятском языке как системе и как развивающемся явлении, о его роли и значении, о закономерностях его функционирования.

32.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (бурятского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение

превращены на уроках учебных предметов, на которых не проводится государственная итоговая аттестация, и на изучении родного языка.

32.6. Содержание обучения в 4 классе.

32.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в разных коммуникативных ситуациях.

Друзья (Нурмаст), Мои друзья (Миши и Луки).

Учеба (Нурмаст), Школа (Нурмаст).

Мой день, мой дом (Миши и Жабайт), Распорядок дня (Миши и Умар).

Знакомый образ жизни (Олуур и Их Байдал), Свободное время, интересы (Сүлөө сал, Олуур и Их).

Путешествие по Бурятии (Нурмаст, Армаир и Алдасгал).

Моя семья, родственники (Миши и Бүтэ, Ут Гарбал).

Культура, традиции (Солд, Их и Ихгал), Семейная жизнь (Сүлөө сал, Их и Ихгал).

Профессии (Миши и Их).

Одежда (Хубсгал), Спортивная одежда (Тазарай Хубсгал), Школьная форма (Нурмаст и Хубсгал).

Глаголы.

Диалогическая речь. В 5 классе продолжением являются таких речевых умений, как умение диалогически взаимодействовать, диалог-убеждение и действие, для этого по сравнению с уровнем введённого общения усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество ролевых, проблемных обучающих ситуаций в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает также речевые умения, как:

начать, поддержать и закончить разговор;

выразить согласие, возражения и аргументировать их;

высказать благодарность;

этого либо переформулировать, выразив согласие отказ.

Объём диалогизма – до 2 реплик со стороны каждого участника.

При обучении элементарного диалогического общения к действию учащимся предлагается:

обратиться с просьбой и выразить готовность отказать ей, если:

даны совет и принять или не принять его;

предложить к действию или предпринять действие и согласиться или не согласиться принять в нём участие.

Объём диалогизма – до 2-х реплик со стороны каждого участника.

Развитие монологической речи в 5 классе предусматривает повышение следующих её элементов:

кратко высказываться и излагать те события, события, события, такие коммуникативные типы речи, как описание, сообщение, а также использованные средства;

передавать содержание, основную мысль, значительные и использованные тексты;

Объём монологического высказывания – до 7-8 фраз.

Аудирование. Владение учащимися понимать на слух буржуазный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной понимания их содержания (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие учащихся:

улавливать основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные фразы, опуская второстепенные;

выбравочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с использованием элементарной логики, контекста.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время слушания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Чтение. Обучающиеся узнают текст и тему: в тексте с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с полным пониманием содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (информационное чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Рекомендуется отбирать тексты возможно полнее используя двуязычный словарь.

Чтение с полным пониманием содержания текста осуществляется на доступных аутентичных материалах с ориентацией на предметные требования, предъявляемые в 5 классе, включающих факты, трагедию, особенности быта, жизни, культуры регионов. Объём текстов для чтения – до 400 слов.

Ученики чтения, подлежащих формируются:

определять тему, содержание текста по заголовку,

находить основную мысль;

выбирать главные факты и тексты, описания второстепенные;

устанавливать логическую последовательность главных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на нескольких аутентичных текстах, привлекательных из предметное содержание речи в 5 классе.

Формируются и отучающиеся ученики:

полно и точно излагать содержание текстов на основе его каталогизированной переработки (языковой подсказки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря).

Объём текстов для чтения до 150-200 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Оценивание письменной работой предусматривает развитие следующих умений:

проводить выписки из текста;

писать письма поздравления с днём рождения, другим праздником (объёмом

до 25 слов, включая адрес). Выразить поздравления;

выполнить бланки (указать имя, фамилию, пол, возраст, адрес).

32.6.2. Языковая система и навыки.

32.6.2.1. Графика и орфография.

Знание правил чтения в письменных формах слов, полученных для данного этапа обучения и навыков их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

32.6.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и ритмики на слух всех звуков бурятского и языка Захов гармоник гласных. Акцентуация слов в бурятском языке. Членение предложения на смысловые группы. Сближение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование аудио-производительных навыков, в том числе применительно к изучаемому языковому материалу.

32.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распространение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным на уровне начального общего образования, добавляется около 100-150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, речевые клише и лексемы, редкие и новые речевые клише, отражающие бурятскую культуру.

Различные языковые разновидности и употреблений в речи.

Знание основных способов словообразования.

а)фиксация:

существительные в суффиксах -довз (-доо, -доо), -ооно),

наречия в суффиксах -вар (-хур, -хур) – найлар;

кратительные в суффиксах -дох (-доха, -дох).

32.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распространение объёма значений грамматических средств, изучавших на уровне начального общего образования, и осознание новых грамматических явлений.

Части речи. Угласительные и служебные части речи. Постоложно-дательная система бурятского языка. Единственное и множественное число. Личное и безличное (неличное) спряжение. Местоимения. Глагол. Наркание. Формы обращения. Глагол в отрицательном, отрицательно-согласном случаях. Модальное слово хэрэгтэй. Частицы в бурятском языке.

Местоимения: личные местоимения; указательные местоимения, вопросительные местоимения.

Числительные: количественные числительные (100 – 100000); наречные времени, порядковые числительные.

Междометия: Уу!

Постололи, выражающие отношения по месту.

Наречия распространённые предложения.

Типы вопросительных предложений. Общий вопрос и специальный вопрос (Сүлөө сүлтэй ли юу хооо гүтэйбэй? Шү хинило оохоо гүи?).

Нобульгательные предложения и отрицательной форме (Уушын дун).

Восклицательные предложения для выражения эмоций (Эмар байв гэднэй!).

Онавление грамматической стороны речи предикатив значение призывов и навыков речевого поведения в устной речи научных грамматических явлений.

32.6.3. Сопрокультурные знания и умения.

Традиционные бурятская кухня. Восточный календарь. Этнокультурные нормы бурят (хүр ай алтан бургаагаа). Традиции самоуправления бурят. Понимание жизни бурят в России. Традиции и праздники народов России.

32.7. Содержание обучения в 6 классе.

32.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках коммуникативного содержания речи.

Дружба (Нүхдэл). Общение и Интернет (Интернетээр хирн ашан).

Учёба (Нур сал). Школьная жизнь (Нур уулаар ажубай, ад).

Мий гавь, однок (Миндн ажубай, ад). Культура и традиции народа (Амарга хэллэл).

Эпириний образ жизни (Элээр захь бэццэн). Времена праздника (Нэгэн гэмдэнгэл).

Путешествие (Алшадар). Путешесие на Байгалу (Байгалаар явцалга).

Моя семья, родственная (Миний бүтэц, уг гэрлэл). Моя биография (Миний намтар).

Культура, традиции (Соёл, ён заншал). Сагаалтан – праздник Нового года (Сагаалтан Шалгалтай Байндар).

Национальная повара. (Тогооцонтой мургилга).

Одежда (Хувцаслал), Национальный костюм (Аредай хувцаслал).

Говорение.

Диалогическая речь. В процессе диалогической речи развитие таких речевых умений, как умение вести диалог определенного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, устанавливается предметные содержательные речевые увлечения химическим речевым. Диалогическая речь развивается в ходе диалогической, становится более разнообразными языковыми оформленными речевыми.

Обучение ведению диалогической речи определенного характера включает также речевые умения, как:

начать, поддержать и закончить разговор;

продолжить, выразить пожелание и другие навыки на них;

выразить благодарность;

вежливо перебить, выразить согласие или отказ.

Объем диалогов – до 2 реплик со стороны каждого участника

При обучении ведению диалогической речи отработываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию («хэц?», «хэц?», «хэц?», «хэц?»), «хэц?», «хэц?» (как?), «хэц?» («где?»), «хэц?» («куда?»), «хэц?» («когда?»), «хэц?» («как?»), «хэц?» («почему?»), переход с пассивного спрашивающего на активный отвечающего. Объем диалогов – до 2-3 реплик со стороны каждого участника.

При обучении ведению диалогической речи отработываются речевые умения:

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ ее выполнить;

дать совет и принять или не принять его;

приобщить к действиям взаимовыгодно и безопасно или не участвовать и принять в нём участие.

Объём диалогов — до 2-х реплик со стороны каждого участника.

Развитие мезологической речи в 5-х классе предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя также коммуникативные типы речи как описательные, описательные, а также описательные суждения;

передумать содержание, перенести мысль прочитанного с использованием текста;

проводить сравнение в связи с прочитанным или прослушанным текстом.

Объём мезологической выказывания — до 7-8 фраз.

Аудирование.

Взрослые умениями пользоваться на слух бурятской речи предусматривает понимание содержания текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) и зависимости от коммуниктивной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

выделять перцептивную мысль и ориентироваться на слух тексте;

выбирать главные факты, описания и описательные;

выборочно понимать необходимую информацию и особенности приличий характера с целью понимания языковой игры, контекста.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся в классе, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время изучения текстов на аудировании — до 1,5-2 минут.

Чтение.

Обучающиеся учатся читать и понимать тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения); с пониманием

основного содержания (как правило, безоговорочное чтение), в полноте или частично содержания (изучающее чтение), с выборочным поиском нужной или интересующей информации (прочитавшее полевое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрасту обучающихся и интересам обучающихся 6 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Рекомендуется отбирать материалы из классических литературных словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на доступных обучающимся материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 6 классе, включающих факты, описывающие особенности быта, житейской культуры региона. Объём текстов для чтения — 450 слов.

Формируются умения в области чтения:

определять тему, содержание текста по заголовку;

выделять основную мысль;

выбирать главные факты из текста, описывающие явление;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на доступных обучающимся текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 6 классе.

Формируются встраиваются умения:

полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой модели, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);

выявлять свой замысел на предметном.

Объём текстов для чтения до 200-250 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение прочитать текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающегося.

Низкая связная речь.

Овладение низкой связной речью предусматривает развитие следующих умений:

приводить выписки из текста;

связать короткие тексты или предложения друг с другом различными способами

до 25-30 слов, включая и пред), высказывать пожелания;

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес);

писать личное письмо с индивидуальными образами (распространять в адресате о еде, жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы);
 объём личного письма – до 50 слов, включая адрес);

33.7.2. Напевные звонки и шутки.

33.7.2.1. Графика и орфография.

Знакомство при чтении и написании новых слов, отобранных для данного этапа обучения с напевки их применять в разделах изучаемого лексико-грамматического материала.

33.7.2.2. Фонетическая структура речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков бурятского языка. Закон гласных: гласных. Акцентуация слов в бурятском языке. Членение предложений на смысловые группы. Сильнее же правильные интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование навыков структурирования лексических и грамматических элементов к новому учебному материалу.

33.7.2.3. Лексическая структура речи.

Расширение объёма продуктивной и рецептивной лексической системы за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 600-650 усвоенным лексическим единицам добавляется около 100-150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, специализированную лексику, речевки-клише речевого этикета, отражающие бурятскую культуру. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Умение образовывать словообразовательные

аффиксации: наречия с суффиксом -ар (-ээр, -оор) - байнаар, эсэтигээр
 с суффиксами -та (-та, -то) арба, аха, урбат.

33.7.2.4. Грамматические стороны речи.

Расширение объёма значимой грамматической системы, изучаемых и предыдущих этапах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Части речи. Звемени, членение и служебные части речи. Членение предложений

системы бурятского языка. Единственное и множественные числа. Лицо и безличные (жэ-эргэжэ) предложения. Выразительные степени качества имен прилагательных. Местоимения. Подгол. Наклонения. Формы обращения. Причастия. Наречия места, образа действия. Модальные слова хэрэгэй, ёһотой. Частицы в бурятском языке.

Имена существительные: личные и неличные.

Множественные прилагательные.

Местоимения: личные, возвратные, указательные, широкостепенные.

Место наречия в предложении.

Числительные: количественные (100-1000000000), выражение даты, приближительное количество - тушун.

Соезы: хэрэг; союзные слова: юундэб гэхэдэ, тивинбуу.

Мех, дөгөтэй: Тай!

Послелогия, отражающие отношения по времени.

Простые речные-речные предложения.

Все типы вопросительных предложений (Сүдөө сартай би юу хэжэ дуратайбши? Шиньинь, о сарга гур? Шиньинь, о сарга гур, али бургуулагда байна гур?).

Побудительные предложения в утвердительной (Уиншинь лав) и отрицательной формах (Юу хартшарай).

Причастный и деепричастный обороты. Предложения, осложненные причастными и деепричастными оборотами.

Овладевание грамматической стороной речи предпосредствует знание признаков изучаемых грамматических элементов и навыки распознавания и закрепления их в речи.

32.7.3. Социокультурные знания и умения.

Традиции семейных отношений (Мозаик, тууэ нашин). Национальная одежда бурят. Система питания у бурят. Этические нормы бурят (арадой алтин бургай лав). Традиции саморепрезентации бурят. Пространство и время у бурят. Традиционные жилища бурят. Танцальщик Бурятский. Издающиеся журналы Бурятия и Россия. 10 самых известных мест в Урале.

32.3. Содержание обучения в 7 классе

32.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба (Нүхрәли). Переписка с друзьями (Нүхрәтеев бәстәт бәстәс).

Учёба (Туралиса). Известные учебные заведения (Мәдрәсә һәм унверситет).

Мой день, отдых (Миниң икәнбәйрәм). Летние каникулы (Зунай амаратта).

Здоровый образ жизни (С. үзгә эңгә байла). Человек и природа (Хуи ба байлаши).

Путешествие (Аяниши). Экскурсия по городу. Хотел узнать больше

Моя семья, родословная (Миниң буца, ул тәрәп). История моей семьи, мастеров (Миниң буца, ул тәрәп).

Кулинария, предания (Соса, шо вакыт), Курганский капищарь (Бурхад ләтә).

Профессия журналиста (Стипулти шәһи маражәт).

Одежда (Хубәләш). Мода разных эпох (Үз сәһи хубәләш).

Говорение.

Диалогическая речь. В 7 классе осуществляется развитие таких речевых умений, как ведение диалога этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, усиливается предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, троекосовых в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:

начать, поддерживать и закончить разговор;

докладывать, выразить сожаления и огорча ирәкәтләр на юз;

выражать благодарность;

возможно переспросить, выразить согласие, отказ.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалогов-расспроса отрабатываются речевые умения спрашивать и отвечать фактическую информацию («кәй?» («кәтә?»), «шунда?»

(лэнхэ?», «хайгсан гээд?» («хэв?»), «сэдэлл?» («иде?»), «хай гай?» («ку, а?»), «хэвээ?» («кхн, а?»), «хэтэй?» («с хн?»), «сууча?» («чечу?»), переходя с позиции спрашивающего на роль кто отвечает. Объём диалогов – до 3-х реплик со стороны каждого участника.

При обучении элементарного диалога-обучения к действию отрабатываются умения:

обратиться с просьбой и выразить готовность как ответить на неё;

дать совет и принять или не принять его;

пригласить к действию и не соглашаться либо согласиться и не согласиться;

принять в нём участие.

Объём диалогов – до 3-х реплик со стороны каждого участника

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отработываются умения:

выражать свою точку зрения;

выражать согласие или несогласие с точкой зрения партнёра;

выражать оговорки;

выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объём учебных диалогов – до 3-х реплик со стороны каждого участника

Монологическая речь. Развитие новеллистической речи в 2 классе предусматривает следующие следующие умения:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание, повествование и сообщение, а также описательные и основывающиеся описания;

пересказать содержание, основную мысль прочитанного и использованного текста;

проводить сообщение в связи с прочитанным или использованным текстом.

Объём монологической высказывания – до 8-9 фраз.

Аудирование.

В плане учащегося воспринимать на слух бурятский текст предусматривает минимально достижимые тексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным

познавательном тексте) в зависимости от коммуниктивной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно принимать необходимую информацию и сообщать их предметного характера с необходимыми языковыми средствами.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5-2 минут.

Чтение

Обучающиеся учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с полным пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (речеобразное тематическое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 7 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря

Чтение с полным пониманием основного содержания текста осуществляется на заданных аутентичных материалах с презентацией на предметное содержание, реализуемое в 7 классе, включающих факты, отражающие особенности бытия, жизни, культуры региона. Объём текстов для чтения – 450-500 слов.

Формируются умения в области чтения:

определять тему, содержание текста наизусть;

надевать основную мысль;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных

внутренних текстах, ориентированных на предметное содержание речи и т. к. и др.

Формируются и отработываются умения:

слышать и точно понимать содержание текста за одну или две прослушивания (переработки (плавный диктор, словообразовательный анализ, использование двунаправленного словаря);

выразить своё мнение по прочитанному;

Объём текстов для чтения до 250-300 слов.

Чтение с выборочным логическим нужной или интересующей информацией предполагает умение принимать текст для быстрого критичных текстов и выделять информацию, которая необходима для решения конкретной задачи для обучающихся.

Обучение письменной речи предусматривает развитие следующих умений:

проводить выписки из текста;

писать короткие поздравления с днём рождения, другим праздником (объёмом до 30 слов, включая адрес), выразить пожелания

добро или близким (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес);

писать короткие письма с использованием образных (распространять информацию о себе, жизни, делах, сообщить то же о себе, выразить благодарность, прощание, объём личного письма - 50-60 слов, включая адрес).

32.8.1. Языковые знания и навыки.

32.8.2.1. Приставка и орфография.

Изучение правил чтения и написания новых слов, отработанных для данного этапа обучения к навыкам их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

32.8.2.2. Фонетическая сторона речи.

Изучение соотношения и различения на слух всех звуков бурятского языка. Звуконормировка двусложных. Акцентуация слова в бурятском языке. Членение предложения на смысловые группы. Соблюдение правилской интонации в речевых актах предложения.

Для дальнейшего совершенствования в слухо-речевых навыках, в том числе предусматривается к новому языковому материалу.

32.8.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение пассива продуктивного и рецептивного лексического минимумы за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 700–750 лексическим единицам, усвоенным на уровне пассивного общения, добавляется около 100–150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, синонимичную лексику, речевые клише, речевые штампы, отражающие бурятскую культуру. Новые названия распознаются и употребляются в речи.

Знание новых способов словоупотребления:

а) инициация (присоединение с суффиксами -га(й) (тэга), -а(а) – багтагай);
лексико-синтаксический способ (уугарба).

32.8.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение объёма языковой грамматической стороны, включённых в предыдущих классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Части речи. Имя существительное и служебные части речи. Послеложно-предложная система бурятского языка. Единственное и множественное число. Личное и безличное (возвратное) причастие. Выделительные конструкции имени прилагательных. Местоимение. Собирательные числительные. Наречие. Наклонение формы образования. Прилагательное. Деепричастие. Наречия времени, места, образа действия. Употребление в сравнительном, именном-соединительном и предложном-соединительном предложениях. Частицы в бурятском языке.

Имена существительные личные и неличные.

Именительные, однократные, краткие причастия.

Местоимения: личные, возвратные, указательные, вопросительные.

Наречия времени, места, образа действия, наречия в предложении.

Числительные: количественные (100-1000000), обозначение даты, времени, порядковые числительные, собирательные (табуудан), приближательное количество (туулаад).

Соединительные: ба, болоод, харгал, ивд, чехд, эгээр, гэхд, (хатагъя) ага. Соединительные: пундэд гэхэд, эрим илгэ, хаана-гэхэд, хэдхэ, гинэн, гэдэг.

Междометия: Уу! Аа! Тий!

Позже, они, выражающие ответственность по времени, порядку, месту.

Простые распространённые предложения.

Все типы распространённых предложений (Судео галгал ади цуу хоол дуралбайби? Ша хянодо өдөхө түш? Ша түштэ өнөхө түш, али буруулагда байжа дүб?).

Побудьте назвать предложения в утвердительной (Удшин дри) и отрицательной формах (Бу марлаарай).

Восклицательные предложения при выражении эмоций (Яагап байн галжаб!).

Некоторые формы безличных предложений (Цуу дурба, Фрихт ёнхот).

Причастный и деепричастный обороты приложный оборот, самостоятельный оборот. Предложения, осложнённые причастными оборотами.

Сложноподчинённые предложения с приподчинением обстоятельственным.

Оставшееся грамматической стороной речи предполагается изучать при изучении в кавычки заключённых и употребляться в речи и учебных грамматических упражнениях.

32.8.3. Сопвокультурные чигини и ухелни.

Традиции семейных праздников (Ышлал, гурт ивэдэн). Этикетские вопросы бурят (Бурдай алтан буулгалдан) История старомонгольской письменности. Диалекты бурятского языка. Топонимы Бурятии. Информационная модель Бурятии и России. Традиция и праздник народов России. 10 самых известных мест в России.

32.9. Содержание обучения в 8 классе.

32.9.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба (Нүхээсэл). Моя зарубежная дружба (Миний хада гүрэмдэй нүхэд).

Учеба (буурааши). Система обучения в разных странах (Хари гүрэмдэй дуралбайгай байгуулалта).

Мой дом, страна (Миний ажабайдал) Искусство в нашей жизни (Урлал миний ажабайдалга).

Здоровый образ жизни (Элүүр эхэл байдал). Медицина (Эмвэлэл).

Путешествия (Аянгийн а), Семейская жизнь (Худас шотиг).

Моя семья, родственники (Минин бунд, уг гарби). История бурятского народа (Бурлад аралай түрээ).

Культура, традиции (Сосол, ёло заншал). Буддийские традиции и обычаи (Буддын тивхэй заншал).

Профессии спортсменов (Тамиршан).

Одежда (Хубсгал) Молодёжная мода (Золуушуулай хубсгал).

Государство.

Диалогическая речь. Развитие у обучающихся диалогической речи в 3 классе предусматривает овладение умениями вести диалог этнического характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Решение умения при ведении диалогов этнического характера.

начать, поддержать и закончить разговор;

слушать, высказываться ясно и кратко, указывать на них;

выразить благодарность;

высказываться уверенно, высказывать согласие и несогласие.

Объём этнических диалогов – до 3 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалог-расспроса:

вырашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объём этнических диалогов – до 4-5 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалог-побуждения к действию.

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ её выполнить;

дать совет и принять или не принять его;

приглашать к действию или воздержанию и отказаться: как не выполнять

и принять в нём участие;

спровоцировать предложение и выразить согласие или несогласие, принять его, объяснить причину.

Объём этнических диалогов – до 4 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при восприятии диалогов-обменов мнениями:

выражать точку зрения и сосуществовать с ней, соглашаясь с ней;

высказать одобрение или неодобрение;

выразить согласие;

выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, удивление, желание или нежелание).

Объём диалогов — не менее 7 реплик со стороны каждого участника.

Речевые мовологические речевые предусматривает овладение следующими умениями:

кратко и лаконично о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), эмоциональные и оценочные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного и использовать тем текст;

применять сообразные к содержанию прочитанного текстов;

выразить или умеренно или охотнее к противному, успешному.

Объём мовологического высказывания — 9-10 фраз.

Аудирование.

Владение умением понимать на слух бумажный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и полнотой понимания их содержания (с полным пониманием содержания, с выборочным пониманием его полного понимания текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Для этого предусматривается развитие следующих умений:

протекстовое содержание услышанного текста по началу сообщения и выделить основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, осознавая ответственность;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера и использовать в языковой деятельности;

интерпретировать незнакомый языковой материал, не судящий

для понимания.

Содержание текста должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 8 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текста – до 2 минут.

Чтение.

Обучающиеся учатся читать и понимать методические аутентичные и аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (сезонное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 8 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Необходимо отвлечь чтение возможно использовать мультимедийное сопровождение.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на методически аутентичных и аутентичных материалах, отражающих особенности бытия, жизни, культуры России.

Объём текста – до 450-500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на методически аутентичных и аутентичных текстах разных жанров.

Объём текста – до 300-350 слов.

Формируется умение в быстрой прочесть (для чтения с пониманием основного содержания текста и для чтения с полным пониманием текста):

умение ориентироваться в содержании текста, понимать его основное содержание и выделить основную информацию; выделять информацию, представленную в тексте;

умение интерпретировать и интерпретировать информацию, представленную в тексте;

умение осмыслить и оценить прочитанный текст.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст (отрыв или несколько строк)

из газеты, журнала, сайта в сети Интернет) и выбрать информацию, которую необходимо или представляет интерес для обучающихся.

Овладевшие письменной речью предусматривают развитие следующих умений:

- проводить выписки из текста;

- писать короткое сообщение с днём рождения, другим праздником, выражать пожелание (объёмом до 30 слов, включая обращение адресата),

- заполнить бланк (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с использованием и без использования образца (рассказывать приятные моменты о его жизни, делая сообщения о себе, выражать благодарность, просьбу); делить материал одной или нескольких тем, усвоивших в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма 60-70 слов, включая адрес).

32.9.2. Языковые знания и навыки.

32.9.2.1. Графика и орфография.

Знать правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала. Владеть основами пунктуационного письма в пределах усвоенного учебного материала.

32.9.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух речевых звуков беззвучно и звонко; соблюдение ударения слова. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухи произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

32.9.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение объёма лексического и речепознавательного лексического минимума за счёт лексических средств общепонимаемых проблемных ситуаций общения. К 850-900 лексическим единицам, усвоенным обучающимися ранее, добавляются около 150 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространённые устойчивые словосочетания, общепонятная лексика, речевые клише речевого этикета, образующие базисную культуру. Объём рецептивного словаря

увеличивается за счёт текстов для чтения и составляет примерно 1200 лексических единиц, включая продуктивный лексический минимум.

Обучающиеся 8 класса учатся употреблять в речи известные объекты, географические названия на бурятском языке. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

32.9.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение объёма знаний грамматических явлений, изученных в предыдущих классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Повторение и углубление изученного материала на предыдущих этапах.

Сопоставление. Сложные предложения, обобщение предложения. Виды простых предложений по цели высказывания. Односоставные и двусоставные предложения. Побудительное предложение. Однородные члены предложения. Причастный и деепричастный обороты. Обращение.

Единственное и множественные числа имен существительных.

Местименные: обобщительные (буха, булта, бугэзэ), выделятельные (бэзэ, бусад).

Различение функций множественности в однократного спряжения.

Глагольные формы в настоящем, прошедшем, будущем времени и их различение.

Сослагательное, разделительное деепричастия.

Формы образования глагола (яба, ябатал, ябани, ябил, ябаг, ябарай, ябая, ябайуу) и их различение.

Формы двух-, трёхкомпонентных сложных и пяти-шести-членных.

Система знаний (ознакомление, различение и употребление) изученного ранее материала:

склонение имен существительных;

употребление послелога, причастий;

употребление аффиксов личного и безличного спряжения, личных и возвратных местоимений;

различение притяжательных форм глагола;

различение залогов: нэргэ, бари гя, шишаа;

улучшить, а также модальные слова ёһогой, аригтай, хоршоой, дуусгай;
 соблюдение порядка слов в предложениях;
 изменение особенностей безличных предложений (Тиймэ хүбтөрб);
 различные типы волеизъявительных предложений и употребление
 неопределённых слов;

различение причинных предложений с союзом и союзными словами.

32.9.3. Социально-культурные знания и умения.

Э.-Х. 1) повесть «Звезда мудрости». Орин 9 эрдэм. Үхэвэр хүрэй 9 эрдэм.
 10 эсгэлт буюу 10 хирт гурал. Героический эпос «Исар». Чингис хаан – чөлөөт
 тусгагч. 2) 32.9.3.

32.10. Содержащие обучения в 9 классе.

32.10.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя
 речевые стратегии в при устных и письменных формах, используя
 коммуникативные стратегии в при устных и письменных формах, используя
 коммуникативные стратегии в при устных и письменных формах.

Дружба (Нухалцш), Любовь (Инал дураи)

Учеба (Нуршээл), Выбор профессии (Хэн болохоойб?).

Мой день, мой год (Миний ажабайдал), Читаем для буряток! (Бурячаар
 тэм унша!)

Здоровый образ жизни (Элүүр, шээ байдал), Спорт (Тамга).

Путешествие (Ажвагтаа), Путешествие в зарубежные страны (Хари гүрэвэр
 ажвагтаа).

Моя семья, родственники (Миний бүрэл, үг гарбал) Монголоязычные народы
 (Монгол суурга, а ардууд).

Культура, традиции (Соёл, ёһи заншил), Праздники разных народов (Дэлхийн
 ардуудай һайрлалдууд).

Профессия (Мэргэжэл), Менеджер и лидер (Хүлэбэрлэгшн болон
 утгарилгашн).

Одежда (Хубсаһан), Проклятие и другие обряды. Динзэйвэр (Хубсаһаной
 үйлдбэр, Хубсаһан захёолго).

Говорение

Диалогическая речь. Умение: у обучающихся личностный опыт в 9 классе проследить/увидеть во взаимодействии умениях вести диалог — личностного характера, диалог — запрос, диалог — побуждение к действию и диалог — обмен мнениями, а также их комбинация.

Речевые умения при ведении диалогов личностного характера:

начать, поддерживать и закончить разговор;

согласиться, выразить мнение, шутку и отреагировать на них;

выразить благодарность;

возможно переадресовать, выразить согласие или отказ.

Объём языковых диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диал. при разговорах:

интерпретировать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

не менее равнодушно воспринимать, брать вкратце.

Объём диалогов диалогов — до 5-6 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалогов — побуждения к действию:

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ восполнить её;

дать совет и принять или не принять его;

пригласить к действию или взаимодействию и согласиться или не согласиться принять в нём участие;

отказать, мягко предложить и выразить согласие или несогласие принять его, объяснить причину.

Объём диалогов диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника

Речевые умения при ведении диалогов — обмена мнениями:

выразить точку зрения и сосогласиться или не согласиться с ней;

показать одобрение или неодобрение;

выразить сожаление;

выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление и др.).

Объём диалогов — не менее 5-7 реплик со стороны каждого участника.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях обучающиеся различают

различные коммуниктивные задачи, представляющие различные в совершенстве овладение культурой речи и соответствующими речевыми умениями.

Минимальная речь. Развитие минимальной речи предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя основы коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного с использованием текста;

проводить диалог и связь с прочитываемым текстом;

пародировать и аргументировать своё отношение к прочитанному или услышанному.

Объём минимального высказывания — до 10–12 фраз.

Аудирование.

Владение умениями: понимать во слух буквенный текст предусматривает понимание всложных текстов с разной глубиной и точностью приближения к их содержанию (с различным уровнем содержания, с избирательным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуниктивной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

прогнозировать содержание учебного текста по плану сообщения и выделять основную мысль и воспроизвести её по тексту;

выбывать главы (параграфы, абзацы, предложения);

выборочно понимать зрительную информацию в специальных прагматических характерах с использованием языковой догадки, контекста;

интерпретировать незнакомый языковой материал во функциональной ситуации общения.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 4 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время изучения текста — до 2–2,5 минут.

Чтение.

Обучающиеся учатся читать и понимать исторически аутентичные и аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с полным пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать интересам обучающихся и интересам обучающихся 9 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование аудиозаписи словаря

Чтение с полным пониманием содержания текста осуществляется на методически аутентичных и аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры региона.

Объем текста: до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на методически аутентичных и аутентичных текстах разных жанров

Объем текста – до 350–450 слов.

Исторические тексты в области чтения (для чтения с полным пониманием содержания текста и для чтения с полным пониманием текста):

умение ориентироваться в содержании текста, формулировать основное содержание и извлекать эквивалентно представленную информацию;

умение аргументировать и интерпретировать информацию, имплицитно представленную в тексте;

умение комментировать оценочный текст.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть уменьшенный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала, с сайта и сайта Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Обладание письменной речью предусматривает развитие следующих умений:
привести выдержку из текста;

писать короткие сообщения с двумя предложениями, двумя предложениями, выражать пожелания (объёмом 30–40 слов, включая известные адреса);

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с использованием и без использования аббревиатуры (распространять адресата о его жизни, делах, сообщить то же о себе, выразить благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в учебной работе и упражнениях, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма 70–90 слов, включая адрес).

На уровне основного общего образования у обучающихся развиваются такие специализированные учебные умения, как:

осуществлять информативную переработку бурятских текстов, разбирая разнообразных сложными типами простых предложений грамматическую форму;

пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными,

устанавливать в практической деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования различных источников информации (не бурятском языке).

На уровне основного общего образования также целесообразно осуществляется развитие коммуниктивных умений учащихся нацеливая на затруднительных ситуациях при использовании языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перефраз, синонимичные средства, мимику, жесты, в том числе и мимикозвания – языковую логику, тематическое приращивание содержания, опускать информацию, не желая опустить повесть освоение языковых средств.

32.10.1. Языковые знания и навыки.

32.10.2.1. Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного уровня обучения, и получение навыков их применения в разных языковых ситуациях грамматического материала. Владение орфографическими навыками в пределах усвоенного языкового материала.

32.10.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков бурятского языка;

сближение акцентуации с 600. Члены предложения на смысловые группы.
Сближение при помощи интонации в различных типах предложений?

Дальнейшее совершенствование слуха при помощи слуховых записей, в том числе применительно к новому языковому материалу.

32.10.2.3. Лексическая сторона речи

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 1000-1050 лексическим единицам усвоены обучающие рамки, добавляются около 150 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространённые устойчивые словосочетания, однокоренная лексика, суффикс-клеточное родство, прилагательные бурятскую культуру. Объём рецептивной лексики увеличивается за счёт текстов для чтения и составляет примерно 1300-1400 лексических единиц, включая продуктивный лексический минимум.

Обучающиеся 9 класса учатся употреблять в речи базовые объекты географических знаний на бурятском языке. При этом расширяется их расширение и употребляются в речи.

32.10.2.4. Грамматическая сторона речи

Расширение объёма знаний грамматических явлений, изученных в предыдущих классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Повторение и углубление изученного материала на предыдущих этапах.

Схватские. Словосочетание, оборот и предложение. Виды простого предложения по цели высказывания, по количеству предложений и по структуре предложения. Побудительное предложение. Особые члены предложения. Прямые и косвенные члены предложения. Прямая и косвенная речь. Обращение.

Единственное и множественное число имен существительных.

Местоимения: общипутельные местоимения (буха, буна, буна), указательные местоимения (буна, буна), вопросительные местоимения (буна, буна), местоимения (буна, буна), местоимения (буна, буна), местоимения (буна, буна).

Различение функций многократного и однократного причастия.

Положительные формы в настоящем, прошедшем, будущем времени, множественного причастия и их различие.

Соединительное, разделительное, сравнительное, сопоставительное.

Формы: обращения глагола (ябаа, ябагга, ябагш, ябагт, ябаг, ябаггай, ябаг, ябагуу) и их различения.

Формы: двух, трёхкомпонентных сложных глагольных сказуемых и их различения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными:

определятельными: Ябаггаа хува яла жуудаг гэлэн бурвад онойон үтэ бая.

краскительными: Бурянд бурвад Аманжуудинье, Шэйбурдидинье эдла газаруун бие: эжа аянпалагсаа элэгдэ.

обстоятельствными: Байгал далай болхэйе баядиг ботого, гомсэвээ хавган да шийгэ булга галгэя!

Сложноподчинённые предложения с союзом и союзными словами гэгэ, гэлэн, гэгэ.

Систематизация (определение, различение и употребление) изученного ранее материала:

определение имён существительных:

употребление падежей, чисел;

употребление аффиксов личного и безличного предложения, личных и возвратных местоимений;

различение временных форм глагола;

различение залогов глагола (кэргэ, барилда, эшолго);

употребление модальных слов ёххой, аргай, хуртай, дуртай;

соблюдение порядка слов в предложении;

выделение безличных предложений (Пасаа хуёгуба);

различение типов вопросительных предложений и употребление вопросительных слов;

различение придаточных предложений с союзом и союзными словами.

32.10.5. Социокультурные знания и умения.

Система буддийского образования. Культура поведения в культовых местах. Экологическая культура бурят. Гегалшигия бурят. Промышленность народов мира.

32.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному

(бурятскому) языку на уровне освоения его как образователья.

12.1.1. В результате изучения государственного (бурятского) языка на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, личного здоровья, страны, в том числе в ситуациях, связанных с чрезвычайными в литературных произведениях, написанных на бурятском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов в жизни человека;

предельное об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в повседневном и профессиональном общении, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на бурятском языке;

стремление к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимовыгодной и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и толерантности к многоконфессиональному обществу, понимание роли государственного (бурятского) языка в жизни народа, признание интересов и национально-религиозного (бурятского) языка, истории и культуры своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к бурятскому языку, и достижениям своего народа и всей России, к языку, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к культуре России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, создающих

в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на высокие ценности и нормы в этических взаимоотношениях, выбор, готовность одерживать своё мнение, и при этом речевое и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом понимания последствий поступков; активное принятие демократических поступков, свобод и ответственности, участия в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эстетического воздействия искусства, осознание ценности культурной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности качественного и здорового искусства, роли этнических культурных традиций в народном искусстве, включение в эстетическую культуру в разных видах искусства;

5) физического воспитания, спортивной культуры и здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и игрового опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание опасностей и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в новых формах (для физического и психического здоровья), соблюдение правил безопасности в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и другим условиям, в том числе накопление собственного опыта в выстраивании дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё личностное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния.

в том числе ориентиры на приклады из литературных произведений. Например на примере (буриятских) языка, сформулированность понятия рефлексия, признание своего духа на осмысление и так далее при помощи другого человека;

б) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, творческого дуэта, родного края) технологической и социальной ответственности, способность индентифицировать, планировать и самостоятельно или планировать своего рода действительность;

интерес к практическому научению профессий в труда различных людей, в том числе на примере жизненного изучаемого предметного знания и осознания с деятельностью философов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и последствия влияния практической образовательной и жизненной ситуации в учёбе личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассуждать о своих целях на будущее:

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области естественных и технических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

осознание уровня экологической культуры, понимание экологического характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформулированные при взаимодействии с литературными произведениями, поднимая вопросы экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основах закономерностях развития человека, природы и общества, понимание человека с природой и социальной средой, закономерностях развития

языка, овладение языковой и национальной культурой, языками чтения как средств познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, умении работать над смысловыми опытами, задаваниями, постановкой и стремлением совершенствовать пути интеллектуального и коллективного благополучия.

Чувствительна обучающегося к изменяющимся условиям социальной и культурной среды:

освоение обучающегося родильного опыта, освоение социальных ролей, норм и правил общественной жизни, осмысление сущности социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том числе в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося и взаимодействовать в условиях неопределённости, адаптироваться к новым и новым условиям;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и навыки других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, термины об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие;

умение оперировать понятиями понятиями, терминами и предложениями в области концепции устойчивого развития, планировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных тенденций;

способность осознавать стрессовую ситуацию, выявлять происходящие изменения и их последствия, реагировать на выявленную, решитель и инициативной силой, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

идентифицировать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения

и лейтэна, формулировать и шпикити раски и последствия, формировать стит, находить тэкситизис и сложитэйя ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантии успеха.

32.11.2. В результате изучения государственного (бурятского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

32.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения и связывая критерии проводимого анализа, классификации языковых единиц на существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в раскрываемых фактах, данных и явлениях; определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

искать в тексте дескриптивную информацию, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

показывать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, связывая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом коммуникативно-важных критериев.

32.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие соответствие между реальным и желаемым состоянием ситуации. и самостоятельно устанавливать исходное и целевое;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои позиции. выводов;

описывать алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самоконтролю и оценочному плану всё большее исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; опираться на прозрачность и дискретность информации, полученную и хранимую в компьютерной базе данных (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения самостоятельных исследований, планировать инструменты оценки достоверности полученных данных и обобщений;

применять возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в различных или сходных ситуациях, а также находить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3.2.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть самостоятельных удовлетворяющих учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и обработке информации с учётом предложенной учебной задачи и заданиях критерия;

искать, анализировать, интерпретировать, обобщать и специализировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

уметь искать различные виды информации и умения для оценки текста с точки зрения достоверности и достоверности содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые цепочки для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (логические ходы или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации

(фильм, презентация, анимация, слайды) и иллюстрировать решаемые задачи посредством схем, диаграмм, иной графики и их комбинаций в зависимости от коммуникативной установки;

определять надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

12.11.2.а. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать участникам в диалоге объясняя: выразить себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мовологической речи и в письменных текстах на бурлеском языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение различных знаков;

рассказывать предостережения конфликтных ситуаций и избегать конфликтов, вести переговоры;

вызывать интерес других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание доброжелательности общения;

осуществлять свои суждения о суждениях других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выступления и лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

12.11.2.б. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

поставить проблему для решения в учебных и жизненных ситуациях;

оросекриватися в різних підходах до прийняття рішень (індивідуально, прийняти рішення в групі, прийняти рішення (групою);

сумісно з іншими виконувати рішення задачі (наприклад, клас.), виділяти складні рішення учбової задачі з урахування наявних ресурсів і об'єктивних можливостей, аргументувати пропозиції варіантів рішень;

сумісно з іншими виконувати плани дій, виконувати необхідні корективи в ході їх реалізації;

проводити вибір і брати відповідальність за рішення.

32.11.2.6. У обучаючого будуть сформовані уміння самооцінювати, емоційності, інтелекту, прийняття себе і других як важливі регуляційні умови різних учбових дій:

виконувати різноманітні способи самоконтролю (в тому числі речового), самоаналізу і рефлексії;

давати оцінку учбової ситуації і приймати рішення її змінити;

предбачати труднощі, які можуть виникнути при виконанні учбової задачі, і відповідно їм приймати необхідні заходи в умовах невизначеності;

об'єктивно приймати досягнення (недосягнення) результату діяльності, позитивно приймати конструктивні висновки, передбачати як можна оцінку придобаного речового досвіду і коректувати відповідну роль з урахуванням цілей і умов дій, оцінювати відповідність результату дій в умовах об'єктивних;

розвивати здатність утримувати відповідальність і відповідати другим;

визначати і акцентувати причини емоцій, пояснювати мотиви і наміри в різних ситуаціях, аналізуючи певну ситуацію;

регулювати способи вираження своїх емоцій;

визнавати помилки і прощати чужі помилки і свої помилки;

признавати свої і чужі проми і відповідати;

признавати себе і других, не осуждати;

проявляти відкритість;

визнавати неможливість контролювати всіх людей.

32.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущество командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость совместных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной деятельности, коллективно строить действия по её поставкам: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, проявлять готовность слушать, выслушивать замечания, соглашаться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной дискуссии и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественной результат по своему вкладу и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширять сферу ответственности и принимать участие в представлении ответа перед группой.

32.11.3. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях общения с вербальными и (или) невербальными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета (до 2 реплик со стороны каждого из собеседников);

оценивать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристическое; сообщение) с вербальными и (или) невербальными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания –

по 7-8 (фраг), выделить основное содержание прочитанного текста с переклещиваю-
н (или) зрительными опорными (объём - 6-7 (фраг));

воспринимать на слух и понимать несложные бурятские тексты, содержащие
отдельные житейские слова, с зрительными опорными или без опоры с разной
глубиной проработки: в их содержании с ясностью не поставленной
коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с полным ясным
запоминаемой информации (время звучания текста текстов для аудирования -
до 1,5 минут);

читать про себя и понимать несложные бурятские тексты, содержащие
отдельные житейские слова, с различной глубиной проработки
в их содержании с ясностью не поставленной коммуникативной задачи
с пониманием основного содержания, с полным ясным запоминанием информации
(объём текста текстов для чтения с полным пониманием текста - до 150-200 слов),
читать про себя несложные тексты (таблицы), понимать и осмысливать
представленную в них информацию, находить и искать из текстов фактуальную
информацию (место, действие и время происходящих событий,
конкретные факты и события), различать основную и второстепенную информацию,
представленную в тексте, определять главные факты события
и их последовательность в тексте;

писать короткие сообщения с праздниками, готовить анкеты и формуляры,
забирать и себе основные сведения (объём сообщения - до 20-25 слов);

различать на слух, без ошибок, выходящих за любую возможную произноситель-
ную и фразисную способность их речевых-высказательных особенностей,
выразительно читать на слух несложные бурятские тексты объёмом
до 70 слов, построенные на изученном языке с об. широким приим-
ления и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания
текста, читать новые слова в соответствии с правилами транскрипции звуков;

правильно писать изученные слова;

использовать технику зрительный и восхитительный шаг в книге
предшествующих, заня. ую при переключении в обращении;

различать в устной речи и письменном тексте 450-500 лексических единиц

(с. лог, с. логосопствения, ретазых клитше) и прикливо употреблять в устной и письменной речи 350-400 лексических единиц для речевых упражнений (включая 250-300 лексических единиц продуктивных минимов),

использовать особенности структуры простого предложения бурятского языка, разнотипных коммуникативных типов предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

существительные в суффиксах -дав (-шар, -шар), (эригэ), наречия в суффиксах -аар (-ээр, -оор) - (хайвоар), числительные в суффиксах -даха (-дах), -дохэ;

имени существительные в формах падежных окончаний;

аффиксы личного и безличного приращения в изучаемых формах;

формы глагола, прошедшего, будущего времени единственного;

частцы, в том числе лично-прет, личные:

местоимения: личные, указательные, вопросительные;

числительные: количественные (НХ 100000), выражающие время,

порядковые;

кличевые (Уу!);

посталоги, отрицательные частицы: ло, хошту;

сложные паразитические предложения;

типы вопросительных предложений (общий и специальный вопросы: Оухоо селге ниюу хоо, уртайбию? Ниюу хоо ошоо гун?);

повелительные предложения в утвердительной форме (Уншар даа);

воклицательные предложения для выражения эмоций (Умар байгэ гунжэ!);

использовать отдельные социокультурные элементы бурятского речевого поведения при чтении в рамках тематического содержания;

прикливо оформлять при письме сообщения о семье (свои, родственники и друзья) на бурятском языке (в анкете);

иметь представление о социокультурном шифре речевого;

использовать при чтении и аудировании языковую интуицию, в том числе интуитивную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания содержания прочитанного или прослушанного текста.

или для взимания в тексте запрошенной информации:

участвовать в всевозможных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке и применением ИКТ, соблюдая правила цифровой этики безотлучно при работе в сети Интернет;

использовать бурятоязычные словари и справочники, внедрённые в образовательную систему в электронном формате.

32.11.4. Прямые результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в классе обучающийся научится:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-поздравление и поздравление, диалог-решение) в рамках отобранного тематического содержания, речи с вербальными и (или) с зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в бурятской культуре (до 2 реплик со стороны каждого собеседника);

ослаивать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания 5-6 фраз), читать основное содержание информационного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной работы (объём 7-8 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аудиовизуальные аудиотексты, содержащие отдельные лексические слова, со приглагольными оборотами или без опоры в зависимости от лексической коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с полным пониманием информации (время звучания текста текстов для аудирования – до 1,5-2 минут);

читать про себя и понимать несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием информации (объём текста текстов для чтения с полным пониманием текста – до 200-250 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать, оценивать представленную в них информацию, излагать и извлекать из текстов фактуальную

информацию (место действия и время протекания описываемых событий, конкретные факты и события), различать основную и второстепенную информацию, представляющую и тексте, выделяя в главном факты события и их последовательность в тексте, отделяя фактическию информацию от субъективных рассуждений;

проводить параллели из текстов, делать краткие поправки к ним с целью сокращения, другим приращком (объёмом до 25-30 слов, включая адрес), выделять подлежащие, заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес), писать почтовое письмо с использованием образца (расширять адрес и его часть, делая, соблюдать также и себе, выражать благодарность, приходы), объём личного письма - до 50 слов, включая адрес;

различать на слух, без ошибок, вступая к общему мимическому, признавать слова с правильным ударением в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, и при этом применять правила пунктуации фразового ударения, выразительно читать текст, соблюдая ритмическое звучание текста, объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с обсуждением правил чтения в соответствии с инструкцией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно орфограммам транслитерации;

применять правила изученных слов;

использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, заглавную при переименовании и обращения, пунктуационно правильно оформлять личное письмо;

распознавать в устной речи в письменном тексте 550 (600) лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 450 (500) лексических единиц (исключая лексические единицы, встречающиеся ранее, в том числе устойчивые словосочетания, оценочную лексику, речевки клише речевого этикета, отрицательные буржесские культуры);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи перечислительный суффикс -овр (-оври, -оври), образованные с суффиксами -ов, -ови, -ови) (приветствие, работа);

понимать особенности структуры простых и сложноподчиненных оборотов предикативной бурятского языка, различительных коммуникативных типов предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

имена существительные в формах единственного и множественного числа; имена существительные женского рода в склонениях; имена существительные в падежных формах;

прилагательные и безличное причастие в различных формах;

выражение степени качества имен прилагательных;

формы обращения;

наречия места, образа действия;

модальные слова (хорошо, плохо);

частицы;

звонкооконные прилагательные;

местоимения: личные, указательные, вопросительные;

наречия в предложной форме и предложных;

числительные: количественные (100-1000000), выражающие даты, прилагательное к числам (тулалд);

слова (наречия), союзные слова (күнөөд тухур, тиймэлээ);

каждые (Түү);

подлежащие, выражающие отношения по времени;

простые распространённые предложения;

без темы и предикативных предложений (Сүлдэ сагаа ши юу хоо дурсайбани? Пүү кээдэ олохо гүд? Шэ гүдэ олохо гүд, ага дур уулдаа байха гүд?);

подлежащие предложения в утвердительной (Умарга дээ) и отрицательной формах (Бу харшарай);

прямой и косвенный обороты (прямой оборот), предложения, начинающиеся прямыми и косвенными оборотами;

выполнять отдельные лингвистические задания бурятского языкового культурного этноса в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалия региона в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о культуре и этнопортрете региона;

кратко представлять регион;

использовать для чтения и аудирования языковую догадку, в том числе контекстуальную, повторять информацию, не являющуюся необходимой для понимания (общего содержания прочитанного или прослушанного текста) для дальнейшего в тексте заданной информации;

участвовать в учебных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятоязычные словари и справочники, информационно-справочные системы в электронной форме;

прогнозировать языковые явления в процессе устного и письменного общения с носителями бурятского языка, с носителями других культур;

привлекать (в том числе использовать основанные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и признаки (функции) в рамках изучаемой тематики.

32.11.5. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с сверстниками и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм бурятского речевого этикета (диалогический характер диалога);

создавать разные виды коммуниктивных высказываний (описание, в том числе характеристическое, повествовательное сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём коммуниктивного высказывания 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём

8 фраз), кратко изложить результаты индивидуальной проектной работы (объем 8 фраз);

интерпретировать на слух и понимать сложные тексты, содержащие отдельные лексические единицы, в зависимости от лексической коммуниктивной цели, с пониманием основного содержания, с пониманием необходимой информации (время изучения текста текстов для учеников — от 1,5-2 минут);

читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические единицы, с различной глубиной понимания в их содержании и зависимости от коммуниктивной цели: с пониманием основного содержания, с доминантом важной информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте и эксплицитной (явной) форме (объем текста текстов для чтения с полным пониманием текста — до 250-400 слов), читать таблицы, диаграммы и рисунки, описывать представленную в них информацию, выделять значимую информацию от второстепенной и решения поставленной коммуниктивной цели, понимать различия эпитетивной информации, представленную эксплицитной (явной), описательную и прилагательную-существительную взаимосвязь существительных и числительных, описанных в тексте, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или предложений, добавленных в разрывных фразах, объединять информацию из разных текстов по интересующему вопросу, признаку, факту, интерпретировать лексические значения, не соответствующие полному или ложной информации, изменять стиль языка и устной и письменной форме с акцентом на другие виды речевой деятельности (письмо, творчество);

приводить выдержки из текста;

писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания; заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес); писать личные письма с непосредственным обращением (распространенный адресат и его жизнь, делая упоминание то же о себе, выражать благодарность, призыв), объем личного письма — до 50-60 слов, включая адрес;

владеть фонетическими единицами: различать на слух, без опоек, неудачных в общении коммуникции, произносить слова с правильным ударением

и фразы с обобщенными ритмико-интонационными особенностями, в том числе трехсложные предложения интуитивная (правильно ударения, выразительно читать вслух) и ритмичные звуковые тексты объемом до 80 слов, достигающие на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и каллиграфической выкладки. читать новые слова) соблюдая принцип точности и каллиграфической выкладки;

находить орфографическими названиями: правильно писать изученные слова;

отгадывать буквенно-звуковые знаки: находить запятую, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении; пунктуационно правильно оформлять письма личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте (650-700) лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 550-600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания;

различать и употреблять в устной и письменной речи: основные способы словообразования: аффиксации (прилагательные с суффиксами -та(й) (-тх(й)), -н(й) (-нх(й)), лексико-синтаксический (сглаголств.);

понимать особенности структура простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сборительные числительные,

связные в стилистическом, взаимно-сопоставительном языках,

модальные формы (жрпнтой, арпатай, шототай);

частицы:

являющиеся существительными: личные и полные;

многочисленные, однократные, временные причастия;

местоположения: личные, указательные, вопросительные;

наречия: времени, места, образа действия (уничтожая место ввершая и т.д. (сложности));

числительные: количественные (100-100(ххххх)), выражающие дату, время, порядковые числительные, собирательные (тобуулан), выражающие приблизительное количество (тушад);

смысла (ба, болоо, харил, гэд, тэгд, үгээр, гэж, (харилц) хар), омонимные слова (дуусажт хэлт, сонгоход, занах-ханд, хядаа, гэдэв, гэлээ),

междометия (Үү! Аа! Эий!);

лексикологи, отражающие отношения по месту, времени, сравнению;

прямые и непрямые предложения;

эсе-типы: описательных предложений (Оуулаа солза од юу хэв дуртайбай? Шэ кэодо ошохо гэд? Шэ гэрээ ошохо гэд, ам бурзуу идэв байх гэд);

побудительные предложения в утвердительной (Угшаа эв) и отрицательной формах (Бү маргаврай);

эксплицитные предложения для выражения эмоций (Яагаа байв гэжэб!);

некоторые формы безличных предложений (Дулаа:ба, брхлэйхтэй);

причастий и дееспричастий обороты (простой оборот, самостоятельный оборот), предложения, осложняемые причастными и дееспричастными оборотами;

сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным;

использовать отдельные социокультурные элементы бурятского речевого поведения и этикета в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фольклорную лексику регионов в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте региона;

красно представлять регион;

использовать при чтении в звуковом и языковом докладе, в том числе презентацию, при непосредственном общении: пересказывать, прожить, повторять, уточняя значения возможных слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или представленного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдать правила цифровой безопасности при работе в сети Интернет;

классифицировать бумажноязычные словари и справочники, цифровизацию справочных систем в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе участия в интерактивном общении с носителями бурятского языка, с людьми другой культуры;

классифицировать (в том числе устно) языковые основы для приращения) высказывания, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

33.11.6 Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение и действия, диалог-рассуждение, комбинированный диалог, исключительные и иные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях коммуникативного общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с одной или двумя референциальными этикетами, пунктуацией и другими средствами изучаемого языка (по 4-5 реплик на строку каждого собеседника);

осознавать разные виды коммуникативных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование – сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём коммуникативного высказывания – по 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8-9 фраз), излагать результаты выполнения проектной работы (объём – 8-9 фраз);

воспринимать и понимать аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации (время звучания текста – по 2 минут); прогнозировать содержание аудиотекста по началу сообщения;

читать про себя и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные языковые явления, в различной глубине понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме

(объём текста текстов для чтения с полемком диктованием текста — по 250–300 слов), читать таблицу, диаграммы и рисунки, оценивать представляющую в них информацию; отделить значимую информацию от второстепенной при решении поставленной коммуниктивной задачи, выделить нужную и/или дополнительную информацию, представляющую интерес (новое), определить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, описанных в тексте, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления отсутствующих фрагментов, объединять информацию из разных текстов по интересующему вопросу, задавать, фиксировать, интерпретировать различные языковые явления, не представляющие коммуниктивной нужды информации, выразить мысль в устной и письменной форме с выходом на другие виды речевой деятельности (письмо, говорение);

проводить письменные работы: писать короткие поздравления с днём рождения, другими праздниками, выразить пожелания (объёмом до 10 слов, включая указанное адресат); знакомить бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес); писать личные письма в установленном виде (используя стандартные формулы приветствия и адреса о его жизни, делах, сообщать то же и себе, выразить благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём письма не менее 50–70 слов, включая адрес);

расширять в слух, без подсказки ведущего к своим коммуникциям, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать правильно текст в выделенных вх ритмико-интонационных текстах объёмом до 90–100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и выразительности чтения шрифтом; демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно орфографическим правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, поинтервалный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, двоеточие, суффиксально-приставные формально-лексические сообщения личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 700-750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 650-750 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематических и содержательных;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи возг. в.опт. наречия, аффиксы личного и безличного причаствия, личные и возвратные местоимения, личико-предикативные частицы;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений бурятского языка, речевых коммуникативных типов предложения бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

формы единственного и множественного числа имён существительных мужского: обобщительные (буха, бутта, бүтэн), выделительные (бээн, бувал);

многочисленные и будоражные причастия;

сказовые формы в настоящем, прошедшем, будущем времени многократно повторяясь;

специальные, разделительные деепричастия;

формы образования глагола (баа, ябагга, ябаа, ябат, яба; ябахарай, ябаа, ябагуу);

формы двух- трёхкомпонентных сложных глагольных связуемых;

распознавать, различать и употреблять изученной ранее материал (надежные формы имён существительных, послелоги, наречия, аффиксы личного и безличного причаствия, личные и возвратные местоимения, личико-предикативные частицы, временные формы глагола, сказовые формы (хээглэ, бичилдэ, олхонго), ходящие клише (баатарай, аргатай, хоргоодой, дуртай), порядок слов в предложениях, безличные предложения (Динь хүйтэрбэ), типы волеизъявительных предложений и употребление наречия типа слов, прилагательные предложения в союзных и сложных предложениях);

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания и навыки социокультурных особенностей регионов и осознавая основные социокультурные элементы бурятского речевого поведения и этикета в рамках

тематически о содержании речи;

кратко представлять речевую ситуацию и речевую (культурную) ситуацию (жизненную, деловую, досуговую, спортивную, учебную, выходящую за пределы учебного кабинета); указывать на особенности поведения в различных ситуациях общения (объяснить, вежливо изложить объект, сообщить возможный маршрут);

владеть кодами культурного этикета: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, подсказку, при непосредственном общении – паранонимацию, просить прощения, уточнять значения незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной информации при понимании или кратковременного текста или для выполнения задания задания на основе информации;

повышать речевые различия и создавать условия для взаимодействия общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать документально-прагматические средства в их учётом;

участвовать в различных учебных мероприятиях с использованием характеристик бурятского языка и развитием ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятоязычные словари и справочники, информационно-справочные системы в электронной форме;

инициативно участвовать в процессе устного и письменного общения с носителями бурятского языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) объекты и явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

32.11.7. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

вести коммуникативный диалог, инициировать различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-объяснение) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях коммуникативного общения с носителями и (или) представителями этнокультурно-языковых сообществ, с соблюдением норм речевого этикета, при этом в стране изучаемого языка (до 5-6 реплик со стороны каждого собеседника, до 5-7 реплик со стороны

жители и собеседники в рамках диалого-объема информации):

создавать различные виды новостелечных текстовых сообщений (описание, в том числе характеристика, повествование, описание, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорными элементами в рамках тематического содержания речи (объем диалого-объема сообщения — до 7-9 фраз), выделять основное содержание представленного или подразумеваемого текста со зрительными и (или) вербальными опорными элементами (объем — 10-12 фраз), выявлять результаты интеллектуальной деятельности (объем — 9-10 фраз);

воспринимать на слух и понимать письменные аутентичные тексты, содержащие отдельные новостелечные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации (время звучания текста — 2-2,5 минуты);

читать про себя и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные языковые явления, с различной глубиной понимания в их зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объем текста — 250-300 слов), читать про себя, выразительно и понимать, опознавать представленную в них информацию, выделять значимую информацию по возрастательной для решения поставленной коммуникативной задачи, находить нужную запрограммированную информацию, представленную имплицитно (скрыто), определять причинную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, указанных в тексте, устанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления пропущенных фрагментов, объединять информацию из разных текстов по интересующему вопросу, признаку, факту, и интерпретировать нестандартные языковые явления, использовать наиболее доступную нужную информацию, выделять ее основное и главное и представлять в другой форме в другой сфере деятельности (дискурс, диалог);

приводить выписки из текста, давать краткие повествования с датой рождения;

дружеские приветствия, выражать пожелания (объёмом 30-40 слов, включая обязательные адреса), дополнить. Боязия (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес), писать личное письмо с использованием и без использования образцов (распространять адреса и вкл. жизни, даты, сообщать то же и себе, выражать благодарность, призыв), используя материалы одной или нескольких тем. Уверенным и устной речи в при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма - 70-90 слов, включая адреса).

разговаривать на слух, без ошибок, вступать к себе коммуникативные предложения с предельным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Владеть органами чтения и выразительно читать aloud небольшие тексты объёмом до 1000 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова и словосочетания по правилам чтения;

правильно писать изученные слова;

хорошо знакомы: запятой, вопросительный и восклицательный знаки и конце предложения, запятой при перечислении в обращении, пунктуационно правильно оформлять письмо личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых вставок) и правильно употреблять в устной и письменной речи 800-900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в разных тематических содержаниях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи послепонимая, наречия, инфинитивы личного и безличного предложения, личные и возвратные местоимения, местоименно-предикативные конструкции;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений в различных коммуникативных типах предложения бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные виды простого предложения по цели высказывания, обстоятельство и двусоставные предложения, побудительные предложения, отрицательные члены предложения, подлежащий и обстоятельство обращения, прямую и косвенную речь, обращение,

единице именного и личного местоимения, существительных, местоимения: отрицательные (буха, булта, бурла), выделительные (буша, буши), неопределённые (хна везе, аха хон, нага хэды, хон, а хан, эхэс, инэс), функции множественности в однократно прочитанной, единственной форме в настоящем, прошлом, будущем времени множественного числа, соединительные, выделительные, вытесняющие, целевые неопределённые, (жонь обращая вытесня (яба, яботы, ябыла, ябыт, ябы, ябарай, ябэя, ябынуу), формы двух-, трёхкомпонентных и сложных глагольных высказываний, сложноподчинительных предложений с придаточными переводными (Ябарай хун аха зуудар гинь бурвд ах хон үтэ бая), дательными (Бурвд ахондо Алыгууулашыс, Шэй ахондо ади ахарнууд бая гэжэ азынлаагшад элдодор), обстоятельственными (Байгил дэрай бэхэйс баяли болонь, ахондо галын эвэйли булта таминь), сложноподчинительных предложений с союзами и союзными словами (гожа, галын, тээл);

распознавать, различать и употребительные изученный ранее материал (именные формы имен существительных, числительные, наречия, отрицательных и отрицательных предложений, личное и личное местоимения, личное-личное формы глагола, личное глаголы (нага эс, барилан, ахондо), модальные слова (ёнгий, аргай, хэрэгтэй, дуртай), порядок слов в предложении, безличные предложения (Аша хүйтэри), типы двусоставных предложений и употребительных центральных слов, предиктивных предложений с союзами и союзными словами);

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексическую фонетическую систему в рамках тематического содержания речи (основные падежные предложения, обличия, глаголы);

выражать мысленные значения, чувства и эмоции;

обширные базовые знания о социокультурном контексте в культурном процессе речевого, представлять Ржевиз и речки, оказывать помощь другим в ситуациях взаимодействия общения;

использовать при говорении переспрос, когда не слышно в письме перифраз или кованые, стилистические средства, описание предмета и места это действия, при чтении и аудировании - языковые навыки, в том числе коммуникативную, использовать инференцию, не влияющую на понимание

для понимания основного содержания прилиженного или прилегающего текста для выявления в тексте значимой информации;

разрабатывать несколько вариантов решения коммуникативной задачи и продуктивных видов речевой деятельности (устной и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятовысшие слоганы и сокращения, информационно-справочные системы в электронном формате;

достичь понимания как в процессе устного в письменном общении с носителями бурятского языка, так и другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

33. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык».

33.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (бурятскому) языку, родной (бурятский) язык, бурятский язык) разработана для обучающихся слабо и средне подготовленных (бурятский) языком, и включает тематическую программу, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку.

33.2. Инструктивная записка отражает общие цели изучения родного (бурятского) языка, место и структуру учебного плана, а также условия в отборе содержания, и ориентировано на планируемые результаты.

33.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

33.4. Планируемые результаты начальной программы по родному (бурятскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

33.5. Подсметительная записка.

33.5.1. Программа по родному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в выполнении рабочей программы по учебному предмету.

На уровне начального образования обеспечивается приобретение на уровне начального общего образования знания, навыков и умений, удовлетворяется объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения немецким языком. Возвращается статус самостоятельности обучающихся и их творческой активности, продолжается развитие коммуникативных навыков, что придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в готовности обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Основное преимущество программы по родному (немецкому) языку на уровне начального общего образования заключается в применении коммуникативного подхода в обучении языку. Основными преимуществами по родному (немецкому) языку являются: развитие функциональной грамотности и коммуникативных умений учащихся.

33.5.2. В содержание программы по родному (немецкому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, орфографические знания и умения, компенсаторные умения.

33.5.3. Изучение родного (немецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

- развитие у обучающихся коммуникативных умений на немецком языке и навыков видах речевой деятельности – говорение, аудирование, чтение, письмо;
- формирование системы знаний о структуре немецкого языка;
- разработка навыков использования языковых средств (фонетических, графических, лексических, грамматических) в устном и письменном общении;
- приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям немецкого языка в различных сферах и ситуациях общения;

формирование умения представлять Республику Карелия, её культуру в условиях межкультурного общения.

Ученики также должны и увлечены к родному краю, видеть в нем как духовной ценности народа – носителя финского языка.

33.3.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения предмета (финского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

33.6. Содержание обучения в 5 классе.

33.6.1. Тематическое содержание речи.

Изучение пройденного (Tutustuimme). 1 сентября – День знаний. Знакомство с новыми обучающимися. Знакомство с классом обучающегося личными делами. Повторение изученного на уровне начального общего образования материала. Устный рассказ о себе, друге, члене семьи (имя, возраст, место жительства, национальность, характер, увлечения). Дом, квартира, мебель. *Shola*, Калевала, Школа. Летние каникулы. Школьные принадлежности. Ученики в классе, проводимые мероприятия. Школьный день (задания, учебные предметы, занятия на уроках и переменах). Летние каникулы: отдых, игры. Природа, поход и охота за грибами и ягодами. Микс. Путешествие, туризм. Летние каникулы в деревне у бабушки и дедушки, посещение фермы по хозяйству, рыбалка, грибная охота. Летний отдых на море. Летние каникулы по Карелии. *Sobas*, Одежда. Выбор одежды и зависимость от погоды. Цвет и размер одежды. Женская и мужская одежда. Покупка одежды. Школьная форма. Традиционная петоская одежда. *Sobas*. Друг. Знакомство и характер друга. День рождения друга с указанием даты, рождения, знака Зодиака. Увлечения и хобби друга, свободное время, совместная деятельность. *Talvi*, *Välillä*, Зима. Рождество. Зима и Карелия, чинили погоду. Природа зимой, звери и птицы в зимнем лесу. Зимние забавы. Календарные праздники. Рождество. *Kiili de Tied*. Деревня и город. Жизнь в городе и за городом. Города и поселки на карте Карелии. Ленинградская и Мурманская области. История финской деревни Саркисо Петриавоокс – столица Карелии. *Välillä*. Вирландия. Вспомогательное «Kymmenen» П. П. Задачи – создатель финского

лишь. Главные герои петербургского эпоса: Вир, Аня, Анна, Катя, Семён, Семья, племёны: хамы, дичь, братья, сестры, дедушка, бабушка. Дерзость и характер племён семьи. Профессии родителей. Традиционная волжская семья, несоблюдение традиций. Дача. Квартира. Современная квартира и многоэтажный дом: планировка, обстановка, бытовые предметы. Устройству традиционной петербургской семьи. Поговорочная уборка в доме. Metaphorized. Sport. Увлечения. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования. Знаменитые спортсмены. Россия и Карелия.

33.6.3. Коммуникативные умения.

Говорение.

Различные коммуникативные умения диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне понимания общего обращения: проявление энергичного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (этим число разговор по телефону), изобразить с помощью жестов и мимики реагировать на предложения, выражать благодарность, жестом соглашаться на предложение (соглашаться по предложению собеседника), жестом — побуждение к действию: обращаться с просьбой, жестом соглашаться (соглашаться) выразить прощание, приглашать собеседника к совместной деятельности, жестом соглашаться (соглашаться) на предложение собеседника, диалог-реакция: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых стратегий, стилизованных слов и (или) мимико-жестов, фрунт-графий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалогической речи — до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне понимания общего обращения: описание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, явления и события человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сложное), изложение (параллельное) содержания прочитанных текстов, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения

монотонической речи развивается в естественных ситуациях координатного общения в рамках тематического содержания речи с использованием элементов тона, вопросов, паузы и (как) иллюстраций, схематичных. Объем монологического высказывания 5-6 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и переработка (перерабатывая) реакция на услышанное, при опосредованном общении: целенаправленное развитие умений воспринять и понимать на слух естественных индифференцированных коммуникативных текстов, содержащих отдельные лексические слова, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций. Аудирование с пониманием основного содержания: тексты предполагают умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; идентифицировать ключевые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитной на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (песенки), языковые игры, диалоги и ситуации повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время изучения текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и учебные адаптированные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные лексические слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные

фраза (сложная) в прочитанном тексте, идентифицировать знаковые слова, несущественные для понимания основной содержания. Чтение с ритмичным запрограммированной интонацией предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представляющую в эксплицированной (явной) форме. Чтение таблиц и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, эксплицированной текст (таблица). Объем текста (текстов) для чтения 150-200 слов.

Письменная речь

Развитие умения письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: смысл, значение текста и знаменитые к нему слов, словоформенной, предложений в соответствии с речевой коммуникативной задачей, включающие критично-оценочной с проговаривания (с Новым годом, Рождеством, днём рождения), эвфемизмы и формулы: сообщение о себе важных сведений, личное и электронное сообщения личным и характера в соответствии с нормами неформального общения.

Объём сообщения: – до 60 слов.

3.3.3. Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Речь произносится на слух, без ошибок, ведущих к ошибке и коммуникативной, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и формы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение слов связано основными правилами чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объем текста для чтения вслух – до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Грамматическое написание изученных слов. Правильное использование звуков

предложения: точки, восклицательный и инверсионный знаки в конце предложения, запятой при перечислении и объяснении. Пунктуацияго правильное в соответствии с нормами русского языка, оформленные в соответствии с требованиями к его характеру.

Лексическая сторона речи.

Использование в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксальной и некорневой лексики нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изучаемых на уровне начальной общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного использования). Основные способы словообразования: аффиксации, словосложения.

Грамматическая сторона речи.

Использование и употребительные в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций в соответствии с нормами. Различные структуры и типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом вида подчинительной связи: сопоставительные, уравнивающие, присоединительные. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе модели (речевых образцов): именительный, вопросительный, побудительный предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Нелогичные отрицательные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в русском языке на основе моделей (речевых образцов): императивное предложение, транзитивное предложение, неперсональное предложение, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транзитивом, результативная конструкция с глаголом, предикативное предложение, предложение с омонимичной структурой, кванторное предложение. Сложноподчинительные и сложноподчинительные предложения различных типов, сложноподчинительные предложения с присоединением и функцией

определения;

в функции объекта, и функции обстоятельства. Различные типы односоставных предложений: определительно-личные предложения, обобщительно-личные предложения, безличные предложения.

Личные формы глагола в функции сказуемого (личного предложения), модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное, местоимение и функции подлежащего. Падежные и падежные грамматические субъекты. Правительное предложение в функции субъекта. (Сопоставление подлежащего и сказуемого в предложении). Различные типы определений: согласованное, несогласованное, относительное. Носоватка, падежные и падежные предложения. Объект в различных падежных формах: аккюзатив без окончаний (дефинитив) и утвердительных предложениях с темпоральном, аккюзатив с окончанием (тезисом), аккюзатив множественного числа (номинатив). Падежные предложения, выраженные в действительном, падежных объектах и отрицательных предложениях. Аккюзатив (номинатив, дефинитив) и падежных объектах как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельство в форме шепотно- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогами в предложении, обстоятельство в форме эссива и генетива. Шепотные формы существительных в предложении, шепотных и ритмических ритмических словесных, существительных и двучленные шепот. Наречие, множественного числа существительных, предложительных, местоимений в аккюзативе и косвенных падежах. Падежные формы именных частей речи: падежные существительных, местоимений, множественного числа существительных, предложительных, местоимений в аккюзативе и косвенных падежах. Падежные формы глагола, компаратива. Различные местоимения с учётом особенностей их употребления по падежам и числам: указательные, вопросительные, отрицательные, определительные местоимения. Различные формы местоимений: указательных, отрицательных, относительных, предложительных местоимений. Степени сравнения предложительных: компаратив, суперлатив. Формы протекания протекания (имперфекта): глаголы (утвердительные и отрицательные формы). Формы предложительного глагола: глаголы (утвердительные и отрицательные)

фирмы единственного и множественного числа). Формы прилагательных, интерфлексивы единственного спряжения. Формы I и II причастий существительных. Формы причастия прилагательных. Формы числительных, существительных III и IV склонения. Глаголы в единственном числе с учётом их спряжения. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000(XX) в их склонениях, порядковые числительные в их склонениях. Различные предлоги и частицы. Различные союзы.

3.3.6.4. Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого коммуникативного языка в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексики тематического содержания и разных стилистических вариантов содержания (некоторые традиционные праздники, традиции и проведение досуга в Карелии). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знаменитые люди родины, проведение основных национальных праздников (Рождество, Нового года и других), особенности образа жизни и культуры народов. Ориентирование умения: говорить своим именем, фамилией, а также именами и фамилиями своих родственников и друзей на русском языке, правильно обращаться своей адресной информацией на русском языке (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия, кратко представлять декларируемые культурные ценности родной страны и Республики Карелия (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

3.3.6.5. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации. Источниками при формулировании собственных указывающих ключевых слов, фраз. Иллюстрирование информации, не достижимой необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

3.3.7. Содержание обучения в 6 классе

3.3.7.1. Тематическое содержание речи

Материал. Путешествие. Летние месяцы, летняя пора. Различные виды транспорта. Поездка в летнее село Шолтозеро. Летний отдых за морем. Туризм, туристические снаряжение, поход и лес, правила безопасного отдыха

на природе. Laak. Магазины. Продукты питания: мясо, рыба, овощи, фрукты, бакалея, хлебобулочные изделия, кондитерские изделия и так далее. Крашение продуктов, прищипывание яблок, ревеней, вишни, хвоща. Продуктовый магазин, покупки. Terve. Ячмя. Крупа и Карелия. Весенняя погода. Ячмяно-зубная в виде спорта: хоккей, коньки, лыжи, скейборд, коньки с горок. Новый год, семейные и школьные традиции празднования новогоднего праздника. Новогодние подарки родным и друзьям. Новогоднее угощение, крашение яиц, раскраска на стекле. Поезд в зимний лес, наблюдение за природой, животные карельского леса. Sehenäk. Друг: Мой друг (возраст, внешность, характер, привычки и увлечения). Дружба даже учителя. Что мы делаем вместе. Škol. Школа. Наша школа: учебные классы, физкультзал, спортивный зал, библиотека, столовая, спортивная площадка. Различные занятия, учебные предметы. Школьная форма. Правила поведения в школе. Занятия после уроков: кружки художественного творчества, спортивные секции. Дорога в школу, правила дорожного движения, дорожная безопасность. Uspäis. Россия. Российская империя, советское образование, население, природа, полезные ископаемые. Города России: Москва, Санкт-Петербург. Путешествие по восточной земле Старинные восточные села Шажма. Традиционный восточный праздник «Дари жизнь». Kälvala. Калвалла. Биографии Элякки Мёнгарта - создателя поэмы «Калвалла». Карельские и финские эпические песни или основы «Калваллы». Нива Яйпелл - переводчик «Калваллы» на вепсский язык. Иллюстрации «Калваллы». Калвалльские мотивы о сатиричности мира. Rosh. Семья. Семья, состав семьи, внешность, характер и занятия членов семьи. Ближние и дальние родственники. Семейные праздники, профессия. Традиционная вепсская семья. Šöns. Коза, угощение. День рождения, дружественный обед, покупки продуктов питания, драматическое представление: балет, сервировка стола. Угощение гостями, полезные и вредные продукты. Посещение кафе, меню, заказ блюда, правила поведения за столом.

3.3.2. Коммуниктивные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений языковой речи, а именно умений вести диалог этикетного характера: поздравлять, поддерживать и завершать разговор, вежливо перебивать, поздравлять с праздником, принимать поздравления и вежливо реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на приглашение (отказываться от предложения) беседа, диалог вежливо обращаться к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, предложение, беседа к спонтанной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, диалог-разговор: сообщать (записывать) информацию, отвечая на вопросы разных видов, передавать своё отношение к обсуждаемым фактам и объектам, запрашивать интересующую информацию, переходить с вопроса спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Взаиморечисловые умения для языковой речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых единиц, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – по 2 реплики со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений языковой речи: объяснение устных связанных моноязычных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предметы, явления и одежды человека), в том числе характеристик (описания характера, внешнего человека или литературного персонажа), повествование (описание), сообщение (пересказ) содержания: аргументов текста, описание плохого результата или сложной проектной работы. Данные умения языковой речи реализуются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий. Объём языковой выказывания 7-8 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя

с односторонними и вербальными (невербальная) реакция на услышанное. При одностороннем общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аудиовизуальных видеотекстов, содержащих отдельные несложные слова, с разной глубиной проникновения в их содержание и значимость от поставленной коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с полным пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, инспектировать несложные слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в лексической (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: описывающая беседа в ситуациях непосредственного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера. Время слушания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации. Текст с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), инспектировать содержание текста по заголовку (названию текста), инспектировать несложные слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с полным пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в воспринимаемом тексте и понимать запрашиваемую информацию. Текст для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение,

востребованной текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения — 250-300 слов.

Письменная речь.

Развитие устной письменной речи: связывание текста и выкладывание на листок, словосочетаний, предложений в общепонятной с речевой коммуникативной задачей, записывание адресов и фирменных сообщений в виде законных сведений, подготовка электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неформального общения. Объём письма — до 70 слов, создание небольшого тематического высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания — до 70 слов.

13.7.3. Языковые навыки и умения.

Фонетические стороны речи. Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих в обход в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-intonационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных выразительных текстов, доступных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информативного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Практическое использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращениях. Пунктуационное приращение в соответствии с изучением речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексические стороны речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в учебных тематических ситуациях речи, в общении существующей и незнакомой лексико-грамматической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения связности

я. Количество высказывания. Объём: около 750 лексических единиц для прилук к концу использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для речитивации учебника (включая 750 лексических единиц продуктивного материала). Основные способы словоупотребления: предложения, вопросы, ответы. Связными. А также. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Различия в употреблении и употреблении в устной и письменной речи числительных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом типа подчинительной связи: сопоставительная, управительная, присоединительная. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей (речевых оборотов): повествовательные, отрицательные, побудительные предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Неопределённые предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-синтаксические типы простых предложений в немецком языке на основе моделей (речевых оборотов): императивное предложение, инфинитивное предложение, личное предложение, существительное предложение, результативная конструкция с инфинитивом, результативная конструкция с причастием, предложительное предложение, предложение с семантической связкой, количественные предложения. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов. Сложноподчинённые предложения с придаточных и функций определителя, в функции объекта, в функции обстоятельства. Различные типы односоставных предложений: определительно-личное односоставное предложение, обобщительно-личное предложение, бесличное предложение. Личные формы глагола в функции сказуемого: личные предложения, модальные глаголы и спутные сказуемого. Существительное, местоимение в функции подлежащего. Номинатив и партицип грамматически субъекта. Предикатное предложение и функции субъекта. Сопоставительное подлежащего и сказуемого и местоимения. Различные типы определителей: относительное определение, германское определение. Наречия,

отрицания и отрицательности. Объект в различных падежных формах: экузативе
 без окончания (композитив) в утвердительных предложениях с именными,
 экузатив с окончанием (регитив) в отрицательных предложениях с именными
 (экузатив). Паритив объекта, выраженного существительным
 паритив объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (иммунитив, регитив)
 и паритив объекта как грамматические средства указания
 на характер протекания действия во времени. Обстоятельство в форме внешне-
 и внутренне-местных падежей, обстоятельство, выраженные наречием,
 конструкторами с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме экуза-
 тива и транслатива. Падежные формы: существительных и прилагательных, существительных
 различных типов склонения, одноклассные и двуклассные имена. Формы
 множественного числа: существительных, прилагательных, числительных
 и наречий и косвенных падежей. Падежные формы личных местоимений речи:
 паритив множественного числа, гитив множественного числа, формы
 множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей. Формы
 экуза, композитив, экузатив, транслатив, терминатив. Различные местоимения
 с учётом особенностей их экуза по лицам и числам: указательные,
 вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые
 местоимения. Различные формы экуза указательных, вопросительных,
 относительных, определительных, отрицательных, неопределённых местоимений
 Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, и там числе
 в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы
 простого протерита (имперфекта) глаголов (утвердительные и отрицательные
 формы). Формы перфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы).
 Формы повелительного изъявления глаголов, императив (утвердительные
 и отрицательные формы единственного и множественного числа). Формы протерита,
 имперфекта, перфекта: императива страдательных. Формы протерита: инфинитива
 (утвердительные и отрицательные формы) Формы 1 и 2 причастий: экуза, формы
 причастия страдательного. Формы именная, именная, экуза III и инфинитива. I и II
 вербальные имена в учётом их управления. Формы: порядковых и количественных
 числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их экуза,

порядковоме і частинельные і їх включення. Розкриття тематичної, психологічної і соціальної.

33.7.4. Соціокультурні знання і уміння.

Знання і використання окремих соціокультурних елементів речевого комунікативного акту в різних тематичних ситуаціях спілкування. Уміння і навчальні завдання в усній і письмовій формі найбільше використаної тематичної фонової лексики і речень в різних тематичних ситуаціях (деякі з них: народні свята і традиції, традиції і звичаї і проведення днів з'їзду, міжбанкетні особливості обслуговування гостей). Знання соціокультурного портрета рідної країни в Республіці Карелія: знайомство з державною символікою (флаги), національними історичними символами, традиціями проведення основних народних свята і свят (Різдво, Новий рік, День митри і інших), особливостями мови і культури (знайомство з достопримечательностями, деякими відомими людьми). Розкриття уміння: писати етикетку і фамілію, а також писати етикетку російською мовою і друкувати на російській мові, правильно оформити етикетку на російській мові (в етикетку, формуляри), правильно представляти Росію і Республіку Карелія, коротко представляти деякі соціокультурні явища рідної країни і Республіки Карелія (основні народні свята і традиції і проведення днів з'їзду і банкетів), найбільше відомі достопримечательності, коротко розповідати про відомі люди рідної країни і Республіки Карелія (сучасні, історичні, митри).

33.7.5. Компенсаторні уміння.

Використання при вченні в вивченні мовної логіки, з тим числом контекстуальної. Інтерпретація при формулюванні суб'єктивних висловлювань з різних точок зору. Ігнорування інформації, не являючоїся необхідною для розуміння основного повідомлення: тривожки (прислухання) до теми і для знаходження в тексті запрошеної інформації. Справлення (в той час як у вивченні мови для порівняння) об'єктів, явищ, процесів, їх елементів і основних функцій в різних мовних ситуаціях.

33.8. Зміст навчання в 7 класі.

33.8.1. Тематичне зміст навчання.

Определяется темой. Кто сибиряк? Митри происхождения.

Как так провёл лето? Досуживания и приеднем лето. Одиак на море.
 Путешествие по Ревели. Гостилица, бронирование номера. Определенные предметы
 до часов. Ордондидателитан тойдан. Äig, äigöid. Повторение пройденного. Время
 развлечения. Определенные время по часам. Распорядок дня, планирование.
 Расписание уроков. Ордондидателитан тойдан. Sebnäta. Повторение пройденного.
 Друг, Другая и так далее. Взаимоотношения с друзьями, решение конфликтных
 ситуаций. Умение управлять своими эмоциями. Ордондидателитан тойдан. Talliland.
 Повторение пройденного. Дорожное движение. Правила дорожного движения.
 Светофор, пешеходный переход зебра. Помощь младшим братьям и сестрам.
 Общественный транспорт, остановка автобуса, правила поведения в транспорте.
 Аппаз воз'äig. Летние время дни. Времена года, лето, летняя погода. Природа
 летом. Летний отдых на море. Летние выезды в лесской даче у бабушки
 с лодочкой, домашние животные, дары леса, рыбалка. Аэрикий отъезд в летнем
 лагере. Походы на дачу, работа в саду и на огороде, дачный урожай. Поход, а чем
 правила поведения в лесу, охрана природы. Talliland. Talliland. Эколог.
 Новый год и Рождество. Времена года, зима, зимняя погода. Преподание зимы. Зимние
 забавы. Традиции празднования Нового года. Дед мороз. Традиции празднования
 Рождества. Косийдун. Родной край. Велесы – малочисленный хороний народ
 Республики Карелия. Территория компактного проживания венеды в Республике
 Карелия, Ленинградской и Новгородской областях. Старинные велеские села.
 Велеский язык. Karjala, Карелия. Республика Карелия; географическое положение,
 природа, города и села. История Карелии. Путешествие по Карелии, главные
 достопримечательности. Moskva – Venäjän pölvä. Москва – столица России.
 Москва – столица Российской Федерации. История Москвы. Главные
 достопримечательности Москвы. Экскурсия по Москве, Москва air. Счастливые
 время. Счастливые время, коббы, учения. Современное изобразительное
 искусство Современная музыка, велеский язык в основе творческой молодежной
 музыкальной коллектив. Национальный театр Республики Карелия: история,
 современный репертуар. Современный театр. Музыкальные программы ансамбль
 «Битвы», основанные на велеском фольклоре. Участие в художественной
 сценической практике. Legend – nelantartuina teo. Чтение увлекательные занятия.

Библиотеки, особенно библиотеки, много книг для чтения. Жанры художественной литературы. Любимый писатель, любимая книга. «Книжкино» — газета на детском языке. «Книжка» — детский журнал на хореографическом и философском языках. Перевод художественной литературы на немецкий язык. Письмёнство Александра Пушкина. Мәйдан рәдәд кәһһәһкәд. Братья наши меньшие. Домашние животные в городе и в сельской местности. Радость общения с домашними любимцами. Уход за домашними животными, ответственность за их содержание.

11.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Умение в коммуникативных условиях диалогической речи, в жизни уметь вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, комбинированный диалог, экспозиции, различные виды диалогов этикетного характера: поздравить, поддержать и закончить разговор, вежливо переориентировать, поздравить с праздником, выразить пожелания и вежливо ответить на поздравление, выразить благодарность, вежливо поинтересоваться на определенное (отвлеченное от предложения) собеседника, лично побуждение к действию: обратиться с просьбой, вежливо сослаться (не сослаться) вспомнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться (не согласиться) на предложение собеседника, объективно ответить своего мнения, диалог-рассуждение: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, высказывать интересующую информацию, переходить в диалог спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Целые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотоматериал с соблюдением нормы речевого этикета. Объем диалогов — до 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний в использованных основах коммуникативных

типов речи: описание (предмета, явления, внешности и т.п.), повествование (характеристики (черты характера) персонажа Чатосова или актера убитого перестрелкой), повествование (сообщение), описание (повествование) содержания прочитанного (прочесть/упаковать) текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения могут быть реализованы в стандартных условиях дефиниционного общения и рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, слов, словосочетаний (или) предложений, фотографий, таблиц. Объём языкового материала 8-9 букв.

Аудирование.

При первичном знакомстве с содержанием на слух речи учащихся с одноклассниками и переводная (невербальная) реакция на услышанное. При повторном общении: дальнейшее развитие понимания и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием содержания, с пониманием информации, с пониманием информации. Аудирование с пониманием содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием информации предполагает умение выделять конкретную информацию, представленную в краткой (ясной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать содержание аутентичных текстов в разных жанрах и стилях, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от коммуникативной

коммуникативной задачи: с пониманием содержания содержания, с пониманием нужной (различительной) информации, с пониманием необходимой содержания текста. Чтение с пониманием содержания текста предполагает умение выделить тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (тематике текста), последовательность главных фактов (событий), умение идентифицировать называемые лица, осуществлять для текста описания и содержание, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (запросной) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте в понимании запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает умение понимать значение информации, представленной в тексте, и точность (языкой) форма. Чтение вполголосом текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представлений в них информации. Тексты для чтения: повествование, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рисунки, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, неширокий текст (таблица, диаграмма). Объем текста (текстов) для чтения — до 350 слов.

3.1.2. Устная речь.

Различия устной и письменной речи: синтаксис текста и выделение из него слов, с пониманием, предложений и соответствия с речевой коммуникативной задачей, составление и чтение повествовательного текста, знание слов и фразеологизмов: сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения личного характера: сообщать кратко сведения о себе, расспрашивать друга (подругу) по переписке и т.д. (сб) удаленных, выражать благодарность, извинение, просьбу, информацию в обращении, использовать фразу и лексику в соответствии с нормами неформального общения. Различение на слух, без фонематических ошибок.

3.1.3. Языковые навыки и умения.

Фонематическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникативной, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов

ин. ясно озвучены приписки членам. Тетрадь влудх реброшник жулентичных текстов, распределенных на изученном языковом материале, в соответствии правил чтения и списывать вующей автоцели, демонстрирующей переводное тексты. Тексты для чтения влудх: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объем текста для чтения влудх - до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Цели также направлены изучающих язык. Применяется использование знаков препинания: точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятая при перечислении и обращении. Пунктуационно прилагатель, в соответствии с нормами русского языка, оформленное электронным способом и личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующих в русском языке норм лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объем - 900 лексических единиц для продуктивной деятельности (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1100 лексических единиц для рецептивной деятельности (включая 900 лексических единиц продуктивной деятельности). Основные способы словообразования: суффиксация, словосложение. Минимальные лексические единицы. Словосочетания. Авторские игровые (жанровые) слова. Прилагательные частотные фразеологизмы.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи языковых морфологических форм и синтаксических конструкций русского языка. Различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, атрибутивные, определительные, наречные) с учетом вида подчинительной связи: сопоставления, управления, примыкания. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе модели (речевого) образца: повествовательные, вопросительные, побудительные

предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Назоимые вопросы, а также предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в русском языке на основе изученной (речных) образцов: интенсиципальное предложение, глагольное предложение, possessивная конструкция, экистенциальное предложение, результативная конструкция с причастием, дельтапозитивная конструкция с глаголом, предикативное предложение, предложение с союзной частью, краткое предложение, сложносочинённое и сложноподчинённое предложения различных типов, сложноподчинённое предложение с предикативом в функции параллельной и фундамента объекта в функции обстоятельства. Различные типы образованных предложений: определённо-личные и неопределённые предложения, общезначимые предложения, безличные предложения. Личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения, модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное, квантовое и функция полноты. Именительный и родительный грамматический субъекты. Прямое предложение в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Различные типы определений: согласованные определения, несогласованные определения. Подлежащие, партитив и глаголы причастия (Женя в различных падежных формах: существительное без окончания (помнящие) и утвердительных предложениях с императивом, существительное с окончанием (девушка), существительное существительного числа (помнящие). Партитив объекта, выраженный безличным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (девушка, ты) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия до предела. Обстоятельство в форме существительного и местоимения, обстоятельство, выражаемое причастием, существительным с предлогами и числительным, обстоятельство в форме числительного и глагола. Подлежащие формы существительных и прилагательных существительных в различных типах предложений, одиночные и двойные члены. Формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений в именительном и косвенных падежах. Подлежащие формы именных частей речи:

глаголов множественного числа. Глаголы множественного числа, формы множественного числа внутрисюжетных и внешне-сюжетных глаголов. Формы пассива, хониматива, инфинитива, транзитива, терминатива. Различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: личные, возвратные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных, неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы простого причастия (имперфекта) глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы перфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы плюсквамперфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы полунтеплого законения глаголов, императива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множ. военного числа). Формы презенса, имперфекта, перфекта, плюсквамперфекта возвратного спряжения. Формы презенса и имперфекта причастия (утвердительные и отрицательные формы). Формы I и II причастий зкоста, формы причастия пассива. Формы деепричастия и имперфекта неопределённого вида. Формы глагола, инфинитива, причастия III и причастия I глагола вельского языка с учётом их управления. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Различные предлоги в гостологии, союзы

13.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в разных тематических содержаниях. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобразного тематического содержания (основные государственные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования). Социокультурный контекст родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года, Дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известности одновременно, некоторыми явлениями

лишним). Развивать умения: читать свои эссе и фантазии, а также юмор и философию своих родственников или друзей на восточном языке; правильно интерпретировать свой адрес на восточном языке (в эссе); правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами вежливости; кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в производстве посуды и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

33.8.5. Коммуникативные умения:

Использовать при чтении и аудировании идиомы, в том числе краткие фразы, идиомы, при непосредственном общении прибегать к значению неизвестных слов с помощью используемых схем (схемами автора и миссии). Перефразировать, процитировать, уточнить значение неизвестных слов. Использовать при формулировании собственных смысловых ключевых слов и фраз. Интерпретировать информацию, ее являющуюся необходимой для понимания содержания призывающего (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление сходства для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов к основным функциям в рассказе изучаемой тематики.

33.9. Содержание обучения в 8 классе.

33.9.1. Тематическое содержание речи.

Учебники на интернет. Средства массовой информации в Интернет. Роль средств массовой информации в современной жизни. Писатели и культура Интернет. Современная компьютерная техника. Карельское телевидение, редакция вешанки на национальных языках, теле- и радиопередачи на финском языке. Общение на личном языке в социальных сетях. Чтение художественной литературы на восточном языке. *Old-ik mööän teta? Sii, uetä, ät: m'äzde?* Стихи современной поэзии. Молодёжная мода. Покупка одежды. Традиционный восточный костюм. *Mei' mail'itäs. Pöskändäi mail'itän kaissä.* Че-онек в современном мире. Охрана окружающей среды. Экологические проблемы современности и пути их решения. Будущее планеты Земля. Природные катаклизмы, пожары и экстремальные

ситуациях. Отношение к природе, традиционные запреты, обряды, заповеди, закрепленные в фольклоре Природа в произведениях русских поэтов и писателей. Кадриль. На родной земле. Традиционная белоруская культура. История древнего белорусского хохлома. Календарные праздники: чарошэ Масляніца, Шаха. Современные праздники: белорус «Древо жизни». День Победы, память о военных героях, победителях за Родину в Великой войне.

У.Ф.Д. Коммуникативность умений.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в искусство умений вести диалог виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассказ, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов): диалог этикетного характера: поздравить, поддержать и закончить разговор, вежливо переориентировать, поздравить с праздником, выразить пожелания и чужими реакциями не одобряющие, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение (отказываться от предложения) собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться в просьбой, вежливо согласиться (не согласиться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться (не соглашаться) на предложение собеседника, вежливая примитив в речи речения, диалог-рассказ: сообщить фактически информацию, выслушать на вопросы разных видов, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить в позиции спрашивающего на позицию отвечающего в диалоге. Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях дефиниционного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, (флораций с вежливым формой речевого этикета). Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием связных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, явления природы и события человека), в том числе характеристика (черты

характеру речевого членов или для литературного персонажа), известные и новые (сообщение), выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (дискуссионный), повествование (рассказ) описательного характера (повествовательный) текста, составление рассказа по картинкам, и т.д. Оценка результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях индивидуальности общения и рассказ тематическими содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объем монологического высказывания — 9-10 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и речь языка (диалектная) различия на услышанное, понимать значение переспрос для просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух сложных аутентичных текстов, содержащих различные лексические языковые явления, в полной глубине понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания лекции предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и воспринимать на слух текст, выделять информацию о фактологической, хронологической содержании текста по началу сообщения, определять, незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в восприятии на слух текста. Тексты для аудирования: диалог (беседа), вымышленная ситуация и ситуации повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (рассказа) для аудирования — до 2 минут.

Сысканное чтение.

Решение задачи: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные несложные языковые явления с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (осуждать, оценивать), ориентироваться, содержание текста по заголовку (началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, и ориентироваться несложными словами, осознавать все вытекающее для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умения: находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, выделять полезную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение разноплановых текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных публицистических текстов, содержащих существенные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения: читать и понимать текст на основе его информационной переработки (высоложить и структурно анализировать отдельные части текста, выделенного логически), устанавливать причинно-следственные связи, заложенные в тексте (фактов и событий), восстанавливать текст на разрозненных абзацах. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, диалог из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, официальное информационное сообщение, объявление, культурной речи, письмо, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста (текстов) для чтения - 350-500 слов.

Целевая речь.

Развитие устной письменной речи: осознание правил (техник) устного

или письменным способом, или в виде записей и формул; обязательно о себе
основных сведений, письменное электронное сообщение личного характера
содержать кратко сведения о себе, кратко различные сведения, деловые
переписки, выразить благодарность (личному, письму), запрашивать
интересующую информацию, оформлять обращения, электронную форму
и подписать в соответствии с нормами идентификации личности. (Жанр
длины — до 110 слов, наличие вежливого приветствия, вежливости
с жестикуляцией, таблиц и (или) приложений (при необходимости)
текста. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

33.9.1. Языковые навыки и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбоям
в понимании, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз
с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение вслух слов
содержит основные правила чтения. Чтение вслух небольших выдержек
текстов, предназначенных для изучения языкового материала, с соблюдением правил
чтения в соответствии с интонацией, демонстрирующей понимание текста. Навыки
для чтения вслух, сообщения реформированного характера, отрывки из статьи
научно-популярного характера, рассказ, диалог (диалог). Объём текста для чтения
вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков
препинания: точка, вопросительного и восклицательного знака в конце
предложения, запятой для перечисления и обращения, три восклицательных знака,
аббревиатурных сокращений и их связь. Пунктуационные правила
в соответствии с задачами чтения и их роль в формировании правильного
личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических
единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), использование в общении

в рамках тематического предложения речи, с обобщением существующей и новой лексики языка ворхы лэкапской индигенского Обьёх 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 150 лексических единиц для рецезивного усвоения (включая 100) лексических единиц продуктивного миксума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многосyllабные лексические единицы. Соединения. Апортемы. Интерпретивные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Расширявание и употребление в устной и письменной речи различных морфологических форм и синтаксических конструкций в лэкапском языке. Различные структурные типы сложноподчиненных (субординативные, адъективные, пассивные, взносные) с учетом вида подчинительной связи: сопоставление, управление, примыкание. Основные коммуникативные типы простых предложений по плану их ходатай (речевых образцов): повествовательные, побужительные, побудительные, вопросительные. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Неопределенные побужительные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в лэкапском языке на основе моделей (речевых образцов): неопределенное предложение, транспозитивное предложение, повествовательная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транспозитивом, результативная конструкция с отрицанием, предикативное предложение, предложение с семантикой омонимии, кванторное предложение. Сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения различных типов, сложноподчиненные предложения с предикативом в функции определителя, в функции объекта, в функции объекта-наименования. Различные типы омонимичных предложений: определительно-личное односоставное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение. Личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения, модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное в функции подлежащего. Наречие и частица примыкативного субъекта. Предикативное предложение в функции

субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в роде и числе. Различия в типах определений: количественные определения, количественное определение. Номинатив, партитив и ленивый партитив (Объект в раздельных предложениях). Формы: абсолютные без определений (номинатив) и утвердительных предложениях с императивом, абсолютные с окончанием (рентив), аккузативы множественного числа (номинатив). Паритив объектов, выраженного вещами или существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (номинатив, тождество) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельства в форме личное- и внутрилического падежа, абсолютные, выраженные существительными с предложением и местоимениями, абсолютные в форме существительных и транзитивных. Подлежащие формы существительных в предложительных, относящихся к различным типам существительных, приносительные и львовские имена. Формы множественного числа существительных, предложительных, относительных в косвенных и косвенных падежах. Подлежащие формы существительных речи: партитив множественного числа, существительного числа, формы множественного числа внутрилического и лическо-местных падежей. Формы: лическо, комитатив, абсолют, транзитив, относительный. Различия в местоимениях с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательных, вопросительных, относительных, определительных, притяжательных, неопределённых местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, притяжательных, неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, а том смысле в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы: притяжательных (императив) и глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы: притяжательных (императив) и глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы: повелительного изъявления глагола, изъявительных (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа). Формы: притяжательных, императивных, притяжательных, повелительного изъявления глагола, изъявительных (утвердительные и отрицательные

формы). Формы 1 и 2 причастий актива, формы причастия пассива. Именные предлоги и дупликация неопределённого лица. Формы инфинитива, ягоссави, элетика III инфинитива. Глаголы второго языка с учётом их управления. Формы прилагательных и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 в их значении, порядковые числительные в их значении. Различные предлоги и числослов, союзы.

33.9.4. Социокультурные знания и умения

Осуществлять многокультурное и межкультурное общение с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов языковой коммуникативной этности и лингвистической среды, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в речи и в разных тематических содержаниях. Понимание речевых ситуаций в ситуациях официального и неофициального общения в рамках образного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми традиционными видами искусства). Осуществление межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Знакомство социокультурного портрета родной страны и своего региона: имени, нкп, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении. Развитие умения: кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в отношении досуга и отдыха), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, деятелях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь людям в ситуациях повествования на иностранном языке.

33.9.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе

капитализированной, догадки; использование при образовании из лексиче-морфем (родственных), синтаксических средств, элементов предмета вместо его названия при непосредственном общении догадываться о значении неизвестных слов с помощью выполнимых выходящих жестов и мимики. Перефразировать, просить повторить, уточняя значение неизвестных слов. Использование трех фразированных собственных высказываний (ключевых слов, тематик). Информационные информации, это информация необходимой для понимания содержания содержащих презентацию (предупреждение) текста или для понимания в тексте заданных/взаимной информации. Сравнение (в том числе установление отношения для сравнения) объектов, понятий, процессов, их элементов и родовых функций в рамках изученной тематики.

33.10 Содержание обучения в 9 классе.

33.10.1. Тематические содержания речи.

Тема: *Good and bad. Здоровый образ жизни. Здоровый образ жизни, занятия физической и спортом. Правильные поступки. Традиционная немецкая кухня. Чужие слова. Елогий и хейда. Будущий профессия. Выбор профессии. Профориентация в школе. Различные профессии. Получение профессионального образования. Петербургский государственный университет. Изучение немецкого языка и культуры в вузе. Сферы применения немецкого языка. Koditai. На родной земле. Традиционная немецкая культура. Промышленный календарь: Международный день «Катаваны» 28 февраля. Календарные праздники немцев. День Победы, политическая и гражданская немецкая поэзия и драматургия. Герой Советского Союза Анна Демидова. Известные немецкие писатели: Виктор Ердман, Николай Абрамзон.*

33.10.2. Коммуникативные умения.

Личностные.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями; диалог этикетного характера: поздравлять, поощрять/наказывать, благодарить, извиняться.

эвристика: переопределять, поздравлять с праздником, выражать пожелание
 к будущему реагировать на поздравление, выражать благодарность, возмущение
 отказываться на предложение (отказываться от предложения) собеседника, длительно
 добиваться к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться
 (не соглашаться) выполнять просьбу; предлагать собеседнику и совместной
 деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника,
 объясняя причину своего решения. диалог-распорядок: соблюдать (закладывать
 информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё мнение
 к обсуждаемым фактам и событиям, затрагивать интересующую информацию,
 переходить с одного уровня обсуждения к другому в зависимости от выбора,
 диалог-обмен мнениями: высказывать своё мнение и обсуждать её,
 высказывать своё согласие (несогласие) с чужим мнением собеседника, выражать
 согласие, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: впечатление,
 удивление, радость, огорчение и т.д. Данные умения диалогической речи
 развиваются в стандартных ситуациях реального общения в рамках
 тематического содержания речи и выполняемых ключевых слов, речевых
 ситуаций и (или) интонаций. Формировать умения без опоры на бланк и текст
 речевого минута. Объём диалога — по 8 речевых единиц каждого собеседника
 в рамках коммуникативного диалога, по 6 речевых единиц каждого собеседника
 в рамках диалога — обмена мнениями. Развитие коммуникативных умений
 коммуникативной речи: создание речевых связей коммуникативных высказываний
 с использованными речевыми коммуникативными типами речи: описание (предмета,
 личности, местности и одежды человека), в том числе и характеристики (характер
 характера реального человека или литературного персонажа), повествование
 (описание), рассуждение, вкратце и кратко аргументированное своего мнения
 по отношению к предмету (предмету), изложение (рассказ) информации
 содержащая информацию (предметную) текста с выражением своего отношения
 к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам,
 по описанию результатов выполненной проектной работы. Данные умения
 коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях реального

общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, аббрежатур, цитат и (или) выделителей, фигур речи, таблиц или без их использования. Объем коммуниктивного высказывания - 10-12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и черпываемая (экстралингвистическая) реакция на услышанное, некая выходящая за пределы лексической репертуара для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и лингвистическая на слух всевозможных аудиальных текстов, содержащих тематические языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуниктивной задачи; с развитием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и воспроизводить на слух текст; выделять главную информацию из второстепенной, пропускать содержание текста по началу сообщения, игнорировать периферические слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалоги (передачи), высказывания собеседников в ситуациях коммуниктивного общения, рассказы, сообщения и коммуникационного характера. Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 - докоммуниктивному уровню по общепринятой шкале). Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать при себе и понимать всевозможные аудиальные тексты разных жанров и стилей, содержащие различные коммуниктивные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания.

с конкретным пунктом (интересующей, запрашиваемой) информацией, с полным пониманием содержания текста. Чтение с конкретным содержанием содержания текста предполагает умения: определить тему (основную мысль); выделить главные факты (события) (одушких второстепенных), проанализировать содержание текста по заголовку (началу) текста, определить логическую последовательность главных фактов, событий, разбить текст на самостоятельные смысловые части, излагать текст (его отдельные части), и контролировать незнание языка, несуществующие для понимания языкового материала, написать интерпретационные статьи. Чтение с конкретным языком (интересующей, запрашиваемой) информацией предполагает умения входить в содержание текста и показать логическую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать конкретную информацию с точки зрения её значимости для решения конкретной задачи. Чтение нескольких текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представлений в них информации. Чтение с конкретным содержанием содержания отдельных выделенных языковых единиц. В ходе чтения с конкретным содержанием формируются и развиваются умения почитать и понять текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выбора и перевода), устанавливать причинно-следственные взаимосвязи, излагать в тексте (материал событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов). Тексты для чтения: диалог (беседа), очерк, рассказ, рассказ художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, лекция, инструкция, электронное сообщение личного характера, свидетельство, краткий текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать близкому уровню (А2 - до среднего уровня по общепринятой шкале). Объём текста (фрагментов) должен быть 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление планов (тезисов) устного или письменного сообщения, письменные диалог и формулы: сообщение о себе

основных сведениях, наличием выделенных объектов личности характера в соответствии с нормами лексификационно-общения. Объём письма - до 120 слов, вкратце изложены основные высказывания с использованием абзаца, параграфа, таблицы и (или) прочитанного (прочитанного) текста. Объём письменного высказывания - до 120 слов, табличные таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прочитанного) текста, преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представлений информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём - 100-120 слов).

3.10.4. Математические знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Речь произносится на слух, без фонематических ошибок, ведётся к общему минимуму, произношение слов с соблюдением правил чтения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов вкратце основным правилам чтения. Выявление модальных значений, членение в предложениях. Чтение вслух текстовых текстов, подготовленных на звуковом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста. Тексты для чтения вслух, сообщение и характеристика характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух - до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Практическое использование знаков предписания: точки, штриховидные и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при сложных предложениях, обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационно-правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление письменных сообщений личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), осознание лексической информации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в русском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной

в письменной речи различных средств связи для обеспечения точности и целостности высказывания. Объемы: 200 лексических единиц для традиционного использования (включая 100 лексических единиц, названных ранее) и 150 лексических единиц для расширенного употребления (включая 100 лексических единиц продуктивного материала). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Множественность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Итеративовидные слова. Сокращения и аббревиатура. Различия в средствах связи в тексте и в обеспечении его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций белорусского языка. Различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) в устной и письменной речи; подчинительной связи: сопоставительная, управительная, присоединительная. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе модели (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, отрицательный вопрос. Несколько вопросительных предложений. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в белорусском языке на основе моделей (речевых образцов): интравитивное предложение, интравитивное предложение с присоединением конструкции, интравитивное предложение с результатом конструкции с глагольным, результативная конструкция с глагольным, предложительное предложение, предложение с семантикой сопоставления, многопредложное предложение. Сложноподчиненные предложения различных типов, сложносочиненные предложения с придаточными в функции определителя, в функции объекта, в функции обстоятельства. Различные типы относительных предложений: относительные предложения с относительными предложениями, общеподчиненные предложения, безличное предложение. Типовые формы глагола в функции сказуемого простого предложения, модальные глаголы в составе сказуемого, существительное, местоимение в функции подлежащего. Безличное предложение с грамматическим субъектом. Придаточное предложение в функции

субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Различные типы определений, согласованное определение, гонимые определение. Наклонение, партицип и гонимые причастия. Объект в различных падежных формах: аккумулятив без окончаний (неопределенно) в утвердительных предложениях и императивном, аккумулятив с окончанием (определенно) аккумулятив множественного числа (неопределенно). Присутствие объекта, выраженного неопределенным существительным, отрицание объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (инфинитив, гонимый и гонимая объекта как грамматическое средство указания на характер происходящего действия по времени. Обстоятельство в форме внешней и внутренней-местной падежа, объектные, выраженные причастием, конъюнктивы в предложениях и числительными, обстоятельство в форме внешней и внутренней. Падежные формы существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения, особые формы и дуплетные члены. Формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений и вспомогательных числительных падежных. Падежные формы являющихся частей речи: инфинитив множественного числа, гонимая множественного числа, формы множественного числа внутренних-местных и внешних-местных падежей. Формы склонения, компаратива, суперлатива, причастия, герундия. Различные местоимения в употреблении особенностей их употребления, по падежам и числам: указательные, вопросительные, отрицательные, притяжательные, относительные, местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, отрицательных, притяжательных, относительных, определительных, отрицательных, неопределенных местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы гонимого причастия (интерфекта) гонимый (утвердительные и отрицательные формы). Формы перфекта глагола (утвердительные и отрицательные формы). Формы плюсквамперфекта глагола (утвердительные и отрицательные формы). Формы повелительного наклонения глагола, императива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа). Формы презенса, интерфекта, перфекта, плюсквамперфекта возмывного спряжения. Формы презенса и интерфекта, перфекта, плюсквамперфекта, предвонимый (утвердительные

о отрицательные (формы) Формы I и 2 прилагательных, формы прилагательных множественного числа. Формы притяжательных местоимений. Формы глагола, инфинитив, аорист, глаголы III спряжения. Глаголы настоящего времени с учётом их спряжения. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их сокращения, порядковые числительные и их сокращения. Различные предлоги и союзы.

33.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках ситуативного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в различных областях культуры, система образования). Знание социокультурного языка гостя родной страны и своего региона; знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (литература, исполнительские искусства, декоративное искусство, ремесла), с доступными в языковом отношении образцами лексикона и фразеологии родного и иностранного языков. Формирование коммуникативного взаимодействия и различных вариантов иностранного языка. Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в общении. Развитие умения писать письма и факсимиле, а также адреса и факсимиле своих родственников и друзей на иностранном языке, дружелюбно оформлять свой адрес на иностранном языке (в письме), дружелюбно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия, кратко представлять основные культурные элементы родной страны и Республики Карелия (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и питания, достопримечательности), кратко представлять известных выдающихся людей родной страны и своего региона (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, современное искусство).

оценивать точность ответов в ситуациях повествовательного общения (убеждать, жестикулировать, объективизировать, освободить, возмужать, уточнить, чаша работы и так далее).

33.10.5. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе лингвостилевой, логической, или разговорной и научной терминологии (толкование), синонимических средств объяснения предметов вместо их названий, при непереводных объяснениях обращаться о значении незнакомых слов с помощью непознаваемых собеседником жестикулятивных движений. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение языковых слов. Использование при формулировании собственных высказываний стилистических слов, слогана. Информационные заформации, во явном виде не выходящие для понимания ограничено содержания прочитанного (прослушанного) текста или для захватывания в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление сходства для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

33.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (второму) языку на уровне основного общего образования.

33.11.1. В результате изучения русского (второго) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в рамках своих прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, связанных с ситуацией, описанной в литературных произведениях, написанных на родном (русском) языке:

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и нормах межличностных отношений в поликультурном

и многоконтинентальном обществе, государственное и том числе на основе литературных произведений, написанных на родном (вопсковом) языке;

2) активность и разнообразной социальной деятельности, в частности в общественно-политической и культурной жизни, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

3) активность в участии в общественной деятельности (помощь людям, духу, акциям и т.д., волонтерство);

2) патристического воспитания.

основанное на эстетической традиции, идеальности в общественной и культурно-образовательном обществе, понимание роли родного (вопского) языка в жизни народа, влияние которого и понимание родного (вопского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (вопскому) языку, и действительным своим парням и семье Родины — России, к науке, искусству, бытовым привычкам и трудовым достижениям народа, в том числе и в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и пейзажам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духи патристического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свои поступки, в том числе и в отношении, а также и поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм и учетом возможных последствий поступков, активное и приятие эстетических поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

позитивное восприятие отечественного и мирового искусства, разных этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению

и другие виды искусства;

б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием избыточного жизненного и изобретательского опыта, попеременное отхождение к своему типуши и установкам на здоровый образ жизни (упорядоченное питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и бодрости, регулярная физическая активность);

различные последствия и нарушения вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, а также умение осмыслить собственный опыт и стратегия дальнейшей жизни;

умение принимать себя и других, не обижая,

умение осознавать свои эмоциональные потребности и эмоциональные потребности других, использовать языковые средства для выражения своих потребностей, а также умение оперировать примерами из литературных произведений, записанных на родном (русском) языке, сформированные в языковой референции, признавая своим права на свободу и такую же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитательного пункта, родного края) технико-технической и социальной направленности, способность адаптироваться, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том числе на основе личностно-личностных предметного знания и опыта общения с деятелями культуры (философов, журналистов, писателей), уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор в отношении индивидуальной профессиональной ориентации и жизненных решений с учётом личных

и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического мышления:

ориентация на практические знания из области экологии и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, либо через выработку своей точки зрения на экологические проблемы;

понимание уровня технологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активного позитивного действия, принимающих пред. окружающей среды, в том числе сформированные при взаимодействии с дисперсивными структурами, локальными экологическими проблемами, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях всеобщей уязвимости, технологической и социальной среды, готовность к участию в коллективной деятельности экологической или социальной;

8) ценности звукового мышления:

ориентация и деятельность на освоение звуковой среды, звуковых представлений об основных закономерностях развития человека, культуры в обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, культуры звуковой и визуальной культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исполнительской деятельности, установка на осмысление опыта, для улучшения поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) навыки обучения к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися основных навыков, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, норм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, труд, формирование по профессиональной деятельности, а также в рамках официального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться к взаимодействию в условиях неопределённости,

открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

целая система и выявление образов, способность сформулировать гипотезы, способность формулировать идеи, гипотезы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, указывать дофакт соответствия знаний и компетенций, и интегрировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предметными в области когнитивной лингвистики и лингвистики, выявлять и вычленивать закономерности природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и продолжения вызова, критических способностей и последствий;

способность реагировать на стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, учебный и профессиональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, творческий вызов;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать оптимизм, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть гибким, действовать в ситуации негарантированной удачи;

3.1.1.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия; коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

3.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц

(платонизм), невозможности для обобщения и суждения, критерии прогнозного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

исследовать закономерности и противоречия в рассматриваемых формах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

исследовать в тексте дефициты информации, логичных, необходимых для реализации целостной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными функциями языка, разными вариантами решений и выбирать оптимальный вариант с учетом критериев, выделенных в задании.

3.11.3.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть доказательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позиции в диалогическом взаимодействии;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным социальным ситуациями, и самостоятельно устанавливать их причины и следствия;

формулировать гипотезу или истинность собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач, проводить на самостоятельном уровне познавательную деятельность по установлению особенностей языковых единиц, процессы, причинно-следственные связи и взаимосвязей объектов между собой, исследовать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе личностно-исследовательского исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, широкое использование достижки

достоверности или научных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в различных или схожих ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

33.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных или творческих учебных действий;

применять различные методы, инструменты и материалы при поиске и обработке информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиовизуализации и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации к учебным и необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые именные для извлечения, абстрагирования и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных задач;

находить сходные приемы (подтверждение или опровержение мысли или же идеи, перефраз) в различных информационно-коммуникационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи сложными схемами, диаграммами, иной графикой в тех комбинациях, которые вытекают от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

абстрактно представлять и систематизировать информацию.

33.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

воспринимать и формулировать суждения, выражать мысли в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной манере разговорной речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных

языков;

распознавать признаки скрытых конфликтов, интуитивно выявлять конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику в торжественной фазме переговоров, свои намерения:

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

самостоятельно вести диалог с собеседником других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представленные результаты проведенного языкового анализа, сопоставительного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учетом цели взаимодействия и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

33.11.2.5. У обучающихся будут сформулированы умения самоорганизации личности регулятивные универсальных учебных действий:

знать проблемы для решения в учебниках и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (индивидуальное, пришлое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно определять широту решения задачи (как это сделать), выбирать способ решения учебной задачи с учетом существующих ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ход его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

33.11.2.6. У обучающихся будут сформулированы умения самоконтроля, метакогнитивного контроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевым), самооценки себя и других;

давать оценку учебной ситуации и предсказать план её выполнения,

проявлять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и зафиксировать решение к моменту завершения деятельности;

объявлять личные достижения (восстановление) результате деятельности, делиться опытом коммуникативных действий и предупреждать их, давать оценку приобретённому решению опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать коммуникативные результаты цели и условия общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно взаимодействовать с другим человеком в его мыслию;

признавать своё в чужое право на ошибку;

признать себя и других, не осуждая;

признавать свои ошибки;

осознавать личную ответственность за происходящее вокруг.

3.11.2.7. У обучающегося будет сформирована умения совместной деятельности.

анализировать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении когнитивной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обслуживать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять гибкость, руководить, выявлять нарушения, подражаться;

планировать организацию совместной работы, определять сроки (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы

(обсуждения, приём информации, эмоциональный отклик и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы в общий прирост по критериям, самостоятельно сформулированным участникам взаимодействия, анализировать результаты с конкретной задачей и понять каждого члена команды в достижении результатов, разделить сферу ответственности и принимать ответственность представляемого отчёта перед группой.

33.11.3 Предметные результаты изучения родного (материнского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

33.11.3.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях вежливого общения с сверстниками и (или) зрительскими опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 3-6 фраз), излагать основное содержание прозаического текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 3-6 фраз), кратко излагать результаты индивидуальной проектной работы (объём – до 6 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аудиальные тексты, содержащие отдельные несложные слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи и понимания основного содержания, с полным пониманием содержания (время звучания текста (фраза) для аудирования – до 1 минуты).

Чтение прозаического текста: читать прозу aloud и понимать несложные адаптированные аудиальные тексты, содержащие отдельные выделенные слова, с различной

судобной произносимости в их содержании и живучести от постановки коммуникативной задачи: с пониманием цели и содержания, с пониманием коммуникативной информации (объём текста (текстов) и устного: 180-200 слов), читать про себя небольшие тексты (абзацы) и комментировать представленную им информацию.

Исключены речи: краткие поздравления и приглашения, пожелания, афоризмы и формулы, схожая с себе остальная речь. Текст электронного сообщения личного характера, объёмом речи: абзац (объём сообщения – 10-15 строк).

3.1.3.2. Языковые умения и навыки.

Навыки фонематических навыков: различать на слух, без ошибок, ведущим к общему коммуникативному, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ударно-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аудиотексты объёмом до 90 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и правильного интонационного, демонстрируя понимание содержания текста. Читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Навыки орфографических навыков: правильно писать изучаемые слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, штрих-дефисный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращениях, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая опора речи: различать и устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 675 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, основанных на уровне знания об области общения), обслуживающих ситуации общения в рамках изучаемого тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, различать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации. Суффиксы имен существительных: -nik: kalyaninik, ik: radnik, me: kitajme, -šine, -šine: katalašine, šuššäšine,

-uz: kaskuz, -i: astui, -naine: konnaine, -in: ištui, -is: muisti, -u: -hu: tabui, lupsui, -udez, -odu: kenodu, alanduz, -ē, iē: prihač, koveris, -tine, pazomina, -ni: jokveni, -uē: čomaz', -ai: sōmā'. Суффиксы имен существительных: -v: ozav, -kav: mačukav, -to: koditoi, -juo, -sime, -line, puino, zovetne, kodiline, -čaina, -line: ligalaine, abtaline, -hi: polonā, -lav: makalav. Прилагательные суффиксы: -ni, -ša, -čomitab, ližatav, -ala, -šta, -išta: noģestab, kovištab, čumištab, -sta, -štu: vačičub, mōbštub, -ele, -skela: ajeleb, ta'eskelab, -ude, -udele, jokzandeleb, škanā: luģoškandeb, zando: kžragandeb, -ra: močjaltab, -s, -si: kiazib, oteob, -i: iģeštib, суффиксы наречий: -s: lujas, si, -ši: cvasi, čomāšti, -ti: poloti, -tju: alšar, -ks: kuzaks, -či: pšiči, -čik: vāhāik. Располагать и образовывать родственные слова путем словоизменения. kodito, ližakaitav, располагать и употреблять в устной и письменной речи изученные элементы и их производные слова.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные структурные типы словосочетаний (существительное, действительное, жательство, прилагательное) с учетом их логической связи: сопоставление, управление, присоединение, нервные координативные типы простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повелительное, вопросительное, побуждительные предложения, общий вопрос: On-ik šina? paģižim?, специализированные вопросы с вопросительными словами: Mičē! vodel? (Mičē! vodel olad vāduim?), Kuz? (Kuz tu'ed?), Mičē! (Mičē! šina olad?), Mičēs? (Mičēs klussu pvedatē?), Kavē? (Kavē? iģud oē?), Miče? (Miče kavz (pocch) šitai on?), альтернативный вопрос, союз vai: Kav tešpūi na vāheab, šitā vai Anna?, сложные вопросительные предложения: Kut vjav? – Spaziš šivā. A šina? – Hišiv, vradib., утвердительные и отрицательные предложения, исключительные предложения: Miče šina kav na!, основные структурно-грамматические типы простых предложений и их составные на основе моделей (речевых образцов): императивное предложение: Laps' tučub, Neičkaižed oina puštōs., транзитивное предложение: Vanhambad vāvniha kōl'betin tučakā, possessivную конструкцию: Mišni na šī bečpolaižik., экзистенциальное предложение: Škelas ei ole ke'vādujāē., результативная конструкция с транзитивом: Vesi togibe jūks., результативная конструкция с элитиком: Kav šitāpāi tučeb odemba? – Mičevūi tu'eh lēdu'.

обстоятельства, выраженные наречиями: *Mō tatavās tālūv kōdīlā.* обстоятельство, выраженные конструкциями с предлогами и послелогами: *Stōlān pāl tūzūh ānūr.* обстоятельство в форме эссива и тучелитива: *Hīn sāvāh pīndājān škōlās.* *Hān orōzīhā orōzājāk.* различные формы существительных в тучелитивных отклонениях различных падежах: *gūtām skōlōvōsā (железа) pū -īlā; sīnīte, tā : kōdī, tā -ē; te, tā -ī, -nī, -nī, kōī, lōlī, xōī, vā -vā -vā; kōtūh, vepēh, tā -kū; kōdīlōī, tā -īn, -vā, -lā, -vā; pōīnēn, pīcōīn, sīvān, sūdāīn, tā -ā, -ā; pālā, hīvāī,* однообразные в двуполомные имена, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с доказательными множественного числа в номинативе - *d* в а косвенных падежах *ā,* различные формы личных частей речи: наречия множественного числа *Kōdā? Mīdī? -d* *kūd- lūdōī; kālā- kālōī, orōdāī- orōdājōī,* глаголы *Kōlā? Mīn? -dēn; orōnīk orōnīkōīdēn,* формы множественного числа внутренних-местных и внешне-местных падежей: *mēs mēsōī, īnī - īnōī, lūk - lūkōīk.* формы эссива *Kēpēh? Mīn? - n;* *orōdājāī, sōbōtām, pēcūn sūpālāīvā,* композитива: *kēpēnkā, mīskā? - nkā; sūdōnkā, kōīvīkē, vōlōīkē.* различные местоимения с учетом особенностей их склонения по тучелю и чжюлам: указательные местоимения: *hēs, vā, nēpēd, nōd,* вопросительные местоимения: *Kōī? Mī? Kūdām? Kūdōz?,* относительные местоимения: *kūdām, mīdū.* определительные местоимения: *kāīk, tōlōmbād, lōō,* различные формы эк скланов указательных, вопросительных, отрицательных, определительных местоимений, степени сравнения прилагательных: компаратива *hīvā pālēh, sūpēr, āgān pālēh pālēhīn, kāīkō sūcōmb, kāīkō šōlōpēh, kōīkō lēvōdām.* формы простого претерита (имперфекта) утвердительные и отрицательные формы: *kāpōīn, ēī, āzūpōī, lēgēī, ēī tēhūgōī.* формы повелительного наклонения глаголов, императивы утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа: *kānē, ālā zāvō, āvūpāh, ēīhīn kāpūgōī, kāpōgām, ālgān āpūgōī, kāpūgāt, ālgāt zāvōgōī.* формы претерита, имперфекта, возвратного страдательного залога: *mīlā pōzōlōī, ēī pōzē, sīnā āzōlōī, āō pōstō, hīn pōzōvā, ēī pōstō, mīnā pōzōlōī, ēī pōzūn, sīnā pōzōlōī, āō pōzōn, hīn pōzōhē, ēī pōzūn, mīlā ālōn pōzūn, ēī ālō pōzūn, sīnā ālōd pōzūn, ēī ālō pōzūn, hān ān pōzūn, ēī ālō pōzūn, mīnā ālō pōzūn, ēī ālōd pōzūn, sīnā ālōd pōzūn, ēī ālōd pōzūn, hīn ālō pōzūn, ēī ālōd pōzūn,* форма 1 к 2

экспертное написание резюме с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет, использовать двуязычные словари в справочниках, а также такие информационно-справочные системы в электронной форме.

33.11.4. Предметные результаты изучения родного (чешского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

33.11.4.1. Коммуникативные умения: владеть основными видами речевой деятельности:

Говорение: вести устные диалогические диалоги (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение) и монологические высказывания о содержании речи в стандартных ситуациях официального общения с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны одного собеседника), создавать разные типы монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, объяснение) с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 7-8 фраз), кратко изложить результаты выполненной учебной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные диалогические и монологические тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с вербальными опорами или без опоры в зависимости от представленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут)

Смысловое чтение: читать про себя и понимать основные знаменательные и служебные тексты, содержащие отдельные знаковые слова, с речевой опорой, глубинной проработкой их содержания в зависимости от представленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов), читать про себя информационные тексты (таблицы) и извлекать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами русского языка с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая правила этикета (объём сообщения – до 70 слов), составлять небольшие письменные указываемые с кино-фотофильмом образцы, плана, ключевых слов, карточек (объём информации – до 70 слов).

33.11.4.2. Малковские упражнения и ошибки:

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, звуки

исходно коммуникативной, произносить слова с правильным ударением и формой

исходно понимая их ритмико-интонационные особенности, выразительно читать вслух небольшие подготовленные выразительные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением грамматических и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать вслух с кино-фильмом основным прозаическим текстом.

Видеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать тире, неразрывный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать и устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (лексикал 600 лексических единиц, образованных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации. Суффиксы имён существительных: -ик: kalyabarik, -ик: ruqonik, -ин: kizjaino, -инe, -ine: lidaklino, kullijine, -ин: kaskuz, -и: ngoci, -ина: tozaino, -ин: xirni, -иш: podit, -и, -иш: lehut, kaxut, -иш: keranduz, standuz, -и, -иш: pishad, koverit, -инe: paxaino, -нд: jokzend, -иш: somuz, -иш: gindit. Суффиксы имён прилагательных: -и: oxuz, -кани: magakaz, -тои: kofini, -ин, -инo, -инe: pine, xavaino, kodikine, -ine, -инo: taghlaine,

кванторное предложение: *Orelikoid om kaks' tohtorit*, *Maid om üks-seksimeest-set*, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения различных типов, сложноподчиненные предложения с придаточным в функции подлежащего: *On tühi, kui teie om lehmäid*, придаточным в функции определения: *Meie koolis, kuidas ikkide linnal om kaksat vihat*, придаточным в функции объекта: *Oled-ik kaeväest, küte ei' je see püüa*, придаточным в функции обстоятельства: *Kouz kevät' tuleb, mis linnas' püüakse kaeväid*, различные типы однородных предложений: определительно-личные односоставные предложения: *Lugan kühnast.. Tuled-ik Nastoid?*, неопределенно-личные предложения: *Ikka on vihatas om' president*, обобщительно-личные предложения: *Midä parem õppimad, see vanha linnal..* безличные предложения: *Müüdi kündab ila*, личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: *Mü rühkema veräks*, употребительные в составе сказуемого модальные глаголы: *En võid tervida siia egihi*, существительное в функции подлежащего: *Sevämik tuleb adioche*, местименное в функции подлежащего: *He' äksikü' päle*, номинатив грамматического субъекта: *Masooi küde's väidid..* партикль грамматического субъекта: *Klassis ei ole õppimad.. Meiden meesid om väidid*, продолжение предложения в функции субъекта: *Ei ole väiditust üdod, ku Lisa tahtoib matkustada*, согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Tullei rühk.. Kaks' teidokas' astus linnal*, различные типы определений: согласованное определение: *Ostin üdod kirjü*, согласованное определение: *Pahola koolad omi rühk*, анимативное определение: *Pämis' Ivanov elib lät školad*, *Mü ajani kooljärjestis, Veräsi talvabstüche kuskasche.. Olan kirjüttami kirjeiden Maria Ivanovile..* определение в форме существительного как место-местного названия: *Tuli müük linnalike i karkas*, инфинитивное определение: *Nügid' om sig lühla kodibe*, неопределенно-личное предложение: *Kirj om üh'*, *Küded omi linnal*, *Kirj om väidid*, *On-ik sõni' väidid?*, *Maid om vilu*, *Väidid omi linnal*, объект в различных положениях: инфинитив без объекта (пассив) и утвердительных предложениях с императивом: *Luge tekas*, инфинитив с объектом (пассив): *Kanz om sepi üdod rühk*, инфинитив множественного числа (пассив): *Anda minel avadimod*, партикль объекта, выражающая существительным существительным, партикль объекта в определительных предложениях:

A'ia o'ia sidā, язвуנית (dōmin āgan, tēn. sē) и партикли объекта как грамматические
 средства указания на характер протекания действия во времени: Lugīn pāsīdā k'ijād
 nedālīn., Lugīn nosau k'ijān nedālīn., обстоятельство в форме эвекса- и внутрисе-
 местного предложения: Mīkā ulīn mēsāp'āi, обитание птицы, параллельное отрицком:
 Mō teravas ulīn kodhē., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами
 и послелогам: Stokā p'ī p'irp'ub lapu., обстоятельство в форме эвекса и трислатье:
 Jūn padēb' p'rendājān skolas., Jūn opesīnē p'rendājāks., падежные формы
 существительных и прилагательных. относительны к различным типам склонения
 падежа на -īnē: āiīnē, ās -ī: kodī, na -o: te, uk -ī', -lū', -p'ī' k'el', lēn' uet', tē -āi, -ē:
 k'itub, k'epēh., na -āi: k'āiīnē, na -ā: en, -īn, -āi: p'āimēn, p'ādīn. s'āzā, s'ūdāin, na -ā, -ā.
 p'āiā, hūvā), однокосвенные и двукосвенные косеж., формы множественного числа
 существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного
 числа в номинативе — ē к в косвенных падежах -ī, падежные формы личных
 частей речи: первично множественном числе Kēsā? Mīdā? -ē: lauh- lauhīnē, kala-
 kahīnē, opendāi- p'rendājīd, косвенно Kēsā? Mīn? -dēn. opesīk - opesīkoidet.. формы
 множественного числа внутренне местных и внешне-местных падежей.
 тес - mēsāi, ul - īnēi. lauk - laukāiā. формы эвекса Kēsā? Mīn? - d: opendājōn
 zobatān. p'ādīn s'urp'ādīn, коммуникатив: sēnēkē, mīnē? - nēk: mīnēkē. k'āiīnē,
 s'olēkē, прилагатель: kedānē, mīdānē? tēdēn, p'ānē, nēi'ukāiānē, абсолютив: k'itēn.
 mīdānē? l'apsatā. k'ijātā. nēi'ukāiānē. трислатье: k'epēk, k'āi'ē? k'ijāks. opendājāks,
 терминатив: t'ihēkāi, k'epēhēkāi: mēsākāi. l'apschēsāi, s'oitēnēnē t'āiīnēi. различные
 местоимения с учетом особенностей их склонения по падежам и числам:
 указательные местоимения: mēsē, nē, nēkēv. ned, вопросительные местоимения: Kēsā?
 Mī? Kudānē? K'itvāt'?, относительные местоимения: kudātēb, mīdā,
 определительные местоимения: k'āi, p'olēn'p'ād, āē, отрицательные местоимения:
 nīkēn, nīnēiē, nīk'v'et'. неопределённые местоимения: jōgā, jōgāiēnē, различные
 формы склонения указательных, отрицательных, относительных,
 определительных, вопросительных и неопределённых местоимений, степени
 сравнения прилагательных: номинатив hūvā - āgēnē, суперлатив p'āgēnē - p'āgēiā.
 k'āi'k'ād s'āgēnē, k'āi'k'ād s'ōmēnē. k'āi'k'ād l'evēdātēb в том числе в различных падежных
 формах единственного и множественного числа формы простого претерита

soobitnes, taga, tagu, täht, üht, erinevad osad, в том числе: piše, kolm, ku, viis-ku, ka, ka, ku, üks, ku, i, da, dai, vii, il, lüo, a, ka.

33.11.4.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать предельно социокультурные элементы речевого поведения кнута этноста в рамках тематического содержания речи, допускать и использовать в устной и письменной речи различные употребительную лексику, обслуживающую разные коммуникативные задачи в рамках тематического содержания речи, области базовыми знаниями в социокультурном контексте родной страны и Республики Карелия, кратко представить в Росстате и Республике Карелия на русском языке.

33.11.4.4. Владеть коммуникативными умениями: пользоваться при чтении и слушании текстовой информацией, в том числе интерактивной, информативной информацией не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и информации в тексте запрашиваемой информации.

33.11.5. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

33.11.5.1. Коммуникативные умения

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-поздравление и действия, диалог-расспрос, комбинированный диалог, коллективный диалог) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях профессионального общения с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (отзывное, в том числе характеристическое, повествовательное, сообщение) с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты коммуникативной проектной работы (объём – 8-9 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать конкретные коммуникативные задачи, содержание и, разные коммуникативные цели, в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием интерпретируемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать сложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от выполняемой коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте и эквивалентной (языкой) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 750 слов, читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, оценивать достоверность фактов (событий) в тексте).

Письменная речь: записывать вкратце и формулировать указанным языком информацию, писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения до 90 слов), охватывать цели также письменные сообщения с использованием образца, плана, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 90 слов).

5.3.11.5.2. Умения и навыки.

Владеть фонетическими связками: различать на слух, без ошибок, вслух и шёпотом воздушный, пронзительный слезы с правильным ударением и ритмом с соблюдением их речико-интонационных особенностей, выразительно читать aloud небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном лексико-грамматическом материале, с соблюдением произн. правил и соответствующей интонацией, читать новые с них согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, читать функциональные навыки: использовать точку, запятую и восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать и устной речи и письменном тексте 100% лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках коммуникативного содержания, а также лексемы существительной формы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родоположные слова, образованные с помощью аффиксов. Суффиксы имен существительных: -nik: talvernik, -ik: paginik, -ne: kätmine, laine, -laine: hinalaine, külliline, -us: kaskus, -is: asti, -mine: loomine, -im: täim, -ist: nooist, -us, -hust: teha, lapsi, -hää, -udus: kerandus, aludus, -ä, -id: päike, koverid, -mine: pesimine, ud: jaksus, -us: lõmud, -us: sõnad. Суффиксы прилагательных: -os: kivi, -kas: tujukas, -tois: kodutois, -ine: -sine, -hine: puine, savine, kooliline, -aline, -line: tähtiline, eelmine, -ik: peenisik, -lus: mustaluz. Грамматические суффиксы: -ta-, -da: õnnitab, liigutab, -sa-, -sta-, -sta: kogustab, kõnustab, õnnitab, -ma-, -sta: kaunistab, mõeldab, -la-, -skele: ajaleht, teleskeht, -ude-, -udele: jaksendeleht, -skandus: uudekandus, -sude: karegudest, -hta: tujuhata, -is, -oi: kürsis, arbiis, -e: sigelid, суффиксы наречий: -e: hää, -sti, -de: vasti, õnnist, -li: poletti, -lisse: alhann, -ks: toruks, -sti: piidist, -ik: väärik. Паронимизация и образовывать родственною слова путем словоизменения: kooline, lühakeine, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, противопоставные слова, интерсимилиальные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различное средство связи и лексемы для обеспечения логичности в процессе высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные структурные типы сложносоставной (субстантивной, атрибутивной, сложной, причинной) с учётом вида подчинительной связи: сопоставительная, управление, присоединения, именные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Osta ikk Sina! paginist?, специальный вопрос с вопросительными словами: Mida? (Mida? vaxel oled saanud?), Kuid? (Kuid? w'ed?), Mida? (Mida? äärmiselt?), Mida? (Mida? klassi peadate?), Kuid? (Kuid? aigad on?), Mida? (Mida? kuid? (põrs) sinai on?).

интерпретивной вопрос, *Kas teiepärast on vabataht, siin või Anna?*, вопросные инверсивные предложения: *Kas arjad? – Spasib hüvit. A mina? – Etvün. arasib.*, утвердительные и отрицательные предложения тип, восклицательные предложения: *Mine äraa kuuva ar!*, основные структурно-семантические типы простых предложений в верном языке на основе модели (речевых образцов): ятранзитивное предложение: *Laps' sükkib, Neidukahted on ruütoon.*, транзитивное предложение: *Vanusestnad saavonba kü'hetis taldale.*, досемантическую конструкцию: *Mina' on äi häidolaišid.*, эквивалентное предложение: *Skulas oi ole kol'auustad.*, результативная конструкция с транзитивным: *Vesi tegihe jäes.*, результативная конструкция с элитивом: *Kes sinu-šai tuleb eesmise? Minu-šai tuleb lekat'.*, прилагательное предложение: *Mina' da Mike' olent hüväd sabatükod.*, предложение с семантической составляющей: *Mine' on vil.*, *Mina' auustad.*, *Mina' on talarstatat.*, множественное предложение: *Ornišoid' on kaks' tükkilinnis, Meid' on hjak-še(kavet' -ka).*, сложносочинённое и сложноподчинённое предложения различных типов, сложноподчинённые предложения с придаточным в функции подлежащего: *On hüväd, siše steil' on hüvaid.*, придаточным в функции определителя: *Neidukahted, idudat' istah' leada, on talar' sivat.*, придаточным в функции объекта: *Oned ik' hontaišeni, siše tule' jo on taluü.*, придаточных в функции обстоятельства: *Kodu keviš' tuleb, sišoi' l'udad' päindasoiš' avasvadi.*, различные типы односоставных предложений: определительные односоставные предложения: *Ladep' kulehtest, Tunded-i: Nakušid?*, вопросительные предложения: *Häatan valitav' on' presidenti.*, обобщающе-личные предложения: *Mist' aron' orandad, sen' vanhan' taldad.*, безличные предложения: *Mindai' hündah' tulet,* личные формы глагола в функции существительного простого предложения: *Mš' pagizem' veršaks.*, употребление в качестве сказуемого инфинитивные глаголы *Et' eonid' zvonida' sišoi' eglai.*, существительные в функции подлежащего: *Sebiršnik' tuleb' edivošne,* числительные в функции подлежащего: *Hi' läksiba' indale.*, личная грамматического субъекта: *Mine'oi' kadob' slaišid.*, наречие грамматического субъекта: *Klävne' on' ole' orandajaon.*, Местоименные предложения: *Mine'oi' on' avajoid.*, придаточные предложения в функции субъекта: *Hi' ole' nišituišt' žužed,* *on' tala' tal'vib' mačkaratoda,* союзование подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Tulei' p'rauh,* *Kaks' orišukaiš' tuleb' taldale.*, различные типы определений:

эп. связанное определение: Osiin uduu kirjand., тождественное определение: Balloin saamaä oma rüt'kää., эпозитивное определение: Pälvez' Ivaqon ulib liz školad., Mä ajam Šoutjälveche, Verädu tihvnuhizehe kerkkesehe., (Miet kirjatuhi kirjesehe. Vanis Ivanovstale., нуригелле и форма нуригелле- яля эпитетив-местного падежа: Ilii mažik handanke i karkka., экзистивное определение: Nijõu' om aig lähte kodibe., номинатив, партицип в функции предлога: Kirj me ul'., Käbed oma lähädä., Kirj om sitta., Osiik väni valniž?, Maid om viik., Vanisad omv lizud., объект в различных падежах: экзистив без окончания (аккузатив) в утвердительных предложениях с императивом: Luge tekei., экзистив с окончанием (тенигив): Kark om sava idol pešid., экзистив множественного числа (номинатив): Ando tihlei avaditied., партицип объекта, выраженного вещественным существительным, действия объекта в отрицательных предложениях: Ala oia sidi., экзистив (номинатив, тенигив) и партицип объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Lugi mesidä kirjä pedälä., Lugin mesidä kirjäl pedälä., обстоятельство в форме именного и внутренне-местного падежа: Miiä tihni mašarži., обстоятельство, выраженное наречием: Mä tepavaš tihni kodiba., обстоятельство, выраженное числительным с предлогом и послелогом: Stolul rät' p'ruu kark., обстоятельство в форме эссива и транслатива: Elin tekei prepäjar školaa., НВФ существительных, падежные формы существительных и прилагательных, числительных в различных типах склонения (датель па: me: sikiine, па -i: kodä, ва -o: te, ва -i', -ni', -n' ke', leti', vet', па -ih, -sh, kinul, vanch., ва -oi: koditoi, ka -it', -en, it, ar': päimän, pärdim, sizat, sidäbid, ва-п. -ät päve, böväl, существительные и двусловные иссва, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в номинативе -ä и в косвенных падежах -i, падежные формы именных частей речи: партицип множественного числа: Kerkä? Miiä? -ä: laud- laudoid, kälä- kaloid, s'valoi- prepäjid, гетивы: Kerkä? Mii? -deu: oreiik prepäidäde., формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: mee - mezoiz, arä - itkei, huk - kakuibe, формы эссива: Kerkä? Mii? -ti: omdäjar, xibatan, pešim adalaizim, комитатива: kerkanke, miinke? - ikoi: mininke, kažinke, aolanke, пронамина: kerkame, midäme? tedme, päčme, peiči'ovšme, инфинитив: kerketa,

midäta? kirjata, peitükaižeta, преемственно: kuočes, mičš? žičaks, opordajak, тождественно: mičesai, kereheksai: пещараси, luredexai, seisobuče bažluzsi, различные местоимения с учётом особенностей на склонения по числам и родам: указательные местоимения: pess, se, polod, rad, вопросительные местоимения: Ket? Mi? Kidaži? Kivega?, отрицательные местоимения: kudalib, mičš, определительные местоимения: kaik, mičembač, iče, отрицательные местоимения: niken, miiče, ničiveti, неопределённые местоимения: joga, jogahine, различные формы в склонении указательных, вопросительных, отрицательных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, сравнения предложительных: компаратив bityš – raičub, супплатив raičub – raičahin, kaikie suronih, kaikid šokengib, kaikid levedahin в том числе и различных падежных формах единственного и множественного числа, формы простого претерита (суперфекта) (утвердительные и отрицательные формы): zavnič, et zavnič, legel, et telvugai, формы перфекта (утвердительные и отрицательные формы): hän ole priedanu, hän ei ole priedanu, miš oleit lugendud, miš eš oleit lugendud, формы плюсквамперфекта (утвердительные и отрицательные формы): hän oli priedanu, hän ei oleit priedanu, miš olait lugendud, miš eš olait lugendud, формы повелительного наклонения глаголов, императива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа): sovu, aš, ezti, eztiugba, ašba zavničai, zavničani, ašba zavničoi, zavničai, ašba zavničoi, формы преемства, суперфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения: mišä pezemoi, et pezte, siinä pezemi, et pezte, mišä pezese, et pezte, mišä pezimoi, et pezimus, siinä pezitor, ei pezimus, hän peziba, ei pezimus, mišä olen pezimus, en ole pezimus, siinä olen pezimus, ad ole pezimus, hän um pezimus, ei ole pezimus, mišä olen pezimus, en olen pezimus, siinä olen pezimus, eš olen pezimus, hän oli pezimus, ei olen pezimus, формы преемства, имперфекта конъюнктива и (утвердительные и отрицательные формы): zavnižin, en zavniži, legiži, et legiži, hän tuliži, hän ei tuliži, mišä tulaužin, et tulnuiži, siinä tulnuižid, ad tulnuiži, hän ulaužai, et tulnuiži, mišä tulnuižiet, en tulnuižiet, oliži samuru, et oliži samuru, oliži tehnučed, et oliži tehnučed, oliži tulnu, ei oliži tulnu, olnuižin samuru, en olnuiži samuru, olnuižid tehnučed, ei olnuiži tehnučed, olnuiži tulnu, ei olnuiži tulnu, формы 1 и 2 спряжения актива, формы преемства преемства: Pagižau oporduzuke mebzuka., Joksi

neičinaine komedat kidasi., Čai om jodud., Kadud oonaikoiden vanhemmat tulha
 kullha., формы преемки и импорфакта изогиперленинного типа: puidua, soidas, veistas,
 lehtas, valitihe, pöytähe, sauruihe, vuhkadibe, формы влотава, интересна, алатова III
 инфл. итена, влатова III инфл. итена: Mänuem sömliö, inessin III яз.охв.итена: Olen
 sömliö., алатва III инфл. итена: Tulim sömliöspäi, итена., запскового языка в учётом их
 управствена, и том числе: anastada (Koda?) launad, lavensida (Midz?) jllisi,
 sojenoieta (Koda?) sevanikad, sojenoieta (Midz?) siitepi, spasiloieta (Koda?) opendjad,
 vätitida (Koda?) sizat, väritada (Midz?) vopgasukses, löuta (Midz?) sehvaiikad, löuta
 (Midz?) äkappa, löuta (Midz?) kirjat, eela (Koda?Midz?) sevanikad, eela (Midz? Kuv?)
 sel'gänyas, eela (Midz?) kirjun, kel'is (Koda?) list, netaida (Koda? Midz?) hahad, soitta
 (Midz?) seiteizel, väta (Midz?) jengmäähü и другие. (форма порядковых
 и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000
 и их склонение, порядковые числительные и их склонение:
 seičomendes seičomendäspäi seičomendeta, резултативные предлоги и наречиями,
 и том числе: ai, äle, äpäi, äigan, vast, veter, eles, ečča, jll'ges, jll'ghe, kaplavu, ka'l',
 keskod, keskek, kuhas, kobtas, äiv, nöidhe, näht, peiči, pohe, päle, päi, päiči, rindal,
 sites, väas, siviči, äidiimes, kaga, tagga, silt, iliči, различные союзы, в том числе:
 niče, kanz, ka, siče-ku, ka...ka, kut, väk niče, i, da, dai, vai, il, livo, a, lo.

33.11.5.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать
 целевые социокультурные элементы речевого поведения в этикета и рамках
 тематического содержания, понимать и быть понятым в устной и письменной речи
 наиболее употребительную тематическую фоновою лексику в рамках тематического
 содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете
 и культурных ценностях родной страны и Республики Карелия, кратко представлять
 Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее
 известные достопримечательности, традиции и традиции языка
 и культуры), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики
 Карелия (учёных, писателях, поэтах, современниках).

33.11.5.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении
 и аудировании языковую лексику, в том числе контекстуальную,
 при нераспределённом общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя

значения словесных слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

33.11.6. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

33.11.6.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию), диалог-расспрос, диалог-расспросный диалог; вести различные виды диалогов в рамках тематической содержательной речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (писемные, в том числе характеристики, повествование, описание) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания до 9-10 фраз), выражать в кратко аргументировать свое мнение, комментировать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 9-10 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные речевые тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, и зависимость от достигнутой коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания; с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Смысловое чтение: читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текстов (текстов) для чтения – 350-500 слов), читать несложные

текста (таблицы, диаграммы) и понимать предметивную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заполнять эскизы и формулы, сообщая о себе основные сведения, писать краткое сообщение личным характером, соблюдать речевой этикет (объём сообщения — до 110 слов), составлять небольшое письменное заявление с использованием образца. Писать, выслушать и (устно) прочитать (простоушному) текста (объём указываемая — до 110 слов).

33.11.6.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущим к себе коммуникции, произносить слова с правильным ударением в фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил: чтения и соответствующей интонацией, демонстрационной произношение текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными правилами. использовать запятую, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращениях, пунктуационно правильно оформлять краткое сообщение поцели и характера.

Лексическая сторона речи: различать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1000 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих правил лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи производные слова, образованные с помощью суффиксов. Суффиксы имен существительных: -lik: tehnikalik, -ik: radnik, -ine: kirjaline, -aine, -aine: liduvaine, koljalaine, -uz: keskus, -i: etal, -aine: muaine, -us: kaine, -is: koris, -u, -us: talus, lapsus, -udez, -uduz: komanduz, alanduz, -s, -is: prihas, kovariis, -enne: pesimine, -ne: jokend, -uz: domuz, -us: soidus. Суффиксы слов

дательных падежах: -u; -uile, kas: nägukas, -toil; kehtilol, -ine, -sine, -hine: puine, saevesine, kaardiline, -laine, -line: tägeline, ehteline, -lik: pööelik, -lik: mustalaz. Глагольные суффиксы: -la-, -la-: õnnitab, liigub, -sta-, -sta-, -ista-: puustab, koviatab, õnnitab, -sta-, -sta-: vaigistab, miikastab, -e-, -stele: ajaleb, tulestele, -ude-, -udele: jaksudele, -skunde: lugaskunde, -gunde: karegunde, -ra-: mujatab, -i-, -i-: kõnib, arbib, -i-: rääbib. Суффиксы наречий: -s: lujas, -ati, -sti: otsati, õnnasti, -ti: poleti, (i): alahalt -ks: apriks, -oi: rääoi, -hk: vähähk. Распознавать и образывать заимствованные слова путем слепых сочетаний: kottide, lihakeed. распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры, расширять и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте и в обеспеченная логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, деепричастные, глагольные, причастные) с учетом вида подчинительной связи: соподчинение, управление, примыкание, особенно координативные типы простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, инфинитивный вопрос: Opi-ik Sina! räägima?, специальные вопросы и вопросительными словами: Mida? (Mida teete?), Kuid? (Kuid tuleb?), Mida? (Mida Sina elad?), Mida? (Mida klassis õpid?), Kuid? (Kuid räägid um?), Mida? (Mida kanz (pöelik) Sina ütub?), альтернативный вопрос, союз või: Kas teiepõie om vanha, Sina või Anna?, вопросительные предложения: Kuid ajab? Spasib! Mida? - Hei, spasib!, утвердительные и отрицательные предложения, исключительные предложения: Mida Sina teete om!, основное структурно-семантическое типы простых предложений и предложений на основе моделей (речевых образцов): повествовательное предложение: Laps' hakkub, Naiskõhkele oma räästa., отрицательное предложение: Vanemhad ei ole küllõie kätte., вопросительное предложение: Mida om Sina teinud., отрицательное предложение: Skolas ei ole kel' studijad., результативная конструкция с транзитивом: Vesi tegib jääs., результативная конструкция с элитивом: Kas Sinapõie tuleb edema? - Midapõie tuleb leka?..

членов (во множестве): *Alida nīlasi avadīved.*, артикли объекта, выражающего вещественную сущность каталогным. партицип объекта и принципальных предложениях: *Ala nīlā mīdā*, аккузатив (во множестве, артикли) и партицип объекта этих предложениях как средство указания на характер приказания действия во времени: *Lugim peidā kirjā nedāil.*, *Lugim pece kirjā nedāil.* обстоятельство и форма внешне- и внутренне-местных падежа. *Mīdā tulīu pecešī,* обстоятельство, выражающее направление: *Mī teivās tulīu kodībe.*, обстоятельство, выражающее конструкцию с предложением и послелогия: *Sulīn pā rīpūb lēvz.*, обстоятельство и форма внешне и транзитивно: *Ilā pēlab opendāju školaz.* *Ilīm pēvzīhe opendājoks.* различные формы существительных

и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (имена на *-īne*: *sīnīne*, на *-ī*: *kodī*, на *-e*: *te*, на *-ī*, *-nī*, *-nī*: *kol*, *leu*, *seu*, на *-ū*, *-e*: *kirjā*, *vedz*, на *-oī*: *kodītoī*, на *-ī*, *-e*, *-im*, *-ar*: *pīmeš*, *pīdīm*, *sīzar*, *sūdīm*, на *-ū*, *-ā*: *pāle*, *hūvā*), числительные и дружелюбные числа, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в номинативе и в косвенных падежах *-ī*, подлежащие формы личных частей речи: падежи множественного числа *Keda? Mīdā? -ī*: *lūd*, *lūdūid*, *kala*, *kālūid*, *opendā*, *opendājūd*, местоимения *Kem? Mīm? -deu* *opēk* – *opēkōidē*, формы множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей: *deu* *pecešī*, *īd* – *īdōid*, *lēuk* *lūkūibe*, формы *sece* *Kem? Mīm? -n*, *opendājan*, *subaran*, *peidū* *supēlūzīn*, компаратив: *kepeke*, *mīke?* – *ke*: *pepēke*, *kašēke*, *so'ēke*, прилагательные: *kodāre*, *mīdāre?* *teke*, *pādīne*, *peidēkaišē*, аббревиатура *kece*, *mīdāre?* *lapece*, *kirjū*, *peidēkaišē*, транслитерация *keke*, *mīk?* *kirjāke*, *opendājāk*, термины: *mīne*, *kece*, *pece*, *lapece*, *peidēke* *kece*, различие местоимения с учётом особенностей от склонения по падежам и числам: указательные местоимения: *kece*, *ze*, *pepe*, *peid*, вопросительные местоимения: *Kem? Mīm? Kūmān? Kūvz?*, относительные местоимения: *kūdān*, *mīdā*, определительные местоимения: *kašē*, *pelempāc*, *īde*, отрицательные местоимения: *peke*, *mīnē*, *lūkūest*, неопределённые местоимения: *jūg*, *jogāpē*, различные формы склонения указательных, вопросительных, отрицательных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, степени

(Min?) kirjun, esta (Keda? Midä?) sebrämilud, este (Miš? Kus?) sel'gšaugus, esta (Min?) kirjun, ke'ta (Keda?) last, me'mda (Keda? Midä?) baid, so'ta (Miš?) so'to'žel, viitu (Mihe?) jaugr'ähu и другие, формы наречных и относительных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 в их склонении, порядковые числительные и их склонение: seičemendes seičemendespiin veikameräietä, речные прелоги и послелоги, в том числе: ai, alle, al'päi, aigan, vast, vates, očas, očäta, j'ä'gäs, j'ä'gäs, kaltoop, kol'u, kräker, kräkes, kolus, kobha, läz, m'ä'däe, pähi, xäiči, xolbe, p'üle, xäl, xähä, rindä, väes, väes, väiči, väičimex, taqa, taqut, lähi, läiči, речные знаки, в том числе: ič'ä, kenz, ku, sikš-ku, ku...ka, kuti, sikš miše, i, da, dai, vai, ši, ü'zo, v, vo.

11.1.6.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное общение, используя знания о социокультурных особенностях шведского языка и основные основные социокультурные элементы речевого коммуникативного этикета в рамках тематического содержания речи, уметь представлять на личном языке родную страну (часть родины) (культурные традиции и обычаи, достопримечательности, выдающиеся люди), оказывать помощь гостям, не владеющим шведским языком, в ситуациях повседневного общения с носителями шведского языка (объяснить элементарные объекты, описать возможный маршрут и так далее).

11.1.6.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую и иную компенсаторную стратегию. При непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, акцентировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

33 11 7. Предметные результаты изучения родного (шведского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

33 11 7.1. Коммуникативные умения.

1) говорение: вести коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи

в стандартных ситуациях испитательного общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника), понимать разные виды монологических высказываний (описание, и том числе характеристика, определение, сравнение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематически сфокусированной речи (объем монологического высказывания — до 10-12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объем — 10-12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 10-12 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуниктивные языковые явления в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) или аудирования — до 2 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуниктивные языковые явления с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения — 500-600 слов), читать про себя информационные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную информацию.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объем сообщения — до 120 слов), составлять небольшие письменные высказывания с использованием образца, плана, шаблона, прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания — до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представить результаты выполненной проектной работы (объем — 100-120 слов).

33.11.2.1 Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, звуковых в свою коммуникативную компетенцию, применять знания о правильном ударении и образе произношения из ритмико-интонационных особенностей, владеть прозвучиванием и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, в соблюдении правил чтения и коммуникативной интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, запятую и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая компетенция речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения обобщая в рамках тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственных слов, образованных с помощью аффиксов. Суффиксы кая: существительных: -nik: talvahanik, -ik: paginik, -ine: kirjaline, lauline, -aine: lüdalaine, küllaline, -uz: kokkuz, -i: astai, -aine: tomatine, im: islan, -ist: noiaist, -ust, -luse: tebut, lapsus, -udez, -luz: keranduz, slanduz, -õ, -id: pühid, koverid, -mine: pesemine, -ud: jooksud, -uz: õmbluz, -us: sõmblus. Суффиксы имен прилагательных: -us: õmblus, -kuz: lubgukuz, -lus: kindlus, -ine, -sine, -hine: puine, zavesine, kodine, -luse, -hine: tähtsaine, ahtaline, -lik: pauslik, -jaz: tervuslik. Числительные суффиксы: -is-, -ä-: õmblis, liidnis, -stis-, -stis-, -stis: kogustis, koviistis, õmblis, -stis-, -stis: vaagustis, mühistis, -sle-, -sle-: ajaleht, tuleskeleht, -tele-, -tele-: jooksuteleht, -ksude-: lugeksudeht, -gude-: käregudeht, -hita-: arvustis, -i-, -oi-: klüüs, arvust, -i-: riigis, Суффиксы наречий: -s: lühis, -sti, -sti: erusti, õmblis, -ti: polesti, -i)u, alustis, -ks: lõplik, -si: piisli, hke: vähalik. Распознавать и образовывать родственные слова с помощью словообразования: kodine, tähtsaine, rakendada

и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом вида подчинительной связи, согласования, управления, притяжения, особенно коммуникативные типы простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: *Om-ik Siini pagizim?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Miibol vadat?* (*Miibol vade, plei stidum?*), *Konz?* (*Konz talid?*), *Miibol?* (*Miibol litul elid?*), *Miibes?* (*Miibes klassas predlakim?*), *Kuverz'?* (*Kuverz' vigod om?*), *Mite?* (*Mite konz (pesh) sinai um?*), альтернативный вопрос, союз *vai*: *Ken leišpik om vanhem, sila vai Admo?*, восклицательные предложения: *Kuz vajad? – Spasib hitvin. A silai? – Hitvin, spasib*, утвердительные и отрицательные предложения, императивные предложения: *Mite bolai kuvv om!*, основные структурно-семантические типы: простые предложения в именном языке на основе моделей (речевых образцов): инвариативное предложение: *Laps' lakub, Neišokaišid ona pašus*, транзитивное предложение: *Vanhemad zanošiba kii'betid puidale*, possessivную конструкцию: *Milai om šī hošvokaišid*, экзистенциальное предложение: *Školas ei ole ke'itudijak*, результитивная конструкция с транзитивом: *Vazi tegibe jaks*, результативная конструкция с элитивом: *Ken sinarai talis elediba? Vinaspiš talib lekat'*, предикативное предложение: *Mitš da Mitku olam šovad sebratiksad*, предложение с семантикой состояния: *Minei om vilu, Mitš zeminu, Minei om tetrerpuul*, клифорное предложение: *Šestikoid om kaks'toškalupa. Meiš om šjak-satkuverai'-se*, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов, сложноподчинённые предложения с придаточным в функции подлежащего: *Om šuvā, miše meil om leišaiš*, придаточным в функции определителя: *Neišokvipe kudasib išub loubal, om Lelam šizot*, притягательное в функции объекта: *Olad-ik hošaišent, miše tal'v ju om tal'v?*, придаточным в функции обстоятельства: *Koku*

формы женели. с. кыдоо нактоозыык глаголов, императива (универбиталнас и отрицателнас формат словотворениого и множественного числа): *zapo, a'a zapu, xaluqha, a'gha zapuqoi, zapudati, ul'zeta xaluqani, xaluqat, a'ghat zapuqoi*. формы презенци, имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения: *minä rezetoi, en rezet, sinä rezetoi, od rezet, hiin rezetve, ei rezet. minä rezinöi, en rezinva. sinä rezitoi, od rezinva, hiin rezithe, ei rezinva. minä olen rezinva, en ole rezinva. sinä olid rezinva, od olzod rezinva, hiin oli rezinva, ei olend rezinva. фороса презенци, имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения (универбиталнас и отрицателнас формы): *zenužin en zenužin, teg'oi, ei tegiži. hän tuliži. hän ei tuliži. minä tulnužin, en tulnuži, sinä tulnužid, ed tulnuži, hiin tulnuži, ei tulnuži, läö tulnužina, en tulnužin, olžin saanu. en oliži saanu, oliži tehuded. et oliži tehuded, oliži tulu, ei oliži tulu, olnužin saanu, en olnuži saanu, olnužin tehuded. et olnuži tehuded, olnuži tulu, ei olnuži tulu, формы 1 и 2 причастий актива, формы причастия пассива: *Paigizen opendatke mehenka., Joaksi uedukaine komedia kidasti.. Čvi om jodni., Kestud opendatke vanheutba: tuha školha..* формы презенца и имперфекта неопределенного лица: *rendas, vedas, seihtas, tehtas, valitihe, rašuihe, xanitihe, valatzihe*. формы пассива, неопределенного лица: *valitihe, rašuihe, xanitihe, valatzihe*. формы пассива, неопределенного лица III инфинитива, пассива III инфинитива: *Mäzän ädäbä. puzetva III инфинитива: Olen ädäbä.. ädäni III инфинитива: Tulun ädäspäi.* формы неопределенного лица с учётом их управления в том числе: *mittatada (Keda?) matvad, lavetido (Mida?) jältišt, zogenzoitva (Keda?) setmätkaul, zogenzoitva (Mi?) südegi., spasiuitta (Keda?) opendajat, viintada (Keda?) sizat, väritada (Mi?) vangastuses, löuta (Midi?) sebratitand, löuta (Mi?) škapas, löuta (Min?) kirjan, äta (Keda?Midi?) setmätkaul, äta (Mik? Kus?) se'gšaugus, äta (Min?) kirjan, kol'ta (Keda?) last, lastuäa (Keda? Midi?) babud, söuva (Mi?) söitöitöl, väta (Mihe?) jaugnižču и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 100000 и их склонения, порядковые числительные и их склонения: *seištemendes – seištemendäspäi seištemendä, различная предлог с числительными, в том числе: al, alle, ul'pii, uigan, vast, vatos, odca, odehe, jü'gex, jü'ghe, karulan, kn'i, keskeč, keskes, kohtas, kobtas, lör, möelhe, pähr, päidi, polhe, pöhe, pöl, pähöi, rindal, sires, sijaz, sišiči, südäimes, taga, tagut, tšit, čiči,****

различные омонимы, в том числе: *ei piše, kutsä, ku, eiks-kui, ku...ka, kuiti, siika piše, i, da, dai, vai, ii, liho, a, no.*

33.11.7.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую лексику и грамматическую лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, обычаи, традиции), выражать эмоциональные значения, чувства и эмоции, иметь элементарные представления о различных парадигмах несовершенного вида, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Республики Карелия, представлять Россию и Республику Карелия, оказывать помощь гостям, не владеющим русским языком, в ситуациях повседневного общения.

33.10.7.4. Владеть компетенциями умениями: использовать при говорении переносное, использовать при письме перифразу (топонимическую), сложноподчиненные средства описания предмета вместо его названия, при чтении и аудировании понимать основную мысль, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной информации прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

34. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (дартлянский) язык».

34.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (дартлянский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (дартлянскому) языку, родной (дартлянский) язык, дартлянский язык) разработана для обучающихся, страдающих и (или) слабо владеющих родным (дартлянским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (дартлянскому) языку.

34.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (дартлянского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

34.3 Содержимое обучения раскрывает содержательные линии, которые

предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

34.4. Целикурсовые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

34.5. Пояснительная записка.

34.5.1. Программа по родному (даргинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Даргинский язык – родной язык даргинского народа, государственной язык Республики Дагестан. Изучение даргинского языка способствует формированию духовно богатой личности, владеющей умениями самобытно, целостно образно пользоваться даргинским языком его стилями, тонами, жанрами во всех видах речевой деятельности, то есть обеспечивает надлежащий уровень коммуникативной компетенции обучающихся.

34.5.2. В содержании программы по родному (даргинскому) языку выделены следующие содержательные линии: «Язык и речь», «Функции», «Система языка» (разделы языка), «Функциональные разновидности языка». При изучении каждой линии программы по родному (даргинскому) языку обучающиеся не только получают коммуникативные навыки и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как важнейшем культурном феномене.

34.5.3. Изучение родного (даргинского) языка направлено на достижение следующих целей:

– воспитание уважения к родному языку, самонаданию ответственности и миру как основы национальной культуры; понимание родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства постижения традиционных-этических норм, живущих в обществе; воспитание эстетической ценности родного языка;

осознание роли языка как основного средства человеческого общения и как являющейся национальной культурой; понимание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа, понимание значения родного языка для осознания и укрепления культуры и традиций своего народа; проявление интереса к родному языку и желание его изучать;

овладение даргинским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности, развитие культуры и способности к речевому взаимодействию и индивидуальности, потребности в речевом самовыражении;

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, личностными самооценками и общекультурными традиционными ценностями, чувством патриотизма.

14.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (даргинского) языка, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

14.6. Содержание обучения в 5 классе.

14.6.1. Язык – важнейшее средство общения. Речевая деятельность.

Язык и речь.

Речь и речевое общение.

Речь устная и письменная.

Тема: Голосовые.

Статьи речи.

14.6.2. Изучение пройденного материала на уровне начального общего образования.

Язык и культура.

Орфография как раздел правописания.

Орфография: как система правил правописания слов и их форм.

Орфограмма в орфографическом правиле.

Правописание морфем.

Орфографические правила, связанные с правописанием морфем.

Местоименные предлоги и слова.

Разделительные *и* и *но*.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Диалектной речевой стилистикой.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число.

Причисляемые падежных окончаний существительных.

Имя прилагательное: род, падеж, число.

Причисляемые падежных окончаний прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род, привоисчисление разных окончаний наиболее употребительных глаголов трех спряжений.

Наречие.

Частицы, союзы, послелоги и их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и междометно-причастительные слова.

Текст. Тема текста.

34.6.3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Синтаксис как раздел грамматики. Сложносоставные и предложные как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его основные признаки.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.

Основные признаки словосочетания, основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именное, глагольное.

Предложение и его признаки.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц.

Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Их категоризация и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и вопросительные.

Грамматических основы предложения.

Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение, синтаксическая структура простых предложений.

Главные члены двусоставного предложения.

Морфологические способы выражения подлежащего.

Вспомогательные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), способы их выражения.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Предложения с однородными членами, их смысловые союзы, а также соединительные союзы (-и, -и, зв. амме) и союзные союзы (на), запятая между однородными членами без союзов и с союзами (-и, -и, ил, аххв).

Обобщающее слово перед однородными членами.

Деепричие после обобщающего слова.

Вводные слова и словосочетания.

Обращение, звяки притивления при обращении.

Синтаксический разбор простого предложения.

Пунктуационный разбор простого предложения.

Простые и сложные предложения.

Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения.

Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед -и, -и, зв, амме, -ра, зв, ри, я, х - я, яра, хра, пра, семххенду.

Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь после слов автора и перед ними: звяки притивления при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Учебное содержание тематично представлено презентациями, повествовательные, вопросительные, побуждательные и восклицательные предложения, а также призывные и обобщающие словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая.

Основная мысль текста.

Этикетные навыки.

Культура речи.

Письмо как одна из речевых функций текста.

34.6.4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка.

Звуки речи.

Гласные и согласные звуки.

Звонкие и глухие согласные.

Сопорные согласные.

Проведение гласных и согласных в составе морфем.

Проведение в и ь.

Проведение букв ш и щ. Проведение букв т и ф. Проведение букв ъ, ь.

Двойная роль букв е, ё, ю, я

Проведение морфем слова.

Проведение взаимосвязанных слов.

Перенос слов.

Фонетический разбор слова

Графика как раздел науки о языке. Обобщение звуков речи при письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Специальные признаки орфоэпии.

Орфографический разбор.

Орфоэпия.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмет), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата личностного.

Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии

ство меташести,

Состав лариниального алфавита, лавьяная буква.

Понятие о культуре речи.

34.6.5. Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке.

Лексическое и грамматическое значение слова.

Основные способы толкования лексического значения слова (лексическое толкование, в том числе синонимия, антонимия, омонимия, однокоренные слова). Однокоренные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимия. Синонимия. Антонимия. Смысловые и грамматические различия синонимов.

Понятие о культуре речи.

34.6.6. Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Назначение и образование слов.

Основа и окончание в части слов. Окончание как формообразующая морфема

Префиксы, суффиксы как словообразующие морфемы. Корень.

Однокоренные слова.

Черепичание звуков и морфем

Классный показатель рода в составе слова.

Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке.

Орфографическое правило. Правописание префиксов. Правописание переддвоичных гласных и, э (ихх ихх; и, э (бирес барес)). Правописание букв ы, ь в эпитетованных словах. Правописание букв ш, щ, ф. Правописание букв ь, й, о.

Понятие о культуре речи.

34.6.7. Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфология как раздел грамматики.

Имя существительное как часть речи, его общепонятельное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Существительные собственные и нарицательные.

Правила написания собственных имён суф. -ья, -ьятых.

Род имён существительных.

Типы склонений имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Правописание падежных окончаний имён существительных

Единственное и множественное число имён существительных.

Существительные, принимающие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор имен существительных.

Понятие о культуре речи.

Глагол как часть речи, его общекатегориальные признаки, морфологические свойства, синтаксические функции.

Неопределённая форма глагола (инфинитив -ое, -ея).

Правописание -ае, -оа в неопределённой форме (белые, белые).

Синквейсый и несовершенный вид глагола.

Правописание чередующихся гласных и, и в корнях глаголов бегу - бегу.

Правописание вспомогательных (саи, саби, свя, вхлел) глаголов.

34.6.8. Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

Функциональные разновидности языка.

Морфемика. Лексикация. Синтаксис. Пунктуация.

Текст и его основные признаки.

Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, рассуждение. Структура текста.

План текста.

34.7 Содержание обучения в 6 классе.

34.7.1. Язык. Речь. Общение.

Устное и письменное общение.

34.7.2. Повторение пройденного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфология. Лексикология. Трифлекс. Соответствие звука и буквы. Части речи. Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях. Словосочетание

Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении.

Прямая речь, диалог. Составление диалога.

Национализм, язык и культура. Даргинский диалект.

Культура речи как раздел лингвистики

34.7.3. Текст.

Текст, его цельность. Тема и основная мысль текста. Типы текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стиль речи. Официально-деловой стиль.

34.7.4. Лексика и фразеология. Культура речи. Речь и речевое общение.

Лексикология как раздел лингвистики. Слово в его лексическом значении.

Лексика даргинского языка с точки зрения сферы её употребления: общепотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы, особенности их употребления.

Исходно-даргинские и заимствованные слова.

Архаизмы, неологизмы, неологизмы.

Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

Фразеология или раздел науки о языке. Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Культура речи.

34.7.5. Словообразование. Орфография. Культура речи. Словообразование как раздел лингвистики. Морфемика в словообразовании.

Основные способы образования слов в даргинском языке (аффиксальный, суффиксальный, приставочный-суффиксальный). Образование слов в результате слияния составных слов в слово.

Привнесение чередующихся гласных о и ё в корни -бар- и -бер-.

Сложнокоррадные слова.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Орфография.

Культура речи.

34.7.6. Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфология и грамматика грамматики.

Грамматика как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Имя существительное как часть речи.

Морфологические признаки существительных.

Типы склонений имен существительных. Род имен существительных.

Имена существительные обоего рода.

Существительные единственного и множественного числа.

Склонение существительных по - я, -й, -я.

Изменение существительных по падежам и числам.

Существительные. выделите форму только единственного и во множественном числе

Прямоугольные падежных окончаний имен существительных.

Словообразование имен существительных при помощи суффиксов -лив, -ри, -я, -ик, -ня, -ья; адамств, дельца, ишла, далайчи, дахи, духавьяв.

Морфологический разбор имени существительного. Культура речи.

Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение. Морфологические свойства. Синтаксические функции.

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения.

Ряды: прилагательных по значению. Качественные, относительные и присяжные прилагательные.

Словообразование имен прилагательных.

Изменение прилагательных по падежам и числам.

Образование прилагательных.

Прямоугольные прилагательных с существительными.

Различение при помощи суффиксов прилагательных -в, -я, -с, -ств, -я, -ия, -ия.

-ер, -ер, -иш, -ер, -кан, -лав, -лихъ, -дварца, -бушъ, -иш.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Культура речи.

Имя числительное как часть речи, его объектно-ориентальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.

Склонение числительных.

Слитное и раздельное написание числительных.

Морфологический разбор имени числительного.

Культура речи.

Местимение как часть речи, его объектно-ориентальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.

Склонение местоимений по падежам, лицам, в числах.

Морфологический разбор местоимения.

Культура речи.

Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола.

Неопределённая форма глагола.

Классные и личные формы глагола.

Признак, сложный, составной глагола.

Образование глагола.

Изменение сложных глаголов.

Правописание вспомогательных (себя, себя, себя) глаголов.

Отрицательные глаголы (охла, -хла, -ма).

Спряжение глагола.

Грамматические основы в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Культура речи.

34.7.7. Повторение изученного в 6 классе.

Функциональные различия качества языка.

Разделы: правописание, Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология.

Текст. Тема текста и его основная мысль. Микросхема текста. Композиционная цельность, связность текста. План текста (простой и сложный).

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект.

Способы развития темы в тексте.

Фундаментально-мыслевые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Особенности чтения текста.

34.8. Содержание обучения в 7 классе.

34.8.1. Дартский язык как развивающийся язык. Речь и деятельность.

Формы функционального современного дартского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

34.8.2. Понимание прочитанного в 5-6 классах. Язык и культура.

Орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфемно-лексический разбор слова. Лексика и фразеология. Фразеология. Синтаксис. Пунктуация.

Взаимосвязь языка и культуры.

Дартский разговорный язык.

34.8.3. Текст.

Тема текста и его основная мысль.

Текст, композиционная цельность, связность текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Средства связи предложений в частях текста.

34.8.4. Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова и его значение от лексического значения. Система частей речи в дартском языке.

Самостоятельные (именные) и служебные части речи.

Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическое

Буква *д* и *т* в гласных.

Гласные переходные и непереходные.

Совершенный и несовершенный вид; глаголы.

Образование несовершенного вида глагола.

Корень (исполнительная форма глагола).

Временные формы глагола: настоящее время, простое (синтетическое) и составные (аналитические) формы будущего и прошедшего времени, общее время (констатирующее).

Изменение глагола по лицам, числам, временам и будущему времени.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение и его повелительная-жесткая форма. Условное наклонение. Инфинитивное наклонение.

Причастие: причастие глагола.

Масдар (глаголь-существительное) (вазйиб — ваъйиб, барйиб — барйиб).

Морфологический разбор глагола.

Культура речи.

Причастие, его грамматические признаки. Прозвучие глагола и прилагательного и причастия. Синтаксическая роль причастий.

Образование причастий настоящего, прошедшего и будущего времени. Образование совершенного и несовершенного вида причастий.

Склонение причастий.

Образование причастий от гласных при помощи суффиксов (-ий, -ийа, -ийи, -ийи, -ийи, -ийи), -ийи (-ийи). Правильное причастие. Согласование причастий с существительным в роде и числе.

Причастный оборот. Изменение запятой причастного оборота.

Морфологический разбор причастий.

Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Синтаксическая функция деепричастия.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Прозвучание деепричастий.

Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.

Выделение даячного постричества желатыми

Морфологический разбор даячищеска

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Разряды наречий. Наречия места. Наречия образа действия. Наречия времени. Наречия меры и степени.

Образование наречий от существительных с помощью суффиксов -ли, -сти, -ла (плакь — плакыля, дутк — дутыля, шыны — шынылы).

Образование наречий от прилагательных с помощью суффиксов -ли (цулары — цуларылы, шумася — шумасылы).

Образование наречий от местоимений: кля — кляны — клянылы, гвал — гвалынылы.

Образование наречий от числительных: кт — кты — ктылы, шш — шшы — шшылы, нса — нылы.

Образование сложных наречий из двух разных слов: кшбархы (кш — кшт., бархы — бурк.), кшкык (кш — кшлыт., кык — кыш.).

Правильное написание наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий.

Словообразование наречий

Морфологический разбор наречий.

Общая характеристика служебных частей речи: их отличие от самостоятельных частей речи.

После как служебная часть речи. Морфологические признаки послелогов.

Послелог в сочетании с другими частями речи. Разряды послелогов по значению (могут выражать пространственные, временные, призывно-повелительные, сравнительные, целиные и другие отношения).

После как и падежи.

Образование послелогов от наречий: гьла — гьлаб, гьата — гьатоб.

Образование послелогов от существительных: мер — мершб, кыб — кыблы.

Правильное написание послелогов и предположения.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные.

Сочинительные союзы соединительные, разделительные и притягательные.

Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях.

Подчинительные союзы. Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитное написание союзов -и, -и, -ра.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Слитное написание частиц -кѣм, -кѣм, -кѣм (и-кѣм, кѣм, кѣм).

Дефисное написание частиц -сѣра, -мага, -денѣар, -сѣкѣл, -бѣкѣлѣ, -дѣтѣрѣ (сѣрѣ, мага, денѣар, сѣкѣл, сѣ-бѣкѣлѣ, мѣ-дѣтѣрѣ).

Формообразующие и смысловые частицы.

Различение частей в других служебных частях речи.

Привлечение частиц к различным частям речи.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий.

Семантические разряды междометий. Классификация междометий, их использование в предложениях.

Звукообразовательные слова и их отличие от междометий. Привлечение междометий к звукообразовательным словам. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

14.8.5. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. Культура речи.

Функциональные разновидности языка. Стили речи. Текст.

Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексикология и фразеология.

Орфографические правила, изученные в течение учебного года, сводятся в таблицу.

Культура речи как раздел лингвистики.

14.9. Содержание обучения в 8 классе.

14.9.1. Даринский язык в современном мире.

Язык и речь.

Текст в стиле речи. Разговорный стиль. Художественный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.

Стили речи их жанры в языковом оформлении.

14.9.2. Повторение пройденного в 5-7 классах. Язык и культура.

Фонетика, графика и орфография. Лексика и фразеология. Морфология и словообразование. Словообразовательный разбор. Морфология.

Взаимосвязь языка и культуры.

Дарвинский речевой этикет.

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Звук препинания в сложном предложении.

34.9.3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Синтаксическое — часть предложения. Главное и зависимое слово в словосочетаниях. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Синтаксический разбор словосочетаний. Отличие словосочетания от предложения.

Понятие о предложении, его признаках. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Особенности сказуемого: глагольные и сказуемые.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; их особенности.

Звук предложения в конце предложения.

Признак предложения.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Подлежащее именуемое в именном. Приказное глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Типы связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.

Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения, знаки препинания при приложении.

Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению.

Средствительный оборот, знаки препинания при нём.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные предложения как синонимы.

Ораторская речь, её особенности.

Публичное выступление об истории своего края.

Простые одноклассные предложения. Одноклассные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности. Главнейшая часть одноклассного предложения.

Основные группы одноклассных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, общезначимые-личные, восклицательные. Их структурные и смысловые особенности.

Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Постановка тире в неполном предложении. Тексты с использованием неполных предложений. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.

Синонимия подлежащих в двусоставных предложениях.

Синтаксический разбор односоставного предложения.

Однородные члены предложения. Понятие об однородном предложении. Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.

Однородные члены предложения, связанные союзом (сопоставительным, присоединительным, разделительным).

Однородные и неоднородные определения.

Однородные члены, связанные союдами (сопоставительными, присоединительными, разделительными) и пунктуация при них. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.

Обобщающие слова при однородных членах и знаки преположения при них.

Дарительные и преемственные обобщающие слова в предложениях.

Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонационное выделение обращения. Постановка знаков преположения при обращениях.

Предложения с лозунгами, вводные предложения.

Интонационное выделение именных слов в предложении.

Постановка знаков препинания в предложениях при вводных словах и междометиях.

Обособленные члены предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.

Синтаксические функции обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Синтаксический и логический разбор предложения с обособленными членами.

Прямая и косвенная речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Диалог. Знаки препинания при диалоге.

34.9.4. Повторение и систематизация пройденного в 8 классе.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

34.10. Содержащие обучения в 9 классе.

34.10.1. Роль даринского языка в жизни общества.

Родство дагестанских языков с другими языками.

Литературный язык и диалекты.

История изучения даринского языка.

34.10.2. Повторение пройденного в 8-9 классах.

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стиль речи.

Приёмы работы с различными механизмами шифрования.

Текст как речевое произведение. Тема, мысль текста, микротемы текста.

Разнообразие текста. Авансы текста.

Темы речи.

Выбор языковых средств. Функциональные разновидности языка.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения

с однородными членами, обособленными членами, обращениями, вводными словами и вставными конструкциями

Виды и средства синтаксической связи.

§4.10.3. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о сложном предложении.

Сложные простые и бессоюзные предложения.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и тире с запятой в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия.

Тире в бессоюзных сложных предложениях.

Синтаксической и пунктуационной разбор бессоюзного сложного предложения.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Умение пользоваться синонимическими союзами и бессоюзными сложными предложениями.

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.

Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами.

Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.

Сложносочинённое предложение к его функциям.

Синтаксической и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённые предложения, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: инфинитив, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.

Роль указательных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.

Виды сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них.

Синтаксический и функциональный разбор сложноподчинённого предложения.

Сложные предложения с разными видами связи. Употребление союзов (соединительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Синтаксический и функциональный разбор сложного предложения с различными видами связи.

34.10.4. Повторение и систематизация изученного в 8-9 классах.

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о приёмах текста, теме и основной мысли связного высказывания, способах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

34.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку на уровне освоения и общего образования.

34.11.1. В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне

осведомленности общего образования у обучающихся будут сформулированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, территории края, страны, в том числе в соответствии с ситуацией, сформированной в литературных произведениях, написанных на родном (даргинском) языке;

отсутствие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, формируемых в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (даргинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, участие в взаимовыгодном и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патриотическая воспитанная:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, понимание роли родного (даргинского) языка и жизни в родной, приобщение интереса к познанию родного (даргинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (даргинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины: России, к искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России: государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-православного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать чужие суждения, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков; умение различать социальные поступки, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного нравственности;

4) эстетического эстетизма:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, способность эмоционально воздействовать искусством, формирование личности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения, умение ценить ценности отечественного и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовоспитанию в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

связывание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и усиление на личный образ жизни (питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

связывание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, курение) в виде формы вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности дома, в Интернете-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и взаимодействовать социальным, информационным и другим ресурсам, в том числе умение использовать собственный опыт и планировать достижения цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, воспринимать язык тела человека для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, кинофильмов

на родном (русском) языке, сформированность навыков речевого поведения, признание своего права на свободу и такое же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественном пункте, школе и крае технологической и социальной адаптации), способность анализировать, планировать и самостоятельно выполнять такую роль деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью организаций, журналов, газет и т.д., уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и ответственность индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на взаимосвязь знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение лично или лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, их влияние на здоровье, правосознание при окружающей среде, в том числе сформированные для экологичности с актуальными проблемами, поднимавшимися экологическими проблемами, осознавая сильнейшую роль как гражданина и потребителя в установившихся взаимоотношениях трудовой, технологической и социальной среды, способность и участие в практической деятельности общественной организации;

г) потребность в научном познании:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, основанных на языковой и читательской культуре, влиянии чтения

как средства изучения мира, основанные на личном исследовательском
 деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков
 и стремление экспериментировать пути достижения: индивидуального и коллективного
 благополучия.

У адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной
 и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей,
 норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах
 и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной
 деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой
 культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в учебных и внеучебных
 ситуациях, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в учебных и внеучебных ситуациях, повышать уровень
 своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение
 учиться у других людей, получать и использовать действительные навыки, знания
 и компетенции из опыта других;

навык мышления в связных образах, способность формулировать новые
 знания, способность формулировать тезис, понятия, гипотезы об объектах
 и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных
 знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными категориями, терминами и предметными
 в области компетенции устойчивого развития, анализировать и понимать взаимосвязь
 природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния
 на окружающую среду, достижения целей и преодоления препятствий, возможных
 глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие
 изменения в их последствиях, опираться на жизненный, учебный и учебно-исследовательский опыт;
 воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения
 и действия; формулировать и оценивать риски в последствиях, формулировать опыт;

входить позитивно и создаваться ситуация: быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

3.1.1.2. В результате изучения родного (армянского) языка на уровне окончания общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

3.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

классифицировать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых единиц и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для объединения в классы. критерии принадлежности явления, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия и рассуждениях фактах, данных и выводах. предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, давать, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить примеры с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными: типами текстов, разными способами языка, сравнениях различных процессов и явлений отвлеченный вариант с учетом значащих выделенных контекстов.

3.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания в различных ситуациях;

формулировать вопросы, формулировать предложения между собой

и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать границы и связи:

формировать привычку об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои познания, мнения;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач; привыкнуть по самонаблюдению оценивать свою работу и работу большинства исследователей по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на применимость и значимость информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдений, последования, а также качественно оценить достоверность полученных данных и обобщений;

проецировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также предвидеть, предположить об их развитии в новых условиях и контекстах.

34.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть последовательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и заданы три формы и формы информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

критически (различные виды аудирования и чтение для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости информации и её значимости и умения выделить необходимую информацию в пользу решения учебных задач;

использовать словесное чтение для кодирования, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные инструменты (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, теорию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, перечисления, таблица, схема) и адаптировать решаемые задачи

использовать схемы и. диаграммами, ясной структурой и их комбинациями
независимости от коммуникативной установки;

активизировать возможность информации по куллериям, предложенным учителям
для формулирования самостоятельно:

эффективно взаимодействовать с другими, использовать дифференциацию.

34.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения
как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

наблюдать и формулировать чувства, выражать эмоции в соответствии
с условиями и целями общения; высказывать свои (свою точку зрения) в диалогах
и дискуссиях, в устной мимолеточеской речи и в письменных текстах на русском
(диалектном) языке:

распознавать невербальные средства общения, понимать значение общительных
знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты,
вести переговоры;

поддерживать разговор друга, принимать уважительное отношение
к собеседнику и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме
и высказывать идеи, на словесные и речевые знаки и поддерживать
безожидательными общением;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,
обнаруживать различия и сходства мнений;

публично представлять результаты проведенного языкового диалога,
взглядов на лингвистическое эксперимент, исследование, проект;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации
и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные
тексты с использованием или без речевого материала.

34.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения спонциализации как
части регулятивных универсальных учебных действий:

находить приемы для решения в учебных и жизненных ситуациях,

ориентироваться в различных подходах к решению задач

(интердупольные, принятие решения в группе, критично решение группы):

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и субъективных возможностей, пример: врать предметомеже варианты решений;

свободнотельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить рефлексю и брать ответственность за решение.

34.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения эмоционального интеллекта, воспринимать себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

видеть, развивать способы самиконтроля (и том числе рефлексии), самонаблюдения и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать свои её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

принимать личные достижения (достижения) результата деятельности; принимать личные коммуникативные неудачи и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

наблюдать и реализовывать причины эмоций; понимать мотивы в поведении другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать эмоции выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его эмоциям;

признавать свои и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

34.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения

деятельности:

оценивать и использовать преимущества коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, сотрудничать, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместный рисунок и другие);

выполнять свою часть работы, достигать ответственности перед группой по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, оценивать сферу ответственности и проявлять активность и преданность отчёта перед группой.

34.1.3. Предметные результаты изучения русского (дворянского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать богатство и выразительность дворянского дворянского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

определять основные единицы языка (члук, отрывок звуков и буквы; характеристика гласных и согласных звуков, лексическое значение, происхождение, использование слов, части слова, предлоги образований слов, сложносочинение, предложение) и их произношение, указывать их произношение, проводить разбор: фонетический, лексический разбор, разбор по составу слова: использовать и переименовать;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом

и мимикой, учитывать особенности видов речевой деятельности для решения
практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни:

подбирать тексты разных типов в разговорном, научном, художественном
стиле, выявлять разные виды чтения (интуитивное, ознакомительное);

вызывать, выделять, выделять, различать, использовать информации
из разных источников, и так далее, из средств звуковой информации;

составлять устные мимологические и мимические объемы не менее
3 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научной учебной,
художественной и научно-популярной литературы;

пересказывать информацию о прочитанном, услышанном, увиденном;

участвовать в диалоге на предметные темы (в рамках учебного)
и в диалоге или диалоге в основе жизненных наблюдений объемом не менее
3 реплик;

выявлять различные виды речевого поведения: выборочных, селективных,
примитивных, интуитивных, инстинктивных, детальных научно-учебных
и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом
не менее 90 слов, пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

понимать содержание произведений в прочитанных научно-учебных
и художественных текстах различных функционально-смысловых типов речи
объемом не менее 140 слов; устно и письменно формулировать тему и главную
мысль текста;

выявлять микротемы текста, делить заданный текст на абзацы, кратко
передать содержание текста (так, пересказ своих мыслей, мнения);

составлять текст в разговорном, художественном стиле и разных типах речи
(повествование, описание);

переходить с русского на армянский язык повествовательные тексты;

использовать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические
формы современного литературного армянского языка;

использовать при письме основные орфографические правила;

использовать нормы армянского речевого этикета (приветствие, прощание,

подробление);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и кратко излагать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов, для краткого изложения — не менее 45 слов);

осуществлять диалог, используя аргументы для создания связывающих в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

различать разговорный, научный, художественный стили;

передавать информацию из разных источников. В том числе, из средств массовой информации: использовать словари и другую литературу;

выбирать и использовать речевые средства, исходя из цели и темы речи; излагать своё мнение на основе художественных произведений, гипотез, газет и телепередач, придерживаясь норм этикета;

контролировать, оценивать свою речь; находить речевые и грамматические ошибки, устранять их; исправлять и совершенствовать свою речь;

соблюдать при письме нормы: литературного языка, в том числе по форме письменная текста: объёмом 80-90 слов, компьютерного диктанта объёмом 10-15 слов, диктанта на основе аудиозаписи текста объёмом 80-90 слов, соответствующего с учётом ранее изученных правил правописания;

пользоваться разными видами лексических словарей;

сопоставлять в устной речи и при чтении правила речевого этикета;

распознавать основные признаки текста;

делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы);

распознавать средства связи предложений в частях текста (форемы слова, однородные члены, синонимы, антонимы, повторы, местоимения, повтор слова);

приводить смысловый анализ текста, его коммуникативных особенностей, определять количество микро- и абзацев;

создавать тексты-повествования с использованием живописного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной карты (в том числе счисления-миниматеры объёмом 3 и более предложений, созданные объёмом

не менее 10 слов);

восстанавливать деформированный текст;

осуществлять кинригитирнуку ннелстлжжсннного текста с использованием образца;

владеть умениями информационной переработки аудиозаписей и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: выделять глав (простой, сложный) с целью дальнейшего понимания, детали содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с применением лингвистического анализа;

выделять информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения по заданной теме в виде презентаций;

редактировать сообщения для создания другими обучающимися текстов с целью совершенствования их содержания (приверже фактического материала, важной логической структуры текста – целостность, связность, информативность);

характеризовать звуки;

писать слова по слуху и правильно их произносить;

произносить устно и письменно фонетический разбор слова;

владеть умениями транслитерации транскрипции, различать основные элементы транслитерации;

использовать знания об орфоэпии, графике и орфоэпии в практике произношения и написания слов;

определять лексическое значение слов;

употреблять в речи однозначные и многозначные слова в прямом и переносном значениях;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов);

распознавать жаргонно-сленговые и неологизмы.

использовать в речи слова с учётом их лексической сочетаемости;

проводить лексический анализ слов (в рамках изучаемого);

распознавать фразеологизмы:

классифицировать фразеологизмы, заменять их синонимами

и нейтральными словосочетаниями;

использовать в речи фразеологические обороты с учётом сферы употребления и ситуации общения;

распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять форму слова:

находить чередование звуков и чередования при образовании слов и заменять;

определять основные способы словообразования;

образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;

проводить морфемный анализ слов;

применять производные и удвоённые сложносочинённые слова;

владеть основными правилами морфологии;

перечислять существительные признаки синтаксических частей речи;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических признаках слов, о грамматическом значении слов, о системе частей речи в датском языке для решения практических ориентированных учебных задач;

применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать существительное как часть речи по контексту и общему значению;

определять его грамматические признаки, синтаксическую роль; объяснять его роль в речи;

образовывать и употреблять в речи формы множественного числа имен существительных;

различать и употреблять в речи субстантивные и вводные члены предложения;

распознавать грамматические признаки имен существительных;

образовывать падежную форму имен существительных 1, 2, 3 склонения и употреблять её в речи;

применять морфологическую разрядку: когда это действительно;

распознавать единицы стилистики (словосочетания и предложения);

применять знания по стилистике в диалогической и монологической формах в различных видах и в письменной форме;

распознавать приемы художественные предложения; цитировать предложения, описательные предложения, предложения с обобщающим словом, предложения с однородными членами, обобщающим;

распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических членов (простые и сложные), наличию однородных членов (распространенные и нераспространенные);

определять главную (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения (в рамках изученности);

использовать образцы в диалогической и монологической речи, в письме, в бытовых ситуациях;

быть внимательным в предложениях обобщающего и однородного;

объяснять постановку знаков препинания;

соблюдать пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращениями, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами.

34.1.4. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

знать представление о родном языке и языке даргинского народа как о национальном языке даргинского народа;

создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (мониторинг-опросные, проблемно-повествовательные, проблемно-разсужденные);

высказываться в общении как личностно-высказательную тему;

участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом

не менее 4 реплик;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов;

определять содержание прочитанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, излагать по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функциональных типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 150 слов; для сжатого изложения – не менее 135 слов);

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

определять грамматическую роль и значение словосочетаний, уместных и выразительных словоупотреблений; использовать толковые словари;

соблюдать в устной речи и при письме правила орфоэпии, дикции и литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, слогового диктанта объёмом 15–20 слов, диктанта на основе выписки текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом разных звуковых правил правописания;

анализировать устную речь и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принципиальности к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи;

характеризовать особенности общения как типа речи (определение величины, помещения, природы, качества, действия);

выявлять средства связи предложений в тексте;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий различных видов и в речевой практике;

навыками знания основных признаков текста в процессе создания собственного текста;

проводить смысловый анализ текста его коммуниктивных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание предметных действий, повествование, приходы, местности, действий) с использованием жанрового и читательского опыта, прикладной культуры (в том числе сочинение-выпускное объемом 5 и более предложений, изменения объемом не менее 50 слов с учетом функциональной направленности и жанра сочинения; характера темы);

работать с текстом: восстанавливать план прочитанного текста (простой, сложный; назывной) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выводить главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте;

избирать, выбирать, выделять, различать, использовать информацию из различных источников, в том числе из специализированных словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прочитанного или прослушанного учебно-учебного текста в виде таблицы, схем;

вызвать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста, выражать факты и явления окружающей действительности, опираясь на прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в речи основные приемы связности, лексическая, грамматические нормы современного разговорного литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации;

осуществлять речевой самоконтроль;

различать разговорную речь, научную, публицистическую, официально-деловую стили, язык художественной литературы;

объяснять с помощью словаря значение слов с языково-культурным компонентом, фразеологизмов;

определять свое место в мире, зреть её правды, понимать

грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты с использованием знаний о современном разговорном литературном языке;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи;

перечислить требования к составлению словарной статьи в научном сообщении;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (письмо, статья, рассказ, словарная статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языковых заданий различных видов и в речевой практике;

владеть основными понятиями морфологии;

распознавать самостоятельные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол), проводить их анализ в тексте; использовать в речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного;

объяснять роль прилагательного в речи;

различать качественные, относительные формы имён прилагательных по значению и грамматическим свойствам;

правильно образовывать в именительном падеже имена прилагательных существительного и множественных чисел;

формулировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам;

правильно образовывать степенные формы имён прилагательных;

изменять имена прилагательные по числам и лицам;

правильно образовывать нужную падежную форму имён прилагательных, требуемую по контексту и употреблять её в речи;

обладать формами множественных имён прилагательных, форм

преждевременно их не прилагательных:

проводить морфологический разбор имен прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция имен числительных;

отличать имена числительных от слов других частей речи со значениями количественными;

привести примеры и описать количественные и дробные числительных; употреблять их в речи в разных падежных формах;

привести примеры разбора в речи порядковые и сложносоставные числительных;

разложить разрывы имен числительных по строению;

составить множество падежей и характеризовать особенные склонения, словообразовательные и синтаксические функции числительных;

характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

соблюдать нормы произношения имен числительных;

проводить морфологический разбор имен числительных;

оценивать особенности имен числительного в латвийском языке по сравнению с русскими языком;

распознавать местоимения, определять их общее грамматическое значение;

различать группы местоимений;

склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразовательные, синтаксические функции, роль в речи;

группировать местоимения по заданным морфологическим признакам;

проводить анализ личных местоимений и именительных и количественных местоимений;

различать значение личных местоимений;

различать относительные и относительные местоимения;

проводить морфологический разбор местоимений;

использовать местоимения в предложениях, соблюдая нормы правописания и стили латвийского литературного языка;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки

и описать качественные функции глагола; объяснить его роль в речи;

называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) и глагола, выделять его основу;

определять по грамматическим признакам в значении глагола время (настоящее, прошедшее и будущее) и времена;

осведомить о примерах правописания глаголов настоящего времени; привести образцы и назвать формы прошедшего времени;

практически образовать в творит. форме будущего времени;

использовать в предложениях глаголы именительного падежа в единственном;

привести примеры: морфологический разряд глагола (в рамках изученного).

34.11.5. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

осознать бытность и неразвитость как особенность родного даргинского языка, его роль и основные формы (даргинский литературный язык и территориальные диалекты), разновидности территориальных диалектов;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе табличной, именной записки, этнонаучно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (эссе, описание, монолог-рассуждение, диалог-повествование);

вступать в устный диалог;

участвовать в диалоге за диалогическую тему (в рамках учебного) и темы на основе жанровых выделений объёмом не менее 5 реплик;

читать различными видами диалог: диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

устно пересказывать проступивший или прочитанный текст объёмом не менее 110 слов;

писать содержание диалогических и прозаических публицистических текстов (рекламное повествование, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 140 слов; устно и письменно формулировать тему и тему и тему и тему и тему;

сформулировать вопросы по содержанию текста и ответить на них;

подробно, кратко и выборочно, пересказать в устной и письменной форме содержание прочитанных публицистических текстов (для приближённого иложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов, для сжатого и выборочного иложения – не менее 120 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания иллективных в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

спблюдать в устной речи и при письме нормы современного даринского литературного языка. в том числе по время выслушания текста объёмом 100-110 слов, с импронизацией объёмом 20-25 слов, диктанта из оскопе значения текста объёмом 100-110 слов, составлении с учётом ранее изученных правил правописания;

соблюдать при письме правила речевого этикета;

наблюдать текст с точки зрения его соответствия основным правилам; наблюдать его структуру, особенности разделения на абзацы, языковые средства связности и текста;

прикинуть смысловую нагрузку текста, его композиционные особенности, определять количество макротем и абзацев;

наблюдать лексические и грамматические средства связи предложений в частях текста;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием иллективно и читательского опыта. провиденский искусство (в том числе композиция-миниматеры объёмом 6 и более предложений); иллективных объёмом не менее 120 слов с учётом стиля в жанра сочинения, характера темы;

выделять главную и иллективную информацию в тексте;

пересказывать содержание текста с изменением лица рассказчиков; использовать способы оформления иллективной переработки текста;

наблюдать оформление из различных источников. в том числе из ливагостических источников и справочной литературы, в асно понимать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентаций;

представлять содержание научно-учебных текстов в виде таблицы сжато;

редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний правил современного делового литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: журналистскую речь и функциональные стили (журналистский, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметки);

анализировать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги;

видеть признаки построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности);

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

находить, извлекать, выделять, различать, использовать, передавать информацию из различных источников, используя средства массовой информации, пользоваться лингвистическими словарями, различной литературой;

различать слова самостоятельных и служебных частей речи, определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции, проводить их анализ и разбор, использовать в речи;

проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного);

определять глаголы как часть речи по значению и грамматическим признакам, устанавливать его синтаксическую роль;

определять спряжение глагола, составлять глаголы

распознавать переходные и непереходные глаголы;

распознавать типы числительных (наличных);

находить и определять глаголы: пассивного, условного, же инфинитива и повелительного-возможного и правильно употреблять их в речи;

проводить морфологический разбор глаголов;

характеризовать причастие как форму глагола;

определять прилагательные и имена прилагательного в предложении;

проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

составлять словосочетания с причастием в роли связующего слова;

конструировать причастные обороты;

правильно распознавать знаки препинания в предложениях с причастным оборотом;

контрастировать навыки употребления предложений с причастными оборотами;

определять роль причастия в предложении;

характеризовать дееспричастие как форму глагола;

определять прилагательные и имена прилагательные в дееспричастии;

образовывать дееспричастия настоящего, прошедшего и будущего времени;

уместно использовать дееспричастия в речи;

проводить морфологический анализ дееспричастий, применять эти умения в речевой практике;

конструировать дееспричастный оборот;

определять роль дееспричастия в предложении;

находить в дееспричастном обороте основное слово, отличающее от дееспричастия слова, а также находить члены, к которому относится дееспричастный оборот;

практично строить предложения с подчиненными дееспричастными и дееспричастными оборотами;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одновчлени-

неотрицательным и отрицательным оборотом;

определять мажор (длагол-существтользов) как форму глагола по значению и грамматическим признакам, устанавливать его синтаксическую роль;

правильно употреблять мажоры в предложениях:

совершенствовать произведение жанровые подтемы форм мажора;

распознавать наречия в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать разряды наречий по значению;

характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических функций, роль в речи;

проводить морфологический разбор наречий;

давать общую характеристику служебных частей речи; объяснить их отличие от самостоятельных частей речи;

устанавливать в речи последовательность в сочетаниях с союзными существительными, местоименными в различных предложениях:

распознавать члены предложения по значению;

соблюдать нормы правописания послелога;

характеризовать союз как служебную часть речи;

различать разряды союзов по значению, по строению;

объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов: предложеаний и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков преположения в сложных союзных предложениях, постановки знаков преположения в предложениях с союзами: *ва, айма, -ту, -ту, а, а, а, -рп, рп, рп, яри, яри, яри* и др.;

применять морфологический анализ союзов. применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по значению, объяснить роль частиц в передаче различных грамматических значений в словах и тексте, в образных формах поэзии;

повторять непонятные особенности предложений с частными:

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением в стилистической окраской;

соблюдать нормы применения частиц;

проводить морфологический анализ частей, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометие как часть группы слов;

решать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи;

характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употреблений в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

34.11.6. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определить даргинский язык как один из кавказских языков, в том числе, признаки;

использовать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, этнокультурно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

выступать в научном сообществе;

участвовать в диалоге по лингвистические темы (в рамках изученного) и темы или основные жизненные наблюдения (объём не менее 6 реплик);

знать различиями видами звукоподражания: импрессионным, ознакомительным, детально научное-учебное, художественное, публицистическое текстом различных функционально-смысловых типов речи;

устно пересказывать причитанный или проस्तуповый текст объёмом не менее 120 слов;

поддерживать содержание прочитанных в прикладных научно-учебных, художественных, публицистических текстах различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 250 слов (под редакцией, а также выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных в прикладных научно-учебных, художественных, публицистических текстах различных функционально-смысловых типов речи (для подтверждения количества объём исходного текста должен составлять не менее 210 слов, для сжатого и выборочного изложения не менее 230 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой в коммуникативном взаимодействии;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного дартусского литературного языка, в том числе во время письменных текстов объёмом 110-120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом равес вучебных диктантов прикладного повествовательного и описательного жанров и текста в разговорной речи;

уметь анализировать в устной речи и при письме нормы, а дартусского речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматический связи предложений, цельности и целостности вхожденности;

указывать на языковые средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежностью к функционально-смысловому типу речи;

анализировать языковые средства выразительности в тексте;

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи;

анализировать тексты разных функциональных соотношений языка и жанров;

применять эти знания при выполнении языкового задания различных видов и в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты в использованные

признавателей художника (в том числе синонимия-антитеза: объёмом 7 и более предложений, сочинённая приёмом во главе 140 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работать в текстом: создавать тексты, конспекты;

использовать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей в справочной литературе, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прочитанного или прослушанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

характеризовать особенности официально-делового стиля (уменьшенное обиходительная лексика, перифразы, характеристики) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), понимать различия различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (кампаней, объявление, заявление, акт, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными условиями;

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетание как единицу синтаксиса;

различать функции звенов предложения;

распознавать словосочетания по морфологическим признакам главного слова;

именные, глагольные:

определять тип подчинительной связи слов в предложении: союзное, управление, присоединение;

управление, присоединение:

применять нормы построения словосочетаний;

правильно употреблять форму зависимого слова при употреблении в словосочетании;

проводить синтаксический анализ словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства информации предложения и устной и письменной речи;

различать функции знаков препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеристикам их интонационности и смысловые особенности языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях;

использовать в текстах стилистического стиля диалогическое взаимодействие в вопросно-ответной форме высказывания;

распознавать предложения по количеству грамматических основ;

различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения долгие и простые (повествовательные особенности употребления вставных предложений в диалогической речи, сплочения в устной речи и повествовательного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (согласительные и несогласительные определения, приложения как особый вид определений, примыкание обстоятельство, виды обстоятельство);

распознавать однородные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды однородных предложений (параллельные предложения, определительно-личное предложение, повелительное-личное предложение, объектно-личное предложение, безличное предложение);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных предложений;

выделять синтаксическую единицу объектно-личных и повелительных предложений;

повествовательные предложения односоставных предложений в речи;

характеризовать признаки и условия вставных предложений, средства их связи

(союзная и бессоюзная связь);

устанавливать однородность и неоднородность, а также параллельность;

находить обобщающие слова при однородных членах;

повышать особенности употребления в речи сложных однородных членов разных уровней;

применять нормы калитивных звуков предложения в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами с помощью повторения слов: ва, за, за-ра, я, а-я, а-а. я-я-я-я. расчленять простые и сложные предложения, в том числе предложения с неоднородными определителями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособительными членами, обращением, вводными словами и ставящиеся конструкциями, междометиями;

рассказывать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления однородных и неоднородных определений (в том числе в предложениях с обобщающим словом); инфинитивов, уточняющих членов;

применять нормы постановки запятой при ставящихся в предложениях с сравнительных оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе причастий), обстоятельств, уточняющих членов; нормы постановки запятой при ставящихся в предложениях с вводными и ставящиеся конструкциями, обращениями и междометиями;

использовать обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

различать вводные и ставящиеся конструкции;

различать особенности употребления предложений с вводными и ставящиеся конструкциями, обращениями и междометиями в речи. повышать их функцию;

применять нормы построения предложений с вводными и ставящиеся конструкциями, обращениями (распространенными в экспрессивном стиле), междометиями;

пользоваться широким словарем в речи для выражения уверенности,

различных членах предложения, проводящая внимание;

сравнивать постановку знаков препинания в предложениях с подчиненными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами,

проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

различать прямую и косвенную речь;

называть основными предложениями с прямой и косвенной речью;

привести примеры диалог, диалог и предложения с прямой речью;

цитировать и процитировать различные сложбы вставляя цитаты и высказывания;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании;

сравнивать постановку знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании;

осуществлять перевод с русского на даргинский язык текстов, состоящих из предложений с прямой структурой;

использовать знания независимо маркированной лексики, используя словарь.

34.1.7. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

осознавать роль даргинского языка и жизни человека, республики, общества;

понимать внутренние и внешние функции даргинского языка и рассказывать о них;

определить особенности периода истории даргинского языка;

создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, статей учебной, художественной и научно-популярной литературы: диалог-обращение, диалог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;

выступать с публичным сообщением;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик);

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов;

принимать содержание прочитываемых и прослушиваемых научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов; подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прочитываемых и прослушиваемых научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для журнального изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов, для связного и выборочного изложения не менее 270 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с темой, темой и коммуникативным значением;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного ларговского литературного языка, в том числе на время произнесения текста объёмом 120-130 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста;

подбирать заголовки, отражающие тему или главную мысль текста;

устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

определять в тексте повествовательные фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

прослеживать содержание текста по заголовку, ключевым словам, записи или цитировке;

выделять характерные признаки текстов разных жанров;

выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному тексту в устной и письменной форме;

составлять тексты с использованием живых и чужих опыта, творческой инициативы (в том числе сжатые-развёрнутые объёмом 8 и более

предложений или объёмом не менее 6-7 предложениях сложной струк. ур-ва, если приём приём позволяет раскрыть тему, выразить личную мысль). вычисления объёмом не менее 230 слов с учётом стиля и тона соответств. характера темы;

работать с текстом, выделять главную и второстепенную информацию и текста, выделять информацию из различных источников, и при этом читать из лексикографических словарей и справочной литературы, и вычислять её в учебной деятельности;

представить сообщение по заданную тему в виде презентации;

представить содержание прослушанной или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемат;

понимать содержание текстов разных стилей и типов; различать и вычислять разн. в виде текста (информат., описательное, драматическое);

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст в заданной степени свернутости (план, переклад, сокращение, конспект);

создавать тексты разных типов, стилей речи (отзыв, аннотация, реферат, доклад, письмо, расписание, заявление);

использовать разные виды диалога (товарищеское, деловое, рассуждение) и монологи (информат., обмен мнениями, установление и осуществление общения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного дارجинского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии в функциях в процессе письменного общения;

соблюдать нормы дارجинского речевого этикета (жесты, зычтение, составление), использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения;

редактировать собственные или выданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальной лексической связи текстов - целостность, связность, информативность);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого

общения, задача речи, шлокация средства, характерные для научного стиля; особенности peculiarities языка художественной литературы; особенности составных элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении:

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, делить их по особенностям их состава в пределах одного текста;

показать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании синтетического текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, плана, реферата;

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат,

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной изобразительности с точки зрения выполнения их коммуникативных требований и языковой правильности;

исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные peculiarities языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

показать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать и различать единицы языка (сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и сложные предложения); проводить синтаксический разбор;

соблюдать правила пунктуации в сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных предложениях с прямой речью и эмфатических предложениях;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные в союзных предложениях (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловую

структурное и логическое единство частей сложного предложения;

выявлять связь словесных отношений между частями сложноподчинённого предложения. Исследовать особенности сложноподчинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

показывать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

показывать основные нормы построения сложноподчинённых предложений;

показывать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы постановки знаков преположения в сложноподчинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и прилагательные части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

распознавать подчинительные союзы и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придоминной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Выявлять особенности их строения. Показывать сложноподчинённые предложения с несколькими придоминными сложноподчинённые предложения с предлечной частью (определяительной, изъяснительной и обстоятельственной);

показывать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

применять основные нормы построения сложноподчинённых предложений. Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков преположения в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, постановки знаков и пунктуационные выражения этих отношений;

различать виды бессоюзных сложных предложений;

правильно употреблять бессоюзные сложные предложения в речи;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи;

применять нормы построения таких предложений и бессоюзных сложных предложений.

соблюдать в практике речи общепринятые орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические нормы современного донетянского литературного языка.

соблюдать основные нормы орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.

соблюдать нормы звуковой речи (подготовка выговора, постановки голоса), использовать паративные средства в процессе речевого общения.

35. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (донетянский) язык».

35.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (донетянский) язык» (предметная область «Родной язык и русская литература») (далее соответствие прил. к программе по родному (донетяскому) языку, родной (донетянский) язык, донетянский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (донетяским) языком, в нее включены пояснительная записка, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (донетяскому) языку.

35.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (донетяского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, и определенную планируемых результатов.

35.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые

разрабатываются для объективной оценки результатов в каждом классе на уровне основного общего образования.

35.4. Планируемые результаты изучения программы по родному (дольганскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

35.5. Пояснительная записка

35.5.1. Программа по родному (дольганскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Изучение родного (дольганского) языка способствует развитию коммуникативных способностей обучающихся на уровне основного общего образования, а также предусматривает формирование этнокультурных знаний через приобретение навыков в грамматическом строе речи обучающихся, развитие средствами приобщения к духовному богатству дольганской культуры, средствами социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества, освоения самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

35.5.2. В содержании программы по родному (дольганскому) языку выделены следующие содержательные линии: знания о языке, языке и этнокультура, лингвистический курс, культура речи, развитие коммуникативных навыков.

35.5.3. Изучение родного (дольганского) языка направлено на достижение следующих целей:

усвоение основности и признаков языковых единиц, выявление общего и специфического между литературным дольганским языком и диалектами;

овладение навыками языковой деятельности во дольганском языке в соответствии с требованиями культуры устной и письменной речи;

совершенствование коммуникативных способностей обучающихся с целью их применения в коммуникативном социуме;

формирование гражданской позиции обучающихся, воспитание уважения к дольганскому языку и родной культуре, становление национального самосознания.

35.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (дондагского) языка: 740 часов, в 5 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

35.6. Содержание обучения в 5 классе.

35.6.1. Сведения о языке. Язык и культура. урб.

Понятия о языке, речи, диалекте.

Понятие о родном языке и народном языке.

Имя народа, Имя народов-соседей. Диндагский язык как язык моего народа.

Дом моих предков — чум. Обустройство чум. Хозяйственные постройки. Обязанности члена семьи в роду в кочевой жизни диндагов. Диндагский календарь в сопоставлении с григорианским календарём.

35.6.2. Систематический курс.

35.6.2.1. Фонетика, графика, орфография.

Звуковая система дондагского и русского языков в сопоставлении. Различия звуков диндагов по краткости и долготы: произношение и графическое оформление. Краткие и долгие гласные звуки [a] — [aa], [o] — [oo], [ɛ] — [ɛɛ], [y] — [yy], [u] — [uu], произношение и графическое оформление. Специфические гласные краткие и долгие звуки, отличающиеся от русских фонем: [ɨ] — [ɨɨ], [a] — [aa], [y] — [yy], произношение и графическое оформление. Дифтонги: [ɨa], [yɔ], [ɛɔ], [yɔ], произношение и графическое оформление.

Согласные краткие и долгие звуки, произношение и графическое оформление. Специфические диндагские согласные звуки, отличающиеся от русских: звук [h], произношение и графическое оформление, флексив [ɣ], произношение и графическое оформление. Фонетический разбор слова.

Язык тарбаганов диндагов. Произношение гласных и соблюдение правил написания гласных в аффризах слов в соответствии с тарбаганской системой. Противопоставление гласных звуков по долготы.

Алфавит дондагского языка в сопоставлении с русским алфавитом. Необходимые графические средства. Строчные и заглавные буквы.

35.6.2.2. Лексика и фразеология.

Показывать слова как свойства звучания и значения. Слово, его лексическое и грамматическое значения. Определение значения слова по контексту и словарю. Однозначные и многозначные слова.

Подбор слов по тематическому критерию в пределах звуковой или культурноязыковой темы.

Я — человек (пол, возраст, внешний вид, характер, здоровье). Я и моя семья. Я ученик. Школа и мои одноклассники. Окружающий мир моей малой родины. Время года.

35.6.2.3. Морфемика. Словообразование.

Состав слова: корень, аффиксы. Особые слова. Однокоренные слова.

Производные и близкие слова. Соответствие морфемного состава слова в долготском и русском языках. Словообразовательные и формообразующие аффиксы. Морфемный и словообразовательный анализ имени существительного.

35.6.2.4. Морфология. Орфография

Именительные и существительные слова. Их роль в предложении. Имя существительное как часть речи. Категория падежа. Простые словесные имена существительных в именительном падеже, частном падеже, выделенном падеже, дательном падеже, исходном падеже, орудном падеже, совместном падеже, сравнительном падеже.

Производные существительных имена существительных. Простые глаголы в аффиксах имен существительных. Производные существительных в аффиксах имен существительных. Аффиксы субъективной оценки: уменьшительно-ласкательные, увеличительные.

35.6.2.5. Синтаксис. Предложения.

Порядок слов в предложении. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные (обращение), восклицательные.

Знаки препинания в предложениях по цели высказывания.

35.6.3. Культура речи.

Построение грамматически корректного устного или письменного текста с учётом норм долготского языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.6.4. Развоя денецнноть к теклу.

Чтене и слушание учебных текстов – фольклорных, художественных (в рамках заданий печатки по культуре). Построение диалога-разговора в устной речи, составление письменных сообщений повествовательного характера (диалогично, диалогично) с целью углубления и расширения языковых работ: с выбором и систематизацией материала.

35.7. Содержание обучения в 6 классе.

35.7.1. Сведения и язык. Язык в культуре.

Язык как часть культуры. Понятие о языке, диалекте, языке. Понятие о диалектном языке и литературном языке. Понятие о роли, функциях, родоначальниках языка.

Место языка в культуре: диалекты, диалекты, диалекты. Устная речь и язык: диалекты в быту, диалекты в культуре, диалекты в языке. Средства переживания, диалекты в культуре, диалекты в языке.

35.7.2. Систематический курс.

35.7.2.1. Диалекты (фразология).

Многочисленность и диалекты. Диалекты и диалекты. Диалекты в языке. Устная речь. Диалекты.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой теме диалектической тематике.

Я гражданин России. Моя Родина – Россия. Сильная Россия – Москва. Мой регион и столица региона. Важные для страны в регионе календарные даты. Окружающий мир много регионов.

35.7.2.2. Морфемный словообразование.

Морфемная структура имени существительного в белорусском и русском языках. Словообразующие аффиксы имен существительных: суффиксы и приставки. Морфемный анализ имен существительных.

Словообразующие аффиксы имен существительных. Словообразовательные аффиксы имен существительных. Продуктивные словообразовательные модели в аффиксном: -лар (о, а, о), -ныт (у, и, у), -ван (о, а, о), -я (о, а, о). Словообразовательные

анализ имён существительных.

Словообразование имён прилагательных в номинации аффиксов -лик, -лик, -влек, -лик (ок, аз, өө). Фонемоблаужение аффиксов, обозначение признаков по времени: -тээ, -кы, -и (и, у). Словообразовательные аффиксы, обозначающие качество действия: -гас, -гээ, -ыгас, -үгээ, -агас. Словообразовательный анализ имён прилагательных.

Словообразовательные аффиксы -с, -ыс (к, у, ү) прилагательных.

35.7.2.3. Морфология. Орфоэпия.

Имя существительное. Склонение имён существительных в частном, именительном, дательном, исходном, орудном, множественном, сравнительном падежах. Простое и сложное существительные. Морфологический разбор имён существительных.

Имена прилагательные: качественные и относительные. Степень сравнения имён прилагательных. Отрицательная форма имён прилагательных.

Имена числительные: количественные и порядковые. Качественные числительные: приближенные, разделительные, собирательные, кратные, дробные.

Местоимения: личные, указательные, отрицательные, притяжительные, неопределённые, определительные и лично-возвратные, их признаки и употребление в речи.

Личные местоимения единственного числа: эвэс (я), элик (он, она), хвожешенского числа: бидэги (мы), эвнэг (вы), гондэр (они).

Притяжительные местоимения: минхэл (мой), эвэсэ (твой), гондэрэ (его, её).

Лично-возвратные местоимения: бэбээ (я сам), бэйлэ (ты сам).

Указательные местоимения: бу (это), булар (эти), кти (они), италэр (те).

Неопределённые местоимения: хы эрэ (хотю), нуух эрэ (кто-то).

Склонение личных местоимений.

Правописание гласных в аффиксах имён существительных. Правописание согласных в аффиксах имён существительных, имён прилагательных. Правописание числительных. Правописание местоимений.

35.7.2.4. Синтаксис. Цуригуафия.

Неразмеченное предложение. Главные члены предложения подлежащее и сказуемое. Предложения с отрицательными членами — делением, определением, обстоятельством.

35.7.3. Культура речи.

Повышение грамматической коррекции устного как повседневного так и устного норм делового языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.7.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов (фольклорных, художественных (в рамках заданной тематики по этнокультуре). Построение диалого-расспроса в устной речи, письменные тексты монологично повествовательного характера (изложение, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и построения связанных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

35.8. Содержание обучения в 7 классе.

35.8.1. Сведения о языке. Язык в этнокультуре.

Понятие о государственном языке, языке межнационального общения. Многообразие языков народов России как достояние страны. Народы-соседи и их языки.

Традиционные природо-климатические местность, жесты ключевых семейно-родовых обрядов, их трудность, деятельность. Хозяйственно-годовой цикл жизни долган и халандарь долган (с учётом региональных этнокультурно-климатических особенностей).

35.8.2. Систематический курс.

35.8.2.1. Лексика в фразеологии.

Синонимы, синонимический ряд. Зависимые слова. Зависимости и диктантами, их роль в развитии синонимического ряда.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурно-этнической тематике, по группировке.

Речевая тематика повседневной жизни.

Моя семья и обязанности членов семьи. Занятия членов семьи. Отдых с семьёй: знакомство с природными достопримечательностями халой родины и страны, жилища региона и страны.

35.8.2.2. Морфемный. Словообразование.

Словообразовательные процессы. Формообразующие в словообразовании аффиксы глагола. Словообразовательный анализ глагола.

35.8.2.3. Морфология. Орфография.

Глагол. Частица и глаголы как часть речи. Синтаксическая роль глагола. Грамматические категории вида, наклонения, времени, лица, числа и притяжения.

Виды глагола. Отрицательная форма глагола с формообразующими аффиксами -ма, -маа. Отрицательная форма глагола в первом предложении. Личнопротетическая форма глагола. Спряжение отрицательной формы глагола.

Настоящее время глагола: формообразующие аффиксы положительной формы глагола: -а, -аа, -ар. Формообразующие аффиксы отрицательной формы глагола: -ма, -маа, -маар. Спряжение глагола в настоящем времени.

Прошедшее время глагола: прошедшее неопределённое (общее прошедшее время), прошедшее определённое (давнее прошедшее время). Спряжение глагола в прошедшем времени.

Будущее время глагола с аффиксами принадлежности ма, -маа. Отрицательная форма глагола в будущем времени с формообразующими аффиксами -маа и словосочетания буула (буу слова буука – не, нет). Спряжение глагола в будущем времени.

Повелительное наклонение. Ближайшее будущее время повелительного наклонения, отдалённое будущее время повелительного наклонения с положительной и отрицательной формами.

Примечания к лекции.

35.8.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с прямой речью и диалогические сложные предложения.

35.8.3. Культура речи.

Построение грамматически корректного утверждения как письменного текста

с учётом ширины догладского языка и решения этикета в пределах учебной программы.

35.8.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов (фильмовых, аудиовизуальных (в рамках заданной тематики по этнокультуре). Построение диалогов-обмена информацией в устной речи, составление лексических мини-диалогов повествовательного-описательного характера (повествование, описание) с целью усвоения и расширения языковой работы с выбором и систематизацией материала.

35.9. Содержимое обучения по классам.

35.9.1. Содержание обучения. Язык и этнокультура.

Язык фольклорных текстов и формирование читательской грамотности.

Женщина как хранительница очага и мастераца. Женские обязанности в семье. Народные ремёсла: обработка меха и кожи. Традиционные мужские и женские одежды: повседневные, праздничные.

35.9.2. Систематический курс.

35.9.2.1. Лексика и фразеология.

Фразеологизмы как устойчивые словосочетания, их особенность. Использование фразеологизмов и качество изобразительно-выразительных средств языка

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурно-языковой тематике, их группировка.

Мой мир — это я. Учитель — наставник. Выходимцы со ступней: природа-город России. Мои земляки — участники Великой Отечественной войны, ветераны труда.

35.9.2.2. Морфемика. Словообразование.

Словообразование причастий. Формы образования причастий настоящего и будущего времени. Словообразовательный анализ причастий.

35.9.2.3. Морфология. Орфография.

Служебные части речи.

Постелог. Место постелог в предложении. Пространственные постелог для (к, в, старину), утары (напротив) вдутор (з. внутри), орину: аз (посредине), лиара (до), тинийз (до), уезун (то), дзыгинан (около, у), аявутутар (вместо), была (через,

сложны) в форме одноклассного члена. Премещены послеполож. частица (ни времени), множествен. (до лард) место (л. приращение, л. приращение), была (в течение, эсэ), дыду (до). Имя имени сравнения, сопоставления в другом отношении хордук (как), каны (как, подобие), Цагв (с, вровень, как и/или (и/ли, ради), кыла, тыла (с. и, вместе с), сакса (сначала), туфунан (и, при), аайы (каждый, всякий).

Союз, связь в предложении. Простые союзные слова ины (и), огула (в – в предложении со значением совместности), дыашид (и, также). Составные союзные слова од яны (поэтому), он ла буншар (несмотря на). Группы союзных слов соединены союзами (да, даганы, огула, овно, итшига), отрицательные союзами (оооо, иныа, ояого). Отглагольные союзы: (буола-буола, буола, дэв, кытв), наречные союзы (оооо, буржжж, имэ).

Частицы для выражения смысловых и модальных оттенков предложения. Собственные частицы: аайы, бы айлук, багайы, да, даганы, да, ина, дуу, дуу, кык, эр (и/ли), имэ, үһү, отрицательные частицы буржжж, буржжж, быһылжж, бэрт, бурдэжж, йыв, йод, отрицательные частицы баара дуу, багар, буола-буола, туфун, ит.

Меткоуслени и их роль в предложении. Средство передачи разнообразных чужд. в и относящая к фактам действительности: Арза! (Ах!), ара (при удивлении, удивлении), аней (из-за боль от ожога), айв (боль, испуг), арга (ручество холода), имэ, на-а, такай (презрение, отрицание, разн. арванжж), аба, абатын да, абылык (посада).

35.9.2.4. Слэнтакэс. Пунктуация.

Словосочетание. Сличительная связь слов. Подчинительные: связь слов: соподчинение, управление, промывание и отрицание.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях в однородности элементов предложения.

35.9.3. Культура речи.

Построение грамматических конструкций текста и устной или письменной речи с учетом норм донглинского языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.9.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов – фольклорных, художественных

(в рамках заданной тематики: по этнокультуре). Построение диалогов смешанного типа и устной речи, разыгрывание тематических монологов (рассуждение) с целью углубления и расширения назывков работы с выбором и систематизацией материала.

35.10. Содержательные обучения в 9 классе.

35.10.1. Чтение и язык. Язык и этнокультура.

Язык художественных текстов в формировании читательской грамотности.

Мужчины как герои жизни. Обязанности мужчины в семье и по хозяйству.

Виды деятельности: охота и скотоводство. Орудия охоты, средства передвижения.

Орудия рыболовства, средства передвижения. Особенности оленеводства: уход за оленями, упряжка, средства ухода за оленями, постройки.

35.10.2. Систематический курс.

35.10.2.1. Лексика и фразеология.

Выбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурологической тематике, их группировка.

Экологические ресурсы нашей родины. По какой причине возникают экологические проблемы. Музея природы и охраны окружающей среды – роль в экологическом образовании и привлечение внимания к проблемам охраны природы.

35.10.2.2. Морфология. Орфография.

Связи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Грамматические категории пола, склонения, времени, лица, числа и отбора. Виды глголов.

Причастие. Значение и грамматические признаки причастия. Синтаксическая роль причастия в предложении. Причастие настоящего времени с аффиксами -ящ (-я, -яш, -ящ), причастие прошедшего времени с аффиксами -быв, -льш, -льш, причастие будущего времени с аффиксами -зав, -зав, -зав, -зав. Отрицательная форма причастия прошедшего времени с аффиксами -бывах, -патах, -матях.

Деепричастие: значение и грамматические признаки. Роль деепричастия в предложении. Деепричастие предшествующее действию. Деепричастие одновременного действия или следующего за ним. Деепричастие, готовое свершиться. Деепричастие действия непосредственно перед другим действием.

Отрицательная форма действительности

Наречие. Уточнение наречия и их разряды. Синтаксическая роль. Качественные наречия. Наречия: степени, места, времени.

§5.10.2.3. Составные. Пунктуация.

Простое предложение. Двухсоставные и односоставные предложения. Двусоставные предложения. Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Подлежащее, выраженные именными частями речи — существительным, местоимением, прилагательным, числительным, в том же предложении и в предложении.

Сказуемое, способы его выражения: глагольное сказуемое (глагол в различных формах), причастие ие сказуемое, именное сказуемое (существительное, местоимение, прилагательное, числительное).

Односоставные предложения: определённо-личное, неопределённо-личное, безличное, назывные.

Нечленимые и два-предложения: утвердительные и отрицательные глагольные предложения, амфилоксиво-оценочные формы предложения.

Сложное предложение. Структурные типы сложных предложений: — бессоюзные и союзные. Выражение смысловых и синтаксических отношений между частями сложного предложения, союзы или союзные слова, частицы.

Сложноподчинённые и сложноподчинённые предложения. Безсоюзные сложные предложения. Предложения с отглагольными: одновременно, сопоставительными, временными, условными, причинно-следственными. Знаки препинания в безсоюзных сложных предложениях.

Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения с союзом «и» (и...и, и...и, и...и) и союзным союзом «и...и» (всё-таки, однако, и...и).

Сложноподчинённые предложения. Главное и придаточные предложения. Связь придаточных предложений с главным посредством союзов или союзных слов «так как» (потому), «так как» (на то время), «куда» (туда), «откуда» (откуда), «откуда» (откуда). Основные виды придаточных предложений (определяющие, дополняющие, временные, условные). Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

35.10.4. Культура речи.

Повышение грамматически корректности текста в устной или письменной форме с учётом норм литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.10.4.1. Речевая деятельность в тексте.

Умение владеть (слушать) текстом, как сложившимся, так и учебно-научным, художественным, в рамках заданной тематики по этнокультуре. Участие в диалогах – дискуссиях и устной речи, анализе текстов монологов – рассуждения, убеждения и характеристики (эпистолярные, эссеистика) с целью углубления и расширения языковых рамок с подборкой материала, их систематизацией и построения связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

35.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (додавскому) языку на уровне основного общего образования.

35.11.1. В результате изучения родного (додавского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родины и края, страны, а также участие в соответствии с возможностями, отпущенными в литературных произведениях, написанных на родном (додавском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и признаках демократического общества в поликультурном и многокультурном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (додавском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении

и представительной организации;

готовность к участию в коммунистической деятельности (создание инициативных групп, участие в работе комсомольских организаций);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и цивилизационных особенностей многоконфессионального общества, понимание роли родного (дагестанского) языка в жизни народа, приращение интереса к языку родного (дагестанского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (дагестанскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе охватившим и художественных произведениях, уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях практической жизни, умение самостоятельно оценивать свое поведение, в том числе речь, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учетом оценки последствий поступков; умение неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетической ценности искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного

и чёткое личное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (мероприятия, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий в отпуске, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск (или вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе умение отвечать за себя и выстраивать дальнейшие цели;

умение прощать себя и других, не осуждая;

умение оказывать или принимать помощь в экстремальных ситуациях, использовать языковые средства для выражения своего мнения, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке, сформированность языков рефлексии, принятие своих прав, не только и такое же право другого человека;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении правовых задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитанного труда, родного края) государственной и социальной направленности, способность выстраивать, планировать и осуществлять или выполнять такого рода деятельность;

интерес к прагматическому изучению профессий в труде различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и осваивание с целью умение критиков, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в личностных целях с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

звук для решения задач в области окружающей среды, адаптирование поступков и методов их выполнения, последствий для окружающей среды, умение точно, логично изложить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, понимание непрямого действия природоохраняющих мер окружающей среде, в том числе формирование при знакомстве с литературными произведениями, кинофильмами, телепередачами, проблемами, связанными с ролью как гражданина и потребителя в условиях рыночных отношений, технологической и социальной сред. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности:

б) ценности вучевого процесса:

ориентация в целостности во взаимосвязанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природой и социальной средой, значимых ролей личности, овладение языковой и читательской культурой, умениями выступать как средствами познания мира, овладение основными видами исследовательской деятельности, установка на освоение новых областей, наблюдений, экспериментов и стремление совершенствоваться в пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

особенно обучающиеся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределенности, способность укреплять своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, коммутировать в совместной деятельности новые знания, навыки

и компетентности из опыта других;

навык взаимодействия с языковыми объектами, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, принципы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дофидовт собственных действий и возможностей, планировать своё развитие;

умение оперировать сложными понятиями, терминами и предостепенями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономика, оценивать свои действия и умения личности на окружающую среду, достижения целей и предостепеняи выборов, возможных положительных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствия, оперировать на языковых, речевой и коммуникативной плане, планировать стрессовую ситуацию как злон, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать личностные реакции и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

35.1.2. В результате изучения русского (донганского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

35.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых значений и процессов;

устанавливать функциональный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для обобщения и сравнения, критерии родового выделения, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и противоречия в асимметричных фактах данных и наблюдениях, предлагать критерии для выделения закономерностей

и противоречий:

находить в тексте дефиниции кяфоризмов, лаяных, необходимых для решения представленной учебной задачи;

выводить причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с параллельными индуктивными и индуктивными умозаключениями, угадывающими по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разбирать сложными языки, оригиналы вариантов решений и выбирать оптимальное решение с учётом наиболее оптимально выделенных критериев.

35.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, фиксирующие зависимости между реальным и языковым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать их наличие и отсутствие;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

выставить алгоритм действий и нести ответственность для решения учебных задач; проводить по систематическому составлению плану наиболее интенсивное исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать по применимости и достоверности информации, получаемую в ходе активного языкового исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам решения языкового задания, исследования, владеть инструментами проверки достоверности по учебным выводам и обобщениям;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процесса, событий в их развитии и аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях в контекстах.

3.5.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и оценке информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев,

выбирать, классифицировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды цитирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и предметности содержащейся в нём информации и умения: необходимой информации с целью решения учебных задач;

выделять смысловое чтение для изучения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом достигнутых целей;

находить сходные аргументы (догипотез, факты или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и использовать различные информационные схемы (диаграммы, линейные графики и др.) для представления информации от компьютеризированной системы;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформированным самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать информацию.

3.5.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и подтекстом общения; выражать себя (своей точкой зрения) в диалогах в дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (или иностранном) языке;

распознавать невербальное средство общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, устанавливать уважительное отношение

к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на решение задачи и поддерживать благоприятность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство функций;

публично представлять результаты проведённого аналитического анализа, выполненных лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты в соответствии с иллюстративным материалом.

35.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения: саморегуляции в ходе регулятивных учебно-исследовательских действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению задачи (индивидуальному, приёму решения в группе, поиску решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (если это важно), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

35.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения: самоконтроля, самооценки, самооценки, признания себя и других как части регулятивных учебно-исследовательских действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевым), саморегуляции и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предложить план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и заранее принимать решение в соответствии с их использованием;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

повышать прямоту коммуникативных усилий и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому стилю и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать эффективность результата речи и условия общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в эмоциях других;

выявлять и классифицировать признаки эмоций; понимать мимику и жесты как формы действия человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость, выражать свои и чужие эмоции;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

3.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества кооперативной и координативной работы при решении конкретной проблемы, идентифицировать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

определять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, судачиваться;

планировать организацию совместной работы, определить свои роли (с учётом компетенции и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по схеме индивидуально и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценить качество сырого изделия и общий продукт по критериям, максимально сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с основной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раздать сферу ответственности и принимать окончательное представительное решение верной группой.

35.11.3. Промысловые результаты изучения родного (долганского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определить понятия язык и речь, родной язык и народный язык, осознавать единство долганского народа, историко-языкового в разных административно-территориальных образованиях Российской Федерации (край, область, республика), и отличие общенародного языка от своего диалекта;

повествовать, что в языке тесно связаны кочевая жизнь охотников-оленьеводов; определить роль органов речи в образовании звуков, место обобщающих звуков:

узнать характеристику звуковой системы долганского языка, классифицировать и группировать звуки речи по начальным признакам в слово и слог;

проводить сопоставительный анализ известных и новых звуков в долганском и русском языках;

осуществлять устно и письменно фонетический разбор слова, записывать транскрипцию слова;

актуализировать знания долганского алфавита, пользоваться долганско-русским и русско-долганским словарём;

начать определять значения слов с помощью словаря;

объяснять разницу суффиксных и приставочных слов;

поблизости слова в родо-видовую группу;

подобрать слова изучаемой тематико-уровневой в повседневной речевой ситуации, их классифицировать;

выделять морфемы в словах: корень и аффиксы, подбирать однокоренные слова и находить в слове формообразующие и словообразовательные аффиксы;

осуществлять устной и письменной морфемный и словообразовательный

АНАЛИЗ СЛОВ:

показывать различия значимых элементов в служебных словах болгарского и русского языков и писать варианты их нахождения в тексте;

различать формообразующие аффиксы падежей имен существительных;

склонять существительные (простые склонения) в единственном и множественном числе;

образовывать и находить в тексте аффиксы субъективной оценки имен существительных (умалнительные-понижающие, умножительные);

правильно писать гласные и согласные буквы в аффиксах имен существительных;

строить предложения в зависимости от цели высказывания и объяснять постановку знаков препинания;

строить предложения с учётом порядка слов;

создавать устные и письменные тексты с учётом норм болгарского языка в речевом этикете;

слушать и читать политические и пропагандные тексты в соответствии с коммунистическо-революционными нормами языка;

создавать диалог и монолог в рамках этнокультурной и повседневной речевой ситуации, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной ситуации.

35.1.4. Предметные результаты изучения родного (болгарского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся должны:

различать акцентный говор, диалект, общенародный язык, диалектный язык, литературный язык;

знать представление о родство-родных языках в Европе, генеалогическое древо семьи;

определять основные одноклассность и многозначность, прямое и переносное значение слова;

подобрать синонимы и антонимы к единичным и многозначным словам;

называть диалектные слова;

различать ударение в словах, обозначающих:

объяснять в том же основе ассоциативные связи;

подбирать слова изучаемой терминологической и профессиональной речевой тематики, их эвасифицировать;

давать характеристику морфемному составу имен существительных латинского и русского языков и их классификации:

существительные: прилагательные, сложноподлежащие, модальные, имен существительных;

проблема: морфемный и словообразовательный анализ имен существительных;

склонять существительные (просто и прилагательное склонение) в единственном и множественном числе и сравнивать два вида склонения имен существительных;

определять общее прилагательное значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен прилагательного, объяснять его роль в речи;

распознавать словообразовательные суффиксы имен прилагательных и относительных прилагательных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имен прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные, неопределенные, определительные и лично-возвратные местоимения;

определять общее прилагательное значение, морфологические признаки и синтаксические функции числительных;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные);

иметь общее представление о склонении количественных числительных;

правильно писать гласные и согласные буквы в формах имен существительных, прилагательных, местоимений;

иметь представление о предложении как единице синтаксиса;

строить простые распространённые предложения и объяснять постановку

знаков и речевых ячеек;

находить в предложении главные и второстепенные члены;

составлять тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевой культуры;

слушать и читать поэтические и прозаические тексты в соответствии с историко-применительными нормами языка;

создавать диалог и монолог в рамках этнокультурной и повседневно-речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоительно интерпретировать языковые явления в рамках заданной учебной ситуации.

35.11.5. Предметные результаты изучения родного (долгословного) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

объяснять понятия искусственного языка, язык межличностного общения;
распознавать и отличать языки соседних народов, живущих недалеко друг от друга;
выявлять сходства, строить синонимический ряд слов, подбирать доказательства от контекста значения;

различать буквы обличительные и чуждые в словарном составе языка до 14%;
строить синонимический ряд, применяя заглавные буквы в дефисных словах;
подбирать слова изучаемой этнокультурноязыковой и повседневно-речевой тематики, их классифицировать;

распознавать словообразовательные и словообразующие аффиксы глагола;
приводить морфемный и словообразовательный анализ глагола;
определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола;

образовывать применные формы глагола;
распознавать спрягаемые личные формы глагола (личного, множественного, повелительного, изъявительного настоящего);

различать спряжения глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени в изъявительном и повелительном аспектах;

определять общее значение, употребление в речи личного, множественного, повелительного настоящего;

образовывать терминологические фразы глаголами вспомогательных глаголов:

правильно писать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, в дифтонгах глаголов;

строить утвердительные и отрицательные предложения;

строить предложения с прямой речью и диалогически построенные предложения;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом особенностей догванского языка и речевых эткетов;

слушать и читать поэтически и прозаически тексты и взаимодействовать с литературно-художественными нормами языка;

создавать диалоги и монологи в рамках этнокультурной и познавательной речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно реализовать языковые умения в рамках устной учебной задачи.

35.11.6. Предметные результаты изучения русского (догванского) языка К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

понимать и различать по языковым признакам тексты функциональных жанров;

распознавать в речи сращения, определять их значение и роль в создании выразительных средств;

находить в фольклорных текстах примеры фразеологизмов;

подбирать слова и фразеологизмы к теме и использовать их в тексте;

определять служебные части речи: подлежащие, сказуемые и дополнения;

различать пространные и краткие предложения и иметь представление об их наклонении, предложных сращениях и союзах;

распознавать союзы и их роль в предложениях;

распознавать частицы по значению и роли, иметь представление об их наклонении;

иметь представление о словообразовании как видовой связи;

строить словосочетания с синонимической и подчинительной связью;

иметь представление о грамматических способах построения: употреблении, согласовании и изъятии:

находить предложения с однородными членами, иметь представление о согласовании однородных членов предложения и самостоятельно выполнять с ними упражнения, правильно расставлять знаки препинания;

строить предложения с прямой речью и диалогически построенные предложения;

различать устные и письменные тексты с учётом норм и правил русского речевого этикета;

слушать и читать фольклорные тексты и соотносить их с традиционными произносительными нормами языка;

оценивать эволюцию культуры в рамках этнокультурной и гражданской речевой тематики;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

35.11.7. Целевые результаты изучения раздела (долгосрочного) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать и различать по языковому своеобразию художественные тексты как литературные, так и публицистические;

подбирать слова изучаемой этнокультурологической и публицистической тематики и использовать их в тексте;

находить в тексте причастия и давать им характеристику, классифицировать причастия по значению и грамматическим признакам;

определять образующие формы причастий и применять морфологический анализ;

находить в тексте деепричастия и давать им характеристику, различать деепричастия по значению: прилежательного действия, одновременного действия или следующего за ним, готовое и нерешённое, действия непосредственно перед другим действием, определять формообразующие аффиксы входящих в состав деепричастия;

определять общее грамматическое значение наречий, объяснять употребление наречий в речи;

- образовывать разряды черенков, степени сравнения ларенгий;
- распознавать союзы и союзные слова, участвующие в образовании сложносочинённых в единичноиспользуемых предложениях;
- приводить морфологический анализ изученных служебных слов речи;
- распознавать межпредложения и определять их роль и составление эмоционально оценочных слов-продолжений;
- выделять грамматическую основу простых предложений;
- разбивать предложения по членам, определять синтаксическую связь между членами предложения;
- различать одноставные и двуставные, полные и неполные предложения;
- различать простые и сложные предложения;
- строить сложноподчинённые, сложноподчинённые, бессоюзные сложные предложения в устной и письменной речи, соблюдать необходимую дистанцию при их употреблении, правильно расставлять знаки препинания при письме;
- сравнивать предложения с прямой и косвенной речью, правильно использовать их;
- определять повествовательные, вопросительные, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- приводить синтаксический анализ простого предложения;
- ставить знаки препинания в сложных бессоюзных, сложноподчинённых и сложносочинённых предложениях;
- читать подтексты в прозаических текстах в соответствии с методическими рекомендациями курса и языка;
- создавать диалог и монолог в рамках этнокультурной и познавательной речевой тематики, как устно, так и письменно;
- эксплуатировать языковой материал и самостоятельно выделять языковые единицы в рамках заданной учебной задачи.

36. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ингушский) язык».

36.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ингушский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература»)

4. Данное соответствие – программа по родному (ингушскому) языку, родной (ингушской) язык, ингушский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (ингушским) языком, и включает предметную линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку.

36.2. Пояснительный записка отражает общие цели изучения родного (ингушского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и распределяемому количеству часов.

36.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

36.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

36.5. Пояснительная записка.

36.5.1. Программа по родному (ингушскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Исключительные учебные ресурсы представляем тематика речи на ингушском языке имеют патристическую, традиционную, мифологическую воспитательную направленность. Вносят свой вклад в приобщение обучающихся к национальной культуре.

Системно-деятельностный подход, реализованный в программе по родному (ингушскому) языку, обеспечивает предметность курсов ингушского языка уровня основного общего и основного общего образования.

36.5.2. В содержании программы по родному (ингушскому) языку выделяются следующие содержательные направления:

содержательное направление «Речевая деятельность и культура речи» направлено на формирование навыков речевого общения;

содержательное направление «Объём сведений о языке, разделы науки о языке (фонетика, морфология и графика, морфология и словообразование, лексикология и фразеология, этимология, синтаксис, орфография и пунктуация, стилистика)» включает разделы, отражающие устройство языка и основные функциональные языковые единицы.

Тематический материал каждого класса разделён на четыре основные темы для записки от уровня введения и русского языка. Предусматривается использование различных видов текстовых, аудио-, видео-, иллюстративных и графических материалов. Вопросы и задания направлены на развитие критического мышления, овладение приемами анализа, синтеза, отбора и систематизации материала на определенную тему.

36.5.3. Изучение родного (русского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся культуры владения родным (русским) языком на всех уровнях его функциональных возможностей в соответствии с нормами русского литературного языка, развитием русского речевого этикета;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развитие языкового наследия, освоения духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

36.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (русского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводятся государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

36.6. Содержание обучения в 5 классе.

36.6.1. Речевая деятельность и культура речи.

Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь. Риторика с акцентом.

36.6.2. Фонетика, графика.

Закон сингармонизма. Согласные звуки. Главные звуки. Слог. Ударение.
Интонация. Фонетический анализ. Органы речи.

36.6.3. Орфоэпия.

Понятие об орфоэпии в русском языке.

36.6.4. Лексикология.

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.
Заимствованные слова. Фразеологизмы.

36.6.5. Морфология и словообразование.

Корень слова. Аффиксы. Основа

36.6.6. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Местоимение. Категория времени. Глаголы настоящего времени. Глаголы прошедшего времени. Глаголы будущего времени. Прилагательные и прилагательные слова. Частицы. Союзы.

36.6.7. Синтаксис.

Члены предложения. Нормативные члены предложения.
Распространяемое и нераспространяемое предложение.

36.7. Содержание обучения в 6 классе.

36.7.1. Речевая деятельность и культура речи.

Работа с текстом

36.7.2. Фонетика.

Система гласных звуков. Изменения в системе гласных звуков русского языка. Система согласных звуков.

36.7.3. Орфография.

Продолжение букв, обозначающих сочетание двух звуков. Правильное буквосочетание *ь и ь*.

36.7.4. Лексикология.

Заимствования в русском языке. Синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

36.7.5 Морфология и словообразование.

Корень слова. Суффиксальные слова.

36.7.6. Морфология.

Склонение существительных с окончанием принадлежности. Местоимения. Спряжение личное формы глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение инфинитива. Желательное наклонение глагола. Условное наклонение глагола. Служебные части речи. Союзы. Союзные слова. Подлежащие и сказуемые слова. Частицы. Звукоподражательные слова. Междометия. Модальные слова. Морфологический анализ частей речи

36.7.7. Синтаксис. Пунктуация.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями к являющимся словами. Части предложения в простом предложении. Синтаксический анализ простого предложения.

36.8. Содержание обучения в 7 классе.

36.8.1. Речевая деятельность и культура речи.

Игульский язык в его месте среди других языков. Эссе «Родной язык». Работа с текстом.

36.8.2. Фонетика.

Гласные звуки в игульском и русском языках. Аккомодация. Согласные звуки в игульском и русском языках. Ударение.

36.8.3. Орфография.

Орфографический словарь игульского языка.

36.8.4. Лексикология.

Основные способы построения лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

36.8.5. Морфология.

Местоимения. Непрямые падежные формы имени. Стратегические формы дефинитива. Наречие и его виды. Морфология игольских наречий.

36.8.6. Синтаксис. Пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Преобразование прямой речи в косвенную речь. Прямые и сложные предложения. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. Сложное союзосочинённое предложение.

Несложные сложносочинённые предложения. Знаки предложения и сложносочинённых предложений.

36.9. Содержание обучения в 8 классе.

36.9.1. Речевая деятельность и культура речи.

Особенности употребления фразеологизмов в речи. Работа с текстом.

36.9.2. Орфография.

Нарушение орфоэпических норм. Особенности словосного ударения в русском языке.

36.9.3. Орфография.

Сложные случаи орфографии. Природные окантовки к эпиграмматизмам.

36.9.4. Морфология.

Имя прилагательное. Субстантивация прилагательных. Изменение имен прилагательных по падежам. Спряжение и лексические формы глагола. Инфинитив. Причастие. Деепричастие. Сложные части речи. Послелог. Союз. Мощные части речи.

36.9.5. Синтаксис. Пунктуация.

Виды сложных предложений: сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Синтетическое словоподчинённое предложение. Синтетические средства связи. Аналитическое сложноподчинённое предложение. Аналитические средства связи. Придаточные подложные предложения. Придаточные сказуемые предложения. Придаточные дополнительные предложения. Придаточные определительные предложения. Придаточные предикативные времена. Придаточные предложения места. Придаточные предложения образа действия. Придаточные предложения меры и степени. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения причины. Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные предложения.

36.10. Содержание обучения в 9 классе.

36.10.1. Речевая деятельность и культура речи.

Работа с текстом. Стиль речи и их направленности.

36.10.2. Фовистика (поэтическое изучение материала в 5-8 классах).

Гласные и согласные звуки. Изменения в системе гласных звуков ингушского языка. Изменения в системе согласных звуков ингушского языка. Позвоночные изогласные звуки. Дыхательные звуки.

36.10.3. Лексикология.

Диалектизмы. Профессионализмы. Устаревшие слова. Лексический плагиат слова. Церковные.

36.10.4. Морфемная и словообразовательная.

Способы словообразования в ингушском языке.

36.10.5. Морфология (поперечное изучение материала в 5-8 классах).

Самостоятельная часть речи. Имя существительное. Категория падежи. Категория принадлежности. Склонение существительных с исключением прилагательных по падежам. Имя прилагательное. Степени прилагательных. Местоимение. Имя числительное. Разряды числительных. Звукоподражание части слова. Вспомогательные группы. Предикативные слова.

36.10.6. Синтаксис (поперечное).

Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Виды сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения в калмыцком и русском языках.

36.10.7. Стилистика.

Стилистические стили. Связная словосочетательная. Синонимия предложений. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Публицистический стиль.

36.11. Интегрированные результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку на уровне основного общего образования.

36.11.1. В результате изучения родного (ингушского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданской воспитанности:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

стихиях, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отразёнными в литературных произведениях, написанных на родном (интуитивном) языке:

эсперанто-лексика (фразеологизмы, дискрепансы);

разнообразие роли различных культурных институтов в жизни человека;

представление об основных нормах, обязанностях и ответственности личности, социальных нормах и традициях межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, фиксируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (интуитивном) языке:

1) ориентация к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощности и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и общественной жизни организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (интуитивного) языка в жизни народа, проявление интереса к понятию родного (интуитивного) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (интуитивному) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственные праздники, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-практическое воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность следовать своим убеждениям, в том числе решать, к поступкам и таким поведением и поступкам других людей с позиций нравственных и правовых норм в учёном отношении: предельный поступок; активное изобретение оригинальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетической и художественной ценности искусства, понимание значения художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению и развитию навыков искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

познание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и успехам на спортивной образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

познание вредных и неприятных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и возможным социальным, информационным и природным условиям, в том числе с помощью собственного опыта и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего отношения, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений. Написанием на родном (ингушском) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права других, не только;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, школьного пункта, родного края) технологический

и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению процессов и явлений различного рода, в том числе на основе применения эмпирического практического знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей:

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на приобретение знаний по области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично высказывать свое мнение о решении экологических проблем;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, направленных в окружающей среде, в том числе оформленное при участии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях проживания в городской, техногенной и естественной среде, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, научная языковая и читательская культуры, навыки использования средств изучения мира, научные основы знания как деятельности деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных ролей, осмысление социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, взаимодействие по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение стараться осознать основные понятия и представления и применять их в различных ситуациях, анализировать и понимать явления природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления неудач, возможных негативных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать краткосрочные решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, навыки, компетенции в сложившейся ситуации; быть активным участником в ответственности за качество услуг.

36.11.2. В результате изучения родным (материнским) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

36.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений); называть для обозначения и выражения, критерии применимости анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

называть закономерности и приращения в рассматриваемых фактах, явлениях и явлениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и приращений;

выявлять в тексте дефиситы информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбора оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

36.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное и данное;

формулировать гипотезу об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, доказать;

составлять авторитетный и действенный источник информации для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному составленному плану наиболее эффективное исследование по установлению особенностей взаимосвязей элементов, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать нецелесообразность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (интервью):

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, работы с инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

применять, возможно дальнейшее развитие процесса, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

36.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работы с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и сборе информации с учетом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды выделений и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащегося в нем информации и использовать необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и конструировать решаемые задачи с помощью схем, диаграмм, явной графики и их комбинации и различия от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, определенным учителем или самоуправляющимся самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

36.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать судящая, выражать эмоции и сопереживать с условиями и целями общения, выражать себя (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (иностранном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои предложения;

в ходе диалогов (дискуссий) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои, независимые от решения задачи и поддерживающие близость отношения общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, языка школьного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устный и письменный текст с использованием мультимедийного материала.

36.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и обеспечивающих их механизмов, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, внести необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за успехи.

36.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принимать себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самооценки и рефлексии;

цели, оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины координативных задач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать дальнейшую речь в учёте целей и условий общения; оценивать соответствие результатов, целей и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и поведение другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужие право на ошибку;

приводить себя в дружба, не осуждая;

принимать критику;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

36.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

либировать мнения различных членов, признавать гетерогенность руководств, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

наполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно формулировать участникам взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать ответственность к реализации своего опыта перед группой.

36.1.3. Прямые результаты изучения родного (ингушского) языка.

К концу обучения в 5 классе обучающихся научатся:

владеть различными видами монологического высказывания (описание, рассуждение) и диалогического (забуклование к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

спланировать собственные тексты, пользуясь материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом;

принимать содержание прозаических и прозаических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

грамотно бегло, осознанно и выразительно читать тексты на ингушском языке;

читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

лексическое значение, языковые (фонетические, лексические

и грамматические) упражнения;

изучать на слух устной и письменной речи;

различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи: диалог и монолог;

определять значение знаков слогового знака, различать твердую и мягкую согласную;

применять правила правописания букв, обязательных сочетаний двух звуков: е, ё, и, я;

различать ударный слог, логическое ударение;

применять стрелки и пропуски предложения, выделение интонацией знака предложения;

правильно произносить звуки и сочетания звуков, ставить ударения и знаки преположения в нормах современного русского литературного языка;

проводить фонетический анализ слова;

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;

определять лексические значения слова с помощью словаря;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы (лексические омонимы, омофоны, омографы, омокуримы);

распознавать в речи фразеологизмы, определять их значение;

различать русские упрямки и шутки;

изучать гортань, аффрику, основу в словах разных частей речи;

различать формообразующие и словообразующие аффиксы;

привести заимствованный и словообразовательный анализ слова;

различать части речи: самостоятельные и служебные;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции существительных, объяснять его роль в речи;

определять значение падежа и принадлежности в именах существительных;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки в синтаксическом предложении имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

подробно и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

воспринимать на слух и показывать основное содержание аудиотекстов и видеотекстов;

читать и находить нужную информацию в текстах;

определять тему и основную мысль текста;

корректировать заданные тексты с учетом правил правописания, богатства и выразительности письменной речи;

писать тексты с использованием эпитета, сравнения, метафоры;

составлять план прочитанного текста с целью задержания и осознания содержания текста в устной и письменной форме;

различать гласные переднего и заднего ряда, огубленные и неогубленные;

определять характеристику гласным звукам;

определять комбинаторные и позиционные номинативы гласных (в рамках изученного);

распознавать виды паронимии гласных;

применять ударения в звуках;

приводить качественные характеристики звуков;

определять правописание букв, обозначающих сочетания двух звуков: буквы **ъ и ы**;

использовать в речи синонимы и антонимы;

проводить лексический анализ слова;

образовывать синонимические пары;

определить существительные с акцентом на принадлежность по лицам и;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные местоимения;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приблизительные, разделительные);

распознавать спрягаемые личные формы глагола (исчисляемые, повелительные, условные и желательные наклонения);

определять общие знаменья, употребленные в речи для усиления, усиления и связочный глагол;

употреблять в речи звукообразовательные слова, жемчужина, жемчужина
слози и частица;

определять односоставные предложения с главным членом в форме
подлежащего;

находить в качестве члена составлять предложения с определением членами:

находить второстепенные члены предложения (определённое, обстоятельство,
обстоятельство);

находить шипящие слова, обращаясь, правильно употреблять их в речи;

применять синтаксический анализ простого предложения;

ставить звонки ударения в простом предложении;

сравнивать в практике речевого общения основные орфографические,
лексические, грамматические нормы ингушского литературного языка.

36.11.3. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста с выделением темы рассказа;

понимать текст или речевые произведения, выявлять его структуру,
особенности публикации чтения;

давать развернутые ответы на вопросы;

проводить самостоятельный анализ звуков ингушского и русского
языком;

выявлять закономерности;

применять знание звуковых различий ингушского и русского
языков;

правильно ставить ударение в заимствованных словах;

работать с толковым словарём ингушского языка;

распознавать вежливые, определённые и отрицательные
местимости;

определять вежливые формы глагола (инфинитив, форма действия,
приветие, вежливости);

распознавать наречия, разряды причастий (наречия образа действия, меры
и степени, сравнения, места, времени, цели).

использовать скитическую рифму, параллелизм в предложении;

применять эмблемы передачи чужой речи;

распознавать прямую и косвенную речь;

формулировать предложения с прямой речью;

преобразовать прямую речь в косвенную речь;

определять प्रकार сказки в предложении;

различать и правильно строить простое и сложное предложение с союзными словами.

16.11.6. Предметные результаты изучения родного (магудского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

кратко высказываться: в письменности: с предложной ситуацией общения;

определять типы текстов (повествователь, описатель, рассуждение) и анализировать общественные тексты в соответствии с:

составлять собственные тексты по заданным заглавиям;

проводить краткие выписки из текста для использования их в собственных высказываниях;

использовать орфографический словарь, книгу правил языка при определении правильности применения слов;

приводить омонимы и синонимы;

определять случаи субстантивации прилагательных;

изменять имена прилагательные по падежам;

различать сложноподчинённые и сложноподчинённое предложения;

выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определять скитические сложноподчинённые предложения, скитические средства связи;

распознавать синтаксические сложноподчинённые предложения, синтаксические средства связи;

выявлять виды синтаксических предложений (подлежащие, сказуемые, дополнения, определительные, временные, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условия, уступительные);

излагать факты, происходящие в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

применять знания по содержанию и пунктуации при выполнении различных видов языковых упражнений и в реальных ситуациях;

предоставлять родную страну и культуру на английском языке;

познать необходимость использования модальных глаголов в разговорной речи.

36.11.7. Предметные результаты изучения родного (английского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко излагать результаты выполняемой проектной работы на английском языке;

извлекать информацию из различных источников, пользоваться лингвистическими примерами аутентичной литературой, осуществлять информационную обработку текстов (создавать тезисы, конспекты, рефераты, резюме);

работать с графикой, таблицами, календарями, журналами, интернет-ресурсами;

использовать в речи лингвистические;

использовать профессиональную лексику;

выявлять устаревшие слова;

распознавать незнакомые;

различать способы словообразования на английском языке (корень, суффиксы, приставки, парные слова);

определять значение и употребление в речи вспомогательных глаголов;

распознавать предикативные слова;

выявлять синтаксические конструкции;

определять роль синтаксических конструкций в развитии культуры речи и стилистике речи;

понимать смысловую связь предложений в предложении;

определять стиль речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический);

составлять сложноподчинённые предложения на английском и русском языках.

37. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».

37.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.

37.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

37.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обеспечения полного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

37.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

37.5. Пояснительная записка.

37.5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в освоении рабочей программы по учебному предмету.

В основе программы по родному (кабардино-черкесскому) языку лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией ФГОС ООО. Системно-деятельностный подход обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе общего образования, их активную учебно-познавательную деятельность, построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, психоэмоциональных и физиологических потребностей обучающихся.

37.5.2. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются следующие содержательные блоки: развитие деятельности к культуре речи, общие сведения о языке (лингвистика языка в истории, языке и материальной и духовной культуры кабардинцев и черкесов, межкультурные и языковые взаимодействия с другими народами Российской Федерации), разделы науки о языке (устройство языка и языковые функции языковых единиц).

37.5.3. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданина Российской Федерации, осознающего принадлежность к кабардинскому и черкесскому народу, уважающего язык и культуру родности своего и других народов Российской Федерации, формирование компетенции к кабардино-черкесскому языку как к духовному наследию народа, ответственности за его изучение, сохранение и развитие;

формирование у обучающихся коммуникативных навыков, позволяющих пользоваться средствами языка в различных жизненных ситуациях и сферах общения с сообществом носителей языка;

ознакомление с языковой системой, формирование базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных знаний, умений и навыков, развитие способности обучающихся к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

развитие умений работать с текстом на родном (кабардинско-черкесском) языке, осуществлять поиск информации и различать достоверность, передавать её и самостоятельно создавать высказывания.

37.5.4. Объём часов и часов, рекомендуемых для изучения родного (кабардино-черкесского) языка. – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

37.6. Содержание обучения в 5 классе.

37.6.1. Общие сведения о языке.

Вводный рассказ о происхождении родного языка. Диалог «Что значит для меня мой родной язык».

Разделы науки о языке.

Язык и речь. Устная и письменная речь. Общие понятия о кабардино-черкесском языке. Повторение изученного материала на уровне начальной общности образования. Повторение частей речи. Ирреальные буквы в со звучанием [ɔ]. Словообразование и морфология.

37.6.2. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.

Звук речи. Гласные и согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Абузавыше согласные звуки. Набилизавыше согласные звуки. Определённые термины «иншешка» и «орфоэпия». Формулированное согласовывательной функция звука. Объяснение знаков транскрипции и диакритических знаков при написании слов, применение транскрипции и фонетического разбора слов. Объяснение системы гласных звуков: краткие, долгие, гласные переднего ряда и заднего ряда. Объяснение системы согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, шипящие. Случаи несоответствия гласных и согласных. Анализ звуко-буквенного состава слова. Определение собственных и чужой речи с точки зрения грамматических форм. Аллофон. Исторические сведения о создании дифференциал. Правильное разделение ь и ъ. Слово. Правила переноса слов. Ударение. Фонетический разбор.

37.6.3. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о синтаксисе и пунктуация. Словоупотребление. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определённое. обстоятельство. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями. Предложения с прямой речью. Монолог. Диалог: диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обоснования. Нормы речевого поведения в разных ситуациях.

37.6.4. Лексика.

Лексическое значение слова. Однозначное и многозначное слова. Прямое и переносное значение слова.

Синонимы. Синонимы. Антонимы. Использование толковых словарей, словарей синонимов, синонимов.

37.6.5. Морфология и словообразование.

Словообразовательные префиксы. Словообразовательные суффиксы. Словоизменительные морфемы. Правописание префиксов *зы-*, *зо-*. Морфемный разбор.

37.6.6. Морфология.

Понятие о морфологии. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: значение, признаки, синтаксические функции. Наречательные и собственные имена существительные. Уменьшительно-ласкательные формы имён существительных. Правописание собирательных имён существительных (например *бухта* и *кашаки*). Число имён существительных. Падежи склонения имён существительных. Изменение собственных имён существительных по падежам. Правописание существительных, заимствованных из русского языка. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор.

Глагол: основные грамматические признаки глагола. Времена глагола: прошедшее, настоящее, будущее. Лицо и число глагола. Отличие неопределённой формы глагола от других форм глагола и отличие её от существительных (при, *проис*, *удел*). Синтаксическое образование глагола.

Имя прилагательное: морфологические признаки, синтаксические функции прилагательного. Ряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Правописание прилагательных, являющихся определением для существительных. Словообразование имён прилагательных. Образовывать прилагательные от существительных.

37.6.7. Речь как деятельность и культура речи.

Монолог и диалог. Речь устная и письменная, разговорная и книжная. Эпистолярный проза.

37.7. Содержание обучения в 6 классе.

37.7.1. Общее введение о языке.

Язык как средство общения. Понятие о родственных языках и языке.

Разделы науки о языке.

Повторяясь. Слитность и структура. Фонетика. Морфология

37.7.2. Лексика.

Общепонятительная лексика. Этимологические слова в кабардино-черкесском языке. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Диалектная и профессиональная лексика. Фразеология. Адапция фразеологизмов в русском и кабардино-черкесском языках, синонимы фразеологизмов.

37.7.3. Словообразование. Орфография.

Основные способы образования слов. Префиксация. Основные способы отрицания слов. Суффиксация. Основные способы образования слов. Основообразование. Словообразование. Правильные сложные и сложносочинённые слова. Морфемный разбор.

37.7.4. Морфология.

Глагол: слитноскладные функции. Инфинитив. Наклонение глаголы. Переходные, непереходные глаголы. Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Союзительное наклонение. Предположительное наклонение. Желательное наклонение. Повелительное наклонение. Наклонение удвоения. Спряжение глагола. Взаимные возвратные глаголы, дублетные синонимы глагола императива глагола. Словообразование глагола. Простые, сложные и составные глаголы. Образывать и объяснять отрицание сложных в составных глаголах. Морфологический разбор.

Имя числительное. Роль числительных в речи. Имя числительное простое, сложное и составное. Коллективные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании. Порядковые числительные, их значение, склонение и употребление. Руденческие числительные, их значение, склонение и употребление. Дробные числительные, их значение и употребление. Морфологический разбор.

Местоимение. Порядки местоимений по значению и грамматическим свойствам. Личные местоимения, их значение, склонение. Указательные местоимения: значение, склонение. Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении. Вопросительные местоимения: значение, склонение. Относительные местоимения: значение, склонение. Определительные

местоимения: значение, склонение. Непersonальные местоимения: значение, склонение. Определительные местоимения: значение, склонение. Морфологический разбор.

37.7.5. Речевая деятельность и культура речи.

Работа с композициями, Сочинения-рассуждения. Работа с изложениями. Изложения. Работа со словарями различных видов. Перевод текстов на русский язык на кириллице-черкесской и наоборот. Стихотворения, проиллюстрированные аудиовизуальными материалами и подробных пересказов. Эссеистика.

37.8. Содержание обучения в 7 классе.

37.8.1. Общие сведения о языке.

Кабардино-черкесский язык в Кавказско-Балкарском и Карачаево-Черкесском языках и функциях. Формулирование значения родного языка как государственного языка сфер жизни деятельности республик. Определение значения и функций родного языка.

Цели и задачи изучения по морфологии в связном виде.

Прямая и косвенная речь. Стили передачи чужой речи. Задачи преподавания.
Учебное. Диалог

37.8.2. Морфология.

Причастия: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки прилагательных. Признаки причастия: возвратность, возг. время (кроме будущего). Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; сопоставление с существительным. Изменение прилагательных по времени. Причастный оборот. Морфологический разбор.

Деепричастия: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Формы образования деепричастия. Изменение деепричастия по времени. Деепричастный оборот. Морфологический разбор.

Наречия: морфологические признаки и синтаксические функции наречия. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, места и степени, меры и степени, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий. Словообразование наречий путём переноса слов из одной

частей речи в другую. Морфологический разбор.

Служебные части речи. Кванторы. Союз. Частица. Междометия.

Понятие о подлиннике. Написание восклицания и речи. Порядок предложений по значению. Переход слов из самостоятельных частей речи в подлинник.

Нарушение единства речи: два союза однородных членов предложения, частей сложных предложений в частях текста. Простые и сложные слова. Сочинительные союзы, их группы по значению. Подчинительные союзы.

Морфологические признаки и синтаксические функции частей. Правильное. Морфологический разбор.

Освоение функций междометий. Порядок междометий.

Знаки преположения после слова. Знаки преположения при междометиях.

Морфологический и фонетический разбор служебных частей речи.

37.8.3. Синтаксис и пунктуация.

Сложные предложения. Сложные предложения с союзами. Бессоюзные сложные предложения. Синтаксический разбор.

37.8.4. Речевая деятельность и культура речи.

Сочинение-рассуждение. Построение текста-рассуждения и различные стили речи. И сложение.

Виды диалогов: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями.

Защита проекта.

37.9. Содержание обучения в 8 классе.

37.9.1. Повторение. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Стилизация.

37.9.2. Синтаксис и пунктуация.

Вопросы синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

37.9.3. Словообразование.

Виды словообразований. Подчинительная связь. Согласование. Прямые и косвенные. Управление.

Правила пунктуации. Знаки преположения и их функции.

37.9.4. Предложение

Строение предложения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Основные виды простых предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Речевой смысл и экспрессивные свойства предложения. Смысл предложения и перифраза. Стилистический подбор.

37.9.5. Главные и второстепенные члены предложения.

Подлежащее. Способы его выражения. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Расширенные члены предложения. Дополнение. Выделительные. Обособленные дополнения. Определения, его основные значения. Обособленные определения. Приложение этих видов определения. Обособленные приложения. Обстоятельство. Виды обстоятельств: места, времени. Обстоятельство. Виды обстоятельства: цели и причины, обстоятельство. Виды действия. Виды образа действия. Обособленные обстоятельства. Основные виды составных предложений. Особенности использования односоставных предложений в речи. Понятие предложения в речи. Строение и значение сложных предложений. Тире в сложном предложении.

37.9.6. Предложения с однородными членами.

Средства связи однородных членов. Союзы при однородных членах их разряды по значению. Запятая между однородными членами. Обобщающее слово в предложениях с однородными членами. Знаки препинания. Согласование однородных подлежащих по слову в начале со сказуемым.

37.9.7. Предложения с обращениями, с вводными словами, словосочетаниями, предложениями.

Роль обращения в речевом общении. Этикетные нормы использования обращений. Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями.

37.9.8. Речь как деятельность в культуре речи.

Сочинение-рассуждение. Интонация. Защита проекта.

37.10. Содержание обучения в 9 классе

Повторение. Фонетика. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Устройство речевого аппарата, сложение гортанных звуков языка. Редукция гласных, ассимиляция гласных и сплавных звуков.

§7.10.1. Сложное предложение.

Грамматическое сходство и различие простых, сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное значение сложными предложениями. Описание видов сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочинённые предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Значения сочинительных союзов и знаки сопоставления. Сложноподчинённые предложения с различными союзами. Синтаксический разбор.

Словоподчинённые предложения. Структура сложноподчинённых предложений. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении. Виды придаточных предложений: подлежащие, дополнительные, обстоятельственные. Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения.

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи. Запятая при стечении союзов и при союзах и бессоюзных союзах.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Дидактические словари и справочная литература.

Понимать пройденное тем.

Правонаписание приставочных местоимений с существительными. Правонаписание лавных приставок с существительными. Правонаписание гласной буквы *ы* в префиксах и основах слова.

Правонаписание префиксов *ти*, *ми*. Правонаписание однокоренных слов.

Морфологический разбор слова.

Морфемный разбор слов.

Виды предложений (повествовательные, побудительные, вопросительные).

Образность и экспрессивность образных языковых единиц.

37.10.2. Речевая деятельность и культура речи.

Сочинение-рассуждение. Изложение. Текст в его особенностях. Публицистическая речь, язык художественной литературы и функциональные стили;

Ораторские искусства. Темп. полн. Материалы. Лекс. Цитаты, историзм, интересные факт. и. Выступление. Защита проекта.

37.11. Планируемые результаты обучения: программы по родному (абхазско-черкесскому) языку III уровня основного общего образования.

37.11.1. В результате изучения родного (абхазско-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовности к пониманию обязанностей гражданина и реализации его прав, уважению прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (абхазско-черкесском) языке;

восприятия любых форм экстремизма, дискриминации;

понимания роли различных общественных институтов и личи членства;

традиционное и/или основные права, свободы и обязанности гражданина, социальные нормы и правила межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (абхазско-черкесском) языке;

готовности к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и сотрудничеству, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

нацеленности к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство).

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурных и многоконфессиональном обществе. понимание роли родного (кабардино-черкесского) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (кабардино-черкесского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, патристические отсылки к родному (кабардино-черкесскому) языку, к достижениям своего народа в сфере Ислама – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам традициям разных народов, проявление духа и личной отваги:

3) духовно-правового воспитания:

ориентира в моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом причинно-следственной поступков. Активное принятие адекватных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного признания;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость и разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, понимание значности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

признание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установке на здоровый образ жизни (умеренное питание, соблюдение гигиенических правил,

рациональный режим занятости и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных предельных признаков (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и другим условиям, в том числе понимая собственную ответственность и выстраивая дальнейшие цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осуществлять ещё творческие инициативы и коммуникативные навыки, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведениях, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке, сформированность языковых рефлексов, понимание своего права на свободу и также же права других человека;

б) трудового воспитания:

условия на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность коммуницировать, сотрудничать и саморегулировать деятельность, тактично решать конфликты;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изученных предметных знаний и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и осуществление индивидуальной образовательной и жизненной планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

применение на практике знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их индивидуальных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное личностное действие, практические меры, окружающий среду, в том числе цифровизацию при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях цивилизации природной, технологической и социальной среды, ответственность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценность звукового мышления;

привлечения и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, освоение языковой и читательской культуры, развитие чужих средств мышления: мира, понимание ценности навыков исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальности и коллективной в области науки.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимся социальных инстинктов, навыков социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, взаимодействие по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык движения и мышления образно, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы или проблемы

и явлениях в том числе ранее не известных, осмысливать дефицит собственных знаний и коммуникативной, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять тенденции, угрозы, общество и технологии, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая тем ей и привнося в неё вызовы, возможные позитивных последствий;

способностью воспринимать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, отреагировать на эмоциональный, речевой и интеллектуальный фронт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий примера;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, находить конструктивное и сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха;

37.11.2. В результате изучения родного (казахско-русского) языка на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

37.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых систем и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явления), номинация для обобщения и сравнения, критерии приписываемых значений, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и структурировать в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефинитивную информацию, признаки, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

взвешивать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозвоточений до индукции, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, применять различные ресурсы и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

17.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые наследственностьные действия как часть высших учебных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, формулировать проблематичные между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать их соответствие;

сформулировать гипотезу об истинности субъективных суждений в суждений других, аргументировать свои позиции, обосновать;

определять алгоритм действий и проводить их в соответствии учебным планом;

проводить до самостоятельного составленного плану исследовательское исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей к различным объектам между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам параллельного наблюдения, исследования. Владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия и альтернативных вех сходных ситуациях, а также выработать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

17.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе

информация с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды выделений в тексте для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и увеличения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысл юмор в тексте для извлечения, обобщения и систематизации информации из текста или нескольких источников с учётом ситуационных целей;

вносить коррективы вргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи недостающими схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно взаимодействовать и систематизировать информацию.

37.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (словами, жестами) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (английско-русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои замечания по решению задачи и поддержание

благосклонности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представлять результаты проведённого языкового анализа, интерпретационного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом цели презентации и целевой аудитории аудитории в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

37.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применяемых и различных подходов к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных ограничений, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, искать необходимые материалы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

37.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приняты себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать признаки состояния самоконтроля (в том числе речевых), самомотивации и рефлексии;

длительную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

обязать причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать полученные результаты и/или

к условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины импий, поощрять инициативы и саморегуляцию других человека, развивая речевую ситуацию;

регулировать стиль выражения собственных импий;

осознанно взаимодействовать друг с другом человеку и его жизнью;

принимать в себя в нужное время на помощь;

приспосабливать себя к другим, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать ответственность контролировать своё окружение.

27.11 2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

повторить и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, целенаправленно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, распределять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выявлять свои зоны влияния, достигать качественный результат при взаимном направлении и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать качество своего вклада и общую продукцию по критериям, самостоятельно сформулировать свои действия и взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение

различать разномысленные аффиксы: словообразовательные

и словоизменительные;

проводить морфемный разбор слова;

вспомогать на графике приан. о о чередования глухих и звонких согласных в конце слова;

объяснять письменные записи речи, глаголы;

определять в предложительном аффиксы: аффиксы падежной, числительного, принадлежности имён существительных; числа, лица, времени глагола;

определять и отличать формообразующие аффиксы: носители существительного, прилагательных, отрицательных форм глагола, аффиксы формы глагола, обозначающие действительные значения;

находить основу слова;

определять основу слова: исходная и словообразующая;

анализировать основы, образование прилож. слово;

определять основные понятия лексикологии;

распознавать омонимы, синонимы, антонимы;

формы: различать прямое и переносное значение слова, различать их в своей речи;

находить роль слова в образности и выражении мысли, чувства, эмоций;

определять и находить в тексте синонимы и антонимы, слова с прямым и переносным значением;

находить в тексте, подбирать к заданным словам, использовать в речи омонимы, синонимы и антонимы;

пользоваться толковыми словарями и находить нужное слово;

определять основные понятия морфологии;

распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол) по грамматическому значению и морфологическим признакам;

распознавать служебные части речи;

определять грамматическое значение и морфологические признаки существительного (числа, принадлежности, падежа), прилагательного;

определять инфинитивные и нарицательные имена существительные (схемы: Мушкетёр — Паша, Лулушка — баян);

образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных;

определять правописание существительных, заимствованных из русского языка;

склонять имена существительные: определённые, неопределённые;

определять грамматическую роль имени существительного;

объяснять связь существительного с глаголом;

правильно применять в фразеологизмах и пословицах существительных и предлогов;

определять грамматическое значение глагола;

определять времена глагола;

определять лица, число глагола;

различать неопределённую форму глагола от других форм глагола в отличие от существительных (печь, язык, язык, улыбка);

определять и употреблять в речи прилагательные и наречия;

определять формы сравнения качественных прилагательных;

образовывать имена прилагательные;

определять синтаксическую роль слов существительных, прилагательных;

определять правописание прилагательных, связанных определением существительных;

различать степени сравнения имён прилагательных, значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени;

образовывать прилагательные от существительных;

проводить морфологический разбор сложных частей речи;

применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания;

применять фонетико-орфографические знания и умения в собственной речевой практике;

применять морфологические знания и умения в практике правописания;

определять сущностно-языковую роль являемых частей речи при поддержке учителя;

самостоятельно, в паре, со взрослыми ставить и решать определенные проблемы постельно, проводить исследования, эскизировать схему работы и (или) тему урока (эскизы проектов).

37.11.4. Предметные результаты изучения раздела (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять родство в языках и языках-родственных языковой группы;

объяснять разницу между живыми и мёртвыми языками;

понимать и воспринимать основную и дополнительную информацию;

осуществлять просмотровое, ознакомительное и изучающее чтение;

воспроизводить прочитанный художественный текст и письменной форме;

сочинять устные и письменные монологические, в том же устное диалогические высказывания разной коммуниктивной цели с учётом целей и ситуации общения;

объяснять происхождение кабардино-черкесской лексики и грамматической (приводить примеры образцовых лексем, грамматической лексики из других неродственных языков);

различать и употреблять в речи общеупотребительные слова;

различать, находить в тексте и употреблять в зависимости от ситуации слова отраслевого употребления; диалектизмы, профессионализмы и термины, употребительные слова, неологизмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы;

приводить примеры фразеологизмов в русском и кабардино-черкесском языках, подбирать синонимы-фразеологизмы;

составлять предложения с фразеологизмами;

оценивать уместность употребления заимствованных, лексики ограниченного употребления, фразеологизмов в своей и чужой речи;

распознавать аффиксы наклонения, времени глагола, словообразовательные и синонимизмительные суффиксы и префиксы;

определять сущий словообразование: префиксальный, суффиксальный, префиксально-суффиксальный, омонимичное;

выявлять различия между глаголами в инфинитивных формах;

распознавать глагол, числительное, местоимение среди других частей речи по грамматическому значению и морфологическому призывку;

определять морфологические посылки и синтаксическую роль глагола, числительного и местоимения;

определять простые, сложные и составные глаголы;

определять негативную форму глагола;

образовывать и объяснять образованные сложения в составных глаголах;

образовывать приставки и поменяя шипящие;

выделять инфлятивы, суффиксы инфлятива;

различать переходные, непереходные глаголы;

употреблять в письменной и устной речи как окончания глагола: изъявительное, условное, сослагательное, предположительное, желательное, повелительное, так также определения;

спрягать глаголы;

находить инфлятивные приставки, добавочные выделительные окончания и приставки глаголов;

выделять имя числительное, форму прилагательного числительного в речи;

определять числительные простые, сложные и составные;

использовать в речи количественные, порядковые, разрядительные, дробные числительные;

объяснять значение числительных, склонения, особенности употребления в словоупотреблении;

определять основные морфологические и синтаксические формы местоимения;

определять разряды местоимения по значению и грамматическим свойствам личные, указательные, притяжательные, отрицательные, относительные, определительные, неопределённые, отрицательные: сказочные, их значение, значение и роль в предложении;

выполнять морфологический разбор глагола, числительного, местоимения;

определять синтаксическую роль глагола, числительного, местоимения.

числам и падежам, согласование с существительным;

определять измененные предложения по времени;

выделять ставроф после определяемого слова ставрофный оборот заглавными;

формулировать понятие о деетричастии; общес грамматического звязека.

морфологические и синтаксические признаки:

выделять признаки глагола у деетричастия;

определить формы образования деетричастия;

использовать в речи отвлеченные формы деетричастий;

составлять предложения с деетричастием;

выделить заглавие деетричастий оборот;

проводить морфологический разбор причастий и деетричастий;

формулировать понятие о наречии как части речи;

определять роль наречий в речи, его морфологические признаки и синтаксические функции;

выделять основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, количества, цели;

подбирать степени сравнения наречий;

определять словообразовательные наречий, словообразовательные наречий путём перехода имен из одной части речи в другую (ранжирование наречий);

проводить морфологический разбор причастий и деетричастий;

определять сложные предложения: сложные, бессоюзные сложные предложения;

выделять также предложения с сложными предложениями;

формулировать общее понятие о служебных частях речи;

определять назначение частиц в речи;

выделить наиболее часто употребляемые частицы в речи;

формулировать понятие о союзах, их назначении в речи; использовать союзы для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений в тексте;

выделять простые и составные союзы, соответственные и подчинительные союзы;

формулировать понятие о частях, со морфологические признаки и синтаксические функции, правописания частей;

формулировать понятие о междометии;

определять основные функции междометий, разряды междометий, их синтаксические при междометиях;

определять звукоподражательные слова;

проводить морфологический разбор подлежащих слов, подлежащих, части, союза.

7.1.16. Предметные результаты изучения русского (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения и в процессе обучения учащиеся научатся

определять самостоятельные и служебные части речи;

определять связь в словосочетаниях, выделять главное слово;

выявлять речевой смысл в экспериментальных предложениях;

выявлять виды синтаксической связи;

определять средства синтаксической связи;

определять подлежащее, способы его выражения;

определять сказуемое, основные типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное;

находить распространённые члены предложения;

находить второстепенные члены предложения;

определять виды предложений;

выявлять прилагательные, отглагольные прилагательные, части речи, являющиеся отглагольными в предложении и их синтаксические обороты, прилагательные определением;

распознавать предложное как вид определения;

расставлять знаки препинания в предложении;

называть обособляющие предложения;

определять основные значения и способы выражения обстоятельство, части речи, являющиеся обстоятельными в предложении и их синтаксические обороты, виды обстоятельных: место, время, место и причина, образа действия;

выявлять обособляющие обстоятельства;

формулировать понятия об односоставных предложениях;

определять основные виды односоставных предложений по строению и значению: определительно-личные, неопределительно-личные, безличные, назывные, существительные, использование односоставных предложений в речи;

определять полные и неполные предложения, различать неполные предложения (фрагм., эллиптичные), неполные предложения и диалог, в том числе и составе сложных предложений, иметь представление о строении и значении неполных предложений, ставить тире в неполном предложении;

выделять синтаксические члены предложения, определять виды подпредельных членов;

распознавать знаки препинания и смысл при синтаксических членах;

определять их разряды по значению;

выделять обобщающие слова и предложения с подструктурными членами, знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами;

определять согласование однородных подлежащих по лицам и числам со сказуемым;

выделять предложения с обращениями, с шестыми членами, существительными, предложными;

выделять обращения, иметь представление о средствах его выделения, выделяя знаки запятой и тире;

определять роль обращения в речевом общении, отмечать формы использования обращений;

определять особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи;

выделять вводные слова (словосочетания) как средство выражения говорящего в своем сообщении и как средство связи между предложениями в тексте;

конструировать предложения с вводными словами, употребить вводные предложения;

ставить знаки препинания в предложениях с вводными словами, с числительными;

признать правило пунктуации: знаки преположения в основном, сложном предложении.

37.3.7. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

знать характеристику фонетическому строю кабардино-черкесского языка;

проводить морфологический и синтаксический разбор;

выявлять фонетические процессы;

определять значекие слова с этнокультурным компонентом по словарю и по контексту;

выделять тексты различных типов, стилей, жанра, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другое.);

редактировать письменные речевые высказывания;

создавать собственные тексты с учётом требований к структуре связанного текста;

выявлять микротемы текста;

определять тексты различных стилей, публицистических, официально-делового и художественного стилей;

различать особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей;

устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка;

создавать письменные тексты разных стилей, жанров и типов речи: текст, доклад, реферат, эссе, рецензия, выступление, диалог;

формулировать собственные и чужие речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам, выступать с небольшим сообщением, докладом, рефератом;

определять грамматические элементы и различие простых, сложных предложений;

определять смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения;

выделять основные виды сложных предложений по характеру отношений

и средства связи между их частями;

определять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения (переноса и сочинительные союзы как средство связи его частей):

перевести звенья единичных союзов, пары соединительных союзов, сложносочинённое предложение с противительными союзами,

распознавать звенья предложения в сложносочинённых предложениях:

перевести звенья сложносочинённых предложений, сложные и придаточные предложения;

ставить знаки препинания: уметь проводить логическую паузу, исключив лишние ударения (запятая, восклицательный, вопросительный, тире по произнесению слова или после всего);

подбирать подчинительные союзы и указательные слова;

определять указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения;

находить указательные слова в главном предложении;

определять виды придаточных предложений: подлежащие, дополняющие, обстоятельственные;

ставить знаки препинания в сложноподчинённых предложениях в нескольких придаточных;

определять значения сложных бессоюзных предложений и их смысловые средства их выражения: знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях;

формулировать понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

38. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».

38.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо — программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кбцр) разработана для обучающихся, не владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает познавательную часть, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родному (кабардино-черкесскому)

языку.

38.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного курса, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

38.3. Содержание обучения раскрывает существенные линии, которые представляют для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

38.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

38.5. Пояснительная записка.

38.5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку рассчитана на преподавание учебного предмета в том числе тем обучающимся, для которых кабардино-черкесский язык еще не является языком общения или является им частично, а также для изучения в качестве родного языка.

На уровне основного общего образования совершенствуются приобретённые на уровне начального общего образования умения, навыки и умения, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения кабардино-черкесским языком, возрастает степень самостоятельности обучающихся в их творческой активности, приобретаются навыки коммуникативных навыков, что придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, позволяющий и формировать обучающимся необходимые умения, навыки и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческих потенциалов.

В программе по родному (кабардино-черкесскому) языку обозначены две взаимосвязанные подсистемы: языковое образование и речевая деятельность. (Обучение всем уровням языка и всем видам речевой деятельности происходит

квалифицированно

и строится на материале записанных текстов для чтения и аудирования. Расширяются познавательный опыт обучающихся в формирующихся мировоззрении. Особое внимание уделяется усилкой речи: обучающиеся совершенствуют коммуникативные навыки и навыки закрепления знаний о грамматике родного языка, при этом внимание уделяется построению системы вопросов, монологов, диалогов, связанных текстов. В процессе обучения основные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В ходе изучения родного (кабардино-черкесского) языка применяются также материалы кабардино-черкесской литературы, истории и культуры народа, установление межпредметных связей с другими изучаемыми дисциплинами.

3.3.5.2. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

первая содержательная линия представляет тематическими разделами, изучение которых направлено на формирование навыков речевого общения, они строятся на материале аудиальных текстов для чтения и аудирования, расширяя познавательный опыт обучающихся и формирующихся навыков закрепления, позволяет совершенствовать коммуникативные навыки и процессы построения системы вопросов, монологов, диалогов, связанных текстов;

вторая содержательная линия включает темы внутри разделов, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц (фонетика, графика, орфоэпия, орфография, морфемика, словообразовательные, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, пунктуация). Содержательные линии взаимосвязаны и интегрированы.

Тематика учебных заданий ориентирована на формирование гражданских и патриотических чувств, нравственного воспитания, культурных ценностей. Содержание заданий учебной деятельности направлено на овладение родным (кабардино-черкесским) языком с особым вниманием к формированию коммуникативных средств коммуникации, как формы выражения культуры, как инструмента

научного мышления и поэзиях народа. Особое внимание уделяется устной речи.

38.5.3. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

обеспечение преемственности развития коммуниктивных навыков обучающегося на родном (кабардино-черкесском) языке через овладение грамматическими формами речи, развитие устной и письменной родной речи обучающихся, готовности и способности к речевому взаимодействию на родном языке, потребности в речевом сотрудничестве с окружающими;

расширение базы лингвистических знаний, практическое употребление грамматических форм кабардино-черкесского языка, обогащение активного и пассивного словарного запаса;

овладение нормами кабардино-черкесского (родного) языка, формирование представлений о преемственной связи единиц родного языка (прежде всего лексических и фразеологических) с национальной-культурной семантикой).

38.5.4. Содержание программы по родному (кабардино-черкесскому) языку интегрировано с курсом родной (кабардино-черкесской) литературы.

Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, – 310 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

38.6. Содержание обучения в 5 классе.

38.6.1. Повторение.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сравнение звонких и глухих согласных.

Имя существительное. Число имен существительных. Склонение имен существительных по падежам.

Антонимы. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Словари (толковый, орфографический, этимологический, синонимический, антонимический, фразеологизмов).

Повторение текста: «(о)ни, ахил, лепило» «Работа в радость», «Я живу в России».

«Времена года».

Аудирование: текст «Идиллия» Конраха Дюрера («Река Маттан»).

38.6.2. Учебный код: 38.6.2.

Темы: «Мурэт отправился в первый класс», «Наша школа и наш класс», «Четвёртая гимназия», «Кобальт О. для А. Грегори», «Взросление школы Молданы», «Урок географии», «Мой любимый предмет».

Спичкуультурные элементы речевого поведенческого механизма.

Диалог: «Друзья встретились», «Примание».

Аудирование: Диалог Робера.

38.6.2.1. Фонетика.

Слог. Ударение в слове. Принцип перекрёстка слогов. Фонетический разбор слова.

38.6.2.2. Морфология.

Имя прилагательное. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Демонстративное, образное и поэтическое прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Морфологический анализ прилагательного.

38.6.3. Осень в лесу.

Тексты: И. Соколов-Митрич «Осень», «Осень в лесу», Х. Гауртхан «Кусты калины», «Что говорил сказка брат», «Самшит», «Эскурсия в осенний лес».

Диалог: «Государственная Грешинская галерея».

Стихотворение: Л. Афанасьев «Орешки», С. Жидетов «Сон», «Хитрые злато?», Б. Калерсазов «Далеко», «И пахнет лесом».

Аудирование: «Угасший деревня».

38.6.3.1. Орфоэпия.

Особенности нормы принадежности гласных в согласных звуках.

38.6.3.2. Морфология.

Наречие. Наречия времени и меры: «ночь, полдень, дыгуар», «поницу, лаву, кучму». Образование наречий от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у или -уо и -ка. Образование наречий от имён существительных

с помощью суффиксов -м и -хлэ.

38.6.4 Учимся совершенствовать игрушку.

Тексты: «Новый магазин», «С бабушкин куледи подду», «В молочном магазине», «По пути и магазин», «В стране тельняшки».

Диалог: «Вместе идём в магазин», «Как пойти по базару», «В универсаме», «В книжных магазинах».

Стихотворение: Л. Губинков «Магазин мелких товаров»

Аудирование: Б. Абрамова «Какие вкусные конфеты!», «Идём на покульки», «Самый большой магазин».

Работа по картинкам.

Проектная работа: «Мастерим сувенирчики».

38.6.4.1. Морфология.

Имя числительное. Количественные, порядковые, разделительные и прочие числительные.

38.6.5. Кто не любит зиму? Животные и птицы зимой.

Тексты: К.В. Цукшесвич «Эта», Т.А. Скребинский «В зимний день в зимней парке», В.В. Чиликин «Кто как зимует», Д.И. Харин «Мы и вы еда и напитки», «Как дети проводят зимние каникулы», Я. Куртов «Белка», В.И. Мокон «Снеговик».

Диалог: «Снег», «Адам и Мухамед договорились о прогулке в парк».

Стихотворения: Л. Асаунов «Повержайся», «Моя птичка», Ю. Паников «Снежинка», Э. Ковалева «Новый год», А. Ханфинов «Снежок», Б. Аброва «Чей?».

Аудирование: Б. Аброва «Снег и живущие птицы», Л. Шегенов «Белоснежка».

38.6.5.1. Морфология.

Местоимение. Употребление в речи личных, притяжательных, указательных, вопросительных, относительных, определительных, неопределённых и отрицательных местоимений. Падежные формы местоимений.

38.6.6. Все работы хороши.

Тексты: «Нет плохих дел, есть плохо работающие», «Иван Владимирович Минурин», «Семья моя», «Хорошее наследство».

Диалог: «Беседа».

Аудирование: Р. Хатушова, стихи: «Маленький помощник», «Ставу стряпелем».

38.6.6.1. Морфология.

Закрепление материала по морфология: особенности употребления суффиксов существительных, прилагательных, наречий, числительных и местоимений в речи.

38.6.7. Спорт и здоровье.

Тексты: «Чем заняться зимой?», «Мой утр», «Где нужно носить шапку?», «Мой брат Хачико», «Как можно играть?».

Диалог: «Береги глаза», «Поздравил с Наталькой».

Стихотворения: Ф. Канкурон «Спорт – здоровье», З. Канукина «Бежим наперегонки, жеребёнок», Р. Хатушова «Мой конь вперёд».

38.6.7.1. Морфология.

Главы. Инфинитивная форма глагола. Возвратные глаголы, их образование и употребление в речи. Наклонения глгола и способы их образования. Временные формы глагола неличного наклонения в утвердительной и отрицательной формах. Морфологический разбор глагола.

38.6.8. Аудирование аудиовизуальных блода.

Тексты: «У нас были гости», «Суд лшры», «Э ступий», «Мусь превратить ст», «Если на ст», «На нашей кухне».

Диалог: «Беседа друзей», «На уроке технологии», «Аудиокие парки (лзлз)».

Аудирование: «Как приготовить жемьгу», «Песня – лекарство».

38.6.8.1. Морфология.

Наклонения глагола. Словообразующие префиксы и суффиксы.

38.7. Содержательная часть в 6 классе.

38.7.1. Повторение.

Повторение по темам: «Новый учебный год», «Наш город», «Осень».

Стихотворения: С. Хатушова «Улетело», П. Хатуш «Привет осень».

Аудирование: П. Кажаров «Ди, гожри...».

Перенос текста с русского языка на абхазско-черкесский, с кабардино-

через русского языка, на русский язык.

38.7.2. Осень в городе.

Тексты: «Зелёные ёлки», «Осенний дар», «Осень в городе», «Осенние хлопоты парижан».

Диалог: «Ходят в парк. у», «Лёгкие утки улетают».

Стихотворение: К. Паунов «Осень».

Аудиозапись: «Особенности жизни в разных краях», Ы. Абдыкова «Дары осени».

Проектная презентация об осени.

Рисунки по картинкам.

38.7.2.1. Фонетика.

Абстрактные сопоставы. Дифференциальные сопоставы. Умозрительные сопоставы.

38.7.3. Дом и квартира.

Тексты: «Дом у Сабиты», «Переезд на квартиру».

Диалог (диалог-беседа, диалог-решение, диалог-спор): «В магазине мебели», «Дети с братьями в отстране».

Стихотворения: М. Афузов «Полудни», М. Шаматов «Край».

Описание картины.

Проектная работа: «Приготовление традиционной откаты».

38.7.3.1. Морфология.

Частица как служебная часть речи. Наиболее часто употребляемые частицы в речи (убилма, дала, сыга, зотт, нес, ма, и, ирга, атга).

38.7.4. Отправляемся в гости (Хызылатга дохту).

Тексты: «Жидан павь рожденин друга», «В гости к Исаговым», «Гости в адыгской семье», «История жизни известных людей об адыгах».

Аудиозапись: «Увлекается танцами», Р. Хагунзов «Цены на будущее».

Письмовые.

Благопожелания. Приветствия.

Описание картины.

38.7.4.1. Морфология.

Послелог как служебная часть речи. Назначение послелогов в речи. Наиболее часто употребляемые послелогы в речи (аиццунг, ахж, кхж, аьццунг, шхэццэ).

38.7.5. Готовимся к Новому году.

Тексты: «Нашей год — прыцыха стравах», «Готовятся к Новому году».

Диалог: «Друзья встретились».

Аудирование: «В ожидании Нового года». Б. Абрахима «Удэ, старого года».

Приметы зимы.

Описание картины.

38.7.5.1. Морфология.

Междометие как часть речи. Путь междометий в построении речи. Разряды междометий по их смысловому значению. Интонационное выделение междометий.

38.7.6. В театре, кинотеатре, музее.

Тексты: «Организация театра в России», «Первый директор Петербургского театра», «В кабардинском драматическом театре», «Если собрался в театр...», «В государственном концертном зале», «Известный русский музаниматор», «Музей Пштычка», «Экскурсия в музей».

Диалог: «В городском парке Пштычка», «В кинотеатрах Пашымыра», «Встреча на улице», «Собирался в музей». Пьеса «Льва и собака».

Синонимия: Э. Катукова «Шыжа корыжы».

Аудирование: «Прездочный вечер».

38.7.6.1. Морфология.

Союз как служебная часть речи. Соединительные и подчинительные союзы, структура и предложения с союзами. Употребление союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком.

Наиболее часто употребляемые частицы в речи (ау, ариццыхцэ, цыгу тыццым, сыт црыццэ тыццым).

38.7.7. Весенний день год кормит.

Тексты: «Весенний день год кормит». Л. Толстой «Пришла весна», «Помощники».

Диалог: «На даче».

Стихотворения: П. Катуев «Весна», С. Яси етеев «Весна».

Аудирование: Б. Катермазов «Кукункан».

Пословицы о весне и труде.

Описание картин по теме «Весна».

Использование первоначальных словарей (русско-кабардино-черкесской, кабардино-черкесско-русской).

38.7.7.1. Морфология.

Закрепление темы «Служебные части речи».

38.7.8. Моя Родина.

Тексты: «Вина республика», Я. Пачоев «Дерево Зуны», «Чегемские водопады», «Если хочешь увидеть ещё одно чудо», «Помогли нашу республику...»

Диалог: «Ну-ка, померкесе», «В самолёте».

Стихотворения: Л. Шогенов «Иши Родина», А. Шомвазов «Наш край».

Аудирование: Н. Айрткова «Чегемские водопады».

38.7.8.1. Лексикология.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов.

38.7.9. Любимые сказки.

Сказки: «Собака и медведь», «Змея и картина», «Картина и пираты», «Дед на небе», «Человек, умеющий ходить по следам», «Лев и слон», «Мужик и мушкетёр».

38.7.9.1. Фразеология.

Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

38.8. Содержание обучения в 7 классе.

38.8.1. Повторение.

Повторение тем: «Как мы провели лето», «Дом, небо и», «На театре, кинотеатре, музее», «Мой край», «Всем любимые сказки».

Аудирование: Б. Аброкова «Лето».

38.8.1.1. Морфология.

Морфологический анализ слова.

Перевод текста и отдельные предложения.

38.8.2. Моя любимая картинка.

Тексты: «Лето в Зарисыте», «Лечебный источник «Луныгар»», «Городские дети летом», «Первый поход Бесарни в «Житарк»».

Диалоги: «В «Делеркинаркыл», «Удивительные волонеры».

Стихотворение: П. Хатуев «Каженимомост»

38.8.2.1. Орфоэпия.

Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка.

Орфоэпические словари.

38.8.3. Учёба в школе.

Тексты: «Мечта Куашев», «Для чего нужна учёба?», «Советы Василия», «Детино» Альберта Эйнштейна», «Известные картины и их авторы», Л. Толстой «Кавказский пленник».

Составление развёрнутого плана пересказа.

Диалоги: «Кто прав?», «Друзья составляют крестовник».

Стихотворения: Б. Куашев «Радость мой», Ф. Кавчулон «Мы рисуем».

Аудиореклама: Р. Хатуев «Кто мой творец», «Роль музыки в жизни человека».

38.8.3.1. Морфология.

Понимание тех по морфологии (именные, глагол).

Проектная работа: презентации по темам: «Адыгские дети и наука», статьи по теме: «Высказывания известных людей и книги».

38.8.4. Квартира, где я живу.

Тексты: «Моя Адыгея», «Хочешь пенком полезешь», А. Куашев «Детинышаный мальчик», «Пять пиков», «Район, где проживает Валера».

Диалог: «Где живёт Оляна?».

Аудиореклама: Б. Абурахов «Моя Адыгея».

Азыгские картинки иб эстетика.

38.8.4.1. Морфология.

Причастие Действительное, страдательные причастия. Обстоятельственные причастия.

38.9. Содержание обучения в 8 классе.

38.9.1. Повторение.

Причастие и деепричастие.

38.9.1.1 сентябрь День знаний, День государственности Кабардино-Балкарской Республики.

Тексты: «День знаний», «Новый учебный год», «1 сентября – День государственности Кабардино-Балкарской республики», «Завод «Удемежцкая», «Черкесска».

Диалог: «Конкурс ко Дню знаний», «Урождения Пятикласс».

Аудиозапись: Н. Аброва «День знаний», «Дети вдыгского костюма».

Афоризмы о знаниях, языке.

38.9.2.1. Синонимы.

Логическое ударение.

38.9.3. Дружба и взаимопомощь.

Тексты: А. Кузнец «Декартэо», «Большани», А. Свезлова «Заключение дружбы», «Дружба в животныо».

Диалог: «А. о вере можно ли пользу?».

Стихотворения: В. Катармазов «Лиса и кушша», П. Катус «Верный друг».

Аудиозапись: Р. Халугазов «Хорошо иметь друга», М. Шибзухов «Друг».

Глаголы с дружбе и взаимопомощи.

Проектная работа («Словозапы народны Рокки и мире и дружбе между народами», «О национальных природных парках России»).

38.9.3.1. Синтаксис.

Обращение. Выделенные слова и словосочетания. Знаки предложения в предложениях с обращением, вводными словами и словосочетаниями.

38.9.4. Адыгские сказки и предания.

Мысли о гыдыгных жаны, характеристика персонажей.

Связки разных пароним. Сказки: «Лоса в журавля», «Лиса и песерез»,

Из цыгского эпоса: «Тайна Сокруки и Тхаккея», «Сын Тлэша и Тхаккея».

Диалог: «Кто лучше знает о сказках», «Мно право екажати о цыгто».

38.9.4.1. Синтаксис и пунктуация (закрепление тек).

Обращения. Вводные слова и словосочетания. Предложения с прямой речью.
Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

38.9.5. Памятные даты.

Тексты: «Памятные даты», «День матери». Б. Жутов «Кула упыт старый гуд», «Первой слезы», «23 февраля – День защитника Отечества», «Вестник».

Диалоги: «К пикнику идём», «Секрет матери и дочка», «Артём в Темиркане», «Скворецкое».

Стихотворения: П. Хатусов «Мороз», П. Кажаров «Моя мама», А. Шогенцуков «Март».

Аудирование: А. Бипуев «Учитель», А. Кашан «Кимчо».

38.9.5.1. Синтаксис.

Главные члены предложения. Распространённые, нераспространённые предложения.

38.9.6. Наталька – столица Кабардино-Балкарии.

Тексты: «История основания Натальки», «Директор школы», «Мадонна «Смартак», «Моя Наталья», «Аллея Косовский сад», «Улицы Натальки», «Воспоминания полковника Георгия Булатова», «Памятник».

Диалоги: «Наталька и её Цыгирок», «Готовится к олимпиаде».

Стихотворения: А. Кашанов «Родина».

Аудирование: Б. Абрекова «Мой Наталька», «Улица имени Арсения Головкин».

38.9.6.1. Синтаксис.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Синтаксический анализ сложноподчинённых и сложносочинённых предложений.

38.9.7. 9 мая – День победы.

Тексты: «День победы». Б. Кудринов «Матч», «Герой Советского Союза Кабард Карданов».

Диалоги: «Стендаарт о Великой Отечественной войне».

Стихотворения: В. Абитов «Мирная жизнь – победа».

Аудирование: З. Пашаев «Майская песня», подлинники о войне и мирной

ХҖҖ.Җ.Җ.

38.9.7.1. Морфология. Спятиксис.

Закрепление материала по морфологии и спятиксису.

38.10. Содержание обучения в 9 классе.

38.10.1. Входная часть. О значении и функции кабардино-чеченского языка

Тексты: А. Мухомов «Мы с родным языком близнцы-братцы»

Стихотворения: М. Немурин «Адыгский язык». Р. Аджанов «Просыпаются
птицы родного языка».

38.10.2. Повторение изученного в 5-8 классах.

Тексты: А. Кайсар «Дни весны в поле» (отрывки из повести), Б. Утхожа
«Как?», «Гриша», «Жизнь – это сон», Б. Аппиев «Вдова», Р. Аджанов «Шли днём».

Стихотворения: А. Мухомов «И вырубил». «Сердце человека подобно
ребенку...». «Когда я вижу старца...», А. Оразов «Моё адыгское имя...»,
Х. Кажаров «Не каждый камень в другом...», Р. Аджанов «После дождя». И. Малбаг
отрывки из стихотворений.

Диалоги: «Приветствие», «Дни недели».

Аудиозаписи: Я. Балгаев «Старинные адыгские песни». «Адыгская
гармония». Л. Балгаева «Голубая слеза», А. Христин «Архивные документы».

Из учебника «Литература»: «Исход – посланник Бога».

38.10.2.1. Фонетика. Синтаксис.

Повторение фонетических законов и правил.

Синтаксис словосочетания. Синтаксис простых предложений.

38.10.3. Природа осени.

Тексты: А. Куайтов «Ветка вьюга», «Бессердечие», «Мысли об осени»,
Л. Андреев «Кувалда», К. Паустовский «Павлину в осень», Б. Утхожа «Кто оп?»,
И. Лукьянов «Адыгское небо», А. Черкесов, И. Хамудов «И в адыгских облаках».

Стихотворения: А. Мухомов «Минь», Р. Аджанов «Листопад».

Аудиозаписи: Р. Аджанов «Осенняя ночь...»

38.10.3.1. Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Сложные предложения с союзами
и без союзов. Классификация сложных предложений: словосочинительные,

а. ожнотодглкэвныа. бссосозныа.

38.10.4. Жизнь и творчество художника народа. С. Сей и поэтов.

Тексты: С. Жалпажев «Жанхуат и хуэпсаггэ» («Мечта Жалпажева»), Р. Анканов «Дыгъэсхьэу» («Маленькое солнце»), «Сабийн и кызылпыгытэ» («Взгляд ребёнка»).

Синтаксические: А. Шөгөвүкэ «Шыкпхуэ» («Зима»), «Пымакуэ и сэдэжыкэ» («Летнее утро»), Ф. Байкарина «Дыкы бэйфэ: сн пывэз тэгу» («Солнечные лучи клиниск гармоникэ»), Э. Напов «Алхымын хуэгуэ амыр пышфэ» («Жизнь я, как алхимик»), Б. Кветерлаев «Танц» («Игра»), М. Божуров «Дыгъафтам пасэу уэсыр цыкэпшыгытэ» («На солнце быстрее твои шаги»), «Кремы дэ тэар узды» («Пусть от обития позостя стол»).

Аудирование: А. Мухожеп «Сн пыбжэгуэм сэ пэгуэсхьэфысуи» («Смогу я с другим раздлиться»), Э. Шосахова «Схуэжым...» («Сохрани для меня...»).

Диалог: «В школьной библиотеке».

38.10.4.1. Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Средства связи между частями сложноподчинённого предложения: придаточия и сочинительные союзы (соединительные, противительные, раздельные).

38.10.5. Известные представители народа.

Тексты: «Еваз толыш» («Носильный саряз») о Клардоне Кабарде, М. Шадзасва «Дунейным ады (тэрыгуэ дэжжэ)» («Известный на весь мир дэрыжэ»), очерк о художнике Мухадине Кисыне «Сн тэцДатэз и кэжыпфэ» («Местоя моей профессии»), библиокуэ Хэбэс тэухуэ очеркыр («Очерк о поэте Бештэпне Хэбэс»), очерк «Шхэлысхуэ тэад пфалл хьырэзэмжэ» («Прекрасный народень из Шадупсэ»), очерк об илимпийском чемпиове Таоле Хасыби, очерк «Зак Кахад... Хэ ар?» («Зак Кахад... Кто он?»), очерк об известном художнике «Адытэ тфалэх и тэжэ: тэпыджэ» («Удивительные возможности адыгского перья»), очерк об илимпийской чемпионке «Кирт и кхуэлэныгытэ» («Успех Кирт»), очерк о молодом режиссёре.

Аудирование: «Адытэпшыс тэад пыллыпфаллэжыкэ» («Жошь перьевой

породы – самый быстроходный»)

Стихословение: Х. Тенгезкин «Сибирдүйн» («Сибирь»).

Диалог: «Мой кумир».

Проектная работа: «Видеопроект личности алтайского народа».

38.10.5.1. Синтаксис.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении.

38.10.6. Выбираем профессию.

Тексты: «Кызылжур ээлытар шибештурал» («Будущее из молодости»), «Географ кыбылджар» («Один географ»), «Гыуалжым далакжур» («Успешные искусства»). «Музыкам эн гышор кытхалар» («Связанные собою жизнь с музыкой»), «Цыпакы центр» («Научный центр»), «Спортур кызылжанд» («Спорт – это здоровье»), «Спортмен кытылжым» («Удовлетворённый спортсмен»), «Журнал шырдуом и кылытэ» («Важное известное издание»), «Уарандар эн Топоту тхэсхалэ» («Старейшина, который с песней по жизни»), Н. Гасташова «Африкым и бени цыкышан кылар» («Зелёные горы Африки»).

Стихословение: А. Мукашев «Хуейш дустар бийкил куману» («Солнце хочет делиться лучами...»).

Аудирование: Б. Утяшев «Нэлутэ» («Свет»).

Диалог: о выборе профессии.

38.10.6.1. Синтаксис.

Бессоюзные сложные предложения. Периодическое сложное предложение в его особенностях. Семантические взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения.

38.10.7. Повторение.

Тексты: «Эы кытэс кыкыур» («Один единственный год»). А. Монсеев, «Незашкомур».

Из алтайского эпоса: «Хындрибнар кырыпкытылжар» («Как должна себя вести девушка»). А.-Г. Коптев «Два месяца в селе», Х. Кармоков очерк

и прозае писателя Хан-Гирее, писателе Тембие Керешеве, поэте Некмурзе Пачеве.

Стихосложения: Э. Гадзвантов «Жэку» («Родина»), «Гушэкуэ уэрэц» («Кольбы лэзия»), К. Бальминг «Шорджэс ппачэцэ» («Черкешенские») в переводе с русского языка Г. Кипермазова, М. Лермонтова «Кольбы лэзия».

Аудиовизуале: Ю. Тихиня «Нэзэ» («Нана»).

38.11.7.1 Сывтэжэсэ.

Закрепление материалов по разделу «Сывтэжэсэ сложного предложения»: сложение, бессоюзные предложения, средства связи между частями сложноподчинённого предложения. Тестовые задания.

38.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (абхазско-черкешскому) языку на уровне начального общего образования.

38.11.7. В результате изучения русского (абхазско-черкешского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотизма:

готовность к восприятию и исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, знание прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставление с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском (абхазско-черкешском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов и этноса человека;

привлечение к основным принципам, свободам и обязанностям гражданина, социальным вопросам и принципам межличностных отношений в поликультурном и этнокультурно-языковом обществе, осуждение в том числе на основе трудов и литературных произведений, написанных на русском (абхазско-черкешском) языке,

готовность к равноправной совместной деятельности, участие в решении взаимных проблем и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

интерес к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям,

на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и депривационные вредные привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физической и психической здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслая собственный опыт и выстраивая адаптивные линии;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведениях, написанных на родном (забурднско-черкесском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своих прав на свободу и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

увлеченность на активное участие в различных практических элиту (в том числе семье, образовательной организации, широким кругу, родном крае) технологической и социальной направленности, способность сотрудничать, поддерживать и самостоятельно выполнять своего рода деятельности;

интерес к прикладному научно-профессиональному труду различного рода, в том числе на основе прикладного изучаемого предметного знания и инновационные с деятельностью фрилансера, журналиста, писателя, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и интересное индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять о своих и иных на будущее;

г) личностно-психологическое воспитание:

ориентация на приобретение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, и формирования навыков

и основан на практических последствиях для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активные неприятные действия, направленные на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные при участии с актуальными приоритетами, подталкиваниями экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях возможности природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение латинской и читательской культурой, повышение статуса как предмета познания мира, увеличение осмысленности исследовательской деятельности, установка на освоение опыта, традиций, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) цели: подготовка обучающихся к неизменно усложняющимся социальным условиям природной среды:

освоение обучающимися собственного опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по проектно-селективной логике, и также в рамках социализации взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимовыдействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

выявлять выделенные и связанные образы, способность формировать новые умения, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях; в том числе ранее не известные, осознавать логичность выделенных связей и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики. оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и продолжения выводов, возможных положительных последствий;

способность осознавать сложную ситуацию, оценить происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, ролевой и стататский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как задачу, требующую решения;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать и осуществлять гарантии успеха.

38.11.2. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

38.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений); использовать для объяснения и описания, критерии прикладности анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и противоречия в рассужденных фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте диалогичную информацию, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозискований на основании фактуральной гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными функциями языка, разными парадигмами речи и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

38.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть комплексных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковой коммуникации;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, а самостоятельно устанавливать некое и действие;

формировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, обосновать;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить на эмпирически составленному плану всестороннее исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, языковых-связанных единиц и языковых объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информации, коммуникативную и когнитивную ценность исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, а также проводить оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

38.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать

с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и подборе информации в учёном предметной учебной задаче и заданных критериях;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности в зависимости от содержания содержащейся в нём информации и указания необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые стратегии для мышления, гибкости и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, линейной графикой и др. в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или официально признанным самостоительно;

эффективно взаимодействовать и сотрудничать с информацией.

3.8.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

высказывать и формулировать суждения, выражать эмоции и впечатления с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на русском (кабардино-черкесском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение жестов и мимических знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и решать конфликты, вести переговоры;

воспринимать мнения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и исключать темы, не относящиеся к теме и поддержке дискуссии;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различия в оценочной позиции;

лично представлять результаты проведённого какого-либо опыта, выполненного или планируемого эксперимента, коллективного проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и потребностей аудитории и взаимодействия с ней составлять устные и письменные тексты в соответствии с содержанием учебного материала.

38.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применяться в различных подходах к принятию решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при этом проанализировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение

38.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего участия, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять уровень сложности самоконтроля (в том числе решения), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и оценивать свои возможности;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, анализировать причины коммуникативных проблем и предотвращать их, давать оценку

приобретённую речевую функцию и корректировать коммуникативную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать уверенность, управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

определять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения коммуникативных эмоций;

попытаться оттолкнуться к другому человеку и его мнению;

проявлять сдержанность и чуткость к переживаниям других;

ценить себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать возможность конструктивно решить проблему.

3.1.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

определять и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель, совместный центрированности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, делегировать, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, принимать участие руководить, выполнять поручения, оцениваться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям,

самостоятельно сформулированных учебных заданиях, оценивать результаты в учебной задаче и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать ответственность и предельно честно отчета перед группой.

§8.11.1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

восприимчивость на слух звукобуквенные, лексические или языковые материалы, и интеллектуально понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую подсказку для понимания и чтения;

высказываться о фактах и явлениях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием текста;

читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

проводить выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях;

писать правильно и грамотно изученных орфографических правил;

объединять слова в тематические группы;

определять в слове словообразующие префиксы и суффиксы;

выполнять фонетический разбор слова;

напоминаться различные виды словарей (толковый, орфографический, орфографический, синонимический, антонимический, синонимический, фразеологический);

образовывать слова с помощью окончаний прилагательных, использовать их на в речи;

выполнять морфологический анализ прилагательных;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать и называть разряды существительных (количественные, порядковые, раздельные, дробиные);

согласовывать в речи и при письме существительные с существительными;

распознавать личные, сказуательные, указательные, вопросительные, отрицательные, относительные, определительные, местоименные и отрицательные местоименные номера в местовопросах по падежам и числам;

употреблять в речи личные формы местоимений;

определить окончания глаголов;

образовывать и употреблять в речи временные формы глагола в изъявительном падеже в утвердительной и отрицательной формах, включая глаголы;

образовывать и употреблять в речи возвратные глаголы;

применять морфологический разбор глагола;

распознавать и употреблять в речи времена времени и меры вобз. прошед., действ., будущ., дажбу, хуэму;

образовывать наречия от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у, -уэ, -кэ;

образовывать наречия от имен существительных с помощью суффиксов -и, -кэ;

применять знания и умения по морфологии в практике письма;

устно составлять 7-8 предложений по заданной теме;

заключать по тексту небольшой текст (5-6 предложений);

писать сочинение на заданную тему (5-7 предложений).

§8.1.4. Предметные результаты изучения русского (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

принимать команднокативную роль (управлять);

понимать основное содержание сложных аутентичных текстов в рамках программы 6 класса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, суммировать информацию;

выражать своё мнение и отношение по обсуждаемой теме, переходить с позиции страдательного на позицию творческого и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя различные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием ключевых

стиль, интонация, паузы;

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;

осознавать специфику текстов в соответствии с изучаемой темой;

различать абстрактные, абстрактно-образные, знаковые и звуковые сигналы;

расклевывать и грамматично употреблять в речь послелого;

осознавать особенности письменной и устной речи в абхазско-черкесском языке по сравнению с предложениями в русском языке;

расклевывать соединительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях и списках;

осознавать особенности союзов в абхазско-черкесском языке по сравнению с русским языком;

распознавать частицы, местоимения в их разрядах и использовать их в устной и письменной речи;

осознавать сходство и различия в речевом этикете абхазско-черкесского и русского языков;

устно составить 8-10 предложений на заданную тему, уда. replacing синонимами, антонимами;

употреблять образно-стилистические обороты, понимать значение образно-стилистической лексики в поговорках, выделять крылатые выражения, работать с образно-стилистическим словарём;

звонить по памяти большую текст (6-7 предложений);

писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (пределах изученного) и правил каллиграфии;

писать сочинение на заданную тему (7-8 предложений);

писать поздравительную открытку, используя нормы речевого этикета;

переводить текст с русского языка на родной, с родного языка на русский язык;

употреблять абхазско-черкесские приветствия, благодарения, прощания;

использовать переводные словари (русско-абхазско-черкесский, абхазско-черкесско-русский), а также синонимы.

3В.11.5. Предметные результаты изучения родного (закарпатско-черкесского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях;

высказываться о фактах и событиях, не используя общепринятые коммуникативные типы речи (отказываясь, существовавшие, рассуждаясь) с использованием черпильной си. утчин итв зрячснний цаствлносст;

читать с пониманием основное содержание (художественные тексты) и с полным пониманием содержания (научные тексты);

писать личное письмо с использованием образца, выражать пожелание;

применять фонетико-орфоэпические знания и умения в общении в речевой ситуации;

определить собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности для устранения ошибок;

образовывать и употреблять в речи причастие, определять смысловые значения причастия;

различать и использовать в речи действительную и страдательную формы причастия, причастные предложения;

склонять причастия по родам и числам у действительных, именовать действительные по временам;

образовывать причастия с помощью суффиксов -у или -уа, -ро и употреблять в речи;

различать и использовать в речи обстоятельственные причастия;

различать и использовать в речи неспряженные формы причастия: причастие, деепричастие, инфинитив;

распознавать причастия по вопросу и общему значению, правильно употребить в речи;

распознавать слова, происходящие в языке из словенского културу, духовно-эстетические представления карпатско-черкесского народа;

устно составлять 4-10 предложений на заданную тему;

записывать по диктанту небольшой текст (7-8 предложений);

писать печатным в рукописном шрифтом с соблюдением правил орфографии (пределих изучающего и прави.: хит ин рифия;

писать сочинение на заданную тему (К 9 предложенной);

составлять развёрнутый план пересказа;

переводить тексты и отрывки при необходимости.

38.11.6. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся является:

ориентирован в содержании учебника текста по предмету;

использовать и формулировать суждения, выразить мысль в соответствии с условиями: целями общения, отражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность), тактично выразить своё отношение к противному, уважительному, униженному;

узнавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

различать номинативные и эмпирические особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, выявлять логическое ударение;

находить грамматическую основу предложения, распознавать главные и второстепенные члены предложения;

составлять предложения с однородными в обособленными членами;

составлять предложения двусоставные и двучленные, распространенные и неразрешительные, полные и неполные, утвердительные и отрицательные;

использовать в речи обращение, вводные слова и словосочетания;

определять в предложении вводные слова и обращения, объяснять постановку знаков препинания;

находить обобщающее слово при однородных членах предложения, ставить знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов;

восполнять синтаксический анализ сложноподчиненного и простого предложения;

находить слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-

этикетки и логотипические представления кабардино-черкесского народа в отрывках праздников, обычаев, традиций кабардино-черкесского народа;

устно составлять 10–12 предложений по заданной теме, записывать на память небольшого текста (9–10 предложений);

писать сочинение на заданную тему (9–10 предложений);

строить предложения с прямой речью, соблюдать связи предложения с предложениями с прямой речью.

38.11.5. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся получает:

знать всели видыми речевои деятельности на кабардино-черкесском языке;

ослаждать в практике устного и письменного общения следующие грамматические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка:

владеиь указательными знаками мислила (полестипационе, одностеие, расхуждение) и дидипла (оббухление к действию, обсея хененлими, эткетипио характера, расстрес, комбинированный);

квалити свои мысли в устной и письменной форме, ослаждать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

ослаждать нормы кабардино-черкесского речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

находить грамматическую основу предложения, различать предложения простые и сложные, определять вид сложного предложения;

повышеи строкве сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в кабардино-черкесском языке, приложить их синтаксической анализ;

владеть средствами связи между частями сложносочинённого предложения; использовать именные союзы (соединительные, противопоставительные, разделительные), находить указательные слова в главном предложении;

определять бесспинные сложные предложения, показывать смысловые взаимоотношения между частями бесспинного сложного предложения, определять средства связи частей бесспинного предложения;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, применяя

автономно и расставлять знаки препинания;

определять основные признаки языка художественной литературы;

зывать единицы с вадомовельно-культурым конипиетром и фольклора, художественной литературы, объяснять их значение с помощью словарей,

зести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

устно составлять 10–12 предложений на заданную тему, записать на листочке небольшой текст (10–12 предложений), писать сочинение на заданную тему (14–12 предложений).

39. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (камышский) язык».

39.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (камышский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (камышскому) языку, родной (камышский) язык, камышский язык) разработана для обучающихся владеющих и (или) слабо владеющих родным (камышским) языком, а также не владеющих родным языком, содержащая описание планируемых результатов освоения программы по родному (камышскому) языку.

39.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (камышского) языка, место и структуру учебного предмета, а также поясняет к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

39.3. Содержание обучения предусматривает содержание учебной линии, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

39.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (камышскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

39.5. Пояснительная записка.

39.5.1. Программа по родному (камышскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Калмыцкий язык является средством приобщения к духовному богатству культуры и литературы народа. Одним из аспектов социализации личности, основной задачей воспитания.

Основная программа по родному (калмыцкому) языку (формирует: универсальные учебные действия, эмоционально-ценностное отношение к родному языку, интерес к его изучению, желание усвоить и пользоваться в разных ситуациях общения, правильно писать и читать, участвовать в диалогах, составлять устные монологические высказывания и письменные тексты. Через воспитание у обучающихся патристического общеповелевно-обязательного отношения к родному языку закладываются основы гражданской культуры личности.

39.5.2. В содержание программы по родному (калмыцкому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Тематический материал. Развитие речи. Культура речевого общения». «Общие сведения о языке». «Разделы науки о языке» (Фонетика, орфография, графика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика).

39.5.3. Изучение родного (калмыцкого) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся культуры калмыцкого родного (калмыцкого) языка во всей полноте его функциональных возможностей и соответствия с нормами калмыцкого литературного языка, приобщение калмыцкого речевого этикета;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, содействие в развитии языкового наследия, ценностей духовных ценностей к культуре многонационального народа Российской Федерации посредством приобщения к родной (калмыцкой) языковой культуре.

39.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (калмыцкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

39.6. Содержание обучения в 5 классе.

39.6.1. Синтаксис. Пунктуация.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Сложносочетание. Главные

и зависимые слова и словосочетания. Предложения. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнения, определения, обстоятельство. Предложение с однородными членами (без союзов и с союзами). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие в тексте при обобщающих словах. Обобщение. Запятая при обращении. Сложные предложения с безъязыковой и языковой связью. Пунктуация о сложном и простом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами. Прямая речь: место слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в диалоге.

39.6.2. Фонетика. Графика.

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слит: ударение. Гласные ударные и безударные, долгие и короткие. Согласованные гласные буквы в словах. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие.

Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв.

39.6.3. Лексика. Словообразование.

Применение изучения лексики. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Подбор синонимов, антонимов, омонимов к определенным словам.

Предмет изучения состава слова. Смысловая общность однокоренных слов. Корень. Суффиксы. Окончания. Пути пополнения словарного состава языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Употребление слов. Орфоэпические нормы, их стилистическая принадлежность в основных функциях в речи.

39.6.4. Морфология. Орфография.

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Падежная форма.

Основные способы образования имен существительных. Имена

существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Подлежащее.

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Основные способы образования новых прилагательных. Употребление прилагательных в устной и письменной речи.

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Основные способы образования глаголов.

Время глагола. Лицо и число. Понимаете общее значение: значение, образование, употребление.

39.6.5. Тематический материал. Различные речи. Культура речевого общения. Калмыцкая язык – богатство калмыцкого народа.

Элиста – столица Республики Калмыкия.

Осень. Полезный труд. Родная земля. Радостная жизнь.

Игра в футбол.

Верный друг.

В библиотеке.

Дважды животные. Необходимое домашнее животное.

Первый снег. Новый год. Ягода дарит радость. Цаган Сарг – калмыцкая новогодняя традиция.

Моя семья. Семейные традиции и обычаи. родственные отношения. Чужое счастье (песенка из калмыцкой народной сказки). Письмо матери. Заботливая сестра.

Откровенно игрушки (или любого другого предмета).

Нарисуй стелку.

Водитель – хороший человек.

Вы дядя у бабушек. В нашем саду, огороде.

Наш классный кабинет.

Кремнистый Россия.

Картинка: народный художник Республики Калмыкия Г.С. Рокшадзе «Бабушка и внуки».

39.7. Содержание обучения в 6 классе.

39.7.1. Повторение пройденного в 5 классе материала.

Фигурка, графика. Структурный разбор слова. Морфемно-словообразовательный разбор. Орфография. Орфограммы в корнях слов. Частя речи. Словаосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог. Подчеркнутые и выделительные знаки предложения в предложениях и прямой речи.

39.7.2. Лексика, Фразеология.

Синонимы и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы

39.7.3. Словообразование. Орфография.

Основные способы образования слов в казахском языке: с помощью морфем (морфологический) — суффиксальный, бессуффиксный; основно- и словообразовательное сложение полных и сокращённых слов, аббревиация (сокращение слов в словосочетании), Обращение к слову в результате сближения значений слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Склонение. Основа слова. Корень слова. Суффикс. Морфемный разбор слова.

39.7.4. Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Имена собственные и нарицательные. Морфологический разбор имен существительных. Число имени существительного. Склонение имен существительных (1, 2 и 3 типа склонений). Единственное и множественное число существительных. Лично-притяжательное склонение. Нелично-притяжательное склонение. Морфологический разбор существительных имен.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Качественное прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Обращение в степени сравнения. Относительное прилагательное. Морфологический разбор прилагательных имен.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Количественные числительные. Порядковые числительные. Подчеркнутые числительные.

Раздоспэтыякое числілічынне. Дробныя частковыя. Складанне частковых.
Морфалагічны разбор лічылічынных

Местоназвы. Местопімеснае как часть речн. Разряды местоназвы: лічылі, указателіныя, адрасітэльныя, неадрасітэльныя, адрасітэльныя, адрасітэльныя, адрасітэльныя, адрасітэльныя, адрасітэльныя.

19.7.5. Тематэцкай матэрыял: Рэжымныя рэчы, Культура рэчывага абшчэна.

Учэбнай-пражэтытэцк. Учэбнай-пражэтытэцк.

Эліста – мой горад.

Пачале осені. Урожайная осені.

Калмыцкай хурул.

Моя бабушка.

Моя першыя кніжка.

Навроднацэцкы прадзек пшкы калы по душоку хвалэдару.

Зімн. Зімнныя вяды адр.

Моя любімая сказка.

Калмыцкай сказка.

Калмыцкай адукацэр Н. С. Валыца.

Цалан Сар – прадзек весны. Паша аспэцк жэноу, Рабэца жэноуводэв жэноу. 9 маі – Дзень Пэбэды, Моя Родна, Задзэцк Родны.

Моя дорогая мама.

Сайны – украшэныя калмыцкай аспэцк.

Пшкы – калы дружыя.

Спэцкы адукацэр – аспэцкы закон Рэспубліка Калмыцыя.

Тэст «Наказаный нэжэцкы». По аспэцкы калмыцкай народнай сказка.

Моя любимая сказка.

Тэстны – аспэцкы украшэныя.

Мой родной калмыцкий язык.

Наша школа.

19.8. Сэцкы адукацэр аспэцкы в 7 аспэцкы.

19.8.1. Морфалагія. Пшкы аспэцкы.

Пшкы аспэцкы. Чэцкы рэчн. Морфалагічны разбор аспэцкы.

Переходные и непереходные глаголы.

Знаки глаголов в их состав. Действительный и страдательный залог. Побудительный залог. Соединительный и взаимный залоги.

Времена, наклонения глаголов. Спряжение глаголов.

Формы повелительного, желательного наклонений и их значение.

Испомогательный и безличный глаголы.

Причастие (признаки глагола). Времена: настоящее, прошедшее, будущее.

Причастие в значении имени существительного. Знакомство с причастным оборотом.

Деепричастия соединительные, раздельные, сложные. Усиленные и предельные деепричастия. Деепричастные обороты.

Наречия. Разряды наречий. Образование наречий.

Постлози. Отличие их от наречий. Особенности постлогов.

Службы. Соединительные и подчинительные службы.

Частовы. Отрицательные и вопросительные частицы. Соединительные, предположительные и побуждающие частицы.

Междометия. Звукообразовательные слова.

39.8.2. Общие сведения о языке.

Из истории калмыцкого языка. Ясное письмо. История создания калмыцкой письменности «Тодо-бичиг» («Ясное письмо»). Память о великом политическом деятеле, ойратском и калмыцком деятеле буддизма, создателе образного калмыцкого алфавита «Тодо-бичиг», переводчике, поэте, учёном и просветителе, видном политическом деятеле Центральной Азии середины XVII века: Зая-Пандата.

39.8.3. Тематический материал. Развитие речи. Культура речевого общения.

Лето и отпуск кавказцы – удивительная и благоприятная пора для отдыха и беззаботности, путешествий и укрепления здоровья. Как провести летнее время с пользой для себя и окружающих.

Эпиграм – форма поэзии. Эпиграм – наиболее популярная форма поэзии, центр буддизма. Любовь к своему городу за красоту окружающих, храмов, строений.

Песня степей, равнин. Калмыцкая степь – наша малая родина. Остроумие

степени досторы ответственны и прекрасны во все времена года, в том числе и осенью.

Работа жанноповодов. Труд жывоельважны как одна из важнейших древних отраслей человеческой деятельности. В наше время жанноповод — это квалифицированный специалист по изучению и разведению животных.

Калмыцкий чай — молочный напиток с мятой и цуккой, поэтому любимое торжество в честь любимой сибиритии калмыков связывают с чаепитием и угощением чаепитием, прохладной благопожелания.

Почему нет года верблюда в календаре? Ответ на этот вопрос даст мудрая восточная сказка. Нарядный финишер был для калмыков прекрасным источником «духовной энергии».

Мой любимый учитель. Рассказ-беседа о важной роли учителя в жизни детей и каждого человека.

Любимый праздник — день рождения мамы. Описанный поход встретиться семьей и хорошо провести время. Красота и выразительность родной речи при общении с родителями, друзьями.

Любимое время года. Н. Липович ничего не происходит случайно. Дни и ночи — любимые моменты о любимом времени года. У каждого времени года есть свои праздники. Осень времени года приносит свои радости и развлечения.

Помощь обучающимся пожилым людям. Чужие дела, Потребность каждого во внимании, беседе. Необходимость старшего поколения о счастливых днях младших людей.

Паша родственники, Рождествовые связи. семья — важнейшее понятие в жизни человека. Представление традиций, существующих в семьях: уважение и любовь к своим родственникам, взаимопомощь в семье.

Веселая работа. Труд людей в сельской местности в осенний период, виды сельскохозяйственной техники, выращивание представителей и профессий, связанных с сельским хозяйством.

Богатство нашей степи. Калмыкия — это не только удивительные памятники бурзайской культуры, долина рек, но и удивительное цветение степных цветов и разнообразный животный мир. Воспитание патристических чувств на основе

сапирин края и родной степи.

Мой любимый художник. Рассказ-беседа о творчестве Нины Цвезовой, о её глубинном знании природы родного края, её чуткости и внимательности к окружающему миру.

Мои друзья. Формирование коллективных и индивидуальных чувств детей. Рассказание сказки о дружбе.

Мой режим дня. Важность соблюдения режима дня для здоровья, работоспособности, физически и психически и успешности.

Сказки и мифы. Фольклор – уникальное средство для передачи народной мудрости. Победа над силами противника за счёт ума и смелости.

Птицы, которые зимуют в Калмыкии. Калмыцкая – узловое место, через которую проходят миграционные маршруты многих птиц. Основным фактором в определении места зимовки является наличие подходящей кормовой базы. Некоторые виды птиц, которые зимуют в Калмыкии: зимний, серый куропатка, рогатый жаворонок, золотой жаворонок, прип-белогорост, болотная сова, филин.

Призванный герой. Эрви Дзаяков – Герой Советского Союза, удостоившийся этого звания за искреннее беспримерное подвиг на войне (он). Любовь к Родине и готовность пожертвовать собой (занимать её близкая).

След А.С. Пушкина в сапирин и культуре Калмыков.

Актуализация ранее полученных знаний. Иллюстрированные возможные источники информации при выполнении задания.

39.9. Содержание обучения в 3 классе.

39.9.1. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание.

Предложение. Типы предложений. Простое предложение. Состав простого предложения. Простое предложение с одним главным членом предложения. Неполные предложения.

Главные члены предложения. Подлежащее и его образование. Глагол и его образование. Простое и составное сказуемое. Взаимосвязь подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: дополнение, обстоятельство,

Этот – один из главных и любимых традиционных новогодних праздников. Рассказ-беседа о древнем народном празднике Эул, позволяющий детям встретиться с началом Нового года и начала жизни. Познавательные и праздничные. Правила поведения в гостях. Национальность блюда и правила поведения за столом.

В праздничном магазине. В школьной столовой. Беседа-обмен мнениями о посещении продуктового магазина, об отличии магазина от супермаркета. Обсуждение некорректного и обидного отношения к себе, культуре питания.

28 декабря – трагический день в жизни халмыцкого народа. Рассказ-беседа о депортации как форме политических репрессий на национальном уровне. Дети узнают о принудительном выселении из мест постоянного проживания этнических калмыков в 1943-1944 годах.

Зима – чудесное, волшебное время года. Экскурсия. Беседа-диалог о красоте зимних пейзажей. Рядом с нами величие природы, замкнутого пейзажа, чувства самостоятельного человека.

В литературе. Книжный путь героев по стране. Хорошее кино – богатый материал для размышления.

Праздник Сур как особый праздник для халмыцкого народа, праздник весны и новых надежд. Формирование целостного и глубокого представления об обычаях и традициях халмыков.

Мои друзья. Беседа о настоящей дружбе. Какими людьми в этом мире нужны друзья, которые всегда помогут и поддержат в трудную минуту.

8 марта – праздник весны и красоты. Познавательный. Углубление с историей праздника, диалог о роли женщины в семье, в обществе. Чтение рассказов и стихотворений о матери.

Г.О. Роздьявская – выдающийся художник основоположник изобразительного искусства Калмыкии. Рассказ и творческие задания как в кино по эскизу моря, добра, неизменной любви к родному.

На выставке. Организация и направление просмотра работ детского творчества. Просмотр картин на выставке – это не только восхищение красотой, но и игра со смыслами и символами.

В музеях. Развитие у детей потребности к самостоятельному получению

практическими целями родного языка в культуре, сопоставление их с духовно-практическими целями других народов. Знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся казахских религиозного, общественного деятеля и путешественника, патроника из Душан-Хурата.

Родина. Земля как Родина в жизни каждого человека, из жизни людей разных поколений. Формирование чувства гордости за свою Родину, ее настоящее и прошлое.

Цена труда – уважение (по тексту «Герои труда»). Роль труда в жизни человека, изучая истории информатики, беседа-обмен мнениями о любимых профессиях. Чтение стихотворений и рассказов, повестки и повесточек о труде. Просмотр видеороликов, презентаций и обсуждение.

Любимое занятие и свободное время. Вид деятельности, которым человек увлеченно занимается в свободное время и при этом получает истинное удовольствие. Беседа-рассказ; работа с текстом, оформление плаката правдивого человека и творческих идей.

Путешествие в горы. Что такое горы человеку и природе? Водные ресурсы. В горах берут свое начало крупнейшие реки. Горы как место для активного отдыха, как туристическая база, место добычи полезных ископаемых. Диалог-обмен мнениями о свободном времени, о проведении его с пользой, и любимых занятиях и путешествиях.

История зарождения школ в Казахстане. История нашей школы. Знакомство с историей просвещения деревозаповедной Казахстана, с историей долголетней борьбы казахского народа за право открытия школ и обучения детей грамоте. Работа с новой информацией, беседа-рассказ об истории своей школы.

Охрана окружающей среды. Беседы-дискуссии и конференции между учащимися о значимости отрицательного влияния деятельности человека на окружающую среду (природу). Диалог «Береги природу земного, изучившие логический цепь рассуждения. Охрана окружающей среды – одна из наиболее актуальных проблем современности.

Крестьянство и искусство казахской степи в любое время года, богатство степи. Беседа-рассказ «Степь и времена года». Комплексная работа с текстом. Работа

над навыками просмотрового, самостоятельного чтения, говорения, над логической организацией текста, составительских вопросов по тексту.

Калмыцкие народные песни. Современное калмыцкое село. А. Манджиев как источник духовной энергии молодежи. Прослушивание и просмотр видеороликов с народными песнями, знакомство с творчеством А. Манджиева, прослушивание его песни работы с текстом учебника.

Жизнь, песни, любовь, трудности зимовки и радость значимости весны в делах наших предков. Знакомство с историей жизни кочевников, беседы о трудных видах калмыцкого скота. Просмотр документальных фильмов и презентаций. Усиление мотивации к познаванию жизни наших предков.

Цели и задачи современной молодежи. Беседа о молодежи как основной социально-политической группе, отличающейся возрастными рамками и своим статусом в обществе, о её целях и идеалах. Роль молодежи в современном обществе. Жизненные стремления, проблемы и перспективы молодых людей. Чем интересуются поколение XXI века?

Калмыцкая традиционная кухня. Знакомство с самобытной кухней калмыков северной и центральной. Калмыцкая кухня – выражение глубоких корней народа, удачное сочетание приправы, питательности и вкуса любого блюда.

Символика Республики Калмыкия, Россия. Государственные символы Республики Калмыкия. Изучение истории своего народа, знание символов Калмыкии, России. Работа над текстом как единым смысловым и структурным целым, включающим связанные между собой и тематически объединённые законченные фрагменты материала по развитию речи.

Герои гражданской войны Мартин Катуков, Ока Гиродоников. Актуализация ранее полученных знаний. Использование возможных источников информации при объяснении новой темы. Чтение и работа с текстами. Воспитание патриотических чувств на основе истории страны, республики, через образы героев гражданской войны.

Телевизионные Калмычки. Беседа-рассказ об истории становления калмыцкой тележизни. Телевидение – оригинальный и уникальный социально-политический и культурный феномен.

Мужество и доблесть героев Великой Отечественной войны Эрдэнэ Дэлгэсэн, Баатра Басанова. Бессла-отраза о Великой Отечественной войне. Презентация и комментирование документальных фильмов и презентаций о героях войны. Воспитание уважения к героям и свободе, мужеству героев за свой народ и Родину.

Духовная культура наших предков в обычаях и традициях калмыцкого народа. Углубление мотивации к познанию и осмыслению культуры наших предков. Традиция в обычаях народа – это свидетельством духовного богатства и высокой культуры. Возникло оно под влиянием жизненного опыта.

Известные ученые Республики Калмыкия: П.М. Эрливец, Д.А. Пачков. О том, что деятельность ученых характеризуется высоким уровнем трудоспособности и способностей. Основная цель ученых – поиск новых истин, знаний. Интеллектуальный переход к методу проблемного изложения, коллективная работа над интервалом темы.

Спорт и здоровый образ жизни. Бессла-разговор на основе знаний обучающиеся о спорте – способ из составляющих здорового образа жизни. Здоровый образ жизни – это физическая, психическая и профилактика заболеваний: укрепление организма.

Классификация калмыцкого языка как монголоидное средство коммуникации у детей любви к родному языку.

Особенности калмыцкого характера калмыцкого народа и его депрессивности. Углубление мотивации к познанию и осмыслению традиционных ценностей в жизни народа. Углубление знаний об истории родного края. Воспитание чувства гражданственности, любви к малой родине, уважительного отношения к представителям старшего поколения.

39.10.3 Фонетика. Графика. Орфография.

Речевой аппарат. Место образования звуков. Гласные и согласные звуки калмыцкого языка количественно, пространственно, классификация, характеристика. Гласные звуки первого и второго ряда, огубленные и неогубленные. Жесткие и мягкие согласные звуки, парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки. Обозначение трех первых звуков [э], [ө], [ү], [о], [а], [ж]. Буквы.

облививающие сочетания двух звуков: с. э. на. э. Проникновение букв в и в. Сравнительный анализ гласных и согласных звуков калмыцкого и русского языков.

Изменяция в свете гласных и согласных звуков. Комбинационные и позиционные изменения гласных. Закон сингармонизма, его виды. Ассимиляция звуков. Аккомодация. Нидри асским ицики.

Слог. Ударение в калмыцком языке. Ударный слог. Ударение в неизменяемых словах. Особенности словесного ударения в калмыцком языке. Логическое ударение. Появление ии ицицики.

Производство звуков и сочетаний звуков, ударение в словах и сочетаниях с парами соответствующего калмыцкого литературного языка. Использование суффиксального строя калмыцкого языка при определении практического принадлежности слова. Транскрипция. Фонетический анализ слова.

Использование алфавита при работе со словарями, словариками, китаками.

39.10.4. Морфемика. Словообразование.

Корень и аффикс. Основа слова. Словообразование и словообразование аффиксы. Однокоренные слова. Стили словаобразование в калмыцком языке. Корневые, производные, составные и тарные слова. Мультиязычный и словообразовательный анализ слова.

39.10.5. Лексикология. Фразеология.

Лексические значения слова. Использование в речи синонимов, антонимов, омонимов. Целостность синонимов. Использование словарей синонимов и антонимов.

Фразеологизмы, толкование их значений, употребление в речи. Работа с толковым словарём калмыцкого языка. Лексический анализ слова.

39.10.6. Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен существительных. Собственные и нарицательные имена существительные. Категория падежа и притяжательности. Склонение имен существительных с окончанием принадлежности по падежам.

Имя прилагательное. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Степени сравнения имени прилагательного.

Главы. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Категория времени. Спрягаемые личные (исключительное, начальное, условное, желательное наклонения) и неспрягаемые личные (инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие) формы глагола. Спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах. Безличительные глаголы. Морфологический разбор научных частей речи.

39.10.7. Синтаксис.

Словосочетание.

Простое предложение. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Виды простых предложений. Распространённые и нераспространённые предложения. Простые и сложные предложения с соответствующими союзами. Синтаксический анализ простого предложения.

Понятие о сложных предложениях. Сопоставление сложноподчинённых предложений казахского и русского языков.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Структура предложения в прямой речи. Преобразование прямой речи в косвенную. Диалог. Структура диалога в казахском языке.

39.10.8. Орфография. Пунктуация.

Правописание гласных и согласных. Правописание букв, объединённых сочетанием двух звуков. Правописание заимствованных слов.

Знаки преположения в простом предложении. Знаки преположения в сложноподчинённых и сложносочинённых предложениях. Знаки преположения в предложениях с прямой речью.

39.10.9. Речь: деловая и культура речи.

Понятие об устной и письменной речи. Различия понятий «язык» и «речь».

этилов речи и форм речи.

Печеной этикет калмыцкого языка. Соблюдение норм речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. Понимание особенностей использования мимики и жестов в разговорной речи.

Соблюдение этикетных, речевых, культурных норм выбора и организация языковых средств, контроль своей речи. Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм калмыцкого литературного языка.

19.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (калмыцкому) языку на уровне основного общего образования.

19.11.1. В результате изучения родного (калмыцкого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к личному участию в общественной жизни и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и том числе в самостоятельном с ситуациями, встречающимися в литературных произведениях, включенных на родном (калмыцком) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и традициях калмыцкого народа, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, включенных на родном (калмыцком) языке:

готовности к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовности к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской традиционной идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (калмыцкого) языка в жизни народа, признание ценности и значению родного (калмыцкого) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (калмыцкому) языку, к достижениям своего народа и семьи Республики Россия; в науке, искусству, бытовых традициях и трудовых достижениях народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и патристическому наследию и достижениям, традициям разных народов, этнокультурных этнических стран;

3) духовно-нравственного воспитания:

презентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, в том числе поведение и поступки других людей в позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное участие в социальных поступках, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интерпретировать к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народности творчества, обращение к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, патристическая культура здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с максимальным уровнем физического здоровья и интеллектуального роста, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреду для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся мире, включая виртуальную и природным условиям, в том числе осмысления собственной роли и участия на должнейшие дела;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё социальное состояние и эмоциональные состояния других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе отрываясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (национальном) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, высшего пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность концентрировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения результатов предметного знания и навыков жизни с деловыми людьми (финансисты, журналисты, менеджеры, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, обозначенный майер и пострепание индустриальной триангурии образованных и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей);

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера

экономические проблемы и пути их решения, активное воздействие действий, принимаемых вран окружающей среде, в том числе сформированное для экологиче- с литературыными учреждениями, педагогическими экологическими проблемами, оздоровление личной роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

К) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимоотношения человека с природной и социальной средой, экологическими проблемами языка, овладение языковой и эстетической культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Г) подготовка обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальной нормы, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сообщества по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, демонстрировать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык взаимодействия и связывания объектов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, доводы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не изученных, осознавать дефицит собственных

языгий и компетенций: стабилизировать свой рейтинг;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь структуры общества и экономики, осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и продолжая учиться, возможных глобальных последствий;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на жизненный, деловой и чужбизский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий ховтмор;

оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивные и сложившейся ситуации; быть готовы действовать в ситуации парадокса успеха.

39.11.2. В результате изучения родного (кшмырского) языка на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

39.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений в процессах;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обозначения и наименования, критерии проводимости анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте необходимые информационные данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов,

применять методы с логическим и индукционным умозаключением, умозаключением по аналогии; формулировать гипотезы и план их проверки;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решений и выбирая оптимальный вариант с учётом установленных после определённых критериев.

39.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяя в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксируя диссоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать вопросы к другим;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, мнения;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

применять по систематическому составленному плану наиболее комплексное установление особенностей языковых единиц, их структур, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, оценивать их применимость к достоверности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (успешности);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам познавательного наблюдения, исследования, а также инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствий в жизненных или учебных ситуациях, а также выделять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

39.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предполагаемой учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста с точки зрения достоверности и применения информации содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации в целях решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

39.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

испринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и впечатления с учётом целей общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной и письменной речи и в письменных текстах на родном (кальмыцком) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссий) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание доброжелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, лингвистического или лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форум выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты в соответствии с лингвистическим материалом.

39.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

суживаться в различных подходах к поиску решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять или действовать, вносить необходимые коррективы в ходе выполнения задачи;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

39.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения эмоционального состояния, проявляя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её разрешения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; анализировать причины коммуникативных неудач и предупреждать их. Давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; объяснять соответствие результата долга в условиях общения;

развивать способность упрямить себя соответствующим образом и взаимодействовать с другими;

высказывать и анализировать причины эмоций: прокомментировать чувства и самерефлексию другого человека, визуализируя речевую ситуацию;

регулировать уровень выраженности собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

примечать успех и успехи других или ошибки;

примечать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

39.11.2.7. У обучающихся: будут сформированы умения совместной деятельности:

оценивать и комментировать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, проявлять активность, руководить, выявлять нарушения; сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять с кем работать (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценить совместно сделанный вклад и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участникам взаимодействия, сравнить результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить общую ответственность и проявить этичность.

к представлению отчёта перед группой.

39.11.3. Предметные результаты изучения родного (хвалынского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

знать различиями видовых значений (прямое, косвенное, рассуждательное) и диктанта (добуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

составлять собственные тексты, используя материал урока, образцы, канцелярские слова, вводные и вводные слова;

принимать содержание поступков и призывных текстов различных функций (оказательных-смысловых типов речи);

принимать образ, называя в зарисовках части текста на хвалыском языке;

читать тексты разных стилей и жанров, понимать различия видов чтения (изучающего, ознакомительного, просмотрового);

письменно выразить языковые (фонетические, лексические, грамматические) упрощения;

знать различия прямой и косвенной речи;

различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи;

знать представление о языке свёрнутого типа; различать лёгкую и тяжёлую речь;

знать представление о транскрипции букв, обозначающих сочетание двух звуков: е, ё, ю, я;

различать ударный слог, акцентное ударение;

правильно строить и произносить предложения, читать предложения, выделяя интонацией язык предложения;

проводить фонетический анализ слова;

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;

определять лексические значения слова с помощью словаря;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы различать в речи фразеологизмы, определять их значение;

лицедеять хорень, эффика, ипону в словах разнх чашей речки;

различать фородефазуковые и шлжжбузуковые эффика;

приходить морфемный и словохобразительный пилот слов;

определять части речки: самостоятельность и служебные;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речки;

определять кате: прии гадетки и правдожности и кметях существительных.

39.11.4. Предметные результаты изучения родного (ка. хыцкого) языка.

В конце обучения в 6 классе обучающийся должен:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речки;

образовывать прилительную, створосходную, уменьшительную степени имени прилагательного;

причислять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола и кметях глагола вклонении, объяснять его роль в речки;

образовывать временные формы глагола;

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

приходить морфологической анализ изучаемых чашей речки;

различать постелю и постеленные слова, употреблять постелю со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы, сплны;

находить главные члены предложения: подлежащее и сплзуемость;

различать главные и сплжжтительные члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

определять орфографические ошибки и исправлять их;

формулировать понятия о культуре речки, речкии сплжжтительного языка;

соблюдать нормы речкии сплжжтительного в ситуациях учебной и бытовой общения;

соблюдать пунктуацию, осуществлять выбор и организацию языковых средств.

39.11.5. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

находить тексты как речевые единичные, так и их всю структуру, особенности абзачного членения;

давать развернутые ответы на вопросы:

какие правила орфографии при написании части употребленных слов;

ставить ударение в заимствованных словах;

работать с толковыми словарём калмыцкого языка;

выявлять синтаксическую роль частей речи в предложении;

вместе представлять о способах передачи чужой речи;

развивать речевую и письменную деятельность, а также коммуникативные умения и навыки.

39.11.6. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

определять базовые единицы синтаксиса (язык, речь, ситуации речевого общения);

представлять единичные и множественные языковые и ситуативные пространства Калмыкия, России, язык – как основу национального самосознания;

составлять связный текст по заданной теме, применять различные виды речевых (информационный, морфологический, стилистический).

понимать содержание и структуру предложений и словосочетаний, определять формы построения и объяснения предложений, пользоваться предложением в устной и письменной речи;

кратко высказываться в письменной и устной речевой ситуации общения;

разбирать словосочетание, вводить грамматическую основу в простых предложениях;

объяснять пунктуационные знаки в простых предложениях;

обогащать словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

39.11.7. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

интерпретировать в процессе устного и письменного общения основные синтаксические конструкции и морфологические формы (формы) языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-языковом контексте;

пользоваться в устной и письменной речи причастными и децелительными оборотами;

определять стиль и жанр текста;

объяснять пунктуационные знаки в рамках близких предложений;

определить знаки предложения в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

объяснить звяк предложения в бессоюзных сложных предложениях и в предложениях с несколькими обособленными оборотами;

составлять планы к текстам, проводить выводы.

40. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карачавский) язык».

40.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карачавский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») далее соответствует программе по родному (карачавскому) языку, родной (карачавский) язык, карачаевский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (карачавским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родному (карачавскому) языку.

40.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карачавского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

40.3. Содержание обучения раскрывает содержание тематических линий, которые предназначаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

40.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (карачавскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные

результаты за каждый год обучения.

40.5. Пояснительная записка

40.5.1. Программа по родному (карачаевскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (карачаевскому) языку обеспечивает возможность применения средств, релевантных для методической системы развивающего обучения: дидактики, лингвистические задачи, лингвистический эксперимент, метод языкового анализа, развивающая графическая наглядность, развивающие лингвистические игры, различные методы и приемы обучения, сокращения и сложения, утрачивания на конструирование и реконструирование языкового материала, проектная деятельность. Реализация системно-деятельностного подхода предусматривает дифференциацию и индивидуализацию обучения, а также создание условий для эффективного развития учащихся по уровню подготовки обучающихся.

Особое место в программе по родному (балкарскому) языку занимает межпредметные связи, актуализирующие целевые и содержательные компоненты, а также при акцентировании формы работы на изучении материала в процессе изучения тех или иных явлений, что предполагает использование следующих видов межпредметного материала:

- 1) лингвистико-терминологического, учитывающего общее содержание учебных предметов на основе одинаковых понятий;
- 2) коммуниктивно-речевого, проявляющегося в общности предметных навыков и речевых умений;
- 3) учебно-дидактического, нацеленного на использование из контекстного и контекстного материала других наук на уроках родного (карачаевского) языка в качестве текстов упражнений, закрепляющих изучаемые языковые или речевые явления.

40.5.2. Тематика учебных текстов ориентирована на формирование гражданских и патриотических качеств, гражданственности, культурных ценностей. Сферами учебной деятельности направлены на овладение родным (карачаевским) языком с осознанием его функциональности в различных сферах: как средства

коммуникации, как форма выражения культуры, как инструмент научного мышления и расширения мира.

Содержательные программы по родному (балхарскому) языку обеспечивают речевые у обучающихся культуры владения родным (кабардино-чеченским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами кабардино-чеченской литературы и науки, принципами кабардино-чеченского речевого этикета, формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развития языкового наследия кабардино-чеченского народа, освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

40.5.3. Содержательные программы по родному (балхарскому) языку направлены на формирование функциональной грамотности в коммуникативной деятельности в целом.

В содержательных программах по родному (кабардино-чеченскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

Первая содержательная линия представлена разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Тексты», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, «рассказывающие историю» языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общая сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация». В учебных процессах указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела программы по родному (балхарскому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют навыки речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, в том же углубляют представления о родном языке как национально-культурном феномене.

Усвоение коммуниктивно-деятельностной направленности программы по родному (кабардино-чеченскому) языку, сфокусированность на метапредметные результаты

обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности обучающихся строится на основе знаний об устройстве родного языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован на формирование навыков и умений языка, способности классифицировать языковые явления и факты, а также на воспитание речевой культуры, формирование умения использовать различные виды чтения.

40.5.4. Изучение родного (каракалпакского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

воспитание интереса и любви к родному языку;

обучение владению родным языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения.

40.5.5. Общее число часов, выделяемых для изучения родного (каракалпакского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

40.6. Содержание обучения в 5 классе.

40.6.1. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная речь. Общие понятия о киргизском литературном языке.

40.6.2. Синтаксис. Пунктуация.

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание его признаки. Порядок и зависящее слово в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение, его признаки. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные,

вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Звучки предложения в конце предложения.

Грамматическая основа предложения. Распространённые, нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Словородные члены предложения. Интонация предложения при однородных членах предложения. Синтаксический разбор простых предложений.

Сложные предложения. Текст. План текста (простой, сложный, тематный). Связь между частями текста. Типы текстов (литературные, описательные, рассуждения). Прямые и косвенные речи. Диалог и монолог.

40.6.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография

Фонетика. Звук речи. Гласные звуки, их сильные и слабые позиции. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные. Сильные и слабые позиции согласных звуков. Свистящий звук.

Правила переноса слов.

Фонетический разбор слова.

Графика. Развитие науки о языке. Соответствие звука и буквы.

Звуковые значения букв в, ё, ш, ж, у, дж. Использование букв ы, ь.

Алфавит старославянского церковного языка.

Орфоэпия.

Орфография, его основные принципы. Орфографические словари.

Примечание: безударных гласных в конце слова.

40.6.4. Лексикология. Фразеология.

Лексическое богатство старославянского языка. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямые и переносные значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Общепотребительные слова и слова официально-делового стиля. Исконно старославянские и заимствованные слова. Двуязычные. Профессионализмы. Жаргонизмы. Архаизмы, историзмы и неологизмы. Фразеологизмы, лексический анализ слов. Словари старославянского языка: толковый словарь, словарь синонимов,

апофонию, фразеологизмы.

40.6.5. Морфемика. Словообразование. (Фронтальная).

Словообразование и словоизменение. Кирри, шип и аффиксы. Однокоренные слова.

Словообразование. Сuffixes и преобразования существительных, прилагательных и глаголов. Словообразование и словоизменительные аффиксы. Словообразование и шип слова.

Преобразование глаголов в кирри и аффиксы. Преобразование согласных в кирри и аффиксы. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

40.7. Содержание обучения в 6 классе.

40.7.1. Морфология.

Общая систематика частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Исключения в общем грамматическом значении частей речи.

40.7.2. Имя существительное.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Образование имен существительных. Преобразование словообразовательных аффиксов имени существительного. Образование сложных имен существительных и их правописание. Категории чисел имени существительного. Прилагательные имени существительного.

Склонение имен существительных. Падежные аффиксы прилагательных имен существительных. Основной падеж. Нулевая падежная форма. Родительный и винительный падежи. Правописание прилагательных имен существительных в формах родительного и винительного падежей. Правописание прилагательных имен существительных в формах дательного падежа. Местный и исходный падежи имени существительного. Особенности склонения прилагательных имен существительных и их правописание. Морфологический разбор имени существительного.

40.7.3. Имя прилагательное.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Образование имен

прилагательных. Сравнительная, превосходная, уменьшительная степени имён прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Правильные именные прилагательные. Функционирование имён прилагательных в предложении. Морфологический разбор имени прилагательного.

40.7.4. Имя числительное.

Лексико-грамматическое значение имени числительного. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных. Простые, сложные, составные имена числительные. Образование числительных. Качественные числительные. Порядковые числительные. Рациональные числительные. Собирательные числительные. Производные имена числительных. Морфологический разбор имени числительного.

40.7.5. Наречие.

Лексико-грамматическое значение наречия. Словообразование наречий. Грамматические сложные наречия. Классификация наречий по значению. Разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели). Степени сравнения наречий. Синтаксическая роль наречий в предложении. Морфологический разбор наречия.

40.7.6. Местоимение.

Имя и местоимение. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения. Склонение местоимений по падежам. Образование местоимений. Функционально-лексическая классификация местоимений. Личные местоимения. Ляво-возвратные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Определительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Производные местоимения. Морфологический анализ местоимений.

40.8. Содержание обучения в 7 классе.

40.8.1. Глагол.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологическое и синтаксическое функции. Словообразование глагола. Вспомогательные глаголы. Приемыщные и близкие глаголы. Личные формы глагола. Спряжение глагола. Репрезентатив

лица и инфинитив. Категории числа глагола. Принципиальные глагольные сказуемые. Отрицательные формы глагола. Аспект возможности/невозможности глагола. Пропиисание аспектуальных форм глагола.

Вопросительная форма глагола.

Категория залога глагола. Основной залог. Пассивно-согласный залог. Возвратный залог. Страдательный залог. Поводительный залог. Пропиисание залоговых форм глагола.

Переходные и непереходные глаголы.

Категория сказочения глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Условное наклонение. Желательное наклонение.

Категория времени глагола. Настоящее время. Пропиисание времени к его разрядности. Будущее время. Пропиисание временных форм глагола.

Морфологический разбор глагола.

Нелаяные формы глагола. Инфинитив.

Причастие это функция, временные формы и прописание. Причастный оборот. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие это значение и основные формы, прописание. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Име местоимения, его особенности.

40.8.2. Подлежащие и подлежащие слов.

Подлежащие к их лексико-грамматические характеристики. Соответствие подлежащих и подлежащих форм. Подлежащие в системе сложноподчинения. Морфологический разбор подлежащих и подлежащих слов.

40.8.3. Связки.

Связки и их классификация. Сочинительные и подчинительные союзы. Пропиисание союзов. Морфологический разбор союзов.

40.8.4. Частицы.

Частицы их значение в систематике (указательные, усилительные, утвердительные, отрицательные, вопросительные, определительные частицы). Пропиисание частиц. Морфологический разбор частиц.

40.8.5. Междометия.

Первичные и производные междометия. Значения, классификация и функциональные особенности междометий. Междометия, выражающие удивление, презрение, испуг, восхищение, презрение, сожаление, клятву. Морфологический анализ междометий.

40.8.6. Междометные слова.

Значения, классификация и функциональные особенности междометных слов. Морфологический разбор междометных слов.

40.9. Содержание обучения в 8 классе.

Общие сведения о языке.

Карагандский язык. Значение его сохранения и развития в жизни народа.

40.9.2. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Интерпретация словосочетания. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, приращение. Именные и глагольные словосочетания. Структурные и семантические типы словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложения. Основные характеристики простого предложения. Типы простых предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подчеркивающие в сказуемом, их структурные типы (причастные, сложные и разбитые). Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Длинное и его разновидности (прямое и косвенное дополнения, простые, составные и разбитые дополнения). Определённое и его разновидности (причастные, составные и разбитые определения, причастные их особый вид определения). Простые, составные и разбитые обстоятельства. Семантические типы обстоятельств: места и времени, обстоятельства образа действия, цели, причины. Синтаксический разбор двусоставных предложений.

Односоставные предложения. Определённо-личное предложение. Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение. Косвенно-субъектные предложения. Безличные предложения. Номинативные предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений.

Целевые предложения. Контекстуальные вежливые предложения.

Ситуативные тематические предложения. Эллиптические предложения.
Синтаксический разбор простых предложений.

Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Вторые члены предложения, обрешенные и междоусетия. Обогащенные члены предложения (дополнения, обрешенные, обстоятельство). Обращение персонализированное и распространяющее. Синтаксический разбор осложненного предложения.

Предложения с прямой и косвенной речью. Основные схемы предложения в прямой речи. Знаки препинания в таких конструкциях. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаком препинания.

40.10. Содержание обучения в 9 классе.

40.10.1. Сложное предложение.

Классификация сложных предложений (бессоюзные предложения, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения). Средства связи компонентов сложного предложения.

40.10.2. Сложноподчиненные предложения.

Связосочинительная и их равнозначности (связосочинительная предложения с соединительными союзами, сложноподчиненные предложения с разделительными союзами, связосочинительная предложения с противительными союзами), смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Запятая между частями сложноподчиненного предложения.

40.10.3. Сложноподчиненные предложения.

Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Средства связи компонентов сложноподчиненных предложений. Систематика сложноподчиненных предложений по видам придаточных предложений. Связосочинительная конструкция с подложными, сказуемыми, дополняющими, обстоятельными и прилагательными предложениями. Типы обстоятельственных придаточных предложений: придаточное предложение времени, придаточное предложение места, придаточное предложение образа действия, придаточное предложение меры и степени, придаточное предложение цели, придаточное предложение причины, придаточное предложение условия, сопоставительное придаточное предложение. Сложноподчиненные предложения

с несколькими предложениями. Знаки препинания и сложноподчиненных предложений. Синтаксический разбор сложных предложений.

40.11.11 Планируемые результаты освоения программы по родному (карачаевскому) языку на уровне основного общего образования.

40.11.1 В результате изучения родного (карачаевского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

способность к осознанию особенностей гражданско и правового его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с организациями, организациями и интернет-ресурсах; ориентации на родном (карачаевском) языке:

настроение против формы экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека,

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, фиксируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (карачаевском) языке;

способность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие и самуправление в образовательной организации;

способность к уважению и гуманистической деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе. Осознание роли родного (карачаевского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (карачаевского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, позитивное отношение к родному (карачаевскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым

достижениям народа, а тем числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным предикам, историческому и культурному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

применения для моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение, а так же число решений и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное восприятие социальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание личностного воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности искусства и культуры, роль эстетических культурных традиций в народном творчестве, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и школьного благополучия;

осознание ценности жизни с вниманием к собственным желаниям и личностному опыту, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность);

размышление о последствиях и негативных последствиях (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в разных формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся обстоятельствам, информированность о природных условиях, в том числе о здоровье

выблещиваниям опыта и возмущая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение признавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, и так числа опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (карашенинском) языке, оформляя язык на языке референции, признавая своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в различных практических работах (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и организационной направленности, способность планировать, анализировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к различным профессиям и труду различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний об объектах окружающей среды и природных ресурсах для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их экологических последствий для окружающей среды, умение четко, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

познавательные умения экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное позитивное действие, признание перед окружающей средой, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подлинными личностными проблемами, ожиданиями людей при и для гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

XI сущности научного познания:

презентация в действительности на современном скетче научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, культуры, искусства и материальной культуры, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

У) адаптация обучающегося к жизнедеятельности в условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, норм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость миру и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и объяснения образов, способность формулировать гипотезы, умение формулировать цели, планы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение задавать вопросы, осознавать различия субъективных мнений и компетентной, планировать своё развитие;

умение осмысливать основные понятия, термины и представления в области культуры устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и технологий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, планировать при этом высказывать своё мнение в четвёртый класс,

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать цели, находить пути выхода в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

40.11.2. В результате изучения родного (карачашекского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

40.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основа для обобщения и сравнения, критерии сравнительного сопоставления, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте дефиднты информации, недостающие для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными функциями языка, осознавая важность решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельным целевых критериев.

40.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать инструменты как исследовательский инструментарий для работы в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствия между реальным и желательным состоянием ситуации, и оперативно устанавливать порядок и данные;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и контролировать выполнение учебных заданий;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшие исследования по установлению взаимосвязей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой. оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе эмпирического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, исследований, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять навыки интеллектуального дальнейшего развития процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их причинах и новых условиях и контекстах.

40.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с цифровой информацией посредством универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для освоения текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и установления взаимосвязей информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

приводить сходные аргументы (поддерживающие или опровергающие связь

и (у же видео, видео) в различных информационных источниках,

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать эффективность информации по критериям; предложенным учителем для формулирования самостоятельных;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

40.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

планировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной новостной речи и в письменных текстах на родном (казахском) языке;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать участие в диалоге, относясь к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, целенаправленно решать задачи и поддерживать доброжелательность общения;

конкретизировать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проведенного учебного эксперимента, выделенные в диалогические эксперименты, исследования, проекты;

самостоятельно выбрать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в сотрудничестве с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

40.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

объясняющиеся в разлгательх ситуациях к принятию решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно анализировать ситуации решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных ограничений, аргументировать предложение варианты решений,

самостоятельно анализировать свои действия, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

40.11.2.6. У обучающихся: будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самокритики и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть свои её последствия;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) цели личной деятельности;

понимать причины коммуникативных ошибок и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями с эмоциями других;

выявлять и классифицировать чувства эмоций, понимать чувства и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

принимать свои и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость корректировать своё поведение.

40.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно ставить задачи на её достижение; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать, анализировать результаты работы, проявлять активность, руководить, выполнять поручения, помогать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в группных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участками взаимодействия, сравнивать результаты в исходной задаче и вклад каждого члена команды и достигнутые результаты, разделять общую ответственность и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

40.11.3. Предметные результаты изучения русского (казахскоязычного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть основными правилами пунктуации, правильно выделять и пунктуировать;

находить в предложении однородные члены, ставить знаки препинания при однородных членах;

находить в тексте простое предложение, проводить синтаксический разбор простого предложения;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части,

передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тематического), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, наклонить и почтвые слова, определять виды связи предложений в тексте;

различать типы текстов (повествование, описание, рассуждение), передавать содержание повествования в план текста по составленному плану;

создавать тексты с учётом требований к построению связного текста, писать изложение, редактировать текст;

владеть основными понятиями фонетики, составлять схему произношения звуков русского языка, различать гласные и согласные, проводить фонетический анализ слов;

особлюдать правописание разделительных знаков;

особлюждать нормы орфоэпии карачаевского языка;

овладеть основными понятиями лексикологии, пояснять различные лексического и грамматического значения слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однокоренные и синонимичные слова, слова с прямым и переносным значениями, синонимы, антонимы, омонимы, синонимы характеристические и синонимизирующие слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, устаревшие и новые слова;

наименовать особенности происхождения слов, заимствованных из русского языка;

находить в тексте фразеологические обороты, отличать фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём;

пояснять морфему как значимую единицу языка, роль морфем в процессах словообразования и словоизменения, распознавать морфемы (корень, основу слова, префиксы, суффиксы в окончании слова);

объяснять происхождение слов от одного корня при помощи аффиксов, распознавать однокоренные слова, различать словообразовательные и фразеологизующие приёмы, проводить морфемный разбор слова;

рассказывать о научных способах словообразования существительных, прилагательных и глаголов, приводить словообразовательный анализ.

40.11.4 Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

участвовать в беседах, дискуссиях по различным темам;

подбирать и читать перед классом содержание прочитанных текстов;

воспринимать на слух и понимать основное содержание аудио и видеотекстов;

корректировать заданные тексты с учётом принадлежности, богатства и выразительности разговорной речи;

читать тексты с использованием картинок, произведений искусства;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

выявлять категорию падежа и принадлежности (принадлежности) в именах существительных;

объяснять существительные с омонимией принадлежности по падежам;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степени имен прилагательных;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, дробноколичественные, разделительные);

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных;

распознавать простые, сложные, составные имена числительные;

образовывать имена числительные различных разрядов;

распознавать наречия, разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели);

выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

объяснять местоимения по падежам;

обращиваться к местоимениям;

распознавать личные, личные-притяжательные, указательные, вопросительные

воспродолжения, определительные и приращивающие предложения;

особлюдать в диалогической речи нормы вежливости, основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы карачаевско-татарского языка.

40.11.5. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передать содержание текста с изменением лица рассказчика;

давать развернутые ответы на устные и письменные вопросы;

различать спряжения личные (форма: глагол в изъявительном, повелительном, условном и желательном наклонении);

определять общее значение, употребление в речи изъявительного, повелительного, условного и желательного наклонения глагола;

образовывать временные формы глагола;

различать спряжения глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени в положительном и отрицательном аспектах;

определять значения формы глагола (основной, концентричной, взаимно-согласительной, похвальной, страдательной);

определять значение и употребление в речи вспомогательных глаголов;

определять неопределённые (неличные) формы глагола (инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие);

проводить морфологический анализ изученных частей речи;

различать лексемы и морфологические слова;

употреблять наречия и союзы в различных падежных формах;

различать частицы;

различать звания;

употреблять в речи звукоподражательные слова, междометия, модальные слова и частицы.

40.11.6. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выходить в тексте словосочетания, определять главную и зависимую слова, выявлять связи слов и словосочетаний, отличать словосочетание от предложения, проводить синтаксический разбор словосочетания;

различать вопросительные и смысловые особенности повествовательных, побужительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, ставить личное ударение;

различать односоставные и двусоставные предложения, различать простые, сложные и развёрнутые простые и сложные предложения, характеризовать способы их строения;

выделять в предложениях второстепенных членов по их признакам, располагать в тексте прямое и косвенное дополнение;

различать определение, способы выражения определений, различать приложения как разновидность определений, расставлять знаки препинания при приложениях;

различать в тексте обстоятельство, на основные значения и способы выражения, различать обстоятельства места и времени, образа действия, цели, причины;

классифицировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, выносить единичные предложения двусоставными, сделать заглавием содержания предложения;

сопоставлять и различать предложения определительные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, косвенно-субъектные, безличные, вопросительные предложения, находить в тексте тему предложения, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

понимать основные функции обращения, различать обращение персональное и разглагольственное, правильно интонировать предложения с обращениями, использовать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные слова, предложения и члены предложения, называющие действиями словами и предложениями в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценок, привлечение внимания и так далее, соблюдать интонацию и пунктуацию в предложениях с вводными словами и предложениями;

знать основные правила пунктуации при выделении обособленных членов предложения, определять виды обособления, выделять в тексте

сложносочиненные предложения, определяющая, приложная, уточняющие члены предложения. Итогательно правильно проследить предложения с обособленными членами, проводить синтаксический разбор предложений в общесловесными членами.

40.11.7. Предметные результаты изучения роли (наречиевого) языка. В конце обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко излагать результаты индивидуальной проектной работы на кратковременных занятиях;

излагать информацию из различных источников, пользоваться справочной литературой, осуществлять информационную обработку текста (составить тезисы, конспект, реферат, рецензию);

выделять простые предложения из сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные;

употреблять в устной и письменной речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

конструировать сложноподчиненные предложения по заданной схеме, различать виды подчиненный связи, распознавать их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений разных видов, различать сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными;

правильно строить сложное предложение с сочетательными и союзными;

выделять главную и придаточную часть сложноподчиненного предложения;

определять синтаксические средства связи в сложном, простом предложении;

распознавать средства связи в сложноподчиненном предложении;

выявлять виды словоупотребления предложений (подлежащее, сказуемое, дополнения, определения, обстоятельства, члены предложения, меры и степени, цели, причины, условия);

ставить знаки препинания в сложноподчиненных и сложносочиненных предложениях;

проводить синтаксический разбор сложных предложений;

использовать стили речи (научный, официально-деловой, разговорный,

художественный, публицистический).

41. Федеральная программа ориентирована на учебному предмету «Родной (карельский) язык (ливвиковское наречие)».

41.1. Федеральная программа ориентирована на учебному предмету «Родной (карельский) язык (ливвиковские наречия)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие), родной (карельский) язык (ливвиковские наречия), карельский язык (ливвиковские наречия) разработана для обучающихся слабо владеющих родным (карельским) языком (ливвиковское наречие), и включает дополнительную задачу, содержащую планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (ливвиковские наречия).

41.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), места и структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

41.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

41.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

41.5. Пояснительная записка.

41.5.1. Программа по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования специализируются приобретаемые на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, увеличивается качество практического владения карельским языком (ливвиковское наречие), осуществляется развитие воспитательных аспектов обучения родному и их творческой активности, продолжается развитие коммуникативных навыков, что придаст обучению яркое

выраженный практическо-ориентированный характер, проявляющийся в готовности обучающихся использовать усвоенные умения, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Целью программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) на уровне основного общего образования предполагается применение коммуникативного подхода к обучению языку. Содержание программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) направлено на формирование функциональной грамотности в коммуникативных умениях и умениях.

41.5.2. В содержание программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) выделяются следующие содержательные линии: тематические содержательные линии, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

41.5.3. Изучение родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуникативных умений на карельском языке (ливвиковское наречие) в различных видах речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо;

формирование системы знаний о структуре родного (карельского) языка (ливвиковское наречие);

наиболее полное освоение языковых средств (фонетических, графических, лексических, грамматических) в устной и письменной речи;

приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям карелов в рамках тем, сфер и ситуаций общения;

формирование умения представлять республику, её культуру в условиях межкультурного общения;

воспитание любви и уважения к родному краю, карельскому языку как духовной ценности народа – носителя карельского языка.

41.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие): в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов

(2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

4.1.6 Содержание обучения в 5 классе.

4.1.6.1. Тематическое содержание речи.

Кesküsimine. Повторение пройденного. 1 сентября. День знаний. Знакомство с новыми обучающимися. Эмоциональные анкеты обучающихся личными данными. Повторение изученного на уровне начального общего образования материала. Устный рассказ о себе, друге, члене семьи (имя, возраст, место жительства, внешность, характер, предпочтения). Дом, квартира, мебель. *Skula*. Кезейотти. Школа. Летние каникулы. Школьные принадлежности. Ученики в классе, школьные товарищи. Школьный день (расписание, учебные предметы, занятия на уроках и переменах). Лето, виды летнего отдыха. Природа, поход в лес за грибами и ягодами. **Maiküsimine.** Путешествия, туризм. Летние каникулы и деревня у бабушки и дедушки, помощь взрослым по хозяйству, рыбалка, грибная охота. Летний отдых на море. Лето в городе. Путешествие по Карелии: поездка на остров Кижы, подолга Кивач, в город Олонки на родину морозца Паккайтас, в Кемпелю, *Suval*. Одежда. Выбор одежды и соответствие ее погоде. Цвет и размер одежды. Живая и мусорная одежда. Покупка одежды. Школьная форма. Традиционная карельская одежда. **Ikuvõõrd.** Друг. Ответственность и характер друга. День рождения друга с указанием даты, гороскоп, знаки Зодиака. Увлечения и хобби друга, совместные игры, совместная деятельность. **Talvi.** *Kasvu.* Зима. Рождество. Зима в Карелии, зимняя погода. Природа зимой, звери и птицы в зимнем лесу. Зимние забавы. Карелияпросто зимние праздники, Рождество. **Nägu da Elu.** Деревня и город. Жизнь в городе и за городом. Горыла и пейзажи на карте Карелии. История города Олонки – самого старого города Карелии. Петрозаводск – столица Карелии. Традиционный уклад: жизнь карельской деревни. Легенда и Виллима. *Kalevala*. Карелана, *Sanaid* *Leinudud* – сонеты «Калевала». Карельские руноспевцы: Архиппа, Перттунен. Калевальский размер. Герои «Калевалы»: Вяйхемейнен, Илмаринен, Lemminkäinen, Ilmariinen, Kullervo, Aino, Louhi. История чудесной мезьюты Саччо. Создание кантоса. *Perhi.* Семья. Семья, члены семьи: мама, папа, брат, сестры, дедушка, бабушка. Ответственность и характер членов семьи. Профессии

родителей. Традиционная карельская семья, карельские традиции. Father. Квартира. Современная квартира в многоквартирном доме: планировка, обстановка, бытовые техники. Устройство традиционного карельского дома. Генезисы уборки в доме. Мобильность. Спорт. Увлечения. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования. Элементы спортивной России и Карелии. Карельская игра хоккея.

4.1.6.2 Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, оформленных на уровне начального общего образования: выслушать ответного характера – отвечать, поддерживать и закончить разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять в праздники и неформально реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо сослаться на отсутствие (отказываться от предложения) собеседника. Диалог – побуждение к действию: отвечать в просьбе, вежливо сослаться (не сослаться) на выполнение просьбы, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника. Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, ситуаций с ролью подлинным форм речевого этикета. Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, оформленных на уровне начального общего образования. Создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и поведения человека), в том числе характеристик (черты характера реального человека или литературного персонажа). Повествование (сказание), заявление (пересказ) содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются

в стандартных ситуациях межличностного общения в рамках тематического содержания речи с целью понимания ключевых слов, вопросов, признаков (или) иллюстраций, фотографий. Объём устного личностного высказывания – 5-6 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений восприятия на более умелой, сформированной на уровне начального общего образования при непосредственном общении понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальной (невербальной) реакции на неё понимать, при опосредованном общении – дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух целостных адаптированных аудиотипичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания в их содержании и значимости от поставленной коммуникативной цели, с пониманием основного содержания, с пониманием эфиродоступной информации с использованием и без использования иллюстраций. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в экспозиционной (или) структуре, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях личностного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время изучения текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и познавательные адаптированные текстовые материалы разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания как содержание и значимости от поставленной коммуникативной цели: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова,

несущественные для понимания основного содержания. Читая с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Читая вслух вслух тексты (папки) и понимая представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщения личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, стихотворение, делового текста (таблица). Объём текста (текста) для чтения 180–200 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: связывание текста и иллюстрирование его слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Написание коротких поздравлений с традициями (с Новым годом, Рождеством, днём рождения), эмпирические вехи и формулы: сообщение о себе основных сведений. Написание электронных сообщений личного характера: сообщения кратких сведений о себе, оформленные обращения, телефонной фразы и подписи в соответствии с нормами неформального общения. Объём сообщения — до 60 слов.

41.6.3. Языковые звенья и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, чуждых к слову в коммуникации, приращение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух вслух вслух анализируемых звуковых текстов, направленных на изучение языкового материала, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, минимизирующей искажение текста. Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера. Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Грамматичное использование знаков

преобладают: прямая, пассивная и неопределённого вида в конце предложения, являющейся переносными и оборотами. Речь характеризуется правильностью в соответствии с нормами речевого этикета, официально-деловым характером.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обуславливающих успешную общение в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (пелъяковское наречие) нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единицы для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного использования). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: императивные предложения, глагольные предложения, possessive конструкция, экзистенциальное предложение, предикативное предложение. Сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения. Двухчастные и многооставные предложения. Типы односоставных предложений в карельском языке: определительно-личное односоставное предложение, подлежащно-личное предложение. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, выраженным в функции подлежащего. Предложения с номинативным грамматическим субъектом, параноминативным грамматическим субъектом. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе.

Согласованные определение, подлежащие прилагательные и существительные, темативное определение. Обычные и аномальные без окончания (номинативы) в утвердительных предложениях с эксплицитным, аккумулятивом с окончанием (дегитивы), аккумулятивом множественного числа (номинативы). Партитив объекта, выраженный непереносным существительным, партикли объекти в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме косвенно- и косвенно-местного падежи, обстоятельство, выраженное наречием, обстоятельство, выраженные клистронимиями с предлогами и постлогами, абсолютность в форме именного и транслатива. Части речи: свободные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и постлоги, вводные. Различные типы склонения имен, одноосновные и двуосновные имена, стволы и согласная основа. Именные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы в карельском языке: формообразовательные суффиксы и окончания, показатели множественного числа в формах числительных падежей. Чередование кратких гласных основы слова. Чередование ступеней гласных в основе слова: видная ступень, чередующая согласная перед показательными суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, возвратное местоимение, отрицательные местоимения, отрицательные местоимения, определительные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных (контрапозитив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное число и косвенный множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы прилежащих от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов. Чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i, чередование конечных гласных основы в двуосновных глаголах перед показателем имперфекта -i. Формы повелительного наклонения глаголов — императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2 лица множественного числа). Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные

числительные от 100 до 1000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия. Предлоги и послелоги, инфинитив.

41.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого акта в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речевых в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции и знаменитые достопримечательности и события). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения национальных праздников (Ушардуси, Пижма года и других), с особенностями образа жизни и культуры карелов. Формирование умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (ливвиковское наречие), правильно оформлять свой адрес на карельском языке (ливвиковские предлоги) (эпистола, формуляр), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать о знаменитых людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (приветствие, местонахождение объекта и другое).

41.6.5. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных мыслей и высказываниях слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

41.7. Содержание обучения в 6 классе.

41.7.1. Тематическое содержание речи.

Matšatalkuine. Путешествие. Лето, летние месяцы, летняя пора. Путешествие по России: г. Москва, г. Санкт-Петербург. Москва – столица

Российской Федерации. Санкт-Петербург и его достопримечательности. Путешествие по Карелии: Петрозаводск, Кижы. Валаам. Поездка в ливвиковскую деревню Кухковера. Путешествие за рубеж. Итоги у финских муми-троллей. Летний отдых на море. Туризм, туристическое снаряжение. Поход в лес, права на безопасного отдыха на природе. Лапка. Митакса. Продукты питания: мясо, рыба, овощи, фрукты, бакалея; хлебобулочные изделия, молочные продукты и так далее. Упаковка продуктов, приготовление пищи. Рецепты, инструкции. Традиционная карельская кухня. Продуктовый магазин. Покупки. Тапи. Зона. Зона в Карелии. Зимняя погода. Зимние забавы и виды спорта: хоккей, катание, лыжи, саншуга, катание с горки. Инструкция по изготовлению снеговика. Новый год, семейные и школьные традиции празднования новогоднего праздника. Новогодние подарки друзьям и друзьям. Новогоднее угощение, правила поведения за столом. Карельский Дед Мороз. Морозец Шалккисе. Поход в зимний лес, наблюдения за природой, зимние карельские леса. Уккюу. Друг: Мой друг (возраст, внешность, характер, привычки и увлечения). История внешнего знакомства. Что такое дружба. Настоящий друг — это тот, кто... Школа. Школа. Школа школы: учебные классы, актовый зал, спортивный зал, библиотека, столовая, спортивная площадка. Различные занятия, учебные предметы. Школьная форма. Правила поведения в школе. Зимние досуги: кружки художественного творчества, спортивные секции. Дорога в школу, правила дорожного движения, правила безопасности. Карельская горница. Вейккисе. Буда. Угощение. День рождения, праздничный обед, покупка продуктов питания, приготовление праздничных блюд, сервировка стола. Угощение гостями, посещение кафе, музея, заказ блюд, правила поведения за столом. Ретей. Семья. Семья, состав семьи, шеннесте, характер и ценности шенной семьи. Близкие и дальние родственники. Семейное древо, родословная. Трехсловная карельская семья. Суотай, Финляндия. Финляндия на карте мира. Климат, население, крупнейшие города Финляндии. Финские озера, реки, леса и горы. Хельсинки — столица Финляндии, достопримечательности Хельсинки. Финская Лапландия — зотина Йоулутукко. Путешествие по Финляндии. Книга Туве Янссон о муми-троллях и персонажах Пеллали Синицкой на карельский язык. Калевала. Калевала. Биография Элиаса Лённрота — создателя

поэмы «Калевала». Карельские и финские эпические песни как основа «Калевалы». Зинаида Дубинина переводчик «Калевалы» на ливвиковское наречие карельского языка. Карельские мифы и эпические мифы.

41.7.2. Коммуникативные умения.

«Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи».

1. Общение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, поддерживать в разговоре, выражать сожаления и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо отказываться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Диалог-реципрок: координат (фактически информации), отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вспомогательные умения диалогической речи развиваются в стандартизированных ситуациях вежливости общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с содержанием речи речевых ситуаций. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: соблюдение правил этикета монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмет, явление и объект человека), а также характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (списание), изображение (рассказ) персонажи содержания прозаического текста. Краткое изложение результатов

выполненной прослушанной работы. Движения ужения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монологической речи — 3–8 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников в естественной (нестандартной) реакции на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитном на слух тексте. Тексты для аудирования: диалогизированные естественные в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщения информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Регулируемые умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров в стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, выделять незнакомые слова, несущественные для понимания основного

содержания, понимать и интерпретировать слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение таблиц с пониманием представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, отрывки из художественного произведения, в том числе рассказы, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявление личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, экспозиционный текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 250-700 слов.

Письменная речь.

Различные умения письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, выписывание предложений, предложений и соответствия с решаемой коммуниктивной задачей: заполнение анкеты и формулировка сообщения о себе основных сведений, понимание электронности сообщения и соответствие с нормами официального общения. Объём письма – до 70 слов. Описание неформального письменного общения с использованием обращения, приветия, интонаций. Объём письменного сообщения – до 70 слов.

4.1.7.3 Языковые умения и умения

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, производящие слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Привлечение внимания к значению ключевых слов. Проведение капитализации имени прилагательного, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационные знаки: запятой,

и спонтанности с нарушением речевого этикета (неформальное электронное общение) — типично карельского.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), ситуативных единиц общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (ляввинокское наречие) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц звуковых знаков) и около 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного значения). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные изучаемые типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: инвариативное предложение, транзитивное предложение, пассивная конструкция, неакцентированное предложение, предикативное предложение. Сложносочинённое предложение, сложноподчинённое предложение. Двухсоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: отредетивно-литерно односоставные предложения, обобщительные предложения. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением в функции подлежащего. Предложения с комплексным грамматическим субъектом, нераспространённым грамматическим субъектом. Синтаксические маркеры рода и числа в числе

Согласованное определение, неизменяемое прилагательное в функции определителя, топятыное определение. Объект в аккузативе без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, аккузатив с окончанием (аккузатив), аккузатив множественного числа (номинатив). Паритив объекта, выраженный неперсонным существительным, паритив объекта в отрицательных предложениях. Существительное в форме внешней и внутренней падежной падежа, обстоятельство, выраженные наречием, обстоятельством, выраженные конструкциями с предложением в послелогам, обстоятельство в форме топяты и топяты. Части речи: изменяемые часть речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различное типичное склонение имен, одноосновные и двуосновные имена, именное и согласное основы. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Склонительные суффиксы в карельском языке: (формобразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах мужских падежей). Чередуемые краткие гласные основы имен. Чередуемые ступеней согласных в основе имен: сильная ступень чередуемых согласных перед отрицательными суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, возвратное местоимение, исключительные местоимения, относительные местоимения, определительные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, отрицательных местоимений. Степень сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное число в волюпатив множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы: предлоги в одноосновных и двуосновных глаголах. Утвердительные и отрицательные формы императива в одноосновных и двуосновных глаголах, чередуемые конечных гласных основы в функционировании глаголах перед показателем имперфекта *-i*, чередуемые конечных гласных основы в двуосновных глаголах перед показателем имперфекта *-i*. Утвердительные и отрицательные формы предлога от единственных и двучисловых глаголов. Формы повелительного предложения глаголов — императив (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица

множественного числа). Формы [.] II причастия активного одноклассных и двухклассных глаголов. Формы возвратных глаголов с предельным показателем -каси. Формы инфинитива I и инфинитива. Формы императива, инфинитива, элатива III инфинитива от одноклассных и двухклассных глаголов: императив III инфинитива, инфинитив III инфинитива, элатив III инфинитива. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 и их сокращения, порядковые числительные и их сокращения. Наречия места, времени, образа действия. Преполок и послелог, союзы.

41.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевки поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и праздновании дня рождения, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: логотипов и государственных символов (флаги), некоторые национальные символы, традиции проведения основных национальных праздников (Рождество, Покрова года, День матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми водными объектами). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (лашяккеског кэрчяс), правильно оформлять свой адрес на карельском языке (п шиккес, фирму кэрчяс), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в праздновании дня рождения и питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателей, поэтов, спортсменов), указывать номера улиц и ситуации повседневного общения (объяснять местонахождение объекта и другое).

41.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной. Использование при формулировании собственных высказываний

ключевых слов, темы. Идентифицируемые информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

41.8. Содержание обучения в 7 классе.

41.8.1. Тематическое содержание речи.

Келдыдрине. Лепи. Вспоминания о прошедшем лете. Летом кавлукты в карельской деревне у бабушки и дедушки, домашние животные, дача, лес, рыбалка. Активный отдых в летнем лагере. Посадка на дачу, работа в саду и на огороде, ланной уржай. Путешествие по России. Туристические поездки за рубеж. *Linn da kuld*. Жизнь в городе и в сельской местности. Жизнь в городе и в сельской местности. Петрозаводск – земляца Карелия, лугузская по городу. Старинной карельской город Олонка, музей карель-ливонков в Олонка, Рагана. Рождество. Карельская мифы. Традиции празднования Рождеству в Карелия. Зимние каникулы. *Kodi*. Дом. Квартира в многоквартирном доме: планировка, обстановка. Дом и деревня: устройство дома, обстановки. И гости у родственников, друзей и знакомых. *Ajra*. *Palvukivi*. *Kodilavot*. *Ilmolaavot*. Время. Распорядок дня. Работа по дому. Знания и свободное время. Часы, определенные времени по часам. Распорядок дня, полезные привычки. Работа по дому, домашние обязанности членов семьи. Свободное время, хобби. *Kodilõit*. Домашние животные. Домашние животные в городе и в сельской местности. Радость общения с домашними животными. Уход за домашними животными, ответственность за их содержание. *Palvukivi*. Петрозаводск. Города Карелия. Петрозаводск – земляца Карелия: географическое положение, население. Достопримечательности Петрозаводска. *Ludepõie*. Чтение. Чтение – лучшее учение. Газета и курьезы на карельском языке. Детский журнал «Коптево».

41.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера; диалог-побуждение к действию, диалог-

распрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов. Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переоспоривать, излагать с изложением, выражать пожелания и вежливо реагировать на предложение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения собеседника, диалог-побуждение к действию: обраться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) исполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо спешиться (не соглашаться) на предложение собеседника, обменявшись элементарными предложениями. Диалог-распрос: консультировать (как отнесется информация, отвечающая на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемому фактам и событиям, запрашивать дополнительную информацию, переключить с вопроса спрашивающего на вопрос отвечающего и наоборот. Другие умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях идентификационного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий и иллюстрированных форм речевого текста. Объем диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монолингвальной речи: создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных актов речи — описание (предмета, местности, личности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), выражение (директива) основного содержания аргументного (проблеменного) текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Другие умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях идентификационного общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объем монологического высказывания — 8-9 фраз.

Аудирование.

Понимание непосредственным общением: понимание на слух речи учителя в одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных речевых текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием зашифрованной информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием зашифрованной информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), выказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время изучения текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать при себе и локально доступные аудиотексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием главной/зашифрованной информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), ориентироваться содержанию текста по заголовку (началу) текста, последовательность главных фактов (событий), умение идентифицировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) в понимании представленной в них информации. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе

рассказы, отрывки из статей научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, культурный репортаж, сообщение личного характера, стихотворения, письменной текст (таблица, диаграмма). Объем текста (текстов) для чтения — до 350 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: выделение текста и воспроизведение из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, определение жанра прочитанного текста. Заполнение азбуки и формулировка сообщения о событиях личных сведений. Письменные электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливого общения.

41.4.3. Малознакомые чтения и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, вошедших к себе в категорию, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов соблюдая фонематическую структуру чтения. Чтение на слух небольших аудиотипичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонационной интонации, демонстрирующие понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера. Объем текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, запятой, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и закрепление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей

и карельском языке (Лавинковское наречие) нормы лексической значимости. Различия в употреблении в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения актуальности и цельности высказывания. Объем — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц изученных рифм) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многосyllабные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интеркампозиционные слова. Наиболее частотные фразеологизмы.

Грамматическая сторона речи.

Различия в употреблении в устной и письменной речи изученных морфологических форм в синтаксических конструкциях карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательные, побудительные, вопросительные (общий вопрос, специализированные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Неполные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: интрузивное предложение, транзитивное предложение, пассивная конструкция, пассивизированное предложение, результативная конструкция с транзитивом, предикативное предложение, предложение с семантической связью. Специализированные предложения. Сложноподчиненное предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: императивные, личные односоставные предложения, неопределённо-личные предложения, общезначимо-личные предложения, безличные предложения, конструкции действительности. Предложения с разным порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Причастные предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, выраженным в функции подлежащего. Предложения

с инвариантом и перутизом грамматического субъекта, придаточным предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласование определительных, относительных, присяжных в функции прилагательных, количественных прилагательных, числительных, определений в форме внутренне- или внешне-местного падежа, инфинитивные определения. Объект и аккузатив с без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, аккузатив без окончания (номинатив) в отрицательных действительных предложениях, аккузатив с окончанием (дательном), множественного числа (номинатив). Наречия объекта, выражаемого существительным, наречия объекта в прикличительных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогами и числительными, обстоятельство в форме основы и транслатива. Части речи: именное частное (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имен, одноосновные и двуосновные имена, родная и согласная форма. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словозначительные суффиксы в киральском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах именных падежей. Чертование кратких гласных основы слова, чертование дифтонгов основы слова, чертование ступеней согласных в основе слова, силовая ступень чертования согласных перед протекательными суффиксами в единственном числе в словах с обратным чертованием. Указательные, отрицательные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, возвратное местоимение. Образование частиц. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов, чертование конечных гласных основы в одноосновных

глаголах ларел показателем имперфекти -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от единственных и двучисловых глаголов. Утвердительные и отрицательные формы единственных и двучисловых глаголов гипотетического перфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от одноосновных и двучисловых глаголов, вспомогательные глаголы в футуруме, формы основного глагола (футурум) с показателями -nāi, -nāi. Формы потенциальности инфинитива глаголов - императива (утвердительные и отрицательные (формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы единственных и двучисловых глаголов различных наклонений: изъявительное изъявительное (indicativus), условное наклонение (indicativus), потенциальное наклонение (imperativus). Формы I, II причастия актива одноклассных и двучисловых глаголов. Формы возвратных глаголов с присоединяемым показателем -kheh. Формы неопределённого лица в основном значении, и функция лебужезе к действительности. Формы инфинитива: I инфинитив, формы укланья, инфинитив, лекция III инфинитива от одноосновных и двучисловых глаголов. Управляющие глаголы. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия модальности и характера. Предлоги и постлоги. Союзы.

41.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и понимание основных социокультурных элементов речевого поведения в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и фразий в рамках обширного тематического содержания (использование национальных праздников, традиций в питании и проведении досуга, система образования). Социокультурный интерес родной страны в Республике Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пинкити това, Дня матери и другие), с особенностями образа жизни и культуры (известных достопримечательностей, некоторыми выразительными словами). Развитие умений: писать письмо из семьи, некоторые выразительные слова.

в таком случае и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (ливвиновское веэччис), правильно оформить и адрес свой адрес на карельском языке (ливвиновское веэччис). правильно оформить электронные сообщения личного характера и корреспонденции с поручением официального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные праздничные традиции, самые известные достопримечательности, традиции в приходе на дрова и питание), кратко рассказывать и поднимать вопросы родной страны и Республики Карелия (учёбы, писателях, поэтах, олимпиадах), указывать контакты гостям и ситуациям повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

41.8.5. Коммуникативные умения.

Исполнение при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, задачи при непосредственном общении и/или в письменном виде с помощью используемых собеседником жестов в диалоге. Переосмыслить, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов. Интерпретировать информацию, не являющейся необходимой для понимания основного содержания аргументации (присущей данному) текста или для извлечения в тексте зашифрованной информации. Сравнение (в том числе установление сходства или различия) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

41.9. Содержание обучения в 8 классе.

41.9.1. Тематическое содержание речи.

Тема 1. Свободное время. Свободное время хобби увлечения. Чтение художественной литературы. Кинофильм. изображение кинофильма, обсуждение кинофильма. Посещение театра, обсуждение спектакля. Национальный театр Карелия: история, современный репертуар, ведущие актеры. Театры и музеи, знакомство с музейной экспозицией. Национальный музей Республики Карелия. Музыкальный фольклор карелии-ливвиков, современные исполнители песен на карельском языке. Национальный Молодежная мода. Магазины одежды, виды одежды, современные ткани и материалы, примерка одежды. Современная молодежная мода, актуальные тренды Kivijä. Карелия, Республика Карелия:

географических положений, влечет, зоология, гидрология, флора и фауна. Изучение Карелии. Известные люди Карелии. *Ymbäristön vardoitšeminne*. Охрана природы. Экологические проблемы и пути их решения. Разнообразие животных и растений на территории Карелии. Водонерский национальный парк. *Julien piltväitö vallitenda*. Выбор профессии. Современные профессии и сферы их применения. Возможности получения профессионального образования после окончания школы. Выбор будущей профессии и его обоснование. *Tähtitieteet*. Традиционные знания праздники. Календарная обрядность карелов-ливвиков. Традиционные знания праздники, Рождество, зимние Святки: традиции празднования. *Kevätruahtiekat*. Традиционные весенние праздники. Календарная обрядность карелов-ливвиков. Традиционные весенние праздники. Масленица, Вербное воскресенье, Пасха, Иваномешение, Троица. Традиции празднования.

4.1.0.2. Коммуникативные умения.

Центрально.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести разные виды диалогов (диалог открытого характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные типы диалогов). Диалог открытого характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и желания реагировать на предложения, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог-побуждение к действию, обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к убеждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с помощью спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Планки диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием напечатанных слов, реченных вслух и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета. Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуниктивных умений монологической речи, создание устных устных монологических высказываний с использованием основных коммуниктивных функций речи — описание (предмета, местности, явления и действия человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), призывание и документирование своего мнения по отношению к установленному (принятому). Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прслушанного) текста, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания — 5-16 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание по слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, идентификация пересказа или просёбу повторить для уточнения отдельных частей. При опосредованном общении: понимание речи не экспрессив и понимания на слух сложных речевых текстов, содержащих отдельные высказываемые языковые явления, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и экспрессивным на слух тексте, выделять главную информацию от второстепенной, определять содержание текста по его первым строкам, идентифицировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой)

информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в акцентированной (ясной) форме, и воспринимать на слух текст. Тексты для аудирования: диалог (беседа), рассказываемый собеседником в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время: изучение текста (текстов) для аудирования — до 2 минут.

Слысловосприятие.

Развитие умения читать про себя и понимать содержание аудиотипичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные высказанные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определить тему (основную мысль), выделить главные факты (события), опуская второстепенные, проанализировать содержание текста по плану (важные факты), определить логическую последовательность главных фактов, событий, опровергать незнакомые слова, несуществующие для темы или содержания содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочтением текста и понимать запрашиваемую информацию, представленную в акцентированной (ясной) форме, оценивать достоверность информации с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи. Чтение таблиц, диаграмм, схем и комбинированных представлений о них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных выразительных текстов, содержащих отдельные несложные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развивается умение полно в точности понимать текст на основе его информационной переработки (смысловая и структурная анализ отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь элементов и текста (как и в абстрактной, так и в конкретном тексте по редуцированным абзацам). Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного

характера, сообщение информационного характера, объявление, эпитетивный реценз, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объем текста (текстов) для чтения – 350-500 слов.

Циэакциэя речь.

Различное уменьшительное акцентированное речью: спонтанное звоня (тепелю) устного или письменного сообщения. Заполнение анкеты и формуляров, сообщение о себе основных сведений. Письменное электронное сообщение личного характера и взаимодействие с информацией неофициальной общности. Объем текста – до 110 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образных, глагольных и (или) причастных (прилагательных) текстов. Объем акцентированного высказывания – до 110 слов.

41.9.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи

Различное в слух, без фонематических ошибок, ведущих к сдвигу в коммуникативности, различение слов с сближением правильного ударения и образ с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение длинных слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших фрагментов текстов, построенных на звуковых языковых материалах, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рисунок, диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей в их связи. Функционально грамотный, в соответствии с нормами чтения проекта, оформить электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициальной общности.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических

единиц (слов, словосочетаний, речений и т.п.), обслуживающих ситуацию общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксальной и паронимической лексики (лехвиновское наречие) и лексемы лексической семантики. Объем — 1050 лексических единиц для продуктивного пользования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение, повтор. Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его цельности.

Грамматическая сторона речи.

Различия в употреблении в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка.

Основные коммуниктивные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, отрицательное (общий вопрос, стелпальные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: изъяснительное предложение, прилагательное предложение, possessivная конструкция, обстоятельственное предложение, результативная конструкция с транзитивом, прилагательное предложение, предложение с семантической составляющей.

Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, прилагательное предложение в функции определения, обстоятельственное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определительно-личные односоставные предложения, коопредельно-личные предложения, обобщительно-личные предложения, безличные предложения, конструкция действительная. Предложения с правым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженым личной формой глагола. Предложения

с безличными, причастиями действительного и страдательного залога. Предложения с именным и личным грамматическим субъектом, предложением предложением и функциями субъекта.

Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, согласование подлежащего и сказуемого в роде и числе и числе и числе. Согласование определений, подлежащих предложительных в функции определения, существительное определение, отрицательное определение, определение в форме внутренне-личного местоименно-местного падежа, отрицательное определение. Обороты в accusativus без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, accusativus без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях, accusativus с окончанием (латинизация), accusativus множественного числа (латинизация). Particulae objecti, отрицательных существительных, отрицательных объекта в отрицательных предложениях. обстоятельство в форме именного и внутренне-личного падежа, обстоятельство, выраженное отрицанием, обстоятельство с предложением и предложением, обстоятельство в форме именного и предложительного.

Части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные, глаголы, предлоги, союзы, частицы. Различные типы словосочетаний, синтаксические и функциональные члены, глаголы и сплассовые формы, инфинитивные формы в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), синтаксические суффиксы и окончания в языке: формообразование суффиксов и окончаний, падежные, множественного числа и формальных падежей. Чередование кратких главных окончаний слова, чередование дiphthongов основы слова, чередование гласных в начале слова, чередование согласных перед протяжительно-суффиксами в единственном числе и слова с отрицательным чередованием.

Указательные, вопросительные, отрицательные, предельные, отрицательные, неопределённые местоимения, возвратное местоимение. Словосочетания. Степени сравнения прилагательных (квалитатив, суперлатив), образование прилагательных в форме квалитатива и суперлатива (сравнительного

имеющегося числа). Утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов, передвинутые показатели именных основы в одноосновных глаголах перед показателем именности *-i*. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы однократных и двукратных глаголов единственного перфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от одноосновных и двуосновных глаголов. Возможительные формы в футуруме, формы основного глагола футуруми с показателями *-mah*, *mah*. Формы повелительного наклонения глаголов — императив (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов различных наклонений: изъявительное повелительное (индикатив), условное наклонение (кондиционал), потопительное наклонение (потоптивал). Утвердительные и отрицательные формы презенса конъюнктива, утвердительные и отрицательные формы имперфекта условного наклонения с показателями, утвердительные и отрицательные формы перфекта условного наклонения. Утвердительные и отрицательные формы презенса потенциального наклонения (потиентиво). Формы 1, II причастия от глаголов одноосновных и двуосновных глаголов. Формы причастных глаголов с грамматическим показателем *-sch*. Формы неопределенного злора и единственного множественного числа в функции подлежащего и действия. Формы инфинитива I и II причастия, формы канктива, инфинитива III и причастия от одноосновных и двуосновных глаголов. Угласение глаголов. Формы порядков и кратных числительных: соответствующие числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, причастия и долги, а также наречия модального характера. Предлоги и постлоги. Союзы.

11.9.4. Союзкультурные связи в украиня.

Общество имеет возможность и возможность общения с использованием знаний о психокультурных особенностях своей страны

и своего региона, основываясь на изучении культурных элементов речевого поведения в этнокультурной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической (фонемной) лексики и речевых в рамках тематического содержания. Понимание речевых различий и ситуациях официального и неофициального общения в рамках этнокультурного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: традиционно с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известности достопримечательностями, культурными наследиями). Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: символика, историко-географических, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцы поэзии и прозы, известных в языковом отношении. Развитие умений: кратко представлять Россию и Республику Карелия (культурные явления, события, достопримечательности), кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и своего региона (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других), планировать маршрут, состоящий в ситуациях межкультурного общения на карельском языке (ливвиковское наречие) (определить местонахождение объекта, спланировать логичный маршрут и другие ситуации).

4.1.9.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, логика, использование при говорении и письме перифраз (замещение), синонимические средства, отсылка предмета вместо его названия, при непосредственном общении договариваться о значении непонятных слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переформулировать, просить повторить, уточнить значение непонятных слов. Испытывание при формулировании собственных высказываний ключевых слов, планов. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прослушиваемого (прослушанного) текста или для выполнения

и тексты запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

41.10. Содержание обучения в 9 классе.

41.10.1. Тематическое содержание речи.

Muinaukielen rooli ulises ammatite valitsemis. Роль родного языка в выборе профессии. Карельский язык: история, современное состояние. Карельские письменности, литература, газеты и журналы: на ливвиковском наречии карельского языка. Сферы применения карельского языка: административная политика, культура, образование, туризм, СМИ на национальных языках. Изучение карельского языка на кафедре прибалтийско-финской филологии Института филологии Петрозаводского государственного университета. Kivinkielin ja Muinaukielen tutkimus. Человек и Вселенная. Космос и его освоение человеком. Первый космонавт Юрий Гагарин. Современная космонавтика Ihminen ja avaruus. Ihminen maailmalla. Человек и мир. Изменение климата. Изменения климата в разные времена года, планирование деятельности с учётом прогноза погоды. Климат Карелии и других регионов России, климат разных частей света. Изменение климата как результат деятельности человека, глобальное потепление, истощение озонового слоя планеты. Корона с последствиями изменения климата. Terveellinen elämäntapa. Здоровый образ жизни. Здоровый образ жизни, правильное питание, занятия физкультурой и спортом. Чистота воды здоровья. Народная медицина, карельская баня kivikylä. Luonnonvoimat. Ливвиков. СМИ. Современные компьютерные технологии, Интернет. СМИ: телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет. Современные компьютерные технологии, использование цифровых ресурсов в образовательных целях. Карельский язык в Интернете. Kevätkokous. Традиционные летние праздники. Календарная обрядность карело-ливвиков. Традиционные летние праздники, летние Святки. Ивовые дни: традиции празднования. Vuorokaudenkierto. Традиционные песенные праздники. Календарная обрядность карело-ливвиков. Традиционные осенние праздники. Космос: традиции празднования.

41.10.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуниктивных умений диалогической речи в изювно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (инициативный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-разпрос, диалог-обмен мнениями). Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, обращаться с просьбой, выразить согласие и вежливо реагировать на предложение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Диалог-разпрос: сообщать фактически информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать согласие, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее). Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях: неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием или без использования ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями. Развитие коммуниктивных умений монологической речи: создание устных связей монологических высказываний с использованием основных коммуниктивных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), рассуждение, выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (представленному), изложение (пересказ) основного

содержания прочитанного (примитивности) текста с указанием своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, включенных в речь в (или) иллюстраций, фотографий, таблиц как фиксированных элементов. Объём коммуникативного высказывания 10-12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие понимания и понимание за слух несложных вычленимых текстов, содержащих отдельные неупомянутые языковые элементы, с разной глубиной понимания их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, опознать главную информацию из изреченной, проанализировать содержание текста по началу сообщения, интерпретировать знакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в акцентной (язычной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), выходящая беседа в ситуациях неформального общения, рассказ, сообщение информационного характера. Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А1 – низшему уровню по общепринятой шкале). Время чтения текста (текстов) для аудирования до 2 минут.

Самостоятельное чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные ситуационные тексты

разных жанров и стилей, содержащих подчас незначительные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с максимальным освоением содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным освоением содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку/шпичку текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на отдельные смысловые смысловые части, осваивать текст (его отдельные части), историровать незнакомые слова, использовать для понимания основную информацию. Понимать интерпретационные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в оригинальном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицированной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение таблиц, диаграмм, схем в понимании представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания сложных художественных текстов, содержащих отдельные языковые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловую и структурную анализ отдельных частей текста, выборочно переводя), устанавливать причинно-следственные взаимосвязи явлений в тексте фактов и событий, восстанавливать текст по разрозненным абзацам или путём доживания пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), статьи, рассказы, отрывки из художественного произведения, статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, письма, инструкции, электронное сообщение личного характера, стихотворение, сплошной текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – данному уровню учащихся по общеввропейской шкале). Объём текста (текстов) для чтения 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление плановых текстов устного или письменного сообщения, заполнение анкет и формуляров, сообщения о себе основываясь на задании, заполнение анкетных опросников и соответствие с нормами официального общения. Объём письма – до 120 слов, создание небольшого письменного сообщения с использованием образц. плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов, выполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста, преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации. Письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём 100-120 слов).

§ 10.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических (фонологических) ошибок, звуков к себе в координатах, происхождение слов с соблюдением традиционного ударения и фраз с субтитрами их ритмики и просодических особенностей, чтение парных слов согласно основным правилам чтения. Выразительное чтение вслух, чувства и эмоции. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонация, демонстрирующей понимание текста. Текст для чтения вслух: сообщение цифрового характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов. Правильное использование знаков препинания: точка, запятая, тире и интонационные знаки в конце предложения, запятой при перечислении в обращении, при вводных словах, обобщающих выражении мыслей и их связь. Пунктуационные правила соответствуют с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Расширение и употребление в устной и письменной речи лексическая

слоги (слов, словосочетаний, речевых единиц), употребляющихся в ситуациях общения в рамках тематических содержаниях речи, с соблюдением звукостворочной и интонационной янэки (линьняковское наречное) нормы лексической сочетаемости. Рассказывание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения единичности и целостности высказывания. Объём 1200 лексических единиц для продуктивного и коммуникативного (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интерпретация лексических слов. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая структура речи.

Рассказывание и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специальные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: изъяснительное предложение, повелительное предложение, повествовательное предложение, именительное предложение, результативная конструкция с транслативом, предиктивное предложение с семантической связью. Сложноподчинённые предложения. Сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определяющего, придаточное предложение в функции объекта, прилагательное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определительно-личное, определительное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщительно-личные предложения, безличные предложения, именительное предложение. Предложения с прямым порядком слов, предложения

с инфинитивом. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, местоимением в функции подлежащего. Предложения с возвратным и личным грамматическим субъектом, предикатом предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, неизменяемые прилагательные в функции определения, количественное определение, аппозитивное определение, определение в форме существительных местоименных падежей, инфинитивное определение. Объект в accusative без окончания (accusative) в утвердительных предложениях с императивом, accusative без окончания (accusative) в утвердительных неопределённо-личных предложениях, accusative с окончанием (accusative), accusative множественного числа (accusative). Переход объекта, выраженного инфинитивом в предложительных партиципальных предложениях. обстоятельство в форме внешнего и внутреннего местоименного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, числительными в предложениях и предложениями, обстоятельство в форме существительного и тригонометрии. Часто речи: координатные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелог, союзы. Различные типы склонения имен, односложные и двусложные имена, глаголы и союзные основы. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы в норвежском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатели множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких гласных основы слова, чередование дифтонгов основы слова, чередование ступеней согласных в основе слова, чередование ступеней чередования согласных перед предложительными суффиксами в единственном числе и слова с чередованием. Указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, возвратное местоимение. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные

и отрицательные формы презенса от одноосновных и двuosновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноклосных и двuosновных глаголов, чередовые коллективных личных формы и множественных личных перед показателем имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двuosновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноклосных и двuosновных глаголов имперфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурума) от одноклосных и двuosновных глаголов, вспомогательные глаголы в футуруме, формы основного глагола футурума с показателями -nāi, -nāi. Формы повелительного наклонения глаголов - востратва (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноклосных и двuosновных глаголов различных наклонений; изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал); потенциальное наклонение (потенциал). Утвердительные и отрицательные формы презенса кондиционала, утвердительные и отрицательные формы имперфекта условного наклонения с показателями, утвердительные и отрицательные формы перфекта условного наклонения. Утвердительные и отрицательные формы презенса потенциального наклонения (потенциал). Утвердительные и отрицательные формы презенса потенциального наклонения (потенциал), утвердительные и отрицательные формы перфекта потенциального наклонения. Формы I, II причастия актива одноклосных и двuosновных глаголов. Формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -kēb. Формы неопределенных лиц в основном звании, в функции лебуждения к действию. Формы инфинитивов: I инфинитива, II инфинитива, формы снатица, востратва, златива III инфинитива от одноосновных и двuosновных глаголов. Упрямые глаголы. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их сокращения, порядковые числительные и их сокращения. Наречия места, времени, образа действия, меры, прачасы и дела, а также наречия модального характера. Предлоги и послелоги. Слупы.

41.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементах речевого коммуникативного этноста. Знание и использование в устной и письменной речи тематической (лексической) лексики в рамках определенного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции и привычки и традиционные досуги, система образования). Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми этнокультурными людьми), с доступными в языковом отношении образцами лексики и фразы для поддержания диалога на карельском языке (ливвиковское наречие). Формирование элементарного представления о различных вариантах карельского языка. Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение нормы вежливости в общении. Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (ливвиковское наречие), правильно оформлять в анкете свой адрес на карельском языке (ливвиковское наречие), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неформального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях посредственного общения (общество, местный магазин, объект и другие).

4.10.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, лексики для понимания и письма персонажей (характеристики), символических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении неизвестных слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать.

пресечь повторы, уточняя значения незнакомых слов. Иллюстративные неформативы не являются необходимой для понимания основой содержания прочитанного (прослушанного) текста и не являются средством заградительной информации. Сравнение (в том числе установление сходства) для сравнения объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций и т.д. в изучаемой тематике.

41.11. Школьные результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (диалектовое наречие) на уровне основного общего образования.

41.11.1. В результате изучения родного (карельского) языка (диалектовое наречие) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение чужих, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (карельском) языке (диалектовое наречие);

предупреждение любых форм экстремизма, дискриминации,

спонсирование или реализации любых форм насилия в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (карельском) языке (диалектовое наречие);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодности, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

патристиче русской и государственной идентичности в инклюзивном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (караимского) языка (ливвиговское наречие) в жизни народа, проявление интереса к познанию истории и культуры своего народа, края, страны, других народов России, патристиче отношение к родному (караимскому) языку (ливвиговское наречие), к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, биениям подлинно и трудным достижениям народа, в том числе историческим и художественным произведениям, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, признаниям и родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность одолевать себя позитивно, в том числе речевые и поступки, в том же поведении и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознавая последствий поступков, активное участие ассоциативных поступков, смелость и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетических аспектов изобразительных искусств, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации в самовыражении;

педагогическое воспитание ответственности и мирности искусства, роль этнических культурных традиций и национальностей творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и воспитательного опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (ежедневные занятия, соблюдение гигиенических правил,

успешнопольный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность;

осознание последствий в изобретение вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и иных вредных привычек, для формирования психической устойчивости, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая стратегии жизни;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение поддерживать свой эмоциональный состояние в эмоционально устойчивое состояние других, использовать языковые средства для поддержания своего состояния, в том числе понимать, на примере из литературных произведений, описанных на русском (караельском) языке (Лавинковское перече), сформированные в навыки рефлексии, дружелюбие и умение признавать ошибки и такого же призна другого человека;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, высшего пункта, родного края) технологической и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и осуществлять индивидуальную или коллективную деятельность такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на практике применении изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

организации на прикладное знание в области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование экологической ответственности и возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично изложить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активные иерпрятные действия, направленные на улучшение окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, пишущими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях планетарного уровня экологической, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) целостности научного познания:

ориентация на целостности или коррекционную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, мышления, нравственности и эстетической культуры, поисками чтения как средства познания мира, овладение основными методами последовательной деятельности, умениями на осмысление опыта, наблюдений, экспериментов в стремлении совершенствовать пути достижения индивидуального к коллективному благополучию;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том числе в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытости, поиска и освоения других:

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на опыте других;

язык выразительных и связывающих образов, способность формировать новые смыслы, символизировать, формулировать идеи, понятия, процессы и др. областях

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дофидит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

уметь оперировать основными логическими терминами и предположениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, применяя глобальных целей развития;

способность признавать стрессовую ситуацию, оценивать принимаемые решения в их последствиях, опираться на жизненный, речевой и интеллектуальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить варианты в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

4.11.2. В результате изучения родного (жаргальского) языка (диалектного наречия) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

4.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия (как часть интеллектуальных универсальных учебных действий):

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (критерий), основываясь для обобщения и сравнения, критерий проводимого анализа, классифицировать языковые элементы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в разноагривасных фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления типичности и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, применять выходы в интерактивном диалоге живых и искусственных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, речевыми единицами языка, архаичная варианты речевых и выбирая оптимальный вариант с учётом смыслового (языкового) выделенных критериев.

41.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания в личном обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать порядок и даное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать это для решения учебных задач.

применять на самостоятельном этапе познавательному плану несколько исследований по установлению особенностей языковых единиц, процессов, функционально-смысловых связей и лингвистической объектом между собой, оценивать на предметности и достоверности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования, исследованию, знание инструментов оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

41.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе

информация с учётом предложенной учебной задачи и индивидуальных критериев:

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и близости содержания к теме информации и успешия необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные примеры (подтверждающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных языковых источниках;

смысловательно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентации, таблицы, схемы) и характеризовать различные типы сообщений, диаграммы, линейной графикой и их комбинация в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

4.1.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осознавать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (включая зрительный) в дискуссиях и дискуссиях в устной мовологической речи и в письменных текстах на родном (крательском) языке (индивидуальное общение);

распознавать невербальные средства общения, понимать значимое содержание языка;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение и собеседнику и в корректной форме формулировать свои впечатления;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать идеи, направленные на решение задачи и поддержание

благосклонностью общения:

сообщать свои суждения с уважением к другим участникам диалога, аргументировать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого личного анализа, экспертного педагогического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом типа презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

4.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, проектное решение в группе, проектное решение группы);

самостоятельно оценивать, анализировать решения других (или своё своё); выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных ограничений; аргументировать предполагаемые варианты решений;

самостоятельно оказывать практическую помощь, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

4.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, оценочного интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

видеть различия способами самонаблюдения (в том числе речевыми), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть, как её изменить;

приводить примеры, которые могут возникнуть при решении учебной задачи; и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, выявлять причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и воспроизводить собственную речь с учётом целей и условий общения, признавать ситуативные результаты цели и условиях

обидели;

развивать способность удерживать собственные эмоции и эмоции других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения других и человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

позитивно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

присоединять себя к другим, не осуждая;

проявлять искренность;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

41.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

подумать и найти варианты преимуществ командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать предпочтения, применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, делегировать, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать умения нескольких человек, принимать ответственность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и индивидуальной роли участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, имитационный игрок и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего и общего продукта по критериям, сформулированным сформулированным участками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение

результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предвзятому отчёту перед группой.

41.11.3. Предметные результаты изучения родного (журальского) языка (личностно-языковые парение). К концу обучения и в конце обучающих занятий:

41.11.3.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (откровенное, в том числе характеристичное повествование (общее) с перифразными и (или) пригласительными элементами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 5-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с перифразными и (или) зрительными опорами (объём - 5-6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём - до 6 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать разнообразные адаптированные аудиотексты, содержащие отдельные перифразные элементы, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)

Смысловое чтение: читать при себе и понимать разнообразные адаптированные аудиотексты, содержащие отдельные взаимосвязанные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и понимание их коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения - 180-200 слов), читать при себе неплотные тексты (таблицы) и понимать предметную информацию.

Письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, составлять анкеты и формуляры, соблюдая в себе основные правила. Писать электронные

особенности личного характера, особенно: речевой этикет (объём общения — до 60 слов).

4.11.3.1. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильной ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, параллельно читать aloud небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова сознательно осознавая правила чтения.

Владеть приёмами рифмованных стихами: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении в обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное общение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 60% лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употребить в устной и письменной речи 625 лексических единиц (из списка 500 лексических единиц, посвящённых на уровне начального общего образования обслуживающим ситуациям общения в рамках охватываемого тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы жёст существительных: суффиксы -ja, -jä: pikendajat, kalastejad, суффиксы -aine, -äine: inimaine, külliline, суффиксы -ieksel: aienieksel, kalanieksel, суффиксы -is: aheris, potkatis, суффиксы -ine: puigaine, külline, суффиксы -si, -si: tantsis, veikis, суффиксы -ju, -ju: ilonju, õõju, суффиксы -iti: kasvati, eliti, суффиксы -uline: ostuline, teguline, суффиксы -is: kirjuti, arvuti, суффиксы -u, -u: üdalu, italu, суффиксы -us, -us: vastustus, kätitus, — суффиксы жёст прилагательных: суффиксы -tu, -tu: kätutu, vägatu, суффиксы -tu, -tu: kalatu, küllitu, суффиксы -tu, -tu: vastutu, rakitu, суффиксы -ka, -ka: p'otakas, okkakas, суффиксы -ine: roheline, väikeine, глагольные суффиксы: суффиксы -i: kukkii, koolgii.

суффикс -le-: *kastella-kastelele*, суффикс *pidela*: *kuusiella kuusiäelen*, суффикс -tele-: *lasketella-laskettelele*, суффиксы -n-, -u-: *rauhua rauhua*, *läydyä-läydyä*, — использовать и употребить. А устный и письменный речь слова, образованные путем словосложения: *kokeilua*, *kuivouksi*, рассмотреть и употребить в устной и письменной речи и употребить синонимы и интернационализмы слова.

Грамматическая сторона речи: основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательные, побудительные, вопросительные (общий вопрос: *Ongon sinul aigna paista?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Konza?* (*Konza olet toivuties?*), *Kei?* (*Kui sitä riäve?*), *Misäi?*, *Kuipäi?* (*Kuipäi tui neliä?*), *Mis?*, *Kus?* (*Kus eläy sinun perh?*), *Mitunäs?* (*Mitunäs kuukas sinä orestu?*), *Äijygo?* (*Äijygo partii on ääretäs?*), *Mitunne?* (*Mitunne serh sinu on?*), восклицательный вопрос: *okoi vai?* *Kenhi on valkosihi sinä vai Anni?*). Утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: *Mi (mitunne) on hyvä räivy?*

Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: повествовательное предложение: *Lapci puuissa*, *Tykit ollah ruisto*, *Dumbo eläy leppis*, транзитивное предложение: *Diedoi lasti kylyu tuusale*, *Puü riitetah karua*, пассивная конструкция: *Minul on äijy omahistu*, экзистенциальное предложение: *Školax on äijy tiua*, *Školax ei ole kädäunniödu*, предикативное предложение: *Minä ds. Sanoi olesse dovniäi*, сложноподчиненные предложения: сложноподчиненное предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции объекта: *Oletgo luopattuih, ku ihvi on ja tuih?*, прилагательное предложение в функции обстоятельства: *Konza keuyt talon, uultoiishi tuih jätihe*, двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: impersonально-личное односоставное предложение: *Luvon gahistua*, *Tuunego köib eläjiü*, *Ometta tuustahih*, обобщенно-личное предложение: *Midiä keul keräi*, *sids talva tabuat*, предложение с прямым порядком слов, простое предложение со сказуемым, выраженным личной формой глагола: *Muö ragivettie karjalakka*, предложение с существительным в функции подлежащего: *Orestai tuih kluvazah*, местоимением в функции подлежащего: *Tämi on četti*, предложение с неопределенным

трагматического субъекта: Peten lähdy kyllä., портативом трагматического субъекта. Minä ei ole välinä., Meillä on vuorotau., согласование подлежащего и связного в лице и числе: Tällä kunnalla., Kolme kättä istui levon., согласованное определение: Ostin uuden vaikkutan., вокузативное прилагательное в функции определения: pelasti voin, kukaan räiväl ei istikvazi., тождественное определение: Täällä on vieredat koihu., объект и accusative без окончания (косоизвательно) в утвердительных предложениях с императивом: Avakkaa ikkun., accusative в отрицательном (генитиве); Oskittu selakkiidat., вокузативное множественного числа (косоизвательно): Alla toimile avaimet., partitiiv объекта, множественного вещественных существительных Äijäriäl vuvvā jädššä., partitiiv объекта в отрицательных предложениях: Älä ole kašin., обитательство в форме именительного и звательного падежа: Mihin olly Aalissa., обстоятельство, выраженное наречием: Näi rajavat ämpäki., обитательство, выраженные конструкциями с предлогом и послелогом: Lapset kätälä kuzen al., обстоятельство в форме звательного и транслативного: Näi puolen vuvvijetnu školus., Pojdi riäzi ylorastujakka., части речи: именное часть речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы, различные типы словосвязных связей: на -(i)ne: koiššäine, na -i: mieli, suuli, hääzi, na -e: räns, kate, pookke, na -us: ämpäus, leveys, na -i: kukki, lehti, na -os, -us: kylvös, karhu, na -in: vääin, na -zi: kuzi, одноосновные и двуосновные имена, существительные и существительные, падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения).

Словозменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, покрывающие множественного числа в формах косвенных падежей: -i-, -oi-, -öi-, чередование кратких гласных основы слова: а - о (в именах): otava/o - otu/o, öntä/o - önti/o, а - е (в именах): rai/a - rai/e/raifi; а - е (в именах): juuka/a - juuke/raiba; е - i (в именах): kiven - kivi/e, с - а, ö (в именах): tullen - tul/o, tullen - tulli/y; о - у (в именах): kello/o - kelli/o, ö - y (в именах): töhö/o - töhö/y, чередование ступеней согласных в основе слова: tt:t (kattas-kattat), šš:š (tävššy-tävšš), pp:p (koppu-koppat), pttt (pittu-pittut), kk:k (bäkki-bäkit), šš:š (bošši-bošit), ss:s (kaasit-kaasit, idit (poldo-pellet), luvutu (lumbi-

laimnit), lgi:l (kulgom-kullen), egat (inägy-märtäi), rdar (pündiy-piiräin), gvy (lugos-luvon), gj (viiga-vijjat), g:ö (mägi-näiin), dte (maado-maves), dj (suidau-vuõinuk dte (suadau-tuol). bvy (boba-bovan). екшьюю ступень чередования согласных перед приглагольными суффиксами единственного числа: roigudi, roigva, roigzh и слова с обратным чередованием: lat'e-lstia, avata-avshan.

Указательные местоимения: tšua, so, pebo, tai, uerpoie, tšmõine, zeminõie, päispä/päikäi, nei, peppel/pelei, voo, peppel, tšmõike, zeminõie, возвратное местоимение: iše, вопросительные местоимения: Kui?, Kei?, Mi?, Mitä?, Kuidä?, Mitõike?, Kuidõie?, Mitõuie?, относительные местоимения: kuo, ni, kuida, mitõie, kei, mi, параллельные местоимения: kai, juva, juvaine, tšie, kaikon, juvahiie, toize, mollei, molleibet, склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений.

Степень сравнения прелативных (контратив: miokelbi, vuoatibet, суперлатив: plõip, pookitap), окончание прелативных и форме компаратива и суперлатива (единственное число и варианты множественного числа), утвердительные и отрицательные формы времени от будущеюных и дуальюных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от однокосовых и двукосовых глаголов avoic, eo zokolub, zivõllo, epito zepõuh, hii tšie, hii e tšuh, huõ ukõih, huõ vi nkõ, чередование конечных гласных основ в однокосовых глаголах перед дохвателем контрфекта -i: конечного гласного основы (п-о, п-о, ii-а, e-а); конечного дифтонга основы (ua-a, iä-ä, lu-u, yõ-õ), чередование конечных гласных основы в двукосовых глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (e-о); конечного дифтонга основы (ua-a, iä-ä), форма повелительного наклонения глаголов — императива (утвердительные и отрицательные формы 1, 2 лица единственного числа и 1, 2 лица множественного числа): uia, äia uia, älgäh otakkäh, otakkua, äis luvõ, älgäh lugakkab. Älgäh lugakkua. VV juo. Älgäh juogub, älgäh juoguo, äie kukua, älgäh kakkakäh, älgäh kakkakua, äie hävie, älgäh hävikkäh, älgäh hävikkiä, управление глаголов: avaija, toivotta (kedõ? miõõ?), otua ozua (keh? miõ?), lugie (miõ?), piista (miõ tähte?), muavuo (keh? miõ?) и другие.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные

числительные от 100 до 1 000 в их автономиях, поряжкыи числительные и их склонения: seiðsettles seiðsetuendi – seiðsetandi – seiðsetu, поряжкыи места, времени, образа действия, предлоги и послелоги, в том числе: af, áfrá, áfrá, áfrá, eðch, íca, jálgóá, keakch, koskos, koskel, kuhlas, luo, luokee, piíis, síuuo., tagar, takve, vienes, yllóá, ymbhái, úgva, raráh, óh, valdva, juyú, varah, síjas, úlas, myú, ríkiu, vase, lábi, piálió, rókki, sírió, ymbhái, úrúá, ráá, ríáki, varóu, suate, jálca, halgi, kochi, áhái, myóóh, eoca, úuái, rááá, covaz. в том числе: á, á, í, pí, ku, xegó, áágo, kuhó, ku xú, ga ku.

41.11.3.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения коммуникативно-пикета и рамках тематически-поддержания, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику изучаемого языка в рамках тематического-поддержания речи, правильно оформлять адрес, адрес в анкете, формуляре факстива в школе (один, родственники и друзья) на карельском языке (личностные карточки), обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные государственные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и развлечения души и души); кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателей, поэтов, служивших); описать погоду, погоду в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта в других ситуациях).

41.11.3.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании личную лексику, в том числе коммуникативную, иницировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прочитанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации, участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на карельском языке (личностные карточки) в применении информационно-коммуникационных технологий, обладать навыками подтверждения личности для работы в сети Интернет, использовать двуязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

41.11.4. Предметные результаты изучения родного (адаптированного) языка (ливанско-русские паречья). К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

41.11.4.1. Коммуникативные умения: понимать основными видами речевой деятельности.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) и диалог индигуальной техничсского содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорамн, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника). Понимать разные виды мнгочленных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с дербиными и (или) предельными шипрами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), выделить основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными шипрами (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование: понимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические единицы, со зрительными опорами или без шипры ч. зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием шипры значимой информации (время звучания текста (текстов), для аудиозаписей – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием шипры значимой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку.

Письменная речь: выполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщений – до 70 слов).

создавать небольшие письменные высказывания с использованием образа, логичных, знаковых слов, картинок (обычно высказывания до 70 слов).

41.1.4.2. Языковые умения и навыки:

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, вслух и в форме мимикризации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аудиозаписи тексты объёмом до 40 слов, построенные на изученном илином материале, с соблюдением правил этикета и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать по мере силна согласнo основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными умениями: использовать точку, штрих-подчеркивание и восклицательный знаки и клясо предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: распознать и угадать речи в письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (показан 650 лексических единиц, освоенных ранее), обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости. Рассказывать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: *tekemäija, ka'astajat*, суффиксы -aine, -äine: *linduaine, kyläaine*, суффиксы -in, -in: *kodoin, työniin*, суффиксы -iekkä: *vielniekki, kalaniekki*, суффиксы -in: *alveri, rotkut*, суффиксы -ine: *roigaine, kyläine*, суффиксы -oi, -oi: *mattoi, veikoi*, суффиксы -ju, -ju: *nieltoju, edeiju*, суффиксы -tti: *kazvotti, elätti*, суффиксы -ntä, -ntä: *juonanti, työntä*, суффиксы -minen: *ostaminen, työntäminen*, суффиксы -in: *leijonin, myyhin*, суффиксы -e: *sive*, суффиксы -es: *matkies, suhteet*, суффиксы -o, -ö: *valo, lähti*, суффиксы -os, -ös: *ostos, työs*, суффиксы -u, -u: *uudeh, itku*, суффиксы -us, -us: *vaaleus, keltäys*, суффиксы имен прилагательных: суффиксы -uu, -uu: *kirjau, vägäy*, суффиксы

-lä, -ly: kalala, kaalila, суффиксы -lä, -ly: varala, ruskiä, суффиксы -kas, -kas.
 n'enkas, nkakas, суффиксы -näine, -näine: kogolaine, välilaine, суффиксы -mäine, -
 mäine: jälgimaine, pelimaine, суффиксы -ine: peluine, saagine, латольные суффиксы:
 суффиксы -da, -dä: pizaridun, hõyendüü, суффиксы -e, -ä: vattelun, verelä, суффиксы
 nde, -tä: audentun, lyhendü, суффиксы -sta, -stä: kirjasta, viestistä, суффиксы -ta, -tä:
 rouskuttua, peluittä, суффиксы -ittä, -ittä: rauboitua, ryhittä, суффиксы -i: kukkie,
 kengie, суффиксы -i: katealie, tätehie, суффиксы -ie: valieta, rieneä, суффиксы -ie:
 kastieli-kastelet, суффиксы -udele: kuuniella-kuundelen, суффиксы -tele: lasketella-
 lasketelen, суффиксы -i, -i: lükkie-lykkii, суффиксы -ksi: kulleksie-kulleksii, суффиксы -o:
 leikkoo-leikkou, суффиксы -ia, -iä: veivaltia, veivaltii, piittä-i-piittäii, суффиксы -u, -u:
 rastuu-rastuu, löydyä-löydyy, суффиксы -u, -u: hietouu-hietouu, eläyö-elövy.
 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи звуковые синонимы,
 аллофоны и интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной
 и письменной речи различает средства связи для обеспечения полноты
 высказывания

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной
 и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений
 и параллельном языке – повествовательное, побуждательное, вопросительное (общий
 вопрос: Outo sinul äidit? 'кто?', специальные вопросы с вопросительных слов: Kumpu? (Kumpu olet? 'кто?'), Kuu? (Kuu sinä? 'где?'), Missä? (Missä? 'где?'), Mis? (Mis eläy sinun? 'кто?'), Kus? (Kus eläy sinun? 'кто?'), Mitä? (Mitä? 'что?'), Äijy? (Äijy? 'кто?'), Miltä? (Miltä? 'как?'), альтернативный вопрос, союз vai: Kumpu on vahvempi, sinä vai Anni? Утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mi (mi) on hyvä! Основные структурно-семантические типы простых предложений и параллельном языке: интранзитивное предложение: Lapsi nauttii., Tyttö on iloinen., Vainio on hieno., транзитивное предложение: Dieh'oi on kyllä paha., Puhut kukaan kukaan., сложное предложение: Minu on äijy paha., инверсивное предложение: Skolus on äijy paha., Skolas ei ole kukaan paha., результативная конструкция с транзитивным: Näi on kukaan paha., предикативное предложение: Minu on kukaan paha., сложное предложение.

сдвоенноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение
 и функции объекта. Olesko huomatakseni, kun tulkki on jo tullut?, предлточное
 предложение в функции обстоятельства: Kotiin keviit telon, tuusittaini tallah
 jättihin, дурокстранные и отрицательные предложения, типы одноставных
 предложений в карольском языке: определённо-личное одноставное
 предложение: Luvet gazetissa, Tuusissa kato eläji?, Olessin tuusittaini, Olesko
 dūunpuh Moskovaht?, общипоённо-личное предложение: Mida kosi? ketiit, sidā talvel
 yhuat, предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией, личные
 и неличные предложения: Näkisi tuusvāh kalua, Veresty kalua.. простые
 предложения со сказуемым, выраженные первой формой глагола: Mūō parjietpui
 kahtalaks., модальными глаголами в составе сказуемого: En voiannūh soitua (zvoniē)
 sidāle eūliti, предложения с существительными в функции подлежащего: Oritai ihon
 kuasvāh., местоимением в функции подлежащего: Tähti on dōma, предложения
 с номинативом грамматического субъекта: Petah kōnōy kōlīb., с дательным
 грамматического субъекта: Mēni ei ole sijitūy., Meēis on vāroūda., согласованное
 подлежащее и сказуемое в лице и числе: Tuuli humizou., Kōlno kvāzi istou levōl.,
 сплассиванное определение: Osto uuvet zanakūigān., единичные прилагательные
 в функции определения: mennyt vāht, kōgā pāivān, oti pōstikōvān, латинские
 определения: Tähti on susiedan kōitū., абсолютное определение: Mēkul on pōstikōs
 Pōlōskois. Kahtalo kahtūlān riāhūpān., объект и accusativus без окончания
 (номинатив) и утвердительных предложениях с инверсией: Anikkua ikkūn..
 accusativus с окончанием (латинские): Osiitpui zanakūigān., accusativus
 множественного числа (номинатив): Annā mēlūde avēinet., дательный объект,
 выраженный существительным Äijānriān kuvvāh jōiēiā., дательный
 объект в отрицательных предложениях: Älä ota kvāzi.. обстоятельство в форме
 прише- в внутренне-местного падежа: Mēkul eliy Annaksēs., обстоятельство,
 выраженное дательным: Näi rajakau dōmasi., обстоятельство, выраженные
 конструкциями с предлогами и послелогами: Tāset kižarah kuuzet al..
 обстоятельство в форме латинского и транслитизма: Näi ruudau epasojoudu školax., Näi
 riāzi ulkparastujaks.

Части речи: личное местоимение, причастие, существительное, прилагательное.

kirjain, määrittely, kiel, mit, kielatamis, mittimist, их. особенно указательных, вопросительных, отрицательных местоимений, степени сравнения прилагательных (komparatiiv, superlatiiv). прилагательные: puoliin, puolelman), утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двуосновных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов varoim, en varonut, välinnös, etten välinnötä, häi tuli, häi ei tullut, hyvä eldit, hyvä ei elde, чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателями имперфекта -i: конечного гласного основы (а-и, а-ы, ä-и, ä-ы); конечного дiphтонга основы (ua-а, iä-я, yö-о, yö-ö); чередование конечных гласных основы в двуосновных глаголах перед показателями имперфекта -i: конечного гласного основы (e-о); конечного дiphтонга основы (ua-а, iä-я), утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов olen lähtenyt, en ole lähtenyt, olet tuonut, et ole tuonut, häi on mennyt, häi ei ole mennyt, olennoin luonut, etten ole luonut, olet valinnut, ette ole valinnut, Koulussa sinä olet oppenut universiteetin? – Kaksi vuotta tagapäin.

Формы повелительного наклонения глаголов императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа): ota, älä ota, älgäh otakkua, otukkaa, viedähes, älä lue, älgäh luekkua, älgjü luekkua, äldähes luegälahes, älä juo, älgäh juoga, älgjü juogua, äldähes juodahes, älä katka, älgäh karkakka, älgjü karkakka, äldähes karkattahes, iili hõie, älgäh hõivikkäh, älgjü hõivikkjü, äldähes hõivälahes, формы I, II причастия действительного и пассивного глаголов, формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -kehi, формы инфинитива: I инфинитив с грамматическим показателем -a, -ä, -o, -ö, -e, -ja, -jä, -va, -vä, -ta, -tä, -lä, -lä, -nä управление глаголов: koolivoija, suvoija, vihuri, väitaja, varuti, lävõttaja (kesä? läidä?), otine otin (keh? mit?), lueie (midä?), paisa (mit näike?), tuttavaie (keb? mit?) в артикле, формы: plattava, kottokava, lottava III инфинитива от одноосновных и двуосновных глаголов: и. глагол III инфинитива manlä ommav, pezemä, ketimä, товель rajatamä, guadamä, повеление III инфинитива: lappet otin pappatam, и. глагол III инфинитива postelut jütö taguupak.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные

счётные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: *seitsemälisa seitsemendol seitsemendellu seitsemellu*. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия множественного характера, предлога и послелога, в том числе: *aL, alpe, alle, alad, edel, is, jälgeh, keskeb, koskos, keskei, kolmas, juo, juokse, piia, tinnal, tapan, tuakse, vierek, ylici, ymbäri, nigoa, remil, ää, valhua, tytyi, varin, xijas, tilas, tuub, pikin, vaste, läbi, piäliči, piikki, siriči, ymbäri, tuči, päi, nišooi, vatoin, mate, jälles, isegi, koki, lähäl, puüdäh, eane, ilma, räiäl*, союзы, в том числе: *äa, ga, i, ni, ku, cejga, nijsa, kuiba, ku vai, ga ku*.

41.1.4.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого взаимодействия языка, в рамках тематического содержания речи, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии звукового мира в рамках тематического содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные знаменательные традиции, наиболее известные достопримечательности, традиции и праздники доступа к природе), кратко представлять в каждом языке людей родной страны и Республики Карелия (учёных, писателей, поэтов, спортсменов), объяснять явления и действия в ситуациях повседневного общения (объяснить местоизхождение объекта и другие ситуации) на карельском языке (ливвиковское наречие).

41.1.4.4. Владеть компьютерными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую диалекту, в том числе контекстуальную, алгоритмизированную, не являющуюся необходимой для понимания основной содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

41.1.5. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (диалектов карелья). К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

41.1.5.1. Коммуникативные умения.

Сопреение: вести разные виды диалогов (диалог-поздравление характера, диалог-поздравление к действию, диалог-разрешение конфликта, диалог-планирование)

различные виды диалогов) в рамках тематического содержания: речи и стандартных ситуациях неофициального общения с партнерами и (или) зрительными аудиториями, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 речевых со стороны одного собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (определенных в том числе характеристиками, типичности (субтипичности) с вербальными и (или) зрительными партнерами в рамках тематического содержания речи (целью монологического высказывания - 8-9 фраз); имитировать основное содержание структурированного (предупреждающего) текста с партнерскими и (или) зрительскими опорами (объем - 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной предметной работы (объем - 8-9 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные возможные слова, и различать их от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, выделяя отдельные возможные слова, с различной глубиной понимания и их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в упрощенной/явной форме (объем текста (текстов) для чтения до 350 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность событий (фактов (событий) в тексте).

Личностная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевые этикет (объем сообщения - до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание в определенной форме, используя ключевые слова, таблицы (объем высказывания - до 90 слов).

4.1.1.5.2. Языковые умения к занятию.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, выделяя к обоим коннотациям, транскрипция слова в практическом ударном и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительство читать aloud небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изучаемые слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обрешении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лично характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обобщающих ситуациях общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: rakenteista, kaivatajat, суффиксы -aine, -äine: linnaalaie, kylväjäie, суффиксы -in, -in: kodin, suomenäly, суффиксы -ikka, -ikkö: koulukko, reikäikkö, суффиксы -s: jallas, liiva, суффиксы -aa, -ys: koulua, luvua, суффиксы -us, -uus: löpöus, leveys, суффиксы -iekkä, äiekkä, kalatiekkä, суффиксы -i: ovi, polku, суффиксы -ine: räjäie, kyläie, суффиксы -oi, -öi: tienoi, veitöi, суффиксы -ikko, -ikkö: bannikko, jäteikkö, суффиксы -kko, -kkö: hienikko, vähäkkö, суффиксы -inen: kottinen, uskallinen, суффиксы -ju, -ju: pöytäju, eeliju, суффиксы -sti: kassasti, väitsti, суффиксы -vasti, -västi: juomasti, suostusti, суффиксы -tinen: omatietinen, työtietinen, суффиксы -tti, -tity: osittu, myödy, суффиксы -tti: kätti, avatti, суффиксы -s: sive, суффиксы -us: maallisuus, суффиксы -o, -ö: ilo, lähe, суффиксы -os, -ös: ulos, luvos, суффиксы -u, -u: uuteu, itku, суффиксы -us, -ys: valtuutus, kättily, суффиксы -vo, -vö: leikkövö, kättävö, суффиксы -vö, -vö: kättivö, kättivö, суффиксы -ö, -ö: lähe, kättivö, суффиксы -ä, -ä: kättivö, kättivö, суффиксы -ö, -ö: kättivö, kättivö.

vastuuden, raskuuden, суффиксе -uus, -äis: nimenkas, oksakas, суффиксе -to, -ttö: tuarato, jalkato, суффиксе -us/to, -ttö: sanomasto, suudelus, суффиксе -äine, -öine: maalaesine, jyskäesine, суффиксе -ttaa, -ttää: kunnetaan, maagetaan, суффиксе -äine, -öine: kuivikkaine, kypsiikkaine, суффиксе -näin, -näin: kokeine, vällinäin, суффиксе -mäin, -mäin: jilgimäine, perimäine, суффиксе -ne: pelimäine, segeine, maanaiskate суффиксе: суффиксе -da, -dä: pizantua, löyhendiä, суффиксе -ta, -tä: vaarata, verevä, суффиксе -da, -dä: suurenua, lyhenä, суффиксе -sta, -stä: kirjasta, viestistä, суффиксе -tta, -ttä: toukusta, pelanittia, суффиксе -stä, -stä: tahoelta, yubitiä, суффиксе -ti: kakkie, kengie, суффиксе -ti: katehie, märeltie, суффиксе -ne: vahne, pienetä, суффиксе -ksi: suutaksi, pieneksi, суффиксе -de, -dy: suoläde, hälvädyö, суффиксе -sh, -shy: kastehtua, kiivintyö, суффиксе -su, -suy: lahusta, rälystyö, суффиксе -va, -vay: karkava, meikkävyö, суффиксе -hta, -htä: kastahtua, kähvittä, суффиксе -da, -dä: kauridua, piäsäldä, суффиксе -le: kastele-kastele, суффиксе -ndele: kunnelle-kunnelle, суффиксе -tele: luskella-lasketella, суффиксе -sentele: puokselella haksentele, суффиксе -i: lykkie-lykkii, суффиксе -ksi: kulleksi-kulleksi, суффиксе -oi: leikkoo-leikkuu, суффиксе -ta, -tä: seisahta-seisahtaa, niittä-niittää, суффиксе -u, -u: pösta-paasta, löydyt-löydyt, суффиксе -vu, -vu: hieonua-hieonuu, elävyt-elävyt. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова образованные путем словосложения: kodoitua, koirinveli, распознавать и употреблять в устной и письменной речи численные словосочетания, антонимы, многозначные слова, интервальные слова, различивать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: различивать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос: Onko sinä aina raikas?, специальный вопрос с вопросительными словами: Kolut? (Kolut olet raikas?), Kuit? (Kuit aina piäzet?), Mispäi?, Kuspi? (Kuspäi tye oletta?), Mäs?, Kus? (Kus eläy aina petch?), Miltäntas? (Miltäntas kansas sinä opastat?), Äijygo? (Äijygo peeti on kakeras?), Miltäine? (Miltäine peeti sinä on?), интервальной вопрос, союз väi: Kenho on vahveksi, aina väi Anni?).

istua leval, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: Kaik'alan Saalomat k'ijit'i t'uvuz ozujelux, согласованное определение: Ozin ruven k'alak'niigal.. возмещаемые прилагательные в бунтарях определены: t'epnyl vuon. kogo r'ävüü. et'i t'istikarix., тематическое определение: Täniš ol susiedal koim.. противопоставленное определение: M'ikui ol p'it'uhes Petroskejs. Kaik'alam t'osavallan riäl'it'inas., определение в форме внутренне- или внешне-клеточного падежа: Tekubazpši avavul p'ig'oiš. Onieciärvete., инфинитивное предложение: Nygš'i ol aigi iit'ie koš'ih., объект в аккузативе без окончания (номинативе) в утвердительных предложениях с императивом: Avak'cia ikkul., аккузатив без окончания (номинативе) в утвердительных непреложно-личных предложениях: T'ala t'uv'at'ih äinizekse., инфинитив с окончанием (деинфинитиве): Ozinimo avak'oiigal., аккузатив множественного числа (номинативе): Anna iit'it'ie av'oišet., партицип объекта, выраженного вещественным существительным Ä'j'äp'riän av'ovš [v'ičš'ih., партицип объекта в отрицательных предложениях: Ä'iz olä kaš'ih., обстоятельство в форме внешне- и внутренне местного падежа: M'ikui eläy Anukzes., существительное, выражающее название: Iš'i r'ajavil. šomast'i., обстоятельство, выражающее числительное с предлогом и послелогом: L'arvet' kiš'aval' k'upzet' v'.. существительное в форме косвенного падежа: Iš'i t'uv'it'ie p'rajav'it'ie š'okolat., Participiäl' yč'örnet'it'ak'e., части речи: именные части речи (существительные, деепричастные, местоимения, числительные), прилагательные, наречия, предлоги и послелог, союзы, различные типы соединений имён: на -(j)šce: kul'dante, на -i: m'eläi, av'it'i, h'it'i, на -e: r'äto, k'ato, tuoste, на -vuz, -vuz: š'ovovuz, lenevuz, на -i: k'okki, lehu, на -b, -os: kul'v'os, k'ag'is, на -is: av'ail, на -it' k'omil', шлюсованные и дружественные имена, глаголы с согласную основу, падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения).

Сдвоенноименительные суффиксы в карельском языке: (формообразующие суффиксы в окончании, показатель множественности числа в формах именных падежей: -i-, -oi-, -loi-, партицип множественного числа K'elä? M'itš? -i: r'oiči r'oič'ii, lehty-leht'oi, j'ärv'i-j'ärv'ii, l'arvi-l'arv'ii, kylä-kyl'ii, kala-kal'oi, t'adu-t'aduoi, -loi, -loi: t'uduoi, riäl'ki, kyl'it'äi, тематическое множественного числа K'eten? Mitš? -e, -e: j'ärv'i-j'ärv'it'ie, v'äl'it'ie-v'äl'it'it'ie, valua-val'it'ie, k'el'i-k'el'ien, paine-pain'ien, kod'i-

kodiloim., единственного и множественного числа внутренне-местных и внешне-
 местных падежей: lähdös, huoniksi/päi, tulitöi. формы эссива: Minä tiedän häntä
 kirjaimi., чередование кратких гласных основ: слова: в ~ о (в именах и глаголах):
 viikot: v - viikkoja, aulat: - uupojta, и ~ а (в именах): oksat: - oksia, ämmät: -
 ämmiä, а ~ е (в именах): rakat: - rakentajat, а ~ ө (в именах в глаголах): oksat: -
 oksia, mustat: - mustia, aulat: - auloja: в ~ и (в именах): keuhkot: - keuhkia, hyvä: -
 hyviä, а ~ э (в именах): jyvät: - jyväkäs, ä ~ и (в именах и глаголах): silmät: -
 silmiä, keuhkot: - keuhkia; в ~ и (в именах): kivet: - kiviä, с ~ о, ё (в глаголах): tulet: -
 tulia, mene: - menä; с ~ ө (в именах и глаголах): tielet: - tieviä, riene: - rienen.,
 melle: - melleä; о ~ у (в именах): keltat: - keltia, ö ~ у (в именах): töhöt: - töhyä.,
 чередование дифтонгов основ: слова: ai ~ ua: vastat: - vastaukset, ei ~ ie: valge: -
 valgein., чередование ступеней существительных и имени склон: illa (kattau-karan), äöä
 (meöä-meöis), rrrr (lurrou-lorou), ndan (andau-andau), kkk (häkki-häkki), sss (sossi-
 hoim), kks (kassa-kassat), ldll (peldo-pello), mmm (mamm-mamm), lgll (oulu-
 kullen), rguz (ruögy-miitit), rdrt (ruindä-ruindän), ggv (lugou-loueu), gjj (viigu-viitit), ggv
 (mägi-mäim), dy (made-mavot), öj (voitau-voijun), döw (muuhau-muar), öw (soha-sovat),
 сильную ступень чередования английских перед притяжательными суффиксами
 в единственном числе: poigani, poigas, poigat и слова с обратным чередованием:
 lato-lattiat, arvata-arvattu.

Укажите также местоимения: lässä, sa, läös, täi, seuroise, äititöine, seppitöie,
 nänniä/nännät, net, puuka-tekot, tuo, perheie, länniöke, seppiozet, возвратное
 местоимение: itse, неопределенные местоимения: Ken?, Keit?, Mit?, Mitä?, Kuka?,
 Mitäine?, Kukaan?, Mitämit?, относительные местоимения: ken, mi, kuka, mitäine,
 ket, mit, kukaan, mitämit, отрицательные местоимения: kai, joga, jogaime, wime,
 kukaan, jogaime, wime, molle, mollembat, отрицательные местоимения: kukaan, mitä,
 mitäine, kukaan, mitäine, kukaan, mitäine, kukaan, mitäine, kukaan, mitäine,
 kukaan, mitäine, kukaan, mitäine, kukaan, mitäine, kukaan, mitäine, kukaan, mitäine,
 относительных, указательных, отрицательных, определенных и неопределенных местоимений.

Степени сравнения прилагательных (компаратив: puolempi, pakkaiman,
 суперлатив: puolein, pakkaiman), склонение прилагательных в форме компаратива

и отрицательные (ежедневности и множественности числа), утвердительные и отрицательные формы презенса от односложных и двусложных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от односложных и двусложных глаголов *aitaan, en aioonub, aialaan, etään aioonub, hää oi, hää ei oi, hääch, hui oi, hui ei oi, da*, чередование конечных гласных основы в односложных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (a-o, v-a, v-a, z-a); конечного дифтонга основы (ai-a, iä-ä, oi-o, ui-ü); чередование конечных гласных основы в двусложных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (z-o); конечного дифтонга основы (ui-v, iü-ä), утвердительные и отрицательные формы перфекта от односложных и двусложных глаголов: *olen lähtenyt, en ole lähtenyt, olet mennyt, et ole mennyt, läi on mennyt, läi ei ole mennyt, olen laadinnut, en ole laadinnut, et on laadinnut, et ole laadinnut, läi on laadinnut, läi ei ole laadinnut, olen laadinnut, en ole laadinnut, et on laadinnut, et ole laadinnut, läi on laadinnut, läi ei ole laadinnut, olen laadinnut, en ole laadinnut, et on laadinnut, et ole laadinnut, läi on laadinnut, läi ei ole laadinnut*. *Kouluksesi sinä olet kärsenyt universiteetistä? – Kaksi vuotta torpedin*, утвердительные и отрицательные формы односложных и двусложных глаголов также имперфекта: *olen antanut, en ollut antanut, olin myönnyt, et ollut myönnyt, läi oli pannut, läi ei ollut pannut, olin antanut, en ollut antanut, olin myönnyt, et ollut myönnyt, läi oli pannut, läi ei ollut pannut, olen antanut, en ollut antanut, olin myönnyt, et ollut myönnyt, läi oli pannut, läi ei ollut pannut, olen antanut, en ollut antanut, olin myönnyt, et ollut myönnyt, läi oli pannut, läi ei ollut pannut*, утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от односложных и двусложных глаголов, отрицательные глаголы *puhele, piija* в футуруме, формы окончаний глагола футурума с показателями -lav, -läv, формы повелительности наклонения глаголов императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественности числа): *ota, älä ota, älgäh ottakkaa, ottakkaa, etettähes, älä hui, älgäh lugokkaa, älgäh lugokkaa, äldähes lugietähes, älä juu, älgäh juogah, älgäh juogta, äldähes juudähes, ää karkua, älgäh karkakkaa, älgäh karkakkaa, äldähes kotkattähes, äli hovie, älgäh hävikkaa, älgäh hävikkiä, äldähes hieväthähes*. Утвердительные и отрицательные формы односложных и двусложных глаголов различных наклонений: изъявительное настоящее (индикатив), усиленное предложение (конъюнктив), потенциальное наклонение (потенциал), формы I, II причастия актива односложных и двусложных глаголов, формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -kseh, формы неименного лица: в основе звенячки: *Rakittähen ehto uikolzi ei ole iigil*; а функции побуждения к действию: *Koheldettävch sovot*

при непосредственном общении - воспринимать, понимать, понимать, уточняя значение незнакомых слов, локализовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и/или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

41.1.6. Предметные результаты изучения диалекта (казахского) языка (линейковое чтение). К концу обучения в 4 классе обучающийся выучится:

41.1.6.1. Коммуникативные умения.

Слушание: вести разговоры диалогия (диалог практического характера, диалог-обучение к действию, диалог-экскурсия, комбинированный диалог, включений различных видов диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях речевого общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); указывать различия между монологическими высказываниями (повествование, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - до 9-10 фраз), указывать и кратко описать свои мысли, выделить различные содержания прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем - 9-10 фраз); комментировать результаты выполненной проектной работы (объем - 9-10 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать целостные аудиотексты, содержащие незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут), ориентироваться в содержании текста по ключевым словам.

Смысловое чтение: читать для себя и понимать сложные речевые тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения - 30-500 слов), читать самостоятельно

тексты (таблицы, диаграммы) и поощрять представление в них информации, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заключать письма и формуляры, сообщая о себе основные сведения; писать телеграфное сообщение личного характера, сообщая решение задачи (объём сообщения – до 110 слов), составлять небольшое письменное повествование с использованием образц. плана, таблицы и (или) проминатного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов).

41.11.6.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущая к ясно коммуникац., различать слова с правильной ударением в фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать правильно слова и ограниченно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста. Читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематически содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственно-слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы существительных: суффиксы -ja, -jä: *lakusta* 'лук', *kalasta* 'лук', суффиксы -läine, -läine: *lennäjäine*, *kyläläine*, суффиксы -lu, -ly: *kantoliu*, *syömläly*, суффиксы -ikko, -ikkö: *koivikko*, *pellonkko*, суффиксы -si, -siä, *lihaa*, суффиксы -us, -ys: *kangas*, *hyvyys*, суффиксы -uus, -uus: *omaisuus*, *leveuus*, суффиксы -niekku:

siemenmekko, kalamiestekka, суфшакс -ci: vössi, rotkuri, суфшакс -ine: roigaine, kyläine,
 суфшакс -oi, -oi: puunoi, veikoi, суфшакс -ikko, -ikkö: laivikko, jätikkö, суфшакс
 -kko, -kkö: brönnäku, väliäkkö, суфшакс -lles: kottulaine, yskälaine, суфшакс -ju, -ju:
 pönnöju, röösiju, суфшакс -tti: kasvatii, eläti, суфшакс -nari, -nari: juonnari, syöttäri,
 суфшакс -mine: uistamine, sygämine, суфшакс -ndu, -ndy: ostandu, pyöndy, суфшакс -in,
 kirjain, avain, суфшакс -u: väne, суфшакс -es: puunnes, суфшакс -o, -ö: olo, lähtö,
 суфшакс -os, -ös: ostos, lypsös, суфшакс -u, -y: uideu, itka, суфшакс -us, -ys: västaus,
 kehitys, суфшакс -vo, -vi: leikkavo, kehiivö, суфшакс -mäenä: puoleksmäenä:
 суфшакс -vu, -vy: kirjavu, vägevy, суфшакс -vu, -vy: kelaä, kuluä, суфшакс -ävi,
 -övi: vapiövi, pesiövi, суфшакс -kas, -kas: pötkökas, oksakas, суфшакс -toi, -toi:
 tuataoi, jallatoi, суфшакс -natoi, -nättöi: kammatoi, ruadannatoi, суфшакс -äime,
 -öläine: maataloäläine, jyrkäkölline, суфшакс -tavu, -tövy: suuretavu, magietavu,
 суфшакс -kkaine, -kkäine: kiviäkkaine, kyyssiäkkäine, суфшакс -naine, -näine: korvaine,
 väliäine, суфшакс -naine, -nähine: jalgineäine, pötsinäine, суфшакс -iäe: pehmeiäe,
 kargeiäe. puunaine суфшакс -da, -di: pöytäda, löyhendiä,
 суфшакс -ta, -tä: vaivatua, vevetiä, суфшакс -nda, -ndä: suurenäua, lyhendä, суфшакс
 -sa, -sä: ripustiä, vietisiä, суфшакс -lla, -llä: vaskutulla, pöhtölliä, суфшакс -itä, -iti:
 rauhoitua, pyhitä, суфшакс -i: kakkie, kengie, суфшакс -ti: kaschuo, märeltie, суфшакс
 -ne: vahveta, pienetä, суфшакс -ksi: suuteksie, pieneksie, суфшакс -du, -dy: suoiduo,
 hännärdyö, суфшакс -tu, -ty: hönöhtuu, köyhtyö, суфшакс -su, -sty: lahustuu, pölystyö,
 суфшакс -vu, -vy: savuuuo, moökövyö, суфшакс -hta -htä: koohtua, käähtä,
 суфшакс -lta, -ltä: kunnallua, piistäliä, суфшакс -le: kastella-kastelen,
 суфшакс -udele: kunnella-kunnelle, суфшакс -tele: laskella-lasketelen,
 суфшакс -kentele: tunkentele-tunkentele, суфшакс -ti: lykkie-lykkie, суфшакс -ksi:
 kulleksie-kulleksie, суфшакс -o: leikkou-leikkou, суфшакс -tsa, -tsä: selzattu-selzattu,
 tiiäiti-tiiäiti, суфшакс -ti, -ty: pössi-pössi, löydyö-löydy, суфшакс -vu, -vy:
 hieveno-hieveno, elävyö-elävy, распознавать в употреблать в устной к письменной
 речи слов, оброщение к устем с этим значением: kääntö, kääntö, распознавать
 к употреблать в устной и письменной речи известные многозначные слова.
 синонимы, антонимы, сокращения к обрещению: распознавать к употреблать
 в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения

логичности и целостности высказывания.

Прижизненная сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повелительное, побуждательное, вопросительное (обобщённый вопрос: *Ouro sinul aigas uiaista?*, специфические вопросы в вопросительных предложениях: *Kotai?* (*Kotai olet toidubes?*), *Kui?* (*Kui aias sijaset?*), *Misai?*, *Kusai?* (*Kusai tuö oletto?*), *Mis?*, *Kus?* (*Kus eläy sinun resein?*), *Mitomas?* (*Mitomas kluassa aias opastat?*), *Äijuga?* (*Äijuga reitti on laicatas?*), *Mituisa?* (*Mituisa reseh aiant opit?*), альтернативный вопрос, союз *vai*: *Kerbo on vabazubä aias vai Anni?*), утвердительные и отрицательные предожения, восклицательные предложения: *Mi (aituisa) on hyvä räivä!*, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: императивное предложение: *Lupai tagraa!*, *Tuot ollah ruista!*, *Vuabo eläy hietta!*, транзитивное предложение: *Died'oi kosti kylyä tappaa!*, *Hyi räitäh kalla!*, неопределённая конструкция: *Mitel on üjy opuhistu!*, экзистенциальное предложение: *Skolas on äijy tusa!*, *Skulas ei ole kielikshuies!*, результативная конструкция с транзитивом: *Ilä eysesui keitijijäe!*, предиктивное предложение: *Minä da Sentoi ulento eovaitat!*, предложения с семантикой состояния: *Mituu vilas ruistatou!*, *Minul on kibe kalkan!*, сложноподчинённые предложения: сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего: *Ylen hyvä, ku miel on lanta!*, придаточное предложение в функции определения: *Tuut, kudai isant huöl!*, оп. *Leenan sijat!*, придаточное предложение в функции объекта: *Oletgo huomantua!*, *ku talvi on jo tullub!*, придаточное предложение в функции обстоятельства: *Kotai kevät tulla, nuuttolimeut tulla järjell!*

Двуоставные и одноставные предложения, типы однородных предложений в карельском языке: определённо-личное одноставное предложение - *Luvon ruisteta!*, *Tuometgo koin elijii!*, *Oletto nuuttuh!*, *Oletagn kijytua Moskova!*, неопределённо-личное предложение: *Huomei vallitah uuzi prezident!*, обобщённо-личное предложение *Mitä kezäl ketiit, siäi talvel talvat!*, безличные предложения - *Juotama!*, *Tuulou!*, *Vihmua!*, конструкция должностования: *Sinul piditv tennä aiane!*, *Sinul ei rie tuisa siäi!*, Предложения с прямым порядком слов,

aipäi, hiiti, на -e: pöte, kate, tuoste. на -uus, -uus: ёошсууа, lovuуа, на -i: kaidi, lehti,
 на -ös, -es: kuuös, kaalus, на -ni: vuoni, на -äi: kaniä. одностепенные и двустепенные
 имена, гласную и согласную буквы, падежные формы имен в единственном
 и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения),
 словоизменятельные суффиксы в карельском языке: формобразующие суффиксы
 и окончания, обозначающие множественное число и падежах косвенных падежей: -i,
 -loi-, -löi-, партия множественного числа Kada? Mida? -ä: poigun - poigiä, lehuу-
 lehuoi, järv-i-järvii, laps-i-lapsii, kylä-kylii, kala-kaloi, katu-u-tuutoi, -loi, -löi: maoloi,
 riidi, kylädi, названия множественного числа Kenen? Minn? -en, -in: järvi-järviiin,
 vihamu-viihinin, vahnu-vahnoin, kosa-kosien, naine-naizien, soba-söien, kodi-kodiloin,
 одностепенного и двустепенного числа: внутренние местных и внешних-местных
 падежей tallois, hupaksisräi, uližoil, формы эссива: Minä tiezin bändy lapsen,
 чередование кратких гласных основы слова: ä - o (в именах и глаголах): vihtas -
 vihtoi, appa|n - appo|n, a - u (в именах): otava|n - otavui, žoma|n - žomui, v - e
 (в именах): raha|t - rahel|vat, v - ö (в именах и глаголах): oksij, - oksii, musta -
 mustij, sovui|n - sovuij|n, ä - i (в именах): kosa|n - kosiä, hyvä|n - hyväj, ä - e
 (в именах): jyrkä|s - jyrkä|mäe, ä - ö (в именах и глаголах): silmi|s - silmi|s,
 kesti|n - kesti|n, e - i (в именах): kiven - kivi, e - o, ö (в глаголах): tule|n - tuo|n,
 mene|t - meni|t, e - ö (в именах и глаголах): niela|s - niela|s, piela|t - piela|t, mene|n
 - meni|n, o - u (в именах): kello|n - kello|n, ö - y (в именах): kälön - ölköy,
 чередование диакритических знаков слова: ai - ua: hatuai - hatuui|n, ei - ie:
 valgei - valgie|n, чередование ступеней согласных в начале слова: ka|n (ka|n-kala|n),
 šö|s (mešöy-mešöy), pr|p (pr|p-pr|p), n|n (n|n-kala|n), k|k (h|kki-h|kkit),
 š|š (hošši-hoššin), sa|s (ka|n-kava|t), l|ll (p|ldo-p|llo|t), t|ttm (l|mbii-l|mmii), l|g|l
 (k|lgeu-k|llen), v|g|v (m|t|y-m|t|t|), n|n|n (p|idäy-p|idän), g|y (l|gou-l|ven), g|j
 (v|ga-v|jat), g|ö (m|ägi-m|än), d|v (m|do-m|vot), d|j (v|idac-v|ijun), d|n (m|k|n-ku|n),
 b|v (soba-b|vut), скандинавские ступени чередования согласных перед протяжёнными
 диакритиками в единственном числе: poigvii, poiguis, poigii и другие в обратном
 чередовании: la'e-laiet, ступени чередования указательных местоимений: tšua, se, pofo,
 tai, penguinä, šinnišin, semmoin, värvä/värvä, nei, pennepenet, puu, pengunä,
 tšoulozet, semmouet, ступени чередования местоимения: iä, вопросительные местоимения

Ken?, Kes?, Me?, Mit?, Kuka?, Mitä?!, Kuka?!, Mitä?!, относительные местоимения: ken, mi, kuka, mitä!, ke, mit, kuka!, mitä!, определительные местоимения: kai, joga, joga!ine, kine, kaikin, joga!iset, teiset, melkai, mollen!et!, отрицательные местоимения: miksei, nimi, mikkäi, mitä!ine, неопределённые местоимения: kull!enne, kens!äh(in), mit!sh(ot), mill!enne, kuka!t!aino, mitä!inet!aino, ke!lienne, mitä!enne, kuka!mat, kuka!ken, kuka!t!aidi, с относительными указательными, отрицательными, определительными, отрицательными и неопределёнными местоимениями, степеням сравнения прилагательных (компаратив: suurempi, pienempi, суперлатив: suuresti, pienesti), сравнение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (сравнительного и множественного числа), утвердительные и отрицательные формы причастия от одноосновных и двуосновных глаголов, утвердительные и отрицательные формы инфинитива от одноосновных и двуосновных глаголов: kään!ä, en kään!ä, käit!än, en käit!ä, käit!ä, en käit!ä, käi tuli, häi ei tullut, hu!t! oldi! hu!t! ei oi!d!t!, чередование конечных гласных пенных в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (n-а, e-а, i-а, e-а); конечного дифтонга основы (ua-а, iä-ä, no-а, uü-ä); чередование конечных гласных основы в двуосновных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (e-а); конечного дифтонга основы (ie-а, iä-ä), утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов: olen läht!änyt, en ole läht!änyt, olet läht!änyt, ei ole läht!änyt, häi on läht!änyt, häi ei ole läht!änyt, oletko läht!änyt, tuntu! ole läht!änyt, oletko v!ll!änyt, en ole v!ll!änyt, Kouluko sin! olet läht!änyt universiteet!in? Kaksi vuotta keuh!reit!ä, утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов плюсквамперфекта: olin läht!änyt, en ollut läht!änyt, olit läht!änyt, ei ollut läht!änyt, olit läht!änyt, häi ei ollut läht!änyt, olitko läht!änyt, enko ollut läht!änyt, olitko läht!änyt, olitko kahast!änyt, olitko v!ll!änyt, enko ollut v!ll!änyt, утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от одноосновных и двуосновных глаголов, вспомогательные глаголы tulla, olla и (футурум, (форма единственного числа футуруми с показателем -ll!ä -ll!ä, формы повелительного наклонения глаголов — императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа): ota, älä ota, älä! ottak!aa, ottak!aa, ottak!at, älä h!ve,

älgäh ugekkaah, ilgiä lugekkaa, ilidihes lugiettahes, älä juo, älgäh juogah. ä'giä juogua. äldihes juokkaes, äli katkaa, älgäh kallaakaa ilgiä ku.kokkaa. äldihes kakkattahes, älä hävie, älgäh hävikkäh, älgä hävikkiä. äldihes hävitähes., утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двусловных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал), потенциальное наклонение (потенциал), утвердительные и отрицательные формы презенса повелительного laskizän. en laskis, ortazit, et ortas, käi tulis, hii ei tulis, ruikkazäizän, esko raikoon, seigizito, etto seigies, luyö lähetäe, ei lähetäe., утвердительные и отрицательные формы имперфекта условности наклонения с показателями -niizi, -nyzi, -niuzi, -nyuzi, -niiz, -nyiz, -niuz, -nyuz, утвердительные и отрицательные формы перфекта условности наклонения с показателями -izi, -is- вспомогательного глагола olla и с показателями основного глагола -liib, -luyb, -liuh, -luyh, -lii, -liy, -liä, -liy, -liä, -liy, -liy; утвердительные и отрицательные формы презенса потенциального наклонения (потенциала) с грамматическими показателями -pe, -spe, -lo, -lö, -po, -plö, формы I. II причастия активных единственного и множественных глаголов, формы пассивных глаголов с грамматическим показателем -kseh, формы неопределенного лица: в основном значение: Pakittavua elon pikimmi ei ole liigua: в функции инфинитива в действительном: Kohentettavat ovat pidiu enzimäi pestä., формы инфинитивов: I инфинитив с грамматическими показателями -n, -ä, -n, -ä, -e, ja, ii, va, vä, ta, ti, -la, -lä, -pa, -pä, формы иллатива, инессива, элатива III инфинитива от одноосновных в двусловных глаголов: иллатив III инфинитива tennii tulimii, reuemäh, kepiimäh, tuvea rujeallanh, puallanh, инессива III инфинитива: lapsel ollah opastumas, элатива III инфинитива: pestettua tyttö maigustas., упрощенные глаголы: kuittoija, kuuvoja, yihuta, keliä, vaha, niivotta (kedä? miäs?), oltua oltas (keä? mih?), logie (miäs?), psiatu (miä nähe?), tuttava (keä? mih?) и другие.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их исключения, порядковые числительные и их исключения: seišsetek - seiššennende! - seiššennendenny - seiššennetty, названия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, и также названия количеств и характера, предлоги и послелоги, в том числе: ai, älpäi, alle, äläi, esch,

ies, jülgeh, keskeh, keskes, keskel, kuhlas, loo, lunkse, pääs, riinal, tagan, tuakse, vietes, yhäi, ymbäri, ägna, peñä, äh, valdua, jyysi, varah, s'jas, t'has, myö, pitkän, vaste, läbi, pääläi, päikki, siiräi, ymbäri. maži. päi. niskoi, varoiu, state. jälles, äzgi. koht. läbi. myödüh. zana. ilmai, päiči. союзы, в том числе: ää, gä, i, pi, ka, sego, ungo, kuiba, ka vni, ga an.

41.11.6.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное общение, используя знания о традициях и культурных особенностях своего региона и страны, включая основные социокультурные элементы речевого этикета в рамках тематического содержания речи, кратко представлять на карельском языке (диалектные варианты) родную страну, малую родину (культурные ценности и обычаи, достопримечательности, выдающиеся люди), оказывать помощь гостям, не владеющим карельским языком языком, в ситуациях непосредственного общения с носителем карельского языка (диалектные варианты) (объяснить местонахождение объекта, спланировать их совместный маршрут в другое).

41.11.6.4. Владеть коммуникативными умениями: взаимодействовать при чтении и аудировании языка (уча), в том числе коммуникативную, диалогическую при неформальном общении – переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, проверивать информацию, во взаимодействии необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста для дальнейшего в тексте интернациональной информации.

41.11.7. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (диалектные варианты). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

41.11.7.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести коммуникативный диалог, как значимый элемент взаимодействия (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и невербальными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника). создавать устные мини-модели и схемы высказывания (описание, в том числе характеристика,

повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) невербальными опорными элементами без опор в рамках тематического содержания речи (объём микротекстического высказывания — до 10-12 фраз), излагать основное содержание прожитившего (пресуппозитного) текста со зрительных и (или) вербальных опорных элементов (объём — 10-12 фраз), излагать результаты выполнения простейшей работы (объём — 10-12 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные речевые тексты, содержащие отдельные несложные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (применения текста (текстов) для аудирования — до 2 минут.).

Самостоятельное чтение: читать про себя и понимать несложные речевые тексты, содержащие отдельные несложные языковые явления, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, в понимании нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения — 500-600 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личным характером, соблюдая речевой этикет (объём сообщения — до 120 слов), составлять небольшое тематическое высказывание с использованием образцов, плана, таблицы, простейшего (структурного) текста (объём высказывания — до 120 слов), заносить таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (пресуппозитного) текста, письменно представлять результаты выполненной простейшей работы (объём — 100-120 слов).

4.1.1.7.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими языками: различать на слух, без писем, являющихся и быть коммуникативной, произносить слова с правильным ударением в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать про себя

чтения и написания: читать вслух, без пауз, текст объёмом до 120 слов, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать silently с точкой зрения обучаемым при чтении.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать ключевые слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, двоеточие при перечислении и обобщении, пунктуационные правила использовать для оформления сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: расширять в устной речи и письменной форме 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксов: – суффиксы выделены курсивом: суффиксы -jä, -jää: *tokeutusjoni, kalastusjari*, суффиксы -läine, -läine: *linnaläine, kyläläine*, суффиксы -ti, -ty: *kuuluti, sydäntyy*, суффиксы -ikko, -ikkö: *koivikko, pöytäikkö*, суффиксы -s: *jallas, lähsä*, суффиксы -us, -ys: *kaulus, hyyys*, суффиксы -uus, -uus: *ämmeyus, lauseus*, суффиксы -räkku: *siekinräkku, kalatöskku*, суффиксы -si: *aberäsi, potkuräsi*, суффиксы -inen: *poikainen, kyläinen*, суффиксы -ni, -ni: *puutni, veikonäni*, суффиксы -ikko, -ikkö: *haavikko, järvikko*, суффиксы -kko, -kkö: *brihakko, vähäkkö*, суффиксы -line: *kaivalline, yskälline*, суффиксы -ju, -ju: *uutevoju, edelly*, суффиксы -ti: *karvuti, elänti*, суффиксы -tari, -tari: *juustotari, syömätari*, суффиксы -minen: *ostaminen, syöminen*, суффиксы -ntu, -ntu: *oastantu, myödyntu*, суффиксы -tu: *kiejuttu, vauhtu*, суффиксы -e: *äive*, суффиксы -es: *puunies, suojainen*, o, ö: *ulo, läblö*, суффиксы -us, -us: *uslas, lypsus*, суффиксы -u, -y: *nidelu, itelu*, суффиксы -us, -ys: *vastastus, kehitys*, суффиксы -vo, -vö: *leikkävo, kettivö*, суффиксы имен прилагательных: суффиксы -vu, -vu: *kielävu, vägevyy*, суффиксы -tu, -ty: *kalatu, koulutus*, суффиксы -ttä, -ttä: *vaivatä, ruokä*, суффиксы -kas, -käs: *nielikas, oksikas*, суффиксы -tti, -tti: *matkatti, jalkatti*, суффиксы -matti, -mättä: *suomatatti, uudemmatatti*, суффиксы -äinen, -äinen: *ruokääinen, jydäjääinen*, суффиксы -tuva, -lävy: *suurettuva,*

абдукциональное предложение: *Školas on üüj tüü.*, *Školas ei ole kielistandard.*,
 результирующая конструкция с транспозировом: *Нäи орустui keitüjäkse.*, предикативное
 предложение: *Mindä da Šepoi oletma kevatišal.*, предложение
 с семантикой состояния: *Mindui vihus roistatan.*, *Mindl on kibeil kelku.*
 сложносочинённые предложения, сложноподчинённое предложение (главное
 предложение, придаточное предложение в функции подлежащего: *Ylen huuz, kd loil*
on loial., придаточное предложение в функции определителя: *Tytdö, kudai isuu hradil,*
on Leseon zivüig., придаточное предложение в функции объекта: *Olafui kinkamail,*
ku talvi un jo tulluh?, придаточное предложение в функции обстоятельства: *Kouzi*
kevti talva, puuttolüšui hülak jürišeh., двусоставные и односоставные пред-
 ложения, типы односоставных предложений в карельском языке: абсолютные-личные
 односоставные предложения: *Laven gazelüš.*, *Tuššero koim eläjii.*, *Šepolu*
puštunuh., *Šepolgo kävüluh Moakoval?*, центральные-личные предложения:
Halvaki vallitah uzi prezidentu., абсолютные-личные предложения: *Mindä kevti ketiü,*
zida talvet tabul., безличные предложения: *Juocattau.*, *Tuulou.*, *Viheluu.*, конструкция
 деепричастия: *Sivul pidäy mennä xilne.*, *Sivul ei rie tuadua zidil.*, предложе-
 ния с тавтологическим или, предложения с паронимией, полные и неполные
 предложения: *Vazagil puuvlib kolou.*, *Vetesty kalua.*, простые предложения
 со связующим, выделением личной формой глагола: *Myö zudixemmo kazjalakse.*
 модальными глаголами в составе связуемого; *Et višimuh xoitiaz (zvonit) zivüle zgläi.*
 предложения с существительным в функции подлежащего: *Oruštai šlou kšuzavah.*
 местоимением в функции подлежащего: *Täniš un šoula.*, предложения
 с именным грамматическим субъектом: *Pereh läbtöy küliä.*, предикативное
 грамматическим субъектом: *Mindl ei ole zizändy.*, *Mešä on vagoïdu.*, придаточным
 предложением в функции субъекта: *Ei ole kululu.* *ku Onni zivüšönu rajadta.*
 создающее подлежащего и связуемого в лице и числе: *Tucll šunizom.*, *Kolme küti*
zluu levöl., ступень отступления именования подлежащего и связуемого
 в лице и числе: *Kazjalai Sanomat kirjuti uuzes oditielus.*, синтагматическое определение:
Oxtili uuzeh zanaküigal., заменяемые прилагательные в функции прилагательного:
uzerduť uuzeh, kuzo räivän, ei ristikanza., тематичные определения: *Tändä on zivüšönu*
küitu., атрибутивное определение: *Miikul on roičimihz Petroškoiš.*, *Kazjalai tazavašau*

riikivõim, определённое в форме шутливой и внешне-местного падежа: Tõukavõimil
 peab olema sõberdajaks, инфинитивное определение: Nõu on aige kättele
 kaudu, объект в аккумуляте без окончаний (вопроситель) в утвердительных
 предложениях с императивом: Avarikud ikkagi, инфинитив без окончания
 (вопроситель) в утвердительных неопределённо-личных предложениях:
 Tule nähtavalt ainsaks, аккумуляте с окончанием (личное): Oskasid teha kätt, в
 аккумуляте множественного числа (повелитель): Aega võiks võtta, партицип
 объекта, выражающее неопределённое существовательное: Äijäätänu aukuvi järele,
 партицип объекта в отрицательных предложениях: Äli ole kätt, обстоятельство
 в фразе внешне- и внутренне-местного падежа: Mikkil olgu Aukseks, об-
 стоятельство, выраженное наречием: Nii rajatun õnneti, обстоятельство,
 выраженное конструкцией с предлогом и обстоятельством: Lapsel kätal kätt ei,
 обстоятельство в форме жеста и транспатива: Nii tuudat orestajalukkoins, Poigu
 järele yllorastajaks.

Части речи: именное часть речи (существительные, прилагательные,
 местоимения, числительные), глаголы, причастия, предлоги и послелоги, союзы,
 различные типы склонения имен: ka -(i)ne: kuldaine, na -i: tüli, kätt, hää, ka -e:
 rüte, kalle, punne, na -vud, -vud: õnnetus, leevus, ka -i: kätt, lehti, na -is, na: kätt,
 kätt, na -in: aukuvi, ka -zi: kätt, существительные в двойственном числе,
 и соотнесую основу, личные формы жеста в единственном и множественном числе
 (существительные, прилагательные, местоимения), стонизменительные суффиксы
 в карельском языке: образующие суффиксы и окончания, показатель
 множественного числа в формах косвенных падежей: -i, -koi, -koi, партицип
 множественного числа Keda? Mida? -i: poigu - poigii, kätt-kätti, jävi-jüvi, lüxi-
 lüxi, kätt-kätti, kala-kaloi, sanda-sandoi, -koi, -koi: tuudot, rüli, kätti, стониз
 множественного числа Kene? Min? -en, -n: jävi-jävilöin, viltu-viltuoin, viltu-
 viltuoin, kev2-keven, naine-näin, sobu-sobiet, kätt kättiin, единственного
 и множественного числа во внутренне-местном и внешне-местных падежах taloloi,
 hiltakätti, viltkoi, формы жеста: Miltä teie hiltu liltu, переводящие
 кратких глаголах основы с имен: a - a (в именах и глаголах): viltu - viltu[i]n,
 niltu - niltu i n, a - a (в именах): oltu - oltu i n, õkätt - õkätt a, a - e (в именах):

имперфекта -i- конечного гласного основы (а-а, э-а, ä-а, о-а); конечного дiphтонга основы (ua-а, iä- ä, uo-ö, yö-ö): чередование конечных гласных основы в двусловных глаголах перед показателем имперфекта -i- конечного гласного основы (e-и); конечного дiphтонга основы (ua-а, iä-ä). утвердительные и отрицательные формы перфекта от односложных и двусловных глаголов: olen lähtenyt, en ole lähtenyt, olen mennyt, ei ole mennyt, häi on mennyt, häi ei ole mennyt, olenno tuudannut, ennu ole tuudannut, oletto vällennyt, etto ole vällennyt. Kookahn sinä ole: loppamih universiteetäl? – Kakei vuotta tegapetän.

Утвердительные и отрицательные формы единичных и множественных лиц настоящего времени имперфекта: olen oltamih, en oltuh oltamih, olit myönnyt, et oltuh myönnyt, häi oli raannut, häi ei oltuh raannut, olitno kättästämmih, etno uluh kättästämmih, olitno valinnut, etno uluh vällinnut, утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от единичных и двусловных глаголов, показателями этого времени ovat, olla в футуруме, формы единичных лиц в футуруме с показателями -en, -än, формы повелительного наклонения глаголов императива (утвердительные и отрицательные формы 1, 2, 3 лица единственного числа и .. 2, 3 лица множественного числа): ota, älä ota, älgä! otakkah, otakkota, otatabes, älä juo, älgäh juokkah, älgä juokkas, äldähes juoittohes, älä juo, älgäh juogah, älgä juogus, äldähes juodahes, III karkua, älgäh karkakkah, älgä karkakkus, äldähes karkotabes, älä hävie, älgäh hävikkah, älgä hävikkiä, äldähes biivittöhes; утвердительные и отрицательные формы двусловных и двухсложных глаголов различных контекстов: изъявительное наклонение (изъявительн), условное наклонение (кондиционал), потенциальное наклонение (потенциал), утвердительные и отрицательные формы презенса кондиционала laskizin, en laskis, otazit, et otas, häi tulis, häi e tulis, räikkäzinno, etno räikkäs, selgizit, en selgies, hyö lähetäs, ei lähetäs, утвердительные и отрицательные формы имперфекта условного наклонения с показателями -niisi-, -nyzi-, -niizi-, -nyzi-, -niis-, -ny-, -niis-, -ny-, утвердительные и отрицательные формы перфекта условного наклонения с показателями

вспомогательного глагола -luzi < *-luzi, -lus < *-lusk и в показателях основного глагола -puh, -nyh, -nuuh, -nyuh, -du, -dy, -lu, -ly, lu, lu, утвердительные и отрицательные формы прошедшего потестриального наклонения (потестриал) с грамматическими показателями -ne, -nne, -no, -no, -llo, -llo, -noo, утвердительные и отрицательные формы перфекта потестриального наклонения с грамматическими показателями -ne, -nne, -no, -no и основного глагола -puh, -nyh, -nuuh, -nyuh, -du, -dy, -lu, -ly, -lu, -ly, формы I, II причастия актива одноосновных и двуосновных глаголов, формы инфинитива глаголов с грамматическим показателем -keh, формы неопределенного лица в основном значении: Paikittavus ei ole tiigua; в формулах возбуждения к действию: Kõitendeleme: keväl pidäy saizidä pestä, формы инфинитивов: I инфинитив с грамматическими показателями a, -ä, -o, -ö, -e, -ja, -jäh, -va, -väh, -ta, tä, -ta, -tä, -ta, -nä, II инфинитив с грамматическими показателями -e, -je, падежные формы I инфинитива, формы абсолют, императив, глагола III инфинитива от односложных и двусложных глаголов: инфинитив III инфинитива: peitii, uksitäh, roksitäh, keisitäh, pueta rajalannah, maadavv, kutsesi III инфинитива, kares: oshh orakittas, zaitis III инфинитива: postatua kütä maadamaa, управление существительными: kullivoija, suvajo, vihata, kiinää, varata, toivottua (kedü? midä?), naha ozua (koh? niit?), legie (midä?), raista (niit nähta?), uttovuo (keh? niit?) и другие.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: keidämeä — keidämeäde! keidämendenny — keidämendetty, падежи места, времени, образа действия, меры, приемы и цены, а также наречия модального характера, предлоги в последствии, а также чисел: al, alpäi, alle, alsi, esch, jes, jipreh, keskeh, keskza, keskel, kohas, lu, luokse, piäs, rämal, ruuni, tuokse, väros, yläi, ymbäri, äigun, petäh, sh, valdua, jytyi, vutah, sijas, ulas, nyö, pikkil, vaste, lähi, räthäi, ruikkäi, siieci, ymbäri, meci, päi, rätkoi, vatoin, suate, jälles, halgi, kohä, 19981, myöväil, tava, Urai, räthäi, союзы, в том числе: da, ga, i, ni, ku, sogo, taigo, kuhu, ke vä, ja ku.

41.11.7.3. Имена существительные множественным и уменьшительным: понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительные

тематическую (жизненную лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (важные национальные праздники, обычаи, традиции), выражать модальные значения, чувства и эмоции, иметь элементарные представления о различиях в развитии переломки языка, обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте в культурном наследии Республики Карелия, уметь кратко представлять Россию в Республике Карелия (важные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания); кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, изобретателях), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местовахождение объекта и другое).

41.11.7.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при говорении переносные, использовать при говорении и письменной переписке (электронные), языковые средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, и интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Финский (карельский) язык (собственно карельское наречие)».

42.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Финский (карельский) язык (собственно карельское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие), финский (карельский) язык (собственно карельское наречие), карельский язык (собственно карельское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (собственно карельское наречие), и включает предметную область, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие).

42.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), место в структуре учебного

листика, а также подходы к подбору содержания, в определенно планируемых результатах.

42.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

42.4. Планируемые результаты обучения программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

42.5. Пояснительная записка.

42.5.1. Программа по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования совершенствуются приобретенные на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, увеличивается объем изучаемых обучающимися языковых и речевых средств, увеличивается качество практического владения карельским языком (собственно карельское наречие), повышается степень самостоятельности обучающихся и их творческой активности, продолжается развитие коммуниктивных навыков, что придает обучению ярко выраженный прикладно-прикладной характер, повышается и готовность обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческих способностей.

Освоение программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) на уровне основного общего образования предполагает применение коммуниктивного подхода в обучении языку. Содержание программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) направлено на формирование коммуниктивной грамотности и коммуниктивных умений и навыков.

42.5.2. В пояснительной программе по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуниктивные умения, языковые знания в области

созидательные знания к умениям, коммуникативные умения.

42.5.3. Изучение родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуниктивных умений в карельском языке (собственно карельское наречие) в основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении, письме;

формирование системы знаний о структуре родного (карельского) языка (собственно карельское наречие);

выработка навыков использования языковых средств (фонетических, грамматических, лексических, речевых) в устной и письменной речи;

приобщение обучающихся к культуре, традициям карельского народа в рамках тем общения;

формирование умения представлять республику, ее культуру в условиях межкультурного общения;

повышение любви и уважения к родному краю, карельскому языку как духовной ценности народа – носителя карельского языка.

42.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

42.6. Содержание обучения в 5 классе.

42.6.1. Тематическое содержание речи.

Календарь. Праздники прошедшего. 1 сентября – День знаний. Знакомство с новыми обучающимися. Заполнение анкет обучающегося личными данными. Повторение изученного на уровне начального общего образования материка. Устный рассказ о себе, друге, члене семьи (имя, возраст, место жительства, внешность, характер, предпочтения). Дом, квартира, мебель. Koulu. Kouloluoma. Школа. Летние каникулы. Школьные принадлежности. Ученики в классе, школьные товарищи. Школьный день (различные учебные предметы, занятия на уроках и переменах). Лето, виды летнего отдыха. Природа, природа в лесу на грибах и

и ягоды. Matkūštāniņi. Путешествие, туризм. Летние поездки в деревню у бабушки и дедушки, помощь деревням по хозяйству, рыбалка, грибочки охота. Летний отдых на море. Lētā pilsētā. Путешествие по Карелии: поездка на остров Кижи, водопад Кивач, в город Олонки на родину морозца Пауккайнен, в Юондасо, Vuattiet, Олонец. Выбор одежды в зависимости от погоды. Цвет и размер одежды. Женская и мужская одежда. Покупка одежды. Школьная форма. Традиционная карельская одежда. Ystäv. Друг. Важность и характер друга. День рождения друга с участием дяди, гороскоп, знаки Зодиака. Увлечения и хобби друга, свободное время, совместная деятельность. Talvi. Зима. Рождество. Зима в Карелии, изменения погода. Природа зимой, звери и птицы в зимнем лесу. Зимние забавы. Колесничьи зимние традиции, Рождество. Kule ja kaurinki. Деревня и город. Жизнь в городе и за городом. Города и поселки на карте Карелии. История города Олонки - самого старого города Карелии. Петрозаводск – столица Карелии. Традиционный уклад жизни карельской деревни. Легенда о Водлозе. Kalevala. Калевала. Эпос Леммит - создатель «Калевалы», Карельские руны/песни: Арамилла Перттунен. Карельский размер. Герои «Калевалы»: Вяйнё-Йонес, Илмаринес, Lemminkäinen. Юувахккес. Кудерво, Айно, Лоухи. История чудесной меланхолии Соню Сондриккес. Peseh. Семья. Семья, члены семьи: мама, папа, братья, сестры, дедушки, бабушка. Важность и характер членов семьи. Профессии родителей. Традиционная карельская семья, карельские традиции. Kotiisi. Квартира. Современная квартира в экологичном доме: планировка, убранство, базовая техника. Устройство традиционного карельского дома. Генеральная уборка в доме. Mielipaine. Увлечения. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования. Знаменитые спортсмены России и Карелии. Карельская игра.

4.1.6.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Развитие этнокультурного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поддерживать с партнером и адекватно реагировать на предложения,

выражать благодарность, возможно соглашаться ив предложение (отказываться ил предложение) собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, некая возможность (не возможность) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) ив предложении собеседника, диалог-разборка: сообщить фактическую информацию, отвечать ив вопросы разных видов, затрагивать интересующую информацию. Вышестоящие уровни диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса в использованном речевых ситуациях, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета. Объем диалогической речи 5 реплик со стороны каждого собеседника. Объем диалогической речи до 3 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений мультимедийной речи на базе умений, сформированных на уровне приобщения к общению образности, — создание устных связанных монологических высказываний с использованием непунктирных коммуникативных типов речи: описание (предметы, явления и действия человека), в том числе характеристика (черты характера реальному человеку или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованном речевых ситуациях, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий. Объем монологического высказывания 5-6 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне приобщения к общению образности: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и переводными (несвербальными) реакция по усмотрению, при опосредованном общении: дальнейшее развитие умения воспринимать и понимать на слух вошедших аудиотипичных аудиотипичных текстов, содержащих отрицательные незнакомые слова, с разной глубиной

прошхновенная в их содержавне в зависимости от повышенной коммуникативной задачи: с повышением запрашиваемой информации в текст включаются и без исключения и.пострэдний. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспроизводимом на слух тексте, идентифицировать несвязанные слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, в воспроизводимом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях непосредственного общения; рассказы, сообщения информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение.

Расширение сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать содержание и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, идентифицировать несвязанные слова, несущественные для понимания основного содержания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме. Чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщения личного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, стихотворения, краткий текст (таблица). Объем текста (текстов) для чтения — 180-200 слов.

Письменная речь.

Расширение умений письменной речи на базе умений, сформированных

на уровне начального общего образования: сокращение текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, написание коротких предложений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения), заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений, письменное электронное сообщение личного характера: краткие сведения о себе, официально-деловые сообщения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами современного общения. Объём сообщения - до 60 слов.

42.6.3. Знакомые слова и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов в соответствии с правилами чтения. Читает вслух небольшие адаптированные аудиотексты, построенных на изученном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирует понимание текста. Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения вслух - до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, интонационно-высказательного знака в конце предложения, запятой для перечисления и обращения. Пунктуационно-грамматические соответствия нормам чтения текста, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (собственно карельские термины) нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц.

для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного усвоения). Основными способами словоупотребления: аффиксации, словоупотребления.

Грамматическая структура речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуниктивные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: интранзитивное предложение, транзитивное предложение, possessive конструкция, экзистенциальное предложение, предикативное предложение. Сложносочинённые предложения, с подчинёнными предложениями. Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, обобщённо-личные предложения. Предложения: с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением в функции подлежащего. Предложения с номинативом грамматического субъекта, партиципом грамматического субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласование определения, неизменяемые прилагательные в функции определений. Пассивное определение Объект и аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, отрицательных с оккупативом (генитив), аккузатив множественного числа (аккузатив). Партицип объекта, выраженного неизменяемым существительным, партицип объекта и отрицательных предложениях. Обстоятельства и формы внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, обстоятельство, выраженное числительным с предлогом и предложением, обстоятельство в форме эссива и трислатива. Части речи: именное часть речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги

в последние, однако. Расширение числа склонения имен, одноосновные и двуосновные имена, числитель и согласная основа. Подлежащие формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы в наречном языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа в формах конечных падежей. Чередование кратких гласных основы слова. Чередование ступеней согласных в основе слова: сильная ступень чередующихся согласных перед протяжительными суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, притяжательные местоимения, вопросительные местоимения, отрицательные местоимения. Склонение указательных, притяжательных, отрицательных местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы глагола от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от принципалей и двуосновных глаголов, чередование конечных гласных основ в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта. Формы повелительного наклонения глагола — императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2 лица множественного числа). Управляющие частицы. Формы порядковых и соответственных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия. Предлоги и послелоги, союзы.

4.2.6.4. Социокультурные аспекты и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения в диалогах тематических коммуникативных ситуаций. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной технической фонетической лексики в рамках тематического тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции и проводящих досуга и питания). Знание социокультурного контекста родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения различных национальных праздников (Рождество, Пинжол года и других), с особенностями образа жизни и культуры карелов. Формирование умений: писать

свои имя и фамилию, в списке имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (собственно карельское шрифт), правильно написать свой адрес на карельском языке (собственно карельское название) (в визите, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении лета и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь туристам в ситуациях проживания в области (объяснить местонахождение объектов и других ситуации).

42.6.5. Краткие карельские умения

Использование при чтении и аудировании информации, в том числе контекстуальной, диалогической. Использование при формулировании собственных выводов ключевых слов, лексики. Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.7. Содержательное обучение в 6 классе.

42.7.1. Тематическое содержание речи.

Материал. Путешествие. Лето, летние месяцы, летняя пора. Виды транспорта. Путешествие до Карелии: Турозы, туристические снаряжения, поход и лес, правила безопасного отдыха в природе. Кашира. Магазины. Продукты питания: мясо, рыба, овощи, фрукты, бисквиты, хлебобулочные изделия, минеральные изделия и так далее. Хранение продуктов, приготовление пищи, рецепты, инструкции. Продуктовый магазин, покупки. Туризм. Жизнь в Карелии. Жизнь погоды. Зимние виды спорта: хоккей, коньки, лыжи, сноуборд, катание с горки. Новый год, семейные и школьные традиции празднования новогоднего праздника. Новогодние подарки родственникам и друзьям. Новогоднее угощение. Поход в зимний лес, наблюдение за природой, животные в карельском лесу. Учимся. Друг. Мой друг (возраст, внешность, характер, привычки и увлечения). Дружба надо учиться. Что мы делаем вместе. Кошки. Школа. Назови школу: учебные классы, патный зал, спортивный зал, библиотека, столовая, спортивная площадка. Работаем с информацией, учебные

предмета. Школьная форма. Правила поведения в школе. Занятия после уроков: кружки художественного творчества, спортивные секции. Дорога в школу, правила дорожного движения, дорожная безопасность. Школы. Финляндия. Финляндия на карте мира. Климат, население, крупнейшие города Финляндии. Финские озера, реки, леса и горы. Хельсинки – столица Финляндии, достопримечательности Хельсинки. Финская Лапландия – крайняя Южная Финляндия. Путешествие по Финляндии. Карелия. Карельская Библия. Элкес. Лаврота – создатель серии «Книжкины». Карельские и финские эпические песни как сказки «Калевалы». Повесть Ремпука – переводчик «Калевалы» на собственное карельское наречие карельского языка. Калевальские мифы о сотворении мира. Реск. Семья. Семья состоит из мамы, папы, бабушки, дедушки, братьев и сестер. Семейные традиции. Семейное дерево. Родословие. Традиционная карельская семья. Кушк. Кушк, ушкени. День рождения, праздничный обед, покупка подарков, приготовление праздничных блюд, сервировка стола. Здоровое питание, полезные и вредные продукты. Праздник кофе. Меню. Заказ блюда, блюда подают на столах.

4.2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться и устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение

Понимание коммуникативных функций диалогической речи, а именно умений вести диалог этического характера: начинать, поддерживать и завершать разговор, вежливо переспрашивать, договариваться с партнером, выразить пожелания и навыки реализовать во взаимодействии, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываясь от предложения) собеседника, диалоговое взаимодействие: обращаться к собеседнику, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения, диалог-разговор: сообщать фактическую

высказывание, умение на широком диапазоне явлений, высказывать своё отношение к общеизвестным фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего к собеседнику. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с сообщением форм речи и текста. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием тематического содержания речевых ситуаций; описание (предмета, явления и события человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), характеристика (свойства), описание (черты) содержания содержания прочитанного текста, краткое описание результатов выполнения проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монологического высказывания – 7-8 фраз.

Аудирование.

При непрерывном аудировании: понимание на слух речи учителя и одноклассников в естественной (неформальной) ситуации на уроке. При опосредованном аудировании: доступное развитие понимания и понимание на слух несложных аудиовизуальных аудиотекстов, содержащих отдельные лезущие слова, с разной глубиной понимания и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать несвязанные слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает

умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), диалог, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

Слуховое чтение.

Различные умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных лексических единиц, с разной глубиной проработки и их значение в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интерпретативные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение вслух различных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, купонный рецензент, стихотворение, письменный текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов.

Письменная речь.

Различные умения письменной речи: понимание текста и выделение из него слов, словосочетаний, предложений и их значения в речевой коммуникативной ситуации, понимание аргументов и формул; сообщения о себе основных сведений, сообщение о деятельности собеседника личного характера: сообщать кратко сведения о себе, расспрашивать друга (подругу) по телефону и его (её) увлечениям, выражать благодарность, поздравление, одобрение, завершающую фразу и подлинить письменности с нормами вежливого общения. Объём письма – до 70 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образцов, связанных

и (или) ил. инструкций. Объём письменного изложения – до 70 слов.

42.7.3. Упознавание знаков и звуков.

Акустическая сторона речи. Различение на слух, без опосредованных ошибок, звуков в слове в коммуникативной, приписанной шрифу с соблюдением правил правильного ударения и фрис с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение лонга шрифу согласно основным правилам чтения. Чтение лонга небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста. Тексты для чтения лонга: справочного информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения лонга – до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание научных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращения. Пунктуационно-орфографическая сторона речи в письменной форме личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках коммуникативного содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (с учётом карельского жаргона) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём: около 700 лексических единиц для продуктивных использований (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и около 200 лексических единиц для рецептивных использований (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение, суффиксация. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи звуковых

морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: императивное предложение, трисоставное предложение, повествовательное предложение, экзистенциальное предложение, протективное предложение. Словообразовательные предложения, сложноподчинённое предложение. Двухставные и одноставные предложения, типы одноставных предложений в карельском языке: определённо-личные отрицательные предложения, общеличные предложения. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением и функцией подлежащего. Предложения с номинативом грамматически и субъекта, партиципом двоякого рода субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого по лицу и числу. Слитное определение, выделяемое прилагательное в функции определения, неопределённое определение. Объект в accusative без отрицания (пассивное) в утвердительных предложениях с императивом, сказуемое с объектом (пассивное), сказуемое множественного числа (многообразие). Партицип объекта, выделенного дефинитивным существительным, партицип объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельства в форме существительного, местоимения, выражаемое наречием, обстоятельство, выражаемое конструкциями с предлогами и местоимениями, обстоятельство в форме имени и прилагательного. Части речи: именное частное речи (существительное, прилагательное, числительное, количественное, местоимение), наречие, предложное в предложении, союз. Различные типы сложения имен, одноосложные и разноосложные имена, глаголы и сложная основа. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы в карельском языке: прикращивающие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах именных падежей. Чередуемые краткие личные основы слов. Чередуемые ступеней сплывших

в основе слова; сильная группа чередования согласных перед гортанноязычными суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, возвратное местоимение, отрицательные местоимения, относительные местоимения, определительные местоимения. Склонение указательных, отрицательных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы призыва от одноосложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы императива от одноосложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосложных и двусложных глаголов. Формы повелительного извлечения глаголом императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Формы 1, II причастия от одноосложных и двусложных глаголов. Формы: порядковых и количественных числительных; количественные числительные от 1(0) до 1 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Перечня места, времени, образа действия. Предлоги и союзы.

42.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование идиоматичных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Знание и использование в устной и письменной речи идиоматичной употребительной тематической фондовой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции и обычаи и др.) (например, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного империума родной страны в Республике Карелия: эпихомики и государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, Нового года, Дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известными диалектными лексемами, некоторыми идиомами и др.). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке

(собственно карельские наречия), правильно оформлять свой адрес на карельском языке (в визите, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (важные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и проводящая досуг и питание), кратко рассказывать о карельских людях родной страны в Республике Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), приглашать походы гостям в ситуациях повседневного общения (объявлять местонахождение объекта и других ситуациях).

42.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении в вулканизации лезтовой дождя, в том числе контекстуальной. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, и т.д. Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания (ответственного/проектируемого текста подлинного изложения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, значений, процессов, их элементов и описанных функций в рамках изученной тематики.

42.8. Содержание обучения в 7 классе.

42.8.1. Тематическое содержание речи.

Клишире. Как дела? Повторение изученного ранее. Mielhini vuuvuetaika. Любимое время года. Лето – лучшее время года для отдыха. Отдых в городе, за городом, на море. Летние путешествия. Поход на природу. Воспоминания о лете. Pielgskni. Петрозаводск. Петролинчук – столица Карелии. Достопримечательности Петрозаводска. Экскурсия по городу. Koihin. Рождество. Эса, зимняя пора. Зимние праздники. Рождество, карельские традиции празднования Рождества. Карельская кухня. Koni. Дом. Место жительства, адрес. Жизнь в городе в многоквартирном доме. Платформа квартир. Мебель. Кухня и ванная. Уборка квартиры. Piiheti. Санкт-Петербург. Санкт-Петербург – один из самых красивых городов России. Достопримечательности Санкт-Петербурга. Экскурсия по Санкт-Петербургу. Moskova. Москва. Москва – столица Российской Федерации. Достопримечательности Москвы. Московское метро. Экскурсия по Москве. Kalevala. Kalevala. Olli ja Isänrot – создатель эпической поэмы «Калевала».

Переводы «Калевалы» на русский, карельский, волжский и другие языки. Герои «Калевалы»: Демжингийнени, Кузлерво. Калевальские мифы о мире. Minun räivä. Мой день. Мой план на завтра. Восторжок для. Упорный образ жизни. Правильное питание. Lemmikki. Домашний любимец. Даманные животные. Уход за домашними питомцами. Животные – друзья человека. Mieleheni kirjailija ja hänen kirjja. Мой любимый писатель и его произведения. Мой любимый писатель. Mox любимая книга. Роль чтения в жизни человека.

42.8.3. Коммуникативные умения.

Конкурсия.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включивший различные виды диалогов. Диалог этикетного характера: поздравлять, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, благодарить за приглашение, извиняться, желать успеха и вежливо реагировать на приглашение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) вежливо, вежливо побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить к ситуации спрашивающего на личную ответственность и побуждение. Данные умения: диалогической речи применяются в стандартных ситуациях коммуникации общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций в виде иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета,

местности, внешности и одежды человека), и том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), инвентаризация (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, краткое изображение результатов выполненной учебной работы. Данные условия лингвистической речи реализуются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, синоним, антоним, синоним к (или) синонимичный, фотографии. Объём лингвистического высказывания - 8-9 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и диалоговых и перифразных (повторяющихся) реплик на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух послужных аудиальных текстов, содержащих от 3-5 незнакомых слов, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать названные слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитном на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания объяснительного характера в ситуациях коммуникативного общения, рассказ, описание повествовательного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аудиальные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных лексических единиц, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

цуждой/непризнаваемой информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с полным пониманием содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение выделить из текста основную мысль, перенести вперёд основные слова. Чтение с полным пониманием информации предполагает умение находить и понимать заданную информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в объяснительной (аннотационной) форме. Чтение вслух предполагает чтение вслух текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: текст, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурной рецензии, сообщение личного характера, стихотворение, письменный текст (таблица, диаграмма). Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений и выделение их в речевой коммуникативной ситуации; составление плана прочитанного текста, заполнение бланка и формуляра: сообщение в виде основных сведений, заполнение электрической записки личного характера: сообщить кратко сведения о себе, распространять друга (подругу) по поводу о его (её) успехах, выразить благодарность, поздравление, просьбу, оформить обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами официального общения. Объём письма – до 90 слов, содержание небольшого письменного сообщения с использованием образа, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

4.2.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, вступая к себе и коммуникативной, произнесение слов с соблюдением правил ударения и фраз

с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение конных слов согласно принятым правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на звуковом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее максимальное чтение. Тексты для чтения по духу диалекта (басня), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объем текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов. Приемлемое использование таких признаков: точка, вопросительный и восклицательный знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращениях. Пунктуацию применять в соответствии с нормами речевого этикета, шрифтом и выделением сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обе речевые ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей и закрепленной нормы (собственно карельское наречие) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения связности и целостности высказывания. Объем — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изучаемых ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного использования). Основные единицы словообразования: аффиксация, суффиксация. Многосyllабные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразеологические единицы.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуниктивные типы простых предложений в карельском языке: именное, повелительное, побудительное, повествовательное (общий вопрос, сказовые

вопроса, и альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: интравенциальное предложение, транзитивное предложение, пассивная конструкция, экзистенциальное предложение, результирующая конструкция и транслативное предложение, предложение с семантической основой. Сложноподчинённые предложения. Сложносочинённые предложения (главное предложение, придаточное предложение и функции подлежащего, придаточное предложение в функции определителя, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двухосновные и одноосновные предложения. Типы одностепенных предложений в карельском языке: определительные одностепенные предложения; конструкция подлежащего и сказуемого. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, стоящим в функции подлежащего. Предложения с инфинитивом и партитивом транзитивного субъекта, придаточным предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи множественного числа подлежащего и сказуемого и лице и числе. Согласование определителя, восклицательного прилагательного в функции определителя, количественного определения, количественного определения в форме внутренне- или внешне-местного падежа, инфинитивное определение. Объект в сказуемом без озоветвия (инфинитив) и утвердительных предложениях с императивом, озоветвие без озоветвия (возвратитель) и утвердительных неопределённо-личных предложениях, аккумулятив с именным (гозитив), аккумулятив множественного числа (именный). Партитив объекта, выраженного бесчисленным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкция с предикатом и послелогами, обстоятельство в форме озоветвия и транслатива. Части речи: изменяемые части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, эпитеты. Различные типы

склонения имен, относительные и двусловные имена, глаголы и составная основа. Подлежащие формы имен в единственном и множественном числе (согласительные, прилагательные, местоимения), словосменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественности числа в формах именных падежей. Чередование гласных основы слова, чередование дифтонгов основы слова, чередование ступеней согласных в основе слова, гласная основа чередования гласных перед дробительными и суффиксами в единственном числе и слова с обзвучием чередования. Указательные, возвратные части, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые числительные, возвратные местоимения. Составные местоимения. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных и формы сравнительного и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы притяжания от одноосновных и двусловных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы изъявительного от одноосновных и двусловных глаголов, чередование конечных гласных основы в одноословных глаголах перед показателем изъявительного *-i*. Утвердительные и отрицательные формы изъявительного от одноосновных и двусловных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени. Формы повелительного наклонения глаголов — императивы (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы единственного и двусловных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал). Формы 1, II причастия актива одноосновных и двусловных глаголов. Формы неопределённого вида: в основном значении; с функциями побуждения к действию. Формы инфинитивов: I инфинитив, формы клише, именного, отлагательного II инфинитива от одноосновных и двусловных глаголов. Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 в их склонении, порядковые числительные и их склонение. Притяжия места, времени, образа действия, меры, причины в делн, а также наречия модальности характера. Предлоги и численности. Службы.

42.8.4. Спикерулетурные звания и умения.

Знание и использование отдельных спикерулетурных элементов речевого взаимодействия этикета в рамках тематического содержания. Знание о включении в устной и письменной речи наиболее употребительной тожатавской финской лексика и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и приёме гостя, система обращения). Спикерулетурный портрет родной страны и Республики Карелия: знаменитые и уважаемые произведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, Два элара и другие), с наибольшим образом жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Развитие умений: поздравить своих друзей и знакомых с праздником и также имени в фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (собственно карельское эреччэ), привычно информировать свой адрес на карельском языке (собственно карельское ларечкэ) (и также, возможно оформить электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами делового общения, кратко представить Россию и Республику (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в приёме гостя и питании), кратко рассказать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), объяснить помощь в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объектов и другие ситуации).

42.8.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации, при непосредственном общении или опираясь на значения незнакомых слов с помощью используемых словарей и техники. Перефразировать, повторить, уточнить значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, слогов. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/аудированного текста для удовлетворения в тексте заданной информации. Сравнение (в том числе установление

основываясь для (рушения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

42.9. Содержание обучения в 8 классе.

42.9.1. Тематическое содержание речи.

Mieläini ymmeytä. Любимое время года. Изменен года. Погода в разное время года, шимит, изменение климата. Зима и разное время года. Карельские песни и шимит в временах года. Kaikkein oibituydä. Дипримечательности Карелии. Путешествие по Карелии. Достопримечательности Карелии: Кожи, Киант, Олонд - старейший город Карелии, Петрозаводск Карелии, Кожи и ирайшани. Шимит и учеба в школе. Шимит, шимит ядкая школа, учебные помещения. Учебные школы, описание занятий, учебные предметы. Финно-угорская шимит имени Элиас Лейонин в г. Петрозаводске. Kaikkein. Карелия. Карелия - мое родина. Генерал Карелии. Природа Карелии. История Карелии. Kaikkein kaitšukket. Знания в шимитное время. Своим же время, хобби, увлечения. Активный образ жизни. Роль шимит в жизни человека. Шимит. Спорт. Спорт, виды спорта. Легкие с шимит олимпийские игры. Kaikkein - карельская спортивная игра. Petrokoi. Петрозаводск. Петрозаводск - столица Карелии. История Петрозаводска. Достопримечательности Петрозаводска. Jaikko Rujojen. Яохко Руиен. Карельский предатель. Jaikko Rujojen: биография, творчество. Matkustaminen. Путешествие в различных видах транспорта. Гостиница, бронирование номера. Виды туризма.

42.9.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в развитие умений вести диалог в диалог (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий элементы виды диалог). Диалог этикетного характера: поздравить, поддержать, поздравить разговор, вежливо переспросить, извиниться с извинением, выразить сожаление и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться или предложение (отказываться от предложения) собеседник, диалог-побуждение к действию: обратиться

с просьбой, вежливо отказываются (не соглашаясь) выполнять просьбу, прилагают собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаются (из соображений) на предложение собеседника, объясняя причину этого решения, логически-рассуждают, сообщают фактическую информацию, объясняют на конкретных примерах, выражают свои отношения к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать информацию информально, переходить с вопроса спрашивающего на вопросы отвечающего и наоборот.

Данные умения развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания: речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением формы речевого этикета. Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных новеллистических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описания (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествования (сообщения), выражения и аргументирования своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному), как правило (перехват) основной содержания прочитанного (прослушанного) текста, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём новеллистических высказываний — 9-10 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и возрастная (периодическая) реакция на услышанное, понимание просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аудиальных текстов, содержащих отдельные высказывания

языковые явления с разной глубиной проникновения в их содержание и значимость от коммуникативной задачи: с повышением основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; выделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, вычленивать необходимые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение вычленивать нужную информацию из воспринимаемой информации, представленную в эксплицированной (явной) форме, и использовать её на слух текста. Тексты для аудирования: диалог (беседа), вымышленные собеседники в ситуациях повседневной жизни, рассказ, общественно-информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловые члены.

Работники умеют читать для себя и понимать несложные публицистические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и значимость от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (отражая их существенные), прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, обосновывать названные слова, несущественные для понимания основного содержания, пояснять незнакомые слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и пояснять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, выделять главную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение

несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения умения и навыки понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь элементов и частей фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев. Тексты для чтения: пятёрка, диалог (беседа), рисунки, отрывки из художественного произведения, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, журналистский репортаж, меморандумное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста (текстов) для чтения – 750-500 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составлять планы (тезисы) устного или письменного сообщения, записывать адрес и формулировки сообщения о себе, о людях и предметах, написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинения, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять сообщения, интернационную фразу и подпись и соответствия с нормами лингвистического общения. Объём письма – до 110 слов, включая небольшое письменное сообщение с использованием аббревиатуры, плана, абзацев и (или) прочитанного/прислушанного текста. Объём письменного сообщения – до 110 слов.

42.9.3. Языковые умения и навыки.

Коммуникативная сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков, к себе в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением их ритмики интонационных особенностей, чтение шриком слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил

чтения и сообщательной информации, демонстрирует понимание текста. Тексты для чтения имеют сообщение информативного характера, образное из области научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения малый — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Грамматическое написание и изученных слов. При написании используются знаки препинания: точка, запятая, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, запятая при перечислении и обращения, при звонках словных, обозначающих порядок мысли и их связь. Пунктуация строго правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, оформляет деловое сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематически содержательной речи, с соблюдением существующей в карельском языке (собственно карельской пареми) языковой нормы лексической сочетаемости. Объем — 1000 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для речепонимательного усвоения (включая 1000 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение. Многосложные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: личностно-намеренное, побудительное, повествовательное (общий вопрос, специальные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: абстрактное предложение, сравнительное

предложения, логосенная конструкция, экзистенциальное предложение, результирующая конструкция с транзитивным, прелякативное предложение, предложение с семитивной структурой. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, прилагательное предложение в функции определителя, придаточное предложение в функции объекта, прилагательное предложение в функции обстоятельства). Двухосновные и одноосновные предложения, типы одноосновных предложений в карельском языке: определительное одноосновное предложение, воспродолжительное предложение, обобщительно-личное предложение, безличное предложение, конструкция: долженствования. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выражающим личную форму глагола. Предложения с существительным, функционирующим в функции подлежащего. Предложения с номинативом и партиципом грамматического субъекта, причастным предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, в случае отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласование определителя, подлежащего и прилагательного в функции определения, личное определение, атрибутивное определение, определительное предложение внутренне- или внешне-местного поддежа, инфинитивное определение. Объект в аккумулятив без объекта (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, вклучивше без объекта (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях, аккумулятив с объектом (генитив), аккумулятив множественного числа (номинатив). Партицип объекта, выражающего множественное существительное, партицип объекта в утвердительных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного поддежа, обстоятельство, выражающее жарчение, конструкция с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме наречия и транслатива. Части речи: именное слово речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги в предложении, союзные. Различные типы сложения слов, одноосновные и двухосновные имена, глаголы и союзная основа. Подлежащие формы имен в единственном

и числительном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы и морфологический язык: (формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких и длинных основ в глаголах, чередование длинных и коротких основ в глаголах в ступенях согласных и в корне слова, чередование чередования согласных перед протяженными суффиксами в единственном числе в словах с обратным чередованием. Указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, наречие местоимения. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных и фразеологизмов и существительных (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы: прошедшего от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов, чередование конечных гласных окончаний в одноосновных глаголах перед окончанием имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов плюсквамперфекта. Формы повелительного наклонения глагола - императивы (утвердительные и отрицательные формы: 1, 2 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов в повелительном наклонении: повелительное наклонение (индикатив), усилительное наклонение (координация), повелительное наклонение (интердикт). Формы I, II причастия действительного и пассивного: глаголов. Формы инфинитива: I инфинитив, формы канитива, зогитива, аттестива III инфинитива от одноосновных и двуосновных глаголов. Управляющее наклонение. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Частица моста, времени, образа действия, меры, прилагательные и другие, а также вращение модального характера. Предлоги и послелоги. Союзы.

42.4.4. Словосочетания и словосочетания.

Словосочетания: межличностные и межличностные.

с использованием знания о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в цифровой среде, а также и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной терминологической фоновой лексики и речевых тематического содержания. Познание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения событий национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известных достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: особенности, лексическая богатствость, культурные особенности (национальные праздники, традиции), образцы поэзии и прозы, доступных в электронном виде. Развитие умений: кратко представлять Россию и Республику Карелия (культурные ценности, обычаи, достопримечательности, кратко рассказать о некоторых выдающихся людях родной страны и своего региона (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других); оказывать помощь другим в ситуациях межкультурного общения на карельском языке (собственно карельском наречии) (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

4.2.9.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифразирования, синонимических средств, описанье предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью интонационных особенностей речи и мимики. Перефразировать, повторять, уточняя значение незнакомых слов. Использовать при формулировании собственных высказываний ключевых слов, phrases

Исторические изменения, не являющиеся необходимыми для понимания основного содержания прилагательного-причастного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (и как часть установление признаков для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и отношений функций в рамках изученной тематики.

42.10. Содержание обучения в 9 классе.

42.10.1. Тематическое содержание речи.

Luopioja kirkko. Окраина природы. Природа Карелии. Охрана природы, редкие виды растений и животных. Национальные парки, природоохранные территории. Современные проблемы экологии. Выходное использование сырья. Kaitallini kaatoni. Национальный театр. Национальный театр Республики Карелия. История театра, известные актеры и режиссеры. Современный театральный репертуар. Посещение театра. Mitäkö ihminen taivasta oppii kielestä. Для чего нужны языки. Роль родных и иностранных языков в жизни современного человека. Язык как носитель культурного кода. Изучение языка в школе, вузе, на курсах. Самостоятельное изучение языка. Роль языка в выборе будущей профессии. Suomi Финляндия. Финляндия: географическое положение, история, достопримечательности, знаменитые люди. Исторические факты из жизни современной Финляндии. Kotijalan kirkonkirkko. Церковь Карелия. Города Республики Карелия: географическое положение, история, достопримечательности. Посадки и Сортаву. Экскурсия по Медвежьему реку. Antti Tamonen. Антти Тамонен. Народный писатель Карелии Антти Тамонен: биография, творчество. Minä kaveri! Мой товарищ. Мой товарищ: внешность, характер, привычки. Кого можно назвать лучшим другом, какие занятия любимыми в свободное время. Osaaminen, raha ja elämäntapa. Учеба, семья и выбор будущей профессии. Семья, история семьи, близкие и дальние родственники, родственники. Роль семьи в выборе будущей профессии. Профессии будущего. Elias Lönnrot ja "Kalevala" Элиас Лённрот и «Калевала». «Калевала» – карело-финский эпос или поэма Элиаса Лённрота? История создания «Калевалы». Язык «Калевалы», калевальский диалект. Единицы измерения «Калевалы». Переводы «Калевалы» на другие языки. «Калевала» в современной жизни. Karjalaiset ruvatsikat ja perinteet. Карельские праздники и традиции. Калевальская образность, северных

карте или. Интонация, вошедшие, лезшие и осезание позиции и пародию карольского интонации.

42.10.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений полуделовой речи, а именно умений вести комбинированной диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями). Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переопределять, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо отказываться от предложения (отказываться от предложения) собеседника, диалог-побуждение к действию, обращаться с просьбой, вежливо отказываться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо отказываться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего отказа, диалог-расспрос: сообщить фактическую информацию, ответить на вопросы разных видов, выражать своё отношение к описываемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции стороны вопроса на позицию отвечающего и наоборот, диалог-обмен мнениями: изложить свою точку зрения и обосновать её, высказывать своё отношение/отклик к точке зрения собеседника, высказать замечание, давать эмоциональную оценку описываемым объектам: восхищение, удивление, радость, оптимизм и так далее). Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях пофоновальности общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций. Функциональн или без опор с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалогичности 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалогичности, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалогичности общения месяцами. Развитие коммуникативных умений монологической речи: начинать устные сообщения монологическим высказыванием с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмет,

местности, внешности и одежды человека); и том числе характеристика (сартр: характера реального человека или литературного персонажа); знаменитание (схоластика); — рассуждение: выражение и краткое документирование своего мнения по отношению к услышанному (проблемному), предложение (дерево) понятию содержащая проминатно (проблемного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, движению и потоку, составление рассказа по картинкам, наложение результатов вычислительной проектной работы. Данные умения коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, тезисов и (или) иллюстраций, схематичных, таблиц и/или их наглядных форм. Объем коммуникативного высказывания: — 10—12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание за слух речи учителя и одноклассников и вербальная (жестовая) реакция на услышанное, использование переспросов как просьбу повторить или уточнить отдельные детали. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аудиальных текстов, содержащих отдельные коммуникативные языковые явления с речевой интонацией произношения и их содержание в зависимости от составленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания с пониманием нужной (интересующей, значимой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение выделить основную тему/идею и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделить главную информацию от второстепенной, проанализировать содержание текста по плану сообщения, проанализировать языковые средства, коммуникативные цели понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, значимой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, значимую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитной на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях делового общения, рассказ, сообщение информационного характера. Языковые

сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 — для подготовки учащихся до общесредней школы). Время аудирования текста (текстов) для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение.

Работая умением читать про себя и понимать несложные нелитературные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные несложные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием деталей (второстепенной, вторичной) информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделить главные факты (события), опуская второстепенные, представлять содержание текста на языковую/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, выделять отдельные смысловые части, вычленив основные слова, осуществлять для понимания основного содержания, понимать интерпретировать слова. Чтение с пониманием деталей (второстепенной, вторичной) информации предполагает умение: выделить в тексте и отметить выделенную информацию, представляющую факты/события (второстепенной) информации, выделять и отметить выделенную информацию в выделенной форме (важной) форме, оценивать выделенную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи. Чтение с полным пониманием текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания близких к литературным текстов, содержащих отдельные несложные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развивается умение полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурной) отдельных частей текста, выборочно переводя, устанавливать причинно-следственные связи, изложенных в тексте (фактов и событий), распознавать текст на разрозненных фрагментах или путём добавления выделенных фрагментов. Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного

характеру, избыточность, пунктуация, эвфемизмы сообщаются личным характеру, стилистическое, воспроизведение текста (таблица, диаграмма). Личный характер текста для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – докоммуникальному уровню на общесредней школе). Объем текста (текста) для чтения – 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: письменные планы (тезисы) устного или письменного сообщения, заполнение анкет и формулировка сообщения и основные сведения, написание электронного сообщения личным характеру: сообщать краткие сведения о себе, написать различные события, делиться впечатлениями, выразить благодарность, извинения, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформить обращение, интернациональную форму и подпись в соответствии с нормами интернационального общения. Объем письма до 120 слов, включая неболгарского письменного взаимодействия с интернациональным образом, плана, таблицы и (или) прикладного (дружественного) текста. Объем письменного взаимодействия до 120 слов, включая все таблицы с краткой информацией содержания интернационального текста, преобразованные таблицы, схемы и текстовые варианты представления информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем 100-120 слов).

42.10.3. Углубленные знания и умения.

Фонетическая структура речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков и букв и координация, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением их речевого-интонационных особенностей, чтение новых слов вслух основным принципам чтения. Выражение эмоционального значения, чувства и эмоции. Чтение вслух необходимых текстов, упражнений для изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии с изучаемой интонацией, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Принципы написания звуковых слов. Правильное использование знаков препинания: точка, запятая, двоеточие и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, три кавычки в словах, обозначающих порядок номеров и их значения. Пунктуативное оформление, в соответствии с нормами речевого этикета, оформленное электронно-печатным способом личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и удержание в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обобщающих ситуаций общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей и карельского языка (исключено карельское наречие) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи речевых средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объем 300 лексических единиц для продуктивного использования (включая 100) лексических единиц, изученных ранее и 150 лексических единиц для речевого умения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова (сокращения и аббревиатуры). Различные средства связи в тексте для обеспечения его цельности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и удержание в устной и письменной речи звуковых морфологических форм в синтаксических конструкциях карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательные, побудительные, отрицательные (общий отрицание, отрицательные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: инвариативные предложения, триггерные предложения, пассивная конструкция, экзистенциальные предложения, результирующая конструкция с транслативом, результативное предложение,

предложения с союзной основой (сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения (главное предложение, придаточное предложение и функции подлежащего, придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, причастное предложение в функции обстоятельства). Двухоставные и однооставные предложения, типы однооставных предложений в карельском языке: определённо-личные однооставные предложения, деперсонифицированные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения, конструкции двойного подлежащего. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со союзами, выражением личной формы глагола. Предложения с существительным, стоящим в функции подлежащего. Предложения с именительным и партитивным грамматическим субъектом, причастным предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, в случае отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласование причастного, неизменяемого прилагательного и функции определения. Качественное причастное, количественное определение, определение в форме звательной или введённо-неопределённого падежа, инфинитивное определение. Объект в империативе без окончания (императив) в утвердительных предложениях с императивом, империатив без окончания (императив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. Империатив с обозначением (глаголь), империатив с обозначением числа (доминатив). Партицип объекта, выраженный существительным существительным, партицип объекта и причастных предложениях. Обстоятельство в форме именного и внутренне-мощного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогом и существительным, обстоятельство в форме существительного и существительного. Части речи: именные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имён, одноклассные и двухклассные имена, глаголы и вспомогательная основа. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), склонительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы:

и окончаний, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких и длинных основы слова, чередование лямбдентов основы слова, чередование ступеней сложения в основе слова, сильных ступеней передонания согласных перед прикрасительными суффиксами в единственном числе в слове с обратным чередованием. Указательные, отрицательные, относительные, определительные, отрицательные, возмездительные местоимения, неизменяемое местоимение (склонение местоимений). Степени прилагательных (кооплатив, суперлатив), склонение прилагательных в форме кооплатива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов, чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноклассных и двуклассных глаголов перфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени. Формы повелительных исключенных глаголов императива (утвердительные и отрицательные формы 2. 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноклассных и двуклассных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кооплатив), потенциальное наклонение (потенциал). Формы I, II причастия исключенных одноклассных и двуклассных глаголов. Формы инфинитива: I инфинитив, II инфинитив, формы прилагательных, интереса, эпитета III инфинитива от одноосновных и двуосновных глаголов. Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их сокращение, порядковые числительные и их сокращение. Приращения места, времени, образа действия, меры, степени и цвета, а также приращения модального характера. Предлоги и послелоги. Союзы.

42.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и зарубежного региона, национальных

этнокультурных элементов речевого коммуникативного этикета, знание и использование и устной и письменной речи наиболее употребительной тематической (тематической лексики в рамках тематического содержания) (основные вышесказанные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, сведения «бытования»). Знание этнокультурного портрета родной страны и своего региона: знакомство с традициями проведения основных вышесказанных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с достижениями в языковом отношении «образцами поэзии и прозы» на карельском языке (собственно карельском наречии). Формирование элементарных представлений о региональных вариантах карельского языка. (Культурное межличностное общение с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в общении. Речевые умения: позвать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (собственно карельские наречия), правильно написать свой адрес на карельском языке (собственно карельские наречия) (в алфавите), правильно оформлять электронные сообщения личного характера в соответствии с нормами официального общения, кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Карелия (правильно представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, современниках), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта в других ситуациях).

42.10.5. Коммуникативные умения.

Используя активно при чтении и аудировании языковых, в том числе контекстуальной, данных, при говорении и письме термины (тематическая), языковые средства, описания предмета вместо его названия, при непосредственном общении пользоваться описаниями вышесказанных слов с помощью используемых обиходных жестов и мимики. Переспрашивать,

прямых повторов, уточняя значение невозможных слов. Исползование при формулировании сбалансированных высказываний ключевых слов, плана. Итерирование информации, не являющейся необходимой для понимания основной содержащей прочитанного функционального текста, или для подтверждения и легкого запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление отношений для суждения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематике.

42.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) на уровне основного общего образования:

42.11.1. В результате изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские воспитывая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, интересов и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и взаимодействие с ситуациями, отражаемыми в литературных произведениях, написанных на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие):

признание любых форм экстремизма, дискриминация;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, ответственности человека к принципам межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям,

культуры (всей, эволюционной);

2) патристический воспитатель:

осознание русской гражданской идентичности в полукulturном и эллипсическом обществе, понимание роли родного (карельского) языка (собственно карельские наречия) в жизни народа, проявление патристического сознания родного (карельского) языка (собственно карельские наречия), к культуре своего народа, края, страны других народов России, ценностное отношение к родному (карельскому) языку (собственно карельские наречия), к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приживающихся в родной стране;

3) духовно-нравственный воспитатель:

ориентация на нравственные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать свои поступки, в том числе речь, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и этических норм с учетом возможных последствий вступившего решения, его доброты, гуманности, свободы и ответственности личности и условий выходящих из нее и общественного приятия.

4) эстетический воспитатель:

воспитывающий к разным видам искусства, гражданству и патристическому своему и другим народам, повышая эмоционального воздействия искусства, осознавание значимости художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности отечественной и зарубежной искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физический воспитатель. формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осуществление жизни с использованием собственного жизненного и исторического опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установке

на здоровый образ жизни (сдержанные желания, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

навыки волеизъявления в изобретение вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в межличностных отношениях, цифровых, информационных и природных условиях, в том числе осмысления общественной мысли и выстраивая дальневидные цели;

умение проводить себя и других, не нуждаясь;

умение оценивать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (караимском) языке (собственно караимские паремии), эфорастропанность наветов рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

устойчивое и активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технико-логической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую роль деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе прикладного изучаемого предметного знания и осознания с работельностью филологов, журналистов, писателей, умение к труду и регулятивному процессу действительности, осмысленный выбор и построение интеллектуальной траектории образовательной и жизненной путей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) диалогический воспитание:

ориентация на применение знаний из областей социальных и естественных

инструмент для оценки знаний и областей окружающей среды, планирования действий и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, активно выработать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное личное участие в происходящих процессах окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с температурными проявлениями глобальных экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную экологическую ситуацию представления об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимодействия человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, привычка чтения как средства познания мира, ориентация основными способами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление конкретизировать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, осмысление социальных ролей, норм и правил общественной жизни, форм социальной жизни и групповых и индивидуальных, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределенности, демонстрировать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, поучиться в совместной деятельности другим знаниям, навыкам

и комбинировать их с другими;

вызвать вычисления и связывания объектов, способность формулировать новые высказывания, сформулировать формулы, равенства, понятия, понятия об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, планировать деятельность субъективных знаний и возможностей, планировать своё развитие;

умение оперировать сложными понятиями, терминами и представлениями в области концепции успешного развития, выявлять и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, организовать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в творческой деятельности, возможных глобальных последствий;

способны осознавать стрессовую ситуацию, планировать возможные варианты и их последствия, планируя в жизненный, рабочий и учебный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать цели, находить цели в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в ситуации гарантии успеха.

42.11.2. В результате изучения родного (русского) языка (субъективно-временно-вводное) на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения высокой направленности.

42.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (значений), основываясь для обобщения и сравнения, критерии производного значения, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности в противоречиях в рассуждениях фактах, данных и выводе, предлагать критерии для выявления закономерностей

и протекторский;

взаимать и тематические лексемы информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

анализировать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с помощью методов дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текста, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

4.1.1.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть исследовательских универсальных учебных действий:

использовать микрофон как исследовательский инструмент позволяющий в языковом изображении;

формулировать проблему, фиксируя при этом несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать проблему и данные;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, при этом укреплять свои познания, мысли;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

применять по взаимосвязанно составленному плану большее исследование при установлении особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; анализировать при применимости и истинности информации, документацию в ходе лингвистического исследования (классификация);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, пытаясь инструментальными средствами достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

42.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе информации с учётом предметной учебной задачи и предметных критериев;

выбирать, анализировать, авторитетизировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста в чужих целях достоверности и применимости содержащейся в нём информации и уважения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для изучения, обобщения и систематизации информации на одного или нескольких персонажей с учётом предметных целей;

находить сходные аргументы (дополнительные или противоположные одну и ту же идею, версью) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать информацию.

42.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

испринимать и формулировать суждения, выражать мысли в ситуациях и условиях и делами общения, выразить себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной эмоциональной речи и в письменных текстах на родном (караельском) языке (исключительно хвалд-ские тексты);

приспосабливать всеобщие средства общения, понимать значение социальных знаков;

успешно начать продолжения конфликтных ситуаций и заверить конфликт, вести переговоры;

принимать взаимные друг в друга, проявлять уважительное отношение

а обоснованку и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи в поддержке близости/дальности общения;

осознавать свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного или планируемого анализа, многопланового личностно-лического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

42.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (для ее части), выбирать способ решения учебной задачи с учетом использования ресурсов и индивидуальных возможностей, применять разные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

42.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать различные способы самоконтроля (в том числе речевые), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути ее изменения;

предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

принимать решения коммуникативных задач и презентовать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь в учётом целей и условий общения; оценивать ответственность результата дела в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок; констатировать мнения и намерения другого человека, иллюстрируя речевую ситуацию;

речь строить с учётом выражения собственных состояний;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

принимать свои и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

42.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обсуждать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять эпизоды между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместный план и другие);

выполнять свою часть работы, достигать количественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

схематично вынести своего вклада в общий продукт по зрительным, самостоятельно сформулированными указаниями взаимодействия, сгруппировать результаты с ведущей задачей и выдать конкретные задачи по каждому результату, разделить сферу ответственности и проявить готовность к предстанию отчёта перед группой.

42.1.1.3. Предметные результаты изучения роли (карельского) языка (финского карельского диалекта). К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

42.1.1.3.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести диалог в форме диалога (диалог-реферат, диалог-побуждение к действию, диалог-реферат) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника). Сформулировать монологические высказывания (описание, в том числе характеристика, повествование (список)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5-6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать конкретные ситуативные монологические тексты, содержащие отдельные невозможные слова, с зрительными опорами или без опоры с разной глубиной понимания их содержания и связности от исходной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать конкретные адаптированные монологические тексты, содержащие отдельные невозможные слова, с различной глубиной понимания их содержания с связности от исходной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180-200 слов);

читать про себя неслитно выделенные тексты (таблицы) и комментировать представляемую им информацию.

Инициальная речь: писать короткие сообщения с призывами, заполнять анкеты; в формулировке сообщения о себе оговаривать цели, то есть эвентуальное содержание личного характера. соблюдать речевой этикет (объём сообщения — до 60 слов).

42.1.1.3.2. Углублённые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух без ошибок, ведущим к сбору кинематографической, произносить с тем же произношением ударением и фразой с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух реальные адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, подготовленные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией. демонстрируя понимание содержания текста, читать позы слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: транслитом писать изученные слова.

Иметь пунктуационными навыками: воспринимать в точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращениях; пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: различать в устной речи в письменном тексте 675 лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише) и активно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоённых на уровне начального общего образования) обслуживающих ситуации общения в рамках стилизованного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; различать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью аффиксов: суффиксы имен существительных: -ni: ruikani, puujoni; -ja, -jä: takelaja, puujä; -in: avain, keitin; -us, -yö: iltoitus; -us, -yö: kirjallisuus; -so, -sio: kirjasto; -lu, -lö: ammatti; -(i)kko, -(i)kko: kirjikko, huulykko; -oä, -ä: iltoä, kiinnä; -et: voite; -u, -y: juoksu, piäly; суффиксы имен прилагательных: -(i)ni: tavallinen; -kaä, -kä: tarmokaä, värikä; -uini, -löin: työhöni,

оппеліні: глагольвык суффіжы: ka-, -nä: käyvättyä, lämmittyä; lah' otua, nimmittyä; -ui-, -ty: kaunistua, valmistua; ma-, -ntä: huomautua, läyvenlyä; -stä-, -stä: puolesta, iästä; -utele-, -ksentele-: juoksentella; -e-, -y: jatkaa, liittyä; -utu-, -uty: avautua, imettyä; -m-, -nty: kajoitua, leventyä; -stä-, -stä: lentäminen, työhästyä. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путем словосложения: распознавать и употреблять в устной и письменной речи ключевые слова и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи: основные коммуникативные типы простых предложений по основным моделям речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Onko äitäs kotona?, специальные вопросы с вопросительными словами: Missä? (Missä olet kotona?), Missä? (Missä kellokässä olet?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kumpu äijän? (Kumpu äijän äe läkässä?), Mitäkö? (Mitäkö olet äitäs äitäs on?), утвердительные и отрицательные предложения; исключительные предложения: Mitäkö kumpu äitäs on! Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке по основным моделям, речевых образцов: императивное предложение: Larji makaa! Työt olat puistoäkä, Äitäs eläy kylässä.. транзитивное предложение: Ukko näkenti kyäy tannalla., Hyö röntäätäh kättä., инессивную конструкцию: Mäla on äijän ääntäisä., экзистенциальное предложение: Kouluäkä on äijän tilua., Koulueäkä ei äie kieläntäjä., предикативное предложение: Mä la Pekka olonon äyvie ystävie.. соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения различных типов, сложноподчиненные предложения с придаточным в функции объекта: Oletko huomannut, että talvi on jo tullut?, прилагательное и функция отрицательности: Kun keöt talou, tuntekäläntä äyöäyäh, различных типов односоставных предложений: императивно-личное или бесоставные предложения: Läsen ääntäntäntä, Tulako Leena?, объективно-личное предложение: Mä puolela äitäs, äie välttö äitäs., безличное предложение: Tuuli, ääntä, личное фораза глагола в функции сказуемого простого предложения: Mä räjähtöä karjalakäi., употребить в составе сказуемого минимальные глаголы: En voi ääntä äitäs äitäs äitäs., существительное в функции

подлежащие: Opaštaja mlou luokkah., местоимение в функции подлежащего: Še on kaitista., именное грамматическое субъекта: Petola lähtöy meičäh., партияв грамматического субъекта: Munk ei ole šoukka.. Puašta leni i tirra lehtijä., Lankuščö on äijäl kirjaja., Kirjasa on kahvie.. сопоставление подлежащего и связующего в типе и после: Tuuli hupissuu., Koulus kiššou mlou kaula.. различные типы определений: сопоставительное определение: Oššin muuel žaladöčou., неопределенно-притягательные в функции определения: viine perllö, eti lavalla.. тематическое определение: Taitä on puurigin kuita., аппозитивное определение: Opaštaju Piliini eläy koulou vieročäi., Maiti on žultyo Petroskoiska. Karjalou vävvelän riikadruckkisa., Tuurisko Muarie Pertuszo?. Ošallani Annilla on kirjri., определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа: Ikkinašta on ovkoudi Kirijägvällä., инфинитивное определение: Nyt on aika lähtie koulä., косвенный, партияв и тематив прелижания: Kirja on uubi., Kiä ollah ruhtava., Kirja on šuu.. Maito on vihu., Vapruket ollah listujo., объект в различных падежных формах: эккузивное без окончания (именное) в утвердительных предложениях с императивом: Luvu šakusa., эккузивное с окончанием (тематив): Mäina žaladöčjal., эккузивное множественного числа (именное): Anna piula šičšet., внутренн. объект, выраженном в действительном существительным: Karjulušša juvčav ejiin šäijyö., партияв объекта в отрицательных предложениях: Elä ota äitä: эккузив (именное, тематив) и партияв объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Iščjip kes juuti äičöin.; Luajin šitš juuti äičöin.; объектность в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Päälä eläy Moskovoičä., объектность, выраженное наречием: Iščjip lallau kauločevöi., объектность, выраженное конструкцией с предлогом и послелогом: I aršei lekitäi koulou alla., падежные формы единственного и множественного числа существительных и притягательных, относящихся к различным типам склонения (имена в -äi: šinöi, ne -i: hišši, hirvi, biiri, meti, на -e: ovato, ližke, на -s, -as, -äs: kaittis, halikas, mätsä, на -uš, -yš, -oš, -eš: harjulla, leivos, vihanneš, на -uš, -yš: kauločevöš, kirjallisuus, nälkhyvyš, на -in: evait, на -ki: kauločevöki, meti, на -set: horiet), единственные и двойные имена, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в именительном и косвенных

падежах -i-, -j-, формы числительных частей речи: партиципий множественного числа *Kesä? Mitä? -a, -ii, -in, -ii, -e, -jä, -jä*; *laukka - lukkuja, kala - kaloja, kirja - kirjoja, kuva - kuvia, šieni - šieniä, tomatti - tomattuja, vuole - vuoleita, orpua - orpuaa, käsityö - käsityötä, kauppi - kauppija*; лексика множественного числа *Kenen? Min? -jen, -ien*; *tyttö - tyttöjen, orpua - orpuaa*, формы множественного числа безударности и шестипадежных падежей: *lakkissa, luonellaista, kauloille*, формы слов с чередованием ступеней согласных в основе: *kk (lakkalakkat), kk (kakkikakot), kkk (markkamat), kkk (makkarakat), kO (jakkajajat), kO (jokijokat), kjj (kikkikijet), tO (kookkoissa), tO (raastakarvat), tj (piikijut), rO (peroravat), rO (huurakarvat)*; формы слов с мягкой ступенью передовая согласных перед притяжательными суффиксами: *hänen roikkain*, различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: *tämä, tuo, se, niinä, tuo, se*; вопросительные местоимения: *Ken? Mä? Kumpi?*; отрицательные местоимения: *kukaan, ka*; определительные местоимения: *jokainen, kaikki, jokainen, iks*; отрицательные местоимения: *ei kukaan, ei mitään*; неопределённые местоимения: *keniän, mitään, ken henky, mi lösky, eteeni erakkoon* дрислительных: *komparatiivi kallempi, superlatiivi kallehin*, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа фразы прошедшего времени (имперфекта): *kävin, et läsnä, näin, et luin, läin kii, läin ei ollut, väistyn, etnä väistyn, läitöijä, etä läitönyt, byö oli, ayö ei oli, läin rakoi, läin ei ruusui*, формы повелительного наклонения глаголов, императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): *älä, eli käo, käokkaa, elkyi šupukkaa, šyä, eli šyö, šyökkyä, elkyä šyökkyä, mäne, eli mäne, mänyä, elkyä mänyä, västus, eli västus, västökki, elkyä västökkiä, väite, eli väite, väitkka, elkyi väitkka*, глаголы финского языка с учётом их управления: *ajaa (mitä?) autoa, ajaa (millä?) autolla, odota (mistä?) lukuä, laiska (mitä?) mäkie, vuottaa (mitä?) hääie, tykää (mistä?) matkustamisesta* и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 в их склонении, порядковые числительные в их склонении: *kolmas, kolmasena* и другие, различные предлоги и послелоги, в том числе: *alla, alla, ensin, eten, i, iellä, ilman, jälkeen, jälleä,*

jälleksi, keshellä, kešeltä, koballa, kobalta. koubi, kujallo, kujoilla, lun, luona, luokke, luona, mukasi, mukana, ohi, pesässä, pesästä. piini, piinolla, piillä, piillä, piikki, piässä, piasta, piini, šiimoh, šiimessä, šiimellä. todoma, todoma, takie, takke, varrella, varrelta, varson, varsoiviestä, vierešii, vierešii, vierešiltä, välin, välissä, välistä, välillä, välillä, yli, yllä, yllä, ympäräi, ympärällä, ympärältä. различные гоюзы, в том числе: piika, kuu, koulä.

41.11.3.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого взаимодействия в рамках тематических содержаниях, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую функцию лексику изучаемого языка в речевых тематических содержаниях речи, правильно оформлять адрес, писать фразы и имена (имя, родственников и друзей) на карельском языке (собственно карельское наречие) (в адресе, фразе). обладать базовыми знаниями о социокультурном развитии России и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (говорящие прилагательные прилагательные, наиболее известные достопримечательности, традиции и национальная досуга и пейзажи), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), объяснять понятия в текстах в ситуациях повседневной жизни (объяснять местоожидание объекта и другие ситуации).

42.11.3.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, использовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прочитанного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации, использовать в письменных учебных проектах с использованием материалов на карельском языке (собственно карельском наречии) с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет, использовать двуязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

42.11.4. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 6 классе обучающиеся

взучи́тся:

42.11.1... Коммуникативные умения: владеть основными видами речевой деятельностью:

Говорение: вести разные виды диалогичн (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-распрос) в рамках широкотематического содержания речи и стандартных ситуационных неформального общения с вербальными и (или) невербальными партнерами, с соблюдением норм речевого этикета (на в рамках со стороны каждого собеседника), осуществлять разные виды монологического высказывания (описание, в том числе характеристика, повествование (изложение) с вербальными и (или) невербальными партнерами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с незначительными и (или) краткосрочными отрывками (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты исследовательской работы (объём 7-8 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать письменные адаптированные аутентичные тексты, выделять отдельные незнакомые слова, со значительным опорам или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с максимумом понимания содержания с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать письменные адаптированные аутентичные тексты, выделять отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов), читать про себя длинные тексты (таблицы) и выделять запрашиваемую в них информацию; определять тему текста по заголовку;

Письменное речевое взаимодействие: анализировать анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета и указывать личную информацию, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов), создавать письменные письменные высказывания с использованием образцов, лексики, и числительных слов, коротких (объём высказывания – до 70 слов).

42.11.4.3. Языковые умения и навыки:

Владеть фонетическими умениями: различать на слух, без опробов. водухих в слове коньюгации, принимать слова с правильной ударяком и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и орфоэпических особенностей, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: правильно ставить запятую, вопросительный и восклицательный знаки и клячу предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая компетенция речи. распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, описанных ранее), обслуживающих ситуации общения в разных тематических сферах, с соблюдением функциональной нормы лексической компетенции. распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: -ni, -oisa, -uista, -ja, -ji: rakentaja, työjäl, -to: avust, koulut, -us, -ys: ilmatut, -us, -ys: kirjallisuus, -sko, -sti: kirjasto, -la, -llä: koulullä, -(i)kkä, -(i)kkö: klassikko, tylykkö, -os, -os: sikos, kieluos, -e: vejet, -u, -y: juoksu, piäty, - суффиксы имен прилагательных: -(i)sti: tavallisi, kaä, -kä: laimokkä, värikkä, -toit, -toita: työtöit, onnetoi, глагольные суффиксы: -ta-, -tä: kasvata, liittötyi, lahjuttaa, kiittää, -tu-, -tu: kaunistu, valmistu, -tta-, -tti: kastele, älyvetyä, -tta-, -ttä: muuttu, läpetyä, -utele-, -känäle: juoksentelen, -tu-, -tu: juoksu, hilttyi, -uta-, -utu: avustu, imeytyi, -tu-, -tu: kajeutu, leventyi, -lä-, -sty: laimotu, työhälyä. Расознавать и употреблять в устной и письменной речи научные термины, инициалы и интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности

высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы: простые предложения на основе моделей, реченных образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: *Oako älä koptieni?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Mitä vuotetai?* (*Mitä vuoteta olet älytyt?*), *Mistä?* (*Mistä olet kotoisin?*), *Missä?* (*Missä kotoikässä olet?*), *Millä?* (*Millä lailla olet?*), *Kuin äijän?* (*Kuin äijän se makaa?*), *Mimmoin?* (*Mimmoin peräi älä olet?*), альтернативный вопрос, вопрос *vain*: *Kumpi teistä on vanhempi, äie vai Antti?*, утвердительные и отрицательные предложения, отрицательные предложения: *Mimmoin kumpi on!*, основные структурно-семантические типы простых предложений и карельском языке на основе моделей, реченных образцов: отрицательное предложение: *Lapää makaa, Tuuli ollah ruutussa, Äntti eiä kytä.*, предикативное предложение: *Ukko tekiä kytä tavalla, Tuuli ruutussa kytä,* локативную конструкцию: *Miula on äijän sukulaie,* экзистенциальное предложение: *Kotiäsi on äijän tila, Koulusta ei ole kiellstudijua,* результирующую конструкцию с транслативом: *Minä tuli ilosksi,* результирующую конструкцию с дательным: *Kesä äijäsi tila kytä?* *Miula tuli ilosksi,* предикативное предложение: *Mie ja Pekka olivat hyvie ystävie,* соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения различных типов. Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточным в функции подлежащего: *On hyvä, jotta meillä on loppa,* придаточным в функции определения: *Tyttö, kumpin isän reukillä, on loppa äijä,* придаточным в функции объекта: *Oleka kytä, jotta talvi on jo tullut?*, предложения с функцией обстоятельства: *Kun kytä, muuttoloppa, työssä,* различные типы одиночных предложений: определительно-личные одноставные предложения: *Lapää äijälehtie, Tuuloko loppa?* *Oleka loppa,* обобщительно-личные предложения: *Mitä loppa peräi, kesä välttä loppa,* безличные предложения: *Talvi veltä, Tuulok, äijä,* конструкции допознания: *Äijä rittä miltä,* *Siun ei rie loppa äijä,* личные формы глагола в функции сказуемого простого

предложения: *Muö räskijätöä karjalaksii*, употребить в составе сказуемого
 множественные глаголы: *En voinut käsitä älää eklein*, существительное в функции
 подлежащего: *Oraštaja tuou luokkai*, числительное в функции подлежащего:
Še on kaunistä, союзное грамматическое субъекта: *Peteh lähtöy aselöäh*, партицип
 грамматического субъекта: *Miölä ei ole äeukko*, *Puolsta lenti (törpe lehtijä)*, *Luokkaka*
on äijäl kirjaja, *Kuressu on kaivie*, согласование подлежащего и сказуемого в лице
 и числе: *Tuoli hupisuu*, *Kelme kiššuu istuu kailla*, различные типы определений:
 согласованное определение: *Oššip suvesi kaakikijän*, несогласованное прилагательное
 и существительное определения: *viihne neläillä*, *sei tavalla*, герундиальное определение:
Tämlä on puurist. koiša, аппозитивное определение: *Oraštaja Pššini olly koulu*
viereššä, *Mari on äylyy Petroskui-sa*, *Karjalan tävvalan piikauprakissa*, *Tuolsto*
Muatic Petrusen'i, *Školiani Annilla on kirjoi*, определение в форме внутренне- или
 внешне-местного падежа: *Ikkiäkä on äkylyä Kuittijägvellä*, инфинитивное
 определение: *Nyt on älä lähtie kotlä*, вошедшая, отрицание и герундий предикатив:
Kirja on näi, *Kiät ollah yubtalat*, *Kirja on äion*, *Maito on viä*, *Vapruet ollah linaja*,
 субъект в различных падежных формах: существительное без окончания (неопозитиве)
 в утвердительных предложениях с императивом: *Äölä ikkii*, существительное
 без окончания (номинативе) в утвердительных неопозитивно-личных
 предложениях: *Tain puulatah äiisokši*, существительное с окончанием (герундий): *Oššina*
kaakikijän, аккузатив множественного числа (номинативе): *Äölä niidä äkäšet*,
 партицип обьекта, выраженного существительным существительным: *Karjuluššii jöuvah*
äijim äijyö, партицип обьекта в отрицательных предложениях: *Flä ota äiril*,
 аккузатив (номинатив, герундий) и партицип обьекта как грамматическое средство
 указания на характер протекающего действия во времени: *Lusjil šep juulä ällüin*, *Lusjil*
äilä juulä ällöin, обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа:
Tiälä äläy Moskovaššä, обстоятельство, выраженное наречием: *Liššil laulal*
kaupšeiti, обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами
 в предложении: *Lapšet laikittib kölyv. alla*, обстоятельство в форме эссива
 и преепатива: *Liššil puulal oraštajala kouluššö*, *Liššil taluu köitšjäkäsi*, падежные
 формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных,
 относящихся к различным лицам существа (имена на -ni: *šivüli*, на -i: *hiššä*, *hiivä*,

häiri, meri, puu -e: vaate, lääke, puu -is, -ä, -äs: kappas, leikkaus, määrä. ka -uis, -us, -uä, -ös: lajitus, leikkus, vihahtuus, puu -us, -us: kassettu, kirjallisuus, nähtävyys, puu -in: kavin, na -äi: kankkusi, morsi. va -le: lairio, одноосложные и двусложные имена. формы множественного числа существительных, прилагательных местоимения с показателями множественного числа в именительном -e и в косвенных падежах -i, -j, формы именных частей речи: наречия множественного числа Käikö? Mitä? -a, -ä, -ä, -ä, -e, ja, -jä: laisku - laiskoja, kala - kaloja, kirja - kirjoja, lava - lavia, sieni - sienia, tontti - tonttija, vaale - vaaleita, orppiä - orppia, käsiyö käsitöitä, lampi - lampia.. глаголы множественного числа Kehen? Miten? -jen, -ien: tyttö tyttöjä, orppiä - orppia, формы множественного числа внутри-местных и внешне-местных падежей: taloloissa, puutarhissa, katuilla, формы слова единственного числа: Näin tuli ilmeneä kotiin, формы слов с чередованием ступеней спряжения в основе: kki (halokkalo), ktk (kääkkäset), kkk (kukkapaat), kkb (kukkapaat), kko (kukkaajat), kkv (kukkajouet), kjj (kääkkäjet), kff (kotiakkoo), kv (kukkajouet), kj (kääkkäjet), pvv (kukkapaat), pvv (kukkapaat), формы слов с сильной ступенью чередования согласных перед предшествующим суффиксом: hänen rokkah, различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: tämä, tuo, se, seinä, luo, ne, вопросительные местоимения: Ken? Mitä? Kuka? и показательные местоимения: kukaan, kukaan, различные формы склонения указательных, вопросительных, отрицательных, местоимений, степени сравнения прилагательных: komparatiivi kalliempi, superlatiivi kallehin, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа, формы простого претерита (эмперфекта): äänin, en laulel laulja, en laula, lään tuli, lään ei tullut, väkälä, etnä väkälän, häiriöitä, että häiriöitä, luv olih, luv ei oltu, lään rakusi, lään ei rakustu, формы перфекта: olen kaäsen, en ole kaäsen, olet käynyt, et ole käynyt, lään en oltu, lään ei ole oltu, olen tavannut, en ole tavannut, olette väinnyt, että ole väinnyt, Oletko käynyt Työssä? - Olet käynyt, формы повелительного наклонения глаголов, императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): ääno, eiä käno, ääokkua, elkyä ääokkua, kyä, eli kyä, kyäkyä, elkyä kyäkyä, läle, eiä läle, länkyy, elkyä länkyy, väkua, eli väkua, väkälä, elkyä väkälä.

в аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания: критического (прослущивающего) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.1.5. Предметные результаты изучения раздела (карельского) языка (включительно карельское наречие). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

42.1.5.1. Коммуникативные умения.

1. Диалогическая речь: разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения с вежливостью и (или) дружелюбными эмоциями, с соблюдением норм речевого этикета: (по)б реплика со стороны собеседника), создавать речевые акты монологических высказываний (отписывание, в том числе характеристика, повествование (изложение)) с вежливостью и (или) дружелюбием опорными в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вежливостью и (или) дружелюбными эмоциями (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты письменной проектной работы (объём 8-9 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты содержащие предметные лексические слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, выделяя отдельные языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов).

читать про себя расплывчатые тексты (таблицы, диаграммы) и локализовать предполагаемую в них информацию, определять последовательность логических фактов (таблицей) в тексте.

Письменная речь: выполнять вкратце и формулярно с указанием личной информации, писать электронные сообщения делового характера, соблюдать речевой этикет (объём сообщения до 90 слов), создавать небольшие текстовые выжимки с использованием абзаца, параграфа, ключевых слов, таблицы (объём высказывания до 90 слов).

42.11.5.2. Улучшение умения и навыков.

Исходный. Общественно-личными способами: различать на слух, без шипящих, водущих к обходу коммуцирующей, прямоточность слуха и правильное ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать aloud небольшие учебные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии с инструкцией, читать новые слова корректно основываясь на правиле чтения.

Изначаль орфографические навыки: правильно писать изученные слова, видеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение делового характера.

Лексическая сторона речи: рассказывать и устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, с приставками, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, рассказывать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксов: – суффиксы имен существительных: -ni: roikali, matjami, -ja, -jä: rakettaja, työjää, -ni: avain, kottio, -us, -y: kirkollisuus, -sto, -stö: kirjasto, -ni, lä: äännevä, -(i)sko, -(i)kö: kutsikko, hyllykö, -us, -ös: äikeä, kiittäös, -e: voije, -u

-y: juoksu, piäšy, — суффиксы имен прилагательных: (kiik: tavallisi, -kaš, -käš: tämmökaš, värikkäš, -toia, kšio: työtšin, omatoia, — глагольные суффиксы: -ta-, -stä: kasvatus, lämmötyš, lahjuuta, nauttyš, -ta-, -y: kaunistus, vaivastulo, -nta-, -nti: suostuttua, täyvenlyö, -sta-, -stä: nukkouštua, ihuštutyš, -ntele-, -kšantelo: juokšentele-, -u-, -y: jatkuo, lätyö, -lu-, -lyy: avuttua, imeytyö, -nta-, -nty: kaivuttua, leivettyö, -ä-, -äy: hermostua, pöytäkäštyö, реализовать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путем словосложения: lantoräkkö, lumikuokko, реализовать и употреблять в устной и письменной речи изучаемые синонимы, эпонимы, многозначные слова, интернациональские слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи — основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повелительные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Oulko šičiä kokiäri?, сповальные вопросы с вопросительными словами: Minä vuotela olei šyntyi?, Mistä? (Mistä olei kokiäri?), Missä? (Missä kettokšöšä olei?), Millä? (Millä luokalla olei?), Kuin šijän? (Kuin šijän še takšuan?), Minneš? (Minnešä rasti šičiä ot?), утвердительный вопрос, союз vain: Kumpi teistä on vanhempi, šie väil Anna?, утвердительные и отрицательные предложения, исключительные предложения: Minnešä kauliä ille ou!, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: интранзитивные предложения: Larši takšuan, Tuli olih ruistoššä... Äläšä eläy kyläššä, транзитивные предложения: Ukki takeräi kytä talalla, Nyö pištäššetah kantišä, подлежащную конструкцию: Mäšä on šijän šikiläššä... эзистенциальное предложение: Kouluššä on šijän šičiä... Kouluššä ei ole kielišäšijä, результативную конструкцию с трилативом: Min oui ilokšä, результативную конструкцию с элативом: Ken šičiä tulei šičiä? - Minäšä tului šičiä, предикативное предложение: Mäšä ta Peška olempaššä byvie yšäšä, предложение с семантикой состояния: Minä väivutui, Minä on kuitetta, соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений,

сложноподлежащие и сложноподлежащие предложения различных типов. Рассказывать и употреблять в речи сложноподлежащие предложения с придаточным в функции подлежащего: *On hyvä, jotta meillä on Joulun joulukalenteri* в функции определителя: *Tuolla kirkossa istuu penkillä on Leena Siikola*, придаточным в функции объекта: *Oletko huomannut, jotta takki on jo talon?*, придаточным в функции обстоятельства: *Kun kello on puoli kahdeksän, valmistetaan* предложения одностепенные: *Ilman valvontaa, Tuusula Leena?*, *Oletko huomannut*, неопределённо-личные предложения: *Huomenna valitaan uusi presidentti*, обобщающе-личные предложения: *Mitä mieltä olet, jos vanhana aikana, безличное предложение: Tässä vetäy, Tuusula, Švedin*, конструкции до сказуемого: *Švedin riviä pitävä, Švedin ei rie kukaan*, личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: *Muut rakennettiin kaivakkeksi*, употребить в составе сказуемого модальные глаголы: *En voi enää suhtua švedin ekseen*, существительные в функции подлежащего: *Orpölejä tuon blokkia*, местоимение в функции подлежащего: *Se on kukaan*, номинатив грамматического субъекта: *Peteli lähtee töistä*, партицип грамматического субъекта: *Mulla ei ole švedin*, *Puolita Joulun (kirja lehtiä)*, *Leikkimä on kirjain kirjain*, *Kirjain on kukaan*, краткая форма инфинитива в функции подлежащего, конструкция "On heillä + инфинитив": *On heillä lukia kirjain*, предложительное предложение в функции субъекта: *On kimmallista, jotta Liisa tuli tänne*, подлежащего и сказуемого в тексте в члене: *Tuoli huoneen*, *Kolme kirjain istui kukaan*, различные типы определений: книжечка определение: *Oletko huomannut švedinjan*, неясные прилагательные в функции определения: *välillä, ei huone*, неопределённо-личное определение: *Täällä on kukaan kukaan*, анимативное определение: *Orpölejä Pölejä ei kukaan kukaan*, *Matti on kukaan Petroskissa*, *Kukaan kukaan riiikaurakissa*, *Tuusula Milla Petroskissa?*, *Švedin Annilla on kukaan*, определение в форме внутренне- или внешне-местного подлежащего: *Kukaan on kukaan Kukaan*, инфинитивное определение: *Muut on kukaan kukaan*, номинатив, партицип в тексте с предикативом: *Kirja on kukaan*, *Kirja on kukaan*, *Kirja on kukaan*, *Matti on kukaan*, *Välillä on kukaan*, объект в различных подзаголовках форм: *akkusatiiv* без означения (комнатные) и утвердительных предложениях с императивом: *Anna kukaan*,

вклучителна без окончања (доминативе) в уштепликствених неопределително-личних
 предложених: *Liikun maalaista lämpökäsi.*, вклучителна с окончањем (панитиве): *Ostimia
 äänäkijäsi*, вклучителна множественного числа (номинативе). Алли *mitäni äkköset.*
 партиклик объект, вклучително вещественным существительным: *Karjalaiskä jiuuvah
 bijän ääijus.*, партиклик объект в отрицательных предложениях: *Ejä oia äitä.*,
 вклучителна (номинатив, женитив) в партиклик объект или грамматическик средство
 увязания на характер притокация действия во времени: *Luvjil äen juogi äilloil.*, *Luvjil
 äiti juoti äilloil.*, обстоятельство в фразе имени- в внутренне-местном падеже:
Hästä äiyy Moskovanä., обстоятельство, выражение жарчеим: *Hästä lauhä
 kväpähäsi.*, обстоятельство, выражение конструкция с предлогами
 и послелогами: *Luvjet leikitän koiyul älä.*, обстоятельство в фразе имени
 в туже падеже: *Hijil vastat orajijala kovaläkä.*, *Hästä tulou keittäjäkäsi.*, принадлеж-
 ности единственного и множественного числа существительных и прилагательных,
 относящихся к различным типам склонения (имена на -*li*: *äpini*, на -*i*: *biäsi*, *liivi*,
tiiti, *moiti*, на -*et*: *vastä*, *läkä*, на -*is*: *äsi*, *äsi*, *äsi*: *kaupia*, *lauljaka*, *piäkä*, на -*is*, -*us*, -*os*, -*es*:
harjotus, *leivus*, *vihkälus*, на -*is*, -*us*: *kaupitus*, *kirjallisuus*, *pätkävyys*, на -*in*: *ämit*, на -*si*:
kaupus, *moisi*, на -*ie*: *harjies*), единственные и множественные имена, формы
 множественного числа существительных, прилагательных, местоимений
 с доказательством множественного числа в доминативе -*n* и в косвенных падежах -*i*,
 -*i*: *Öörösi* именных частей речи: партиклик множественного числа: *Katä? Mii?* -*a*,
 -*a*, -*o*, *äi*, -*e*, *ja*, -*ji*: *laukka* - *laukkuja*, *kalu* - *kaloja*, *kirja* - *kirjoja*, *kova* - *kovia*,
yieni - *äizäie*, *tottati* - *tottattija*, *vasta* - *vastaita*, *oppilä* - *oppiläie*, *käviyö* - *käviyöitä*,
lampi - *lampija*... партиклик множественного числа: *Kelen? Mii?* -*jen*, -*ien*:
tyttö - *tyttöjen*, *oppilä* - *oppiläien*, формы множественного числа внутренне-
 хоствах и именне-местных падежей: *taloloissa*, *hakkehista*, *kuhkoilla*... формы имени
 единственного числа: *Häv tili läkkäla kottä.*, формы слов с чередованием ступеней
 согласных и основе: *ki* (*hakkähalot*), *ki* (*kaekäkurat*), *ki* (*naikäläpät*),
ki (*nahkäläpät*), *ki* (*jalkajalat*), *ku* (*jokijuvet*), *ki* (*käkiäkäjet*), *ki* (*koikiöisä*),
ku (*saatäläpät*), *ti* (*niikäläjat*), *pu* (*teroskovot*), *pu* (*luvrihuavat*), формы слов
 с одной ступенно чередования согласных перед прилагательными суффиксами:
Hästel ruikäsi, различные местоимения с учётом особенностей их склонения

järke, jällell, jullell, kaupo, kefellä, kevelä, kolalla, koladon, kahti, kuluttuo, laijalla, leijalla, luo, luona, luokse, kanta, lapi, kipiisi, mukah, mukana, myötten, oai, perässä, perässä, piim, piisilli, piillä, piilid, piikki, piisäsi, piisä, piin siimeh, siimeessä, siimeksi, suaten takana, takatu, takie, tuakse, virellä, varrellu, varah, varoin, väksee, väsihi, västapiiui, vieteh, viesesti, vierellä, vieveliz, välih, välissä, välistä, vähllä, väiltä, yli, yllid, yllä, ympräi, ympräillä, ympräillä, различные союзы в том числе: jota, kuin, koska, vaikka, niin kuin, kun, составные (että ... sillä ... kun ... ni ..., missä ... siinä ... kulle ... ähne ...).

42.11.5.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные аспекты речевого коммуникативного этикета при как тематической поддержке, конспект и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематической содержательной речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном познании и культурном наследии родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные внешнеязычные приращения, наиболее известные достопримечательности, традиции в пришедшем диалог в диалог), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, деятелях культуры, спортсменах), оказывать помощь другим в ситуациях межкультурного общения (объяснить необходимость общения с другими).

42.11.5.4 Владеть компенсаторными умениями: использовать про чтение и аудирование языковую функцию, в том числе контекстуальную, при межкультурном общении – переформулировать, прояснить, уточнить значение незнакомых слов, дешифровать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания при чтении/аудировании текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.11.6. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

42.11.6.1. Коммуникативные умения.

Говорящие: вести разные виды диалогов (делает эткетный характер, диалог-побуждение к действию, диалог-распрос, комбинированный диалог, заключительный разговорный диалог) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) зрительными партнерами с соблюдением форм речевого этикета (до 7 реплик со стороны худшего собеседника), создавать речевые акты коммуникативных высказываний (информационные, в том числе характеристика, информирование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными партнерами в рамках тематического содержания речи (объем коммуникативного высказывания — до 9-10 фраз), выразить в кратко сформулированном виде основное содержание транзитивного (присущего) текста с вербальными и (или) зрительными партнерами (объем — 9-10 фраз), излагать результаты выполненной простейшей работы (объем 9-10 фраз).

Аудировавшие: воспринимать на слух и понимать целостные аудиотексты, содержащие отдельные коммуникативные речевые сообщения, в зависимости от коммуникативной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 2 минут), припомнить содержание звучащего текста по началу сообщения.

Смысловое чтение: читать про себя и понимать сложные коммуникативные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые акты, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения — 350-500 слов), читать несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность являющихся фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, сообщая речевой этикет (объем сообщения — до 110 слов), создавать несложные текстовые

интервью и с использованием образца, клонн. таблицы и (или) проигранного (прослушанного) текста (объём текста/напит – до 110 слов).

42.11.6.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, предложения и слово-коммуникативы, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Владеть техникой чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изучённом языковом материале, соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать aloud слова согласно образцам произношения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками. использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и аббревиатур, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: различать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1450 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи речевые слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы жёстк. существительных: -ni: roikari, matjami, -ju, jätkentaja, luubi, -in: avoin, kaitin, -us, -ys: ilonni, -us, -ys: kirjallisuus, -sto, -tti, kirsto, -la, -jä: ämpäjä, -(i)lko. -(i)lko: kutsikko, hylkkö, -us, -ös: ilka, kiltti, -e: voite, u, y: jalka, piirä, суффиксы имен прилагательных: -(i)nen: kauni, -ka, -ka: vauka, värikä, -lain: -lain: työtön, onneton, суффиксы: -a-, -äi: kaivata, lämmitys, lahjoitus, nimitys, -in-, -ty: kaunistus, valmistus, -ma-, -mä: juoksentie, läyvettyä, -la-, -lä: puuvillatu, itästä, -ntele-, -käsentele: juoksentie, u-, y: jalka, liityä, -tu-, -ty: avoin, itästyä, -tu-, -ty: lahjoitus, läyvettyä, -ty-, -ty: lämmitys, läyvettyä, распознавать и употреблять в устной и письменной речи

наученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные предлоги: место и время для обеспечения связности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: *Oisko äitisi kotiisi?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Mikä vuosi se on?* (*Mikä vuosi se on?*), *Mistä?* (*Mistä olet kotoisi?*), *Missä?* (*Missä koulussa olet?*), *Millä?* (*Millä laulalla olet?*), *Kun äijäsi?* (*Kun äijäsi on kotoisi?*), *Minkö?* (*Minkö koulussa olet?*), инвариантный вопрос, союз *vain*: *Kuusi teistä on vaimoisi, äs vain Anna?*, утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: *Minköni koulussa on se?*, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: контрастивное предложение: *Tuuri maksa, Tytöt olti rakkaita, Anna ei ole koulussa*, предикативное предложение: *Uusi piketti kului rakkaita*, повествовательное предложение: *Mitä on äijäsi koulussa*, отрицательное предложение: *Koulussa on äijäsi tulla*, *Koulussa ei ole kielituttajia*, результативную конструкцию с транслативом: *Hein tuli iloksi*, результативную конструкцию с глаголом: *Kun äijäsi tulla koulussa?* — *Mistä tuli äijäsi*, предикативное предложение: *Mie ja Pekka olivat hyviä ystäviä*, предложение с семантической связью: *Mitä vaihtaa*, *Mitä on koulussa*, семантическая связь слов, характерный для карельского структурно-семантического типа простых предложений, связки: карельские в сложных предложениях различных типов. Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточным в функции подлежащего: *Osi hyvä, jotta se oli on koulussa*, прилагательным в функции определения: *Tuuri, koulussa isän koulussa, on koulussa äijäsi*, предложительным в функции объекта: *Oisko koulussa, jotta se on jo koulussa?*, придаточным в функции обстоятельного: *Kun koulussa tulla koulussa tulla*, различные типы однородных предложений: определительно-личное однородное предложение: *Tuuri, koulussa, Oletta koulussa*, координативно-личное

предложения: *Ilkoneen valitaan uusi presidentti.*, обобщённо-личные предложения: *Mitä pidetään priin, ken vanhana taitaa.*, безличное предложение: *Päästä veltu, Tulkun, Saino,*, конструкции долженствования: *Sitten pitää tulla.*, *Älä ei ole luote kää,*, личные формы глагола и функции сказуемого простого предложения: *Muö rikujittuu karjalaksi,*, употребл. в составе сказуемого модальные глаголы: *En voinut kuitaa kula aikain.*, действительное в функции подлежащего: *Oraštaja pilou luokkaa.*, местоимение в функции подлежащего: *Še on kääntä.*, номинатив притяжательного субъекта: *Pateh lähdö sačšib.*, притяж. притяжательного субъекта: *Miula ei ole šukkaa.*, *Pušto lentä (jrrri lehtijä), Tulkussa on sijäl kirjoi.*, *Karissa on kääntä.*, краткая форма I инфинитива в функции подлежащего, конструкции «*On helppo + I инфинитив*»: *On helppo luke tää kirjua.*, предаточное предложение в функции субъекта: *On kunnallista jotta Liisa tuli tänne.*, союзное подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Tuuli tuuhtuu,*, *Kuhne kışka isku katolla.*, различные типы определений: сопоставительное предложение: *Oššiu utuvel šalakirjan.*, несвязанные прил. и местоим. в функции определения: *viime peäällä, ei tavalla.*, тематическое определение: *Tuuli on parviti kuira.*, атрибутивное определение: *Oraštaja Pšini elö koulun vieressä.*, *Matti on šyntyn Petroskoissa.*, *Karjalan tašavallal riäkkärukkissa.*, *Tuonko Maria Pertusen?*, *Šakollari Annilla on krippi.*, определение в форме внутр. или внеш. местоим. подлежащего: *Pököšša on täkytti kuitijärvellä.*, вафинитивное определение: *Nyt on aika lähtie koih.*, номинатив, притяж. в генитиве подлежащего: *Kiä on uusi,*, *Kiä nllah puhaltat.*, *Kirja on šuu.*, *Maito on vihu.*, *Vapruet ollah lukuja.*, объект в различных падежных формах: аккумулятив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: *Avua ikkuna.*, аккумулятив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях: *Talo mualataš špisekši.*, аккумулятив с окончанием (генитив): *Oššiu šalakirjan.*, аккумулятив числительного числа (номинатив): *Anna miula šukset.*, притяж. объекта, выраженного вещественным существительным: *Karjalassa jšuvah sijäl šijub.*, притяж. объекта в отрицательных предложениях: *Eiä otš šiti.*, аккумулятив (номинатив, генитив) и притяж. объекта как притяжательное средство указания на характер притяж. действий во времени: *Luajin šen jšugi šilloin.*, *Luajin šin jšugi šilloin.*, обстоятельство и форма внеш. и внутр. местоим. подлежащего:

Tämä eläy Moskovaissa.. обстоятельство, выраженное наречием. Näin laulau
 laulanehki., обстоятельство, выраженное числ. существительным с предлогами
 и местоимениями: Lapset leikkivät kivillä alla., обстоятельство в форме существительного
 и транслитива: Tämä onkaan opehtajalla koulussa.. Tämä onkou keittäjäksi., падежные
 формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных.
 соответствующих к различным лицам склонения (именя на -ni: äiti, isä, vaimo, lapsi,
 lapsi, sisko, na -e: vaimo, äiti, na -ia, -at, -ät: koulut, koulut, määk., na -ut, -ut, -ot, -öt:
 lapset, leivät, vihanneet, na -ut, -ut; kaimet, koulut, koulut, na -it: vaimo, isä -
 koulut, isä, na -ie: lapset, однокоренные и двуосновные имена, формы
 множественного числа существительных, прилагательных, местоимений
 с показателями множественного числа и поминатива -i и в косвенных падежах -i, -i
 - формы именных частей речи: партиклов множественного числа Kosa? Mitä? -a, -ä, -
 ta, -ä, -ä, ja, -jä: laukka - laukkuja, kala - kaloja, kirja - kirjoja, kivi - kiviä, äiti -
 äitiä, toinen - toisia, vaimo - vaimoita, oppi - oppilaita, käsi - käsillä, lapsi
 lapsia., поминатив множественного числа: Kesä? Mitä? -et, -et: yö - yöitä,
 oppi - oppilaita, формы множественного числа существительных и прилагательных
 в косвенных падежах: taloista, koulusta, koulusta., формы эссива единственного
 числа. Näin tuli ilosella koulusta., формы слов с чередованием ступеней согласных
 в основе: ki (halkohalot), ki (kirkkoiset), ki (maakaupat), ki (näkömaat),
 ki (jalkajalat), ki (jokijouet), ki (kakkajet), ti (kotikouet), ti (laulajouet),
 ti (äitiä), ri (tervevet), ri (laulajouet), формы слов с сильной ступенно
 чередованием согласных перед прикрасительными суффиксами: ki - roki,
 различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам:
 указательные местоимения: tämä, tuo, se, tämä, tuo, se., отрицательные
 местоимения: Kto? Mitä? Kukaan?, определительные местоимения: kukaan,
 ki, определительные местоимения: jokainen, kaikki, toinen, se, отрицательные
 местоимения: ei, ni, неопределённые местоимения: kukaan, ni, ki, se, ni,
 ni, ni, различные формы склонения указательных, отрицательных,
 определительных, определительных, отрицательных и отрицательных местоимений,
 степени сравнения прилагательных: поминатив kallempi, суверенити kallempi,
 в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа,

obi, peetäsi, ootäsiä, piin, piäiäsi, piäiä, piäiti, piäiki, piäkä, piäisi, piin, siämeä, siämeäsi, siämeäsi, kuaten, takuuta, takueta, takie, takše, vartella, vartelua, varteb, vartein, varteen vartah, vartepiäiti, vieroh, vierohsi, vierohsi, vierohsi, väliin, välissä, välistä, välistä, välistä, yli, ylä, ylä, ylä, yläpäsi, yläpäsiä, yläpäsiä, различные суффиксы, в том числе: jotta, kun, kunä, vaikka, niin kuin, kuin, составные (mitä ... äitiä ..., kumpi ... ni ..., missä ... siellä ..., kumpi ... siinä ...).

42.11.6.3. Владеть коммуникативными умениями и умениями: осуществлять межличностное общение, используя знания о социокультурных особенностях своего региона и осуждая соответствующие социокультурные элементы внешнего коммуникативного этикета в рамках тематического содержания речи, кратко представлять Рижское и Республику Курляндия на курляндском языке (собственно курляндском наречии) (осуждение национальных праздников, национальных языковых диалектов, традиций в проведении досуга и питания), кратко рассказывать и выдвигать свои предложения в рамках тематического содержания речи, кратко рассказывать и выдвигать свои предложения в рамках тематического содержания речи (объяснять местонахождение объектов и другие).

42.11.6.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании языковые, в том числе контекстуальную лексику, при непосредственном общении – переформулировать, прислать контраргументы, уточнить значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.11.7. Предметные результаты изучения родного (курляндского) языка (собственно курляндское наречие). К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

42.11.7.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести коммуникативный диалог, включивший различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с собеседниками и (или) зрительными отрывками или без опоры с собой и/или с другими языковыми

(да 6-8 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды мимологических высказываний (упреждение, в том числе характеристика, пожелование (собоушеское), утверждение) с вербальными и (или) зрительными образами или без опоры в рамках тематического содержания речи (объем мимологического высказывания — до 10-12 фраз), излагать содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и (или) вербальными образами (объем — 10-12 фраз), излагать результаты самостоятельной письменной работы (объем — 10-12 фраз).

Аудирование: широким образом слушать и понимать носительные речевые тексты, содержащие отдельные лингвистические языковые явления, и выявлять их поставленной коммуникативной задачей: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, традиционной) информации (время чтения текста (текста) для вулирования — до 2 минут).

Смысловое чтение: читать при себе и понимать носительные тексты, содержащие отдельные лингвистические явления, с различной глубиной понимания и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, традиционной) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текста) для чтения — 500-600 слов), читать при себе носительные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать предоставляемую в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать эссе простого содержания легкого характера, соблюдая речевые этикет (объем сообщения — до 120 слов), составлять небольшие письменные высказывания с использованием образов, плана, таблицы, прочитанного/прослушанного текста (объем высказывания — до 120 слов), заполнять таблицу, эскизы фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста, письменно представлять результаты самостоятельной письменной работы (объем — 100-150 слов).

42.1 | 7.2. Назначение занятий и ввляки.

Видеть фонетически звуки как: различать по слуху, без опробовки, вслух и собою коммуникативно, произносить слова с правильным ударением в фразе в соответствии из ритмико-интонационных особенностей, вложить артикуляционные признаки и самостоятельно читать вслух небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном алфавитном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией. Демонстрируя понимание содержания текста, выдать во время чтения сознательно описанные правилами правила.

Видеть орфографическими знаками: правильно писать изученные слова.

Издатель звукоузнавания знаков: использовать буквы, интерсигнальный и желательный знаки в конце предложения, писать при перечислении и обращении, ту же функцию правильно оформлять электронные сообщения данного характера.

Морфологическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственною слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: -ni: roikkani, matkani, -ja, -jä: kakkela ja, puujä, -in: avain, laulu. -ns, -ys: lämpöns, -us, -yys: kirjallisuus, -sto, -sä: kirjasto, -la, -lä: äänneväkko, -i)kko, -i)kkö: kääntäjä, huolijä. -os, -ös: oikeus, kiinnitys, -e: voitto, -u, -y: joukko, räjäys, суффиксы имен прилагательных: -(i)ni: työllinen, -ka, -kä: taitokas, värikäs, loiva. -uinen: työtön, onneton, слово имеет суффиксы: -ta, -tä: kaivattu, läsnä, lahjattu, nauttu, -tu-, -ty-: kaivattu, väritetty, -la-, -lä: lämpöla, lämpölä, -ä-, -ä: puuvillaa, isänsä, -tele-, -ksetele-: joukkotervele, -e-, -y: joukko, lähty. -inen, -yty-: avain, lähty, -tu-, -ty-: kirjasto, loppu. -ä-, -äty: heittäminen, työstäytyä. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи кустарные слова, интерсигнальные слова, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи и текста для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной

и письменной речи: описанные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повествовательные, императивные, побудительные предложения, общий вопрос: *Oleko sinä kokieli?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Mitä vuotena?* (*Mitä vuotena olet syntynyt?*), *Mistä?* (*Mistä olet kotoisin?*), *Miksi?* (*Miksi kokeleksiä et?*), *Millä?* (*Millä laukalla olet?*), *Kuinka äijät?* (*Kuinka äijät se maksat?*), *Minkä?* (*Minkä pöytä sinä ot?*), универсальный вопрос, союз *että*: *Kuopri mistä on valtuutti, sie etin Anna?*, утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: *Millemmin kumpi sinä olet*, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: транспозитивное предложение: *Lapši maksaa, Tytti ottaa ruokaa, Antto löykylläsi*, транспозитивное предложение: *Ikko rakentti kylän rannalla, Tytti riittäkösi kanta*, possessivную конструкцию: *Mänsä on äijät sukulaisia*, экзистенциальное предложение: *Koulussa on äijä ilta, Koulussa ei ole kielitodijua*, результативную конструкцию с традиционным: *Tiellä tuli ilokki*, результативную конструкцию с объектом: *Ken sinä tulou äijäsi? Mänsä tulou äijäsi*, предикативное предложение: *Mie ta Pekka olenna hyvie ystävie*, предложения с семантикой состояния: *Milena vaihtaa, Mitä on kinneta*, соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения разлчных типов. Различать и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с подчинением в функции подлежащего: *Ota hyvä, jolla meillä on loma*, придаточным в функции определителя: *Tytti, kuopri kalli peikkiä, on Lenna äikko*, придаточным и функция объекта: *Oleko hyönnäsi, jotta tui ei jo tullut?*, придаточным в функции обстоятельства: *Kun kovi, teki, puuolinnit puökytäh, ринитые гиты оджеставлях предложениях: удовольствие-личное объектные предложения: *Luvot äpötylekkä, Taloeko Lenna?, Olenpa puuttan*, отрицательные предложения: *Huonon vöitäh miä presidentti*, обобщённо-личные предложения: *Mitä vuotena oppi, Ken valkasa tään*, безличные предложения: *Tiellä veti, Tuulon, Sinä, конструкция долженствования: *Sinä riäy miäsi, Sinä ei rie luttie äitö*, личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: *Muö***

rakentama kirjaleksi., употребляется в составе сказуемых мнголетие именных: En
 voinut löytää siuna ekleid., существительное в функции подлежащего: Oraştırja piiri
 noikkia., местоимение в функции подлежащего: Še on kalliin., союзный
 грамматического субъекта: Peteri lähtöy maššali., партитив грамматического
 субъекта: Miula ei ole šakkino., Partitiivi lenti (tիրրի լեռնյի), Partitiivi en kirjain kirjain.,
 Kirjain on kalliin., критическую форму I инфинитива в функции подлежащего.
 конструкция «On helppo + I инфинитив»: On helppo kokeä lähti kirjain., простое
 предложение в функции субъекта: On kulttuurista, jotta Tissa tuli lähtie., согласование
 подлежащего и сказуемого в лице в числе: Tuuli harrisoit., Kolme kirjain isoni kaistoila.,
 различные типы определений: кативозвонное определение: Oššiu utuyon šanakiirjan.,
 кативозвонное прилагательное в функции определения: viime maššali, eni tavalla.,
 неопределённое определение: Tiihi on luvunin koina., относительное определение:
 Oraştırja Päliini eläy kouluu viessä., Mith on šuutyl Petroskoissa, Kirjainen tässä on
 riikkurimissa., Tuulein Muaric Petrusen?, Šikullani Annin on kirjain., определение
 в форме существительного-определительного местоимения: Pösinäni en näkymäi Kirjainenellä.,
 инфинитивное определение: Nyt on aika lähtie koului., союзный партитив и партитив
 предикатива: Kirja on mašš., Kirja on rahkoinen., Kirja on siuna., Maito on vihi., Varpunen
 on lähtie kirjain., объект в различных падежных формах: аккузатив без окончаний
 (нормативное) в утвердительных предложениях с отрицанием: Anna kirjain.,
 аккузатив без окончаний (нормативное) и утвердительных отрицательно-личных
 предложениях: Talo on maššali šitisekšii., аккузатив с окончанием (генитивное): Oššiu
 šanakiirjan., аккузатив множественного числа (нормативное): Anna piiri kirjain.,
 партитив объекта, направленного непосредственным существительное: Kirjainenä juovun
 kirjain kirjain., партитив объекта в отрицательных предложениях: Minä en šitä.,
 аккузатив (нормативное, генитивное) в партитив объекте: как грамматическое средство
 указания на характер протекания действия во времени: Luvun en juuri šilloin., Luvun
 šitä juuri šilloin., объект в форме внешней и внутренне-местного падежа:
 Tiihi eläy Moakkošša., объект-местное, выраженное наречием: Piiri luvun
 kirjainenellä., объект-местное, выраженное существительное с предлогом
 и окончанием: Luvun kirjainenellä alla., объект-местное в форме possessiva
 в предложении: Piiri piiri oraştırjan koulussa., Piiri piiri kirjainenellä., падежное

uipräti, uipräitillä, uipräitiltä, различные союзы, в том числе: jolla, kuin, koska, vaikka, äläkä, kun, kunni, соединительные (niitä... äitiä..., kun... ni... , missä... äitiä..., kumpi... äitiä...).

42.11.7.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: понимать и дополнять в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (периодические издания, обычаи, традиции), выражать мыслительные операции: чувства и эмоции, иметь элементарные представления о различных вариантах карельского языка, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные традиции, наиболее значимые достопримечательности, традиции и традиции языка в поэзии), кратко рассказывать и рассказывать людям родной страны и Республики Карелия (учёным, деятелям, писателям, спортсменам), оказывать помощь людям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

42.11.7.4. Владеть компетенциями умениями: неkomпoзиpовать при говорении диалогичеcкoе, использовать при говорении и письме перифраз (оминовение), синонимические средства, описательные средства, использовать языковые средства – языковые единицы, в том числе контекстуальную, и расширять информацию, не являющуюся необходимой для понимания содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

43. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми) язык».

43.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (коми) языку, родной (коми) язык, коми язык) разработана для обучающихся владения родным (коми) языком, в включает пояснительную записку, содержание обучения, и планируемые результаты освоения программы по родному (коми) языку.

43.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (коми) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к отразделению планируемых результатов.

43.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

43.4. Планируемые результаты по окончании программы по родному (коми) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

43.5. Пояснительная записка.

43.5.1. Программа по родному (коми) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

В содержании курса родного (коми) языка на уровне основного общего образования предусматривается расширение сведений, составляющих представление о внутреннем синтаксическом устройству языка, к вопросам реализации языковой структуры в речи, внешней стороне существования языка: к экологическим связям коми языка с окружающей в культуре, искусстве и обществе.

Содержание программы по родному (коми) языку отражает социокультурный контекст существования коми языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают драматическое, непосредственное культурно-историческое обусловленности.

Материал программы по родному (коми) языку выстроен с учётом межпредметных связей с другими дисциплинами гуманитарного цикла – родной (коми) литературой, русским языком и литературой, иностранным языком.

43.5.2. В содержании программы по родному (коми) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Синтаксис языка».

43.5.3. Изучение родного (коми) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение необходимыми знаниями о коми языке как языковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании;

совершенствование коммуникативных навыков обучающихся;

формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному (коми) языку, а через него – к родной культуре, а также к культурам и языкам других народов Российской Федерации;

выпитание ответственного отношения к сохранению родного (коми) языка;

развитие проектного и исследовательского мышления; приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (коми) языку; воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

43.5.4. На изучение учебника предмета «Родной (коми) язык» в 5 по 9 класс ориентировочно выделяется 340 часов: 2 часа в неделю во всех классах, по 68 часов в год (34 учебные недели): в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

43.6. Содержательные требования в 5 классе.

43.6.1. Общие сведения о языке.

Значение родного языка в жизни человека. Коми язык – родной язык народа коми.

Становление коми письменности, роль коми и русских ученых-исследователей в исследовании коми языка. Роль Стефана Пермякова в создании первой коми азбуки.

Современные писатели и поэты о любви и бережном отношении к родному (коми) языку.

43.6.2. Язык и речь. Текст.

Коми язык в речевом общении. Изыскание слов связки в речи.

Речь устная и письменная.

Можно и нельзя, должно.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения

художественный и научно-популярный литературы. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на тематически близкие темы (в рамках научности) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, благодарности, просьбы.

Сопоставляя различные виды с использованием агинетивного и чистотельского опыта, сюжетной картины (в том числе сопоставляя-эволюцию).

Нады чтения: ознакомительное, научное, просветительное, публицистическое.

Аудирование: выборочное, ознакомительное, детальное.

Директы кими языка. Литературный кими язык и его значение.

43.6.3. Текст и его основные признаки.

Тема и главная мысль текста. Микротема. Ключевые слова.

Типы речи: описательная, повествовательная, рассуждательная и экзистенциальная.

Средства связи слов в предложении и частей в тексте.

Композитивная структура текста. Абзац как среднюю членения текста на композиционно-смысловые части.

Максимизация содержания прозаического или прозаического текста. Простой план текста.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (разговорная речь, язык художественной литературы, научное и публицистическое описательное).

43.6.4. Система языка.

43.6.4.1. Составные и пунктуация.

Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Олигосемные члены.

Обращение.

Появление простого и сложного предложения.

Предложения с прямой речью.

43.6.4.2. Лексикализм.

Слово — единица языка.

Однокоренные и родственные слова. Прямое и переносное значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари.

43.6.4.3. Фонетика.

Звук речи. Звук как единица языка. Смыстоуказывающая роль звука.

Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог.

Ударение. Свойства ударения в речи языка.

Сочетание звуков и букв, способы образования, особенности произношения звуков речи языка [õ], [э], [лх], [лш]; [л^h], [л^h'], [л^h'], [в^h], [с^h], [т^h].

Употребление букв і, и.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

История, её функции.

43.6.4.4. Графика. Орфография.

Алфавит: буквы е, э, ю, я, ф, х, ц, ц', і.

Орфография. Печатные «орфографические» буквы и небуквенные орфограммы.

Правильное слово с сочетаниями гласных, правила письма букв и-і, л-л', гласных і, и, õ, слов с цифрами, с разделительными т и ъ.

Обозначение мягкости согласных в середине и в конце слова.

Чередование согласных в-л в середине и конце слова.

Слова с непроизносимыми согласными.

Звуки и буквы при ассимиляции. Проверка слов с ассимилированной согласной и непроизносимыми согласными.

Орфографический словарь конь языка.

43.6.4.5. Морфология (структура слова). Словообразование языка.

Значение морфем в словообразовании. Виды морфем в конь языке. Основа слова. Корень. Суффикс. Приставка.

Древностизмы. Термины, профессионализмы, жаргонизмы, особенности их употребления.

Архаизмы. Историцизмы. Неологизмы. Этимологические слова.

Фразеологизмы - устойчивые словосочетания.

Переносное значение фразеологизмов. Сферы употребления. Значение фразеологизмов как средств выразительности и художественного текста.

§ 3.2.3. Морфология. Триумвират.

Система частей речи в коми языке.

Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Число, падеж существительных. Существительные, имеющие форму только единственного числа.

Склонение существительных. Особенности склонения существительных с определенно-притяжательными суффиксами -бий, -бий, -ий, -вья, -ья, -вья.

Степени образования существительных.

Правописание существительных. Морфологический анализ существительных. Роль существительных в предложении.

Употребление существительных в устной и письменной речи.

Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Прилагательные качественные, определительные.

Степени сравнения прилагательных (сравнительная суффикс -джык, превосходная степень приставка мед-, суффикс мед,я (самыдй)).

Образование прилагательных. Сложные прилагательные.

Проводящие прилагательные: относительное, различное, через дефис.

Роль прилагательных в предложении. Значение прилагательных в устной и письменной речи.

Морфологический анализ прилагательных.

Имя числительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды числительных по значению и строению: простые, сложные, составные. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.

Образование дробных числительных. Дробные числительные с именами существительных или имен языков: 0,5, 1,5, 2,5 (пяти ланя, отов-даксийби, кык ла дзын).

Целочисленные кратительные: в начале, раздельное, через дефис.

Морфологический анализ числительных

Употребление числительных в устной и письменной речи.

Местоимение. Местоимение как часть речи, его грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам (личные, указательно-повеле, приближительно-личные, счётно-личных, управительные, отрицательные, неопределённые, обобщённо-определяющие).

Склонение местоимений. Образование местоимений.

Правополные спрягаемые, неспрягаемые местоимений с суффиксами, приставками: -н-, -кы; счётно-личных местоимений в дательном (-кы- (кык-кыкым, кык-кыкым).

Самостоятельное местоимений в диалогической речи.

Роль местоимений в предложении.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в устной и письменной речи.

43.8. Содержание обучения в 7 классе.

43.8.1. Общее содержание языка.

Функционирование и развитие языка. Ориентирование с периодичным развитием языка.

Комплексный анализ государственных языков Республики Коми.

43.8.2. Место в речи, текст.

Смысловая и коммуникативная цельность, связность текста. Темы, коммуникативная установка, основная мысль текста.

Информационная переработка текста, передача его в виде планов (в форме вопросительных или повествовательных предложений), схем, таблиц. Простей-

Грамматическое значение причастий, роль в предложениях.

Различия причастий и имен прилагательных.

Образование причастного оборота.

Употребление причастий, причастных оборотов в устной и письменной речи.

Роль причастий и причастных оборотов в художественной литературе.

Морфологический анализ причастия.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий.

Суффиксы и их значение: -яв (-ив), -явша (-ивша), -явше (-ивше), -явшеся (-ившеся). Деепричастия с суффиксами -яв, -явша, -явше, -явшеся, -явше, -явшеся.

Правильность деепричастий.

Грамматическое значение деепричастий, роль в предложении.

Различие деепричастий и наречий.

Деепричастный оборот. Образование деепричастного оборота. Пунктуация в предложении с деепричастным оборотом.

Роль деепричастий, деепричастных оборотов в тексте, употреблении в устной и письменной речи.

Морфологический анализ деепричастия.

Наречие как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Ряды наречий.

Степени сравнения наречий: сравнительная — суффикс -льше, превосходная — приставка мед-, слово мед(ся) (самый).

Образование наречий.

Причисление наречий: степенное, сравнительное, деепричастное.

Синтаксические связи наречий. Употребление наречий в устной и письменной речи.

Морфологический анализ наречий.

Слова категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния.

Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи.
Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Послелок как служебная часть речи. Грамматические функции послелогов.

Разряды послелогов.

Морфологический анализ послелогов.

Употребление послелогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Различение именительных послелогов и наречий. Нормы употребления послелогов с существительными, прилагательными и местоимениями.

Причастные предложения

Сюжет как служебная часть речи. Сюжет как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Ихорды сюжетов по структуре: простые и составные. Причастные составные сюжеты.

Приходы сюжета по значению: соединительные и подчинительные.

Однородные, двойные и повторившиеся соединительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Знаки препинания в сложных предложениях и союзах, в том числе в предложениях с союзами и, да, связывающими однородные члены и части сложного предложения.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению.

Роль частиц и наречий различных типов при значении слова. Употребление частиц в предложениях и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Смысловые различия частиц -ко, -о, а. Частица не- в роли приставки и отрицательном местоимении некто (никто) в предложении некто (никогда).

Правописание частиц -ко, -о, а, -то, -и, -а, -я, -и, -е, -и. Слитное, раздельное, дефисное

заданиям частей с разными частями речи (обобщение).

Морфологический анализ частиц.

Использование частиц в письменной речи.

Междометия как особый тип слова, выражающий радость, призыв, возбуждение к действию и другие эмоции и процессы.

Использование междометий в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии.

Интонационное и логико-грамматическое выделение междометий в предложении. Употребление междометий в речи.

43.9. Силлабические явления в 8 классе.

43.9.1. Общие сведения о языке.

Обобщенные признаки языковой группы. Становление родства ин-уральского призрака-основы по современности.

Общезнакомые признаки диалектных языков. Территория проживания народов Российской Федерации, представляющих диалектно-языковую группу. Встреча в диалектах, других формах диалектов и русских диалектах лингвистов и исследователей языка.

43.9.2. Язык и речь. Текст.

Текст (углубление знаний по данной теме). Типы речи, способы и средства связи предложений в тексте. Смысловый анализ текста: его коммуниктивных особенностей, структуры и абзацев, способов и средств связи предложений, использование языковых средств выразительности (в рамках учебного).

Функциональные стили: разговорный, научный, публицистический, их особенности (углубление знаний). Научный стиль, его жанры: аннотация, реферат, оглавление. Жанры официально-делового стиля: автобиография, доклад, резюме.

43.9.3. Система языка.

43.9.3.1. Слитное и пунктуация.

Словосочетание и предложение единичные предложения.

Основные признаки словосочетания. Основные типы словосочетаний по морфологическим свойствам глагольных слов: личные, служебные, наречные.

Виды связи слов в синтаксических конструкциях: управление и примыкание.

Анализ словосочетаний по морфологическим связям и видам подчинительной связи.

Приёмы предложения. Предложения как минимальная единица речи.

Основные признаки предложения: его отличие от других языковых единиц; смысловая и интонационная законченность; грамматическая оформленность.

Типы предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения и побудительных предложений.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, эллипс, пропуск).

Виды предложений по количеству грамматических членов (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двухчленные, одночленные).

Типы предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные.

Употребление вежливых предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи этических норм вежливого предложения.

Нормы построения простого предложения, использование инверсии.

Двухчленное простое предложение.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (прямое глагольное, составное глагольное, составное именная) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженном словосочетанием.

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнение пассива и кривления.

Обстоятельства как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени).

Одночленные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия одночленных предложений и двучленных простых предложений.

Виды одночленных предложений: повелительные, определительно-личные, неопределённо-личные, побудительные-личные, безличные.

Синтаксические синонимы одночленных и двучленных предложений.

Употребление одночленных предложений в речи.

Причастное предложение.

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Норма построения предложений с обобщающим словом, связанными данными словами не только..., но и (не только..., но и), хотя..., но (хоть в..., но).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повтора одного союза (и..., и, да..., да..., и..., и), или, то..., то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с союзными членами и с союзами и, а.

Предложения с обобщающим членом. Обобщение. Виды обобщающих членов предложения (обобщающие определения, обобщающие приложения, обобщающие обстоятельства, обобщающие дополнения).

Уточняющие члены предложения.

Гречки и поставлены звонки предложениям и предложениям со сравнительным оборотом, правила обособления определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих слов.

Предложения с обобщением, акцентом и составными предложениями.

Обращение. Особые функции обращения.

Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные слова. Группы вводных слов по значению (личные слова со значением речевой степени уверенности, различием мнений, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вводные к составным предложениям. Правила построения предложений с вводными словами и предложениями обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Омняемые члены предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Целила постановка знаков препинания в предложениях с вводными и составными предложениями, обращениями в междометиями.

Прямая и косвенная речь. Соединения предложений с прямой и косвенной речью.

Цитата. Способы введения цитат в указывание.

Правила построения предложений с прямой и косвенной речью, правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

43.10. Содержание обучения в 9 классе.

43.10.1. Общие сведения о языке.

Статус русского языка в Республике Коми.

Функционирование современного коми языка. Коми язык – национальный язык коми народа, форма выражения национальной культуры.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, один из основных языков общения в стране. Роль русского языка в жизни коми народа и других народов Российской Федерации

43.10.2. Язык и речь. Текст.

Понимание эпитетов: техос, темы речи.

Способы и средства связи предложений в тексте.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, повествовательная (описательная).

Виды речевой деятельности: чтение, письмо, аудирование, говорение (повторение).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности и зависимости от темы и цели общения с использованием живописного и живописного опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетных картинок (в том числе описания-оформления).

Подробное, сжатое, выжимочное изложение представлений о мире при чтении художественного текста.

Общедоступные языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) как в литературном языке и речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Привычка работы с учебной книгой, личностными словарями, справочной литературой.

4.1.0.3. Текст

Сочетание речевых функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе соответные элементы разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Идентификация перефразирования текста.

Функциональные стили современного языка: разговорный, научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы (повествовательный, описательный).

Научный стиль. Сферы употребления, функция, типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для научного стиля.

Язык художественной литературы и его отличие от других языковых разновидностей

современного коми языка. Основные признаки художественный язык: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других (художественных) стилей.

Основные изобразительно-выразительные средства поэтического языка: их использование в речи (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения, гиперболы).

Жанры публицистического стиля: выступления, статьи, эссе, интервью. Инструкция по написанию эссе. Конспект, инструкция по составлению конспекта.

Стилевая культура речи. Нормативность, уместность, эффективность, ответственность за выбор языка речевого поведения.

Выбор и ординация языковых средств и ответственность за сферу, ситуацию, условия речевого общения, адекватности речевого общения.

Лексический словарь современного коми языка разных типов.

43.10.4. Смысл в языке.

43.10.4.1. Смысление и лунтуэция.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (полупредикат). Классификация сложных предложений. Семантическое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая сущность сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения. Правила построения знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и ситуационный анализ сложносочинённых предложений.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главные и придаточные части сложноподчинённого предложения.

Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Нилы сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая сущность сложноподчинённых предложений и простых предложений с особыми членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными прилагательными, именительными, сравнительными, обстоятельными (места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия, меры и степени).

Порядок построения сложноподчинённого предложения, место придаточного предложения в сложноподчинённом предложении. Изменение в сложноподчинённом предложении с придаточными именительными, предложительными и главными частями союзами союзными словами. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, параллельное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки запятой при построении в сложноподчинённых предложениях.

Смысловая и пунктуационная связь в сложноподчинённых предложениях.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, условия, условия и следствия, сравнения.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Удвоительные бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая сущность бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами спичной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный виды сложных предложений с разными видами соювной и бессоюзной связи.

Применение запятой по смыслу и пунктуации в предложении.

43.11. Предлагаемые результаты освоения программы по родному (коми) языку на уровне основного общего образования.

43.11.1. В результате изучения родного (коми) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с соотечественниками, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (коми) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах коммуникативных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (коми) языке;

готовности к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовности к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристическое воспитание:

воспитание русской гражданской ответственности и толерантностью в многоконфессиональном обществе, повышение роли родного (коми) языка в жизни народа, проведение интереса к познанию родного (коми) языка и истории

в культуре своего народа, храм, страши, других народов России, ценности, отклонение к родному (жюми) языку, в достижении единства народов и счастливой Родины — России, в школе, университету, боевым действиям и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символу России, государственным традициям, патриотическому и трудовому воспитанию и патриотизму, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-культурное воспитание:

ориентацию на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение, и том числе решения, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и духовных ценностей с учётом последствий поступков, активное участие в общественной жизни, свободы и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественной справедливости;

4) патристическое воспитание:

интересность к разным видам искусства, подготовка к творчеству своего и других народов, понимание значения искусства, образование в области художественной культуры как состав коммуналки и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья в соответствии с благополучием:

осознание ценности жизни с использованием собственных возможностей и чужого опыта, ответственное отношение к своему здоровью и участию в здоровом образе жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, психоэмоциональным и природным условиям, в том числе осмыслить субъективный опыт и выстроить дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, показанных на родине (когда) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего труда на отщепену и такого же права другим человеком;

6) трудолюбие воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в разных формах образовательной организации, за пределами школы, родного края) технико-технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе предметной изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью философов, журналистов, писателей, увлечение к труду в результате трудовой деятельности, осознанной выбор и повышение индивидуальной продуктивности обучающихся и их вовлеченности в трудовые и общественные интересы и потребности;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

приобретение на применяемое знание из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование покупок в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично изложить свою точку зрения во внешне явные проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное гражданское действие, понимание вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, понимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя и условий взаимодействия

природной, технологической и социальной сред. Голосность и умение в практической деятельности личностное направление:

8) деятельности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях различных языков, наладные языковой и читательской культуры, навыков чтения как средства получения мысли, овладение основными способами последовательной деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, получение и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного бытия человека.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

постоянное обучающегося социального опыта, осознание социальных ролей, форм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, доводить уровень своей компетентности через практическую деятельность, а при этом умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выведения и осознания обобщённых способностей, формировать новые знания, способность формулировать идеи, достигая понимания об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и понимать взаимосвязь природы, общества и экономики, осознавать свои действия с учётом влияния

би перужавашуло среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, отвечать происходящие изменения в их последствиях, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмеры;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать оптимизм, находить должное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

43.11.2. В результате изучения родного (матер) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

43.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений в процессах;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (названий), оценивая для обобщения и сравнения, критерии принятого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и выводе, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефекты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выкладки и сопоставление дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выявить способ решения учебной задачи при работе с разными типами текста, разными способами языка, разными вариантами решения

и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

43.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть дидактических универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент обучения в учебном обсуждении;

формулировать вопросы, фиксирующие связь между реальным и желательным состоянием ситуации, в самостоятельном устанавливать некое условие;

формировать привычку об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои позиции, мнения;

составлять алгоритмы действий и использовать их для решения учебных задач, принимать по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установленным особенностям языковых единиц, процессов, функциональных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать во взаимосвязи и достоверности информации, полученную в ходе исследовательского исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать вопросы и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, указать инструментами поиска достоверности полученных выводов и обобщений;

предполагать дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также задвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

43.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть дидактических универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты в эврике при поиске и отборе информации с учётом предположительной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, выделять, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и условия

необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать умение анализировать для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных неформальных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценывать надёжность информации по критериям, предложенным учителем для формирования самостоятельности;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

4.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в аналогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (домн) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликтности при переговорах;

высказывать замечания другим, проявлять уважительные отношения к себе самому и в корректной форме формулировать свои возражения;

и при диалогах (дискуссиях) записывать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благоприятной атмосферы общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненных лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учётом цели, результатов и особенностей ситуации и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты в наиболее эффективном иллюстративном материале.

43.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решения (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и субоптимальных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проявлять и брать ответственность за решение.

43.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и рефлексии, проявляя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать различные способы самоконтроля (в том числе рефлексия), самооценки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её коррекции;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к упоминаемым обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность удерживать собственное эмоциональное состояние и эмоции других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения других человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать степень выражения собственных эмоций;

объяснять себя другому и другому человеку и его мнению;

привыкать к чужим правам и принципам;

привыкать себя в других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контроля и менять её вокруг.

43.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения групповой деятельности:

определять и не терять преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно с другими сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, различать сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

43.11.3. Предметные результаты изучения родного (кима) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

иметь представления о богатстве и выразительности родного кимского языка.

привлечь соответствующие примеры, рассказать о влиянии как письменности, о роли психо-эмоциональных и речевых интуитивов в исследовании языка, роли как ученых-лингвистов (1-2 фамилии) в развитии языка и о Стефане Пермехов, создателе первой книги алфавит;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогичность и монологичность, утилитарность особенностей видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач в повседневной жизни;

объяснить происхождение названий как звуковые, так и значения, различия между звуковыми и их основными признаками в устной речи и текстах художественной литературы, понимать роль логоса, устного языка;

распознавать основные признаки текста, анализировать текст, определять его тему и основную мысль, делить на смысловые части, составлять план;

создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема по разным темам (интервью, повествование, рассуждение), определять основные признаки текста (информационные) в практике его создания;

распознавать научный и художественный тексты по основным признакам, определять особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы, анализировать небольшие тексты и определять стиль, жанр, различать научное и художественное описание, создавать описательные тексты небольшого объема (по образцу научных и художественных), создавать повествовательные тексты с использованием жанровики и читательского опыта, с использованием сюжетной картины (в том числе сценария-сценария сценария 3 и более предложений, описания сцены на языке 70 слов);

восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректуру восстановленного текста с использованием образцов;

владеть умениями кинематографической деятельности при создании или при чтении научного, учебного, художественного, научно-популярного текста (составлять простой план с целью дальнейшего восприятия содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с использованием лингвистических средств);

создавать аннотации из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и если написать её в учебной деятельности, представлять сообщение на выбранную тему в виде презентации;

редактировать сложившиеся или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их структуры (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, оформленность);

создавать устные монологические высказывания: объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, тематич. научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (и тематич. изучаемого) и в диалоге (полемике) на основе жизненных наблюдений: объёмом не менее 3 реплик, осуществлять выбор языковых средств для студента высказывания и соответствие с полем. темой и коммуникативными условиями;

выявлять речевыми видами аудирования (интерпретация, озвучивательный, детализация) в научно-учебных и художественных текстах различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно в письменной формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко пересказывать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для кратко изложения – не менее 110 слов);

сравнивать два текста нормы современного живого литературного языка, в том числе: во время слышания текста объёмом 90-100 слов, при письме сжато излагать объёмом 15-30 слов, во время dictation на основе содержания текста объёмом

12) 100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе однокоренного звучания в слове первую главную букву орфограммы, буквосочетания и слова с непроверяемым написанием), при письме заданного количества объёмов не менее 70 слов;

использовать разные виды лексических словарей;

сильно в устной речи и при письме правила речевого этикета;

определять значение терминов «синтаксис» и «синтаксис»;

расширять и понимать словосочетания в составе предложения, группировать словосочетания по различным признакам, конструировать словосочетания (в рамках изученного);

определять основные признаки предложения, анализировать несобственные и смысловые особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений, моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, уместными их в речи;

расширять предложение по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (информационные и эмоциональные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (личное существительное или местоимение в именительном падеже, существительное существительное или местоимение в именительном падеже, существительное существительное или местоимение в именительном падеже, существительное существительное или местоимение в именительном падеже, существительное существительное или местоимение в именительном падеже) и сказуемого (глагол, изменение существительным, изменение прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного);

общаться при письме пунктуационные нормы при постановке знака между подлежащим и сказуемым, при выборе знака прилагательного и предложением с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночными союзными «и» или «а», союзами «а», «но», «или» (в значении «или»), с обобщающим словом при однородных членах с обращениями, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами

«дд», «жж», «нн»), «шш»;

оформлять дательный и винительный падежи;

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, сопоставление значений слов по контексту, с помощью тематического словаря);

распознавать однокоренные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слов, распознавать клишированные словосочетания, синонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, признавать их употребление, характеризовать тематическую группу слов;

применять лексический запас слов (в рамках изученного), пользоваться лексическими единицами (словосочетаниями, синонимами, антонимами, омонимами, тематическими);

характеризовать звуки, различать различия между звуком и буквой, характеризовать систему консонантов и гласных, проводить фонетический анализ слов, использовать знания по фонетике в практике произношения и правописания слов;

оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы трех типов: орфографического значения, слова, различающего различные орфограммы, проводить анализ по орфограммам и практике правописания (в том числе применять знание о приписываемости раздельности «ь» и «ы»);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка, распознавать морфемы в слове (корень, формообразующий суффикс, словообразующий суффикс, паразитный суффикс, суффикс формы множественного числа, приставку), выделять основу слова;

выходить за пределы звуков и морфем, приходить к морфемной структуре слов, применять знания по морфемике при выполнении языковых заданий различных видов (суффиксов, корней с приставками, приставочными суффиксами, для аксимилации словосочетаний);

объяснять способы образования сложного слова, применять правила образования сложных слов на практике: слитное, дефисное.

жизненно, объявление, автобиография, выдержка, собственные тексты по образцу;

составлять план прочитанного текста (прямой, обратной, вопросной) с целью лучшего восприятия, умения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в кратком и полном прочитанном тексте, представлять содержание приключательного или повествовательного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

релаксировать собственные тексты и окружающая с помощью современных средств литературного языка;

создавать устные мемуарно-художественные рассказы на основе фактов из жизни, предложенных на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (мини-рассказы, мемуарно-художественные, новелло-рассуждения);

выступить с сообщением на двенадцатилетнюю тему, участвовать в диалоге (добуждение к объекту, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик;

устно пересказать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов, осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, оценивать чужую и свою речь с точки зрения цели, уместности и выразительности в языке употребления;

принимать содержание приключательных и повествовательных научно-учебных и художественных текстов, различных функционально-смысловых типов речи (объёмом не менее 180 слов); устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для краткого изложения — не менее 105 слов);

сформулировать устной речью и при письме нормы современного языка и их применение: во время изложения текста объёмом 100–110 слов, словарного запаса минимум 20–25 слов, диалог на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания.

из тех чисел, содержащегося в учебнике и т.е. в конце второго года обучения ознакомиться с пунктограммой и слова с неупровержимым значением);

объяснять и устной речи и при письме правила работы с текстом;

различать, объяснять значение термина «лексика», «фразеология», «лексикализация», понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка, различать слова с точки зрения их происхождения (исходное слово или заимствованное), различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектные, термины, профессиональные, жаргонные);

определять стилистическую окраску слова,

объяснять значение термина «фразеология», понимать его основное значение в художественном тексте и использовать в речи, распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, определять стиль и стили речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, использовать толковый словарь русского языка;

характеризовать слова с точки зрения стилистической окраски, наблюдать за использованием слов в художественной литературе и разговорной речи;

объяснять значение термина «морфология», определять собственное и грамматическое значение слова, различать самостоятельные части речи и их формы, выделять часть речи, анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи, определять лексико-грамматические признаки имен существительных (парные и собственные), выделять имена существительные, женского рода только единственного числа, определять число, падеж, лицо существительных

с определёнными префиксами или суффиксами;

группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам, распознавать суффиксы существительных окончаний имен, использовать их в речи, использовать в речи синонимичные имена существительные, применять их на практике правила образования имен существительных, проводить морфологический анализ имен существительных;

распознавать имя прилагательное как часть речи, распознавать качественные в отношении к предмету прилагательные, группировать по заданным признакам, определять, распознавать степеней сравнения прилагательных, способы их образования, выделять прилагательные по морфологическим свойствам, определять синтаксические функции, распознавать прилагательные функции прилагательных, определять способы образования прилагательных от других частей речи (в том числе с помощью приставки не- и мод-);

наблюдать за особенностями употребления имен прилагательных в художественном тексте, использовать в устной и письменной речи синонимичные прилагательные и прилагательные в роли эпитета;

распознавать имя числительное как часть речи, распознавать количественные, порядковые числительные, определять виды числительных по способу образования: простые, сложные, составные, применять в речи дробные числительные с именами существительными во всех языках: 0,5, 1,5, 2,3 (ф.и. джыл, отбывджылыбон, как на дашы) группировать числительные по заданным признакам;

использовать числительные в устной и письменной речи, для обозначения дат, перечней, характеризовать роль имен числительных в разговорной речи, особенности их употребления в научных текстах и деловой речи, соблюдать нормы употребления имен числительных единичное, множественное, определённое, неопределённое, определять синтаксические функции числительных;

характеризовать местоимение как часть речи, распознавать морфологические признаки местоимений разных классов, определять их синтаксическую роль, приводить примеры местоимений разных классов: личное, указательное-личное, обобщённо-личное, возвратное, указательное, отрицательное, неопределённое, отрицательно-определённое, контрапункт и соотносить местоимение с другими

частях и ряж;

привычно употреблять в единственном в множественном числе местоимения разных функций, распознавать пассивные функции местоимений, анализировать способы образования местоимений, группировать по заданным признакам, соблюдать нормы применения местоимений: личные, возвратные, дефисные, употребить местоимения для связи предложений в частях текста, использовать в соответствии с закрепленными в кимби языке этикетными нормами.

43.11.5. Предметные результаты изучения родного (кимби) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучают:

определять статус кимби и русского языков в Республике Коми, представлять периоды развития кимби языка, вводить информацию о периодах развития кимби языка в разных источниках и определять её с учётом заданных условий обучения;

различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы, сравнивать и определять тексты с точки зрения их функциональной принадлежности, разновидности языка и сферы использования;

составлять устные монологические высказывания объёмом не менее 4-7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (моялол-эпические, моялол-разсужденные, моялол-повествовательные);

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и на темы по основе жизненных обобщений (объём не менее 5 реплик), успешно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов;

коментировать содержание проступовых и прижитанных публицистических текстов (разсужденно-догматический, рассужденно-объяснительный, рассужденно-размышлительный) объёмом не менее 200 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, кратко и выборочно пересказывать устной и письменной форме содержание прилупавных публицистических текстов (для подробного изложения объём не менее 130 слов);

писать изложение, исходящий текст который должен составлять не менее

180 слов (для сложного и выборочного материала — не менее 200 слов), осуществлять подбор языковых средств для устной и письменной коммуникации и коммуникативных целей, точной и коммуникативным языком;

работать с устной речью и при письме понимать современного колп литературного языка, в том числе: по время спикования текста объёмом 110-120 слов, словарного запаса объёмом 25-30 слов, лексикта на основе связанного текста объёмом 110-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе коммерческого изученные в течение трёх лет) типа обучения орфографическая пунктуация и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета;

определять прованс в художественном тексте и рассказе, определять тему, основную мысль, ключевые слова, виды связи предложений, выделить абзацы и интроумы, определять композиционные элементы в рассказе и художественном тексте;

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый) с целью дальнейшего восприятия; содержание текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста с изменением типа речевого акта;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием художественного и публицистического языка, произведений искусства (в том числе содержания мультимедиа: объёмом 6-8 предложений, связанных объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра содержания, характера темы);

редактировать учебные тексты, сопоставлять оригинальный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного колп литературного языка;

распознавать изученные орфографические проводить орфографический анализ слов, проверять знания по орфографии в практике применения;

использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике применения;

поблизости значення фразеологічних виразів, пословиць і поговорок, а також частка з неспівпадаючим фразеологічним стандартом мови:

розмежовувати дриєм поперобити значення, розмежовувати значення синонімічних в художественному тексті, використовувати поперобити в художественній мові як средство вираженості:

характеризувати слово з точки зору форми його використання, походження, активності і пасивного значення і емоційної забарвлення. проводити лексический аналіз слів, прикладати значення по походженню і фразеологіям при використанні мовного зв'язу різних видів мови і в мовній практиці;

розмежовувати синонімію слів різних частей мови, розмежовувати лексическу і граматическу синонімію, розмежовувати можливості використання синонімії в мові;

характеризувати глагол як часть мови, інтенсифікувати загальне граматическе значення, морфологіческе походження глагола, визначати його синтаксическу функцію, визначати нахилення глагола, визначати время дієслія (нахилення, будуще, I прошедшее, II прошедшее), визначати різницю времени, розмежовувати інфінітив (з суфіксами -ти, -ючи), глаголы переходные і непереходные, безличные, визначати залог (проводити відповідні приклади), розмежовувати отрицательные глаголы, визначати способ их образования;

спрягати глаголы, групувати глаголы згідно з морфологіческими признаками. поблизити значення глаголов з суфіксами, парадигмами дієслія: -ючи, -ючи, -ючи, -ючи, -ючи. визначати способ об'єктивної вираженості в звукообразовательних зв'язках з суфіксами -ючи, -ючи, -ючи, -ючи, -ючи;

визначати признаками переходности глаголов, визначати їх використання в художественних і фольклорних текстах (наприклад як избірительные средства), використовувати в усній і письмений мові синоніміческе глаголы:

аналізувати і характеризувати загальне граматическе значення, морфологіческе признаками причастий і деепричастий, визначати їх синтаксическу роль, розмежовувати суфікси причастий

(-нсь, -йм, -юк, -ст (ш), (ли)) и деепричастий (-иц (-іс), -гов (-ігов), -бі, -юбі, -юбі, -нгарік (ігарік), -чюж (-ічюж), -иєсті (-ієсті), -гюв (-ігюв);

объяснять образование причастных и деепричастных оборотов, правильно использовать их в устной и письменной речи, находить причастия и деепричастия в предложениях. наблюдать за особенностями их использования в текстах художественной литературы; создавать собственные тексты с включением причастий и причастных оборотов, деепричастий и деепричастных оборотов;

определять наречие как часть речи, анализировать и характеризовать грамматическое значение, морфологические признаки, определять синтаксическую функцию наречий, распознавать наречия различных разрядов, приводить соответствующие примеры, образовывать и употреблять в речи наречия разных разрядов, наречия в сравнительной степени, характеризовать способы образования наречий, их правописание, создавать тексты с использованием наречий, характеризовать синтаксическую функцию наречий и роль в речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории сравнения, давать общую характеристику служебным частям речи, объяснять их отличие от самостоятельных частей речи;

характеризовать послелог как служебную часть речи, различать разряды послелогов по значению, употреблять послелоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, обобщить формы правописания послелогов с другими частями речи, проводить морфологический анализ послелогов, применять это умение при выполнении языкового задания различных типов и речевой практике;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по структуре, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания и ударных выделений в предложениях с союзами да, и, проводить морфологический анализ союзов;

характеризовать частицу как служебную часть речи, различать варианты частицы по значению, по составу, объяснять роль частицы в передаче различных оттенков значения и тона в тексте, в образованных формах гласной, учитывать стилистические особенности предложений с частицами, употреблять частицы в речи и соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать нормы правописания частиц, применять марку логической связи в тексте;

характеризовать употребительные словообразовательные словосочетания и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать междометия по значению, объяснять роль междометий в речи, проводить морфологический анализ междометий, соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

43.11.6. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения и в ходе обучающего процесса:

определять общепознавательные признаки финно-угорских языков: происхождение от одной из ветвей уральского языка, исторические периоды развития на группы, заимствование терминов из других языков, характеризовать роль коми, других финно-угорских и русских языков-лингвистов (3-4 фамилии) и их вклад в историю коми языка;

создавать устные монопоэтические вымышленные příběhy по мотивам 8 предложений из научной или художественной литературы, научных статей, учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (эпиграма-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

выступать с научным сообщением, участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы из области языковых наблюдений (пйём ке мезос 6 раздел); устно пересказывать произведение или прослушанный текст объемом не менее 140 слов;

повествовать содержание прозаических и прозаических научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-стилистических типов речи объемом не менее 250 слов; почитать, анализировать и выборочно переводить в устной и письменной форме их содержание (для подробного изложения объема

исходного текста должны составлять не менее 130 слов, для сложного и выборочного изображения — не менее 260 слов);

сближать в устной речи и при письме нормы литературного языка, в том числе по объёму списываемых текстов объёмом 120–140 слов, словарного достатка объёмом 30–35 слов, различия на основе специфики текста объёмом 120–140 слов, соответствующего с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе выделением и изучением в тексте четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы к словам с непроверяемыми написаниями);

понимать особенности невербальной коммуникации и жестов в разговорной речи, объяснять взаимосвязную обусловленность слов речевого этикета, соблюдение в устной речи и при письме правил речевого этикета;

выявлять текст с точки зрения его коммуникативных особенностей: тематика текста, основной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности, указывать на связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, выявлять языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические), распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять это знание при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жанрового и читательского этикета, прикладной культуры (в том числе сатирико-миньятюры объёмом 7 и более предложений, содержания объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сообщения, характера речи);

характеризовать особенности разговорного языка, его жанры: частный диалог, спор, СМС-общение, письмо;

определять признаки научного стиля в жанрах аннотации, рецензия, статья, определять признаки официально-делового стиля в жанрах автобиография.

договора, резюме;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

характеризовать особенности официально-делового стиля и основных жанров научного стиля, называть основные языковые коммуникативные разновидности языка в тексте;

создавать тексты публицистических жанров, официально-делового стиля (интервью, репортаж, доклад, резюме);

владесть различными видами диалога (запрос информации, сообщение информации);

определять синтаксис как раздел лингвистики, характеризовать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

различать функции языков прилагания;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именное, прилагательное, наречное. образовать пары по значительной связи слов в словосочетаниях (управление, присоединение), выявлять грамматическую синонимию словосочетаний, применять нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, интонационные и лексические стилистические риторические механизмы, вопросно-ответную форму изложения;

распознавать предложения по количеству грамматических единиц, различать способы выражения подлежащего, сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, виды предложения ипереноса, применять нормы соотношения сказуемого с подлежащим, в том числе выраженных словосочетаниями, сложносочетательными союзами, клитическими сочетаниями;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов.

предложениям (попытки и попытки) (показать особенности употребления условных предложений в диалогической речи и употреблении в устной речи предложения неопределённого предложения);

различать виды однородных членов предложения (определённо-применение как особый вид определения, прямые и косвенное дополнение, виды пассивности);

распознавать синтаксические предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения синтаксических членов, различать виды одночленных предложений (именное, определённо-личное, неопределённо-личное, обобщённо-личное, безличное), характеризовать грамматические различия одночленных предложений и двухчленных предложениях;

выявлять синтаксическую структуру одночленных и двухчленных предложений, определять особенности употребления одночленных предложений в речи;

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная), различать однородные и неоднородные предложения, находить обобщающие слова при однородных членах, выявлять особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов, применять нормы построения предложений с однородными членами, выявлять двойные союзные предложения (но и (не только... но и), каждый..., либо и (хв. ..., так и);

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными союзом, с помощью повторяющихся союзов (и..., и, либо..., либо, ни..., ни, то..., то), ставить знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

распознавать простые нескладные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями, простые предложения, складные предложения однородными членами, сложная предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые предложения членами, обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями;

различать виды обобщающих членов предложения, применять нормы предложения осложнённых и несложносочинённых предложений (в том числе

пряложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, применить нормы постановки знаков препинания и предложений при обращении сносками и несносными определениями (в том числе приложения), дополнений, уточняющих членов, нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и предложениями, обращениями и междометиями;

различать группы вводных слов по значению, различать шквалы слов и предложения, познать особенности употребления предложений с вводными словами, шквалами и нешквалами предложениями, образования и междометиями и речи, познать их функции, выделять ограничители членов предложения и вводных слов, сочетаний и предложений, применять нормы построения предложений с шквалом слов, вводных и шквалами предложениями, обращениями (распространёнными и несносными), междометиями в речевой практике;

различать прямую и косвенную речь, различать шквалы предложений с прямой и косвенной речью, различать и применять разные способы включения прямо и косвенной речи, различать правила построения предложений с прямой и косвенной речью, различать шквалы предложений, предложения с прямой речью, шквалы с прямой речью в различных текстах;

проводить световосвязный анализ словосочетаний, световосвязный и функциональный анализ предложения, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языковых заданий различных видов в речевой практике.

4.11.7. Предметные результаты изучения русского (коми) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять роль родного языка в жизни коми народа и личности гражданина республики, иметь представление о статусе и Конституции Российской Федерации и Конституции Республики Коми, уважительном отношении к родному языку, определении своей этнокультурности, исполнении родного языка, участия в культурной жизни республики;

оценивать свои языковые и коммуникативные компетенции, будучи

носителям двух государственных языков республики — коми и русского, искать и представлять аудиторам дополнительную информацию о функционировании коми языка в республике и на других территориях Российской Федерации, о коми устных-лянтвических писаниях, письмах, подготовивать выступления, презентации;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; монолог-описание, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (обсуждение в беседе, обмен мнениями, обмен информацией, общение по телефону) в бытовом, научно-учебном (в том числе лингвистическом) текстах (объём не менее 6 реплик), устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов;

сравнивать и устной речи и при письме нормы современного коми литературного языка, в том числе: на время списывания текста объёмом 140–160 слов, слепого диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, списывания с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение года буквы и буквы-паранты, пункти-раммы и слова с непроверяемым написанием);

определять тему и главную мысль текста, подбирать свой заголовок, определять тему или главную мысль текста, устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи, находить в тексте типичные фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

практиковать содержание текста по заголовку, ключевым словам, вступлению или концовке, выявлять причинно-следственные признаки текстов разных жанров, сравнивать высказывание по основе текста; выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме;

сравнивать тексты с использованием житейного и культурного опыта.

произведений искусства (и текстов) число вычисления миссиппохрес объемом 8 и более предложеаний или объемом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль, сочинения объемом 200-250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

подробно и кратко переписать в устной и письменной форме выдержки из прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для краткого и выборочного изложения - не менее 300 слов);

редактировать собственные или выданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (уборка фактического материала, почвальной логической ясности текста - цельности, связности, информативности);

характеризовать сферу употребления, функции, типовые ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, выписать основные языковые особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их реализации в пределах одного текста, приводить примеры сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении;

понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

основать анализ к собственным речевым высказываниям разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, определить роль изученных и не изученных языковых средств речи языка, находить их в текстах и употреблять в собственной речи;

находить основные средства синтаксической связи частей сложного

предложения, распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и синтаксическое единство частей, показывать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи, показывать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений к простым предложениям с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи, проводить синтаксический и функциональный анализ сложносочинённых предложений; применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

различать полевые составные члены в сложном предложении, различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, показать особенности их строения, выделять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, обстоятельственной в обстоятельственной (места, времени, цели, причины, образа действия, меры, степени, сравнения, условия, уступки);

выделять однородное, неоднородное и исключительное подчинения придаточных частей, показывать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

показывать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи, проводить синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, использовать в пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные грамматические структуры построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи, проводить синтаксический и функциональный анализ бессоюзных сложных предложений;

выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции и речи, изучать морфемы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

распознавать типы сложных предложений с разными видами связи, различать канонические нормы построения сложных предложений с разными видами связи, употреблять сложные предложения с разными видами связи и речи, проводить составоведческий и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи, применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

44. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (коми) язык Республики Коми».

44.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (коми) язык Республики Коми» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по государственному (коми) языку, государственный (коми) язык, коми язык) разработана для обучающихся, не владеющих коми языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному коми языку.

44.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (коми) языка, места и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

44.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

44.4. Планируемые результаты изучения программы по государственному (коми) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

44.5. Пояснительная записка.

44.5.1. Программа по государственному (коми) языку разработана с целью

осваивая методическую технику учителя государственного (коми) языка и содержание рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (коми) языку обеспечивает предметность с программой по государственному (коми) языку начального общего образования в плане дальнейшего развития всех речевых умений к овладению языковыми средствами.

Программа по государственному (коми) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, в том же порядке обязательность их изучения с учётом особенностей структуры коми языка; межпредметных связей коми языка с содержанием других учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа по государственному (коми) языку имеет линейный характер и построена на концентрическом принципе. В каждом классе осваиваются новые элементы содержания, а уже известные грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются при новом лексическом материале и распространяются в процессе обучения тематическим содержанием речи.

44.5.2. В содержании программы по государственному (коми) языку выделяются следующие компоненты: коммуниктивные умения, виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо), фонетический строй речи, орфография и пунктуация, лексический строй речи, грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

44.5.3. Изучение государственного (коми) языка направлено на достижение следующих целей:

– повышение уровня владения коми языком, достигнутого на уровне начального общего образования, и овладение обучающимися необходимыми и достаточным уровнем коммуниктивной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной и научной деятельности;

– развитие коммуниктивной компетенции в совокупности её составляющих, а именно: речевых умений (развитие коммуниктивных умений и расширение сферы речевой деятельности (монологичная, диалогичная, читая, письмо), языковых умений

овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) и сплоченности с обсуждаемыми темами и ситуациями общения, расширение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, способах выражения мысли на коми и русском языках), социокультурных умений (приобщение к культуре, традициям, жестким нормам коми в рамках тем и ситуаций общения, индивидуальных целей, интересов, психологических особенностей обучающихся на уровне основного общего образования), коммуниктивных умений (развитие умения выходить из затруднения и устранения дефицита языковых средств при обучении и передаче информации), учебно-познавательных умений (освоение способов и приемов самостоятельного изучения коми языка и культуры, в том числе с использованием информационных технологий);

развитие гражданской ответственности, чувства патриотизма и любви за свой народ, республику, страну и осознание своей ответственности в национальной традиционной культуре через изучение языка и культуры коми народа;

развитие активной жизненной позиции через обсуждение актуальных событий в стране и мире, выражение своего отношения к происходящему, осмысление собственного значения;

развитие функциональной грамотности как способности решать учебные задачи в жизненные проблемные ситуации.

44.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (коми) языка. – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

44.6. Содержание обучения в 5 классе.

44.6.1. Коммуниктивные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.6.1.1. Тематическое содержание речи.

Первый день в новом учебном году. День Знаний. Школа. Мой классный руководитель. Новые знакомства. Распорядок дня в школе.

Характеристика членов семьи: внешность, черты характера. Увлечения членов семьи. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга.

Здоровье. Циркуляция у врача или поход врача на дом. Покупка лекарств в аптеке. Спортивные секции.

Любимые игры. Карты игра. Любимые книги. Компьютерные игры.

Профессии родных, знакомых.

Отдыхает ли дома. Время года. Любимое время года. Забота о домашних животных.

Кем интересуется хобби. Кем интересуется кулинария. Кем интересуется музыкальными инструментами.

44.6.2. Поворачивание.

44.6.2.1. Диалогическая речь.

Диалогического характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), обращаться с прозвищем и нежностью, реагировать на поздравление, выражать благодарность, нежностно соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника.

Циклоп-обучение к действию: обращаться с просьбой, нежностно соглашаться или не соглашаться выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях взаимодействия общения в рамках тематического содержания речи, в индивидуальных речевых ситуациях, ключевых слов в (авто) иллюстраций, фотографий с содержанием темы речевого эпизода, представленных в Республике Коми.

Жанр диалога 6-7 речевых.

44.6.2.2. Монологическая речь.

Содержание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных функций речи.

Описание (предмета, величины и качества человека), в том числе:

характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа).

Шпигелькирхен или схематичное.

Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.

Краткое изложение результатов выделенной проектной работы.

данные умения можно использовать при анализе и стандартных ситуациях дефицита при общении в рамках тематического содержания речи с использованием жестовых слов, вопросов, знаков и флэш-карточек, фотографий

Объем монологического высказывания – 6 фраз (с использованием распределенных предложений).

44.6.3. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и перебивания (интерактивная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух сложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием воспринимаемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты или события в коммуникативном на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием воспринимаемой информации предполагает умение выделять воспринимаемую информацию, представленную в экзотичной (язык) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников

и ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информации общего характера.

Время звучания текста (тексты) или аудирования – 60-70 секунд.

44.6.4. Смысловое чтение.

Развитие сформированного ранее умения читать про себя и понимать учебные и воспитательные адаптированные аудиотипы тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные возможные слова, с речевой глубиной и глубиной понимания в их содержании в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты или события в прочитанном тексте, повторить, назвать слова, несуществующие для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представить ее в эквивалентной (явной) форме.

Чтение вслух текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение общего характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информации общего характера, стихотворение, письменный текст (таблица).

Объем текста (тексты) для чтения – 180-200 слов.

44.6.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начальной школы общего образования:

спланировать текст и выделить из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написать коротких сообщений с помощью:

правильное оформление обложки тетради;

заключительное слово и формулировку, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в Республике Коми;

записывание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неформального общения (объём сообщения до 60 слов).

44.6.6. Фонетическая сторона речи.

Словосочетания звуков концы слов: [б], [дж], [дз], [тн]; пропускание [и] после первых гласных согласных.

Высказанные звуки [к], [м], [х], [ц] (например, в словах киноб — скывык, кывыб — кывык, лехвык — лехта, конн — конна).

Произношение заимствованных из русского языка слов (вожат, пинна, пионер, сабелниг, яблби, пафбг, сахар, камлет, картинель, пилтуб, шерт, свратан, тудтв).

Различение на слух, без опробок, звуков и слов в коммуникативных ситуациях лишь в соответствии с правилами ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразной ударения на служебных словах.

44.6.7. Орфография и пунктуация.

Принципы написания изучаемых слов.

Правильное использование знаков преположения: точки, восклицательного и знака вопроса в конце предложения; запятой при перечислении, запятой при обращении.

Пунктуационное оформление электронного сообщения личного характера.

Произношение послетогов с существительными.

Произношение приимно-личных местоимений.

Произношение существительных в суффиксам -ни (хильов, повов).

Произношение существительных во множественном числе (пильгильк, мильк, дуво, туйво).

Произношение глаголов единственного числа в первом и втором времени.

Черезовзвон согласных букв в середине слова (в д: кыв - вывов - востык; сывны - вывн).

44.6.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических

едини (или, реже, множественн. речевых единиц), общ. уклонениям во времени обобщая и рамках тематического содержания речи, с наиб. влиянием сушествующей в языке нормы лексической сочетаемости.

Целимприве шленей синонимит. втовлосои в коми языке.

С. шны, каннествоваыввсс из русского языка.

Объём звучащей лексики: 625 лексических единиц для произнесения и использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального уровня образования) и 675 лексических единиц для речевого усвоения (включая 625 лексических единиц произносительного значения).

44.6.9. Грамматическая сторона речи.

Различиваввв в удугривление в усной и письменной речи звуковых морфологических форм и синтаксических конструкций коми языка.

Порядок слов в предложении.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Порядок слов в нераспространённых и распространённых простых предложениях с простым сказуемым (Воск тӥв. Воск кӧдвӧд тӥв. Сійӧ котӧръ. Аски мӧ мутӧ шкӧлаӧ.)

Повествовательные предложения в утвердительной и отрицательной формах (Ме вокс вӧдӧръ. – Ме вокс ог вӧдӧръ. Кӧръанс вӧръанс. – Кӧръанс пбу вӧръанс.).

Побудительные предложения в утвердительной форме сказуемого (Ворӧд тавӧ! Пыддыв сӧринкувӧд!). Побудительные предложения в отрицательной форме сказуемого (Эн мужӧд таву вӧрӧд! Пӧйӧдӧ пыддыв, но удӧдӧ эн пӧйӧд!).

Вопросительные предложения с вопросительными словами (Кутӧдм вӧдӧд? Кӧдм ульӧдм? Кычыв часыв доктор? Кутӧдм вӧдӧм вӧръанс?).

Словосочетание имен существительных (Менӧм шӧдӧд Лена. – Менӧ шӧдӧд Лена. Менӧ пубвӧд Ленаӧм. Менӧм да нӧль арӧс. – Ме лис пӧль арӧс., Менам вӧдӧд лӧс. – Ме лӧс вӧдӧма.).

Предложения с обращением (Минӧ, эн таву мӧдӧ сӧйӧд!).

Склонение имен существительных в единственном, творительном,

исходными падежами.

Образование и употребление множественного числа существительных (зань – каньэ, пи – пьэв).

Имена существительные с суффиксами -йм (нйра-йм, катрал-йм), -ыт (пей-дыт, бурд-ыт).

Определённо-протекательная категория существительных (шэ-йй, шэ-ыд, вок-ыс, вок-ыч, шок-пад, шок-ыт).

Имена прилагательные с суффиксами -а, -я (турува, пуыва, п-аг-аби), -са, -са (свафермашповво-коммуниціонных техніціоніса, кінес).

Образование имён существительных от глаголов (вэс-хэд-ыс, дэ-б-ыс, пус-ыс).

Образование глаголов от имён прилагательных (вэ-хэд-ыс, сэ-б-ыс).

Глаголы настоящего и прошедшего времени в единственном числе. Утвердительные и отрицательные глаголы повелительного контекста (шэй, сэй, эи-хит-а).

Модальные глаголы познать, кій-ыт, норманы.

Связки с суффиксами -ба (вэ-хэд-ыс, сэ-б-ыс).

Личные местоимения (ме, тэ, сійі, ма, пі, пий-э).

Вопросительные местоимения (хэ-ыс? ху-ыс? колі? кор? мий? сійі? кат-і? кол-і?).

Взаимно-личное местоимения (ота-м-б-э, эта-м-б-к-б-д, ота-м-б-ыт).

Количественные числительные (до 100).

Темы частот: отрицательная (э-бу), временная (н-ли).

Исполнимые места (ул-э, вы-ыс, школа, бокыт, керга-с-ыт, пу-п-б-э, п-э-э-у-у-э, п-а-г-д-э-э-у-у-э, ю-э-э-б-ыт, му-ш-э-р).

44.6.10. Социокультурные знания в устной.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения при этикете и рамках тематического содержания (в ситуациях общения, а так: «В семье», «В школе», «На улице», «У врача», «В аптеке»).

Умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической лексики в речевых отборниках

тематического содержания (коми национальная одежда, коми национальная кухня, коми народные музыкальные инструменты, традиции коми народа в проведении досуга).

Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Коми: знакомство с особенностями образа жизни и культуры: коми пироги (известность, достопримечательность, выдающиеся люди, традиции), с образцами коми фольклора (сказки, поговорки, пословицы, скороговорки, коми народная музыка и другие), с отдельными литературными произведениями писателей и поэтов Республики Коми, с отдельными музыкальными произведениями композиторов Республики Коми, с отдельными произведениями живописи художников Республики Коми.

Цели формирования умения:

составлять почтенное имя на коми языке;

правильно оформлять свой адрес на коми языке (на конверте, формуляре);

правильно называть месяцы календарного года;

кратко представлять Россию, Республику Коми, свой населённый пункт (основные национальные праздники, наиболее интересные достопримечательности, традиции в проведении досуга и другие);

уметь представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Коми (коми национальная одежда, коми национальная кухня, коми народные музыкальные инструменты, традиции в проведении досуга);

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Коми (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

44.6.11. Коммуникативные умения.

Использовать три члена и публицистический язык. В том числе коммуникативной, диалогичной.

Использование ключевых слов в качестве опоры при составлении собственных высказываний.

Сравнение объектов, процессов, процессов в рамках научной тематики.

44.7. Содержание обучения в 6 классе.

44.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.7.1.1. Тематическое содержание речи.

Мой класс. Мои одноклассники. День учителя. Любимый учитель.

Семейные праздники. Выбор и покупка подарка. Покупка сувениров. Подготовка к праздничному столу. Поздравительные или приглашительные открытки. Планирование праздника.

Летние виды спорта. Истории некоторых видов спорта. Мои спортивные увлечения во время летних каникул.

Посещение музея (выставка). Видны путешествия. Планирование поездки. Выбор маршрута.

Профессии профессов. Знаменитые люди творческих профессий Республики Коми (певатели, писатели, художники).

Кирпич (дом или квартира). Предметы интерьера, мебели. Традиционное жилище коми.

Детские газеты и журналы на коми языке. Школьная газета.

Государственный язык коми Республики Коми.

Географическое положение Республики Коми. Природные богатства Республики Коми: лес, нефть, газ, уголь и другие. Реки Республики Коми.

Традиционные праздники народа коми.

44.7.2. Поведение.

44.7.2.1. Диалогическая речь.

Диалог этикетного характера: поздравить, поддержать и закончить разговор, вежливо переориентировать; поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо реагировать на их ориентацию; выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника.

Диалог-побуждение к действию: обратиться с просьбой, вежливо согласиться или не согласиться выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение

собословных, объясняя причину своего решения.

Диалог-уступок: сообщать фактоскокую информацию, мнения на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, направлять интересующую информацию; переходить с позиции слушающего на позицию отвечающего и наоборот.

Высшие речевые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – 7-8 реплик.

44.7.2.2. Монологическая речь.

Содержит устных и письменных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, явления и качества человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или описание;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов самостоятельной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7 фраз.

44.7.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и аутентичная (нечеркнёная) реакция на её содержание.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух предложенных аутентичных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные лексические слова, с разовой глубиной понимания в их содержании

в широком смысле — поставленной коммуникативной задачи; с пониманием содержания, с пониманием значения информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты или события и воспринимаемая на слух текста; идентифицировать, выделять слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: выходящая за пределы сообщения в ситуациях непосредственного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования 70-80 секунд.

4.7.4. Смысловое чтение.

Различные умения читать про себя и понимать выделенные существенные тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные смысловые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием значения содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (вазалу) текста; идентифицировать, выделять слова, несущественные для понимания (основного) содержания; выделять заимствованные слова и понятия.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и вычлнять запрашиваемую информацию.

Чтение художественных текстов (повести) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывки из художественного произведения (рассказ, повесть), отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление,

культурный реперт, стихотворение, делового текста (таблицы).

Объём текста (текстов) для чтения 240-300 слов.

44.7.5. Письменная речь.

Развитие умения письменной речи:

определение текста и его назначения по пяти слогам, шифрокодажному, предположений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

применение знаний к формулярной, служебной и ряде основных и дополнительных сведений (имя, фамилия, почта, гражданство, адрес, звание, школа, увлечения и интересы) в соответствии с нормами, принятыми в Республике Коми;

написание поздравления учителю;

написание заметки на юмор языке в газету или журнал;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливого текста (объём сообщения – до 70 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образных средств, иносказаний (объём высказывания в письменном виде – до 70 слов).

44.7.6. Фонетическая сторона речи.

Специфические звуки коми языка: [ʃ], [дж], [ш], [шш], произношение [i] после гласных парных согласных (попарение).

Вставочные звуки [й], [м], [к], [т] в словах типа чбд – чбдйина, ур – урине, тёл – тёлне (попарение).

Различение шипящих, без фонематических ошибок, ведущая к сбою в коммуникации, транскрипция слов с соблюдением правильного ударения в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, и при этом отсутствие фразировки ударения на служебных словах.

44.7.7. Орфография и пунктуация.

Применение написания изученных слов.

Правильное дополнение звуков прописью: точкой, интонационного восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного

характера.

Практические навыки с неопределенной частицей *-й*.

Практические навыки интерпункта.

Практические навыки глаголов множественного числа в первом прошедшем времени.

Практические навыки сложных имён существительных, существительных с суффиксами *-лун*, *-ан*, *ли* и *-ин*.

Практические навыки суффиксов множественного числа прилагательных *-бис*.

Практические навыки прилагательных в сравнительной и превосходной степени.

44.7.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обусловленных ситуациями общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в конкретном языке нормы лексической сочетаемости.

Объём звуковой лексики: до 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц, изучаемых ранее) и до 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц предельного максимума).

Понимание явлений омографов, многозначности слов в конкретном языке.

44.7.9. Грамматическая сторона речи.

Порядок слов в предложении.

Различные коммуниктивные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные в утвердительной и отрицательной форме (императивы).

Порядок слов в перекрёстных и распространённых простых предложениях с составным глагольным сказуемым (СГ) термий конкретны. Глагол же всё же правды лексики).

Вопросительные предложения с вопросительной частицей *-й* (Угав-й кавыс? Докташ-й шкыш? Куп-й вы ийгускыш?).

Побудительные предложения с частицами *мед*, *ий* (Мед кавыс галуг! Вай ветламбй вбрй!).

Суффиксы возвратных глаголов: *-н*, *-н*, *шн* (мысланы, вольдыны,

пэськыны).

Отрицательное выражение глаголов (ол вѣа, ов вѣч. оз вѣч. оѣ вѣчѣй, оѣп пѣчѣй. ол вѣрша).

Глаголы настоящего и прошедшего времени во множественном числе.

Склонение имен существительных в единственном и множественном числе и местном, переходном, отвлеченном, предельном, дательном, винительном падежах (Ола Воркуташ. Липкі Нокку-ань. Гулайтім Москваці. Сытылькарояш. Печорабдз. Сими іѣт лобѣ вѣжжі. Бать уджалѣ вѣбдыгѣдз. Липкім симибѣтѣм. Кимыата нокку. Чолѣмата лобѣс).

Имена существительные с суффиксами -лук (озырлук, ошкылук), -ав, ян и -ін (пузыкшін, вѣлѣгавѣв. кушав. пузыкшін), -ійа (орлай-агліім, колхатѣм).

Сложные имена существительные (синаыс, тываждѣра, дѣрапѣс, кыккун, мушѣр).

Обозначение принадлежности к различным притяжательным местоимениям и определённо-притяжательных форм существительных (женш мым, мамѣй, жѣнам мшѣй).

Образование множественного числа притяжательных (Шыкшине шанѣс).

Сравнительная и превосходная степени имен прилагательных (буржых, медбур, медов бур).

Сравнительная степень наречий (дѣбдыгѣк, буржыгѣс).

Образование наречий при помощи суффиксов -а (кыгѣва, кыгѣда, гыраа, кыгѣва), -ыс (дѣкыс, ушкыс).

Количественные числительные (до 1000). Порядковые числительные (до 100).

Послелог времени (кынкун, лырѣк, во вѣд, кык дун мысѣ, вѣжѣм сайыс, во хыкшѣ).

Формообразующие частицы (най, жѣд).

44.7.10. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематически содержательных речей (в ситуациях «беседа», в том числе «Дима», «В школе», «В магазине», «На природе», «Во время путешествия»).

Знаком и использующие в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речевых тематических единиц (традиционные жилища коми, национальные праздники народа коми, вышедшие люди Республики Коми).

Знаком с социокультурного портрета родной страны и Республики Коми: знакомство с государственным символом (герб, флаг, гимн), с географическим положением Республики Коми, лексикой и терминологическими единицами, газетными и журнальными изданиями в Республике Коми, традициями проведения основных национальных праздников (Юд, Усть-Цылемская горка, Лехниора), с особенностями образа жизни и культуры родной страны и родной республики (достопримечательности, писатели и художники Республики Коми), с литературными произведениями писателей и поэтов Республики Коми, с отдельными музыкальными произведениями композиторов Республики Коми, с отдельными произведениями живописи художников Республики Коми.

Развитие умений:

оформлять благодарственные и приглашительные открытки (на день рождения, Новый год);

кратко излагать некоторые культурные явления родной страны и Республики Коми (некоторые национальные праздники, коми языки и журналы, коми литература); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и республики (писателях, художниках).

4.7.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении в звуковом написании диалекта, а также в письменной форме.

Использование слов в качестве опоры при составлении собственных высказываний.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов,

явлениям, процессам, их элементам и основным функциям и речевым изучаемой тематикой.

44.8. Содержание обучения в 7 классе.

44.8.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.8.1.1. Тематическое содержание речи.

Учебные предметы. Любимый предмет. Учебное расписание. Успехи в школе. Летние каникулы.

Взаимоотношения с друзьями. Лучший друг (лучшая подруга).

Занятия видами спорта. Спортивные увлечения или время зимних каникул. Традиционные виды спорта в Республике Коми.

Повседневные свободные времена. Поход в кинотеатр. Посещение театра (филармонии). Театры Республики Коми. Покупка билетов. Музыкальные представления современных подростков. Музыкальные (танцевальные) коллективы Республики Коми.

Творческие профессии. Известные люди творческих профессий Республики Коми (театральные деятели, певцы, композиторы).

Родной город (родное село). История города (села). События города (села). Достопримечательности.

Телевидение. Телепередачи на коми языке. Любимая телепередача.

Сказки/легенды родины Республики Коми. История города.

44.8.2. Речь.

44.8.2.1. Диалогическая речь.

Диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, информационный диалог, различные виды диалогов.

Диалог этикетного характера, начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переопределить; извиняться и извиниться, выразить пожелания и вежливо ответить на пожелание; выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение или отказаться от предложения собеседника.

Диалог-обсуждение к действию: обращаться с просьбой, возможно соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Диалог-разговор: сообщать фактискокую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, записывать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Формирование умения диалогической речи развивается в стандартных условиях полноценного общения в рамках тематически выдержанной речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – 3-9 реплик.

44.8.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с минимальным освоением коммуниктивных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), а также описание характеристик (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

исповедание (пересказ) основного содержания прожитого или прошедшего текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных условиях полноценного общения в рамках тематически выдержанной речи с использованием ключевых слов, цитат, выписки и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8 фраз.

44.8.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя

к одностороннему и двустороннему (невербальному) рассказу на условных языках.

При предварительном общении, дающей возможность развития восприятия и понимания на слух несложных выделенных текстов, содержащих отдельные лексические слова, с разной глубиной структурирования и их содержания и связности (с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и воспринимаемой на слух тексте.

Тексты для аудирования должны (беседы), высказывания собеседников в ситуации непосредственного общения, рассказ, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – 80-90 секунд.

44.3.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать (для себя) и понимать несложные выделенные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной структурирования в их содержании и связности от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную идею), главные факты (события), структурировать содержание текста по заголовку (началу) текста, последовательно перечислять главные факты (события), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Понимать взаимосвязанные слова.

Чтение с пониманием явной (эксплицитной) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и пояснить запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание

информации, представленной в тексте в эсплицированной (явной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: материалы, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения (и при этом рассказ, стихотворения), отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, воспроизведённый текст (таблица, схема).

Объём текста (текстов) для чтения — до 350 слов.

44.8.5. Письменная речь.

Различиях умений письменной речи:

составление текстов и извлечение из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуникативной задачей: составление плана письменного текста;

написание электронного сообщения личным характером в соответствии с нормами вежливательного общения принятыми в конкретной среде (объём сообщения — до 40 слов);

создание письменного письменного высказывания с использованием формул, слов, таблиц (объём письменного высказывания — до 90 слов).

44.8.6. Фонетическая сторона речи.

Различиях на слух, без фонематических опор, ведущих к ошибкам в коммуникации, приращение слов с соблюдением правильного ударения в фразе в соответствии их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах.

44.8.7. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения в предложениях с обязательными союзами и, но.

Применение отрядительных знаков в первом предложении времени.

Правильное ударение, образованных от имен существительных с помощью

суффиксов -быд.

44.8.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых вставок), обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксальной в конце слова нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: до 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для речепонимания (включая 400 лексических единиц продуктивного значения).

44.8.9. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм в синтаксических конструкциях во всех языках.

Передок слов и нераспространённых и распространённых простых предложениях с простым сказуемым существительным (Быламе югы, Инелгина Иканова – медя шаль велёдрил миха столава).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами и, но.

Вопросительные предложения без вопросительных слов (Гэ дур радётан узьы? Суббитий мунал кружек вышб?).

Спряжение спрягаемых глаголов в первом прошедшем времени.

Формы будущего времени глаголов: будущее простое и будущее сложное (дужа, кука гажна).

Формы прошедшего времени глаголов: первое прошедшее (очевидное) и второе прошедшее (неочевидное, редуцированное).

Причастия с суффиксом -ыс (нималысь, дэждялысь).

Двучастные одновременного действия с суффиксами -ыгба (-гба) (пайсгба, пукалгба, велёдчгба).

Частицы с суффиксами -сыз (асылсыз, гонхсыз), -быд (тожымбыд, гоньбыд).

Местоимения: притяжательные (мынах, тэнад, гадан, мияк, гаж, элтык), указательные (сигэ, гайб, эштык, татхым).

Частицы. Вопросительных частица (-б).

Тылы постологов. Постологи сравнения (бать кидь, уоога жон)

Языковые связи (молвотэ, бйрнл, сжеса).

44.8.10. Социокультурные знания и умения.

Знание и исполнение отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематических интерпретаций (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «В кафе театры»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (традиционные виды зимнего спорта в Республике Коми, коми телепередачи, история столицы Республики Коми).

Социокультурный портрет родной страны, республики, города или села: знакомство с типическими образцами жизни и культуры республики (государственные символы и достопримечательности городов Республики Коми, в том числе с учреждениями культуры, музеями, театрами, арт-объектами столицы республики, музыкальными и танцевальными коллективами Республики Коми, некоторыми выдающимися людьми: театральными деятелями, певцами, коми-авторами, спортсменами Республики Коми), с доступными и языковым отношением образцами поэзии и прозы для подростков на коми языке.

Разные же умения:

правильно оформлять электронное сообщение личного характера пожеланиями с нормами вежливости и общения;

кратко представлять Россию, Республику Коми, свой населённый пункт (основные традиционные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга в летний);

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны, республики, населённого пункта (традиционные виды зимнего спорта в Республике Коми, коми телепередачи, история столицы Республики Коми), наиболее известные достопримечательности (театры Республики Коми, природные и архитектурные памятники, известные объекты столицы Республики Коми),

кратко рассказывать о традиционных играх родной страны и республики

(спортсменах, певцах, актёрах, композиторах, театральных деятелях).

44.8.11. Коммуникативные умения.

Использование три чтения и публичного диалога, в том числе интеллектуальной, дискуссии.

Переспрашивание, уточнение значения незнакомых слов.

44.9. Содержание обучения: 4-8 классы.

44.9.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и прагматические виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.9.1.1 Тематическое содержание речи.

Современная школа. Внеклассные мероприятия (Школьные кружки). Школьные проекты. Отношение к школе.

Обязанности в семье. Работа по дому. Семейные правила и традиции. Взаимопомощь в семье.

Олимпиады, кардинальские игры. Олимпиады, параллельные чемпионаты Республики Коми.

Молодёжная мода. Интуитивная речь.

Надписания учебные Республики Коми.

Проблемы загрязнения окружающей среды. Кружки: книга Республики Коми. Удивительные явления природы.

Интернет. Информационные порталы Республики Коми.

Страницы истории Республики Коми. Лесенды в традициях народов коми.

44.9.2. Повороты.

44.9.2.1. Диалогические речи.

Разные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умения вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов).

Диалог этикетного характера: выразить, поддержать и закончить разговор, вежливо переключиться; поздравить с праздником, выразить пожелания

и вежливо реагировать на поздравления; выражать благодарность, нехитрыми способами на предложения или отказываться от предложенных собеседника.

Диагностика - побуждение к действию: обращаться к просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов; высказывать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить в повествование с целью ответа на поздравно отвечающего и наоборот.

Оцениваемые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) интонаций, фразеологий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в культуре языка.

Объём диалога 9-10 реплик.

41.9.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием персонажей как мультимедийных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристик (черты характера реального человека или литературного персонажа);

поздравление или спобождение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказов по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием шрифта, ключевых слов, заглав и (или) абзацев, формул, таблиц, рисунков.

Объём минимального высказывания 9 фраз.

44.9.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и преподавателя и запись (переработка) реакция на услышанное; использовать переводное или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие имитации и понимания на слух несложных аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные выразительные языковые элементы, с речевой речевой проговаривания в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей или запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текстов предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделить главную информацию: второстепенной, проигнорировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, но существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации предполагает умение выделить нужную или интересующую (запрашиваемую) информацию, представленную в конкретной (языковой) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), показывания собеседников в ситуациях повседневного общения, письма, сообщения информационного характера.

Время: изучение текста (текстов) для аудирования – 90–100 секунд.

44.9.4. Словесное чтение.

Различные умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров в стихах, содержащие отдельные ленточные языковые элементы,

с различной глубиной проникновения в их содержание и тем самым от логической коммуникативной задачи: с появлением основного содержания, с появлением цитат (интересующей или запрашиваемой) информация, с полным или частичным содержанием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (отпуская второстепенные), проникать в содержание текста по заголовку (значу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, терминов, и ключевые слова, существенные для понимания основного содержания, выделять значительные части.

Чтение с пониманием конкретной (интересующей или запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и показать запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицированной (явной) форме, выделить, процитировать информацию в такой форме её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих известные выученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развивается умение полно и точно понимать текст при помощи всех информационных переработки (лексической и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с полным пониманием фиксируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст по разрозненным частям.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, статья из научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, культурный репортаж, меню, электронное сообщение аналогичного характера, рекламные.

Объём текста (текстов) для чтения – 350-500 слов.

4.9.5. Письменная речь.

Рационале умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

написание электронного сообщения легкого характера и соответствии с типами когнитивного общения, принятым в конкретной ситуации (объём сообщения до 10 слов);

составление наиболее простого письменного высказывания с использованием общения, плана, таблицы и (или) табличного (примитивного) текста (объём письменного высказывания до 10 слов).

44.9.6. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих к сдвигу в коммуникативной, взаимосвязи слов с соблюдением правильного ударения и образ с объединением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе осуществление фразового ударения на служебных словах.

44.9.7. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Пунктуационно и орфографически корректное оформление письменного высказывания.

Правильное использование знаков препинания в сложносочинённых предложениях с союзными союзами: и, да, то...то, а, а также подчинённых предложений с придаточными: причастия с союзом *и* и *который*, условия с союзами *когда*, *если*, *как только*, *как только*, *как только*, *как только*, *как только*, *как только*.

Правильное использование знаков существительных.

Правильное использование причастных, причастных и суффиксов *-ок*, *-ник*, *-ник* (*-ник*), *-ходь*.

44.9.8. Лексическая сторона речи.

Различение и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей и коммуникативной лексической сочетаемости.

Синонимия и переносные значения.

Объём изучаемой лексики: до 1050 лексических единиц для продуктивных непроизводных (включая лексических аффиксов, изучаемых ранее) и 1250 лексических единиц для разоготовного уровня (включая 1050 лексических единиц продуктивных производных).

11.9.9. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи грамматических морфологических форм в синтаксических конструкциях коммуникативного языка.

Сложноподчинённые предложения с союзными союзами: союзные: и, да, то ... то (Зёрны бёрны летиэ шонці, и чендурь китїртїсны шылаї. То шонци, то зорї.)

Сложноподчинённые предложения с придаточными: притяжательный с союзом сы эбсиш хий (Шконой эл негна, сы вїсна мэй вясн); условный с союзом кї (Кїсъян кї чїсїсїда сїбїны, ковмис єня уржанин.); временный с союзами кор, дї (Кїс мамї летиэ, ми кїлїм гортын. Урокъяс дождїсны дї, мунам гортї.);

уступки с союзом кїть (Кїть сїїї и єня пажїлїны, сїнчыс сїлїн вїлї жугыш.);

Языковые связи (оты-кї, сы эбсиш хий, медїбїрїтї.).

Субстративные прилагательные (карквын вїгыл – ээриджысты югыцын кї тармы).

Сложные имена существительные (лынь-зон, дїрїм-гач, ай-маж, зай-савар).

Сложные имена прилагательные (лемсїдгїрц, нїрїр-їлї, турунїкж, ярымїгыл, рудовлїс).

Суффиксы прилагательных: -жк (жобылїж, ячїтїк), -нїк (мїчаник), -їнск (-яноск) (гомїнык, сьбїнїк); -он (онат) (анжов, лїзоват), -кодь (дїлїкодь, нїхїтїклар).

Модальный глагол колны.

Глаголы с суффиксами -ась, -ясь (чїсїсїлїгызы, нїсїсїсїлїны, кїнїсїлїны).

Суффиксы, обозначающие сходство глагольного действия (-ыпї-, -лылї-, -нїлї-, -нїлї-, -нїлї-), (-нї-), (-нї-).

Причастия с суффиксами ан (уржалан кї... Кїкїтїв хотыр, пуржк доз); -гїм

пугаём, зугаём, угуагуаём – ёя (велобчаём морт, шовалём ва, лажалём нягь).

Местоимения усиительные (ичым, ичид, ачыс, повьэс, вэввэд, асьныс),
неопределённые (кыккэ, мыйкб).

Степени сравнения наречий (дыр – дырджэк – медая дыр, вьлыс – вьлысджэк
– медая вьлыс).

Последок причины (всьём пинга, гя вьсна).

Частицы. Указательные частицы (со, то, вэт).

44.9.10. Социокультурные умения и умения.

Обусловленные межэтничностью и межкультурным общением
с использованием знаний о национально-культурных особенностях языков страны
и своей республики, национально-культурных элементах речевого
поведенческого этикета в коммуникативной среде; знание и использование в устной
и письменной речи наиболее употребительной тематической (фразной) лексики
в рамках тематической содержания.

Посиживание речевых ситуаций в ситуациях официального и неформального
общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-
грамматических средств с их учётом.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и родной республики;
символика, достопримечательностей, культурных особенностей, образцы поэзии
и прозы, доступные в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные
праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении
досуга и питания);

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и родной
республики (легенды о предках народа коми, удивительные явления природы);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и родной
республики (учёных, писателях, поэтах, спортсменах и других).

44.9.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, и тем числе контекстуальной, лексики: использовать тем говорении и письме перифраз (синонимизация), синонимические средства, основные средства выразительности.

Уточнение числительных в диалогах и у собеседника.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания в тексте запрашиваемой информации.

44.10. Содержание обучения в 9 классе.

44.10.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.10.1.1. Тематическое содержание речи.

Учебные предметы, важные для будущей профессии. Образовательная карта выпускных учебных заведений для средних специальных учебных заведений Республики Коми.

Традиционные в семье. Конфликты и их решения.

Забота о здоровье. Правильное питание. Вредные привычки в молодежной среде и борьба с ними. Спортивный лагерь.

Декоративно-прикладное искусство народа коми. Украсительницы и джуней.

Популярные и перспективные профессии. Необычные профессии. Выбор будущей профессии.

Запрет окуривающей травы в Республике Коми. Заповедники и национальные природные парки Республики Коми.

Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.

Описание-характеристики. Физико-географические регионы, страны. История письменности Республики Коми.

44.10.2. Письменное.

44.10.2.1. Деловая речь.

Развитие коммуникативных умений для деловой речи, а именно умений вести координированный диалог, выразительно развиваться в диалогах (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-разрешение), диалог-обмен мнениями.

Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать поздравления и желания, реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объявляя причину своего решения;

диалог-реципрок: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями – выразить свою точку зрения и обосновывать её, высказать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнения, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в данной сфере.

Объём диалога – 10-11 реплик.

44.1.02.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуниктивных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одессы человека), в том числе характеристика (черты характера, репутации человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

разсуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению

к услышанному или прочитанному;

опиши (перескажи) основное содержание прочитанного и прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составь рассказ по картинкам;

исполни результаты выполненной проектной работы.

Данные умения новостнической речи развиваются в стандартных ситуациях реального общения в рамках тематического содержания речи с использованием шрифта, ключевых слов, глава и (или) иллюстраций, фототипов, таблиц для их использования.

Ключевые монологически высказывания III уровня.

44.10.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, что понимать, переспросить или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие умения понимать на слух несложных аудиотипичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием ключевой или интересующей, или запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию из второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, опираться на ключевые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей или запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую или запрашиваемую) информацию, представленную в экстенсивной (явной) форме

в восприятии текста на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выказывающая собеседника и в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время изучения текста (диктанта) для аудирования — 100-110 секунд.

4.10.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие интересные познавательные явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или интересующей, для запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (подсказки и ориентиры); прогнозировать содержание текста по заголовку (вступлению) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; выделять текст (его отдельные части); извлекать необходимые слова, несущие основную для понимания основного содержания; понимать завысказанные слова.

Чтение с пониманием нужной информации (интересующей или запрашиваемой) информации предполагает умения: находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явственной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение вслух учебных текстов (таблиц, схем) и познавательных представлений в виде информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих интересные познавательные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурной плановых, языковых частей текста, выборочного перевода), устанавливать приравно-

следствующую взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, воссоздавая весь текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа); повествов., рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, заметка, интервью, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несложный текст (таблица, схема).

Объём текста (текстов) для чтения 500-600 слов.

44.10.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

письменное электронное сообщение личного характера: сообщить краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, внимание, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформить обращение, завершающую фразу и подписать в соответствии с нормами профессионального общения (объём сообщения – до 120 слов);

составление небольшого письменного высказывания с конкретным образом, план, таблица и (или) простроченного (простроченного) текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

таблицы с краткой фактивной информацией простроченного (простроченного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов заполненной пробной работы (объём – 100-120 слов).

44.10.6. Фонетическая сторона речи.

Разговаривать на слух, без фонематических ошибок, эрудированно в коммуникации, произнесение слов с соблюдением традиционных ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразировки ударения на служебных словах.

44.10.7. Орфографія и пунктуація.

Правила писання на письмі вивчених слів.

Правила писання на письмі знаменників з пропозиціями в правій та лівій частині речення.

Правила писання знаменників з пропозиціями в складноподобних пропозиціях з придатковими і визначальними.

Правила писання знаменників з пропозиціями в безособових і складноподобних пропозиціях.

44.10.8. Лексическа сторона речи.

Визнавання та використання в усній і письмій мові лексических одиниць (слів, словосполучень, речень тощо), обумовлених ситуацією спілкування і рамками тематичного вмісту мови, з урахуванням значущості в кожній мовній лексическій одиниці.

Об'єм вивченої лексики: до 1200 лексических одиниць для продуктивного використання (включаючи 1050 лексических одиниць вивчених слів) і 1350 лексических одиниць для розуміння усної мови (включаючи 1200 лексических одиниць продуктивного використання).

Скорочення і аббревіатура.

44.10.9. Грамматическа сторона речи.

Визнавання та використання в усній і письмій мові мовних морфологіческих форм в синтаксических конструкціях мови.

Складноподобні пропозиції з придатковими:

визначальними з об'єктивними словами кор, кудз, кудзю (Висьтав, кор муван торват. Вокій висьталіс, муван петкома кудз. То пудзайн, кудзюм ливей пілі-біма?), мий, кудзі, кійні і єго падежовіс формами (Батьє висьталіс, мий торват влизюма. Вокій петкодіс, мийби торват мийсёма. Делідресь висьталіс, мийсєт мийні-ли сєтєлі. Ме тіда, кудзі вєліс сєтє. Ме адзєлі, колкод сійє мувіс. Ме юві, колды сійє сєліс кудзєс. Тєла, кудзі сійє ухадє. Тудун висьталіс, кудзєм ливє муван. Тідмий, кудзєт сійє мийсёма.);

визначальними з головними словами кор, кудзі (Шар кува кудзєліс сійє муван, кудзєт мийсєтєтє. Мийні, колді сєтє лєддєсєтє, ухєтєтєтєтєтє).

Бессоюзные сложные предложения: (Намед пӧрӧзювет стӧвэс локтӧ ас кӧдӧ.).

Прямая и косвенная речь. Трансформация прямой речи в косвенную речь.

Имена прилагательные с суффиксом -тӧм (вӧкылтӧм, пиялтӧм, пӧкӧлтӧм, кӧмӧртӧм).

Деепричастия с суффиксом -ӧмӧн (нижӧмӧн, мӧшкӧмӧн, пӧд шӧнӧн кутӧмӧн).

Типы частиц: отрицания (пӧй), параллелизма: (сӧжӧс).

44.10.10. Социокультурные знаки и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о лингвистико-культурных особенностях своей страны и своей республики, основных социокультурных элементов речевого взаимодействия этнической и национальной среды, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемы лексики и речений в рамках адекватного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и родной республики: символы, достопримечательностей, культурных особенностей (заповедники (национальные природные парки) Республики Коми, декоративно-прикладное искусство народа коми), образов поэзии и прозы, достижений в языковом отношении.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках адекватного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Социальные нормы вежливости в межкультурном общении

Развитие умений:

правильно оформлять элементарное сообщение личного характера и соответствию с нормами неофициального общения, принятыми в коми языке;

кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и праздники досуга и личности);

кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми

(уверенных, деятелях, лостях, спортеетных);

кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (исходя из взаимосвязей).

44.10.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, логик: при голдрении и письме перифраз или замена, специализированные предлоги, описание предмета вместо его названия.

Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте специализированной информации.

44.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (коми) языку на уровне основного общего образования.

44.11.1. В результате изучения государственного (коми) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

осознавать и выполнять обязанности гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и участие в жизни в ситуациях, отражаемых в литературных произведениях, запечатленных на коми языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультикультуральном обществе. Формируемое и тем числе различные примеры из литературных произведений, написанных на коми языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию; активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность и участие в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурном и многоконфессиональном обществе, освоение роли коми языка как государственного языка Республики Коми;

проявление интереса к познанию коми языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народа, а коми в контексте учебного предмета «Государственный (коми) язык Республики Коми»;

познание отношения к коми языку, к достижениям своей Родины – России, Республики Коми, к науке, искусству, спорту, боевым подвигам и трудовым делам, известным народу, и тем числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России и республики, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям коми народа.

3) духовно-правового воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

способность оценивать своё поведение, в том числе речь, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом признания последствий поступков;

активное принятие социальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) эстетическое воспитание:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоциональности и воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности коми языка как средства коммуникации и самовыражения;

познающие роль этнических культурных традиций и современного творчества;
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) (лическими) воспитателя, формирования культуры здоровья
и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного
и исторического опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ
жизни (здоровое питание, соблюдение этических норм, рациональность режим
сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление
алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм профилактики физического и психического
здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе безопасного поведения
в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся
социальных, информационных и природных условиях, в том числе овладение
мобильными навыками и освоением дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния
других, использовать языковые средства для выражения своего состояния,
в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных
на родном языке;

уважительная взаимная рефлексия, признание своего права на ошибку
и такого же права другого человека.

6) (рудными) воспитателя:

установка на активное участие в решении общественных задач (в рамках семьи,
класса, образовательной организации, города, республики) технологической
и социальной ответственности, способности инициировать, планировать
и эффективно выполнять такую работу и ответственность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода,

в том числе на основе традиционного изучаемого предмета и общения с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и творческое индивидуальное проектирование образовательных и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее.

7) ориентация на экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично высказывать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях сложившейся природной, технологической и социальной сред; стремление к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) основы культуры чтения:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основах эволюционных развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природой в социальной среде; закономерностях развития языка: связь языка и культуры, язык как средство познания мира;

овладение основными методами исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования; установка на осмысленные опыты, выкладки, поступки и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального

и коллективных планов обучения.

4) адаптация обучаемых к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися: социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и организациях, включая семью, группы, формирование по профессиональной деятельности, в том же и рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

интересоваться во взаимодействии и условиях неопределённости, открывать смыслы и значения других;

попробовать в действии в условиях неопределённости, в доверии и уважении к своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость и формирование новых знаний, умение связывать образы, формулировать идеи, понятия, эмпирию об объектах и явлениях, в том числе раскрывать неизвестное, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, основывать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, связанные глубинных последствий;

способность признавать стрессовую ситуацию, оценивать транзакционные изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий кооперации;

ценить ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски в последствиях, формулировать опыт, находить позитивные и сложившиеся ситуации;

быть готовым действовать в случае успеха.

44.1.2. В результате изучения государственного (коми) языка на уровне окончания общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

44.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (ядерный), устанавливать или обобщать их признаки, критерии групп, классификации;

классифицировать языковые единицы по соответствующему признаку; выявлять закономерности и различия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефиниции терминов, давать, необходимые для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, суммировать информацию о значимых фактах;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языками языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

44.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент поиска информации в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между результатом и желательным ожидаемым результатом, самостоятельно устанавливать связь с целью;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мысли;

оставлять алгоритмы действий и исполнять их для решения учебных задач;

применять, по своему выбору, составленному плану небольшие исследовательские установочные особенности языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

планировать на приемлемость и достоверность изформовок, полученных в ходе логического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать, обосновывать и выдвигать по результатам проведенного исследования,

корректировать предложенные решения и действия.

4.11.2.3. У обучающегося будет сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (тексты, таблицы, схемы);

определять различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и правдивости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обоснования и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи предметными схемами и иной графикой в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

ослаивая системой универсальных учебных действий обеспечивать сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

44.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и сочувствие с другими и умениями общения;

выражать себя (лично или в группе) в устной речи и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

вести переговоры;

принимать мнения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии выявлять вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению задачи и подтверждающие благожелательности общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать результаты деятельности группы или личного исследования, проекта;

самостоятельно выбрать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем выбрать устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

44.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных ситуациях к принятию решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбрать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

осмысливать цели действий, планировать необходимые коррективы в ходе

и в реализации, пропустить выбор и брать ответственность за решение.

44.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки, оценки интеллекта, принятия себя и других как части результатов учебных и профессиональных действий:

владеть способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать для неё изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задач, идентифицировать решения в неблагоприятных обстоятельствах;

объяснять причины возникновения (ведомствения) результатов деятельности;

повышать причины коммуникативных успехов и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

планировать соответствия результатов цели и условия общения.

развивать способность управлять собственными восприятиями и эмоциями других;

выявлять и идентифицировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, показывать мотивы и намерения другим, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения эмоций;

искренне относиться к другому человеку, его мнению;

проявлять своё право на ошибку и также же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность игнорировать все вопросы.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) в жизненных навыках личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

44.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять задания по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организационно совместный режим, распределять свою роль (с учетом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в различных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими элементами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт на критериях, соответствующих форме и содержанию взаимодействия;

сравнивать результаты с поставленной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предостережению и поощрению перед группой.

44.11.3. Предметные результаты изучения государственного (комн) языка к концу обучения в 5 классе.

44.11.3.1. Коммуникативные умения.

44.11.3.1.1. Уговорение.

Высказывать разные виды диалогов (диалог личностного характера, диалог побуждения к действию, диалог расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5 класса в стандартных ситуациях межкультурного общения, с невербальными и (или) зрительными партнерами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого членами диалга (объем диалогов: 6–7 реплик).

Создавать устные тексты мультимедийских высказываний (описание, в том числе характеристика: повествование или сообщение) с невербальными и (или) зрительными опорой в рамках тематического содержания речи для 5 класса (объем

монотонного высказывания (6 фраз с использованием распространенных предложений); произносить предложения содержащее темативного текста с вербальными и (или) невербальными опорамми (объем - 6 фраз с использованием распространенных предложений); кратко излагать результаты индивидуальной проектной работы (объем 6 фраз с использованием распространенных предложений)

44.11.3.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различными оборотами для без опоры с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (преми изучение текста или текстов для аудирования - 60-70 секунд).

44.11.3.1.7. Смысловое чтение

Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста или текстов для чтения - 100-200 слов), читать про себя незнакомые тексты (таблицы) и догадываться представленную в них информацию.

44.11.3.1.4. Письменная речь

Писать короткие сообщения с помощью: заполнить анкеты в формуляры, написать о себе основные сведения, и соответствии с нормами, правилами в конкретном языке, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, писать в конкретном языке (объем сообщения - до 60 слов).

44.11.3.2. Языковые знания и умения

44.11.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Произносить на слух, без ошибок, звуков к себе коммуникативно, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, и том числе произносить правильно отсутствуя фразой или ударения на служебных словах; произносить читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале,

с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.11.3.2.3. Орфография и пунктуация.

Правильно писать звуковые слова, использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, при обращении, пунктуационно правильно оформить эллиптические конструкции иного характера, правильно писать послелоги с существительными, зависимыми местоимениями, существительные с суффиксом -ше, существительные во множественном числе, глаголы единственного числа в первом спряжении времени, слова с чередующимися гласными в-л.

44.11.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 300 лексических единиц, встречаемых на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тематического содержания; с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные в результате суффиксации: имена существительные с суффиксами -ость, -ость, имена прилагательные с суффиксами -а, -я, -ий, -ий, глаголы с суффиксом -ть; распознавать и употреблять в устной и письменной речи числительные простые и составные и зависимые слова.

44.11.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых предложений как языка, различных коммуниктивных типов предложений как языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

распространённые и нераспространённые простые предложения с разным начальным звеном;

повелительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

повелительные предложения в утвердительной и отрицательной формах сказуемого;

вопросы: единичные предложения с отрицательными словами;
 предложения с обращением;
 существительные в определённо-личной категории;
 глаголы настоящего и будущего времени в единственном числе,
 утвердительные и отрицательные формы повелительного наклонения;
 модальные глаголы пользы, удобства, нормы, меры,
 желания, возмущения и прочие оценочные местоимения;
 количественные числительные (до 100);
 отрицательные и пренебрежные приставки;
 числительные места.

44.11.3.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения в ситуациях в рамках тематического содержания.

Познавать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику регионов в рамках тематического содержания речи.

Объяснять близость значениям «социокультурном характере родной страны и родной республики».

Кратко представлять Россию и Республику Коми (основные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и проведение досуга и отдыха).

Кратко рассказывать и подписывать людей России и Республики Коми (учёных, писателей, поэтов, артистов).

Кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (история письменности).

44.11.3.4. Коммуникативные умения.

Использовать при чтении и аудировании выжимную лексику, в том числе лингвистическую; интерпретировать информацию, во являющуюся необходимой для понимания основного содержания прожитического или прослушанного текста и информации в тексте заграничной информации.

Власть вчитываясь умениями классифицировать тематические единицы по темам в рамках тематического содержания речи.

Участвовать и выполнять учебные задания с использованием материалов на тему языка с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные, тематические комп-русский и русско-комм словари и справочники, в том числе персонально-справочные системы в электронной форме.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, знания, процессы, их элементы и условия (функции и задачи изученной тематики).

44.11.4. Предметные результаты изучения государственного (комм) языка к концу обучения в 6 классе.

44.11.4.1. Коммуникативные умения.

44.11.4.1.1. Повороты.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-обучение к дейс-вию, диалог-расспрос) в рамках интегрированного тематического содержания речи в стандартных ситуациях коммуникативного общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в комм языке (объём диалога: 7–8 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), читать вслух содержание пропетанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 фраз), кратко изложить результаты выполненной простейшей работы (объём – 7 фраз).

44.11.4.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры и зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – 70–80 секунд).

44.1.1.1.3. Смысловое чтение.

Читать про себя и понимать логические аддитивные, вычитающие тексты, содержащие отдельные предложения или в различной глубинной структуре в их содержании и зависимости от поставленной коммуниктивной цели: с пониманием основного содержания, с извлечением заданной информации (объём текстов или текстов для чтения – 250–400 слов). Читать про себя несложные тексты (страницы) и понимать представленную в них информацию.

44.1.1.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, в соответствии с нормами дружными и вежливыми; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевые этикет, принятый в конкретной ситуации (объём сообщения – до 70 слов), отправлять небольшие письменные заказывающие с использованием образца, цитата, хитрости слов, картинках (объём написывания – до 70 слов).

44.1.1.2. Языковые знания и умения.

44.1.1.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, звуки, входящие в состав коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе произносить правила отчуждения фразы от ударения во служебных словах, звоните или имеет во слух небольшие аддитивные, вычитающие тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и коммуниктивной интенции, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.1.1.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова.

Использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Правильно писать слова с вопросительной частицей «и», неопределённые глаголы, личные местоимения в первом предложении времени, сложные имена

существительные, существительные с суффиксами -лун, -ш, -н и -ён, прилагательные во множественном числе; прилагательные и сравнительной и превосходной степени.

44.1.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, отмеченных знаев), обобщающих ситуации общения и рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: имена существительные с суффиксами -лун, -ш, -н, -ён, наречия с суффиксами -ць, -ш, при помощи близкородствия: путём соединения двух слов (добраць, кывкун, зусор).

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи клишевые фразы и заметки штиль слова.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные степени связи и их обеспечения целостности высказывания.

44.1.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых предложений типа языка различных коммуниктивных типов предложения типа языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

первопростые предложения в раздробленные простые предложения с союзным глагольным связующим;

интерrogативные предложения с вопросительной частью -о;

побудительные предложения с частичкой мод. вай;

личинные глаголы с суффиксами -ш, -н, -ён;

глаголы в отрицательном спряжении;

глаголы настоящего и прошедшего времени во множественном числе;

имена существительные в единственном и множественном числе в частях: переходном, инфинитивном, предельном, дательном, винительном падежах;

прилагательные местоимения в определённых прилагательных формы

существительных;

существительные с суффиксами -лун, -ан, -ин, -ён, -ом;

сложные имена существительные;

прилагательные во множественном числе;

прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

наречия в сравнительной степени;

наречия с суффиксами -э, -иш;

порядковые числительные до 100, количественные числительные до 100;

остатки времени.

формы безударных частиц (на, же).

44.11.4.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого этикета в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете людей страны и родной республики.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и праздники джуга и пхаваса).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёных, писателях, артистах, спортсменах).

Кратко представлять некоторые культурные элементы России и Республики Коми (история письменности).

44.11.4.4. Коммуникативные умения.

Исполнять при чтении с аудированием – языковую задачу, в том числе контекстуальную, иницировать диалог, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Владеть умениями классифицировать деловые единицы по темам в рамках

тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на языке и/или с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные, тематические коми-русский и русско-коми словари и выражения, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями коми языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать различия для сравнения) объекты явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

44.11.5. Предметные результаты изучения иностранного (коми) языка к концу обучения в 7 классе.

44.11.5.1. Коммуникативные умения.

44.11.5.1.1. говорение.

Вести разные виды диалогического (диалог: практического характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) и рамочного тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, прилагаемого в коми языке (объем диалогов: 8–9 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 8 фраз); называть, описывать содержание фрагментов или произвольного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 8 фраз); кратко называть результаты выполненной проектной работы (объем – 8 фраз).

44.11.5.1.2. аудирование.

Воспринимать на слух и понимать сложные выходящие тексты,

содержание отдельных выделенных слов, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста как текста для аудирования – 80–90 секунд).

44.11.5.1.3. Смысловое чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные выделенные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием важной или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной форме (объём текста для текстов для чтения – до 350 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

44.11.5.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в конкретной ситуации; писать электронное сообщение личного характера, краткую речевую этикет, принятой в конкретной ситуации (объём сообщений – до 90 слов), создавать небольшие письменные высказывания в использованных формах, употребив слов, phrases и (или) предложений, пунктуацией, таблиц (объём указывается – до 90 слов).

44.11.5.2. Языковые навыки и умения.

44.11.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух без ошибок, выделять в потоке коммуникации, транскрибировать слова с правильным ударением в фразы с соблюдением их речево-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать вслух с или согласно основным правилам чтения.

44.11.5.2.2. Орфография и пунктуация.

Грамматически писать звукописные слова.

Правильно писать знаки преположения в предложениях с союзными союзами и, но.

Принимать писать отрицательные глаголы в первом прошедшем времени.

Приветство писать наречия, образованные от имен существительных.

44.11.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 400 лексических единиц (обсуждаемых ситуациях общения в рамках тематического содержания; в определённых существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью известных суффиксации: наречия с суффиксами -ость и -был.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи числительные единственного и множественного числа, соответствующие слова.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи текста для обеспечения логичности и целостности высказывания.

44.11.5.2.4. Грамматическая сторона речи

Принимать особенности структуры простых и сложных предложений и различать коммуникативные типы предложений речи языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения с простым смысловым значением;

сложносочетательные предложения с союжными союзами и, но;

вопросительные предложения без вопросительных слов;

отрицательные глаголы в первом прошедшем времени;

глаголы в формах будущего времени: будущее простое и будущее сложное;

глаголы в формах прошедшего времени: первое прошедшее (описательное) и второе прошедшее;

причастия с суффиксом -ица;

деепричастия одновременного действия с суффиксами -ища, -ища;

наречия с суффиксами -ость, -был;

прилагательные и указательные местоимения;

наречия: личную форму -о;

числительные: еривезвие (доль, мот);

языковые игры (мелоды, борыв, сестя).

44.11.5.3. Соплокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы повседневного этикета в рамках тематического содержания.

Целенаправленно использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую (финскую) лексику Республики Коми в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном порыве и культурном наследии родной страны и родной республики.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (важные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (история письменности).

44.11.5.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном объяснении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов; интуитивно интерпретировать незнакомую необходимую для понимания основного содержания прикладного типа при чтении текста или при взаимодействии в тексте запрограммированной информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Участвовать в письменных учебных проектах с использованием материалов

на каком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные, тематические компи русский и русско-компи словари и справочники, в том числе цифровизированные справочные системы в электронной форме.

Досужать, выявлять ошибки в процессе устной и письменного общения с носителями компи языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для признания) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

44.11.6. Предметные результаты изучения государственного (коми) языка к концу обучения в 8 классе.

44.11.6.1. Коммуникативные умения.

44.11.6.1.1. Диалогиче.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в коми языке (объём диалога: 9-10 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, личное сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания для 9 фраз), выделять и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с избыточными и (или) зрительными опорами (объём 9 фраз). Излагать результаты выполненной проектной работы (объём 4 фраз).

44.11.6.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать письменные аудиальные тексты, содержащие отдельные высказывания диалоговые элементы, и зависимости их составляющей коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации (звук

звучавшие текст или текстовой аудиозаписи — 90—100 секунд).

44.11.6.1.3. Смысловые отенные.

Читая при себе и понимать всложившиеся вутыпичные тексты, содержащие смысловые языковые значения, с различной глубиной проникновения в их содержание и взаимосвязи от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием главной или второстепенной или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста или текстов для чтения — 350—500 слов). читать вслух тексты (таблицы, схемы) и комментировать представленные в них информации.

44.11.6.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения в соответствии с требованиями, принятыми в комму языке; писать краткие сообщения личного характера, включая резюме, заявки и письма в комму языке (объем сообщения до 110 слов), создавать свободное письменное высказывание с использованием приемов, ключевых слов, логичных и (или) иллюстраций, фототипий, таблиц и (или) сравнительного или прослушанного текста (объем высказывания до 110 слов).

44.11.6.2. Языковые навыки в устной.

44.11.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразовых ударения на служебных словах, выдать правилам чтения и правильно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и спонтанно произносимой интонацией, демонстрируя понимание повествовательных текстов, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.11.6.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильно писать и читать слова.

Правильно использовать знаки препинания в сложносочиненных

предложениях с соединительными союзами: и, да, то ... то, в сложноподчинённых предложениях с придаточными притивными с союзами: но, но́н, условия с союзом: ко́, времени с союзами: ко́р, да, уступки с союзом: ко́ты.

Правильно писать сложные имена существительные, сложные имена прилагательные, прилагательные с суффиксами: -ик, -ок, -енок (-зюк), -ок.

4.11.1.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать и устной речи в письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц общекультурных ситуаций общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: глаголы с суффиксами: -аш, -ить. При помощи словосложения: сложных существительных (мать-зона, брат-муж, вёр-во, телья-плать, ко-кош), сложных прилагательных (пятьдесятёрд, трёхдлинн, туртурник, ярыгон, рудовоз), при помощи субстантивации (перехода прилагательного в существительное): керманшуд – азоридакети югадес аз тирма.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова в прямом и переносном значении.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

4.11.1.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений кумыкского языка, различиях коммуникативных типов предложений кумыкского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с соединительными союзами: и, да, то ... то;

сложноподчинённые предложения с придаточными притивными с союзами: но, но́н, условия с союзом: ко́, времени с союзами: ко́р, да, уступки с союзом: ко́ты;

сложные имена существительные;

сложные имена прилагательные;

прилагательные с суффиксами: -ик, -ник, -чик, -шник, -ок, -шат, -коть;

милитарный глагол козвек;

глаголы с суффиксами -ивь-, -ивь-;

слова на с суффиксами, обозначающими способы или место действия
(-ить, -ивать, -ивать, -ивать (-ов-), -и);

глаголы с суффиксами -и-, -и-, -и-;

уменьшительные, похвалительные эпитеты;

парения в сравнительной и превосходной степени;

постлоги причастия -ивь-, -ивь-;

уменьшительные частицы -и-, -и-, -и-.

44.11.6.3. Социокультурные знания.

Осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и Республики Коми и умение основывать социокультурные элементы речевого коммуникативного этикета в рамках тематического содержания речи.

Кратко представлять Россию в Республике Коми (основные знаменитые праздники, наиболее интересные достопримечательности, традиции в строении досуга и питания).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёные, писатели, деятели, современники).

Кратко представлять различные культурные явления России и Республики Коми (история поэзии).

Оказывать помощь людям, не владеющим русским языком, в ситуациях повседневного общения (в магазине, в автобусе, в транспорте).

44.11.6.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковых, в том числе контекста, угадывать, догадку; при непосредственном общении переключаться, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов; повторять информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой

информация.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (устное и письменное высказывание).

Участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на родном языке с применением ИКТ, используя знания информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные в тематические русско-русские и русско-комбинированные словари и справочники, в том числе компьютерно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями родного языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать парадигмы для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

44.11.7. Предметные результаты изучения государственного (комк) языка в конце обучения в 9 классе.

44.11.7.1. Коммуникативные умения.

44.11.7.1.1. Говорение.

Вести коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения, с переносом и (или) зрительской опорой или без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, диалогого и тематического содержания: 10-11 реплик).

Создавать речевые виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика: повествование, или сообщение, рассуждение) с вербальной и (или) зрительской опорой или без опоры в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 10 фраз), извлекать основное содержание оригинального или прослушанного текста со зрительской

и (или) вербально опоры (объём – 10 фраз), включая результаты выполненной проектной работы (объём – 10 фраз).

44.11.7.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несколько аутентичных тексты, содержащие отдельные лексические языковые элементы, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной или интересующей, или частичной информацией (время звучания текстов или текстов для аудирования – 100-110 секунд).

44.11.7.1.3. Осмысленное чтение.

Читать про себя и понимать несколько аутентичных тексты, содержащие отдельные лексические языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной или интересующей, или частичной информации, с полным пониманием содержания (объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов), читать про себя непонятные тексты (таблицы, схемы) и понимать представляющую в них информацию.

44.11.7.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в мире языке: писать электронное сообщение личного характера, сообщение речевой этикет, принятой в мире языке (объём сообщения – до 120 слов), составлять небольшое письменное сообщение с использованием абзаца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём написания – до 120 слов), заполнить таблицу, кратко описать содержание прочитанного или прослушанного текста, письменно представлять результаты языковой проектной работы (объём 100-120 слов).

44.11.7.2. Языковые знания и умения.

44.11.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, звуки и в слух коммуникация, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-intonационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения в служебных словах, владеть приемами чтения и воспроизведения текста вслух

небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать дома с родителями в основном праздничное время.

4.11.7.2. Орфография и пунктуация.

Целевые навыки, изученные слова.

Правильно использовать знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, в сложноподчинённых предложениях с придаточными пояснительными и определительными, в бессоюзных сложных предложениях.

4.11.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сокращения и аббревиатуры.

4.11.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различать коммуникативные типы предложений любой языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными: пояснительными с союзными словами *как, как-то, куда-то, жаль, куда, как и это* падежные (прямая); определительными с союзными словами *кто, какой*;

бессоюзные сложные предложения:

деепричастия с суффиксом *-бя*;

вводную (*но*), придаточную (*сначала*) частицы.

4.11.7.3. Социокультурные знания и умения.

Помогать и участвовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику Республики Коми в рамках тематически выделенных речев (основные национальные праздники, обряды, традиции).

Обладать базовыми знаниями о многокультурном мире: о культуре и культуре родной страны и Республики Коми; уметь представлять Россию и Республику Коми.

Оказывать помощь индиг, не владеющим русским языком, в ситуациях повседневного общения (в магазине, в автобусе, в магазине).

4.11.7.4. Коммуникативные умения.

Использовать при говорении перифразы; использовать при говорении в письме перифразы или толкования, синонимические средства, омонимические средства; при чтении и аудировании языковую лексику, в том числе контекстуальную; интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной содержания прочитанного или прослушанного текста или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

Уметь узнавать и классифицировать лексические единицы по тематическим и речевым категориям содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Уметь распознавать коммуникативные варианты речения коммуникативной задачи и предугадывать виды речевой деятельности (говорения и письменной речи).

Участвовать в проектах учебных проектов с использованием материалов на коми языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Исполнять переводные и тематические коми-русские и русско-коми словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы электронной формы.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями коми языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать сходства и различия) объекты, явления, процессы, их элементы и выполняемые функции в рамках изученной тематики.

45. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми-кержакский) язык».

45.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми-кержакский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее

соответственно – программа по родному (коми-пермяцкому) языку, родной (коми-пермяцкий) язык, коми-пермяцкий язык) разработана для обучающихся в начальной школе родным (коми-пермяцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку.

4.5.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (коми-пермяцкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

4.5.3. Содержание обучения раскрывает содержание темных линий, которые предназначены для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

4.5.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

4.5.5. Пояснительная записка.

4.5.5.1. Программа по родному (коми-пермяцкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и исполнителям рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (коми-пермяцкому) языку учитывает положения концепции развития этнокультурного образования в Пермском крае и отражает региональные и этнокультурные особенности обучения коми-пермяцкому языку.

4.5.5.2. В содержании программы по родному (коми-пермяцкому) языку выделяются следующие содержательные линии: речь и речевое общение, речевая деятельность, текст, функциональные речевые ситуации языка, система языка, язык и культура. В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела программы по родному (коми-пермяцкому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют навыки речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представления и понимание

коми-пермяцкий языке как национально-культурном феномене.

45.5.3. Изучение родного (коми-пермяцкого) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважительного отношения к родному (коми-пермяцкому) языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле коми-пермяцкого народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры знания родным (коми-пермяцким) языком во всей совокупности функциональных характеристик и коммуникативных сферах устной и письменной речи, традиций родного этноса;

получение знаний о родном (коми-пермяцком) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование коммуникативных умений в отношении языковых единиц.

45.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (коми-пермяцкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

45.6. Содержание обучения в 5 классе.

45.6.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Язык как средство общения. Родной язык – основа духовного мира. Язык и речь. Устная и письменная формы речи. Общие понятия о коми-пермяцком литературном языке.

45.6.2. Раздел науки о языке.

45.6.2.1. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Элементы единицы языка. Обращение звука. Классификация гласных и согласных звуков. Аффрикаты. Звонкие и глухие согласные, твёрдые и мягкие согласные. Звуки [й] и буква й. Разделительные ь и ы. Ударный произношение ы и и. Удвоенные согласные в их правописании. Слог. Правила переноса слов. Алфавит. Фонетический разбор.

45.6.2.2. Орфоэпия и графика.

Ударение в словах. Орфоэпический тренинг.

Графика – раздел науки о языке.

45.6.2.3. Морфемика и словообразование.

Морфемика – раздел лингвистики. Морфема – минимальная звуковая единица языка, часть слова. Состав слова. Основа и корень слова. Приставка. Суффикс. Однокоренные слова. Словообразование. Образованные в словосочетательных, имен прилагательных, глаголах. Сложные и парные списки. Морфемный разбор слов.

45.6.2.4. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Прямое и переносное значение слова. Однокоренные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологические обороты, их признаки. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

45.6.2.5. Морфология.

Имя существительное как часть речи. Функционирование и словоупотребление имени существительного. Собственные и нарицательные имена существительные. Морфологический разбор имени существительного. Использование имени существительных в предложении и тексте.

Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного. Использование имени прилагательного в предложении и тексте.

Глагол как часть речи. Времена глагола. Морфологический разбор глагола. Использование глагола в предложении и тексте.

45.6.2.6. Синтаксис.

Функциональные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Словосочетание, его признаки. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение, его признаки. Простые предложения. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные.

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены

предложениях: отрицательные, двойные, обобщительные.

Предложения с однородными членами.

Обращение. Интонация. Прямая речь.

Сложное предложение. Отличительные признаки простого и сложного предложений.

45.6.2.7. Орфография и пунктуация.

Орфография. Правописание разделительных тире, запятой и л. удвоенных согласных, шипящих и твердых слогов, ксипических ичсн существительных. Орфографический словарь.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания при однородных членах, при обращении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в сложном предложении.

45.6.3 Текст

Понятие о тексте. Тема текста. Абзацы как часть текста. Пролог: часть текста. Типы текстов. Тексты разговорного, научного и художественного стилей.

45.7. Содержание обучения в 6 классе.

45.7.1. Общие сведения о языке, язык и культура.

Понятие о литературном языке и литературной форме. Диалекты современного языка.

45.7.2. Разделы науки о языке.

45.7.2.1. Лексикология и фразеология.

Общепользительные слова. Исконная лексика. Тематически связанные слова. Устаревшие слова (калькизмы, архаизмы). Новые слова (неологизмы). Дialectические слова. Заимствованная лексика.

Фразеологизмы (фразеологические обороты) и их роль в предложении. Тематика фразеологизмов.

45.7.2.2. Морфология.

Морфология как одна из разделов грамматики. Слово как основная и наименьшая единица морфологии. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи, их классификация, функция в речи. Роль каждого из морфологических и синтаксических слов.

Имя существительное как часть речи. Роль имени существительных в речи. Морфологическое приращивание имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные собственные и нарицательные. Приращивание собственных имён существительных (приращивал буквы и звуки). Число имён существительных. Подлежащее. Именное сказуемое. Изменение имён существительных по падежам. Двух-прилагательные формы имён существительных. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательных в речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Словообразовании имён прилагательных. Разряды прилагательных по значению: качественные и относительные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в предложении к превосходной степени. Морфологический разбор прилагательных.

Имя числительное. Значение числительного и его грамматические признаки. Функции в предложении. Морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Имена числительные простые, сложные и составные. Числительные количественные и порядковые, их значение и изменение. Обобщительные ед. и мн. ч., их значение, образование и изменение. Морфологический разбор числительных.

Местоимение как часть речи. Морфологические функции и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений по значению: личные, указательные-личные, вопросно-личные, указательные, определительные, притяжательные, относительные, неопределённые, отрицательные, себя-личные. Морфологический разбор местоимений.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Инфинитив. Изменение глаголов по временам, лицам и родам. Наклонения глагола. Императивное, повелительное, сослагательное (условное) наклонения. Личные глаголы и спряжения глагола. Возможительные глаголы. Неизменяемые глаголы. Морфологический разбор глагола.

45.7.2.9. Орфография и пунктуация.

Написание имён существительных: краткое, раздельное, через дефис.

Причисляются сложные имённые прилагательные, родные прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Причисляются не- с прилагательными в сравнительной, частные бь с глаголами. Раздельные предложения поделены на существительными, числительными, местоимениями и глаголами.

Знаки преположения при союзных членах. Пунктуация предложения с обращением. Знаки преположения в предложениях с прямой речью. Знаки преположения в сложном предложении.

45.7.3. Текст.

Текст. Тема текста. Смысловые части текста. Связь предложений в тексте. Композиционные особенности текста. Простой план. Типы речи. Рассуждение. Стиль речи. Разговорный стиль. Художественный стиль.

45.8. Содержание обучения в 7 классе.

45.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Из истории конк-оразной графика. Первые промазки и буквари конк-оразного языка. Сходство конк-оразной письменности. Конк-оразный алфавит.

45.8.2. Разделительные о языке.

45.8.2.1. Морфология.

Причастие как неизменяемая форма глагола. Грамматическое значение. Морфологические и синтаксические функции: прилагательный, Повествое с причастием в предложении. Роль причастий в устной и письменной речи. Морфологический разбор причастий.

Деепричастие как неизменяемая форма глагола. Грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции. Обозначение деепричастий. Лично-притяжательные суффиксы деепричастий. Повествое с деепричастием в обороте. Роль деепричастий в устной и письменной речи. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие как часть речи. Значения наречий. Синтаксическая роль наречий. Разряды наречий по значению: образ действия, времени, места, меры и степени, причины, состояния. Степени сравнения наречий: сравнительная и превосходная. Морфологический разбор наречий.

Союз. Союз как служебная часть речи. Назначение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы.

Функциональные ряды союзов. Сочинительные союзы: соединительные, раздельные и противительные. Использование соединительных союзов в простых и сложных предложениях. Сложноподчинённые предложения (общее понятие). Подчинительные союзы, их роль в сложном предложении. Группы подчинительных союзов. Сложносочинённое предложение (общее понятие). Морфологический разбор союзов.

Послелог. Постлелог как служебная часть речи. Назначение послелога. Синтаксическая роль послелога в предложении. Ряды послелогов по структуре. Морфологический разбор послелогов.

Частица. Частица как служебная часть речи. Роль частиц в речи. Разряды частиц по значению. Морфологический разбор частиц.

Междометие. Междометие как особая группа слов. Роль междометий в высказывании речи. Разряды междометий по значению. Иглы и провозное междометие междометий. Морфологический разбор междометий.

Изобразительные слова. Роль изобразительных слов в речи. Разряды изобразительных слов по значению.

45.8.2.2. Морфемика в словообразовании.

Образование причастий и деепричастий. Образование наречий.

45.8.2.3. Орфография в пунктуация.

Проводящие не- в причастиях и деепричастиях. Слитное и раздельное написание наречий с причастиями, написание причастий с -либо, -нибудь в парных наречиях через дефис. Проводящие союзы, частицы, междометия, изобразительные слова.

Пунктуация при причастных и деепричастных оборотах. Знаки преположения при междометиях. Знаки преположения в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях.

45.8.3. Текст.

Стили речи. Публицистический стиль. Научный стиль. Сложный план.

45.9. Содержание обучения в 8 классе.

45.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

История коми-пермяцкого языка. Фывво-угорская семья языков. Шляксь

о семье языков. Понятие о языке-основе. Понятие о близкородственных языках. Переходные языки: коми-пермяцкий, коми-зырянский, уdmуртский.

Речевая деятельность и культура речи.

15.9.2. Система языка.

15.9.2.1. Словосочетание.

Синтаксис как раздел грамматики. Словоупотребление. Понятие о словоупотреблении. Структура словоупотребления: глаголы и существительные. Способы подчинительной связи слов в словоупотреблении: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания.

Простое предложение. Главные члены предложения.

Понятие о предложении. Функция предложения и словосочетания. Виды предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Порядок слов в предложении.

Двусоставные предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное именное. Второстепенные члены предложения. Длинное предложение. Способы выражения дополнения. Прямое и косвенное дополнение. Определитель. Способы выражения определений. Приложившие как разновидность определений. Обстоятельства. Способы выражения обстоятельство. Виды обстоятельств: места, времени, причины, цели, образа и способа действия, меры, степени. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставном предложении. Классификация односоставных предложений с главным членом сказуемым: неразделённо-личные предложения, делительно-личные предложения, безличное односоставное предложение. Односоставные предложения с главным членом — подлежащим. Нераспространённые предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений.

Именное предложение. Понятие о именном предложении. Использование именных предложений в речи.

Осложнённые предложения. Понятие об осложнённом предложении. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки. Однородные и неоднородные предложения. Ряд однородных членов предложения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами. Объединяющие союзы при однородных членах. Синтаксический разбор предложений с однородными членами.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Вводные слова в словосочетаниях, группах имённых слов и словосочетаний и значение. Вводные предложения. Вставные конструкции, их роль в предложении. Пунктуационное оформление вставных конструкций.

Предложения с обращениями. Обращение как распространение и распространённое.

Предложения с объектным и уточняющим членами.

Понятие об обособлении. Обособленные обстоятельства. Обособленные определения и приложения. Обособленные предложения. Знаки препинания при обособлении второстепенных членов предложения. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Понятие о сложном и бессоюзном сложном предложении в составе сложного. Общее понятие о сложноподчинённом, сложносочинённом и бессоюзном сложном предложении.

Сложносочинённое предложение. Союзительные, присоединительные и разделительные союзы в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Прямая и косвенная речь. Диалог.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Способы предложений в прямой речи. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Цитата как особый способ передачи чужой речи. Диалог и его оформление.

45.9.2.2. Пунктуация.

Тире между подлежащим и сказуемым. Дефис и кавычки при приложении. Знаки препинания при предложении. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах

в предложениях с однородными членами: предложения. Знаки препинания при вводных словах, союзных словах в предложениях. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Вводные слова: знаки препинания.

45.9.3. Текст.

Стили речи. Офисально-деловой стиль, его особенности

Информационная черта текста: извлечение информации из различных источников; информационные лингвистические единицы; тезисы, контекст.

45.10. Содержание обучения в 4 классе.

45.10.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Русские язык-первый язык. Общественные функции современного русского языка. Значение русского языка и его влияние на формирование личности. Коммуникативная речевая этика.

45.10.2. Сложный язык

45.10.2.1. Сложное.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Части сложноподчинённого предложения. Отношение между придаточными предложениями: определительное, изъяснительное, обстоятельственное. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложное предложение с разными видами связи. Сложное предложение с разными видами внешней и бессоюзной связи. Построение сложных предложений с разными видами связи. Место прикличных сложных предложений в конструкции.

45.10.2.2. Пунктуация.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Условия постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении: вводный, тире с запятой, тире, двоеточие. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

45.10.3. Текст.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.
Информационная переработка текста

45.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку на уровне основного общего образования.

45.11.1. В результате изучения родного (коми-пермяцкого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, интересов и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в общественной жизни с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, записанных на родном (коми-пермяцком) языке;

напряжение любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (коми-пермяцком) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыдаче, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и патристического и этнокультурного общества, понимание роли родного (коми-пермяцкого) языка в жизни народа, проявление интереса к национально-родному (коми-пермяцкому) языку, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России.

талантливое отклонение к родному (киими-перимакскому) языку; к достижениям своего народа и своей Родины – России: к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражаемым в художественных произведениях; уважение к символам России, культурному наследию предков, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приятиямордк в родной стране;

3) духовно- нравственности воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы; в ситуациях нравственности выбора, готовность отвечать за свои поступки, в том числе решения и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и нравных норм с учётом осознавая последствий поступков; активное участие в общественной жизни, солидарность и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетическому воспитанию:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, способность эмоционально и интеллектуально воспринимать искусство, осмысление ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

попытки осмысления отечественного и мирового искусства, поиск эстетических культурных традиций и национальных творческих традиций к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическом воспитании, формировании культуры здоровья и воспитательного благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие предостережений (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и организационным условиям; в том числе умение осуществлять опыт и направлять дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, во-вторых;

умение показывать своё эмоциональное состояние и объяснять его состояние другим, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, рассказанных на родном (или-первичном) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего опыта на опыты и такого же опыта другого человека:

б) трудовые компетенции:

успешная волевая участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учебного пункта, родного края) творческой и социальной активности, способность выразить, планировать и осуществлять свои планы и цели в рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и овладения с действительными фактами, журналистикой, поэзией, уважением к труду в результате трудовой деятельности, осознанный выбор и достижение индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учётом личных и общественных интересов и потребностей:

умение рассказывать о своих планах на будущее;

г) личностные компетенции:

ориентация на применение знаний из области естественных и технических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, кратко выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных характеристик экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, происходящих в окружающей среде, в том числе оформление при знакомстве с литературными произведениями, политехническими экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, геологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

применения и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, закономерностях человека в трудовой и социальной среде, психофизических развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление экспериментальному пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

использование обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, опыта социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, формирование до профессиональной деятельности, и участие в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды.

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту в отношении других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень личной компетентности через практическую деятельность. в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и сложившаяся образов. способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение на эмпирических основаниях дефинировать существенные признаки в компетенции, планировать свои действия;

умение оперировать сложными концепциями, терминами и предположениями в областях концептуального развития, планировать и выявлять взаимосвязи процессов, событий и экологии. оценивать свои действия с учётом влияния

на обнаруживающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возможные глобальные возможности;

определять, распознавать стрессовую ситуацию, оценивать, прогнозировать изменения и их последствия, опираться на языковую, речевую и читательскую слух; восстанавливать стрессовую ситуацию или выдох, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть активным действующим в отсутствие гарантий успеха.

45.11.2. В результате изучения родного (кросс-пермяцкого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

45.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых значений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основываясь для объяснения и сравнения, критерия производного явления, классифицировать языковые явления по существенному признаку;

выявлять закономерности и примеры в рассуждаемых фактах, данных и таблицах, предлагать критерии для выявления закономерностей и построения;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии. Формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов, разными способами языка, разными парадигмами решения

и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделённых критериев.

4.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

идентифицировать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, охватывающие всеохватывающее взаимодействие между реальным и виртуальным взаимодействием ситуаций, и эмпирически устанавливать корреляции с данными;

формировать гипотезу об истинности объективных суждений к суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

приходить на самостоятельном составленном плану наиболее исследовательские установленные особенности языковых единиц, процессов, функционально-смысловых связей и функциональных связей между собой; ориентироваться на применимость и достоверность информации, получаемую в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, видеть инструментальные оценки достоверности полученных данных и приближений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

4.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и стратегии при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды цитирования и ссылки для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения

использовать информацию с целью решения учебных задач;

использовать смысловое значение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом коммуниктивных целей;

вводить сложные аргументы (подтверждающие или опровергающие формулы уже ядого, верные) в различных информационных источниках;

активно и творчески выбирать оригинальную форму представления информации (устно, письменно, таблицей, схемой и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуниктивной ситуации;

обеспечить надёжность информации как критерия, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

4.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения в их части коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (словами, жестами) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (хорошо-пермяцком) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать личностно-символические знаки;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и предлагать идеи, выдвинутые в решении задачи и поддержание благоприятных условий общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

целенаправленно представлять результаты проектного языкового анализа, выполненного в исследовательском эксперименте, исследовании, проекте;

самостоятельно выбирать формат выступления в учёном (или презентационном) сообществе аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с тематизацией и логическим структурированием материала.

45.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

сужестироваться в различных подходах к решению задачи (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её части);
выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей; аргументировать предполагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

45.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приняты себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять разными способами самоконтроль (в том числе жестовый), самомотивацию и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её коррекции;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и одобрять решение к межличностным взаимоотношениям;

объяснять причины достигнутых (жестовых) результатов деятельности; оценивать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку принятому жестовому опыту; корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие слов своим целям и условиям общения;

развивать способность удерживать собственными эмоциями и эмоциями других:

выявлять и анализировать жестовые эмоции; понимать мотивы и намерения других человека, анализировать речевую ситуацию;

- регулировать способ выражения собственных эмоций;
- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать свои и чужие право на ошибку;
- принимать себя и других, не обижая;
- принимать широкость,
- использовать возможность сотрудничать с другими.

45.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

- осмысливать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределить роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- обобщать мнения нескольких человек, принимать решение руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

- выполнять свою часть работы, достигать конечный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

- оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно формулировать участие во взаимодействии, сравнивать результаты с исходной задачей в вкладе каждого члена команды в достигнутые результаты, разделять ответственность и принимать готовность к предположению о вкладе перед группой.

45.11.9. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- владеть основными языками привождения, различными способами

и пунктуации;

сравнивать предложения по их типам (императивные, повелительные, восклицательные, вопросительные и побудительные предложения, неопределённые и определённые предложения);

находить в предложениях однокоренные члены, ставить знаки родства при однородных членах;

находить в тексте простые предложения, проводить синтаксический разбор простых предложений;

составлять самостоятельные предложения с обращениями;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, передавая его содержание в виде плана (простого, тематического), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связей предложений в тексте;

различать типы текстов (информационные, описательные, рассуждения), передавать содержание повествовательного текста по составленному плану;

создавать тексты с учётом требований к построению связного текста, писать сочинение, редактировать текст;

различать тексты в разговорном, научном и художественном стилях;

различать письменную и устную формы речи; диалект и диалект;

владеть основными понятиями фонетики; понимать смыслоразличительную функцию звука, различать гласные и согласные звуки, различать буквы; проводить фонетический анализ слова;

соблюдать нормы орфографии кириллического языка;

соблюдать правила правописания разделительных знаков;

создавать основные единицами лексикологии, показывать различие лексического и грамматического значений слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, слогги в прямом и переносном значении, словосочетания, фразеологизмы, жаргонизмы, неологизмы и заимствования в слов, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, устаревшие и новые слова, интернационализмы;

вызвать особенности производящих сил, взаимодействующих на русском языке.

определять в тексте фразеологические обороты, отличать крылатые выражения и фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём;

понимать морфему как значимую единицу языка, роль морфем в приёмах фразеологии и в стилистике; словообразовании, распознавать морфемы (корень, основу, приставку, суффиксы);

образовывать разные слова от одного корня при помощи аффиксов, распознавать су-, пре-, постфиксы, различать словообразующие и формообразующие морфемы, выполнять морфемный разбор слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, ориентироваться словообразовательными словарями.

4.11.4. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучат:

соответствие лексики «язык» и «речь»;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

пользоваться лингвистическими словарями коми-пермяцкого языка;

описывать особенности словообразования коми-пермяцкого языка, оценивать основные выразительные средства сложноподчиненных;

соблюдать правила пунктуации сложных слов;

использовать основные понятия грамматики, морфологии, характеризовать сложноподчиненные, служебные части речи;

характеризовать имя существительное как часть речи, определять его грамматические признаки (число, род, падеж), синтаксическую роль, распознавать собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные имена существительные;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, правильно использовать падежные формы имен существительных,

соблюдать правила правописания заглавных существительных,

проводить устный и письменный морфологический разбор слова существительного;

распознавать имя прилагательное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные и качественные имена прилагательные, степени сравнения имён прилагательных, формы меры и степени качества прилагательных;

соблюдать правила правописания прилагательных, правописание заимствованных из русского языка имен, выявлять способы и средства словоупотребления имён прилагательных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

распознавать числительное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль; различать количественные, порядковые и притяжательные числительные, различать простые и составные;

распознавать имена числительные простые, сложные и составные, правильно называть падежные формы имен числительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, сопоставлять в предложении местоимения с другими частями речи, различать в разряды местоимений (личные, указательные, притяжательные, вопросительные, отрицательные, относительные, неопределённые, отрицательные, счётно-личные);

соблюдать правила правописания местоимений;

правильно выбирать по нуждам местоимения разных разрядов и употреблять их в речи, проводить устный и письменный морфологический разбор местоимений;

распознавать глагол как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять инфинитивную форму глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глагола, изменять глаголы по лицам, числам;

образовывать и употреблять в речи глаголы повелительного, изъявительного (указательного); различать положительное и отрицательное спряжение;

полагать; распознавать и использовать в предложениях слова, различать
 безличное и личное;

применять правила написания глаголов;

характеризовать сходство и различия в спряжении глаголов, проводить устный
 и письменный морфологический разбор глагола.

4.5.11.5. Предметная результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка
 К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

использовать сведения из истории коми-пермяцкого языка, передачу
 прозаических и фольклорных коми-пермяцкого языка, из истории создания современной
 письменности;

различать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом,
 публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

создать схемный план текста;

распознавать предлоги по его грамматическим признакам, определять
 главные признаки и признаки прилагательных у причастий;

употреблять описательные и распространённые причастия в предложениях
 с причастия коми-пермяцкого языка, использовать причастия написания причастий;
 проводить устный и письменный морфологический разбор причастий;

распознавать действительные по его грамматическим признакам, употребить
 описательные и распространённые действительные в речи, распознавать личные
 прилагательные суффиксами действительных, различать признаки написания
 причастий; применять устный и письменный морфологический разбор
 действительных;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические
 признаки, синтаксическую роль, определять группы наречий по значению: наречия
 образа действия, времени, места, меры и степени, причины, состояния; правильно
 употребить наречия в речи, выразить наречием различные объективные
 значения;

характеризовать способы образования наречий, степени сравнения, соблюдать
 правописание наречий, пунктуацию дефиса между частями слов в наречиях,
 единство и раздельность написания наречий; проводить устный и письменный

морфологический разбор наречий:

распознавать союз как служебную часть речи и определять типичные союзы в речи; различать эти сочинительные и подчинительные союзы, простые, сложные и составные союзы; употреблять союзы в предложениях с их стилистическими особенностями в устной и письменной речи; проводить морфологический разбор союза; различать подчинительный союз от союзного слова;

распознавать послелоги и использовать их в речи; определять синтаксическую роль послелогов в предложении; различать разряды послелогов по значению; применять правила интонация послелогов; проводить морфологический разбор послелогов;

распознавать частицы и использовать в речи; различать разряды частиц по значению; различать грамматические значения частиц (инф., инфб., инфб.д.); проводить морфологический разбор частиц;

распознавать междометия и правильно использовать их в речи; применять правила интонация междометий; различать запятые и восклицательный знак при междометиях; различать интонационные междометия в устной речи; проводить морфологический разбор междометий;

распознавать и употребительные слова и их роль в предложении и тексте; различать разряды образовательных слов по значению; включать образовательные слова в письменную и устную речь; применять правила интонация образовательных слов.

45.11.6. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять место коми-пермяцкого языка в системе финно-угорских языков;

различать стили, тексты; формулировать тему текста; выделять основной план текста; различать официально-деловой стиль; создавать простые документы в официально-деловом стиле;

находить в тексте словосочетания; определять главное и зависимое слово; способ связи слов в предложении; различать словоупотребление в предложении; проводить синтаксический разбор словосочетания;

различать грамматические и смысловые особенности повествовательных,

лебующие пилых, вопрошающие предложения, устанавливать первый порядок слов в предложениях, ставить логическое ударение;

различать простые и сложные предложения, различать простые глагольные, составные глагольные и составные именные сказуемые, характеризовать способы выражения главных членов предложения;

выделять в предложении двучленные члены по их признакам, располагать в тексте прямое и косвенное дополнение;

различать определенные способы выражения определений, различать приложное или различность определений, применять правила выделения приложений и расставлять знаки приращения при приложениях;

различать в тексте обстоятельства, их основные значения и способы выражения, различать виды обстоятельство: места, времени, причины, цели, образа и способа действия, меры, степени;

моделировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, следить за логическим содержанием предложения;

определять и характеризовать предложения определенно-личные, неопределённо-личные, безличные, сказанные олицетворённые предложения, находить в тексте простые предложения, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

различать однородные и неоднородные члены, находить в тексте однородные члены предложения, в том числе связанные союзными (союзнами, союзами, противительными, разделительными) и интонацией, различать сочетание однородности подлежащих, употреблять обобщающее слово при однородных членах предложения, соблюдать правила пунктуации; проводить синтаксический разбор предложений, составленных однородными членами;

определять основные функции обращения, различать обращение перифразное и распространённое, правильно интонировать предложения с обращениями, моделировать и использовать в речи предложения с различными функциями обращения в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать звелые слова и члены предложения, показывать звелые слова в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценок, привлечении внимания и так далее; соблюдать выделенную пунктуацию в предложениях с личными словами, словосочетаниями и предложениями; различать вставные конструкции;

читать основные правила пунктуации при выделении обособленных членов предложения; определять виды обособления, читать в тексте обособленные определения, приложения; самостоятельно правильно применять предложения с обособленными членами; проводить систематический разбор предложения с обособленными членами;

распознавать способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, строить предложения с прямой речью, правильно расставлять знаки препинания, различать способы преобразования прямой речи в косвенную; составлять и оформлять диалог;

рассчитать диалог как способ передачи чужой речи, выделить цитаты языком предложения;

классифицировать сложные предложения по структурно-смысловым, словоупотребительным, безличным;

употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения, правильно выделять и расставлять знаки препинания.

4.11.7. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. В конце обучения в 9 классе обучающийся изучает:

использовать сведения о развитии коми-пермяцкого языка и об общественных функциях современного коми-пермяцкого языка: о значении родного языка и его влиянии на формирование личности; применять правила коми-пермяцкого речевого этикета; в том числе при интерактивном общении вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

различать в предложениях подчинительные союзы и союзные слова, различать виды подчинительных предложений (зависительные, определительные, обстоятельственные);

конструировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, анализировать и характеризовать составную структуру сложносочинённых

предложенный разных видов, различать сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными; правильно употреблять и расставлять знаки препяания в сложноподчинённых предложениях;

выявлять особенности бессоюзного сложного предложения; понимать роль интонации и пунктуации бессоюзных сложных предложений, использовать правила пунктуации при оформлении письменного текста с бессоюзных сложными предложениями;

различивать и сопоставлять разные виды сложных предложений, понимать смысловый разбег сложного предложения;

моделировать сложные предложения с различными видами союжной и бессоюзной связи, правильно употреблять сложное предложение с различными видами союжной и бессоюзной связи и расставлять знаки препяания.

46. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (крымскотатарский) язык».

46.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (крымскотатарский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (крымскотатарскому) языку, родной (крымскотатарский) язык, крымскотатарский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (крымскотатарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку.

46.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (крымскотатарского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

46.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

46.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой ступени обучения.

46.5. Положительная заметка.

46.5.1. Программа по родному (крымскотатарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в сфере работы с учебным предметом.

46.5.2. Родной крымскотатарский язык является средством приближения к духовному богатству крымскотатарской культуры, средством сплочения личности, приближения её к культурно-историческому опыту человечества.

Программа по родному (крымскотатарскому) языку включает в себя темы, касающиеся внутреннего устройства языка, сведения о взаимосвязи крымскотатарского языка с культурой.

46.5.3. В содержание программы по родному (крымскотатарскому) языку включены следующие содержательные линии: «Язык и речь. Язык и культура». «Разделы науки о языке» (фонетика и орфоэпия, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация). «Текст».

46.5.4. Изучение родного (крымскотатарского) языка направлено на достижение следующих целей:

активное участие к родному крымскотатарскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, осознание исторической ценности родного языка;

развитие личности и способности к реальному взаимодействию и взаимопомощью, потребности в личном самосовершенствовании;

расширение знаний и специфике родного (крымскотатарского) языка, основных языковых единиц в соответствии с разделами науки о языке;

интеграционные российско-крымскотатарской идентичности в поликультурном обществе.

46.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (крымскотатарского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

46.6. Содержание обучения в 5 классе.

46.6.1. Язык, общик сведення о языке.

Язык как средство общения. Роль языка в жизни человека.

Родной язык — основа существования народа. Этимология изучения крымскотатарского языка.

46.6.2. Речь и общение. Речевая деятельность.

Общие сведения о речи и общении. Типы и виды речи (булварное, чтение, письмо, разговор), монолог и диалог, устная и письменная речь: правила общения. Тема и идея высказывания. Требования к речи (содержание, богатство, выразительность, правильность, логика).

Текст: части текста. Составляющие плана (простота) к любому тексту.

Роль языковых средств в осуществлении предложений и связи их в тексте (связки, предлоги, местоимения, синонимы, антонимы, омонимы).

Общие сведения о стилях, их роль и использование в речи. Общие сведения о разговорном, научном, художественном стилях. Стилистические ошибки.

Типы речи: рассказ, описание, рассуждение. Повествовательная речь. Описание предметов, животных, предмета (форма рассуждения).

46.6.3. Слитное и раздельное.

Словоупотребление. Употребление и употребление слов. Связь слова и предложения.

Предложение. Предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное. Знаки препинания в конце предложения. Интонация в предложении. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Однородные члены предложения, вводные слова, обращения и знаки препинания при них.

Диалог, прямая речь, знаки препинания при них.

46.6.4. Фонетика и правописание.

Буквы и звуки. Звуки гласные и согласные. Глухие и звонкие согласные звуки, особенности гъ, къ, къ, дж. Алфавит. Особенности а, ю, ъ, ъ. Знакомство с орфографическим словарём. Орфографические ошибки. Слит. Ударение.

Буквы, обозначающие гласные. Буквы, обозначающие широкие и узкие гласные звуки. Буквы, обозначающие широкие и узкие звуки.

Буквы, обозначающие губные и не губные звуки. Прямая отража́ния в заглавных и строчных.

46.6.5. Лексикология.

Лексическое значение слова. Слова многозначные и однозначные, с прямым и переносным значением. Знакомство с переводным словарём. Лексическая ошибка. Словяны, запятки, синонимы. Синонимы синонимы и антонимы.

46.7. Содержание обучения в 6 классе.

46.7.1. Знак, общие сведения о языке.

Богатство и красота крымских старинных языков.

46.7.2. Речь и общение. Речь как деятельность.

Повторение о речи и общении. Типы речи (аудирование, чтение, письмо, говорение). Общие сведения об общении: кто говорит, с кем и кому говорит. Тема, идея, цель и их роль.

Повторение знаний о тексте. Компоновка: записка, кульминация, развязка. Способы связи слов в тексте.

Сбор и обработка материала в сообщении. Смысловые слова и тематический текст, простой план к высказыванию.

Слова речи (повторение). Общие сведения о функциях языка.

Типы речи (повторение). Особенности описания явления, комнаты, пейзажа. Обобщение в тексте разных типов речи. Аудирование: чтение рисунка по стилю текстов, типы речи и жанры.

Выразительное чтение текстов разных стилей и жанров.

Изложение (простой и сложный план). Изложение эпического и развёрнутое: выбор из произведений художественной литературы отрывков с описанием комнаты, здания. Развёрнутое изложение (эпическое) научного стиля.

Диалог из жизни обучающегося

Сочинение (простой план): устное и письменное сочинение-описание к сочинению-рассуждению, работа над рисунком.

Устное и письменное сочинение-рассуждение о деятельности человека. Работа с рисунком. Стихотворение и поэзия о действиях человека (сочинение-рассуждение). Развёрнутое изложение в научном стиле. Устный ответ на уроках. Сочинение-

рассуждения на тему языка. Документы. Рабочий план, объявление.

46.7.3. Лексикология и фразеология.

Словарный состав: конкретно-порочские слова, заимствованные слова. Богатство и развитие лексики: общеупотребительные, модальные, жарганы, профессионализмы, диалектные слова. Правила орфографии заимствованных слов.

Роль в речи терминов, профессионализмов, заимствованных слов.

Фразеология: разнообразие фразеологизмов и их роль в речи.

46.7.4. Словообразование. Состав слова.

Правила правописания и образования слов. Однокоренные слова. Корень, суффикс, разнообразие суффиксов. Образование слов в эрменскокаталцком языке. Правописание слов сложных и заимствованных.

46.7.5. Мифология. Общие сведения о частях речи

46.7.5.1. Существительное: общие сведения, морфологические, синтаксическая роль. Категории существительных. Образование существительных: прилагательные эрменские, уменьшительно-ласкательные суффиксы, множественное существительных по падежам. Способы образования существительных в их правописании.

46.7.5.2. Прилагательное: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль, относительные и прикличительные прилагательные, степени сравнения прилагательных: сравнительная и превосходная степени, уменьшительные и увеличительные прилагательные, способы образования прилагательных прикличительных. Образование прикличительных способом, инфинитив и сложные прикличительные. Использование прикличительных в речи. Использование в речи сравнительной и превосходной степеней прикличительных.

46.7.5.3. Числительные: общие сведения, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по звучанию и строению: количественные, порядковые, дробные, примерные. Правописание числительных. Употребление в речи. Использование в речи числительных для обозначения даты, времени.

46.8. Содержание обучения в 7 классе.

46.8.1. Язык. Общие сведения о языке.

Место крымскотатарского языка среди тюркской группы языков.

46.8.2. Речь и общение. Речевая деятельность.

Общие сведения о речи. Повторение в тексте и словах. Общие сведения о публицистическом языке. Сложный план к своей речи. Разные способы чтения. Повторение о типах речи. Функции человека, рассуждения.

Виды работы: аудирование (слушание и понимание), чтение различных по стилю в форме текстов. Пересказ планово текста.

Изложение (по простому и сложному плану). Развёрнутое изложение (устное и письменное). Изложение текста с объяснением терминов. Развёрнутое изложение (устное) текста публицистического языка. Диалог: в форме диалута составление диалогта.

Сочинение (по простому и сложному плану). Сочинение писаво звышынк чешке. Устное в форме диалута сочинение-рассуждение. По предположению сложету устное и письменное сочинение. Статья в газету или форме диалута.

Официально-деловой документация. Устная,

46.8.3. Морфология.

46.8.3.1. Местоимение: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Разряды местоимений. Использование в речи местоимений. Правильное использование в речи личных местоимений.

46.8.3.2. Глагол: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Отрицательная и положительная формы глагола. Времена глагола. Прощедшее время глагола. Формы прошедшего времени глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Залом глаголов. Наклонения глаголов. Образование глаголов.

Использование в речи глагола. Правильное использование вторичных глаголов.

46.8.3.3. Причастие: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки пунктуации.

Образование причастий и прилагательных.

Правильное использование причастного оборота в речи в тексты.

46.8.3.4. Деепричастие: общие сведения, морфологическая и синтаксическая

роль. Деятельностной оборот и звякн прещавая. Способы образования дестриктивней и правила правописания.

Применение использования дестриктивней в речи. Практическое использование дестриктивного оборота в речи.

46.8.3.5. Претия: общие сведения, морфологические в спелитическая роль. Способы образования претий и их правила правописания.

Применение использования претий в речи.

46.8.3.6. Претия: общие сведения. Роль в предложении. Способы образования претий и их правописание.

Использование претий в речи.

46.8.3.7. Союзы: общие сведения, разряды. Роль в простом и сложном предложении. Правила правописания союзов.

Использование союзов в речи.

46.8.3.8. Частицы: общие сведения, разряды. Правила правописания частиц.

Выразительно читать предложения с частицами.

46.8.3.9. Междометия: общие сведения, правописание междометий, знаки пунктуации

Чтение предложений с междометиями правильно и выразительно.

46.9. Содержательное обучение в 8 классе.

46.9.1. Язык, общие сведения о языке.

Крымскотатарский язык в современной России и мире. Роль крымскотатарского языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации.

46.9.2. Речь и общение. Речь как деятельность.

Общие сведения о речи, текст, стиль, типы речи (повторение).

Аудирование. Слушание и понимание текстов и разных стилей, формах, жанрах.

Чтение. Чтение текстов разных жанров, стилей.

Изложения (сложный тип). Устные и письменные развернутые изложения.

Изложения в исторических и культурных памятниках (в публицистическом стиле на основании текста и данных перечня).

Диалог: по предложенной теме, по возможности – на выбранной теме.

Сочинения (сложный план): композиция сочинения: завязка, кульминация, развязка. Устные и письменные сочинения поисания исторических памятников, города, села, усадьбы. Устные и письменные сочинения-разсуждения на морально-этические темы (публицистический стиль). Устное и письменное сочинение-доказательство.

Документы. Протокол.

46.9.3. Синтаксис и пунктуация.

46.9.3.1. Синтаксический тип. Предложение.

Состав и строение словосочетаний и предложений. Использование словосочетаний и предложений в речи.

Предложения: предложения по цели высказывания, предложения восклицательные. Простые и сложные предложения: подчинительные и двусоставные предложения. Неполные предложения. Роль неполных предложений в диалогах. Порядок слов в предложении.

Виды интонации в предложениях.

Использование предложений в речи с интонацией иптонической.

46.9.3.2. Двусоставные предложения.

Двусоставные предложения: главные, второстепенные члены предложения.

Подлежащее предложения – подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Использование в речи двусоставных предложений.

46.9.3.3. Односоставные предложения.

Односоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом предложения сказуемым: определённо-личное, безличное, обобщённо-личное, неопределённо-личное. Односоставные назывные предложения.

Использование в речи односоставных и двусоставных предложений.

46.9.3.4. Осложнённые предложения.

Предложения с однородными членами, предложения с однородными членами и обобщающее слово при них. Знаки препинания при однородных членах. Роль запятой в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами: обособленные определения, обособленные дополнения, обособленные приложения, грамматически связанные члены в предложении: обращения, вводные слова, вводные конструкции. Цепочки пунктуации при них. Использование в речи предложений с обособленными членами, обращениями, вводными конструкциями.

46.10. Содержание обучения в 9 классе.

46.10.1. Язык, объект сведения о языке.

Роль родного языка в развитии личности.

46.10.2. Речь и общество. Речевая деятельность.

Типы речи (описание, повествование, письмо, творческое). Построение текста как единицы речи, стилей, типов речи.

Аудирование. Слушание и понимание различных текстов.

Чтение. Выделение ключевых элементов текстов.

Изложение (по сложному плану). Изложение с творческим заданием.

Диалог. Составление диалогов в форме диалогического текста.

Сочинение (по сложному плану). Умение в письменное сочинение в публицистическом стиле на морально-правовую тему.

Речь на самостоятельно избранную тему. Публичный доклад или реферат на научно-эстетическую тему.

Документы. Заявление. Автобиография.

46.10.3. Составление и пунктуация.

46.10.3.1. Сложное предложение: союзные и бессоюзные, сложноподчинённые и сложносочинённые.

46.10.3.2. Сложносочинённое предложение: состав, способы связи. Роль простого предложения в составе сложного. Знаки пунктуации в предложении.

Использование в речи сложноподчинённых предложений.

46.10.3.3. Сложноподчинённое предложение: состав, способы связи. Виды сложноподчинённых предложений. Правила пунктуации.

Интонация сложноподчинённого предложения.

46.10.3.4. Бессвязное сложное предложение: состав, виды. Правила пунктуации.

Интонация бессвязного сложного предложения.

46.10.3.5. Сложные предложения с различными видами связи: состав, виды. Правила пунктуации.

Интонация предложений с различными видами связи.

46.10.3.6. Прямая речь. Состав и строение предложений с прямой речью, знаки препинания. Прямая и косвенная речь. Диалог и монолог. Прямая и косвенная речь. Цитаты и знаки пунктуации при них.

Интонация в диалоге и в тексте прямой речи.

46.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (крымскотатарскому) языку на уровне основного общего образования.

46.11.1. В результате изучения родного (крымскотатарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

осознавать и выполнять обязанности гражданина и реализацию его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны,

в том числе в соотнесении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (крымскотатарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (крымскотатарском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодным отношениям, активное участие в социально-культурных

и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, милосердие);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (крымскотатарского) языка и жизни народа, признание интересов и признанию родного (крымскотатарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (крымскотатарскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, былым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе отражённых в художественных произведениях, уважение к созданию России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отстаивать свои позиции, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, этики неприятие агрессивных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности качественного и мирового искусства, речевых и творческих культурных традиций и вродных творчества, стремление к самовыражению и развитию в видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья

и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием субъективного благополучия

и ответственного отношения к своему здоровью и успешности выбранной образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе умение отвечать за себя и выстраивая долгосрочные цели;

умение принимать себя и других. Её особенности:

умение признавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего опыта. В том числе опираться на примеры из литературных произведений, художественных фильмов (кросскультурном) языке, сформированность высокой рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудного воспитания:

устойчивое активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пункта, родного края) технологический и инновационный предпринимательство, способность организовать, планировать и самостоятельно выполнять трудовые задачи деятельности;

интерес к практическому результату профессии и труда различных вида, в том числе во форме примеров из изучаемого предметного знания в ознакомления с деятельностью философов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанной выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологическому воспитанию:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в зависимости от возможных последствий для окружающей среды; умение точно, лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание сущности и характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, принимаемых вред окружающей среде, и тем более осуществляемое при участии в литературных произведениях. Поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) способность научиться:

ориентации в деятельности на современном этапе во многом представляющей об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, мышления, языка и человеческой культуры, навыков чтения как средства познания мира, овладения основами исследовательской деятельности, умение на осмысление опыта, знаний, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной сред:

осуществлять обучающимся социальный опыт, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, и также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способности обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытости опыту и знаниям других;

способности действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей индивидуальности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки

и компетентное из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, догадки, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе роле их элементов, распознавать дефекты собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивости развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и техники, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и предвидя возможные негативные последствия;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать принимаемые решения и их последствия, ориентироваться в жизненной, рабочей и учебной ситуации, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, выходить конструктивно в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

46.11.2. В результате изучения рудимента (крымскотатарского) языка по учебнику цельного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

46.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять в характеристике существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (названий), оснований для обобщения и сравнения, критерии проведения анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в речевых языковых фактах, диалогических и монологических, предлагать критерии для выявления закономерностей

и при творчестве:

выявлять в тексте лексическую информацию, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы и обоснованные индуктивные и дедуктивные умозаключения, умозаки поочередно по аналогии, формулировать гипотезы о языковых явлениях;

самостоятельно выбирать список речевых учебных звеньев для работы с разными типами текстов, разными языковыми явлениями, связанными явлениями речевых и выбирать оптимальный вариант с учетом существующих и предлагаемых критериев.

4.6.11.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать словарь как исследовательский инструмент позволяющий в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксировать различия между реальными и идеальными состояниями ситуации, и самостоятельно устанавливать различия и связи;

формулировать гипотезы об истинности субъективных суждений и суждений других, верифицировать свои суждения, выводы;

составлять алгоритмы действий и моделировать его при решении учебных задач; проводить по самостоятельно поставленной задаче целенаправленное исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей в зависимости объектов между собой, оценивать на предметности и достоверности информации, полученную в ходе диалектического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

практицировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в реальных или созданных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в реальных условиях и контекстах.

46.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных исследовательских учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе информации в учёте предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

информизировать различные виды звукозаписи и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и правдивости содержащейся в нём информации и уверенности необходимой информации с целью решения учебных задач;

поддерживать смысловые связи для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников в учёте поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и использовать, решая учебные задачи, разнообразные схемы, диаграммы, иной графики и их комбинации в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

46.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и симпатии с условными и целыми объектами, изображать себя (сложно или просто) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (русском/английском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение ситуативных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликт, вести переговоры;

повышать самооценку других, проявлять уважительное отношение

и обоснованную и в корректной форме формулировать свои утверждения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, направленные на решение задачи в поддержке благожелательности общения;

высказывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проводимого взаимодействия, анализируя различные варианты действия, доминирования, проката;

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и объективности аудитории и в соответствии с вами составить учебные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

46.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации во время результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебные задачи в различных ситуациях;

ориентироваться и размышлять по поводу и принимать решения (индивидуально, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, проуметривать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

46.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приняв себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять разницу между хорошей самоконтролем (в том числе речевым), самомотивацией и рефлексией;

давать оценку учебной ситуации и предпринять план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результата деятельности,

понимать потребности коммуникативных людей и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность упрощать собственными эмоциями в различных ситуациях;

выявлять и анализировать потребности эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, выявляя речевую ситуацию;

результировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

проявлять свой и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

46.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, проявлять гибкость, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

назначать организатора совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать совместно с преподавателем каждого в общей группе по критериям, совместно с преподавателем сформулированным участникам взаимодействия. сравнивать результаты с командной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять соотру ответственность и принимать участие в предоставлении отчёта перед группой.

46.11.3. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

иметь представление о родном (крымскотатарском) языке как средстве общения и основе существования народа, объяснять значение родного (крымскотатарского) языка;

владеть правилами и нормами устной и письменной речи, создавать устные монологические высказывания в основе жизнеупотребительского и литературного стиля, участвовать в диалоге на заданные темы;

работать с текстом, иметь представление о его структуре, определять тему, основную мысль текста, переписывать выделенный или прослушанный текст, составлять простой устный текст;

различать композиционные особенности разных видов текстов: описание, повествование, рассуждение, характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

иметь общее представление об особенностях разговорного, научного и художественных стилей речи;

использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка и практике создания текста (в рамках изученного);

характеризовать звуки родного (крымскотатарского) языка, понимать различие между звуком и буквой;

соблюдать нормы орфографии родного (крымскотатарского) языка;

управлять познанием «орфограмм», распознавать изученные орфограммы;

применять знания по орфографии в практике правописания;

объяснять лексическое значение слов, различать многозначные

информация в тексте;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта;

характеризовать лексику родного (крымскотатарского) языка с точки зрения её происхождения: исконные слова, заимствования из русского языка и других языков;

определять в тексте лексику с точки зрения её употребления: лексику разговорного языка (диалектизмы, историзмы и архаизмы) и лексику официально-употребления (диалектизмы, жаргонизмы), производить лексический анализ слов;

распознавать фразеологизмы, определять их происхождение и значение, отличать фразеологизмы от пословиц и поговорок;

использовать лексические словари родного (крымскотатарского) языка, словарь фразеологизмов;

использовать основные понятия морфологии, определять грамматическое значение слова, различать самостоятельные и служебные части речи, их классификацию, функции в речи;

характеризовать существительные, прилагательные, числительные (определять их разряды, синтаксическую роль);

практично употреблять в речи существительные, прилагательные, числительные.

46.11.5. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять место крымскотатарского языка среди тюркской группы языков;

интерпретировать текст как речевое произведение, выделять основные признаки текста, видеть структуру текста, выделять интонация;

выявлять главный план собственного высказывания;

писать заметку и сочинение по простому и сложному плану;

переводить в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

использовать различные варианты морфологии, определять грамматические значения слов, различать самостоятельные и служебные части речи по грамматической функции в речи;

характеризовать местоимение, глагол, причастие, деепричастие, инфинитив, (определять их ряды, синтаксическую роль);

правильно употреблять в речи местоимение, глагол, причастие, деепричастие, инфинитив;

распознавать в речи предложения, частицы союза, междометия, определять их функции;

правильно использовать в речи самостоятельные и служебные части речи.

46.11.6. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять и характеризовать роль родного (крымскотатарского) языка в современном мире;

определять роль родного (крымскотатарского) языка и роль других родных языков территории Российской Федерации;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненных и читательского опыта;

передавать в устной и письменной форме содержание прожитых текстов произведений, создающих в себе разные функционально-смысловые типы речи;

знать представление об особенностях построения текстов разных жанров (документы, диалог);

находить в тексте смысловые группы, определять их виды, находить главное и лишнее слово, определять виды связи слов в словосочетании, приводить синтаксический анализ сложносочиненных;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

различать односоставные и двусоставные предложения;

находить в тексте простые предложения;

правильно ставить знаки препинания в простом несложившемся предложении;
выделять в предложении выделительные члены по их функциям, определять
виды выделительных членов;

упрощать односоставные предложения, моделировать односоставные
и двусоставные предложения и включать их в речевую практику, заменять
односоставные предложения двусоставными, следить за изменением содержания
предложения;

выписывать и различать подлежащие-личные, подлежащие-личные,
обобщенно-личные, безличные, назывные односоставные предложения;

находить в тексте однородные члены предложения;

определять обобщающие слова при однородных членах предложения,
правильно строить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

привести примеры постановки знаков препинания в предложениях
с однородными членами;

понимать основные функции обращений;

правильно строить предложения с обращениями, моделировать
и употреблять в речи предложения с различными формами обращений
и соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные конструкции и члены предложения, различать группы
интонационных конструкций по значению;

пользоваться вводными конструкциями в речи для выражения уверенности,
различных чувств, эмоций, привлечения внимания и других;

различать виды обобщающих членов предложения, выделять в тексте
обобщенные дополнения, отрицательства, отрицания и предложения;

привести примеры постановки знаков препинания в предложениях
с обращениями в вводных конструкциях, обобщающими членами предложения.

46.11.7. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского)
языка К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять роль родного языка в развитии личности;

надесть разницу между речевой деятельностью;

создавать устные и письменные высказывания разной коммуниктивной направленности в зависимости от темы и условий общения с коммуниктивным партнером и читательского опыта, иллюстраций, фототипий, сюжетной картины;

писать доклад или реферат на морально-этическую тему;

сочетать разные типы речи в тексте, различать элементы разных функциональных разговоров, частей языка в художественном произведении;

выявлять особенности художественного стиля в сфере употребления функций, жанров (диалогичность, заявленность, автобиографичность);

классифицировать сложные предложения на сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные;

характеризовать сложносочиненные предложения, все стилистические, синтаксические и интонационные средства членения сложного предложения;

употреблять сложносочиненные предложения в устной и письменной речи, различать их разновидности;

применять нормы акцентации знаков преположения в сложносочиненных предложениях;

раскрывать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненных предложений;

восстанавливать сложноподчиненные предложения по заданным схемам, классифицировать виды подчинительной связи, распознавать их в тексте;

распознавать основные виды сложноподчиненных предложений;

анализировать и характеризовать системную структуру сложноподчиненных предложений разных видов;

употреблять сложноподчиненные предложения в устной и письменной речи, различать их разновидности;

применять нормы построения знаков преположения в сложноподчиненных предложениях;

выявлять особенности бессоюзных сложных предложений и определять основные качества бессоюзных предложений, распознавать средства связи частей

бессоюзного предложения, осознавать роль запятой и организации бессоюзных сложных предложений;

употреблять бессоюзные предложения в устной и письменной речи, правильно их расширять;

использовать приемы пунктуации при создании письменного текста с бессоюзными сложными предложениями;

различать и осуществлять разные виды сложных предложений, уметь строить сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи;

правильно пунктуировать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи и различать знаки препинания, уместно употребить их в речи;

распознавать способы передачи устной речи: прямую и косвенную речь;

строить предложения с прямой речью, различать знаки препинания в предложениях с прямой речью, применять способы преобразования прямой речи в косвенную речь;

описывать диалог как способ передачи устной речи, выделять типичные знаки препинания.

47. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Исчужаественный (крымскотатарский) язык Республики Крым».

47.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Исчужаественный (крымскотатарский) язык Республики Крым» (предметная область «Исчужаественный и (или) государственные язык Республики Российской Федерации») (далее соответственно - программа по государственному (крымскотатарскому) языку, государственный (крымскотатарский) язык, крымскотатарский язык) разработана для обучающихся, не владеющих крымскотатарским языком, и включает пожелательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (крымскотатарскому) языку.

47.2. Поводительная часть отражает общие цели изучения государственного (крымскотатарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы

в набору содержания, в определенных планируемых результатах.

47.3. Содержание обучения раскрывает содержание темы, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

47.4. Планируемые результаты основных программ по крымскотатарскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

47.5. Пояснительная записка.

47.5.1. Программа по государственному (крымскотатарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (крымскотатарскому) языку ориентирована на формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности осуществлять межличностное межкультурное общение с носителями крымскотатарского языка.

47.5.2. Программа по государственному (крымскотатарскому) языку направлена на развитие организационных способностей, компетенций учащихся. Обучение по государственному (крымскотатарскому) языку способствует формированию позитивного эмоционально-личностного отношения к крымскотатарскому языку, развитию социальных навыков, интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

В ходе изучения государственного (крымскотатарского) языка формируются умения общаться, классифицировать, сравнивать, проводить выводы, а также умения, связанные с психоэмоциональной культурой (читать, писать, работать с учебной и справочной литературой). Особое внимание уделяется языковым аспектам: толкованию значения и приближения употреблений слов, пословиц, поговорок и других фольклорных жанров, работе над текстами, принципному использованию стилистических элементов.

47.5.3. В содержании программы по государственному (крымскотатарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематика ситуативного

общения, фоновая лексика, структура речи, грамматическая структура речи, лексическая структура речи.

47.5.4. Изучение государственного (крымскотатарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуниктивных умений в основных видах речевой деятельности (говорение, понимание, чтение, письмо),

овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) и способами их применения в ситуациях общения;

освоение правил и языковых явлений изучаемого языка, разных способов выражения мысли на родном и неродном языках;

приобщение к культуре, традициям изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся;

формирование умения представлять свой народ, его культуру в условиях межкультурного общения;

формирование общекультурной и гражданской идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств патриота; развитие патристического самосознания, толерантного отношения к представителям другой культуры.

47.5.5. Общее число часов, предусмотренных для изучения крымскотатарского языка. – 340 часов. в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

47.6. Содержание обучения в 5 классе.

47.6.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, мои друзья (мои семейные отношения, профессии родителей, мои друзья).

Одежда (виды одежды).

Питание (продукты питания; любимые блюда; любимые блюда в России и в Крыму).

Судья в суде (увлечение, свадебные церемонии, катанкулы).

Природа (погода).

Путешествие (общие сведения о Крыме и о России).

Родной город, село (жестокое обращение; отношение исторически и культурные сведения).

Праздники и традиции (календарь праздников в России и в Крыму).

Школьная жизнь (расписание уроков, рабочий день).

47.6.2. Лексическая сторона речи.

Члены семьи. Профессия. Предметы одежды. Продукты питания. Национальные блюда. Виды отдыха и занятий. Природа. Природные явления. Испания: традиции. Традиции празднования. Учебные предметы. Виды деятельности на уроке.

47.6.3. Грамматическая сторона речи.

Грамматические структуры: усвоенные имплицитно (путём анализа и речевых примеров в коммуникативных ситуациях).

Грамматическая правильность речи формируется за счёт многократного употребления речевых структур.

Имя существительное: единственное число и множественное, коллекция производности, пофизем принадлежности.

Глагол: место в предложении, положительная и отрицательная формы.

Имя прилагательное: качественные и количественные, что указывает на размер, цвет, запах.

Наречие: место (здесь, там, туда, отсюда), времени (будущее, настоящее, прошедшее).

Местоимение: личные (я, ты, он, она, оно, мы, вы, они).

Числительное: количественные (от 1 до 1000). Порядковые числа.

Союз: и.

47.6.4. Фонетическая сторона речи.

Особенности произношения специфических звуков, которые обозначаются буквами кь, лъ, нь, дж. Классификация гласных и согласных звуков. Произношение изученных слов и выражений.

47.7. Содержание обучения в 6 классе.

47.7.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, мои друзья (внешность и характер человека).

Покупка (посещение магазина).

Чтение (традиции чтения).

Спорт (виды спорта, любимый вид спорта).

Путешествие (подготовка к путешествию, туризм, туристские документы).

Крым (Симферополь).

Россия (Москва).

Школьная жизнь (любимые учебные предметы).

47.7.2. Лексическая сторона речи.

Элементы внешности человека. Черты характера.

Виды магазинов. Ассортимент товаров. Покупатель – продавец. Дети и.

Названия блюд.

Виды спорта.

Виды транспорта. Названия проездных документов.

Выдающиеся места столицы.

Виды деятельности на рынках урожая.

47.7.3. Грамматическая сторона речи

Грамматические структуры указываемой импликации (путём восприятия речевых примеров в коммуникативных ситуациях).

Грамматическая правильность речи формируется за счёт многократного употребления речевых структур.

Имя существительное: единственное и множественное число, падежи.

Глагол: настоящее, прошедшее и будущее время.

Имя прилагательное: качественные и количественные.

Наречие: образа действия (из. являл), количественные (из. чокь), места, времени.

Местоимение: указательные (азывыл, джыныш), вопросительные (кым? кат? кычан?).

Сюж: эм, ляхон.

Имя числительное: количественные (от 1 до 1000). Числительные в частях.

47.7.1. Фонетическая структура речи.

Обособленности произносимая специфические звуки, которые обозначаются буквами хй, гь, кь, дж.

Классификация гласных и согласных звуков.

Произношение изученных слов и выражений.

47.8. Содержание обучения в 7 классе.

47.8.1. Тематика ситуационного общения.

Я, моя семья, дружба (семейные традиции, домашние дела и быт).

Питание (приготовление еды, сервировка стола).

Здоровоохранение (полезные вещи, болезни, лечение).

Кино и театр (афиша и выбор фильма или представления, посещение театра или кинотеатра, просмотр кинофильма или представления).

Спорт (виды спорта, спортивные соревнования, известные спортсмены, клубы, секции).

Крым (знакомство с историческими местами Бахчисарая).

Россия (характеристики основных достопримечательностей Санкт-Петербурга).

Школьная жизнь (внеклассные мероприятия, школьные праздники).

47.8.2. Лексическая структура речи.

Вопы домашних обязанностей.

Праздники семейных праздников и традиций.

Кухонные приборы. Посуда. Уход обработка продуктов питания.

Целебные медицинские чаи. Целебные заповедники и их значение.

Виды лекарственных средств.

Жанры фильмов или представлений.

Элементы интерьера кинотеатра или театра.

Виды спортивных соревнований. Спортивные клубы, секции.

Исторические места города Санкт-Петербурга

Исторические места города Бахчисарая.

Виды внеклассных мероприятий.

47.9.3. Грамматическая сторона речи

Глагольные формы: причастие в действительном.

Местоимение: неопределённое, отрицательное.

Предлог.

Частицы: слова-частицы (дав, встав), частицы-аффиксы (-ми, -ми, -дур, -дур).

Модальные слова: бегили, галыбы.

47.9.4. Функционирование стороны речи.

Особенности вступления разного типа предложений.

47.10. Содержание обучения в 9 классе.

47.10.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, друзья (жизнь, дружба, чужеземцы, формирование личности, этноидентификация).

Природа в лето (окружающая среда, охрана окружающей среды).

Одежда (мода).

Среды: на массовой информации (Интернет, телевидение и радио, программы, любительская радио- или телепередача).

Молодёжная культура (течение молодёжной культуры, молодёжные организации, клубы по интересам).

Наука и технический прогресс (известные учёные и изобретатели, современные устройства в жизни и быту).

Туркмянские страны (общая характеристика, туризм, торговля и исторические достопримечательности).

Работа и профессия (характеристики профессий).

47.10.2. Лексическая сторона речи.

Личные данные.

Природные ресурсы. Проблемы окружающей среды. Растительный и животный мир.

Элементы одежды.

Виды родно- и телепрограмм.

Течения молодёжной культуры.

Виды наук. Изобретения. Электронные и технические устройства.

Целевая торжественных стрел и их столицы. Названия крупных городов торжественных стран. Доскогрозомеченности истории и культуры.

Профессиональные качества. Уровневые вставки.

47.10.3. Правильно оформленная стрел.

Целевая устремленность простых структур.

Прямая и косвенная стрел (у терминированное предложение: звонки и просьбы).

Предложения: сложноподчиненные и сложноподчиненные.

47.10.4. Повествовательная стреловая речка.

Прокладывание и вставок достаточно четко для повествования. Но время общения может возникнуть необходимость переосмыслить и дополнить.

Изменение сложного предложения.

47.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (крымскотатарскому) языку на уровне основного общего образования.

47.11.1. В результате изучения государственного (крымскотатарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического:

готовности к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважения прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с органами, организациями и литературными произведениями, написанных на крымскотатарском языке;

негативе любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, конституционных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе во время просмотра и литературных произведений, написанных на крымскотатарском языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в общественной жизни в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в толерантном и многоконфессиональном обществе, понимание роли крымскотатарского языка в жизни народа, проявление интереса к познанию крымскотатарского языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к крымскотатарскому языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, высоким подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к святыням России, государственным символам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-предметного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность осуждать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, и также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учетом осознания последствий поступков; умение воспринять противоположных поступков, ошибки и многогранность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание имплицитного воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологического благополучия:

освоение ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установкам

на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических принципов, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность):

осознание последствий и негативных воздействий привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, осмысление правил безопасности, в том числе при: безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся социальных, экономических и природных условиях, в том числе осмысления собственной опыт и выстраивание дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не пугаясь;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, кинофильмов на нравственно-патриотическом жанре, сформировать навыки рефлексии, признания своего прихода к ошибке в таком же приходе другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие и принятие практических мер (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района/края) технологической и социальной ответственности, способность идентифицировать, планировать и осуществлять выполнение конкретных задач действительности;

интерес к прикладному изучению специфики в труде различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания в общении с деятельностью функционеров, журналистов, артистов, умение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассуждать и анализировать на будущее;

в) экологического воспитания:

привычка на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков

и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, четко выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глубины влияния характера экологических проблем и путей их решения, активной participatio действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сотрудничество при участии в литературных произведениях, поднимая экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия городской, технологической и аграрной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основах закономерностей развития человека, природы в обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, нахождение чтения как средства познания мира, обобщение основных законов исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, выработку, построение и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) ценности обучающегося в изменившихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, личной семье, группах, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и мнению других;

способность действовать в условиях неопределенности, сохранять уровень своей компетентности через практическую деятельность. В том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение вычисления и свыводения образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, и планировать своё обучение;

умение оперировать основными логическими терминами и представлениями в области когнитивного развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и культуры, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигать целей и преодолевать препятствия, возникающих глобальных масштабах;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия; фиксировать опыт, находить оптимальное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

47.11.2. В результате изучения крымскотатарского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения: совместной деятельности.

47.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для их объединения и сравнения, критерии языкового явления, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

интерпретировать звукобуквенный и графический в рассматриваемых фактах, эпиграфах и наблюдениях, предлагать критерии для анализа языковых особенностей и признаков;

выводить в текстовых интерфейсах информации, являясь необходимым для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализы с целью выявления дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

47.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковых образованиях;

формулировать вопросы, фиксирующие несомнительное между реальным и желаемым состоянием ситуаций, и конструктивно устанавливать возможное решение;

формировать типологию или истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свое познание, мнение;

сохранять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по возможности сопоставительную работу сближающее сопоставление по установленным особенностям языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

определять на достоверность и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического наблюдения (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения наблюдения, исследования, владеть инструментарием оценки достоверности на научных выводах и обобщениях;

применять технику дальнейшего развития процессов, объектов и их последствий в знаковых или сходных ситуациях, а также применять предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

47.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать

с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбрать, структурировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в тексте, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и успешности необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные документы (получающиеся как первоисточники одну и ту же вещь, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать наиболее удобную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или апробированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать информацию.

47.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

испринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на крымскотатарском языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликт, вести переговоры;

понимать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, участвовать в решении задачи и поддержке благожелательности общения:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публиковать представлять результаты практического языкового анализа, выполненного в рамках экспериментального исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом целей презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

47.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, проективное решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать представленные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

47.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и ответственности, строящая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (этим число речевых, самоинициации и рефлексия);

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, в адвентировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; выявлять причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку

приобретённого речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

связывать конкретные результаты цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать отношения к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

дрожать открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

47.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении кооперативной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнение ответственных человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, мозговые штурмы, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям.

связанная с ним оформлѣнными участками взаимодействия. Сравнивать результаты с командной работой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширять сферу ответственности и проявлять инициативу к предопределенной задаче через группы.

47.1.3. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

- выделять информацию за предоставленной информацией;
- эффективно сотрудничать во время парной и групповой работы;
- активно проявлять язык, который изучается;
- использовать материалы для самостоятельного изучения;
- находить, находить и при необходимости перерабатывать новую информацию;
- воспринимать чужой опыт (новый язык, новые идеи, новые способы поведения и другие);
- давать простые описания разнообразных языковых объектов, близких к своей сфере интересов;
- рассказывать о своих впечатлениях, чтениях, чувствах и собственных отношениях;
- рассказывать об определенных событиях и личной жизни, жизни своей семьи, друзей (ориентировочный объем письменного – в пределах 10 предложений);
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать ее;
- разговаривать на тему, связанную с темой обсуждения;
- аргументировать свое мнение (ориентировочный объем письменного – в пределах 5 реплик);
- искать основную информацию в текстах речевого характера (значения языковых слов раскрываются на основе анализа, разума, знания о родном языке);
- понимать содержание текстов (ориентировочный объем – в пределах 500 печатных знаков);
- писать личные письма, короткие заметки или сообщения с целью удовлетворения бытовых повседневных потребностей;

давать простые описания разнообразных знакомых объектов, близких к своей сфере интересов (ориентировочный объём высказывания — предел 8 предлогов и/или).

47.14. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать и воспринимать информацию как по время непосредственного общения с собеседником, так и опосредованно (аудиозапись);

понимать основное содержание прилужаных текстов различного характера, которые доступны по усложнению материала;

доказывать конкретное сообщение, логично строить высказывание по содержанию услышанной, увиденного, прочитанного, используя при этом простые связные предложения;

описывать события, явления, объекты, людей животных;

выражать своё отношение к предметам, людям и другим;

выражать свою оценку явлениям, событиям и другим;

подготавливать сообщения о своей или чужей деятельности с учетом материала к темам общения (объём текста — в пределах 12 предложений);

соблюдать основные нормы крымскотатарского языка;

узнавать и анализировать, объясняться информацией, зная свои знания, владея навыками установления адекватных контактов (язык, обилие, явлений, предложений) (высказывание ходит — в пределах 10 реплик, правильно оформленных);

читать (с помощью толкователя) короткие, простые тексты, написанные на знакомом латинском алфавите;

выражать конкретную информацию в текстах разнообразного характера (значение знаковых слов указывается на основе диалекта, звуков, соотношения родных языков);

понимать содержание текстов (объём — в пределах 60 печатных знаков);

поддерживать элементарное общение с другим по ситуации;

описывать предмет, лица, события, явления, объекты, излагать своё

отношение к предметам и другим, давать свою оценку явлениям, событиям и другим;
 проводить связные сообщения о своей, чужей либо деятельности, используя
 приобретённый языковой материал к темам общения (объём письменного
 сообщения в пределах 12 предложений).

47.11.5. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу
 обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

опознавать информацию как во прямом, так и в косвенном порядке общения
 с собеседником, так и выделять информацию (звук/звукосвязь);

опознавать основные содержание короткого сообщения, текста;

опознавать основное содержание проиллюстрированных текстов разного характера,
 которые построены на усложненном языковом материале;

последовательно, в соответствии с учебной ситуацией давать
 развернутое сообщение в пределах тематика, определенной программой;

пересказывать содержание презентационного или уведомительного в форме рассказа,
 письма;

давать оценку презентационному или уведомительному;

подразумевать сообщение, используя дополнительные сведения (объём
 языкового материала – в пределах 14 предложений);

выполнять в речи основные нормы крымскотатарского языка;

участвовать в диалоге, объясняясь информацией на основе презентационного,
 уведомительного, выразительного, выразительного, выразительного, выразительного
 языкового материала, в пределах 10 реплик;

читать тексты (с помощью подсказки), построенные на языковом
 материале;

опознавать необходимую информацию в текстах различного характера
 (содержание незнакомых слов расширяется на основе догадки, рисунка, сходства
 с родным языком, объяснений в комментариях) (объём – в пределах 700 печатных
 знаков);

в письменном виде передавать информацию своим, заданным образом,
 правильно оформив сообщение и приняв участие его формы;

описывать предмет, лица, события, явления, объекты (объём письменного сообщения в пределах 14 предложений).

17.1.1.6. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся должны:

формально использовать как во время непосредственного общения с собеседником, так и опосредствованного (диалогически);

понимать содержание текстов в соответствии с тематикой ситуационно общения;

выбирать необходимую информацию из прилугийного;

использовать лингвистическую и контекстуальную догадку, опираться в сюжетную лингвистическую или лингвистическую;

излагать свои убеждения, мысли, согласие или несогласие в ответ на ситуационную информацию;

давать краткие объяснения к плану или идее;

рассказывать историю, сюжет книги или фильма и излагать своё отношение к ним кратко (объём изложения в пределах 16 предложений);

соблюдать основные нормы крымскотатарского языка;

вести диалог с одним или несколькими лицами в пределах определённой ситуации общения, а также, использовать информацию из прилугийного, услышанного, услышанного;

участвовать в диалогах разных типов, обобщившись изобразившей, передавая своё мнение, впечатления, мнение относительно конкретных фактов, событий, мнений, предложений;

участвовать в дискуссии, аргументировать свою точку зрения (высказывание каждого – в пределах 16 реплик, грамматично оформленных);

читать тексты, построенные на звуковом или зрительном материале;

находить необходимую информацию в текстах разнопланового характера (объём в пределах 800 печатных знаков);

передавать в письменной форме содержание услышанного, прочитанного, услышанного;

определять предмет, лицо, объект, являясь объектом (объём текстового сообщения в пределах 16 предложений).

47.11.7. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся изучает:

понимать информацию как «о» время непосредственного общения с собеседником, так и «о» времени звукозаписи;

определять основное содержание текста и соответствие с тематикой ситуационного общения, выделяя главную мысль (тезу), дифференцируя основные факты и второстепенную информацию;

выбирать необходимую информацию из прочитанного;

использовать диалогическую и контекстуальную подсказку, отвечать на сюжетные линии или явления;

высказываться в соответствии с определенной ситуацией или в связи с прочитанным, услышанным, увиденным;

описывать объекты повседневной окружающей среды и люди деятельности, в которых обучающийся участвует;

рассказывать о повседневной жизни, о прошлой деятельности, о планах на будущее, придерживаясь нормативного общения (объём высказываний в пределах 18 предложений);

вести диалог или диалог в соответствии с коммуниктивной ситуацией в рамках тематика, определенной программой;

расширять предложенную собеседником тему разговора, переходить на другую тему (высказывание каждого не превышает 10 реплик при условии информации);

знать тексты (с разным содержанием), построенные на языковом языковом материале;

вводить необходимую информацию в текстах разнопланового характера (значение неизвестных слов раскрывается на основе подсказки, рисунка, сходства с родным языком, объяснений в комментариях);

работать с текстом или сериями текстов с целью поиска необходимой информации (объём - в пределах 900 печатных знаков);

заставлять, закату, писать поздравление, приглашение, объявление, заявку, приглашение;

писать оценочные (письма), излагая свои впечатления и мысли о главных героях литературных произведений, событиях, объектах, явлениях, фактах (объем в пределах 18 предложений)

48. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык».

48.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (кумыкскому) языку, родной (кумыкский) язык, кумыкский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и достигает, посредством личностно-ориентированного обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку.

48.2. Пояснительная записка описывает область деятельности родного (кумыкского) языка, место в структуре учебного плана, и также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

48.3. Содержание обучения раскрывает содержательные аспекты, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

48.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

48.5. Пояснительная записка.

48.5.1. Программа по родному (кумыкскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Обучение кумыкскому языку направлено на формирование гражданской и культурно-языковой культуры обучающихся, развитие его интеллектуальных

и творческих способностей, мышления, умения и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самонаблюдения.

48.5.2. В содержании программы по родному (кумыкскому) языку выделяются следующие образовательные задачи: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Язык и культура», «Глагол», «Связка языка», «Функциональные разновидности языка».

48.5.3. Изучение родного (кумыкского) языка направлено на достижение следующих целей:

осознание языковых видов речевой деятельности, коммуниктивных умений и культуры речи на кумыкском языке;

расширение знаний о специфике кумыкского языка, основных языковых единицах и соответствии с разделами науки о языке;

формирование гражданской идентичности в поликультурном обществе.

48.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кумыкского) языка. – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

18.6. Содержание обучения в 8 классе.

48.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Язык и человек. Родной язык – основа существования народа.

Речь устная и письменная.

48.6.2. Функциональные разновидности языка.

Инициальный, художественный, разговорный стили речи.

48.6.3. Повторение изученного на уровне базового общества обучающихся.

Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

48.6.4. Система языка.

48.6.4.1. Связка и пунктуация.

Словосочетание. Идентичные и синонимические слова в словосочетании.

Предложение. Грамматическая основа предложения.

Такой как единства сннххххххх. Виды тнхххх.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и повелительные. Высказывательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое.

Второстепенные члены предложения: обстоятельство и известное дополнение, определение, обстоятельство.

Распространённые и нераспространённые предложения

Предложения с однородными членами: с союзами и без союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Синтаксическая роль: словосочетания и предложения.

Образуются, знаки препинания в предложениях с обобщением.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

48.6.4.2. Фонетика. Грффика. Орфография.

Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Звук и паронимы гласных и кумыкском языке.

Классификация согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

Звуки и буквы.

Соотнесение звука и буквы. Алфавит кумыкского языка. Употребление букв а, э, ю, я. Употребление букв ы и ь.

Слог и ударение.

48.6.4.3. Словообразование. Орфография.

Корень и основы. Падежи и словообразовательные словоизменительные словообразующие и словоизменительные.

Основные способы образования слов в кумыкском языке. Образование слов при помощи аффиксов. Однокоренные слова.

Основные различия в строевых словах кумыкском и русском языках.

Преобразование корней, основ и аффиксов.

Угласные основы.

Переход слова.

48.6.4.4. Лексика и фразеология.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Правос и переносное значения слова. Синонимы, антонимы и омонимы.

Фразеологизмы.

48.6.4.5. Морфология.

Система числительных в кумыкском языке.

Существительное. Собирательные и непереходные существительные. Роль существительных в предложении. Существительные в функции обращения.

Прилагательное, его морфологические и словообразовательные признаки.

Глагол. Переходные и непереходные глаголы.

Временные формы глагола.

48.6.4.6. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксические.

Предложения. Именное предложение, подчинительные и дебудительные предложения. Выяснительное предложение.

Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Простые предложения. Дополнение. Определённое. Обстоятельство.

Предложения в обращении.

Понятие о сложном предложении.

Прямая речь.

Диалог.

48.7. Содержание обучения в 6 классе.

48.7.1. Общие сведения о языке. Язык в речь.

Язык как средство общения между людьми.

Кумыкский язык — один из государственных языков Республики Дагестан и язык межэтнического общения. Понятие о литературном языке.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалога (диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями).

Смысловый анализ текста: вид коммуникционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте. Цели текста. Отношение эвасности человека, поощения, приррица и местности.

Официально деловой стиль. Заглавие. Расписка.

48.7.2. Система языка.

48.7.2.1. Лексика и фразеология.

Лексика. Значение слова. Роль в языке слова. Профессиональные лексемы.

Диалектная лексика. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Новые слова.

Фразеология.

48.7.2.2. Словообразование. Орфография.

Способы образования слов. Сложные слова. Правильное сложение слов. Морфемный и словообразовательный анализ. Существительные как часть речи. Именное число существительных по падежам и числам. Форма принадлежности имен существительных. Число притяжательных существительных. Изменение притяжательных существительных по падежам. Падежи существительных и их значения. Приписывание суффиксов падежных форм существительных. Склонение имен существительных. Приписывание существительных с заставками де (де), че (че, чу, чю).

48.7.2.3. Морфология.

Имя прилагательное. Значение и грамматические признаки прилагательного. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Образование прилагательных. Правильное прилагательных. Сравнительная функция прилагательных.

Имя числительное. Значение и грамматические признаки числительного. Простые и сложные числительные. Сравнительные разряды числительных: количественные, притяжательные, порядковые, раздельные, собирательные и дробные числительные. Изменение числительных по падежам. Правильное числительных. Сравнительная функция числительных.

Местоимение. Значение и употребление в речи. Исходные местоимений. Изменение местоимений по падежам и числам. Прямое косвенные местоимений. Синтаксическая функция местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Начальная форма глагола. Изменение глагола по временам: настоящее время, прошедшее время, будущее время (умение различать по вопросам). Изменение глаголов по лицам, числам. Утвердительная и отрицательная формы глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени.

48.7.3. Знак и культура.

Особенности кумыкского алфавита по сравнению с русским.

Отражение в языке культуры и истории народа.

48.8. Содержание обучения в 7 классе.

48.8.1. общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Понятие о языке как развивающемся явлении. Изменения, происхождение в кумыкском языке на современном этапе его развития. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Формы функционирования современного кумыкского языка: литературный язык, наречия, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности.

48.8.2. Текст.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение, их особенности.

Создание собственных текстов.

48.8.3. Функциональные разновидности языка.

Публицистический стиль: форма проповедная (миссионерская коммуникация),

журналистская (публицистический стиль) (выступления, статьи, интервью, очерк).

48.8.4. Система языка.

48.8.4.1. Морфология.

Глагол. Изменение глагола по лицам и числам. Употребление личных окончаний. Переходные и непереходные глаголы. Удвоение глагола. Наклонение глагола. Переносное наклонение. Желательное наклонение. Условное наклонение. Глаголы пассивного наклонения. Члены, части, члены предложения.

Утверждающие и отрицательная формы глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени. Формы невозможности-невозможности действия разных времён глагола.

Образование глаголов.

Неопределённая форма глагола.

Причастие. Понятие о причастии. Глагольные и именные признаки причастия. Образование времён причастий в кумыкском языке. Использование причастий в функциях имён существительных. Изменение причастий по падежам. Привлечение причастий.

Имя действия. Различия между именами действия в кумыкском языке. Именные имена действия по падежам. Способы образования имён действия. Глагольные и именные признаки имён действия. Синтаксическая функция имён действия.

Деепричастие. Грамматические признаки деепричастия. Глагольные и именные признаки деепричастия. Образование деепричастий, их привлечение. Деепричастный оборот. Синтаксическая роль деепричастий и предложений.

Соединительные и вспомогательные глаголы. Типы вспомогательных глаголов. Образование и изменение вспомогательных глаголов. Привлечение вспомогательных глаголов как в речи.

Составные глаголы, их образование и особенности изменения. Привлечение составных глаголов. Синтаксические функции составных глаголов.

Наречие. Понятие о наречии. Семантические разряды наречий. Образование наречий. Аффиксы, образующие наречия. Типы наречий по структуре. Привлечение наречий. Семантические функции наречий.

Подражательные слова. Подражательные слова как особенность кумыкского языка.

Послелог как служебная часть речи. Значение и роль послелогов в предложении. Слова, выступающие и сами послелогов в других частях речи. Привлечение послелогов.

Служебные члены.

Соез как служебная часть речи.

Значение и роль членов предложения. Виды союзов: координатные, подчинительные. Знаки препинания в предложениях с союзами. Интонация предложения с союзами

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частиц.

Частицы, выражающие отрицание, отрицание.

Приписывание частиц.

Модальные слова как часть речи. Синтаксическая функция модальных слов

Междометие. Функции междометий в кумыкском языке. Интонация в словах междометия и междометиях. Прозописание междометий.

Слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления кумыкского народа. Праздники, обычаи и традиции кумыкского народа.

48.9. Содержание обучения в 8 классе.

48.9.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Кумыкский язык как один из тюркских языков.

48.9.2. Текст.

Текст и его основные признаки.

Основные функционально-мысловые типы речи (повествовательное, описание, рассуждение).

48.9.3. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль (объявительная записка, petition рәфики, характеристика).

48.9.4. Система языка.

48.9.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Составные части предложения науки о языке. Основные виды составных.

Сликоочетание. Строение и значение словосочетания. Типы связи главного и зависимого слова в словосочетании. Грамматическое значение словосочетания. Разбор слюкочетания.

Строение и структура текста.

Особенности функционально-смысловых типов речи (описательное, повествовательное, рассуждательное) (обобщение).

48.10.3. Система языка.

48.10.3.1. Сложное предложение.

Строение сложного предложения. Сокращённые и бессоюзные сложные предложения.

Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение с союзно-соединительной, противительной и раздельно-союзной связью.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение. Подлежащее и предикатная часть сложноподчинённого предложения. Сложноподчинённое предложение с придаточной именительной частью. Сложноподчинённое предложение с придаточной дополнительной частью. Сложноподчинённое предложение с придаточной определительной частью. Сложноподчинённое предложение с придаточной обстоятельственной частью. Сложноподчинённое предложение с союзными придаточными.

Бессоюзные сложные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзно сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Прямая и косвенная речь. Цитата.

48.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку на уровне основного общего образования.

48.11.1. В результате изучения родного (кумыкского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

патриотизм и ответственность гражданина и россиянина его стран, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в социальности с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (кумыкском) языке;

исправление любых форм экстремизма, дискриминации,

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина; основных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование и том числе творческих литературных произведений, посвященных на родном (русском) языке;

готовность к разносторонней общественной деятельности, участие в общественно значимой и общественной деятельности, участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; искусство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, знание языка родного (русского) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (русского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, действительное отношение к родному (свое) языку, к историческим знакам и символам Родины – Россия к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народов, в том числе отраженным в художественных произведениях, уверенность в единстве России, государственных принципах, историческому и природному богатству и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе решения, и поступки, а также поведение других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом обозначенных последствий поступков; исключение неэтичных поступков, соблюдение ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству женщин и других слоев, понимание эмоциональных особенностей искусства, понимание важности художественной культуры как средства социализации в современном обществе;

понимание ценности сплоченности в микрообществе, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к эмоциональному в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и экологического поведения:

осознание ценности жизни и использование возможностей здорового и ответственного выбора, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и деградации вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и необходимость для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющейся социальной, информационной и природной среде, в том числе обрести собственный опыт и самостоятельную деятельность;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать и управлять эмоциональными состояниями и эмоциями других людей, умение анализировать эмоциональные средства для выражения эмоций, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, введенных на родном (кумыкском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего участия, ошибки и такого же участия других в человеке;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учреждения культуры, районного края) технологический и социальный воспитание, способность поддерживать, планировать и самостоятельно осуществлять творческую деятельность;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного рода, в том числе по линии применения изучаемого предметного знания в ознакомлении с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и приоритетные направления траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умения раскритично вникать в планы на будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на прикладные знания из областей естественных и общественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступка в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение точно и кратко выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, исключение вредных действий, приводящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях минимальной природной, технологической и социальной сред, стремление к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития природы, общества, взаимоотношения человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, понимание языка как средства познания мира, овладение основами научными исследовательской деятельностью, установка на осмысление опыта, выводов, дискуссий, дискуссий и стремление совершенствоваться путем постоянного индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

ослабление обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественной жизни, форм социальной жизни в группах и коллективах, включая семью, группы сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми в другой культурной среде;

невозможность обучаемых к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через творческую деятельность, в том числе учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способности формировать новые знания, способность формулировать идеи, гипотезы, теории по объектам и явлениям, в том числе ранее не известным, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивому развитию, зафиксировать и выделять взаимосвязь природы, общества и технологий, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вызовов, личностных глобальных проблем;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, осознавать практические изменения и их последствия, опираться на личностный, ресурсный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, корректно брать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить пути выхода в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в случае восторгов и успеха.

48 11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результативные усвоенные учебные действия, умения совместной деятельности.

4.8.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых высказываний и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), оснований для обобщения и различия, критерии производного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять количественности и прилагательные в текстах языковых фактах, данных и обобщениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умовых процессов, устанавливать гипотезы, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с языковыми текстами текстов, речевыми единицами языка, языковая картина решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного подлинных критериев.

4.8.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

поставлять вопросы как последовательный инструмент мышления в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

описывать алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

привести по самостоятельному составлению плану изобильное последствие по установленной определенности различных элементов, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информации, полученную в ходе исследовательских исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, исследуемая область, инструктивная оценка достоверности полученных выводов и обобщений;

применять возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, в также проводить предположения об их развитии в новых условиях в контексте.

18.11.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и обработке информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные методы аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и убедиться в необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные примеры (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи рисунками, схемами, диаграммами, одной графической и их комбинациями в зависимости от коммуникативной задачи;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

48.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; высказать себя (своей точку зрения) в диалогах и дискуссиях, и устной мовологической речи и в письменных текстах на родном (бурятском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значимые символические знаки;

различать предпосылки конфликтных ситуаций и искать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, предложения по решению задачи и поддерживать благожелательность общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать расхождения и сходство позиций;

публично представлять результаты группового языкового анализа, психологического лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления в учебных целях презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

48.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы и их решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (выли: индивидуальное, принятие решения в группе, различные решения: группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, искать необходимые коррективы в ходе его реализации;

1) принимать выбор и брать ответственность за решение;

48.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоповышения интеллекта, принятия себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

иметь навыки способами самоконтроля (в том числе рефлексии), самомотивации и рефлексии;

оценивать учебной ситуации и предрасположенности её изменения;

предъявлять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и аргументировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; осознавать причины коммуникативных проблем и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в эмоциях других;

выявлять и выявлять причины эмоций; понимать чувства и намерения другого человека, анализировать репериорную ситуацию;

регулировать эмоции в различных обстоятельствах;

осознавать эмоции к другому человеку и его жизни;

признавать своё и чужое право на ошибку;

привлекать себя к другим, не осуждая;

управлять открытостью;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

48.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества коммуниальной и взаимодушной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении коллективной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать знания элементарных законов, признавать тождество, редуцировать, выделять существенное, игнорировать:

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать значение своего вклада в общий продукт по критериям самостоятельного формулирования задачными взаимодействиями, сравнивать результаты с исходной целью в виде каждого члена команды в достигнутых результатах, принимать сферу ответственности и проявлять готовность к предельно ответственности перед группой.

48.11.3. Предметные результаты изучения родного (русинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать условия употребления букв Ъ и Ы;

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

распознавать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки в булвы;

использовать элементы упрощённой транскрипции для обозначения акцентированного звука и объяснения написания слова;

правильно определять гласные, согласные звуки в их сочетании в слове, а также наиболее употребительные слова и формы звуковых частей речи;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слыша по заданным параметрам их звукового строения;

делить слова на слоги и правильно их произносить, определять количество слогов в слове, определять место ударения в слове, слышать за переменной

ударения при написании формы слова, укоряблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентом или интонацией предложения:

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

знать представления об особенностях произношения и правописания слоговых единиц и букв русского языка (г, гь, ж, в, и, иь, э);

пользоваться орфографическим словарем русского языка, находить орфограммы в словах, устно объяснять выбор шрифта или тех или иных орфограмм, самостоятельно подбирать слова на изучаемые правила;

знать представления о правилах переноса слов с одной строки на другую; правописания слов с удвоенными согласными;

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (контекстом, при помощи толковых, подбор синонимов, антонимов, фразеологизмов), пользоваться словарями для определения и уточнения лексического значения слов и фразеологизмов, распределять слова на тематические группы, укоряблять слова в соответствии с их лексическим значением, различать прямое и переносное значение слов, отличать омонимы от многозначных слов, подбирать синонимы и антонимы, выбирать из синонимической пары наиболее точное и уместное слово, находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слов и переносном значении;

и знать наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета:

использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повторения, распознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, оксюморон);

различать ударенные слова и различные формы одного и того же слова, делить слова на морфемы (корень, суффикс) на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать словообразовательные и словоизменительные, анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, проводить морфемный анализ слов;

различать зваченотворныя и служэбныя часты рэчы, мець прадставленне аб абычэйных граматычных значэннях знаменатэльных частэй рэчы;

определяць вылікальныя функцыі існуючых, прыналежных і глагольных;

различать сабственыя і парнавальныя існуючыя, мець прадставленне аб іх прызначэнні, асаблівостях сушчыннага в ролі абрацэння;

назначаць часты рэчы, распозначыць іх в тэксце;

различать доложительную и отрицательную формы глаголов, переходные и непереходные глаголы, мець прадставленне аб асаблівостях абрацэння і унутрысловных арамных формах глагола, выдзяляць сюжэты і аб'екты в прадложэнні, адрозніваць в іх гланію і звязаныя імя, складаць схемы схематываных і злученых выказванняў і канструаваць словасочыненне па заданай схеме;

выдзяляць асновы прадложэнняў с дзвюх гланіямі членамі, канструаваць прадложэння па заданым тыпам арамных асноваў;

характэрызаваць прадложэння па дэлі ваказвання, пачынку і канцы і наяўнасці ўзростапачынных членаў, колькасці граматычных асноваў;

правільна запісваць прадложэння, разлічыць іх дэлі ваказвання в асаблівым колеры, вядома іх знакі прадважэння і існае прадложэння, напісваць паведамляльныя і варапытальныя прадложэння как дзвюх гланіях ваказвання, аб'ядаваць вярнуце нахалання канца прадложэння;

назначаць гланію і ўзростапачыныя члены прадложэння, адрозніваць распратранёныя і араспротранёныя прадложэння, склаціць дзетыя і складаныя прадложэння злучэных выказванняў, распозначыць прадложэння, аслабдзёныя аднароднага членамі, абрацэннямі, звачэннымі словамі, варадзіць, ініцыяраваць і канструаваць прадложэння в прамой рэчы;

вдаваць прыпільным спосабам дзейства при трымаванні злученых правал пушышчых;

устава аб'ядаваць ініцыяраваць варадзіць в прадложэннях, ініцыяраваць аслабдзёныя канструаваць і напісваць прадынама ініцыяраваць аслабдзёныя ініцыяраваць;

самостоятельно подбирает примеры на изученные пунктуационные признаки.

48.11.4. Предметные результаты изучения родного (русского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать основные единицы языка и их признаки, вводить различные типы их анализа;

применять на практике знания о нормах русского литературного языка и речевого этикета;

воспринимать текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, выделение, конспект);

извлекать смысл текста в устной и письменной формах, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

понимать особенности слова как единицы лексического и грамматического уровня языка;

характеризовать слова с точки зрения сферы употребления в стилистической норме, осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения;

распознавать фразеологические единицы и обороты по их признакам, различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, уместно использовать фразеологические обороты в речи;

осознавать роль морфем в словообразовании, различать морфемы и их фонетические варианты, делить слова на морфемы по основе смысловому, грамматическому и словообразовательному анализу, характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова в соответствии с его морфемным составом;

оценивать словообразовательную структуру слова, выявляя исходную основу и словообразовательную морфему, различать различные способы словообразования слов различных частей речи, осуществлять словообразовательный анализ и словообразовательные цепочки слов, характеризовать словообразовательные процессы, устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;

иметь представление об особенностях правописания сложных слов;

осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ;

выдвигать особенности грамматического значения слова в отношении словесных значений;

распознавать изученные самостоятельные (узкоспециальные) части речи и их формы;

определять и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль, распознавать существительные, выделяя форму принадлежности, склонять их по падежам, определять число, падеж имен существительных;

иметь представление о значениях падежей, определять склонную форму существительного, образовывать вопросительную форму имени существительного;

иметь представление о правилах склонения существительных в числительных (-ли, -ля, -ны, -чи, -чу, -чу), об особенностях образования существительных;

группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам, правильно употреблять в речи синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста;

иметь представление об особенностях образования прилагательных существительных, определять их синтаксическую роль;

определять и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, различать качественные и относительные прилагательные, образовывать сравнительную форму имен прилагательных, использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов, наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изученных текстах;

определять и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных групп, отвечать имена числительные от слов других частей речи со значением количества, распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные, приводить примеры, доказывая их значение

по заданиям сложным и простым языком. Частично писать и употреблять их в речи, группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам;

определять и характеризовать объектно-предметное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль, сопоставлять и выписывать местоимения в другой части речи; распознавать личные, указательные, отрицательные, определительные, отрицательные, прикрасительные, относительные, неопределённые местоимения, приводить соответствующие примеры, правильно именовать по заданиям местоимения разных разрядов, группировать местоимения по заданным морфологическим признакам, употреблять местоимения для связи предложений

и частей текста, пользоваться местоимениями в речи и письме, работать с заданными и новыми этимологическими поговорками.

определять и характеризовать объектно-предметное значение морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию, определить неопределённую, отрицательную и отрицательную формы глагола, сопоставить их с личными формами глагола, различить переходные и непереходные глаголы, иметь представление об образовании временных форм глагола, различить переходные и непереходные глаголы, иметь представление об образовании аффиксов -ма, -ме, группировать глаголы по заданным морфологическим признакам, правильно употреблять три вида глагола: существительное и косвенных падежах, использовать в речи разные временные формы глагола, соблюдать сочетаемость глагола с сказуемыми в сложных текстах;

проводить морфологический анализ изученных частей речи.

48.11.5. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

распознавать глаголы по общему лексическому значению, ставить глагол в соответствующей форме, выделять особенности данной формы, образовывать все возможные формы от соответствующей формы глагола; именовать глаголы по лицам в настоящем, прошедшем и будущем времени, различить переходные

и переходные глаголы по их признакам. иметь представление об особенностях образования именных форм глагола и их значениях, об особенностях употребления глаголов в инфинитивном, условном, повелительном и вхождении, образовывать от неопределённой формы разные формы склонений глаголов. грамматно писать различные формы глаголов, иметь представление об особенностях образования глагольных:

характеризовать инфинитивные значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия; иметь представление об особенностях склонения причастий и их употребления вместо клят существительных, отглагольные причастия от личных глаголов; иметь представление о временных формах причастия, об особенностях причастия как части речи, различать знаки причастия в предложениях, осложнённых причастием обхождением, определять синтаксическую роль причастия в предложении; образовывать причастия от разных форм глаголов. находить причастия разных форм в тексте, характеризовать причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли, правильно строить предложения с причастием и депричастными оборотами и различать знаки причастия, различать устной и письменной морфологический разбор причастий:

характеризовать личные формы глагола по их морфологическим признакам и синтаксической роли, находить разные именные формы глагола в тексте, иметь именные формы глагола по таблицам;

анализировать и характеризовать инфинитивное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль депричастия, характеризовать депричастия как самостоятельную часть речи. выделять депричастные обороты, различать разные формы депричастий, образовывать депричастия от определённого числа выделенных суффиксов, характеризовать депричастие по его морфологическим и синтаксическим признакам;

характеризовать особенности вхождений глаголов. их типы, способы образования и особенности значения; иметь представление о правописании непомогательных глаголов (-ти и -ств);

ямость представлений об особенностях образования и изменения отдельных слов, практическое знание сложных предложений и их синтаксических функций;

уметь иронизовать в характеристике объективных признаков звуковых, морфологических признаков и синтаксических роли наречия, рассмотреть об оправданности употребления наречий в типичных случаях литературного языка и функции наречий, распознавать наречия разных семантических разрядов, характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли;

распознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия, применять правила правописания служебных частей речи;

различать слова, выполняющие функции подлежащего и именительных частей речи, находить подлежащие и понимать их роль в предложениях и текстах;

распознавать служебные имена;

распознавать союзные, их типы, функции и понимать их роль в предложениях, распознавать слова булав, бр, да, не, выполняющие функции союзов;

характеризовать частицу как служебную часть речи, отличать частицы от союзов и подчинных суффиксов;

распознавать междометия, их типы и функции;

восстанавливать знаки предложения и предложениях в междометиях и их цитировать.

48.11.6. Предлагаемые результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

давать характеристику словосочетания как синтаксической единицы, выделять главное и лишнее слово, определять типы словосочетаний по характерной принадлежности главному слову, определять вид синтаксической связи между компонентами словосочетания; давать грамматическое значение словосочетания, правильно употреблять форму зависимого слова при сопоставлении и управлении, использовать в речи в контексте такие виды словосочетаний, характеризовать различные типы тропов между словосочетанием и предложением;

иметь представления об особенностях строения предложения, о видах предложений по цели высказывания, использовать предложения различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонировать в речи побудительные, вопросительные и восклицательные предложения, правильно интонировать их, выделяя интонацией нужные по смыслу слова, давать характеристику показательности слов и предложений, объяснять построение логического ударения, выделять основы предложения с двумя главными членами, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количественно грамматических основ, различать однопредметные и двупредметные предложения по их структурным признакам, различать в тексте различные типы однопредметных предложений по значению, способу морфологического выражения главного члена и употреблять их в связной речи;

употреблять личные и безличные предложения как синтаксические единицы, употреблять неопределённо-личные предложения с обобщающим значением в послеложных и поговорках, употреблять вежливые предложения в диалог и сложных предложениях, преобразовывать простые предложения в сложные, иметь представление о способах выражения главных членов предложения, строить язык игры между личными и личными предложениями;

устанавливать связь слов в предложении с помощью вопроса, характеризовать второстепенные члены предложения, определять типы дополнений и обстоятельство, распознавать предложения, осложнённые обособленными членами, интонировать предложения с однородными членами, находить обобщающее слово при однородных членах, различать однородные и неоднородные определения, употреблять в речи предложения с однородными членами и подбирать к ряду однородных членов обобщающее слово, устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах предложения;

самостоятельно подбирать примеры из изучаемого лексико-грамматического материала, читать их с соответствующей интонацией;

распознавать предложения с сложными обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями, равнозначными в предложении обращениям и подлежащим, употреблять обращения в два предложения к мажорантовский речки, и письма, объявляющих, различать вводные слова и члены предложения, подчиняться вводными словами и конъюнктивными для выражения уверенности, неуверенности, примечания звонкая, оценка, употребляют вводные слова как средства межфразовой связи, соблюдать грамматическую интонацию в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями, использовать в речи вводные слова-словами, подчиняться в речи предложениям с обособленными объектами, определяются, подчиняются, объектами, объектами звонкая продолжения и продолжения, обособленных обращениями, вводными словами, союзными предложениями и предложениями;

характеризовать функцию слов бар (верно), ёж (нет), дур (да), котёл (нет) и другие предложения для них, характеризовать обособленные члены предложения, объяснять разницу звонки предложения при обособленных членах предложения, правильно воспринимать предложения, обособленные объектами предложениями;

характеризовать относительные предложения по их структурно-семантическим признакам, иметь представление о типах относительных предложений, их стилистических особенностях, различать полные и неполные предложения.

18.11.7. Предметные результаты изучения русского (учебного) языка к концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

иметь представление об особенностях строения сложного предложения;

характеризовать сложноподчинённое предложение, виды и способы связи частей в сложноподчинённом предложении;

иметь представление о смысловых отношениях между частями сложноподчинённого предложения (сочинительные, разделительные, противительные), группах сложноподчинённых предложений по значению

и созвезд, объяснить расстановку знаков препинания в сложносочинённом предложении, употребить в устной и письменной речи сложносочинённые предложения с различными союзами, применять их правильно с различной интонацией, ставить знаки препинания;

различать сложноподчинённые предложения и сложноподчинённые предложения;

находить в сложноподчинённом предложении главную и придаточную части, определять значение придаточного предложения;

иметь представление об основных типах сложноподчинённых предложений, различать основные виды сложноподчинённых предложений с различными придаточными, составлять схемы предложений указанных видов, находить в тексте сложноподчинённые предложения с придаточным определительным, с придаточным обстоятельственным и придаточными обстоятельственными, расставлять знаки препинания в таких сложноподчинённых предложениях, различать основные виды сложноподчинённых предложений с союзными придаточными, составлять схемы предложений указанных видов;

различать союзные и бессоюзные предложения, устанавливать смысловые отношения между простыми предложениями в союзных и бессоюзных предложениях, правильно расставлять знаки препинания (с учётом паронимичности и грамматических особенностей бессоюзных простых предложений);

определять вид связи, правильно расставлять знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи, строить схемы предложений указанной структуры, строить сложные предложения с разными видами связи, употреблять в речи предложения с разными видами связи;

устанавливать связь между придаточным и главным в сложноподчинённом предложении, определять их вид, объяснять расстановку знаков препинания, определять тип и место придаточного предложения, определять слово в главном предложении, к которому относится придаточное;

замечать сложноподчинённые предложения простыми с обособленными второстепенными членами.

параллельно соотносить отклонения между членами бессоюзного сложного предложения;

различать бессоюзные сложные предложения с соподчинительными, соподчинительными и причинными отношениями и соподчинительные предложения с соотнесительными и придаточными;

объяснять постановку знаков препинания;

проводить замену бессоюзно сложного предложения союзным, объяснять различия в строении и значениях;

употреблять в речи бессоюзные сложные предложения;

характеризовать способы перелача прямой речи: прямая речь, косвенная речь, диалог, монолог;

знать представление о структуре предложения с прямой и косвенной речью и расстановке знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, вычленив в предложении прямую речь и слова автора, объяснять постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью;

различать предложения с прямой речью и диалог, оформлять диалог и письменной речью;

выдвигать вопросы в письменное письмо;

определять особенности выражения косвенной речи, трансформировать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью;

характеризовать тексты как синтаксическую единицу языка, определять смысловые отношения между предложениями и частями текста на основе связующих элементов (соединение, присоединение, сопоставление и приращивание), проводить структурные отношения, отклонения (тождества);

находить и определять структурные средства связи предложений в тексте: порядок слов, анафора, синтаксический параллелизм, повтор;

определять способы связи предложений в тексте: связь цепочкой и параллельная; соотносить текст с использованным различием средств связи.

49. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лякский) язык».

49.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лякский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (лякскому) языку, родной (лякский) язык, лякский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лякским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лякскому) языку.

49.2. Пояснительная записка объясняет общие цели изучения родного (лякского) языка, место в структуре учебного плана, а также ориентирует к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

49.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предполагаются для освоения учащимися в каждом классе на уровне основного общего образования.

49.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лякскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

49.5. Пояснительная записка.

49.5.1. Программа по родному (лякскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю и оказания рабочей программы по учебному предмету

49.5.2. В содержании программы по родному (лякскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о родном языке», «Система языка», «Развитие речи».

49.5.3. Изучение родного (лякского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности в патристике, любви к родному (лякскому) языку; признательного отношения к языку как к духовной ценности;

развитие речевых и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих адекватное литературное языковое взаимодействие в разных сферах и ситуациях общения;

информации и способности к речевому взаимодействию и коммуникативности; потребности в речевом самовыражении; навыки;

осведомленность о лезгинском языке, его употреблении и функционировании в различных ситуациях общения, различных нормах литературного лезгинского языка, речевого этикета;

обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений различать, анализировать, классифицировать языковые фразы, оценивать их с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения;

осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

49.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (лезгинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

49.6. Содержание обучения в 5 классе.

49.6.1. Язык и культура.

Язык – основное средство общения между людьми. Родной (лезгинский) язык – важнейший язык лезгинского народа и один из государственных языков Республики Дагестан.

Современный лезгинский литературный язык.

Понимание полученной на уровне начального общего образования. Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

49.6.2. Речь. Текст. Культура речи.

Типы текстов. Повествование.

49.6.3. Связность и культура речи.

Словосочетание. Главное и второстепенное слово.

Предложение, типовая характеристика. Повторение изученности в предложениях.

Искл. предложений по полям выделены: повествовательные, императивные и повелительные. Неопределённые предложения. Знаки предложения и типы предложений

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Растространённые и нерастространённые предложения.

Центрирование с однорядными членами: с союзами и без союзов.

Обращение, знаки обращения в предложениях с обращением.

Сложные предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

49.6.4. Фонетика, графика, орфография и культура речи.

Звук речи: гласные и согласные. Гласные. Согласные. Гемитрирование согласных.

Орфография. Алфавит. Орфограмма.

Буквы я, ю, е и иероглифы, обозначающие км.

49.6.5. Лексика и культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

49.6.6. Морфемика. Состав слова. Словообразование и культура речи.

Стилистическое

Словообразовательные и формообразовательные суффиксы. Основа и окончание слова.

Корень и окончание слова, суффиксы. Чередование гласных и согласных звуков в корнях слов.

Морфемный разбор слов.

49.6.7. Морфология и орфография

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Причины классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные и служебные части речи. Их семантические, морфологические и синтаксические признаки.

Имя существительное: лексическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции.

Роль существительного в предложении. Существительные в роли обращения в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Отделённые и неотделённые имена существительные.

Разные и зарпущенные имена существительные.

Категория грамматического числа имен существительных.

Числа имен существительных. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе. Имена существительные, которые употребляются только во множественном числе.

Падения имен существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имен существительных.

Глагол как часть речи. Лексическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции.

Непрямая форма глагола.

Страдательные формы глагола и их правописание.

Склонительные формы и их правописание.

Изменение слов по типам и числам. Глаголы с показателями грамматического класса и их согласование с именами существительными.

49.6.8. Подпитание и закрепление изученного в 5 классе

Подпитание и обобщение изученного в 5 классе: синтаксис, фонетика и орфография, имя существительное, глагол.

49.7. Содержание обучения в 6 классе.

49.7.1. Язык и культура.

Общие сведения о русском языке.

Речь и место родного языка и языка иностранцев.

Повторение изученного в 5 классе. Лексика. Состав слова. Имя существительное: грамматический класс, число, падеж.

49.7.2. Текст, типы текста.

Типы текстов: описательные, повествовательные, рассуждения. Их особенности.

49.7.3. Лексика и культура речи.

Понимание изученного в лексике в 5 классе.

Обширное употребление новой лексики. Употребление слова. Неологизмы. Диалектная лексика.

Занимательная лексика: арабизмы, торгизмы, иранизмы. Обширение словарного состава современного русского языка заимствованиями из русского языка

Терминологическая лексика.

49.7.4. Фразеология и культура речи.

Фразеология. Фразеологический оборот. Свободные сочетания слов и фразеологический оборот. Крылатые выражения.

49.7.5. Состав слова. Словообразование и культура речи.

Словосложение и образование форм слова. Сuffix и окончание слова. Корень и окончание слова, суффиксы. Переделение звуков в корнях слов.

Морфемный разбор слов.

49.7.6. Морфология, орфография и культура речи.

Имя существительное: его лексические значения, морфологические признаки и синтаксические функции.

Склонение имён существительных. Окончания падежей имён существительных.

Местные падежи.

Образование имён существительных. Суффиксальный способ образования имён существительных.

Сложные имена существительные. Их правописание.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя, как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства и синтаксические функции.

Неопределённая форма глагола. Изменения глагола по лицам и числам. Глаголы с личными показателями. Времена глагола (общая характеристика).

Имя прилагательное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Качественные и относительные прилагательные.

Изменение прилагательных по грамматическому классу и числам.

Сложные прилагательные.

Прилагательные, заимствованные из русского языка, их грамматика.

Способы выражения сравнительной и превосходной степеней прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Кодические и порядковые числительные.

Изменение количественных числительных по грамматическому классу и падежам.

Изменение порядковых числительных по грамматическому классу и числам.

Превосходные числительные.

Морфологические основы числительных в устной и письменной речи.

Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений. Личные местоимения. Указательные местоимения. Вспомогательные местоимения. Притяжательные местоимения. Неопределённые местоимения. Неопределённые местоимения. Функциональные местоимения. Определительные местоимения.

Изменение личных местоимений по падежам.

Правосписание местоимений.

Морфологический разбор местоимения.

49.7.7. Повторение изученного в 6 классе

Положения: виды существительного, притяжательного, глагола, местоимения.

49.8. Содержание обучения в 7 классе.

49.8.1. Язык и культура.

Итальянская лексика, культуры и истории языка.

49.8.2. Повторение изученного в 6 классе

Словосоразмерение и орфография.

Морфология и орфография.

49.8.3. Текст: тема, заголовок.

Тема текста. Заголовок текста.

49.8.4. Морфология и орфография.

Глагол. Времена глагола.

Виды глагола: глаголы, обозначающие однократное действие; глаголы, обозначающие повторение или многократное действие; глаголы, обозначающие длительное действие.

Образование причастий. Роль причастия и деепричастия в образовании форм глагола.

Настоящее причастие. Имя существительное существительное глагола. Времена глагола в итальянском языке. Настоящее причастие. Имя существительное существительное глагола. Имя существительное существительное глагола. Имя существительное существительное глагола.

Масдар (именительное существительное).

Основные грамматические признаки масдара и его синтаксическая роль в предложении.

Морфологический разбор глагола.

Причастие как часть речи (форма глагола; значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении).

Образование причастий. Причастия настоящего времени.

Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Составные причастия с существительными по грамматическим признакам и составу.

Цели и задачи обучения.

Деепричастие это особая форма глагола. Приставки плачущий и вставивший у деепричастий.

Деепричастия: настоящего времени, деепричастия прошедшего времени, их образование. Образование форм отглагольных при помощи деепричастий.

Деепричастный оборот.

Наречие как часть речи, его лексическое значение, морфологические признаки, словоупотребительные функции.

Наречия наречий: количественные (образ и способ действия), количественные (меры, степени и количества), место, времени, причины и цели.

Неграмматичные и производные наречия. Образование наречий. Правильные наречия. Различение переносных от других частей речи.

Морфологический разбор наречий.

Служебные части речи.

Союзы как служебные части речи. Соинициальные и подчинительные союзы.

Принимательные союзы.

Частицы, общее понятие. Производные частиц.

Междометие. Значения междометий в речи. Знаки препинания при междометиях.

49.8.5. Иллюстративное систематизация изученного в 7 классе.

Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Служебные части речи.

49.9. Содержание обучения в 8 классе.

49.9.1. Современный русский язык. Русский язык в кругу кавказско-кавказских языков.

49.9.2. Повторение изученного в 5-7 классах.

Повторение изученного в 5-7 классах.

49.9.3. Речь. Текст.

Культура речи. Текст. Типы текстов. Абзац.

49.9.4. Синтаксис, пунктуация и культура речи.

Словосочетание как часть предложения. Различные словосочетаний в предложениях. Связь слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание.

Имена словосочетаний по стазису: словосочетания с существительными, прилагательными; сложносочетания с глаголами; словосочетания с наречиями, словосочетания с местоимениями.

Центральное предложение в простом предложении. Виды предложений по цели высказывания. Особенности связи между подлежащим, сказуемым и прямым дополнением. Порядок слов в предложении; инверсия. Логическое ударение.

Двуязычные предложения.

Главные члены предложения.

Повторение изученного в подзаголовке.

Предложения с подлежащим. Подлежащее, сказуемое и другие для нескольких слов.

Простое сложное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Цепочки связи ур, лур, бур (есть).

Второстепенные члены предложения.

Наименее изученные и интереснейшие члены предложения.

Прямое и косвенное дополнение.

Согласные и несогласные определения. Определения, выраженные прилагательными оборотами.

Приказные как вид определений.

Виды обстоятельств по значению: времени, места, причины, цели, образа действия.

Односоставные предложения. Виды односоставных предложений по стазису и значению. Определительно-личные предложения. Неопределительно-личные предложения. Назывные предложения.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Ненциковые предложения.

Предложения с однородными членами.

Наименее изученные об однородных членах. Предложения с однородными членами без союзов.

Предложения с однородными членами с союзами.

Однородные и неоднородные предложения.

Знаки препинания при однородных членах. Одинокое член предложения с обобщающим словом. Знаки препинания в предложениях с однородными членами с обобщающим словом.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.

Повторение изученного об обращениях. Место обращения в предложении. Выделительное обращение в устной и письменной речи.

Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обособленными второстепенными членами предложения.

Обособление. Обособленные предложения, выраженные причастными оборотами.

Обособленные обстоятельство, выраженные деепричастными оборотами.

Обобщающее предложение.

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

49.9.5. Повторение изученного в 8 классе.

Повторение пройденного материала: сложносочиненные, простое предложение, двусоставные и односоставные предложения, предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами и междометиями.

49.10. Содержание обучения в 9 классе.

49.10.1. Язык и культура

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающее средство. Обогащение и развитие лексики языка при помощи русского языка. Роль диалектного языка в развитии национальной культуры. Специальность-языковедение на диалектном языке, их труды.

49.10.2. Повторение изученного в 5-8 классах.

Повторение изученного в 5-8 классах.

49.10.3. Стилистика и культура речи.

Современный латвийский литературный язык и диалекты. Стиль современного латвийского литературного языка. Разговорный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Язык художественной литературы.

Сложные предложения. Сложноподчинённые предложения с союзными, относительными и притяжательными союзами. Знаки препинания между частями сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения. Главное и придаточное предложение. Соединение частей сложноподчинённых предложений с помощью союзов и союзовых слов.

Виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Протоочные обстоятельственные предложения: места, времени, образа действия, причины, цели, условия.

Сложноподчинённые предложения с 2 или более придаточными предложениями.

Сложноподчинённые предложения и причастные, деепричастные обороты. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи (с союзом и без союза).

Предложения с прямой и косвенной речью. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Косвенная речь. Диалог. Цитаты, знаки препинания.

49.10.4. Повторение изученного в 9 классе.

Повторение и обобщение изученного в 5–9 классах.

49.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (латвийскому) языку на уровне окончания общего образования.

49.11.1. В результате изучения родного (латвийского) языка на уровне окончания общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) гражданскими поступками;

готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соотнесении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (лакеком) языке;

отрицание любых форм национализма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правовых человеческих отношениях в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (лакеком) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимимощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

признание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (лакекого) языка в жизни народа, проявление интереса к культуре родного (лакекого) языка, и истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (лакекому) языку, к достижениям своего народа и всей России, к языку, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к святыням России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, уважение к народам, приживающимся в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в различных нравственных ситуациях, готовность отстаивать свои убеждения, в том числе решать, и поступать, а также убеждать в поступках других людей с позиций дружественных и добрых

норм с учётом признания последствий пыток; активное восприятие индивидуальных достижений, свобода в отношении личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетические воспитание:

акceptируемость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание экспонивельного эстетического искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самвыражения;

достижение понимания отечественного и мирового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к созвезданию в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и функционального фитнеса:

осознание ценности жизни с использованием субъективного жизненного в вымышленном опыте, ответственное отношение к своему здоровью и отношению на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональной режимной работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность взаимодействовать в стрессовых ситуациях и межличностных отношениях, информированность в природном мире, в том числе понимание ответственности и экологической ответственности;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать как эмоциональные переживания и воспринимать состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, способность на родном (языковом) языке, сформированность личностной рефлексии, понимание своего права на ошибку и такой же права других человек;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в семье, школе, организации, предприятии, в общественном движении, в кругу друзей) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такие формы деятельности:

интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе просмотра изучаемого предметного материала и ознакомления с деятельностью ученых, инженеров, журналистов, писателей, участие в труде и результатами трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей:

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентации на приобретение знаний об объектах окружающей и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планировании поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, четко и ясно выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное принятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе осознание ответственности за экологические правонарушения, проведение мероприятий, связанных с экологическими проблемами, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи территории, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) личности научного познания:

ориентации в деятельности на взаимосвязанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание человека в природной и социальной среде, понимание особенностей развития языка, овладение книжной и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными способами исследовательской деятельности, умение на осмысление текста, наблюдений, поступков

и стремление осуществлять пути достижения индивидуального и общего благополучия.

9) ориентация обучающегося к взаимодействию условиям социальной и природной среды:

способность обучающимся осознать цели, основы, социальные роли, нормы и правила общественного поведения, форм общественной жизни в группах и сообществах, включая семьи, труппы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках сопольного взаимодействия с людьми на другой культурной среде;

способность обучающихся к взаимодействию и условиям вооружённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, и тем самым учиться у других людей, получить в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык мышления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы или объекты и цели, в том числе ранее не известные, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области культуры устойчивыми развитием, адаптироваться и выявлять взаимосвязь культуры, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, широкими глубинами и последствиями;

способность осознавать стрессовую ситуацию, анализировать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, рабочий и культурный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, входить в возникающие и сложившиеся ситуации; быть активным действующим в отсутствие гарантий успеха.

40.11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

49.11.7.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (элементов), основания для обобщения и различия, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых единицах, данных и закономерностях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, данных, необходимых для решения конкретной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы о использовании дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать сложное решение учебной задачи для работы с разными типами текстов, разными функциями языка, сравнивая различные решения и выбирая оптимальный вариант с учетом конкретных выделенных критериев.

40.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые регулятивные учебные действия как часть регулятивных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как регулятивный инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, формулирующие зависимости между речевым и жестикуляционным составом фигуры, и самостоятельно устанавливать их в дальнейшем;

формировать навыки об истинности соответствующих суждений и суждений других, аргументировать свои позиции, читать;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач; принимать по самостоятельному соображению плану всё большее исследование на установление особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; осуществлять прижизненность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

практиковать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия и анализировать для сходных ситуаций, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

4.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и отборе информации в учёбе предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды маркирования и выделения для оценки качества хранения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые знаки для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные приёмы (подтверждающие или опровергающие силу и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, сайт, схема) и иллюстрировать решаемые задачи предметными схемами, диаграммами, введёнными графиками и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

основывать адекватность информации на критериях, предложенных учителем или сформулированными самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

49.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выкладки, эмбрионы в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

принимать во внимание других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и показывать иллен, направленное на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать расхождения и сходства позиций;

ублажно представлять результаты проведенного учебного плана, учебного или инновационного мероприятия, исследовательские проекты;

умение выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

49.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выделять проблемные для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться и разрабатывать подходы к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и существующих возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно осуществлять план действий, внести необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать участие и брать ответственность за решение.

49.11.2.6. У обучающегося будут сформированы: умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приняв себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать разными способами самоконтроля (в том числе решено), самимотивацию и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение в соответствии с потребностями;

оценивать, прекины достижения (недостатки) результата деятельности; понимать правила коммуникативных правил и продуцировать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

взаимодействовать, принимать эмоции; понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать сложную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать отношение к другому человеку и его мнению;

привести своё и чужое дело на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость сотрудничать с другими;

49.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуникативной деятельности:

повомать и использовать преимущества командной и или индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения группных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной деятельности, комплексно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять гибкость, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместный план и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общий продукт по критериям, самостоятельно формулируемым: участником взаимодействия, сравнивать результаты с желаемой оценкой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять склонность к представлению отчёта перед группой.

49.1.3. Предметные результаты изучения родного (матерного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

распознавать прифразмы и суффиксфразмы в соответствии с изученными правилами;

иметь представление о самостоятельных и служебных частях речи, об их основных морфологических признаках и синтаксической роли;

различать и понимать истоничные предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

шходить грамматическую основу и предложениях;

отличать простые предложения с однородными связанными от сложного предложения;

проникнуть в логический разбор;

использовать синонимы;

содержать синонимы в синонимии: а) слово в предложении и словосочетании;

выявлять и комментировать смысловые и стилистические различия синонимов;

признавать (выборочно) лексический разбор слова;

совершенствовать текст, устраняя нежелательное повторение слов;

оценивать текст, составлять простой или сложный текст;

контрастировать текст (доказательство, описание, рассуждение) и устный в письменной форме и стилистический стиль речи;

писать под диктовку тексты объемом в 90—100 слов.

49.11.4. Предметные результаты изучения русского (лексического) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучат:

различать самостоятельные части речи (существительные, глаголы, прилагательные, числительные) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слов к той или иной части речи;

находить приращения и синонимы с изученными правилами;

использовать языковые средства, устраняя повторное повторение слов в тексте;

применять морфемный и морфологический разбор и членение частей речи;

составить нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

сравнивать тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;

анализировать и создавать тексты изученных стилей;

писать под диктовку тексты объемом в 100—110 слов.

49.11.5. Предметные результаты изучения русского (лексического) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучат:

аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-расчленения;

применять морфемный и морфологический анализ в частях речи;

сравнивать случаи употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

определять синонимы в устной и письменной речи;

при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;

строить тексты с использованием различных типов речи;

классифицировать местоимения, наречия, союзы, частицы для высти (фрагментов) текста;

писать под диктовку тексты объёмом в 10—20 слов.

49.1.6. Предметные результаты изучения русского (нашего) языка. К концу обучения в 4 классе обучающиеся должны:

произносить предложения с правильной интонацией с учётом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;

правильно ставить и объяснять знаки препинания по изученным правилам;

находить грамматическую основу простых предложений;

различать основные типы сказуемого;

различать виды причастных словосочетаний предложения;

классифицировать союзосочетания и несогласованных определений;

различать виды составных предложений, правильно использовать их в речи;

правильно строить предложения с однородными и обобщающими словами;

различать предложения с однородными членами, обобщающими словами, числительными конструкциями;

правильно интонировать простые составные предложения;

анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные функции изученных грамматических единиц;

составлять тематические планы;

писать под диктовку тексты объёмом в 120—150 слов.

49.11.7. Прозвучные результаты изучения раздела (дисциплины) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

- выделять схему сложного предложения разных типов;
- различать смысловые отношения между частями в сложных предложениях;
- правильно ставить знаки препинания;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчинённых;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синтаксическое значение разных типов;
- составлять и части предложения и причастные предложения;
- проводить синтаксический разбор сложных предложений разных типов;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, анкетный рапорт);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изучённому произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- распознавать языковые единицы, проводить речевые акты их анализа;
- соблюдать при письме основные правила пунктуации и орфографии;
- соблюдать нормы речевого этикета, уместно использовать переносные и стилистические (языковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- писать под диктовку текст объёмом в 150-170 слов.

50. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский (литературный) язык».

50.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский (литературный) язык» (предметная область «Русский язык и родной

литературе») (далее соответственно программа по родному (лезгинскому) языку, родной (лезгинский) язык, лезгинский язык) разработана для обучающихся, владеющих в (по) слабую степенью родным (лезгинским) языком, и включает предметную линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку.

50.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (лезгинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к обучению, содержанию, к определению планируемых результатов.

50.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

50.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

50.5. Пояснительная записка.

50.5.1. Программа по родному (лезгинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (лезгинскому) языку отражает государственные и национально-культурные особенности обучения родному (лезгинскому) языку.

50.5.2. В содержания программы по родному (лезгинскому) языку введены следующие содержательные линии: речевая деятельность, текст, система языка, функциональные разновидности языка.

При изучении каждого раздела программы по родному (лезгинскому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, углубляют представления о лезгинском языке как национально-культурном феномене.

50.5.3. Изучение родного (лезгинского) языка направлено на достижение следующих целей:

инстинкты гражданственности и патриотизма, любви к родному (лекарскому) языку; сознательного отношения к языку как к духовной деятельности;

развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих плавание литературным лексическим языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности к способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

освоение знаний о лекарском языке, его устройстве и функционировании в различных ситуациях общения, основных нормах литературного лекарского языка, речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений распознавать, выделять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

50.5.4. Объем часов работы, рекомендованных для изучения родного (лекарского) языка, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

50.6 Содержание обучения в 5 классе.

50.6.1. Вводный урок.

Язык как основное средство общения между людьми.

Понимание звуковой стороны на уровне значимых общего образования.

Состав слова.

Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

50.6.2. Речевая деятельность. Текст.

Понимание, название. Ориентирование предмет, типичных языковых средств в зависимости от темы, цели, предмета высказывания.

50.6.3. Система языка.

Составление и культура речи.

Имя существительное: значение, грамматические признаки. Роль существительного в предложении. Существительное в роли обращения в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Числительные существительных. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных

Морфологический разбор имён существительных.

Глагол как часть речи, грамматические признаки глагола.

Вспомогательные глаголы и их грамматизация. Виды вспомогательных глаголов.

Повторение и закрепление изученного в 5 классе.

Повторение и обобщение изученного в 5 классе: сложение, имя существительное, глагол и орфография. Имя существительное, глагол.

50.7. Содержание обучения в 6 классе.

50.7.1. Нынешний урок.

Язык основное средство общения между людьми.

Повторение изученного в 5 классе.

Лекция. Состав слова. Имя существительное: часок, падеж.

50.7.2. Текст.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

50.7.3. Система языка.

Лекция и культура речи.

Повторение изученного в лекции в 5 классе. Общеупотребительная лексика. Устойчивые слова. Неологизмы. Диалектная лексика. Заимствованная лексика: арабизмы, германизмы, англицизмы. Обогащение словарного состава современной диалектного языка новыми словами из русского языка. Терминологическая лексика.

Функции языка и культура речи.

Фразеология. Фразеологический оборот. Сложные сочетания слов и фразеологический оборот. «Красивые» выражения.

Связь слова. Словообразование и культура речи.

Словообразование и образование форм слов. Основа и окончание слов. Корень и окончание слова, суффикс. Чертогонные буквы в корнях слов.

Морфология. Орфография и культура речи. Имя существительное.

Склонение имён существительных. Окончания падежей имён существительных. Образованье имён существительных. Суффиксальный способ образования имён существительных. Сложные имена существительные, их правописание.

Глагол, как часть речи, значение и грамматические признаки. Неопределённая форма глагола. Времена глагола (общая характеристика).

Имя прилагательное как часть речи, значение и грамматические признаки. Клические и отвлечённые прилагательные.

Изменение прилагательных по числам. Сложные прилагательные. Простые, заимствованные из русского языка, их правописание.

Имя числительное как часть речи, значение, грамматические признаки. Количественные и порядковые числительные. Использование числительных в устной и письменной речи. Изменение количественных числительных по числам и падежам. Именное порядковых числительных по числам. Правописание числительных.

Местоимение. Использование местоимений вместо других частей речи. Виды местоимений. Личные местоимения. Указательные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения.

Вопросительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения.

Изменение личных местоимений по падежам. Пренописавые местоимений.

Повторение изученного в 6 классе.

Примечание. Ученики существительного, прилагательного, глагола, местоимения.

50%. Содержательные упражнения в 7 классе.

50.8.1. Вводный урок.

Язык основное средство общения между людьми.

Роль и место родного языка и языка человека.

Историчность языкового в 6 классе.

Словнообразованье в орфографии.

Морфология и орфография.

50.8.2. Текст.

Тема текста. Заголовки текста.

50.8.3. Системы языка.

Морфология и орфография.

Времена глагола. Виды глагола: глаголы, обозначающие однократное действие, глаголы, обозначающие постоянное или многократное действие, глаголы, обозначающие длительное действие. Образование глаголов. Роль причастия и деепричастия в образовании форм глагола.

Причастие глагола. Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола и изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Вопросительное наклонение. Запретительное наклонение. Сложно-агглютинативное наклонение.

Причастие как особая форма глагола: звательное, относительное, причастие, роль причастия в предложении. Образование причастий. Причастия настоящего времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Сложные причастия с существительными по грамматическим классам и членам. Полные и неполные причастные обороты.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глаголов и наречий у деепричастий. Деепричастия настоящего времени, деепричастия прошедшего времени, их образование. (Классификация форм глагола при помощи деепричастий. Деепричастный оборот).

Наречие как часть речи. Языковые и грамматические признаки. Разряды наречий: количественные (образ и способ действия), количественные (мера, степень и количество), место, времени, причины и цели. Непроизводные и производные наречия. (Классификация наречий. Причастные наречия. Различение наречий и других частей речи).

Служебные части речи.

Сопоставление как служебные части речи, союзные и подчинительные союзы.

Практические союзы.

Частицы, общее понятие. Правильное ед. и мн.

Междометие, общее значение. Знаки препинания после междометий.

Повторение и систематизация изученного в 7 классе.

Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Служебные части речи.

50.9. Содержание обучения в 8 классе.

50.9.1. Вводный урок.

Современный русский язык.

Роль русского языка в жизни человека.

Повторение изученного в 5-7 классах.

50.9.2. Речевая деятельность. Текст.

Культура речи.

Текст текста. Абзац.

50.9.3. Система языка.

Составные, структура.

Синтаксические как часть предложения. Различные словосочетания и предложный, связь слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по главному слову: словосочетания с существительными; прилагательными; словосочетания с глаголами; словосочетания с наречиями; словосочетания с местоимениями.

Простое предложение. Повторение предложений и простых предложений. Виды предложений по цели высказывания. Сложности связи между подлежащим, сказуемым и правым дополнением. Порядок слов в предложении: инверсия. Логическое ударение.

Двухчленные предложения.

Главные члены предложения.

Повторение изученного о предложении.

Предложения с подлежащими. Подлежащее, состоящее из одного или нескольких слов. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Прямые косвенные связи лва, я, а, и (есть).

Начные, средние и концы предложений.

Повторение изученного о второстепенных членах предложения.

Прямое и косвенное дополнения.

Согласованные и несогласованные определения. Определения, выраженные причастиями и прилагательными.

Предложения как вид определений.

Виды обстоятельство по значению: времени, места, причины, цели, образа действия.

Односоставные предложения.

Виды односоставных предложений по структуре и значению. Определённые предложения. Неопределённо-личные предложения. Назывные предложения. Сложность подлинная односоставных предложений в речи.

Ненные предложения.

Предложения с однородными членами. Инверсия изученного об однородных членах. Предложения с однородными членами без союзов. Предложения с однородными членами с союзами. Односторонне и всесторонне определения.

Знаки предложения при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающими словами. Знаки предложения в предложениях с однородными членами с обобщающими словами.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.

Инверсия изученного об обращениях. Место обращения в предложении. Видовые обращения в устной и письменной речи.

Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки предложения в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с инфинитивами и второстепенными членами предложения.

Сложноподлежащие предложения, выраженные причастными оборотами.

Обособленные подлежащие, выраженные деепричастными оборотами.

Обособляемое предложение. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Повторение пройденного материала.

50.14. Содержание обучения в 9 классе.

50.10.1. Вводный урок.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.

Обищение в развитии родного языка при помощи русского языка. Роль латинского языка в развитии европейской культуры.

Специальные языковеды: от латинского языка, их труды.

Повторение изученного в 5-8 классах.

50.10.2. Функциональные разновидности языка.

Современный деловой литературный язык и диалекты. Разговорный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Язык художественной литературы.

50.10.3. Синтаксис языка.

Синтаксис.

Сложносочинённые предложения. Равное и неравное предложение. Соединение частей сложносочинённых предложений с помощью союзов и союзных слов. Имена предельных предложений: определительные, дополнительные, обстоятельственные. Придаточные обстоятельственные предложения: места, времени, образа действия, причины, цели, условия.

Сложноподчинённые предложения в равном или более придаточными.

Сложноподчинённые предложения в причастные и деепричастные обороты. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связей (с союзами и без союзов).

Предложения с прямой и косвенной речью

Прямая речь. Звук шепелявый при прямой речи. Книжная речь. Цитата.
звук шепелявый.

Повторение изученного в 9 классе, повторение и обобщение изученного
в 5-9 классах.

50.1). Планируемые результаты освоения программы по русскому
(лезгинскому) языку на уровне основного общего образования.

50.1.1. В результате изучения родного (лезгинского) языка на уровне
основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие
личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и защите его прав,
уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие
в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,
страны, в том числе и сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных
произведениях, написанных на родном (лезгинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,
социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном
и многоконфессиональном обществе, функционирование в том числе на личном примере
из литературных произведений, написанных на родном (лезгинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление
к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие и самоопределение
в образовательной организации;

готовность к участию в общественной деятельности (помощь людям,
путь доброты и ней, волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном
и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (лезгинского) языка
в жизни народа, проявление интереса к национально-родному (лезгинскому) языку,
к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России,

дошопенное отношение к родному (диалектному) языку; к достижениям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе патристическим и художественным произведениям, увековечившим славу России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, призывающих к единству;

3) духовно-нравственного воспитания:

освоения общечеловеческих ценностей и норм и ситуаций нравственного выбора, готовности пожертвовать собой ради других, в том числе ребенка, в поступках, а также осознания в поступках других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осуждения последних поступков; активное участие в общественной жизни, ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания.

максимальное знакомство с разными видами искусства, традициям и творчеством своего и других народов. Повышение эстетического воздействия искусства, понимание ценности художественной культуры как средства самовыражения и самовоспитания;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли эстетической культуры в развитии и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и осознания своего биологического благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности. В том числе правила безопасности поведения в Интернет-среде;

способность идентифицироваться и выражаться ситуацией в меняющихся социальных, информативных и природных условиях, в том числе осуществлять собственную оценку и интерпретацию данной информационной;

умение ориентироваться себя в других, не изученных;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать известные средства для изменения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, записанных на родном (лестовском) языке, сформированность широкой рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудности воспитания:

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края, технологической и социальной деятельности, способности индивидуальности, планировать и самостоятельно выполнять такую роль, делать выводы;

интерес к практическому изучению профессий и трудов религиозного рода, в том числе на основе традиций изучаемого предметного цикла и ориентирован на деятельность филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор в достижении индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологическое воспитание:

привлечение на уроках не только из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение четко, кратко выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приводящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, технико-инженерной и социальной сред, готовность к участию в творческой деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладения языковой и читательской культурой, новыми методами средств гуманитарного мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на непрерывное обучение, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающихся к переменчивым условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, навыков социализации, ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также и навыки сотрудничества взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, применять уровень своей компетентности через прикладную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, думать в совместной деятельности во внеклассной, наставке и компетенции по опыту других;

навык выявления и выявления образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах в явлениях, в том числе ранее не известных, выявлять дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции современного ритмизма, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния

на окружающую среду, достижение целей и преодоление сложной, но успешных глобальных последствий;

способностью осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их развитии, опираясь на жизненный, речевой и языковой опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как шаг к требующий примера;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, извлекать максимум в сложнейшей ситуации; быть активным действующим в отсутствие гарантий успеха.

50.11.2.14 результате изучения родного (русского) языка на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

50.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификация языковых единиц (явлений), используя для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в речевых языковых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте признаки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить занятия с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разрывом ткани, разрывом единичного звена, срезающая визуальны решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно введённых критериев.

50.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые навыки: овладение действиями как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент поиска в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие взаимосвязи между реальным в действительном состоянии ситуации, и способствовать устанавливать взаимосвязи;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его при решении учебных задач; приходить по смысловому отношению к слову в пользу или исследованием о установлении особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и значимостей объектов между собой; оценивать на предметность и достоверность информации, поступающую в ходе познавательного исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, сделать инструментальными оценкам достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процесса, события и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

50.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предметной учебной задачи и связанных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах,

использовать различные виды пунктуации и т.п.) для оценки качества и прикидки уровня достоверности и правдивости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмме (или цитаты) для извлечения, обобщения и систематизации информации при изучении нескольких исторических событий с учётом достигнутых целей;

использовать сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные виды сложных схем, диаграмм, или графов и их комбинаций в зависимости от коммуникативной установки;

использовать цитировать информацию по критериям, предложенным учителем или формулировать собственными;

эффективно заучивать и систематизировать информацию.

50.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения и качества коммуникативных умений совершенствоваться учебная деятельность:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; высказать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение отдельных знаков;

распознавать предожения конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать взгляды других, проявлять уважительное отношение к себе самому и в корректной форме формулировать свои впечатления;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на разные мнения и поддерживать благоприятность общения;

оставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публикован, представлен в результаты прошедшего языкового анализа, личностного двуязычного коммуниктивного эксперимента, моделирования, проекта;

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием и интерпретацией материала.

50.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

мыслить проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (являясь или не являясь частью решения в группе, принимать решения группой);

самостоятельно выбирать алгоритмы решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его выполнения;

проводить анализ и брать ответственность за решение.

50.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, привнесения себя к другим как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать разными способами самоконтроль (в том числе речевой), самоотслеживание и рефлексия;

оценивать оценку учебной ситуации и предвидеть план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; выявлять причины коммуникативных ошибок и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей в условиях общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями в эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок; избегать мотивы и замесения
другой человека, шантажировать сложную ситуацию;

- регулировать эмоции, выражаясь собственными эмоциями;
- осужданию отводиться в другом человеку и его мнению;
- признавать свои и чужие право на ошибку;
- привлекать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- ожидать невозможности контролировать всё вокруг.

50.112.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной
деятельности:

понимать и исполнять преджуровлен командной и индивидуальной работы
при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения
различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия
по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс
и результат совместной работы;

исполнять функции нескольких человек, проявлять инициативу руководить,
исполнять поручения, подчиняться;

инициативно организовывать совместную работу, определять свои роли (с учётом
предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять
задачи между членами команды, участвовать в трудовых формах работы
(обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать совместных результатов по своему
направлению и координировать свои действия с действиями других членов
команды;

оценивать качество своего вклада и общий процесс по критериям,
самостоятельно сформулированным участникам взаимодействия, сравнивать
результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение
результатов, оценивать effort ответственности и проявлять инициативу
и ответственность за достижение результата группой.

50.11.3. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать орфограммы и пунктуационные знаки в соответствии с изучаемыми правилами;

узнавать самостоятельные и служебные части речи; иметь представление об их основных морфологических признаках и синтаксических ролях;

различать и правильно интонировать предложения, различать по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить грамматическую основу и предложения;

определять тип предложения с однократными связанными от сказуемого предложениями;

производить синтаксический разбор;

пользоваться словарями;

подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;

выявлять и конкретизировать смысловые и стилистические различия синонимов;

производить (выборочно) лексический разбор слов;

совершенствовать текст, устраняя его грамматические ошибки;

сравнивать тексты, составлять проект для данного текста;

подробно и кратко излагать текст изложения, описания, повествования и устной и письменной форме с сокращением стиля речи.

50.11.4. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное) по совокупности признаков и грамматическим показателям; принадлежность слов к той или иной части речи;

находить орфограммы и пунктуационные знаки в соответствии с изучаемыми правилами;

использовать языковые средства, устраивая разнообразное повторение слов в тексте;

производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;

соблюдать нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

строить текст разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;

уметь работать с созданными текстами из учебных статей.

50.11.5. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, используя теоретико-рассуждения;

производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;

соблюдать нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

использовать синонимы в устной и письменной речи;

при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;

строить тексты с оптимальным выбором слов речи;

использовать местоимения, причастия, союзы, вводные для связи фрагментов текста.

50.11.6. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

производить предложения с сравнительной конструкцией с учётом правил построения, находить смысловой центр предложения;

правильно ставить и объяснять знаки препинания при изученных правилах;

входить грамматическую основу простого предложения;

различать основные типы сказуемого;

различать виды второстепенных членов предложения;

использовать синонимичку согласованных и несогласованных предложений;

различать виды одностепенных предложений, правильно использовать их в речи;

правильно строить предложения с однородными и обобщающими членами;

изменять предложения с однородными членами, обобщающим членом, синонимическими конструкциями;

правильно повторять простые основанные предложения;

анимировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных языковых единиц;

высказывать творческие мнения.

50.11.7 Предметные результаты изучения родного (диалектного) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

спешивать схемы сложения предложений разных типов;

различать смысловые отношения между частями сложных предложений;

правильно ставить знаки препинания;

строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;

употреблять сложные предложения в речи, учитывая основными членские звеньями разных типов;

соотносить члены предложения и принадлежность предложения;

производить в синтаксический анализ сложных предложений разных типов;

составлять деловые бумаги (заявление, резюме, характеристику, автобиографию);

искать сочинение на литературно-научную тему по изученному произведению;

писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;

различать разговорную речь, научную, публицистическую, официально-деловую стили, язык художественной литературы;

определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;

распознавать языковые отношения, проводить различие между ними;

соблюдать при письме основные правила орфографии в литературе;

анализировать формы речевого этикета, уметь использовать паралингвистические (несловесные) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль, объяснять свои речи с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

51. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чарийский) язык».

51.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чарийский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно - программа по родному (чарийскому) языку, родной (чарийский) язык, чарийский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (чарийским) языком, и включает обязательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чарийскому) языку.

51.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чарийского) языка, его место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

51.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

51.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чарийскому) языку являются личностными, метапредметными результатами на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

51.5. Пояснительная записка.

51.5.1. Программа по родному (чарийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (чарийскому) языку может быть адаптирована под литературные поджанры чарийского языка - луговомарийскую и горномарийскую.

На уровне основного общего образования совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения обучающихся, увеличивается объем используемых языковых и речевых средств, улучшается качество нравственного воспитания чарийским языком, повышается степень самостоятельности обучающихся в их творческой деятельности, продолжается развитие коммуникативных компетенций.

Изучение родного (марийского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает их логическое мышление, обладает воспитательным значением, формирует у обучающихся чувства патриотизма, любви к родному краю. В процессе изучения марийского языка у обучающихся вырабатываются уважительные отношения к родному (марийскому) языку, к культуре марийского народа, толерантность к представителям других национальностей и их культуре.

51.5.2. В содержании программы по родному (марийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: общее сведения о языке, язык и культура народа и структура языка. В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении учебного предмета программа по родному (марийскому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, углубляют представления о марийском языке как национально-культурном феномене, совершенствуют свои коммуникативные способности посредством работы над всеми видами речевой деятельности.

51.5.3. Изучение родного (марийского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование гражданской ответственности и патриотизма в обществе;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на марийском языке;

расширение знаний о специфике марийского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке.

51.5.4. Объем учебно-методического комплекса для изучения родного (марийского) языка, 740 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

51.6. Содержание обучения в 5 классе.

51.6.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Язык как средство общения между людьми. Речь и речевые акты. Речь устная и письменная. Особенности устной и письменной марийской речи. Виды письменной речи. Речь драматическая и монологическая.

Марийский речевой этикет. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в деловых и бытовых ситуациях к действию.

51.6.2. Речевая деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное), говорение, письмо. Нормы речевого этикета.

51.6.3. Функциональные разновидности языка.

Общие представленные и функциональные разновидности языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

51.6.4. Текст.

Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема и тезисы как формы информационной переработки текста. Темы текста, его основная мысль. Ключевые слова. Смысловые, лексические и драматические средства связи предложений текста и частей текста.

51.6.5. Система языка.

51.6.5.1. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как разделы науки о языке. Сложноподчиненные и предложения как единицы синтаксиса. Связь главного и зависимого члена в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания. Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Виды простых предложений: распространённые и нераспространённые. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор предложения. Пунктуация как система правил оформления. Знаки препинания, их функции. Обращение. Прямая речь. Диалог. Речь живая.

51.6.5.2. Фонетика. Орфоэпия.

Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Закон сингармонизма: различие жёбной и губной гармонии. Гармония гласных в марийском языке. Классификация согласных звуков. Согласные звуки: твердые.

мягкие, сонорные и гласные. Обозначение гласных согласных. Мягкие согласные звуки в заимствованных из русского языка словах. Элементы фонетической транскрипции. Превращение гласных в составных и слоговых морфем.

Фонетический разбор слова.

Орфография как раздел науки о языке. Допустимые варианты транслитерации и ударения. Логическое ударение. Ударение в некоторых марийских и заимствованных словах. Понятие об инициалах.

51.6.5.3. Графика. Орфография.

Графика как раздел лингвистики. Слитное написание звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных. Марийский алфавит. Слитное, слоговое и раздельное написание слов. Использование прописной и строчной буквы. Принята персонажи слов. Разделы орфографии, основные правила рифмические границы в марийском языке. Понятие ирриграммы. Орфографический словарь марийского языка.

51.6.5.4. Лексикология и графика.

Лексическое значение слов. Активные и пассивная лексика. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Некогда фирно-утерские слова в заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы.

Фразеологизмы. Неологизмы, неологизмы, крылатые слова. Словари марийского языка: словообразовательные, фразеологические и другие, толковые.

51.6.5.5. Морфемика. Словообразование.

Состав слова. Корень и основа. Словообразовательные слова. Аффиксы: словообразовательные и словообразовательные. Структура слов в марийском языке: основные отличия от строения слов в русском языке. Образование слов в марийском языке: основные процессы — морфологический, лексико-семантический. Образование слов при помощи аффиксов.

51.6.5.6. Морфология.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в марийском языке.

Самостоятельные и служебные части речи, их семантичность, морфологические и синтаксические особенности.

Имя существительное. Число, род, падеж имён существительных. Прилагательные суффиксы имён существительных. Формы принадлежности имён существительных. Исконно существительные, употребляемые только в единственном числе. Суффиксы, указывающие на множественное число имени существительного. Сложные имена существительные. Синтаксическая роль имени существительного.

§ 1.7. Содержание обучения в классе.

§ 1.7.1. Обзор сведений о языке. Язык и культура народа.

Язык как средство общения между людьми. Марийский язык и семья финно-угорских языков. Этимологические ситуации приветствия, прощания, поздравления (употребление званий). Обращения из диалогно-исповедных и лексико-

особенностей марийского этикета в сравнении с русским этикетом. Отражение в языке культуры и истории народа.

§ 1.7.2. Система языка.

§ 1.7.2.1. Морфология.

Имя прилагательное. Морфологические особенности имени прилагательного и его синтаксическая роль.

Степени сравнения прилагательных: сравнительная, превосходная. Переход прилагательных в состав существительных. Прилагательные суффиксы окончательных форм прилагательных. Формы лица окончаний имён прилагательных. Сuffixобразование имени прилагательного. Суффиксы имён прилагательных. Сложные имена прилагательные. Провопишное сложное имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного. Схожести смысла прилагательного в марийском языке в сравнении с русским прилагательным.

Имя числительное как часть речи, грамматические признаки имени числительного. Синтаксическая роль имени числительного. Разряды числительных в марийском языке: простые, сложные, составные. Полные и краткие количественные числительные. Сочетание простых количественных числительных в существительных. Образованное имя числительных. Морфологический разбор числительного.

Местоименные. Значение и употребление местоимения в речи, синтаксическая роль в предложении. Разряды местоимений в марийском языке. Число и род местоимений. Личные, указательные, определительные, возвратные, относительные, неопределенные, отрицательные местоимения. Употребление личных местоимений с инфинитивом и глаголом. Морфологический разбор местоимения.

Наречие. Значение и употребление наречия в речи, синтаксическая роль наречия в предложении. Разряды наречий в марийском языке: наречия образа и способа действия, времени, места, призывы и цели, меры и степени, наречия с количественным признаком. Простые наречия. Степени сравнения наречий. Суффиксы наречий. Сложные наречия. Морфологический разбор наречий. Синонимичные и антонимичные наречия.

§1.8. Содержание обучения в 7 классе.

§1.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Язык художественной литературы и его основные особенности.

Слова, отражающие жизненный уклад, традиции, обычаи марийского народа.

Обычаи и традиции марийского народа.

§1.8.2. Система языка.

§1.8.2.1. Морфология.

Глагол. Время, лицо, число глагола. Утвердительная и отрицательная формы глаголов настоящего-будущего и прошедшего времени. Форма возможности-невозможности действия разных времен глагола. Глаголы действительности, пассивного, желательного наклонений. спряжения глаголов. Бесличные глаголы. Вспомогательные глаголы. Формообразующие и связывающие суффиксы глаголов. Сложные глаголы. Непрямая форма глагола – инфинитив. Целевые глагольные сочетания. Морфологический разбор глагола.

Причастие как особая форма глагола. Значение, морфологические особенности причастия, синтаксическая роль в предложении. Форма причастий: причастия будущего времени, действительные, страдательные, отрицательные причастия. Род, число и число причастия. Причастный оборот.

Дееприслуже как особая форма глагола. Значение, морфологическая особенность, синтаксическая роль дееприслужия. Формы дееприслужий. Дееприслужный оборот. Морфологический и разбор дееприслужия.

Подчеркательные слова как часть речи. Синтаксическая роль подчеркательных слов. Виды подчеркательных слов по значению. Подчеркательные слова как средство речевой экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение подчеркательных слов в предложениях. Морфологический разбор подчеркательных слов.

Послелог как служебная часть речи. Значение и роль послелогов в предложениях. Приёмы в составлении послелогов. Сравнение с предлогами в русском языке. Морфологический разбор послелогов.

Связка как служебная часть речи. Значение и роль связок в предложениях. Виды связок: соединительные, противопоставительные. Знаки препинания в предложениях с связками. Интонация предложений с связками.

Особенности связок в марийском языке в сравнении с союзами в русском языке. Морфологический разбор связок.

Частички как служебная часть речи. Разряды частичек по значению и употреблению. Морфологический анализ частичек.

Междометия в марийском языке. Разряды междометий по значению: выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия. Морфологический анализ междометий. Междометие как средство речевой экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях.

51.9. Содержательное обучение в 8 классе.

51.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Эволюция родного языка в истории народа. Эволюция родного языка в развитии детей.

Понятие о марийском литературном языке. Становление и развитие марийского литературного языка. Стиль марийского литературного языка. Разговорный, книжный, официально-деловой, научный, публицистический. Нормы марийского литературного языка

Синтаксис, отражающий в языке национальную культуру, духовно-эстетическое и эстетическое представление мирной жизни. Простые, обычные в традиции мирной жизни.

5) 9.2. Система языка.

5) 9.2.1. Слиткивание и пунктуация.

Слиткивание и пунктуация как разделы науки о языке.

Слиткивание: Синонимическое и предложение как границы связки. Основные виды синонимических, типы связи главного и зависимого слов в словосочетаниях: упрощение, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний.

Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Предложения по эмоциональной окраске: восклицательные, повелительные, как эмоциональные и смысловые особенности. Знаковые формы: выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства эмоционального предложения в устной и письменной речи. Уточнение: логическое ударение. Виды предложений по количеству грамматических основ: простые, сложные. Формы построения сложноподчиненных в простом и сложном предложениях с союзом. Виды простых предложений по структуре главных членов: двучленные, одночленные. Виды предложений по количеству второстепенных членов: распространённые, нераспространённые.

Главные и второстепенные члены предложения; способы их выражения. Личное ударение. Интонация. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи. Уточнение полного предложения.

Двусоставное предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Типы между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения и их виды: определение, дополнение, обстоятельство. Виды обстоятельств: места, времени, призыва, цели, образа действия, меры и степени, условия. Предложения как способы выражения: предложения.

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Односоставные предложения в их грамматические признаки. Виды односоставных предложений: определительно-личные, неопределённо-личные, безличных, назывных. Грамматические признаки односоставных предложений, полных и неполных предложений.

Сложносоставные предложения, их признаки, средства связи. Соподчин и бессоюзная связь однородных членов предложения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Взаимосвязь в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, причастия, обстоятельство. Взаимосвязь в предложениях с обособленными членами. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с обособленными членами.

Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с обращениями.

Вводные слова и вводные предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с вводными словами и вводными предложениями.

Междометия. Нормы построения предложений с междометиями. Циркуль построения языка предложения с междометиями. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с междометиями.

Грамматические, авторские и пунктуационные особенности предложений со словами *да, уже*.

51.9. Совершенное обучение в 9 классе.

51.9.1. Обзор сведений о языке. Язык и культура народа.

Развитие марийского языка на современном этапе. Исследования марийского языка — учителя-языковеды. Писатели и поэты о родном языке.

Открытие и язык культуры и истории народа.

Лекционный состав языка как выражение ментальности марийского народа.

51.9.2. Система языка.

51.9.2.1. Синтаксис

Синтаксис сложного предложения. Понятие о сложном предложении (повторное). Виды сложных предложений: бессоюзные, сложноподчинённые и сложноподчинённые. Классификация типов сложных предложений. Смысловые, структурные и интонационные единицы частей сложного предложения.

Понятие о сложноподчинённом предложении и его строении. Виды сложноподчинённых предложений: предложения с союзными, присоединительными и противительными союзами. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными видами смысловых отношений между частями. Использование сложноподчинённых предложений в речи. Нормы построения сложноподчинённых предложений, нормы постановки знаков преположения в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главные и придаточные части предложения. Подчинительные союзы в союзные слова. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными, с придаточными обстоятельными, с придаточными обстоятельными (места, времени, причины, цели и условия), с придаточными условия, уступки, с придаточными образа действия, меры и степени. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Одно-, дву-, трёх- и более-членные предложения с последовательными подчинительными частями. Нормы построения таких предложений в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Бессоюзные сложные предложения со звачением перечисления. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в бессоюзном

предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая речь. Цитаты встроены предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Прямая речь и диалог.

Косвенная речь. Нормы построения предложений в косвенной речи. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Цитаты. Сложные включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации при редактировании.

51.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку на уровне начального общего образования.

51.10.1. В результате изучения родного (марийского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, описанных в литературных произведениях, написанных на родном (марийском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (марийском) языке;

готовности к развооружённой совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в толерантном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (марийского) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (марийского) языка, и культуры своего народа, края, страны, других народов России, проявление интереса к родному (марийскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отечественных и зарубежных прикладников, уважение к святым Русской государственной традиции, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе решать этические задачи, а также понимание и поступки других людей с позиций нравственных и духовных норм с учётом возможных последствий поступков, умение непротивить злу насилием, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, повышение эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционально-благотворения:

создание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

исключение вредных и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в целях формирования здорового, соблюдения правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информативным и практическим условиям, в том числе умения самовоспитания и выстраивания долгосрочные цели;

умение принимать себя и других, не нуждая;

умение признавать свои собственные ошибки и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, запечатленных на родном (материнском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и право же права другого человека;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учебного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность поддерживать, планировать и самостоятельно выполнять такой ряд действий:

интерес к прикладному изучению профессий и труд в личном роде, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания в ознакомлении с деятельностью филологов, журналистов, писателей, умение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образовательной и жизненной дороги с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рисковать, в своих планах не будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на промышленные знания в области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и образа жизни на индивидуальных последствия для окружающей среды, умение четко, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня личной и общественной культуры, повышение гибкости характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, направленной на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные при взаимодействии с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценность научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, культуры и читательской культуры, языками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на постоянное опыте, наблюдении, поступках и стремление совершенствовать путь достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) ориентация обучающихся к взаимодействию в условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися базового опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том же и разном социальном взаимодействии с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получить в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания признаков, способность формулировать общие сведения, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать сложными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции учебного предмета, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, инициировать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления возможных возможных негативных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, определить происходящие изменения и их последствия, отреагировать на жизненный, учебный и учебно-исследовательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и изменять риски и последствия, формировать опыт, выходить из сложных и сложившихся ситуаций, быть готовым действовать и отсутствию гарантии успеха.

51.10.2. В результате изучения русского (жаргиского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

51.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как части коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения и сравнения критериями предметного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять экинохерности и противоречия в рассмотриваемых фактах, данных и таблицах, предлагать критерии для выявления экинохерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

показывать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и проверять их;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учетом специально выделенных критериев.

51.10.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент изучения языкового образования;

формулировать вопросы, фиксирующие соответствие между решением и желательным состоянием ситуации и самостоятельно устанавливать соответствие данных;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

оперировать в тексте тезисами и использовать их для решения учебных задач, проводить самостоятельное комплексное языковое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и закономерностей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, получаемую в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам индивидуального наблюдения, исследуя, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях; и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и комплексах.

51.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста в тексте, оценки достоверности и достоверности содержащейся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обобщения и систематизации информации: из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

выдвигать собственные аргументы (доопределяющие для опровержения одних и тех же идей, версий) в различных информационных ситуациях;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, печатание, таблица, схема) и подготавливать решения задачи различными способами: схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать ценность информации по критериям, предложенным учителем или формулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

51.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать условиям и целям общения; выражать себя (словами, жестами) в диалогах

и дискуссиях, а устной монологической речи и в письменных формах на родном (хврийском) языке;

распознавать всевозможные средства общения, понимать значение коммуникативных знаков,

распознавать среднесыльные коммуникативных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры,

понимать намеки и действия других, признавать уважительное отношение к собеседнику и корректной форме формулировать свои допущения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, находимые по решаемой задаче и поддерживать благоприятность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства мнений;

убедительно докладывать результаты проведенного диалогического анализа, выполненного коммуникативного эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом его презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием диалогического материала.

5.10.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой),

самостоятельно осуществлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, искать необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

51.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самиконтроля, эмоционального интеллекта, приятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять разными способами самиконтроль (в том числе речевого), саминатсвадки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, в зависимости, расное к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины успехов (неуспехов) результата деятельности, позволить приемы коммуникационных путей и предупредить их, давать оценку приобретёному навыку и корректировать собственную работу с учётом целей и условий общения, осознавать ответственность результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других:

всезнать и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и потребности другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

проявлять уважение к чужим правам на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

51.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении системной задачи;

принимать роль совместной деятельности, коллективно строить действия до её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщить мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «живой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественной результативности по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия в общей группе по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей в виде: какой была команда и достигнутые результаты, раздать сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

51.10.1. Предметные результаты: изучение роли (марийского) языка. К концу обучения и в классе обучающийся научится:

высказываться о значении роли языка в жизни человека;

определять основные особенности устной и письменной речи;

понимать коммуникативные цели и мотивы говорящего в разных ситуациях общения, владеть навыками речевого поведения;

владеть разными видами чтения (интуитивное, ознакомительное, просмотровое, поисковое) и аудирование (аудирование, ознакомительное, детальное);

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на социально-культурные, познавательно-личностные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения;

находить в письменной форме интересные прочитанные или прослушанные тексты (подробно, статьи, выборочно) в форме учебного задания, тезисов, плана;

делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

воспроизводить в устной и письменной форме при помощи слухового аппарата прочитанный текст: пересказ, сжативание текста, тезисов;

рассказывать о фактах и событиях, используя различные коммуникативные формы речи: описание, повествование, рассуждение;

выделять средства связи предложений и частей текста;

определять средства связи текста, тему, основную мысль текста, ключевые слова, смысловые, логические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста;

определить связки как раздел науки о языке;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);

классифицировать словосочетания и предложения в зависимости от структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

определять основные виды синтаксических типов связи: прямой и косвенный связи в словосочетаниях;

различать номинативные и смысловые сообщения номинативных, побудительных, вопросительных предложений;

составлять предложения, различие по цели высказывания;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

находить в предложениях однородные члены, обращения, прямую речь, соблюдать правила пунктуации в предложениях с однородными членами, с обращениями, с прямой речью, составлять предложения с однородными членами, прямой речью, обращениями, тексты с диалогом;

различать и составлять распространённые в перифразированном предложении;

индентифицировать разрядными именами существительными, существительными, для различия их значениями;

интерпретировать синтаксический анализ словосочетаний в простых предложениях;

определять фонику как раздел науки о языке;

применять закон сингармонизма при слогообразовании;

определять смысловую функцию звуков в марковских словах;

различать вбывую и губную гармонизацию;

анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и ударения слова;

пронимать фонетический разбор слова;

распознавать сонорные и шумные, мягкие и твёрдые согласные звуки, а также определять сонорные звуки,

писать прописные буквы, обозначать гласные звуки [а], [я], [у], [ю] в знаменительных и русского языка словах;

распознавать элементы фонетической транскрипции:

определять приёмы как раздел науки о языке;

рассказать ударный слог и логическое ударение;

правильно строить и произносить предложения, выделяя интонацией знаки препинания;

определять собственную в чужой речи с точки зрения стилистической принадлежности;

определять графику как раздел науки о языке;

находить звонки по графике при произношении и правописании слов;

сопоставлять звонки по звуковому и буквенному составу и буквенного состава слова;

использовать звонки «архивного» алфавита для поиска информации в словарях, справочниках, энциклопедиях;

использовать правила слитного, дефисного и раздельного написания слов;

правильно употреблять гласные и согласные буквы в составе морфем;

оперировать знаниями «орфограмм» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова;

распознавать ключевые орфограммы;

изменять слова по орфограммам при правописании;

различать и правильно писать в устной и письменной речи синонимы в многозначных словах, омонимы, синонимы, антонимы, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам, распознавать прямые и переносные значения слова;

различать активную и пассивную лексику;

выявлять, находить в тексте и правильно пользоваться в речи устаревшие слова, неологизмы, профессионализмы, диалектизмы, фразеологизмы, пословицы и поговорки, крылатые слова;

распознавать суффиксы, входящие в формуобразующие аффиксы;

распознавать литературный язык и диалект;

распознавать лексику жаргонного языка с точки зрения её происхождения: истинно жаргонные и заимствованные слова;

правильно пользоваться в устной и письменной речи заимствованные слова;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

распознавать морфемы и делать слова на морфемы на основе грамматического и словообразовательного анализа;

находить корни слов, подбирать однокоренные слова;

выделять аффиксы в основу слова, выделять аффиксы: словообразующие и формуобразующие, образующие слова при помощи аффиксов;

проводить морфемный разбор слов;

объяснять основные различия в структуре и образовании слов в марийском и русском языках;

определять способ образования слова;

различать самостоятельные и служебные части речи, объяснять их семантические, морфологические и синтаксические особенности, определять принадлежность слова и морфемной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

определять число существительных по грамматическим признакам;

различать имена существительные, употребляемые только в единственном числе, и употребляемые как приименно;

определять число имён существительных после слов нуно (много), паша: (хвало), неманин (несколько);

выделять существительные, употребляемые как множественное число имени существительного;

употреблять в речи существительные с суффиксами: -лак, -паша, -ла, -маш;

определять грамматические признаки имён существительных;

выявлять имена существительные;

проводить морфологический разбор имён существительных;

различать и правильно писать сложные имена существительные;

прилагать формы принадлежности имён существительных, употреблённых

только в единственном числе;

употреблять в речи формы притяжательных имён существительных;

определять окончаний существительных;

различать звенья предложения в диалогах и в предложениях с прямой речью;

последовательно и логично излагать свои мысли в устной и письменной форме, придерживаясь темы;

пользоваться различными видами словарей: толковым, орфографическим, синонимом, антонимом, фразеологическим.

51.10.4. Предметные результаты изучения родного (эсперанто) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять место марийского языка в функционировании языковой семьи;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуниктивные типы речи: описание, повествование, рассуждение с использованием ключевых слов, вопросов, планов, тематик;

создавать тексты в соответствии с изученной лексической темой;

распознавать изученные члены предложения (для прилагательное, имя числительное, местоимение, причастие) по грамматическим признакам;

проводить морфологический разбор прилагательного, числительного, местоимения, причастия;

определять и образовывать степени сравнения имён прилагательных (сравнительная, превосходная), правильно использовать их в речи;

определять условия перехода имён прилагательных в состав существительных;

определять место, падеж имени прилагательного;

выполнять словообразовательный анализ имени прилагательного;

выделять суффиксы имён прилагательных;

ображывать и правильно употреблять в речи сложные имена прилагательные;

определять синтаксическую роль имени прилагательного, характеризовать его роль в речи;

применять морфологический анализ прилагательного, прошедшего и состав существительных;

распознавать числительные как часть речи по морфологии и общему значению, определять синтаксическую роль имени числительного, определять особенности употребления имени числительного в научных текстах, деловой речи;

распознавать разряды числительных: простых, сложных, составных, употреблять их в речи, в том числе в сочетании с существительными;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и словоизменческих функций числительных;

определять числительные местоимения, склонять местоимения;

распознавать и определять разряды местоимений в марийском языке: личные, указательные, определительные, вопросительные-относительные, возвратные, отрицательные, притяжательные;

правильно употреблять личные местоимения в предложении, глаголах;

определять синтаксическую роль местоимения;

распознавать наречия по морфологии и общему значению, правильно употреблять в речи;

выделять суффиксы наречий, распознавать приставочные суффиксы наречий места;

выделять и определять степени сравнения наречий,

ображывать сложные наречия;

подбирать синонимичные и антонимичные наречия;

иметь представление о происхождении и различиях в русском языке марийских и русских наречий.

§1.10.5. Предметные результаты изучения родного (марийского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся получит:

поискать содержания сложных лутен. нных текстов, отрицательных
жизненный уклад, традиции, обычаи ирландского народа;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов
изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, формах
возможностей и невозможностей действия;

высказать моралитетное, морально-разсудительное, мнимо-приветственное
с использованием глаголов изъявительного, императивного, изъявительного
наклонения;

проводить морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия,
подразительных слов, инфинитивов, созвон, частиц;

определить спряжение глагола;

различать безличные глаголы;

привлечь употребить вспомогательные глаголы;

распознавать формообразующие и словообразующие суффиксы глагола;

изменить глаголы изъявительного наклонения по временам: настоящее
будущее время, прошедшее время, изъяснить глаголы по лицам, числам;

образовать утвердительную и отрицательную форму глагола настоящего
будущего, прошедшего времени;

проводить орфографическую правку в сложных глаголах;

различать и использовать в речи неспрягаемую форму глагола — инфинитив,
деепричастие глагольные сочетания;

привлечь образовывать и употреблять глагольные сочетания;

образовывать и употреблять в речи формы причастий и деепричастий,
различать их по созвониям и суффиксам;

описать синтаксическую роль причастий и деепричастий;

изменить одиночные причастия по падежам, родам, числам;

выделять причастный оборот в предложении и соблюдать закон приращения
в предложениях с причастными оборотами;

распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять
его функции, классифицировать предложения с деепричастными оборотами;

распознавать и правильно употреблять в речи подражательные слова,
определять коммуниктивную роль подражательных слов;

определять подражательные слова по значению;

распознавать лексемы и использовать их в речи, определять простые
и составные лексемы;

опиcать нарезки от носителей в марийском языке;

сравнивать особенности союзов в марийском языке по сравнению с русским
языком;

опиcать роль союзов как связки предложений в чужой текст;

распознавать и различать обстоятельственные и подчинительные союзы;

распознавать частицы, использовать в речи частицы разных разрядов;

распознавать и правильно употреблять в речи междометие, различать разряды
междометий;

распознавать слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-
нравственные и эстетические представления марийского народа.

31.10.6. Предметные результаты изучения русского (марийского) языка
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад),
публицистического (выступление, интервью), официально-делового (резюме,
доверенность, заявление) художественного статей, разговорной речи (фрагмент,
беседа);

выделять в текстах и объяснять слова, отражающие национальную культуру,
духовно-нравственные и эстетические представления марийского народа;

соблюдать нормы литературного языка, корректировать свою речь
в соответствии с нормами современного литературного языка;

выявлять, зашифровать и исправлять ошибки в устной и письменной речи
в соответствии нормами литературного языка (в рамках изученного);

определять основные виды словосочетаний, типы связи (прямой и косвенной)
слов в словосочетаниях;

использовать синтаксический анализ словосочетаний;

различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

различать виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство (в рамках изученного);

правильно ставить тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения как особые виды предложений;

распознавать односоставные предложения, определять их грамматические признаки; выявлять особенности употребления односоставных предложений;

различать виды односоставных предложений: определительные, несогласованные, личностные, безличностные, изъяснительные;

различать личные и неличные предложения;

распознавать предложения с однородными членами, выделять синонимическую и бессоюзную связи;

выявлять и называть особенности употребления в речи синтаксиче-ских однородных членов разных типов;

различать виды обобщенных членов предложения;

характеризовать грамматические, лексические и пунктуационные особенности предложений со словами да, уже;

определить обобщающие слова для однородных членов, выявлять особенности употребления в речи синтаксиче-ских однородных членов разных типов;

применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами;

различать группы вводных слов и вводных предложений;

применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями;

применять синтаксический анализ предложений, синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

51.10.7. Предметные результаты изучения русского (иришского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучит:

содержать знания о русском языке с привлечением примеров из художественной литературы;

подготавливать сообщения об основоположниках литературной марийской школы и марийских ученых-языковедов, о марийских писателях и поэтах, высказывавшихся о родном языке;

собирать сведения о устном и письменном общении звукописные, логические, грамма. лексич., орфографические, пунктуационные нормы марийского литературного языка (в рамках научного);

определять и различать виды сложных предложений;
анализировать строение бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в марийском языке;

характеризовать сложносочинённое и сложноподчинённое предложения, с точки зрения смысловой, структурной и звукописной стороны частей сложного предложения;

соблюдать нормы построения сложносочинённого и сложноподчинённого предложений;

выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых и сложноподчинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

рассказать и объяснить строение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в марийском и русском языках;

уяснить и характеризовать количественные слова и союзные слова;

определять нормы для сравнения и сравнивать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, соотношением средств связи;

расширять и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (предметным, обстоятельным, обстоятельственным (места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия, меры степени));

выявлять однородные, неоднородные и последовательные предложения частей;

обладать основными грамматическими нормами построения бессклонного сложного предложения;

применять нормы построения знаков преположения в бессклонных сложных предложениях;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессклонных сложных предложений;

приводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

распознавать и характеризовать прямую речь, применять нормы построения предложений с прямой речью, правильно оформлять в тексте прямую речь и диалог;

составлять диалоги: этикетный, диалог-распрос, диалог побуждения, диалог-обмен мнениями;

выделять в предложениях прямую речь и слова автора, объяснять постановку знаков препинания;

употреблять в устной и письменной речи цитаты, объяснять постановку знаков препинания при них;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

52. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (марийский (луговой, горный) язык Республики Марий Эл».

52.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (марийский (луговой, горный) язык Республики Марий Эл» (предметная область «Иноязык и русский литературный») (далее соответственно - программа по государственному (марийскому) языку, государственный (марийский) язык, марийский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) не владеющих марийским (горным и луговым) языком, и включает следующие языковые компоненты: содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (марийскому) языку.

52.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (марийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

52.3. Содержательные обучающие результаты содержательности линии, которые предлагаются для обязательного изучения в школах классов на уровне основного общего образования.

52.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (марийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

52.5. Пояснительная записка.

52.5.1. Программа по государственному (марийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету.

В комплекте коммуникативного и деятельностного подходов содержится программа по государственному (марийскому) языку представлено тремя компонентами: коммуникативному, лингвистическому, социокультурному.

Коммуникативный компонент определяет объем речевой материали, обеспечивающий сформированность речевых умений и навыков.

Лингвистический компонент обеспечивает необходимым объемом языкового материала.

Социокультурный компонент обуславливает подробное привлечение краеведческого и краеведческого материала как основы развития диалогов культур.

Содержание программы по государственному (марийскому) языку построено по блочному принципу с учетом сфер жизнедеятельности: игра, семья, традиции, семья, домашние дела, учеба, школа, класс, друг, любимое дело, культура, искусство, искусство, образование, спорт, политика. Методической основой организации учебного материала служат приобщения, близкие и интересные для обучающихся. Разнообразные темы, затрагивающие сферу жизнедеятельности обучающегося, способствуют постановке проблем, выработке познавательного и личностно развивающую ценность, в их поддержание служат воспитательному воспитательному воздействию на обучающегося.

52.5.2. В содержании программы по государственному (марийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: содержание и ситуация для говорения, лексика и речевые образцы, грамматический материал, произведения и лингвистический материал.

52.5.3. Научение государственного (марийского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие речи на марийском языке;

формирование коммуниктивной компетенции обучающихся;

развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, навыков драматизма, бегло-блестящего письма;

интеграция уважительного отношения к государственному (марийскому) языку, стремление совершенствовать речь в марийском языке.

52.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (марийского) языка: 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

52.6. Содержание обучения в 5 классе.

52.6.1. Лето заканчивается, осень начинается.

52.6.1.1. Содержание и ситуации для говорения.

Местные заботы. Дежурство в школьном огороде. В деревне у бабушки. Наш сад, огород. Осенняя пора. Цыплята осенью. Даровый праздник.

52.6.1.2. Лексика и речевые образцы.

Ползать, раскопать землю, копать. Это яблоко крупнее и вкуснее. Показывай маме бабушка и дедушка. Простая пора. Серое небо. Больше желтые, крупнее – желтые, девочки – малыши. Во время летних каникул. Названия цветов: золотой, рыжий и другие.

52.6.1.3. Грамматический материал.

Местный падеж. Изменяемое глаголом по лицам. Сравнительная степень прилагательных.

52.6.1.4. Произведения и лингвистический материал.

Пословицы и поговорки о почете труда. Осман Йывая «Ольхепотет кушкатепе» («Растёт в огороде»), С. Чавайи «Келлеж» («Печень»), Г. Сабинцев «Пакнашге» («В огороде»).

52.6.2. Родной язык как мать.

52.6.2.1. Содержание и условия для говорения.

Родной язык. Марийский язык – родной язык народа мар. Марийский язык в франко-угорской языковой семье. Я изучаю марийский язык. Хочу и скажу с радостью. Наш класс. Наш кабинет.

52.6.2.2. Лексика и речевые образцы.

М – мар, хорошо говорю на марийском языке. Я – русский(ая), но также марийский язык. Какой твой родной язык? Я – русский(ая), но понимаю марийский язык. Родной язык, двуязычный язык, английский язык, немецкий, французский языки. Уметь говорить, понимать, уметь переводить, речеваривать, уметь читать, уметь писать.

52.6.2.3. Грамматический материал.

Числа имён существительных. Суффиксы: -шамыч, -ялвх.

52.6.2.4. Произведения в лингвообразовательной литературе.

Известия франко-угорских народов, места их проживания. Макс Майн «Шочмо йатысо» («Родной язык»), Г. Машковский «Эх, ты, эчочо йычме» («Эх, ты, родной язык»).

52.6.3. Дружим со спортом.

52.6.3.1. Содержание и условия для говорения.

Спорт – это здоровье. На уроке физкультуры. Спортивные секции. Режим дня. Мой друг – футболист. Минимал персона о спорте. Марийские народные игры.

52.6.3.2. Лексика и речевые образцы.

Поздравление чашей тела, здоровья, здоровей, проводить зарядку, заниматься спортивной секцией, заниматься спортом, установить рекорд, быстро бежать, вставать, вставать рано утром, утренняя зарядка, бег быстрее, дай (держи, бросай) мяч.

52.6.3.3. Грамматический материал.

Направительный падеж. Указательная и отрицательная формы повелительного склонения глагола.

52.6.3.4. Произведения и лингвокультурологический материал.

В. Иванов. «Футбол». Марийские народные игры. А. Гуркова. «Тунемше» («Учешке»).

52.6.4. Родной марийский край.

52.6.4.1. Содержание и ситуация для говорения.

Моя родина – Республика Марий Эл. День рождения Марий Эл. Государственный символы Республики Марий Эл. Родной город (село, деревня). Моя улица. Мой дом.

52.6.4.2. Лексика и речевые образцы.

Родная страна, родной край, место рождения, родной город (деревня). День рождения Республики Марий Эл. Досье, флаг, герб, гимн, деревенский (крестьянский) дом, книжечка-домик, пенек.

52.6.4.3. Грамматический материал.

Родите нашей страны. Любимые местонахождения.

52.6.4.4. Произведения и лингвокультурологический материал.

В. Ретек-Гуркова «О нашем манде» («О родная земля»). Текст гимна. Песенники о родном крае.

52.6.5. Наступила зима

52.6.5.1. Содержание и ситуация для говорения.

Зимняя погода. Зимняя природа. Зимние игры. На горке. Покатываем снежком. Простужен. Пыльный снег. Катимся ёлочные игрушки. Поздравляем с Новым годом.

52.6.5.2. Лексика и речевые образцы.

Холодная (морозная) зима, золотая зима, шей, сильный пухляк, метёт метель. Снежить снежок. Очень много. Очень холодно. Это самый долгожданный праздник.

52.6.5.3. Грамматический материал.

Внимательный падеж. Указательные местоимения.

52.6.5.4. Произведения и лингвокультурологический материал.

А. Фёдоров «Геле» («Физика»), А. Мигунов-Азиевой «Геле» («Зима»).

Пословицы и поговорки.

52.6.6. Новый год в разных странах.

52.6.6.1. Содержание и ситуация для говорения.

Новогодние традиции в разных странах. Где живёт дед Мороз? Новогодний подарок. Праздничная еда (ужинание).

52.6.6.2. Лексика и речевые образцы.

В другой стране, Франция, финские ребята. вокруг ёлки, есть – плакать, радоваться, очкарь, жиденький, маленький, прыгать по лонгону, пожелать, поздравление, прожить, детей.

52.6.6.3. Грамматический материал.

Инфинитив с суффиксом -маи. Утвердительная и отрицательная формы глагола настоящего-будущего времени.

52.6.6.4. Проняцелени и лиятвоярпелевический материал.

Ъ. Диалог «Сильно У ай Ёлка» («Прекрасная зимняя ёлка»), «У ай мур» («Новогодняя песня»), А. Горюхов «У ний калене» («В новогодний вечер»),

52.6.7. Школьное время.

52.6.7.1. Содержание и ситуация для говорения.

Время суток. Определённое время. После школы. Выходной день. Хобби.

52.6.7.2. Лексика и речевые образцы.

Какое время суток сейчас? Сколько сейчас времени? После урока ... Перед уроками ... люблю проводить. Принимать свободное время, во время отдыха: считать часы, заниматься делом пять минут, половина дня. Словосочетания, обозначающие время.

52.6.7.3. Грамматический материал.

Перечисление. Постлогик: пидим, дая сичае, деч нара.

52.6.7.4. Проняцелени и лиятвоярпелевический материал.

Материал из газет и журналов.

52.6.8. Поведение, характер.

52.6.8.1 Содержание и ситуации для повторения.

Характер чешовска. Что такое жаренка, что такое плох». Моя дружная семья.
Мой дядя — фронтовик. Мы уже гордимся. Каким должен быть врач.

52.6.8.2. Лексика и речевые образцы.

Ловкий, яркий, бесстрашный, жой, упрямый. Поступить учиться, закончить
учёбу. Умный человек. неперан война. Слово, обозначающее характер,
целитель.

52.6.8.3 Грамматический материал.

Дательный падеж. Сложносочинённые предложения с союзами кунам, тунам.

52.6.8.4. Произведения и лингвистический материал.

Михай Коляков «Кунам кыям тайром шыкымо» («Когда слышу
праздничный салют»). П. Лекайн «Сезен пёртылшö шылак»
 («Содаят медведь»).

52.6.9. Класишын воевв.

52.6.9.1. Содержание и ситуации для повторения.

Весёлая школа. Приятны песни. Птицы возвращаются. В деревне весна.
Желтый день. Любимая мама (бабушка).

52.6.9.2. Лексика и речевые образцы.

Прекрасное время. Солнце светит весело. Сильнее слышнее греет. Из тёплых
стран возвращаются птицы. Поздравляю маму. Дарю подарки. Когда слышнее греет
солнце, тогда быстрее тает снег.

52.6.9.3. Грамматический материал.

Дательный падеж. Сложносочинённые предложения с союзами кунам, тунам.

52.6.9.4. Произведения и лингвистический материал.

А. Горюхи «Шошо» («Весна»), В. Бояришын «Ана» («Аэл»), И. Даниялов
«Толыв шырчыкна» («Скворцы прилетели»), А. Фёдоров «Шкыш голышо»
 («Наступил весна»).

52.6.10. На берегу Волги.

52.6.10.1. Содержание и ситуации для повторения.

Город на берегу Волги. Ковальдомышник. Горькохрипский район.

Известные люди района Этнографический музей под открытым небом.
А.В. Григорьев - основоположник изобразительного искусства.

52.6.10.2. Лексика и речевые образцы.

Волга - самая большая река. В Республике Марий Эл - 4 города.
Козьмодемьянск - самый старейший город в республике. На восточном берегу.
Яблоневый сад, кузнецкий город, старая (новшй) город, прекрасные усадьбы.

52.6.10.3. Грамматический материал.

Обстоятельствоимый падеж. Наречия места. Обобщение знамен и сказках.
Послелии: толо, даре.

52.6.10.4. Производная и лингвокраеведческий материал.

Текст о Козьмодемьянске. Биографический текст о А.В. Григорьеве.

52.6.11. И музей.

52.6.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Музей Республики Марий Эл. Музей Йошкар-Ола. Краеведческий музей им.
Т. Евсеева. И.Е. Евсеев - известный этнограф. Предметы быта марийского народа.
Одежда.

52.6.11.2. Лексика и речевые образцы.

Музей, старые предметы, открываться, закрываться, экспонаты. Ходить
и экспозиция, собирать старинные вещи и предметы. Знакомить людей, просмотреть.

52.6.11.3. Грамматический материал.

Существительные с суффиксом -ер. Утвердительные и отрицательные формы
глаголов второго лица единственного времени.

52.6.11.4. Производная и лингвокраеведческий материал.

Биографический текст о Т.Е. Евсееве.

52.6.12. Генезис клоуна.

52.6.12.1. Содержание и ситуации для говорения.

Подготовки к походу. Кухня в лесу. Возле костра. Готовим на костре.
Наблюдения за природой. Походные песни, народные игры на природе.

52.6.12.2. Лексика и речевые образцы.

Ходить по лесу, наблюдать за природой, вместе, вместе, вместе, дружить.
по-быстрому, прыжки, бежать, разжигать костёр, налить воды в котёл, приготовить

и накрошить горчичную соль, солить, натутать, смятых.

52.6.12.3. Грамматический материал.

Чащяя образ действия. Повторение тех тем.

52.6.12.4. Произведения и типаж краеведческий материал.

И. Омар «Таргатыны» («Лезгид»). А. Гинк «Чодырвдт» («И лесу»).

52.7. Содержанное обучения в 6 классе.

52.7.1. Осенний праздник.

52.7.1.1. Содержание в ситуации для творения.

Осень — прекрасное время года. Отдыха песни. Выставка «Осенний букет». Праздничная осень, Осенние праздники России. Возвращения Марой О. Шкельские песенные праздники.

52.7.1.2. Лексика и речевые образцы.

Праздничная дая, прекрасная, золотой, желтый цвет, рожковой, богатый взход уржама, зерновых культур, богатый урожай овощей. Иные переходим и школу. Будем получать знания. Пролетели. Прилагательные, обозначающие вкус.

52.7.1.3. Грамматический материал.

Сравнительный падеж.

52.7.1.4. Произведения и типаж краеведческий материал.

Марийские названия месяцев. Осенние праздники, жюльвары, энцикло. Осенние Изыны «Шыже талым» («Иступила осень»), Шаблон Осени «Шыже» («Осень»).

52.7.2. Финно-угорская языковая семья.

52.7.2.1. Содержанное и ситуации для творения.

Финно-угорские народы. Расселение финно-угров. Финно-угорские языковые семьи. Место эстонского языка в финно-угорском мире. Финно-угорский фольклор.

52.7.2.2. Лексика и речевые образцы.

Названия финно-угорских народов, их места жительства, столицы финно-угорских регионов. По-марийски, по-русски, по-эстонски, по-венгерски, по-норвежски.

52.7.2.3. Грамматический материал.

Народы с суффиксами -ла.

52.7.2.4. Произведения в лингвообразовательный материал.

Фюэно-угорские народные сказки (из книги «Моя матушка»).

52.7.3. Школьная жизнь.

52.7.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Возрастные поступления в будущей жизни. Мой дружный класс. Выходные дни. Любимый урок. Мой рабочий день. После уроков.

52.7.3.2. Лексика и речевые образцы.

День знаний, мэр, воспитатель, земля, гора, море, растение, жизненный путь, после уроков, свободное время, усилить ум, проводить урок, нужно много знать, пожелать, с пашей (землем), зарывай друг. С новыми учебным годом. Сидеть на парты.

52.7.3.3. Грамматический материал:

Цель, цель: для чего, для опыта. Изменение личных местоимений по падежам.

52.7.3.4. Произведения в лингвообразовательный материал: А. Новиков «Урокишто» («На уроке»), М. Кизинен «Школашан пүтүмү Умырлан» («Звонка к жизни»), В. Абулкаев «Школыш» («На уроке»).

52.7.4. Моя Родина – Марий Эл.

52.7.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Расширение Республики Марий Эл. Горы и леса. Благотворительность. Наши горы Республики Марий Эл. 4 ноября – День рождения Республики Марий Эл. Йошкар-Ола – столица Республики Марий Эл. Парки и комплексы в Йошкар-Оле.

52.7.4.2. Лексика и речевые образцы.

Названия ягод, рыб, растений; Ишка, Няшка, Илеть, Носда, Ветлуга. Душко гурдатыш (любить, благоденствовать). И русские, и мари, граница, франкоп. занимается, чтобы сохранить природные богатства.

52.7.4.3. Грамматический материал.

Сложные предложения с союзом «и». Совместный падеж.

Конструкции с сочетанием существительного и существительного множественного числа существительных: ло.

52.7.4.4. Произведения в лингвообразовательный материал.

Г. Малюковский «Эсен дий, шогшо эирей элактэ!» («Юды прекрасны, родная марийская земля»), Тегерас о рекаж и цайрах марийской земля. Д. Саваса «Кудшеш паямол тунгалест?» («С чем начинаются Рождество?»).

52.7.5. Праздник в ранней семье.

52.7.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

Самойшие традиции. День рождения. Праздничной едой. Сервировка стола. Марийские национальные блюда. Принимая повеления на едой.

52.7.5.2. Лексика и речевые образцы.

Вазроч, «бед, ужын, парячес бижык, сладкое блюдо, хыкыскас бшо, ло, паровозки, на, руджа, кружыкыж, до ухода, по прихода, гости, застолье, жасуде, хлеб – соль, кушак, не спеша, вужшо миршо сжеле, келья рачваржвэты, сжельеж; до прихода (до ухода) гостей; не разговаривай во время еды.

52.7.5.3. Грамматический материал.

Конструкции с суффиксами -желе, -желе, -шеле. Протяжные суффиксы существительных.

52.7.5.4. Произведения и творческие задания на марийском.

Издания марийских национальных блюд. Рецепты национальных блюд. А. Бак и Шужармо («Сестрышки»).

52.7.6. Наступает Новый год.

52.7.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Купельная земля. Новый год. Традиции народа марий. Марийские народные зимние праздники. Шорыкшо (Рождество).

52.7.6.2. Лексика и речевые образцы.

Поздравляю с Новым годом. Отмечать, праздновать, печь, готовить, дренить карм, жареные, по марийским обычаям, продолжительная одежда, блины, самый долгожданный праздник, самый веселый праздник. Слова, связанные с праздником Шорыкшо.

52.7.6.3. Грамматический материал.

Конструкции с суффиксами -ме (-чо, -эб), -ме (-эмо, -эб). Прямые степени прилагательных. Последнее мужское.

52.7.6.4. Произведения и лингвокультурный материал.

Шагит Булат «Битка», В. Аккерман «Ширвәтәш» («Рождество»), М. Казиев «Йүштө Куыза» («Дед Мороз»).

52.7.7. В сфере профессий.

52.7.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

В сфере профессий. Профессии моих родителей. Какая профессия нравится мне. Кем я хочу быть? Куда дальше пойти учиться?

52.7.7.2. Лексика и речевые образцы.

Названия профессий на марийском языке. Например, логиче оксажыгыя школы, гыловеть. Какая профессия нравится тебе? В сфере есть много профессий. – Кем ты хочешь быть? – Хочу быть . . . (ника не зина).

52.7.7.3. Грамматический материал.

Сuffиксы действительных -че (-эх, -эб), -ше (-шо, -шэ). Утвердительная и отрицательная форма глагола желательного наклонения.

52.7.7.4. Произведения и лингвокультурный материал.

М. Кзыков «Тый кой шийвет?» («Хочешь быть?»), «Малер».

52.7.8. Марийский театр.

52.7.8.1. Содержание и ситуации для говорения

Йодмар-Аня театральная. История марийского театра. Марийский национальный театр драмы им. М. Шкетана. Артисты марийского театра. Мы идём в театр. Афиша театра.

52.7.8.2. Лексика и речевые образцы.

Имена Шкетана (Клантавжана, Саппан), известный, анимировать, спектакль длится, заканчивается, открывается занавес, один акт, идёт в спектакле, заслуженный артист, получил звание заслуженного артиста, родился, впервые.

52.7.8.3. Грамматический материал.

Утвердительная и отрицательная форма глагола второй процедурной времени.

52.7.8.4. Произведения и лингвокультурный материал.

В. Осеева. «Июндарыме келсе» («Потерянный день»). Чувства о безжалостном отношении к природе. А. Бик «Мый их туд» («Я не боюсь»).

52.7.11. Праздник Победы.

52.7.11.1. Содержание и ситуация для говорения.

Большой праздник. Возле памятника Выпускники нашей школы участвовали в Великой Отечественной войне. Герои марийской земли. Орден моего дяди (предка).

52.7.11.2. Лексика и речевые образцы.

За свободу, поле боя, острог, погибнуть (умереть), совершить подвиг, награждать орденом (медалью).

52.7.11.3. Грамматический материал.

Последок: форма Обращение

52.7.11.4. Произведения и лингвокультурологический материал.

А. Буксто «Ок мондыт» («Не забывается»).

1. Издание «Кок сурет» («Две картины»). Текст и Сергей Суарово. Умение сопоставлять две разные вещи.

52.7.12. Путешествие в Звениговский район.

52.7.12.1. Содержание и ситуация для говорения.

Звениговский район. Самые красивые природ Звенигово. Известные места Звениговской стороны. Первый марийский компьютер. Судостроительный завод им. С. Бутякова.

52.7.12.2. Лексика и речевые образцы.

Сосновый район. По Восток. Завод им. С. Бутякова. Производство сельхозной техника, железная дорога. Как можно поехать в Звениговский район?

52.7.12.3. Грамматический материал.

Обобщение.

52.7.12.4. Произведения и лингвокультурологический материал.

Биографический текст о И.С. Козочковале-Паладине. Текст о городе Звенигово и Звениговском районе.

52.8. Содержание обучения в 7 классе.

52.8.3. Осенняя пора.

52.8.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Осенние работы. Уроки технологии на групповом участке. В энциклопедии магазин. Что можно приготовить из овощей? Осенняя прогулка. На время осенних каникул.

52.8.3.2. Лексика и речевые образцы.

Собирать семена цветов, колоть землю (грабли), собирать овощи, сажать саженцы нарядно, не чин, вдруг, вступил, в гости, вторично.

52.8.3.3. Грамматический материал.

Наречия причины в предложении. Краткая и полная формы прилагательных.

52.8.3.4. Произведения и лингвохудожественный материал.

С. Чаянов «Войнаки полные» («Войнаки брату»), «Шаже тус» («Осенние цветы»), Дим. Орвай «Сира-жато» («Прекрасные времена»). Нпб. илестини («Вороны»).

52.8.4. Дружба.

52.8.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Моя семья. Родители – пример для нас. Хочу быть как мама (мама). Горжусь своим другом (подругой). Мы – представители разных народов. Дружба между людьми разных национальностей.

52.8.4.2. Лексика и речевые образцы.

Гордиться, быть похожим на него (вас), верный друг, все вместе, но все равно, старше, младше, жить и дружба, походить друг другу, помогать, познакомиться, можно доверять, иметь одно мнение, откровенно дисциплинировать, вместе, как братья, как сестры.

52.8.4.3. Грамматический материал.

Сравнительная и превосходная степени прилагательных. Безлаговые предложенья. (Мой друг – маря, русский).

52.8.4.4. Произведения и лингвохудожественный материал.

С. Чаянов: «Меня – шолж-элян» («Братство»), Шабдар Осип «Керини» (отрывок из повести), К. Яемен «Йолташ» («Друг»). Пословицы о дружбе.

52.8.5. Йонкер – Ола – Чарли.

52.8.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

История города Йошкар-Олы. Первые улусы города. Музей истории города. Памятники истории. Город значащего ввоза. Мой город (хобби слово).

52.8.5.2. Лексика и речевые образцы.

На берегу Малой Кокшуги, по указу царя, дремучий лес. вокруг города: глубокой рол, деревянный изба, земляной кат. старшей, рашане, дравий, бравичиний, кирпичный, богатый, купец, перхове (Пичавенская, Трокская, Воскресенская, Меруванемская, Тихвинская); женские дороги, кину тайле (пыхать), хотел бы поласть, рашане назывались, хотел бы служить, хову донти в гости. Рашане я жол(а) и деревное, а сейчас — в городе.

52.8.5.3. Грамматический материал.

Антонимы (прилагательные). Прошедшее время желательного залога.

52.8.5.4. Произведения и диалогический материал.

А. Бускетин «Йошкар-Ола», А. Патрушев «Чарла — Йошкар-Ола».

52.8.6. Хобби.

52.8.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Хобби. Умение проводить свободное время с пользой. Школьные кружки. Дом детского творчества. Это интересно знать (из опыта режиссера Гиввеса).

52.8.6.2. Лексика и речевые образцы.

... радуе дуду, ... развивает ум, избранные зычки (шкратки, ...), составные зычки рутхоль (сильно, адито, парисовано); кал. акциповиронит, жарка, зычки, шкратки и другое: пропустить с пользой, собираться, заниматься рукоделком, слушать музыку, конструировать, писать стихотворения, придумывать. У тебя есть хобби? Что ты любишь заниматься? На какой кружок хочешь записаться? Что хочешь научиться делать?

52.8.6.3. Грамматический материал.

Страдательные причастия.

52.8.6.4. Произведения и диалогический материал.

Интересные, удивляющие информация из газет и журналов. Обучающие тексты разным видам рукоделия. М. Квинтон «Телетелевидение и видео».

52.8.7. Занятия спорта.

52.8.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

Зима в моем крае. Зимняя погода. Прогноз погоды. Сравнение погоды
 нынешнего в сегодняшний день. Кармунки для птиц. В магазине верхней одежды.
 Новый год — любимый праздник. Поздравляю с Новым годом. Во время зимних
 каникул.

52.8.7.2. Диалог и речевые образцы.

Белая перья, суробы, кашонить, сгорбился, следы, трескучий мороз,
 сообщение о погоде, жителями, температура воздуха, подтаял лужина, лежит густой,
 вылезает дорожки, бивает, остывает, из корзин до перьями, хлебные отходы,
 кусочки пищи, надо беречь (экономить). Пусть Новый год правится вместе для всех.

52.8.7.3. Грамматический материал.

После ити дет посвя, дене ширля.

52.8.7.4. Произведения и лингвистический материал.

Б. Далион «Йүштө четвергю» («Мороз раскрасило»), В. Колумб «Кайык-
 шыкыт толго» («Друзья птиц»). Ю. Чивойн «Теле» («Зима»), Чинай Васлий
 «Кайыкты» («Для птиц»). Народные приметы.

52.8.8. Во время стороны.

52.8.8.1. Содержание и ситуации для говорения.

Месторасположение Волжского района. На шоссе в Волжский район.
 Напротивный парк «Марий садра». Место отдыха — озеро Язынк. Город Волжск.
 Известные люди Волжского района Иван Ямбердов — известный художник.

52.8.8.2. Диалог и речевые образцы.

Широко поле, образы, реки, дуга, озеро, деревни, из окна поезда, окануться
 окануть, место отдыха наследия, укрепить здоровье, песчаный берег омера, впадает,
 обречи.

52.8.8.3. Грамматический материал.

После ити, обозначение место, и именован их по лицам.

52.8.8.4. Произведения и лингвистический материал.

Текст о водохранилище парк «Марий садра». Лингвистический текст
 о Иване Ямбердове. Э. Краснов «Илжак ола» («Путь Натяско»).

52.8.9. Детская мода

52.8.9.1. Содержание и структура для школьников.

Умение оценивать. Журнал по детской моде. Школьная форма. В моде не. Я хочу звучать как птица (взять, подобрать, конструировать). Модные журналы.

52.8.9.2. Текстиль и ретовые образцы.

Одежда по временам года, летний (эксавя, осенняя, весенняя) образцы, летняя одежда, мне нравится, мне подходит. Лыжный, в заплатах, шерстяной, с длинным (хорошим) рукавом, украшена, подобрать по вкусу, шумных пять своей, сделать и сделать. Если бы я был(а) модельером. . . . Если бы была швеёй, . . .

52.8.9.3. Грамматический материал.

Конструкции с условно придуманным предложением (пояс змеиной, модная модель). Частицы с суффиксами -я, -ва.

52.8.9.4. Прикладная и лингвистический материал.

Материалы из газет и журналов.

52.8.10. Музыкальная педагогика.

52.8.10.1. Содержание и структура для школьников.

Роль музыки в жизни человека. Марийская мелодия. Любимая мелодия. Любимый папа (девушка). Отец и сын (И. Юнаев и А. Юнаев). Любимая радио и радиопередача. Марийские музыкальные инструменты. Каддеж ку лугеж и искусство в Инсар-Оло.

52.8.10.2. Текстиль и ретовые образцы.

Звучит, мелодия, музыкальный инструмент, играть под музыку, исполнять: старинный (старинный) песенник, исторический, душевная, принимает впечатление, тонкий, певец, талант, исполнит музыку, заслуженный деятель. Марий Эл, известный композитор, тот или будущий музыкант.

52.8.10.3. Грамматический материал.

Действия, время, причастия.

52.8.10.4. Прикладная и лингвистический материал.

А. Горюхи «Муром» («Песня»). Материалы из газет и журналов. А. Юнаев «Ата ден ора» («Отец и сын»).

52.8.11. Весна.

52.8.11.1. Содержание и ситуации для творчества.

Природа просыпается. Иыван Кырла о весне. Весна в ланке: город (селе). Весной в школьном огороде (саду). Общепринятый весенний пестер. Береги природу! У края.

52.8.11.2. Лексика и речевые образцы.

Природа просыпается, снег тает, убрывается, тает снег; птицы начинают бежать в озерах; вода, тает снег, бегут ручьи, появляются цапли, лачки на деревьях набухают, появляются первые листья, все живое просыпается, начинает цвести. начинают вить пчелы, можно болеть.

52.8.11.3. Грамматический материал.

Обобщение о пчеловодах.

52.8.11.4. Произведения и лингвистический материал

И. Кырла «Нэшо кэче шэрага» («Снег весеннее шнысо»), П. Дмитриев «Шошэ кэчэпте» («В школьном огороде»), С. Чавыча «Чэгер шэче» («Красивая весна»), Падвар Оган «Шошо пэр кэче» («Яркие весеннее цветы»).

52.8.12. Туризм.

52.8.12.1. Содержание и ситуации для творчества.

Этим называется учебный год, скоро будут летние каникулы. Турдет пиле реке Илен (Кокшаги, Ошлы). Это интересно знать (откуда называется река Илен и Большая Кокшага). Наблюдение на природе.

52.8.12.2. Лексика и речевые образцы.

Иди в поход, ступить политку, перейти через реку, разжечь костёр, варить чай, наблюдать на природе, собирать (сунить) целебные травы, ромши, вытески, родниковая вода, муравьиный; уметь ориентироваться в лесу, ходить с осторожностью; в нашем крае самая длинная река - Малая Кюкшага, в самом большом река - Волга.

52.8.12.3. Грамматический материал.

Обобщение о взречии.

52.8.12.4. Произведения и лингвистический материал.

В. Сави «Синик» («Зыя»), Н. Рөгөж-Горехов «Шунтык» («Солорей»),
А. Кузнецов «Бур» («Цыкны»).

52.9. Содержание обучения в 8 классе.

52.9.1. Время сбора урожая.

52.9.1.1. Содержание и ситуации для говорения.

Сельское хозяйство нашей республики. Изделия сбора урожая. Хлеб – основа пища. Подготовка специалистов сельского хозяйства. Н.И. Масолов – первый марийский писатель. Известные люди Марий-Турекского района.

52.9.1.2. Лексика и речевые образцы.

И взрослые, и дети. Сельскохозяйственные работы, земледелие, рожь, пшеница, время сбора урожая, вырадоваты, держать скот, жить, убирать, возить на элеватор, труженники – продавцы, бизнес богатство, цена, урожайность.

52.9.1.3. Грамматический материал.

Нижнее прошедшее (долгое) время глаголов (тувсман йӱжыс улыаш).

52.9.1.4. Произведения и лингвистический материал.

Г. Махаров «Шунтык – шо тыл азадэмек маршо» («От учителя до писателя»). В. Юкери: «Вудшӧ йол, кержӧ кедеш» («Волы текут, берега остлохса»). Тексты об известных сельскохозийственных предпринимателях республики.

52.9.2. Марийская письменность.

52.9.2.1. Содержание и ситуации для говорения.

Возникновение марийской письменности. Первые книги на марийском языке. Первые марийские буквари. Возрождение марийского литературного языка. Первые марийские прижизненные.

52.9.2.2. Лексика и речевые образцы.

Письменность, письменный язык, луговой марийский язык, турномарийский язык

52.9.2.3. Произведения и лингвистический материал.

Тексты о марийской письменности, о первых учебниках на марийском языке.

52.9.3. Улиты – наше богатство.

52.9.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

День знаний. Знание – наше богатство. Школы – источники знаний. Хорошие знания помогут в выборе профессии. Социальные дистанции учёбах.

52.9.3.2. Лекция и речевые образцы.

Знания открывают дороги жизни. Учёбой всё живое, детские игрушки, звенит звонок, редкое чтение, ходить (посещать), нужно выучить, нужно читать, нужно знать, нужно быть умным.

52.9.3.3. Презентационный материал.

Презентация будущего времени с суффиксами -люкс, (-инкс).

52.9.3.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

Ю. Чкалов «Парт комсомола» («Садится за парту»). Текст о семье (дистанции) учёбах.

52.9.4. Берёзьте природу!

52.9.4.1. Содержание и ситуации для чтения.

Природа – главное богатство Земли. Человек и природа. Роль природы в жизни марийского народа. Богатство марийский лесов. Заповедник «Ямтышан Кокшаган», Национальные парки Республики Марий Эл.

52.9.4.2. Лекция и речевые образцы.

Богатство лесов, изюбка, заповедник, марьта, отравлять воздух, называя лекарственные травы, песок, глина, трава, море, земля, расквашенное, хрипение, мякучка, ветки, ствол, корни дерева.

52.9.4.3. Грамматический материал.

Частицы: -а, -ы, -и. Сравнительная степень прилагательных.

52.9.4.4. Произведения и лингвострановедческий материал.

А. Миллер-Демекей «Первый тата чодырлесте» («Первый в лесу»), С. Чкалов «Они» («Родина»), М. Иванов «Мый моткат йортемо» («Я очень люблю»),

52.9.5. Современный Йошкар-Ола.

52.9.5.1. Содержание и ситуации для чтения.

Йошкар-Ола – современный город. Современная архитектура. Учреждения культуры города. Промышленные предприятия города. Учебные заведения города. Экскурсия по городу. От бульвара Победы до дружной берега Кокшага.

52.9.5.2. Речь и речевая обстановка.

На окраине, в центре города, красивые места, красивые здания. От бульвара Победы до другого берега Киншаня, парк Победы, Дворец культуры им. Ленина, стадион «Дружба», общежитие, кондитерская фабрика, монумент Визинской славы, скверик около, Парк культуры и отдыха, бульвар Чапаева, Академический русский театр драмы им. Г. Константинова, кинотеатр «Октябрь».

52.9.5.3. Грамматический материал.

Способы обозначения места (местный, вводный, латинский падеж, местоим. наречия)

52.9.5.4. Произведения в логотипическом материале.

В. Шанин «Ильде - мейли чеваре» («Одна красивая в жизни»), В. Рожков «Йошкар-Ола».

52.9.6. Нетрадиционная одежда.

52.9.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Марийская народная одежда. Решения между старыми и современными или новыми костюмами. Кому какая одежда нравится. Какой должна быть или какая форма. Урок. Умение вести себя в общественных местах.

52.9.6.2. Речь и речевая обстановка.

Взрослый инд., подходит до телосложения, физический, приятный, с выск. локс кожей, ласково, уважительно разговаривать, спокойный характер, громко разговаривать, шуметь, уступать место, пожатой телом, садиться, показывать, как подходит.

52.9.6.3. Грамматический материал.

Способы обозначения образа действия (наречие, существительное и глаг., существительное и деис., существительное в деч. падеж, деепричастие).

52.9.6.4. Произведения в лингвистическом материале

Я. Пинясов «Цепь лав Мизду» («Петя и Коля»), Стихи эстетв. Л. Паринкова «Ава» («Мамма»). Тексты о марийской народной одежде.

52.9.7. Марийский район.

52.9.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

Место, районное название Миряновского района. Природное богатство Моркинского района. Экскурсия по Миряновскому району. Миряновский район – родина поэта В.А. Копуно – поэт, повар, Миряновский фольклор.

52.9.7.2. Лекция и речевые образцы.

Представить: та. аяллыый, гээт – воветер, тээвэ (сочинять) стихотворения, донне способы, донне шаги, рассказывать историю, гора Керман, гора Ола.

52.9.7.3. Грамматический материал.

Сложные предложения с союзом гыт, ганаг.

52.9.7.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Осман Иывак «Шуныраы» («На пашоо»), Ким Рабоческой текст о В. Копуно, А. Мохед «Шокталте, шуныр» («И рай, волынка»), В. Изякина «Морки нелле» («В моркинский стороне»).

52.9.8. Москва – столица России.

52.9.8.1. Содержание в ситуации для говорения.

Москва – столица России. Из истории столицы. Исторические места Москвы. Экскурсия по Кремлю. Жизнь культуры в Москве.

52.9.8.2. Лекция и речевые образцы.

Кичи Юрий Шамарутый описал Москву, сердце России, в Кремле, царь пушка, царь колокольни, красной украшенной холостой, суд, лавказы-даны. Я не был ..., почему хотел бы... . Много интересного можно увидеть в Москве, поэтому собираюсь поехать в Москву во время своих каникул. Из Москвы можно добираться на автобусе, на машине, на поезде. Из Йоджар-Олинского аэропорта до Москвы можно лететь на самолёте.

52.9.8.3. Грамматический материал.

Сложные предложения прилагательные (прилагательное, существительное, числительное, причастие, действительное в родительном падеже). Сложные предложения с союзом гыт, ганаг.

52.9.8.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Мишай Квэвкчи. «Мый Москваште каво» («Я паша по Москве»). Тексты о Москве.

52.9.9. Марафонские спортсмены.

52.9.9.1. Содержание и ситуации для говорения.

Спорт - это здоровье. Марафонские спортсмены. В.Н. Косен - известный лыжник. Факультет спорта и туризма в ФГБОУ ВО «Мурманской государственной университет». Спортивные объекты в нашей республике. Мой любимый спортсмен, любимая телепередача о спорте.

52.9.9.2. Лексика и речевые образцы.

Соборвется парад, сорезультата: спортсмены, бегают, прыгают, играть в футбол, сильный спортсмен, готовят учителей физической культуры, быстрее всех, сильное воле, тридцать лет, добиться успеха.

52.9.9.3. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Лингвографический текст о В.Н. Косен. Материалы из газет и журналов. М. Казаков «Игрыем мы в теле кочках» («Лето и зимний пейзаж»).

52.9.10. Искусство.

52.9.10.1. Содержание и ситуации для говорения.

Роль искусства в жизни человека. Работники искусства. В кино театре, на выставке. Любимый артист (художник).

52.9.10.2. Лексика и речевые образцы.

Передний (задний, средний) ряд, любить почитать, любить смотреть, хорошо сыграть (роль), развивать культуру, работник культуры (искусства), возраст самый великий, служебный приказ, названия учреждений культуры (искусства).

52.9.10.3. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Тексты о работниках культуры (искусства). Материалы из газет и журналов.

52.9.11. Природа просыпания.

52.9.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Изменения пейзажной природы по месяцам. 26 апреля - День национальных героев. 4 Мая - День Победы. Весна - время работы в садах, огородах. Мать помогает родителям.

52.9.11.2. Лексика и речевые образцы.

Солнце улыбается, природа становится ярче, набухают почки, поднимает застрелке, береза, время цветения садов, время пробуждения природы, огородные

забота; выставка: красиво, бороться, прилясть, изприляться с «стерашими», у памятник (монумент), здохнуть пшени.

52.9.11.3. Грамматический материал.

Спелывное глагольное сщуремое.

52.9.11.4. Производная и лянгвоурменкательский материал.

В. Иванон «Свиэрнык садовник-клад» («Юные садочники»), Н. Крылов «Шартевские пельеды» («Улюблющиеся пельеды»), В. Акпорыч «Чучбылота. Тексты о зачинательных героях».

52.9.12. Думаждавыны канискулы.

52.9.12.1. Содержанне в ситуации для голпрания.

Последний звонок. Июнь - начало лета. Где прошесть летние канискулы? Места озонка и подорозительные лагеря вощей Республлы Марий Д. Экекурзони по республике. Памятник дээрлыт.

52.9.12.2. Лексика и речевые образцы.

Царно лето, тёплые ночи, света солнечных лучей, покрывается зелёным цветом, кавока зомько лет цветов, прекраснейшие, вкуснейшие, готовятся в ладный путь, дройтись по родным местам, выражения: гыкыт.

52.9.12.3. Грамматический материал.

Повторение.

52.9.12.4. Производная и лянгвоурменкательский материал.

Песенники о лете. 11. Мужик «Бенжым» («Лето»),

52.10. Содержанне абутонья в 9 классе.

52.10.1. Закончилась трудная четверть.

52.10.1.1. Содержанне в ситуации для творения.

Цети - время существования и лодов. Готинь, закон ледком ... Хороший урожай. Олень здохниздойсь день лета. Сродождув арихудо, спилимь ввови на парты.

52.10.1.2. Лексика и речевые образцы.

Лагерь труда и отдыха. с утра до вечера, картофельные (свекловичные) лоды, на время пшеница, до время рибиты, здохниа не забуду, носить сею, здохниа

(купить) семя, теперь, однажды, землем. Если не поливать, то ничего не вырастет.
Когда хвощу мы закончили, мы пойдем в школу.

52.10.1.3. Грамматический материал.

Способы образования приемы (пареция времени, после инф. достигнутых с суффиксами (-жеке, -жекеке, -шыва).

52.10.1.4. Произведения и лексический материал.

Н. Лехайн «Саска вуйн жат» («Время созревания плодов»). Биографический текст о Н. Лехайне.

52.10.2. Система образования.

52.10.2.1. Содержание и ситуации для говорения.

Первые школы в нашем крае. Братство святителя Гурия. Казанская Новокрымская школа. Первые марийские школы. Приехавшие.

52.10.2.2. Лексика и речевые образцы.

Церковно-приходская школа, миссионеры, землекрестьянская школа, братство святителя Гурия.

52.10.2.3. Произведения и лексический материал.

Материалы и тексты по системе образования в Марийском крае.

52.10.3. Роль техники в жизни человека.

52.10.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Роль техники в жизни современных людей. Будущее хорошо учиться - достигнешь успеха. На уроке информатики. Новомарийский техноинженерский университет. Требования современной жизни.

52.10.3.2. Лексика и речевые образцы.

Внедрить в жизнь, важность, новые идеи, новые объекты, применить болярно язык, взаимная, с данных пор, обязательство труд, разработать программы.

52.10.3.3. Грамматический материал.

Сопы (сады и боры, опшан борч, тушпан борч).

52.10.3.4. Произведения и лексический материал.

Текст о Пономаревском государственном технологическом университете.
А. Тюраришев «Учыннй тузын» («Поведение учёных»).

52.10.4. Марийские народные праздники. Праздники близкого разряда
Трехуступочные праздники Марий Эл.

52.10.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Марийские народные приманки. Пеледын набросок праздники дружбы.

52.10.4.2. Лексика и речевые образцы.

На всей России, названия государственных праздников Марий Эл (День рождения Марий Эл, День марийской письменности, День национального героя), марийские народные праздники, религиозные праздники, праздники дружбы, проводятся в ... месяце, красиво отмечаются, держатся на руках.

52.10.4.3. Прогнозирование и логическое рассуждение интервал.

Тексты о марийских народных праздниках. Максим Казанов. «Пеледын набросок» («Игра с текстом и значением»).

52.10.5. Сергурская район.

52.10.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

Сергурская район. Соседние районы. Известные люди сергурской стороны. К. Васин — человек с энциклопедическим умом.

52.10.5.2. Лексика и речевые образцы.

Писатель с настроением, литературная деятельность, отрывки все слова, исторический жанр, связаны с ... , короткий писатель, уважаемый человек, исторические произведения.

52.10.5.3. Прогнозирование и логическое рассуждение интервал: Материалы из газет и журналов. Бюджетирование текста и К. Васин.

52.10.6. Молодое поколение.

52.10.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

У каждого поколения свой облик. Что ожидает нас будущее. Клима должен быть в верный друг.

52.10.6.2. Лексика и речевые образцы.

Мы хотим познакомиться, молодой человек, из поколения и поколения, одного рода, бодрителное поколение, в любом виде, не должны быть бессовестными, не уходящие дети, не уходящие трудиться.

52.10.6.3. Грамматический материал. Отрицательные причастия с суффиксами: -дыме (-дымп, -дымб).

52.10.6.4. Произведения и лингвокультурологический материал. Материалы из газет и журналов.

52.10.7. Марийский язык.

52.10.7.1. Содержание в ситуации для говорения.

Марий Эл – малая часть России. Марийский народ – древний народ. История и культура народа. Марийцы, живущие в районах России. Отличия и сходства в традициях.

52.10.7.2. Лексика и речевые образцы

Древний народ в Скардовской, Козьмодемьянской областях, на Татарском, Башкирском, Удмуртском языках, марийцы, живущие в Москве, Санкт-Петербурге. Марийский народ – трудолюбивый, гостеприимный.

52.10.7.3. Грамматический материал. Слэнг литературного языка. Сравнительное от имени статей.

52.10.7.4. Произведения и лингвокультурологический материал. Материалы из газет и журналов. Материалы из журналов «Марийский язык».

52.10.8. Марийское телевидение и радио.

52.10.8.1. Содержание в ситуации для говорения.

Первое шаг. Я в роли диктора теле-, радио- передач. Известные передачи. Любимая теле-, радио- передача.

52.10.8.2. Лексика и речевые образцы.

Проводить первое шаг. долгое время, шлово сжиреть, шлово слухать, шлово шлово, новости, показывать по телевизору, лететь сторонами, шлово, выходить в шлово, шлово шлово. Не шлово шлово на марийском языке.

52.10.8.3. Произведения и лингвокультурологический материал.

Тексты о телевидении и радио. Материалы из газет и журналов.

52.10.9. Йошкар-Ола – центр образования в Марий Эл.

52.10.9.1. Содержание в ситуации для говорения.

В мире профессий. Учебные задания Языков-О.И. Роль учителей в жизни человека.

52.10.0.2. Лексика и речевые образцы.

Начальная школа, средняя школа, получение высшего образования, бакалавр, магистр, аспирантура, учитель, после окончания школы, сдать экзамены, в этом году, в следующем году, выбрать, куда-нибудь, пока не звяну, пока во мне не окрепнет, ещё не звяну.

52.10.0.3. Проектная и лингвокультурологический материал.

15. Младен «Учительство («Учитель»), С. Чалый: «Эксперт». Тексты об учителях, о профессиях учителей.

52.10.10. Церебриковая, гортанной бля. Сервис.

52.10.10.1. Содержание и ситуации для говорения

Гортанная квартира и деревенский дом. Где жить лучше? Обещанка в доме. Куда что повезти (привезти, повезти). Молодой специалист, новосел. Парикмахерская, обувная мастерская, швейное, мастерская по ремонту бытовой техники.

52.10.10.2. Лексика и речевые образцы.

Он всегда улыбается, горячая, холодная вода, плёт по трубам, поскрипнуть по полу, поглотить перчатку, зыкнуть в ботинок, врезать шины, сгребать прищипку, пощипать озабочен, заказать билеты, ремонтировать телевизор.

52.10.10.3. Проектная и лингвокультурологический материал: Тексты о жизни в деревне и городе.

52.10.11. Наступает осень.

52.10.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Поздновоскресная вечер. Мама — близкий друг. Женщины приближают Победу. Роль женщины в современном мире.

52.10.11.2. Лексика и речевые образцы.

Добривалась иди из фразы, лететь голым, заниматься общественной и политической деятельностью.

52.10.11.3. Грамматический материал.

Сколько обозначения сравнение (сравнительный падеж, сочетания с после этого той, чему).

52.10.11.4. Произведения и лит. закреплённый материал.

В. Кирринов «Гүвөштө мо эв шерте?» («Что в мире самое дорогое?»), А. Бая «Партиянка Олыи Түхөмүрөк». Произведения о матери. Хвалебные высказывания о жасдыкка.

52.10.12. В гости к родственным народам.

52.10.12.1. Содержание и ситуации для говорения.

Дальская Финляндия, Эстония, Венгрия. Жду. нво. История и культура родственных народов. Говоримся и дальний путь. Составление анкеты. Исследования лингвистов учёных и карийским языке к культуре народа маря.

52.10.12.2. Лексика и речевые образцы: Другая страна, дальняя страна, Балтийское море, эстонский (финский, ...) народ, живут возле Балтийского моря. Финляндию называют суоми. На берегу Луная расположена Булапашт.

Учитель сказал: «В школе мы с вами поедим на эж куреву в "Домеждо».

52.10.12.3. Грамматический материал: Предложения с прямой речью.

52.10.12.4. Произведения и лингвистический материал

Материалы из слов. и журналов.

52.11. Планируемые результаты освоения программы по марийскому (государственному) языку (тюркскому и угровому) на уровне основного общего образования.

52.11.1. В результате изучения марийского (государственного) языка (тюркского и угрового) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) практической деятельности:

способности к выполнению общественных задач и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и непосредственно с ситуациями, отражёнными в литературе, средствах массовой информации, массовых и марийских (государственных) языке (тюркском и угровом);

неприятии любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных принципах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правовых характеристиках отношений в социокультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературы, учебных программ, включенных на марийском (государственном) языке (тороник и луголок);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли марийского (государственного) языка (тороник и луголок) и языка народа, признание интереса к изучению марийского (государственного) языка (тороник и луголок), к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к марийскому (государственному) языку (тороник и луголок), к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе отражаться в художественных произведениях, увлечении к изучению России, государственных праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям русских народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-этического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, умение оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, в том же поведении и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом особенностей последствий поступков, активное принятие волеизъявления поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) патристического воспитания:

воспринимать в ритмичных видах искусства, преданиях и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

познание ценности отечественного и мирового искусства, роль античных культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с здоровым образом собственного активного и ответственного опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и вредных форм спорта для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и другим условиям, в том числе способность устанавливать свои и выстраивая дальнейшие цели;

умение принять себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, включённых в марийском (государственном) языке (марном и луговом), сформированности навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, района, края) технологической

и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и осуществлять. Важно воспитывать такого рода деятельность.

Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода. И хотя в ходе реализации программы изучено предложение знания и ознакомления с деятельностью функционеров, журналистов, писателей, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и достижение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей:

уменьше рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на практические навыки по области социальных и экологических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение ясно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное восприятие действий, принимаемых перед окружающей средой, и их влияние на окружающую среду, понимание роли производителя, потребителя в решении экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в решении экологических проблем, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и культурной средой, овладение языковой средой познания мира, осознание основными принципами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, индивидуальной, коллективной и стремление совершенствоваться путём достижения индивидуального и коллективного благополучия.

4) адекватная обучающимся и изменяющимся условиям социальная и культурная среда;

освоение обучающимися социального опыта, основанных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и труда и коллективов, включая семью, группу, формирование по профессиональной деятельности, а также и рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость миру и другим людям;

способность действовать в условиях неопределённости, реализовать умение своей компетентности через практическую деятельность, и при этом умение учиться у других людей, получать и осмысливать опыт других людей, выходящий в компетенции как опыта других;

умение выявлять и связывать обобщения, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение анализировать основные понятия, термины и представления и области компетенции устойчивого развития, анализировать и выносить заключения о природе, общества и личности, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения людей и предложенные варианты возможных глобальных последствий;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, понимать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, актиризовать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, характеризовать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивные в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

5.11.2. В результате изучения марийского (государственного) языка (говорного и диалектного) на уровне освоения общего образования у обучающегося будут

сформированы познавательные универсальные учебные действия; коммуникативные универсальные учебные действия; результаты универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

52.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, изучаемых введений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять звукобуквенную и пронаксическую и рассматриваемых фактах, данных и явлениях, определять критерии для языковых закономерностей и приращений;

выявлять в тексте дефиниции и формулировки, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и доказательства;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, языковыми единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выявленных критериев.

52.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания в языковой образованности;

формулировать вопросы, фиксирующие несомнительные моменты, различия и желательным образом ситуации, и самостоятельно устанавливать их причины и решение;

формулировать гипотезы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свое собственное мнение;

достигать влорных действий и использовать его д. я решения учебных задач;
 ориентир по самостоятельному составленному плану побольше исследование
 по использованию особенностей языковых единиц, процессов, причинно-
 следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, связывать
 на предметность и достоверность информации, поступающей в ходе
 лингвистического исследования (эксперимента):

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам
 проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки
 достоверности полученных выводов в общности;

критически анализировать дальнейшее развитие процесса, событий
 и их последствия в аналогичных или новых ситуациях, а также выявлять
 предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

52.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать
 с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и выборе
 информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать
 информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

оценивать различные виды аудиовизуальной информации, для оценки качества
 уровня достоверности и применимости содержащейся в ней информации и усвоения
 необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать мыслевые процессы для извлечения, обобщения и систематизации
 информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

выявлять сходные аргументы (полноценные или частично) одну
 и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации
 (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи
 сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями
 в зависимости от коммуникативной задачи;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем
 при формулированных самостоятельных.

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

52.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения; выражать эмоции и сочувствие с условиями и целями общения; выражать себя (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях, и устной монологической речи и в письменных текстах на межличном (гову.зар.ст.и.е.е.е.) языке (горизонт и ду.лингв.);

распознавать невербальные средства общения, понимать различные социальные знаки;

распознавать предвосхищающие конфликтные ситуации и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать интересы других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и воспринимать идеи, предложения на решение задачи и поддерживать благоприятности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы выступления в учетом типа презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием аудиовизуальных материалов

52.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения применять знания в области регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (как вли.части), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, выполнять необходимые упражнения в ходе его реализации;

проводить самооценку и брать ответственность за решение.

52.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего каталекта, приняв себя и других как частые результаты учебных действий:

выделять разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самоотрицания и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её решения;

принимать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; находить причины коммуникативных ошибок и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать собственные результаты цели и условия общения;

уважать способности, утратить собственные эмоции и эмоциями других;

выделять и анализировать причины ошибок, понимать мотивы и намерения других человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другим человеку в его личности;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не нуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость контролировать всё вокруг.

52.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и ясно излагать смысл существования командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать участие в совместной деятельности, комплексно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять сроки (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению в координированном с другими действиями действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общей работы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять общую ответственность и привлекать готовность к представлению отчёта перед группой.

52.11.3. Предметные результаты изучения государственного (элективного) языка К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

создавать речь учителя и отвечать на вопросы;

понимать содержание текста и пересказать (продолжительность звучания текста 2 минуты);

вступать в коммуникативно по изученным разговорным темам;

применять в своей речи до 600 марийских слов и словосочетаний (100 новых слов, 500 слов из 1-4 классов);

составлять диалог, состоящий из 6-7 реплик, монолог из 7-8 предложений;

вступать в беседу, задавать вопросы и отвечать на вопросы;

высказать мнение по расклад по изучаемой теме;

осуществлять пересказ текста по плану;

читать вслух и про себя аутентичный текст (в тексте может быть

2-4% незнакомых слов) с пониманием основного содержания;

читать текст по изучаемой теме и кратко пересказывать его содержание (3-4 предложения);

определить значение незнакомых слов в словаре;

писать диалог, выражения, изученные по теме (сильярный диалог);

составить текст по картинке (5-6 предложений);

писать творческую задачу отрывку;

составлять и писать небольшой текст по плану.

52.11.4. Предельные результаты изучения государственного (жаргонского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать речь учителя по теме;

отвечать на вопросы;

понимать содержание текста и пересказывать своими словами;

выступать в дискуссии кратко по изученным разговорным темам;

применять в своей речи до 700 слов и словосочетаний (100 новых слов, 600 слов из 1-5 классов);

составить эссе из 7-8 предложений, монолог из 9-10 предложений;

использовать в беседе, задать вопросы и отвечать на них;

завершить значимый рассказ по изучаемой теме;

составлять небольшой текст по рисункам, по плану;

пересказывать вслух 4-5 стихотворений (отрывков из стихов);

читать вслух и про себя текст (в тексте могут быть 2% незнакомых слов)

с пониманием основного содержания;

читать текст по изучаемой теме и кратко пересказывать его содержание (4-5 предложений);

определять значение незнакомых слов в словаре;

делить текст на части, выделять основную мысль, формулировать вопросы;

выполнять письменные задания, пользуясь условными графиками и формулами;

составлять краткий конспект текста;

писать текст по плану;

писать творческую задачу отрывку, письмо;

составлять письменный текст по изучаемой теме.

52.11.5. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

понимать речь учителя по теме;

вступать в коммуникативное взаимодействие разными темами;

применять в своей речи до 700 слов и словосочетаний (50 — полных слов, 650 слов из 1 б классов);

понимать и излагать содержание по изучаемой теме, но в новой ситуации и без предварительной подготовки;

составлять диалог, состоящий из 8-10 реплик, монолог из 10 предложений;

рассказать об уникальном, удивительном, необычном. выражать свое согласие или несогласие;

читать вслух и про себя текст (в тексте может быть 2% незнакомых слов) с пониманием основного содержания;

выбирать из текста необходимую информацию для составления устного сообщения;

способность составлять и излагать небольшой текст;

составлять текст-описание;

составить план по прочитанному тексту.

52.11.6. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

понимать содержание текста, прочитанного учителем или другим обучающимся;

вступать в коммуникативное взаимодействие разными темами;

применять в речи до 750 слов и словосочетаний (50 — полных слов, 700 слов из 1-7 классов);

составлять текст-рассуждение по изучаемой теме;

составлять небольшой текст-рассказ по услышанному и прочитанному тексту;

составлять диалог, состоящий из 9-10 реплик, монолог из 10-12 предложений на основе изученной темы.

читать вслух и про себя текст (в тексте может быть 2% непонятных слов)
с пониманием основного содержания;

читать текст по изучаемой теме и кратко пересказать его содержание;

прослушать текст – рекомендации по изученной теме;

составлять диалог по представленному тексту.

52.11.7. Предметная результат изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

принимать содержание текста с первого прочтения;

понимать чужие чувства;

вступать в коммуникацию по изученным разговорным темам;

применять в живой речи до 800 слов и словосочетаний (50 новых слов, 750 слов из 1-8 классов);

составлять диалог, состоящий из 10–12 реплик; монтировать из 12–15 предложений;

осуществлять текст-рассуждение, текст-повествование, текст-описание;

показывать связь выводов по прочитанному тексту;

читать научно-популярный текст и использовать информацию из него при общении (в тексте может быть 3% непонятных слов);

читать выразительно художественные тексты, принимать основное содержание;

определять главных героев текста, авторов произведения, определять основную сюжетную линию;

прослушать текст по предложенной теме;

писать текст-описание, текст-рассуждение по изученной теме;

писать текст по предложенному плану.

5.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (мокшавский) язык».

5.3.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (мокшавский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») далее именованная – программа по родному (мокшавскому) языку, родной (мокшавский) язык, мокшанский язык), разработана для обучающихся, владеющих родным (мокшанским) языком, и включает коммуникативную задачу, содержание

обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (моксшанскому) языку.

53.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (моксшанского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, обеспечивающие планируемые результаты.

53.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

53.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (моксшанскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

53.5. Пояснительная записка.

53.5.1. Программа по родному (моксшанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету:

Моксшанский язык является родным языком моксшанского народа, служит средством приближения к духовному богатству мордовской культуры, средством социализации личности. Приближение её к культурно-историческому наследию человечества.

Программа по родному (моксшанскому) языку определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения родного языка, направленная на развитие навыков и умений познавательного родни о языке.

Программа по родному (моксшанскому) языку содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему повзгий из области фонетики, лексики и фразологии, морфологии и словообразования, морфологии. связки моксшанского литературного языка, сведения о родном языке в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, речекультурные понятия. во процессе которых строится работа по развитию связной речи обучающихся, сведения и графика,

орфография и пунктуация, перечень знаков орфографии и пунктуации, пунктуационных правил.

53.5.2. В содержании программы по родному (мокшанскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речь, речевое общение и культура речи, язык, общие сведения о языке, разделение науки о языке.

53.5.3. Изучение родного (мокшанского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважительного отношения к языку как ценности культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, воспитание интереса и любви к родному (мокшанскому) языку;

обучение учащихся полным (мокшанским) языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения.

53.5.4. Исполнение поставленных целей реализации программы по родному (мокшанскому) языку предусматривает решение следующих задач:

воспитание ценностного отношения к мокшанскому языку как части иду культурного наследия, включение в культурно-языковое поле марловского народа, осознание политической ответственности поколений и своей ответственности за сохранение родных языки и культуры;

развитие у обучающихся культуры общения родным языком на всей полноте его функциональных возможностей (с учётом всех литературных мокшанского языка и правил речевого этикета), приобщение к литературному наследию марловского народа;

обогащение активности и познавательного эмоционального запаса;

получение знаний о мокшанском языке как системе и разнородности языки, о закономерностях функционирования мокшанского языка;

обладание грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;

развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

53.5.5. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (мокшанского) языка, - 340 часов, в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю),

и в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), и 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

53.6. Содержание обучения в 5 классе.

53.6.1. Общие сведения о языке.

Мордовский язык - один из финно-угорских языков. Мордовский язык - типологически язык мордовского народа, один из государственных языков Республики Мордовия.

Родной (мордовский) язык как развивающийся элемент. Формы функционирования современного родного (мордовского) языка: литературный язык, территориальные диалекты.

Родной (мордовский) язык - язык художественной литературы. Основные образительные средства родного языка и их использование в речи.

53.6.2. Система языка.

Исторические звуковые. Алфавит. Звуки и буквы. Слоги. Деление слова на морфемы. Части речи. Предложение.

Сложносоставные. Простое предложение.

Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения распространённые и нераспространённые. Одночленные члены предложения.

Виды предложений по цели высказывания.

Речевая деятельность и культура речи.

Речь и речевое общение. Развитие речи.

Что такое общение?

Речь и речевое общение. Речевые ситуации. Речь устная и письменная.

Речь диалогическая и монологическая. Виды диалогической речи: повествование, описание, рассуждение.

Диалог различного характера (стихийный, диалог-реферат, диалог-убождение, диалог-обмен мнениями; сочетание разных видов диалогической речи).

Условия речевого общения. Условности речевого общения как препятствие для коммуникации. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Текст. Текст как продукт речевой деятельности.

Основные признаки и свойства текста: цельность, связность, завершённость, цельность. Основные виды информативной переработки текста: план, конспект .. аннотация.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Мотивация текста.

Структура текста.

Коммуникативная структура текста.

Информационная переработка текста. План текста: простой, сложный, тематический.

Способы развития темы в тексте.

Абзац и его структура. Смысловый элемент абзаца и абзаца текста.

Средства связи предложений и частей текста.

Лексические средства связи.

Структурные средства связи предложений и частей: порядок слов, запятая.

Синтаксические средства связи: союзные и союзные слова, со значением прилагательных, причастия, цели, уступки.

§3.6.2.1. Фонетика и орфоэпия. транскрипция, фонограмма и пунктуация.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слово. Ударение. Орфоэпические выразительные средства фонетики. Аллитерация.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные признаки нормативного произношения и ударения. Смыслообразительная функция звука в слове. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова.

Графика как раздел лингвистики. Римские первоосновы кириллического языка. Состав кириллического алфавита. выделение букв, соотношение звука и буквы.

Способы обозначения при письме твёрдости и мягкости согласных.

Промежные и служебные буквы.

Произношение мягкого звонка в словах.

Гласные буквы е, ё, ю, и.

Произношение гласных о, ё, я, ъ.

Правонаписание чх, шх, рх, рьх, йх.

Разделительные звенья э и ъ.

Использование значения аффрикаты при показе кавффрикаты в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Орфографическое словаре.

§3.6.2.2. Лексикология и фразеология, культура речи.

Лексикология как раздел лингвистики.

Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова.

Одноточные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слов.

Богатство лексики молдавского языка. Лексика молдавского языка с точки зрения происхождения: украинская молдавские слова, общие молдавские слова, слова из французского и русского языков. Заимствованные слова.

Лексика молдавского языка с точки зрения её отношения к русскому языку: устаревшие слова (архаизмы, историзмы) в русском языке.

Лексика молдавского языка с точки зрения её употребления: профессионализм, общепотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы.

Лексическая сочетаемость

Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Стили молдавского литературного языка. Новизна в стилистике. Книжные стили. Разговорный стиль.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии. Перифраза. Олицетворение и гипербола.

Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности.

Лексический состав слова.

§3.6.2.3. Морфемизм и словообразование.

Общие сведения об языковых и образовательных сферах. Имятные морфемы. Корень слова. Однокоренные слова. Основа слова.

Происхождение и приращивание основы слова. Корень. Суффиксы, изменяющие форму слова. Суффиксы, образующие новые слова.

Основные способы образования слов в молдавском языке. Парные и сложные слова. Составные слова и аббревиатуры.

Основные различия в строении слов в молдавском и русском языках.

Имяные существительные. Фонетический словарь.

Морфемный и словообразовательный анализ слова.

53.6.2.4. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о синтаксисе.

Синонимичность и предложение как единица синтаксиса молдавского языка.

Структура предложения. Типы предложений.

Основные различия в структуре предложений в молдавском и русском языках.

Основные признаки предложения. Виды предложения по цели высказывания. Их интонационные и смысловые особенности.

Понятие о пунктуации. Знаки препинания, их функции.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные члены предложения, способы их выражения.

Вспомогательные члены предложения, способы их выражения.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Синтаксический разбор простого предложения.

53.6.3. Фонетические особенности молдавского языка, структура речи.

Речевой этикет молдавского народа. Этикетные ситуации приветствия, прощания, благодарения. Обращения и обращения-подчеркновения к личности.

Использование соответствующих форм вежливого этикета в различных ситуациях коммуникации.

Написание письма на русском (молдавском) языке.

53.7. Содержание обучения в 6 классе.

53.7.1. Общие сведения о языке.

Родной язык — биатомно языкового народа.

Пословицы и поговорки народов России.

53.7.2. Система языка.

Повторение изученного. Фонетика. Лексика. Синтаксис. Дефлексивный, фонетический, морфемный и словообразовательный разбор слова. Входной контроль.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, письмо, говорение.

Основные особенности каждого вида речевой деятельности.

Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текста, воспринимаемых устно и на слух.

Идея, проблематика текста. Рассуждения о проблеме текста.

53.7.2.1. Функционально-речевые разновидности языка.

Функционально-речевые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Описание, его коммуниктивная схема.

Повествование — развитие событий во времени.

Основные разновидности повествования: рассказ, описание, конструкция. Рассуждение, развитие мысли.

Структура композиция рассуждения.

53.7.2.2. Морфология как раздел грамматики.

Самостоятельные, морфологические и синтаксические особенности частей речи.

Самостоятельные, служебные части речи, междометия.

Имя существительное как часть речи.

Значение, описание грамматические признаки, синтаксическая роль имени существительных.

Наименовательные и обозначительные существительные. Числи и имена существительных.

Единственное и множественное число имен существительных. Имена существительных, имеющие форму только единственного числа. Имена существительных, имеющие форму только множественного числа.

Склонение имен существительных: основное, уменьшительное и притяжательное.
Знак женск. падежей.

Способы образования имен существительных.
Морфологический разбор имен существительных.
Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имен
применительных.

Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения
прилагательных и их образование.

Роль прилагательных в предложении.
Способы образования прилагательных.

Прилагательные в единственном. Сопоставление имен прилагательных
в молдавском и русском языках. Способы образования прилагательных
в молдавском языке.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имен
числительных.

Простые, сложные и составные числительные. Разряды числительных
по значению и строению: количественные, порядковые, приснословные,
собрательные числительные.

Порядковые числительные. Составные числительных и существительных.
Роль числительных в предложении.

Числительные в речи. Сопоставление имен числительных в молдавском
и русском языках.

Морфологический разбор имен числительных.

Местоимение как часть речи. Значение, основные грамматические признаки,
синтаксическая роль местоимений.

Разряды местоимений по значению: личные, усилительные-личн., возвратные-
личн., притяжательные, указательные, вопросительные, относительные,
привлечительные, неопределенные, отрицательные.

Изменение местоимений по падежам.

Местоимение как средство связи предложений в тексте. Приписывание местоимений. Сопоставление местоимений в молдавском и русском языках.

Морфологический разбор местоимения.

§3.7.3. Язык и культура.

Особенности молдавского разговорного языка, его особенности в сопоставлении с разговорным языком русского народа.

Молдавские разговорные поговорки и пословицы.

§3.8. Содержание обучения в 7 классе.

§3.8.1. Общие сведения о языке.

Молдавский язык – один из фидо-угорских языков. Отражение в языке структуры в истории народа.

§3.8.2. Система языка.

Речевая деятельность и культура речи. Аудирование и чтение как виды речевой деятельности. Аудирование и его виды (кабинетное, коммуникативное, диалогическое).

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (падов) чтения, работы с учебной книгой и другими информационными источниками: печатная СМЯ и Интернет-ресурсы.

§3.8.2.1. Текст, культура речи.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функционально-стилевые стили (научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы). Стилистические разновидности: фольклорная, известностная, рассуждения.

Смысловая и коммуниктивная цельность, связность текста.

Десятичные, грамматические, смысловые средства связи предложений в частях текста.

§3.8.2.2. Морфология.

Глагол как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль глагола.

Начальная форма глагола (инфинитив). (Основы лингв.).

Виды глагола (слогины, обозначающие многократное действие, однократное действие).

Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее. Изменение глагола по лицам и числам: настоящем, будущем и прошедшем времени.

Объектные спряжения глагола. Переходные и непереходные глаголы. Отрицательные формы глагола.

Нисприведенные глаголы: изъявительное, повелительное, сослагательное, условное, условно-составительное, желательное.

Способы обрешивания глаголом. Парные глаголы.

Морфологический разбор глагола

Причастие. Значение и основные грамматические признаки причастий. Синтаксическая роль причастия в предложении. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование и правописание отрицательных форм причастия. Сравнение причастий в молдавском и русском языках. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие. Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Формы деепричастий. Их образование и правописание. Образование и правописание отрицательных форм деепричастий. Сравнение деепричастий в молдавском и русском языках. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречия. Разряды наречий: образа действия, времени, места, меры и степени, причины и цели. Степени сравнения наречий, способы обрешивания и правописание. Образование сравнительной степени наречий. Способы обрешивания наречий в молдавском языке. Правописание наречий. Сравнение наречий в молдавском и русском языках. Морфологический разбор наречия.

Соединение как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Правописание составных союзов. Союзительные и подчинительные союзы. Знаки препинания в предложениях с союзами. Употребление

предложений с союзом. Сопоставление союзов в маршанском и русском языках.
Морфологический разбор союзов.

Исходный как служебная часть речи. Морфологические признаки союза ита.
Значение и роль послелогов и предлогости. Группы послелогов по значению
и употреблению: послелог, указывающие место, время, причину, цель, меру
и степень, призывательности, зрительные, логические. Употребление послелогов
в различных предложениях. Обращение послелогов. Сопоставление послелогов
с предлогами в русском языке. Морфологический разбор послелогов.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частицы в предложениях.
Разряды частицы по значению и употреблению: указательные, выделительные,
указательные, вопросительные, отрицательные, противопоставительные. Модальные
частицы.

Примоповные частицы.

Сопоставление частицы в маршанском и русском языках.

Морфологический разбор частицы.

Междометие как особый разряд слов.

Значение междометий в речи. Звучащие призывания при междометиях.

Исполнения в предложениях с междометиями.

Примоповные междометий. Сопоставление междометий в маршанском
и русском языках.

53.8.3. Язык и культура.

Предметы, объекты, трудности маршанского народа.

53.9. Содержание обучения в 8 классе.

53.9.1. Общие сведения о языке.

Коренной (маршанский) язык. Литературное наследие маршанского народа.

53.9.2. Система языка.

53.9.2.1. Речь как деятельность.

Говорение и письмо как виды речевой деятельности. Их развитие. Основные
особенности устного и письменного высказывания.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания.

Подробное, схемное, выборочное каллиграфическое прочтение и анализ документального текста. Особенности шрифтовых тизмов, копировки, заглавие, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений.

Разговорная и книжная речь.

Типы речи.

Описание. Повествование. Рассуждение.

Стили речи.

Жанры.

§3.9.2.2. Текст.

Структурные средства связи предложений в тексте, логичность слов, синтаксис, синтаксический параллелизм, шпигор.

Интерсентенциальные предложения как средство связи частей текста.

Способы связи: прямая и обратная.

§3.9.2.3. Связность.

Словосвязность - единица связности монологического языка.

Структура словосвязности. Типы словосвязности.

Семантическая связь в словосочетании.

Основные различия в строении словосочетаний в английском и русском языках.

Основные признаки предложения. Виды предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске.

Двуствепенные предложения.

Главные члены предложения.

Подлежащее, способы его выражения.

Сказуемое, способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.

Определение, способы его выражения.

Сюжетность. Способы выражения обстоятельство.

История языка с лингвистико-структурными компонентами в устном народном творчестве, в художественной литературе.

Речь в речи.

53.10. Содержание обучения в 9 классе.

53.10.1. Общие сведения о языке.

Минимальный язык — национальный язык хозяйственно-натурал. Основные образовательные способности современного языка

53.10.2. Смыслы языка.

Способы передачи чуждой речи.

Поэзия речи, косвенная речь. Цитата, цитата.

Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания.

Ввод цитат и речь. Знаки препинания при оформлении цитат и речевого.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся специалисты лингвистики.

53.10.2.1. Текст.

Рассуждение — речевые акты (доказательство, объяснение, разъяснение).

Комплексивная схема рассуждения.

Стилистические средства связи: союзы и союзные слова, со значением отрицания, следствия, цели, условия.

Рассуждение в художественных, публицистических, научном и деловом стилях.

Сходства и типы речи: описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и рассуждения.

53.10.2.2. Синтаксис

Сложносочинённое предложение: структура, виды, способы связи.

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Реферат.

Сложноподчинённые предложения, их структура. Место прилагательной части по отношению к главной.

Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: послелог, союз, союзные слова, порядок слов.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Сложные предложения с разными видами связи, средства связи в них.

Заказ предложения в сложных предложениях с разными видами связи. Виды сложных предложений.

Бессоюзное сложное предложение, его структура.

Смысловые отношения между его частями. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

53.10.3. Жанры языка, языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Лексический состав языка как выражение мироощущения мироознания народа

53.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (украинскому) языку.

53.11.1. В результате изучения русского (украинского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны. В том числе в соответствии с ситуацией, отражённой в литературных произведениях, посвящённых на родном (украинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

предоставление на основных праздниках, съездах и собраниях граждан, в том числе в организациях межконфессионального сотрудничества в национально-культурном и этнокультурном обществе, формируемое в том числе на основе традиций и литературы происхождения, написанных на родном (мохшанском) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимодействию и взаимодействию, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовность к участию в общественной деятельности (помощь пожилым, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и патристическое и многоконфессиональное общество, понимание роли родного (мохшанского) языка в жизни народа, проявление интереса к пониманию родного (мохшанского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, осознание отношения к родному (мохшанскому) языку, к традициям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, фольклору и традициям, достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, литературе;

к событиям России, государственным праздникам, историческим и природным наследиям и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение, в том числе религиозное, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

влияние на приобретение индивидуальных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

листрировать к разным видам искусства, традициям и творческому духу и других народов; осознавать исключительное значение искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

целенаправленно изучать особенности и мировую историю искусства, роли культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **Формирование воспитанная, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и выигранных опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение индивидуальных правил рациональный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и их вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, психосоциальным и природным условиям, в том числе осмыслить собственную роль и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, во ситуации;

умение осознавать свой эмоциональный состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных в родном (хоккайским) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **Полноценное воспитание:**

установки на активное участие в решении общественных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной ответственности, способность планировать, планировать и самостоятельно исполнять такого рода деятельность.

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного рода. В том числе на период прохождения вузовской предметной связи и ознакомления с деятельностью физиков, журналистов, писателей, умение в труде и результатами трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять в своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на прикладные знания в области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, моделирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, прилагаемых в окружающей среде, и тех числе эффективного при взаимодействии с литературными произведениями, понимание экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) повышение научной культуры:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, осознание языковой и литературной культуры, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными языками наследственной деятельности, установка на осмысление опыта, выводов, дискуссий, стремление совершенствовать пути достижения индивидуальности в коллективном будущем;

9) подготовка обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, навыков сплоченных групп, воле и нравов общественного поведения, формы свободной игры и группы в сообществах, включая семью, группы, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социально-взаимодействия в личном и группной культурной среде;

способность обучающегося в взаимодействии в условиях неопределенности, отсутствие опыта и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, научиться учиться через коллективные через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык взаимодействия и связывания образов, способности формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предметными областями в области изучения устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и среднесрочных выводов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, рабочий и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать стрессовые реакции и действия, формировать и поддерживать риски и последствия, формировать опыт, выявить возможности в сложившейся ситуации, быть точным действовать в поисках пути к успеху.

53.11.2. В результате изучения родного (молдавского) языка на уроках основного общего образования у обучающихся будут формироваться познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результаты универсальные учебные действия, условия совместной деятельности.

53.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

познавать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), позволяющий для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности в противопоставлении и расхождении фактов, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

всвязывать в тексте дефиниции, термины, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

пояснять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ с использованием логических и лингвистических умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способы решения учебных задач при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного поставленных критериев.

53.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяющий в языковом общении;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать вопросы и данные;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его при решении учебных задач;

определять по взаимостережливости составительскому стилю наиболее целесообразное по уважительности особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, оценивать по приемлемости и достоверности информации, полученную в ходе логического рассуждения (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения в параграфы по результатам проведенного исследования, исследователя, сделать конструктивные выводы по достоверности полученных выводов и обобщений;

предвидеть возможность дальнейшего развития процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

5.3.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и сборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и приемлемости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (допустимые для проверки) одну и ту же точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные аспекты сложившейся схемой, диаграммой, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или формулировать самостоятельную;

эффективно взаимодействовать с системой знаний и информацией.

33.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения, как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной художественной речи и в письменных текстах на родном (материнском) языке;

раскрывать неэтикетные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать и пережить дружба, проявлять уважительное отношение к себе самому и к корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) выявлять актуальное существо обсуждаемой темы и предлагать идеи, выдвигаемые на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свое суждение с суждениями других учащихся класса, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа выделенного лингвистического эксперимента, обосновывая, почему;

самостоятельно собирать форзац выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с всем составлять устные и письменные тексты с учетом логиком и лингвистических материалов.

33.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (сравнивая свое, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решения;

самостоятельно составлять план действий, выполнять психологические упражнения в ходе его реализации;

приходить к выбору и брать ответственность за решение.

53.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, осознание своего интеллекта, принятия себя и других как части результатов универсальных учебных действий:

выявлять различные способности самоконтроля (в том числе речевые), самомотивация и рефлексия;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адекватно реагировать на меняющиеся обстоятельства;

объяснить причины достижения (недостижения) результата деятельности;

ловить причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов полноты и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и поддерживать признаки эмоций, понимать мотивы и потребности другого человека, выявляя его реальную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие ошибки и ошибки;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать неопределенность, конструировать ее вокруг...

53.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения сплоченной деятельности:

доказывать и обосновывать преимущества индивидуальной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессы и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решения, руководить, выполнять поручения и поручения;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом возможностей и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественности результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и принимать ответственность за представленно (счёта перед группой).

5.3.11.3. Представленные результаты изучения родного (материнского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

характеризовать материнский язык как языковое богатство народа;

различать литературный и диалектный язык и их особенности;

разделять понятия: устной и письменной речи;

иметь представление о структуре текста (предложение, тема, основная мысль, абзац);

знать основные приёмы речевого, научного, художественного стилей;

знать представление об основных единицах языка;

характеризовать гласные в слове по звуку, определять лексическое значение, происхождение слова и сферу его распространения; иметь представление о частях слова: предельных образованиях слов, различать словообразовательные, предложительные и назывательные приёмы;

использовать на практике основные правила молдавской орфографии;

иметь представление об основных нормах молдавского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
нормы речевого этикета

определять тему, основную мысль, содержание, тип речи и стиль текста;

разбирать текст по абзацам;

проводить фоновический, лексический разбор, разбор слов по составу;

Аудирование и чтение:

равнодушно воспринимать сведения устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);

понимать тексты разных типов и жанров, в том числе художественных стилей, выделять различия вдумчивого (вдумчивое, ознакомительное);

определять смысловую и коммуникативную цельность, связность текста;

извлекать, выделять, выделять, ретранслировать информацию из разных источников, в том числе, из СМИ (журналы «Мистерия таланта» («Красная звезда»), «Молдова»).

Письменные и устные:

определять содержание текста, выделять заданный текст по абзацам, кратко переписать содержание текста (план, переписать своими словами, обобщить);

составлять текст в разговорном, художественном стилях в разных типах речи (повествовательное, описательное);

составлять письменные монологические и диалогические высказывания, правильно передавать информацию о прочитанном, услышанном, увиденном;

переводить с русского на молдавский язык повествовательные тексты;

использовать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного литературного молдавского языка;

использовать при письме основные орфографические правила;

писать письмо на родном языке с использованием формул молдавского речевого этикета.

53.11.4. Предметные результаты изучения родного (молдавского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

понимать роль и значение мохнатского диалекта как национального языка
мощианского народа, сопоставление соотношения к терминологии развитая ушка;

понимать смысл словений «диалектальность в устной речи», «монолингвальный диалект»;
идентифицировать речевое общение;

различать являющиеся (повествование, описание, рассуждение) и диалекты
(поощрение и действие, обмен мнениями, установление и регулирование
междоусобиц отношений);

иметь представление об основных признаках разговорной речи,
публицистической, учебно-научной, официально-деловой стилей, языка
художественной литературы;

иметь представление об особенностях основных жанров учебно-научной,
публицистической стилей и разговорной речи;

находить фразеологизмы;

наблюдать за использованием выразительных средств лексикологии
и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей
языка;

использовать мохнатские словари, толковики, фразеологические словари;

использовать фразеологические словари;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловую тип
и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста, выделять
языковые единицы;

распознавать части речи (существительное, прилагательное, числительное,
местоимение), называть их признаки, проводить анализ в разборе частей речи,
использовать в речи;

определять существительное, прилагательное, числительное, местоимение
в мохнатском и русском языках;

Аудирование и чтение:

анализировать информацию устного и письменного общения (определять
цель, тему текста, основную и дополнительную информацию);

пробывать только речных устьев и дельт различных видов чужих (изучающее, извлекающее).

Госкорские и т.п.:

изготавливать текст с заданной степенью споруخته (план, перепись, изложение, сообщение);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

издать различными видами монолог и диалог,

соблюдать в речи основные функциональные, лексические, грамматические нормы современного мошанского и литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации,

видеть в языке отражение культуры и истории народа, использовать в речи мошанские народные поговорки и поговорки;

осуществлять рецензий самоконтроль.

3.11.5. Предметные результаты изучения родного (мошанского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определить понятия сферы и ситуации речевого общения;

понимать взаимосвязь между текстом и рассказчиком;

определять основные признаки и жанры официального публицистического, учебно-научного, официально-делового стилей, языка художественной литературы, разговорной речи;

определять глагол как часть речи, его значение, основные грамматические признаки, синтаксическую роль глагола;

определять начальную форму глагола (инфинитив), выделить основу глагола;

различать виды глагола (глаголы обозначающие многократное действие, однократное действие);

знать представление о временах глагола (настоящее, будущее и прошедшее), изменять глаголы по лицам и числам и настоящим, будущим и прошедшим времени;

знать представление об объектном значении глагола;

различать переходные и непереходные глаголы, образовывать производные формы глагола;

- исеть, представлятив о них: обзирок глагола (длительное, повелительное, отрицательное, условное, условно-волеизъявительное, желательное);
- определять способы образования глагола, выделять личные формы;
- принимать морфологический разбор глагола;
- определять причастие как часть речи, его значение и основные грамматические признаки, синтаксическую роль;
- различать причастия настоящего и прошедшего времени;
- иметь представление об образовании и правописании причастных форм;
- употреблять в речи причастия, заменяя ими словосочетания, состоящие из причастия и существительного;
- сопоставлять причастия в молдавском и русском языках;
- приводить морфологический разбор причастия;
- определять деепричастие как часть речи, его значение и основные грамматические признаки, синтаксическую роль;
- различать формы деепричастий, их образование и правописание, образовывать отрицательные формы деепричастий;
- сопоставлять деепричастия в молдавском и русском языках;
- приводить морфологический разбор деепричастия;
- определять инфинитив как часть речи, его значение, основные грамматические признаки, синтаксическую роль;
- различать разряды инфинитива (образ действия, времени, места, меры и степени, призывы к делу);
- образовывать степени сравнения наречий, способы их образования в правописании, образовывать сравнительные степени наречий образа действия;
- иметь представление о способах образования наречий в молдавском языке;
- иметь представление о правописании наречий;
- сопоставлять наречия в молдавском и русском языках;
- приводить морфологический разбор наречия;

определять союз как служебную часть речи, значение и роль союза в предложении;

различать простые и составные союзы; правильно писать составные союзы;

различать сочинительные и подчинительные союзы;

рассуждать о значении предложений в предложениях с союзами;

производить морфологический разбор союза;

составлять списки в молдавском и русском языках;

определять союз как служебную часть речи, значение и роль союза

в предложении.

определять группы послелогов по значению и употреблению (деятельные, указательные место, время, призыву, цель, меру и степень, притяжательные, сравнительные, количественные, комитативные послелог);

употреблять послелог в различных предложениях;

производить морфологический разбор послелога;

составлять списки с предложениями в русском языке;

определять часть как служебную часть речи, значение и роль части

в предложении;

выделять разряды частиц по значению и употреблению (усилительные, отрицательные, указательные, вопросительные, отрицательные, вопросительные, вопросительные);

выделить морфемные частицы;

иметь представление о грамматичности частиц;

производить морфологический разбор частицы;

составлять списки с предложениями в молдавском и русском языках;

выделить межпредметные связи и обобщить разряд слов, значение и роль

в речи;

рассуждать о значении предложения с междометиями;

использовать междометия в предложениях с междометиями;

иметь представление о произношении междометий;

составлять списки в молдавском и русском языках;

иметь представление о произношении, обобщить традиции молдавского народа;

различить звуковой, публицистический, официальный и деловой стили, язык художественной литературы;

определять функционально-коммуникативный тип и стиль устных и письменных текстов, выделять ключевые слова, анализировать речевые акты разных героев.

Аудирование и чтение:

интерпретировать информацию устного и письменного сообщения (определять цель, тему текста, основную и дополнительную ясную и скрытую информацию);

понимать тексты разных стилей и жанров, выявлять различные виды информации (научное, фактографическое);

владеть видами вулгаризации (выборочное, извлекательное, целостное);

работать с живыми и другими источниками информации, включая СМИ и интернет-ресурсы, применять стратегии описательного, исследовательского, просмотрового чтения.

Говорение и письмо:

знать свои задачи в устной и письменной форме, соблюдать нормы лексической сочетаемости (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, относиться к трюкшварскому, ушловскому, умудренному;

соблюдать и речи различные прилагательные, лексические, грамматические нормы современного микшаевского авторского языка;

уметь использовать парадигматические (языковые) средства общения.

33.1.6. Предметные результаты изучения родного (микшаевского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучит:

определять микшаевский язык как один из государственных языков Республики Мордония, описывать его роль, признаки;

рассчитать свободное и устойчивое словосочетание, определять типы связи слов в предложении (упрямые, грамматические), различать однородное и двусоставное предложение, главные и второстепенные члены предложения.

находить предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами;

различать тексты разных стилей и типов (диалогические, монологические, рассуждения), виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

иметь представление о публицистическом, деловом, научном, художественном стилях;

пересказывать тексты кратко, выборочно, развернуто;

распознавать явное и скрытое, прямое и косвенное словоупотребление, проводить полную и частичную разбор предложения;

соблюдать правила пунктуации в предложениях с причастными, деепричастными и вводными оборотами, однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами;

приводить примеры выписки главных и второстепенных членов предложения;

различать типы предложений по значению или отсутствию второстепенных членов (двухчленные и трехчленные);

иметь представление о структурных типах простых предложений (прямые и косвенные);

определять полные, неполные предложения, осложнённые предложения;

находить предложения с однородными членами, выделять союзные и союзы в предложениях с однородными членами;

находить предложения с обращениями, имеет представление о месте обращения в предложении;

имеет представление о вводных словах, различать знаки препинания в них;

находить предложения с обособленными членами;

определять сложные предложения, его структуру и грамматическую основу, находить средства связи частей сложного предложения, различать виды сложных предложений;

определять бессюжетные языковые предложения, их структуру, выявлять смысловые отношения между частями, ставить знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях, проводить синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения:

переводить с русского на хакашский язык тексты, состоящие из предложений прямой структуры;

использовать знания вышеназванного интернационального лексика, использовать словарь.

Аудирование и чтение:

принимать понимание значений устных и письменных текстов (цель, тема текста, основная и второстепенная, конкретная и неконкретная информация, связи между предложениями или отрывками, группировка фактов);

выделять, группировать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации, использовать словари, дополнительную литературу.

Говорение и письмо:

составлять краткий рассказ по содержанию иллюстраций и его части, писать изложения;

писать сообщения об одном из вопросов на основе информации, полученной из произведения;

соблюдать основные правила пунктуации и орфографии при письме;

выделить структурные средства связи предложений и текстов: порядок слов, анафора, синтаксический параллелизм, повтор;

определять побудительные предложения как средства связи частей текстов, различать способы связи (цельная и вариативная);

осуществлять речевой самоконтроль в процессе устной деятельности и письменной при работе с текстом общения.

§3.11.7. Предметные результаты изучения родного (хакашского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающиеся получают:

определять некоторые аспекты истории редкого (моршанского) языка, определять моршанский язык как один из государственных языков Республики Мордовия и как средство общения моршанского народа:

ведать пять основных стилистических особенностей речи творцов: публицистического, делового, научного, художественного стилей;

приобщать моршанцев к знаниям и умениям в практике правописания;

наблюдать за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка;

определять сложноподчинённые, сложноподлежащие, беспредметные предложения, предложения с прямой речью и смешанные сложные предложения;

давать способы передачи прямой речи, различать прямую речь и косвенную; информить диалог, диатез;

иметь представление о структуре предложения с прямой и косвенной речью;

использовать разговорный, публицистический и художественный стили в своей речевой деятельности;

выбирать перифразу, олицетворение и эпитетологию;

анализировать структуру и особенности языка текстов;

соблюдать правила пунктуации в сложноподчинённых, сложноподлежащих, беспредметных предложениях, предложениях с прямой речью и смешанных сложных предложениях;

предложить сложное предложение, выделить в нём грамматическую основу; находить средства связи частей сложного предложения;

определять сложносочинённые предложения, их структуру, виды и способы связи частей, видеть смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять место придаточной части по отношению к главной, ставить знаки препинания в сложносочинённом предложении. Приводит это синтаксический разбор;

различать виды сложных предложений, определять сложные предложения с разными видами связи, находить средства связи в них, ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

определять божественные сложные предложения, его структуру, брать смысловые отношения между частями, ставить знаки препинания в божественном сложном предложении, переводить его синтаксический разбор

определять темы в божественной теме, толковать значения прилагательных маргинальных слов, использовать словарь.

Аудирование и чтение:

уметь понимать назначение устных и письменных текстов (цель, тема текста, основная и второстепенная информация), устанавливать связи между частями текста, определять логическую структуру текста;

использовать лингвистические знания, специальную лингвистическую литературу.

Письменное и устное:

выбирать и использовать языковые средства, исходя из темы, цели, сферы и ситуации речевого общения;

использовать разные виды монологической речи (повествование, описание, рассуждение) и диалогическую (обсуждение, обмен мнениями, установление в систематизация общения);

определять нормы построения текста;

выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, эстетическому, учебному, учебно-научному, учебно-научному;

иметь краткую речь, на основе по содержанию грамматического содержания;

иметь текст-рассуждение на заданную тему;

поддерживать диалог, контакты, рефераты;

формулировать мысли, переводить в устной и письменной форме основную мысль предложения;

рассказывать или писать свою историю жизни на русском (математическом) языке;

иметь представление об основных образовательных средствах коммуникации;

иметь представление и ведение основных коммуниктивных действий;

переводить с русского во мошшалекий язык тексты с ошшажёнными инструкциями;

осшожать л. правило речевого общения осшжные стилевосежные нормы современного мошшалекого литературного языка и нормы мошшалекого речевого общения;

осшожать: речевой самоконтроль и осшожённый контроль речевого общения, осшожать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления.

5.4. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (знайский) язык».

5.4.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (знайский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (варийскому) языку, родной (знайский) язык, варийский язык) разработана для обучающихся мошшалеких и (далее) слабо мошшалеких родных (знайский) языков, в исключительном случае, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (знайскому) языку.

5.4.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (знайского) языка, место и структуру учебного плана, а также цели и объём содержания, к которому планируется достигнуть результатов.

5.4.3. Содержание обучения раскрывает содержание тем, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

5.4.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (знайскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

5.4.5. Пояснительная записка.

5.4.5.1. Программа по родному (варийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (индийскому) языку направлена на:

реализовать в процессе преподавания родного языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООУ;

определять и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (индийский) язык» по родим обучению в соответствии с ФГОС ООУ;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретной класса.

54.5.2. В содержании программы по родному (индийскому) языку выделены следующие содержательные линии: система языка, тематические группы лексики, диалогичная речь.

54.5.3. Изучение родного (индийского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование речеобразной и речевой деятельности в коммуникативной области;

развитие предпосылок к родному языку как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному языку, к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;

расширение знаний о специфике родного языка и языковых единицах, о явлениях в категориях родного языка, которые обеспечивают его нормативное, устойчивое использование в различных ситуациях общения;

совершенствование коммуникативных умений в культурной речи, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

54.5.4. Объем часов, рекомендованных для изучения родного (индийского) языка. 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю),
и 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

54.6. Содержимое обучения в 5 классе.

54.6.1. Система языка.

Панайотский литературный язык и его шпикет.

Богатство и выразительность родного языка. Представления о панайотском литературном языке.

Основные разделы науки о языке.

54.6.1.1. Фонетика.

Звук речи. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных звуков по способу и месту образования. Гласные 1 и 2 серии. Краткие и долгие гласные. Чистые и смешанные гласные. Сложные гласные (дифтонги). Редуция (ослабление) гласных звуков. Согласные звуки. Классификация согласных звуков по способу в месте образования. Твердые и мягкие согласные. Произношение всегда твердого согласного [т] перед гласными звуками [и], [э]. Звонкие и глухие согласные. Увулярные согласные и их строение. Слог. Ударение в слове и его отличие от ударения в слове в русском языке.

54.6.1.2. Графика. Орфография.

Обозначение звуков речи при письме. Алфавит. Обозначение при письме долгих и коротких гласных звуков. Обозначение при письме гласного звука [i]. Звуковой состав букв е, ё, ю, я в начале слова и после гласных. Звонкий и глухой звук (гармония гласных) в елпийском языке. Редуция (ослабление) в конце слова. Обозначение согласной фонемы [з] при письме. Чередуемые согласных на стыках морфем: я-х; мб-ви-цк. Обозначение при письме увулярных согласных звуков. Правила перевода слов и их отличие от правил перевода слов в русском языке.

54.6.1.3. Морфемика.

Понятие о морфемес. Основы слова и замкнутые суффиксы. Корень слова. Суффиксы. Однокоренные слова. Значение суффиксов в словообразовании и словоупотреблении (формообразование). Отличия словоупотребления и словообразования в елпийском и русском языках.

54.6.1.4. Лексика. Орфография.

Слова в едином лексическом значении. Прямое и косвенное значение слова. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Омографы. Флексивы и грамматические омографические пары слов. Синонимы. Антонимы. Архаизмы. Неологизмы. Заимствования из русского языка слова. Иностранности заимствованных из русского языка слов (имен существительных, имен прилагательных, глаголов). Фразеологизмы.

54.6.2. Тематические группы лексемы ливанского языка.

«Наде село, городо (жизнь в сельской и городской местности, название родного села (деревня), деревня), «Наши школы» (школы), школа, фирма, изучаемые предметы, любимый предмет, принято преподавать в школе), «Человек» (качество и характер человека (родственник, друг), литературного персонажа), «Моя семья» (родители, их родственники, брат (братья), сестра (сестры), старшие, младшие, бабушка, дедушка, взаимоотношения членов семьи в их общности, семейные праздники), «Мой дом» (жесткий дом, или уютный, старинный и современный жилой дом, мебель, предметы домашнего обихода, кухонные и хозяйственные принадлежности, посуда традиционная и нетрадиционная).

54.7. Содержательные обучения в библесе.

54.7.1. Система языка.

Грамматика.

Предмет изучения грамматики.

54.7.1.1. Морфология.

Морфологии как раздел грамматики. Члены речи. Понятие о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи. Самостоятельные части речи.

Имя существительное.

Понятие о существительном как части речи. Синтаксическая роль существительной в предложениях. Существительные (архипастырьские и собственные). Независимые существительные имен существительных. Существительные лица. Вопросы, на которых они отвечают. Их отличие в русском и ливанском языках по значению. Число имен существительного. Формообразование существительных множественного числа (-ат (-ат), -ил, -и, -ав (-ав), -я (-я).

-эйи: (-дэоэи). Существительная категория рода у существительных в казахском языке. Склонение имен существительных. Именные и падежные вопросы. Два типа основ существующих существительных: основа 1 типа (оформляется на гласную фонему) и основа 2 типа (оформляется на согласную фонему). Простое склонение имен существительных. Его падежи, вопросы на которые они отвечают, падежные суффиксы. Существительные с основой 1 типа в именном и местном падежах. Лично-притяжательное склонение имен существительных. Его падежи, вопросы, на которые они отвечают. Лексическое значение имен существительных. Лично-притяжательное склонение. Отличия лично-притяжательного и притяжного склонения: количество падежей, падежные суффиксы единственного и множественного числа (-и, -варн (вори), -бери (-бири), -ри), отсутствие суффикса -ва (-ваі и личных суффиксов). Формообразующие суффиксы имен существительных: -ая (-аі), -ыя (-уі), -ды (-ди). Отсутствует падежный суффикс имен существительных. Словообразующие суффиксы имен существительных: -вкы (-вкы), -кы (-кы), -ла (-ла), -та (-та), -хи (-хы), -ды (-ды), -и (-и), -ы (-ы) и их лексическое значение. Формообразование существительных, заимствованных из русского языка.

Глаголы.

Рассмотрение о глаголе как части речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Отсутствие определенной формы глагола (инфинитива). Суффиксы, присяжного причастия -ори (-урн), -ри. Типы глагольных основ в казахском языке: 1 тип (глаголы, основа которых оканчивается на краткую гласную); 2 тип (глаголы, основа которых оканчивается на долгую гласную или дифтонг); 3 тип (глаголы, основа которых оканчивается на согласную); 4 тип (глаголы с основой би-, та-, ды-, в-). Значение элементов глагольных основ в предложении. Наличие глагола. Изъявительное предложение, его значение. Прямое глагольное изъяснительное предложение. Настоящее, прошедшее, будущее время. Их значение. Значение, образование и спряжение глаголов настоящего времени положительной формы. Суффиксы времени и лица в единственном и множественном числе у глаголов 1, 2, 3, 4 типов основ. Значение, образование и спряжение глаголов прошедшего времени положительной формы. Суффиксы

временные и личные в единственном и множественном числе у глаголов 1, 2, 3, 4 типов основ. Знаменье, образование и спряжение глаголов будущего времени положительной формы. Суффиксы притяжательные и личные в единственном и множественном числе у глаголов 1, 2, 3, 4 типов основ. Глаголы изъявительного и повелительного наклонения. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения настоящего (простого) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (простого и сложного) времени отрицательной формы. Суффиксы отрицательные временных образований прошедшего (простого) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (сложного) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (простого) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (сложного) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (простого) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (сложного) времени отрицательной формы.

54.7.2. Тематические группы лексики нивхского языка.

«Пища» (традиционные пища: (блинда мясные, рыбные, растительные), технологии приготовления отдельных блюд, продукты питания, напитки, ликеры (употребляемые в пищу), продукты питания (питания). «Одежда» (традиционная мужская одежда, детская одежда и обувь, садовая одежда, промышленная одежда, современная одежда, женская одежда и обувь), «средства передвижения» (традиционные средства передвижения (лодки, иморочка, собачье упряжка, карты, лыжи) и их особенности, современный транспорт).

54.8. Содержание обучения в 7 классе.

54.8.1. Системы языка.

Глагол.

Наклонения глаголов. Наклонительное наклонение, его значение. Времена глаголов повелительного наклонения. Знаменье настоящего времени глаголов повелительного наклонения. Образование глаголов настоящего времени повелительного наклонения положительной формы от глагольных основ

1, 2, 3, 4 типов для 2 лица единственного и множественного числа. Указание будущего времени глаголам повелительного наклонения. Образования глаголам будущего времени повелительного наклонения положительной формы от глагольных основ 1, 2, 3, 4 типов для 2 и 3 лица единственного и множественного числа и 1 лица единственного числа. Образование глаголов отрицательного наклонения повелительного наклонения от глагольных основ 1, 2, 3, 4 типов для 2 и 3 лица единственного и множественного числа. Образование глаголов отрицательной формы для 2 лица единственного и множественного числа. Образование глаголов будущего времени повелительного наклонения отрицательной формы для 2 и 3 лица единственного и множественного числа. Притяжательное наклонение, его значение. Образование притяжательного наклонения при помощи суффикса -гаря (-гаря). Образование глаголам притяжательного наклонения отрицательной формы. Условное (обезличенное) наклонение, его значение. Образование глаголам условного наклонения положительной формы единственного числа при помощи суффикса -мя (-мя). Суффикс -л как формообразующий фактор глагола условного наклонения в 1 лице множественного числа. Образование глаголам условного наклонения отрицательной формы единственного и множественного числа. Образование «ж» и «ш» от «ж» и «ш» в условиях вхождения и сочетания с падежами падежом любого из 4 типов если как формообразующие элементы для отрицательной формы условного наклонения.

Имя прилагательное.

Понятие об имени прилагательном как члене речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Синтаксическая связь с именем существительным. Разряды прилагательных по значению: качественные, количественные, определительные, относительные. Качественные прилагательные, их значение. Грамматические особенности качественных прилагательных. Степень сравнения качественных прилагательных. Значение и образование прилагательных сравнительной и превосходной степеней. Выделительная форма качественных прилагательных. Суффикс -дима (-дима) как формообразующий морфемный элемент выделительной формы качественных прилагательных. Притяжательная форма качественных прилагательных. Суффиксы -во (-во), -ти как формообразующие морфемы притяжательной формы качественных прилагательных. Степени

пэмекыны: качествонных прилагательных во формах и падежах в предложении и в предложении употреблении. Способы образования качественных прилагательных. Количественные прилагательные, их значение. Грамматические признаки количественных прилагательных и, том: степени сравнения, эндолательная, принажательная формы, включение по падежам и числам. Количественные прилагательные жана, ом жана, жанд-жанд, эдикте, эдикте, не обладающие грамматическими признаками. Определительные прилагательные, их значение. Употребление существительных с определительными прилагательными, как в единственном, так и во множественном числе без изменения смысла предложения. Относительные прилагательные, их значение. Образование относительных прилагательных при помощи суффиксов -ни (-ни), -тчи, -ред (ред). Выводное конектой согласий -в перед суффиксом -ред (ред). Неизменяемость относительных прилагательных. Образование от жанд прилагательных отнажательных жанд существительных. Прямые и косвенные заимствования из русского языка прилагательных.

Имя числительное.

Понятие и классификация числительных. Грамматическая роль числительного в предложении. Разряды имен числительных: количественные, порядковые, распределительные, собирательные. Числительные простые, сложные, составные. Образование числительных: при помощи суффиксов, исторически одним и того же словом, прибавлением слов тыся, тысяч, тысяч и другие, а также суффиксным способом. Склонение числительных. Употребление имен числительных в сочетании с именами существительными.

54.8.3. Тематические группы лексикона таттарского языка.

«Природа», «Неживая природа» (ландшафт горный и равнинный, наземные и водные животные, растительный мир, живые организмы и виды растений, пространственные отклонения, климат, почвы), «Живая природа» (миры животных, их признаки, промышленные животные, птицы, земноводные, рыбы, насекомые). «Природа и человек» (отношения человека к природе, проблемы экологии, защита окружающей среды).

54.9. Содержание обучения в 4 классе.

5.1.9.1. Система языка.

Имя отрицания.

Имя отрицания *абв* и *эва*. Различия в употреблении слов *абв* и *эва*. Синтаксическая роль имени отрицания в предложении. Изменения имени отрицания.

Лицевые.

Понятие о начальных части речи. Синтаксическая роль начальных в предложении. Разряды начальных по значению: казосительные, количественные, степенные, времени, места, предмета. Образование начальных.

Образные слова.

Понятие об образных словах как части речи. Синтаксическая роль образных слов в предложении. Разряды образных слов по значению: звукообразные, передающие цветосветовые представления, чувственное восприятие, психофизиологическое состояние, изображающие внешний вид, положение предмета и связывающие с этим признаки действия. Образование в предложении образных слов.

Местоместные.

Понятие о местоместных как части речи. Синтаксическая роль местоместных в предложении. Соотносительность местоместных с изменениями и начальной частью речи. Разряды местоместных. Личные местоместные и их изменения по лицам и числам. Склонение личных местоместных. Возвратные местоместные *мэв* и *мэвэри* и их изменения по лицам. Возвратные изменяемые местоместные *мэвэ* и его синтаксическая роль в предложении. Указательные местоместные *эй*, *тэй* (*чи*), *эмочо*, *тамича* и их склонение. Вопросительные местоместные *Уй?*, *Уйүгэ?*, *Хай?*, *Хайүгэ?*, *Хэжича?*, *Хэвоу?*, *Хэвийдэча?* и их склонение. Определительные местоместные *мэюк*, *хэм*, *чуууу*, *вопи*, *уэй-до хэм*, *хай-ла хэм*. Неопределенные местоместные, их образование и изменения. Самостоятельно-притяжательные местоместные, их образование при помощи суффикса *-нүг*. Склонение самостоятельно-притяжательных местоместных.

Служебные части речи.

Послелог.

Причастие.

Понятие о причастии. Синтаксическая роль причастия в предложении. Ключевые признаки у причастия: число, падеж, притяжительное, часть всего и предложении является определяющим. Главные признаки у причастия: категория времени (настоящее, прошедшее), спряжение притяжательных причастий, управление значимости формами. Личные причастия. Значение и образование личных причастий настоящего и прошедшего времени положительной и отрицательной формы. Называемость личных причастий. Личные причастия: значение и образование личных причастий настоящего и прошедшего времени положительной и отрицательной формы. Склонение пассивных причастий. Притяжительные причастия. Значение и образование притяжательных причастий настоящего и прошедшего времени положительной и отрицательной формы. Спряжение притяжательных причастий. Отличие притяжательных причастий от личных форм глаголов изъявительного наклонения. Место причастий в предложении по отношению к определяемому слову. Причастный оборот. Отличие причастий в казахском и русском языках.

Деепричастие.

Понятие о деепричастии. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Признаки деепричастия. Основное деепричастие, его значение и морфологический признак (различие формы единственного и множественного числа). Образование множественных деепричастий единственного и множественного числа в положительной и отрицательной форме. Называемость деепричастия, его значение. Образование ритмоприменных деепричастий положительной и отрицательной формы. Условно-вспомогательное деепричастие, его значение и морфологический признак (различие формы единственного и множественного числа). Образование условно-вспомогательных деепричастий единственного и множественного числа в положительной форме. Деепричастный оборот и его обособление. Отличие деепричастий в казахском и русском языках.

Служебные.

Понятие о служебных и служебных. Синонимы. Предложения. Связь слов в предложении. Парadox слов в казахском предложении. Логическое ударение.

ситуации, в том числе в контекстах связи с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, созданных на родном (индийском) языке;

восприятие любимых форм экстремизма, дискриминации;

позитивная роль различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в посткультурном и этнокультурно-этническом обществе. Формируется в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (индийском) языке:

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимоподдержке, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (допомогать людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

ощущение российской традиционной идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, позитивная роль родного (индийского) языка в жизни народа, проявление интереса к языку родного (индийского) языка, к культуре и искусству своего народа, края, страны, других народов России, уважение и признание их роли в развитии (индийскому) языку, к достижениям своего народа и семьи России. Интерес к искусству, боевым искусствам в традиционном искусстве своего народа, в том числе отразившихся в художественных произведениях, уважение к святым России, государственным деятелям, историческому и природному наследию в памятниках, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-гражданского воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность основывать своё поведение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных в дружеских отношениях с учётом оказания последствий поступков, активное восприятие основных постулатов, свобода и ответственность личности в различных индивидуальных и общественных пространствах;

4) эстетического воспитания:

интерпретивность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, комплексные эмоциональные переживания искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

направление ценностно-эстетического и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и взаимного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и оптимального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и авторского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и условиям ее здоровой жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, равнодушный ретивый заботы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные эстетические принципы (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и их вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленный собственный опыт и взаимодействие с другими людьми;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё личностное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, возникающих на родном (английском) языке, формирование навыков рефлексии, уважение своим правам на ошибку и правам же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, рабочего места, рабочего дня) технологический

и социальной ответственности, гибкости, квалификации, планировать и самостоятельно выполнять такой род деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и грузы различного рода, в том числе на основе прикладной науки среднего знания и квалификации с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и расширение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение расставить и своих планов на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на предметные знания из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выделять одну точку зрения на экологические проблемы;

понимание уровня экологической культуры, понимание стабильного характера экологических проблем и путей их решения, знание негативных действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе информирование при знакомстве с литературными произведениями, художественными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности науки и познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития земного, природного и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, формирование языковой и коммуникативной культуры, языками являясь как средства познания мира, создание осмысленных высказываний исследовательской деятельности, установка на накопление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути деятельности индивидуального и коллективного бытия человека.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

навыки обучающегося социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и групповых в сообществах, включая семью, группы, формирование ю профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способности обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, а также умение учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности в сфере жизни, знаний и компетенции на опыте других;

навык выявления и реализации образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, признавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами в предметных областях и областях компетенции устойчивого развития, анализировать и принимать взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных социальных последствий;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на эмоциональный, речевой и двигательный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определить ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить ресурсы в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

54.11.2. В результате изучения русского (русскоязычного) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы

позициональные универсальные учебные действия. коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

54.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть позициональных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых единиц и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (элементов), позволяющий для обобщения и различия, критерии проводимых элементов, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей в противоречиях;

выявлять в тексте дефиниции, логические, необходимые для решения составленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы о положительных, отрицательных и продуктивных языковых явлениях, умозаключениях по аналогии, формулировать гипотезы о языковых явлениях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учётом существенных показателей критериев.

54.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент: полные и краткие образные;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать возможные ответы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

осознавать алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
 применять по необходимости составленную главу наибольшего наследования
 по установлению особенностей линейных единиц, процесса, причинно-
 следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, опираться
 на применимость и достоверность информации, полученную в ходе
 лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения в главы по результатам
 проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки
 достоверности полученных данных и объективной;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий
 и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях и также выдвигать
 предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

54.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать
 с информацией как часть значимых универсальных учебных действий.

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и сборе
 информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать
 информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

критически оценивать уровень достоверности и адекватности текста с точки
 зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и уровня
 необходимой информации в пользу решения учебных задач;

использовать терминологическое для извлечения, обобщения и систематизации
 информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных задач;

находить различные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну
 и ту же идею, тезис) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации
 (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи
 простыми схемами, таблицами, иной графикой и их комбинациями
 в зависимости от коммуникативной задачи;

оценивать значимость информации по критериям, предложенным учителем
 для дифференциальной самостоятельной;

активно записывать в тетрадь мысли и формулы.

54.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать мысли и соответствовать условиям и целям общения, выражать себя (своем мнении) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (национальном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки возникновения конфликтов и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать замечания других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и членить цели, задачи на рабочие задачи и подерживать благожелательность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представленные результаты практического диалогового анализа, выходящего за границы учебного эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы выступления с учетом цели выступления и особенностей аудитории и соответствия с ним содержания и письменных тексты с использованием иллюстративного материала.

54.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий.

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (выделять задачу, принимать решение по плану, принимать решение поуправлению):

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при необходимости предлагать варианты решений.

содержателем либо составлять план действий, исходя из необходимых корректировок в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

54.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признавать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

видеть разными способами самоконтроль (в том числе речь, поведение, самоопределение и рефлексия);

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её завершения;

предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и планировать решение и меняющимся обязательствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных трудностей и предупреждать их, давать оценку приобретённому результату опыта и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, распознавая речевую ситуацию;

рефлектировать сложившиеся собственные эмоции;

независимо относиться к другому человеку к его мнению;

признавать свои и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать ответственность;

осознавать величину контролировать все циклы.

54.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обеспечивая все необходимые условия групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, убеждать, прощать и результаты совместной работы;

обобщать мнения высказанных человек, проявлять готовность руководить, выслушивать и разрешать, подчиняться;

динамично организовывать совместную работу, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с жёсткой задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и проявить готовность к предстательству счёта перед группой.

54.113. Предметные результаты изучения родного (казахского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать признаки вокального (гласного) языка,
 характеризовать основные различия вокализов и языки;
 различать на слух и транскриптивно (пронимать) краткие и долгие, чистые и вокальные гласные звуки, дифтонги, шипящие звуки [ш], [ж], [ч] перед гласными, увулярные гласные [а], [к], [х], [г];

классифицировать и транскрибировать звуки речи по заданным правилам, классифицировать серию гласных в слове;

осуществлять устно в письменном фонетический разбор слова, называть трискрипционные слова;

актуализировать знания ганафского алфавита, пользоваться казахско-русским и русско-казахским словарями;

правильно обозначать при письме фонемы;

- прилипать перекосить, слова с одной строки на другую;
- дрязгиво делить слова вв и ппц;
- выделять морфемы в словах;
- определять значение слова по шкворобуказательным суффиксам;
- выделять и подбирать однокорневые слова;
- производить аналогия слову по остатку;
- различать синонимизаторные и формуобразующие суффиксы;
- определять значение способов словообразования;
- образовывать слова суффиксальным и аффиксальным способом;
- определять основные значения наиболее употребительных суффиксов;
- определять устный и письменный жар, манера и словообразовательный стиль;
- определять лексическое значение слова, употреблять в речи однозначные и многозначные слова, различать слова и термины и их точное значение, синонимы, антонимы, омонимы, омографы;
- употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости;
- тоже самое значение разных слов в сопоставлении со значениями слов русского языка;
- различать общепонятную лексику и лексику ограниченного употребления, употреблять в речи слова с учетом сферы и ситуации общения;
- использовать двуязычные словари для определения или уточнения значений слов;
- различать значения фразеологизмов, заменять их синонимами и свободными словосочетаниями, употреблять в речи фразеологические обороты с учетом сферы и ситуации общения, подбирать фразеологические эквиваленты в русском языке, сопоставлять их лексическое значение;
- использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики на английском языке;
- наблюдать за стилем речи на родном языке;
- задавать вопросы и отвечать на него;
- строить монологическую и диалогическую речь;

описывать наслышаный вид человека, давать его краткую характеристику, рассказывать о своей семье, каждом ее члене, обсуждать свои мнения о семье;

правильно употреблять в устной и письменной речи повествовательную и званую форму слова, называющих членов семьи;

называть предметы традиционного детского образования;

узнавать и переписывать тексты по теме с русским на японской языке и наоборот.

54.1.4. Предметные результаты изучения родного (японского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

владеть основными понятиями морфологии;

иметь представление о существенных признаках частей речи;

распознавать самостоятельные и служебные части речи;

распознавать имя существительное как часть речи по вопросу и общему значению, определить его грамматические признаки, синтаксическую роль;

правильно употреблять в письменной речи предложную букву в клишированных предложениях;

правильно образовывать и употреблять в речи формы множественного числа существительных;

различать и правильно употреблять в речи служебные и выделительные существительные;

различать и правильно употреблять существительные притяжательного, лично-притяжательного и возвратно-притяжательного склонения;

правильно употреблять существительные в разных падежных формах в предложениях, предложениях, связанных речью;

правильно использовать в речи существительные с количественными, количественными и прилагательными значениями;

определять корни употребляемых существительных в различных предложениях;

описывать особенности имен существительного в родном языке по сравнению с русским языком;

применять устный и письменный морфологический разбор имени существительного;

употреблять глаголы в устной и письменной речи в учётах их склонения, влемеви и других морфологических признаков.

правильно подбирать и употреблять в речи глаголы-синонимы и лексически-антонимы;

строить предложения с глаголами прилагательного склонения, включая обращения;

строить диалог, используя глаголы повелительного, императивного и условного-взвешиваний и положительной и отрицательной формы;

опознавать особенности глаголы в родном языке по сравнению с русским языком;

производить устный и письменный морфологический разбор глагола;

распознавать имя прилагательное как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, устанавливать синтаксическую роль;

различать имена прилагательные по разрядам по значению и грамматическим свойствам;

связывать прилагательные с существительными и одноклассниками и предложными, правильно располагая по отношению друг к другу, в зависимости от синтаксической роли прилагательного и предложного;

характеризовать предмет с помощью имени прилагательного;

правильно употреблять в речи прилагательные сравнительной и превосходительной, уменьшительной формы;

правильно подбирать и прилагательным синонимы и антонимы;

отличать значение суффиксов отменительных прилагательных;

опознавать особенности имен прилагательных в родном языке по сравнению с русским языком;

производить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

использовать несклоняемые прилагательные в прямом (собственном) употреблении в предложениях и словосочетаниях;

распознавать количественные, порядковые, распределительные, обратные числа имен числительные, приводить соответствующие примеры;

определять морфологические признаки, устанавливать синтаксическую роль имен числительных;

отличать имена числительные от слов других частей речи по значению и форме;

правильно употреблять имена числительные в косвенных падежах;

считать имена числительные с именами существительными в предложении;

правильно оформлять числительные в деловой письменной речи;

называть потребности имен числительных в родном языке по сравнению с русским языком;

приводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

воспринимать на слух тексты на родном языке, задавать вопросы и отвечать на них, строить монологическую и диалогическую речь;

использовать устной и письменной речи тематические группы лексико-грамматического строя: обозначать местность (действ.), время, родовой и возрастной принадлежность животных (стада, рыбы, возрастное);

называть не менее трёх видов животных, называть их число и принадлежность;

рассказывать о традиционном отношении жителей к природе;

переводить тексты по теме с русского на вазайский язык и наоборот.

54.11.6. Предметные результаты изучения русского (вазайского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся должны:

отличать по значению имена отрицательных числительных в речи и текстах, правильно (согласно их значению) употреблять в устной и письменной речи имена отрицательных числительных, обозначая количество предметов в родном языке;

приводить устной и письменной морфологический разбор имени числительного;

распознавать в речи разных разрядов, определять морфологические признаки, устанавливать синтаксическую функцию;

разграничивать прилагательные по числительному и качественному значению и существительные;

правильно употреблять в речи прилагательные, числительные лексическим и грамматическим значениям;

определять синонимы и антонимы к прилагательным, составлять с ними словосочетания и употреблять их в речи;

оценивать особенности употребления в родном языке по сравнению с русским языком;

провести устный и письменный морфологический разбор прилагательных;

распознавать образные слова как часть речи по общему значению и употреблению, определять их синтаксическую роль;

распознавать и правильно употреблять в речи образные слова разных разрядов;

оценивать особенности образных слов в родном языке;

провести устный и письменный морфологический разбор образных слов;

распознавать местоимения как часть речи по форме и общему значению;

определять морфологические признаки, синтаксическую роль, составлять и соотносить местоимения с другими частями речи;

правильно объяснять формы местоимений и употреблять их в устной и письменной речи;

оценивать особенности местоимения в родном языке по сравнению с русским языком;

провести устный и письменный морфологический разбор местоимения;

принимать предложения, списки, частичку, распознавать параллели разных разрядов, оценивать предложения со словосочетательных частей речи;

выделять постлоги в предложении по значению, проводить морфологический разбор;

правильно употреблять постлоги в речи, оценивать особенности употребления в родном языке и предложении в русском языке;

отличать количественные и порядковые слова от их сравнительной функции;

определять смысловые стилистики, установленные словами (количественно-порядковые), правильно употреблять слова и фразы;

отличать частицы-слова и частицы-суффиксы в предложениях и речи по их значению и грамматической:

раскладывать частицы разных разрядов по значению;

правильно писать частицы (раздельно, через дефис);

выразительно читать предложения с частицами;

эмоционально правильно произносить возможные в речи,

интерпретировать во всех текстах на родном языке, задавать вопросы и отвечать на него, строить эмоциональную и диалогическую речь;

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики вняйского языка; рассказывать об орудиях охоты (приманках, ловушках и сооружениях традиционных и современных), охотника в охотничьем снаряжении, объяснять традиционные значения охотничьих терминов (рыболовства и охотничества) в жизни вняйцев, рассказывать о процессе рыбной ловли традиционным способом;

рассказывать о посылке за грибами (ягодами, орехами), объяснять традиционную технологию переработки дикоросов дикоросом шрав;

переводить тексты по теме с русского на вняйский язык и наоборот;

54.11.7. Предметные результаты изучения родного (вняйского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

распознавать причастие как часть речи по вопросу и общему значению, определять морфологические признаки, синтаксическую роль;

отличать причастия от их лексико-грамматическим признакам от прилагательных и глаголов;

правильно образовывать и употреблять в устной и письменной речи втяжные, знаменательные и притяжательные причастия в определительном роде, в положительной и отрицательной формах;

- сочинять предложения с существительными, соблюдая порядок слов в еврейском предложении;
- характеризовать предмет, явление, явления с помощью прилагательных;
- правильно подобрать синонимы и антонимы, употреблять прилагательные по отношению к безличию;
- выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного;
- определить местоимения: прилагательные в родном языке по сравнению с русским языком;
- устно и письменно морфологически разобрать причастия;
- распознавать деепричастие как часть речи по морфологическим признакам, определять морфологические признаки, синтаксическую роль;
- уметь выделять деепричастие от глагола по их лексико-грамматическим признакам;
- правильно образовывать деепричастия и, используя их грамматические признаки, употребить в устной и письменной речи;
- правильно связывать деепричастия с глаголами: выделить глаголы, связанные с деепричастием в еврейском предложении;
- устно и письменно морфологически разобрать деепричастия;
- понимать и доказывать отличие сложносочетания от предложения;
- анализировать сложносочетание при анализе предложения, определять типы связей слов;
- выделять грамматическую основу предложения;
- разбирать предложения по составу предложения;
- определять синтаксическую связь между членами предложения;
- составлять предложения, соблюдая порядок расположения в нем членов предложения;
- различать однородные и неоднородные, простые и сложные предложения;
- выделить в предложении однородные члены, правильно определить их род и распорядить язык предложения;
- строить предложения с однородными членами;

интонационно выделять в речи обрешенные, входящие слова и звуковые предложения, при письме расставлять соответствующим образом знаки препинания;

определять простое и сложное предложение;

строить сложноподчинённое, сложноподчинённое, бессоюзное сложное предложение в устной и письменной речи, соотносить необходимым историю происхождения при их произношении, а при письме правильно расставлять знаки препинания;

правильно интонировать предложение с прямой и косвенной речью;

строить и использовать в устной и письменной речи предложениями с прямой и косвенной речью;

воспринимать на слух тексты на родном языке, задавать вопросы и отвечать на него, строить диалогическую и диалогическую речь;

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексемы навадского языка, описывать правила не менее двух навадских иту, объяснять значение традиционных навадских иту в языковой культуре;

переводить тексты не менее с русского на навадский язык и наоборот;

объяснять значение традиционных навадских и современной педагогики.

55. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ненецкий) язык».

55.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ненецкий) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответствующая программа по родному (ненецкому) языку, родной (ненецкий) язык, ненецкий язык) разрабатывается и реализуется, вводящихся родных (ненецким) языком, в частности включает языковую среду, содержащее обучение, планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку.

55.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (ненецкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

55.3. Содержание обучения раскрывает содержание темы линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

55.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку в начальной школе являются личностными, метапредметными результатами за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждой год обучения.

55.5. Пояснительная записка.

55.5.1. Программа по родному (ненецкому) языку разработана в тесном взаимодействии методической комиссией учителей в соответствии рабочей программой по учебному предмету.

55.5.2. В содержание программы по родному (ненецкому) языку включаются следующие содержательные линии: предметное содержание речи, виды речевой и языковой деятельности, систематический курс, этнокультурная осведомленность.

55.5.3. Изучение родного (ненецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение речевыми умениями на родном (ненецком) языке в целях общения; освоение элементарных сведений о фонетике, лексике и грамматике родного (ненецкого) языка;

развитие интереса к родному (ненецкому) языку как языку одного из коренных малочисленных народов Российской Федерации, чувства ответственности к культуре и литературе народа.

55.5.4. Общее число часов, предусмотренных для изучения родного (ненецкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

55.6. Содержание обучения в 5 классе.

55.6.1. Нада. Дикана ээли нада" (Части речи). Предложения (Гензэбтеибваз).

55.6.2. Мезиэка.

Синоним" , омоним" , антоним" вада". Синоним" вада". Омоним" вада". Антоним" вада".

Нэбэри" вадаэлиа үрэн нада" (Книжки о словарном составе ненецкого языка). Вади" нэсэйвадр"ма (Пословицы и поговорки ненецкого языка). Пэсэй

абуи" кулибер"ма цибель (Цюкисовые перелогамма). Мигуи" тэи", яла" селю" кычи
 цила вада" (Слова, обозначающие принадлежность, принадлежность нескольких народов).
 Илвудана тарома цуво видета" вада" (Ложка по теме «Жизнь»).

5.6.3. Фовоника.

Тисер"ма муц" (муц"а) (Гортанные сжатые звуки). Муцвуд: тасер"ма'
 му" ['] (Глухой гортанный смычный звук). Муцвай тасер"ма' му" ['] (Звонкий
 гортанный смычный звук).

Муцвай, муцвуд тасер"ма' муц" действительной, значительной
 тольор"махи" цюкисовики" (Звонкий и глухой гортанный смычные звуки
 как: похвалить двойственность и множественность чисел).

5.6.4. Морфология.

Лакана жата вада" (Части речи).

цана, хибн пада" пада" (существительной части) (Имя существительное).

Существительной вада" предложительной пада" (Роль существительных
 в предложениях).

Ляво-существительной словесной формой кэму" ямапа пада тольор"махи
 (сущность) (Ляво-существительные склонения единственного числа. (Именительной
 падеж) (сущности) (повторение изученного). Родительной падеж. Визительной
 падеж. Дательной падеж. Местной, отложительной, предложительной падеж".
 Родительской падеж. Визительской падеж. Дательской падеж. Местной,
 отложительной, предложительной падеж).

Местименной". Лявой" местименной" кэи"кор"ми. Тендуб-эмбика
 (Именительной падеж местименной. Повторение изученного. Родительской падеж.
 Визительской падеж. Предельной падеж. Местной падеж. Отложительной падеж.
 Предельной падеж (Родительской падеж. Визительской падеж. Дательской падеж.
 Местной падеж. Отложительской падеж. Предельной падеж).

"Числительной вада". Количественной числительной вада". Порядковой
 числительной вада" (Числительные: количественные, порядковые).

Прилагательной вада". Качественной прилагательной" вада". Относительной
 прилагательной" вада" (Прилагательные: качественные, относительные).

Нечереходной", переходной" глагол". Тевзибтембавэ (Переходные и непереходные глаголы. Повторение).

Имьянательной нахлосенисхэши рэда" глагол" спряжения" Тевзибтембавэ (Спряжение глагола в имьянательном наклонении. Повторение изученного).

Глагол" табзома наклонение (Имьянательные наклонения глагола). Нюрте" спряжения. Тибькова наклонение" эртей" спряжения (Первое спряжение глагола повелительного наклонения).

Глагол" несовершенной вида" (Несовершенный вид глагола). Глагол" пов" кан" ма серта. Глагол" вока жва" хит" ма серта. Глагол" инги" суртабада серта.

55.6.5. Синтаксис.

Предложения типа ржмэ (Понятие о предложении). Предложения" пидэфта вадна (Второстепенные члены предложения).

Предложения" гэз", ржмэжым" тари вадэ" ма" (повествовательный), ковэрижа" (вопросительный), саяна вадэ" (восклицательный) предложения". Тевзибтембавэ (Типы предложений: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Повторение изученного)

Предложения" рэбэ" тэс" кадэ" (Опорядоченные члены предложения).

Сложное предложение (Сложные предложения).

Хари" локана" ма, рэдыма хибэ" дажана" хэ (Прямая и косвенная речь).

По" ёльтевтана тохолмбавэ тевзибтембавэ (Повторение изученного за год).

55.7. Содержание обучения к 6 классу.

55.7.1. Тохолмаи тевзибтембавэ (Повторение изученного).

Лексика пенедского языка.

Наво, хибэ вадэ" вадэ" (существительной падеж") (Имя существительное).

Местоимения вадэ". Числительной вадэ". Прилагательной вадэ".

Глагол" табзома наклонения (Имьянательные наклонения глагола).

Угол ол" несовершенной вида" а (Глаголы совершенного вида).

55.7.2. Пенэдрэ" нады" пажна (Особенности следствия о пенедском языке).

Ценэма" сая" вадэ" хари" (За диклэкта иженского языка). Пенэма вадэ" хори" гэз" (Словы пенедского языка).

Пенэма" вадэ" словэри" (Словаря иженского языка).

спряженил' вока дубо шурма' маш'тэбтэрта (1-шагоны шурмо тата спряженил во дубошественном языке). 1-шаго : табжожа наклонения' дикхарамдеф' спряженил (1-шагоны третьюго тата спряженил в вызывательном наклонении).

Причастии пана" – глагол' мурба (Причастие – особая форма глагола). Причастия надам' хмядэсбана (Начало с предлоги). Причастия вада' пукодал' (Признаки причастий). Причастие будыдемби на, надамна нама (Употребление и образование причастий)

Наречии вада" (Наречие). Наречия' вада" пуномов", нарочивы" ваде"ма (Признаки наречий). Наречия тэвэ" (Разряды наречий). Наречия хэ' шидета нарочива" вада" (Наречия места). Ельшым надела нарочива (Наречия времени). Хэвэр" зрива" шидета нарочива" (Наречия образа действия).

Тоходола тэвизитсэмбэва (Повторение изученного).

По' яхбви' тоходола тэвизитсэмбэва (Повторение изученного эи год).

55.8. Содержание обучения в 7-м классе.

55.8.1. Тоходола тэвизитсэмбэва (Повторение изученного).

Ненэпде" яли" хараха" (Особенности диалектов восточного языка).

Цена, хили надела вада" (существительной вада") (Имя существительные).

Числительной шиде" (Имя числительное).

Местименна вада" (Местоместное).

Почелет вада" (Имя место).

Глагол' шиде" мурбана (1-шагоны : Формы глагола).

55.8.2. Ненэпде" вада" шиде" (О восточном языке).

Вывэз наделне" наби" (Словы тунгуски о восточном языке).

Ценлиа' надела' словаря" (Словари восточного языка). Словарь' шиде". Типы словарей восточного языка.

55.8.3. Фонетика.

Муно" аутворма' шиде". (Изменение звуков в восточном языке).

55.8.4. Морфология.

Веди" наделворма" (Словосложение в восточном языке).

Муно" цали нито' шиде" цидибурма (Передозвоние звуков).

Лакваз мота" шиде" (Части речи).

Лично-предикативной основой (связи) имени существительного (человек). (Лично-предикативная основа существительного в двойственном числе).

Лично-предназначительной существительной основой (связи) (Лично-предназначительные формы имен существительных)

Местоимения указ. (Местоместная), Имя существительное местоимения (Указательные местоимения). Наречие местоимения (Отрицательные местоимения). Наречие местоимения (Распределительные местоимения). Вопрос местоимения (Вопросительные местоимения).

Числительная основа (Имя числительное). Числительной основой (Тематическая) (Примеры изучения по теме «Имя числительное»). Числительной основой (Изменение имен числительных).

Лично-связи (личностная) (Повторение изучения по теме «Лично-связи»). Лично-связи (личностная) глагола (Отрицательные глаголы). Лично-связи глагола (Спряжение отрицательных глаголов).

Причастия (глагол) (Причастие как форма глагола). Причастия (глагол) (Формы причастий). Тематическая основа причастия (Причастия настоящего времени). Наречие причастия (Причастия будущего времени).

Деепричастие (глагол) (Деепричастие как форма глагола). Деепричастия (глагол) (Общее понятие о деепричастии). Наречие (неопределённое) деепричастия (неопределённая форма деепричастия).

Наречие (глагол) (Наречие). Наречие (глагол) (Наречие времени). Наречие (глагол) (Наречие образа действия).

55 8.5. Простой предложение (личностная) (Повторение темы «Простое предложение»). Предложение (личностная) (Анализ текста по теме «Предложение»).

7-й классика (личностная) (Повторение изучения за год)

55 9. Содержание обучения в 8 классе.

55 9.1. Тематическое содержание (Примеры изучения).

Наречие (глагол) (О разном времени года).

падеж. Вспогательный падеж. Исправительный падеж (Императивный падеж. Испытательный падеж. Премалительный падеж).

Местоименная форма. Харн' ясная часть местоимения: мурбн' (Вопы личные местоименной). Харн' всяма веда местоименная именительный падеж: мурбн' (Личные местоименная и именительном падеже). Харн' дямил уды местоименная множественной падеж: мурбн' (Формы единственного падежа личных местоименной).

Глагол' еднечн' мурбн' (Соперсочный вид глагола) (Соперсочный вид глагола). Глагол' тнжм' тнрмв серн. Глагол' урлод' тнрмв серн. Глагол' днн тнрмв серн.

Мурбн' вадета" допримастн" (Огласительные приставления).

Вид, предложная мурбн' вадн". Слов" тнж" (Службная часть речи. Виды союзов).

Мурбн' вадета" тнжм' вадн" (Исправительная приставления)

§5.10.5. Спелание.

Вадн" ваднмбнн (Словосочетания). Насломбнн вадн" тнж" (Типы словосочетаний). Насломбнн (Словосочетание). Вадн" тнж" ваднмбннн (Управление). Вадннн" тнж" (Словосочетание).

Насломбннн" мурбн" (Формы подчинения).

Связуемой" тнж" (Виды связуемых. Насломбнннн" тнж" (Составные связуемые). Насломбнннн" тнж" (Составные связуемые). Насломбнннн" тнж" (Составные связуемые). Насломбнннн" тнж" (Составные связуемые). Насломбнннн" тнж" (Составные связуемые). Насломбнннн" тнж" (Составные связуемые).

Предложенннннн" тнж" вадн" тнж" (Управление слов в предложении).

Сложной предложении" (Сложное предложение).

Насломбнннн" тнж" тнж" (Повторение изученного за год).

§5.11. Планируемые результаты освоения программы на родном (нерусском) языке на уровне основного общего образования.

§5.11.1. В результате изучения родного (нерусского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание;

готовность к массовой общечеловеческой гражданственности и реализации своих прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, общественной организации, местного сообщества, родины края, страны, в том числе в общешкольных с ситуациях, общественных и литературных произведениях, выходящих на родном (нерусском) языке:

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение реди различных общественных активностей и жизни на родном;

предельное понимание основных прав, свобод и обязанностей гражданина, общечеловеческих норм и традиций межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературы, произведений, выходящих на родном (нерусском) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыдаче, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание исторической гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (нерусского) языка в жизни народа, признание интересов к развитию родного (нерусского) языка, культуры и культуры своего народа, края, страны, других народов России, уважение отношения к родному (нерусскому) языку, к достижениям своего народа в семье Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, и тем же образом отраженным и художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

приветствие на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать свое поведение, и тем же образом поступок, и поступок, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных в обществе

форм с учётом обеспечения последствием поступков; активное участие школьников в поступках, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и коллективного пространства;

4) интеллектуально-воспитательная:

интерпретируемость и разные виды культуры: традиции и творчеству своего и других народов, понимание эмпирического воздействия искусств, осознание важности художественной культуры для средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности исторического и мирового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к созданию оригинальных и разных видов искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и модифицируемого бытия опосредованно.

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим занятий в школе, регулярная физическая активность);

различные исследования и практика вредных привычек (употребление алкоголя, курение, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернете и среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и экстремальным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление ответственности опыта и выстраивание дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё модифицируемое поведение и экзистенциальное существование других, использовать языковые средства для выражения своего опыта и в том числе опираться на примеры из литературных произведений, великих шедевров (включая) также, сформировать культуру рефлексии, признание своего права на свободу и такого же права другого человека;

6) трудовое воспитание:

усложнения на активное участие в решении творческих задач (в рамках семьи, образовательной организации, исследовательского проекта, родного края) технологической и социальной направленности, способность конструировать, планировать и самостоятельно выполнять задачи любой сложности;

умение и практическому применению творческих и трудовых результатов. В том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, ученых в труде и результатах трудовой деятельности осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее:

7) экологическая воспитанность:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков в области их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, кратко выразить свои точки зрения на экологические проблемы;

политическая урния экологической культуры, понимание глобальности характера экологических проблем и путей их решения, умение выявлять действия, приносящие вред окружающей среде, и всемерно сформированное правосознание с литературными произведениями, политическими экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, способность к участию и гражданской деятельности экологической направленности;

8) умение изучать познавая:

ориентация и деятельность на сложную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, наличием чужих как средств познания мира, овладение основными способами исследовательской деятельности, установки на осмысление опыта, любознательная, поступковая

к субъектам соответствовать пути развития и индивидуализации и коллективного благополучия.

Особенности обучающегося в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу; сформированные по профессиональной деятельности, а также и рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытости опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности новых знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и анализа образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, планы, проекты об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осуществлять действия собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение осознавать основные потребности, термины и представления в области концепции устойчивого развития, антропогенности и взаимодействия природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в преодолении вызовов, имеющих глобальные последствия;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, реальный и виртуальный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий коррекции;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, выходящий за пределы сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие привычной поддержки.

55.11.2. В результате изучения русского (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

55.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак языковой единицы (явления), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и явлениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте недостатки информации, данных, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить аналогии с историческим додумыванием и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом значимости выделенных критериев.

55.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как способ познавательной деятельности в языковом образовании;

формулировать вопросы, функционирование понятий между реальным и языковым состоянием ситуации, в соответствии устанавливать истинные и ложные;

формулировать заключение об истинности собственных суждений и суждений других; артикулировать свою позицию, мнение;

спланировать и проработать действия и последствия, в его для решения учебной задачи;

проводить по своему собственному составленному плану свободное исследование на установление связей языковых единиц, процессов, прикладных ситуационных связей в зависимости от связей между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (исследования);

самостоятельно формулировать вопросы и выводы по результатам проведенного исследования, владеет инструкциями оценки достоверности по учебным вопросам и обобщения;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или иных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

5.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть самостоятельных утверждений учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при работе с информацией с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

способ различать различные виды достоверности и истинности текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации к решению учебной задачи;

использовать смысловое чтение для выявления, понимания и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

выявлять сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, тезис) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и использовать, решаемые задачи различными способами, применяя, при графике и их коммуникативных в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным учителем и не сформулированным самостоятельно;

эффективно находить и систематизировать информацию;

5.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суть говоря, высказыв, описать в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (своей точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (иностранном) языке;

распознавать всевозможные средства общения, понимать значение канальных элементов;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и связывать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и выкладывать свои замечания или тематические задания и поддерживать близкородственность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты аргументного языкового анализа, выявлять суть языкового эксперимента, обоснования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления в устной или письменной и особенностей аудитории и в соответствии с ним создавать устные и письменные тексты с использованием иллоустративного материала;

5.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (индивидуальное, групповое, личностно-ориентированное в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом изменяющихся ресурсов и субъективных возможностей, аргументировать при этом возможные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

5.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения взаимодействовать эмоционального интеллекта, приняв себя и других как часть регулятивных и универсальных учебных действий:

в полной мере осознавать сложность самоконтроля (в том числе рефлексии), самомотивации и рефлексии;

принимать ответственность учебной ситуации и признавать свои её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адекватно реагировать на меняющиеся обстоятельства;

принимать причины достижения (недостижения) результата деятельности; принимать причины коммуникативных неудач и преодолеть их, давать оценку приобретённому личному опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

анализировать и анализировать причины эмоций: выявлять мотивы и намерения друг от друга, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку к его мнению;

признавать своё право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать возможность контролировать своё поведение.

5.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

повысить и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать роль совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решение руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественней результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, согласованным сформулированными участниками взаимодействия, сравнивать результат с возможной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять точность в предоставлении отчёта перед группой.

5.5.1.9. Предметные результаты изучения русского (церковного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

определять тему и основную мысль текста;

строить предложения с использованием усложненной лексики;

выбирать тему и основную мысль текста;

правильно повторять и расставлять знаки препинания при письме в предложениях, различных по цели высказывания; в предложениях с обращениями, однородными членами;

употреблять в устной речи синонимы, антонимы (всепонимая и непонимая),

обращаться с двуязычным словарём,

переводит слова на разные языки (по возможности и необходимости - на русский, английский, немецкий, языки других народов, например, на хантыйский, коми-зырянский, татярский);

разобрать шювв по составу;

правильно произносить, определять на слух звуки речи и обозначать их при письме;

использовать орфографический словарь.

55.11.4. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

называть содержание, составлять план по определенной теме, картинно, фрагменту фильма, ситуации;

использовать усвоенную лексику, изученные части речи;

подкреплять разговоры на коми-русскими словарями.

55.11.5. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать в речи лексику, усвоенную к концу 7 класса;

использовать в речи все лексико-грамматические ряды слов и успешные синтаксические конструкции.

55.11.6. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

применять на практике полученные знания по всем разделам лексикологической программы;

выразительно читать различного рода тексты, отрывки из художественной литературы (в том числе содержащие диалог);

формулировать вопросы, отвечать на них (принимать участие в беседе);

пересказывать содержание прочитанного, услышанного и увиденного;

55.11.7. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

попытки в ряде различных практических лингвистических средствах, которые были усвоены при изучении конкретных разделов программы: синтаксиса, лексики, морфологии;

пользоваться при изучении словаря;

принимать все виды разбора (фонетический разбор, разбор слов по составу, по частям речи, по членам предложения);

составлять различные виды письменных (устных) текстов на родном языке (повествование, описание, стиль, интервью, репортаж).

5б. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чешский) язык».

5б.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чешский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (чешскому) языку, родной (чешский) язык, чешский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих в (для) не владеющих родным (чешским) языком, в частности пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения при разуме по родному (чешскому) языку.

5б.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чешского) языка, место и структуру учебной линии, а также служит к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

5б.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

5б.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чешскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на уровне обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

5б.5. Пояснительная записка.

5б.5.1. Программа по родному (чешскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (ненецкому) языку способствует созданию условий для сохранения и развития ненецкого языка как одного из языков коренных малочисленных народов Крайнего Севера, сохранению этнокультурно-язычного наследия многонационального народа Российской Федерации. Программа по родному (ненецкому) языку направлена на расширение лингвистического кругозора обучающихся, развитие интеллектуального, творческого потенциала учащихся, способностей анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы. В процессе изучения системы ненецкого языка обучающиеся взаимодействуют с языковой картиной мира ненецкого народа, что способствует формированию индивидуальной личности.

Учебный материал программы по родному (ненецкому) языку распределён в соответствии с рекомендуемой последовательностью изучения тем, которая в свою очередь, основана на логике развития предметного содержания, учитывает возрастные особенности обучающихся, а также знания и навыки, полученные на предыдущем образовательном уровне.

56.5.2. В содержание программы по родному (ненецкому) языку выделяются следующие содержательные линии: общее сведения о языке, язык и культура, родство наук о языке, текст, предметное содержание речи.

56.5.3. Изучение родного (ненецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

- формирование системы знаний о структуре ненецкого языка;
- развитие коммуникативных умений на ненецком языке в основных видах речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо);
- формирование умений различивать, анализировать, классифицировать языковые факты, использовать языковые средства в устной и письменной речи;
- приобщение обучающихся к ненецкой культуре, воспитание любви и уважения к родному краю, к ненецкому языку как духовной ценности народа.

56.5.4. Объём часов, рекомендованных для изучения родного (ненецкого) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

56.6. Содержание обучения в 5 классе.

56.6.1. Общие сведения о языке. Жыжык и культура.

Родной (челенский) язык как язык повздорного народа. Общие представления о челенском языке среди других самодийских языков. Челенский язык и уральский и папийский языки.

История изучения письменности на челенском языке.

Формы функционирования современного челенского языка: литературно-национальный язык, территориальные говоры по регионам. Письменность и литературно-национальный язык.

56.6.2. Предметное содержание речи.

Я и моя семья. Школа и школьная жизнь. Канькулы. Моё любимое животное. Профессии и мой семья. Праздники в моей семье. Природа: деревья и домашние животные. Погода. Изменения года. Малая родина – мой посёлок. Наша Родина.

Виды речевой деятельности (упражнения, говорение, чтение, письмо).

Умение в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение и лексика (в рамках изученного).

Челенские фразолы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Повышение на слух речи учителя и основного текста.

Исключение и понимание на слух нескольких выделенных текстов, выделяемых отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с минимальной осознание содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием наглядности и без использования наглядности.

Умение читать при себе и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает историрование незнакомых слов, не существенных для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию.

Их мы читаем: кулак, компьютер, просмотреть, доложить.

Создание устного или письменного монологического высказывания с определенным образом, темой, интонацией (в рамках изученного).

Внимание учащихся к индивидуальным особенностям языковых опытов.

56.6.3. Речевые нормы в языке.

56.6.3.1. Лексика

Лексические значения слова и грамматическое значение слов. Особенности стварного слова и лексического значения. Синонимы, антонимы, омонимы. Лексика современного языка с точки зрения её происхождения: исконно новгородские слова, заимствованные слова. Архаизмы и неологизмы. Способы образования неологизмов. Сравнение с русско-новгородскими и новгородско-русскими словарями, их роль в изучении словарного богатства языка.

Специфика активного словарного запаса из речи специалистов (лесники, охотники и рыбаки, и слов, связанных с воином профессиями и другими профессиями в связи с промышленностью крайнего Севера.

56.6.3.2. Фонетика, графика, орфография.

Характерные особенности. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Звук и буква. Звук: гласные и согласные, долгие и краткие гласные, твердые и мягкие, шипящие и глухие согласные. Способы образования при помощи диграфов в практических целях. Особенности буквенного письма и звукового письма. Гортанные смычные звуки и буквы (плавки): [ʔ] (ʔ) звонкий гортанный смычный, [ʔ̥] – (ʔ̥) глухой гортанный смычный.

Гортанные смычные звуки и буквы (плавки) в начале слова и в начале слова.

Озвончение и оглушение согласных звуков на стыке двух слов под влиянием гортанных смычных звуков

Употребление гортанных смычных в разных частях речи с определенными различиями. [ʔ̥] звонкий гортанный смычный в формах

двоичастного числа, (") мужской род, двойной окончаний в формах множественного числа).

Используя в языке алфавитное значение при передаче информации в словарях, справочниках, энциклопедиях.

56.6.3.3. Морфология.

Состав частей речи в русском языке. Часть речи как лексико-грамматическое разряд слов. Грамматические значения слова и его отличие от лексического значения. Сущительные (наименовательные) и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи. Лексическое значение, грамматические признаки, синтаксическая роль имени существительного. Роль имени существительного в предложении. Собственные и нарицательные имена существительные, одушевлённые, неодушевлённые. Изменяющиеся существительные по числам (единственное, двойственное, множественное) и по родам (основное склонение). Лично-притяжательные (формы склонения имён существительных единственного числа по всем падежам).

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимения. Разряды местоимений. Личные местоимения и их численные по роду и числам. Склонение личных местоимений и их роль в предложении.

Имя числительное как часть речи. Простые, составные имена числительные. Разряды имён числительных. Количественные, порядковые числительные. Склонение количественных, порядковых числительных. Роль числительных в предложении.

Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательного в предложении. Понятие о разрядах имени прилагательного: качественные и относительные имена прилагательные. Способы образования имён прилагательных от разных частей речи.

Глагол как часть речи. Значение, формы. Начальная форма глагола (инфинитив). Основа глагола. Времена глагола. Глаголы переходные и непереходные. Наклонения глагола. Изъявительное предложение глагола.

Повелительное наклонение глагола I типа спряжения. Неовершенный вид глагола.
Синтаксическая роль прилагательных.

Использование справочных: грамматика пензенского языка в таблицах.

56.6.3.4. Синтаксис

Сюжетно-ставные, пассивное и эпитетное слово- и словосочетания (разночл. ентис).

Простое предложение. Порядок слов в предложении. Простое предложение и его коммуникативная функция. Главные и второстепенные члены предложения. Дипольная. Определенная. Обстоятельство. Виды предложений по цели высказывания. Предложения с отрицательным членом предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Понятие о прямой и косвенной речи. Указь предшествует про прямой речи.
Замена прямой речи косвенной.

56.6.4. Текст

Речевая деятельность. Диалогическая и монологическая речь.

Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, различение текста и группы предложений, их связанных между собой темой, основной мыслью, темой, заголовком.

Нахождение в тексте вводимого языкового материала. Нахождение в тексте логических соотношений как средства связи предложений.

56.7. Содержание обучения в 6 классе.

56.7.1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Центральные язык как язык пензенского народа.

Особенности языковых сведений о происхождении пензенского языка.

Сравнение с другими родственными языками: пензенский русский язык и пензенский татарский язык.

Связь языка в культуре народа.

Из истории создания словарей в пензенском языке: Г.Н. Цуканов, А.П. Пырьев, Н.М. Терехов, М.Я. Бармин. Пензенско-русские и русско-пензенские словари. Умение пользоваться словарями.

56.7.2. Предметное содержание речи.

Я и моя семья. Мои увлечения. Мои друзья. Школы. Изучаемые предметы и отношение к ним. Пришла: птицы и домашние животные. Погода. Время года. Профессия в посёлке (в городе). Праздники в моём посёлке. Малая Родина. Нарьян-Мар столица Ненецкого автономного округа. Школа Родина. Здоровый образ жизни. Каждый день. Из истории создания ненецкой письменности.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Участие и диалог: диалог устного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию (в рамках изученного).

Понимание на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух несложных адаптированных текстов, содержащих отдельные разговорные слова, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием взгляда, слуха или без его использования.

Умение читать про себя и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные разговорные слова, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием взгляда, слуха или без его использования.

Умение с пониманием основного содержания текста производить интерпретацию возможных слов, не существующих для подтверждения основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию.

Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устного или письменного моноязычного высказывания с использованием образных средств, иллюстраций или без использования образа (в пределах изученного).

Создание устного связного моноязычного высказывания основного содержания прочитанного текста (рассказ).

36.7.3 Рассказы о языке.

56.7.3.1. Лексика.

Лексическое значение слова. Обобщающее повторение изученного в 5 классе.

56.7.3.2. Фонетика, графика, орфография.

Система звуков речи: гласные и согласные. Способны обозначения долготы, краткости гласных при письме. Отличия звуков близких [б], [д] перед гласными, прокатывание и написание (на звуковой изучаемой лексике). Прокатывание и написание слов с сочетанием [дл]. Фонетический разбор слова.

56.7.3.3. Морфология. Часть речи в немецком языке.

Обобщающее повторение частей речи по темам: Имя существительное. Склонение, падеж имени существительного. Местоимение как часть речи. Имя числительное как часть речи. Имя прилагательное как часть речи. Глагол.

Имя существительное. Склонение имен существительных в единственном числе. Существительные II класса I группы и 2 группы. Существительных в именительных формах.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Указательные местоимения. Особенности склонения указательных местоимений и их роль в предложении.

Имя числительное как часть речи. Разряды имен числительных. Количественные и порядковые числительные. Способы обозначения порядковых числительных, способы обозначения количественных числительных от 11 до 19, круглых десятков и сотен. Прямые и косвенные количественные числительные. Склонение числительных 1 и 2 класса. Особенности склонения числительных в существительными. Использование числительных в речи.

Значение и употребление послелогов. Роль послелогов в предложении.

Значение глагола и его формы. Насколько глагола. Числительное склонение глагола. Типы спряжения глагола. Морфологический разбор глагола.

Наречие как часть речи. Наречия места, времени, образа действия. Морфологический разбор наречий.

56.7.3.4. Синтаксис

Синтаксический разбор простого предложения.

56.7.4. Текст.

Общее понимание смысла прочитанного текста. Определение заголовка, соответствующего содержанию текста. Нахождение в тексте изучаемого языкового материала. Нахождение в тексте указательных инструментов как средства связи предложений. Нахождение в тексте заглавной информации.

Восстановление деформированного текста.

Известность хода развития событий по времени. Развитие. Составление плана и краткого пересказа.

56.8. Содержание обучения в 7 классе.

56.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Сведения о русском языке. Разнообразие форм функционирования современного русского языка: литературно-письменный язык, территориальные говоры (волговысский, ханжонский, хвалочинский, башкирский, таймырский, ямальский). Общее и особенное.

История создания письменности на русском языке. учёные, работавшие над созданием алфавита русского языка и учебники на русском языке.

56.8.2. Предметное содержание речи.

Семья и мои друзья. Домашние обязанности. Свободное время. Мои увлечения. Наши первые друзья - животные. Моя школьная жизнь. Природа: птицы и домашние животные. Погода. Время года. Современный мир профессий. Праздники в Ненецком автономном округе. Наташа Рудина. Россия. Окружающий мир. Природа. Экология. Здоровый образ жизни. Учёные, внесшие вклад в создание русской письменности. Малая культура: мода, сексуальная этика.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Участие в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-объяснение и действие, комбинированный диалог (в рамках изучаемого).

Понимание на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух аудиальных адаптированных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разовой глубокой пронаunciation в их понимании в зависимости от поставленной учебно-дидактической задачи.

с повышенным уровнем содержания, с пониманием подразумеваемой информации, с использованием как, чтобы для без ее использования.

Умение читать при себе и понимать послужные прикроватные тексты, содержащие описательные названия слов, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи; с повышенным уровнем содержания, с пониманием подразумеваемой информации, с использованием как, чтобы для без ее использования.

Чтение с разным уровнем содержания текста предпосылает игнорирование неважных слов, не существующих для понимания основного содержания прочитываемого.

Умение находить в прочитанном тексте подразумеваемую информацию.

Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, ознакомительное, изучательное.

Создание устного как письменного материала в зависимости от использования жизненного опыта, воображения, памяти и интуиции, ключевых слов или без использования образцов (в пределах изученного).

Создание устного или письменного материала в зависимости от использования в отрывках (предмета или материала, одежды, домашнего животного).

56.8.3. Разделы науки о языке.

56.8.3.1. Общепонимание построения частей речи по темам: Имя существительное. Имя числительное. Местоимение. Прилагательное. Формы глагола.

56.8.3.2. Фонетика русского языка. Фонетическое изображение звуков русского языка. Чередование гласных и согласных звуков.

56.8.3.3. Морфология. Части речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи. Роль имени существительного в предложении.

Местоимение как часть речи. Ряды местоимений. Отрицательные местоимения. Неопределённые местоимения. Склонение местоимений.

Имя числительные как часть речи. Разряды имён числительных. Способы образования имён числительных. Склонение имён числительных. Слитнообразовательные формы имён числительных.

Значение глагола и его формы. Наклонение глагола. Притяжательное наклонение глагола. Предположительное-должное наклонение глагола. Желательное наклонение.

Причастие как часть речи. Формы причастий. Причастия неопределённого времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени.

Деепричастие как часть речи. Неопределённых форм деепричастия. Условная форма деепричастия.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Наречия времени. Наречия образа действия.

Использование словарников: разрядники немецкого языка в таблицах.

56.8.3.4. Предложение и его коммуникативная функция. Главные и вторичные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания. Синтаксический разбор предложения.

56.8.4. Текст

Понимание основному смысла предложения и текста. Ориентирование в содержании текста. Цельная работа на смысловые части (абзацы).

Нахождение в тексте запрашиваемой информации. Нахождение в тексте изучаемого языкового материала. Распознавание средств связи предложений в частях текста (фирмы слова, синонимы, местоимения, повтор слова).

Составление простого плана. Краткий пересказ.

Текст-описание. Составление текста сопоставля-описания о любимом домашнем животном.

56.9. Содержание обучения в 6 классе.

56.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Территория распространения немецкого языка и его историческое окружение. Немецкий язык среди других германских языков. Общие в культуре народов.

План. Перелом немецкого учёного А.Н. Шрёдера в развитии письменности, составление словарей немецкого языка, учебников, книги фольклора.

56.9.2. Предметное содержание речи.

Семья и мои друзья. Механические взаимодействия. Домашние обязанности. Свободное время, мои увлечения. Моя школьная жизнь. Мир профессий. Как жить стать. Окружающий мир. Природа. Экология. Здоровый образ жизни. А.П.Нарерка первый русский учёный. Неценная культура: вчера, сегодня, завтра. Наша Родина - Россия.

Нады речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Участие и диалог: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, комбинированный диалог (в рамках изучения).

Понимание на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух несложных адаптированных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, в разной глубине понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием заданных информации.

Умение читать про себя и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в разной глубине понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием заданных информации.

Чтение с пониманием основного содержания текстов, игнорируя незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания прочитавшего.

Умение работать с прочитанным текстом заданную информацию, отвечать на вопросы.

Нады чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее.

Создание условий для самостоятельного художественного высказывания с использованием житейного опыта, образца, планов, иллюстраций, ключевых слов для беззвучного повествования (в пределах научного).

Создание условий для письменного связного монологического высказывания в форме сообщения на заданную тему с использованием презентации.

56.9.3. Предметы науки о языке.

56.9.3.1. Фонетика.

Лично-притяжательные формы имён существительных единственного числа. Местоположение. Имя числительное. Глаголы. Формы глагола. Наречие.

56.9.3.2. Фонетика.

Фонетические закономерности немецкого языка. Выделение звуков. Добавление звуков. Стыжение слогов.

56.9.3.3. Морфология.

Имя существительное. Лично-притяжательные формы имён существительных ед.ч.категория и числа предмета во всех падежах.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Определительные местоимения. Вопросительные местоимения. Склонение местоимений.

Значение имени прилагательного. Разряды имён прилагательных. Способы образования имён числительных. Склонение числительных.

Глагольные имена. Использование глагольных имён. Группы глагольных имён.

Отрицательные глаголы. Самоотрицательные отрицательные глаголы. Спряжение отрицательных глаголов. Возможность отрицательных глаголы. Спряжение вспомогательных отрицательных глаголов.

Причастие как часть речи. Формы причастий. Причастия неопределённого времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени.

Деепричастие как часть речи. Формы деепричастий. Условная форма деепричастия. Спряжение условных деепричастий в лично-притяжательной форме.

Использование справочника грамматик немецкого языка в таблицах.

56.9.4. Текст.

Познавание содержания содержания прочитанного. Предвосхищение содержания текста, действительное прогнозирование. Деление текста на смысловые части (абзацы). Смыслование простого плана. Поиск в тексте запрашиваемой информации.

Познавание в тексте изучаемого языкового материала. Распознавание средств языка при помощи и своей речи (фразы слов, списки слов, местоимения, логослов).

Составление сообщения с презентацией по теме «Моя Родина – Россия».

56.10. Содержание обучения в 9 классе.

56.10.1. Общие сведения о языке. Язык и культура. Урб.

Роль родного языка в жизни человека.

Роль учёных и писателей, создающих произведения на немецком языке, в развитии немецкого языка и культуры.

56.10.2. Предметное содержание речи.

Семья и мои друзья. Междичность как взаимоотношения. Мои увлечения. Моя любимая жизнь. Мир профессий. Как лову степь. Страны и народы. Природа. Экология. Средства массовой информации на немецком языке. Учёные и писатели, внесшие вклад в развитие и развитие великой письменности. Немецкая культура и немецкий фольклор. Моя Родина – Россия.

Цели чтения: вести диалог (аудиовизуальное, говорение, чтение, письмо).

Участие в диалоге: диалог эталонного характера, диалог-проблемный, диалог-побуждение к действию, коммуникативный диалог, диалог-обмен мнениями (в рамках изучаемого).

Цели чтения на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух изложения адаптированных текстов, содержащих отдельные называемые слова, с речевой глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Умение читать oral себя и понимать отдельные адаптированные тексты, содержащие отдельные называемые слова, с речевой глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текстов, инспектируя называемые слова, не существующие для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы.

Цели чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее.

Создание устного или письменного лингвистического высказывания с точки зрения особенностей языкового материала, образцов, плана, стиля, речевого характера слов или без использования образцов (в пределах изученного).

Сохранился устный или письменный языковой материал лингвистического высказывания с выражением своего мнения по отношению к предмету, к событиям или фактам, по отношению к обсуждаемой теме.

56.10.3. Разделы науки о языке.

56.10.3.1. Понятия по темам: Имя существительное. Лично-притяжательные суффиксы имен существительных славянского языка. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Форма глагола.

56.10.3.2. Фонетика. Графика. Орфография.

Графика. Письменный алфавит. Соотношение звуков и букв. Инициированные буквы. Твердый и мягкий знаки. Фонемический разбор слова.

56.10.3.3. Морфология.

Имя существительное. Лично-притяжательные формы имен существительных.

Местоимение. Разряды местоимений. Лично-определятельные местоимения. Склонение личное-определятельных местоимений.

Глагол. Личные совершенные виды. Формы проявления действия глагола.

Особенности в формах длительного, многократного, «бытового» действия глагола.

Деепричастие как часть речи. Употребление деепричастий. Отрицательные формы деепричастий.

Служебные части речи. Союз. Значение союза. Сочинительные и подчинительные союзы.

Междометия. Значение и образование междометий. Классификация междометий по значению.

Использование справочника: трехматрикс венгерского языка в таблицах.

56.10.3.4. Синтаксис.

Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.

Предложения. Простое предложение. Порядок слов в предложении. Главные члены предложения. Подлежащее. Выдающееся подлежащее. Сказуемое. Простое сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Простое именное сказуемое. Составное именное сказуемое. Второстепенные члены предложения.

56.10.4. Текст.

Определение содержания текста по заголовку, заголовок по содержанию. Нахождение основного содержания прочитанного текста. Поиск необходимой информации. Нахождение в тексте информации и материала.

Распознавание средств связи предложений и частей текста.

Работа с текстом: оценка информации. Оценка утверждения, содержащего в тексте, исходя из своих знаний и представлений в своем жизненном опыте. Выражение собственного мнения о прочитанном. Составление текста-рассуждения в форме мини-эссе, эссе.

56.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (иностранному) языку на уровне основного общего образования.

56.11.1. В результате изучения русского (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и ответственности перед обществом, уважением прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родины края, страны, в том числе в ситуациях, отраженных в литературных произведениях, написанных на русском (иностранном) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в индивидуальном и групповом взаимодействии. Осуществляется в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском (иностранном) языке.

готовности к ринкообразной экономической деятельности. Стремление к взаимодействию между и зарубежными. активное участие в саморегулировании образовательной организации;

2) готовности к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и полукультурным и многоконфессиональным обществом, формирование речевого (новгородского) языка в жизни народа. приятие кинорода в отношении русского (донецкого) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, деятельности молодежи к родному (новгородскому) языку, в достижении своего народа в сфере Родины – России, к науке, искусству, фильмам, литературе и традициям искусства народа, в том числе и традиционным и художественным (традиционным), уважение к связям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора. готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей в соответствии с нравственными и правовыми нормами с учетом признаков законодательной культуры; активное участие личности в поступках, свободе и ответственности личности в условиях индивидуальности в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

активизировать к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, понимание значимости и воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение осознания отечественного и мирового искусства, речевого, эстетических культурных традиций и патристического творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического выгорания, формирования культуры здоровья

и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование объективного жизненного и бытового опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установке на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание жестоткой и депривации вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, добровольное привлечение помощи, в том числе помощи безвозмездного консультирования в Интернет-среде;

способовать адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, наформационным и информационным условиям, в том числе обеспечивать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе образцы из литературных произведений, известных эссе, романов (дневник) языка, цифровизации, воликов рефлексии, прикладное искусство, на ошибку и такую же прона другого человека;

6) трудного выгорания;

установка на активное участие в решении организационных задач (в рамках семьи, образовательной организации, учебного курса, рабочего края) технологической и социальной ответственности, способность взаимодействовать, планировать и эффективно выполнять такую роль позитивность;

намерение практическому изучению профессии и труда различных ролей, в том числе в области применения учебного предметного знания и языковых навыков деятельности филологов, журналистов, лингвистов, уполномоченных и других в результате трудовой деятельности, сознательный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненной линии с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) ориентировочного инстинкта:

ориентация на практические знания из области социальных и естественных наук для решения задач в окружающей среде, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, снижающих вред окружающей среде, в том числе и информирование прав знакомство с литературными произведениями, документальными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, ответственность и участие в гражданской деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания:

ориентация в сфере экологии на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, заблуждений, поступков и стремление совершенствоваться путем достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

способность обучающегося осознать свои социальные роли, нормы и границы общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способностью действовать в условиях неопределённости. познавать уровень своих компетенций через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, думать и совместной деятельностью новые знания, навыки и компетенции на опыте других;

навык широты и ответственности общения, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свои ресурсы;

умение оперировать различными понятиями, терминами и представлениями и области концепции установленного уровня, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и предвидеть возможные негативные последствия;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящее по мере необходимости и последствия, опираться на языковой, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, характеризовать эмоциональные реакции и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить пути решения в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

36.11.2.13 в результате изучения родного (нерусского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

36.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словесный), основа для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку:

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах данных и выходящих, предлагать примеры для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, делить, возможные для решения поставленной учебной задачи;

интегрировать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы о возможных целях, условиях и необходимых умозаключениях, умозаключениях по указанию, формулировать гипотезы о причинно-следственных связях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

56.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и идеальным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать их соответствие данным;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений в суждениях других, при этом отметить свою позицию, мнение;

выявлять или протипизировать и использовать тип для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, исследование по установленным особенностям языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; ориентироваться на принадлежность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам анализа избранного материала, последовательно излагать инструментальные аспекты доказательности полученных выводов и обобщений;

идентифицировать возможные дальнейшие варианты процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

56.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с цифровой хранилищем познавательных универсальных учебных действий:

различать различия между инструментами и запросы для поиска в отпрепарованной с учётом предметной учебной задачи и других критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста с точки зрения доступности и применимости информации к решению предметной задачи с целью решения учебных задач;

уметь анализировать различные типы источников, выбирать и систематизировать информацию из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные элементы (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные виды схематизации, диаграмм, иной графикой и их комбинациями и зависимость от коммуникативной ситуации;

определять надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать информацию.

56.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выдвигать аргументы и соответствия с условиями и теми общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах

в дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (целостном) языке:

распознавать невербальные средства общения, понимать значение эмодзиных звуков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать взаимные чувства, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, важные на решение задачи и поддерживающие функциональность общения;

способлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие в сходстве позиций;

публично представлять результаты личного, совместного языкового поиска, выводов и логических экспертных исследований, проектов;

самостоятельно выбирать формулировки с учётом цели презентации в определённой ситуации и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

56.11.3.8. У обучающегося будет сформированы умения самоорганизации и участия в различных универсальных учебных действиях:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять маршрут решения задачи (для его выполнения), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, искать необходимые коррективы в ходе его реализации;

приводить пример и брать ответственность за решение.

56.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и критики, признавая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять границы способностей самоконтроля (в том числе рефлексии), самоорганизации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели в условиях общения;

развивать способности упрямить собственными эмоциями и эмоциями других;

анализировать и анализировать причины ошибок; анализировать эмоции и поведение другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознание отнесения к другому человеку в ситуации;

признавать свои и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

56.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

повышать и использовать эффективность командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

обобщить, увидеть несколько человек, проявить готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать при активной совместной работе, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценить качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно формулируемым участниками взаимодействия, оценивать результаты с исходной целью и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать ответственность к представлению опыта перед группой.

5.6.11.3. Предметные результаты изучения родного (восточного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

знать облик предмета «Язык» в нескольких языках ханьского языка одного из традиционных народов Крайнего Севера Российской Федерации;

знать облик предмета «Язык» в нескольких языках или языках одного из самодийских народов;

знать предметные и современные формы функционирования современного восточного языка: литературно-письменный язык, территориальный говор;

учитывать особенности мнений носителей языка (аудиолингвистика, говорение, чтение, письмо) при решении учебных практических задач;

участвовать в диалоге: выявлять этические характеристики, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию (в пределах изучаемого);

использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности;

активизировать на слух и повествовать речь учителя и одноклассников (на лексическом материале изучаемых тем);

интерпримать на слух и понимать основное содержание прослушанных адаптированных текстов, содержащих отдельные непонятные слова (в пределах изученного);

читать про себя и понимать основные адаптированные тексты, содержащие отдельные знакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с конкретными запрашиваемой информацией (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, и подробно выписывать слова, несуществующие для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию;

выделять идеями текста: описательным, повествовательным, призывным;

осуществлять выбор языковых средств для решения выписывания в соответствии с учебно-практической задачей, с темой выписывания (в пределах изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-письменного русского языка (в пределах изученного);

составлять устные или письменные диалогические высказывания в соответствии с учебно-практической задачей (в пределах изученного);

знать предметные об основных процессах науки об языке, основных единицах языка и речи (звук, слово, словосочетание, предложение);

понимать различие между звуком и буквой;

иметь представление о гласных и согласных, мягких и твердых, твердых и мягких гласных, глухих и звонких согласных;

иметь представление об особенностях образования твердого и глухого гортанных смычных звуков;

различать гортанные смычные звуки и буквы (позвон): [] (г) твердый шипящий смычный, [ʁ] (р) глухой шипящий смычный;

различать употребление звонкого и глухого гортанных смычных в начале слова и в конце слова (на материале изученной лексики);

иметь представления о смысловых и ритмических значениях звонких и глухого турканиных смычек (на материале изучаемой лексики);

иметь представления об употреблении турканиных смычек в разных частях речи с определенными грамматическими формами: (°) типичной гортальной смычкой – в формах двойственного числа, (°) глухой турканиной смычкой – в формах множественного числа);

обобщивать грамматические формы: двойственного числа и множественного числа в отношении звонких и глухих турканиных смычек (в пределах изучаемого);

различать турканиные и турканино-русские сочетания звуков на стыке двух слов под влиянием гортальных смычек (на материале изучаемой лексики);

использовать знание о функциях лексикона языка при поиске информации в словарях, справочниках, лингвистических;

различать лексическое значение слов и грамматическое значение слов;

решать задачи: стволы, аффиксы, полиморфы;

иметь представления о лексике вепецкого языка в точки зрения её происхождения: исконно вепецкие слова и заимствованные слова;

различать архаизмы и неологизмы;

иметь представления о способах образования неологизмов;

составлять тематические группы слов;

использовать русско-вепецкий и вепецко-русский словарь, находить в словаре нужное слово вепецкого языка или перевод слова на вепецкий язык;

применять знания о явствах речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматических значениях слов, о частях речи в вепецком языке для решения практико-прикладных задач;

распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы по вопросу и общему значению;

определять лексические значения, основные грамматические признаки, синтаксическую роль имени существительного;

определять существительные и прилагательные по вопросам;

изменять формы существительных по вопросам (единственное, двойственное, множественное), склонять по падежам (в пределах изучаемого);

иметь представление о северномолдавских диалектах: великий лесной язык и лесной гудронный язык, различия в промерах слов (в диалектах и научного);

иметь представление об истории создания письменности на северном языке, о первоначальных учебниках (в диалектах и научного);

иметь представление о литературе-письменном северном языке;

использовать северно-русский и русский-северный диалекты;

учитывать особенности видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) при решении учебных практических задач;

участвовать в диалоге: диалог этикетный о характере, диалог-рассуждение, диалог-побуждение к действию (в пределах изучаемого);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников (на лексическом уровне изучаемых тем);

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова (в пределах изучаемого);

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные знакомые слова с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной учебно-практической задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием аутентичной информации (в пределах изучаемого);

понимать основное содержание прочитанного текста, выделяя существенное слово, осуществляя для понимания основное содержание прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отличать главную мысль;

владеет видами чтения: ознакомительным, просмотровым, поисковым;

осуществлять выбор языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с учебной практической задачей, с темой высказывания (в пределах изучаемого);

общаться при помощи вербальной литературы-письменного северного языка (в пределах изучаемого);

- создавать устное или письменное монологическое высказывание в соответствии с учебно-грамматической задачей (в пределах изученного);
- иметь представление об отдулении звонких согласных [б, д] перед глухим, отраженное в грамматических и лексических слов (и рамках изученного);
- иметь представление о разнице и произношении и написании слов с сочетанием [вг] (на материале изученной лексики);
- проводить тематический разбор слов;
- составлять имена существительные в естественном тексте (в пределах изученного);
- различать имена существительные II рода (1 группа и 2 группа);
- иметь представление о склонении имён существительных в личных причастительных формах (в пределах изученного);
- распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение; иметь представление о различиях местоимений; различать указательные местоимения, характеризовать роль местоимения в предложении;
- различать различия имён числительных: количественные и порядковые, способы образования порядковых числительных и способы образования количественных числительных от 11 до 19, круглая десятая и сотая; различать простые и сложные количественные числительные;
- распознавать приставки; характеризовать роль приставки в предложении;
- распознавать глаголы, определять общее грамматическое значение, различать формы глагола (в пределах изученного); различать инфинитивное и действительное и личное глаголы; приводить морфологический разбор глагола;
- распознавать наречия; иметь представление о наречьях места, наречьях времени, наречьях образа действия;
- проводить синтаксический разбор простого предложения;
- классифицировать деформированный текст (в пределах изученного);
- понимать основное содержание простого текста (в пределах изученного);
- определять заглавие, соответствующий содержанию текста;
- извлекать запрашиваемую информацию из текста и использовать её в учебной деятельности.

находить в тексте изучаемый языковой материал; находить в тексте указательные местоимения как средства связи предложений;

находить в тексте-повествовании название событий во времени; устанавливать последовательность развития событий; находить уменьшающую информацию переработка текста: обобщить план принятого текста с целью дальнейшего его производства (краткий пересказ).

56.11.5. Предметные результаты изучения родного (персидского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

иметь представление о разнообразии форм функционирования государственного персидского языка: литературно-письменный язык, территориальные диалекты (кюлиевский, казвинский, малоземельский, бильдземельский, таймерский, ямальский) (в пределах изученного);

иметь представление о различиях письменности на персидском языке, о персонажах узбекских, таджикских и киргизских эпосов персидского языка и учебников на персидском языке (в пределах изученного);

воспринимать различными способами диалог (в пределах изученного); понимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников (на логическом материале изученных тем);

воспринимать на слух и понимать основное содержание персидских диалогических текстов, содержащих отдельные возможные слова, в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

читать и понимать вслух и про себя адаптированные тексты, содержащие unfamiliar слова, с разной глубиной понимания в их содержании и зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанных текстов, игнорируя unfamiliar слова, несущественные для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

влиять вошми: птоция: каваконителъвым, прохмодителъм, дорковесом;

осуществлять набор члнковых средств для создания устного или письменного высказывания и соответствия с учебной задачей, с темой высказывания (на основе изученного);

сближать при письме звуки: литературно-письменному написанием языка (в пределах изученного);

создавать устное или письменное монологическое высказывание и соответствия с учебной задачей (в пределах изученного);

приобщать знания о фонетических звукохарактеристиках языкового знака, чередовании гласных и согласных звуков при выделенном различии звуков утраченных (в пределах изученного);

иметь представление о склонении существительных и числительных в винительном падеже единственного и множественного числа (в пределах изученного);

различать разряды существительных: отрицательные местоимения; неопределённые местоимения; иметь представление о склонении местоимений;

различать разряды имен числительных, иметь представление о способах образования имен числительных: словообразовательных формах имен числительных;

распознавать в предложениях: предположительные, предположительно-желательные, желательные (в пределах изученного);

распознавать причастия; иметь представление о формах причастий: причастиях определенного времени, причастия прошедшего времени, причастия будущего времени;

иметь представление о неопределённой, различать неопределённую форму неопределённого, условную форму причастия (в пределах изученного);

распознавать деепричия; определять разряды наречий: наречия, образа действия; использовать грамматические статьи словарей, справочников в практике;

иметь представление об основных признаках предложений, находить главные и второстепенные члены предложения, определять виды предложений по цели высказывания, проводить синтаксический разбор простых предложений;

понимать основное содержание прочитанного текста (и предложения изученного материала), делить текст на смысловые части (абзацы);

извлекать необходимую информацию из текста и использовать её в учебной деятельности;

находить в тексте изучаемый языковой материал, различивать границы предложений и частей текста (формы слова, местоимения, повтор слова);

выделять учебную информационную подструктуру текста; составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего осмысления (краткий пересказ).

56.1.6. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

знать представление о территории русского языка на территории ирландии в англоязычном окружении, о пенсильванском языке среди других американских языков;

знать представление о вкладе первого русского учёного А.П. Пырьева в создание и развитие письменности, составление словарей русского языка, учебников, энциклопедий;

узнавать различными видами диалекта;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать содержание несложных звукобуквенных текстов в зависимости от поставленной учебной задачи (и предложений изученного);

читать и понимать несложные структурированные тексты, содержащие отдельные звукобуквенные слова, с разной глубиной произношения в их содержании и зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации (и предложений изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, выделять несвязанные слова, осуществлять поиск информации основного содержания при необходимости;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

узнавать различные типы: описательный, повествовательный, повествовательный, повествовательный, повествовательный;

осуществлять выбор языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с учебной задачей, с темой высказывания (в пределах изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-научного неформального языка (в пределах изученного);

создавать устные или письменные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей (в пределах изученного);

иметь представление о фонетических закономерностях немецкого языка, знаменитые звуков, диграфов, звуков, сочетания слогов;

описывать языки о фонетических закономерностях немецкого языка при выполнении учебно-практических задач (в пределах изученного);

различать личное-личностные формы имен существительных единственного числа предмета во всех падежах;

различать разряды местоимений: определять местоимения, вопросительные местоимения, иметь представление о склонениях местоимений (в пределах изученного);

различать разряды имен числительных, способы образования имен числительных, иметь представление о склонениях имен числительных (в пределах изученного);

иметь представление о степенных именах: употреблять глагольные имена (в пределах изученного);

иметь представление об отрицательных глаголах; различать самостоятельные отрицательные глаголы и вспомогательные отрицательные глаголы, иметь представление о спряжении отрицательных глаголов (в пределах изученного);

иметь представление о причастиях, различать формы причастий, об образовании причастий неопределённого времени, причастий прошедшего времени, причастий будущего времени (в пределах изученного);

иметь представление о деепричастии, о формах деепричастий, иметь представление о спряжении условного деепричастия: лично-предикативной форме (в пределах изученного);

осознавать основное содержание прочитанного текста, делать текст на смысловые части (абзацы);

находить запрашиваемую информацию из текста и конспектировать её с учебной целью/целями;

выявлять учебном информационный переработки текста; составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения;

входить в текст и учебном языковой материал; распознавать средства связи предложений в тексте (формы слова, части речи, контор слов);

представлять информацию на тему «Моя родина – Россия» с дополнительным презентацией;

5.1.7. Предметные результаты изучения родного (неродного) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать и понимать роль родного языка в жизни человека;

иметь представление о роли учителей и писателей, создающих произведения на родном языке, в развитии женского языка и культуры;

иметь различные виды диалога;

воспринимать в слух и полностью речь учителя и одноклассников;

интерпретировать на слух и понимать содержание различных типичных текстов в зависимости от поставленной учебной задачи (в пределах изученного);

читать и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие интересные для знакомые темы, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от конкретной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, выделяя отдельные слова, необходимые для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

иметь виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее;

осуждать выбор языковых средств для овладения умениями для письменного высказывания в соответствии с учебной задачей, в том числе языковая (в пределах изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-письменного немецкого языка (в пределах изученного);

оценивать умение или умение использовать минимальное письменное высказывание в соответствии с учебной задачей (в пределах изученного);

применять знания о члених речи как лексико-грамматических единицах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в немецком языке для решения учебных практических задач;

распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные числительные, местоимения, глаголы;

характеризовать немецкую алфавит, соотношения звуков и букв, употребление йотированных букв, твердого и мягкого звуков;

проводить фонетический разбор слова;

иметь представление о лично-определяющих формах имен существительных (в пределах изученного);

распознавать лично-определяющие местоимения, иметь представление о составе лично-определяющих местоимений (в пределах изученного);

иметь представление о глаголах совершенного вида;

распознавать отрицательные формы действительности;

иметь представление о служебных частях речи, союзах;

иметь представление о междометиях;

распознавать единицы связности (словосочетание и предложение);

распознавать словосочетания; иметь представление о видах связи слов в словосочетании (в пределах изученного);

иметь представление о порядке слов в немецком предложении;

определять главные члены предложения (подлежащее, сказуемое);

определять второстепенные члены предложения;

применять знания по синтаксису при выполнении упражнений;

извлекать значащую информацию из текстов и использовать её в учебной деятельности; находить в тексте изучаемый языковой материал;

оценивать утверждения, сделанные в тексте, факты, исходя из своих знаний и предыдущей и личной жизненного опыта, выражать собственное мнение о прочитанном, составлять текст-рассуждение в форме диалогов или эссе.

57. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ингайский) язык».

57.1. Федеральная рабочая программы по учебному предмету «Родной (ингайский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родному (ингайскому) языку, родной (ингайский) язык, ингайский язык) разработана для обучающихся, чадковских родов ингайского языка, в частности пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ингайскому) языку.

57.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (ингайского) языка, место и структуру учебного плана, а также подход к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

57.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предложены для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

57.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (ингайскому) языку характеризуют личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

57.5. Пояснительная записка.

57.5.1. Программа по родному (ингайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации рабочей программы по учебному предмету.

57.5.2. В содержании программы по родному (ингайскому) языку выделены следующие содержательные линии: язык, общие сведения о языке, родство языков

о языке, творч. речевая деятельность и культура речи, польский язык как развивающийся явление.

57.5.3. Изучение родного (польского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование навыков речевой деятельности, коммуниктивных умений и культуры речи на польском языке;

расширение знаний о структуре польского языка, описания языковых единиц и соответствии с правилами науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.

57.5.4. Объем часов, рекомендуемых для изучения родного (польского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

57.6. Содержание обучения в 5 классе.

57.6.1. Язык. Объем сведений о языке. Разделы: звуки о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная речь. Объем понятия о польском литературном языке.

57.6.2. Служебные и пунктуация.

Служебные – раздел грамматики. Пунктуация – раздел правописания. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание его признаки. Главное и зависимое слово и словосочетания. Предложения, его признаки. Простые предложения. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространённые, нераспространённые предложения. Непростые члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении

с однокоренными членами и общими словами: перед и после подкордавых членов.
Предложения с обращениями. Интонация, пунктуация предложений с обращениями.
Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

57.6.3. Монолог. Диалог.

Особенности диалогической речи.

57.6.4. Текст.

Понятие о тексте. Структура текста: определение, тема, основная мысль, абзац.
Практическая работа по формированию умений читать тексты в абзацы.
Формирование умений составлять план текста. Тема текста.

57.6.5. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Абрутированные согласные. Дифтонгирующие согласные. Членение и звуко согласные. Превращение звонких в глухие согласных.

Слог. Ударение в слове. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова.

57.6.6. Орфоэпия

Основные нормы произношения гласных и согласных звуков. Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка. Орфоэпический труд.
Орфоэпические словари.

57.6.7. Графика.

Графика — раздел науки о языке. Соотношение звука и буквы. Звук, обозначающий одним, двумя, тремя, четырьмя знаками.

57.6.8. Орфография.

Орфография — раздел правописания. Правописание разделительных ъ и ь.

57.6.9. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Двусложные, трехсложные, четырехсложные, пятисложные слова. Именительные разряды слов с ударением. Исконно русские и заимствованные слова. Профессиональные слова. Международные слова. Неологизмы и устаревшие слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов.

Игра слов: как раздел науки о языке. Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

57.6.10. Морфемика. Орфография.

Морфемика – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка, часть слова. Словопირызуемые и формообразующие морфемы. Состав слова. Корень слова. Надлежащие окончания. Словоизменятельные префиксы, личные префиксы, временные префиксы. Словоизменятельные суффиксы со значением множественности о после, со значением времени. Основа слова. Словообразовательные префиксы, суффиксы. Однокоренные слова. Морфемный разбор слова. Правописание и перенос слова: гласных букв *и, о, у, ы*.

57.7. Содержание и буквы в б классе.

57.7.1. Язык. Общие сведения о языке.

Речевая деятельность и культура речи. Язык и речь.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

Текст. Тема текста.

57.7.2. Фонетика. Словообразовательная. Орфография.

Звук как единица языка. Образование звуков.

Основные способы образования слов и наставном языке. Основные производные средства словообразования. Образование слов в результате спlicing сочинений слов. Принципы сложения и сложения кратких слов.

57.7.3. Морфология.

Общие понятия и морфологии.

Морфология как один из разделов грамматики.

Слово как основная языковая единица морфологии.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи, их классификация. Функции речи.

57.7.3.1. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имен существительных. Синтаксическая роль имени существительного. Существительные собственные и нарицательные. Принципы собственных имен существительных

заглавной буквы и кавычки). Числительные существительных. Склонения имен существительных по падежам. Значение падежей. Определённое и неопределённое склонение. Склонение нарицательных существительных. Склонение собственных имен существительных. Склонение существительных в определительном слове. Наклонение имен существительных. Морфологический разбор существительных.

§7.7.3.2. Имя прилагательное.

Значение прилагательного, его морфологические признаки, синтаксическая функция.

Применение падежных окончаний прилагательных, стоящих вместе с существительными. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степень сравнения имен прилагательных. Звучение, образование и изменение прилагательных в единственном и превосходной степени. Превосходные прилагательных, являющихся отглагольными существительными. Превосходные прилагательных, соответствующих на русском языке. Словообразование имен прилагательных. Применение сложения прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

§7.7.3.3. Имя числительное.

Значение числительного и его грамматические признаки. Морфологические особенности и синтаксическая роль

Разряды имен числительных. Имена числительные простые, сложные и составные. Числительные множественные и порядковые. Их значение, склонение и изменение. Дробные числительные, их значение, склонение и изменение. Разделительные числительные, их значение, склонение и изменение. Слитное и разделённое написание числительных. Морфологический разбор числительных.

§7.7.3.4. Местоимение.

Местоимение как часть речи. Морфологические функции и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений по названности: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные,

неопределённого, отрицательные. Склонение местоимений различных разрядов. Морфологический разбор местоимений.

57.8. Содержание обучения в 7 классе.

57.8.1. Урок. Общие сведения о языке.

Нояцкий язык как развивающееся явление. Сведения из истории новгородской графики. Попытки создания новгородской письменности в древнерусинской версии. Первые книги на новгородском языке. Создание современной письменности.

57.8.2. Фонетика. Графика. Морфология. Словообразование.

Новгородский алфавит. Способы образования слов в новгородском языке. Правописание сложных слов. Фонетический разбор слова. Состав слова. Морфологический разбор слова.

57.8.3. Морфология, орфография.

57.8.3.1. Глагол.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Категория времени. Возвратные глаголы. Категория падежности. Изъявительное, повелительное, желательное, вопросительное, условное, употребительное, сослагательное вхождение. Употребление наречий. Спряжение глаголов. Изящное спряжение. Пассивное спряжение. Способы словообразования глаголов в современном новгородском языке. Морфологический разбор глагола.

57.8.3.2. Присоединение.

Грамматическое значение. Морфологические и синтаксические функции причастий. Свойства прилагательных и причастий у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительное и страдательное причастие. Образование действительных и страдательных причастий. Объектительные причастия, их образование. Изящные признаки причастия: возвратность, падежность времени, спряжение. Признаки прилагательных: падеж, число. Присоединительный оборот. Изящные языковые признаки причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Морфологический разбор причастий.

57.8.3.3. Деятели.

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции. Образование деятелей. Признаки глагола и причастия у деятеля.

Именно это distinguishes по времени. Доспричастное оборот. Значение прилагательных при деепричастном обороте. Морфологический разбор доспричастий

57.8.7.4. Наречие.

Наречие как часть речи. Значение наречий. Синтаксическая роль наречий. Классификация группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, степени, цели. Образование наречий от существительных, прилагательных, местоимений, инфинитивных наречий. Морфологический разбор наречий.

57.8.7.5. Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи.

Послелог. Послелог как служебная часть речи. Назначение послелога в речи. Синтаксическая роль послелогов в предложении. Наиболее часто употребляемые послелог в речи. Разряды послелогов по структуре. Морфологический разбор послелогов.

Союз. Союз как служебная часть речи. Назначение союза в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и сложные союзы. Союзы соединительные и подчинительные: соединительные союзы — соединительные, различительные и протавительные. Употребление соединительных союзов в простых и сложных предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Морфологический разбор союзов.

Частица. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению. Правильное употребление частиц да (де), за (зе). Морфологический разбор частиц.

Междометие. Междометие как часть речи. Роль междометий в предложении речи. Звучно-образные слова и их отличие от междометий. Действие междометия. Интонационное выделение междометия. Значение и выразительность слов междометиях. Морфологический разбор междометий.

57.9. Содержание учебника в 8 классе.

57.9.1. Язык. Общее введение о языке.

Речевая деятельность и культура речи. Язык и речь.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

Текст. Тема текста.

57.9.2. Орфография. Морфемный. Словообразовательный.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Состав слова. Крени- и окрени- в слове. Словообразовательные префиксы, суффиксы.

57.9.3. Связь слов в предложении. Словоохотливое. Предложение.

57.9.3.1. Словоохотливое.

Понятие о словоохотливости. Строение словосочетания: сплывшее и зафиксированное слово. Способы связи слов в словосочетании: сплавивание, упрощение, пропускание. Синтаксический разрыв в словосочетании. Логическое ударение.

57.9.3.2. Предложение.

Главные члены предложения. Члены предложения. Связь предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания. Предложения: простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Двухчленные и одночленные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Порядок слов в предложении. Понятие о сложном предложении. Отличия отличия простых и сложных предложений.

57.9.3.3. Главные члены предложения.

Связуемое. Способы выражения сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составные и простое сказуемое.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

57.9.3.4. Члены предложения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнений. Определение. Способы выражения обстоятельств. Согласованные и несогласованные определения. Приложение как разновидность определений: звания, прозвища при приложении. Обстоятельство. Основные значения и способы выражения обстоятельства. Классификация обстоятельств: места и времени, обстоятельства образа действия, цели, причины, меры и степени. Синтаксический разрыв в предложении.

57.9.3.5. Одночленные простые предложения.

Классификация одночленных предложений по главному члену. Классификация одночленных предложений по главному члену.

Определённые-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Неличные двусоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Пассивные предложения. Повелительные предложения.

Исчисляемые и неисчисляемые существительные в беседе (диалоге). Синтаксический разбор и недостающих предложений.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, знаки препинания. Однородные члены предложения, связанные союзом (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Ряды однородных членов предложения. Однородные и неоднородные предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами предложения. Сочетание сказуемого с однородными подлежащими.

Синтаксический разбор предложений с однородными членами.

§ 7.9.3.6. Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями).

Обращение в распространённом и нераспространённом.

Знаки препинания при обращениях.

§ 7.9.3.7. Вводные конструкции.

Вводные слова (союзные слова).

Вводные предложения. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.

§ 7.9.3.8. Предложения с обособляемыми и уточняющими членами. Обособленные обстоятельства. Обособленные отглагольные и причастные. Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособляемых вводных словах и уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложений с обособляемыми членами.

§ 7.10. Содержание обучения в 9 классе

§ 7.10.1. Язык. Общие сведения о языке. Речь как деятельность и культура речи.

Язык и речь. Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный

Текст. Тема текста.

57.10.2. Синтаксис.

57.10.2.1. Прямая речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Структура предложений в прямой речи. Знаки препинания в предложениях в прямой речи. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Деление.

57.10.2.2. Сложноподчинённые предложения.

Сложноподчинённое предложение. Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзом и без союза. Классификация сложных предложений: сложноподчинённые, сложноподлежащие, бессоюзные.

57.10.2.3. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении. Придаточные предложения и их видовой набор.

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Указательные слова в главном предложении. Указательные слова в сложноподчинённом предложении.

57.10.2.4. Бессоюзные предложения.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения. Роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор сложных предложений.

57.10.3. Речевое общение и культура речи.

История публичной речи и формирование публичного литературного языка. Публичная речевая этика.

Значение публичной речи и его влияние на формирование личности.

57.1. Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку для учащихся основного общего образования

57.1.1. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданскому воспитанию:

готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, общинно-земельной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в содействии с студентами, учащимися и литературных произведениях, посвященных на родном (русском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов и жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальном прогрессе в различных моделях культурных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, примерное и тем числе из области литературы и литературных произведений, посвященных на родном (русском) языке;

интерес к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимной поддержке, активное участие и самоуправление в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь пожилым, нуждающимся в помощи волонтерство);

2) патристическому воспитанию:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (русского) языка и жизни народа, проявление интереса к различным родным (русским) языкам, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, активное отношение к родному (русскому) языку, к художественным произведениям своего народа и семьи России, к науке, искусству, бытовым обычаям и традициям, достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и прикладному искусству и овладениям, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

привыкшая к моральные ценности и нормы в ситуациях крайнего выбора, готовности опровергнуть своё повеление, в том числе в речевое, т. поступки, и также доверие к поступкам других людей с позиций нравственных и прикладных норм с учётом осознания последствий поступков; активное восприятие положительных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общности в пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, осознание многообразного воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание ценности «качества» в мировом искусстве, роль эстетических культурных традиций и творческого творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятных эффектов привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в иных формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информационным и технологическим условиям. В том числе осмысление собственной роли и выстраивание дальнейших целей;

ориентация в деятельности на ее предметную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, эволюции языковой и читательской культуры, поисками эффективных средств расширения мира, овладение профессиональными навыками исследовательской деятельности, установка на освоение опыта, волюнтаризм, постулатов и стремление совершенствовать путь достижения цели, индивидуальность и коллективистские близости.

9) адаптация обучающегося в изменившихся условиях социальной и природной среды:

признание обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и социальных институтах: семья, группы, оформляющиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной коммуникации с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию и умениям самостоятельности, открытости обществу и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

новые мышления и связанные образы, способность фиксировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь трудностей общества с экологикой, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предотвращения вызовов, возможных проблемных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать личностные изменения и их последствия, ориентироваться в жизненных, личных и профессиональных опытах; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать цели; находить возможности в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

57.11.2. В результате изучения родного (вогйского) языка на уровне освоения общепринятых образований у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения осмысленной деятельности.

57.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять в характеристиках существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устойчивывать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии прикладного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать примеры для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, предлагать необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, обоснованных на аналогии, формулировать выводы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, различая единицы языка, оценивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант в учетом самостоятельных выделенных критериев.

57.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть знавательных универсальных учебных действий:

использовать формулы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать истинное и ложное;

формулировать гипотезу об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свое положение, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по специальному составленному плану небольшие исследования по установлению особенностей языковых единиц, процессов, установлению следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их предметность и достоверность, информативную, коммуникативную, прагматическую направленность (эксперимент);

самостоятельно формулировать проблемы и вопросы по результатам уровня своего наблюдения, исследуемая, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

57.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и обработке информации с учётом предметной учебной задачи и этических критериев;

выбирать, выделять, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения выделять необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать схематическое чтение для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить эмпирические аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версией) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные виды сложной схемы, диаграммы, иной графикой и их комбинацией в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

57.11.2.4. У обучающихся будут сформированы условия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать мысли, выражать мысли в соответствии с условиями и целями общения, высказывать себя (своё мнение, мнение) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (адаптированном) языке;

различать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

различать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение и способность в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и указывать идеи, интересные на решение задачи и поддержание благоприятного диалога общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других успешной диалогом, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проективного языкового анализа, выполненного лингвистическим экспертом, исследователем, проектом.

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты в наиболее выгодном соотношении в материалах.

57.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения: учебные и жизненные ситуации; ориентироваться в различных подходах и критериях решений (индивидуальное, критерие ориентированное в группе, критерие ориентированное группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть); выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей; аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно осуществлять свои действия, вносить необходимые коррективы в ход его решения;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

57.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, критично себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

наблюдать, различать способы самоконтроля (в том числе рефлексия), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её разрешения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; выявлять причины коммуникативных проблем и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому плану и корректировать коммуникативную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения других человека, овладевая речевой ситуацией;

- регулировать стиль выражения собственных эмпиий;
- осознано опираться к другому человеку и его мнению;
- привлечь своё и чужое право на ошибку;
- принимать своё и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознать невозможность контролировать всё вокруг.

57.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

повышать и использовать предыдущие командной и индивидуальной работы при решении конкретных проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решение руководителем, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между элементами команды, участвовать в групповых формах работы;

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по плану взаимодействия и контролировать свои действия с действиями других элементов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно формулируемым участниками взаимодействия, сравнивать результаты с командной задачей и вклад каждого элемента команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и прояснить, готовность и представлено описать перед группой.

57.11.3. Предметные результаты изучения русского (родного) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся изучают:

иметь основные правилами предложения, существительные и существительные;

сравнивать предложения по словосочетаниям, описывать их структурно-различия, различия, сравнивать предложительные, вопросительные и побудительные предложения, неопределённые и определённые предложения;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать и составлять распространённые, нераспространённые предложения;

иметь второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство;

находить и предложения однородные члены, ставить знаки препинания при однородных членах;

находить в тексте простые предложения, проводить синтаксический разбор простого предложения;

составлять самостоятельные предложения с обращениями;

составлять предложения с прямой речью, распознавать знаки предложения и предложения с прямой речью;

списывать и оформлять текст и диалог при письме;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, передавая его содержание в виде плана (фрагментов, эпизодов, тематического), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять типы связи предложений в тексте;

различать типы текстов (описательные, повествовательные, рассуждения), передавать содержание повествовательного текста по составленному плану;

составлять тексты с учётом требований к построению связного текста, иметь навыки редактирования текста;

различать тексты разговорные, научные и художественные в устной речи;

иметь основные понятия фонетики, понимать смысловую функцию звуков, различать гласные и согласные; лабиальные, альвеолярные, ротовые, приводить фонетический анализ слова;

списывать прописанные предложения в 1-м и 2-м.

делить слова на слоги, ставить ударение в слове, выделывать гласные перекрестки;

употреблять основные понятия лексикологии, различать различные лексические и грамматические значения слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однокоренные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, паронимы, попарные и взаимозаменяемые слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргоны, употребленные в новое слово, интернационализмы;

выделять особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

находить в тексте фразеологические обороты, отличать прилагательные выражения и фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём, понимать морфему как значимую единицу языка;

понимать морфему как звуковую единицу языка: роль морфем в приращении формообразования в словообразовании, распознавать морфемы (корень, основу слова, префикс, суффикс и окончание слова);

обращивать разные слова от одного корня при помощи аффиксов, различать однокоренные слова, различать словообразовательные и формообразовательные морфемы, выполнять морфемный разбор слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, пользоваться синонимическими словарями.

У7.11.4. Предметные результаты изучения родного (ногайского) языка. К концу обучения в классе обучающийся научится:

определять понятия «язык» и «речь»;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

использовать различные способы образования слов в родном языке, основные грамматические средства словообразования;

осознавать различия в употреблении сложных и сложносогласных слов;

использовать основные понятия грамматики, морфологии, характеризовать самостоятельные, служебные части речи, членения;

характеризовать имя существительное как часть речи, определять его грамматические признаки (число, падеж, отсутствие категории рода), синтаксическую роль, распознавать собственные и нарицательные имена существительные;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, правильно использовать падежные формы имен существительных определённого и неопределённого склонения, склонять собственные имена существительные в существительные с определённым словом;

распознавать и употреблять в речи несклоняемые имена существительные, соблюдать звукописание взаимосвязанных существительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени существительного;

распознавать имя прилагательное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные и качественные имена прилагательные, степени сравнения имен прилагательных, прилагать к употреблению падежные формы имен прилагательных;

соблюдать правила правописания прилагательных, заимствованных из русского языка и сложных прилагательных, выявлять способы и средства словообразования имен прилагательных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

распознавать числительное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные, порядковые, пробные, разделительные числительные, различать простое и сложные числительные;

распознавать имена числительные простые, сложные и составные, правильно использовать падежные формы имен числительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, синтаксическую зависимость от других частей речи, распознавать заводы местоимений (личные, указательные, притяжательные, отрицательные, неопределённые, возвратные),

приведяю изменять, по падежан местимасья разных прирания и употреблених их в речи, проводить устный и письменный морфологический разбор местимасья.

57.11.5. Предметные задачи изучения родного (вогвэйского) языка. В конце обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать сведения из истории вогвэйской грамматики о попытках создания вогвэйской письменности в древнеиндонезийский период, о первых книгах на вогвэйском языке, о сходстве современной письменности;

распознавать глагол как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, выделять некуюто основу глагола, изображать в и употреблять в речи возвратные формы глагола, изменять глаголы по своим частям, выделять вменное спряжение и глагольные спряжения;

образовывать и употреблять в речи глаголы изъявительного, повелительного, желательного, волевого иного, условного, уступительного, условно-составительного и наклонной в утвердительной и отрицательной формах;

характеризовать сходство или различия глаголов в современном вогвэйском языке, проводить устный и письменный морфологический разбор глагола;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, выделять действительные и страдательные причастия у причастий, различать действительные и страдательные причастия, определять различия в образовании действительных и страдательных причастий, выделять обстоятельственные причастия, их образование;

выделять вменное приветствие обороты, вменное место определительного типа, употреблять приветствия и прощальные обороты в речи и составлять с помощью вогвэйского языка, проводить устный и письменный морфологический разбор причастий;

распознавать действительное по его грамматическим признакам, употреблять действительные и страдательные причастия в речи в соответствии с нормами вогвэйского языка, выделять проваго глагола и парения у действительных, выделять

депричастия по времени, различать устный и письменный морфологический разбор депричастий;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели, отрицательно-употреблять наречия в речи, выделять наречиями различные обстоятельственные значения;

характеризовать способы образования наречий, степени сравнения, различать словообразованием наречий путём перехода слов из одной части речи в другую, соблюдать правописание наречий, постановку дефиса между частями слов в наречиях, выделение и разделение выделяющих наречий, проводить устный и письменный морфологический разбор наречий;

распознавать прилагательные и использовать их в речи, определять синтаксическую роль прилагательных в предложении, различать разряды прилагательных, проводить морфологический разбор прилагательных;

распознавать союз как служебную часть речи и определять связующие функции в речи, различать союзы соединительные и подчинительные, простые, сложные и составные союза, употреблять союзы в соответствии с их стилистическими особенностями в устной и письменной речи, проводить морфологический разбор союзов;

распознавать и использовать частицы в речи, различать разряды частиц по значению, соблюдать правописание частиц: да (да), ты (ты), за (за), вы (вы), ни (ни); проводить морфологический разбор частиц;

распознавать междометия и правильно использовать их в речи, ставить дефис в междометиях, различать запятые и восклицательный знак при междометиях, различать восклицательные междометия в речи, проводить морфологический разбор междометий;

распознавать звукоподражательные слова и правильно использовать их в речи.

57.11.6. Прямые результаты изучения родного (вогвысского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся знает:

находить в тексте словосочетания; определять главное и зависимое слово, строить схему слов в словосочетании; отличать словосочетание от предложения; проводить структурный разбор словосочетания;

определять главные и второстепенные члены предложения;

различать нетоварищеские и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, ставить положительное утверждение;

распознавать односоставные и двусоставные предложения, различать простые глагольные и простые именные сказуемые, составные глагольные и составные именные сказуемые; характеризовать способы выражения служебности;

выделять в предложении второстепенные члены от их признаков; распознавать в тексте прямое и косвенное дополнение;

распознавать параллелизм, способы выражения определений, различать сопоставленное и несопоставленное определение; различать прилагательное как разновидность определений, составлять схемы предложений при прилагательном;

распознавать в тексте обобщающего, их основные признаки и способы выражения, различать избыточность места и времени, образа действия, пола, количества, меры и степени;

моделировать односоставные и двусоставные предложения: различать типы и воспроизводить их в речевой ситуации; замечать однорядные предложения двусоставные, следить за изменением содержания предложения;

определять и различать предложения параллельно-личные, центральное-логичные, бесличные, вводящие сложоставные предложения; находить в тексте логические предложения, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

различать однородные и неоднородные члены, находить в тексте однородные члены предложения. в том числе связанные союзом (содружительно, присоединительно, раздельно) и вторичной, различать составные сказуемого с однородными подлежащими, употреблять

обобщать слова при однородных членах предложения, соблюдать правила пунктуации, проводить синтаксический разбор предложения с однородными членами;

понимать основные функции обращения, различать обращение распространённое и распространённое. правильно употреблять предложения с обращениями, маркировать и употреблять в речи предложения в различных формах обращения в соответствии с целью и ситуацией общения;

распознавать знаки препинания в предложениях с обращениями;

различать служебные слова и члены предложения, понимать их функцию в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечения внимания, соблюдать пунктуацию в предложениях с данными словами;

распознавать предложения с обособленными и уточняющими членами; различать обстоятельственные обстоятельства, определительные дополнения, уточняющие члены предложения;

распознавать знаки препинания при обособлении второстепенных и уточняющих членах предложения;

проводить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

5.1.7. Предметная результативность изучения родного (волайского) языка.

К концу обучения в 4 классе обучающиеся должны:

различать способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь;

строить предложения с прямой речью, правильно расставлять знаки препинания, применять способы преобразования прямой речи в косвенную; составлять диалог с прямой и косвенной речью;

различать диалог как способ передачи чужой речи, выделять диалогические признаки;

классифицировать сложные предложения по сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные;

различать в предложении подчинительные союзы и союзные слова, указывать на слово как предметный член частой сложноподчинённого предложения,

входить указательные слова и главным предложением, различать придаточные предложения и причастный оборот;

анализировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, различать виды подчинительной связи, располагать их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений разных типов, составлять сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными;

выявлять особенности безличного сложного предложения и определять основное значение безличных предложений, располагать средства связи частей безличного предложения, доводить речь и писанную в организмах безличных сложных предложений, использовать правила пунктуации при составлении письменного текста с безличными сложными предложениями;

разрабатывать и анализировать разные виды сложных предложений, проводить синтаксический разбор сложного предложения;

излагать историю родного письменности, описывать процесс формирования родного языка;

соблюдать нормы родного речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

58. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (осетинский) язык».

58.1 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (осетинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (полное соответствие – программа по родному (осетинскому) языку, родной (осетинский) язык, осетинский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (осетинским) языком, и включает теоретическую часть, содержание обучения, планируемые результаты обучения при обучении по родному (осетинскому) языку.

58.2 Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (осетинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

58.3. Содержательное обучение раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

58.4. Планируемые результаты изучения программы по родному (осетинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

58.5. Пояснительная записка.

58.5.1. Программа по родному (осетинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Освоение родного (осетинского) языка даёт обучающимся знания о родном языке, учёт возможностей языка в разных жизненных ситуациях, приближает к духовным богатствам осетинской культуры в литературе, а также к культурно-историческому опыту других народов.

58.5.2. Изучение родного (осетинского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважения к родному (осетинскому) языку, формирование сознательного отношения к нему как важному культурному достижению;

формирование у обучающихся осознанного отношения к языку как к духовно-эстетическому богатству;

формирование отношения к языку как к главному средству общения и образования;

приобщение к устной и письменной речевой культуре, использование драмы языковых возможностей в разных ситуациях, обогащение активного словаря.

58.5.3. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (осетинского) языка, 340 часов: в 5 классе – 64 часа (2 часа в неделю), в 6 классе – 64 часа (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 64 часа (2 часа в неделю).

58.6. Содержание обучения в 5 классе.

58.6.1. Язык и речь.

Язык — основное средство общения между людьми.

58.6.2. Связь языка.

Связь языка с действительностью и с другими языками.

Словосочетание. Прямой разбор словосочетания.

Предложение. Типы предложений по цели высказывания и по интонации.

Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Члены предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Определённые.

Непомогательные члены предложения. Простые распространённые и простые нераспространённые предложения.

Одноклассовые члены предложения.

Сложное предложение. Прямой разбор сложного предложения.

Образование.

Прямая речь.

Понятие о диалогте. Диалог.

58.6.3. Акцентация, интонация, ударение и орфография.

Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Алфавит. Слог. Ударение.

58.6.4. Деление.

Многосложность слов. Прямые и перекосные значимые слова. Аллитации.

Омонимия. Синонимы.

58.6.5. Морфемика. Словообразование.

Учтённые части слова. Приставки и их значение. Изменения согласных после приставок.

Суффиксы. Понятие о производной форме. Слово. Деление слова на значимые части.

58.6.6. Морфология. Орфография.

Общее понятие о частях речи.

Имя существительное, его значение и грамматические признаки. Число существительных. Склонение существительных.

Имя прилагательное.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.

58.7. Содержание обучения в 6 классе.

§8.7.1. Лексика и фразеология.

Общепотребительные слова. Остатки как коренные и заимствованные слова. Двухлексиемы. Прификсализмы. Ареализмы.

Историзмы. Неологизмы. Фразеологические словосочетания.

§8.7.2. Словообразование.

Сложные слова. Словообразование сложными словами.

§8.7.3. Морфология.

Имя существительное. Облик существа. Грамматические категории. Словообразование существительных. Сuffixобразование существительных с помощью приставок и суффиксов. Словообразование существительных посредством сращения слов (основ). Сокращённые сложные слова. Другие части речи и формы существительных.

Имя прилагательное. Общее значение. Грамматические категории. Словообразование имён прилагательных с помощью приставок и суффиксов. Словообразование прилагательных с помощью сращения и суффиксов. Словообразование имён прилагательных переложном сложном слове.

Имя числительное. Виды числительного счета. Обращение числительных. Сложные множественных и порядковых числительных. Родительные числительные.

Местоимение. Значение местоимений и их основные грамматические признаки. Деление местоимений по их значению. Личные местоимения. Возвратное местоимение. Указательные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Определённые местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения.

Глагол. Простые и сложные глаголы. Неопределённая форма глагола. Приставка глагола. Виды глаголов (полной, неполной). Наклонная глагола. Глаголы в именительном предложении.

§8.8. Содержание обучения в 7 классе.

§8.8.1. Морфология.

Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Основы глагола. Наклонение глагола. Именительное предложение. Спряжение глагола. Наклонение

вхождение. Кратк. взытия, его спряжение. Величина формы глагола. Сложнобраничные глаголы. Превосходные степени.

Причастие. Причастия настоящего времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Причастия саяно-причастий

Деепричастие.

Наречие. Действие наречий по личности, образу познания. Степени сравнения наречий. Наречия, образованные от имен существительных. Наречия, образованные от прилагательных и числительных. Местоименные наречия. Образование наречий от отрицаний.

Вспомогательные части речи. Послелог. Предлог. Союз. Частица. Звучащая часть. Междометие.

38.9. Содержание обучения в 4 классе.

38.9.1. Синтаксис. Пунктуация. Словоупотребление.

Повторение пройденного материала о словосочетании. Типы словосочетаний по морфологическому строю. Виды подчинительных связей в словосочетании. Соотношение. Прямое значение

38.9.2. Простое предложение. Главные члены предложения.

Простое предложение. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Порядок слов в простом предложении. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Грамматическая основа предложения. Стрелочка подлежащего. Виды сказуемых. Простое в составное сказуемое. Главные составные сказуемые. Виды сказуемых. Именные вставные сказуемые. Тире между подлежащим и сказуемым.

38.9.3. Второстепенные члены предложения.

Дополнение. Прямое и косвенные дополнения.

Определение. Части речи речи близкой определению. Связь определений с определяемыми словами.

Приложение.

Обстоятельство. Обстоятельства времени. Обстоятельства места. Обстоятельства образа действия. Обстоятельства причины. Обстоятельства цели.

38.9.4. Односоставные предложения.

Две группы односоставных предложений. Определённо-личные односоставные предложения. Неопределённо-личные односоставные предложения. Обобщённо-личные односоставные предложения. Безличные односоставные предложения. Пассивные и пассивные предложения.

58.9.5. Неполные предложения.

Полные и неполные предложения

58.9.6. Единичные члены предложения.

Повторение материала о однородных членах предложения. Однородные члены предложения. Союзы с однородными членами предложения. Однородные и неоднородные предложения. Связующие слова однородных членов. Знаки препинания с союзными словами.

58.9.7. Обращения, вводные и вставные конструкции.

Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями. Вводные конструкции. Вставные конструкции. Знаки препинания с вводными и вставными конструкциями. Обращения. Вводные конструкции.

58.9.8. Обособленные члены предложения.

Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные прилагательные и предложения. Обособленные существительные.

58.9.9. Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в прямой речи. Диалог. Цитата. Знаки препинания в диалоге и цитате.

58.10. Содержание обучения в 9 классе.

58.10.1. Синтаксис.

Повторение пройденного в 5-8 классах материала о синтаксисе. Виды словосочетаний. Исконное предложение. Предложения с обращениями и вводными словами. Однородные члены предложения.

58.10.2. Сложные предложения. Словосочетательные предложения. Сложноподчинённые предложения. Строение сложных предложений. Виды связи словосочетательных предложений. Сложносочинённые предложения.

58.10.3. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение. Главные и придаточные части. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения. Зависа придаточная в сложноподчинённом предложении. Место придаточных предложений, их виды. Придаточные объектные предложения. Придаточные определительные части предложения. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными частями предложения. Придаточные места. Придаточные времена. Придаточные образа действия. Обязательные придаточные части предложения. Придаточные цели. Придаточные следствия. Предложения с придаточными обстоятельными. Повторение видов сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённое предложение с двумя придаточными частями.

§8.10.4. Бессоюзное сложное предложение.

Нескопленные сложные предложения и их особенности. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Деепричие в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Тире в бессоюзном сложном предложении.

§8.10.5. Сложные предложения с разными видами связей: с союзами и без союзов. Сложные предложения с разными видами связей. Повторение сложного предложения.

§8.10.6. Стилистика.

Правильная стилистика. Стили речи. Стили устной речи. Официальный деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Стили художественной литературы. Лексические, фразеологические и грамматические стилистики. Культура речи. Повторение стилистики.

§8.10.7. Обзор сведений о языке.

Язык общественное явление. Родство языков. Место русского языка среди языков мира. Двуязычие и двуязычие в русском языке.

§8.11. Изучаемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования.

36.1.1. В результате изучения родного (осетиноязычного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, определёнными в литературных произведениях, написанных на родном (осетинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в толерантном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (осетинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в толерантном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (осетинского) языка в жизни народа, проявление интереса к истории родного (осетинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (осетинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, научным достижениям и трудовым достижениям народа, в том числе прикладным и художественным произведениям, уважение к символам Родины, государственным знаменам, историческому и прикладному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

4) духовно-душевного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность одолевать свои слабости, в том числе речевые. В поступках, а также поведении и поступках других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом формирования добродетельных поступков;

активные нравственные инициативы и поступки, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства. Осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

наиманшее понимание ответственности и моральных искусств, роли эстетических культурных традиций и творческой деятельности, стремление к самовыражению и разным видам искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционально-психологического благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и этического опыта. Ответственные отношения к своему здоровью и установление здоровой формы жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий в спорте, регулярная физическая активность);

осознание пользы и вреда вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе понимая собственную роль в выполнении важнейших задач;

умение признавать себя и других, во всем;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других, использовать различные средства для выражения своего мнения,

в том числе ширалась на примеры из литературы произведений, на песнях во родном (жестковом) языке, сфирмированность ввыков рефлексии. стравнано сирепозана на одобрку и критику же права другого человека;

6) трудовом инициативе:

устраива на зкльное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать и поддерживать самостоятельное выполнение такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том числе на основе применения значимого предметного знания и опыта участия в деятельности филологов, журналистов, диссидентов, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и осуществление индивидуальной творческой деятельности к интересующим сферам с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического инициативе:

ориентация на приобретение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, тлавляющая способность оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, кратко и выразительно свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное восприятие действий, направленных везд окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими тактично решать проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, способность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека в природной и социальной среде, закономерностях развития

наша, преимущественно хельской и челядьской культуры, привычки считать как средства познания мира. овладение основными приемами исследовательской деятельности, установка на накопление опыта. наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения ищущим, изучающим и познающим. своего бытия и культуры.

9) овладения обучающимися в изменчивых условиях социальный и природной среды:

основные обучающиеся социальные нормы, основных социальных ролей, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни и структуры и сообществ, включая семью, группы, социализированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающимся и взаимодействием в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

целенаправленно и связывая образы, способность формировать новые знания. способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, оценивать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области кибернетического развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду. достижения целей и прецизионная зыбкость, возникающая глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и тактильный опыт. воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

ослаивать ситуацию стресса, корректировать приемы мышления и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, переходить от оптимальной к сложнейшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

58.11.2. В результате изучения родного (осетиноязычного) языка на уровне освоения общими учащимися у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

58.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений в процессах;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь на общности и различии, критерии принадлежности явления, классифицировать языковые единицы по одному или нескольким признакам;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, явлениях в приближениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте функции и функции, логичных, необходимых для решения познавательной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулирование гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделяемых критериев.

58.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент, позволяющий выявлять образы,

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других; аргументировать свою позицию, высказывая:

справедливый аргумент действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному замыслу наиболее полное исследование по установленным объектам, выявлять элементы, процессы, причинно-следственные связи и зависимости объектов между собой, оценивать их применимость и актуальность в образовании, получившую в ходе индивидуального исследования (эксперимента);

самостоятельно (схему или без) обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, используя инструменты оценки достоверности полученных данных и выводов;

применять возможные эвристические методы процесса, событий и их последствия в различных или разных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Эк.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и установления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для вычлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (поддерживающие и не поддерживающие одну и ту же идею, верою) в различных информативных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой в их комбинациях и зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

58 11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как частью коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своего точку зрения) и мнениях и дискуссиях, в устной межличностной речи и в письменных текстах на родном (осетинском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать возражения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссии) выявлять вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, находить свое решение задачи и поддерживать близкельчательность общения;

осознавать свои суждения о суждениях других участников диалога, обнаруживать различие и сходство мнений;

публично представлять результаты проведённого учебного диалога, выслушивать критическую оценку эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с вербальными и иллюстративными материалами.

58.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применяться в различных подходах к принятию решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

участивать в составлении алгоритма решения задачи (для его поиска), выявлять способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его выполнения;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

58.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционально интеллекта, приняты себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе решения), оценивать себя в решении;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вводить коррективы в зависимости от меняющихся обстоятельств;

оценивать процесс деятельности (личностные) результаты деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать себя в речевом общении, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

называть и классифицировать причины эмоций, понимать мотивы и впечатления другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать личную ответственность, контролировать всё вокруг.

58.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать ценность совместной деятельности, коллективно искать решения по её решению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, оценивать;

планировать при выполнении совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «живой турник» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать конечный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общего продукта по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать готовность к ответственности и её переносу группой.

58.11.3. Предметные результаты изучения родного (осетиноязычного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

правильно произносить гласные и согласные звуки;

ставить ударение в словах и группах слов;

отличать друг от друга прямые и переносные значения слов и использовать их в своей речи;

участвовать в диалоге;

преобразовывать диалог в монолог;

соединять текст из 10 предложений и рассказывать его;

рассказывать содержание заданного текста при помощи плана или без него;

рассказывать и описывать содержание картины, киноленты, изображение

или фотографии;

отвечать на вопросы, связанные с текстом;

составлять простой план к тексту и рассказывать его;

определять звуковой, художественный стиль;

понимать содержание небольшого текста (время при слушании: 3 минуты);

понимать текст с трудной лексикой;

сможете читать прозаические и поэтические тексты;

составлять предложения с обращением;

сплетать предложения с прямой речью;

объяснять пропущенные буквы/приемы и исправлять ошибки;

читать за минуту 90–100 слов;

писать сообщения, поздравление и письма;

писать заметки по картине или вопросам;

проводить фонетический, слухово-образный, лексический

и морфологический разбор;

проводить синтаксический разбор сложноподчиненных предложений;

пользоваться лингвистическими словарями.

38.11.4. Предметные результаты изучения родного (американского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять различными способами слов в фразеологизмах;

писать в словах орфограммы и подчёркивать их;

без ошибок писать словарные и контрольные диктанты, упражнения

и изложения;

проводить работу над текстом (речью);

составлять сложные и сокращённые сложные слова;

применять фонетический, морфемный и словообразовательный разбор слов;

получившая видовой осетинский счёт,

склонять причастительные и местоимения;

склонять глаголы в именительном падеже;

пользоваться настоящим временем имени глагола, прошедшим и будущим временем;

определять синтаксические задачи в пройденном материале по частям речи;

составлять предложения, диалогичные тексты;

участвовать в диалогах;

завершать текст по данному началу;

определять тему и главную мысль текста;

найти в тексте художественно-образные средства и пользоваться ими;

делить текст на части;

оперировать текстом;

пересказывать текст;

переводить короткие тексты с осетинского языка на русский;

участвовать в различных играх и творческих играх;

правильно ставить знаки препинания и объяснять их.

58.1.5. Прилагательные различаются изучаемой формой (осетинского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

выявлять и исправлять ошибки в пройденных упражнениях;

по отношению к жанру текста пользоваться оценочными и описательными, образными словами;

применять все ступени;

пользоваться формальными формами глагола и безличными ступенями в простых предложениях с одним сказуемым (скажем);

отличать наречия от существительных и предложительных;

составлять предложения с деепричастием и деепричастием обстоятельством;

замечать предложения с деепричастным оборотом на сложносочинённых предложениях;

определять место имени, частицы и союзных частей (союзных) частей речи;

правильно ставить предложения с частями;

заменять одни союзы на другие;

участвовать в диалогах, диалогичных:

пользоваться этнографической речью;

составлять разные мнотелки;

составлять текст, рассуждать, своимъ словами текст де именъ или одну его часть;

писать диктант, выложивше, сличеняе, ориенталь везищюль. человекъ, природу;

писать конспект текста, замоту и пьету. лездрипелне. автѣбно. дѣрню, характеристичку терон;

определять синтаксические задачи частей речи;

производить финн. тѣсский, словообразовательный, лексический, мѣриц. логический, синтаксический разбор.

§8.11.6. Прозрительные результаты изучения родного (осетиноязычного) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать словосочетания и предложения (односоставные и двусоставные);

составлять расширенные простые предложения;

проводить сопоставительный разбор односоставных и двусоставных предложений, предложений с прямой речью;

пользоваться синтаксическими связками по содержанию и стилю речи;

схематизировать вторичные нормы;

ставить знаки предложения и простого расширенного предложения;

ставить знаки между подлежащих и сказуемых, а также и в полном предложении;

выходить и исправлять ошибки в традиционных орфограммах;

анализировать текст, части текста, речь, стили и виды речи;

осознавать координаты языка на литературно-критической стилистике;

пересказывать (писать) своимъ словами повествовательный текст или какую-либо его часть в определенном формате;

писать оценочно-повествовательные;

писать сочинение на публицистическую тему;

проводить фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический разбор;

работать со словарями.

58.11.7. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

высказывать сложные предложения, простые распространённые предложения;

пользоваться синтаксическими единицами по структуре и содержанию текста;

определять вид текста, его тему и стиль;

выявлять нормы литературного языка;

объяснять знаки препинания в сложном предложении;

интегрированно правильно читать сложные предложения;

выявлять словообразовательные процессы синтаксическими средствами предложения;

работать над пунктуационными ошибками;

находить предложения орфографичны и исправлять орфографические ошибки;

составлять тексты с разными стилями и видами речи;

дописывать текст;

объяснять содержание текста на историческом языке;

писать выписки к тексту, писать к тексту тезисы, рецензию;

составлять выписки и тезисы из литературно-критической статьи

(или из части статьи);

писать сообщения на публицистическую тему;

писать деловые бумаги (заявление, приглашение, протокол);

улучшать содержание и язык сообщения;

составлять диалог;

находить в тексте ошибки и исправлять их;

проводить фонетический, словообразовательный, лексический,

морфологический разбор.

59. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (осетинский) язык Республики Северная Осетия – Алания».

59.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (осетинский) язык Республики Северная Осетия – Алания» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по государственному (осетинскому) языку; государственный (осетинский) язык, осетинский язык) разработана для обучающихся, не владеющих осетинским языком, и включает положительную запись, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (осетинскому) языку.

59.2. Подсчитывается запись отряхивает общее доля изучения государственного (осетинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к подбору содержания, в определенных стандартных результатах.

59.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения и каждом классе на уровне основного общего образования.

59.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (осетинскому) языку являются личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

59.5. Планируемые результаты.

59.5.1. Программа по государственному (осетинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и школам рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по государственному (осетинскому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование приобретенных ранее знаний, умений и навыков обучающихся; увеличивается объем лексико-грамматических и речевых средств, приближается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, возрастает степень их речевой осознанности и творческой активности.

Изучение государственных (осетинского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся; развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы. Программа по государственному (осетинскому) языку обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважительному отношению к государственному языку и осетинской культуре, толерантности и преданности друг к другу и их традициям.

59.5.2. В содержании программы по государственному (осетинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Различные речи», «Литературный материал».

59.5.3. Изучение государственных (осетинского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие и воспитание обучающихся средствами осетинского языка, в частности: повышение важности изучения осетинского языка как одного из государственных языков Республики Северная Осетия – Алания и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

развитие элементарных основ лингвистической компетенции как важной основы личной коммуникативной компетенции;

воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважение своей собственной культуры.

59.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (осетинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

59.6. Содержание обучения в 5 классе.

59.6.1. Повторение пройденного материала.

59.6.1.1. Различные речи.

Первый: школьной деятельности в новых учебниках году. Радость встречи с учителем и одноклассниками. Задания, направленные на контроль лексического материала, морфологической и диалогической речи по теме. Описание отношения к учебникам. Описание членов семьи земли (произношение лексики, изученной на уровне начального общего образования). Описание профессий.

59.6.1.2. Грамматический материал.

Повторение собственных и нарицательных имен существительных.

59.6.2. Летние каникулы.

59.6.2.1. Развитие речи.

Описание природы. Описание места отдыха. Описание примет лета. Информацию для понимания за слух о проводимых летних занятиях. Вопросы собеседнику и приёмы летних каникул. Речевые игры для рассказа о летних каникулах. Вопросы по теме «Сарды каникул» («Летние каникулы»).

59.6.3.2. Грамматический материал.

Склонение имен существительных. Имена, ending в -е, -а, -о.

59.6.3. Из жизни животных.

59.6.3.1. Развитие речи.

Описание животных и птиц. Выражение чувств стыда и радости. Тексты «Анна и рожь» («Луна и галёнок»), «Ваня и перелётка» («Грустный зайчик»).

59.6.3.2. Грамматический материал.

Узнавание и различение падежей, изменение имен существительных в родительном падеже.

59.6.4. Книга – источник знаний.

59.6.4.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Информация для понимания за слух об истории книги. Знакомство с историей происхождения книги. Составление диалогов с использованием предложений. Памятка о бережном отношении к книге.

59.6.4.2. Грамматический материал.

Имя существительное в дательном падеже. Повторение имен существительных и родительных падежей (падежные окончания, знакомство с дательным падежом; знакомство с охвотными именами).

59.6.5. Устное народное творчество.

59.6.5.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Работа с пословицами, поговорками, скороговорками. Знакомство с устным народным творчеством остроговского народа. Тексты «Сырцовы харраг» («Объя Сырцов»), «Иды руна» («Хитрая лиса»). Указания, направленные на контроль усвоения лексического материала, максимальный и диалогический речи по теме.

59.6.5.2. Грамматический материал.

Знакомство с отложительным падежом. Знакомство с окончательными имен существительных в творительном падеже.

59.6.6. Из сокровищницы предков.

59.6.6.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Устная работа с использованной новой лексикой по теме. Тексты «Анды харраг» («Колосовая пшеница»), «Нарты равхардо» («Рождение картофеля»), «Бираты ама зыгарга» («Воль и Барук»). Знакомство с произведением Шергов.

59.6.6.2. Грамматический материал.

Изменение окончаний существительных в творительном падеже. Закрепление лексики по пройденной теме, закрепление именительного, родительного, дательного и отложительного падежей (падежные окончания).

59.6.7. Кое-а рилисе и Нарс.

59.6.7.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Презентация «О жизни и творчестве Коста». Знакомство со стихотворениями Г. Чоджоева «Кьостя» («Костя»), «Иры харрагараг» («Линный палец об (железо)'). Знакомство со стихотворением К. Хатагурова «Ерра фьфьву» («Безумный пастух»).

59.6.7.2. Грамматический материал.

Изменение окончаний существительных во множественном падеже. Закрепление лексики по пройденной теме, закрепление именительного, родительного, дательного, отложительного и творительного падежей (падежные окончания).

59.6.8. Праздник в честь Коста.

59.6.8.1. Развитие речи

Знакомство с новой лексикой. Тексты «Туркостануу» («Босрышлов»); «Кыш айы поземге баст бынкеткез балды» («Путешествие по местам, связанным с именем Коста»). Информация о любимых местах, связанных с именем Коста. Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Шыгу кыш савылаткы» («Лето и птичка»). Знакомство с домом-музеем Коста и Пары по картинкам в книге и по презентациям.

59.6.8.2. Грамматический материал.

Знакомство с именами существительных в союзном падеже. Повторение: закрепление лексики по пройденной теме, повторение именительного, родительного, дательного, отложительного сравнительного и внешностного падежей (падежные окончания).

59.6.9. Кто к чему стремится?

59.6.9.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Упражнения, связанные со структурой лексико-грамматического материала (предложения и их окончания). Тексты «Чи кыма балды» («Кто к чему стремится»), «Чыны кунйак» («Маленькая пчела»). Прослушивание текста «Чи кыма балды».

59.6.9.2. Грамматический материал.

Именение «ончангы» существительных в указательном падеже. Повторение: закрепление лексики по пройденной теме; повторение именительного, родительного, дательного, отложительного сравнительного, внешностного и внешнего падежей (падежные окончания).

59.6.10. Изменения осени в природе.

59.6.10.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Памятка о названиях осенних месяцев на оостякском языке. Тексты «Фазыс» («Осень»), «Туркостануу» («Турец»), «Джонг кы кунд на у» («Кто уличительно»). Информация об осенних работах в огородах и садах. Помощь

миллионах старших в уборке урожая. Информация о горьких гургах. Информации об удивительных событиях, связанных с жуками-жужжальцами.

59.6.10.2. Грамматический материал.

Образование множественного числа имени существительного, исключение имен существительных во множественном числе.

59.6.11. Осень в горах.

59.6.11.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения в использовании новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Фазыс» («Осень»). Текст «Тастар бидис» («Клиёк»). Характеристика персидской сказки.

59.6.11.2. Грамматический материал.

Разнообразие образования множественного числа имени существительного.

59.6.12. Животные и растения осенью.

59.6.12.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения в использовании новой лексики по теме. Описание животных. Тексты «Сырдик жаме мерткелер фаз-загыда» («Звери и птицы осенью»), «Даягыбдызга» («Сороки»). Информации об изюмчиках и жуках-жужжальцах в поле с дружной осенью. Сбор урожая осенью. Знакомство с жизнью и повадками сороки. Описание помощи исконникам при уборке урожая. Информации об удивительных событиях, связанных с насекомыми и журавлями.

59.6.12.2. Грамматический материал.

Именительный падеж. Степени сравнения прилагательных.

59.6.13. Зимняя природа.

59.6.13.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения в использовании новой лексики по теме. Памятка о названиях зимних месяцев во осетинском языке. Описание зимней природы. Описание зимнего леса. Текст «Ралжуурдык зимы» («Иступила зима»). Знакомство со стихотворением Л. Чеджемова «Зымжог сылыга» («Зимние пейзажи»).

59.6.13.2. Грамматический материал.

Второстепенные члены предложения.

59.6.14. Зимние пейзажи.

59.6.14.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Укрепление и пополнение новой лексикой по теме. Описание труда людей и занятий игр детей. Прослушивание аудиоматериала о структуре погоды гидрометцентра на ближайшие сутки.

Составление продолжения диалога о зимней погоде. Составление рассказа по картине «Сывадлетты уккэстэн хьэсттытэ» («Детские игры зимой»).

59.6.14.2. Грамматический материал.

Местомещение, личные местоимения, склонение личных местоимений в единственном числе.

59.6.15. Зимние пейзажи.

59.6.15.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Укрепление и пополнение новой лексикой по теме. Описание труда людей и занятий игр детей. Прослушивание аудиоматериала о прогнозе погоды гидрометцентра на ближайшие сутки. Составление продолжения диалога о зимней погоде.

Составление рассказа по картине «Сывадлетты уккэстэн хьэсттытэ» («Детские игры зимой»).

59.6.15.2. Грамматический материал.

Местомещение, личные местоимения, склонение личных местоимений в единственном числе.

59.6.16. Новый год.

59.6.16.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Знакомство со стихотворением Л. Чеджоева «Иккэстэн уащытэ» («Снежный восток»). Укрепление новой лексикой в диалоге. Описание обычаев и традиций «Хьэсттытэ» («Колыбель»). Прослушивание аудиоматериала. Работа по картине. Знакомство со стихотворением Станислава Каджоева «Нэс джэлар» («Наш подарок»).

59.6.16.2. Грамматический материал.

Местомещение, личные местоимения, склонение личных местоимений во множественном числе.

59.6.17. Нимное зоопарке.

59.6.17.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Описание диких животных. Описание зоопарка. Описание ухода за животными зоопарка. Текст «Сердце вытка» («Картины зоопарка»). Знакомство с процедурами изготовления П. С. Липина «Безразличия для всех» («Белоснежка и медведь»). Работа или задания с животными.

59.6.17.2. Грамматический материал.

Личные местоимения.

59.6.18. Наши детские предки.

59.6.18.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Образование сложных слов. Информация о предках. Описание качества. Описание старинных костюмов. Описание занятий, разв. деятельности. Описание одежды. Описание оружия.

59.6.18.2. Грамматический материал.

Глаголы, обозначающие глаголом наличие и прошедшего времени.

59.6.19. Старинный крестьянский дом и старинная утварь.

59.6.19.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Объяснить многозначность слова кукла (сечь), (ласковое обращение к детям). Текст «Радостный халдзар» («Старинный крестьянский дом»). Описание современного жилища. Описание старинного жилища: жилого дома, бани. Описание старинной домашней утвари. Описание частей дома. Работа с загадками по теме.

59.6.19.2. Грамматический материал.

Окончания глаголов будущего времени.

59.6.20. Осетинские народно-капельные бинара.

59.6.20.1. Развитие речи.

Скороговорки по теме. Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Текст «Радостный халдзар» («Осетинские народно-капельные бинара из Москвы»), «Радостный халдзар» («Осетинские народно-капельные бинара из Москвы»), «Радостный халдзар» («Осетинские народно-капельные бинара из Москвы»).

мерзлостей» («Осетинские записки» в 1902). Рецепт приготовления «рекеданов (сироп, ризак) из черемухи. Названия записки охотничьих блох. Описание рецептов национальных блюд. Фольклорные песни.

59.6.20.2. Грамматический материал.

Глаголы неопределённой формы.

59.6.21. Какая еда самая вкусная?

59.6.21.1. Развитие речи

Знакомство со стихотворением Т. Чаджимова «Куныгуаран» («Грудноблудный»). Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Расспрос собеседника о национальных блюдах и о любимых блюдах. Направление сопоставления или несопоставления «зем-лебо». Текст «Харизматтаб кадык алажындар у?» («Какая еда самая вкусная?») Знакомство с ботан. С. Гидрема «Цавап, букка, дже, нур» («Черемуха, редька и мёд»).

59.6.21.2. Грамматический материал.

Синонимы, антонимы.

59.6.22. В. шилаганя восна.

59.6.22.1. Развитие речи

Названия и названиях весенних месяцев на осетинском языке. Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Текст «Уацмап Иргастално» («Весна и Осетия»). Описание весенней в природе весной. Описание птиц. Описание деревьев. Описание труда людей. Знакомство со стихотворением М. Кихыма «Уацмап он кьавда» («Весенний дождь»).

59.6.22.2. Грамматический материал.

Имя числительное, классификация числительных.

59.6.23. Мир вокруг нас.

59.6.23.1. Развитие речи

Повторение и закрепление лексики по пройденной теме. Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением М. Драсохова «Мартыбы кьард» («Мартинские пухля»). Описание весенней природы. Работа по картине.

59.6.23.2. Грамматический материал.

Дробные и собирательные числительные.

59.6.24. Самый красивый праздник весны.

59.6.24.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Текст «Печевички» («Печенье»). Рассказы о празднике. Формы поведения и поведения. Выражение радости, восхищения и чувства стыда. Проявление заботы младших о старших. Описание советок. Знакомство со стихотворением И. Уружова «Мамы» («Мать»)

59.6.24.2. Грамматический материал.

Привлечение числительного с именем существительным.

59.6.25. Материнское сердце.

59.6.25.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Образование сложных слов. Текст «Мамы уже делятся» («Материнское сердце волос»). Работа с пословицами. Выражение радости, восхищения и чувства стыда. Проявление заботы младших о старших. Описание советок.

59.6.25.2. Грамматический материал

Целевые числительные по количеству.

59.6.26. На природе.

59.6.26.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением М. Васильева «Слушай» («Слушать»). Текст «Гуляй, Гуляй» («Гуляй»). Выражение радости, любви и бережного отношения к природе.

59.6.26.2. Грамматический материал.

Правильное составных числительных, приписывание числительных с именами существительными в единственном и множественном числе.

59.6.27. Кто как встречает весну?

59.6.27.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Текст «Художники в полях» («Корова и галка»). Знакомство со стихотворением

А. Царуква «Хьардхой» («Дятель»). Описание поведения животных и птиц. Знакомство со стихотворением И. Царуквы «Дэстайттай кьынд» («Счёт десятками»).

59.6.27.2. Грамматический материал.

Причастия настоящего времени.

59.6.28. Весна в лесу.

59.6.28.1. Различные речи.

Знакомство с новой лексикой. Укрепление с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением Харитона Пловса «Уалдзаст» («Весна»). Тексты: «Ыгъырне» («Карука»), «Уалдзаст» («Весна»), «Уалдзаст» («Весна»). Описание повадок диких животных. Упоминание сведений об отношениях в природе, о птицах, о животных, о труде людей. Работа по картинкам.

59.6.28.2. Грамматический материал.

Словосочетания существительных с числительными.

59.6.29. Примерные загадки.

59.6.29.1. Различные речи.

Знакомство с новой лексикой. Укрепление с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением И. Айдарова «Хорз зыгт гыцъер» («Хороший и плохой»). Текст «Айнадон» («Копилка»). Описание традиционных правил поведения.

Отвечая формы традиционных обращений к старшим, выражения благодарности старшим, уважения, проявления дружбы и взаимопомощи.

59.6.29.2. Грамматический материал.

Причины и сложные заречья

59.6.30. Культура в стихах пушкинского века.

59.6.30.1. Различные речи.

Знакомство с новой лексикой. Укрепление с использованием новой лексики по теме. Текст «Айылау» («Порядок, закон и умение вести себя до линкосу»). Поэзия по теме «Егъдау». Мини-тексты по теме «Айылау». Традиционное поведение. Отвечая формы традиционных обращений к старшим, выражения благодарности старшим, уважения, проявления дружбы и взаимопомощи.

59.6.31.2. Грамматический материал.

Наречия. Прозвучавшие наречия с прилагательными.

59.6.31. Что может быть лучше настоящего друга?

59.6.31.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Поиски по теме. Текст «Я друг legjobb» («Истинный друг»). Знакомство со стихотворением М. Айварна «Лалашулар» («Мальчишки»). Работа с картинками. Проявления дружбы и взаимопомощи.

59.6.31.2. Грамматический материал.

Применение в близких наречиях.

59.6.32. Как же хорошо летом!

59.6.32.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Описание природы. Описание фруктов и овощей. Описание изменений природы. Мини-тексты «Сезон» («Лето»), «Туркистанда» («Родина»). Знакомство с традиционным летним праздником в семье «Каздагансан» («Праздник для маленьких мальчишек»). Песня «Собо» («Благословия»), Письма детей.

59.6.32.2. Грамматический материал.

Имя существительное (повторение).

59.7. Содержание обучения в 6 классе.

59.7.1. Развитие речи.

Добрый вечер, школа! Подготовка к уроку острого языка.

Вспомни собеседнику о прошедших летних каникулах. Рассказы клеще для рассказов о летних каникулах. Диалоги о летних каникулах. Презентация новой лексики по теме

59.7.1.1. Грамматический материал.

Применение: значения падежей, подлежащие предложения, образование множественного числа существительных. Образование порядковых числительных.

59.7.2. На уроке острого языка. Какие песни мы слушаем? Учитель, как часто вспоминаю.

59.7.2.1. Развитие речи.

59.7.6. Здравствуй, осень! Поездка детей и взрослых работях. Презентация поэзия.

59.7.6.1. Развитие речи.

(Фрагмент из стихотворения М. Ходякова об осени. Отрывок из поэмы об осени).

Осень в саду и в городе. Поездка старшим. Текст «Мыслитель» («Леска»).

59.7.6.2. Грамматический материал.

Поэзия. Поэзия: необходимость предложения. Способы выражения мысли.

59.7.7. Плодородная, богатая осень. Праздники с осенью!

59.7.7.1. Развитие речи.

Диалог об осени в селе и в городе. Рассказ о сборе урожая фруктов.

Настоящая обучающая об отношении к осенней погоде.

59.7.7.2. Грамматический материал.

Предлог олиц, форма существительного с предлогом олиц (без). Поэзия: сложные предложения. Сложные предложения в будущем времени.

59.7.8. Что знаем и что умеем?

59.7.8.1. Развитие речи.

Презентация новой лексики по теме. Текст «Ваше будущее» («Будущее» в прозе).

(Фрагмент из диалога обучающегося. Диалог «На уроке истории».

59.7.8.2. Грамматический материал.

Фразеологизмы: затаил все свои упрямства, идет на хитрость (смысл терпит, не понимает). Последствия.

59.7.9. Что мы узнали и знаем? Ущелья Осетии. Военная крепость.

59.7.9.1. Развитие речи.

Информация об ущельях Осетии. Рассказ обучающегося о Куртавином ущелье. Диалог и поэзия в прозе. (Фрагмент из стихотворения Б. Муртазова «Фиделты мисгуыты» («Древние боины»)).

59.7.9.2. Грамматический материал.

Возвратные местоимения.

59.7.10. Древний город. Горная архитектура.

59.7.10.1. Развитие речи.

Рассказ учителя об архитектуре старинных башен. Старинные поселения в горах. Диалог о поездке в гости к родственникам.

59.7.10.2 Грамматический материал.

Противительная предлоп (а, хотя) и предлопкепкп.

59.7.11. Отложнём. Как проводила своё время знаменитые люди.

59.7.11.1 Развитие речи.

Интересные факты из жизни знаменитых людей. Беседа поучаствующих о хобби, увлечен. Планы на выходные.

59.7.11.2 Грамматический материал.

Противительная предлоп (а, хотя) в предлопкепкп. Повторение: образование отрицательных предлопательных при помощи суффиксов. Спряжение глагола (быть).

59.7.12. Ко всему надо относиться внимательно. Работа не терпит спешки.

59.7.12.1 Развитие речи.

Мини-лекция об особенностях режима работы знаменитых учёных. Отрывок из письма обучающегося другу. Текст «Умение работать продуктивно» (об умении у учёного). Стихотворение классического поэта.

59.7.12.2 Грамматический материал.

Неопределённые местоимения: числитель, указатель (кто-то, что-то). Определённые местоимения. Склонения определённых и неопределённых местоимений

59.7.13. Физминутка. Умение кататься на коньках? Песня о катании.

59.7.13.1 Развитие речи.

Повторение лексики по теме «Зима». Описание зимней природы. Кроссворд по теме «Зима». Стихотворение Г. Царского «Зима» («Зима»). Текст «Катание на коньках» («Умение кататься на коньках»). Диалог на тему.

59.7.13.2 Грамматический материал.

Употребление вопросительного слова (как). Вопросительное слово (или). Повторение: неопределённые местоимения. Употребление союза (или).

59.7.14. Суровая зима.

59.7.14.1 Развитие речи.

Стихотворения по теме. Стихотворение «Зима» («Суровая зима»).

59.7.14.2. Грамматический материал.

Отрицательные наречия *нигде* (застава), *никак* (эпиграма).

59.7.15. А.С. Пушкин: Кавказ.

59.7.15.1. Развитие речи.

Мини-тексты о путешествии А.С. Пушкина на Кавказ.

59.7.15.2. Грамматический материал.

Повелительные предложения с глаголом, личные местоимения (сказано).

59.7.16. В чреде речевания.

59.7.16.1. Развитие речи.

Презентация юной лекции по теме. Информация о возможностях живого.

Мини-тексты о знаменитых одесских художниках. Диалог «На уроке рисования».

Текст «В Третьяковской галерее».

59.7.16.2. Грамматический материал

Вспомогательные предложения с глаголом *быть* (и).

59.7.17. В плесу у музыков.

59.7.17.1. Развитие речи.

Текст «Музыкабы у параз» («В плесу у музыков») Д.Кобалевской. Диалог

«Музыкация – склади» («В музыкальной школе»). Мини-тексты

о творчестве знаменитых композиторов.

59.7.17.2. Грамматический материал.

Несопоставительные союзы, их употребление.

59.7.18. Благодаря им мы защищены. День защитников Родины. Родина как смерть.

59.7.18.1. Развитие речи.

Презентация юной лекции по теме. Текст о Дне защитников Родины. Письмо

из армии. Диалог о подготовке к празднику.

59.7.18.2. Грамматический материал.

Вопросительные слова, сказовые существительных, подлежащие означены (повторение)

59.7.19. Моя любимая весна.

59.7.19.1. Развитие речи.

Обмен мнениями и полемикой ранней весной. Рассказ о затопках марта. Высказываниях о наступлении весны, изменениях в природе. Мини-тексты «Поэты о весне». Диалог о весенней природе.

59.7.19.2. Грамматический материал.

Прилагательные числительные связи дееприц. их образование.

59.7.20. Названия весенних месяцев.

59.7.20.1 Развитие речи.

Презентация новой лекции. Мини-тексты об осенних названиях весенних месяцев. Отрывки из стихотворений о весне.

59.7.20.2. Грамматический материал.

Наречие.

59.7.21. Праздник 8 Марта.

59.7.21.1. Развитие речи.

Отрывок из стихотворения Г. Чудземина о матери. Презентация новой лекции. Текст «8 Марта» («8 Марта»). Текст «Надежде и надежде» («Наде: позарект мамкам»). Сценарий тематического праздника. Полустановочная утренняя на контрасте стихами о грамматическом материале.

59.7.21.2. Грамматический материал.

Удобрительный падеж, его склонения.

59.7.22. Весенние праздники.

59.7.22.1. Развитие речи.

Информация о весенних праздниках. Мини-тексты о праздновании 1 Мая. Высказывания обучающихся о весенних праздниках и разных странах.

59.7.22.2. Грамматический материал.

Прилагательные с суффиксами.

59.7.23. Жизнь страны трудом.

59.7.23.1. Развитие речи.

Текст «Жизнь безработных» («Праздник труда»). Фразеологизмы о труде, трудолюбии. Стихотворение А. Коймазова «Феллия» («Труд»). Мини-тексты о названиях весенних месяцев (март, апрель, май), их истории.

59.7.23.2. Грамматический материал.

Превосходная степень прилагательных.

59.7.24. Герои Иретины.

59.7.24.1. Развитие речи.

Мини-тексты о прославленных воинах-героинях. Рассказ о Великой Отечественной войне. Воспоминания ветеранов о войне. Встречи с ветеранами.

59.7.24.2. Грамматический материал.

Склонение личных местоимений.

59.7.25. Ки Дзо Победо. Постыженье в войне. Вернулся солдат на дзвасте похода.

59.7.25.1. Развитие речи.

Текст об уроженцах Осетии защитниках Родины. Текст «Архив са шит йе дурд багней» («Вернулся солдат из дзвасте похода») Ки Д. Цыргызу).

Получил

и подготовку к празднованию Дня Победы.

59.7.25.2. Грамматический материал.

Множественное число.

59.7.26. Осетинский язык. Связь языка и истории.

59.7.26.1. Развитие речи.

Мини-тексты о истории осетинского языка. Подзаголовок «Цы зыгым кром кыдзджы ыгхысэ» («Что знаем об осетинском языке»). Отрывки из докладов обучающихся и знаменитых учёных-осетинистов.

59.7.26.2. Грамматический материал.

Глагольные конструкции.

59.7.27. Возникла Моллер об осетинском языке.

59.7.27.1. Развитие речи.

Информация об исследователе В.Ф. Моллере. Рассказ учителя о личном любимом учёном. Диалог об обсуждении содержания рассказа Н.М. Абасза о В.Ф. Моллере.

59.7.27.2. Грамматический материал.

Глагольные конструкции.

59.7.28. Он из отдельных страниц той же книги.

59.7.28.1. Развитие речи.

Рассказ учителя о В.И. Абазе. Мини-тематика о работах В.И. Абазы. Отрывок из доклада обучающихся о диалектном учёном.

59.7.28.2. Грамматический материал

1. Имя существительное (повторение).

59.8. Содержание обучения в 7 классе.

59.8.1. Лето.

59.8.1.1. Развитие речи.

Летние каникулы. Подготовка к лету. Обмен впечатлениями об ушедшем лето и летних каникулах.

59.8.1.2. Грамматический материал.

Повторение: настоящее и будущее время глагола. Содержание глагола: настоящего времени. Антонимы. Синонимы. Единственное и множественное число существительных.

59.8.2. В гостях у бабушки.

59.8.2.1. Развитие речи.

Текст «В гостях у бабушки в селе».

59.8.2.2. Грамматический материал.

Глаголы переходные и непереходные. Прошедшее время глагола.

59.8.3. Школа?

59.8.3.1. Развитие речи.

Режим дня. Мои школьные друзья. Новые предметы нашей школы.

59.8.3.2. Грамматический материал.

Причастие настоящего времени.

59.8.4. Костя – добрый сын Остёпа.

59.8.4.1. Развитие речи.

Костя – главный сын Остёпа. Костя-поэт. Костя художник.

15 октября – любимый праздник парня. Читаты о значении творчества Костя, диалог «Известие в Остёпо», «В Нарз» (обмен мнениями, знакомство друг с другом). Текст «Костя-художник».

59.8.4.2. Грамматический материал.

Имя существительные с суффиксом -лив, образование прилагательных с помощью суффиксов -ливый; эпитетов с помощью суффикса -рай- (дублирование).

59.8.5. Урок 5. год

59.8.5.1. Развитие речи.

Книжка осени. Осенний двор М. Кочыга «Хитрый макурт шаст...» («Имя да ещё аун сошты...»).

59.8.5.2. Грамматический материал.

Определённые и неопределённые. Липвые местоимения. Фразеологизмы.

59.8.6. Урок 6. дата

59.8.6.1. Развитие речи.

Пастата «сенх дор... Осення: сказка. Деры осен. Текст «Осеню. Аудиотекст «Хур баста» («Силвенное перзэ»).

59.8.6.2. Грамматический материал.

Сложносочинённое предложение с придаточным времени (кыс-усеи) (кору... тогда...).

59.8.7. Урок 7. наша Родина.

59.8.7.1. Развитие речи.

Г. Кисухов «Райгуырати баста». Уарзон дæ, Ирæстон. Истæуина батæ. «Родина. (Любли тæбæ, Осетия! Дæрин прошлыт).

59.8.7.2. Грамматический материал.

Удвоительные приставки и-ба-.

59.8.8. Урок 8. знаменитые люди

59.8.8.1. Развитие речи.

Словосоединения нескольких предков. стирожовые бангва и крепости, прошлое. Озвучен исторические памятники, святые места: рона Хетла.

59.8.8.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки ир-, æр-.

59.8.9. Урок 9. Прошлое Осетия.

59.8.9.1. Развитие речи.

Прошлое Омски; историческая лекция; видеофрагменты. Целиком
кувызавои (Режим, (интерактив)).

59.8.9.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки *ша-, фа-*.

59.8.10. В гости у прошлого.

59.8.10.1. Развитие речи.

Афоризмы Ашхирова. Аудиотекст «Душны манат» («Татарский
кларнет»).

59.8.10.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки *ша-, фа-*.

59.8.11. Книжный мир.

59.8.11.1. Развитие речи.

Мир животных: чудеса природы; мифы: белки, животные — друзья человека.

59.8.11.2. Грамматический материал.

Омонимы, синонимы (повторение)

59.8.12. Удивительное в мире животных.

59.8.12.1. Развитие речи.

Мультимедиа о животных. Интересные факты из жизни животных.

59.8.12.2. Грамматический материал.

Повелительные наклонение глагола, глагольные приставки. Их звучание
(доупрощение).

59.8.13. Труд — основа жизни.

59.8.13.1. Развитие речи.

Пословицы о труде. Текст о труде. Диалог. Аудиоматериал. Выбор лексик.

59.8.14. Поговорим о себе.

59.8.14.1. Развитие речи.

Аудиоматериал. Составление диалога по тексту. Дополнение диалога.
Проступившие текст «Человек устал» («Маленькая победа»). Составление плана
текста. Групповая работа по писанию карты. Проступившие диалога
«Бесприютные» («После уроков»). Выразительное чтение по ролям. Устраивание,
заключительное на тренировку в употреблении синонимичных слов.

59.8.14.2. Грамматический материал.

Желательное наклонение глагола (по-отреченце).

59.8.15. Кавказ.

59.8.15.1. Различные реки.

Аудиоматериал. Презентация одной лексемы. Новел лезгинки по теме с диалогами. Текст «Ирыстонны арзы» («Прародни Осетия»). Памятка об образовании, употреблении отрицательных местоимений. Упражнения, направленное на тренировку и употребление правильной формы отрицательных местоимений. Текст «Кавказ» («Кавказ»).

Ситуация: «Ты планируешь к путешествию. Где ты хочешь побывать и почему?», «Распространь экскурсовода». Текст «Хезты мæ тæ» («Мелодии твое»). Выбор правильной формы при основе дронитавного текста. Памятка о порядке слов в предложениях с отрицательными местоимениями.

59.8.15.2. Грамматический материал.

Отрицательные местоимения при глаголах желательного наклонения (по-отреченце). Подчинительные союзы уыдзæн сохæд, уыдзæн тæдзæн (поэтому, потому) (повторение).

59.8.16. Природа Осетия.

59.8.16.1. Различные реки.

Поэтические тексты «Суадзæ», «Адабымæт – арзыты хай» («Адыгæтæ», «Человек часть природы»). Тексты «Ирыстонны бидзæ» («Путешествие по Осетии»), «Шьейы гъытæ» («Ледник Цей»).

59.8.16.2. Грамматический материал.

Грамматика: частицы мæ (своё) и нæ (не). Прилагательные, образующие суффиксальным способом. Прилагательные с отрицательными частями.

59.8.17. Сохранить природу.

59.8.17.1. Различные реки.

Бахъæхъæзæнæм арзытæ («Сохраним природу»). Аудиотекст «Тæрæт Кавказы фæдзудæ» («Терек – величие Кавказа»). Чтение диалогов по ролям. Бахъæхъæзæнæм арзытæ («Сохраним природу»).

59.8.18. Писья.

59.8.18.1. Развитие речи.

Текст «Удартас» («Россия»). Составление ответов на вопросы для помощи географической карты. Дополнение предложений. Перевод словосочетаний.

59.8.18.2. Грамматический материал.

Сложные слова.

59.8.19. Во имя Родины

59.8.19.1. Развитие речи.

Тексты «Кавказ – вздохом приволнованный ардаст» («Кавказ – часть земной шари ардаст»), «Аджалсухч Пилла» («Аджалсухч Пилла»). Аудиотекст «Рафтудархен бастангай сарвалтау» («Во имя Родины»). Составление вопросительных предложений со словами *мыс? кай? кай? шавар? шавар? вая? (кто? кого? чего? какой?)*. Составление диалога. Дополнение диалог на основе предложенного текста. Дополнение предложений. Углубление на перевод словосочетания.

59.8.19.2. Грамматический материал.

Личные формы глаголов настоящего времени.

59.8.20. Пробуждение природы – приход весны.

59.8.20.1. Развитие речи.

Тексты «Зимняя природа», «Природа пробуждается», «Весна пробуждается» («Дары природы»), «Весна вьюжная» («Весна»), «Весна дивная» («Весна природы»). Заполнение таблицы. Дополнение диалога. Текст с пропусками. Контроль усвоения лексик.

59.8.20.2. Грамматический материал.

Значение прилагательных.

59.8.21. Спорт.

59.8.21.1. Развитие речи.

Презентация новой лексики. Тексты «Испаты Гас» («Гаск Чипса»), «Хышыштууны Коп» («Копуен Коп»), «Ширинжи халатта» («Ширинжи саранбазня»). Прослушивание аудиоматериала. Выбор правильного варианта ответа на основе прочитанного текста. Дополнение пропусков таблицы. Диалог. Составление диалога на основе текста. Памятка о полных и кратких формах личных местоимений единственного числа.

59.8.21.2. Грамматический материал.

Сочинение на две строки в связносоединённых предложениях. Противительные союзы.

59.8.22. Путешествие по миру.

59.8.22.1. Развитие речи.

Тексты «Наказаны падэхонца» («Императорство Ватизия»), «Фурцын дукса» («Мир океанов»), «Географийна урочас» («На уроке географии»), «Мысленц фараонты парываццелен» («Лирамуды Египта»). Дифференцированный коллектив. Составление плана к тексту. Чтение диалогов по ролям. Придумать диалог по плану текста. Присутствие аудиокомпьютерной записи, изображение на оптической иллюстрированной рисунках предметов. Слова и словосочетания для лингвистического эксперимента.

59.8.22.2. Грамматический материал.

Повторение связносоединённых предложений с относительными союзами (хоча бы).

59.8.23. Весенние праздники.

59.8.23.1. Развитие речи.

Тексты «Майны бярэццёны», «Фыльцэвек май - фаллоб, уздывег, сярэбарызнявы бярэццёны» («Майский праздник», «Первый праздник мира, воюны и труд»). Новая лексика по теме. Заполнение таблицы. Чтение диалогов и пересказ. Перевод словосочетаний.

59.8.23.2. Грамматический материал.

Наклонения глагола.

59.8.24. Деревья красят весной, чекилка - труд.

59.8.24.1. Развитие речи.

Тексты «Дзеснайзлатай асладжыгнер каццэ у?» («Все профессии хороши»), «Тутыацын Махарбег» («Михарбек Тутанов»), «Юнейка артыст» («Артист мира»). Заполнение таблицы. Пересказ с заменой первого лица третьим с помощью настоящих времён.

59.8.24.2. Грамматический материал.

Морфемы слов. Однокоренные слова.

59.9 Содержание обучения в 8 классе.

59.9.1. Проще лето. Запечатать каникулы и прекрасные дни...

59.9.1.1. Развитие речи.

Вопросы собеседнику о проведении летних каникул. Творческая работа: речевые клипы для рассказа о летних каникулах. Текст с пропусками и летних каникулах. Письмо подружке о проведении летних каникул. Ассоциативная рамка по теме «Счастливые каникулы» («Счастливые каникулы»). Вопросы по теме «Каникулы горести» («Каникулы в городе»), «Каникулы жуткие» («Каникулы в селе»), «Детство было» («На берегу моря»). Составление мини-опыта с использованием опорных слов и словосочетаний.

59.9.1.2. Грамматический материал.

Обобщение литературных материалов. Знакомство с сказкой, народные сказки, сравнение сказок в определенное время.

59.9.2. Весна — спящее время.

59.9.2.1. Развитие речи.

Обучающиеся о летних каникулах. Информация о возможности проведения летних каникул. Вопросы о летних каникулах. Описание природы в городе и в селе.

59.9.2.2. Грамматический материал.

Причастия и прилагательные с суффиксами.

59.9.3. Друзья, друзья...

59.9.3.1. Развитие речи.

Пиктограммы новой лексики. Информация и поэзия обучающиеся в Метаворд. Достопримечательности Барнаула. Поездка в Южный Осток. Поэзия родственных. Письмо и проза и сложных структурах, особенностей их строения. Текст с пропусками для идентификации нужных слов из изученной лексики.

59.9.3.2. Грамматический материал.

Причастия и прилагательные с суффиксами.

59.9.4. Здравствуй, весна!

59.9.4.1. Развитие речи.

Письмо осетинской девочки из Турция. Информация об осетинских животных в Турция. Знакомство с гостями из другой страны. Памятка о有礼性和 употреблении послелогов дзурпы (взаим русский переводы к телевизив и осетинского постатота). Текст на тему «Путешествие во сне».

59.9.4.2. Грамматический материал.

Послелог дзурпы.

59.9.5. Старшему – почет. младшему – черед.

59.9.5.1. Развитие речи.

Информация о Международном дне пожилых человека. Проблемы пожилых людей. Этикетные фразы. Казусовые ситуации «В магазине», «В автобусе» с участием младших и старших. Памятка о способах выражения жалоб («по столько»).

59.9.5.2. Грамматический материал.

Различные значения числ. «тысяча». Конструкция «эзаста в числительное».

59.9.6. Связка-составная.

59.9.6.1. Развитие речи.

Осетинская сказка. Опенская легенда. Трусовость и храбрость. Характеристика персонажей сказки. Памятка о значении и употреблении послелогов.

59.9.6.2. Грамматический материал.

Послелог формы (рядом). Употребление послелогов множественного действия.

59.9.7. Форма звезда.

59.9.7.1. Развитие речи.

Рассказы обучающихся о летних в южнорусских городах К.Д. Хетгуров, «Летние в Коста – разные времена о будущем». Памятка о выражении должностных обязанностей.

59.9.7.2. Грамматический материал.

Выражение должностных обязанностей: конструкция «личности и связи в условном предложении».

59.9.8. Золотая осень.

59.9.8.1. Развитие речи.

Описание природы осенью. Рассказы обучающихся об отношении к лету и осени. Картины осени.

59.9.8.2. Грамматический материал.

Предикативные в причастия с суффиксами.

59.9.9. Этот чудесный мир!

59.9.9.1. Развитие речи.

Текст библея о небесных телах. Дадет по содержанию стихотворения характеристика паронимии текста.

59.9.9.2. Грамматический материал.

Целевые. Дистрибуция.

59.9.10. Кавказ — ширя языков».

59.9.10.1. Развитие речи.

Рассказы осетинских обучающихся о древней истории Кавказа. Объем лексикон о содержании рассказов обучающихся. Современная карта Кавказа. Памятки об образовании и правописании слов-названий существ.

59.9.10.2. Грамматический материал.

Выражение возможности или невозможности действия: инфинитив.

59.9.11. Языки наших соседей.

59.9.11.1. Развитие речи.

Информация о языках народов Кавказа. Сопоставление типологии тюркских, сепарокавказских и индоевропейских языков. Информация о письменности у народов Кавказа и Закавказья.

59.9.11.2. Грамматический материал.

Пословица (фразеологизм), совершенный вид, несовершенный вид

59.9.12. Гора народов.

59.9.12.1. Развитие речи.

Прича о языках народов Кавказа. Объем информации о количестве языков на Кавказе. Задачами ауд Кубани. Информация о работах кубанских лингвистов.

59.9.12.2. Грамматический материал.

Позторение пройденного материала: образование существительных в единственном и множественном числе; выражение возможности или невозможности действия: инфинитив, страдательные конструкции, послелог.

59.9.13. Кавказец улыбается.

59.9.13.1. Развитие речи.

Пригла о добре и зло. Выказывания по содержанию притчи. Таблица, демонстрирующая особенности образования сравнительной степени прилагательных в русском и чеченском языках. Серия упражнений на контроль усвоения лессинговой лексики по теме и умения применять знания по грамматике.

59.9.13.2. Грамматический материал.

Вопросительные слова с местоим в условном предложении.

59.9.14. Искусство Кавказа.

59.9.14.1. Развитие речи.

Знакомство с искусством народов Кавказа. Мовы-театры в творчестве актера В. Тхалиева, танцору М. Эсамбаева. Активизация употребления наречительных слов.

59.9.14.2. Грамматический материал.

Желательные наклонение глагола.

59.9.15. Мелод большой земли.

59.9.15.1. Развитие речи.

Обсуждение предложения Нового мира. Отказание империи природы. Узнавание песни по нотам. Выказывание об авторе и содержании песни «В лесу родилась ёлочка...». Информация об истории популярной советской песни и её авторе.

59.9.15.2. Грамматический материал.

Желательные наклонение глагола, значение в языке оговаривая и повелевая и прошедшем времени.

59.9.16. Звезда природы

59.9.16.1. Развитие речи.

Письменные лекции по теме «Звезда». Описание звезды природы. Ключевые слова по теме «Звезда». Чтение стихотворения с пониманием основного содержания. Письмо обучающемуся подруге из Турции.

59.9.16.2. Грамматический материал.

Выражение пассивности, отрицательная действия: «буду семес (дусть и) и глагол в условном наклонении».

59.9.17. Милое улыбающая.

59.9.17.1. Развитие речи.

Диалоги о младших братьях и сёстрах. Обсуждение первых школьных дней младших братьев к сестёр. Презентация новой оделочной техники

59.9.17.2. Грамматический материал.

Частица *ма*.

59.9.18. Из истории сказок.

59.9.18.1. Развитие речи.

Информация из истории подмат. Объявление олимпиады игры. Чемпионы мира по шашкам в разные годы. Обзор информации о первых трамваях по шахматам.

59.9.18.2. Грамматический материал.

Частица *ома* (то есть). Подлежащее.

59.9.19. Мотивные предложения.

59.9.19.1. Развитие речи.

Мотив-тексты и юные чемпионы в разных видах спорта. История на жизнь чемпионов. Рассказы о победителях о юных спортсменах. Презентация слайдпрезентации по теме «Спорт».

59.9.19.2. Грамматический материал.

Конструкции со значением *смысловой, -функциональ, -деятель*.

59.9.20. Именная форма Родства.

59.9.20.1. Развитие речи.

Легендарный фельдмаршал А.Н. Суворов. Отношение фельдмаршала к солдатам.

59.9.20.2. Грамматический материал.

Глагольные прилагки.

59.9.21. Защитники Отечества.

59.9.21.1. Развитие речи.

Информация о войне 1812 года. «Восходя хитрость» фельдмаршала М.И. Кутузова. Использование логиче логиче по текст «Армия». Вопросы для обсуждения исторических событий в тактике повествования.

59.9.21.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условным. Условие настоящее и будущее время глагола.

59.9.22. Спорт и здоровье

59.9.22.1. Развитие речи.

Представления о красоте в Древнем мире. Красота и физическое совершенство. Обсуждение связи спорта с красотой и здоровьем. Информация об отношении к физической красоте в разные эпохи.

59.9.22.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условным. Условие настоящее и будущее время глагола.

59.9.23. Спорт и искусство

59.9.23.1. Развитие речи.

Из сказывания обучающихся о связи спорта с красотой и здоровьем человека. Информация о знаменитых скульптурах и картинах разных эпох. «Дамидо» в «Лепоре Милосердие» — идеал красоты.

59.9.23.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с условным придаточным. Условие настоящее и будущее время глагола. Наречие быстрое (совсем).

59.9.24. Календарь календарь

59.9.24.1. Развитие речи.

Обмен мнениями о погоде разной весной. Рассказ о календаре марта. Изображения о наступлении весны, изменениях в природе. Проверка о выражении желательности действия сложноподчинённым предложением с придаточным условным.

59.9.24.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условным: если (если) и глагол в желательном возмозовии.

59.9.25. Горь звезды — вослед звезды

59.9.25.1. Развитие речи.

Презентация новой лексикой. Обсуждение ситуации: «оживление» языка и песни. Рассказ об изменении в строке с переходом шести. Памятка о значении и употреблении черкызы язык.

59.9.25.2. Грамматический материал.

Словоиз.

59.9.26. Успехи... Оживляем?

59.9.26.1. Развитие речи.

Мини-диалогизация ситуации из школьной жизни. Обсуждение содержания диалогов. Мини-театры к рассказам. Вопросы для парной и групповой работы. Тренировочные упражнения по акцентуации лексики. Поступательные упражнения на уровне элементарного грамматического материала.

59.9.26.2. Грамматический материал.

Сложная форма глагола.

59.9.27. Покляжем мы город Владикавказ.

59.9.27.1. Развитие речи.

Информация о памятных местах города Владикавказ. Объяснение значения слова, что надо любить родство. Рассказ и перевод биографии брата. Обсуждение восточной: проезд родственника, восстановление связи с родом.

59.9.27.2. Грамматический материал.

Сложная форма глагола.

59.9.28. Вседирный день запыта романиков.

59.9.28.1. Развитие речи.

Информация о Исламском для женщин казахстанцев. (Женщины казахстанцев о празднике и его значении). Презентация новой лексики по теме.

59.9.28.2. Грамматический материал.

Отрицательная конструкция не – фолло (во – по).

59.9.29. Памятка и исторические места (Кетан).

59.9.29.1. Развитие речи.

Высказывания обучающихся о памятниках в исторических местах республики Чечня. Идем с приложением почитать. Осетия. Описание

достопримечательностей Владикавказ. Составленные списки экскурсий для туристов из-за рубежа.

59.9.29.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

59.9.30. Ко Дню Победы.

59.9.30.1. Развитие речи.

Тексты об уроженцах Осетии — участниках Родины. Информация о количестве участников Великой Отечественной войны, о таковых смерти храбрых, о получивших различные награды за подвиги.

59.9.30.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

59.9.31. Не забудем.

59.9.31.1. Развитие речи.

Тексты о Великой Отечественной войне. Рассказ о подвиге юных героев Писаковых. Сообщения о борьбе мальчиков с фашистами и их трагический судьба.

59.9.31.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

59.9.32. Наступает калякут!

59.9.32.1. Развитие речи.

Высказывания о приближении летних каникул. Обмен мнениями о проведении каникул. Информация о летних лагерях, работающих на территории Республики Северная Осетия. Запись в дневнике «Ничего не беззаботное лето», рассуждения о будущем.

59.9.32.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов (повторение). Сложноподчинённые предложения с придаточным времени (повторение).

59.10. Содержание обучения в 9 классе.

59.10.1. Как чудесны, летние дни!

59.10.1.1. Развитие речи.

Первое задание каждой урока — фонетическая зарядка (упражнения на отработку пары произношения). Задания на активизацию знаний обучающихся

по теме «Лето». Презентация новой лексики и утрата по её усвоению. Вопросы собеседнику о проведённых летних каникулах. Речевые клише для рассказа о летних каникулах. Задача на оформлении предложения по опорным словам и связкам. Задача на составление вопросов по теме с использованием опорных вопросительных слов. Упражнение на составление диалога с использованием опорного текста.

59.10.1.2. Грамматический материал.

Неопределённая форма глагола. Сложные глаголы (связанные глаголы). Вопросительные слова. Прямое и косвенное обращение слов в буквах и цифрах.

59.10.2. Помощь бабушки.

59.10.2.1. Развитие речи.

Задача на повторение новой лексики. Упражнение на дополнение предложений по теме «Сэрдо («Лето») односложными членами предложения, используя опорные слова. Задача на чтение текста с выделением содержания (связанные глаголы). Упражнение на формуловку ответов на вопросы к тексту с элементами выражения собственного мнения. Задача на сопоставление содержания текста с рисунком. Упражнение на углубление информации о возможности проведения летних каникул. Задача на сравнительную характеристику городской и сельской жизни. Упражнение на составление диалога «Нашей бабушке помогаем» («История бабушки») на основе текстового материала. Задача на подготовку краткого пересказа текста по плану.

59.10.2.2. Грамматический материал.

Образование слов по схеме: основа слова + суффикс. Односложные члены предложения. Использование односложных предложений при составлении диалогов.

59.10.3. Учеба - время, лето - чай.

59.10.3.1. Развитие речи.

Задача на повторение новой лексики. Задача на расширение информации о каникулах (зимние, весенние, летние, осенние). Упражнение на ознакомительное чтение и сравнительную характеристику двух текстов о каникулах. Задача на речевые упражнения с использованием образца со связками

признавательном предложении. Задание для работы с пословицами (раскрытие смысла, сопоставление предложения с использованием образа). Работа над шашквом распроб. раскени предикення по образцу. Составление рассказа с использованием предикенной лексики.

59.10.3.7 Грамматический материал.

Спряжение глагола в прошедшем времени пассивного наклонения (дополнение). Произношение и правописание к-к, х-х.

59.10.4. Показки своих языков!

59.10.4.1. Развитие речи.

Проверка знаний, умений и навыков по теме «Категории» («Категории»). Задание на перевод слов и словосочетаний на осетинский язык. Задание на формулировку ответов на вопросы. Задание на диалогическое диалогическое предложение. Задание на перевод текста на осетинский язык с использованием опорного словаря. Задание на сопоставление словосочетаний осетинского языка.

59.10.4.2. Грамматический материал.

Знаки предложения в прямой речи.

59.10.5. Наш язык и наши обычаи.

59.10.5.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний детей по теме «Обычаи осетинского народа» (дополнение предложной лексики). Презентация новой лексики и упражнения на её успешное парод. Задание на работу по иллюстрациям. Упражнение на дополнение диалогическими репликами с использованием новой лексики. Задание на перевод предложений на осетинский язык. Упражнение на чтение текста с пониманием основного содержания (информационное чтение). Задание на формулировку ответов на вопросы к тексту с использованием выражений собственного мнения. Представление о роли и месте языка и культуры осетин. Основные правила поведения взрослых и правила поведения во время обрядов. Знакомление с молитвой. Работа с текстом (выражение мысли, содержание текста, зрительный пересказ по плану).

59.10.5.2. Грамматический материал.

Приставки (значение слов и грамматический материал). Произношение и правописание с. дж. Служебные члены. Упражнения на закрепление пройденной лексики. Закрепление речевых компетенций при помощи аудирования. Временные формы глаголов изъявительного наклонения (повторение).

59.10.6. Традиционные праздники осени

59.10.6.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общее представление об осеннем народном празднике. Презентация праздников. Задания для работы над текстом (аудирование, чтение).

59.10.7. Приглашаем вас на праздник Увардита – покровителя урожая!

59.10.7.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики в общих представлениях об осеннем народном празднике. Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Праздник Увардита-владелец грома и молнии, святой покровитель урожая. Мотивы и цель праздника. Задания для работы по картине «Урожай безоблачен» («Осетинский праздник»). Упражнения для работы над текстом (аудирование, чтение).

59.10.7.2. Грамматический материал.

Сложные слова. Временные формы глаголов 3 лица множественного числа в изъявительном наклонении. Сложноподчинённые предложения.

59.10.8. Нет интересней традиции предков!

59.10.8.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики в общих представлениях об осеннем народном празднике. Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Праздник Аларды – святого, владыкающего болотными. Аларды – святой покровитель диких животных, к которому с молитвой обращались охотники.

Особенности лексики. Упражнения на контекст: употребление прилагательного «яркий». Работа над текстом, (аудирование, чтение). Подготовка к интервью.

59.10.8.2. Грамматический материал.

Подлежащие (фронт) существительных. Произношение в предложении относительных конструкций.

59.10.9. Старый – восточник, старший – домашний обычай.

59.10.9.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях восточного народа. Упражнения на усвоение и употребление новых слов в речи. Задачи в отношении слов из группы по признаку положительное и отрицательное человеческие качества. Упражнения для работы с текстом (аудиокомментарий, чтение, анализ)

59.10.9.2. Грамматический материал.

Случай перехода прилагательных в разряд имен существительных. Разбор по членам предложения.

59.10.10. Пары тогда были парами...

59.10.10.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях восточного народа. Упражнения на усвоение и употребление новых слов в речи. Положительные и отрицательные человеческие качества и их влияние на различные общества. Текст «Пары тогда были парами...» (Пары тогда были парами...). Задачи для работы с текстом (аудиокомментарий, чтение, анализ, чтение до конца).

59.10.10.2. Грамматический материал.

Временные формы глагола (повторение).

59.10.11. Человек красив своим поведением.

59.10.11.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях восточного народа и их связь с общечеловеческими ценностями. Положительные и отрицательные человеческие качества. Задачи для работы с иллюстрациями. Акцент на это высказывание.

59.10.11.2. Грамматический материал.

Случай перехода прилагательных в разряд имен существительных (повторение). Произношение в предложении д. п. (повторение).

59.10.12. Жизнь долго, или почитаемые старшие.

59.10.12.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. (Курсе представления и духовных ценностей осетинского народа. Отношения между старшими и младшими. Речевые упражнения в употреблении новых слов (прочитывание, употребление). Задача для работы с текстом (аудирование, чтение, смысловое сопоставление и содержание текста). Задача на составление текста и диалог описи поддержки пожилых людей. Диалоги. Поздравительная открытка. Ответы на вопросы.

59.10.12.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые предложения (повторение). Обобщение.

59.10.13. Детские площадки танцев.

59.10.13.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа. Осетинский народный танец. Осетинская национальная одежда. Инструкции к танцу. Речевые упражнения с новыми словами (прочитывание, употребление). Упражнения для работы с текстом (аудирование, чтение, ответы на вопросы).

59.10.13.2. Грамматический материал.

Повелительные предложения глаголов.

59.10.14. Давайте танцевать!

59.10.14.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа. Осетинский народный танец. Речевые упражнения с новыми словами (прочитывание, употребление). Упражнения для работы с текстом (аудирование, чтение, ответы на вопросы, составление плана). Легенда о том, как называли Кавказские горы. Известные и неизвестные козодейские танцы. Слово-переложение осетинского танцевальника о искусстве.

59.10.14.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые предложения (повторение). Правильные и неправильные глаголы.

59.10.15. Потенциум, спосок: вместе!

59.10.15.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Облик представления в духовных ценностях песенки и парод. Овеществ. народный танец. Речевые упражнения с изученной лексикой (произношение, употребление). Упражнения для работы с текстом (вудирование, чтение, ответы на вопросы). Танец Парт Спирит. Значение и имплицитное действие текста. Спелая характеристика танцевального мастерства Спелана.

59.10.15.2. Грамматический материал.

Однократные слова (импортация).

59.10.16. Осень – художник.

59.10.16.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «Осень». Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Упражнения на импортацию названий цветов. Цветовая гамма осени. Основные признаки осени. Задачи для работы с иллюстрацией. Диалог с использованием описательных признаков.

59.10.16.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Обобщённые слова (импортация). Сложносочинённые предложения с союзом *но*.

59.10.17. Осенью в лесу.

59.10.17.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «Осень». Осень в картинках (осуществление деятельности: описание пейзажей картинками осени по картинкам). Речевые упражнения с изученными словами (произношение, употребление). Задачи для работы с текстом (чтение, ответы на вопросы). Образные выражения. Упражнения на составление из простых предложений сложносочинённых при помощи союзов.

59.10.17.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Сложносочинённые предложения (контрастные).

59.10.18. Осень, наступила венок права.

59.10.18.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «Осень» Задачами по закреплению образования основных прилагательных осени. Речевые упражнения с изученными словами (признавание, употребление). Задача для работы над литературным текстом об осени (тема, ответы на вопросы). Диалог «Осень и страна моя».

59.10.18.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые и сложносочинённые предложения (уникал: самое, самое) (потому что, и) (повторение).

59.10.19. Родина, с тобой мы не сравнимы!

59.10.19.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Родная земля. Изучение географических терминов. Речевые упражнения с изученными словами (произношение, употребление). Место рождения и место проживания. Откуда родом семья. Задача для работы по карте (регионы и государства, граничащие с Осетией). Географическое положение. Стороны света. Природные богатства и достопримечательности.

59.10.19.2. Грамматический материал.

Научный стиль. Приставка (повторение). Сложные слова. Количественные числительные (простые, сложные, составные).

59.10.20. Люби свою страну, твоя наша страна!

59.10.20.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения по закреплению пройденной лексики. Речевые упражнения (признавание, употребление). Задача для работы с текстом (тема, ответы на вопросы, составление плана). Упражнения на уточнение информации, выделенной термином книги. Задача на задание собственных мнений на группы. Задание на решение классического упражнения.

59.10.20.2. Грамматический материал.

Научный стиль. Сложноподчинённое предложение с условным придаточным: если – если (тогда – тогда) (повторение). Будущее время: глаголы. Образование суффикса второй степени прилагательных.

59.10.21. Цирюда — темы корхялхьа, мæс сёе уидыстхьа.

59.10.21.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Речевые упражнения (прояснение, употребление). Упражнения для работы с текстом (чтение, ответы на вопросы). Заповедники, национальные парки. Красная книга Республики Северная Осетия — Алания. Задание на составление подробного рассказа по картине с использованием сюжета. Упражнение на определение коллокации в речи. Задание на составление обращения к людям, которое бы могло быть напечатано во ленточке в разделе Красной книги.

59.10.21.2. Грамматический материал.

Наречия. Множественное число имен существительных (моторысе).

59.10.22. Административное деление Ирстия.

59.10.22.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на контроль и систематизацию лексики по теме «Ирстия География». Упражнения на понимание взаимосвязи административных районов и их центров, сёлок, районов (кратко и не использовано географической карты). Задание на образование предложений по образцу и использование названий районов. Диалог на конкурс художественной самостоятельности между представителями разных районов. Упражнение на составление предложений о своих впечатлениях по предложенному плану. Использование этикетной лексики.

59.10.22.2. Презентационный материал.

Собственные имена существительные (моторысе). Имя существительное дæс (то есть), числительные предложения с союзом емæс (и), фæрæс (но).

59.10.23. Полезно же знать.

59.10.23.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на понимание и использование лексики по теме «Ирстия География» («География Осетии»).

Текст о полноте леса (Радант). Аудирование с последующим выполнением заданий.
 Текстовый материал «О» интересен. Запишите слова инфорация, информация
 с природой Кавказа. Задания, направленные на закрепление и систематизацию
 изученной лексики. Упражнения на спонтанное использование лексики «Удивительное
 рядом» для отработки. Подписка о работе над текстом, подготовленным на тему.

59.10.23.2. Грамматический материал.

Неологизмы. Слова, связанные с полем. Сложноподчинённое
 предложение с придаточным причины времени (из-за чего).

59.10.24. Урок географии.

59.10.24.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Закрепление пройденной
 лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики,
 использование фактической информации по теме «История География»
 («География Осетии»). Монолог об уроках географии Осетии, как основы будущего
 многокультурного сотрудничества. Сравнительная характеристика южных рек. Задание
 на составление плана «Уроки географии в Осетии». Задание
 на составление рассказа об уроках географии в собственном классе.

59.10.24.2. Грамматический материал.

Закрепление слов. Спряжение глаголов. Пассивный.

59.10.25. Путешествие на реке древней Ирстова.

59.10.25.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения
 на закрепление пройденной лексики. Упражнения на употребление новой лексики
 и её систематизацию. Задание на использование фактической информации по теме
 «История География» («География Осетии»). Задания для работы с картой Осетии:
 повторение названий рек и районов. Задание на краткую характеристику
 рельефа района в диалог. Упражнения на составление рассказа о
 в предположении. Задание на спонтанное использование лексики
 на изучаемой теме для обсуждения.

59.10.25.2. Грамматический материал.

Перелом слов в предложениях. Спряжение глаголов. Вопросительные предложения.

59.10.26. Праздник покровителей мужчин.

59.10.26.1. Развитие речи.

Задачи на опознавание знамен по теме «Обычай острогого праздника» (повторение имен существительных, деление предложений по частям, продолжение рассказа на заданную тему). Презентация лондонской лекции в упрощенном виде. Задачи на определение подлежащих форм существительных. Упражнения на подбор синонимов. Аудирование: молчание, текст. Памятка о работе над текстом, воспроизводимыми на слух. Вопросы к тексту. Задачи на работу со сложными предложениями. Задачи на составление плана к тексту. Информация об известных местах появления Уастырды и о порядке проведения традиционной игры. Работа по иллюстрациям. Диалог девушки и Тихона. Формулировка ответов на вопросы к тексту с элементами выражения собственного мнения. Составление образки Уастырды из текста, диалога и иллюстрации.

59.10.26.2. Грамматический материал.

Сложные слова. Чередуемые г – да. Прямая речь.

59.10.27. Перелом острогого праздника.

59.10.27.1. Развитие речи.

Задачи на опознавание знамен по теме «Ображение». продолжение рассказа на заданную тему. Текст «Физик при скотах» (детская истинная история) (ознакомительное чтение). Задачи для работы над текстом по абзацам. Вопросы к тексту. Задачи, направленные на контроль усвоения лексического материала. Задачи на сокращение предложений с сохранением главного смысла.

Упражнения на выделение исторических терминов. Задачи на понимание соответствия предложений тексту и исправление смысловых ошибок. Упражнения на перевод частей текста на русский язык.

59.10.27.2. Грамматический материал.

Сложные предложения с придаточным причастия. Антитеза. Числительные.

59.10.28. Книга – учитель.

59.10.28.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», продолжение разговора на заданную тему. Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Упражнения, направленные на контроль усвоения лексического материала: по теме: разложение слов по словообразовательным элементам, составление сложных слов путём сращения: составление словосочетаний по подсказкам опорных, задание на подборку подходящих по смыслу существительных и прилагательных: задание для перевода на ивритский язык. Упражнения на формулировку предположительных ответов на вопросы. Задание на составление рашеквы и канты.

59.10.28.2. Грамматический материал.

Спряжение глагола. Придаточные времена в будущем.

59.10.29. Книга Габшол.

59.10.29.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», продолжение разговора на заданную тему. Текст «Габшол чылыг» («Книга Габшол») (сокращённое чтение). Задание на деление текста на смысловые части. Вопросы к тексту. Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала. Задание на спущенные предположительных ответов к содержанию текста. Задание на связное чтение текста по системе предложенных вопросов по картинкам с изображениями учебников. Памятка «Художественный стиль». Грамматика: художественный стиль.

59.10.29.2. Грамматический материал.

Наречительные предложения. Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным и с придаточным уступки

59.10.30. Книга – источник знаний

59.10.30.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», продолжение разговора на заданную тему. Книга представляет об области интеллектуальных духовных ценностях. Речевые упражнения с изученной лексикой (презентация, употребление). Памятка «Метафора». Стихотворение «Читая – люди создал»

лекции (источник знаний), Вопросы к тексту. Аудирование. Изучаю и работаю над текстом, инвариантными на слух. Вопросы к тексту. Задание на понимание и предложения прямого и косвенного значения слов. Метафора.

59.10.30.2. Грамматический материал.

Упражнения в предложениях с главными членами, наречными и существительными.

59.10.31. Вперёд к высотам знаний.

59.10.31.1. Развлекative речи.

Задания на аудирование лекции по теме «Образование», развёрнутая заданную тему в определённом образце. Презентация новой лексики в употреблении по её употреблению. Упражнения, целенные по усвоению параномии употреблению лексического материала по теме. Памятка о спряжении глаголов условного наклонения единственного и множественного числа в образцах. Упражнение на спряжение глаголов условного наклонения. «Профессия». Паратекст в публицистическом стиле. Фонетическое задание с цезиями учебника «Осетия». Текст о возможностях получения специального образования. Вопросы к тексту. Интерпретация глаголов в определённых словесах для составления диалогической и диалогической речи.

59.10.31.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов условного наклонения в единственном и множественном числе. Публицистический стиль.

59.10.32. Поздравим все звать.

59.10.32.1. Развлекative речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики по теме «Образование». Юмористический текст об обучении слова. Занимательная информация, связанная с диалектами системы образования в Осетии, отрывками и таблицами в образцах вопросительных предложений для составления диалогов и монологов. Задания, направленные на закрепление и систематизацию изученной лексики: написать письмо другу с информацией о известных учебных заведениях.

59.10.32.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов 2-го лица множественного числа в единственном и множественном числе. Публицистический стиль. Повторение. Десятокные дроби.

59.10.33. Здравствуй, зима!

59.10.33.1. Развитие речи.

Задачи на актуализацию знаний по теме «Зима» («Зимно»). Ознакомление с новой лексикой и упражнения по её усвоению. Повторение названий цветов. Целевая грамматика. Основные признаки зимы. Работа с иллюстрацией. Умение на определённом уровне выделить не характеризующих слово. Задачи на составление сложных предложений. Таблица с опорными речевыми единицами для составления предложений и диалогов.

59.10.33.2. Грамматический материал.

Апостроф. Сложносочинённые предложения с союзом «и» («но»).

59.10.34. Зима отправляется в путь.

59.10.34.1. Развитие речи.

Задачи на актуализацию знаний по теме «Зима». Зима в картинках (составление небольшого описания основных признаков зимы по картинкам). Речевые упражнения с изучаемыми словами (применение, употребление). Текст о зимних развлечениях детей (ознакомительное чтение) Вопросы к тексту. Умение по содержанию описать текст. Задачи на закрепление навыков употребления в речи глаголов будущего времени. Памятка спряжения глагола будущего времени.

59.10.34.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Сложные предложения с сочинительной и подчинительной связью. Спряжение глаголов будущего времени изъявительного наклонения.

59.10.35. Знайка и картинка.

59.10.35.1. Развитие речи.

Задачи на актуализацию знаний по теме «Зима». Упражнения на закрепление написания основных признаков зимы. Речевые упражнения с изучаемыми словами (применение, употребление). Умение по выбору прилагательных к зимней тематике. Упражнения на повторение степеней сравнения прилагательных. Схемы опор для составления рассказов о зиме. Аудирование: текст о зиме. Памятка о работе

под текстом, подчёркиваемыми на слух. Вопросы к тексту. Задание на понимание текста выбора. Карточки с изображениями занятий различных детей. Отрывки схемы изложения материала. Словарь – помощник для составления текста.

59.10.35.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Степени сравнения прилагательных (достоинство).

59.10.36. Россия – самое большое государство мира.

59.10.36.1. Развитие речи.

Задание на актуализацию знаний по теме «Россия», разговор на заданную тему с использованием образца. Изображение герба и флаги России. Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Устрашения, нацеленные на усвоение вариантов употребления лексического материала по теме. Карта Российской Федерации. Задания для работы с картой. Информативные сведения о России.

59.10.36.2. Грамматический материал.

Степени сравнения прилагательных (повторение). Углублённая работа. Числительные.

59.10.37. Корни дружбы.

59.10.37.1. Развитие речи.

Задание на отработку произношения у, ус. Задания на актуализацию знаний детей по теме «Россия». Информативные сведения о России для пересказа на осетинском языке. Текст о Вольгоде Бальшине Гнездо и его супруге Марии Яковле с вопросами и заданиями (опытом работы с текстом). Задание на выбор вариантов и их использование в составлении предложений. Упражнения на определение вида предложения. Задание на составление плана текста. Упражнение по перевод отрывков текста на русский язык. Текст о представителях летчиков Юрия Дмитриевым.

59.10.37.2. Грамматический материал.

Углублённая работа. Числительные. Сложноподчинённые предложения с придаточным места как условия (где тот). Простые и сложные предложения с суффиксами.

59.10.38. Россия – многонациональное государство.

59.10.38.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Россия». Названия личностей, проживающих в России. Образец рассказа о месте проживания. Презентация новой лексики и задания по её употреблению. Упражнение, где важно по употреблению употреблению лексического материала по теме. Памятка с пословицами и образными использованиями. Информативный текст на русском языке. Вопросы для подтяжки понимания рассказа о людях, представителях нашей культуры, национальности.

59.10.38.2. Грамматический материал.

Пословицы (поговорки). Суффиксы и окончания: национальной и языковой принадлежности людей.

59.10.39 Россия – обретаем и людей разных национальностей.

59.10.39.1. Задания на активизацию знаний по теме «Россия». Упражнения на совершенствовании произношения изученных слов и умение употреблять их в речи. Текст о национальном составе Российской Федерации с таблицей. Вопросы и задания к тексту. Памятка о суффиксах и окончаниях национальной и языковой принадлежности людей. Упражнения на составление вопросительных предложений к тексту для диалогической речи в классе.

59.10.39.2. Грамматический материал.

Пословицы. Суффиксы и окончания и окончания: национальной и языковой принадлежности людей. Множественное число слов, обозначающих национальную и языковую принадлежность людей.

59.10.40. Мы любим тебя, наша Родина!

59.10.40.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Россия». Задания на продолжение повествования о знаменитых людях России. Упражнение на совершенствовании произношения изученных слов и умение употреблять их в речи. Аудиофильм: текст об истории Москвы. Памятка о работе над текстами, воспринимаемыми на слух. Вопросы к тексту. Задания на выполнение теста выбора. Задания на визуальное представление фактов по тексту. Упражнение на максимальное сокращение объема

предложений. Задание на димьализацию сведений о представляемых различных национальностей и составление диалога на основе этого материала. Информация о национальных особенностях.

59.10.40.2. Гриммаплетский материал.

Анкетроф (пенторезке). Собственныи имена, заданы в зункеи эпизодий. Сложноподчинённое предложение.

59.10.41. Знаменитый город России – Санкт-Петербург.

59.10.41.1. Название речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Россия». Импрозаирование известия «Я знаю...». Презентация новой лексики и задание по её усвоению. Упрощённая, напечатанная в упрощённом варианте употреблённая лексическая материал по теме. Задание на составление сложноподчинённых. Упрощённая в набор элементов. Иллюстрации: портрет Петра I, герб города Санкт-Петербурга, Эрмитаж. Задание на описание города будущего. Игра в «Города». Текст о городе Санкт-Петербурге с иллюстрациями. Вопросы к тексту. Упражнения на знание прилагательных к тексту. Задание на полетотому переказа.

59.10.41.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с протинительным союзом: (если) (но). Целозначимы. Сложные слова.

59.10.42. Хорошо все знают!

59.10.42.1. Размещение речи.

Закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики по теме «Россия». Импрозаирование повествования «На улицах истории и русской литературы и улицы) имени многих выдающихся представителей русского народа...» Гостевой материал «Я не интересен». Задание. связь информация, связанная с посещением владелыми людьми Кенказа. Задание, направленное на закрепление и систематизацию изученной лексики. Аудиональное текст «Улыбка матрёшки» («Русская матрёшка»). Вопросы и задания к тексту. Задание на выполнение теста выбора (предлагательных). Задание на составление небольшого сообщения об одном из выдающихся представителей русского народа.

59.10.42.2. Грамматический материал.

Запоминание слов (поблизости). Составные придаточные предложения,

59.10.43. Работа по картинке.

Иллюстрация с подробнейшим картинок В.М. Кустолицев «Молодёжь». Опорная схема глагольной материала. Задание на подбор существительных, прилагательных, глаголов, наречий, к темам, отрезанной на картинке. Задание на выделение мысли композиции по представленной картинке. Употребление на составление диалога «На выставке» на основе мини-сценария.

59.10.43.1. Грамматический материал.

Ориентальные предложения. Глаголы в 3 лица прошедшего и настоящего времени.

59.10.44. Целиская палатка добровольцев Армии.

59.10.44.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Воинские Отечества». Задание на импрессионирование лексическое «Мой папушка (отец, брат, дядя, сосед) служил в Армии...». Презентация новой лексики и задания по её употреблению. Употребления, направленные на усиление навыков употребления лексического материала по теме: произношение, речевые этикетные слова, подбор прилагательных к новым словам, чтение слов в предложениях, приведение собственных примеров употребления слов. Стихотворение «Нумейга у этак» («Земли доброй»). Вопросы и задания к стихотворному тексту. Задание на заучивание текста наизусть.

59.10.44.2. Грамматический материал.

Положные окончания существительных множественного числа. Части речи. Виды предложений.

59.10.45. День защитника Родины.

59.10.45.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Защитники Отечества». Задание на восторженное материале с эмоциональным обращением. Текст об армии (познавательное чтение). Задания для работы над текстом по абзацам. Вопросы к тексту. Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала.

Упражнение на выделение категорических, социальных терминов. Задачи на деление текста на смысловые части и осмысление плана. Портреты представителей военных действий — осы. Иллюстрация карты Азиата Дзайбта «Азия и окресты» с вопросами для её опробования. Задачи на расчёт по порядку номеров. Упражнение на максимизацию сокращения сложных предложений с охранными основой преобразования. Аудирование с использованием словаря: текст «Халдуз уезжает (квартал лад) (есть пути не только гостям)». Вопросы и задания в тексте.

59.10.46. Удивительному изво удивляться.

59.10.46.1. Развитие речи.

Задачи на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задачи на изобретательность повествования «И тебе расскажу удивительную историю...». (Презентация новой лексики и задания по её употреблению). Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала по теме: пропуск имени, раскрытие значения слов, разделение новых лексических единиц на группы по признаку «часть речи» по три syllabika. Чтение с опиранием на предложения приведённых примеров употребления слов. Перевод предложений на осетинский язык, составление синонимичных с одними группами слов, обобщение и значение сложных слов, заполнение пропусков новыми лексическими единицами. Задачи на участие в ролевой игре «Я скульптор или художник» (по выбору).

59.10.46.2. Грамматический материал.

После него. Сложные слова. Сложноподчинённое предложение с придаточным времени: куы-уад (если-тогда).

59.10.47. Семь чудес света.

59.10.47.1. Развитие речи.

Задачи на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задачи на индивидуальное повествование «История путешествия изобретателя «вадуры гала...» (вдальние и окресты ладары семн фасола...), «Бразилия — Четырёхый скульптура...» («Бразилия — скульптура Игуасу...»). Упражнения на приращение изученных слов к уже известным употреблению их в речи. Текст «Семь чудес света»

с иллюстрациями. Вопросы и задания к тексту. Упражнение на понимание главной мысли каждого абзаца для включения главы к тексту. Задание на составление краткого описания каждого абзаца с использованием текстового материала. Упражнения для подготовки пересказа отрывка на выбор. Задания на понимание сложных предложений с объяснением окончаний и смысла. Упражнения на обращение к тексту с учётом выбора главной мысли каждой части текста. Задание на составление вопросов к предложениям с использованием предожженных ориентирных слов для включения их в диалогическую речь по теме с иллюстрациями.

59.10.48. Путешествие в древнюю цивилизацию.

59.10.48.1. Развитие речи

Задания на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на ознакомление «Хорошо учился...» («Хорошо был...») (информация о традициях людей древности). Презентация одной лекции и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: прощание, обращение множественного числа, разделение новых лексических единиц на группы по признаку «жесткость речи» на три столбика. Чтение слов в предложениях, приведённых с примером употребления слова. Перевод предложений на русский язык, составление словосочетаний с одними группами слов. Текст о Великой Китайской стене с упражнениями в чтении. Задание на составление небольшого рассказа о древней стране с использованием предложенных вопросов.

59.10.48.2. Грамматический материал.

Существительные и глаголы с одной основой (повторение). Глаголы прошедшего времени. Предлоги. Наречия.

59.10.49 Как появились книги?

59.10.49.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на ознакомление с известными «Али учился (на уроках) читать...», «Читай - жиды сулят...» «Я люблю (во люблю) читать книги...», «Книга - источник знаний...». Текст об истории появления книг. Иллюстрации к тексту. Упражнения и задания к тексту. Упражнения на выполнение краткого изложения

(установление порядка слов). Упражнения на выявление главной мысли каждого абзаца для составления главы к тексту. Упражнения для подготовки пересказа текста. Задания на упрощение сложных предложений с сохранением основного смысла.

59.10.50. Очерком страницы по тексту.

59.10.50.1. Различные речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на выражение высказываний героев учебников по поводу различных исторических событий. Тексты в древних языках с иллюстрациями. Вопросы и задания к текстам. Упражнения на упрощение содержания текстов (работы с трудными переводными лексическими единицами). Задание на самостоятельное пересказ одного из текстов по выбору с добавлением дополнительного материала. Задание на упрощение сложных предложений с сохранением основного смысла. Упражнение на сокращение текстов с учётом выбора главного. Задание на составление вопросов к предложениям с использованием предложенных прилагательных слов для исключения их в диалогическую речь. Памятка о постатках. Задание на перевод предложений из древнего языка с использованием прилагательных в составлении соответствующих предложений. Упражнения на заполнение таблицы различными сведениями о древних странах по содержанию текстов.

59.10.50.2. Грамматический материал.

Повелитель (повторение). Частица -пу (множественность действия). Союзительный союз. Сложные предложения.

59.10.51. Урок истории.

59.10.51.1. Различные речи.

Упражнение на закрепление проблемной лексики. Упражнения, опровергающие на повторение в систематизации лекции, использование фактической информации по теме «Путешествие в историю». Диалог-опрос по теме «История на уроке истории с предполагаемым продолжением, как линия других диалогов о других странах. Задание на выбор правильного варианта из предлагаемой информации. Задание на подготовку вопросов для ролевой игры «История на уроке истории». Задание на повторение проблемного материала о древних цивилизациях.

59.10.51.2. Грамматический материал.

Сложная форма глагола настоящего времени (поискренки). Дефиниция составных существительных: курорт-на-озерах; (государство-государство).

Вопросительные предложения.

59.10.52. Земля круглая.

59.10.52.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Земля – наш общий дом». Задание на понимание текста «Баллада...» («В путешествии...») с множественным вопросом. Презентация новой лексики и работа над её усвоением. Утраховывая, целенаправленно устроен на материал, использован лексического материала: признание, раскрытие значения слов, соотношение синонимов по словам. Упражнения на чтение предложения с ключевых русских слов на их перенесённые значения и синонимичности. Задание на образование сложных глаголов при помощи слов жизни и использования их в предложениях. Задание на составление небольшого рассказа о древней стране с использованием предложенных слов. Задание на изучение слов. Задание на составление короткого рассказа о предполагаемом путешествии в одну из стран мира.

59.10.53. Географические путешествия.

59.10.53.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Земля – наш общий дом». Задание на понимание текста «Юрий Гагарин: человек, баллада...» («Знаменитое путешествие Юрия Гагарина...»). Текст «Земля у кюрин» («Земля круглая») с иллюстрациями. Вопросы и задания к тексту. Упражнения на понимание главной мысли текста. Упражнения для подбора слов к рассказу текста своими словами. Задание на подборку небольшого сообщения о великом путешественнике. Карта полушарий. Задание на подтверждение или опровержение высказывания героя учебника. Упражнения на перевод текста «Пангея» на русский язык с использованием словаря. Задание на заполнение пропусков в предложениях с использованием информации из текста «Земля у кюрин» («Земля круглая»). Задание на определение статьи.

59.10.54. Христофор Колумб.

59.10.54.1. Развитие речи.

Задания на эквивалентно-эквивалентной по теме «Земля — наш общий дом». Задание на повествование «Китай не (природный...)». Преположения: слово лексика и задание по её усвоению. Упражнения, посвященные на усвоение вариантов употребления лексического материала: производные, раскрытие значений слов. Текст об открытии Америки Колумбом. Иллюстрации к тексту. Вопросы и задания к тексту. Упражнения на выявление главной мысли каждого абзаца. Примечание о прилагательных и их смысловой роли в словах. Задания для закрепления информации о приставках.

59.10.55. Люди мира.

59.10.55.1. Развитие речи.

Задания на повторение знаний по теме «Земля — наш общий дом». Задание на сопоставление «Фасарайягт тавдгуйн жет ахуйр кэнэн...» («Из южнотурецких языков я учу...») с сопоставлением рассказа героя учебника. Преположения: слово лексика и задания по её усвоению. Упражнения, посвященные на усвоение вариантов употребления лексического материала: дронимение, раскрытие значений слов, примеры словосочетаний и предложений с сопоставлением лексик. Упражнения на перевод информативных предложений с русского языка на огузский. Задание на изучение слов.

59.10.56. Земля наш общий дом.

59.10.56.1. Развитие речи.

Задания на эквивалентно-эквивалентной по теме «Земля — наш общий дом». Формативное упражнение на повторение эквивалентной языком парадигмы «Я» в единственном и множественном числе. Примечание о суффиксах в обозначении национальной и языковой принадлежности людей. Задание на интерпретированное повествование «Фасарайягт тавдгуйн жет ахуйр кэнэн жетдуге хитты...» («Уроки южнотурецкого языка у нас бывают два раза...»). Текст о названии Земли. Иллюстрации и задания к тексту. Вопросы и задания к тексту. Задания на подробный разбор содержания абзацев по вопросам. Упражнения на подведение или отбор информации и утверждение героя учебника. Упражнения на изменение порядка предложений в предложениях с содержанием

текста. Задача на минимальное соответствие содержания предлогов текст. Аудирование текста о мифах тибетского острова. Вопросы и задания к тексту. Упражнения для работы с использованием таблиц. Задание на составление плана текста. Задание на понимание писем реальному или воображаемому иностранному другу, с пофразной о его стране и языке. Задание на понимание эссе о русском кроссворда.

59.10.56.2. Грамматический материал.

Суффиксы в обозначении нарицательной и личной принадлежности людей единственного и множественного числа. Имя существительное, (скажем). Однородные члены предложения.

59.10.57. Каждый говорит на своём языке.

59.10.57.1. Развитие речи.

Задача на активизацию знаний по теме «Язык или общий дом». Аудирование текста «Цел вебинар дурини Индрейво («Или скандинавские языки говорят в Индия?»). Интеграция к тексту. Письмо о работе под текстом, воспринимаемым из слух. Вопросы к тексту. Задание на понимание теста выбора (написать слова, обозначающие язык народа Индии). Упражнения на составление рассказа на тему воображаемых обучающихся, съехавших в Острию со всех концов света (с использованием образной и предметного материала). Использование этого материала для составления диалогов.

59.10.57.2. Грамматический материал.

Прилагательные с суффиксом «и». Словообразование предложения с предлогным оборотом действия куда-то (так), и/паче (таким образом). Дистанция в предложении с однородными членами предложения.

59.10.58. Весна над голубой рекой.

59.10.58.1. Развитие речи.

Задача на активизацию знаний по теме «Весна». Презентация новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: происхождение, раскрытие значений слов, примеры словосочетаний и предложений с использованием новой лексики. Задание на определение пустовой гаммы слов. Иллюстрации с описательными признаками

весны. Аудирование стихотворения «Ударила». Задание на определение основного содержания стихотворения. Вопросы и задания к тексту. Упражнение на образы: (форма множественного числа существительных (вспомнить особенности). Задание на запоминание слов и выделение падежные члены стихотворения.

59.10.58.2. Грамматический материал.

Апострофи. Сложноподчинённые предложения с причастным оборотом (увед (если-тогда)).

59.10.59. Весна в Остии.

59.10.59.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Весна». Задание на описание описание признаков признаков весны по картинкам. Иллюстрация с изображением весны и заданием. Текст: «Ударила Иришская» («Весна в Остии») (ознакомительное чтение) со словарём. Вопросы к тексту. Упражнение на возможность последовательности предложений (сначала содержание текста с использованием полученного материала для рассказа о весне. Задание на составление из описаний к тем же признакам предложений сложноподчинённых и сложноподчинённых конструкций. Задание на распределение слов из текста по признаку «идеть речи».

59.10.59.2. Грамматический материал.

Сложные предложения с соподчинённой и подчинительной связью. Простые предложения пространственные предложения.

59.10.60. Весна – вестник радости.

59.10.60.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Весна». Решение упражнения с изучением слов (применение, употребление). Задание на повторение фраз по образцу с перемещением на предельный язык. Упражнение на повторение степеней сравнения прилагательных. Очерковая схема рассказа о весне. Литературный текст «Ударила била» («Весенний день») (ознакомительное чтение.) Вопросы и задания к тексту. Задание на сравнительную характеристику двух текстов автора о весне. Задание на составление рассказа о весне с использованием материала из упражнений.

Работа по картинкам.

Задание на повествовательное «Романоват геззетти кыргызас кауышы...» («К труду романистов языкотунуңа...»). Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала по теме работы с текстом: произношение, раскрытие значения слов. Текст об осетинском языке с таблицей Вопросы и задания к тексту. Задание на трёхдумные заставки для текста. Упражнение на выделение главной мысли каждого абзаца. Упражнения по маркировке пунктов плана согласно содержанию текста.

59.10.64. Предка мнө кавстала родной атак.

59.10.64.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по теме «Родной язык».

Задание на повествовательное «Мен аккара кавыс проолтениш...» («Я учу родной язык...»). Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: произношение, раскрытие и уточнение значения слов, употребление в речи. Задание на письменный перенос последнего абзаца текста. Упражнения на понимание несправедливой предложения согласно содержанию текста. Задание на замену выделенных слов местоимениями. Упражнения по формулировке кратких предложений к тексту. Задание на составление сообщений об осетинском языке с использованием вопросов.

59.10.64.2. Грамматический материал.

Сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения различной конструкции. Местоимения.

59.10.65. Урок осетинского языка.

59.10.65.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по теме «Родной язык». Аудирование: стихотворение Коста Хетагурова «Завсегды». Задание на повествовательное содержание стихотворение. Задание выбрать из стихотворения глаголы и охарактеризовать их. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: чтение стихотворения, произношение и уточнение значения слов. Упражнения на чтение стихотворения на русском языке и сравнение текста стихотворения с собственным восприятием его содержания после прочтения в осетинском языке. Аудирование: мекелети тубундошхоса.

Задание на параллельное осмысление содержания текстов и количества участвующих персонажей. Задание на чтение текста и упрощение содержания комментариев. Вопросы и задания к тексту.

Задание на перевод текстов на армянский и русский языки. Упрощение на основе диалога между Краткой и Длинной на основе предположений о мотивах. Задание на составление сообщения об уроках государственного языка в школе. Задание на изучение стихотворения «Ныступин» («Завещание») Гюльстун.

59.10.65.2 Грамматический материал.

Грамматика: условного наклонения.

59.10.66. Здракстуй, дото!

59.10.66.1. Разные речи.

Задание на понимание жести-сочинения по картинке.

Иллюстрация картины Н. Гайфозова «Никто». Основные материалы в работе над картиной: личная ответственность действий во время работы над описанным материалом, социальное поведение.

59.10.67. Посмейся и вырастай!

Юмористическая сказочка на армянском языке с участием армянских детей. Задание на чтение текста и понимание содержания. Упражнения, направленные на историю и семантизацию лексикона.

59.11. Планируемые результаты обучения проведены на государственному (армянскому) языку на уровне осмысления общего образования.

59.11.1. В результате изучения государственного (армянского) языка в упрощенном объеме образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его права, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в представлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, исторических документах, искусстве;

отсутствие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов в жизни человека;

предоставление им позитивных прав, свобод и обязанностей гражданина, соответствующих нормам и правилам межличностных отношений и культуры общения и многоконфессионального общества, формирование в том числе на основе примеров и литературных произведений, написанных на славянском языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в общественной жизни в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в патристическом и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (русского) языка в жизни народа, проведение интереса к познанию славянского языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, повышение интереса к славянскому языку, к традициям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, биению талантом и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию в памятниках, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свой поступок, в том числе репутацию и поступки, а также поступки и поступки других людей с учетом нравственных и правовых норм с учетом возможных последствий поступков, активное принятие личной ответственности за поступки, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и чуждому эстетическому и другим широким, повышающие творчеством и креативностью искусства, осознавание важности культурной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности ответственности и творческого искусства, роли культурных традиций и творческих творческих, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

а) физическое воспитание; формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни с учетом навыков собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе способность обрести и поддерживать личное благополучие;

умение принимать себя и других, не посядая;

умение соотносить свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, художественной и общественной жизни, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку в таком же праве других человека;

б) трудовое воспитание;

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пространства, родного края) таких личностных и социальных характеристик, способность инициировать, планировать и самостоятельно исполнять творческие виды деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда разлового рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории: обобщения или экипированных типов с учётом личных и общественных интересов и потребностей:

умение рассуждать и строить планы на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентацию на применение знаний в области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, сформировавшая поступков в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение планировать, логично выработать стратегию решения экологических проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с диспертурными явлениями, локальными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи городской, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности в экологической направленности;

8) качества научного познания:

ориентацию и деятельность на формирование системы научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, связей языковой и читательской культурой, навыков чтения как средства познания мира, понимание роли языка и наследственности деятельности, установка на осмысленное опята, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путем достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, осознание социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм общественной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уверенность в собственных силах через практическую деятельность, а также умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выводов в связи с новыми образами, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, принципы по объектам и явлениям, в том числе ранее не известным, оценивать дофидо собственных знаний в компетенции, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предметными областями концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, политических обязательств и последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать применимые возможности в ней для решения, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как шанс, требующий контроля;

осознавать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать цели, находить позитивные и альтернативные ситуации; быть готовым действовать в ситуации гарантии успеха.

59.11.2. В результате изучения государственного (осетинского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия; регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

59.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словосов), основами для обобщения и сравнения, критерии продуктивности языка, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и причинно-следственные связи в рассуждениях, данных к обобщениям, предлагать критерии для выявления закономерностей и причинно-следственных;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приходить к выводам с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о причинах;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно установленных критериев.

59.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познавая в языковом образовании;

формулировать вопросы, выявляющие логические связи между разными и существенными сторонами ситуации, и самостоятельное установление возможных связей;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и убеждений других, аргументировать свои познания, выводы;

выстраивать алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по взаимопониманию с точки зрения цели небольшое последовательное по усложнению соотношение элементов единицы, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой: ориентироваться на применимость к дискретности информации, полученную в ходе логического исследования (жестко/мягко);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам применения наблюдения, исследования, сделать инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выделить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

59.11.2.1. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и частных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиозаписей и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и успешности необходимой информации с целью решения учебных задач;

интегрировать смысловые единицы для понимания, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные признаки (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и характеризовать различные задачи сложности схематизации, анализировать любой график и их возможности и зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем и сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

59.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать эмоции и соответствовать условиям в полях общения; высказывать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на освоенном языке;

распознавать невербальные средства общения, принимать зависимо социальные сигналы;

различать предпосылки конфликтных ситуаций и оценивать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на решение задачи и поддержание в диалоге цельности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать решения и свои, свои принципы;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного исследовательского эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

59.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, представлять возможные варианты решений;

самостоятельно осуществлять свои действия, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

59.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её решения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и анализировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать силой проявления собственных эмоций;

осознанно взаимодействовать с другим человеком и его эмоциями;

признавать своё и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать не исключённость конфликта с кем-либо.

59.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и взаимопомощной работы при решении творческой проблемы; объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении творческой задачи;

стремиться к цели совместной деятельности, активно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

объяснять значения пословиц и поговорок, проявлять активность в выполнении поручения, подчиняться;

шире проявлять активность совместной работе, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять знания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, игры с элементами, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, учитывать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членами команды;

оценивать качество своей работы и общей группы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с личной запиской и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять активность в представлении мнения перед группой.

59.11.1. Предоставить результаты изучения государственного (общественного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую подсказку при аудировании и чтении;

перевести или переписать речевую единицу на усвоенном языке;

подражать, выразить пожелания и реагировать на них;

показывать свои знания и факты в ситуациях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с опорой на языковую подсказку;

читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

писать упражнения в рамках изученных орфоэпических правил;

объединять слова в тематические группы;

понимать морфемно-словообразовательную структуру языка;

распознавать морфемы и делить слова на морфемы на основе социологич., грамматических и словообразовательных признаков;

понимать роль морфем в процессах флексии- и словообразовательных;

выполнять морфемный разбор слов;

наблюдаться основными способами словообразования в балхарском языке;

пользоваться различными видами суффиксов (глагольными, орфоэпическими, орфограммическими, синонимич., антонимич., омонимич., фразеологическими);

пользоваться в речи приемами осетинского речевого искусства;

распознавать гласные и согласные звуки;

правильно произносить сложносочиненные звуки [к], [с], [з], [ж], [у]

балхарского языка;

распознавать звонкие, глухие согласные, мягкие, твердые согласные;

распознавать словообразующие и словоизменяющие аффиксы;

образовывать новые слова при помощи словообразовательных суффиксов -лы, -

ла, -лу, -лю, -ла, -ла, -ла, -ла, -ла;

различать звуковые способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов;

распознавать однокоренные слова;

образовывать новые слова из заданного слова;

распознавать имя существительное как часть речи по количеству и общему значению;

определять грамматические признаки имен существительных;

определять грамматическую роль имен существительных;

образовывать имена существительные разными способами;

склонять имена существительные и правильно употреблять в речи падежные формы имен существительных;

распознавать и употреблять в речи эффиксы прилагательных имен существительных;

принадлежит маріја илиский глагол имени существительного;

распознавать лексико-семантические группы прилагательных;

определять грамматические признаки и синтаксическую роль прилагательных;

распознавать числительное как часть речи по морфеме и общему значению;

понимать особенности имени числительного в осетинском языке на сравнении с русским;

распознавать местоимение как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

описывать, принадлежность местоимения в осетинском языке по сравнению с русским языком;

описывать личные и указательные местоимения по падежам и употреблять их в речи;

распознавать наречия как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать разряды наречий (общее представление);

распознавать прилагательные как часть речи по вопросу и общему значению;

определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах, в формах возможности и невозможности действия в разных временах;

распознавать сравнительные и подчинительные союзы и использовать их в речи;

употреблять союзы в простых и сложных предложениях;

описывать особенности союзов в осетинском языке на сравнении с русским языком;

распознавать послелоги и союзы, использовать их в речи;

показывать особенности построения в осетинском языке при сравнении с предложениями в русском языке.

50.1.4. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

- понимать коммуникативную цель говорящего;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов;
- сообщать информацию, опираясь на вопросы разных типов, самостоятельно выражать информацию;
- переходить с позиции слушающего на позицию отвечающего и наоборот;
- высказываться о фактах и событиях, используя различные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием: глагольных слов, вопросов, планов;
- зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;
- писать на осетинском языке с учётом изученных правил;
- создавать небольшие тексты в соответствии с учебной темой;
- писать личные письма с использованием образцов, выполнять задания;
- показывать сходство и различие в режиме письма осетинского и русского языков;
- правильно принимать все звуки осетинского языка;
- анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и употребления слова;
- определять фонетический состав звуков в осетинских словах;
- учитывать закон согласности при словоизменении и словообразовании;
- иметь представление о правилах постановки ударения в неглагольных словах;
- определять лексическое значение слова;
- выполнять фonetический анализ слова;
- различать синонимичные и антонимичные слова, прямое и переносное значения слова;
- писать, читать и речи многозначные, жаргонные, стилистически слова;

распознавать синонимы, антонимы и омонимы, употребляясь ими в собственной речи;

распознавать фразеологизмы и понимать роль фразеологизма в оформлении мыслей и чувств;

раскпнать в собственной речи фразеологизмы;

использовать учебную информацию из фразеологического словаря;

различать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, наречие, местоимение);

характеризовать объективно-признаковые значения, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи;

определить принадлежность слова к определённой части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

группировать части речи по различным морфологическим признакам;

распознавать части речи по способу образования;

распознавать и употреблять в речи жаргетельные и собственные имена существительные,

именные имена существительные по падежам и числам;

определять падежные формы существительных и употреблять в речи;

распознавать и употреблять в речи формы принадлежности имен существительных;

определять особенности имен прилагательного в русском языке по сравнению с русским языком;

образовывать степени сравнения имен прилагательных, использовать их в речи;

проводить морфологический анализ существительной и прилагательной;

применять знания и умения по морфологии в практике письма;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

раскпнать и понимать разряды числительных (количественные, порядковые, разделительные, собирательные, протные);

определять в речи и при письме числительные с существительными;

проводить морфологический разбор числительного;

образовывать в сленге крапшецькі жаргэньї, использовать их в речи;

образовывать наречия разными способами;

узнавать наречия места, времени, образа действия, меры и степени, причины и цели, употреблять их в речи;

проводить краткий качественный разбор причастий;

распространять предложения: простые-сложные, упрощённые, вопросительные, неопределённые местоимения;

правильно употреблять местоимения в речи без аффиксов принадлежности и с аффиксами принадлежности;

именять местоимения по падежам и числам;

утрачивать в речи падежные формы местоимений;

проводить морфологический разбор застойных.

59.11.6. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

поиском содержание текстов в рамках программы 7 класса;

выборочно толковать необходимую информацию в сообщениях;

давать советы, прислушаться или не прислушаться советам собеседника;

приглашать к действию, взаимодействию, возмущаясь или не соглашаясь на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

высказываться по фактам и событиям, используя основные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с использованием вербальной ситуации или образной ситуации;

читать с пониманием содержание содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

использоваться в устной речи народными пословицами и поговорками, передающими важную роль и значение осетинского языка;

определить грамматическую функцию определённой части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать грамматические группы, морфологические формы частей речи, приводить соответствующие примеры;

группировать части речи по заданным морфологическим признакам;

распознавать части речи по способу образования;

распознавать лексико-семантические группы глаголов;

распознавать и употреблять инфинитивы и вспомогательные глаголы, переходные и непереходные глаголы;

изменять глаголы по числам и лицам;

объяснять и употреблять в речи временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, в формах возможности и невозможности действия;

распознавать времена и употреблять их в речи;

называть глаголы изъявительного наклонения по временам: прошедшее время, прошедшее время (различать по вопросам), будущее время (различать по вопросам);

образовывать утвердительную и отрицательную форму глагола прошедшего, прошедшего, будущего времени;

образовывать и употреблять в речи глаголы повелительного, изъявительного и условительного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

распознавать и использовать в речи неспрягаемые формы глагола: причастие, деепричастие, инфинитив, имя действия;

называть особенности неспрягаемых форм глагола в армянском языке по сравнению с русским;

образовывать и употреблять в речи связные глагольные сочетания;

проводить морфологический разбор глагола;

распознавать собственные существительные и соотносительные существительные и употреблять их в речи;

распознавать особенности существительных и служебных слов в армянском языке по сравнению с предлогами в русском языке;

распознавать соединительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

распознавать особенности существительных в армянском языке по сравнению с русским языком;

употреблять союзы и знаки препинания в простых и сложных предложениях;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

распознавать вопросительные, указательные, утвердительные, отрицательные, усилительные, отрицательные (уприличительные), обращательные частицы и использовать их в устной и письменной речи;

образовывать и правильно использовать частицы.

59.11.6. Предметные результаты изучения коммуниктивного (осетинского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать основное содержание аутентичных текстов в рамках программы 8 класса;

притворять содержание устного текста по тексту;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника;

находить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (счастье, восхищение, удивление, радость, огорчение);

выражать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность); тактично высказывать своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

находить слова, употребленные в языке народов своей культуры, духовно-этическое и эстетическое представление истинного мира и отношений природы, общества, обычаев, традиций;

распознавать именные части речи, определять их грамматические признаки, сопоставляющую роль;

склонять именные части речи;

различать падежи одноклассовой формы (родительный и творительный);

определять личное притяжательные прилагательные;

соединять глаголы по лицам, числам и временам;

распознавать неопределённые формы глагола;

различать и составлять предложения с вспомогательными частями речи;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать предложения и предложения с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

определять равновесные виды словосочетаний, типы связи (с. 45-46) и зависимости от слов в словосочетаниях;

выполнять синтаксический анализ словосочетаний;

различать индифферентные и смысловые особенности коммуникативных побудительных, вопросительных предложений:

определять отрицательные, побудительные предложения;

различать простые предложения по составу;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

узнавать в речи прямое и косвенное дополнение;

различать разряды обстоятельства и использовать в речи;

узнавать в речи простое и составное определение, приложение;

иметь представление о порядке слов в предложении;

составлять односоставные и двусоставные предложения;

составлять определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные предложения и употреблять их в речи;

составлять безличные, назывные, повелительные, восклицательные предложения и употреблять их в речи;

распознавать подвиды односоставных предложений;

составлять предложения с однородными и обособленными членами;

использовать в речи обобщённые слова при описании членов предложения;

различать вводные слова и члены предложения;

использовать в речи вводные слова;

выполнять в предложении прямую речь и слова автора, объяснять постановку знаков препинания;

выполнять синтаксический анализ простого предложения.

59.11.7. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится.

владеть всеми видами речевой деятельности на осетинском языке;

объяснять классификацию этнических языков;

соблюдать при устной общении и при письме основные грамматические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы современного литературного языка;

проводить фонетический, морфемный, морфологический анализ слов, синтаксический анализ словосочетаний и предложений;

знать различия в выборе морфем (спряжение, отклонение, родоподобие) и лексики (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, речевос. конкретизированный);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

употреблять при устной общении и при письме простые и односоставные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

иметь представление об основных типах простых предложений по цели высказывания, употреблять их в устной и письменной речи;

различать предложения простые и сложные;

находить грамматические основы сложного предложения;

определять средства связи и виды сложных предложений;

употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

понимать особенности употреблений сложноподчинённых предложений в речи;

понимать строение бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в близком языке, проводить синтаксический анализ;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

проводить лексический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения;

определять виды сложного предложения;

определять сложноподчинённое предложение в тексте;

выделять главное и придаточное предложения в составе сложного;

устанавливать средства связи между главным и придаточным предложениями, смысловые отношения;

определять тип и место придаточного предложения;

определять вид сложноподчинённого предложения и средства связи частей;

использовать в устной и письменной речи подлежащие, сказуемые, дополнения, определяющие придаточные предложения, правильно истолковывать и расшифровывать знаки препинания;

использовать в речи обстоятельственные придаточные предложения;

определять смысловые отношения между частями обстоятельственных придаточных предложений;

производить синтаксический и функциональный разбор сложноподчинённых предложений;

выявлять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью схематик;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

писать статьи, создавать тексты в разных стилях (разговорный, научный, официально-деловой, научный, художественный);

составлять тезисы и передавать в устной и письменной форме основную мысль произведения.

60. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (селькупский) язык».

60.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (селькупский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (селькупскому) языку, родной (селькупский) язык, селькупский язык) разработана для обучающихся из этнокультурных и иных слабо владеющих родным (селькупским) языком. И включает пояснительную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку.

60.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (селькуловского) языка, место в структуре учебного плана, а также пути и методы содержания, и predetermined планируемых результатов.

60.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения родного языка и как часть курса на уровне основного общего образования.

60.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (селькуловскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

61.5. Пояснительная записка

61.5.1. Программа по родному (селькуловскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочих программ по учебному предмету.

Обучение родному (селькуловскому) языку планируется на основе-тазовском говоре (письменное-литературное). Родной (селькупский) язык изучается как средство общения и познания окружающей действительности и как средство фиксации, сохранения национальных культурных традиций и преемственности.

Программа по родному (селькуловскому) языку имеет познавательную-практическую направленность.

Программа по родному (селькуловскому) языку включает основы теории селькуловского языка, служащие основой для формирования речевых умений и навыков сложной речи, сведения, раскрывающие богатство и разнообразность родного языка.

61.5.2. В содержании программы по родному (селькуловскому) языку наводятся следующие содержательные линии: «Общие сведения о селькуловском языке», «Фонетика, графика, орфоэпия и орфография», «Лексика», «Состав слова», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация».

61.5.3. Изучение родного (селькуловского) языка направлено на достижение следующих целей: формирование языковой и коммуникативной компетенции у обучающихся и овладение ими этнокультуроведческими знаниями.

60.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (селькунского) языка. — 340 часов; в 5 классе — 66 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

60.6. Содержание обучения в 5 классе.

60.6.1. Общие сведения о селькунском языке.

Селькуты. Селькунский язык.

60.6.2. Синтаксис изучаемого в 1-4 классах.

Предложения. Грамматическая основа предложения. Определительный признак. Однородные члены предложения. Имя существительное. Лично-присяжательные формы имени существительного. Неопределен. Глагол. Имя прилагательное. Местоимение.

60.6.3. Синтаксис.

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Предложения. Виды предложений по цели высказывания. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Дополнение как второстепенный член предложения. Определение как второстепенный член предложения. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Нарядок слов в предложении. Предложения с прямой речью. Диалог. Монолог. Синтаксический разбор предложения.

60.6.4. Фонетика.

Звук речи. Алфавит. Особенности произношения гласных звуков селькунского языка (j, e, p, d, a, i). Особенности произношения согласных звуков селькунского языка (r, y). Фонетический разбор слова.

60.6.5. Лексика.

Значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Выразительность слов. Метафоры. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

60.6.6. Морфология.

Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Приказательные формы именительного падежа. Приказательные формы

родительского и винительского падежей. Притяжательные формы дательного, винительского, предлогательного, сопоставительного и дательного-направительного падежей. Прилагательные формы вступительного, кельского и восточного падежей. Прилагательные формы продолжительного падежа. Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные имена прилагательные. Имя числительное как часть речи. Простые числительные. Сложные числительные. Составные числительные. Порядковые числительные. Склонение личных местоимений в единственном числе. Склонение личных местоимений в двойственном числе. Склонение личных местоимений в множественном числе. Местоимения с пространственно-временным значением. Местоимения, выражающие обстоятельство отношения. Наречие как часть речи. Неопределённая форма глагола. Назначение глагола. Исправительное изложение. Спряжение личных настоящего времени именительного изложения. Спряжение личных прошедшего времени именительного изложения. Спряжение личных будущего времени именительного изложения. Понятие глагола. Спряжение глаголов повелительного изложения.

60.7. Содержание обучения в 6 классе

60.7.1. Краткие сведения о селькупском языке.

История изучения селькупского языка. Селькупская письменность.

60.7.2. Лексика и фразеология.

Многосвязные слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Диклетиамы. Заимствованные слова. Особенности фонетики восточноселькупского диалекта. Особенности особенностей лексики восточного наречия. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы. Неологизмы. Фразеологические обороты в селькупском языке.

60.7.3. Морфология. Словообразование.

Склонение личных-притяжательных форм существительных. Склонение имен существительных. Словообразование имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Полные и краткие имена прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Словообразование прилагательных. Общие сведения об имени числительном. Качественные имена числительные. Простые числительные.

Сложные и прилагательные числительные. Составные числительные. Сложносочиненные числительные. Порядковые числительные. Дробные числительные. Местоименное как часть речи. Личные местоимения. Лично-определятельные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные местоимения. Указательные местоимения. Неопределяемые местоимения. Определительные местоимения. Глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное наклонение. Страдательный залог. Условное наклонение. Служебное наклонение. Повелительное наклонение. Наречие.

60.7.4. Слитки.

Словосочетание. Прямые предложения. Глаголы и их характеристические члены предложения.

60.7.5. Повторение изученного за 6 класс.

Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

60.8. Содержание обучения в 7 классе.

60.8.1. Повторение изученного в 5-6 классах.

Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Глагол.

60.8.2. Морфология.

60.8.2.1. Глагол.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Служебное наклонение. Повелительное наклонение. Желательное наклонение. Двухлетнее наклонение. Печальное наклонение. Целеполагательное наклонение.

60.8.2.2. Причастие.

Причастный оборот. Причастие настоящего времени. Причастие прошедшего времени. Должностное причастие. Предказательное причастие. Личные прилагательные. Переход глагола в прилагательное.

60.8.2.3. Деепричастие.

Деепричастный оборот. Простое деепричастие. Деепричастие несовершенного вида. Деепричастие совершенного вида.

60.8.2.4. Наречие.

Наречия места. Наречия времени. Наречия образа. Наречия меры и степени.

60.8.2.5. Имя числительное.

Количественные числительные. Составные числительные. Порядковые числительные. Собирательные числительные. Кратковременные числительные.

60.8.2.6. Местоимение.

Личные местоимения. Составные личные местоимения. Возвратные местоимения. Указательные местоимения. Недополнительные местоимения. Определительные местоимения. Неопределительные местоимения.

60.8.2.7. Служебные части речи. Модальные слова как особая часть речи.

Превосходные. Наречия с пространственно-временным значением. Наречия, выражающие объектные отношения. Грамматические частицы. Модальные частицы. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Модальные союзы.

60.9. Содержание обучения в 8 классе.

60.9.1. Обзор сведений о селькупском языке.

История изучения селькупского языка. Селькупская письменность.

60.9.2. Повторение изученного в 5-7 классах

Имя существительное. Лично-притяжательные формы имен существительных. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Виды глаголов. Причастие. Деепричастие. Наречие.

60.9.3. Составные.

60.9.3.1. Составные предложения.

Связь слов в словосочетаниях: управление, примыкание. Виды словосочетаний: глагольные, именные, причисленные. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Текст как единый синтаксический.

60.9.3.2. Простое предложение.

Текст как единый синтаксический. Порядок слов в предложении.

60.9.3.3. Главные члены двусоставного предложения.

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Простое именное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

60.9.3.4. Вспомогательные члены предложения.

Управление. Притяжательное. Синтаксис простого предложения. Типы простых предложений по структуре. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее. Сказуемое. Односоставные предложения. Неопределённо-личные. Непредельно-личные. Безличное. Назывные. Второстепенные члены предложения. Определённое. Прямое дополнение. Косвенное дополнение. Обстоятельство. Однородные члены предложения.

60.10.3. Синтаксис.

60.10.3.1. Простое предложение.

Порядок слов в простом предложении. Простое сложное предложение. Простое осложнённое предложение в причастном обороте. Простое осложнённое предложение с деепричастным оборотом. Простое осложнённое предложение с косвенным действием. Простое предложение, осложнённое звательным оборотом.

60.10.3.2. Сложное предложение.

Сложное предложение. Виды сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзные сложносочинённые предложения. Бессоюзные сложноподчинённые предложения.

60.10.3.3. Сложносочинённое предложение.

Сюжные сложные предложения. Виды союзных сложных предложений. Сложносочинённое предложение.

60.10.3.4. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения. Сложноподчинённые предложения с придаточными объяснительными.

60.10.3.5. Прямая, косвенно-прямая и косвенная речь.

Предложения с прямой речью. Диалог. Предложения с косвенной речью. Знание предложения при косвенной речи.

60.10.4. Повторение и систематизация изученного.

Числительные. Лексика. Имя существительное. Имя прилагательное. Числительные. Местоимение. Глагол. Наречие. Причастие. Деепричастие.

Последности Частицы, Союзы, Матричные слова, Междометия, Звукоподражательные слова.

60.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку на уровне основного общего образования.

60.11.1. В результате изучения родного (селькупского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сельском хозяйстве и других видах, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (селькупском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений и толерантности к многоконфессиональному обществу, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (селькупском) языке;

интерес к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоорганизации образовательной организации;

2) патристического воспитания:

признание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (селькупского) языка в жизни народа, стремление к познанию родного (селькупского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, личностное отношение к родному (селькупскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к языкам России, государственным праздникам, патристическому

и приращению воспитания в домашних условиях, традициях разных народов, приобщению к родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за своё поведение, в том числе в сети Интернет, а также поведение к другим людям с позиций нравственных и правовых норм с учётом причинно-следственной поступков, включая генеративные социальные инновации, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного прогресса;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, особенно личности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

выявление ценности жизни с должным вниманием к собственному здоровью и к опыту накопленному, ответственное отношение к своему здоровью и участию во здоровой и безопасной образ жизни (правильное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и роль семьи в деле физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информационным и природным условиям, в том числе семьям собственный опыт и роль в развитии дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

б) трудолюбия и ответственности;

установка на активное участие в решении драматических задач (в рамках семьи, образовательной организации, поселения в округе, родного края) технологической и социальной направленности, способность верооправдать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к драматическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания к формированию с внимательностью филологов, журналистов, лингвистов, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах в будущем;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в основе их экологических последствий для окружающей среды, умение лично, активно выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня личностной культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активные патристические действия, приносящие вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, подлинными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической в социальной среде, включиться в участие в практической деятельности экологической направленности;

г) целостности научного знания:

ориентация в деятельности на взаимосвязанную систему научных представлений об основных эволюционных этапах развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познавательного освоения, ориентации на выявление взаимосвязей постколониальной

деятельности, установка на формирование опыта, навыков, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптироваться обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

осознавать обучающимся социальное окружение, основные социальные роли, нормы и ценности общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способностью обучающимся к взаимодействию и умениям неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способностью действовать в условиях неопределённости, повышать уровень компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, применять жизненный, реальный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

60.11.2. В результате изучения родного (материнского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения социальной деятельности.

60.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть личностных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии приемлемого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассуждениях (фактах, данных и наблюдениях), предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте признаки логических, логических, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ и использование дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях.

00.11.2.2. У обучающегося будут сформулированы следующие базовые умения интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент мышления в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать новое к допущению;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прикладного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

приоткрывать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, в также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

00.11.2.3. У обучающегося будут сформулированы условия работы с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и стратегии для поиска и сбора информации с учётом предложенной учебной задачи в заданных параметрах:

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

находить и анализировать различные виды аргументации в тексте для оценки текста с точки зрения достоверности и правдивости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с учётом решения учебной задачи;

находить и анализировать различные источники для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

эффективно владеть и систематизировать информацию.

60.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

инициировать и формулировать суждения, высказывать эмпатию в соответствии с условиями в процессе общения, выразить себя (свои точку зрения) в диалогах и дискуссиях, и уметь минимизировать речь и в письменных текстах на русском (используемом) языке;

распознавать необходимые средства общения, понимать значение социальных знаков;

показывать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, касающиеся их решения эмпатично и поддерживающе благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публиковать результаты проведённого индивидуального анализа, самостоятельного личностного эксперимента, исследования, проекта.

60.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

60.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самонаблюдения интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

ставить задачи и цели самими (в том числе речевые), самомотивации и рефлексии;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины неудачения (неудачения) результата деятельности, понимать причины координативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

понимать и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

осознанно взаимодействовать другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не нуждая;

проявлять открытость.

60.11.2.7 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и использовать преимущественно командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель конкретной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решения, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

исполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды.

60.1.3. Предметные результаты изучения родного (селькупского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать язык как средство общения, а членов родного языка как признака принадлежности к родности;

анализировать строение словосочетаний, устанавливать связь между словами и составлять словосочетания с учётом форм лексической и грамматической сочетаемости слов;

понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего, характеризовать предложения по цели высказывания, устанавливать связь между членами предложения по вопросам, определять правильные нульовые слова в предложении и составлять монологические высказывания по типу рассуждения;

анализировать образцы текстов, содержащих дополнение, прилагательное, обстоятельство разных групп, понимать по плану смысловых единиц выбор предложения;

выразительно читать предложения с прямой речью разными по цели высказывания и интонационной окраске, образцы диалогической и монологической речи и явственно читать диалоги (по выбору учителя);

имитировать звучащую речь, обобщать звуки и транскрипции (без использования термина), исполнять алфавит селькупского языка при помощи информации в учебнике, аудиозаписи;

обобщать основные орфоэпические нормы литературного диалекта (селькупского) языка (в рамках изучаемого);

работать с термином словослов, различать омонимы и многозначные слова, осмыслить роль приставочных и речи синонимов, паронимов;

использовать слова в речи с соблюдением основных лексических норм литературного диалекта (селькупского) языка (в рамках изучаемого);

распознавать части речи, давать характеристику частей речи по значению, морфологическим признакам в синтаксической речи, осуществлять морфологический разбор частей речи;

прямоугольно писать слова различных частей речи, орфограммы этих с соблюдением орфографических правил (в рамках изучаемого);

систематизировать с помощью учителя ранее изученные материалы.

6.11.4. Предметные результаты изучения родного (селькупского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

осознавать историю изучения селькупского языка, сохранять селькупский письменности;

работать с лексическими синонимами, многозначными словами, омонимиями, антонимами, различать в речи диалектизмы, лингвострановые слова, устаревшую лексику и фразеологизмы на селькупском языке;

понимать и объяснять фонетическую особенность верхнотелькупского диалекта, звуковые особенности лексики: согласные звенья, входящие в слоги в слогах и текстах;

осуществлять склонение, словообразование имён существительных (лично-притяжательных форм существительного);

распознавать признаки прилагательных, находить их в тексте, определять степень сравнения их в прилагательных, осуществлять словообразование имён прилагательных;

различать, группировать имена числительные по разрядам (количественные, порядковые, собирательные, приближённые числительные, простые, составные, производные, составные числительные), правильно употреблять их в речи;

давать определение местоимения, находить его в тексте, склонять личные местоимения, различивать их (лично-определительные, штуритные, эдиритные паше, указательные, эотреддательные, определите паше хевхонхоних);

определять вид (переходной, непереходной), наклонения (изъявительное, условное, сослагательное, повелительное) глаголов, спрягать глаголы;

распознавать принаши варечий;

эксплуатировать с помощью учителя ранее изученные материалы.

60.11.5. Предметные результаты изучения русского (сербского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучают:

составлять план теоретического текста;

использовать функции (жанры) наклонения (изъявительного, сослагательного, повелительного, желательного, личностно-определительного, исключительного, повелительного) при составлении текста;

работать с личностно-определительными предложениями;

конструировать текст с причастным оборотом, обособлять различные согласованные прилагательные, находить причастия настоящего и прошедшего времени, определять различия (личностно-определительное, личностно-определительное, личностно-определительное), различать принципы перехода причастий и прилагательных;

составлять текст описания внешности человека по плану;

обособлять дефигирующий оборот в предложении, определять простое дефигирующее, дефигирующее несовершенного и совершенного вида;

различать варечия по значению (варечия места, времени, цели, меры, степени);

различать подательные по разрядам (составные, порядковые, собирательные, кратковременные);

различать местоимения по разрядам (личные, эдиритные, штуритные, указательные, эотреддательные, повелительные), склонять личные местоимения;

определять от других частей речи предлоги послелогии (с пространственно-временным значением, выражающие объектные отношения), частицы (грамматические, модальные частицы);

определять и различать семантике пассив и подвешенные формы, модальные слово:

применять изученные приемы в учебной практике и повседневной жизни.

60.1.6. Предметные результаты изучения родного (селькутского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать семантику и историю изучения селькутского языка, специфику селькутской письменности,

объяснять грамматические признаки разных частей речи;

находить в тексте синтаксические единицы, осуществлять синтаксический разбор предложения в художественном тексте (устно и письменно), анализировать в тексте языковые средства;

понимать функцию главных членов предложения, определять виды сказуемых, находить простые глагольные и именные сказуемые, сложное глагольное и именное сказуемое, осознавать в них предложения;

находить в предложении второстепенные члены предложения, различать дополнения (прямое и косвенное), определения (согласованные и несогласованные) и обстоятельство, конструировать предложения с ними;

понимать особенности такого вида текста, как характеристика человека, составлять такой текст на селькутском языке;

различать односоставные и двусоставные предложения, их структурно-грамматические особенности и функции, использовать в речи синтаксиче-ские односоставные и двусоставные предложения, распознавать назывные и неопределённо-личные предложения;

понимать синтаксические особенности инфинитивно-деятельно-го строя, составлять текст-инструкцию для конкретной ситуации общения на селькутском языке;

определять (выделять, находить и выделять) предложения, их структурно-грамматические особенности, осознавать диалог с разными предложениями, употреблять личные предложения для создания экспрессивной речи на селькутском языке, употреблять «глагольные» частицы в предложениях, распознавать пассивные и пассивные предложения;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обобщающих словах, с союзами, разграничивать односторонние и двусторонние определения в предложении, располагать союзные пары союзов в предложениях;

распознавать служебные части речи, определять вводные по значению (грамматические и модальные), союзы (сопоставительные и соединительные), использовать модальные слова: возможность, уверенность; грамматические слова в речи; правильно ставить в предложениях знаки препинания с союзом;

различать способы передачи чужой речи: прямую речь и косвенную речь, правильно ставить знаки препинания в сложноподчинённых предложениях, в предложениях с прямой речью и при диалоге, составлять рассказ с диалогом по рисунку, ситуации и схеме, производить устный и письменный синтаксический и пунктуационный разбор предложений и чужой речи.

60.11.7. Предметные результаты изучения русского (ольгуцкого) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

составлять письменные сообщения по опорному материалу о самодильской языковой группе и уральской семье языков, речи уральской семьи языков;

определять грамматические признаки самостоятельных и служебных частей речи в ольгуцком языке;

специализировать устный рассказ на грамматическую тему по плану;

находить в тексте синтаксические единицы, конструировать разные словосочетания, производить синтаксический разбор простых и сложного предложения;

понимать функцию главных членов предложения, согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием, находить в предложениях второстепенные члены, распознавать их виды;

поискать особенности и функции предложений с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в них, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативных задач;

понимать структуру простого бесчленивого предложения, конструировать предложения с предлогами, деепричастными оборотами, подлежащее предложение с именем действия, в предложении, осложнённом сравнительным оборотом;

понимать структуру сложного предложения, находить грамматическую основу сложного предложения, понимать особенности бессоюзных сложных предложений, различивать сложные предложения разных типов;

правильно ставить знаки препинания между частями сложносочинённого предложения, определять различия подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях, конструировать сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами: уступительный, условный, сравнительный, причинительный;

определять в предложении чужой речи мужскую речь и комментирующее высказывание, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге;

понимать синтаксические особенности официально-делового стиля, составлять текст инструкции для бытовых ситуаций общения на сельском языке;

работать с текстом словаря слова, небольшой текст на русском и осетинском языках;

употреблять в устной и письменной речи этикетную лексику, применять правила речевого этикета;

систематизировать ранее изученные материалы, в том числе классифицировать гласные и согласные фонемы, различать трифтонги и дифтонги и навыки морфологического разбора.

6). Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (табасаранский) язык».

6).1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (табасаранский) язык» (предметная область: родной язык и родная литература) (далее сокращенно – программа по родному (табасаранскому) языку, родной (табасаранский) язык, табасаранский язык) разработана для обучающихся в лицейских и (или) сельских школах родным (табасаранским) языком, и включает полнотелесную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (табасаранскому) языку.

61.2. Пояснительный записок отражает общие цели изучения родного (табасаранского) языка, место в структуре учебного плана, и также подходит к отбору содержания, к определенным планируемым результатам.

61.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

61.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (табасаранскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

61.5. Пояснительная записка.

61.5.1. Программа по родному (табасаранскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Изучение родного (табасаранского) языка на уровне основного общего образования направлено на совершенствование языковых и коммуникативной культуры обучающихся, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самовыражения.

61.5.2. В содержание программы по родному (табасаранскому) языку выделены следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура». «Система языка», «Культура речи», «Функциональные разновидности языка. Текст».

61.5.3. Изучение родного (табасаранского) языка направлено на достижение следующих целей:

сформировать положительный индекс речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на табасаранском языке;

расширять знания и навыки табасаранского языка, повысить языковых единиц в соответствии с разделами науки о языке;

интегрировать традиционной идентичности и социокультурном обществе.

61.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (табасаранского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

61.6. Содержание обучения в 5 классе.

61.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как основное средство общения между людьми.

Язык в человеке. Родной язык – основа существования народов.

Речь устная и письменная.

61.6.2. Функциональные разновидности языка. Текст.

Научный, художественный, разговорный стили речи.

61.6.3. Повторение изученного на уровне начального общего образования.

Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

61.6.4. Система языка.

61.6.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Главные и второстепенные члены словосочетания.

Предложение. Грамматическая основа предложения.

Текст как система предложений. Виды текста.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Повествовательные предложения. Знак препинания в конце предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое и прямое дополнение.

Второстепенные члены предложения: обстоятельство, определение, приложение.

Разрешённые и неразрешённые предложения.

Предложения с однородными членами, с союзом и без союза. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания в предложении с обращением.

Сложные предложения. Наличие двух и более равночленных частей как признак сложного предложения. Знаки преположения между частями сложного предложения.

1. Прямая речь. Знаки преположения при прямой речи. Диалог. Знаки преположения.

61.6.1.2. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Звук речи: гласные в слоговом. Гласные. Согласные. Гемизбытошные согласные.

Алфавит.

Орфограммы.

Буквы з, и, е и обозначаемые ими звуки.

61.6.4.3. Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово в его лексическом значении. Многозначные и однокоренные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы (гомографы). Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

61.6.4.4. Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слова. Опоры и исключение в самостоятельных словах. Нудовое окончание. Роль окончаний в словах. Однокоренные слова. Корень, суффиксы, их лексическое значение. Чередуемые гласных и согласных в корне слова. Радикл состав слова.

61.6.4.5. Морфология. Орфография.

Части речи. Смысловые и служебные части речи.

Имя существительное: значение, грамматические признаки. Роль существительного в предложении. Существительное в речи обращения и предложения.

Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Разумные и неразумные имена существительные. Категория грамматического рода имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе. Имена существительные, которые употребляются только

во множественном числе. Падежи имен существительных. Склонение имен существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Глагол как часть речи, грамматические признаки глагола.

Неопределённая форма глагола.

Отрицательные формы глагола и их правописание. Возвратные глаголы и их правописание.

Изменения глаголов по лицам и числам. Изменения глаголов по грамматическим классам (глаголы с показателями грамматического класса) и их согласование с именами существительными.

61.7. Содержание обучения в 6 классе.

61.7.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как средство общения между людьми.

Табасаранский язык – один из государственных языков Республики Дагестан и язык межэтнического общения.

Понятие литературного языка.

Устная и письменная речь. Цель, тема, задача и коммуникативная функция, виды: монолог (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалог (диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями).

61.7.2. Функциональные разновидности языка. Текст

Смысловой анализ текста: его композиционные особенности, количество абзацев и предложений, способов и средств связи предложений в тексте. План текста. Описание внешности человека, помещения, природы и местности.

Официально-деловой стиль. Заявление. Рассказ.

61.7.3. Словосочетание.

61.7.3.1. Местоимения и фразеологизмы.

Повторение пройденного в 5 классе материала.

Облеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины в профессионализме. Исконно тибкопроектные и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы. Лексический разбор слова.

61.7.3.2. Словоизменения. Орфография.

Повторение пройденного в 4 классе материала.

Словособразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа слова и словообразовательная морфема.

Основные способы образования слов: суффиксальный, сложносложение, переход слова из одной части речи в другую, метатезис, лозаффиксация.

Особенности в написании слов различных частей речи.

Причисление сложных слов.

Словосоразовательство и морфемные единицы.

61.7 3.3. Морфология.

Части речи.

Имя существительное как часть речи.

Склонение имён существительных. Типы склонения.

Окончания падежей имён существительных. Образование имён существительных. Суффиксальный способ образования имён существительных.

Сложные имена существительные, кх прилагательные.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Степени прилагательных. Притяжательные прилагательные. Способы образования прилагательных.

Склонение субстантивированных прилагательных. Превращение прилагательных, займствованных из русского языка.

Имя числительное как часть речи. Классификация, грамматические признаки. Количественные и порядковые числительные. Использование числительных в устной и письменной речи. Изменения количественных числительных по грамматическим классам, числам и падежам.

Изменение порядковых числительных по грамматическим классам и числам.

Превращение числительных.

Местоимение как часть речи. Использование местоимений вместо других частей речи. Вводные местоимения. Личные местоимения. Указательные местоимения. Притяжательные местоимения.

Вопросительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения.

Числительные. Личные местоимения по падежам. Притяжательные местоимения.

61.8. Содержание обучения в 7 классе.

61.8.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как средство общения между людьми.

Понятие о языке как развивающемся явлении. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Формы функционирования современного табасарнского языка: литературный язык, жаргон, диалекты, притворение, профессиональный язык ремесленности.

61.8.2. Функциональные разновидности языка. Текст.

Темы, способы описания, повествования, рассуждения, их особенности. Создание собственных текстов.

Публицистический стиль: сфера применения (журнальная журналистика).

Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк).

61.8.3. Система языка.

61.8.3.1. Морфология.

Глагол. Времена глагола.

Виды глагола: глаголы, обозначающие сознательное действие; глаголы, обозначающие бессознательное или стихийное действие; глаголы, обозначающие действительное действие. Образование глаголов. Роль причастия и деепричастия в образовании форм глагола.

Изменение глагола. Изъявительное изложение глагола. Времена глагола в изъявительном изложении. Настоящее повеление. Непросительное изложение. Вспогательные конструкции. Составительное-условное изложение.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении.

Образование причастий. Причастия как обстоятельство времени.

Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Сочетание причастий в существительных по грамматическим классам и часлам.

Понятие о причастном обороте.

Деепричастие как особая форма глагола. Приставки глаголов и наречий у деепричастий. Деепричастия: настоящего времени, деепричастия прошедшего времени, их образование. Образование форм глагола при помощи деепричастий.

Деепричастный оборот.

Наречие как часть речи, значение и грамматические признаки. Наречия наречий: качественные (образа и способа действия), количественные (мера, степени и количества), места, времени, причины и цели.

Непроизводные и производные наречия. Образование наречий. Интерпретация наречий. Различение наречий от других частей речи.

Службы как служебные части речи. Разряды союзов по значению: соединительные (соединительные, притяжательные, разделительные) и подчинительные.

Правописание союзов.

Частицы, общее понятие. Разряды частиц по значению и употреблению: (формобразующие и смысловые (параклиптики отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, упреждение, выделение, ограничение, указание, смягчение, требовательность).

Правописание частиц.

Несложные. Употребление наречий в роли частицы. Несложные в составе сложно-сложных форм.

Междометия как особая группа слов. Морфологический анализ междометий. Использование междометий как средства усиления экспрессии разговорной и художественной речи. Интерпретация и пунктуационное выделение междометий в предложениях.

§1.9. Содержание обучения в 8 классе.

§1.9.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык и речь: различия.

Язык как средство общения между людьми.

61.9.2. Функциональные разновидности языка. Текст.

Текст в его основе — диалект. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествователь, описатель, рассуждатель).

Официально-деловой стиль (объяснительная записка, анкета-опросник, характеристика).

61.9.3. Система языка.

61.9.3.1. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксическое и предложенное как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление).

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Синтаксическое. Основное приращивание синтаксических: наличие двух и более значительных слов, и полнотеловой связи между ними.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам составных слов: существительное, именное, наречное. Типы подчинительной связи слов в синтаксическом: сопоставление, управление, предписание. Порядок построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний

Предложение. Основное приращивание предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Типы предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побуждательные) и по интонационной окраске (повествовательные). Их интонационная и смысловая особенность. Нормы построения простого предложения: использование инверсии, деепричастное упрощение.

Виды простых предложений по количеству главных членов (одночленные, двухчленные, трехчленные). Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Предложения полные и краткие. Неполные предложения в диалогической речи, наличие главного предложения.

Трехчленное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и прямое дополнение как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Гире между подлежащим и сказуемым. Способы выражения этого деления.

Историческая часть предложения.

Определение как второстепенный член предложения. Определенная конструкция и выделительные. Приложение как особый вид прилагательных.

Косвенные дополнения как второстепенный член предложения.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельство (места, времени, образа действия, причины и цели).

Низы предложений по силе. Односоставные и двусоставные предложения, их грамматические признаки.

Виды односоставных и двусоставных предложений (предложения без подлежащего, предложения без прямого дополнения, обобщительно-личные и назывные предложения).

Грамматические признаки односоставных предложений и двусоставных предложений.

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными членами без союзов.

Предложения с однородными членами с союзами.

Однородные и неоднородные определения.

Знаки препинания при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающим словом. Знаки препинания в предложениях с однородными членами с обобщающим словом.

Предложения с обобщающим, вводными словами и междометиями. Место обобщения в предложении. Виды речи: обращение и устная и письменная речь.

Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обобщающими прилагательными членами предложения. Обобщение. Обобщенные определения, выделительные конструкции обобщения.

Обобщительные обстоятельства, выделительные конструкции обобщения.

Обособленные предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

61.10. Содержание обучения в 9 классе.

61.10.1. Живые сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура. Речь языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.

Обязательное в развитии литературного языка для личности русского языка.

Роль табасаранского языка в развитии национальной культуры. Спешивосты-языкшеды по табасаранскому языку, их труды.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).

61.10.2. Функциональные разновидности языка. Текст.

Текст и его основные признаки (обобщение).

Особенности функционально-смысловых единиц речи (диалектовое, диалектное, рассуждение) (обобщение).

61.10.3. Система языка.

61.10.3.1. Сложные и сложные предложения.

Сложные предложения. Понятие о сложном предложении. К классификации типов сложных предложений. Смысловые, структурное и коммуникативное единство частей сложного предложения.

Сложносочиненное предложение. Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания между членами сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненное предложение. Понятие о сложноподчиненном предложении. Главные и придаточные предложения. Соединение частей сложноподчиненных предложений с помощью союзов и сплечных слов. Виды придаточных предложений: определительные, сравнительные, обстоятельственные. Придаточные обстоятельственные предложения: места, времени, образа действия, причины, цели, условия.

Сложноподчиненные предложения в думя или более придаточными.

Сложноподчиненные предложения протасовые и детерминативные (протасовые).

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Сложноподчинённые предложения с придаточными подлежащими.

Сложноподчинённые предложения с придаточными прямого дополнения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины цели.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Иные представления в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Виды бессоюзных сложных предложений. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Заданная точка и заданная в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, условия, действия.

Данное и бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, условия, условия и следствия, существования.

Горизонтальное бессоюзное сложное предложение.

Синтаксический и пунктуационный аспекты бессоюзных сложных предложений.

Прямая и косвенная речь. Цитирование.

Цитирование. Способы включения цитат и выделительные.

Нормы поступательного предложения с прямой и косвенной речью, вопросы поставления запятой прилагательных и предложных в косвенной речи, в прямой речи, при диалогизации.

6) 1.1. Планируемые результаты освоения программ по родному (табасаравскому) языку на уровне основного общего образования.

6) 1.1.1. В результате изучения родного (табасаравского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, касающихся на родном (табасаравском) языке;

испытание любых форм экстремизма, дискриминация;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе примеров из литературных произведений, представленных на родном (табасаравском) языке,

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристически-воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (табасаравского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (табасаравского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (табасаравскому) языку, к достижениям науки

школа и семье Родины – России, к науке, искусству, близким подлинным и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к традициям Родины, локальным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране:

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы и ситуация нравственного выбора, возможность следовать своей совести, в том числе личное, а поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и традиционных норм с учётом возможных последствий поступков: активное восприятие асоциальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуализма в общественном пространстве;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным типам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественной и мировой культуры, роли традиционных культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в рамках видов искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья в многообразном благополучии:

осознание ценности жизни с использованием общественно значимого и личного образа, ответственное отношение к своему здоровью и условия на здоровый образ жизни (курение, питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

ограничение последствий от злоупотребления вредными привычками (употребление алкоголя, вейпингов, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся социальных, деформированных и стрессовых условиях, в том числе способность собственного опыта и восприятия действительности;

умение принимать себя в других, не осуждая;

умение осознавать свои возможности как самостоятельные и самостоятельные действия других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, языковые на (художественных) язык, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на свободу и такое же права другого человека;

б) трудовая деятельность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, организации труда, родного края) технологической и социальной эффективности, способность инициировать, планировать и качественно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессии и труда различных родов, в том числе в основе применения изучаемого предметного знания в взаимодействии с деятельностью филологов, журналистов, лингвистов, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознание своей роли в развитии индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их экологических последствий для окружающей среды, умение лично, лично решать свою часть задач экологических проблем;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приводящих к улучшению окружающей среды, в том числе сформированное для взаимодействия с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях возможности

природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности:

8) навыки познавательной деятельности:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и мифологической культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осуществление опыта, наблюдений, постановки и осуществление самостоятельных путей достижения неформального и неформального благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, осознание социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, участие семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также и участие социальную взаимодействие с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию и успехам экспрессивности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях восприимчивости, повышать уровень своей восприимчивости через практическую деятельность, в том числе участие участия у других людей, получать и совместной деятельности новые знания, умения и компетенции на опыте других;

навык выявления и анализа образа, способность формировать новые знания, способность сотрудничать с кем, доверяя, умения об объектах в условиях, в том числе ранее не известных, изменять дефицит индивидуальных знаний и компетенций, и адаптировать своё поведение;

умение взаимодействовать основными понятиями, терминами в предметных областях и области компетенции устойчивого развития, взаимодействовать и изменять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния

на окружающую среду, личностная целостность и преодоление трудностей, возможных глобальных последствий;

способностью распознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, игровой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, характеризовать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить оптимальное в сложнейшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

61.11.2. В результате изучения родного (табасаринского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

61.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для обобщения и различения, критерии применимости правила, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять чуждомерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать варианты для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефекты информации, данных, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых признаков, проводить работы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделённых критериев.

61.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые виды интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и активного образования;

формулировать вопросы, фиксирующие соответствие между реальными и желательными обстоятельствами ситуации, и самостоятельно устанавливать недостающие и данные;

формулировать гипотезу об истинности эмпирических суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, доказывая;

оставлять алгоритм действий и исполнять его при решении учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану необходимые исследования по установленным особенностям языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, получаемую в ходе исследовательского исследования (эксперимента),

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, сделать инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

предвидеть возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах,

61.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и сборе информации с учётом предметной учебной задачи и критериев;

выбирать, выделять, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстовых таблицах, схемах;

использовать различные типы аудирования и чтения для поиска ответов с целью зрения достоверности в кратчайшие сроки содержащейся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные аспекты сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

6.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

настраивать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с условиями и целями общения; выражать себя (своей точкой зрения) в дискуссиях в устной или письменной речи и в письменных текстах на родном (язык-средстве) языке;

расширять и обогащать свое средство общения, достигая значения создаваемых знаков;

распознавать предостережки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать вычисления других, проявлять уважительность и внимание к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалог (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и показывать идеи, интересные на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

оставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различные и сходные позиции;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и коммуникативных параметров устного и письменного текста с использованием иллюстративного материала.

61.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к приятию решений (индивидуально, принятие решений в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, проводить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение

61.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее разрешения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объявлять признаки достижения (достижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать, сбалансировать речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать признаки депрессии; понимать мотивы и эмоции другого человека, анализировать реакцию ситуации;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознано относиться к другому человеку в его мерзость;

признавать свои и чужие права таинности;

приводить себя к другим, не осуждая;

принимать ответственность;

назначать цели и задачи, контролировать их выполнение;

61.11.2.9. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать приемы работы в командной и индивидуальной работе при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, оценивать результаты в индивидуальной задаче и вкладе каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению своего опыта перед группой.

61.11.3. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

раскрывать понятия государственной языка и родной язык;

осознавать роль родного языка и жизни общества и человека, красоту, ёмкость, выразительность табасаранского языка;

характеризовать различия между устной и письменной речью, ладом и жестикуляцией, учитывать особенности психической деятельности при решении лингвистико-художественных учебных задач и письменной речи;

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы;

характеризовать звуки, различать различия между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

приводить фонетический анализ слов;

применять знания о странных произношениях (в том числе применять знание о приближении букв, обозначающих гласные, буквы ы, е, ё, ю, я);

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимов слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова на контексте, в подборке словаря);

распознавать однокоренные и многокоренные слова, различать прямое и переносное значения слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и синонимы;

приводить лексический анализ слов (в рамках изученного);

использовать лексические словари (на русском языке, словари синонимов, антонимов, омонимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, суффиксы, окончания), выделять основу слова;

находить чередующие гласных и согласных звуков в морфемах;

проводить морфемный анализ слов;

признавать значения по морфемике при выполнении языковых единиц различных видов в устной практике;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать и имен существительных и глаголы;

проводить краткий морфологический анализ слов существительных и глаголов;

признавать значения по морфемике при выполнении языковых единиц различных видов в устной практике;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен существительных, объяснять его роль в речи;

определять лексико-грамматические разряды имен существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в предложении и предложении, а также в речи;

определять глаголы 2-го лица единственного числа и безличные предложения;

определять начальную форму (инфинитив) и временные формы глагола;

распознавать временные формы глагола;

осознавать употребление глаголов в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, объясняя глаголы по временам и лицам;

применять краткий морфологический анализ глаголов (в устной и письменной практике);

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

выделять словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании;

определять границы предложения с помощью основных признаков;

распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое, и определять их значение;

входить второстепенные члены предложения и определять их типы, находить обращения в тексте, объяснять его значение от подлежащего; различать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ;

составлять сложные предложения и сложноподчиненные предложения;

индентифицировать прямую речь и слова автора;

распознавать знаки препинания в предложениях с прямой речью;

знать представление о диалоге;

проводить синтаксический разбор предложения (в рамках изученного).

61.1.4. Предметные задачи: изучение родного (тыво-саравского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции тыво-саравского языка как одного из государственных языков Республики Дагестан и языка межкультурного общения;

определять устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, поэзия художественной и научной популярной литературы (мошолог-описание, мошолог-повествование, мошолог-рассуждение);

создавать различные виды диалогов: диалог, диалог к действию, обмен мнениями;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности);

составлять план текста;

создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность;

характеризовать особенности официально-делового стиля;

создавать и анализировать тексты официально-делового стиля (заявление, расписка);

различать слова с точки зрения их происхождения: исконно тыво-саравские и заимствованные слова;

различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запясу: неологизмы, устаревшие слова (искожарма и архаизмы);

различать слова с точки зрения сферы их употребления, общепользовательские слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, жаргоны, профессиональные):

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного употребления; пользоваться такими словарями;

распознавать формообразующие и словообразующие морфемы и слова, выделять производящую основу;

определить способы словообразования (суффиксальный, сращивание, переход из одной части речи в другую, заимствование, деаффиксация);

определять морфемной и словообразовательной структуры слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов;

обобщать нормы словообразования имен прилагательных, сложных и сложносоставных слов;

распознавать имена существительные, определять форму только множественного числа и имена существительные, имеющие форму только единственного числа;

определять грамматическую категорию существительного;

иметь представление о различиях в падежах существительных существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного; объяснять его роль в речи;

распознавать качественные, относительные и прилагательные имена прилагательные;

распознавать особенности склонения субстантивированных прилагательных;

иметь представление о правилах написания прилагательных, заимствованных из русского языка;

производить корреляционные разбирания; деепричастия;

распознавать числительные; определять общие грамматические личности имен числительных; различать разряды имен числительных по значению, по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения синтаксических функций числительных;

характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

правильно употреблять количественные числительные, распределительно-разделительные числительные, собирательные числительные, числительные приблизительного счёта, дробные числительные;

соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе в числах, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, синтаксических функций, роль в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями табличного речевого этикета, соблюдать нормы правописания местоимений;

характеризовать причастия как особую группу слов;

определять признаки глагола и имена прилагательного в причастии;

распознавать причастия прошедшего, общего и будущего времени;

выявлять путём наблюдений особенности склонения причастий;

сформировать морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

минимализировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении;

характеризовать деепричастия как особую группу слов;

определять признаки глагола и наречия в деепричастии;

распознавать деепричастия прошедшего и общего времени;

проводить морфологический анализ двучастных, применять это умение в речевой практике;

правильно строить предложения с причастными, деепричастными и деепривативными оборотами;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными двучастными и двучастным оборотом.

6.1.5. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

характеризовать язык как развивающееся явление;

оценивать взаимодействие языка, культуры и истории народа. Применять соответствующие приемы;

объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития;

определять типы текстов;

создавать текст на основе исходного;

анализировать логическую и стилистическую структуры с использованием необходимых языковых средств;

распознавать тексты публицистического стиля;

выявлять грамматические средства информации (целовой формы) глагола, выделять его основу;

распознавать лексические формы прихода, глаголы дательного вида: прихода, обозначающие илесторительные действия;

определять употребительные составные (аналитические) формы настоящего, будущего и прошедшего времени;

определять окончание глагола, личные глаголы и изъявительные, повелительные, инфинитивные и условные окончания;

применять формы прилагательных глаголы с изученными формами прихода;

проводить морфологический разбор глаголов;

распознавать наречия в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать удары нагнетий по экзеванию, характеризовать особенности словообразования ударной, их синтаксические свойства, роль в речи;

проводить морфологический анализ ударной, применять это умение в речевой практике;

применять правила строгости и лексического написания ударной;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союза по экзеванию, по строгости, объяснить роль союза и место, в том числе как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

использовать союз в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по экзеванию, по строгости;

объяснить роль частиц и перечисле различных оттенков значения в языке и тексте;

использовать частицы в речи в соответствии с их значением в стилистической окраске; соблюдать нормы правописания частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать числитель как служебную часть речи;

определять предельную форму числительных в речи и составе предложноподлежащих форм;

анализировать дееприлоги в аспекте их строения и происхождения;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснить роль междометий в речи;

проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

61.11.6. Предметные результаты изучения родного (тывосаравского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

писать презентацию об тывосаравском языке;

интервьюировать информантов на различных мероприятиях;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: тематика, главная мысль, грамматической связи предложений, цельности и функциональной завершенности;

указывать способы и средства связи предложений в тексте;

выделять в тексте с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

создавать текст: официально-делового стиля (объявление или заявление, автобиография, характеристика);

писать презентацию о событии как развлекательный материал;

распознавать синонимические и антонимические как единицы синтаксиса;

распознавать словосочетания по морфологическим признакам: прилагательные, существительные, глаголы, причастия;

определять типы подчинительной связи слов в словосочетаниях: сопоставление, управление, примыкание;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности;

распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, прямого дополнения, индифференции и способы его выражения;

применять нормы построения предложения с однородными членами;

применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выражаемым сложносочетанием;

применять нормы построения типа между подлежащим и сказуемым,

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (показывать особенности употребления полных предложений в диалогической речи, особенности в устной речи контактного неполного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (обстоятельства и присоединительные предложения, признавать их особый вид определений: косвенное дополнение, виды обстоятельство);

распознавать виды предложений по составу, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды односоставных и двусоставных предложений (предложение без подлежащего, предложение без прямого дополнения, обобщенно-личное и сказуемое предложения);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;

показывать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать грамматические признаки членов предложения, особенности их связи (связная и несвязная связь);

различать однородные и неоднородные предложения; показать обобщающие слова при однородных членах, показать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах;

различать предложения, осложненные обстоятельством членами, обращениями, вводными словами и предложениями, осложненными конструкциями, междометиями;

характеризовать грамматические, лексические и стилистические особенности предложений;

различать виды осложненных членов предложения, применять нормы построения сложноподчиненных и несложноподчиненных определений (в том числе предложных), обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сложным основным оборотом; нормы оформления существенных и несущественных определений (в том числе прилагательных), обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вводными конструкциями, обобщающими предложениями;

проводить синтаксический анализ сложноподчиненных, сложноподчиненных и пунктуационно-лексических предложений;

применять нормы орфографии и пунктуации при выполнении заданий и выполнении упражнений в учебнике и в речевой практике.

6.1.7. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

осознавать роль родного языка в жизни человека;

осознавать значимость родного языка;

осознавать роль табасаранского языка в развитии национальной культуры;

определять особенности устной и письменной форм речи, новолетарскую и диалогическую речь;

составлять устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научной-учебной, художественной литературы;

анализировать текст: определять тему, главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-показательство, оценочные высказывания;

определять основные типы высказывания и различать разные функционально-смысловые типы речи;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

выражать своё отношение к предметному или проблемному в устной и письменной форме;

характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

показывать отличия между особенностями языка русского народа в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями;

создавать тексты научного стиля;

выявлять основные средства составительской связи между частями сложного предложения;

распознавать различные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (союзнаподчинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложноподчинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, интонационные особенности сложноподчинённых предложений с разными видами смысловых отношений между частями;

повторять явления грамматической связности сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами; выявлять соответствующие конструкции в речи;

проводить стилистический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы пунктуации знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;

распознавать союзноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, стилистическим средствам связи, выявлять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, подлежащего, прямого и косвенного дополнения, и обстоятельственными (обстоятельства места, времени, причины и цели, условия и условия);

выявлять однородное, неоднородное и последовательное различие по предаточным частям;

повышать понимание нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления синтаксически связанных предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, знаменательные и пунктуационные выразительные средства этих отношений;

понимать особенности грамматического строя построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

раскрывать типы сложных предложений с разными видами связи;

понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

различать прямую и косвенную речь; выявлять синтаксическое предложение с прямой и косвенной речью;

цитировать и применять разные способы включения цитаты в высказывание;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью при цитировании.

62. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык».

62.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык» для образовательных организаций общего образования с обучением на родном (татарском) языке (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно — программы по родному (татарскому) языку, родной (татарский) язык, татарский язык) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке, для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, в качестве тематического задания, планируемые обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку.

62.2. Пояснительный раздел отражает общее представление родного (татарского) языка, место в структуре учебного предмета, а также условия и способы содержания, характеризующие достижение планируемых результатов.

62.3. Содержательное обучение предусматривает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

62.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

62.5. Пояснительный раздел.

62.5.1. Программа по родному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Используемые учебные тексты, предлагаемая тематика речи на татарском языке имеют патристическую, гражданственную, морально-этическую воспитательную направленность, имеют свой вклад в приобретение обучающимися и подлинной культуры, что обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

62.5.2. В содержание программы по родному (татарскому) языку выделяются

следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и культура», «Культура речи», «Текст», «Прошедшее слово о языке» (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика).

02.5.3. Изучение принципов (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуниктивных умений, способностей и готовности использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей и потребностей на татарском языке;

повышение и развитие логичности, уважительней языковое наследие многонационального народа Российской Федерации.

Цели обуславливают выполнение следующих задач:

овладение учащими «татарским» языке, его устройством и функционированием, его коммуниктивные ресурсы, основные нормы татарского литературного языка и речевой этикет;

обогащение словарного запаса и увеличение объема используемых грамматических средств;

развитие речевой и коммуниктивной деятельности, коммуниктивных умений и навыков, обеспечивающих владение татарским языком в разных ситуациях, готовности и способности к principальному речевому взаимодействию и коммуникации, потребности в речевом самосовершенствовании;

формирование умения распознавать, выделять, классифицировать языковые факты, осознать их с точки зрения нормативности и соответствия ситуации общения, осуществлять языковоориентированный поиск информации и преобразовывать необходимую информацию из различных источников в текст;

повышение интереса и любви к родному татарскому языку, сознательные отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения, ответственности за языковую культуру как важнейшую ценность, понимание эстетической ценности татарского языка.

02.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения предмета (татарского) языка, – 510 часов: в 2 классе – 142 часа (7 числ в неделю),

Способы словообразования в татарском языке.

62.6.3.5. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное.

Глагол. Изъявительное наклонение. Категория времени. Глаголы настоящего времени. Глаголы прошедшего времени. Глаголы будущего времени. Вспомогательные глаголы.

Причастие.

Повелительные и инфинитивные слова.

Частички.

Сочиня. Союзительные союзы.

62.6.3.6. Синтаксис.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения.

Служебные члены предложения.

Распространенное и нераспространенное предложение.

62.7. Содержание обучения в 6 классе.

62.7.1. Язык и культура.

Работа с текстами о взаимовлиянии языка и культуры, о языковых контактах, взаимовлиянии татарского и русского языков.

62.7.2. Текст.

Внешние структуры текста, особенности абзачного членения.

Составление устного текста по картинке с использованием своего плана.

Составление письменного текста по картинке.

Информационная переработка текста: составление плана прочитанного текста с целью дальнейшего изъяснения содержания текста в устной и письменной форме.

62.7.3. Рядцы звуков в языке.

62.7.3.1. Фонетика.

Система гласных звуков. Именения в системе гласных звуков татарского

языков.

Система составных звуков.

Звук и фонема.

62.7.3.2. Орфоэпия.

Произношение букв и, о, ы, е.

Произношение букв в, ж, з.

Произношение букв, обозначающих сочетание двух звуков.

Произношение букв т и ть.

62.7.3.3. Неологизмы.

Прямые и переносные значения слова.

Исключения слов и заимствования в татарском языке.

Словосилы, приставки, суффиксы.

Диалектные слова.

Термины и профессионализмы в татарском языке.

Лексический анализ слова.

62.7.3.4. Интерференция в словообразовании.

Корень слова. Однокоренные слова. Интерференция основных способов образования слов.

62.7.3.5. Морфология.

Склонение существительных в окончательной принадлежности. Местоимение. Спряжение личное формы глагола. Назначительное окончание. Приказительное окончание глагола. Желательное окончание глагола. Условное окончание глагола.

Неспрягаемые личные формы глагола. Инфинитив. Имя действительное. Причастие.

Имя прилагательное. Разряды наречий. Степень сравнения наречий.

Служебные части речи.

Союзы. Союзные слова. Частицы в составных словах.

Частицы.

Звукоподражательные слова.

Междометия.

Модальные слова.

Морфологический анализ частей речи.

62.7.3.6. Составные. Пунктуация.

Грамматическая основа предложения. Интонационные связности различных частями речи. Выражение подчиняющего различиями частями речи.

Второстепенные члены предложения

Предложения с обращениями к вводными словами.

Составляющие части простого предложения.

62.8. Содержание обучения в 7 классе.

62.8.1. Общие сведения о языке.

Понятие о литературном языке.

Определение места татарского языка среди других языков.

62.8.2. Язык и культура.

Язык как вершина культуры.

Тема «Родной (татарский) язык».

62.8.3. Речь на уроке о языке.

62.8.3.1. Фонетика.

Понятие звука в татарском и русском языках.

Взаимодействие соседних гласных и согласных звуков.

Специфические звуки в татарском и русском языках.

Ударение. Случай, когда ударение не совпадает в собственных и заимствованных словах татарского языка.

62.8.3.2. Орфография

Орфографический словарь татарского языка.

62.8.3.3. Лексикология.

Основные способы образования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Словосмысл. значения и синонимы родного языка.

Ономастика и её разделы. Гидронимы Республики Татарстан.

62.8.3.4. Морфология.

Неисчисляемые существительные. Причастие, его грамматические

признаки. Синтаксическая функция причастия. Деепричастие, его грамматические признаки. О. родительная форма деепричастий.

Наречие и его виды. Морфологический анализ наречия.

62.8.3.5. Служебные. Пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитатный способ передачи чужой речи. Преобразование прямой речи в косвенную речь.

Понятие о сложных предложениях. Сложноподчинённое предложение. Союзная и бессоюзная связь частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

62.9. Содержание обучения в 8 классе.

62.9.1. Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры.

Числовые единицы в национально-культурном контексте в изучаемых текстах.

Чтение текстов с фразеологизмами. Выявление особенностей употребления фразеологизмов в текстах.

62.9.2. Текст.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение).

Составление самостоятельных текстов заданной темы.

Сопоставление собственных текстов по заданным заданиям.

Работа с рецензиями о языках России.

62.9.3. Разделы науки о языке

62.9.3.1. Орфоэпия.

Нарушение орфоэпических норм. Поддержка исторического ударения.

62.9.3.2. Орфография.

Сложные случаи орфографии.

Правила правописания сложных слов.

Правила правописания наречных слов.

Применительно-окончательные окончания.

62.9.3.3. Лексикология.

Лексическая и грамматическая лексика.

Топонимика. Влияние географических факторов. Поддержка.

62.9.3.4. Морфология.

Имя прилагательное. Субстантивация прилагательных.

Связанные и несвязанные формы глагола. Инфинитив. Причастие. Деепричастие.

Выраженные степени совершения действия в татарском языке.

Имя действия и его грамматические приращения. Субстантивация имени действия.

Служебные части речи. Послелог. Союз.

Модальные части речи.

Морфологический анализ самостоятельных частей речи.

62.9.3.5. Синтаксис. Пунктуация

Виды сложных предложений: сложноподчинённые и сложноподчинённые предложения.

Синтаксические сложноподчинённых предложений: татарского и русского языков.

Виды сложносочинённых предложений. Синтетическое сложноподчинённое предложение. Аналитическое сложноподчинённое предложение.

Виды предельных частей сложносочинённого предложения: подлежащие, сказуемые, дополнения, определительные, временные, место, образы действия, меры и степени, цели, причины, условия, уступки.

Синтаксический разбор сложного предложения.

62.10. Содержание обучения: 4 класс.

62.10.1. Текст.

Осуществление информационной обработки текстов (создание резюме, конспектов, рефератов, рецензий).

Общая информация о стилях речи, их особенностях.

62.10.2. Разделы науки о языке.

62.10.2.1. Фонетика (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Предмет изучения фонетика.

Способы образования звуков.

Гласные и согласные звуки.

Изменения в системе гласных звуков татарского языка. Нумерация в системе согласных звуков татарского языка.

Позиционные именные звуки.

62.10.2.2. Лексикология.

Синонимы. Основная единица языка.

Диалектизмы.

Профессионализмы.

Устаревшие слова. Неологизмы.

Лексический анализ слов.

62.10.2.3. Морфология и словообразование.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

62.10.2.4. Морфология (сочинение звукового материала и 5-8 классов).

Самостоятельные части речи.

Имя существительное. Категория падежа. Категория принадлежности.

Склонение существительных с окончанием принадлежности по падежам.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Субстантивация прилагательных.

Местоимение.

Имя числительное. Разряды числительных.

Наречие. Разряды наречий.

Личнодеятельные слова.

Выражение степени совершаемых действий в татарском языке.

Предикативные слова.

Модальные части речи.

Служебные части речи: союзники и союзы. Союзные слова.

Морфология татарского языка.

62.10.2.5. Синтаксис.

Сложноподчинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Несложноподчинённые предложения.

Синтаксический анализ предложений.

62.10.2.6. Стыкостыкы.

Употребление стилистически окраски лексик и фразеологии.
Испытание языковых стилей.

Сыныпчы сөзлөшкөчләр. Сөзлөшкөчләрнең сүзлөшкөчләр.

Научный стиль.

Исследовательский стиль.

Официально-деловой стиль.

Художественный стиль.

Публицистический стиль.

62.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку на уровне основного общего образования

62.11.1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и соотвественно с ситуацией, (проявляющемся в литературных произведениях, написанных на родном (татарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных этнокультурных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и границах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, национальных в родном (татарском) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

активность и участие в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

патристическое российское гражданское воспитание в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (таатарского) языка в жизни народа, признание искусства и поэзии родного (татарского) языка, к языку и культуре своего народа, края, страны, других народов России, первоначальное отношение к родному (татарскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным процедурам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные основы и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за свои поступки, в том числе речевые, и поступки, и умение оценивать и поступки других людей в ситуациях нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков; активное участие в социальных поступках, свобода и ответственность личности в условиях многокультурного и общегосударственного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание значения художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в народном творчестве, уважение к многокультурности в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,

рецидивный режим занятости и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и длительных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных (в том числе физическое и психическое перенапряжение, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде);

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным условиям, информационным и природным условиям, в том числе способность собственными силами и иными способами достигать целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать различные средства для улучшения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке, сформированность широчайших рефлексив. признаков своего права на общение и такого же права другого человека;

б) социальная ответственность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, предприятия, школы, организации, коллектива, родного края) технологической и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе проектного изучения предметного знания и ознакомления с методологией (инновации, журналистика, лингвистика, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей);

умение размышлять о своих планах на будущее;

г) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание urgency экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приводящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, кинофильмами экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. Экономить к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и культурной пултурой, знание языка этноса как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности. установка на осмысление опыта, инновационной, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальности и процветания всего благополучия.

9) ценности обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся содержания и смысла, различных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды:

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

знание национальных и связывающих образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, термины об объектах

и явных, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

уметь охарактеризовать основные понятия, термины и представления и области компетенции устойчивости развития, классифицировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в преодоления вызовов, возможных негативных последствий;

способностью осознать сложную ситуацию, идентифицировать взаимосвязи и их последствия, опираться на жизненный, речевой и чувственный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как шанс, требующий примера;

оценивать ситуацию стресса, корректировать привносимые реакции и действия; фиксировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, входить позитивно в сложившуюся ситуацию; быть готовым действовать и достигать целей и целей успеха.

62.11.2. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

62.11.2.1 У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, являющихся явлением и процессом;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (элементов), оснований для обобщения и различения, критерии практического анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефигурные информации, являясь, возможным для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении логических процессов, формулировать выводы и использовать логические и индуктивные умозаключения; усознать их по анализу, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с различными типами текстов, разными функциями языка, устанавливать принципы решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного установления критериев.

62.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

активизировать вопросы как исследовательский инструмент познания в школьном образовании;

формулировать вопросы, сформулировать несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать недостающую информацию;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

приводить по сравнению с планом наиболее интересное наблюдение по установленной особенностям языковых единиц, процессах, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать за достоверность и актуальность информацию, полученную в ходе эмпирического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, вписать инструменты оценки достоверности полученных методов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшие различные процессы, события и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также выделять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

62.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе

и информации с учётом принадлежности учебной задачи и заданных критериев:

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирирования в чтении для поиска текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмпирическое чтение для понимания, обобщения и экстраполяции информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

осуществлять надёжность информации по критериям, предложенным учителем для формулированных самостоятельных;

эффективно взаимодействовать и систематизировать информацию.

6.2.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

наблюдать и формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (своего точку зрения) в дискуссиях и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (татарском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение составных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

доказывать намерения других, прозвучать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать мнение, связанные на решение задачи и поддержание

благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство причин;

публично представлять результаты проведённого интеллектуального процесса, выполненные или частично выполненные эксперименты, исследования, проекты;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом целей презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные проекты и исполнять или частично исполнять мультимедийное сопровождение.

62.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принять выбор и брать ответственность за решение.

62.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, проявляя себя в других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевым), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, в адекватно реагировать с меняющимися обстоятельствами;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, поощрять приемы коммуникативных умений и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать собственные результаты или

и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций: понимать эмоции и поведение другого человека, выявляя причину эмоций;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознано ориентироваться к другому человеку в его мнении;

проявлять свои чувства прямо или косвенно;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать своё поведение;

62.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и неосознанно признавать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, осознавать необходимость постоянного взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выявлять умения каждого человека, признавать возможность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с полученной информацией о вкладе каждого члена команды в достижение

результатами, раздолжит, сорору онеитицеивости и проязлоти, готовности к представлению отчёта перед группой.

62.1.3. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть различными видами чтения (поисково-ознакомительным, ознакомительным, просмотровым) и диалогом (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

фирмуи кравать вопрожи по содержанию текста в ответи на них;

составлять ответы на вопросы, используя материал урока, образцы, ключевые слова, подходы или темы;

понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

грамотно бегло, осознанно и выразительно читать тексты на татарском языке;

читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (ознакомительным, ознакомительным, просмотровым);

использовать различные языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

использовать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность);

владеть видами устной и письменной речи;

различать логичность мысли и «речь», виды речи и формы речи: диалог и монолог;

иметь представление о законах стихосложения: различать пёструю и глубокую гармонию;

распознавать гласные и согласные звуки;

объяснять смысл префиксального (уменьшительного) звука;

транскрибировать и харик криэвель устни к с помощью элементов транскрипции отдельных звуков речи;

иметь представление об особенностях прилагательных и наречий слов;

наименее удобное речевое аппаратом;

правилами укрощать звуки [ч], [ц], [ш], буквы, обозначающие их при письме;

иметь представление о принципах букв, обозначающих сочетания двух звуков: в, вь, вх, ж;

определить открытый и закрытый слог;

различать ударный слог, личное ударение;

правилами строить и произносить предложения, выделяя интонацией язык предложения;

различать повелительные и побудительные предложения;

транскрипция фонетической планки слова;

определить лексическое значение слова по контексту;

наименее профессиональную лексику;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы;

распознавать в речи фразеологизмы, идиомы, их значение;

распознавать устаревшие слова, историзмы, неологизмы (простейшие случаи);

распознавать слова общетворского происхождения и диалектов;

выделять в знаменительных словах корень, аффиксы, основу;

различать формообразующие и словообразующие аффиксы;

иметь представление о способах словообразования в старом языке;

различать корневой и словообразовательный значения слова;

определить части речи: самостоятельные и служебные;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени существительного, объяснять его роль в речи;

распознавать корневые, производные, сложные, простые и составные имена существительные;

иметь представление о категориях принадлежности к именным существительным;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать краткие формы, притяжательную степень имен прилагательных;

распознавать корневые, производные, сложные, парные в составе высказывания;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию местоимения;

различать значение и употребление в речи личных местоимений:

использовать указательные местоимения по падежам;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию числительных, порядковых числительных;

иметь общее представление о склонении количественных числительных по падежам;

склонять прилагательные и способы образования (коренные, сложные, парные и словозачные) числительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию глагола в единственном склонении, объяснять его роль в речи;

образовывать временные формы глагола:

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

правильно употреблять в речи вспомогательные глаголы;

определять общее грамматическое значение наречий; объяснять употребление их в речи;

распознавать разряды наречий (места, времени);

прикинуть морфологический анализ изучаемых частей речи;

различать послелогия в последовательных сказках;

понимать необходимость употребления послелогов со словами и различными падежными формами;

распознавать частицы;

соблюдать грани и левосторонние частоты;
 распознавать союз;
 исключать предложения с союзами;
 различать главные и второстепенные члены предложения;
 вводить и самостоятельно исключать предложения с обособленными членами;
 использовать множественное числительное в предложениях с подпорками

различать распространённые и нераспространённые предложения;
 понимать выражение главных членов предложения;
 определять орфографические ошибки и исправлять их;
 формулировать понятия о культуре речи; речевым этикетом татарского языка;
 соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового

общения;
 соблюдать этикетные, речевые нормы и организацию языковых средств,
 к самоконтролю своей речи.

62.1.4. Прямые результаты изучения родного (татарского) языка.
 К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

уметь и понимать, воспринимать, понимать на различные темы
 подробно и кратко пересказать содержание прочитанных текстов;
 воспринимать по слуху и понимать основное содержание аудио-
 и видеозаписей;

читать и находить важную (интересную) информацию в текстах;
 определять тему и основную мысль текста;
 выполнять задания тестов с учётом правильности, полноты
 и краткости письменной речи,

читать тексты с использованием карт, произведения искусства;
 составлять план прочитанного текста с целью дальнейшего восприятия
 содержания текста в устной и письменной форме;

различать глаголы первого и второго ряда: глаголы в неопределённой
 форме глагола характерности глаголом;

определять минимальные и максимальные изменения гласных (в рамках акустического);

различать звук и фонему;

распознавать виды гармоний гласных;

узнавать виды редукции гласных;

этимологически употреблять знак ['] (гемза);

определять место образования согласных звуков;

определять качественные характеристики согласных звуков;

использовать звонки по буквам и графикам в практике звукозаписи и правописания слов;

понимать всевозможные исключения;

объяснять правила правописания букв, обобщающих сочетания букв звуков; букв в и ь;

различать случаи широкоего прохождения, приближенно-переходно, европейские, русские и исключительные;

использовать словарь синонимов и антонимов;

выявлять диалектные слова;

определить термины и профессионализмы в татарском языке;

проводить лексический анализ слова;

объяснять однокоренные слова;

составлять существительные с окончанием принадлежности по падежам;

распознавать личные, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределенные, определительные и отрицательные местоимения;

определять общее значение, употребление в речи именительного, условного наклонения глагола;

распознавать спрягаемые личные формы глагола (изъявительное, повелительное, условное и желательное наклонения);

узнавать неспрягаемые личные формы глагола (инфинитив, имя действия, причастие);

образовывать разряды причастий, степеней сравнения наречий;

употреблять в речи инжонкорежителиьез слова, междометия, междометные слова и заставки;

определять служебные части речи;

определять грамматическую основу предложения;

распознавать выразительные существительного и подлежащего разлпзными: частями речи;

находить употребленные члены предложения (определенное, личное, обстоятельство);

находить вводные слова; обращения; определять употребленные в речи;

приводить синтаксический анализ простого предложения;

ставить знак препинания в простом предложении;

различать речевую и мыслительную деятельность, а также коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие владение татарским языком в разных ситуациях;

соблюдать при речевом общении основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы татарского литературного языка.

62.11.5. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пересказывать выдержки текстов с изменением лица рассказчика;

понимать текст как речевое произведение, выделять его структуру, особенности абзацного членения;

давать развернутые ответы на вопросы;

владеть приемами орфографии при написании слов употребляемых слов;

приводить сопоставительный анализ согласных звуков татарского и русского языков;

приводить сопоставительный анализ согласных звуков татарского и русского языков;

грамматично ставить ударение в единственных словах;

работать с толковым словарём татарского языка;

писать письма, прошения и её приказы;

выявлять ошибки;

находить синонимы и синонимические сочетания; пары синонимов; синонимов;
 определять неспрягаемые формы глагола (присутствие прошедшего, настоящего
 и будущего времени, безличности):

определять синтаксическую функцию причастия и деепричастия;
 определять разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени,
 сравнительные, места, времени, цели); образование наречий:

выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;
 определять способы передачи чуждой речи;
 распознавать прямую и косвенную речь;
 определять времена предложения с прямой речью;
 воспринимать прямой как способ передачи чуждой речи;
 выделять части звёздочек предложения;
 преобразовывать прямую речь в косвенную;
 иметь представление о сложном предложении;
 различать и правильно строить простое и сложное предложение
 с сочинительными союзами;

использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;
 умеренно использовать необщепотребительную лексику (сленг, диалектную,
 профессиональную лексику) в соответствии с ситуацией общения;

развивать речевую и коммуникативную деятельность, и также коммуникативные
 умения и навыки, обеспечивающие понимание чуждого языка в разных ситуациях.

62.11.6. Предметные результаты изучения родного (адаптированного) языка.
 К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

хорошо владеть речью и коммуникативной ситуацией общения;
 определять типы текстов (повествовательные, описательные, рассуждения) и создавать
 собственные тексты заданного типа;

работать с книгой, статьями из газет и журналов, интернет-ресурсов;

писать собственные тексты по заданным заглавиям;

пронимать краткие выписки из текста для использования их в собственных
 выступлениях;

использовать орфографический словарь татарского языка при определении правильного произношения слов;

использовать подвздожное татарское ударение;

определить ударения в сложном, старших словах;

приводить примеры омонимии к именительным;

различать эстимацию и целое слово лексикой;

отличать различные виды тождеств, а также обобщения и гидронимы;

привести примеры степеней протезы в татарском языке;

расширять случаи субституции имен существительных;

понимать субституцию прилагательных;

использовать примеры прилагательных и подвздожное;

определить повторы в сложноподчинённом предложении;

выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определить смысловые отклонения между частями сложноподчинённого предложения;

классифицировать виды сложноподчинённых предложений (подлежащие, сказуемые, дополнители, определительные, временные, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условные,让步ительные);

определить синтаксические сложноподчинённые предложения, синтаксические средства связи;

расширять значения сложноподчинённое предложение, синтаксические средства связи;

отличать виды предложения в сложноподчинённых предложениях;

расширять предложения по различным главным и второстепенным членам, полные и неполные предложения (понимать особенности употребления полных предложений в диалогической речи, повествования и устной речи и их значения в предложении);

проводить синтаксический и функциональный анализ предложения;

применять знания по синтаксису и функционале при выполнении различных видов языковых заданий в учебной практике;

представлять родную страну и культуру на татарском языке;

понимать необходимость непальпинания мимики и жестов в разговорной речи.

62.11.7. Предлагаемые результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

извлекать информацию из различных источников, ориентироваться на историческую ситуацию, аналитической литературой; осуществлять информационную обработку текстов (выделять тезисы, концепты, реферат, резюме);

ориентироваться на исторический сленг и художественной и разговорной речи; публицистических и учебно-научных текстах;

сопоставлять с историческими предложениями татарского и русского языков;

определять основные нормы современного татарского литературного языка;

определять стили речи (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, публицистический);

оценивать важность патристического транжонения для культурного человека.

63. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык».

63.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (татарскому) языку, родной (татарский) язык, татарский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (татарским) языком, и включает соответствующую программу, содержание обучения, ожидаемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку.

63.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

63.3. Содержание обучения раскрывает содержание тем, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

63.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения

на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

63.5. Поворотельная программа.

63.5.1. Программа по родному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации учебной программы по учебному предмету.

Татарский язык, выступая как родной язык, является основой развития эмоциональных, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, основой самприменения личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Татарский язык является основным источником художественного богатства культуры, самприменения личности.

В ходе изучения родного (татарского) языка у обучающихся формируется эмоционально-интеллектуальное отношение к родному языку, интерес к его изучению, умение им пользоваться в разных ситуациях общения, правильно писать и читать, участвовать в диалогах, составлять устные монологические высказывания и письменные тексты. Через воспитание у обучающихся позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку закладываются основы гражданской культуры личности.

63.5.2. В содержании программы по родному (татарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Культура речи», «Язык и культура», «Текст». «Разделы науки о языке» (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика).

63.5.3. Изучение родного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся культуры общения родным (татарским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами татарского литературного языка, диалекта татарского речевого этноса;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развития языковой традиции, освоения духовных

ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации:

Целевые задачи обусловленные выделением в учебно-образовательных документах:

освоение знаний о татарском языке, его устройстве и функционировании в статистических ресурсах, основных нормах татарского литературного языка и речевого этикета;

обогащение словарного запаса и увеличение объёма используемых грамматических средств;

развитие у обучающихся коммуниктивных умений и четырёх основных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения, письма;

приобщение к культурному наследию татарского народа. Формирование умения представлять республику, её культуру и условия межкультурного общения;

уважительное отношение к языковому наследию народов Российской Федерации.

63.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (татарского) языка. 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

63.6. Содержание обучения в 5 классе.

63.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Культура речи.

Язык и речь. Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Работа с текстами о роли сфиде применения татарского языка.

63.6.2. Разделы науки о языке.

63.6.2.1. Фонетика. Графика.

Органы речи.

Согласные звуки. Гласные звуки.

Татарский алфавит. Звук и буквы.

Закон татарского языка.

Слог.

Ударение. Интонация.

Фонетический анализ.

63.6.1.2. Орфоэпия.

Понятие об орфоэпии татарского языка.

63.6.2.3. Лексикология.

Лексическое значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Исходная и заместительная лексема.

Фразеологизмы.

63.6.2.4. Морфемная и словообразование.

Корень слова.

Аффиксы. Суффиксы.

Порядок присоединения аффиксов в татарском языке.

63.6.2.5. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное.

Глагол и глагольное сказуемое. Категории времени. Глаголы настоящего времени. Глаголы прошедшего времени. Глаголы будущего времени.

Повелительные и desiderative слова.

Частицы.

Союзы.

63.6.2.6. Синтаксис.

Главные члены предложения.

Распространённое и нераспространённое предложение.

63.7. Содержание обучения в 6 классе.

63.7.1. Язык и культура.

Работа с текстами в письменных контактах, иллюстрировании татарского и русского языков.

63.7.2. Текст.

Составление плана текста с опорой на репродукцию картины.

Составление устного текста по собственному плану.

Составление письменного текста с использованием плана в репродукции

картызы.

Высказание главной и второстепенной информации в прослушанном и прочитанном тексте.

63.7.3. Раздел и буквы в языке.

63.7.3.1. Фонетика.

Система гласных звуков. Изменения в системе гласных звуков татарского языка.

Система согласных звуков.

63.7.3.2. Орфография.

Правильное написание букв, обозначающих сочетание двух звуков,

произносимые буквы, обозначающие специфические татарские звуки.

Правильное написание букв ь и ь.

63.7.3.3. Лексикология.

Замысловатость в татарском языке.

Синонимы, антонимы.

Лексический анализ слова.

63.7.3.4. Морфология и словообразование.

Корень слова. Однокоренные слова.

63.7.3.5. Морфология.

Склонение существительных с окончанием принадлежности.

Местоимение. Разряды местоимений.

Спряжение личных форм глагола. Независимое наклонение. Повелительное наклонение глагола. Желательное наклонение глагола. Условное наклонение глагола.

Служебные части речи. Союзы. Союзные слова. Наречия и местоименные слова.

Частички.

Звукоподражательные слова.

Междометия.

Мозаичные слова.

Морфологический анализ частей речи.

63.7.3.6. Синтаксис. Пунктуация.

Второстепенные члены предложения.

Предложения с отрицательными словами.

Предложения с обращениями и вводными словами.

Знаки препинания в простом предложении.

Синтаксический анализ простого предложения.

63.8. Содержание обучения в УМК.

63.8.1. Общие сведения о языке.

Татарский язык и его место среди других языков.

Эссе «Мой родной язык».

63.8.2. Текст.

Структура текста, особенности деления на абзацы.

Исследовательские задания: анализ как средства связи предложений в тексте.

Работа с текстом о татарском языке и его роли среди других языков.

63.8.3. Разделы науки о языке.

63.8.3.1. Фонология.

Гласные звуки в татарском и русском языках.

Средства связи в татарском и русском языках.

Ударение.

63.8.3.2. Орфография.

Орфографический словарь татарского языка.

63.8.3.3. Лексикология.

Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

63.8.3.4. Морфология.

Местоимения.

Неспрягаемые личные формы глагола.

Отрицательные формы деепричастий.

Имя числительное и его виды. Морфологический анализ имени.

63.8.3.5. Синтаксис. Пунктуация.

Способы передачи тугой речи. Прямая и косвенная речь. Фразы.
 Преобразование прямой речи в косвенную речь.

Понятие о сложных предложениях.

Сложносочинённые предложения. Сложное сложноподчинённое предложение.
 Безотрицательное сложноподчинённое предложение. Увязки предложения
 в сложноподчинённых предложениях.

63.9. Содержание обучения в 8 классе.

63.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Языковые единицы с социолингво-культурным компонентом в изучаемых
 текстах.

Работа с рефератом о языках России.

63.9.2. Текст.

Определение типов рефератов (известно-новое, описание, рассуждение).

Составление собственных рефератов заданного типа.

Составление собственных текстов по заданному плану.

63.9.3. Разделы науки и языка.

63.9.3.1. Орфоэпия.

Нарушение орфоэпических норм.

Особенности слитного ударения в татарском языке.

63.9.3.2. Орфография.

Сложные случаи орфографии.

Присоединение окончаний к существительным.

63.9.3.3. Морфология.

Имя прилагательное. Субстантивация прилагательных. Изменение имен
 прилагательных по падежам.

Спряжение и беспредагные формы глагола. Инфинитив. Причастие.
 Деепричастие.

Служебные части речи. Послелог. Союз.

Модальные части речи.

63.9.3.4. Синтаксис. Пунктуация.

Виды сложных предложений: сложносочинённые и сложноподчинённые

предложения.

Главная и придаточная часть сложноподчинённого предложения.

Синтетическое сложноподчинённое предложение. Синтетические средства связи.

Аналитические сложноподчинённое предложение. Аналитические средства связи.

Вопы придаточных частей сложноподчинённого предложения: обстоятельные, сказуемые, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, causa, прoчoвы, условия, условия.

63.10. Содержание обучения в 9 классе.

63.10.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Общая информация о стилях речи, их особенностях

Книжки с текстами о языковых группах мира.

63.10.2. Разделы науки о языке.

63.10.2.1. Фонетика (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Гласные и согласные звуки.

Изменения в системе гласных звуков татарского языка.

Изменения в системе согласных звуков татарского языка.

63.10.2.2. Лексикология.

Диалектизмы.

Профессионализмы.

Устаревшие слова. Неологизмы.

Лексический эпитет слова.

63.10.2.3. Морфология и словообразование.

Способы словообразования в татарском языке.

63.10.2.4. Морфология (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Самостоятельные части речи.

Имя существительное. Категория падежа. Категория принадлежности.

Склонение существительных с указанием принадлежности по падежам.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

Местоимение

Имя числительное. Разряды числительных.

Наречие.

Узаконенные местоименные слова

Вспомогательные глаголы.

Предикативные слова.

63.10.2.5. Синтаксис.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Виды сложноподчинённых предложений

Сложноподчинённые предложения в татарском и русском языках.

63.10.2.6. Стилистика.

Использование словосочетаний и предложений в речи. Стилистическая оценка слов.

Научный, официально-деловой, разговорный, публицистический, литературно-художественный стили.

63.11. Планируемые результаты освоения обучающимися программы по родному (татарскому) языку на уровне основного общего образования.

63.11.1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях, написанных на родном (татарском) языке;

отказ от любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в доинформационном и информационном обществе, фиксируемых в том числе на основе примеров

из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощию и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (татарского) языка в жизни народа, проявление интереса к позиции родного (татарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, дружбы народов России, целенаправленное изучение и родному (татарскому) языку, и достижения к своему народу и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, и тем аспектам отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы и ситуации нравственного выбора, готовность оценивать свои поступки, в том числе речь, и поступки, и также поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания коллективных поступков; активное восприятие положительных поступков, смелость и ответственность личности и умения индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического подлинности искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

поисковые ценности отечественного и мирового искусства, ricco этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного опыта, ответственного отношения к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (запрещение курения, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий в спортзале, регулярная физическая активность);

осознание последствий и воздействия вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных вредных для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе при использовании в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслить собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для поддержания своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке, сформированность языковых рефлексии, признание своего прилипа к ошибке и такого же прилипа другого человека;

6) трудового воспитания;

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общественной организации, населенного пункта, родного края) технико-технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую работу деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труду разного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и сотрудничества с представителями филологов, журналистик, писателей, уважение к труду и результатом трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих и чужих на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на первоначальное знание об области социальных и экологических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично сформулировать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение умения экологической культуры, осознание специфики характера экологических проблем в нашей стране, активное участие в экологических мероприятиях перед окружающей средой, в том числе сформированное для экологической литературы, принадлежностями, позволяющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, экономической и социальной сред. Готовность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

экскурсия в действительности на экспериментальную систему языковых представлений об основных характеристиках развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, развитие языковой и читательской культуры, показывая читателя как средство познания мира, обучение основам исследовательской деятельности, установка на осмысленные знания, цели, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

целенаправленное изучение социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, опыта сплоченной жизни в группах и сообществах, школьная семья, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальных взаимодействий с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию и успешным переговорам, открытость, уважение к другим, другим;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, коммуникативная деятельность по мере развития, пользы и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, специфичность формулировки новых знаний, специфичность формулировки задач, повествов, гипотезы и проблемных вопросов, в том числе ранее не известных, выявлять дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение планировать осознанные потребности, терпеливы и проактивны в области освоения усложняемого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь процесса, объектов и информации, оценивать свои действия с учётом внимания во окружающей среде, достижения целей и предпочтения людей, возможных глобальных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, переключать происходящее внимание и их последствия, опираться на жизненный, речевой и коммуникативный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть активным действующим участником в развитии своей жизни.

63.11.2. В результате изучения роли (стадии) языка на уровне персонального общения обучающихся у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

63.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий;

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (элементов), оснований для обобщения и сравнения, критерии проведения анализа,

классифицировать языковые единицы по существенному признаку:

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы и проверяемые;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

63.1.3.2. У обучающихся будут сформулированы в единице базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксировать различия между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать различия и отличия;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

специализированные действия и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению причинности языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать по применимости и достоверности информацию, получаемую в ходе логического исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать приближения к выводам по результатам проводимого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятное развитие событий, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

63.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть комплексных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы для поиска и сбора информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляемую в текстах, таблицах, схемах;

выполнять различные виды выделений и чтения для поиска текста с точки зрения достоверности и проверки фактичности содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать составное чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом предметных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и классифицировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

сравнивать, оценивать информацию по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно получать и систематизировать информацию.

63.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общаться как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) и диалогично в дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (втором) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

применять навыки работы с другими, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения за решение задачи и поддержание благополучительности общения;

осуществлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать презентации результатов проектного языкового анализа, выводов логического лингвистического эксперимента, исследований. (прим. 4);

самостоятельно выбирать фирму: участвовать с учётом целей презентации особенностей выступлений и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты в виде презентации или презентационного материала.

63.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции (в части регулятивных универсальных учебных действий):

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, критика решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения: учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять планы действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

63.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции (в части регулятивных универсальных учебных действий):

выявлять разными способами самоконтроля (в том числе реального), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предложить трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адекватно вать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины успешного (неуспешного) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать коммуникативную речь с учётом целей и условий общения, оценивать коммуникативные результаты для и условия общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и адекватно вать причины успеха; понимать мотивы и намерения другого человека, выявляя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

адекватно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие ошибки на ошибку;

принимать себя и других во внимание;

превышать «этикетность»;

использовать некоммуникативность коммуникативной ситуации.

63.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

приводить цели совместной деятельности, коллективно вносить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обходить мнения нескольких человек; проявлять активность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (в учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмен мнениями, совместной структуре и другие);

выполнять свою часть работы, оценивать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценить качество своего участия в общей работе по критериям, установленным сформулированными участниками взаимодействия, сравнивать результаты с ожидаемой оценкой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раздать оценку эффективности и принять решение о качестве и представленном отчете перед группой.

63.11.3. Предметные результаты изучения русского (завершено) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

владесть различными видами монологической (повествовательной, описательной, рассуждательной) и диалогической (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

выявлять собственные темы, участвовать в интервале урока, обращаясь к прочтённым словам, используя их в предложении;

принимать содержание промежуточных и прочитанных текстов различных функционально-коммуникативных типов речи;

правильно бегло, осознанно и выразительно читать тексты на слух и вслух;

письменно выполнять языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

владеть видами устной и письменной речи:

расширять понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи: диалог и монолог;

определять значение закона сингармонизма, различать жёсткую и гибкую гармонизацию;

применять правила правописания букв, обобщающих составов двух звуков: е, ё, ю, я;

различать ударный слог, логическое ударение;

правильно строить и признавать предложения, выделяя их главной частью

пронимания;

правильно транскрибировать звуки по составу и звукам, ставить ударения в словах в соответствии с нормами современного татарского литературного языка;

проводить фонетический анализ слов;

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, хататниками;

определить лексическое значение слова с помощью словаря;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы;

равновесить в речи фразеологизмы, определять их значение;

различать исконные слова, арабско-персидские, европейские, русские заимствования;

находить корень, суффикс, основу в словах разных частей речи;

различать формобразующие и словообразующие аффиксы;

привести морфимный и словообразовательный анализ слов;

различать части речи: самостоятельные и служебные;

определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять категорию падежа и принадлежность к числам существительных,

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степени числительных;

определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

использовать личные местоимения по падежам;

распознавать указательные местоимения;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола и инфинитивного словосочетания, объяснять его роль в речи;

образовывать временные формы инфинитивного словосочетания глагола;

различать спряжение глагола пассивного participia constructiva, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

проводить хоросокки и пески издиз изученных частей речи;

различать послелог и послеложные слова;

использовать падеж кул со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы;

распознавать союзы;

извештывать главные члены предложения: подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

определять орфографические ошибки и исправлять их;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

соблюдать этикетно-коммуникативные нормы и организацию языковых средств и самоконтроль своей речи.

63.11.4. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в диалогах, беседах, дискуссиях по различным темам;

подробно и кратко передавать содержание прочитанных текстов;

осуществлять на слух и извештывать основное содержание аудиотекстов и видеотекстов;

читать и находить нужную информацию в текстах;

определять тему и основную мысль текста;

корректировать написанные тексты с учётом орфографии, богатства и выразительности письменной речи;

писать текст с использованием коротких произведений искусства;

связывать план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

различать писемные переднего и заднего ряда, изучённые и неопределённые;

давать полную характеристику твёрдым звукам;

распознавать виды гармоничных гласных;

правильно употреблять звук [ʔ] (гомза);

определять качественные характеристики согласных звуков;

определять приписываемые буквы, обозначающие сочетания двух звуков;

правильно писать буквы э и ю;

использовать словарь синонимов и антонимов;

применять лексический анализ слова;

образовывать прикормочные слова;

склонять гуществовательные с окончанием приподложности по падежам;

распознавать личные, указательные, отрицательные, притяжательные местоимения;

распознавать ряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приближательные, раздельные);

распознавать служебные словные формы причала (изъявительное, повелительное, условное и желательное наклонения);

определять общее значение, употребление и речи модальности, условного наклонения глагола;

употреблять в речи звукообразные слова, неологизмы, модальные слова и выражения;

переходить к самостоятельной работе с диалогическими высказываниями;

находить похоронительные члены предложения (определённое, дополненное, обстоятельство);

создавать новые слова, обращения, правильно употреблять их в речи;

проводить синтаксический анализ простого предложения;

сравнивать предложения в простом предложении;

соблюдать в практике речевого общения основные орфографические, лексические, грамматические нормы татарского литературного языка;

63.1.5. Промежные результаты изучения родного (татарского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста в кратком виде рассказом;

понимать текст как речевое произведение, выявлять его структуру, направленности действия на абзацы,

давать развернутые ответы на вопросы;

проводить сопоставительный анализ глагольных конструкций татарского и русского языков;

применять свои коммуниктивные знания описания звуков татарского и русского языков;

правильно ставить ударение в знаменительных словах;

работать с тематическим словарём татарского языка;

распознавать неопределённые, определённые и отрицательные местоимения;

определять неизменяемые формы глагола инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие);

распознавать наречия; различать наречия (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели);

выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;

применять способы передачи прямой речи;

распознавать прямую и косвенную речь;

формулировать предложения с прямой речью;

преобразовывать прямую речь в косвенную речь;

определять признаки сложноподчиненные;

различать и правильно строить простые и сложные предложения с сочинительными союзами.

63.11.6. Предметные результаты изучения татарского (татарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

высказываться в соответствии с предложенной ситуацией общения;

определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение) и выделять существенные детали описательного текста;

составлять собственные тексты по заданным заглавиям;

проводить краткие выписки из текста для иллюстрирования их в собственных

подсказки учителя;

использовать орфоэпический словарь татарского языка при определении правильного произношения слов;

присоединять окончания к существительным;

пределять в речи субстративности при диалектах;

изменять субстантивацию существительных при замене падежей;

различать сложносочинённое и сложноподчинённое предложения;

определять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определять вместе с лексическим сложноподчинённое предложение, синтаксические

средства связи:

распознавать лексические сложноподчинённое предложение, синтаксические

средства связи:

определять типы сложноподчинённых предложений (подлежащие, сказуемые, дополняемые, определяемые, присоединительные, образа действия, меры и степени, цели, причины, уступительные);

ставить знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

представлять рингуш страны и культуру на татарском языке;

показывать особенности использования мизван и жестов в разговорной речи.

63.11.7 Предметные результаты изучения родного (татарского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

хорошо излагать результаты выполненной проектной работы на татарском языке;

извлекать информацию из различных источников, напечатанных или электронных словарями, справочной литературой;

работать с учебной статьями из газет и журналов, интернет-ресурсами;

определять профессиональную лексикку;

выявлять устаревшие слова;

распознавать местоимения;

разлагать способы словообразования в татарском языке (кореньные, производные, составные, служебные слова);

определять значение и употребление в речи местоимений татарского;

распознавать предикативные члены;

употреблять в качестве окраски лексик;

определять стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический);

сопоставлять в лингвистическом плане предложения татарского и русского языков.

64. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (татарский) язык Республики Татарстан».

64.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (татарский) язык Республики Татарстан» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно — программа по лингвистическому (татарскому) языку, государственный (татарский) язык, татарский язык) разработана для обучающихся, не владеющих татарским языком, и их семей (контингенту записку, содержащую обучение, планируемые результаты освоения программы по государственному (татарскому) языку).

64.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения государственного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, в также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

64.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

64.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

64.5. Пояснительная записка.

64.5.1. Программа по лингвистическому (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и коллегам рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (татарскому) языку обеспечивает тесные связи между уровнями общего образования. Концентрический подход позволяет материалу извлекать, концентрировать и закреплять основные на определенном этапе грамматические формы и конструкции на основе лексического материала и расширять их за счет тематическим содержанием речи. В старших классах даются новые элементы содержания, предъявляющие новые требования к коммуникативным умениям обучающихся.

64.5.2. В содержание программы по государственному (татарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Языковые знания и навыки», «Сциокультурные знания и умения», «Коммуникативные умения», «Умения во видах речевой деятельности», «Тематическое содержание речи» (представлено тематик: «Мир моего "Я"», «Мир моих увлечений», «Мир вокруг меня», «Мое Родина»).

64.5.3. Изучение государственного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей в рамках изучаемых тем;

формирование умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимой для успешной социализации и самореализации;

фирмирование функциональной грамотности обучающихся, позволяющей овладеть ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования;

развитие мотивации к дальнейшему овладению татарским языком как государственным языком Республики Татарстан;

формирование российской гражданской идентичности обучающихся как составляющей их социальной идентичности.

64.5.4. Содержание программы по государственному (татарскому) языку интегрировано с курсом родной (татарской) литературы и имеет собой единое стилистическое образовательно-просветительское пространство.

Общее число часов, рекомендованных для изучения тематического (тематического) блока, 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю до), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

64.6. Содержание обучения в 5 классе.

64.6.1. Тематические содержательные речи.

64.6.1.1. Мир моего «Я».

Я и моя семья. Домашние обязанности. Семейные праздники, традиции. Подарки. Поздравления. В гостях.

64.6.1.2. Мир вокруг меня.

Мы в школе. Учебные занятия. С друзьями интересно. В мире животных. На транспорте.

64.6.1.3. Мир моих увлечений.

Здоровье в спорте. Мои любимые занятия на досуге.

64.6.1.4. Моя Родина.

Моя Родина. Мой город (село). Природа родного края. Национальный праздник Сабантуй. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

64.6.2. Умение по видам речевой деятельности.

64.6.2.1. Аудирование.

Развитие умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Повышение слухового восприятия и понимания речи учителя и одноклассников и переложение их невербальной реакции на услышанное при непосредственном общении. Понимание на слух воспринятых адаптированных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, грамматические явления.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), письменная беседа в ситуациях повседневного общения, лекция, беседа, сообщения информативного характера.

64.6.2.2. Говорение.

Развитие диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Развитие коммуникативного характера (умения общаться).

поддерживать и инициировать разговор, в том числе разговор по телефону; поздравлять с праздником и активно реагировать на поздравления; выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложенной собеседника); вести диалог-обучающие действия (обращаться к собеседнику, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника); вести диалог-вопрос (сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы, запрашивать интересующую информацию).

Развитие монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общества осуществляется с помощью устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описания (предмета, людей), повествования или сообщения по изучаемым темам программы, лекции с использованием ключевых слов, изображений или иллюстраций основного содержания транслитерированного или прочитанного текста. Устные устные высказывания результатов выполнения несложных проектных заданий. Составление несложных высказываний в соответствии с учебной ситуацией в пределах программного языкового материала.

Умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи в письменной ситуации, ключевых слов и (или) иллюстраций, фактической и сообщаемой информации текстового речевого эпикета.

64.6.2.3. Чтение.

Смысловое чтение; развитие сформированных на уровне начального общества образованных умений читать про себя учебные и несложные литературные художественные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные знакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; чтение и пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте; чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа или диалог, рассказ, картина, стихотворение; выкопированный текст (табличка).

64.6.2.4. Письмо.

Письменная речь: развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: правильное произношение изученных слов; заполнение пропусков словосвязи; подписание предложений; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; постановка вопросов к выписываемым определяющему лексическому и грамматическому материалам; письменные ответы на вопросы к выписываемым определяющему лексическому и грамматическому материалам; самостоятельное составление и выписывание небольших текстов по изучаемой теме, выписывание речевых и ситуативных в ситуации.

64.6.3. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи: произношение слов с твердыми и мягкими гласными, а также слов, не подпадающих под закон сингармонизма. Различительности звуков сингармонизма (урчанье [урчан] по звуку: учучи [учуччи], дарес [дарес], губная гармония [губка], [бурка], [борка]. Произношение парных, шипящих слов, составных слов, производные слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

64.6.3.1. Графика, орфография и пунктуация.

правильное написание изученных слов; правильное использование знаков преположения (точка, восклицательного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении).

64.6.3.2. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, включая 400 лексических единиц, усвоенных в 1-4 классах, слов-названий предметов, их признаков, действий предметов, количественных слов, синонимов и антонимов изученных слов, производных (урчанья), (карты), парных (баба-деда), словных (книжка), составных (кури хвост) и др.

64.6.3.3. Морфология. Сyntaxe.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи элементов морфологии словесных форм и синтаксических конструкций татарского языка: имена существительные единственного и множественного числа в разных падежах, члены существительные с аффиксами принадлежности I, II, III лица единственного и множественного числа, наречия времени (баштыр, йыл, ертек, кызыл, кичи), предлоги-уподобления (талварга, русча, илчинега), глаголы прошедшего времени II лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах: бар* — бармагыз* (бармагыз* — бармагыз*), глаголы прошедшего времени определенного времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах; глаголы прошедшего времени неопределенного времени в III лице единственного числа; инфинитив с модальными частицами кряк (кыролма), крый (кырмай), кыдыртычмен, аша с существительными и местоимениями; постпозиционные слова кыныч, есешир, патынла, учурда, союзные частицы, вводные слова миннекеч, сайырга.

64.6.4. Социокультурные аспекты и умены.

Значение и использование социокультурных элементов разговорно-повседневного употребления татарского языка в разных тематических содержаниях, особенно имеет отношение к татарскому языку, культурное оформление своего адреса на татарском языке (в шкете), знакомство с документом в личном отношении образовано: лексикой поэзии и прозы на татарском языке, этические представления Россия и Республики Татарстан (особенно национальные традиции, наиболее известные достопримечательности, традиции в архиве, музеи и питание), кратко рассказывать и поддерживать диалог родной страны и Республики Татарстан (уездных, вездных, местных, городских).

64.6.5. Казачество и умены.

Использование при чтении и аудировании лексикой, и том числе контактно-лексической лексики, условия перестроения, провести повторить, умены значение лексических слов, использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

64.6.6. Тематическое содержание речи.

64.6.6.1. Мир моего «Я».

Я и моя семья. Домашние обязанности. Семейные праздники, традиции. Подарки. Поздравления. В гостию.

64.6.6.2. Мир вокруг меня.

Мы в школе. Учебные занятия. С друзьями интересно. В мире животных. На транспорте.

64.6.6.3. Мир моих увлечений.

Здоровье и спорт. Мои любимые занятия на досуге.

64.6.6.4. Мой Родина.

Моя Родина. Мой город (мое село). Природа родного края. Национальные праздники Сабантуй. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, стихи).

64.6.7. Умения по видам речевой деятельности.

64.6.7.1. Аудирование.

Развитие умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: понимание на слух речи учителя и одноклассников и неформальная или невербальная реакция на услышанное при непосредственном общении, понимание на слух несложных аудиозаписанных аудиовизуальных текстов, понимание отдельных возникающих слов, грамматических элементов.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывание собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

64.6.7.2. Говорение.

Развитие диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: вести диалог этикетного характера (высказать благодарность и закончить разговор, в том числе разговор по телефону; поздравить с праздником и нежелать реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо сослаться на предложение или отказаться от предложения собеседника); вести диалог-обсуждение к действию (обращаться с просьбой, нежелая сослаться или не сослаться выполнить просьбу;

приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника), вести диалог-разговор (выбирать фактическую информацию, отвечать на вопросы, запрашивать интересующую информацию).

Развитие мультимедийной речи на базе устной, сформированной на уровне начального общего образования: расширение умений связных мультимедийных высказываний с использованием основных коммуниктивных функций речи: повествование (предмета, людей), повествовательные и их обобщение по изучаемым темам программы, пересказ с использованием ключевых слов, шрифта или иллюстраций основного содержания прошедшего или прошедшего текста, краткое устное изложение результатов выполнения задания прикладного задания, составление реферата или высказывания в соответствии с учебной ситуацией и содержанием программы о языковых материалах.

Умение диалогической и мультимедийной речи развивается в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, схематичных и схематичных норм татарского речевого этикета.

64.6.7.3. Чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя учебные и сложные, а также различные документальные тексты разных жанров и стилей, выделять отдельные высказывания, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в представленном тексте, чтение нехудожественных текстов (таблиц) и документные источники, цитируемые в них информациях.

Тексты: для чтения: беседа или диалог, рассказ, статья, сжатое изложение; нехудожественный текст (таблица).

64.6.7.4. Письмо.

Развитие умений письменной речи на базе устной, сформированной на уровне начального общего образования: умение писать различные виды письменных работ,

эпиграммные пропуски словами, дополняющие предложения, вычёркивание из текста слов, словосочетаний, предложений и соответствие с решаемой коммуниктивной задачей. постановка вопросов и использование отрывочного лексического и грамматического материала, письменные ответы на вопросы с использованием отрывочного лексического и грамматического материала, вычёркивание словосочетаний и выражений небольших текстов по изучаемой теме. использование речевых в соответствии с ситуацией.

64.6.8. Числовые знания и навыки.

64.6.8.1. Фонетика.

Произношение слов с твёрдыми и мягкими гласными, а также слов, не подчиняющихся закону сингармонизма, разнородности закона сингармонизма (старомовых гласных по ряду): укупки [укупуки], даярес [даярес], губная гармония тькэ [тькэ], бурная [бурнэ], произношение первых сложных слов, основных слов, производные слов с обозначением грамматического ударения и фраз с акцентированием их ритмико-интонационных особенностей.

64.6.8.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Произношение написанных слов, правильное использование знаков препинания (точка, восклицательного и восклицательного знаков и конце предложения, запятой при перечислении и обращении).

64.6.8.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, включая 400 лексических единиц, усвоенных в 1-4 классах, слов-названий предметов, их признаков, действий предметов, замещающих слов, синонимов и антонимов изученных слов, прилагательных (урманчы), (карты), парных (белая-белга), сложных (кигачканы), составных (хура жылды) слов.

64.6.8.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: чисел существительных единственного и множественного числа в разных падежах, имена

существительных с показателями принадлежности I, II, III лица единственного и множественного числа, врезке времени (быллар, булар, ортак, килек, килеч), сравнительно-уподобления (татарча, русча, инглизче), местоименно-названия II лица единственного и множественного числа и утвердительной и отрицательной форм: бар! – барлар! (барма! – бармагыз!). Глаголы прошедшего определённого времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах, глаголы прошедшего неопределённого времени в III лице единственного числа, инфинитив с модальными словами эйрәк (кыраксы), ирәк (ярмәк), ләстәтәк өчсә, анча с существительными и местоимениями, ластәтәкчә слова ачында, өстендә, астында, эчендә, соңунда, һәмле сүзләрдә, ярадык слова эвезләтә, синеңчә.

64.6.9. Социокультурные аспекты и узоры.

Знакомство и использование социокультурных элементов речевого взаимодействия этикета татарского языка в рамках тематического содержания, использование жёстких оборотов на татарском языке, правильное оформление своего адреса на татарском языке (в адресе), знакомство с документами в языковом отношении (бразами татарской поэзии и прозы на татарском языке, краткое представление России и Республики Татарстан (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и особенности досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Татарстан (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

64.6.10. Компенсаторные умения.

Исполнение роли учителя в аудировании аудиотекста, в том числе комплексивной догадки, умение переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, использовать три формулировки соответствующих высказываний ключевых слов, планов.

64.7. Содержимое обучения в 6 классе.

64.7.1. Тематическое содержание речи.

64.7.1.1. Мир моего «Я».

Починить родителей. Общение с друзьями. Формирование эмпатии и характера человека.

64.7.1.2. Мир вокруг себя.

Школьная жизнь. Книга - источник знаний. Мир Ижевска.

64.7.1.3. Мир моих увлечений.

Цели увлечения. Здоровье и спорт. Посещение кружков. Экскурсии. Походы. Никогда не поздно.

64.7.1.4. Моя Родина.

Дружба народов Татарстана. Достопримечательности Казани. Взаимодействие представителей различных народов. Детские писатели и поэты. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

64.7.2. Умение по иному речевой деятельности.

64.7.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное, восприятие и понимание на слух несложных адаптированных аудиотипичных текстов и умение извлекать нужное содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи, постепенная усложняющаяся нагрузка к привычному тексту.

Тексты для аудирования: выходящая беседа и ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.7.2.2. Диалог.

Диалогическая речь: диалог этикетного характера (уметь начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, благодарить с признанием, выражать пожелания и вежливо реагировать на пожелание, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника), вести диалог-побуждение к действию (обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться исполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, вежливо причину своего

репления), застя диалог-распрос (собирает фактическую информацию, отвечает на вопросы).

Монологическая речь: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи; описание (предмета, внешности человека), в том числе характеристика личности человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), передача основного содержания прочитанного, краткие письменные результаты самостоятельной проектной работы.

Устные диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения и разных тематических содержаниях речи в специально созданных речевых ситуациях, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.7.2.3. Чтение.

Смысловое чтение: чтение про себя с пониманием учебных и познавательных ориентированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержание отдельных выделенных слов, с пониманием основного содержания и дополнительной информации, чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте, историчность выделенных слов, не существенные для понимания основного содержания, чтение кратких кратких текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседы, отрывки из художественного произведения, в том числе рассказы, сказки, научно-популярные тексты, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, культурный текст, стихотворение, краткий текст (таблица).

64.7.2.4. Письмо.

Написание ответов на заданные вопросы с использованием изученного лексико-грамматического материала, письменная постановка вопросов по тексту или к тексту для проверки понимания прочитанного, письменные сообщения минимального по длине образцу, написание в соответствии с языковыми нормами основных сведений о себе, краткая письменная передача содержания текста,

написанные краткие характеристики литературного персонажа, выписки из художественных произведений, триггерами.

64.7.1. Языковые знания и навыки.

64.7.1.1. Фонетика.

Различение на слух и произнесение слов с соблюдением правильного ударения и суффиксов, понимание их ритмико-интонационных особенностей, степень помех для восприятия основных правил чтения, ударение в глаголах повествовательного повествования. Чтение вслух художественных и научно-популярных текстов, выстроенных по изученным языковым материалам с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей фонетику текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, шрифт для научно-популярных текстов, рассказы, диалог (беседа).

64.7.1.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правила написания гласных слов, правильное использование знаков преположения: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении, обращения, при вводных словах, пунктуационно правильное соответствие нормам татарского речевого этикета оформление письменного сообщения личного характера.

64.7.1.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 500 лексических единиц, усвоенных в 1-5 классах; синонимичной предметных, их производных, двойственных слов, синонимов и антонимов инославных слов, прилагательных (сильный/слабый, дурак/умный), прилагательных (отрицательных), сложных (дарушка), составных (жир желтого) слов.

64.7.1.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: личные местоимения множественного числа в притяжательном, назывательном падежах (Безне -- Безне, безне -- безне, безне -- безне), прилагательные имени

существительные с аффиксами -лык (-лек), -дин (дин), -тан (тан) (муслик, сыйлыктан); дательные, сложные и простые имена существительные (эти-эти, бала-чачи, динчачи, жер-жерле), производные твора прилагательные с аффиксами -лы (-лы), -мы (-мы) (жылы, кызыл), глаголы прошедшего определенного и прошедшего неопределенного времени в утвердительной и отрицательной формах; глаголы будущего определенного времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах, глаголы повелительного наклонения II лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (бар! – бармагы! барма! – барманча!), конструкция жазып повелительного наклонения II лица I частица эсе (булып эсе, эйтте эсе), наречия меры и степени (кыч, аз), времени (хазер, башта, анчаг сиз), места (унда, суңда), адъективная форма глагола, выразительная желание (барасын калга (келсин), уйнадым кала (ин.мин)), глаголы условного наклонения I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (барса – бармаса, килсе – килмесе), вводные слова (албетте, мээлесе).

64.7.4. Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения и этикета татарского языка в рамках тематического содержания и ситуациях общения, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемой лексики в речи в рамках отобранного тематического содержания, знание традиций и основных национальных праздников, известных достопримечательностей, взаимодействие представителей татарского народа, знакомство с доступными в языковом отношении образцами татарской поэзии и прозы. Краткое представление России и Республики Татарстан (единообразные традиции, традиции).

64.7.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой в том числе контекстуальной подсказки, референциальное обоснование жестов и мимики при воспроизведении объектов, умение переформулировать, просить повторить, уточнить значение языковых единиц.

64.8. Содержание обучения в 7 классе.

64.8.1. Тематическое содержание речи.

64.8.1.1. Мир моего «Я».

Я и мои увлечения. Свободное время. Здоровый образ жизни. Старшие и мы.

64.8.1.2. Мир моих увлечений.

Мои любимые занятия на досуге. Путешествия. Походы.

64.8.1.3. Мир вокруг меня.

Знание и умение. Школа. Секреты хорошей учебы.

64.8.1.4. Моя Родина.

Моя малая родина. Географическое положение, климат, природа. Исторические и памятные места. Казань, столица Татарстана. Выступление представителя татарского народа.

64.8.2. Умение по своим речевой деятельности.

64.8.2.1. Аудирование.

Восприятие и понимание на слух несложных аутентичных аутентичных текстов, умение различать существенное содержание и периферийному, восприятие и понимание на слух несложных аутентичных аутентичных текстов к усвоению их содержания и понимания и их коммуникативной задачи, умение определить основную тему (идею) услышанного текста, восстановление периферийных элементов на основании основного содержания.

Тексты для аудирования: восхваления собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.8.2.2. Говорение.

Диалогическая речь: диалог-побуждение к действию (умения обращаться с просьбой, возможно соглашаться или не соглашаться на предложение, просьбу, приглашение, собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения), диалог-расспрос (умения сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот).

Монологическая речь: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуниктивных типов речи (описание (предмета, явления и действия человека), в том числе характеристика реального человека или литературного персонажа), повествование (собщение), пересказ основного содержания прочитанного или прослушанного текста. краткое изложение сути статьи или выступления на занятии.

Умение диалогической и монологической речи развивается в различных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, к ним относятся (или) иллюстраций, фотографий и аудиовидеоматериалов татарского реального этикета.

64.8.2.3. Чтение.

Чтение про себя учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные тематические слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации. чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий и прочитанном тексте (интерпретировать тематические слова, не существенные для понимания основного содержания). чтение несложных текстов (таблиц) и максимально представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказы, сказки, научно-популярные тексты, объявления информационного характера, описание личного характера, объявления, кулинарный рецепт, стихотворение, календарный текст (таблица).

64.8.2.4. Письмо.

Написание словосочетаний, предложений, речевых единиц и сообщений с речевой коммуникативной задачей. письменное выражение своего отношения к поступкам героя, к проблеме прочитанного текста, описание внешней характеристики литературного персонажа, составление и написание небольших текстов по обсуждаемым в учебных проблемам прочитанных текстов, участие в соответствии с языковыми нормами общения с собой, написание личного письма с применением образцов и без применения образцов (расшифровка адреса)

и эти же мысли, делах, восхищаться то же самое в себе, выражать благодарность, давать совет, просить о помощи).

64.8.3. Языковые знания и навыки.

64.8.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение вслух адаптированных аудиотипичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.8.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов, правильное использование знаков препинания (точка, запятая, двоеточие и косвенного знака в конце предложения, кавычки при перечислении, обращении, при цитировании слова), пунктуационно-орфографическая норма татарского речевого этикета оформление и строгость соблюдения личного характера.

64.8.3.3. Лексика.

Распознавание и укоренение в устной и письменной речи не менее 700 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуацию общения в рамках тематического содержания речи для 7 классов, включая 600 лексических единиц, введенных в 1-6 классах, слов-названий предметов, их признаков, действий, предметов, количественных слов, сокращений и аббревиатур, числительных, производных (составных, заимствованных), наречий (бу-иш), сложных (кунакшав), составных (куш и ш) слов.

64.8.3.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и укоренение в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: временные формы глагола и глагольные конструкции, личные образы действия (тең, акрын (акрын), указательные (бу, тага, шу, бушунда) и определительные (барлык, ботек, ул, бар) местоимения, допорочение во -гач (-гач), кан (-кан),

главные члены предложения, согласованные подлежащее и сказуемое, предложения с простым глагольным сказуемым (Мин татарга беләм), с именным сказуемым (Кешен (яки гаф) тату) и составным глагольным сказуемым (Мин умарга иргам), союзы һәм, да (де), та (те), яки, истинча (аки (те)), чың (көн), предложения по цели высказывания, сложное предложение.

64.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование аграмматических форм татарского разговорного диалекта в ситуациях общения, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в текстах отобранного тематического содержания, знание основных сведений о Республике Татарстан (географические показатели, природа, историческое и памятные места), знание известных деятелей культуры татарского народа, знакомство с доступными в языковом отношении образцами татарской поэзии и прозы.

64.8.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной подсказки, прогнозирование содержания текста на основе заголовка, по предвзято поставленным вопросам, использование в качестве опоры при произнесении собственных высказываний ключевых слов, умение использовать синонимы, антонимы при дефиците языковых средств.

64.9. Содержание обучения в 8 классе.

64.9.1. Тематическое содержание речи.

64.9.1.1. Мир моего «Я»

Семья и дружба в рассказе. Свободное время, любимые занятия в путешествиях.

64.9.1.2. Мир вокруг меня.

Школьная жизнь. Планирование своего времени. Природа и человек. Экология в окружающем мире.

64.9.1.3. Мир моих увлечений.

В мире музыки, Монументальная поэзия и поэзия, Авторский образ жизни.

64.9.1.4. Моя Родина.

Города России и Татарстана, их достопримечательности. Татарстан – мой родной край. Выдающиеся личности татарского народа (ученые, писатели, поэты, артисты, спортсмены).

64.9.2. Умение слушать речевую деятельность.

64.9.2.1. Аудирование.

Направление на слух адаптированных учебных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания для запрашиваемой информации и умения определить основную тему (идею) представленного текста, постановка уточняющих вопросов к представленному тексту.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.9.2.2. Говорение.

Диалогическая речь: диалог-побуждение к действию (условная обращенная просьба), вежливо соглашаться или не соглашаться выразить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения); диалог-вопрос (сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; высказать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего в оборот); комбинированный диалог.

Монологическая речь: описание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: повествование (предметы, внешности и т.д.) и т.д.; в том числе характеристика персонажа (сценка или литературного персонажа), повествование (сценка), рассуждение, пересказ основного содержания приключенного или приключенного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Умение диалогической и монологической речи развивается в стандартных ситуациях общения в рамках коммуникативного содержания речи с использованием речевых ситуаций, аудиальных слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.9.2.3. Чтение.

Чтение про себя учебник и несложных адаптированных аудиовизуальных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации, чтение в понимательном отношении содержания текста в определенном объеме основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте (творческая незнакомые слова, не существительные для понимания основного содержания), чтение всплывающих текстов (таблиц) в понимании представляемой в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, эссе, научно-популярные тексты, сообщения информационного характера, сообщения личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, деловой текст (таблица).

64.9.2.4. Письмо.

Написание сообщений информационного характера: объявление, эссе, электронные сообщения личного характера, выделение темов (составление плана) в основном содержании текста, краткие письменные высказывания основного содержания прочитанного текста, письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументация своего мнения по определенной проблеме прочитанного текста, письменная характеристика литературного персонажа.

64.9.3. Языковые знания и навыки.

64.9.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произнесение слов с соблюдением правил произношения и ударения и образ с пониманием их ритмико-intonационных особенностей, чтение вслух учебника адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии с правилами, обеспечивающих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.9.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов, правильное выделение знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знаков и конце

средством, запятой (при перечислении, обобщения, при вводных словах), пунктуационно-интонационные, коммуникативные нормы татарского разговорного языка оформление и воспроизведение письменных документов легкого характера.

64.9.3.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 850 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих условия общения в рамках тематического содержания речи для 8 классов, включая 600 лексических единиц, усвоенных в 1-7 классах, слов-изменений прилагательных признаков, действующих предлогов, знаменательных слов, инфинитивов и причастий изучаемых слов, производных (металексис, мораль), повторов (жыр-бии), сложных (кошчыгыш), сплетенных (шарт куелде) слов.

64.9.3.4. Морфология, Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: производные, личные, сказуемые, сложные имена существительные, производные, сложные имена прилагательные, конструкции имен существительных I рода существительное с инфинитивом принадлежности 3 лица (Рисенн Федерациясы, Татарстан Республикасы, Казан шаһаре), неопределенные местоимения (кемдер, ала кем), карача меры и степени (еш, сярәк), инфинитив с модальными словами (кәрак (кырак), ярый (ярәк), момак (момкин түгел), теш (теш түгел), действительное на -сап, -ш, -и; знаменательные глаголы в отрицательном начале и завершение действия (укий башлады, укып бетерде), причастия настоящего (бирүкә алып, бары торган чокра) и прошедшего времени (кылап кулак); конструкция «имя действия - послелог очко» (белү өчен), глаголы и прилагательные словосочетания, широчные слова (берничедә, иккечедә, иччедә), союзы ил (ил), та (та), хәт, чакшырды, менә, бигү, татан, порядок слов в сложных предложениях.

64.9.4. Социокультурные знания к усюкка.

Знание и использование оптимальных норм татарского разговорного языка в различных условиях, знание и использование их в рамках образовательного тематического содержания в устной и письменной речи, знание различных средств

России и Татарстана на татарском языке, известных татарских ученых, артистов, художников, спортсменов, знакомство с образцами татарской поэзии и прозы, формирование умения представлять основные достижения России и Республики Татарстан.

64.9.5. Контрвосторные умения.

Идентификация лексических и смысловых трудностей, но влияющая на понимание основной информации текста, использование синхронных приемов в процессе устно-речевого общения, использование три формулировки собственных высказываний к ключевым словам, связям к тексту, тематического словаря.

64.10. Содержание обучения в 9 классе.

64.10.1. Тематическое содержание речи.

64.10.1.1. Мир вокруг нас.

Здоровье. Здоровый образ жизни. Хорошие и злые привычки.

Эмоциональный интеллект.

64.10.1.2. Мир вокруг меня.

Достижения науки и техники. Олимпийские игры.

64.10.1.3. Мои хобби увлечения.

Планы на будущее. Выбор профессии. Построенные профессии. Профессиональные учебные заведения.

64.10.1.4. Моя Родина.

Республика Татарстан. Достижения Республики Татарстан: экономика, культура, спорт. Выдающиеся представители татарского народа. Звездный Олимпиец 9 Мая День Победы.

64.10.2. Умения по видам речевой деятельности.

64.10.2.1. Аудирование.

Восприятие на слух и понимание носовых звуковых текстов, содержащих отдельные предложения или и предложения или предложения, на предметности речевого коммуникативной задачи с пониманием основного содержания или основной информации; умение определять основную тему (идею) услышанного текста, выделять главную информацию из услышанного, прогнозирование содержания текста по началу сообщения.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.10.2.2. Говорение.

Цели: овладение речью: вести диалог-обуждение к действию (убраиваться в просьбой, желании спланировать или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, желанию сориентироваться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения), диалог-расспрос (задавать «фактическую» информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиций спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот), комбинированный диалог.

Мини-лекция: речь: создание устных связей междолических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмет, человек), в том числе характеристика реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), рассуждение, пересказ основного содержания прочитанного или прослушанного текста, пересказ результатов выполненной проектной работы.

Умение диалогической и монологической речи развивается в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов в (или) кластерной, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.10.2.3. Чтение.

Чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте (интерпретируя незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания); чтение кратких текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, научно-популярные тексты, сообщения информационного характера, сообщения личного характера, объявления, кулинарный рецепт, стихотворение, информационный текст (таблица).

64.10.2.4. Письма.

Полное письмо личного характера и без использования образцов (расшифровать адресата и его адрес, указать, кому же самое о себе, выразить благодарность, жалоб, совет, просьбу о чем-либо), написать сообщение с целью представления России, Республики Татарстан, изложить основное содержание прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, осуществление и наличие реальных текстов по нравственным проблемам, аргументирование своего мнения.

64.10.3. Указные знаки и знаки.

64.10.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произнесение слов с подобными признаками ударения и фраз с соблюдением их акцентно-интонационных особенностей, чтение вслух небольших аудиозаписей путевых текстов, записанных на звуковой языковой материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.10.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов; правильное использование знаков препинания (точка, вопросительного и восклицательного знаков и конце предложения, запятой при перечислении, обращения, при вводных словах и сложноподчиненных и сложносочиненных предложениях), пунктуационно правильное, в соответствии с нормами татарского речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

64.10.3.3. Лексика.

Расширение и употребление в устной и письменной речи не менее 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых этикет), обслуживающих

ситуация общения в рамках тематического содержания речи для 9 классов, включая 85% лексических единиц, усвоенных в 1-8 классах. словосочинений, предлогов, их грамматик, действий предметов, существительных слов, синонимов и антонимов изученных слов, прилагательных (белемле, фай, ала), наречий (язык-толук), сложных (келбетле), составных (ачык йезле) слов.

64.10.3.4. Морфология. Слитность.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: отрицательные местоимения (беркем, бершарга, берхайчан), вопросительные местоимения (ни ачел? анга? нин?), наречия: время (ерек, акын), сравнительно-уподобления (ада торчо, эвезча, батырларча), глаголы повелительного наклонения III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (барсын! – барсынавар! – бармасын! – бармасыннар!), однородные члены предложения, средняя связь между однородными членами предложения: соединительные союзы һәм, да (да), та (та) и пятое место перечисления, сложноподчиненные предложения с союзом һәм, а, ләкин, ди (ди), ти (ти), яки, сложноподчиненные предложения с придаточным времени, образованные с помощью дефиниции на гал (гал), ки (ки), сложноподчиненные предложения с придаточным условия, образованные с помощью союза әгәр и глаголов условного наклонения барса, хилсә.

64.10.3.5. Социокультурные знания и умения.

Знакомство с использованием изученных формул татарского речевого этикета в ситуациях общения, знание и использование в устной и письменной речи активной фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (народы России, национальные праздники и традиции народов, проживающих на территории Республики Татарстан), знание наиболее известных учебных изданий Республики Татарстан, знакомство с обращениями татарской поэзии и прозы, формирование умения представлять известных деятелей культуры и искусства татарского народа.

64.10.5. Конденсаторные умения,

Использование при формулировке собственных высказываний ключевых слов, штампов, использование общепринятых терминов и процессов устного-речевого общения, интегрирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного и из прослушанного текста как для продолжения и завершения транслитерационной информации. Сравнение объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

64.11. Целируемые результаты обучения программа по государственному (татарскому) языку на уровне основного общего образования.

64.11.1. В результате изучения государственного (татарского) языка учащиеся должны обладать следующими предметными умениями у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его законных прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соприкосновении с ситуациями, охарактеризованными в литературных произведениях, написанных на татарском языке;

отсутствие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и привычках межличностных отношений в поликультурном и многоэтническом обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на татарском языке;

интерес к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимодействию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и общественной жизни организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, дальнейшее развитие государственного (татарского) языка в жизни народа, дальнейшие интересы к познанию государственного (татарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к государственному (татарскому) языку, к достижениям науки и искусства и славы Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе признанным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в различных жизненных ситуациях, готовность отстаивать свои убеждения, и при этом уважать права других людей, а также уважение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; умение неприятия авторитарных постулатов, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общественной справедливости;

4) эстетического воспитания:

интерес к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, развивающее взаимодействие искусств, осознание значения художественной культуры как средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественных и мировых искусств, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению и творческим поискам искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и мотивационного благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и творческого опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, равномерный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий 12. восприимчивость к призывам (употребление алкоголя, курение, наркотики) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил поведения в чрезвычайных ситуациях;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленный опыт и конкретные дальнейшие цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своих чувств, в том числе черпая их примеры из литературных произведений, живописи, театра, музыки, кино, формировать навыки рефлексии, признавание своих прав на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудовая деятельность:

установка на активное участие в решении общественных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технико-инженерной и социальной направленности, способность инициировать, планировать и осуществлять или осуществлять такую же деятельность;

переход к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе практического изучения предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

организация и применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышению уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приводящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при взаимодействии с литературными произведениями, полноточности экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях изменяющихся природной, технологической и социальной сред, склонность к участию в практической деятельности в экологической направленности;

8) потребность в знании познания:

осознание в деятельности на современной системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, выявление связей человека с природной и социальной средой, закономерностей развития языка, овладение языковой и читательской культурой, нахождение чтения как средства познания мира, овладение основными приемами исследовательской деятельности, установка на постоянное обновление наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия.

4) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, школьная семья, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, постоянно учиться своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности навыки знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык мышления и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, повествования, гипотезы об объектах

и языках. в том числе равно не известных, осознавать дефини. собственных
талант и компетенции, планировать своё развитие;

умение оперировать основными логическими терминами и представлять это
в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять причинно-следственные
связи, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния
на окружающую среду, достижения целей и продолжения вызовов, возможных
глобальных тенденций;

способность осознавать стрессовую ситуацию, анализировать происхождение
изменения и их последствия, ориентироваться на жизненный, речевой и читательский опыт;
воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий стратегии;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения
в действиях: формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт,
находить ресурсы в сложнейших ситуациях: быть готовым действовать
в отсутствие гарантий успеха.

64.11.2. В результате изучения государственного (тагарского) языка во уровне
основного общего образования у обучающихся будут сформированы
дополнительные учебные действия, коммуникативные
универсальные учебные действия, результаты универсальных учебных действий,
умения совместной деятельности.

64.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые
логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц,
языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц
(языковой), основания для обобщения и сравнения, критерии грамматического анализа,
классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассужденных фактах, языковых
и грамматических, выделять критерии для выявления закономерностей
и противоречий;

анализировать в тексте дефакто информацию, данных, необходимых для решения
поставленной учебной задачи;

выявлять при помощи следственных связей при изучении языковых процессов, проводить выкладки и многокомпонентные дедуктивные и индуктивные умозаключения, умозаключения по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать сложное решение учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными элементами языка, сравнивая варианты решений и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельного выделения контуров;

64.11.2.2 У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и коммуникативные стратегии;

формулировать вопросы фиксирующие несоответствие между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное и конечное;

формировать позицию или позицию объективных суждений и суждений логика, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

приходить по самостоятельно составленному плану небольшое количественное утверждение особенностей языковых единиц, процессов, языковых следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на трезвость и достоверность информацию, полученную в ходе дискуссионности исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результатах проведенного наблюдения, исследования, работы инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

64.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе информации с учетом предположительной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и умения необходимой информации в целях решения учебных задач;

использовать смысловые термины для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

определять необходимость информации по критериям, предположительным учителями или сформулированным самостоятельно;

адекватно использовать и систематизировать информацию.

6.4.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать замечания в соответствии с установленными в педагогическом взаимодействии условиями общения; выступать себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной психологической речи и в письменных текстах на татарском языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) выявлять возможности по существу обсуждаемой теме и выстраивать тезисы, выделенные на решение задачи и подтвержденные близкородственностью общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового диалога, выполненных или интуитивного эксперимента, исследования проекта;

самостоятельно выбирать формулировки с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

64.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать преимущества вариантов решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

64.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

знать признаки способности самоконтроля (в том числе речевого), самооценки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решения к меняющимся обстоятельствам;

оценивать трудности достижения (восстановления) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку

приобретённую речевую ипату и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения: оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высказывать и анализировать личную эмоцию, понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать ответственность перед другим человеком и его мнение;

признавать своё и чужое право на ошибку;

привлекать себя и других, не обижая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

64 11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

оценивать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы для решения конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

высказывать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, выслушивать предложения, подыскивая;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (убеждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать заявленного результата по схеме взаимодействия и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы и общий продукт по критериям, соответствующим сформулированным учебным целям деятельности, сравнивать результаты с работой подгруппы и вклад каждого члена группы в достижение результатов, разделять ответственность за провалы, ответственность и претензии по отчету перед группой.

6.11.3. Предметные результаты изучения государственного (литовского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

записывать на слух и понимать звучащее на литовском языке несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные разговорные слова и фразеологические языковые явления, с пониманием основного содержания для запрашиваемой информации;

вести разные виды диалогов и стандартных речевых оборотов (диалог-поздравительного характера, диалог-убеждение к действию, диалог-расспрос) объемом не менее 6–7 реплик на стороне каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальностью и (или) невербальными приемами как без носителя, с обладателем шрифта речи и жестами;

создавать устные связные хронотопические повествования или характеристика, на основе аудиовизуального сообщения объемом не менее 6–7 фраз с вербальными и (или) невербальными приемами как без носителя в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

представлять результаты выполненной простейшей работы объемом не менее 6–7 фраз;

читать про себя и понимать несложные аудиовизуальные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 130–140 слов, содержащие разговорные слова и отдельные фразеологические языковые явления, с пониманием основного содержания, указанием запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать целостные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию;

выполнять письменные творческие задания: составлять листочек письма в виде письменного образца (объем сообщения – до 30 слов);

вести диалог-разговор о членах семьи, об их местных работах и о профессиональных ролях, проводить собеседные о своем умении в домашних делах, вести диалог-разговор о семейных традициях, поговорить о происхождении в домашних делах, научиться чаще соглашаться или несогласно закончить работу, благодарить, жалеть за труд, оценивать качества человека по его участию в труде, приглашать гостей за стол, угощать их, вести диалог-разговор о подарках, о любезных беседах;

вести диалог-разговор о наличии и об отсутствии, о необходимости учебной принадлежности, сообщать, спрашивать и отвечать, и контрольных работных, об откатах, жалеть, спрашивать, о чем книга, рассказывать о своем друге (не в книге познавательном, как же черты характера, совместные интересы), вести диалог-разговор о наличии и об отсутствии семейных друзей, о встречах, об их новостях, рассказывать о правилах поведения и общественном транспорте, на дороге;

вести диалог-разговор о соблюдении режима дня, о занятиях физической культурой на досуге, приглашать друзей на игры;

кратко представлять Россию и Республику Татарстан (основные национальные праздники, наиболее известные личности-участники, традиции и привычки досуга и другие), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Татарстан (ученым, писателях, поэтах, спортсменах), вести диалог-разговор о природе родного края, о празднике Сабантуй.

64.11.4. Предметные результаты изучения иностранного (татарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

высказывать в слух и понимать звуковое не более 0,9 минут несложные нумерические тексты, содержащие оценочные всевозможные слова и незнакомые языковые элементы, с пониманием содержания или широты информации;

вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог-побуждение к действию, диалог-разговор, диалог-обмен информацией) объемом не менее 7 фраз с стороны второго собеседника в рамках тематического

содержания речи: с вербальными и (или) невербальными сигналами или без них в соблюдаях парн речевого этикета;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, или характеристика, повествование, или сообщение) объёмом не менее 7-8 фраз с вербальными и (или) невербальными сигналами или без них в рамках тематического содержания речи;

пересказать основное содержание прочитанного и.и. аудиовизуального текста;

представить результаты выполненной проектной работы объёмом не менее 7-8 фраз;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом 150-160 слов, содержащие лексические слова и отдельные ключевые языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать вслух простые тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию; составлять диалогическое взаимодействие и без использования образца (объём сообщения - до 10 слов);

вести комбинационный диалог (сообщение о помощи в домашних делах, ошибки или несогласии выполнить работу), благодарить, хвалить за помощь, вести диалог-расспрос с друзьями о возрасте, о месте проживания, об учёбе, о любимых предметах, занятиях, кинофильмах, телепередачах, описывать черты характера героев произведений по их поступкам, по их отношению к друзьям;

вести диалог-расспрос о школе, о школьных занятиях, об организации в учёбе и о домашних делах в учёбе, сообщать сведения о хитрости, составлять диалог-побуждение о посещении библиотеки, просмотре книг в Интернете, уточнять у библиотекаря наличие нужной книги, автора, содержание книги, вести диалог-расспрос о телепередачах, вести диалог-обмен мнениями и мнениями Интернет в жизни;

рассказывать о своих увлечениях и посещении кружков, предлагать другу поиграть в шахматы (и шашки), убедить записаться в спортивный кружок, вести диалог-расспрос о популярных видах спорта, о своём участии в летних, зимних

индикаторов, о важности для здоровья занятий физической культурой, вести диалог-обмен мнениями об экскурсиях, о походах, о проведении каникул;

вести диалог-разговор о дружбе народов Татарстана, вести диалог-обмен мнениями о достопримечательностях Казани, давать кратко информацию и участвовать представителях татарского народа, вести диалог-обмен мнениями и выражениями эмоциональных проявлений, проявление произносить записки, скороговорки, считалочки, поговорки;

64.11.5. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучание не более 1 минуты целостного аутентичного текста, содержащего отдельные встречаемые слова и языковые явления, с пониманием основного содержания для запрашиваемой информации;

вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог-побуждение к действию, диалог-разговор, диалог-обмен мнениями) объемом не менее 8–9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами или без них, в адекватном нормам речевого этикета;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, или характеристика, констатация, или сообщение, рассуждение) объемом не менее 8–9 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами или без них в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

представлять результаты выполненной проектной работы объемом не менее 8–9 фраз;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 180–200 слов, содержащие незнакомые слова и предложения, выученные языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием запрашиваемой информации, полным или частичным содержанием;

читать воспринятые тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию;

инициативе письменного творческого задания;

вести личное письмо с интонационным и без использования обривца (объём сообщения – до 50 слов);

вести комбинированный диалог о свободном времени, об отпуске, об увлечениях, о посещении музеев, театров, концертов, о походах, вести диалог-обмен мнениями о здоровом образе жизни (режиме труда и отдыха, о сбалансированном питании), вести диалог-рассуждение и интонационно-стилевых старших и младших в семье, аргументировать свои суждения о необходимости уважительности обращения к старшим;

вести диалог-обмен мнениями об экскурсиях, о походах, путешествиях, о проведении каникул;

вести диалог-обмен мнениями о новостях в школе, о новых предметах, вести диалог о необходимых качествах для хорошей учёбы, о самообразовании через Интернет, рассуждать о роли режима дня, о саморганизации, убеждать друга в необходимости серьёзного отношения к учёбе;

спрашивать о географическом положении, климате, природе Татарстана, вести диалог-обмен мнениями и доказательствами о достопримечательностях Казани, давать краткую информацию о выдающихся представителях татарского народа, обсуждать содержание прочитанных произведений, высказывать свои мнения.

64.11.6. Предметные результаты изучения литературного (татарского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

воспринимать на слух и понимать звучание не более 1,2 минуты сложного аудиотекста, содержащие отдельные незнакомые слова и незнакомые языковые явления, с пониманием основного содержания или экстраполяции информации;

вести разные виды диалогов и стандартных ситуациях общения (диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) объёмом не менее 9–10 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными сигналами или без них, с соблюдением норм речевого этикета;

оценивать устные языковые моделирования (описание, как характеристика, повествование, как сообщение, рассуждение) объёмом не менее 9-10 фраз с вербальными и (или) невербальными элементами или без них в рамках тематически содержательного речевого:

пересказать огласованное или прочитанное или прослушанное текст, представлять результаты выполненной проектной работы объёмом не менее 9-10 фраз;

читать про себя и пропускать целые абзацы аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом до 200-250 слов, содержащие разнообразные и отдельные лингвистические языковые явления, с пояснением их значения, понимания запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать вслух различные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию;

составить диалог (связно с использованием и без использования образцов) (объём сообщения до 70 слов);

вести диалог-обмен мнениями о различных явлениях, аргументировать свои суждения о поведении персонажей в разных ситуациях общения, вести диалог-расспрос об интересе, о совместных делах, о любимых занятиях и путешествиях;

рассказывать о празднике в школе, о новостях в школьной жизни, рассуждать о секретах успешной учёбы, вести воображаемый диалог о правильном планировании, о распределении своего времени, вести диалог-обмен мнениями о пользе природы, рассуждать о проблемах окружающей среды, о влиянии человека на окружающую среду;

вести комбинированный диалог о выходных днях, о местах отдыха (парк, театр, парк, кафе), вести диалог-расспрос о любимых фильмах, об их героях, о любимой музыке, рассуждать о своём хобби, вести диалог-обмен мнениями о моде, стилях одежды, о дизайне, о диетическом питании;

сообщать о географическом положении, климате, природе Татарстана, вести комбинированный диалог о достопримечательностях городов, музеев, театров, местах отдыха, видных представителях татарского народа.

64.11.7. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать в диалогах не более 1,2 звуковысочетательных текста, содержащие отдельные незнакомые слова и языковые явления, с пониманием основного содержания для заданной цели информации;

вести импровизированный диалог или диалог-обмен мнениями в стандартных ситуациях общения объёмом не менее 10–11 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (для) невербальными сигналами или без них с соблюдением норм вежливости;

создавать устные связные мини-эссе (описание, как характеристика, повествование, или объяснение, рассуждение) объёмом не менее 10–11 фраз с вербальными и (или) невербальными сигналами или без них в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание повествовательного или описательного текста, представлять результаты проектной работы объёмом не менее 10–11 фраз;

читать про себя и понимать основное содержание тексты разных видов, жанров и стилей объёмом до 250–300 слов, содержащих известные слова и отдельные незнакомые языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием внутренней информации, полным пониманием содержания. использовать личное мнение с использованием и без использования цитат (объём сообщения – до 80 слов), выполнять творческие задания;

вести диалог-обмен мнениями о творческих образе жизни (о режиме труда и отдыха, о рабстве злостного питания), аргументировать суждения о негативном воздействии на окружающую среду вредных привычек, вести диалог-обмен мнениями об управлении собственными эмоциями;

вести диалог-обмен мнениями о достижениях в интересующих областях науки и техники, вести диалог-обмен мнениями об использовании новых информационных

технологий в разных областях жизни, вести комбинированный диалог и мифо-эпиграфно-обличитель;

вести комбинированный диалог о проблемах выбора профессии, о востребованных профессиях, об учебных заведениях, прогностически высказываться о необходимости правильного выбора будущей профессии;

вести комбинированный диалог о достижениях в области экономики, культуры, спорта, говорить о выдающихся представителях культуры и искусства татарского народа, вести комбинированный диалог о женщинах Отечества, о земляках-героях Советского Союза, о подвиге Мусли Даятканы и десняковцах, о призывавших Дев Победы в родном городе (осте), о чествовании ветеранов Великой Отечественной войны.

65. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русской (тувинский) язык».

65.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русской (тувинский) язык» предметная область «Родной язык и родная литература» (далее соответственно – программа по родному (тувинскому) языку, родной (тувинский) язык, тувинский язык) разработана для обучающихся младших классов (тувинский) языком, и включает понятийную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку.

65.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (тувинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

65.3. Содержание обучения включает содержание темы, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

65.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

65.5. Пояснительная записка

65.5.1. Программы по родному (тувинскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании учебных программ на учебном предмету.

В основу разработки программы по родному (тувинскому) языку положены принципы преемственности уровней начального общего и основного общего образования. В программе по родному (тувинскому) языку предусмотрено дальнейшее совершенствование речевой деятельности обучающихся: развитие умений и навыков грамотного письма, осмысленного чтения, полноценного изложения устной речи, умения правильно и выразительно говорить на родном языке.

Изучение родного (тувинского) языка расширяет общий кругозор обучающихся, развивает их творческие способности, повышает интерес к родному языку, совершенствует нравственность и коммуникативную культуру, обладает значительным воспитательным потенциалом, формирует у обучающихся чувство патриотизма, любви к родному краю. В процессе изучения родного языка у обучающихся вырабатываются уважительное отношение к культуре своего народа, толерантность к представителям других языков и культур.

65.5.2 В содержании программы по родному (тувинскому) языку выделяются следующие интерактивные линии: «Язык, общение человека с языком», «Разделы языка о языке» (фонетика и орфоэпия, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфология и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация), «Речь, речевые ситуации и культура речи». Содержательные линии тесно взаимосвязаны, определяют предмет обучения и его структуру.

65.5.3. Изучение родного (тувинского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на тувинском языке;

расширение знаний о словоформе тувинского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке, об основных нормах тувинского литературного языка;

обогащения активного и потенциального словарного запаса обучающихся: расширение объёма используемых в речи грамматических средств:

Фирмирование компетенций к тувинскому языку как духовному наследию своего народа, ответственности за его изучение, сохранение и развитие, фирмирование региональной гражданско-патриотической идентичности на культурных обществах.

65.5.4 Общие часы часов, рекомендуемых для изучения русского (тувинского) языка, в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

65.6. Содержание обучения в 5 классе.

65.6.1. Язык, общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Значимость изучения тувинского языка.

65.6.2. Разделы науки о языке

Лингвистика и ее основные разделы.

Основные единицы тувинского языка, их признаки и особенности употребления в речи.

Темы речи (повествовательная, описательная и рассуждательная).

65.6.2.1. Фонетика и орфография

Фонетика как раздел науки о языке.

Фонема как единица языка.

Артикуляция звуков.

Смысловые функции звуков.

Система гласных звуков: гласные краткие, долгие, фарингализованные, мягкие переднего ряда (мягкие), заднего (твёрдые), губные и зубные.

Согласные глася.

Система согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, шипящие, мягкие. Чертование глухих и звонких согласных на морфемных швах.

Транскрипция.

Фонетический анализ слов.

Слог и его виды (с. открытой и закрытой).

Ударение в тувинском языке. Фиксированные ударения в тувинских словах.
Единичные случаи неоглашенного ударения.

Показательный пример. Основные правила произношения звуков речи и постгласных ударения. Интонация.

А.Б.П. 2. 1. Орфография, орфография.

А. фонетика и этиология. История тувинского алфавита. Латинизированный тувинский алфавит. Тувинский алфавит на основе кириллицы. Изменение письменности в жизни общества.

Орфография как система правил правописания. Правила орфографии.

Многословные слова.

Произношение слов с *сс*, *лт*, *жж*, *жк*, *жк*, *жк*, *тл*.

Произношение слов с *и*, *е*, *ё*, *ю*.

Произношение *т-д*, *ц-б* в начале слова.

Произношение слов с *ь* и *н*.

А.Б.П. 3. 1. Морфология и фразеология.

Лексикальные значения глагольных форм.

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.
Прямое и переносное значение слова.

Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Табу и эвфемизмы.

Лексика тувинского языка с точки зрения ее происхождения (общетюркская лексика и заимствования из монгольского, восточного, тибетского и русского, а также других языков).

Лексика тувинского языка с точки зрения сферы ее употребления.
Общепотребительные слова. Слова специального употребления (диалектизмы, профессионализмы и термины, устаревшие слова, историзмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы).

Ономастика. Основные понятия ономастики (топонимы, антропонимы, этнонимы, зоонимы и космонимы).

Толковый словарь тувинского языка.

Лексический словарь.

Фразеология как раздел лингвистики. Понятие о фразеологизмах. Основные признаки и признаки структуры фразеологизмов. Фразеологический словарь тувинского языка.

65.6.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке.

Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Знаки препинания, их функции.

Понятие словосочетания. Главные и зависимые слова в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простые предложения.

Виды предложений по цели высказывания.

Грамматическая основа предложения.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, осложнённые и неосложнённые, полные и неполные).

Логическое ударение в простом предложении.

Синтаксический разбор простого предложения.

65.6.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Диалог: диалог-расспрос, диалог-убеждение, диалог-обмен мнениями.

Монолог: повествование, описание, рассуждение.

65.7. Содержание обучения в 6 классе.

65.7.1. Язык: общее представление о языке.

Язык как основное средство общения.

Понятие о родственных языках и языке. Живые и мёртвые языки.

Тюркские языки.

65.7.2. Раздел науки о языке.

65.7.2.1. Морфемика и словообразование.

Морфема как раздел лингвистики.

Морфемы тувинского языка. Состав слова. Корень, основа. Свободные и связанные. Чередование гласных и согласных в пределах и корня слова.

Словообразование как раздел лингвистики. Основные способы образования слов: морфологические (аффиксальный), лексико-грамматические (омоложения), аббревиация.

Словообразующие аффиксы. Обратные изменные части речи, глаголы, причастия.

Оформляющие аффиксы: уменьшительно-ласкательные аффиксы имени существительного, формы сравнения качественных имен прилагательных.

Отрицательная форма глагола, аффиксы формы глагола, отрицательные докомплетельные значения.

Словообразующие аффиксы: аффиксы категории падежа, числа, лица имен существительных, числа, лица, времени глаголов.

Основа слова: простая и сложная.

Морфологический ряд: с. и.п.

6.3.7.2.2. Морфология. Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в туванском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Имя существительное. Грамматическое значение имени существительного. Конкретные и абстрактные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные.

Уменьшительно-ласкательные формы существительных и их образование. Прилагательные формообразующих морфем. Образование имен существительных (аффиксация, омонимия, аббревиация).

Морфологические признаки имени существительного: формы числа, принадлежности. Подлежащие формы имен существительных, их основные грамматические значения, транзитивные подлежащих аффиксы. Синтаксическая роль имени существительного. Связь существительного с глаголом.

Существительные в именительном падеже в речи и аббревиация.

Прилагательные предложительных форм слова, заимствованных из русского языка.

Морфологический ряд: с. и.п.

Имя прилагательное. Грамматические, лексические и морфологические признаки имени прилагательного. (Крилатые формы прилагательных при помощи аффиксов

-лог, -ник, -бир, -ки и их (фигуративных) прилагательных, через сложносоединение (с деепричастиями или слагательными предложениями) и повторение слов.

Лексико-семантические, тождественные группы предложенияльных.

Качественные и относительные имена прилагательные. Формы сравнения качественных прилагательных: предложительная форма (нейтральная), формы, выражающие ослабление и усиление качества, их значения.

Производные и непроизводные прилагательные.

Синтаксическая роль имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное, его грамматическое значение и морфологические признаки. Структура имён числительных: простые, сложные и составные.

Коллективные и порядковые имена числительные. Сибирителные, дробные, разделительные числительные, числительные приблизительного значения и их правописание.

Синтаксическая роль имён числительных.

Роль имён числительных в образовании словосочетаний и фразеологизмов.

Слово, обозначающее единицу измерения в тулунском языке.

Морфологический разбор имени числительного.

Местоположение. Грамматическое значение местоимения, морфологические признаки и синтаксическая роль.

Разряды местоимений: личные, вопросительные, указательные, определительные, неопределённые. Проложения неопределённых местоимений.

Склонение местоимений.

Морфологический разбор местоимения.

65.7.3. Речь, речевое поведение и культура речи.

Особенности тулунского речевого этикета.

Примерное, ознакомительное, обучающее чтение. Словесная и письменная информация.

Воспроизведение (пересказ) краткого художественного текста и письменной формы.

Материал по-прежнему, монолотно-полюстно-линее, монолотно-развнуат, етне, сообщенке на лингвистическую тему.

Вопы лингвиста: кобух, диде к дедетенка, обмен мнениями

65.8 Содержание обучения в 7 классе

65.8.1. Язык, общие сведения о языке.

Тувинский язык государственной язык Республики Тыва. Знакомство с функциями тувинского языка. Тувинский язык и культура народа.

65.8.2. Отделы науки о языке.

65.8.2.1. Морфология.

1. Лого: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Леммы семантические группы глагола.

Состав глагола. Образование словных и аналитических глаголов в их грамматике.

Положительные и отрицательные формы глагола.

Пачи, чыла форм глагола.

Особенности (формобразующих) аффиксов глагола в тувинском языке. Их грамматическое значение.

Причастие прошедшего и будущего времени. Причастие будущего ожидаемого времени. Причастный оборот; синтаксическая роль в качестве определителя и обстоятельства.

Морфологический разбор причастий.

Дестриципие как козмическая форма глагола. Причастительное значение в морфологические признаки, синтаксическая роль дестриципий. Типы дестриципий в тувинском языке: единичные, синтаксическое, прошедшее, отрицательное, отрицательное, предельное. Дестриципийный оборот.

Морфологический разбор дестриципий.

Наклонение и его формы. Аффиксы наклонения. время изъявительного наклонения глагола (прошедшее время: давнее прошедшее, недавно прошедшее и фактическое прошедшее, подразумевающее прошедшее, настоящее время: предельное, в координативное, будущее время и будущее ожидаемое время).

отрицательной формы глагола, также аффиксы, обозначающие дополнительное значение глаголов. Времена глагола в изъявительном наклонении.

Синтаксические функции глагола.

Морфологический разбор глагола.

Наречие: грамматические значения, морфологическое приращение, синтаксическая роль. Отличие наречий от других частей речи. Наречия времени, места, цели, приятия, степени действия, меры и их синтаксическая роль.

Образование наречий и их приращение.

Морфологический разбор наречия.

Подчеркательные слова или особая интонация речи, общее значение. Разновидности подчеркательных слов: звуки, звуки и буквы, подчеркательные слова, выражающие различные чувства человека. Образование подчеркательных слов. Роль подчеркательных слов в словообразовании.

Синтаксическая роль подчеркательных слов в составе предложений.

Морфологический разбор подчеркательных слов.

Послелог и служебные частицы. Их грамматические функции. Отличия послелога и служебных частей.

Постаточные части.

Срочительные обороты с числительными, дет., впаками.

Морфологический разбор послелогов и служебных частей.

Связь как служебная часть речи. Значение и роль союза в предложении.

Соединительные союзы: соединительные, противительные, раздельные.

Подчинительные союзы.

Соединительные союзы. Союз «и» (и, да)

Морфологический разбор союзов.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц: отрицательная, вопросная, утвердительная, сомнительная, усилительная или разъяснительная, предположительная.

Прямое обращение частиц.

Морфологический разбор частиц.

Междометия. Их разряды. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Ударение в текстах с междометиями.

Морфологический разбор междометия.

65.8.3. Речь, речевые функции и культура речи.

Монолог-определение, монолог-рассуждение, монолог-письмо-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

65.9. Содержание обучения: 8 класс.

65.9.1. Язык, общая сведения о языке.

О Междоуварии, так же родных языков.

1 ноября – День тувинского языка.

Тувинский язык как язык устойчивого народного творчества и художественной литературы тувинцев.

65.9.2. Разделы науки о языке.

65.9.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Имя как словообразование. Глагол и зависимое слово в сложном предложении.

Способы связи слов в словообразовании: управление, присяжание, присыхание.

Простые и сложные словосочетания.

Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложение. Порядок слов в тувинском предложении.

Двуоставные и однооставные предложения.

Повторение о грамматической основе предложения. Подлежащее. Сказуемое.

Имя существительное. Модальное слово в слове существительного.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения. Цели, задачи, его виды, дополнений.

Определённые и неопределённые.

Обстоятельство, виды обстоятельственных.

Одноставные и двуоставные предложения. Виды одноставных

предложений. Синтаксический разбор одноставного предложения.

Полные и неполные предложения. Использование неполных предложений в диалоге (диалоге) и в составе сложных предложений.

Одноклассные члены предложения. Выражение существительных членов предложения при помощи различных частей речи. Разные члены предложения

и знаки однородных. Специфичи связи однородных членов: интонация перечисления, комбинаторные союзы. Знаки притяжания при однородных членах. Обособляющие члены при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения.

Обращение. Распространённые и нераспространённые обращения. Интонация обращения: перед предложением, в середине и в конце предложения. Обособлённое обращение.

Вводные слова и конструкции. Знаки притяжания и роль интонации и предложений с вводными словами и конструкциями.

Прямые косвенные предложения. Предложения, осложнённые однородными членами.

Предложения с обособленностью членами.

Обособление определений и приложений, связь предложений.

Осложнение предложной причастиями, дефинитивов, сравнительными оборотами, знаки притяжания: при них.

Осложнение предложной нераспространёнными и распространёнными обращениями.

Осложнение предложной вводными словами и вставными конструкциями.

Синтаксический анализ предложной осложнённой структуры.

65.9.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог диалог, монолог-забуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

65.10. Содержание обучения в 9 классе.

65.10.1. Язык, общее представление о языке.

Связь языка культуры и культуры в исторической науке.

Значение тувинского языка, его функции.

Патроглифы. Иероглифы. Орхоно-сыверская письменность тюрков. Рунические письма. Тибетская и старомонгольская письменные системы в тувинский язык.

Определение значения: связь с стилокультурным компонентом по словарю и по контексту.

Исследователи тувинского языка.

Формы функционирования современного тувинского языка: литературный язык (книжный, нейтральный, разговорный), коллоквиальные разновидности языка (диалекты, просторечия, жаргоны).

Способы передачи тужой речи. Прямая и косвенная речь, стиль автора, пунктуация при них. Цитата. Речь конструируемая в прямой речи и цитатах при создании текста.

65.10.2. Разделы науки и языка.

65.10.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения. Классификация сложных предложений: безъюзные и союзные.

Безъюзное сложное предложение. Связь частей сложного предложения с помощью инвариантов.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Сложноподчинённые предложения. Средства связи частей сложноподчинённых предложений. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Главные и придаточная части сложноподчинённого предложения, признаки их связи. Виды придаточных частей сложноподчинённых предложений. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений.

Сложная синтаксическая конструкция: синтаксические отношения между её частями. Знаки препинания и другие синтаксические конструкции. Синтаксический разбор сложных составных конструкций.

Понятие о тексте. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац. Структура текста. Иллюстрация. Тезисы. Аннотации. Конспект.

65.10.2.2. Стилевая

Функциональные различия в языке.

Книжный стиль. Речевой стиль. Нейтральные с точки зрения стиля слова, формы, предложения. Различия между книжным стилем.

Жанры научного стиля, публицистического стиля, официально-делового стиля. Жанры разговорной речи.

Место художественной литературы и его особенность.

Синтаксика как основа стилистики. Лексические средства. Грамматические средства.

65.10.3 Речь, речевое общение и культура речи.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, монолог (повторение).

Связь устных и письменных языковых разностей коммуниктивной направленности и зависимость от темы и условий общения с использованием жестовых и мимических средств, иллюстраций, фотографий, сюжетных картин (в том числе слайдов-мультимедиа).

Надпись, текст, выборочное и чтение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) литературного языка и речевой практики при создании устных и письменных высказываний.

Примеры работы с учебной книгой, диалектовыми словарями, справочной литературой.

65.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку на уровне основного общего образования.

65.11.1. В результате изучения родного (тувинского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в области науки и культуры. Формируются в литературных произведениях, написанных на родном (тувинском) языке;

осципание любых форм экстремизма, дискриминации;

познавание роли различных социальных институтов в жизни человека,

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина.

спциальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и многоэтническом обществе. Формируется в том числе на основе требований из литературных произведений, написанных на родном (тувинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности. Стремление к взаимовыгодному и равноправному активному участию и самоуправлению в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в мультикультурном и многоэтническом обществе, понимание роли родного (тувинского) языка в жизни народа, признание и интерес к познанию родного (тувинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России. патристическое отношение к родному (тувинскому) языку, к достижениям и ценностям и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, культурным ценностям, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-гражданского воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за свои поступки, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие поощряемых поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетический потенциал:

восприимчивость к различным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, понимание важности искусства в художественной культуре как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности интеллектуального и творческого искусства, роли этнических культурных традиций и народных творческих, стремление к самовыражению в различных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

освоение практик жизни с использованием субкультурного здорового и культурного образа, ответственное отношение к своему здоровью и установка на активный образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим занятий в отдых, регулярная физическая активность);

осознание последствий и восприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к различным ситуациям и возникающим социальным, информационным и природным условиям, в том числе умение самостоятельно отстаивать и выстраивать дальнейшие цели;

умение излагать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, являющихся на родном (родильном) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и право же права других человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, местного пункта, района и края) технологической

и социальный ответственности, способность инициировать, планировать и самостоятельным образом выполнять такой вид деятельности:

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения учебного предметного знания и опыта общения с деятельностью психологов, журналистов, врачей, ученых к труду и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и достижений индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экоматематического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, повышение экологической культуры и осознание их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично излагать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное экологическое действие, приверженность экологической среде, в том числе оформление при возможности и литературными произведениями, под руководством экологических проблем, осознание связей роста как гражданина и потребителя и улучшения взаимоотношений природной, технической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической ответственности;

8) целостности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, знаниями чтения как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, умение на основе личного опыта, наблюдений, интуиции и стремление совершенствовать пути достижения цели, индивидуального и коллективного благополучия.

Успешности обученности к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

понимание обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, образовательные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через активную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, выгоды и ответственность из опыта других;

навык выявления в связывании образов, способность сформулировать новые знания, способность сформулировать идеи, планы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, признать свой недостаток;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи, иерархии, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигание целей и преодоление вызовов, экономических, социальных последствий;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения в их последствиях, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное и сложившаяся ситуация; быть готовым действовать в ситуации препятствий успеха.

65.11.2. В результате изучения родного (туманского) языка на уровне основными общего образования у обучающихся будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения из предметной деятельности.

65.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словений), умения для обобщения и сравнения, критерии проведения анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности в предложениях и рассуждениях в текстах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и причинно-следственных связей;

выявлять в тексте недостатки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, уместных обобщений по анализу, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, в различных ситуациях решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно установленных критериев.

65.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать методы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, сформулировать умения устанавливать несоответствие и различие;

формулировать гипотезу об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

определять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проникать до самостоятельного составленного плана небольшого исследования по установленной особенности языковых единиц, процессов, прочно-следственных связей и взаимосвязей признаков между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения наблюдения, эксперимента, работы с инструментами оценки лингвистической информации и делать выводы и обобщения;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

6.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом познавательной учебной задачи и заданных критериев;

собирать, планировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды фиксации и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые чтения для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

приходить к сходным выводам (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и систематизировать решаемые задачи с помощью схем, диаграмм, иной графики и их комбинациями и значимости от коммуникативной установки;

оценивать, интерпретировать информацию по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эпифоразно запоминать и систематизировать информацию.

65.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать условиям и целям общения; высказываться (своем точку зрения) и диалогично и дискуссиям в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (тувинском) языке;

расширять изобразительные средства общения, пользоваться выразительными средствами;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительность и внимание к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, выдвинутые на решение задачи и подержание деятельности и общения;

сопоставлять свое суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, многократного лингвистического эксперимента, работы, решения, проекта;

выполнительно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

65.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к поиску решений (индивидуальное, проектное решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, предлагать и принимать варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы и ходы его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

65.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самконтроля, осознательного интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самооценки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

признать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать проявы достижения (качества жизни) результата деятельности; повышать привлекательность учения и предупреждать его, давать оценку приобретённому речевому опыту и акцентировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и воспринимать причины эмоций; исключать негатив и заботы из общения другого человека, акцентировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать отношение к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не обижая;

проявлять открытость;

осознавать возможность и контролировать своё поведение.

65.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

повышать и исполнять эффективность командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения каждого из человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигнуть качественного результата по своему подразделению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать значение своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с каждой из задач и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать готовность к предъявлению учёта перед группой.

65.11.3. Предметные результаты изучения роли «тузунского» языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять тузунский язык как средство общения, показать возможность его изучения;

ориентироваться в основных разделах лингвистики;

характеризовать основные единицы системы тузунского языка;

знать характеристику основных типов речи;

определять термины «фонетика» и «орфография»;

объяснить, какую различительную роль играют звуки, объяснять, что такое фонема;

объяснять звонк транскрипции и диакритические знаки при написании слов, проводить транскрипцию и фонетический разбор слов;

характеризовать систему тузунских гласных звуков (гласные краткие, долгие, фарингалноязычные, гласные переднего ряда (мягкие) и заднего ряда (твёрдые), губные и негубные);

характеризовать систему тувинских согласных звуков (звонкие, глухие, сонорные, шипящие, слабые, сверхслабые);

объяснять случаи несоответствия гармонии гласных;

анализировать звуко-бухвентный состав слов;

объяснять закон сингармонизма, принцип ритмики;

описывать соответствия в звуко-речь с точки зрения орфоэпических норм;

описывать различные типы истории тувинского языка;

определять разницу между латинизированным тувинским алфавитом и тувинским алфавитом на основе кириллицы;

определять орфографическую систему тувинского языка, правильно писать слова с различными орфоэпическими;

определять лингвистическим и историческим;

объяснять значение лексики в жизни общества;

определять основные законы лексикологии, понимать роль слова в формировании и выражении мысли, чувства, эмоций;

определять и находить в тексте однокоренные и многозначные слова, слова с прямым и переносным значением;

находить в тексте, подбирать к заданным словам, использовать в речи синонимы, антонимы и омонимы;

распознавать фразеологизмы по основным признакам, выявлять в текстах и объяснять их значение, использовать фразеологизмы для составления синонимического ряда, подбирать аналоги тувинским фразеологизмам среди фразеологизмов русского языка, находить синонимичные фразеологизмы, составлять предложения с фразеологизмами;

замечать в речи табуируемые зафеминизмы;

объяснять происхождение тувинской лексики (привести примеры общетюркской лексики, заимствованной лексики из монгольского, китайского, тибетского и русского языков);

различать и употреблять в речи общепотребительные слова, различать, находить в тексте и употреблять в зависимости от ситуации слова шри и тунуо

употребления (диалектизмы, профессионализмы и термины, устаревшие слова, историзмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы);

определять литературный язык от диалекта;

различать, находить в тексте и приводить примеры телеграммов, эпитетизмов, эпитетизмов, зоонимов и зооморфизмов;

определять уместность употребления заимствований, лексика отравляющего употребления, фразеологизмов в своей и чужой речи;

определять грамматический тип предложения и сложноподчиненный;

определять логическое ударение в предложении;

находить в тексте простое предложение, приводить примеры простых распространённых и нераспространённых предложений;

определять типы предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, восклицательное) и по эмоциональной окраске (восклицательное, невосклицательное);

проводить полный синтаксический разбор, определять, какими частями речи выражены главные члены предложения;

различать устную и письменную, диалогическую и монологическую речь;

различать разговорную речь в процессе диалога совместный (диспутационная, рассуждения), составять устный диалог (диалог-расспрос, диалог-объяснение, диалог-обмен мнениями); строить монолог (повествование, описание, рассуждение);

соблюдать нормы речевого поведения в разных ситуациях.

65.11.4. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучают:

объяснять понятие аллофона и гомоглафа, перечислить тувинские аллофоны;

объяснять разницу между живым и мёртвым языком;

определять морфемную и сложноподчиненную как разряды лексематем;

определять состав слова, выделять морфемы (корень слова, аффиксы, основу слова), проводить морфемный разбор слова;

применять на практике правило чередования гласных и шипящих вставных в корне слова;

определять способы словообразования;

числительные, количественные и порядковые числительные, собирательные, дробные, раздельные числительные, числительные приблизительного счета, объяснять роль числительных в образовании сложных слов и фразеологизмов, образовывать сложные слова и фразеологизмы:

правильно употреблять слова, обозначающие единицы измерения в тувяском языке;

определять синтаксическую роль существительных, прилагательных, числительных, местоимений;

проводить морфологический разбор именных частей речи;

характеризовать местоимение как часть речи, определять разряды местоимений (личных, возвратных, указательных, определительных, неопределённых), склонять местоимения:

правильно употреблять местоимения в устной и письменной речи;

выполнять морфологический разбор местоимений;

сближаться с лексическими нормами тувинского литературного языка;

понимать основную и подтекстовую информацию,

осуществлять прожмурное, оцифрованное и изучающее чтение;

воспроизводить прожитый художественный текст в письменной форме (краткий связный пересказ);

оценивать успехи и письменные выступления, а также успехи диалогическое высказывание разной коммуникативной направленности с учётом цели и ситуации общения.

65.11.5. Предметные результаты изучения родного (тувынского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

объяснять функцию, статус и роль тувянского языка в Республике Тыва, рассуждать о взаимосвязи тувянского языка и культурной традиции;

определять глагол как часть речи, характеризовать морфологические признаки и синтаксическую роль глагола;

определять простые, сложные и составные глаголы, положительные и отрицательные формы глагола, повелительную форму глагола, образовывать

и объяснять способы образования сложных и сложных глаголов, образованных глаголами с помощью аффиксов;

ведать личные формы причастия и деепричастия, определять грамматические значения, характеризовать морфологические признаки, синтаксическую роль причастий и деепричастий;

определять время причастий (прошедшее, будущее, будущее ожидаемое);

различать деепричастия туванского языка: спетное, соединительное, предложное, отрицательное, сопричастительное, предельное;

определять, находить в тексте, обособлять причастные и деепричастные обороты, определять синтаксическую роль причастных и деепричастных оборотов;

приводить морфологический разбор причастий, деепричастий;

определять наклонение глаголом: изъявительное, деловое (или повелительное), условное, желательное-опытательное, предельное;

распознавать инфинитивы наклонений глагола, время изъявительного изъявительного (прошедшее время: ланнопрошедшее, соединительное прошедшее и фактическое прошедшее, подтверждающее прошедшее, вставное время: определенное, и неопределенное, будущее время и будущее ожидаемое время), отрицательной формы глагола, также аффиксы, обозначающие деловые значения глагола;

определять времена изъявительного изъявительного прошедшее время (давнеепрошедшее, недавно прошедшее и фактическое прошедшее, подтверждающее прошедшее), настоящее время (определенное, неопределенное), будущее время (будущее ожидаемое время);

характеризовать наречие как часть речи; определять разряды наречий (времена, места, дела, причины, способа действия, меры);

обращивать наречия (в том числе от других частей речи) и правильно их писать;

различать подражательные слова, объяснять их значение, распознавать различия подражательных слов, образовать подражательные слова, образовать с помощью подражательных слов составные предложения, определять роль подражательных слов в словосочетаниях, предложениях и синтаксическую роль;

распознавать параллельно и служебные члены, определять грамматические функции подлежащих, выражать сравнительные обороты в предложениях деепричастия, причастия, инфинитива и союзных слов;

распознавать союзы, различать сочинительные и подчинительные союзы, уметь делить предложения с союзами, выделять синонимичные союзы;

распознавать частицы и классифицировать их в речи, различать разряды частиц по значению (модальные, утверждающие, сомнительные, усиливающие или различительные, притоможительные), употреблять единичные частицы;

проводить морфологический разбор подлежащего, сказуемого, обстоятельство.

распознавать междометия, различать виды междометий, определять логическое ударение и предложение с междометиями, правильно ставить знаки препинания в предложениях с междометиями;

развивать собственную речь через описание картинной (передвигать сюжет воспоминания и сочувствия-по картинкам), писать сочинения-описания по картинке, размышление над заданной проблемной темой и высказывать своё мнение и суждения-характеристики;

определять тему и основную мысль текста, составлять план, излагать в краткой форме текст;

выявлять из источника и систематизировать материал на определённую тему;

соблюдать нормы речевого поведения в типовых ситуациях формального и неформального межличностного общения.

65.11.6. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в X классе обучающийся научится:

ценить роль родного языка и жизни каждого народа;

различать язык устного народного творчества и язык художественной литературы;

определять синтаксический состав слов в словосочетании (управление, притяжение, примыкание), проводить синтаксический разбор словосочетания;

строить предложения, учитывая правильный порядок слов;

распознавать главные члены предложения;

различать двусоставные и односоставные предложения;

различать в предложении виды сказуемого (прямое глагольное сказуемое, связное глагольное сказуемое, спутанное личное сказуемое), распознавать модальные слова в составе сказуемого;

распознавать вторичные члены предложения: дополнение (прямое и косвенное), определение, приложение, обстоятельство (места, времени, причины, цели, образа действия);

различать распространённые и нераспространённые предложения;

различать виды односоставных предложений (определённо-личное, неопределённо-личное, бесполное, impersonal), образовывать относительные предложения;

различать полные и неполные предложения;

употреблять в речи слово-предложение;

распознавать и различать однородные члены: обособленные члены, причастные, деепричастные и сравнительные обороты, обращения, шквенные слова, вставные конструкции, передавать средства связи однородных членов (координатные и союзные словосочетание с помощью сочинительных союзов **и**, **а**, **но**, **или**, **тогда**);

определять обобщающие слова при однородных членах предложения;

определять однородные и неоднородные определения;

выделить нераспространённые и распространённые образные в предложениях;

различать вводные слова и вводные конструкции;

определять осложнённые и неосложнённые предложения; различать осложнённые предложения по характеру осложняющих конструкций, соблюдать правила пунктуации в осложнённых предложениях;

различать виды обособленных второстепенных членов предложения;

проводить синтаксический разбор предложения;

составлять модели и диалогичные тексты, выразить с вдумчивым отношением.

65.11.7. Преложительные результаты изучения русского (тувиноязычного) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

определять значения и функции тувинского языка;

различать диалекты: фес, керемлифы, характеризовать орхоно-енисейскую письменность: гюрокв и руническое письмо, тибетскую и старомонгольскую письменные системы;

разделять языковые слои с этнокультурным комментарием по словарю или контексту;

находить информацию об исторических тувинского языка;

определять способы передачи чужой речи (прямая и косвенная речь, слово анора), соблюдать правила пунктуации при прямой и косвенной речи, цитировании, воспроизводить чужую речь в тексте;

употреблять клятвы в устной и письменной речи;

определять вид синтаксической связи в словосочетании и предложении;

распознавать сложное предложение в отличие от простого предложения, различать средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения (сuffиксы, союзы, союзные слова, подлинность и союзные слова, частицы, интонация);

определять и характеризовать бессоюзные сложные предложения;

различать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, определять средства связи частей сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, изображать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

определять главную и придаточную части в сложноподчинённом предложении, определять и различать лица прилагательных предложений;

распознавать сложную синтаксическую конструкцию, различать синтаксические отношения между частями синтаксической конструкции;

проводить синтаксический разбор сложного предложения и сложной синтаксической конструкции;

расставлять знаки препинания в осложнённом, сложном предложении, в предложениях с прямой речью и цитированием;

различать условия употребления тавто и дефиса;

анализировать текст с точки зрения его темы, идеи, структуры; привлекать к функционированию языкового типа речи (смысловые, коммуникативные, речевые);

делить текст на смысловые части, выделять микротемы, основную мысль текста, составлять план текста (прямой, сложный, косвенный), конспект, аннотацию; сравнивать тексты различного типа, стиля, жанра, соблюдая формы их строения (признаки, целостность, связность, соответствие теме);

оценивать и редактировать письменные речевые высказывания с учётом требований к письменной связности текста;

иметь представление о построении монолога, диалога, диалогизма;

различать тексты разговорного, научного, публицистического, официально-делового и художественного стилей, различать особенности разговорной речи, языка художественной литературы и других функциональных разновидностей речи;

определять письменные тексты разных стилей, жанров и типов речи;

различать лексические и грамматические связности;

определять языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) литературного языка в речевой практике при изучении устных и письменных высказываний;

оценивать собственные и чужие речевые высказывания с точки зрения их соответствия коммуникативным требованиям, языковым нормам, выступать с письменным сообщением, докладом, рефератом.

66. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык».

66.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Иностранный язык и родная литература») (далее соответственно - программа по родному (удмуртскому) языку, родной (удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся в различных регионах (удмуртские) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения при изучении программы по родному (удмуртскому) языку.

66.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (удмуртского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

66.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые реализуются при обязательном изучении в каждом классе на уровне основного общего образования.

66.4. Планируемые результаты изучения программы по родному (удмуртскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

66.5. Подпись: *Светлана Залеска*.

66.5.1. Прогнозируется по родному (удмуртскому) языку разработка с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Удмуртский язык – национальный язык удмуртского народа и наряду с русским языком является государственным языком Удмуртской Республики. Освоение родного (удмуртского) языка направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента постижения национальной культуры и саморегуляции и т.д.

Программа по родному (удмуртскому) языку направлена на сформирование коммуниктивной компетенции и функциональной грамотности как интегративного умения читать, понимать тексты, эффективно использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, применять её, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. **Цели**

в текстовая деятельность включает ключевые направления программы по родному (удмуртскому) языку. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне межпредметных и предметных результатов обучения, и содержания обучения. Включённость учебного предмета «Родной (удмуртский) язык» в систему основного общего образования обеспечивается содержательными связями

с другими гуманитарными дисциплинами («Родная (удмуртская) литература», «Русский язык» и другие).

66.5.2. В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык. Речь. Речевая деятельность», «Глагол», «Система языка», «Язык и культура». В учебном процессе указанные содержательные линии непрерывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении тематических разделов каждой содержательной линии обучающиеся получают коммуниктивную задачу и осуществляют необходимые умения и навыки, обеспечивают иную речевую деятельность.

66.5.3. Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданина Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру родного народа в других регионах России, формирование российской гражданской идентичности и толерантного общества, развитие представлений о родном (удмуртском) языке как духовной и культурной ценности народа, осознание своей ответственности за его сохранение и развитие, развитие культурной компетенции межэтнического общения,

разширение и систематизация знаний об удмуртском языке, о его специфике в соответствии с разделами науки о языке, освоение основных языковых единиц и грамматических конструкций удмуртского языка, понимание взаимосвязи его уровней в языке;

совершенствование индoв речево́й деятельности, развитие коммуниктивных умений и культуры речи на удмуртском языке, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

формирование навыков использования родного языка как средства коммуникации, как средства приобщения к культурным ценностям человечества;

формирование умения различать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения коммуниктивности, осуществлять сферу и ситуации общения;

обеспечение знаний в стилистических ресурсах удмуртского языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; выработка навыков использования языковых средств в устной и письменной общении;

нажитавас стремление к разному саморазвитию личности, формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

совершенствование текстовой деятельности, развитие устной функциональной грамматики осуществлять информативный поиск, излагать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных типов, стилей и жанров.

66.5.1. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского (удмуртского) языка, — 340 часов: в 5 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

66.6. Содержание обучения в 5 классе.

66.6.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык — национальный язык удмуртского народа. Роль родного языка в жизни человека.

66.6.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (устно-речевое, слушание, чтение, письмо). Речевые ситуации.

Речь устная и письменная.

Речь монологическая и диалогическая.

66.6.3. Текст.

Понятие о тексте. Тема и основная мысль текста. Микротема текста.

Композиционная структура текста: введение, основная часть, заключение. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Цели текста (познавательная, творческая, проблемная).

Средства связи предложений и частей текста: повтор сюжета, местоимения, наречия, синонимы, союзы, однородные члены, сравнения с близким денотативным значением в одной и той же временной форме.

Типы текста: описательный, повествовательный, рассуждательный, их особенности.

Анализ текста: его коммуниктивные особенности, жанры текстов и образцы, стилистики и средства связи предложений в тексте (в рамках изучаемого).

Информационная переработка текста: план изложения, тезисный, штриховый.

Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с помощью плана доски урока.

66.6.4. Система языка.

66.6.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как свод правил о постановке знаков преположения.

Слова, словосочетание и предложение. Их различия (по структуре). Словосочетание и предложение как единицы коммуникации. Словосочетание и его признаки. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения.

Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и средство его выражения. Сказуемое и средство его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Изъявительные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Дополнение и типичные средства его выражения. Определение и типичные средства его выражения. Обстоятельство и типичные средства его выражения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения с однородными членами (без союзов, с союзами по (п. 130), как (или), или (или)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связными бессоюзной связью, союзами по (и, ни), как (яко), или (или).

Предложения с обращением. Обращение и средство его выражения. Пунктуационное оформление предложений с обращениями.

Синтаксический разбор простого предложения.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Сложные предложения, состоящие из частей, связанных союзами но (но, о), же (зато), но во (напротив), аш (и), нуыса (что).

Предложения с прямой речью. Пунктуационные оформленные предложения с прямой речью.

66.6.4.2. Лексика.

Лексика. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Слова одновыдаемые и многосмысленные. Слова с прямым и переносным значением. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

66.6.4.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие, гласные и гласные согласные.

Слог. Ударение. Основные свойства ударения в удмуртском языке.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Фонетические орфоэпические нормы в удмуртском языке.

Графика как раздел лингвистики. Звук и буква (повторение). Алфавит. Счетвошедие звука и буквы. Состав удмуртского алфавита. Цифровые буквы. Обозначение при письме твердости и мягкости согласных.

Фонетический разбор слова.

Орфография как раздел лингвистики. Показание «орфограмм». Правписание слов с мягкими согласными. Транслитерация букв й и э. Транслитерация букв е, ё, ю, я. Правписание й. Правписание разделительных в и ы. Правписание шрифтовых ж, з, ч. Транслитерация сочетаний дэ, тч, ды, те.

66.6.4.4. Морфемика. Словообразование.

Морфемика как раздел лингвистики.

Состав слова: корень, суффикс, приставка (повторение изученного). Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем в удмуртском языке: корень, приставка, суффикс. Словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова.

Суффиксы. Формы образующие и словообразовательные суффиксы.

Приставка (оде-, козь-, во-, не-, нево-).

Правописание а, о, э и я, е, ё после буквы ш, ж, охвещающих их на гласный звук.

Отглагольные существительные в корнях слов, их грамматическое.

Сложные слова. Обращение слов с помощью морфем (приставки, суффиксы, аффиксы, сложение слов).

Правописание шипящих слов (и их в дефисных).

66.6.5. Язык и культура.

Язык как отражение национальной культуры.

Отражение в умуртском языке удмуртской национальной культуры в общероссийской культуре.

66.7. Содержание обучения в 6 классе.

66.7.1. Общие сведения о языке.

Формы функционирования современного удмуртского языка: литературный язык, диалекты.

66.7.2. Язык. Речь. Речь как деятельность.

Язык и речевое общение.

Устная и письменная речь (дополнение). Информационная переработка текста.

Речевая ситуация. Диалог и монолог. Виды речевой деятельности (повторение). Использование в речи языковых средств, речевых тактических формул с учётом речевой ситуации. Участие в разных видах диалога: обмен мнениями, запрос информации, предложение, диалог-объяснение, диалог-побуждение.

66.7.3. Текст.

Текст и его основные признаки (абсолютное изучение).

Смысловые части текста и абзац. Информационная переработка текста: сложной или текста.

Способы связи предложений в частях текста: последовательная и параллельная связь предложений.

Тонал речи: утгарымыска триаголжовости лекета и сиредствому функцовойлени-смысловому тяту речи (известование, описание, рассуждение). Рассказ.

Стили речи: разговорный стиль, книжный стиль, художественный стиль, научный стиль (общее понятие).

66.7.4. Система языка.

66.7.4.1. Лексика.

Лексика удмуртского языка с точки зрения её происхождения: собственно удмуртские и заимствованные слова.

Лексика удмуртского языка с точки зрения сферы употребления: общесударственная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Лексика удмуртского языка с точки зрения приверженности к писанному и устной форме: устаревшие слова, редкие слова.

Словари удмуртского языка.

66.7.4.2. Морфология.

Морфологические разряды слов и языка. Самостоятельные и служебные части речи.

66.7.4.2.1. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.

Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные и нарицательные, и собственные и нарицательные.

Существительные единственного и множественного числа. Изменение по числам имен существительных (в том числе имен существительных на -ся -ня).

Собственно имен существительных. Прилагательные существительные, их склонение.

Словобразование имен существительных.

Грамотное словоизменение имен существительных: склонение и дефисное написание.

Употребление имен существительных в тексте.

Морфологический анализ имени существительного.

66.7.4.2. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.

Степени сравнения имён прилагательных.

Имена прилагательные с числительными суффиксами, как единственное в единственном и множественном числе.

Словосочетания с именами прилагательными.

Грамматические сложные имён прилагательных: сложное и дефисное написание.

Имена прилагательные, заимствованные из русского языка, их правописание.

Употребление имён прилагательных в тексте.

Морфологический анализ имени прилагательного.

66.7.4.2.3. Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Порядки имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, сократительные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, составные числительные.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Грамматическое имя числительных.

Употребление имён числительных в тексте.

Морфологический анализ имени прилагательного.

66.7.4.2.4. Местоимение.

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимения. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратительные-отрицательные, отрицательные, неопределённые, указательные, притяжательные, определительные.

Склонение местоимений.

Морфологический анализ местоимения.

66.7.4.2.5. Глагол.

Глаголы трех частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Неопределённая форма глагола (якобыativo)

Возвратные глаголы.

Глаголы однократного и многократного вида.

Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, условное.

Спряжение глагола: первое и второе спряжение глагола.

Отрицательные глаголы. Их спряжение.

Незачисленные глаголы.

Вспомогательные глаголы.

Сюжетно-грамматические глаголы.

Умноженное глаголом в тексте.

Морфологической анализ глагола.

66.7.5. Язык и культура

Речевой этикет как проявление взаимосвязи языка и культуры. Правила речевого этикета: устойчивые формулы речевого этикета (тбу, ёса, у, шжлас эн вес и другие). Неполнозначные местоимения «ты» и «вы» и функции обращения в удмуртском речевом этикете. Формулы речевого этикета в официальной и неофициальной речевой ситуации.

66.8. Содержание обучения в 7 классе.

66.8.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык — один из языков удельской языковой семьи.

66.8.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Речь материальная и духовная. Поэзия (творчество). Связь между материальными и духовными высказываниями на основе эвристических наблюдений, чтение научно-учебной, художественной литературы.

Нормы чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, подсобное. Использование разных видов чтения в учёбе с учётом поставленных целей.

66.8.3. Текст.

Текст. Типы текста (описание). Структурные особенности текста-описания, текста-описания. Ключевые слова текста.

Стили речи: публицистический стиль, официально-деловой стиль (общее представление).

66.8.4. Система языка.

66.8.4.1. Лексика и фразеология.

Фразеологизмы. Их признаки и значение (общее представление).

Использование лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66.8.4.2. Морфология.

66.8.4.2.1. Причастие.

Понятие о причастии. Прозвучи глагола в имени прилагательного в причастии. Образование причастий.

Причастия с указательно-определяющей суффиксами.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Морфологический анализ причастия.

66.8.4.2.2. Деепричастие.

Понятие о деепричастии. Прозвучи глагола и наречия в деепричастии.

Образование деепричастий.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Морфологический анализ деепричастия.

66.8.4.2.3. Наречие.

Наречие как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции наречия.

Разряды наречий по значению: наречия места, времени, наречия причины и цели, наречия образа действия, наречия количества, меры и степени.

Степень сравнения наречий.

Образование наречий.

Примысливающие наречия (однижды, дефигурно, раздельно).

Морфологический анализ наречия.

Уточнение наречий в тексте.

66.8.4.2.4. Слова категории состояния.

Слова категории служебных (общее представление) (Общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории служебных. Роль слов категории служебных в речи).

66.8.4.3. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи.

66.8.4.3.1. Наречие.

Наречие как служебная часть речи. Грамматические функции наречия. Правописание наречия с именем существительным, именем прилагательным и местоимением. Морфологический анализ наречия.

66.8.4.3.2. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлога. Правописание предлогов. Морфологический анализ предлога.

66.8.4.3.3. Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения в частях сложного предложения.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Подчинительные союзы: временные, причинные, условные, цели,让步-отношения, уступительные, сравнительные.

Морфологический анализ союзов.

Знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, сложными сочинительными предложениями, и сложных предложениях.

66.8.4.3.4. Частица.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению (вопросительные, отрицательные-исключительные, усилительные, утвердительные, отрицательные, указательные, выделительные-ограничительные, модально-значительные).

Природные частицы.

Морфологический анализ частиц.

66.8.4.3.5. Междометия.

Междометие. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, эпитетное междометие).

1 Правильность междометий.

66.8.4.3.6. Звукоподражательные слова.

Звукоподражательные слова. Разряды звукоподражательных слов по значению.

1 Правильность звукоподража. словных слов.

66.8.4.3.7. Омонимия слов разных частей речи.

1 Различительная полимилия.

66.8.5. Язык и культура.

Язык как отражение истории и культуры народа. Понимание текста как отражение истории и культуры народа.

Национальное своеобразие, богатство, изобретательность родного уымурского языка.

66.9. Содержание обучения в 8 классе.

66.9.1. Обзор сведений о языке.

Уымурский язык – один из финно-угорских языков.

66.9.2. Язык. Речь. Речьвая деятельность.

Речь и речевая ситуация (повторение). Использование языковых средств в соответствии с речевой ситуацией.

Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо (повторение). Использование разных видов чтения для получения информации с учетом поставленных целей. Взаимодействие с сообщением дублицистическим образом.

66.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки (повторение).

Средства связи предложений в тексте.

Типы и стили речи (повторение). Жанры текстов различных стилей.

66.9.4. Система языка.

66.9.4.1. Лексика и фразеология.

Лексические и грамматические омонимы. Омонимы.

Синонимы (повторение). Использование синонимов в тексте.

Фразеологизмы. Пословицы. Поговорки. Афоризмы. Краткие слоганы.
Использование в речи фразеологизмов, пословиц, поговорок

66.9.4.2. Синтаксис.

Синтаксис как раздел грамматики.

66.9.4.2.1. Словосочетание.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетаниях: согласование, управление, присоединение, иждивение.

Синтаксический анализ словосочетаний.

66.9.4.2.2. Простое предложение.

Двуоставное предложение.

Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

66.9.4.2.3. Главные члены предложения.

Подлежащее и предикат в предложении.

Схематика и её виды. Согласование сказуемого и подлежащего. Тире между подлежащим и сказуемым.

66.9.4.2.4. Второстепенные члены предложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Определение как второстепенный член предложения. Определения распространённые и нераспространённые.

Приложение как особый вид определения. Приложения распространённые и нераспространённые.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени).

66.9.4.2.5. Сложносоставные предложения.

Виды односоставных предложений: назывные, определительно-личные, неопределённо-личные, безличные.

Использование односоставных предложений в речи.

66.9.4.2.6. Предложения полные и неполные.

Полные и неполные предложения. Типы и неполные предложения.

66.9.4.2.7. Предложения с однородными членами.

Предложения с однородными членами.

Соединительная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами.

66.9.4.2.8. Предложения с обращениями, вводными и вводными конструкциями.

Обращения. Вводные слова, словосочетания, предложения. Вводные конструкции.

Постановка знаков препинания в предложениях с обращениями, вводными и вводными конструкциями.

66.9.4.2.9. Предложения с обособленными второстепенными членами.

Обособление. Обособление прилагательных членов предложения (определительных, прилагательных, упрощающих обстоятельств, несогласных оборотов, оплательных и сравнительных оборотов, оборотов с послелогам).

66.9.5. Язык и культура.

Удмуртские пословицы и поговорки. Пословицы и поговорки народов России.

66.10. Содержание обучения в 9 классе.

66.10.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык в современном мире. Роль изучения родного и других языков в жизни человека.

66.10.2. Язык. Речь. Речь как деятельность.

Язык и речь (дополнение). Словосор и жанры как своеобразные речевые общности.

Связь между устным и письменным высказыванием (разной коммуниктивной направленности) в зависимости от темы и условий общения с пониманием особенностей собственного языкового и читательского опыта).

Полное, сокращенное, выборочное иложество содержания предложения как прочтении и текста.

66.10.7. Текст.

Текст и его основные признаки (информация и общность).

Типы текста (повествование и описание). Сравнение разных типов речи в тексте.

Стиль речи (на повествование и описание).

Разговорный стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности.

Официально-деловой стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности.

Научный стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научных стилей.

Публицистический стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля.

Художественный стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности. Сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении.

Анализ текста с точки зрения отражения основных признаков, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте. Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, стилю речи. Информационная переработка текста.

66.10.4. Система языка

66.10.4.1. Лексика (фразеология).

Словарный состав удмуртского языка (лексика).

Использование лексических и фразеологических единиц в речи.

66.10.4.2. Синтаксис.

66.10.4.2.1. Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (информация). Классификация сложных предложений. Смысловые, структурные и интонационные функции частей сложного предложения.

66.10.4.2.2. Сложноподлежащее предложение.

Понятие о сложномчинительном предложении. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: изъяснительная и соединительные союзы.

Виды сложноподчинённых предложений.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Постановка знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический анализ сложноподчинённых предложений.

§ 10.4.2.3. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями.

Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными: их структура, синтаксические средства связи главной и придаточной частей.

Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными: их структура, синтаксические средства связи главной и придаточной частей.

Сложноподчинённое предложение с придаточными обстоятельными (схема, образ действия, обстоятельство, приращение, время, условие, цель, уступка): их структура, синтаксические средства связи главной и придаточной частей.

Грамматическая основа сложноподчинённых предложений и простых предложений с обстоятельными частями.

Сложноподчинённые предложения с логическими придаточными. Однородные, неоднородные и последовательные подчинительных частей.

Постановка знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический анализ сложноподчинённых предложений.

§ 10.4.2.4. Несложное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Грамматическая основа бессоюзных сложных предложений в бессоюзных сложных предложениях.

Узнаки прерывания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический анализ бессоюзных сложных предложений.

66.10.4.2.5. Способы предложения в различных видах союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связей: сочинением и подчинением, союзным и бессоюзной связью, сочинением, подчинением и бессоюзной связью, подчинением и бессоюзной связью.

Знаки прерывания в сложных предложениях в различных видах связи.

Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

66.10.4.2.6. Способы передачи чуждой речи.

Прямая и косвенная речь. Построение предложений в прямой и косвенной речи. Синтаксический анализ предложений с прямой и косвенной речью.

Цитата как способ передачи чуждой речи. Способы включения цитат в высказывание.

Знаки предложения в предложениях с прямой речью, косвенной речью, при повторении.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

66.10.5. Язык и культура.

Отражение в языке удмуртских народных традиций и обычаев. Нынешнее общее и специфическое в языках и культурах удмуртского и других народов России, влияние культуры межнационального общения.

66.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне основного общего образования.

66.11.1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, к нам явлено в целостности в ситуациях, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (улмурутском) языке:

активные формы экстремизма, деструкционизма;

конфликтные отношения различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях граждан, социальных нормах и правилах межличностных отношений в толкультурном и многоконфессиональном обществе, фиксируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (улмурутском) языке;

готовность и разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, экологические);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской ответственности и толкультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (улмурутского) языка в жизни народа, проявление интереса к познаванию родного (улмурутского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (улмурутскому) языку, к личности своего народа и своей Родины. Развитие к науке, искусству, бытию подвигам и трудностям достоянием народа, в том числе отражённых в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным знаменам, историческому и преродному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-душевного воспитания:

ориентация на моральные ценности в сложные и ситуации нравственного выбора, готовность принимать свои решения, в том числе решения, и поступки, а также отношение к поступкам других людей с позиции справедливости в различных нормах с учётом осознания их последствий для других, активное восприятие индивидуальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству словесности и других искусств, понимание эмоционального воздействия искусства, понимание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности качественного и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и высокого качества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционально-психологическое благополучие:

познание ценности жизни с использованием цифровых технологий и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативное влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм риска для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности в том числе правил безопасности заведений в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, психологическим и природным условиям, в том числе умение управлять собственным эмоциональным состоянием и направлять дальнейшие действия;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознать свои эмоциональные состояния и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего опыта, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (узбекском) языке, сформированность языковых рефлексивных процессов, понимание своей права на ошибку и такого же права других человека;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, родного края) технико-информационной

и сформированной направленности, способностью расширять и углублять и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

интерес к правдивому изучению профессий и труда различного рода, в том числе в области применения и изучения прикладного знания в области о деятельности писателей, журналистов, артистов, участие в труде и результатах трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологическую ориентацию:

применение на профессионале знаний из области естественных и социальных наук для решения задач и влияния окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично изложить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе оформление инициатив при взаимодействии с литературными произведениями, понимание экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя и усиления взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности общественной направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на взаимосвязанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, освоение основности навыков исследовательской деятельности, установка на осознание опыта, наблюдений, поступков и стремление сотрудничать путем достижения индивидуального и коллективного благополучия.

У) адаптиции обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основаных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать причины, способность формировать личные ценности, способность осмысливать идеи, понятия, теории об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, признавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предметными в области культуры устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, основать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, планировать масштабных последствий;

способность признавать стрессовую ситуацию, основать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, личный и профессиональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения в действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать план, находить позитивное в сложнейшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

66.11.2. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы

дополнительные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

66.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обоснования и сравнения критериями различия или анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и признаки в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и признаков;

выявлять в тексте дефинитивные формулы, данные, специфичные для решения задачи лингвистической учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языковыми единицами, сравнивать варианты решения в выборе оптимальный вариант с учётом самостоятельно установленных критериев.

66.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать широкий язык исследовательский эксперимент изучения в языковом образовании;

формулировать задачи, формулировать результаты между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать взаимосвязи и различия;

подтверждать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать своё позицию, мнение;

сравнивать альтернативные действия и оценивать следствия учебных задач;
 принимать по симметричному составному плану небольшие исследовательские
 установившие обязанности языковых единиц, процессов, производно-
 следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, оценивать
 их применимость и достоверность информации, полученную в ходе
 эмпирического исследования (исследования);

способствовать формулировать обобщения и выводы по результатам
 проведенного наблюдения, осмысления, выявить инструментальные ошибки
 достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий
 и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выделять
 предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

66.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать
 с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе
 информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать
 информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

эксплицировать различные виды аудирования и чтения для оценки текстов с точки
 зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и умения
 необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации
 информации из одного и нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сильные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну
 и ту же идею, тезис) в различных информационных источниках;

способствовать выбрать оптимальную форму представления информации
 (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи
 сложными схемами, диаграммами, в том числе графиками и их комбинациями;
 взаимосвязи и компьютерной утилиты;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем
 или формулировать собственные критерии;

эффективно «сломать» и систематизировать информацию.

66.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных умений в следующих учебных действиях:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и сопереживать с другими людьми и обществом, выражать себя (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуниктивной речи и в письменных текстах на родном (удмуртском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение совпадений знаков;

рассказывать предположения конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и выдвигать идеи, выдвигаемые на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного и планируемого взаимодействия, выполненного анкетирования, эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты в использовании иллюстративного материала.

66.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных умений в следующих учебных действиях:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

привлекаться и разрабатывать проекты и принимать решения (индивидуально, принятое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

66.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоорганизации и самомотивации, применять себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать работу способами самоконтроля (в том числе рефлексии), самомотивации в решении;

давать оценку учебной ситуации и предпринимать шаги её изменения;

преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

применять приемы достижения (предоставление) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать объективно результаты деятельности и условия общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выделять и записывать переживания, проанализировать мотивы и эмоции другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способы выражения собственных эмоций;

осознавать отношения к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие права на ошибку;

привлекать себя и других, не осуждая;

применять открытость;

осознавать необходимость контролировать своё поведение;

66.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, осознавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность уступать, выслушивать критику, поощряться;

лимитировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы и общей продукции по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению итогов перед группой.

66.11.3. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

66.11.3.1. Обобщение сведения о языке:

характеризовать удмуртский язык как национальный язык удмуртского народа;

высказываться о роли родного удмуртского языка в жизни общества и государства, в жизни человека;

активизировать важность бережного отношения к родному языку.

66.11.3.2. Язык. Речь. Речевая деятельность:

характеризовать понятия «язык» и «речь»;

понимать коммуникативные цели говорящего в разных ситуациях общения, использовать в диалогической и монологической речи языковые средства, речевые этюдовые формулы с учётом речевой ситуации;

характеризовать различия между устной и письменной речью, сопоставить и обосновать:

выявлять устные и письменные монологические и диалогические высказывания речевой коммуникативной единицей текста в соответствии с условиями ситуацией общения;

понимать содержание прожитых и пропущенных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устной и письменной (формулировать тему и основную мысль текста, устно пересказывать прожитый или пропущенный текст);

соблюдать при письме нормы современного удмуртского литературного языка; пользоваться словарями удмуртского языка.

66.11.3.3 Текст:

распознавать основные признаки текста, видеть текст в коммуниктивно-смысловых члених (абзацах), распознавать средства связи предложений и частей текста (подлежащее, местоимения, причастия, союзы, однородные члены, глаголы с близким лексическим значением и одной и той же временной формой), применять эти знания при написании собственного текста (устного и письменного);

распознавать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи: повествование, описание, рассуждение;

проводить анализ коммуниктивных особенностей, признаков и абзацев текста, способов и средств связи предложений в тексте (в рамках изученного);

характеризовать текст с точки зрения его соответствия целям высказывания (наличие темы, основной мысли, причинно-следственной связи предложений, цельности и интонационной завершенности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи и признаки связности текста (в рамках изученного);

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательные, описательные, рассуждения) с использованием собственного языкового и читательского опыта, сюжетную картину;

работать с текстом: составлять план (назывной, тематической, вопросной) с целью логически и структурно осмысления содержания текста и устной и письменной формы, подробно и кратко пересказывать содержание прочитанного или прослушанного текста (в том числе с изменением лица рассказчика), выделять информацию из различных источников (в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы) и использовать её в учебной деятельности;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальная логическая структура текста – целостность, связность, информативность);

редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного удмуртского литературного языка.

66.11.3.4. Система языка.

66.11.3.4.1. Синтаксис и пунктуация:

распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса, проводить синтаксический разбор предложений;

распознавать предложения по цели высказывания (информационные, волеизъявительные, побудительные) и эмоциональной окраске (восклицательные и восклицательные), характеризовать их интонационные и смысловые особенности;

определять грамматическую основу предложения (подлежащее и сказуемое), определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именным существительным или местоимением в именительном падеже) и сказуемого (глаголом, именем существительным в именительном падеже, именем прилагательным, именем числительным);

различать виды инвариентных членов предложения (дополнение, определительное, обстоятельство) и средства их выражения (в рамках изученного);

распознавать предложения по наличию инверсивных членов (растространённые и перастространённые):

распознавать простые текстовые предложения, простые предложения, осложнённые функционированием членов (без союза, с союзом по (и, но), как (если), ото (ото), в том числе с обобщающим словом при однородных членах, обобщением;

проводить синтаксический анализ простых (в том числе осложнённых) предложений, признавать пунктуационный анализ простых и сложных предложений (в рамках изученного);

применять знания по синтаксису к пунктуации при написании языкового материала различных видов и в речевой практике;

соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, союзами во (в, но), как (так), ото (от), с обобщающим словом при однородных членах, с обобщением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами не (но, и), не (если), не но (даже если), или (а), чтобы (что).

66.11.3.4.2. Лексика:

объяснять лексическое значение слова разными способами (отраженные звеньями связи на контексте, с помощью синонимов, подбор однокоренных слов, подбор синонимов в синонимии);

различать и использовать в устной и письменной речи синонимичные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам, распознавать прямое и переносное значение слова;

использовать лексические словари;

осуществлять подбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66.11.3.4.3. Фонетика, Графика, Орфоэпия, Орфография.

характеризовать звуки (голосные и согласные, твёрдые и мягкие, глухие и шипящие), пояснить различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

использовать знания по фонетике, графике и орфографии в практике правописания и правоиздания слов;

соблюдать нормы произношения слов, постановки в них ударения (в рамках изученного);

определять понятия «приставка», «суффикс», «аффиксы»;

распознавать шипящие по орфографии в практике правописания букв й и з, букв с, ё, ю, я, буквы й, разделительных и ь знаков, аффрикаты ж, ш, ч, сочетаний дж, тж, лж, гж, обозначающих при этом твёрдость и мягкость согласных, переноса слов со строки на строку;

проводить смысловый разбор слов;

соблюдать при письме нормы современного литературного языка; пользоваться словарями.

66.11.3 4.4. Морфемика. Словообразование:

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка (в рамках изученного);

распознавать основными независимыми морфемами слова (корень, суффиксы, приставку), формообразующие и словообразующие морфемы в слове, выделять основу слова;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов (в рамках изученного), делить слова на морфемы;

определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, сложение основ);

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при выполнении языкового задания различных видов, в правописании з, ж, ш, ч, й, ё, ю, я, е, ё после окончания слова, обозначениями ь в твёрдой звонке, звонке согласных в конце слова, слогных словах (слитное и дефисное написание).

66.11.3.5. Язык в культуре:

интонация языка об отражении в улмуртском языке улмуртской национально-этнической и общероссийской культуры, привести примеры:

распознавать слова, отражающие в языке национально-этническую культуру (в рамках изучаемого).

66.11.4. Предметные результаты изучения родного (улмуртского) языка. Качество обучения в 6 классе обучающийся научится:

66.11.4.1. Общие сведения о языке:

характеристики, основные этапы улмуртского литературного языка и диалекта (в рамках изучаемого)

66.11.4.2. Язык. Речь. Речевая деятельность:

создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему с использованием прочитанных текстов, схем;

повторять содержание прочитанных и прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устно и письменно (формулировать тему и основную мысль текста, шпоры по содержанию текста и отвечать на них, подбирать и кратко пересказать в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов;

участвовать в диалогах на различные темы;

использовать в диалогической и монологической речи языковые средства, речевые этикетные формулы с учётом речевой ситуации;

соблюдать при письме нормы современного улмуртского литературного языка, пользоваться словарями.

66.11.4.3. Текст:

анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, тематического смысла: предложения, цельности и функциональной завершенности;

определять смысловые части (микротемы) текста в абзацы;

осуществлять информационную переработку текста: составлять сложный план текста, воспроизводить содержание текста в письменной форме;

находить способы (последовательная и нелинейная связь) и средства связи предложений в тексте (в рамках изучаемого);

устанавливать принадлежность текста в определенному функционально-смысловому типу речи: повествование, описание, рассуждение (в рамках научного); характеризовать особенности рассказа как вида дискурсивности;

определять принадлежность текста к дискурсивному типу речи (в рамках научного);

описывать явления в функционально-смысловых типах и стилях речи в практике создания собственного текста, создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с использованием собственного коммуникативного и читательского опыта;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с использованием знаний о типах и стилях речи, о нормах современного удмуртского литературного языка.

66.1.4.4. Система языв.

66.1.4.4.1. Лексика:

различать слова с точки зрения их происхождения: какими удмуртскими и заимствованными словами;

различать слова с точки зрения сферы их употребления: общепользовательские слова и слова ограниченного употребления (диалектизмы, гергены, профессионализмы, жаргоны и т.д.);

различать слова с точки зрения их принадлежности к архаичному или насущному языку: устаревшие слова (историзмы и архаизмы), неологизмы;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; использовать словарь удмуртского языка для точного, уместного и выразительного словоупотребления;

66.1.4.4.2. Морфология:

различать части речи спрягаемые в служебные (в рамках научного).

Или существительные:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции существительного, понимать его роль в речи;

определять собственные и прилагательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные;

исключать состав существительных;

определять способы образования имён существительных;

сравнивать правила образования сложных имён существительных;

осуществлять морфологический анализ имён существительных.

Имя прилагательное:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

различать степени сравнения имён прилагательных (положительную, сравнительную, превосходную);

различать и употреблять в речи имена прилагательные с выделительными суффиксами;

характеризовать особенности словообразования имён прилагательных;

обобщать нормы образования сложных имён прилагательных (синтаксическое и дефиниционное), имён прилагательных, заимствованных из русского языка;

осуществлять морфологический анализ имён прилагательных.

Имя числительное:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени числительного, объяснять его роль в речи;

различать количественные числительные (целые, дробные, собирательные), порядковые;

различать имена числительные простые и составные;

правильно использовать падежные формы имён числительных в речи;

обобщать нормы образования имён числительных;

осуществлять морфологический анализ имён числительных.

Местоимение:

определять общее грамматическое значение местоимения, объяснять его роль в речи, различать разряды местоимений, характеризовать морфологические признаки и синтаксические функции местоимений разных разрядов;

осуществлять морфологический анализ местоимений.

Цели:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в речи;

распознавать неопределённую форму глагола, неопределённый глагол, глаголы олянократного и многообразного вида;

определять инфинитив глагола, значение глагола при употреблении в предложении, роль инфинитива, устоявшимися сочетаниями;

определять спряжения глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов, измерять длину по лицам, числам;

распознавать личные и безличные глаголы;

распознавать отрицательные глаголы, личные аналитические глаголы;

характеризовать способы словообразования глаголов;

осуществлять морфологический анализ глагола.

66.11.4.5. Знак и культура:

использовать устоявшиеся формулы речевого этикета с учётом официальной и неофициальной речевой ситуации;

использовать местоимения «я» и «вы» в функции обращения в удмуртском речевом этикете;

сравнивать используемые лингвистические формулы удмуртского языка с аналогичными в русском языке, других языках народов России, иностранных языков;

оценивать использование устойчивых формул речевого этикета в официальной и неофициальной речевой ситуации.

66.11.5. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

66.11.5.1. Общие сведения о языке:

характеризовать удмуртский язык как один из языков урало-финской языковой семьи (в рамках изучения);

66.11.5.2. Знак. Речь. Речевая действительность:

характеристики: различия диалога, монолога и полилога, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практических-ораторских учебных задач и в повседневной жизни;

использовать различные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое, творческое) с учётом поставленных целей;

понимать содержание прочитанных и прослушанных текстов различных функционально-коммуникативных типов речи: устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста, устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;

характеризовать сферу употребления, функцию, ключевые ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для текста;

разпасть устные и письменные монологические и диалогические тексты разной коммуникативной направленности, стилей и типов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-популярной, художественной литературы;

осуществлять выбор языковых средств для стилистически выразительных в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

самостоятельно при изучении нормы современного литературного языка пользоваться словарями литературного языка.

66.11.5.3. Текст:

практиковать текст с точки зрения его темы, основной мысли, выделить микротемы, ключевые слова, синонимы и средства связи предложений в частях текста, с точки зрения его направленности к функционально-коммуникативному типу речи, стилю речи (в рамках учебного);

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функцию, употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров, создавать тексты публицистического стиля);

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функцию, языковые особенности), употребление языковых средств выразительности в текстах официально-делового стиля, нормы построения текстов

сложившийся-деловой стиль, выделять тексты официально-делового стиля (заявление, объяснение);

сравнивать тексты различных функционально-смысловых стилей речи (повествование, описание, рассуждение) с использованием живого и читательского опыта, сюжетной записки;

работать с текстом скупить или с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста и устной и письменной форме, подробно и кратко передать содержание прочитанного или прослушанного текста, в том числе в измененном виде рассказа, выделять информацию из различных источников, в том числе из лингвистических и лингвистической литературы, и использовать её в учебной деятельности;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начатывай логичности и логичности текста – целостность, связность, информативность) с использованием знаний о культурно-историческом литературного языка;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

66.11.5.4. Система языка.

66.11.5.4.1. Лексика и образ речи:

характеризовать фразеологизмы, их признаки и значение, различать от свободных сочетаний слов;

распознавать фразеологизмы в тексте, объяснить значение фразеологизма разными способами;

применять знания по лексике и фразеологии для выполнения языкового анализа устных и письменных и в речевой практике, осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66.11.5.4.2. Морфология.

1 Причастие:

распознавать признаки глагола и иметь прилагательного в причастии, обращая внимание на причастия от глагола;

распознавать причастия в причастные обороты в тексте;

конструировать предложения с причастием и причастным оборотом с соблюдением правил пунктуационного оформления предложений;

использовать причастия и причастные обороты в устной и письменной речи;

соблюдать нормы пунктуационного оформления предложений с причастием и причастным оборотом;

осуществлять морфологический анализ причастия.

Деепричастие:

распознавать признаки глагола и наречия в деепричастии, образовывать деепричастия от глагола;

распознавать деепричастия и деепричастные обороты в тексте;

конструировать предложения с деепричастием и деепричастным оборотом с соблюдением правил пунктуационного оформления предложений;

использовать деепричастия и деепричастные обороты в устной и письменной речи;

осуществлять правила пунктуационного оформления предложений с деепричастием и деепричастными оборотами;

осуществлять морфологический анализ деепричастия.

Наречие:

определять общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции наречия, распознавать наречия в тексте;

распознавать различия наречий по значению: наречия места, наречия времени, наречия образа действия, наречия количества, меры и степени;

различать степени сравнения наречий (сравнительная, превосходная);

определять способы образования наречий;

соблюдать нормы правописания наречий;

осуществлять морфологический анализ наречий.

Слова категории существия:

определять слова категории существия;

распознавать слова категории существия в тексте;

осуществлять морфологический анализ слов категории существия.

Служебные части речи.

Послелог:

определять послелог как служебную часть речи, различать послелоги от других частей речи;

распознавать послелоги в тексте, употреблять послелоги в речи в соответствии с их значением и стилистическим употреблением;

соблюдать нормы употребления послелогов с именами существительным, сказуемым числительным, местоимением.

Предлог:

определять предлог как служебную часть речи, различать предлоги от других частей речи;

распознавать предлоги в тексте, употреблять предлоги в устной и письменной речи;

соблюдать нормы употребления предлогов.

Союз:

определять союз как служебную часть речи, различать союзы от других частей речи, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

распознавать соединительные союзы и группы соединительных союзов (соединительные, противопоставительные, разделительные), определять особенности их использования (в рамках изученного);

распознавать подчинительные союзы и группы подчинительных союзов (временные, присоединительные, условные, цели,让步ительные, уступительные, сравнительные), определять особенности их использования (в рамках изученного);

распознавать союзы-сочетательные и подчинительные союзы в тексте;

употреблять союзы и речи, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в предложениях с союзами

Частички:

определять частицу как служебную часть речи, различать частицы в других частях речи;

распознавать разряды частиц по значению: вопросительные, отрицательные, экспрессивные, усиительные, утвердительные, отрицательные, указательные, отграничительные, прощальные;

распознавать частицы в тексте, соблюдать нормы правописания частиц (дефисное, раздельное, слитное), постановки знаков препинания в предложениях с частицами, употреблять частицы в речи.

Междометия:

определять междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению: эмоциональные, просьбы и повеления, этикетные, обращать внимание на роль междометий в речи;

распознавать междометия в тексте, употреблять междометия в устной и письменной речи;

соблюдать нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями.

Звукоподражательные слова:

определять звукоподражательные слова как особую группу слов, различать группы звукоподражательных слов по значению, обращать внимание на роль звукоподражательных слов в речи;

распознавать звукоподражательные слова в тексте, употреблять звукоподражательные слова в устной и письменной речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

соблюдать нормы постановки знаков препинания в предложениях с звукоподражательными словами.

66.11.5.4.3 Омонимия слов разных частей речи:

распознавать омонимии слов разных частей речи в тексте;

использовать грамматические основы в речи.

66.11.5. Язык и культура:

исследовать взаимосвязь языка, культуры народов и культуры на основе презентного (или прослушанного) текста (в рамках изучения); формулировать выводы об отражении культуры народа, культуры и языка;

приводить примеры, отражающие взаимовлияние словоупотребления, биологичности, изобразительности родного удмуртского языка.

66.11.6. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

66.11.6.1. Обзор сведения о языке:

характеризовать удмуртский язык как один из финно-угорских языков.

66.11.6.2. Язык. Речь. Ремесла. Ремесленная деятельность:

характеризовать речь ремесла ситуативно:

работать с текстом (прогнозировать содержание текста по началу или концовке текста, заголовку, ключевым словам, выявить основную мысль текста, подробно и кратко передать содержание прочитанных текстов в устной и письменной речи);

осуществлять выбор языковых средств для создания выразительности и соответствия с целью, темой и коммуникативным замыслом;

характеризовать явную речевую достоятельность;

создавать монологические и диалогические тексты (на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, явных научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы); представлять сообщения в виде презентации, таблицы, схемы;

сравнивать при письме нормы современного удмуртского литературного языка; пользоваться словарями удмуртского языка.

66.11.6.3. Текст.

анализировать текст с точки зрения его структурных основных предложений; выделять темы, главные мысли, средства и способы связи предложений и частей

речевых, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, стилю речи (в рамках изучения);

различать лексические, морфологические, синтаксические средства связи предложений в тексте;

работать с текстом: составлять связи с целью дальнейшего понимания содержания текста в устной и письменной форме, подробно и кратко пересказывать содержание прочитанного или прослушанного текста (в том числе с использованием плана рассказа); использовать информацию из различных источников (в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы) и использовать её в учебной деятельности;

анализировать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственных жизненного и читательского опыта;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

66.11.6.4. Система языка.

66.11.6.4.1. Лексика и фразеология:

различать омонимы, омоформы, омофоны;

распознавать синонимы и антиподы, их в тексте;

распознавать в тексте фразеологизмы, поговорки, поговорки, пословицы, крылатые слова, определять их значение;

использовать в устной и письменной речи лексические средства в соответствии с речевой ситуацией;

использовать лингвистические словари и справочники.

66.11.6.4.2. Синтаксис.

Синтаксическое:

характеризовать синтаксис как раздел грамматики;

определять словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

распознавать синтаксическую связь слов в словосочетании; соответствия (по морфологическому признаку) единиц слова: глаголы.

именные, наречные) в подчинительные (согласованно, управленно, примыкание, язафет);

применять нормы постановки стрелосочетаний;
 осуществлять синтаксический анализ словосочетаний).

Простое предложение:

определять двусоставные предложения по наличию главных членов предложения;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов (распространённые, нераспространённые);

проводить синтаксический анализ предложений;

Наименование членов предложения;

определять в предложении подлежащее в сказуемом;

определять средства выражения подлежащего;

различать виды сказуемого и способы их выражения;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

проводить синтаксический анализ предложения;

применять знания о средствах выражения подлежащего, видах сказуемого и нормах согласования сказуемого с подлежащим в речевой практике.

Второстепенные члены предложения:

определять второстепенные члены в предложении;

различать виды второстепенных членов предложения (прямые и косвенные дополнения, распространённые и нераспространённые определения, приложения как особый вид определения, виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени);

употреблять второстепенные члены предложения в практике создания устных и письменных текстов;

проводить синтаксический анализ предложения с второстепенными членами.

Однородные предложения:

определять однородные предложения, их грамматические признаки, различия в способах выражения главных членов;

различать виды односоставных предложений (казанные, передельно-личное, неотделёльно-личное, безличное);

классифицировать предложения разных видов, полные и неполные предложения, использовать их в устной и письменной речи с соблюдением правил пунктуации и орфографического оформления;

проводить синтаксический анализ простых предложений.

Предложения полные и неполные:

различать полные и неполные предложения;

схематизировать формы постановки тире в полном предложении;

использовать полные и неполные предложения в речи;

проводить синтаксический анализ полных и неполных предложений.

Предложения с однородными членами:

различать предложения, состоящие из однородных членов предложения, в том числе с обобщающим словом при однородных членах;

определять признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), находить обобщающее слово при однородных членах;

использовать в речи предложения с однородными членами предложения;

проводить синтаксический анализ предложений с однородными членами.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями:

распознавать в тексте обращения, вводные и вставные конструкции;

различать группы вводных слов по значению, различать вводные и вставные конструкции;

схематизировать формы постановки предложений и постановки знаков препинания в предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями;

применять синтаксический анализ предложений с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Предложения с общими членами и распространёнными членами:

различать виды распространённых и нераспространённых предложения (определённых и распространённых и нераспространённых, сложения).

объекта языка (в том числе уточняющиеся, действительные обороты, отлагательные и сравнительные обороты, обороты с послелогам);

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами предложения;

проявлять синтаксический анализ предложений с обособленными второстепенными членами предложения;

применять знания по синтаксису в ситуациях при восприятии языковых единиц различных видов и в речевой практике

66.11.6.5. Язык и культура:

распознавать пословицы и поговорки в тексте, объяснять их значение (в рамках научного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о взаимосвязи культур народов России на примерах пословиц и поговорок

66.11.7. Предметные результаты изучения (русского (удмуртского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающиеся выучатся:

66.11.7.1. Общие сведения о языке:

иметь представление о различии удмуртского языка в современном мире; рассуждать о значимости изучения родного и других языков, привести примеры;

66.11.7.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

оценивать устные и письменные высказывания разной коммуниктивной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

принимать участие в учебной дискуссии, принимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, высказать свою точку зрения, аргументировать по существу обсуждаемой теме;

использовать различные виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое;

понимать содержание пригласительных или прочтённых текстов; уметь в дискуссии формулировать тему в обсуждаемом тексте, вопросы

ни выдерживают текст и отвечать на них подробно и сжато передавать в устный и письменной форме содержание прочитанных текстов;

соблюдать три приема работы с современным удмуртского литературного языка, пользуясь словарями.

66.11.7.3. Текст:

анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, цельности и относительной законченности, выделить микротемы и абзацы в тексте, ключевые слова, способы и средства связи предложений в тексте;

представить содержание учебного текста в виде таблицы, схемы, логически несвязующую информацию схем (таблицы), представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

устанавливать принадлежность текста (его фрагмента) к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать сферу употребления, функции языковые особенности разговорного, официально-делового, научного, публицистического и художественного стилей речи;

распознавать и характеризовать особенности художественного стиля в сравнении с другими стилями речи, составные элементы разных стилей речи в художественном произведении;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности текста к определенному стилю речи (в рамках учебного);

создавать текстовые тексты разных функционально-смысловых типов и стилей речи;

редактировать собственные и чужие тексты с использованием знаний основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, стилей речи, норм современного удмуртского литературного языка.

66.11.7.4. Стили языка.

66.11.7.4.1. Лексика и фразеология:

характеризовать лексический состав удмуртского языка;

распознавать образности, определять их значение, речевую ситуацию употребления;

определять особенности употребления лексических средств в тексте;

познавать специфику удмуртского языка;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66 11.7.4.2. Синтаксис.

Сложное предложение. Подчинительное предложение.

распознавать сложные предложения с разными видами связи; безличные и союзные предложения;

распознавать сложноподчинённое предложение и характеризовать его строение, смысловое, структурное и функциональное единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, средства связи частей сложноподчинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

определять грамматическую зависимость сложноподчинённых предложений и простых предложений в предложении; членами;

указывать сложноподчинённые предложения в речи;

проявлять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;

проводить синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение;

распознавать сложноподчинённое предложение, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

распознавать подчинительные союзы и союзные слова;

распознавать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, распознавать сложноподчинённые предложения с придаточной

чисто определительной, назывательной и обстоятельственной (части, предметы, прилагательные, образы действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствие, цели);

распознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с помощью признаков: выявлять однородное, вводно-подчинительное и соотнесительное подчинение придаточных частей;

понимать явления грамматической связности сложноподчинённых предложений в простых предложениях с обобщительными членами;

понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи, применять основные нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение:

распознавать бессоюзное сложное предложение и характеризовать его строение, смысловые, структурные и номинативные единства частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, номинативное и пунктуационные выражения этих отношений;

понимать явления грамматической связности бессоюзных сложных предложений и союзах сложных предложений;

понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи, применять основные нормы построения и знаков препинания в них;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзов и бессоюзной связи:

распознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи;

употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Способы передачи чужой речи:

распознавать прямую и косвенную речь;

выявлять синтаксич. пред. прямой и косвенной речью;

проявлять разные способы включения прямой и косвенной речи;

применять приемы и жесты-показки звуков предложения в предложениях с прямой речью, с показкой;

проявлять правила построения предложений с прямой и косвенной речью при цитировании;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении выписки-анализа различных видов и в речевой практике.

66.1.7.5. Жак и культура:

иметь представление о текстах в форме зрения «выражения» и их традиций и обычаев удмуртской культуры;

выявлять общее и специфическое в культурах русского, удмуртского и других народов России народов на примере текстов о традициях и обычаях;

выявлять «диалог» с национально-культурным компонентом личности, объяснять их значение.

67. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык».

67.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (удмуртскому) языку, родной (удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку.

67.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (улмуртского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

67.3. Содержание обучения раскрывает содержание پایه линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

67.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (улмуртскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

67.5. Пояснительная записка.

67.5.1. Программа по родному (улмуртскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

67.5.2. Программа по родному (улмуртскому) языку обеспечивает преемственность по отношению к программе по родному (улмуртскому) языку начального общего образования и направлена на совершенствование речевых умений и языковых навыков обучающихся. На уровне основного общего образования увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, усиливается роль принципов коммуниктивной направленности учебного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Освоение программы по родному (улмуртскому) языку для обучающихся является важнейшим условием владения улмуртским языком. На уровне основного общего образования предполагается применение коммуниктивно-ориентированного, деятельностного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного подходов в обучении языку.

Изучение учебного предмета «Родной (улмуртский) язык» для обучающихся, не владеющих улмуртским языком, предусматривает установление межпредметных связей с содержанием учебных предметов «Русский язык», «Родной (улмуртский)

литература», «История», «География», «Биология», «Музыка», «Изобразительные искусства», «Иностранная литература».

67.5.3. В содержание программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

речевые умения – развитие коммуниктивных умений в основных видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письменной речи);

языковые знания и умения – овладение новыми языковыми средствами (орфография, пунктуация, лексическими, грамматическими) и соответствие тематик и ситуаций общения, необходимых для участия в основном общем образовании, расширение знаний о языковых явлениях, систематизация изучаемого языка;

социокультурные знания и умения – приобщение к культуре, традициям Удмуртской Республики. Россия в рамках тем и ситуаций общения;

комплексные умения – развитие умений выводить из полученных в учебниках данных языковых средств при получении и передаче информации.

67.5.4. Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие умений в языковой деятельности в четырёх видах речевой деятельности в устной и письменной форме в рамках тем и ситуаций, обеспечивающих опыт, интересам обучающегося при участии в основном общем образовании;

развитие представлений о системе и структуре удмуртского языка, систематизация и расширение языковых и социокультурных знаний;

развитие умений работать с информацией, представленной в текстах разных типов (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости лингвистическими словарями на удмуртском языке;

обеспечение интеллектуальной, моральной, социокультурного, психического развития личности;

знакомство обучающихся с фольклорными текстами и художественной литературой на удмуртском языке;

приобщение к национальной культуре удмуртского и русского народов;

развитие у обучающихся психологического чувства до ответственности удмуртскому, русскому языку, иным народам мира;

воспитание гражданов Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру народов других народов Российской Федерации;

развитие умений функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром.

67.5.5. Программа по родному (удмуртскому) языку предполагает интегрированное изучение удмуртского языка и учебным предметом «Языки (удмуртская) литература», обеспечивающее формирование широкого культурных знаний через функциональные тексты и художественные произведения удмуртской литературы.

67.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка: - 314 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

67.6. Содержание обучения в 5 классе.

67.6.1. Тематические содержания речи.

Землю, гужом! Зембур, ойшам! (Прощай, лето! Здравствуй, осень!). Дыкстеконшамын (В школе). Мылкам семьяс (Моя семья). Таг луыз (Наступила зима). Удмурт дудчберетан тудметкилыкжым (Знакомство с удмуртской культурой). Гушыс гурьбе (Весенние мелодии). Ижкаръя (В Ижевске). Шурдур гужом (Восход солнца).

67.6.2. Ремесные умения.

67.6.2.1. Аудирование.

Развитие ремесных умений аудируется на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования.

При непосредственном общении: поздравление на слух речи учителя и смеха воспитанников и зрительная итак невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений воспринимать и поздравлять на слух различных аудиороликовых аутентичных текстов, содержащих

определение незнакомых слов, с разной степенью проницательности в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; в зависимости содержания, в понимании затрагиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с коммуникативным содержанием текста предполагает умение определить тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, выделить знаковые слова, несущие смысловую нагрузку основного содержания.

Аудирование с коммуникативной затрагиваемой информацией предполагает умение выделять затрагиваемую информацию, представленную в лексикографической (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), вымышленные собеседники и ситуации повествовательного характера, рассказы, сообщения информационного характера.

Время изучения текста для аудирования до 1 минуты.

67.6.2.2. Коммуникативные.

67.6.2.2.1. Диалогическая речь.

Развитие речевых умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

личностного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и нежизненно реагировать на поздравление, выражать благодарность, согласие или несогласие или отказываться от предложения собеседника;

диалогическое: побуждать к действию: обращаться с просьбой, нежизненно соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к спонтанной деятельности, совместно соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, поддерживать интересующую информацию.

Разные перечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического или предметного речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов или иллюстраций, фотографий с объяснением их в рамках речевого эткета.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

67.6.2.2. Многодоговая речь.

Развитие речевых умений монологической речи, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием незнакомых коммуникативных типов речи: описание (предмета, объекта, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, изложение (пареязы) основного содержания прочитанного текста, краткое письменное резюме этапов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения и рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, подсказок или иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 6-7 фраз.

67.6.2.3. Чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и познавательные адаптированные аудиотекстовые тексты разных жанров и стилей, содержание тематически значимые слова с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от выполняемой коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, с пониманием центрального содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текстов предполагает умение определять тему и главные факты или события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, неуместные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение воспроизведенных текстов (таблиц) и выявление представленной в них информации.

Темы: для чтения: беседа или диалог; учебный текст; стихотворение, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, деловой текст (таблица).

Объем текста для чтения – 180-200 слов.

67.6.3.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

написание с временным отрывком коротких поздравлений с праздниками;

заполнение (формуляр) с опорой на сведения о себе;

написание личного делового письма с предоставленным образцом;

написание предложений и речений клише в соответствии с речевой ситуацией;

самостоятельное составление и написание небольших текстов по изучаемой теме.

Объем сообщения – до 60 слов.

67.6.3.5. Знаковые знания и навыки.

67.6.3.5.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, изученных шкотовых слов через дефис, слитно.

Правильное написание изученных суффиксальных и суффиксальных (-он (-ён), -ин (-инь), -ок, -ик, изученных прилагательных с суффиксами -о(-ё), -тём, -ом).

Правильное использование знаков препинания: точки, запятой и восклицательного знака в конце предложения (стихотворение), запятой в предложениях с однородными членами, обращением, и бессоюзных сложных предложениях.

Правильное написание кавычек в предложениях с частицей «и».

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного письма.

67.6.3.5.2. Формативная сторона речи.

Различение на слух, без ошибок без оппблх, выдущих к обору в коммуникативн. контексте слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов с помощью «опытных» правильных чтецов.

Ударение в глаголах изъявительного наклонения в отрицательной форме. В предложениях повелительного наклонения в положительной и отрицательной форме.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением границ чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказы, стихотворение, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

67.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в узуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 952 лексических единицы для продуктивного использования, включая 766 лексических единиц, изученных на уровне пассивного общего образования.

Основные способы словообразования:

аффиксация: образование имён существительных при помощи суффиксов -он (-он), -иса (-йса), -лик, -чи. образование имён прилагательных при помощи суффиксов -о (-ё), -тик, -ек.

словообразование: образование имён существительных при помощи словосложения: ят а суба (борзак), уй о вёт (оак), образование имён прилагательных при помощи словосложения: паллак (тёмно-синий), килер-кул (светло-зелёный).

67.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распространение в употреблении в устной и письменной речи предложений на уровне лексического общего обобщения грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Грамматическая основа предложения.

Глаголы в второстепенных членах предложения.

Прямой и обратный порядок слов в повествовательном предложении.

Вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова (с частицей -а).

Глаголы страдательного залога и пассивного заложения в наст. оном. прошедшем, будущем времени в толкительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Глаголы повелительного заложения в утвердительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Имя существительное как часть речи. Простое склонение имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Множественное число имен прилагательных.

Послелок как служебная часть речи. Назначение пространственного значения. Сложные послелоги (улы, улысь, улысь, улысь, улысь, улысь).

07.6.3.5. Социокультурные аспекты и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведения этноса, наиболее употребительной тематической формой лексикона (некоторые традиции в питании и проведение досуга, этикетные особенности посещения гостей) в рамках тематического содержания речи.

Знание социокультурного портрета Удмуртской Республики: знакомство с гербом, районом и историей города Ижевска, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и выставочными экспонатами города Ижевска, знакомство с текстами о первой школе (втором учебном заведении в удмуртском крае, об удмуртском детском литературе для отрыва

«Пундыхар» («Солнечный город»), знакомство с научно-популярным текстом Л.С. Христовой «Вёльзыр» («Масленица»).

Знакомство с доступными и интересными компонентами «Биринчи детектив» (фильм), поэзия и проза на удмуртском языке:

стихотворения В.Е. Влывкина «Гуэпл» («Девчо»), Л.А. Янина «Койыш» («Колосок»), Г.А. Ходярева «Ой, уэль шалом» («Ой, как было хорошо»), В.Г. Кириллова «Тымы хорко» («Снежный ком»), В.Б. Возязова по мотивам сказки «Три поросёнка», Л.А. Майорова «Гуэс вус» («Шестушек весна»), А.П. Пужанова «Вордскен музем» («Родная земля»), С.К. Карина «Теларан» («Качалка»);

отрывки из рассказов В.Г. Гаврилова о войне, В.Г. Шурбокова об Ижевске;

с сюжетами английской народной сказки «Три поросёнка», финской народной сказки «Сыны, кылы по бэка» («Кухушка, белка в латушка») в переводе на удмуртский язык;

картинки приметам про осень, зиму, весну;

удмуртские пословицы, поговорки;

книжкины стихи песнями разных народов: русских, татар, марийцев, чувашей;

русской сказкой «Мы дельце зельсли» в переводе на удмуртский язык Л.А. Хуулявой;

картинки: страна «Баськельсь» («Покупатель»), «Кышкет шудон» («Игра с платком»), «Водяной».

Изучение песен на слова Г.А. Ходярева и музыку Г.М. Кириллова «Камышо шкыла» («В школу»), народной песни «Мн пужымы, весак жертыш» («Мы сидели, чепчики пажали»), на слова Г.Е. Верещагина «Мзы, мзы, цуыш» («Син, син, мой (синий) птубирек»).

Рассказание картинок загадок, загадок Г.Е. Верещагина.

Развитие умений:

картинки представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в проведении души и палания, наиболее известные достопримечательности г. Ижевска, Удмуртской Республики, страны России и Удмуртии.

кратко рассказывать о выдающихся лицах Удмуртии (художнице В.И. Бельке, о творчестве Г.Е. Нерендизши);

воспроизводить наизусть скороговорки или небольшие прозаичные тексты; читать авторскую сценарную Ю.П. Байсарской «Густа, тумта, тумтарья» отрывок из стихотворения В.И. Михайлова об уличном;

67.6.3.6. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании аудиозаписей, в том числе контекстуальной, диалогов.

Использование в качестве опоры при составлении самостоятельных высказываний ключевых слов, слов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прослушанного или прочитанного текста или для выполнения в тексте заданных инструкций.

Стратегии (в том числе усиление) основаны для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

67.7. Содержание обучения в 6 классе.

67.7.1. Тематическое содержание речи.

Мои любимые песни (Я и мои друзья). Длинетехон (Удба). Воробей пиере (Край мой родной). Удмурт Элькунтась кардэ (Города Удмуртский Республика). Канак сямтэс (Народные традиции). Дунне шымыт (Ше белом сесте). Лулаберетон тодытэхон (Знакомство с культурой).

67.7.2. Речь на уроке.

67.7.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: понимание речевого восприятия и понимания на слух различных аудиовизуальных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от цели целой коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

овладение умениями связных монологических высказываний с непониманием основных коммуникативных типов речи: описание (ср. мета, вышности и другие человека), в том числе характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа), информирование или сообщение, рассуждение, изложение (пересказ) основного содержания причитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с непониманием и новыми слов. глагол, жанром, таблиц или характеристика, фонетикой.

Объем монологического высказывания 8-9 фраз.

6.7.2.3. Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержание тематические лексические слова, с разницей: глубинный понимание в их содержание и взаимосвязи их последующей коммуникативной задачи: с непониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием содержания содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, проанализировать содержание текста по заголовку или началу текста, игнорировать несвязанные слова, осуществлять для понимания основные содержания, понимать интерпретационные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение коротких текстов (таблиц) и запоминание представленной в них информации.

Тексты для чтения: проза, стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, деловой текст (таблица).

Объем текста для чтения 250-300 слов.

67.7.2.4. Письменная речь.

Заполнение текстов, соблюдение в своих увлечениях, раскрас, охоты;

написание электронного сообщения личным характером в соответствии с нормами неофициального общения;

сведение текста-рассуждения по заданному плану, текста-описания в виде повествования эпических слов;

создание текста-повествования;

создание небольшого письменного высказывания с использованием аббревиатур, глагола, явного речевого.

Объем письменного высказывания до 70 слов.

67.7.3. Языковые звонки и навыки.

67.7.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов

Правильное написание притяжательных существительных с суффиксом -ы в единственном числе, прилагательных во множественном числе с суффиксами -ов (-ев), прилагательных с выделением суффиксов -ев (-ев).

Правильное использование знаков преположения: точка, восклицательный и вопросительный знаков в конце предложения, запятой и предложных с однородными членами, в бессоюзных сложных предложениях.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

67.7.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков и слогов в комбинированных, произносимых слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Ударение в глаголах повелительного наклонения с частицами ойда (давай), влад (давайте), мад (пусть).

Чтение вслух всоблюдяющих адаптированных аудиторных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрацией понимания текста.

Тексты для чтения вслух: описание информационного характера, картинка из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

67.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов.

Объём около 1193 лексических единицы для продуктивного использования, включая 457 лексических словосл, изученных ранее.

Основные способы словообразования:

Синквейномы: бидъ и пу (квд), вия и губи (губд), кулмз и кошкз (квдз).

67.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Глаголы изъявительного, повелительного, условного спряжения. Топос спряжения глаголов. Времена глаголов.

Безличные глаголы в утвердительных и отрицательных побуждательных предложениях: пудъисъкодо (надо читать), вкдво бддл (болеть нельзя).

Глаголы повелительного наклонения с частицами ойдо (полюй), вкддо (двддте), мед (пусть) и побудительных предложениях: бдде вкдлом (давай сидим), вкддл учком (двддте посмотрим), мед машина (пусть идёт).

Склонение существительных в единственном и множественном числе в родительном, винительном, дательном, предложном, разделительном,

и сокращённым, творительном, перекидном, отделятельном, предельном падежах.

Приятие в прилагательное словообразование суппозитивных.

Сложные личные местоимения в родительном, винительном, дательном, предложном, раздельном падежах в единственном и множественном числе.

Прилагательная форма некоторых суппозитивных с суффиксом -ы: выпры (мой язык), хыкындитэ (моё настроение).

Прилагательная форма существительных энэ (глаз), хус (повесть) в единственном числе.

Множественное число прилагательных с суффиксами -эсэ (-ось).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени.

Наречия, увеличительные по члену действия, время, трюкчю или нем, образ действия, интенсивность проявления признака.

Наречия в количественной, сравнительной и превосходной степени.

Числительные для обозначения лет и больших чисел (до 2000). Дробные числительные, аббрецированные при помощи суффиксов -чэсэ или: какчэсэ (одна вторая), ныльчэсэ лэчэсэ (две третьи часть).

Показатели времени, пространственного, прилагательные, дательного, предложного, компаративного значения, числительные количества и меры.

67.7 3.5. Социокультурные знания и умения.

Знание и понимание основных социокультурных элементов речевого поведения этноса в рамках тематического развернутого речи (в ситуациях общения, в том числе «Моя квартира», «В кругу друзей», «У скульптора»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания речи (гражданин в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знакомство с известными достопримечательностями и выдающимися людьми Удмуртии. Знакомство с текстами о городах Удмуртской Республики в Сибирском трубе, о городе родном Ижевске, о музее П.И. Чайковского, о скульпторах

Г.А. Кутлыбасов, В.М. Овчинников, Знакомство с творчеством докторов исторических наук М.Г. Ивановой, профессора А. Оки, К. Герда, В.В. Романова.

Знакомство с текстами о городах Санкт-Петербург, Челябинск, Париж, старым традициям Павлуз, древнерусских названиях месяцев, значение веплянского слова хийяи, перепишем уёном А. Сент-Денца, хитомом и порфианском отностях, гостеом жикете и Китае, Иовома, Финляндии, Яломии, Минимии.

Знакомство с доступными и удобным этнографическими образцами поэзии и прозы на удмуртском языке в их художественном оформлении:

в. кхх. крестими В.Н. Розанова «Эпиль» («Дружба»), «Они» («Други»), В.П. Михайлова «Медто кынд зарни» («Пусть будут руки золотыми»), «Эш утчась анхёбус» («Ангелус, кохорэй идет дуга»), А.В. Коткова «Они, курйи» («Может быть, поругать»), А.К. Лешкина «Кыны: ми будо» («Где это растёт»), С.Н. Минцова «Уэс» («Земляника»), со стихотворениями Ф.И. Несильева, А.Н. Уварова в родном крае, со стихотворениями Н.П. Боброва, Д.А. Ялони, Ф.И. Несильева, Л.Г. Бадретдиновой об удмуртском языке.

песнями «Уйнитам пуалі Париже» («Во сне побывал в Париже») на стихи Л.И. Тихоновой, музыку С.К. Куроптова, «Сюрес лурин» («У дельты») по слову А. Оки, музыку Л.И. Пестелькина.

Знакомство с литературными произведениями «литер», «реализм», «опистворение».

Знакомство с произведениями удмуртских писателей, драммами удмуртскими именами.

Знакомство с удмуртскими фольклорными произведениями: легенды, песни, легенды, поговорками о дружбе, поговорками о золотом крае.

Знакомство с фольклорными жанрами: сказка, миф, легенда, загадка

Знакомство с удмуртским народным календарём по книге Т.Г. Власкиной «Удмуртский фольклор».

Знакомство с текстом об удмуртских традициях во время зимнего солнцестояния («Вождь»).

Знакомство с фактами эпохи «Колумба» в переводе А.И. Ушарова.

Различные умения:

кратко представлять некоторые культурные явления: фестиваль традиционных народных призывков, гадание на Пиндустро, бабушкины посылочки;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии и других финно-угорских регионах, музеях (Музей-заповедник «Ижора», музей П.И. Чайковского), городах-героях России;

самостоятельно или творческое описание картин И.И. Баяна «Иднэкар», «Арчакар. Базар пунало» («Арч. Избирный день»).

Испроизводство любимого стихотворения о родном крае.

67.7.3.6. Комплексные уроки.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при создании собственных высказываний, клипных и т.п. видео.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста для достижения цели и задачи коммуникативной информации.

Сравнивать (в том числе устанавливать отношения для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементов и основные функции в рамках изучаемой тематики.

67.8. Содержание обучения в 7 классе.

67.8.1. Тематическое содержание речи.

Дателескоминиш (В школе). Мэнам туземьсьськыш – спорт (Мое увлечение – спорт). Удмурт Элькуньсь каръёс (Герои Удмуртии). Нытпослы твор эймытъясь амалъёс (Средства массовой информации для людей). Мужеберетал тедьатехов (Зеленство с культурой). Удмурт шэр (Удмуртский край). Дунвося тужметехни (Путешествуем по миру).

67.8.2. Речевые умения.

67.8.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: полыхание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимается на слух положительных аудиальных текстов, содержащих отдельные возникающие слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с максимальным основным содержанием, в частности запросываемой информации.

Аудирование с максимальным основным содержанием текста предполагает умение определять основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать несвязанные слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с полноточной запрашиваемой информацией предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в адекватной (ясной) форме, и воспринимать ее на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа, высказывания собеседников в различных ситуациях общения), рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста пяти текстов для аудирования до 1,5 минуты.

67.8.2.2. Умения.

67.8.2.2.1. Диалогическая речь.

Разные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умения вести диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог – расспрос, диалогизированный диалог, коммуникативные разновидности диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, поздравлять с праздником, выражать благодарность и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение или отказаться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо согласиться или вежливо отказаться выполнить просьбу, приглашать собеседника

к совместной деятельности, нежелая соглашаться или не соглашаться ил предложение собеседника, объясняя причину своего решения,

диалог-реферат: сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, затрагивать интересующую информацию, переходить с позиций сторон на место выслушавшего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

(Жизнь личности до 6 речевых со стороны каждого собеседника).

67.8.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных единиц речи;

описание (предмета, местности, внешности и характера человека), в том числе характеристика (серия характеров реального человека или литературного персонажа);

сопоставление или обобщение

высуждения;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых, ключевых слов, слов и (или) предложений, фотографий, таблиц.

67.8.2.3. Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать различные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от установленных

коммуникативной задачи: в показании основного содержания, в выделении нужной или запрашиваемой информации, в установлении логического содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, различать факты или события, припоминать содержание текста по заголовку или началу текста, последовательность главных фактов или событий, умение интерпретировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, находить интерпретационные слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в адекватной (ясной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц, схем) в понимании представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, общественно-информационного характера, объявление, культурный реценз, сообщение личного характера, несложный текст (таблица).

Объем текста или текстов для чтения — до 350 слов.

67.8.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

умение входить в формулы: сообщать о себе в письменных сообщениях;

целивое электронное сообщение личного характера и соответствие с нормами официального общения. Объем письма — до 40 строк;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образцов, планов, таблиц;

составление плана представного текста;

письменные выражения своего отношения к поступкам героя, к проблеме прочитанного текста;

записывание краткой характеристики литературного персонажа.

Объём письменного высказывания – до 90 слов.

67.8.3. Языковые звенья и навыки.

67.8.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами с союзами, союзами и союзами, запятой в сложноподчинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

67.8.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и приблизительное умение с произношением правилыми ударения в слове с соблюдением их ритмико-intonационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Соблюдение интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Соблюдение паузы при чтении в сложноподчинённых предложениях.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующих интонаций, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

67.8.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и умение различать в устной и письменной речи лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём списка 137 лексических единиц для продуктивного использования, включая 103 лексических единицы, изученных ранее.

Образование сложных существительных: дур и кыл (легенда), ас и валас (самооценка), ос и шобон (самитунство), из и кыр (крепость), вур и мулы (кнопка).

6.7.8.3.4. Предкатегорская структура речи.

Разнообразные в употреблении в устной и письменной речи различные морфологические (хирм и октиксочесокх конструкторий улмуртского языка).

Простые и сложные предложения, различные коммуникативные типы предложений улмуртского языка.

Предложения с однородными членами в единственном числе существительных (а), эс (экс), оло (оли), я (или).

Образование причастий и деепричастий.

Простые предложения, осложнённые причастиями и деепричастиями итеративами.

Сложноосложнённые предложения с протяжёнными союзами: шон (с), но (о. но. озвах), што (а. но), с соединительным союзом ко (к), с союзом собере (или), в ряде случаев союзом я (то), оло (оли), аю (а. ти), по (по).

Коллективные числительные и обозначения больших чисел (до 1 000 000).

6.7.8.3.5. Социокультурные знания и умения.

Знакомство с использованием специальных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «После уроков», «Иши взаимоотношения спортсмена», «Я мистериной у художника»).

Знание и компетенция в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемой лексики и фразий в рамках тематического содержания.

Знакомство с выдающимися специалистами Удмуртии, известными деятелями культуры: поэтом Спродуром, известными мастерами горной Камбарки, районом Удмуртской Республики.

Знакомство с доступными в языковом отношении удмуртскими этнографическими данными: названиями племен и родов:

стихотворения Г.М. Мицарова «Депрессия скрывается» («Утисъ с. аратынлы»), А.А. Кузнецовой «Даш до дун» («Слани и цекя»), В.В. Коткова «Милым туни кружокы» («Селани у нас кружок»), Г.С. Сябитова «Вераське Ижевско» («Говорит Ижевско»), Г.А. Ходырова «Компана» («Галопла»). А.А. Ильцова «Ческии чечы» («Сладкий чё»), Ю.П. Байсаровой «Отгымш ми улёвском» («Мы живём вместе»);

отрывки из романа Ю.П. Михайлова «Талисти рубатьсыз» («Ступени Лани») рассказы «Берия улны» («Под попой») и повести «Шудо нуна» («Счастливей день») Н.В. Васильева, стихи олимпийской чемпионки Г.А. Кузиковой «Кому подходит дэжя», произведения П.А. Дуровой «Записки каникери-девичь», романа С.А. Самсонова «Ижевский бэйт та» («Уп не эгак»), трилогия И.Г. Гаяркиной «Вордэвском пальбени» («В торских краях»), рассказы Г.А. Ходырева «Зубарийс кета» («Приключе ботвак»), сказки Л.Н. Матах «Эктыс кизли по пича цало» («Тавдулова чёдонок и молельская девочка»), рассказы И.М. Байметова «Быларам сипиди» («Навердувопдем эбелен»);

отрывки художественных произведений коми, ирля, татарских писателей на удмуртском языке и их художественным своеобразием;

материалы народной легенды, коми народной песни «Шарькад тажа улны» («Шароха ева улны раныни»);

материалы удмуртских журналов и газетами, радио- и телепередачами.

Знакомство с биографиями удмуртских писателей Г.А. Ходырева, А.А. Ильцова, Л.Н. Матах, Ю.В. Коткова, Н.В. Васильева, С.А. Самсонова, И.М. Байметова, знакомство с биографией и творчеством художника В.Н. Миромана.

Разучивание песни «Ой ты, чебер шалыс» («Ой вы, девушка-красавица») на слова Н.В. Васильева и музыку П.Н. Кубашова, «Иштыкы вет пидум...» («Когда в песях гуляю...») на слова А. Оян, музыку Г.А. Корепяева.

Развитие умений:

критико представлять некоторые культурные явления: выразительный праздник «Герборо» – праздник и честь охотничьего сезона зреных, народный татарский праздник «Сабитуй», посвященный завершению песенно-полевых работ, народный русский праздник «Красная горка», трилицы в проведении дедушка к пятианию, шкёблес

качества достопримечательности сызново-угорских регионов России: Марий Эл, Республика Коми, Республики Мордовия, Ханты-мансийского автономного округа.

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах, спортсменах);

использовать диалогичные и договорные в дружбе и увагой в повседневной речи.

67.8.3.6. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, задачи, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью непонятных особенностей жестов и мимики.

Переформулировать, просить повторить, уточняя значение возникающих слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, лозунга, слогана.

Иллюстрирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания пропетанного или прочитанного текста или для нахождения в тексте заданной верной информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в разных языковой парадигме.

67.9. Содержание обучения в 8 классе.

67.9.1. Тематическое содержание речи.

Приветствие: Здравствуйте (Знакомые хлеба не просят). Памятник не был дышало, переключился на дыша во (Учатся как бы не дыша). Был бы в одиночку котика в дёре (Учатся у всех на виду). Ал паезде врагича, мускетер уд дыша гажаны (Ляжи и упрости свой край). Инак, не был слышны кытчы ке во шум (Путешествие, позволяется мир). Стены школы — это уют (Тот — это школа). Дунне хотьчаны бидича (Весь мир не охватить руками).

67.9.2. Речевые умения.

67.9.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя в одноклассников, переключение или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: развиваются навыки восприятия и понимания на слух несложных речевых текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, прогнозировать содержание текста по началу текста, инкорпорировать недостающие факты, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выступления собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщения информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут.

67.9.2.2.1. Письменное.

67.9.2.2.1.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений лингвистической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера. Диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включением различных видов диалогичности:

диалог этикетного характера: поздравить, пожелать, выказать благодарность, вежливо переспросить, поздравить с праздником, выразить пожелания и вежливо раскритиковать в поздравлении, поздравить и выразить благодарность, вежливо сосогласиться на предложение или отказаться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обратиться в просьбой, вежливо сосогласиться или вежливо сосогласиться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо сосогласиться или вежливо сосогласиться на предложение собеседника, объяснить причину своего решения;

диалог-расспрос: обобщать фактологическую информацию, отвечать на вопросы разных типов, высказывать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотоматериалов и инфо-дизайна форм речевого этикета.

Объём диалога - до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

67.9.2.2. Многоязычная речь.

Создание устных связных многоязычных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предметов, качества, внешности и одежды человека), в том числе характеристик (черт характера реального человека или литературного персонажа);

повествование и, в частности:

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания презентации или доклада;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения многоязычной речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, словосочетаний, вопросов или иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём моноязычного высказывания - 9-10 фраз.

67.9.2.3. Чтение.

Развитие умения читать при себе и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова с различной глубиной понимания и их содержание в зависимости от предоставляемой

коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием основной и дополнительной информации, с пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему или основную мысль, выделить факты или события, проанализировать содержание текста по содержанию или структуре текста, последовательность главных фактов или событий, умение использовать незнакомые слова, несуществующие для понимания основного содержания, понимать повторяющиеся слова.

Чтение с пониманием основной или дополнительной информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать конкретную информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение учебных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: материал, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, фрагмент из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несложный текст (таблица, схема).

Объем текста для текстов для чтения 350-500 слов.

67.9.2.4. Письменная речь.

Создавать эффективное письменное высказывание с использованием образа, плана, таблиц, диаграммного или рисунчатого текста (объем письменного высказывания — до 110 слов);

использовать слова к основному содержанию текста,

высказание сжатый информационного характера; объявление, рекламный проспект, буклет;

письменно излагать своего отношения к поступкам героев, аргументировать свое мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

описывать характеристики литературной персонажи;

написание электронного сообщения в соответствии с нормами письменного общения

Объём письменного высказывания – до 110 слов.

67.9.3. Языковые знания и навыки,

67.9.3.1. Орфография и пунктуация.

Правила написания диалогических высказываний.

Правила использования знаков препинания: точка, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложений, запятой при обращении, эпитетов и синонимичных предложениях.

Пунктуация: правильное, в соответствии с нормами русского языка, оформление электронного сообщения личного характера.

67.9.3.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки для слуха без фонематических ошибок, выходящих за рамки коммуникации, понимание связи с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение текста с соблюдением основных правил чтения.

Соблюдение интонации сложноподчинённых предложений.

Чтение вслух небольших путевых текстов, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и коммуникативной интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (переда), рассказы, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

67.9.3.3. Лексическая сторона речи.

Знания о месте и употреблении в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых актов), обслуживающих ситуации общения и как тематическое содержание речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1481 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1375 лексических единиц, изученных ранее.

Обращение с сложными предложениями в сложном словосложении.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Интернациональные слова.

Двуязычные слова, архаизмы.

67.9.3.4. Грамматическая сторона речи.

Использование и употребление в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций удмуртского языка.

Главные и второстепенные члены предложения.

Сложноподчинённые предложения с изъяснительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с определительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с уступительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с условным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с прилагательным местоимением.

Сложноподчинённые предложения с предвочном местеимении.

Сложноподчинённые предложения с прикличительным местоимением.

67.9.3.5. Стилистические значения и узоры.

Значение и использование отдельных стилистических элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Борьба за природу», «В парковочном театре», «В гостях у кино-угроз»).

Значение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (мемориальные слова и фразы, древние пословицы и поговорки, изучаемый язык).

Знакомство с достопримечательностями родного города России (Пермь, Казань, Ульяновск, Елабуга, Сарапул, Симла).

Знакомство с известными людьми Удмуртии: спортсменами, учёными, артистами, писателями, поэтами.

Знакомство с известными в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным содержанием:

стихотворениями И.А. Зорнев о профессии врача, А.Н. Клябукова о профессии учителя, А.К. Петрова «Удмуртский язык» («Жылы-былы»), «Пермь

на бурдюках» («Лини и сливки»), Э. Батуева «Дар» («Филиппе сторона»), Д. А. Янина «Вамыштоно ке. мед пайёу пытьво» («Кель едла: инт пурь остаётся спол»), «Мэлиж шаро» («Мож сторина»), С. П. Шуробоква «Байгурек», С. К. Карпова «Аеч лу!» («До слышиш!»);

отрывками повести Г. С. Динелова «Пынат мьккы: юмш обзвед» («Молодо-зелено»), романа и рассказы К. Митрея «Сокет зёбет» («Тяжкое кт»), «Сурьну» («Берёловый сок»), повести А. П. Кибукеди «Палбас», рассказа Е. В. Загребина «Лудйитэльсо» («Дваде утк»), рассказ И. М. Пийкетозл «Венчик», пьесы В. М. Ваншпена «Дришжы», пьесы А. Н. Уварова «Гарьель – спиртменк»;

отрывками рассказа «Унапекит» писателя Миши Юлма «Корка по кузьма кат» («Юм и муравейник»), сказки Э. Валтера «Пиккёс сырыс ладйет» («Посо») в переводе на удмуртский язык.

Знакомство со старинными профессиями и ремёслами удмуртов, с историей создания Красной книги, с театрами Б. Суварзов в театральные профессии, об истории удмуртского драматического театра.

Знакомство с геральдикой «шюпшя», с происхождением названий реки Кама.

Формализованное плеченурное представление о драматиках удмуртского языка.

Развитие умений:

кратко представить некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в проведении досуга в отпуске, наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся представителях удмуртского народа (Г. К. Борисов, В. Е. Владыкин, В. К. Катымаков, Ю. П. Либалов).

Воспринимательное восхождение Ф. И. Васильева «Пяте дырьям ный несатйёлж» («В детстве струсил у дедушки»), М. Ивана Петрова «Цор» («Родина»).

Использование в устной и письменной речи полиязычия и диалекта.

67.9.3.6. Компенсаторные умения.

Исследования при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, лексикой, при непосредственном общении демонстрируются о звуковых невозможных слов с ложными или невозможными сочетаниями звуков и мимики.

Переформулировать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний и точечных слов: слог.

Исторические информации, не являющейся необходимой для понимания основной информации прочитанного или прослушанного текста для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

67.10. Содержание обучения в 9 классе.

67.10.1. Тематическое содержание речи.

Сказки ужасов (Профессия по призванию – это счастье). Инкуазыли живут здесь бездомным (Тайны трояны нечеловечны). Мужен пудыской (Натреча с муней). Одыг мунды улыли эстайсаксы (Воз жодны под одним колесом). Капача-а, азмилыко луныны? (Легко ли быть человеком?) Кыты куэ скорсье? (Кулы ведут дороги?)

67.10.2. Речевые умения.

67.10.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников, адекватная или невербальная реакция на услышанное, использование перефраз или просьбу повторить для уточнения отдельных действий.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух естественных текстов, содержащих отдельные высказанные языковые явления, с развитием глубокой проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием важной, интересующей или запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать несвязанные с ним, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной, интересующей или запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную, интересующую или запрашиваемую информацию, представленную в жестикулятивной (язычной) форме, и интерпретировать ее на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования: до 2 минут.

67.10.2.3. Говорение.

67.10.2.2.1. Диалогическая речь.

Решение коммуникативных заданий диалогической речи, а именно умение вести коммуникативный диалог, включающий различные типы диалогов (экетный диалог; диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, поддаивать, с притворкой, выражать сожаления и согласие реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо извиняться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, высказать своё отношение и обсуждать фактам и событиями,

запрашивать интересующую информацию, переходить с вопроса спрашивающего на лекцию отвечающего и наоборот,

Диалог – обмен мнениями: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение.

Данные условия диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях волеизъявления общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, схематично или без их использования.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуникативного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями

67.10.2.2.2. Монологическая речь.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных коммуникативных высказываний с использованием оригинальных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера персонажа персонажа как литературного персонажа), повествование для сообщения, рассуждение, выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному или представленному;

иложение (пересказ) основного содержания литературного или прослушанного текста с выразительным отношением к событиям и фактам, и их оценкой в тексте;

изложение результатов выполненной предметной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов или иллюстраций, таблиц или без их использования. Объём монологического высказывания – 10-12 фраз.

67.10.2.3. Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать изложенные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от конкретной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с полным вниманием и интересом, для запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с полным пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, выделять главные факты или события (опуская второстепенные), локализовать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на смысловые самостоятельные смысловые части, выделять тему. Для это отдельные абзацы, выделять различные стили, осуществлять выбор для формирования целостного содержания, проводить интерпретацию и анализ.

Чтение с пониманием основной, или интересующей, или запрашиваемой информации предполагает умение извлекать прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в экзотической (язык) и стилистической форме (темной) форме, осуществлять выделенную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания востребованных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информативной структуры (смысловую и структурную анализа отдельных частей текста, выборности перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, составлять текст из разрозненных абзацев или путём добавления выделенных фрагментов.

Чтение востребованных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, стихотворение, отрывок из художественного произведения, статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, заметки, инструкции, электронное сообщение. Литературного характера, дисплошней текст (таблица, слайды).

Объём текста для текстов для чтения – 300-600 слов.

67.10.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление планов или тезисов устной или письменного сообщения;

заполнение пакетов и формуляров;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливости общения. (Объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы или структурированного или структурированного текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой информацией содержащая проблемного или прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

высказание и краткое описание отношения к поступкам героев, аргументировать своё мнение по нравственной проблеме проблемного текста;

изменение характеристик литературного персонажа;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

67.10.3. Математические знаки и символы.

67.10.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание научных слов.

Правильное использование знаков преположения: точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятой при вводных словах, эллипсис в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета оформление и воспроизведение сообщения лексического характера.

67.10.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение по слуху, без фонематических ошибок, звуков и букв в коммуникативной, произнесённой слов в произнесённом предложении и фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чёткое произношение согласных по основным правилам чтения.

Чтение вслух выделенных текстов, подготовленных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказ, стихотворение, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

67.10.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей туркменским языком нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1554 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1481 лексических единиц, изученных ранее.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

67.10.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических (форм и словоформ) и синтаксических конструкций туркменского языка (повторение).

Вводные слова.

67.10.3.5. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях людей страны в республике.

Знакомство с творчеством удмуртских писателей и поэтов: П.А. Яникова, П.С. Кулешова, Г.В. Романовой, Т.Н. Черновой, Л.Д. Кутяковой, Л.С. Пяныгиной, В.Л. Албишир

Знакомство с творчеством коми поэтессы П.А. Обрезковой.

Знакомство с искусством в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями З.А. Трудовой «Кулэ пӧкӧн зарен зурдэс» («Не узько колотое колэс»), В.Г. Пудыкина «Иганы толъез ке ёны» («Бези ин лебе зот луны»), Л.Д. Кутяковой «Макем сьезд вурьыт» («Как трудо прейти»), В.В. Романова «Пинемурт челалур» («Мужское плечо»), Э.К. Рабинович «Сорасьёс» («Диртня»), стихотворением М.М. Дюканиль «Письмо» в переводе Г.С. Сабитова;

«примечки» повести П.А. Яникова «Улом потэ» («Жить хочется»), рассказом К. Герда «Куыкыс» («Вороны»), рассказом В.К. Загребова «Патэз зуркыс» («Родья рэбгыт»), примечки повести У.Ш. Бадрагимова «Вероника патэ», рассказом П.С. Байтерякова «Васк познай» («Бабушка Васк»), отрывками романа Г.Д. Криватаскова «Арыт кутымонтэ» («Начало года»), повестью П.В. Ар-Серги «Уйы» («Усе лымы») («Во сне падёт снег»).

Знакомство с текстами в экологической коллекции Национального музея Удмуртской Республики им. Кузьман Герда, про историю образования Удмуртской автономной области, о первых высших учебных заведениях г. Ижевска.

Знакомство с поэзией на стихи Л. Кутяковой.

Соблюдение форм вежливости в межкультурном общении. Развитие умения: кратко рассказывать о близких, занесённых в Красную книгу Удмуртской Республики, о памятниках Удмуртской Республики; кратко представлять некоторых выдающихся людей Удмуртии (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других); оказывать помощь иностранцам гостям в ситуациях непосредственного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другое);

воспроизводить наизусть стихотворения С.П. Четкарёва «Уток летняя берга, берга» («Кругом колесо крутится, вращается»), С.П. Шаробокмы «Медь, платина, ртуть гуардэ» («Уста листья подлетят»), В.Е. Владыкина «Арки на ёжомаси» («Человеку лвыи»).

67.10.3.6. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковой, в том числе координативной, лексики, при транскрипции и лексике лерифров для толкования, синонимических средств, описание предметов и мест, где живут, при неадекватности общими догадываться о значении незнакомых слов с помощью непонятных собеседников жестами и мимикой.

Переспрашивать, просить дикторста, уточняя значение непонятных слов.

Использовать при формулировании соответствующих высказываний ключевых слов, слов.

Интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для извлечения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнивать (в том числе установившие основные для различия) объекты, явления, процессы, их элементы в основных функциях в рамках изученной тематики.

67.11. Планируемые результаты освоения программы по одному (удмуртскому) языку на уровне общего общего образования.

67.11.1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне общего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (удмуртском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

привлечение к основным правам, свободам и обязанностям гражданина, социальным нормам и правилам межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыручке, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (удмуртского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (удмуртского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, положительное отношение родному (удмуртскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, наука, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к памятникам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и патристизму, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

привлечение к моральным ценностям и нормам в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также понимание и помощь другим людям с помощью нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков, активное неприятие вседозволенности, свободы и исключительности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетический воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству с широтой и других широт, повышение эмоционального воздействия искусства, обеспечение важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.

повышение ценности этнокультурного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в развитии творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

познание ценности жизни с положительным рождением здоровой и чистой кожей, опрятно одет, уверен, уверен отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

повышение ответственности за здоровье взрослых привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных вредных для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способствовать адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и другим условиям, в том числе понимая собственный потенциал выстраивая дальнейшие цели;

умение проявить себя и других, не осуждая;

умение признавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературы, проведений, величия на родном (тулунском) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего права на свободу и такое же право другого человека;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении проблемных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической в социальной ответственности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять любой вид деятельности.

интерес и практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе установления изучаемого предметного звена и ознакомления с деятельностью судей, журналистов, писателей, увлечение в первую очередь результатами творческой деятельности, индивидуальный выбор и построение индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

учебно-воспитательные задачи на будущее;

7) формирование воспитательной

ориентации на приобретение знаний из областей социальных и естественных наук для решения задач и обществ окружающей среды, ставления поступков и выбора их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично высказывать суждения о проблемах в экзистенциальных проблемах;

формирование уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, установка на принятие действий, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированное представление о литературе: призывающей, познавательной, экологической проблематике, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) цели научного познания:

приветствие в качестве основы современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с окружающей социальной средой, закономерностях развития языка, повышение языковой и читательской культуры, повышение чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на овладение опытом, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающихся к возможным условиям социальной и природной среды;

основные обучающиеся социальный опыт, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социальных взаимодействий с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться и взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания причин, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, повести, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, выявлять дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи, различия, сходства и различия, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и представления навыков, компетенций глобальных компетенций;

способность осознавать стрессовую ситуацию, идентифицировать приходящие эмоции и их последствия, опираться на жизненный, личный и профессиональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как задачу, требующую контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

67.11.2. В результате изучения родного (узбекского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

67.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классифицируемых языковых единиц (явлений), основания для обобщения и различия, критерии правильного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять взаимосвязи и противоречия в рассматриваемых фактах, явлениях и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и причин явлений;

выявлять в тексте достаточную информацию, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать заключения и выводы;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделяемых критериев.

67.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и идеальным состоянием ситуации, и самостоятельно установить связь несоответствия с языком;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

сравнивать алгоритмы действий и находить пути для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному критериальному плану наиболее исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, ориентировать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (задание 1.2);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам лингвистического исследования, исследователя, сделать инструментальные оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

приличивать возможное дальнейшее развитие процессов, событий в их развитии и языковых или ситуативных, а также предлагать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

67.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы для поиска и отбора информации с учетом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

находить, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды чтения и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения изобрести информации с целью решения учебных задач;

максимизировать смысловое значение для впечатлений, абстракции и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных задач;

приходить к сходным выводам (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи с помощью схем, диаграмм, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать информацию.

67.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения и суждениями с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (удмуртском) языке;

расширять невербальное средство общения, понимать значимые социальные сигналы;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительное отношение к себе самому и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, выдвигать и решать задачи и поддерживать диалогический обмен мнениями;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выводов этнокультурно-лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием наглядных материалов.

67.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применяться к различным подходам к решению проблем (к индивидуальной, принятой решению в группе, принятой решением группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

67.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения контролировать, эмоционального интеллекта, принимать себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать разными способами самоконтроль (в том числе речевым), самомотивацию и рефлексия;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, заранее мысленно подготовиться при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать коммуникативную речь в учебных целях в условиях общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

находить и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, входить в речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

67.11.2.7 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять правила командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи,

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессы и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, помогать.

планировать ходы и шаги совместной работы, определять способы (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему вкладу и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, совместно с группой сформулированным; оценивать взаимодействие, сравнивать результаты с ожидаемой задачей и вклад каждого члена группы и дискуссионно результат, разделять сферу ответственности и проявлять готовность представлять отчёт перед группой.

67.11.3. Предметные результаты изучения (учебно-диалогового) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

67.11.3.1. Речь устная.

67.11.3.1.1. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аудиоречевые аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительской опорой или без опоры с разной глубиной понимания и их содержанием и близкостями от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации (протяжённость текста или текста для аудирования – до 1 минуты).

67.11.3.1.2. Говорение.

67.11.3.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематической

содержащая речь в стандартных ситуациях неофициального общения с незнакомыми или зрительского характера, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.3.1.2.2. Устная творческая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе по характеристикам, доказательное или оценочное) в перформативной или зрительской формах в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 4-7 фраз), изменять основные содержательные параметры текста с акцентом или зрительского характера (объём – 4-7 фраз), кратко излагать результаты многокомпонентной проектной работы (объём – до 7 фраз).

67.11.3.1.3. Чтение.

Читать про себя и вслух учебные и несложные аналитические авторские тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные лексико-грамматические единицы с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием экстралингвистической информации (объём текста или текста для чтения – 180-200 слов), читать про себя небольшие тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

67.11.3.1.4. Письменная речь.

Писать с использованием образца короткие подражательные с праздником, заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, писать личное электронное письмо с использованием образца (объём сообщения – до 60 слов). Писать предложения и речевые акты в соответствии с ситуацией, составлять небольшие тексты по изучаемой теме. (Объём сообщения – до 60 слов).

67.11.3.2. Языковые знания и навыки.

67.11.3.2.1. Орфография и пунктуация.

Владеть орфографическими и пунктуационными правилами: правильно писать изученные слова, правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (исключение), запятой и тире в предложениях с однородными членами, оброчных, а бесспорных

сложных предложениях, правильно писать неопределённого предложения с частицей «а», пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения в зависимости характера.

67.11.3.1.2. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, звуков в обзо и киммузыкалп. Произносить слова с соблюдением правильного ударение и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, произносимые на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, декламируя/зубошляево тексты, читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

67.11.3.1.3. Лексическая сторона речи

Распознавать в устной речи и письменном тексте изучаемые лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 932 лексических единицы (включая 776 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической компетенции.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова: имена существительные, образованные при помощи суффиксов -и (-ий), -кь (-ийсь), -лак, -ли, имена существительные, образованные при помощи словосложения: уй и вёт (сон), лийм и лу (черёмуха), пийсй и турья (наперстянка), эг и туби (бирюшка), имена прилагательные, образованные от существительных при помощи суффиксов -и (-й), -тэж, -сэж, имена прилагательные, образованные при помощи словосложения: кап-ица (ремин-соевй), ктээр-ийж (ветло-зелёный).

67.11.3.1.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложеньи улмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов, неопределённые предложения с неопределённым словом и без вопросительного слова (с частицей «а»), простые повествовательные предложения в утвердительной и отрицательной форме.

в единственном и множественном числе, глаголы в настоящем, будущем, прошедшем времени в предложительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе, имена существительные в простом склонении, постлоги и пространственного значения.

Определять грамматическую функцию предложения.

Называть главные и второстепенные члены предложения

Определять типы предложений сложного,

Связать глаголы в настоящем, прошедшем, будущем времени в предложительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Связать имена существительные.

67.11.3 2,5. Социокультурные знания в устной.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику в рамках тематического содержания речи (названияльные предложения, традиции и обычаи, а проведение досуга, этические особенности посещения гостей).

Обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте Удмуртской Республики (знакомство с несколькими национальными святыми, традиция проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и знаменитыми людьми города Ижевска, с доступными в языковом отношении образцами детской песни и прозы на удмуртском языке).

Кратко представлять некоторые культурные явления: главные национальные праздники (Новый год, Масленица, День Победы), традиции удмуртов в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности столицы Удмуртии города Ижевска.

Кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии (художниках, писателях, поэтах).

Например, выразить назвусть «короговеруха» или пословицы про школу, песню, авторскую статью Ю.И. Байсаровой «Гудно, тумца, тумбары», выразившись, назусть отрывок из стихотворения М.И. Михайлова об учителе.

67.11.3.2.6. Компонентные уживе.

Использовать при чтении и аудировании языковых догадку, в том числе контекстуальную;

использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, тема;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания тематического или предметного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать удмуртско-русский и русско-удмуртский словарик, справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основы функционирования в рамках изученной тематики.

67.11.4. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

67.11.4.1. Речевые уживе.

67.11.4.1.1. Аудирование.

Например, вы слух и понимать основные заданные аудиотексты, содержащие отдельные неизвестные слова с пониманием содержания, с использованием запрашиваемой информации (принцип аудирования текстов для аудирования – до 1,5 минут).

67.11.4.1.2. Говорение.

67.11.4.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках ситуативного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения

с вербальными или со зрительными рисунками, в обобщённом виде (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.4.1.2. Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, комментирование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными рисунками в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), выделить основное содержание прочитанного текста в переплывании вопросов, ключевых слов, слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

67.11.4.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать возмущённые идентифицируемые авторские тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текста для чтения – 250-300 слов), читать про себя воспроизведённые тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку.

67.11.4.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём письменная – до 70 слов), составлять небольшое письменное высказывание с использованием образцов, планов, ключевых слов, картинок, создавать текст-представление, текст-рассуждение по заданному плану, текст-описание с использованием ключевых слов (объём высказывания – до 70 слов).

67.11.4.2. Языковые знания и навыки.

67.11.4.2.1. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова, использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения; в предложениях с однородными

целыми, в бессмысленных или житейских предложениях. Функциональный материал должен обеспечивать достаточное количество личностного характера.

67.11.4.2.2. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, речущих и сбоев промузыкации, прослушивать слова с различными ударением и фразы с ослаблением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, доступные на изученном языковом материале. С обладанием умения: чтения и осмысленной интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным принципам чтения.

67.11.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1193 лексических единицы (включая 952 лексических единиц, образованных рифмой), коммуникативных ситуациях общения в рамках тематического содержания. С обладанием существующей лексики лексической компетенции.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и контрапоставительные слова.

67.11.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

глаголы изъявительного, повелительного, условного наклонения в настоящем, прошедшем, будущем времени, в единственном и множественном числе, в утвердительной и отрицательной форме;

пряжительно-инфинитивную форму существительных с суффиксом -ы, существительных сн (поя), куэ (поясница) в единственном числе;

многократные числа прилагательных с суффиксами -эсь (-эсь);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;

наречия, указывающие на место действия, время, причину как цели, образа действия, интенсивность проявления признака;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 2000), приёмы
 исленительные, образованные при помощи суффиксов -жас;

последствия временного, пространственного, причинно-следственного,
 целевого, хозяйственного значения, предложительного количества и меры.

иметь представления о типах спряжения глаголов пельентьелен, о,
 конелителен, условного изложения;

иметь представления об особенностях склонения существительных
 в единственном и множественном числе в родительном, именительном,
 предложительном, дательном, разделительном, в соответственном, отрицательном,
 переходном, отвлеченном, предельном падежах;

иметь представления об особенностях склонения прилагательных
 существительных именительного, именительного, дательного, разделительного,
 творительного падежах (в неопределенных речевых образцах);

иметь представления об особенностях склонения личных местоимений
 в единственном и множественном числе в родительном, именительном,
 предложительном, дательном, разделительном, творительном падежах.

67.11.3. Синтаксические звенья и узоры.

Использовать отдельные синтаксические элементы речевого построения
 этикет в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи лексику в рамках
 тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями и социокультурном портрете России
 и Удмуртской Республики.

67.11.4. Комплексные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковых единиц, в том числе
 контекстуальную, иширированную информацию, не являющуюся необходимой
 для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста,
 для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в сложных учебных проектах с использованием материальной или удмуртского языка с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари (отражатели), в том числе и информационно-справочные системы в электронной форме.

Делать акцент на понимание и процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематикой.

67.11.5. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

67.11.5.1. Речевые умения.

67.11.5.1.1. Аудирование.

Выпринимать на слух и понимать различные аудиотексты, содержащие следующие основные слова, в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минут).

67.11.5.1.2. Говорение.

67.11.5.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (явный эткетного характера, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными или невербальными партнерами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.5.1.2.2. Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 2-9 фраз), излагать основное содержание

прочтением или прослушиванием текста с вербальными или зрительными опорными таблицами (объём – 4-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной практической работы (объём – 8-9 фраз).

67.11.5.1.3. Чтение.

Читая, ориентироваться и понимать носительские звуковые знаки, сочетания гласных и согласных слов, с различной глубиной проникновения в их содержание и взаимосвязи: от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экзистенциальной (языковой) форме (объём текста или текстов для чтения: до 150 слов). Читать про себя носительские тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять информативность главных фразов и их смысловых элементов.

67.11.5.1.3. Письменная речь.

Копировать анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение заданного характера, соблюдать правила этикета (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием копированных ключевых слов, словосочетаний и (или) иллюстраций: фотографий, таблиц, списывать план представленного текста, написать письмо своего отношения к ситуациям терзаний и проблеме прочитанного текста, писать краткую характеристику литературному персонажу (объём высказывания – до 90 слов).

67.11.5.2. Языковые знания и навыки.

67.11.5.2.1. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова, использовать запятую, двоеточие, тире и восклицательный знаки в конце предложения, запятую в предложениях с однородными членами и вариантельными союзами, запятую и двоеточие в сложных предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

67.11.5.2.2. Фоветические стороны речи.

Речь иметь на слух, без ошибок, ведущих к сбоям коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с нужным интонационно-речевым отношением к собеседнику, соблюдать интонацию в предложениях с однородными членами, в сложносочинённых предложениях, выразительно читать вслух небольшие тематические тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые книги самостоятельно по основным правилам чтения.

67.11.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте (17%) лексические единицы (слов, слогов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости на якутском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи новые существительные, образованные путём словообразования.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи звуковые единицы, а также фразеологизмы, интернациональные слова.

67.11.5.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различать коммуниктивные типы предложений якутского языка

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с однородными членами с сочинительными союзами;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *вош* (и), *ин* (а, но), *оһааһо* (а, но), с соединительным союзом *иэ* (и), с союзом *сибэрэ* (потому), с различительными союзами *а* (то), *иэ* (и, ни), *аһо* (а, то), *во* (лю);

простые предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами;

количественные числительные для обозначения больших чисел: (до 1 000 000).

67.11.5.3. Социокультурные знания и умения.

Исполнять в устной и письменной речи отдельные социокультурные элементы речевого этикета в рамках тематического содержания

речи (в ситуациях общения, в том числе «Иные уроки», «Надо заметить» «спереди», «В записке у художника»).

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания.

Иметь представление об известных достижениях в области и знаменитых людях Удмуртии, достижениях в области культуры-искусства, искусствах и языковом отношении образцы поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественном своеобразии;

знать представления, некоторые культурные явления, посвященные выдающимся людям Удмуртии.

67.11.5.4. Импровизационные умения.

Импровизовать при чтении и аудировании языковой единицы, в том числе коммуникативную, при выполнении задания – пересказывать, прожить, повторять, уточняя значение незнакомых слов, акцентировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для выполнения в тексте запрашиваемой реформации.

Участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Участвовать в языковых играх в процессе устной и письменного общения с носителями удмуртского языка, с носителями другой культуры.

Сравнивать (и сам члене устанавливать основные) объекты, явления, процессы, их элементы и выполняемые функции в рамках изучаемой тематики.

67.11.6. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка.
К концу обучения в 8 х. классе обучающийся научится:

67.11.6.1. Речевые умения.

67.11.6.1.1. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные языковые явления, в зависимости от коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации.

Прогнозировать содержание звучащего текста на начало сообщения.

Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.

67.11.6.1.2. Речь.

67.11.6.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалога) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения с вербальными или зрительными опорами, в ситуациях порождающих этап «У» речевых стратегий (например каждого собеседника).

67.11.6.1.2.2. Монологическая речь.

Следовать разным видам монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-10 фраз), выразить и кратко аргументировать своё мнение, изложить основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными или зрительными опорами (объём – 9-10 фраз), изложить результаты выполненной проектной работы (объём – 4-10 фраз).

67.11.6.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания. Определять последовательность главных фактов или событий в тексте (объём текста для чтения – 350-500 слов), читать несложные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

67.11.6.1.4. Целевая речь.

Составлять план по прилагаемому тексту, писать сообщение информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет, и др. уметь снѣ отношениѣ к поступкам героя, аргументируя своё мнение по предметной проблеме прочитанного текста, давать характеристику литературному персонажу, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объѣм сообщения – до 110 слов), создавать веб-страницу (используя выделенные инструменты и использование аббревиатур, шрифта, таблицы, пропѣтанного или пропусканного текста (объѣм текстового высказывания – до 110 слов).

67.11.6.2. Языковая культура навики.

67.11.6.2.1. Орфография и пунктуация.

Находить орфографические и пунктуационными ошибками: правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и другие предложения, запятой и сужающие предложения, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

67.11.6.2.2. Фонетическая сторона речи.

Различать по слуху, без ошибок, вступая к объѣму коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать интонацию в сложноподчиненных предложениях, понимать произнесенные и выразительно читать вслух небольшие тексты объѣмом до 110 слов, ориентироваться на изученном языковом материале, в соблюдении правил чтения в соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста, читать шпуре слова согласно основным правилам чтения.

67.11.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1481 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости и удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образующие дутбэ словосложения: существительные и существительное (жѳкхьлпел).

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные, например, антонимы, омонимы.

67.11.6.2.4. Грамматическая структура речи.

Познавать особенности структура простых и сложных предложения удмуртского языка, различия коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

- сложноподчинённые предложения с каузальным придаточным;
- сложноподчинённые предложения с обстоятельственным придаточным;
- сложноподчинённые предложения с усложнительным придаточным;
- сложноподчинённые предложения с условным придаточным;
- сложноподчинённые предложения с придаточным места;
- сложноподчинённые предложения с придаточным времени;
- сложноподчинённые предложения с придаточным причины;
- главные и второстепенные члены предложения.

67.11.6.3. Сциокультурные знания и умения.

Кратко представлять культурные явления и события: общественные организации, мифы, фольклорные шедевры, проживание в Удмуртии, национальный театр, древнее ремесло и рукоделия. Достижимые знания и навыки: люди России и Удмуртской Республики, иметь элементарное представление о различных диалектах удмуртского языка.

67.11.6.4. Коммуникативные умения.

Использовать при чтении и аудировании коммунизы, в том числе посттекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Принимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения и уметь отбрасывать тематическое содержание и использовать лексико-грамматические средства в их учётом.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (диалогии и письменной речи).

Участвовать в различных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари в справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устной и письменного общения с носителями удмуртского языка, лицами другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать отличия для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и выполняемые функции в рамках изученной тематики.

67.11.7. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

67.11.7.1. Речевые умения.

67.11.7.1.1. Аудирование.

Напринимать на слух и понимать простые аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, и способность от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут).

67.11.7.1.2. Говорение.

67.11.7.1.2.1. Диалогическая речь.

Нести коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или невербальными партнерами

плп без опор. в соответствии норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.7.1.3.2. Межэпистолическая речь.

Содержать разные виды межэпистолических высказываний (определение, в том числе характеристика, поощрение, наказание или избиение, рассуждение) с употреблением или отсутствием опорных плп без опор в рамках тематического содержания речи (объём межэпистолических высказываний до 11-13 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям в фактах, изложенным в тексте со ссылками или перекрёстными ссылками (объём 11-13 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы, (объём – 11-13 фраз).

67.11.7.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проработанности в их содержании и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием вузкой, или интересующей, или запрашиваемой информации, в том числе пониманием содержания (объём текста для текстов для чтения – 500-600 слов), читать про себя текстоподобные тексты (таблицы) и конкретно представляющую такую информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

67.11.7.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения. писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов), излагать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) таблиц, прочитанного или прослушанного текста, излагать письменно своё отношение к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

67.11.7.2. Языковые навыки и умения.

67.11.7.2.1. Орфография и пунктуация.

Знать изученные слова, использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при званных словах, запятую сложносочинённых, сложноподчинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера;

67.11.7.2.2. Фонетическая сторона речи.

Идентифицировать звуковые звенья: различать на слух, без ошибок, в звуковых потоках коммуникативных пробах слова с разным ударением и фразы с различным акцентно-интонационным оформлением, читать транскрипционные и импринтажно читать вслух увеличенные тексты объёмом до 120 слов, подготовленные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова с помощью основного транскрипционного.

67.11.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать и устной речи и письменном тексте 1554 лексических единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости и удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи суффиксальные, образованные путём сложения.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: изученные единицы, фраземы, историкокультурные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения связности и целостности высказывания.

67.11.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений удмуртского языка, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции удмуртского языка.

67.11.7.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны, Удмуртской Республики в рамках тематически более богатая речь (назв. истории, набор профессии, Неправда Отечественная война, бережливый природу, женская партия), выразить модальные значения, чуждость и уважения.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном поведении и культурном наследии Удмуртской Республики.

67.11.7.4. Коммуникативные умения.

Использовать при говорении перестроен, использовать при говорении и письме синонимические средства, описательные средства вместо этикетных, для четкости и аудирования – языковую догадку, в том числе контекстуальную, интегрировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Ресурсировать несколько параметров решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь).

Участвовать в различных учебных проектах в использованном материале на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Дискутировать, взаимодействовать в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы к основным функциям в рамках изученной тематики.

68. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (украинский) язык».

68.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (украинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (статус

соответственно программы по родному (украинскому) языку, родной (украинской) язык, украинский язык) разработана для обучающихся, владеющих украинским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по украинскому языку.

68.2. Пояснительная записка отражает цели изучения родного (украинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

68.3. Содержание обучения раскрывает содержание курса, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

68.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (украинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

68.5. Пояснительная записка.

68.5.1. Программа по родному (украинскому) языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

68.5.2. Программа по родному (украинскому) языку включает в себя темы, затрагивающие внутреннюю украинскую идентичность, и сведения о взаимосвязи украинского языка с культурой. В процессе изучения родного (украинского) языка у обучающихся формируется уважительное отношение к родному (украинскому) языку, интерес к его изучению, желание им пользоваться в разных ситуациях общения, а также чувство патриотизма, любовь к родному краю, уважение к языкам и культурам.

Изучение родного (украинского) языка позволяет обучающимся усилить национально-культурную специфику украинского языка, выявить общие и специфические украинском и русском языках.

68.5.3. В содержании программы по родному (украинскому) языку выделены следующие содержательные линии: «Общие сведения и язык», «Язык и речь», «Язык и культура», «Разделы науки о языке» (фонетика и орфоэпия, графика,

орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация); «Текст». Содержательные линии часто взаимосвязаны, определяют предмет обучения и его структуру.

68.5.4. Изучение родного (украинского) языка направлено на достижение следующих целей:

возникновение интереса к изучению родного (украинского) языка, сознательного отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения, ответственности за языковую культуру как национальную ценность, осознание эстетической ценности украинского языка;

развитие у обучающихся умения коммуникативно-эстетически речевых (украинского) языка – его структуры, тематик, жанров во всех видах речевой деятельности;

расширение знаний о специфике родного (украинского) языка, особенностях языковых единиц в соответствии с разделами науки о языке;

формирование речевой (украинской) идентичности и коммуникативных навыков.

68.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (украинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

68.6. Содержание обучения в 5 классе.

68.6.1. Обзор сведений о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как средство общения. Значение языка в жизни людей.

Украинский язык – основа существования народа, средство сохранения культурного и исторического наследия.

Общее представление о речи как деятельности. Общественная жизнь (язык культуры человека). Разновидности общения, цель общения, основные правила общения.

68.6.2. Текст.

Текст как продукт речевой деятельности. Тема, основная мысль, структура текста. Устный и письменный формы текста.

Простой и сложный текст.

Типы лексикона (описательное, повествовательное, рассуждательное).

Общие представления о стилях речи (художественном, научном, разговорном).

68.6.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

68.6.3.1. Фонетика, графика. Орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных звуков. Система согласных звуков.

Соотношение звуков и букв. Обозначение звуков речи при письме. Алфавит.

Слог. Ударение. Произношение ударных и безударных гласных.

Произношение согласных звуков. Орфоэпический словарь.

Фонетическая транскрипция.

Упрощение согласных звуков.

Упрощение в группах согласных.

Чередование гласных и согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных при письме.

68.6.3.2. Орфография как раздел науки о языке.

Понятие орфограммы. Орфографический словарь.

Правила употребления мягкого знака.

Правила употребления знака апострофа.

Употребление букв для обозначения долгих мягких согласных и для обозначения сонорных согласных звуков на стыке морфем.

Написание слов иностранного происхождения.

68.6.4. Лексикология.

Лексикология как раздел науки о языке.

Множественное значение слова. Односмысленные и многосмысленные слова. Прямое и переносное значение слова.

Слозпрывод состав українського мови. (Общепотребительные (нейтральные) и стилистически окрашенные слова).

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый, переводной словарь, словарь синонимов, эпитетов, омонимов).

68.6.5. Морфемика. Орфография.

Морфемная структура слова как раздел науки о языке.

Морфема — наименьшая значимая единица языка. Часть слова. (Означает слово.

Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Морфемный анализ слова.

Однокоренные слова и формы слова.

Изменяемые и неизменяемые слова.

Произношение и написание тригласов пре-, прѣ-, прі-.

Написание приставок роу- (роуі-), о- (оі-, о-).

бѣ, бѣ, бѣ. Слитные и разрывные.

Словосочетание как раздел грамматики. Словосочетание в предложении
предложения как единица

Словосочетание и его признаки. Разновидности словосочетаний.

Предложения, его грамматическая основа.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Вспомогательные члены предложения: дополнение, обстоятельство,
обстоятельство.

Предложения с подчиненными членами.

Предложения с обращениями.

Сложные предложения.

Прямая речь. Диалог.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами, с обращением,
каждый из которых сложное предложение, соединяемых бессоюзной связью,
а также перед союзами і, й, та, в, вѣ, щоб, тому що, коли, який. Знаки препинания
в предложениях с прямой речью и диалогах.

68.7. Содержательное обучение в 6 классе.

68.7.1. Основные сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Красота и богатство языка.

Назначение украинского языка как средства коммуникации и самовыражения.

Украинский литературный язык как основа народного языка украинцев.

Основные нормы литературного языка.

68.7.2. Текст.

Сложный тип пттового текста; прямой план объективного высказывания.

Обособленность построения описания.

Специфика в одном тексте разных типов речи (повествовательное и описательное повествование с элементами размышления).

Понятие об официально-деловом стиле.

Жанры речи: рассказ, стихотворение, объявление; особенности их построения.

68.7.3. Лексикология. Фразеология.

68.7.3.1. Лексикология как раздел науки о языке.

Группы слов по происхождению: исконно украинские и заимствованные лексемы.

Работа с толковыми словарями украинского языка, словарем иностранных слов.

Активная и пассивная лексики украинского языка: устаревшие слова (архаизмы и историзмы), неологизмы.

Группы слов по стилистическому употреблению: общепотребительные и стилистически окрашенные слова, диалекты, профессиональные слова и термины, просторечные слова.

68.7.3.2. Фразеология как раздел науки о языке.

Фразеологизмы. Понятие о фразеологизме, его лексическое значение.

Происхождение украинских фразеологизмов.

Пословицы, поговорки, крылатые выражения, афоризмы как разновидности фразеологизмов.

Фразеологизмы как члены предложения.

Работы со фразеологическим словарем.

68.7.4. Словообразование. Орфография.

Словообразование как раздел науки о языке.

Изменение и образование новых слов.

Основные способы словообразования. Словообразовательный ряд. Словообразовательный рубор слова.

Работы со словообразовательными словарями.

Чередувание суффиксов при образовании новых слов.

Сложные слова. Образование сложносоставных слов. Украинские

сложных слов.

68.7.5. Морфология. Орфография.

68.7.5.1. Морфология как раздел науки о языке. Общие характеристика частей речи.

68.7.5.2. Имя существительное.

Имя существительное: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Однородные и неоднородные имена существительные. Собственные и нарицательные.

Род имён существительных. Имена существительные общего рода.

Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падения имён существительных, их значение. Исключительные существительных в звательном падеже при обращении.

Склонение имён существительных. Словоское имён существительных, имеющих форму только множественного числа.

Неизменяемые имена существительные. Род неизменяемых имён существительных.

Особенности словообразования имён существительных.

Простые буквы и кирички в собственных именах существительных.

Не с именами существительными

Буквы с, ш, і в суффиксах -соч(а), -ош(а), -шн(а), -шн(а), -шн(а), -шн(а), -шн(а), -шн(а), -шн(а), -шн(а).

Правописание сложных имён существительных

68.7.5.3. Имя прилагательное.

Имя прилагательное: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Группы имён прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные. Переход имён прилагательных из одной группы в другую.

Степени сравнения качественных имён прилагательных, способы их образования.

Склонение имён прилагательных.

Полные и краткие формы имён прилагательных.

Имена прилагательные твёрдой и мягкой группы.

Образование имён прилагательных.

Переход имён прилагательных в имена существительные.

Правописание имён прилагательных с суффиксами: -евск-, -евск-, -инск-,
-юевск-, -ев-, -евк-, -ин-, -инк-.

Буквы е, о, х в суффиксах имён прилагательных -ев- (-ев-), -ин- (-ин-),
-евск-, -инск-, -инк-.

Не с именами прилагательными.

Написание -и- и -ю- в именах прилагательных.

Подчеркание выделенных имён прилагательных слитно и через дефис.

68.7.5.4. Имя числительное.

Имя числительное: значение, морфологические признаки, синтаксическая
роль.

Имена числительные количественные (целые, дробные, собирательные)
и порядковые.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Словосвязь имён числительных.

Слитно-раздельное написание имён числительных.

Буквы в на конце имён числительных и перед окончанием в косвенных
падежах.

Раздельное написание составных имён числительных.

Правописание порядковых числительных с -сотый, -тысячный,
-миллионный, -миллиардный.

68.7.5.5. Местоимение.

Местоимение: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды местоимений по значению: личные, возвратное, притяжательные,
указательные, вопросительные, отрицательные, отрицательные, определительные,
неопределённые.

Склонение местоимений.

Приставка ж в формах личных и указательных местоимений.

Написание слитно в чередовании лени, реже ёных местоимений.

Признак неслитности прицательных местоимений.

Написание местоимений в предлогах.

68.7.5.6. Глагол.

Глагол: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Неопределённая форма (инфинитив) и личные формы.

Обратный глагол.

Совершенный и несовершенный вид глагола.

Время глагола. Настоящее время. Прошедшее время. Будущее время.

в прошедшем времени. Будущее время.

Глаголы I и II спряжений. Спряжение глаголов настоящего и будущего времени.

Способы образования глагола.

Не с глаголами.

Признаки -ся, -шя в глаголах.

Губы в (с), в в личных окончаниях глаголов I и II спряжений.

Ударение у некоторых глаголов в формах прошедшего времени (орфоэпия).

68.8. Содержание обучения в 7 классе.

68.8.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык – сокровищница духовности народа.

Украинский язык XIX развивающегося является. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Мотивационное, диалогическое, коммуникативное. Инди диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, обмен информацией.

68.8.2. Текст.

Микротемы текста.

Сложный текст с собственным высказыванием.

Понятие о дубликативном стиле.

Особенности построения письма личности человека, описания действий,

различия в их лексическом значении.

Задачи: рассмотреть, отметить, описать особенности их построения.

68.8.3. Морфология.

68.8.3.1. Глагол.

Глагол: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
(пов. определение)

Формы глагола: неопределённая форма, личные формы, причастие, инфинитив, безличная форма на -но, -то (общее значение).

Наклонение глагола (личное, повелительное, условное, повелительное). Образование глагола условного и повелительного наклонения.

Безличные глаголы.

68.8.3.2. Причастие.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Активные и пассивные причастия.

Образование и склонение действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Безличные глагольные формы на -но, -то.

Причастный оборот. Особенности причастных оборотов.

Производные приставки и окончания причастий.

Признаки глагола в окончаниях и суффиксах причастий.

Склонение на -и причастных и -но- и прилагательных. Образование от причастий.

Не с причастиями.

68.8.3.3. Деепричастие.

Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Виды и формы деепричастий.

Деепричастия несовершенного и совершенного вида, особенности их образования.

Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастных оборотах.

На с двестрицатилетиями.

68.8.3.4. Парцелла.

Парцелла: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды парцелл.

Степени сравнения парцелл.

Способы образования парцелл.

Буквы -л- и -ш- в парцеллах

Но, ці с парцеллами.

И, і в конце парцелл.

Проводимые парцелл на -и, -е, образующихся от прилагательных в причастий.

Написание парцелл раздельно, слитно и через дефис.

Писание парцелл с союзными типами на срезах рлз у рлз, в днв на дель.

68.8.3.5. Служебные части речи. Общие понятия о служебных частях речи.

68.8.3.6. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Предлог как средство связи слов и словосочетаний и предложений.

Наим предлогов по структуре, происхождению.

Написание предлогов слитно, раздельно и через дефис.

68.8.3.7. Союз.

Союз как служебная часть речи. Виды союзов по структуре, происхождению, способу написания в предложениях.

Проводимые союзов.

68.8.3.8. Частица.

Частица или служебная часть речи. Разряды частиц по значению.

Присоединение частиц.

Но, ці с различными частями речи.

68.8.3.9. Междометие.

Междометие как служебная часть речи. Группы междометий по значению.

Дефис в междометиях.

Знаки препинания при междометиях.

68.9. Содержание обучения в 8 классе.

68.9.1. Общие сведения о языке. Речь и речь. Язык и культура.

Язык – важнейшее средство общения, мышления и воздействия.

Украинский язык и ряд других славянских языков. Генетическая классификация языков.

Модальность высказывания, модально-рассужденная, модально-повествовательная. Диалог.

68.9.2. Текст.

Средства связи в тексте.

Особенности построения описания местности, памятных мест и т.д. в культуре.

Различные функциональные разновидности языка в тексте.

Жанры речи: тематические планы, конспект прочитанного, интервью; особенности их построения.

68.9.3. Составные. Пунктуация.

68.9.3.1. Составные или разные предложения.

Синтаксические и предложные как элементы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препояания.

68.9.3.2. Словоупотребление.

Структура и виды словосочетаний по способу выделения главного слова.

Темы связи в словосочетаниях.

68.9.3.3. Предложения.

Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложной по цели высказывания и способу связи с другим предложением.

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по количеству главных членов (двухчленные, одночленные).

Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространенные, не распространяемые).

Предложения полные и неполные. Типы и способы предложений.

68.9.3.4. Двухчленные предложения.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Присое-
 вление составное сказуемое (именное и глагольное), Способы выражения сказуемого.

Согласование главных членов предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов, способы
 их выражения.

Приложение как разновидность определений. Правильность
 нераспространённых предложений.

68.9.3.5. Односоставное предложение.

Глагольные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных
 предложений.

Односоставные простые предложения в главном члене и фразе сказуемого
 (определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные)
 и подлежащего (наименные).

Односоставные предложения как часть сложного предложения.

68.9.3.6. Простое осложнённое предложение.

68.9.3.6.1. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Созвучная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Смысловые отношения между однородными членами предложения
 (соединительные, противительные, раздельные).

Предложения с несколькими видами однородных членов.

Обобщающие слова в предложениях с однородных членами.

Порядок постановки знаков препинания в предложениях с однородными
 членами.

68.9.3.6.2. Предложения с обращениями, вводными конструкциями.

Обращение, вводные слова в распространённых предложениях.

Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению.

Порядок постановки знаков препинания в предложениях с обращениями,

бываемых конструкций и.

68.9.3.6.3. Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Обособленные обстоятельство. Обособленные определения в предложении. Обособленные дополнения.

Уточнение члена предложения.

Порядок постановки знаков предложения и предложения с обособлением и уточняющих членов предложения.

Сравнение слайд «обзор». Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.

Синтаксический и функциональный анализ простых предложений.

68.10. Содержание обучения в 9 классе.

68.10.1. Обзор сведений о языке. Речь и язык. Язык и культура.

Язык – объективное явление.

Украинский язык в современной России и мире. Роль украинского языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации.

Виды ремесел писательства.

68.10.2. Текст.

Требования к речи. Речь в ситуации.

Текст, это осмысленные признаки, виды связи.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь; функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы).

Научный стиль: сфера употребления, функции, жанры (рецензия, контекст, реферат, рецензия).

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка.

Жанры речи: доклад, рецензия призывного, повествовательного.

68.10.3. Синтаксис. Пунктуация.

68.10.3.1. Сложное предложение.

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с бессоюзной связью, с союзительной и подчинительной видами связи.

68.10.3.1.1. Сложноподчинённое предложение

Словосочинённое предложение, структура и средства связи.

Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

68.10.3.1.2. Сложноподчинённое предложение.

Синтаксическое предложение, его структура и средства связи в нём.

Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (образа действия, места и времени, места, времени, причины, следствия, цели, условные, уступительные).

Сложноподчинённое предложение с несколькими подчинительными союзами.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

68.10.3.1.3. Бессюжетное предложение.

Бессюжетное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Нормы постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.

68.10.3.1.4. 4) сложное предложение с разными видами связи.

Сложное предложение с разными видами связи.

Нормы постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений.

68.10.3.2. Сложные предложения: прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь как способы передачи чужой речи. Задача прямой речи косвенной. Диалог.

Цитата как способ передачи чужой речи.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, с косвенной речью, с диалогом, при цитировании.

68.10.3.3. Текст как единица речи и продукт речевой деятельности.

Текст в его основных признаках (повторение).

Структура текста. Микротексты и абзац. Ключевые слова в тексте и абзаце. Виды и средства связи.

Применение правил на синтаксическом и пунктуационном уровне при написании.

68.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (украинскому) языку на уровне основного общего образования.

68.11.1. В результате изучения родного (украинского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-жизненные:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях кризисных и экстремных ситуаций; понимание и осмысление содержания, написанных на родном (украинском) языке:

истории любых формы экстремизма, дискриминации;

роли различных социальных институтов в жизни человека,

представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и существующих механизмах отправления и взаимодействия в многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе текстов и литературных произведений, написанных на родном (украинском) языке;

готовность к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимоподдержке, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; экологическая);

2) патриотического воспитания:

осознание гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, максимальное знание родного (украинского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (украинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (украинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, бытовым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение символов России, государственным праздникам, историческому

и предельному наследию и самантним. трудностям разных парадиг, происходящих в рошой стране:

1) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы и культурных нравственного выбора, готовность объяснять свои поступки, в том числе речевого и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом вытекающих последствий поступков; активное принятие социальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

2) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание значимого воздействия искусства, понимание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности эстетического и морального искусства, умения эстетических культурных традиций и зарождать творчество, стремление к совершенству в разных видах искусства;

3) физического воспитания, формирование культуры здоровья и осознания своего функционирования:

осознание ценности жизни с осознанием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание вредных и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся социальном, образовательном и природном пространстве, в том числе осмысление собственного опыта и реализация дальнейшие цели;

умение понимать себя и других. не осуждая;

умение осознавать своё этическое положение и этическое состояние как своих, так и других, использовать языковые средства для выражения своего состояния. А так же умение ориентироваться на дискурс из литературных произведений, написанных за рубежом (указанным) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у других человека;

6) трудолюбия и воспитанности:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённом пункте, районе края) технологической и коммуникативной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую работу деятельности;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания в сотрудничестве с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и дисциплинам трудовой деятельности, осознанный выбор в построении индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области естественных и общественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование ситуаций и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активные participatory действия, принимаемых при окружающей среде, в том числе сформированность при экологических и литературных произведениях, познавательных экологических проблемах, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, стремление к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и диспозиция на современную систему научных представлений

об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой, эпит и социальной средой, закономерностях развития языка. взаимодействие мужской и женской культуры, навыки чтения как средства познания мира, основные навыки носительниц женской деятельности, установка на освоение опыта, навыков, поступков и стремление совершенствовать пути познания и взаимодействия и интеллектуального функционирования.

9) адаптивные обучающиеся в трансформирующихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни и групп и сообществ, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в общественной деятельности новые знания, навыки и опыт от других;

знание языков и символов образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать ценности собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возникающих глобальных проблем;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осуществлять преемственные изменения и их последствия, опираться на жизненный, русский и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий вмешательства;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантией успеха.

68.11.2.4. В результате изучения русского (угранического) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

68.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), применяя для обобщения и объяснения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и закономерности в ряде языковых фактов, языковых наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте недостатки информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно установленных критериев.

68.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяя учащимся выражать свои мысли;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать их связь с задачей;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

спланировать и организовать действия и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельной исследовательской задаче исследование по установленной последовательности языковых единиц, признаков, грамматических связей и лингвистических объектов между собой; оценивать по приемлемости и достоверности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и объяснений;

применять возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

68.11.1.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы для поиска и отбора информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды ударения и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и приемлемости содержащейся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом индивидуальных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну

и ту же информацию (верно) и различную информационную структуру;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные задачи составными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать явность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

68.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (устно или письменно) в диалогах и дискуссиях, в устной мовологической речи и в письменных текстах на родном (узбекском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

доказывать, возражать другим, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов, дискуссий выявлять вопросы или проблемы обсуждаемой темы и предлагать идеи, предложения по решению задачи и поддержание доброжелательности общения;

справляться со своим суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проектного языкового плана, языкового лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты к иллюстриваемому иллюстративному материалу.

68.11.2.5 У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации

как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (личное решение, решение в группе, решение группы);

самостоятельно представлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

самостоятельно оценивать план действий, оценить необходимость корректировки в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

ФФ.11.2.6. У обучающегося будут формироваться умения самоконтроля, взаимоконтроля коллектива, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить разные способы самоконтроля (в том числе рефлексия), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её решения;

привлечь трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и подтолкнуть решение к менее сложным обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; выявлять причины коммуникативных трудностей и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому опыту и контролировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата целей и условиям общения;

развивать ответственность, управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, осознавать мотивы и намерения других человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способы выражения собственных эмоций;

относительно относиться к другому человеку и его мнению;

привлекать своё и чужое мнение по поводу;

принимать себя и других, во осуждая;

проявлять строгость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

68.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объективно оценивать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно ставить действенные её достижения; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

приобщать к работе нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

и инициировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять роли между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной структурой и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по линии направления и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформированным участвующими взаимодействии, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

68.1.3. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится

использовать родной (украинский) язык как средство общения и основу существования народа, объяснять значение родного (украинского) языка;

плакать припискам и народами устной и письменной речи, создавать устные монологические высказывания на основе заданного в читательского опыта, участвовать в диалоге на родные темы;

работать с текстом, высказать предположение о его структуре, определять тему, основную мысль текста, пересказывать прочитанный или прослушанный текст; составлять вопросы по плану текста;

различать композиционные особенности разных типов текстов: описание, повествование, рассуждение, характеризовать текст с точки зрения его пригодности к функционально-смысловому типу речи;

иметь общее представление об особенностях разговорного, научного и художественного стилей речи;

использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных различий частей языка в процессе создания текста (в рамках звукописи);

иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слова, словосочетание, предложение);

характеризовать звуки русского (украинского) языка, понимать различие между звуком и буквой, проводить фонетический анализ слова;

составлять нормы произношения русского (украинского) языка, работать с орфоэпическим словарём;

определять значение «орфограмм», различать изучаемые орфограммы, работать с орфографическим словарём;

применять знания по орфографии в практике правописания;

объяснять лексическое значение слова, различать многозначные и однозначные слова, находить прямое и переносное значение слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

пользоваться на практике разными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, омонимов);

пронимать лексический смысл слов (в рамках изучаемого);

распознавать виды морфем (лексикообразующие и формообразующие);

правильно подбирать однокоренные слова, различать форму слова и однокоренное слово;

применять морфемный анализ слова;

причислять знамен по морфемике и структуре правописания;

находить основанные понятия синтаксиса и пунктуации;

определять признаки словосочетания, находить в нём главное и зависимое слово, видеть представления и различия в построении словосочетаний;

определять признаки предложения, отличать простые и сложные предложения. выделять виды простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (негативные и позитивные) и правильно употреблять знаки препинания и знаки предложения;

определять морфологические признаки выражения подлежащего и сказуемого;

находить и правильно выделять в предложении простейшие члены (определённые, дополнения, обстоятельство), различать в самостоятельном существительном распространённое и нераспространённое предложение;

находить предложения с однородными членами и правильно вводить знаки препинания в предложениях с ними;

выделять в предложении обращение, соблюдать интонацию в предложениях с обращениями, правильно ставить знаки препинания в предложениях с ними;

выполнять грамматический анализ простого предложения;

различать простое и сложное предложение;

правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения, соединённых бессоюзной связью, а также перед союзами і, й, та, в, але, щоб, тому, при, коли, який;

соблюдать для письма пунктуационные нормы в предложениях с прямой речью, в диалогах.

§8.1.1. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

использовать выразительность украинского языка как средства коммуникации и самовыражения;

оперировать понятиями «национальный язык» и «литературный язык» (в рамках изучаемого);

проводить смысловый анализ текста, составлять простой и сложный план, выделять главную и второстепенную информацию в тексте;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательные, описательные повествования, повествования) с использованием жизненного и читательского опыта;

пересказать в устной и письменной форме содержание прочитанных художественного и научного текстов, сочетающих в себе разные функционально-смысловые типы речи (повествовательные и описательные, повествовательные с элементами рассуждения);

характеризовать особенности оформления делового стиля речи; применять знания об оформлении делового стиля для выполнения языкового анализа различных видов деловой практики;

распознавать особенности построения текстов разных жанров (рассказ, сочинение, объявление);

характеризовать лексику родного (украинского) языка в речи разных эпох происхождения: исконные слова, заимствованные из русского языка и других языков;

верно определять в тексте лексику в речи разных эпох ее употребления: лексику исконную и заимствованную (неологизмы, историзмы и архаизмы) и лексику специального употребления (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы); проводить лексический анализ слов;

распознавать фразеологизмы, определять их признаки и значение, отличать фразеологизмы от прилагательных и оборотов;

использовать лексические словари родного (украинского) языка, словарь фразеологизмов;

выделять в словах формообразующие и словообразующие морфемы, характеризовать основные способы образования слов, проводить словообразовательный анализ слов;

работать со специализированными словарями;

владеть нормами правописания сужитых и сужито-жаргонных слов;

использовать основные понятия морфологии, определять грамматическое

значения слов, различать самостоятельные и служебные части речи, их классификацию, функции и роль;

правильно идентифицировать имя существительное как часть речи и определять его морфологические признаки в синтаксическую роль, различать лексико-грамматические разряды и грамматические категории имён существительных:

рассуждать о типах словообразования имён существительных, выделять неизменяемые имена существительные;

определять основные способы образования имён существительных, проводить морфологический анализ имён существительных;

соблюдать нормы грамматики имён существительных (в рамках изученного);

определять имя прилагательное как часть речи, его значение; различать разряды имён прилагательных по значению; называть морфологические признаки и синтаксические функции имён прилагательных;

различать и правильно образовывать степени сравнения качественных имён прилагательных;

различать полную и краткую формы имён прилагательных;

выделять имена прилагательные, вместе представляющие об особенностях каждой из их групп;

определять основные способы образования имён прилагательных, проводить морфологический анализ имён прилагательных;

соблюдать нормы правописания имён прилагательных (в рамках изученного);

определять значение имени числительного, его морфологические особенности в роли в предложении;

распознавать разряды имён числительных по значению: количественные (полные, дробные, собирательные) и порядковые, распознавать разные типы имён числительных по структуре (простые, сложные и составные);

определять основные способы образования имён числительных, проводить морфологический анализ имён числительных;

составлять имена числительные и характеризовать особенности их строения;

соблюдать нормы правописания и речи числительных;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматическое приращив, сопоставляя роль;

сопоставлять и соотносить местоимение с другими частями речи; распознавать разряды местоимений;

удовольно излагать по падежам местоимения разных разрядов и употреблять их в речи;

правильно употреблять местоимения для связи частей текста, составлять местоимения в речи;

уметь читать местоимения различных разрядов, проводить устный и письменный морфологический анализ местоимений;

соблюдать нормы правописания местоимений;

распознавать глагол как часть речи, определять общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции глагола, выявлять роль глагола в словосочетаниях и предложениях;

распознавать инфинитив среди других форм глагола;

различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные;

различать времена глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов;

определять спряжение глагола, спрягать глаголы;

определять способы словообразования глаголов; проводить морфологический анализ глагола;

соблюдать нормы правописания некоторых глаголов в формах прошедшего времени;

соблюдать нормы правописания глаголов (в рамках изученного).

68.11.5 Предметные результаты изучения родного (украинского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

использовать представления о языке как о социолингвистическом феномене;

воспринимать родной (украинский) язык как развивающееся явление;

высказывать мнение о языке, культуре и истории народа;

определять речевую функцию высказывания (монотон-описательное, монотон-разсуждательное, монотон-повествовательное) и диалогичность (переходящее к действию, обмен мнениями, запрос информации, обмен мнениями информацией) и диалогичность к видам, изучаемым в курсе;

экспримировать текст как речевое произведение, выделять основные признаки текста, видеть структуру текста, выделять микротемы;

составлять сложный для собственного высказывания;

сравнивать тексты переводные и родной к письменной форме содержания прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествовательное, описательное высказывание, рассуждение);

распознавать особенности построения текстов разных жанров (очерк, заметка);

характеризовать особенности публицистичности стиля речи, применять знания о публицистическом стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

определять категорию глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном предложении, образовывать глаголы условного и повелительного наклонения;

различать безличные и личные глаголы;

обобщать формы образования в 4 формах глагола повелительного наклонения;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, определять глагольные признаки и признаки прилагательных у причастий; определять синтаксическую роль;

распознавать виды причастий: их морфологические признаки и синтаксические функции;

склонять причастия, распознавать различия в образовании в склонении причастий;

составлять словосочетания с причастиями в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, грамматически оформлять при письме причастия

и причастный оборот;

употреблять причастия и причастные обороты в речи в соответствии с нормами родного (украинского) языка;

определять основные способы образования причастий; проводить устный и письменный морфологический анализ причастий;

применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий, -и и -ии в причастиях и отглагольных именах прилагательных, записания их в причастиях;

распознавать деепричастие из его грамматических признаков; распознавать признаки глагола и наречия у деепричастия, определять его синтаксическую роль;

распознавать деепричастия по признакам и классификационного вида;

проводить устный и письменный морфологический анализ деепричастий;

классифицировать деепричастный оборот; употреблять деепричастия и деепричастные обороты в речи в соответствии с нормами родного языка;

грамматически расставлять звяки предиката в предложениях с определенным деепричастным и деепричастным оборотом;

применять правила слитного и раздельного написания их с деепричастиями;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

определять разряды наречий по значению, правильно употреблять наречия в речи;

определять нормы образования степеней сравнения наречий;

характеризовать способы образования наречий; проводить устный и письменный морфологический анализ наречий;

обобщать нормы правописания наречий: написание наречий на -о, -е, образованных от деепричастных и причастий, написание наречий раздельно, слитно и через дефис, написание наречных словосочетаний типа на три дня, уже у раз, в два дня;

распознавать служебные части речи и отличать их от самостоятельных частей речи родного языка;

определять грамматические свойства и синтаксические функции предлогов,

выделять их типы по значению, структуре, произношению;

проводить морфологический анализ предлогов;

соблюдать нормы правописания предлогов слитно, раздельно и через дефис;

распознавать союз как служебную часть речи, различать виды союзов по структуре, произношению, способу использования в предложении;

проводить морфологический анализ сплунгов;

объяснить роль союзов в тексте, в том числе как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

различать союзы и союзные слова;

распознавать частицы, использовать их в речи, различать частицы по значению;

приводить морфологический анализ частиц;

соблюдать нормы правописания частиц, в том числе частиц не, ни с различными частями речи;

распознавать местоимения и указывать использовать их в речи, выделить синонимические возможности;

распознавать знаки препинания при междометиях в соответствии с пунктуационными нормами родного (украинского) языка;

проводить морфологический анализ междометий;

соблюдать нормы дефисного написания междометий.

68.11.6. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

использовать представление о языке как важнейшем средстве общения, мышления и воздействия;

определять роль украинского языка в ряду славянских языков;

видеть различия между монологами (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование) и диалогом в дополнение к видам, изученным ранее;

составлять тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание местности, описание исторических и культурных памятников) с использованием приобретенного и читательского опыта;

передавать в устной и письменной форме содержание грамматических упражнений и публицистического текста, сплеченных в себе разные функционально-смысловые типы речи (повествование с элементами описания, повествование с элементами рассуждения);

использовать сочетания различных функциональных разновидностей языка в тексте;

распознавать особенности построения текстов разных жанров (тематические выпуски, конспект прочитанного, интервью);

владеть приемами информативной переработки текста (извлечение информации из различных источников: пользование синтаксическими словарями; тезисы, конспект, тематические выпуски);

находить в тексте словосочетания, определять их вид, входить в понятие и значение слова, определять типы связи слов в словосочетании, проводить синтаксический анализ словосочетания;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

различать односоставные и двусоставные предложения, распространенные и нераспространенные;

находить в тексте предложения, применять нормы постановки тире в сложных предложениях;

характеризовать способы выражения сказуемого и подлежащего;

применять нормы постановки запятой с подлежащим;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

находить в предложении характеризующие члены по их признакам, определять виды причастных слов, способы их выражения;

различать причастные как разновидности определений; соблюдать нормы постановки нераспространенных причастий;

различать односоставные предложения, использовать одночленные и двусоставные предложения и использовать их в речевой практике, записать соответствующие предложения двучленными, следить за изменением содержания

предложениях;

выделять в предложениях отдельные члены: подлежащее-сказуемое, дополнение-предмет, обстоятельство, связные предложения,

находить в тексте однородные члены предложения, в том числе связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией;

различать однородные и неоднородные предложения;

определять обобщающее слово при однородных членах предложения, правильно строить предложения с обобщающим словом при однородных членах;

подсказывать формы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;

понимать основные функции обращения, различать обращение перечислительное и распространённое;

правильно интонировать предложения с обращениями, соблюдать и употреблять в речи предложения с различными формами обращения в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные конструкции и члены предложения, различать группы главных конструкций по значению;

пользоваться вводными конструкциями в речи для выражения: уверенности, различных чувств, эмоций, приложения внимания и других;

различать виды обособленных членов предложения, находить в тексте обособленные дополнения, обстоятельства, определения и приложения, уточняющие члены предложения;

применять новые постановки знаков препинания в предложениях с обращениями и вводными конструкциями, обособленными и уточняющими членами предложения;

находить в тексте сравнительный оборот, применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительных оборотом;

приводить синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

68.11.7. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает;

формировать представления о языке как общественном явлении;

определять и формулировать роль родного (украинского) языка в современном мире;

определять роль родного (украинского) языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации;

овладеть разными видами речевой деятельности;

овладеть устными и письменными высказываниями разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, наглядности (иллюстрации, фотографии, сюжетную картинку (и как в виде спичечного человечка);

осмыслить разные типы речи в тексте, различать элементы разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении;

определять особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к разным функционально-смысловым типам речи;

различать функциональные разновидности языка: разговорная речь; функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы);

определять особенности научного стиля: сферы употребления, функции, жанры (тексты, контекст, реферат, рецензия);

характеризовать язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка, выделять признаки художественной речи; образность, использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка;

распознавать особенности построения текстов разных жанров (диалог, текст прощального, контекст услышанного);

выделять основные средства стилистической связи между частями сложного предложения;

классифицировать сложные предложения по сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные;

характеризовать сложносочиненные предложения, его строение, смысловое, структурное и интонационное значение частей сложного предложения;

различать и составлять разные виды сложных предложений; моделировать сложные предложения с различными видами связной и бессвязной связи;

практически интерпретировать сложное предложение с различными видами связной и бессвязной связи и расширять знаки препинания, уметь употреблять их в речи;

применять синтаксический и функциональный анализ сложных предложений;

распознавать способы передачи чуждой речи: прямую и косвенную речь;

строить предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, изменять способы преобразования прямой речи в косвенную речь;

использовать цитату как способ передачи чуждой речи, выделять цитаты знаками препинания;

выделять диалог с прямой и косвенной речью;

характеризовать текст, определять тему и главную мысль текста;

характеризовать структуру текста, выделять микротемы, определять главную мысль каждой микротемы.

69. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (финский) язык».

69.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (финский) язык» (образовательная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (финскому) языку, родной (финский) язык, финский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (финским) языком, и их имеет исключительную ценность; содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку.

69.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родного (финского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

69.3. Содержимое обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

69.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку включает личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

69.5. Пояснительная записка.

69.5.1. Программа по родному (финскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования основное внимание приобретается на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, уделяется объём коммуникативных обучающих языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения финским языком, возрастает степень самостоятельности обучающихся и их гражданской ответственности, приближается развитие коммуникативных навыков, это придаст обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, реализующийся в формировании обучающихся использовать полученные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Ключевые программы по родному (финскому) языку на уровне основного общего образования предполагают применение коммуникативного подхода в обучении языку. Содержание программы по родному (финскому) языку направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативных умений в целом.

69.5.2. В содержании программы по родному (финскому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, композиторские умения.

69.5.3. Изучение родного (финского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание любви и уважения к родному краю, финскому языку как духовной ценности народа – важности финского языка;

развитие у обучающихся коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;

формирование системы знаний и структуре финского языка, выработка навыков использования языковых средств (фонетических, графических, лексических, грамматических) и устной и письменной общении;

приобщение обучающихся к культуре, традициям финнов в рамках тем, сфер и ситуаций общения, формирование умения представлять Республику Карелия, её культуру и участвующих межкультурного общения.

69.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (финского) языка, 340 часов; в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

69.6. Содержание обучения в 5 классе.

69.6.1. Тематическое содержание речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные традиции: день рождения, Новый год. Ответственность и характер человека для литературного персонажа. Досуг и увлечения, хобби современности: компьютер (чтение, кино, спорт). Уютный образ жизни: отдых, труд и отъезд, здоровое питание. Покупка, одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Праздники со сверстниками. Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Природа: дикая и домашние животные. Походы. Родной город или село. Транспорт. Родная страна, родной регион. Их географическое положение, столицы, государственность, культурные особенности (интересные президенты, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и родного региона: писатели, поэты.

69.6.2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение. Развитие коммуниктивных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: диалог этикетного характера: поздравить, поблагодарить и извиниться; разговор (в том числе разговор по телефону); экстренный, в чрезвычайном и нештатном режиме работы: оповещение, сообщение, благодарность, уведомление об организации или прекращении ее проведения; собеседование: диалог-побуждение к действию: обратиться с просьбой, вежливо согласиться или не согласиться выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться или не согласиться на предложение собеседника. Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Выпускные коммуниктивные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуниктивного общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением жанра речевого этикета. Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуниктивных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуниктивных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), повествование: характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование: сообщение, изложение (пересказ) основного содержания произведения: текст, а также изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуниктивного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий. Объем устного монологического высказывания – 5-6 фраз.

Аудирование. Развитие коммуниктивных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: при первом, втором и третьем прослушивании: понимание на слух речи учителя в одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное. При опосредованном

общения: дальнейшее развитие умений воспринять и понимать на слух деловых аудиовизуальных аудиотекстов, содержащих отдельные взаимосвязанные слова, с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с акцентированием и без использования иллюстраций

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), информационные сообщения в ситуациях коммуникативного общения, рассказ, сообщения информационного характера. Время звучания текста для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение. Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и познавательные адаптированные аудиотекстовые тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение

с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты, события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Чтение незнакомых текстов (таблиц) в понимании представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, диалог, рассказ, сказка, сообщения информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного

характере, сообщении информации характера, в частности, несплошной текст (таблица). Объём текста для чтения — 180-200 слов.

Письменная речь. Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуниктивной задачей, написание коротких лекционных с привязкой (к Новому году, Рождеством, днём рождения), заполнение вост и формуляров: сообщение о себе основных сведений; написание электронного сообщения в соответствии с нормами неформального общения. Объём сообщения — до 60 слов.

69.6.3. Языковые звенья и уклады.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без ошибок, звуков и фонов в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмики и интонационных особенностей. Чтение aloud непонятных и адаптированных аудиотипов текстов, подготовленных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации; демонстрация общего понимания текста. Тексты для чтения aloud: беседа, диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения aloud — до 90 слов.

Графика, графические знаки и пунктуация. Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационное правило, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), объяснение значения ситуаций общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в данном языке нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного

использовались (начался 500 лексических единиц, изученных на уровне начального этапа образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного максимума). Основные единицы словосложения: морфемно-словосложение.

Грамматическая сторона речи. Узнавание и закрепление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Простое предложение. Осложненные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий порядок. Специальные вопросы с вопросительными словами. Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по акциональной окраске. Возвратные предложения. Простое предложение. Осложненные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интенсионное предложение. Транзитивное предложение. Пассивная конструкция. Экзистенциальное предложение. Сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Главное предложение. Подчинённое предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личное односоставное предложение. Обобщённо-личное предложение. Безличное предложение. Порядок слов в предложении. Части предложения. Связующие, личная форма глагола и функция сказуемого простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительные в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Поступательный грамматический субъект. Партиципальный грамматический субъект. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определённое. Сопоставляющее определение. Неопределённое прилагательное в функции определения. Глагольное определение. Предикатив. Именная предикатива: номинатив, партицип и глаголь предикатива. Объект, подлежащий объекту. Аккузатив без окончаний (номинатив) и утвердительных предложениях с утверждением. Аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных воопределённо-личных предложениях. Аккузатив

с окончанием (глаголь). Аккузатив множественного числа (ампантл). Партикле объекта, выраженной существительным существительным. Партикли объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в падежной форме объекта. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженное врезком. Обстоятельства, выраженные конструкциями в предложениях и предложениях. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголь. Перечня. Предлоги и послелоги. Сказы. Все типы сложения имен. Одноименные и разноименные имена. Именная и союзная основа. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Склонительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатели множественности числа и формы численных падежей. Порядок множественного числа. Генитив множественного падежа. Множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в начале слова. Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слове перед долгим гласным. Две формы. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Склонение имен, указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степень сравнения прилагательных. Сравнения. Суперлативы. Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм презенса от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого претерита (индикатива) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные формы). Повелительные конструкции глагола, императивы (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного числа). Образование форм презенса кондигионала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Управление глаголов из списка лексического минимума. Согласованные прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные

(от 100 до 1000000) и их склонение. Переложение числительные. Предлоги и послелоги. Союзы.

69.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической (фразеологической) лексики и фразем в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года), с особенностями образа жизни и культуры финнов. Формирование умений: писать свои письма и фан-посты, а также живя в финских своих родственниках и друзей на финском языке, правильно оформлять свой адрес на финском языке (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объектов и другие ситуации).

69.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковых, и так же словосочетательных, деталей. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, и слов. Иницирование информации, ее языковой необходимостью для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

69.7. Содержание обучения в 6 классе.

69.7.1. Тематическое содержание речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека или литературного персонажа. Досуг и увлечения, хобби

со времени своего изобретения (чтение, кино, театр, спорт). Элементарный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, обменное питание. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переноски со сменными кассетами. Книжкины в различные времена года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам. Природные, дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание различных видов спорта. Транспорты. Родина страны и родной регион. Их географическое положение, столицы, население, административные единицы, достопримечательности, культурные особенности (важные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и родного региона: писатели, поэты, учёные.

69.7.2. Коммуникативные умения.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение. Различные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умение вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переключиться, вежливо согласиться с собеседником, выразить сожаления и возможно реагировать на предложение, выразить благодарность, возможно сослаться на предложение и вежливо отказаться от предложения собеседника, диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться исполнить просьбу, при этом вежливо собеседника и совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вышеперечисленные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях вежливой общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, фраз и (или) интонационных средств: фотография, таблица с соблюдением норм речевого этикета. Объявление

диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: описание устных связных монологических высказываний монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с помощью планирования ключевых коммуникативных единиц речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера, рассказы о человеке или литературного персонажа);

повествование, описание;

изложение (рассказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов индивидуальной проектной работы.

Устные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях индивидуального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объем монологического высказывания – 7-8 фраз.

Аудирование. При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная и невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие навыков и понимание на слух связных индифференцированных аудиотекстов, содержащих отдельные лексические слова, с разной глубиной понимания: в них содержится информация по поставленной коммуникативной задаче: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты, события и персонажей на слух текста, выделить возможные слова, соответствующие для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалогические собеседники в ситуациях повествовательного общения, диалог (беседа), рассказ, описание исторических или характеров. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отвлеченные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием значимой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему, основную мысль, главные факты, события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова и клише. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение вслух текстов (таблиц) в познавательной представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, аннотация научно-популярного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, календарной текст (таблица). Объем текста для чтения – 250-300 слов.

Письменная речь. Развитие умения письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуниктивной задачей; заполнение анкет и формуляров; сообщение о себе основных сведений; заполнение электронного сообщения в соответствии с нормами неформального общения. Объем письма – до 70 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстрация. Объем письменного высказывания – до 70 слов.

69.7.1. Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи. Восприятие на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникative, произношение слов с соблюдением правильного ударения в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, содержащих на изучаемом языке

материала, с обобщением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух — до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изучаемых слов. Правильное использование знаков препинания: точки, запятой, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационные знаки, в соответствии с нормами речевого этикета оформления электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), функционирующих в ситуациях общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в финском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи или обеспечения ясности и целостности высказывания. Объем: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного характера). Основные способы словообразования: суффиксация, словообразование. Синонимы. Антонимы. Интервалы, а также и т.д.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Простое предложение. Основные базовые типичные типы простых предложений в современном финском языке: повелительное, отрицательное, побудительное. Общий порядок. Специальные вопросы с вопросительными словами. Классификация предложений по характеру предлагаемых отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-составные типы простых предложений в современном финском языке. Интервалы, а также и т.д.

Существительное предложение. Предознающее предложение. Предложения с семантикой состояния. Сложное предложение. Сложносочетанное предложение. Сложноподчинённое предложение. Единое предложение, предельное предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личное односоставное предложение. Обобщённо-личные предложения. Неопределённые предложения. Порядок слов в предложении. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительное и функция подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Новичков грамматического субъекта. Партиция грамматического субъекта. Соизмерение подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Неизменяемые прилагательные и функции определения. Генитивное определение. Предикатив. Падеж предикатива, номинатив, партитив и генитив предикатива. Объект, падеж объекта. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. Аккузатив с окончанием (генитив). Аккузатив множественного числа (номинатив). Партиция объекта, выраженного вещественным существительным. Партиция объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство и падежный форму объект. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выражение отрицания. Обстоятельства, выраженные конструкциями с предлогами и постлогами. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. I часть. Наречия. Прелюби и числительные. Словы. Все типы склонения вместе. Одноосновные и двухосновные имена. Глаголы и склонения глаголов. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словозменительные суффиксы в современном финском языке: фирмиабуающие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Партиция множественного числа. Генитив множественного числа. Множественное число внутренне-местных и внешне-

местных диалектов. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед отрицательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слоге перед деловым гласным. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. (Финитивные местоимения). Склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения пралателельных. Композитив. Суперлатив. Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм презенса от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого претерита (акт-эффект) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Повелительное наклонение глаголов. Императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм прееенса коопояоната от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительного причастия настоящего и прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения. Управление глаголом в спееенном лексическом языке. Склонение прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) в их склонении. Порядковые числительные. Предлоги и послелоги. Союз.

69.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование правил поведения социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической словарной лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные традиции, традиции в питании и проведение досуга, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня миссии).

с особенностями образа жизни и культуры (интересными для принимающей стороны, конкретными выдающимися людьми). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на финском языке, приветливо поприветствовать адресата на финском языке (в школьн. формулировке), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и привлекательные достопримечательности), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать поддержку студентам и студенткам повседневного общения (объяснить место происхождения объекта и другое).

69.7.2. Коммуникативные умения

Используется при чтении и аудировании языковой деятельности, в том числе контекстуальной. Используется при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Иллюстрирование информации, не являющейся необходимой для понимания основной содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление сходства) для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

69.8. Содержание обучения в 7 классе

69.8.1. Тематическое содержание речи

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции. Обязанности по дому. Нравственность и характер человека, литературного персонажа. Дискуссия и увлечения, хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Занятый образ жизни: режим труда и отдыха, физкультура, сбалансированное питание. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки или ресурсного центра. Переписка со сверстниками. Канкулы в разное время года. Визитная карточка. Путешествия по России и иностранным странам. Природа: дикая и домашние животные. Карьера, профессия. Жизнь в городе и сельской местности. Описание

рольного города, села. Транспорт. Средства массовой информации (газеты, журналы, Интернет). Родная страна и родной регион. Их географические координаты, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (вакцинальные праздники, традиции, обычаи). Выпускники родной страны и родного региона: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

69.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи в устной форме: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов: диалог этикетного характера: поздравить, пожелать и благодарить за подарок, вежливо зарегистрировать, поздравить с праздником, выразить пожелания и вежливо распрощаться на прощанье, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение или отказаться от предложения, вежливо сослаться на предложение или не соглашаться выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо сослаться или не сослаться на предложение собеседника объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщить фактическую информацию, ответить на вопросы разных видов, выразить своё мнение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, (фотографий) с соблюдением норм речевого этикета (Курс диалога – по 6 реплик со стороны каждого собеседника). Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи, описание (предмета, местности, знакомства в одежде человека), и тем число характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование,

сообщения, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях речевого общения в рамках тематического содержания речи с использованием различных видов планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём коммуникативной информации – 8-9 фраз.

Аудирование. При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная и невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух коротких аудиальных текстов, содержащих тематические слова с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему, идею и главные факты, события и инциденты на слух текста, игнорировать лишнюю информацию, не существенную для понимания основной информации. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), наказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать несложные аудитивные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием сути, запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему, основную мысль, главные факты, события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста.

последовательность словных фраз (схематич.), умение акцентировать незнакомые слова, несущественные для понимания основной содержания, понимать и интерпретировать слова. Чтение с повышенным уровнем, акцентированной и/или усиленной предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать акцентированную информацию. Чтение с полным пониманием характеризуется полным и точным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме. Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, а также отрывок рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурный реценз, сообщение личного характера, стихотворение, неплотный текст (таблица, диаграмма). Объём текста для чтения – до 350 слов.

Письменная речь. Развитие устной письменной речи: связывание текста и выделение из него слов, словосочетаний, предложений и абзацев и их перевод в речевой коммуникативной задаче, составление плана прочитанного текста, заполнение пробелов и формулировки сообщения о себе основных сведений, запись на электронном сообщении личного характера и взаимодействие с вопросами профессионального общения. Объём письма – до 90 слов, создание небольшого письменного сообщения с использованием абзаца, плана, таблицы. Объём письменного сообщения – до 90 слов.

69.3.3. Уникальные знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Распознавание на слух, без фонематических ошибок, звуков и звуков в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших выразительных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением нужных чтения и соответствующей интонации, демонстрация понимания текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Графика, артиграфия и пунктуация. Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно-правильное, в соответствии с нормами русского языка, шрифтовое оформление сообщений: чёткий и красивый.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обеспечивающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в финском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи речевых средств и приёмов обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 500 лексических единиц продуктивного назначения). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение. Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразеологизмы.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Словосочетание. Структурные типы словосочетаний: существительные, прилагательные, глагольные, наречные. Виды подчинительной связи и словосочетаниях: согласованное, управительное, притягательное. Простое предложение. Основные коммуниктивные типы простых предложений финского языка: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий вопрос. Специальные вопросы с инвариантными словами. Альтернативный вариант. Классификация предложений по характеру предметных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интравензивное предложение. Транзитивное предложение. Поселенная конструкция. Экзистенциальное предложение. Результативное

клетки с транзитивным. Результативная конструкция с элитивом. Предикативное предложение. Предложения с тематичкой выделением. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Прямое предложение, придаточные предложения. Двустепенные и одноступенчатые предложения. Типы придаточных предложений и современный финский язык. Определённые личные одностепенные предложения. Неопределённые личные предложения. Обобщённые личные предложения. Именное предложение. Конструкция доопределения. Порядок слов в предложении. Полное и неполное предложение. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функциях сказуемого простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существование в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Номинатив грамматического субъекта. Партитив грамматического субъекта. Связь между подлежащим и сказуемым в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Неподлежащие прилагательные и функции определителя. Именное определение. Предикатив. Падеж предикатива: номинатив, партитив и тождественный предикатив. Объект, падеж объекта. Аккузатив без опознания (номинатив) и утвердительных предложениях с императивом. Аккузатив без опознания (номинатив) и утвердительных отрицательных предложениях. Аккузатив с опознанием (партитив). Аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного существительным. Партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в предложении (форма объекта. Аккузатив (номинатив, партитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер прилагательного действия или времени. Предельные и распределительные глаголы в современном финском языке. Обстоятельство. Обязательство в форме личное- в внутренне местного падежа. Обязательство, выражающее направление. Обстоятельство, выражающее конструкцию с предлогами в предложении. Обстоятельство в форме женского и тождественного. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголы. Наречия. Предлоги и послелоги. Союзы. Все типы сложения слов. Функционирование в двухязычных текстах. Личная и согласная основы. Склонение

имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словоизменительные суффиксы и окончание финского языка; формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа и формы косвенных падежей. Падежи и множественного числа. Говоря множественного числа. Множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей. Образование и использование формы эссива. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед прилагательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слове перед другим падежом. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Сложные указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Суперлатив. Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм времени от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого будущего (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм перфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Использование форм перфекта в речи. Повелительные склонения глаголов, императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм времени кондиционала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительного и страдательного причастия настоящего и прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения. Образование утвердительных и отрицательных форм времени неопределённого лица (финского «машкине») от глаголов I-VI типов спряжения. Использование форм неопределённого лица в речи: в основном значении, в функции побуждения к действию. III инфинитив. Иллатив III падежа эвива. Инессив III падежа эвива. Элатив III падежа эвива. Управление глаголом из списка лексического минимума. Сопоставление прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Качественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонение. Порядковые

участительные. С. 2. Описание художественных числительных. Предлоги и послелоги. Союзы.

69.8.4. Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведения и этикета в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках «культурного тематического» содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и одежде, язык, система образования). Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года, День матери); с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Развитие умения: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на финском языке, правильно оформлять свой адрес на финском языке (в атласе), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), указывать дорогу гостям в ситуациях неформального общения (объяснять местонахождение объекта и другое).

69.8.5. Кросскультурные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации, при непосредственном общении допускать использование незнакомого слова с помощью невербальных средств (жестов и мимики). Переопрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомого слова. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста.

или для выхождения в тексте информации. Сравнение (в том числе установленные соотношения для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой темы.

69.9. Содержание обучения в Китае.

69.9.1. Тематические содержательные речевые.

Ценностные ориентиры в семье и с друзьями, Интеллект и характер человека, литературного персонажа. Досу и увлечения, хобби современного человека (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, физкультура, сбалансированное питание. Посещение врача. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Школа, школьная жизнь, школьные формы, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки или ресурсного центра. Переписка со сверстниками. Виды отдыха в свободное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Природа: flora и fauna. Проблемы экологии, Климат, погода. Стихийные бедствия. Условно проживаешь в городской или сельской местности. Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и родной регион. Их географическое положение, столицы, население, основные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выполняют люди: родной страны и родного региона: учёные, спортсмены, деятели, художники, музыканты, служащие.

69.9.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Понимать коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-разговор, комбинированный диалог, включённый разговорный диалог): диалог этикетного характера: поздравить, поддержать и закончить разговор, вежливо переспросить, поздравить с праздником, поздравить пожелания и реакцию реагировать на предложение, выражать благодарность, вежливо согласиться на предложение или отказаться от предложения собеседника, диалог – побуждение к действию: обратиться

с просьбой, склонно соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, склонно соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-разборка: схватить фактическую информацию, отвечая на вопросы: риторика индого, изложить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, излагать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения лингвистической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи – описание (предмета, местности, явления и объекты человека), в том числе характеристика (черты характера личности человека или литературного персонажа), – повествование/сообщение, выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному или прочитанному, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста, составление рассказа по картинкам, написание результатов мини-проектной работы. Данные умения коммуникативской речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием риторики, ключевых слов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания – 9-10 фраз.

Аудирование. При переработке текстов: понимание на слух речи учителя в одноклассников и вербальная и невербальная реакция на услышанное, умение понимание пересказа или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух письменных аудиотипичных текстов, содержащих отдельные языковые

языковые явления с разной глубиной проникновения в их содержание и взаимосвязи со поставленной коммуниктивной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему, идею и главные факты, события в воспроизводимом на слух тексте, выделять главную информацию об объектах, предметах, содержании текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитную на слух тексте. Темы для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, сообщения информационного характера. Время изучения текста для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты разных жанров в English, содержащие отдельные несложные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание и взаимосвязи со поставленной коммуниктивной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему, основную мысль, выделять главные факты, события (описывая их предметные), проанализировать содержание текста по заголовку (или началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания, понимать интервальные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, выделить явную информацию в тексте зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи. Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания сложных аутентичных

текстов, содержащих подлежащие выученные языковые элементы. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения понять и точно понимать текст на основе его информативной обработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, анализировать текст из различных аспектов. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, буллетарный репортаж, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объем текста для чтения — 350-500 слов.

Письменная речь. Развитие устной письменной речи: составление плана, тезисов устного или письменного сообщения, заполнение шпаргалки и формулирование сообщения о себе основных сведений, описание элементарного сообщения личного характера: сообщить кратко сведения о себе, рассказать различные события, делиться впечатлениями, выразить благодарность, извинения, просьбу, извиниться, изгнать следующую информацию, информативное обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неформального общения. Объем письма — до 100 слов, описание небольшого письменного высказывания с использованием абзаца, плана, таблицы как прилагательного или продолженного текста. Объем письменного высказывания — до 100 слов.

69.9.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух слов, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух кратко илих аутентичных текстов, произнесенных на естественном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее языковые тексты. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правила написания стученных слов. Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обрешенки, трех вычленных слов, обозначающих порядок мыслей и их связь. Цифровая кодировка при написании, и вычленные в прямых речевых этикетах, оформлять электронные сообщения четкого характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания: речи, с соблюдением существующей в финском языке нормы лексической сочетаемости. (Фильм 1450 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение.

Морфологические лексические единицы. Словесные. Агломераты. Интернациональные слова. Сохранение и аббревиатура. Речевые единицы связаны в тексте для обеспечения понимания.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи ключевых морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Словообразование. Структурные типы словосочетаний: субстантивные, адъективные, глгольные, наречные. Идентификация связей в словосочетаниях: координатные, управительные, производные. Простое предложение. Основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: декларативные, императивные, побудительные. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами. Альтернативный вопрос. Неполные конструкции типа предложения. Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интенсивные

предложениях. Транзитивное предложение. Посессивная конструкция. Эксклюзивные предложения. Результативная конструкция с транзитивом. Результативная конструкция с элативом. Предикативные предложения. Предложения с безымянной частью. Инклюзивная конструкция. Кванторные предложения. Сложное предложение. Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. Главное предложение, придаточное предложение. Синтаксические функции придаточных предложений. Преположное предложение в функциях подлежащего, определения, объекта, обстоятельства. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личные односоставные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Конструкция дательного предложения. Порядок слов в предложении. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Имя и неопределённые предложения. Член предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Подлежащее, сказуемое выражения дательным и в современном финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функциях подлежащего. Подлежащие грамматического субъекта. Подлежащие грамматического субъекта. Предикативное предложение в функциях субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Несогласованное прилагательное в функциях определения. Глагол как определение. Определения в форме существительного или местоименного дательного. Предикатив. Падение предикатива: номинатив, партикли и партикли предикатива. Объект, дательный объект, Аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом. Аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. Аккузатив с окончанием (генитив). Аккузатив множественного числа (номинатив). Партикли объекта, отрицательного существительного существительным. Партикли объекта в отрицательных предложениях. Обязательная и подлежащая форма объекта. Аккузатив (номинатив, генитив) и партикли объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Предельные и неопределённые глаголы в современном финском

языка. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженные причасием. Обстоятельства, выраженные конструкциями с предлогами и послелогими. Обстоятельство в форме имени в транслатива. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголы. Прочие. Предлоги и послелогии. Службы. Все типы сложения слов. Одноосновные и двухосновные слова. Гласная и согласная позиция. Образование имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словоизменятельные суффиксы и окончания в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Приставка множественного числа. Понижение множественного числа. Множественное число во внутренне-местных и внешне-местных падежах. Образование и изменение форм основы. Открытый и закрытый тип. Сильная и средняя ступень чередования ступеней открытых. Чередование ступеней согласных в основе слова. Средняя ступень чередования согласных перед пригласительными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слове перед мягким согласным. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных и неопределенных местоимений. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Суперлатив. Образование прилагательных в форме компаратива и суперлатива (ед. и мн. ч.). Все типы спряжения глагола в современном финском языке. Образование форм презенса от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм претерита (интерфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм перфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление форм перфекта в речи. Повелительное вклонение глаголов, императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм презенса повелительного от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование повелительных форм действительного и страдательного причастия настоящего и прошедшего времени и

глаголов I-VI имеет спряжения. Обривание утвердительных и отрицательных форм претерита неопределённого лица (финского) зависящих от глаголов I-VI талов спряжения. Употребление форм неопределённого лица в речи и постоянном значении, в функции подлежащего к действию. III инфинитив. Идлатие III инфинитива. Инженит III инфинитива. Динген III инфинитива. Упривание глагола из списка лексического минимума. Согласованное прилагательных и существительных в числе и падеж. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонение. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Предлоги и постлоги. Союзы.

69.9.4. Социокультурные знания и умения

Образование межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных межкультурных аспектов речевого поведения агента в финноязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической финской лексики и речевых грамматических содержания. Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках выбранного лексического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, памятными местами). Обеспечение межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Обеспечение нормы вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: памятники, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), обрывков поэзии и прозы, доступных в языковом отношении. Развитие умений: устно представлять Республику Карелия (культурные явления, события, достопримечательности), кратко рассказывать о некоторых значимых людях родной страны и своего региона (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях непосредственного

объяснил на французском языке (объяснить местоимениями объект, обозначить возможный маршрут).

69.9.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки, пользование при говорении и письме перифразом, синонимией, стилистическими средствами, описание предмета вместо его названия, при непереводимом объекте пользоваться описательными средствами, а также пользоваться собственными жестами и мимикой. Переформулировать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, планов. Избирательное информирование, не являющееся необходимой для понимания полностью содержащая предметного или прослушиваемого текста информация для выбора информации в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

69.10. Содержание обучения в 9 классе.

69.10.1. Тематическое содержание речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение. Внеклассные занятия и характер досуга или литературного произведения. Досуг и увлечения, хобби современного подростка (степень, кино, театр, музыка, музей, спорт, жеманность, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка. Адаптивный образ жизни: режим труда и отдыха, физкультура, сбалансированное питание. Посещение врача. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Купленные подарки. Молодежная мода. Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка со сверстниками. Виды отдыха в разное время года. Путешествия по России в различных условиях. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и родной регион. Их географическое положение, столица и крупные города, основные экономические отрасли, достопримечательности, культурные особенности.

(языкознание, лингвистика, взаимодействие даты, традиции, обичаи), страница история. Выдающиеся люди родной страны и мирового уровня, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, артисты.

69.0.2. Коммуникативные умения.

Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (тематический диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-развёртка, диалог – обмен мнениями: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо прерывать, поздравить с праздником, выразить пожелания и вежливо ответить на поздравление, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение или отказаться от предложения собеседника, диалог побуждения к действию: обратиться с просьбой, вежливо сослаться или не согласиться выполнить просьбу; пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться или не согласиться на предложение собеседника, объяснить причину своего решения; диалог-развёртка: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, изложить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции выслушивающего на позицию отвечающего к собеседнику. Диалог – обмен мнениями: выразить свою точку зрения и обосновать её, высказывать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выразить согласие, дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение). Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или текстов их интерпретациях. Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмен мнениями. Развитие коммуникативных умений монологической речи: развитие устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных

(А2 – допороговому уровню по общеввропейской шкале). Время изучения текста для аудирования – до 3 минут.

Смысловые единицы. Развитие умения читать про себя и понимать основные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные изучаемые языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание и понимание их основной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с полным пониманием содержания текста предполагает умение определять тему, основную мысль, выделить главные факты, события (иногда второстепенные), проанализировать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на отдельные самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст, его отдельные части, идентифицировать незнакомые слова, осуществлять для понимания основного содержания, выявлять интертекстуальные связи. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи. Чтение вслух вслух текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания сложных аутентичных текстов, содержащих отдельные изучаемые языковые элементы. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь элементов и текста (факты и события), разбивать текст на разнородные абзацы или путём добавления выделенных фрагментов. Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, лекция, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, заметка, инструкция, электронное сообщение личного характера,

грамматические, неопределённый текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текста для чтения должна соответствовать базовому уровню (А 2 – базовому уровню по общесаратовской шкале). Объём текста для чтения – 300–600 слов.

Письменная речь. Развитие умений письменной речи: составление плана, тезисы, устные или письменные сообщения, краткие отчеты и формуляры; сообщение о себе основных сведений, написание электронного сообщения в соответствии с нормами официального общения. Объём письма – до 120 слов, создание краткой письменной характеристики с использованием образца, планов, таблицы и (или) прочитанного или прослушанного текста. Объём письменного сообщения – до 120 слов, заполнение таблицы с краткой характеристикой содержания или прочитанного, или прослушанного текста, преобразование таблицы, схем и тематической карты представления информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

69.10.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение слух. без фонематических, без фонематических ошибок, ведение к слуху и мимикации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов с помощью правил правильного чтения. Выражение мимического звячюва, чувств и эмоций. Чтение вслух любых текстов, настроенных на изученный языковой материал, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух сообщения информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изучаемых слов. Правильное использование знаков препинания: тире, штрихоточие и запятая, кавычки и двоеточие в конце предложения, запятой при перечислении и обходе, при вводных словах, обозначающих порядок чисел и их смысл. Пунктуационно-грамматическое соответствие с нормами русского языка. Оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, в сопоставленном существующей в русском языке норме лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения доступности и целостности высказывания. Объем – 1200 лексических единиц для продуктивного овладения (включая 1050 лексических единиц изучаемых речевых) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного усвоения). Основные способы словообразования: аффиксация: суффиксальная. Многочисленность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм в синтаксических конструкциях финского языка. Словоизменение. Структурные типы словосочетаний: субстантивные, прилагательные, глагольные, наречные. Виды подчинительной связи и союзов: союзовые, упрощенные, деепричастные. Присоединение. Основные коммуниктивные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательные, отрицательные, побудительные. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами. Альтернативный вопрос. Неопределенные вопросы типа предположения. Классификация предложений по характеру предикативной основы. Угнетительные и триггерные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Присоединение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интравензивное предложение. Транзитивное предложение. Пассивная конструкция. Экзистенциальное предложение. Результативные конструкции с триггером. Результативная конструкция с глаголом. Предикативное предложение. Предложения с семантической основой. Инфинитивная конструкция. Кванторное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.

Сложноподчинённое предложение. Главное предложение. Придаточное предложение. Служебные функции придаточных предложений. Простое предложение и функции подлежащего, определения, объекта, обстоятельства. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личные односоставные предложения. Непредельно личные предложения. Обобщённо личные предложения. Безличные предложения. Конструкция долженствования. Порядок слов в предложении. Предложение с прямым порядком слов, предложение с инверсией. Полные и неполные предложения. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Модальные глаголы в составе сказуемого. Подлежащее, способы выражения подлежащего и подлежащего финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Номинатив грамматического субъекта. Перитив грамматического субъекта. Крайняя форма I инфинитива в функции подлежащего. Придаточное предложение в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Случай отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определитель. Согласованное определение. Несогласованное прилагательное и функция определения. Генитивное определение. Аппозитивное определение. Определение в форме вводного- как внешне-местного члена. Предикатив. Подлежащее предикатива: номинатив, перитив и генитив предикатива. Номинатив, перитив и генитив предикатива. Объект, подлож объекта Аккузив без окончания (комитив) и утвердительных предложениях с императивом. Аккузив без окончания (номинатив) в утвердительных неопредельно-личных предложениях. Аккузив с окончанием (генитив). Аккузив множественного числа (симмантив). Перитив объекта, выраженного существительным. Перитив объекта и прилагательных предложениях. Обязательство в падежной форме объекта. Аккузив (номинатив, генитив) и перитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Предельные и неопредельные глаголы в современном финском языке. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженное наречием. Обстоятельство, выраженное

конструируются с предлогами и послелогами. Обстоятельства в форме имени в предложении Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголы. Наречия. Предлоги и послелоги. Союзы. Все типы склонения имен. Одноосновные и двухосновные имена. Назначен и составная основа. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словазвонительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа в формах числительных падежей. Партикль множественного числа. Генитив множественного числа. Множественное число внутренне-местных падежей. Образование и использование форм имени. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед притяжительно-суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгими гласными. Удлинительные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Определительные местоимения. Отрицательные местоимения. Неопределённые местоимения. Склонение указательных, вопросительных, отрицательных, определительных и неопределённых местоимений. Степень прилагательных и наречий. Компаратив. Суперлатив. Склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм презент от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого зетерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм перфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Использование форм перфекта в речи. Образование форм плюсквамперфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Использование форм плюсквамперфекта в речи. Повелительные наклонения глаголов. Императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм призыва и перфекта

кондиционали от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительного и страдательного причастия настоящего и прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения. Распознавание в речи форм стелятельного причастия от глаголов I-VI типов спряжения. Образование утвердительных и отрицательных форм причастия действительного лица (финского «кысыма») от глаголов I-VI типов спряжения. Использование форм воззредительного типа в речи: в основном значения, в функциях побуждения и действия. Образование утвердительных и отрицательных форм причастия прошедшего времени (финского «кысыма») от глаголов I-VI типов спряжения. Распознавание в речи утвердительных и отрицательных форм причастия прошедшего лица (финского «кысыма») глаголов I-VI типов спряжения. III инфинитив. Императив III инфинитива. Императив III инфинитива. Угрозительные глаголы из союза декларативного мнголуча. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонения. Порядковые числительные. Склонение прилагательных числительных. Предлоги и послелог. Союзы.

69.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого повествовательного эпикста, знание и использование в устной и письменной речи выделенной употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования). Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков в финском языке. Формирование элементарного представления о различных

вариантах финского языка. Осуществляется возможность общения с использованием языков с наднационально-культурными общими чертами своего региона. Соблюдение норм вежливости в общении. Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на финском языке, правильно оформлять свой адрес на финском языке (в анкете), правильно оформлять регистрационное удостоверение личного характера и ознакомиться с терминами неформального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, достопримечательности), кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и своего региона (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов). оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы).

69.10.5. Коммуникативные умения.

Инициативные при чтении и аудировании языковых, и текстовые контекстуальной, диалог, при говорении и письме – парафраза, толкования, синонимических средств, опосредованного предмета вместо его названия, при непосредственном общении обращаться о значения незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Перефразировать, повторить, уточнить значение знакомых слов. Использовать при формулировании собственных высказываний ключевых слов, глаголы. Инициативные информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

69.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку на уровне основного общего образования.

69.11.1. В результате изучения группы в (финском) языке на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) граждански и патриотично:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, общины или прихода, местного сообщества, своего края, страны, в том числе в общественной и культурно-просветительской деятельности, в том числе в общественной и культурно-просветительской деятельности, написанных на родном (финском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

осознание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (финском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыручке, активное участие и самореализация в образовательной организации;

готовность к участию в общественной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристично и патристично:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (финского) языка в жизни народа, проявление интереса к языку родного (финского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (финскому) языку, к достижениям своего народа, к своей Родине – России, к искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и культурному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственные качества:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать свои поступки, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и духовных норм с учетом возможных последствий поступков, активное принятие социальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного творчества;

4) эстетические воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям в творчестве своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, оценка значности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роста этнических культурных традиций и народового творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с пониманием своего собственного жизненного и общего смысла, ответственное отношение к своему здоровью и успешная и здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, разнообразный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

различные виды физической и спортивной активности (укрепление здоровья, игры, танцы, бег, езда на велосипеде) в разных формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслить собственный опыт и использовать для достижения цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, живописных

на родном (русском) языке, сформированность навыков рефлексии, привычка ставить задачи на отработку и такого же права другого человека;

6) трудовой дисциплины:

установка на активное участие в решении прикладных задач (в рамках опыта, образовательной организации, населенного пункта, родной страны) технико-логической и инженерной направленности, способность планировать, планировать в самостоятельном выполнении такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда работников роды, в том числе на основе применения учебного предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

привлечение на применение знаний по области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования действий и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное принятие действий, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими актуальные проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природы, экономической и социальной среды, возможность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) навыки научно-исследовательской:

ориентация в деятельности на осознанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения

как естественная окраска мира, пылкие и основательные навыки исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление завершить путь достижения индивидуальности и коллективной бытности.

9) адаптация: обучающиеся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

использование обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественной деятельности, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, инициировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития. или изобрести и выявлять возможности природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных тактовых инноваций;

способность осмыслить стрессовую ситуацию, оценить происходящие изменения и на предложенная. опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осмысливать риски и последствия, формировать опыт;

находить решения в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

69.11.2. В результате изучения родного (русского) языка по уровню основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие виды универсальных учебных действий: коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

69.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть личностных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для объединения и сравнения, критерии простого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и исключения в рисунках, таблицах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выделения закономерностей и исключений;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текста, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

69.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и взаимного образования;

фирмулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельное устанавливать решение в данном;

фирмулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументизовать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и исполнять их для решения учебных задач;

применять по самостоятельно составленному плану различные исследовательские установленные экспериментальной языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их временность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщение и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, оценить инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

применять полученное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

69.11.1.3. У обучающихся будут сформулированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах,

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности в предметности содержащихся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

вносить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие факты и т.п.) в диалог, дискуссию) и различные информационные источники;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи с помощью схем, диаграмм, иной графичкой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценить надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

69.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, вырывать себя (свою точку зрения) в дискуссиях и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные вербальные общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предметные конфликты в ситуации и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать участие в диалогах, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) излагать аргументы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

спинатывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстрирующего материала.

69.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

аргументироваться в различных ситуациях к принятию решения (индивидуально, принимать решение в группе, принимать решения группой);

самостоятельно испытывать трудности решая задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

выполнять роль испытателя плана действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

69.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принимать себя и других как части результатов учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевых), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть, как её изменить;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и выявлять причины эмоций, понимать мотивы и намерения других человека, адаптируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанию откликаться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

69.1.1.7. У обучающегося будут сформулированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы или равной командной работы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, делегироваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

привлекать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, исполнять поручения, подчиняться;

делегировать обязанности совместной работе, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмене мнениями, «мозговой атаке» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать совместный результат по своему участку работы и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты в исходной задаче и вклад каждого члена команды и коллективные результаты, разделить сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

69.1.3. Практические результаты изучения редкого (финский) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неформального общения с перифразными и (или) эпитетными оборотами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик

со стороны каждого собеседника):

создавать речные волны монологических высказываний (речевые, в том числе характеристики: повествовательные, описательные с вербальными и (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (объем: коммуникативного высказывания – 3-6 фраз);

использовать основные средства прочтения текста с вербальными и (или) зрительными опорными (объем – 5-6 фраз);

кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – до 6 фраз)

Аудирование:

интерпретировать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной погружения в их содержание и возможность постановки коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста до 1 минуты).

Сыскавање тэкста:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной погружения в их содержание и возможность постановки коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста для чтения – 100 – 200 слов);

читать про себя несложные тексты (абзацы) и понимать представленную в них информацию.

Письмовая речь:

писать короткие поздравления с праздниками;

заполнять анкеты и формуляры, отвечать на себе составные вопросы;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевый этикет (объем сообщения – до 60 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух без ошибок, переходя к обзору компьютеризации, произносить слова с правильной ударением и фразой с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

выразительно читать aloud небольшие драматические аутентичные тексты объемом до 90 слов, ориентирован на изучающего языковой материал, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонацией, демонстрируя интонационные особенности текста;

читать новые слова ориентируясь на правила чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационное правило оформлять электронные сообщения лаявого характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в разных сферах общения тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные формы образованные с помощью аффиксов: суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: rakentaja, laulaja, суффиксы -in: maailm, maailma, суффиксы -us, -uus: kirjallisuus, суффиксы -sto, -sti, -iste, -istö: kirjasto, суффиксы -la, -lä: puolesta, суффиксы -lo, -lo: kauppa, oppilaitos, koulunalo, суффиксы -kka, -kkä, -ikka, -ikkä: puulokko, hyllykkö, laisikkö суффиксы -sa, -ös: teos, valmistus, käänös суффиксы -s: tuote суффиксы -u, -y: haku, räysy, juoksu. – суффиксы имен прилагательных: суффиксы (i)nen: tavallinen, суффиксы -kas, -käs: raukas, värikäs суффиксы -tti, -tti: työssä, omasta, прилагательные суффиксы: суффиксы -tti-, -ttiä: kasvattaa, lämmittää, суффиксы -itta-, -ittä-, -itta-, -ittä: pahoittaa lahjoittaa, nimittää, суффиксы -ta-, -tä: kuumistaa, valaista суффиксы -tta-, -ttä: sismentaa,

täydentää. суффиксы -sta-, -stä : muodostaa, äänestää, суффиксы -ele-, -skola-, -skentele-: uojoella, opiskella, työskennellä суффиксы -u-, -yu-: jaksaa, liittyä, ruusua суффиксы -sti-, -sty-, -ksi-, -iksi-, -isty-: hennottaa, tuuhäätä, ристахнавалль и образовать действительные сущие путем словосложения: lempoilla, iharuilla, распознать и употребить в устной и письменной речи изученные сложения и нетерминальные сущие.

Грамматическая сторона речи: распознать и употребить в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, отрицательное;

обобщенный вопрос: Oletko sinulla kättykka(ä)?

специальные вопросы с вопросительными словами: Minä muonaa? (Minä muonaa olei syntynyt?), Koska? (Koska palaa?), Mistä? (Mistä olet kotoisin?), Missä? (Missä garussa vaat?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kuinka paljon? (Kuinka paljon näköraikka?), Mikäläinen? (Mikäläinen perhe sinulla on?);

упреждающие и отрицательные предложения;

восклицательные предложения: Mikä ihana anna!;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: контрапоставное предложение: Lapset laikkoo. Työt ovat ruisokka. Muuttoti akat lavallo. Грамматические предложения: Vuosi takensi soipatti gellalle. Ne riittävät kartto. Пассивная конструкция: Minulla on paljon sukulaista. Экзистенциальное предложение: Koulussa on paljon tilar. Koulussa ei ole kielistudioa;

сложносочиненные предложения, сложноподчиненные предложения;

двухосновные и одноосновные предложения, типы единичных предложений в современном финском языке: определённо-личное одноосновное предложение: Eest. valdajalehto. Tuhatke Leelan? Oletille pihtatset. Обобщенно-личное предложение: Minä olenpa orpi, sen valdajin taika. Безличные предложения: Päällä vetäli. Tuulet. Sotini;

предложения с прямым порядком слов;

повышенную форму глагола в финской сказочной структуре предложения:

Me puhumme vaitoa;

субъекты выражения подлежащего в современном финском языке, существительное в функции подлежащего: Opettaja tulee huokkain, местовопределение в функции подлежащего: Tässä on kauniita. Поминативная презентивная форма: Pette lähtee talle. Притяжательное местоименное подлежащее: Minulla ei ole sisköitä. Ruusta putosi lehtiä. Lankussa on paljon kirjoja. Kirjissa on kaunista. Oikea talossa puhelimia?

согласованное подлежащее в сказуемого и имен и члене: Tuli hupaisa. Kolme kissaa istui katolla. Случай отсутствия согласованного подлежащего и сказуемого в имен и члене: Karjalat kantoivat kirjoja uudesta näyttelystä;

согласованное определение: Ostin uuden viikkikirjan, неизменяемые прилагательные в функции определений: viikko, koko, huokkain, ei tavalla, единичное определение: Tässä on laulua kanta;

предикатив в форме инфинитива, причастия и генитива: Kirja on uusi. Kätesi ovat lämpimät. Kirje on sinun. Oikea ruoka valmistaa? Maito on kylmä. Väruudet ovat Uusia;

объект, подлежащее объекта, аккумуля без окончания (поминатив) в утвердительных предложениях с императивом: Anna ikkunat, аккумуля без окончания (номинатив) и утвердительных неопределённо-личных предложениях: Talo on kaunis, аккумуля в окончательном (результатив): Ostin uuden viikkikirjan, аккумуля множественного числа (возвратив): Anna minulle avaimet, паритив объект, выраженного в предложных существительных: Päiväisinä syönyt, паритив объект в отрицательных предложениях: Älä ole siinä, объективно в дательной форме объекта: Huokkain kestää tuulet;

- обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного члена: Säde tuli huokkain, обстоятельство, выражено перечнем: Hän laulaa kauniita, обстоятельство, выраженные конструкторами с предлогами и местоимениями: Lapsen leikkivä kausi on alla;

слыш склонения имен на -(j)nen: valkoinen, на -i: hissi, hitvi, hiiri, sieni, на -e: eläke, joukkio, на -ia, -aa, -ä: asukas, kallis, на -ua, -ya, -oa, -ea: harjoitus, leivos, vihannes (jälki, liha), на -us, -ya, -uus, -uus: kauneus, kirjallisuus, nähtävyys, на -in: avain; на -ei: kulkuri, hiesi, на -en, -in: hopea, на -at: väki, однокоренные и двухосновные имена, существительные согласную основу;

склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в современном финском языке: образующие суффиксы и окончания, показывающие количественно числа и формы косвенных падежей: -i-, -i-, partitiivien monikkomuotojen loppu ja formien koskenneet päättyvät: -i-, -i-, partitiivien monikkomuotojen loppu, Kuka? Mikä? -a, -ä, -oa, -itä: laikka laikkaa, kolo koloja, kirja -kirjoja, kivi kivinä, sievi sievii, tyttö tyttöjä, vauva vauveja, oppilas -oppilaita, kusi kusia, käsi käsiä - käsitöitä, гонимый (множественное число). Kuka? Minkä? -en, -den: tytö -tyttöjen, oppilas -oppilaiden, множественное число внутривне-местных и внешне-местных падежей: silmissä, hanteissa, kaduilla;

силы и слабую степень чередования ступеней согласных, чередование ступеней согласных в основе слова: pu (juhlalemmetjuhlaila), ka (jälkimmäisessä), ppp (jääkaappijääkaapissa), tt (työskennellä, työskentelen), kk (kääntäjäkääntäjä), ko (luokatuoli), kng (opettajaopettajan), kkk (vinkki vinkki), pp (käärpäkäärpä), k (kieltä kieltä), pv (hairsalvat), сильную ступень чередования согласных перед прилагательными суффиксами: hienä pukeutua ystävä, сильную ступень чередования согласных в закрытом слове перед долгим гласным: pukka - pukka, kädessä - kädessä, eläke - eläkeillä;

указательные местоимения: tämä, tuo, se, tämä, niin ja, вопросительные местоимения: Kuka? Minkä? Kumpi? относительные местоимения: joka, mikä, склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений;

степени сравнения прилагательных: komparatiiv, superlatiiv; porras;

все типы спряжения глаголов в современном финском языке.

формы простого претерита (imperfekti) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные формы): katoin, lei, läi, tuli, vastasimme, läkäsivät, he olivat, hän rakeni - läi ei rakennut;

формы императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного числа: aallo, älä aallo, apeaksi, älä apeaksi, syö, älä syö);

формы презенса кондиционала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): apeaksi, en apeaksi, tekisi, ei tekisi, hal

tulisi, hän ei tulisi, vastaisi minne, minne vastaisi, häiritsejätte, ette häiritseisi, he kääntäisivät, he eivät kääntäisi, he näkenisivät – he eivät näkeisi;

управление глаголом на случай лексического минимума, в том числе: ajan (mitä?) nauttia, ajaa (mille?) autolla, etää (mistä?) laukusta, baista (mille?) tupakkia, ilmestyä (mihin?) päihin, jättää (mihin?) kotiin, kieltää (keneltä?) lapselta, kiinnottaa (mistä?) historiasta, klyttää (mitä?) puhelusta, lainata (mistä?) kirjastosta, laskea (mitä?) matkoita, löytää (mistä?) pöydästä, maistua (mille?) appelsiinille, noustua (mitä?) kuumaa juomaa, ostuttaa (mitä?) bussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelätä (keltä? mitä?) hammaslääkärää, pitää (mistä?) lukemista, pysähtyä (mihin?) pysäkillä, rakentaa (mihin? mille?) keskustun, säätää (mihin?) luvassa, soittaa (mitä?) pianon, suuttua (kelleen? mihin?) häneen, uoksa (mille?) ruusulle, uuttaa (kelleen? mihin?) kaupunkiin, tykätä (mistä?) matkustamisesta, unohtaa (mihin?) kotiin;

в случае образования прилагательных и существительных в поле в падежах: kaikkiit silmät;

количественные прилагательные (от 100 до 1000000);

порядковые существительные: seitsemäs;

предлоги и частицы, в том числе: aikana, ai, niitse, alle, alku, alle, asi, ennen, eteen, edessä, edellä, edellä, edellä, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljessä, jälkeen, kautta, keskellä, keskellä, keskellä, kohdalla, kohdalla, kohti, kuluttua, laivan, laidassa, luodusta, laidalle, laidalla, laidalta, luo, luokse, luvaa, läpi, lävitse, mukaan, mukaan, taakse, taakse, toisa, ohi, omalle, perään, perässä, perässä, pitkin, pöytä, päin, päässä, päästä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunaan, reunaan, reunaan, reunaan, reunaan, sisää, sisällä, sisällä, sisällä, takia, varalle, varalla, varalle, vierteen, vieressä, vierteen, viereen, viereen, vastapäätä, viereen, vierestä, vierelle, vierellä, vierellä, välillä, välissä, välissä, välillä, välillä, yli, yläse, ylle, ylä, yllä, ympärille, ympärillä, ympärillä, ympärille, ääreen, ääressä, äärestä, äärelle, äärellä, äärellä;

союзи, в том числе: mutta, vaan, kuin, sekä, sekä-että, -kk, eli, joka-kin, että, jotta, koska, kun, jos, vaikka, kunnes.

Стилистические знания и умения:

необходимо определить отдельные стилистические элементы речевого поведения говорящего в рамках тематического содержания;

показывать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую конкретную лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

приказывать оформлять адрес, писать фразиски и письма (списки, родственникам и друзьям) на финском языке (в конверте, формуляре);

обобщить базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия;

кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в трудовой сфере труда и бытия), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёные, писатели, поэты, спортсмены), оказывать помощь детям в ситуациях повседневного общения (приветствие, местонахождение объекта и т.д.).

Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

выявлять информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

6.2.1.4. Предметные результаты изучения родного (финского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

Коммуникативные умения:

Диалогическое:

вести диалог типа диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранной тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения с носителями и (или) со зрительскими ситуациями, в соответствии норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

использовать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными

опорам в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз);

излагать основное содержание прочитанного текста с деталями и (или) кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз);

кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аудиотексты: выдержки отдельные выжимки и т.п., со значительной опорой или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации (время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с увеличенной и уменьшенной скоростью в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием заданной информации (объём текста для чтения – 250-300 слов);

читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

определять тему текста по заголовку.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры и сообщения с нормами речевого этикета с указанием личной информации;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов);

вызвать небольшое письменное высказывание с использованием образных, метафорических слов, эпитетов (объём высказывания – до 70 слов).

Минусовые знаки и звонки.

Фонетическая структура речи.

различать на слух, без ошибок, передавать к себе коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы в соответствии их ритмики-интонационных особенностей;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, заглавную при перечислении и обращения и соответствие с правилами пунктуации;

лексически правильно оформлять элементарные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (используя 650 лексических единиц, необходимых для общения в рамках тематического содержания, а также освоением существующей нормы лексической сочетаемости);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи диалектные слова, образованные с использованием аффиксации: - суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: tavallinen, puu; -i: суффиксы -in: kukaan, kukaan, суффиксы -in, -in: ilmeinen, суффиксы -uus, -uus: kiittäminen, суффиксы -sto, -stö, -isto, -istö: kirjasto, суффиксы -la, -lä: asuinla, суффиксы -sta, -stä: kampausta, ompelusta, kääntäminen, суффиксы -kko, -kkö, -kko, -kkö: pöytä, tyttö, hiiri, суффиксы -os, -ös: lehti, kääntös, kiittäminen, суффиксы -si: tuote, суффиксы -u, -u: luku, rääky, juoksu, суффиксы имен прилагательных: суффиксы -(i)nen: tavallinen, суффиксы -ka, -kä: laulu, värikäs, суффиксы -on, -ön: työ, opiskelu, -лишние суффиксы: суффиксы -ta-, -tä-

двузначные и одностепенные предложения, типы одностепенных предложений в современном финском языке: определительно-личное одностепенное предложение: *Tulen vaimonlehtenä. Tuoheko leenan? Olettae pidattaret.* объективно-личное предложение: *Mitä puolesta orjuu, seä vaimata käää, baidittine predlozhenia: Täällä vettä. Tuulet, Sataa:*

предложения в правдом порядке слов;

личную форму глагола в функциях сказуемого предлозhenia:

Me rakentame vuodea;

способы выражения подлежащего в современном финском языке, существительное в функции подлежащего: *Opetaja tulee koulkkaan.* местоимение в функции подлежащего: *Täällä on koulusta,* композитизация грамматического субъекта: *Petka lähtee matkalle.* партиция грамматического субъекта: *Minulla ei ole sakkua.* *Puusta puolei lehtiä. Laulussa on rajon kirjejä. Kupissa on kavia. Onko talossa ruuhkista?*

согласование подлежащего и сказуемого по лицу и числу: *Tällä lumikuo. Kolme kissaa istui katolla,* случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого по лицу и числу: *Karjalat. Naimat kotoisi tuodesu päytelystä;*

составные определения: *Onni tuoden kankikirja,* неизменяемое прилагательное в функции определения: *yöme viikolla. Onko laukutni, eti tavalla,* гезитивное определение: *Täällä on naaratit kaita,*

предлогитя в форме поговорок, партиция и гезитивы: *Kirja on pieni. Kätesi ovat liiprinät. Kirja on sinu. Onko luoka valmiata? Mitä on kyläni. Vainutet ovat liipuri;*

объект, подлежащий объект, аккзатив без окончания (повозитив) в утвердительных предложениях с императивом: *Auva ikkuna, ukuzatva* без окончания (иммизатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях: *Talo maadittan siniseksi,* аккзатив с окончанием (гезитив): *Oxäntie kankikirja,* аккзатив множественного числа (иммизатив): *Alta minulle avaitte,* партиция объекта, возроженного вещественным существительным: *Pöytäni seä kyytän päntiiä,* партиция объекта в отрицательных предложениях: *Älä ero sitä.* объективность и падежной форме объекта: *Vuositatka kaitäli kaitäli;*

обстоятельство в форме внешне- и внутренне-клеточного падежа: Säde asuu
 (непостоянно), обстоятельство, выраженное наречием: Hän laulaa kauhusta.
 обстоятельство, выраженное числительными в предложениях в послелогиях: Lurssi
 leikkivät kaksien alla.

испыт оклонения имен по (-)пап: valkoinen, на -i: hessi, hirtti, liiti, шеті,
 на -e: eläke, joulukuu, на -is, -us, -üs: asukas, kallis, на -us, -ys, -ös, -ös: lutjontus, leivus,
 vihreus (jämsä, lihas), на -us, -ys, -uus, -uus: kasutus, kirjallisuus, nähtävyys,
 на -in: avain, на -si: kulkunsi, tiesi, on -en, vä: hupsa, на -an: aisan, одностовителіе
 с дзуржесвованыи имені, глоснупи и вогласнупи оскону:

склоненіе имен в словственом и множественном числе (существовательные,
 прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы и окончания
 фразеологиче: формообразующие суффиксы и окончания, показатель
 множественного числа в формах косвенных падежей: -i-, -i-, нуменити
 множественного числа, Kuka? Mitä? -a, -ä, -ta, -ti; loppu - loppuja, kää - kääjä,
 kivi - kivien, siuna - siunat, toinen - toisten, vauva - vauvoja, oppilas -
 oppilaita, suvi - suvia, käsitys - käsityksiä, генитив (множественное число): Kuka?
 Mitä? -en, -än: tyttö - tyttöjen, oppilas - oppilaiden, множественное число
 внутренне-местных и внешне-местных падежей: teloitaa, huoneista, kaduilla;

силупу и слабую ступень чередования ступеней согласных чередование
 ступеней согласных в конце слова: tui (juttelemmejuttela), tui (tähdässä), ruu
 (jääkaappi: jääkaapissa), utuu (työskentelemistyöskentele), kkk (kännykät: kännykän), ku
 (mokaauton), ukku (utkimus), ukku (aukkoaukon), tui (kumpi: kumpuista),
 tui (kielillä: kiellä), ru (halpa: halvut) сильную ступень передовых согласных перед
 продолжательными суффиксами: hänen roikkasa ustiä, сильную ступень передовых
 согласных в первом слове перед долгим гласным: asukas - asukkaen, lehdet -
 lehdessä, eläke - eläkkeellä;

упрощенные местоимения: tämä, sinä, me, näitä, tuo, не возмозательные
 местоимения: Kuka? Mitä? Kumpi?, относительные местоимения: joka, mikä,
 существительные указательных, вопросительных, отрицательных местоимений;

степеней сравнения прилагательных и наречий: компаратив (parempi, paremmin), суперлатив (parhaat, parhaimmin), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (однажды и множественное число);

все типы спряжения глаголов в современном финском языке

формы личного протекста (контерфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): kannoin, en saanut, teit, et tehnyt, hän tuli, hän ei tullut, vastasimme, emme vastannut, häirititte, ette häiritseet, he olivat, he eivät olleet, hän rakeni – hän ei rakennut;

формы императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): älä, älä sinä, äläkää, älkää, älkää, syö, älä syö, syökää, älkää syökö, mene, älä mene, menkää, älkää menkö, vastaa, älä vastaa, vastatkaa, älkää vastatkaa, valitse, älä valitse, valitkaa, älkää valitkaa;

формы протекста кондиционали от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): avoisiin, ei sinäisi, tekisit, ei tekisi, hän tulisi, hän ei tulisi, vastaisimme, emme vastaisi, häiritäisitte, ette häiritäisi, he käänittäisivät, he eivät käänittäisi, he rakentäisivät – he eivät rakentäisi;

формы действительного протекста прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: palautui, jäinnytä, menivät, vastasissa, valitsoviel, rakennetkäs;

формы действительного протекста прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: palautui, jäinnyt, menivät, vastasivat, valitsivat, rakennut, katosseelle, jääneisyä, menneillä, vastasneiden, valitsneeseen, rakennilla;

управление глаголов во слогной лексической структуре, в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajan (mille?) autoja, etsiä (mistä?) lukea, haistaa (mille?) papalle, ilmeistyä (mihin?) raihin, jättää (mihin?) loppu, kieltää (keneltä?) lapselta, kiinnostua (mistä?) historiasta, kiiyttää (mitä?) puhelinta, lausua (mistä?) kirjasta, laskaa (mitä?) määkii, löytää (mistä?) pöydästä, maistua (mille?) appelsiinille, muuttua (mitä?) kuumaa juomaa, odottaa (mitä?) bussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelata (kats? mitä?) bannasjökärä, piilä (mistä?) lakkonista, pysähtyä (mihin?) pysäkillä, rakentaa (mihin? miltä?) keskusta, soittua (mihin?) puussa, soittaa (mitä?) pianoa, suuttua (kelle?)

mihiin?) kätseen nokkau (mille?) nousulle, tutustua (kenen? mihin?) kaupunkiin, tykätä (mistä?) matkustamisesta, urohkaa (mitään?) kotiin;

случия согласования прилагательных и существительных в числе и падежах: kauriin silmät;

количественные числительные от 100 до 1000000);

порядковые числительные: seitsemäs;

прилоги и постлоги, в том числе: aikana, alla, allitse, alle, alin, alle, asti, ennen, eteen, edestä, edelle, edellä, edeltä, ilaan, jalkaan, júlnessä, jäljessä, jälkeä, kautta, keskellä, keskelle, keskeltä, kohdalla, kohdalle, kohdalla, kohdalla, kohti, kuluttua, laittain, laudassa, laidasta, laidalle, laidalla, laidolta, luu, luokse, luota, läpi, lävitse, mukaan, mukana, taakse, takana, takaa, olii, ohitse, perään, perässä, perästä, pikin, pätkki, päin, püässä, päissä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunasta, seuralle, seurala, reunalta, saakka, sisällä, sisillä, sisälle, sisältä, takaa, vartalle, vartella, vartelta, varteen, varteen, varteen, varteen, varteen, varteen, välissä, välillä, välillä, välillä, yllä, ylitse, ylle, ylä, yllä, ympärille, ympärillä, ympärin, ympärille, ääseen, ääressä, äärestä, äärelle, äärellä, ääreltä;

союзы, в том числе: mutta, vaan, kuin, sekä, sekä-että, tai, eli, joko-tai, että, jotta, koska, kun, jos, vaikka, kyllä.

Социокультурные умения и умения:

осознавать тематические и коммуникативные элементы русского диалектного и устного в рамках тематически и коммуникативно

повествовать и коммуникативные в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику в рамках тематически и коммуникативно

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте родной страны и Республики Карелия;

кратко представлять Россию и Республику Карелия на финском языке (основные ланинившиеся праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в приедении досуга и питания), кратко рассказывать о традициях людей родной страны и Республики Карелия (учёбах, писателях, поэтах.

слухоменая); оказывать помощь другим в ситуациях повзрослевого общения (объяснять местонахождение объекта и другое).

Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую форму, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

49.1.15. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения:

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях вежливой вековой общения с вербальными и (или) зрительными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристик, повествование, объяснение) с вербальными и (или) зрительными сигналами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 8-9 фраз);

излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными сигналами (объем – 8-9 фраз);

кратко излагать результаты выполненной простейшей работы (объем 8-9 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные коммуниктивные сообщения, содержащиеся в отдельных предложениях, в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

звращиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать целостные аудиотексты, содержащие отдельные предложения, слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в текстовой, или иной форме (объём текста для чтения – до 350 слов);

читать про себя целостные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

определять последовательность главных событий (события) в тексте.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов);

создавать небольшие письменные высказывания с использованием шрифта, ключевых слов, глаголов (или) идиоматичной, фотографии, таблиц (объём высказывания – до 90 слов);

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сдвигу коммуникации, произношение слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмики-интонационных особенностей;

выразительно читать aloud небольшие аудиотексты (объёмом до 100 слов), построенные на изученном языковом материале, с соблюдением принципов чтения и соответствующей интонацией;

читать новые слова согласно основным принципам чтения.

Графика, орфография, пунктуация:

правильно писать звуковые слова;

вставить гласный уязвонилко гласными: неподчинять тукку, вопрошательный и восклицательный знаки в конце предложения, запятой три перечисления и аббревиату;

пунктуациюю правильно оформлять, эстетичное соблюдение пунктио характери.

Лексическая сторона речи:

распознавать и устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, характеризующих ситуацию общения в рамках тематического содержания, с соблюдением коммуникативной нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственно-слова, образованные с помощью аффиксов: суффиксы имен существительных: суффикс -ja, -jä: takelaja, tyyjä, суффикс -in: avain, soitin, суффикс -us, -ys: iltaisuus, суффикс -uus, -uus: kirjallisuus, суффикс -la, -stä, -istä, -istä: kirjasto, суффикс -la, -lä: puola, суффикс -no, -ni: kotonaan, onnellinen, kunnallinen, суффикс -ko, -kki, -kko, -kkö: puoleksi, tylyksi, hienoksi, суффикс -o, -oa: leikkopuoli, kiinnitys, суффикс -u, -u: haku, piispa, jouko, суффиксы имен прилагательных: суффикс (i)nen: tavallinen, суффикс -kas, -käs: maakas, värikäs, суффикс -nen -inen: työinen, onnen, суффиксы: суффикс -ta, -tä: kasvattaa, lämpittää, суффиксы -tta-, -ttä-, -tta-, -ttä: puhuttaa, lähteä, niittää, суффикс -va-, -vä: kunnasta, valtiosta, суффикс -sti-, -sti: suomen, täydentää, суффикс -sa-, -sä: muistaa, hienasta, суффиксы -le-, -lele-, -skentele-, -sella, -sella, työskennellä, суффикс -si-, -si: jatkaa, liittyä, parantaa, суффикс -tu-, -tu: avustaa, kehittyä, суффиксы -ni-, -ni: kehoittaa, kehittää, суффиксы -sti-, -sti-, -isti-, -isti: hienosti, työhästyä;

распознавать и образовывать ридетельные слова путем словосложения;

-признавать и употреблять в устной и письменной речи изученные существительные, прилагательные, множественные слова, литературно-художественные слова;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая структура речи: расширение и укреплённость и устной и письменной речи;

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

общий вопрос: *Ouko siinä ja kätänukkäijä?*;

специальные вопросы с вопросительными словами: *Minä voinpa?* (*Minä voinpa olet voinpa?*), *Koska?* (*Koska päätät?*), *Mistä?* (*Mistä olet kotoisin?*), *Missä?* (*Missä tarassa olet?*), *Millä?* (*Millä laukalla olet?*), *Kuinka paljon?* (*Kuinka paljon haluat?*), *Minkälainen?* (*Minkälainen perhe sinulla on?*);

альтернативный вопрос: *Kumpi teistä on vanhempi, sinä vai Anna?*;

утвердительные и отрицательные предложения;

инвокационные предложения: *Mikä ihoin puoli?*;

основные структурно семантические типы простых предложений в современном финском языке: интранзитивное предложение: *Lapsi sukkaa. Tyttö oviä suistossa. Muutto vuosi pian.*, транзитивное предложение: *Vaari rakensi viron kappalle. He riittäviit karttaa.*, лозословную конструкцию: *Minulla on paljon sukulaisia.*, экзистенциальное предложение: *Koulussa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kielitutoria.*, результативную конструкцию с предлогом: *Hän tuli iloiseksi.*, результативную конструкцию с глаголом: *Mikä sinusta tulee vaimo? — Minusta tulee ihkästi.*, предикативное предложение: *Minä ja Pekka olemme hyvät ystäviä.*, предложение с семантической экспансией: *Minun on kylmä. Minun väsyäni. Minulla on kuumetta.*;

словосочинённые предложения: сложноподчинённые предложения, придаточное предложение в функции подлежащего: *On ihana, että meillä on loma.*, придаточное предложение в функции определения: *Tyttö, joka istui penkillä, on Leena sisko.*, *Minulla on unne, että pisin tarvitti jokuin kokkapaakinta.*, придаточное предложение в функции объекта: *Oleika huomautus, että tervi on jo tullut?*, придаточное предложение в функции обстоятельства: *Kun kevät tulee, matkailijat palaaat.*;

двуосновные и одноосновные предложения, типы одноосновных предложений в современном финском языке: осредельно-личное одноосновное

предложения: *Luceo sanomalehtiä. Tullessi Lucean? Olemme puuttaneet.*
 неопределённо-ласкательные предложения: *Huomenna valitaan uusi presidentti, odottaessuk-*
laavassa предложения: Mitä ilotonta orppi, sen vanhaan tiina, безличное предложение:
Tällä vettä. Tulles. Sinne, конструкция долженствования: Sinne on pakki maan
sinne. Sinne ei tarvitse tehdä sitä;

предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией;

полные и неполные предложения: *Tuolla pyydään maanikolla. Tuoretta*
maanikkoa;

личную форму глагола в функции сказуемого простом предложении:
Me ruuimme viinon, жидкая часть глагола в составе сказуемого: En viinai soittaa
sinulle eilen;

способы выражения подлежащего в современном финском языке,
 существительное в функции подлежащего: *Opettaja tulee luokkaan, существительное*
в функции подлежащего: Tämä on kappiä, существительное грамматического субъекта:
Reihe lähteessä, существительное грамматического субъекта: Minulle ei ole serkkua.
Tuosta putosi lehtiä. Laukussa on paljon kirjoja. Kappissa on kalvia. Onko talossa
ruheita?;

согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Yksi hirttelee. Kolme*
kisua istui laudalla, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого
в лице и числе: Kirjailan Saaronin kirjoitti uudesta lähtelystä;

согласование определителя: *Ostin uuden sanakirjan, неизменяемые*
прилагательные в функции определителя: viime viikolla, koko huhtikuun, eri tavalla.
сказательное предложение: Tämä on vaurain köyri;

предикатив в форме воинизатива, повелитель и гелитива: *Kirja on hyvä. Kätesi*
ovat lämpimät. Kirja on sinun. Olko ruoka valmiina? Maite on kylmä. Varpuset ovat
hansja, номинатив, латинизм в гелитиве предикатива в конструкции типа «mi hyvä +
Täälläni», «on hyvä — simulatio»: Ei ole helppoa tehdä sitä. Paras olisi sinun totuus. On
tärkeää, että sinä opit puhumaan suomea. Ei ole hävittävä selvää, että he ovat samat miehet.
Sinulle olisi hyvä, ettei sinun tarvitsisi tehdä niin paljon työtä.

объект, падеж объекта, включение без овещания (личнатыв)
 в утвердительных предложениях с императивом: *Luua lukuun, существительное*

без окончаний (исчисляются) в утвердительных предложениях: Talo on valkoinen välikappale, взыскатель с окончанием (генитив): Oskittelen matkittajan, отсутствием множественного числа (исчисляются): Anna matkalle eväitä, партицип объекта, выраженного именительным существительным: Päivittäisesti suoritettiin töitä, партицип объекта в отрицательных предложениях: Älä ole vielä, обстоятельство в родительной форме объекта: Väestöllisesti keskiin tulon, взыскатель (исчисляются, исчисляются) и партицип объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Tein sen joului silloin. Tein sitä joului silloin, предельные и неопределенные глаголы в современных финских языках: löydettiin, esiä, взыскатель (исчисляются) объекта в конструкциях типа «Hänellä on tarana + [inf. — objekti»: Hänellä on tarana työtä yksi otetta riittävästi;

обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Säde on Joensuussa, обстоятельство, выраженное наречием: Hän laulaa kivaisti, обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и числительными: Lapset leikkivät kirkon alla, обстоятельство в форме родительной и транслативной: Hän on opettajana koulussa, Hän on valinnut minut opettajaksi;

топик: собственные имена на -llinen: valkoinen, на -i: hiisi, luvvi, hiihi, luvvi, на -e: eläke, jokkue, на -i, -as, -ä: asukas, kalli, на -us, -ys, -os, -es: harjoitus, seivo, viharus (jänä, lihas), на -us, -ys, -uus, -uus: kunnus, kirjallisuus, lähtövyys, на -in: perin, на -si: kirkkosi, luvvi, на -en, -si: hupen, на -at: siun, одностовные и двухсловные имена, глаголы в отглагольную основу:

склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы в окончание, окончание множественного числа и формах числительных падежей: -i, -i: партицип множественного числа, Keti? Mitä? -n, -n, -n, -n: luvvi: luvvija, kala: kalaja, kiiri: kiirija, kuva: kuvia, siemi: siemiä, luvvatti: luvvattaja, vasti: vastaita, oppilas: oppilaita, susi: susia, käsitys: käsittöitä, генитив (множественное число), Ketä? Mitä? -en, -den: luvvi: luvvijen, oppilas: oppilaitten, множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей: luvvissa, luvvista, kuduilla, формы основы: Hän tuli iloisena kotiin;

силыную и силбюю ступень чередования ступеней согласных. чередование ступеней согласных в начале слова: *tuu* (juulelemme:juutolla), *tiid* (täällä:äällä), *ppru* (ääkaarri:jääkuuryksä), *siipi* (työskentele:älyökenteleä), *leikki* (käenykkä:kaulukūm), *kou* (loka:tuoni), *nikang* (salkin:seingi), *okoni* (vakk:aseeni), *opitti* (aintri:kymmästä), *itti* (se:ääkiehellä), *utu* (alpa:ha:va), сильную ступень чередования согласных перед пряжижательными суффиксами: *lälele* *roijana* *utälvä*, сильную ступень чередования согласных в закрытом слове перед долготой гласных: *luskka* - *äläkkäälä*, *tehdas* *tehtaassa*, *elike* *elikköellä*;

указательные местоимения: *minä*, *tuou*, *se*, *längi*, *siis*, *no*, вопросительные местоимения: *Kuka?* *Mikä?* *Ketri?*, отрицательные местоимения, *joka*, *niikii*, склоненные указательных, вопросительных, отрицательных местоимений;

степени сравнения прилагательных и наречий: *komppini* (морсалири, морсалшил), *superlatiiv* (морси, морсильшил), образование прадлягательных в форме компаратива и суперлатива (единственное и множественное число);

все типы спряжения глаголов в современном финском языке;

формы прошедшего претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): *käydin*, *en vältönyt*, *läiti*, *et tehnyt*, *hän tuli*, *hän ei tullut*, *väijösinne*, *ei minä vastannest*, *hääitsite*, *etsi hääitsenest*, *he olivat*, *he eivät olleet*, *hän rakensi* - *hän ei rakennut*;

формы перфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: *olen katsunut*, *en ole katsunut*, *olei käynyt*, *et ole käynyt*, *hän on opiskellut*, *hän ei ole opiskellut*, *olen minä vastannest*, *olitte ole vastannest*, *olete valinnest*, *etsi ole valinneet*, *he ovat tehneet*, *he eivät ole tehneet*, *he eivät ole tehneet* - *he eivät ole rakenneet*;

формы канонических (суперлативные и отрицательные) формозы 2 лица единственного и множественного числа: *sano*, *iläi sano*, *sanokas*, *ilkäii sanoko*, *syö*, *iläi syö*, *syökäii*, *ilkäi syökö*, *menä*, *iläi menä*, *menkää*, *ilkäi menki*, *vastaa*, *iläi vastaa*, *vastakaa*, *ilkäi vastatko*, *valitse*, *iläi valitse*, *valitkaa*, *ilkäiä valitko*;

формы прикоса кондипионала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): *aloitaisin*, *en aloitaisi*, *tekisii*, *en tekisii*, *hän*

tulisi, hän ei tulisi. vastaisiinut. oluine vastaisi, häiritseisitte, ette häiritseisi, he häiritseisivät, he eivät häiritseisi. he pakeneisivat he eivät pakeneisi.

формы действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: пашtava, jääväällä, menevällä, vastaavissa, valitsuvien, pakenevisten.

формы действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: pashanut, jäänyt, mennyt, vastannut, valinnut, pakenut, kehtonut, jääneistä, menneistä, vastanneiden, valinneiden, pakenneiden;

формы страдательного причастия настоящего времени от глаголов I-V типов спряжения: pöytätyössä, syötyä, opiskeltavana, keuhkattavana, valittavana,

формы страдательного причастия прошедшего времени от глаголов I-V типов спряжения: kirjoitettu, julkaistu, opittu, keuhkattuihin, valittuihin;

уверенные, сильные и отрицательные формы презенса неопределённого зана (финского спосовва) от глаголов I-VI типов спряжения: puhutaan, ei puhuta, syödään, ei syödä, mennään, ei mennä, pelataan, ei pelata, valitaan, ei valita, ruokitaan, ei ruoka;

формы златива III и IV типов: Menemme syömiseen nukkumaan III квалифика: Olemme syömisessä nukkumaan III квалифика: Tulomme syömään;

- управление глаголов из списка лексического минимума, в том числе: ajaa (mitä?) auton, ajaa (mille?) autoilla, etsiä (mistä?) laulusta, laista (mille?) urakalle, ilmestyä (mihin?) puhin, jättää (mihin?) kotiin, kiittää (keneltä?) lapselta, kiinnostua (mistä?) historiasta, kyytiä (mitä?) puhelinta, lainata (mistä?) kirjastosta, laskea (mitä?) märkeä, löydä (mistä?) pyydystä, muistaa (mille?) opiskelijalle, maulla (mitä?) kuonaa juonaa, odottaa (mitä?) bussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelätä (ketä? mitä?) hirmusliikettä, pitää (mistä?) lukemista, pysähtyä (mille?) pysäkillä, tuntea (mihin? mille?) keskustaan, viitata (mihin?) ilmassaan, soittaa (mitä?) pianoa, suttua (keneltä? mihin?) hiileen, tulla (mille?) esille, tutustua (keneltä? mihin?) kaupunkiin, tykkää (mistä?) matkustamisesta, unohtaa (mihin?) kotiin; случаи согласования прилагательных и существительных в числе и падеже: kukaan ei mitään;

количественные числительные (от 100 до 1000000):

порядковые числительные: seitsemäs - seitsemännelii seitsemänkertainen - seitsemänkertainen;

пределах и около чего, в том числе: aikana, ali, allitse, alle, alta, alle, asti, ennen, eseen, edestä, edelle, edellä, edeltä, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljessä, jälkeen, kautta, keskellä, keskellä, keskeltä, kohdalla, kohdalla, kohdalla, kohti, kuluttua, laitsan, laidassa, laidassa, laidalla, laidalla, laidalla, luo, luokse, luoto, liipi, luvitse, mukaan, mukana, takse, takana, takaa, uhi, ohitse, perään, perässä, perästä, pitkin, pitki, päin, päässä, päätä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunasta, reunalle, reunalla, reunalta, suoda, sisään, sisältä, sisälle, sisältä, takia, vartalle, vartella, vartelta, varteen, vartessa, vartesta, varten, vasten, vastapäätä, vierteen, vierestä, vierelle, vierellä, viereltä, väliin, välissä, välissä, välillä, välillä, välillä, yli, ylitse, ylle, yllä, yltä, ympärille, ympärillä, ympäriltä, ympärille, ääreen, ääressä, ääresii, äärelle, äärellä, ääreltä; muuta, в том числе: mutta, vaan, kuin, sekä, sekä-että, -kä, eli, joko-tai, että, jotta, koska, kun, jos, vaikka, kuitenkin.

Спикерские умения и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения в определённом этикетном рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоковую лексику в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном поведении и культурном наследии родной страны и Республики Карелия;

уметь представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания); уметь рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

при непосредственном общении - переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов;

этнографическую информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для вхождения в текст запрашиваемой информации.

69.1.6. Предметные результаты изучения родного (филексипи) языка к концу обучения в 8 классе (к концу пятой четверти) таковы:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогического характера: диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения с нервноязычными и (или) зрительнослуховыми нарушениями, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

сохранять разные виды монологических высказываний (повествование, в том числе характеристика события, описание, сообщение) с нервноязычными и (или) зрительнослуховыми нарушениями в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 9-10 фраз);

высказывать и кратко суммировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с нервноязычными и (или) зрительнослуховыми нарушениями (объем — 9-10 фраз);

излагать результаты своего личного прилежного чтения (объем — 9-10 фраз).

Аудирование:

расширять на слух и понимать сложные выходящие тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, и понимать текст от логической коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (применительно к текстам для аудирования — до 2 минут);

проговаривать содержание звучащего текста по плану шифрования.

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать различные диалогические тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления с различной глубиной понимания

в их содержании и выделении: от поставленной коммуниктивной задачи с повышающей окраской содержания, с постановкой задачи (дифференциальной, зашифрованной) и формулировкой, с полемкой повышающей окраской (объём текста для чтения – 350-500 слов);

читать несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать предметную суть в них информации;

определять последовательность главных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь:

использовать звенья в формуляры, сообщая о себе основные сведения;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 110 слов),

составлять небольшое письменное изложение с использованием вопросов, к началу слов, плавя и (или) кассетрицель, фотографий, таблиц и (или) проецируемого или транслитерированного текста (объём письменности – до 110 слов).

Узнавание значений в знаках.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, звучащих в общепринятом, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

иметь правильное чтение и интонационно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, логические из изученным языковым материалом, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, подчеркивающей понимание текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография, пунктуация:

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками: использовать запятую, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую для перечисления в соответствии с принятыми пунктуацией;

пунктуационно правильно оформлять текстовое содержание лекции и учебника.

Лекционная сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: pikäpäivä, puujä суффиксы -in: avain, soitin суффиксы -us, -ys: istaistus суффиксы -uus, -uus: kirjallisuus суффиксы -sto, -stö, -isto, -istö: kirjasto суффиксы -la, -lä: aitalola суффиксы -ni, -ni: kaunotar, ompelimo, kirstutalo суффиксы -kko, -kkö, -ikka, -ikkö, nautakko, hyllykkö, lätkä suффиксы -nsä, -nsä: teus, suomenkieli, lätkänsä суффиксы -e: tuote суффиксы -u, -u: laaku, räätäli, juoksu - суффиксы имен прилагательных: суффиксы -(i)nen: tavallinen суффиксы -kas, -kä: maakas, värikäs суффиксы -ton, -tön: työtön, onnenkäsi - множительные суффиксы: суффиксы -tta-, -ttä: kasvattaa, lämmittää суффиксы -oitta-, -ittä-, -itta-, -ittä: rauhoittaa, lahjoittaa, nimittää суффиксы -ta-, -tä: kaupista, valmistaa суффиксы -sta-, -stä: seuransta, täydentää суффиксы -sti, -stä: muodostaa, säästää суффиксы -ele-, -ele: sanjella, opiskella, työskennellä суффиксы -u-, -u: jalkua, litua, parantua суффиксы -sti-, -sty: avustaa, tekeytyä суффиксы -sti-, -sty: kokoontua, kehittyä суффиксы -ksi-, -ksi-, -ksi-, -ksi: lopetustua, luovutettiin;

распознавать и образовывать родственные слова путем словообразования;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуниктивные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

область вопроса: *Oinko sinulla kälmykkä(ä)?*;

спецральные вопросы с вопросительными словами: *Minä vuonna?* (*Minä vuođđi ole, vuoruvu?*), *Kuuka?* (*Kuuka rahat?*), *Mistä?* (*Mistä olet kotoisin?*), *Missä?* (*Missä parissa olet?*), *Millä?* (*Millä luokalla olet?*), *Kuinka paljon?* (*Kuinka paljon halpa on?*), *Minkälainen?* (*Minkälainen pöytä sinulla on?*);

альтернативный вопрос, *sinä vai Kumpi teistä on vanhempi, sinä vai Anna?*;

вспомогательные предложения со словом *että*: *Miten menee? – Kii, on hyvin. Entä sinulla? – Hyvin, kiitos*;

утвердительное и отрицательное предложения;

восклицательные предложения: *Mikä ihon antoi!*;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: утвердительное предложение: *Tämä pöytä. Työt ovat raihteissa. Mieltoni onni täällä. Uusioppinut on koulussa. Vaaeri rakentui koulun pöydelle. He riittävästi kättä. Positiivную конструкцию: *Minulla on paljon sukulaista. Экзистенциальное предложение: Koulussa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kielituntia. результитивную конструкцию с транспозитивом: *Hän tuli iloiseksi. Результитивную конструкцию с элативом: *Mikä sinusta tulee isäni? – Minusta tulee lääkäri. Предикативное предложение: *Minä ja Pekka olemme hyviä ystäviä. Предложения с семантической связью: *Minun on kylmiä Minun väsyttiä. Minulla on kiusasta. Инверсивную конструкцию: *Tämä maljakko on antova. Tuo laulu on aikkii. Экзистенциальное предложение: *Oppilaita on kaksitoista. Oppilaita ei ole kahdeksasta. Meitä on kolme;********

сложноподчинённые предложения, сложноподчинённые предложения, придаточное предложение в функции подлежащего: *On ihanaa, että meillä on laulu.* придаточное предложение в функции определителя: *Työni, joka istuu penkillä, on Leena'n sisko. Minulla on uteli, että riittää tarjottua joulun odotamaton, придаточное предложение в функции объекта: *Oleiko kumpunkin, että isäni on jo siinä? придаточное предложение в функции обстоятельства: *Kun kevät tulee, suunnitellut palaverit.***

двуоставные и однооставные предложения. Также одноставных предложений в современном финском языке: параллельно-двухое одноставное предложение: *Luca syntyi Suomessa. Tuusko Leski?* Определённо-личное предложение: *Huuletta valittiin uudeksi presidentiksi.* Обеспредельно-личное предложение: *Mitä okeista sukua, sen valitsi täällä.* Безличное предложение: *Tällä vetää. Tuulee. Sataa.* Конструкций должностное: *Sinun on pakko mennä sinne. Sinun ei tarvitse tulla tänne.*

предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией:

постыто и исполнение предложения: *Torilla myydään mansikoita. Tuoretta mansikoita.*

личную форму глагола в функции сказуемого простого предложения: *Me puhuimme sinusta.* Модальные глаголы в составе сказуемого: *En voi/taisi/ollut/olisi/ollut/olisin/olisi.*

способы выражения подлежащего в современном финском языке, существительное в функции подлежащего: *Orastaja tulee blokkatti.* Местоимение в функции подлежащего: *Tämä on kaupista.* Номинатив грамматического субъекта: *Pöytä liittyy seinälle. Partitot grammatisesti subjekti: Mies ei ole vakkia. Pöytä ruokki lehtiä. Laukussa on paljon kirjoja. Kupissa on kahvia. Ouko talossa puhelin?* Крайнюю форму I инфинитива в функции подлежащего, конструкции «On + *hauska(a) + I инфинитив*»: *Tavalla on hauskaa laskea keikkamäkeä.* Простое предложение в функции субъекта: *Ei ole mitään ihmeä, että Liisa pitiä mielikuvista.*

связанное подлежащее и сказуемого в лице и числе: *Tuoli kumpikin. Kolme kissaa istui kirkolla.* Случай отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Karjalat saivat kirjoja uudesta läytelystä.*

согласованное определение: *Ostin uuden vaaleita.* Неисчисляемое прилагательное в функции определения: *viikko viikolla, kisko laukkuri, ei tavalla.* Генитивное определение: *Tämä on laulajan kirja.* Аппозитивное определение: *Reinut Inkelä asui koulun vieressä. Matti on syntynyt Pietarsaarella, Karjalat tavallaan rakkaudesta.* Определённо-личное предложение: *Yhteensä Maria Härmäläiset? Veijeräni Arilla on flunsa.* Определение в форме энтерие - или именное-краткое предложение: *Ilkunasia aikoo lähtyä Äksisjärvelle.*

прилагательные в форме номинатива, дательного и родительного: Kirja on uusi. Kätesi onni, ämpriäsi. Kirja on sinun. Onko pääsi valmis? Maita on kylläsi. Vastuusi onni. Imitaja, nominaativ, дательный к тождеству прилагательного в конструкциях типа onni hyvä + I infinitiivinä: «on hyvä + siveleä» Ei ole helppoa tehdä sitä. Paras olisi antaa sinulle. On tärkeää, että sinä opit ruokailun sunneta. Ei ole itsestään selvää, että he ovat vastuun tähtiä. Sinulle olisi hyvä, ettei sinun tarvitsisi tehdä niin paljon työtä,

объект, подлежащее объекта, аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Anna Eekolle, аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Talo maalaatko väriäsi. Аккузатив с окончанием (родительный): Oletitte väkijoukko. Аккузатив множественного числа (номинатив): Annin minulle sukkia. Partitiivi объекта, выраженного неопределённым существительным: Pääsivittäni kukaan ei ollut. Partitiivi объекта в отрицательных предложениях: Älä ole siinä. Обстоятельство в падежной форме объекта: Vuosittainka kesää pidän. Аккузатив (именный, тождество) и дательный объекту как грамматическое средство указания на характер прилагательного действия по времени: Toin sen juuri silloin. Toin sitä juuri eilen. Предельные и неопределённые глаголы в современном финском языке: löydän, etsin. Аккузатив (номинатив) объекта в конструкциях типа ei lähtenyt on tapana + I inf. + objekti: Hänen on tapana työstä yhä omista töissä,

обстоятельство в форме существительного и внутренне-местности подлежащего. Säde onni. Jostain. Обстоятельство, выражающее причину: Hän joutui kättä. Обстоятельство, выраженные конструкциями с предлогом и существительным: Lapset leikkivät kiven alla. Обстоятельство в форме существительного и транзитива: Hän on vieraissa koulussa. Hän on valmistunut vieraiksi;

таблица склонения имен существительных: valkoinen, не -i: hääsi, kivi, pieni, pieni, на -e: eläin, joukko, на -is, -ä, -ä. vuoksi, kalli, на -us, -ys, -os, -es: harjoitus. Jousi, vihansa (jämsä, liha), на -us, -ys, -us, -ys: kunnia, kirjallisuus, lähtövyys, на -in: avain, на -in: kukaan, tiesi, на -es, -ei: hupaa, на -at: siest, суффиксы существительных и глаголов и соотнесённую основу:

склонение имен существительных в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), суффиксы существительных в современном

финском языке: формообразующие суффиксы и окончания, обозначающие множественное число в формах косвенных падежей: -i, -i-, -i-, -i-; множественного числа, *Ketä? Mikä?* -и, -ä, -ä, -ä; *li: linnku - linnkuja, kala - kaloja, kirja - kirjejä, laulu - lauluja, vene - veneä, toimasti - toimaitta, vasti - vastaita, oppilas - oppilaita, kusi - kusia, käsityö - käsityöitä* (исчисляемое существительное числ.); *Kenen? Minkä?* -en, -den; *tyttö - tyttöjen, oppilas - oppilaiden*, множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей: *talossa, huoneista, kadulla*, форма имени: *Mitä? Miten? Mihin?*

связную в слобу ступень чередования ступеней согласных, чередование ступеней согласных в основе слова: *t.t (juttelu: juttelu), ki (kielissä), j.p (jääkaappi: jääkaappi), tt (työkalot: työkalot), k.k (kännykät: kännykät), k.o (koko: kokoa), k.k (kännykät: kännykät), k.p (kumpi: kumpi), k.i (kielissä: kieli), p.v (halpa: halvat), связанную ступень чередования согласных перед протяжательными суффиксами: *hän on rakkaita ystäviä*, связанную ступень чередования согласных в закрытом слове перед долгим гласным: *asukas - asukkaat, tehdä - tehtäviä, eläin - eläimiä*;*

указательные местоимения: *tämä, tuo, se, tämä, tuo, se*, притяжательные местоимения: *Kuka? Mikä? Kumpi?*, относительные местоимения: *joka, mikä*, неопределённые местоимения: *joku, jokin*, отношение указательных, притяжательных, относительных местоимений:

степени сравнения: превосходные в сравнении: *parempi (parempi, parempi), superlativi (parhaiten, parhaimmillaan)*, сравнение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное и множественное число);

все типы спряжения глаголов в современном финском языке.

формы глагола претерита (эмперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): *saadon en saanut, tulin, ei tullut, läin tuli, läin ei tullut, vastasimme, oltiin vastassa, häiritäminen, elle häiritänyt, he olivat, he eivät olleet, häiriin, häiriin ei ollut*;

формы перфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: *olen katsonut, en ole katsonut, olet käynyt, et ole käynyt, hän on opiskellut*.

lää ei ole opiskellut, olennos tervahnest, ennen ole taavinnest, etette valittest, ette ole valittest, he ovat taanneet, he eivät ole taanneet, he ovat raanneet — he eivät ole raanneet;

формы утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): kalla, älä kalla, kallikaa, äläiää suoloko, syö, älä syö, syökiää, äläiää syökiä etene. älä etene, etenkää. älkää etenkä, vastaa, älä vastaan, vastarkaa, älkää vastarkaa, valitse, älä valitse, valitkaa, älkää valitko;

формы презенса кондиронала от глаголов I-VI типа спряжения (утвердительные и отрицательные формы): suuolisi, eu suuolisi, tekisiit, et tekisi, läi: tllisi, häi: ei tulisi, vastaisiintie, ennen vastaisi, häitisiintie, ette höitisi, he kääntäisiintie, he eivät kääntäisi. he pakkoisiivat — he eivät pakkoisi;

формы действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: kallaava, jäävällä, etenkävällä, vastaaavissa, valitsevissa, pakkoivissa;

формы действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: kallunut, jäänyt, etenyt, vastaanut, valinnut, rakkunut, kettoneelle, jääneille, tennelle, vastanneen, valinneest, rakentaneet;

формы страдательного причастия настоящего времени от глаголов I-V типов спряжения: kallaottu, syöväällä, opiskeltavissa, korjattavalla valittavissa;

формы страдательного причастия прошедшего времени от глаголов I-V типов спряжения: kirjoitettu, jätetty, osallistunut, korjatuissa, valittuissa;

утвердительные и отрицательные формы причастия неопределенного типа (финского «расстав») от глаголов I-VI типов спряжения: puhuttava, ei puhuttava, syövä, ei syövä, tennä, ei tennä, pelattava, ei pelattava, valittava, ei valittava, rakennettava — ei rakennettava;

формы инфинитива III инфинитива: Molempia syöväällä, kaksosia III инфинитива. Olette syöväissä, тавини III инфинитива: Tulotte syöväistä;

управление глаголов из списка лексического значения, в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajaa (mille?) autoa, etsii (mistä?) hukasta, huute (mille?) urakalle, ilaistua (mihin?) ruuhin, jättää (mihin?) kotiin, kieltää (keneltä?) lausulta, kiinnostua (mistä?) historiasta, kiittää (mitä?) puhelinta, laimata (mistä?) kirjustosta, lukea (mitä?) makkia löyryä (mistä?) röövässä, maistaa (mille?) appelsiinille, osuuta (mitä?) kuunaa juomaa, odottaa (mitä?) bussia, osallistua (mitä?) kilpailuun, pelata (keitä? mitä?) harrastellessa, pitää (mitä?) hukasta, pysähtyä (mihin?) pysäköille, rakentaa (mihin?)

mille(?) keskustaan, sinne, sinne (mihin?) Dunseaan, soittas (mihin?) pianoa, suuttua (kennet? mihin?) häneen, luoksaan (mille?) tuolelle, tustua (kennet? mihin?) kaupunkiin, tykää (miksi?) matkustamisesta, unohdtaa (mihin?) kotiin;

случаю согласования притягательных и существительных в числе и падеже:
kruunit, silmät;

количественные числительные (от 100 до 1000000);

порядковые числительные: seitsemäs – seitsemällä – seitsemänä – seitsemällä;

предлоги и послелоги, в том числе: aikana, ah, ahitse, alle, alla, alle, usti, ennen, eteen, edessä, edelle, edellä, odella, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljessä, jälkeen, kautta, keskellä, keskelle, keskellä, kohdalle, kohdalla, kohdulta, kättä, kuluttua, leipon, luoksen, laidasta, laidalle, laidalla, laidalta, luo, luokse, luota, läpi, lävitse, mukaan, mukana, taakse, takana, takaa, nihi, nihitse, perään, peräksi, perästä, pitkin, poskki, piiri, päiässä, päästä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunasta, reunalle, reunalla, reunalta, sanka, sisään, sisällä, sisälle, sisällä, tokia, varalle, varrella, vanteelta, varteen, vanessa, vanasta, vartea, vasten, vastapäätä, vieraan, vierestä, vierelle, vierellä, vierellä, väliin, välissä, välillä, välillä, välillä, yli, ylitse, ylle, yllä, ylä, ympärille, ympärillä, ympärin, ympärille, ääneen, äänessä, ääressä, äärelle, äärellä, ääneltä;

соезы, в том числе: mutta, vaan, kuin, eikä, sekä -tai, -kin, eli, joko -tai, -kin, jotta, koska, kun, jos, vaikka, kunnes.

Социокультурные знания и умения:

осуществлять межличностное общение, используя знания о специфических культурных особенностях своего региона и основы основные социокультурные элементы речевого поведения этнической группы в рамках тематического взаимодействия;

кратко представлять на финском языке родную страну, малую родину (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь гостям, не владеющим финским языком, и ситуациях межэтнического общения в носителями финского языка (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут).

Компенсаторные умения:

использовать три отрезки и звукописная япиковую, в том числе концевую гласную, долгую;

при передаче главного общения переопределить, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов;

вспомогательная маркировка, не являющаяся необходимой для понимания основного содержания транскрипционного или аудиозаписного текста для нахождения в тексте заданной фразы.

09.11.7. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения:

Изложение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог-поздравительного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос);

диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (ди 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

изложить кратко и/или подробно монологическое высказывание (описание, в том числе характеристика, повествование, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания до 10–12 фраз);

излагать основное содержание приклеточного или проступочного текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём 10–12 фраз);

излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста для аудирования – до 2 минут).

Ссылочное чтение:

читать про себя и проговаривать несложные звукобуквенные тексты, содержащие отдельные несочисленные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и связности от поставленной коммуниктивной задачи: с познавательным содержанием, с логичностью нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным или частичным содержанием (объём текста для чтения — 200-400 слов);

читать про себя несложные тексты (абзацы, диалогичные) и проговаривать представляющую в них информацию;

обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевый этикет (объём сообщения — до 120 слов);

сказать небольшое письменное высказывание с использованием образа, знака, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём высказывания — до 120 слов);

заполнить таблицу, кратко факсировать содержание прочитанного или прослушанного текста;

письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, вступая к себе коммуникативки, различать слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

использовать правила чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография, пунктуация:

правильно писать изученные слова;

оставлять точку, неразрывный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обособлении в соответствии с изученной пунктуацией;

пунктуационно правильно оформлять текстовые сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, реченных единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью суффиксов: суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: rakentaja, puujä, суффиксы -in: avain, soltti, суффиксы -us, -uus: iltaisuus, суффиксы -uus, -uus: kirjallisuus, суффиксы -sto, -stö, -istö, -istö: kirjasto, суффиксы -in, -in: asuntala, суффиксы -lo, -lö: kempalahti, ompelimo, kutsukutsu, суффиксы -ko, -kö, -kö, -kö: laulukko, hyllykö, häirikö, суффиксы -os, -ös: leikki, kunniosuus, kiittäminen, суффиксы -e: mone, суффиксы -e, -e: haku, pääty, jalka, — суффиксы имен прилагательных: суффиксы -(i)nen: tavallinen, суффиксы -as, -ais: maakas, välikas, суффиксы -in, -in: työtön, onneton. Родственные суффиксы: суффиксы -la-, -lä-: kääntäjä, lämpöläinen, суффиксы -inta-, -intä-, -inta-, -intä-: nauhoittaja, lajiittaja, toimittaja, суффиксы -ta-, -tä-: kääntäjä, valmistaja, суффиксы -ma-, -mä-, -mä-, -mä-: suomenmaa, työväenliiga, суффиксы -sta-, -stä-: laulosta, äänestä, суффиксы -le-, -le-, -le-, -le-: suojella, opettaa, työskennellä, суффиксы -a-, -y-: jatkaa, liittyä, panna, суффиксы -utu-, -yty-, -äytyä, tekeytyä, суффиксы -nta-, -nta-, -nta-, -nta-: kääntäminen, toimittaminen, суффиксы -sta-, -sta-, -ista-, -istä-: hermostua, työllästyä;

распознавать и образовать родственные слова путем суффиксации:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи научные термины, акронимы, кванторноповелительные слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения законченности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и использовать в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

общий вопрос: *Oleko sinulla kättykkäitä?*;

специализированные вопросы с вопросительными словами: *Mitä uunista?* (*Mistä uunista olet kytynyt?*), *Koska?* (*Kosken palaat?*), *Mistä?* (*Mistä olet ktkänyt?*), *Missä?* (*Missä tarussa asut?*), *Millä?* (*Millä laakalla olet?*), *Kuinka paljon?* (*Kuinka paljon hän rakastaa?*), *Mikäliinnet?* (*Mikäliinnet pehne sinulla on?*);

побудительный вопрос, союз *vai*: *Kumpi teistä on vanhempi, sinä vai Anna?*;

неполные контрольные предложения со словом *että*: *Miten menee? – Kiitos hyvin. Enä sinulla? – Hyvin, kiitos.*;

утвердительные и отрицательные предложения;

восклицательные предложения: *Mikä ihana asia!*;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: контрольное предложение: *Lapsi nukkui. Työt ovat johtossa. Muutama asia maalla.* Транзитивное предложение: *Vahti takensi avunsa rapalle. He riittävi kappaan.* Пассивное предложение: *Minulla on paljon sukulaisia.* Экзистенциальное предложение: *Koulussa on paljon ihmisiä. Koulussa ei ole kielitaidiota.* Результативное предложение с транспозитивом: *Hän tuli iloiseksi.* Результативное предложение с эгзистивом: *Mikä sinusta tulee isompä? Minusta tulee lääkäri.* Предикативное предложение: *Minä ja Pekka olemme hyviä ystäviä.* Предложения с составной составной: *Minun on kylmä. Minun väsytti. Minulla on kipeyttä.* Инвариантное предложение: *Tällä maljakolla on nauhoja. Tuu hame on silkkiä.* Кванторное предложение: *Oppilaita on kaksitaista. Oppilaita ei ole kahdeksasta. Meitä on pitkiä.*

стеклоочинённые предложения, стеклоподчиняемые предложения, придаточное предложение в функции подлежащего: *On ilmapäiv, että meillä on loma.* Придаточное предложение в функции определителя: *Tyttö, joka istuu penkillä, on Lauran sisar.* Мотивная конструкция, ед. р. и м. ч. *Mitä on sinulla, että riittää tarpeitasi joutiin odottamattomia.* Придаточное предложение в функции объекта: *Oletko huomannut, että täällä on jo talvi?* Предиктивное предложение в функции обстоятельства: *Kun kevät tulee, ihmiset alkavat rabeutua;*

двуствепенные и одноствепенные предложения, типы одноствепенных предложений в современном финском языке; определительно-личное однородное предложение: *Luca haloo lämpöä.* *Tuuletta lämpöä? Olempa kuumat.* Неопределённо-личное предложение: *Huostajana valittiin uusi presidentti.* Обобщённо-личное предложение: *Mitä alogena oppii, sen vaatii tässä.* Безличное предложение: *Tässä vesiä.* *Tuulet.* *Sää.* Конструктивно-договорительные: *Sitten on pakko mennä sinne.* *Sitten ei tarvitse tehdä mitään;*

предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией, полные и неполные предложения: *Yksiä puuhaa on täällä.* *Tuuletta puuhaa;*

используя форму глагола в функции сказуемого простого предложения: *Me puhuttua sinusta,* инфинитивные глаголы в составе сказуемого: *En voi enää soittaa sinulle enää;*

способы выражения подлежащего в современном финском языке; существительные в функции подлежащего: *Opettaja tulee luokkaan,* местоимение в функции подлежащего: *Tällä on kauniita.* Номинатив грамматического субъекта: *Pette lähtee matalle.* Partитив грамматического субъекта: *Millä ei ole verta.* *Puusta putoi lehtiä.* *Laukussa on paljon kirjoja.* *Kopissa on kahvia.* *Oinko talossa ruuhkailu?* зрительную форму I инфинитива в функции подлежащего, конструктивно «От *lauska(a) + I инфинитив*»: *Talvella on hauskaa läskä keikkaillessa.* Придаточное предложение в функции субъекта: *Ei ole mitään iloa, että Liviä pitää matkustamisessa.*

согласованное подлежащее в сказуемого в лице и числе: *Tadi hahottaa.* *Kolme kääntä istui katolla.* Случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Katjalan Saimonin kirjoitti uudeksi näytelmäksi.*

голландианское определение: Ostin uuden valokameran. Неправильное прилагательное в функции прилагательного: viime viikkoli, koko laukunli, eni tavallia. Голландианское определение: Tämä on parhain koite. Английское определение: Keltari Jokela asuu koulun vieressä. Matti on syntynyt Pietarskoissa, Kauppalan tasavallan pääkaupungissa. Tunnetko Maria Härmäläisen? Veljelläni Aulilla on Parisissa. Определитель в форме внутренне- или внешне-местного подлежащего: Ikkunasta meidän sisällä. Äännejärvellä. Итальянское определение: Nyt on aika lähteä kotiin.

предикаты в форме именительного, родительного и генитива: Kirja on uusi. Kättesi ovat lämpimät. Kirja on sinun. Onko ruoka valmiista? Maito on kylmää. Vastustet ovat Puluja. Номинатив, партитив и генитив предикатива в конструкциях типа «он. hyvä + I инфинитив», «он. hyvä - существительное»: Ei ole helppoa tehdä sitä. Paras olisi sekin koulun. On tärkeää, että sinä yrität ratkaista ongelmaa. Ei ole itsestään selvää, että he ovat samaa mieltä. Sinulle olisi hyvä, ettei sinun tarvitsisi tehdä niin paljon työtä.

объект, также объект, аккузатив без окончания (именительный) в утвердительных предложениях с отрицательным: Aivan ikkuna. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях: Tuota pidetään yleiseksi. Аккузатив с окончанием (генитив): Ostinne kahvipöytä. Аккузатив множественного числа (косметика): Aina minulle avaimet. Партитив объекта, выраженного именительным существительным: Päiväsi on hyvä. Партитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ota sitä. Существительное в падежной форме объекта: Vuorokausi kestää kolme. Аккузатив (номинатив, партитив) и партитив объекта или грамматическое средство указания на характер подлежащего действия во именном: Tein kein jouti silloin. Tein sitä jouti silloin. Преложные и неопределённые глаголы в современном финском языке: löydän, etsin, vakuuttan (нормативный) объекта в конструкции типа «Häntäkö on tarana + I inf. - объектив»: Häntäkö on tarana sukkii yksi onnen röhkäys.

существительное в форме внешне- и внутренне-местного подлежащего: Säde on suora. Господыня, обстоятельство, выражаемое наречием: Hän lausaa kunniasi, обстоятельство, выражаемое конструкциями с предлогом в послеложном: Luurui

leikkoviiit kuuluu sija, обещание право в форме элли на и триполитова. Hän on prettajaala kouluissa. Hän on valmistunut opettajaksi:

такие окончательные элли на -(j)nen: valkoinen, на -i: hissi, hiivi, hiiri, naari, на -e: siivke, joukkue, на -ia, -aa, -ä: asukas, kallis, на -ta, -ya, -oa, es: harjoitus, leikki, vihollinen (juuri, lihas), на -us, -ys, -uus, -uus: kasutus, kirjallisuus, lääkitys, на -in: asuin, на -i: kulkusii, Eesi, на -en, -ei: horee, на -an: väki, одноосновные и двухосновные имена, гласную и согласную оканчу:

окончательные элли в единственном и множественном числе (существовательные, прилагательные, местоимения), слогнозначительные суффиксы в современном финском языке: флексивные суффиксы и окончание, показатели множественного числа форм существительных падежей: -i, -i, паритет множественного числа: Keti? Mitä? -a, -ä, -ta, -tä: laukku - laukkuja, kala - kaluja, kirja - kirjoja, kuva - kuvia, siinä - siinä, kotona - kotona, väke - väkeä, oppilas - oppilaita, susi - susia, käytyä - käytyä, ленин (множественное число). Ketä? Mikä? -en, -den: työ - töitä, oppilas - oppilaiden, множественное число внутренне-местных к внешне-местных падежей: talossa, huoneista, kadulla, формы элли: Hän tuli iloisena kotiin;

сильную и слабую степень чередования ступеней согласных, чередование ступеней согласных в основе слова: tti (juutalemmuutelle), tö (itälässä), ppp (piikkaarpijähäarissa), nnn (työskennellisyöskennelle), kkik (kännykka:kännykän), kkn (ruokatuok), nkng (onkiköngit), ukuvu (tukuvu), pppm (puppi:kupusta), lll (kiekkikiellin), pvv (halpa:halvat). Сильную степень чередования элли элли перед притяжательными суффиксами: hänen rokkensa ystävä. Слабую степень чередования согласных в закрытом слове перед долгим гласным: asukas - asukkaat, lehdet - lehdessä, eläke - eläkkeellä;

указательные местоимения: tämä, tuo, se, näin, niin, ne. Неопределенные местоимения: Kuka? Mikä? Kumpi? Относительные местоимения: joka, mikä, определительные местоимения: jokainen, kaikki, molemmat, itse, отрицательные местоимения: kukaan, mikään. Неопределенные местоимения: joka, jokien. Склонение указательных, вопросительных, отрицательных, определительных, отрицательных и неопределенных местоимений;

соединя сдвоенных прилагательных в сравнитель (esempi, parempiin), суперлатив (nopein, parhaimpiin), сложное прилагательных и формы сравнения и суперлатива (единственное и множественное число);

все формы спряжения глаголов в сдвоенном финском языке.

Формы простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): astuin, en käynyt, tein, ei tehnyt, hän tuli, hän ei tullut, vastasimme, emme vastustanut, häiritäitö, ette häiritseet, he olivat, he eivät olleet, hän rakeni – hän ei rakennut,

формы перфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: olen käynyt, en ole käynyt, olet käynyt, et ole käynyt, hän on opiskellut, hän ei ole opiskellut, olinne tavanneet, emme ole tavanneet, olette valinneet, ette ole valinneet, he ovat tehneet, he eivät ole tehneet, he ovat rakenneet – he eivät ole rakenneet;

формы плюсквамперфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: olin kärsynyt, en ollut kärsynyt, olit käynyt, et ollut käynyt, hän oli opiskellut, hän ei ollut opiskellut, olinne tavanneet, emme olleet tavanneet, olitte valinneet, ette olleet valinneet, he olivat tehneet, he eivät olleet tehneet, he olivat rakenneet – he eivät olleet rakenneet;

формы императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): astu, älä astu, astukaa, älkää astuko, kuñ, älä kuñ, kuñkää, älkää kuñkõ, mene, älä mene, menkää, älkää menkõ, vastaa, älä vastaa, vastakaa, älkää vastako, valitse, älä valitse, valitkaa, älkää valitko;

формы претерита потенциала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): astoisin, en käynisi, tekisi, ei tekisi, hijn ulisi, hijn ei tulisi, västoisinme, emme vastaisi, häiritisitte, ette häiritisi, he kaantsisivat, he eivät kaantsisi, he rakenisivat – he eivät rakenisi;

формы действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: kasvava, jääväällä, meneväile, vatsaviksi, valitsevien, rakenevistä;

формы действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: ollut, jäänyt, vettänyt, vastannut, rapinnut, kerännyt, jääneistä, menneiltä, vastanneiden, valinneeseen, rapinneista;

формы страдательного причастия настоящего времени от глаголов I-V типов спряжения: haudettavana, syövässä, opikeltaavana, kirjattavana, valittavana;

формы страдательного причастия прошедшего времени от глаголов I-V типов спряжения: kirjotetuksi, juotetuksi, otettiin, kirjattaisiin, valituille;

формы абсолютного причастия от глаголов I-V типов спряжения: lähtien kirjittamaan kirje, silloin luottasi kirje, tyhjiä ottelemaan hiihde, valjen kääntämässä kune, nauruista viittäessä lie;

утвердительные и отрицательные формы преекста неопределенного лица (финского «классика») от глаголов I-VI типов спряжения: puhutaan, ei puhuta, syödään, ei syökö, menetään, ei mennä, pelataan, ei pelata, valitaan, ei valita, raetaan – ei raeta;

утвердительные и отрицательные формы преекста определенного лица (финского «классика») от глаголов I-VI типов спряжения: puhuttiin, ei puhuttu, syötiin, ei syöty, menettiin, ei menetty, pelattiin, ei pelattu, valittiin, ei valittu, raettiin, ei raettu;

утвердительные и отрицательные формы преекста неопределенного лица (финского «классика») глаголов I-VI типов спряжения: on puhuttu, ei ole puhuttu, on tehty – ei ole tehty;

формы канонича III инфинитива. Menemään syömään, vierailla III инфинитива: Olemme syömässä, zlativa III инфинитива: Tulimme syömäsiä;

управление глаголов из класса «неопределенного минимума», в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajaa (millä?) autolla, etsiä (mistä?) laulunsa, hiihtää (mille?) urakilke, kiinnostua (mille?) politiin, jättää (mihin?) kotiin, kiittää (keneltä?) lapsella, kiinnostua (mistä?) historiasta, kysyä (mitä?) puhetta, hirtata (mistä?) kirjastoista, laskea (mitä?) mäkeä, löytää (mistä?) pöytäsiä, maistaa (mille?) oppilainille, nauttia (mitä?) koulusta, juomaan, uimata (mitä?) hussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelata (keid? mitä?) harrastuskäsiä, piittää (mistä?) lukemisesta, pysähtyä (mihin?) pysäköille, rakentaa (mitä?) mülle?) keskustaan, sairastua (mihin?) tautiaan, soittaa (mitä?) pianoa, soittaa (kenelle?)

Компьютерные умения:

использовать при копировании перекресток;

использовать при поворотах в поиске лерифриг, тракивание, выноскические средства, опясание предмета вместо его названия;

при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную;

идентифицировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной содержания значимого или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

70. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хакаский) язык».

70.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хакаский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») далее соответственно – программа по родному (хакаскому) языку, родной (хакаский) язык, хакаский язык) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (хакаском) языке и обучающих, планирующих родное (хакаским) языком, и включает дидактическую задачу, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родному (хакаскому) языку.

70.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (хакаского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

70.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в данном классе на уровне основного общего образования.

70.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (хакаскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

70.5. Пояснительная записка.

70.5.1. Программа по родному (хакаскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в выполнении работ по учебному предмету.

Программа по родному (хакасскому) языку направлена учителями:

раскрывать в процессе преподавания родного языка (хакасского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определять и структурировать планируемые результаты обучения и содержания учебного предмета «Родной (хакасский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

разрабатывать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В содержании программы по родному (хакасскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о хакасском языке», «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка», «Система языка», «Стилистика речи». В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела курса обучающиеся получают соответствующее знание и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют навыки речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Цели. Изучение родного (хакасского) языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к родному (хакасскому) языку как государственному языку Республики Хакасия;

проявление сознательного отношения к родному (хакасскому) языку как к общенациональной ценности хакасского этноса, форме выражения и хранения духовного богатства коренного народа Республики Хакасия, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

проявление уважения к хакасской культуре, к культуре и языкам других народов Республики Хакасия и Российской Федерации;

овладение знаниями о хакасском языке, его устройстве и закономерностях

функционирование, и коммуниктивные ресурсы хакаского языка, практическое овладение нормами хакаского литературного языка и речевого этикета хакасов, обогащение активного и потенциального словарного запаса, использование в собственной речи широкого разнообразия грамматических средств, интерпретативность орфографической и стилистической грамотности, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного общения;

70.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (хакаского) языка, 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

70.6. Содержание обучения в 5 классе.

70.6.1. Обзор сведений о хакаском языке.

Хакаский язык как средство общения коренного населения Республики Хакасия. Богатство и выразительность хакаского языка.

Лингвистика как наука о языке.

70.6.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, поэтическая.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) и их особенности.

Создание устных художественных высказываний на основе жизненных наблюдений, чтение научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы на родном (хакаском) языке.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, и сам текст с наименьшим числом допущений.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности хакасов.

Сопоставление различных видов с использованием хакаского и чувствительного

ольте, сюжетной картинке.

Виды звукования: выборочное, взаимосвязанное, дублирующее. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, художественное, поэтское.

70.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи (описательное, повествовательное, рассуждательное), их особенности.

Композиционные структуры текста. Абзац как средство членения текста на коммуникционно-смысловые части.

Средства связи предложений в частях текста; формы слова, прикорменные слова, омонимы, синонимы, личные местоимения, повтор слова.

Смысловое ядро текста: его композиционные особенности, переход к абзацу, синонимы и средства связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и краткое изложение содержания прочитанного как прилагательного текста. Изложение содержания текста с изменением логики повествования.

Индивидуальная переработка текста: простой и сложный план текста.

70.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общие предельные и функциональные разновидности художественного языка (в разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

70.6.5. Система языка

70.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфография

Фонетика и графика как средства лингвистики.

Звуки речи и их образование. Гласные и согласные звуки. Сопоставление звуков и букв.

Гласные переднего и заднего ряда. Гармония гласных. Употребление гласных и их зв в твердых и мягких формах. Двойные гласные, их образование. Произношение специфических гласных *о-оо, у-уу, і*.

Согласные звуки: шипящие и глухие. Ассоциативная согласная. Согласные

буквы, их правописание. Произношение и правописание гласных (двойных) согласных, слепящих букв согласных в, ц, ч.

Фонетический анализ слова.

Слог. Ударение. Свойства казахского ударения. Итоги ударения, её функции. Основные элементы казахского.

70.6.5.2. Орфография.

Орфография как раздел лингвистики. Общие сведения об орфографии.

Основные правила казахской орфографии. Пронимание гласных и согласных букв. Правописание долгих и кратких гласных. Правописание дублирующих букв и кавычек в собственных названиях. Пронимание удвоенных согласных и слогов разных частей речи.

Правописание йотированных гласных е, ё, ю, я в казахских словах. Пронимание и правописание слов, заимствованных из русского языка

Правила чередения

70.6.5.3. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слов (подбор синонимов, антонимов и антонимов), основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью тематического словаря).

Слова однокоренные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Тематические группы слов. Обозначение родных и чужих понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Лексические омонимы. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Чуждые виды лексических единиц (иноязычные, заимствованные, омонимы) и их роль в овладении словарным богатством родного (казахского) языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного материала).

70.6.5.4. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Состав слова. Виды морфем: корень, аффиксы, озоветельные. Суффиксальные слова. Аффиксы существительных, прилагательных, глаголов, аффиксы прилагательных и существительных.

отрицания.

Способы образования новых слов в хакаском языке: аффиксации, словосложение, чередование, перевод, слог из одной части речи в другую (конверсия), сокращение слов (аббревиация).

Числительные слова на хакаском. Морфемный анализ.

70.6.5.5. Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как несколько-грамматические разряды слов. Система частей речи в хакаском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые, женские существительные

Аффиксы словообразования имен существительных (-чы (-чи), -чы (-и), -чы (-и), -чы (-и), -чы (-и) и другие). Образование имен существительных путём словосложения.

Число, падеж имен существительного.

Именное существительное по падежам. Категория принадлежности имени существительного. Флексивные варианты аффиксов падежей и числительных принадлежности.

Формообразующие аффиксы имен существительных с увеличительным лексическим значением: -дэх (-чек), -дүгү (-чук), -дүк (-к), -дүс (-с).

Морфологический анализ имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Аффиксы словообразования прилагательных (-буу, -буу, -буу, -буу, -буу, -буу, -буу, -буу, -буу, -буу, -буу, -буу и другие). Разряды имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Превосходные имена прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Начальные формы глагола. Способы образования глаголов. Аффиксы словообразования глаголов: -а, -ла, -ла, -на, -ла, -те, -а, -а.

Глаголы совершенного и несовершенного вида.

Общие сведения о формах глагола: личные формы, неличные формы (тричастие, двучастие, инфинитив).

Время глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Настоящее время, образующие неопределётого времени, настоящего времени в настоящем времени по лицам и числам. Будущее время, образующие будущего времени. Изменение глаголов в будущем времени по лицам и числам. Прошедшее время. Изменение глаголов в прошедшем времени по лицам и числам.

Г.А.Б.И. Сазыкина. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание в его признаках. Основные виды словосочетаний по морфологическому составу входящих слов. Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический признак словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и модальности (исключительные и неопределительные), их смысловые и интонационные особенности. Средства выражения воли и побуждения.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения. Сказуемое и морфологические средства его выражения. Категория сказуемости как средство переноса частей речи в сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: дополнения, обстоятельство, определение.

Порядок слов в предложении.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Истиннополные и лживоуказывающие предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные предложения.

Предложения с обращениями. Место обращения в предложении. Функции и способы выражения обращения. Изменяемая предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Знаки препинания в тексте предложения, в предложениях с однородными членами и обращениями.

70.7. Содержание обучения в 6 классе.

70.7.1. Общие сведения о языке.

Казахский язык как государственный язык Республики Казахстан.

Понятие о литературном языке. Диалектная основа казахского литературного языка. Принципы, определяющие выбор диалекта в качестве основы литературного языка.

70.7.2. Язык и речь.

Монолог-определение, монолог-повествование, монолог-рассуждение, сообщение на лингвистическую тему.

Нормы диалогической речи: побуждение к действию, обмен мнениями.

70.7.3. Текст.

Семантический анализ текста: его коммуникативных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста: виды текста (простой, сложный, проблемный, возгласный). Умение к информации текста, пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

70.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный текст. Словарная статья. Научное сообщение.

70.7.5. Система языка

70.7.5.1. Лексикология. Культура речи.

Лексика хакасского языка с точки зрения её происхождения; историческая лексика и её тематические пласты.

Образование новых слов и заимствования или основные пути пополнения словарного состава современного хакасского языка. Заместительные слова, основные причины их заимствования.

Архаизмы и неологизмы; основные причины их появления и процессы развития языка. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные и разговорные слова.

Лексика хакасского языка с точки зрения сферы употребления: общепользуемая лексика и лексика специального употребления (научная, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Лексические словаки.

70.7.5.2. Фразеологизмы как раздел лексикологии.

Понятие о фразеологических оборотах хакасского языка. Фразеология нейтральная, разговорная, книжная; особенности их употребления.

Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Фразеологический словарь хакасского языка и его использование.

70.7.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное. Грамматические признаки и синтаксическая роль имени существительного. Число слов существительных. Именное существительное с аффиксами принадлежности. Именное существительное по падежам в единственном и множественном числе. Стилистические различия в использовании аффиксов падежа и принадлежности. Категория именной сказуемости.

Имя прилагательное. Грамматические признаки и синтаксическая роль прилагательного. Аффиксы сложিবразования прилагательных. Качественные прилагательные для обозначения цвета, вкуса, размера. Переход прилагательных

в существительные (субстантивация) и наречия и именники их синтаксической функцией. Изменяемость прилагательных по падежам. Образование степеней сравнения прилагательных синтаксических способам.

Прилагательные-основания и прилагательные-аггенты. Текстообразующие возможности прилагательных.

Имя числительное. Значение и грамматические признаки имен числительных. Разряды числительных по значению и строению. Неподвижность числительного в составе с существительным в именительном падеже и предложном употреблении в роли дополнения. Синтаксическая функция числительных.

Местоимение. Грамматические признаки и синтаксическая роль местоимений. Изменяемость по падежам местоимений личных, указательных, притяжательных, определительных, вопросительных и отрицательных, возвратных и притяжательных. Синтаксическая функция местоимений.

Глагол. Значение, основные грамматические признаки и категории глагола. Синтаксическая роль глагола. Неподвижная форма глагола. Аффиксы отрицания. Изменение глагола по лицам и числам.

Общие сведения о категориях лица (основной, возвратной, совместной-взаимной, страдательной, повелительной), их аффиксы.

Общие сведения о категориях количества глагола (кратительные, повелительные, условные, предположительные, желательные, сослагательные), их морфологические показатели. Формы взаимности и невозможности. Неисключительные наклонения и изменение глагола по лицам и числам. Изъячительное наклонение — времена: настоящее время единственного и множественного, будущее время категорическое и условное, прошедшее время категорическое, неопределенное, будущее в прошедшем.

Вспомогательные глаголы для переноса действия.

20.7.3.4. Синтаксис.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные признаки предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения (достоинство).

Сложное предложение с союзами. Зависимая и сложная предложения

перед применением языка составил чс. тізгэз. а.

70.8. Содержание обучения в 7 классе.

70.8.1. Общие сведения о якутском языке.

Якутский язык как разновидность языка. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Место якутского языка среди тюркских языков Сибири. Общие знакомство с сибирской группой тюркских языков.

70.8.2. Язык и речь.

Монолог-отвечание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалогов: возбуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

70.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный, ваззэсэй, ширээһэй, тэһэһэй), главные и второстепенная информация текста.

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звуковая), лексикообразовательные, лексические.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой план текста: его композиционные особенности, микротема и абзацы, способы и средства связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

70.8.4. Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль и его жанры (репортаж, заметка, интервью), функциональные особенности, функции, языковые особенности.

Употребление языковых средств выразительности в текстах

публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления. Функции, языковые особенности. Инструкции.

70.8.5. Система языка.

70.8.5.1. Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие. Значение и грамматические признаки participii. Признаки глагола и прилагательного в participii. Пременные формы participii: аффиксы прошедшего времени, будущего времени, настоящего времени. Переход participii к существительные, их именное по падежам и числам. Составительные функции participii. Participii оборот. Participii обороты с сложным подлежащим при participii.

Морфологический анализ participii.

Деепричастие как особая группа слов. Признаки глагола и прилагательного в деепричастии. Аффиксы деепричастий. Синтаксические функции деепричастий. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Причастное построение предложений с причастными деепричастными и деепричастными оборотами. Звучащие предложения в предложениях с причастным и деепричастным оборотами.

Наречие. Общее грамматическое значение наречий. Ряды наречий по значению. Аффиксы словообразования наречий.

Степень сравнения наречий. Составительные функции наречий.

Морфологический анализ наречий.

Пранипосавво наречий: синглас, раздославе, дефинено.

Модальные слова. Обобщение сведения о модальных словах как о переходном ряду между отдельными словами и частями речи. Группы модальных слов.

Служебные части речи. Обобщение характеристика служебных частей речи, их отличие от самостоятельных частей речи.

Постелог. Постелог как неизменяемая часть речи. Морфологические и синтаксические признаки постелогов. Виды постелогов (кличатель-слова,

управляющие (категория, инфинитивные построения).

Сюжет как служебная часть речи. Роль сюжета в организации речи. Сюжеты простые и сложные, однопредметные и полипредметные. Виды сюжетов: сюжетно-тематический, предметно-тематический. Сюжетные связи. Использование сюжетов для связи частей предложения и предложений в тексте.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Роль частиц в передаче различных оттенков значения и слов в тексте. Использование частиц в предложениях и тексте в единстве с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (подражательные: ку-ку, ва, побуждающие к действию: эй, внимание), междометия трюковых, речных и внеязыковых. Морфологические признаки междометий.

Подражательные слова. Разряды подражательных слов: звукоподражательные и образно-выразительные слова характерные для языка.

Использование междометий и подражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное оформление междометий и подражательных слов в предложениях.

Окончания слов разных частей речи. Грамматическая информация. Мелодическое разнообразие окончаний в речи.

70.8.5.3. Синтаксис.

Простое предложение. Порядок слов в простом предложении. Коммуникативные функции порядка слов. Интонация предложения. Обособленные члены предложения.

Прямая речь. Язык предложения в прямой речи.

Понятие о диалоге, его использование при ситуациях повседневного общения для выражения уважения и признания, согласия, извинения, совета, согласия, несогласия, изумления.

Сложное предложение с союзными чл., т.е.п. Знаки преположений в сложных предложениях и союзными чл., т.е.п.

70.9. Содержание обучения в 8 классе.

70.9.1. Обзор сведений о языке.

Хаккашский язык среди других тюркских языков. Общие черты языка с тюркской группой языков.

70.9.2. Язык и речь.

Мониторинг высказыв. Жестолог-высказание, мониторинг языков. высказыв. выступление с научным сообщением.

Диалог.

70.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествовательное, описательное, рассуждательное).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников, использование тематических словарей, тезисы, резюме.

70.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловая статья. Сфера употребления, функция, языковые особенности. Жесты оформления делового стиля (завязка, обязательная записка, петобконтрафия, характеристика).

Научная статья. Сфера употребления, функция, языковые особенности. Жесты научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сравнение различных функциональных разновидностей языка и текста, средства связи предложений в тексте.

70.9.5. Система языка.

70.9.5.1. Связка. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Центризм. Функция знаков препинания.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Поды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (полные, явные, краткие).

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: соподчинение, управление, примыкание.

Составительский или инвариантный?

Грамматическая однородная сложноподчиненная.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и коммуникативная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (жесткие и мягкие, речевки и др.). Их противопоставление и смысловая несомненность (повторение)

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания.

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двуоставные, одноосставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи условий законности предложения.

Нормы построения простого предложения, диспозиция и инверсия.

Двуосставное предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, именное, составное именовое) и способы его выражения.

Узры между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Их виды.

Определительный член предложения.

Предложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнение простое и сложное.

Оборотные члены как второстепенный член предложения. Виды оборотности: в. место, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки.

Одностатейные предложения. Двухстатейные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных простейших предложений

Виды односоставных предложений: личностные, определительно-личностные, определительно-личностные, обобщительно-личностные, безличностные предложения.

Связь конечная и промежуточная односоставных и двусоставных предложений.

Уточняющие односоставных предложений и речи.

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Оборотные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью соединительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Связь между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Сопинная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения с обособленными членами. Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения. Повторительные и сравнительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и сравнительных конструкций.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставляемых с ними синтаксических конструкций.

Предложения с обращениями, однородными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения, способы выражения обращения. Распространённое и нераспространённое обращение. Место обращения в предложении. Интонация предложений с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением.

Вводные конструкции, их роль и место в предложении. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обратными (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обратными и междометиями.

70.10. Содержание обучения в 9 классе.

70.10.1. Общие сведения о языке.

Учебный язык и язык жизни. Понятие о языковой норме и её разновидности (функциональная, лексическая, морфологическая, синтаксическая, стилистическая, орфографическая и пунктуационная нормы учебного языка).

70.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полусловесная (интермедия). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование (выборочное, ситуационное, детальное), чтение (аудирование, ситуационное, выборочное, просмотровое, поисковое).

Создание устных и письменных высказываний разных коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения и использования собственного жизненного и читательского опыта, и иллюстраций, фотографий, сюжетной зарисовки (в том числе сюжетная-мизантропа).

Подробное, краткое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного

текста.

Соблюдение языковых норм (орфографических, лексических, грамматических, стилистических, морфологических, пунктуационных) казахского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

70.10.3. Текст.

Семантические разряды функционально-смысловых типов речи и текста, и как ядро сочинение элементов разрядных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств индивидуальности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Работа с текстом.

70.10.4. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного казахского языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (учебно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.

Научный стиль. Сферы употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Термины, концепты, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей современного казахского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образно-выразительных средств, в том числе языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные образно-выразительные средства казахского языка и их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

70.10.5. Система языка.

70.10.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Классификация

сложных предложений. Смысловая структура и интонационные элементы частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение. Понятие о сложносочинённом предложении, его признаки. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения: союзы, союзные слова, частицы.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Использование сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая структура сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Признаки входящих сложносочинённого предложения и постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения.

Виды сложноподчинённых предложений по структуре: синтетические и аналитические. Место придаточной части по отношению к главной.

Связи связи главной и придаточной частей с помощью союзов, союзных слов, местоимений, инфинитива.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между структурами. Сложноподчинённые предложения с придаточными подлежащими и сказуемыми, определительными и дополнительными, обстоятельными (временными и местными, образа и степени действия, причины и цели, условия и условия).

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (с соподчинением и последовательным подчинением). (Вопроводное, вводное и последеятельное подчинение придаточных частей).

Грамматические признаки сложноподчинённых предложений и других типов сложных предложений.

Нормы употребления сложноподчинённого предложения и постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Составительский и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Бессоюзное сложное предложение. Значение и бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.

Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая связь бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Длинная и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причинно-следствия, времени, условия и следствия, сравнения. Тире и бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзов и бессоюзной связи. Типы сложных предложений в разных видах связи. Составительский и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзов и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат и выказывание. Формы построения предложений с прямой и косвенной речью и постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

70.11.11. Ишируемые результаты освоения программы по родному (хаккисскому) языку на уровне основного общего образования.

70.11.1.1. В результате изучения родного (хаккисского) языка на уровне основного общего образования обучающиеся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность и способность выполнять гражданские и реализовывать его права, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие

и жизни семьи, образовательно-педагогической, местной и общегосударственной, родного края, страны, в том числе и сопоставляемое с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на родном (хакасском) языке:

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и традициях хакасского этноса и этнических меньшинств в посткультурном и мультиконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (хакасском) языке;

любовь к различным формам совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотическому воспитанию:

осознание российской гражданской идентичности и посткультурном и мультиконфессиональном обществе, повышение роли родного (хакасского) языка в жизни народа, привлечение интереса к изучению родного (хакасского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, повышение отдачи к родному (хакасскому) языку, к достижениям своего народа в сфере Родины – России, к науке, искусству, бытовым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и патристическому наследию и памятным, традиционным разным народам, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственному воспитанию:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и духовных норм с учетом осознания наследия поступков, активное восприятие альтернативных поступков, способная в ответственной личности в условиях сложившейся

и общестественных пространствах:

4) эстетического воспитания:

восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эстетического воздействия искусства, понимание ценности художественной культуры как средства коммуникации в самовыражении;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, рост этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психологической:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятия вредных привычек (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и поиск приемов физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и формировать адекватным, эффективным и конструктивным образом, в том числе осознание собственного опыта и постановка дальнейших целей;

умение слышать себя и других, не осуждая;

умение распознавать свои эмоциональные потребности и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, подтверждая в русском (хитизском) языке, сформировать навыки рефлексии, признание своей правды на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пункта, детского центра) технологической

к самостоятельной деятельности, способность планировать и самостоятельно выполнять творческого рода деятельность;

всперех к практическому изучению профессии в труде различного рода, в том числе на практике применяя изучаемого предмета и знакомясь с деятельностью филателистов, журналистов, писателей, умение в труде и результатах трудовой деятельности. осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов в учетом личных и общественных интересов в действительности;

умение рассуждать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области естественных и биологических наук для решения задач в области окружающей среды, ставящиеся повсюду и осознание их возможных последствий для окружающей среды. умение точно логично излагать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий. трудозаполнение в окружающей среде. в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, повлекшими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, ответственность к участию и гражданской деятельности экологической направленности;

8) развитие научно-познаватель:

ориентация и деятельность во взаимосвязанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и познавательной культурой, умение этики как средства познания мира, овладение основными принципами исследовательской деятельности. установка на осмысление опыта, взаимодействие, поступков и стремление совершенствоваться. суть деятельности индивидуального и коллективного единичнолучая.

9) адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной

и природный среды;

освоение обучающимися социального опыта, социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, изменять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык взвешивания и связанная с ним способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оказывать свою деятельность с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, возможности, гибкость последствий;

способность преодолеть стрессовую ситуацию, осмыслить происходящие изменения и их последствия, отразить на языковой, речевой и эстетической форме, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, анализировать личностные и социальные ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

70.11.3. В результате изучения родного (национального) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут формироваться познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения смысловой деятельности.

70.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

описывать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (явлений), умения для обобщения и классификации, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности в противоречиях и расхождении фактов, данных и наблюдаемых фактах, критерии для выявления закономерностей в противоречиях;

выявлять в тексте функции информации, языковых, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными заданиями решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно установленных критериев.

70.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языковой образности;

формулировать вопросы, формулировать несоответствие между фактами и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать решение в диалог;

формулировать позицию об истинности собственных суждений в суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать их для решения учебных задач;

применять на самостоятельном этапе учебного плана наблюдение и исследование особенностей языковых единиц, процессов, практик, элементов связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их предметность и достоверность информации, полученную в ходе диалогического взаимодействия (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, проводить инструментальную оценку достоверности полученных данных и обобщений;

идентифицировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в параллельных или сходных ситуациях, а также находить пути решения тех же ситуаций в новых условиях и контекстах.

70.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть значимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и выборе информации с учётом требований учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и приемлемости содержащейся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие и опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

эффективно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

70.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

выстраивать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мовологической речи и в письменных текстах на родном (академическом) языке;

распознавать невербальные средства общения, осознавать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций в ситуациях конфликта,ности переключаться;

повышать намерения других, проявлять уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме формулировать свои высказывания;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, наделенные на режиме зорчки в поддерживающей благожелательности общения;

содержать свои суждения в суждениями других участниками диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

глубинно представить результаты личного, личного или коллективного выступления о педagogического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы выступления в учётом цели презентации и целевой аудитории; в соответствии с этим составлять текст и использовать текст с использованием диалогической культуры.

70.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебные и жизненные ситуации;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при необходимости предлагать варианты решений;

самоорганизацию осуществлять личными действиями, вносить необходимые коррективы

в ходе его реализации:

проводить выбор и брать ответственность за решение;

70.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоповального испытания, принятия себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

видеть различия способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

оказывать поддержку другому человеку и его мнению;

привлекать своё и чужое мнение на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость контролировать своё поведение.

70.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной задачи, понимать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её окончании: распределить роли, договориться, обсудить процесс и результат совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в различных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и сотрудничать с другими членами с действиями других членов команды;

оценивать качество своего плана и общий продукт по критериям, самим составленным формулировав участие во взаимодействии. сравнивать результаты с исходной задачей и планом каждого члена команды и достигшие результаты, расширить сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

УД.1.3. Предметные результаты изучения родного (казахского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

использовать богатство и выразительность родного (казахского) языка, приводить соответствующие примеры;

характеризовать основные разделы лингвистики, основные элементы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

объяснять различия между устной и письменной речью, диалогичным, монологичным, полилогичным, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 4-5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге на дискуссионные темы (в рамках изученного) и в диалоге или споре на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 2-3 реплик;

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) научно-учебных и художественных текстов различных функционально-составных типов речи;

стараться различать виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое;

устно пересказывать кратчайшей или прикрупнейшей текст объёмом не менее 80 слов;

понимать содержание прикрупнейших и прикрупнейших пунктов учебных и художественных текстов различных функционально-составных типов речи объёмом не менее 100-120 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко пересказывать в письменной форме содержание исходного текста (для полноты пересказа объём исходного текста должен составлять не менее 80 слов, для краткого пересказа — не менее 100 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным типом речи, использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т.д.;

свободеть при письме нормы современного разговорного литературного языка, в том числе во время стенографии текста объёмом 80-90 слов, стенографировать лексанта объёмом 15 слов, шифровку на основе шифровки текста объёмом 80-90 слов, составленного с учётом правил научных правил транскрипции (в том числе содержащих изучаемые и тематические периоды года обучения орфограммы, пунктограммы в соответствии с непроверяемыми написаниями), пользоваться различными видами лексических словарей, свободно в устной речи и при письме применять речевые нормы современного языка;

распознавать основные признаки текста, делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);

проводить смысловую анализ текста, его коммуникативных особенностей,

определять количество микролем и абзацев;

характеризовать текст с точки зрения его коммукативной озвученности признаках (длина предложения, логичной связи, грамматический связь предложений, целостности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике анализа текста (в рамках изучения);

создавать тексты-поисковые с использованием жанровой и читательской сферы, тексты с использованием сложной структуры (в том числе сопоставительные объёмом 3 и более предложений, сочетания объёмом не менее 60 слов);

восстанавливать деформированные тексты, осуществлять корректировку составов элементов текста с использованием образца;

работать с прослушанными и прочитанными научно-учебным, художественным и научно-документальными текстами: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения информации текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с использованием логических схем; искать шрифтовые по увеличению расстояния, в том числе по алфавитным словарям в справочной литературе, и использовать её в учебной деятельности;

представить сообщения на заданную тему в виде презентации, редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (например, фактического материала, логический анализ текста - целостность, связность, информативность);

иметь общее представление об особенностях казахской разговорной речи, функциональных статей казахского языка, языка художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

различать гласные переднего и заднего ряда, понимать звуки гармонизации гласных, употреблять гласные в восточных и мягких словах употребительно

дошке рисовать, иметь представления об их произношении, произносить гласные ó-óó, ý-ýý, í;

различать звонкие и глухие согласные звуки, объяснять правило ассимиляции согласных, правильно писать согласные буквы, правильно и писать гласные (двойные) на письме, а также согласные г, д, ч;

переводить фонетический анализ слов;

выделять слоги в словах, расставлять ударение и множественный с существами, владеть прилагательной интонацией;

применять основные правила казахской орфографии: правильно писать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, долгие и краткие гласные звуки, писать строчную букву в именах собственных и кавычки в названиях, писать удвоенные согласные в разных частях речи, писать буквы, обозначающие йотированные гласные е, ё, и, и в твёрдых случаях, правильно писать и произносить слова, заимствованные из русского языка, переводить слова и словосочетания с казахского;

объяснять лексическое значение слов разными способами (подбор синонимичных слов, подбор антонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

расширять однозначные и многозначные слова, различать прямые и переносные значения слов;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слово-глаголы;

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;

приводить лексический анализ слов (в речевых и учебных), лексических словосочетаниях и предложениях (толковые, синонимы, омонимы);

характеризовать морфему как минимальную единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, аффиксы, окончание), выделять основу слова, находить однокоренные слова, различать аффиксы лексики и числа существительных, лица в числе глагола, аффиксы принадлежности и сказуемости, отрицания;

применять способы образования новых слов в казахском языке (аффиксация, словосложение, чередование, перенос слов из одной части речи в другую

(конъюнкция), закрепление слов (аббревиация):

находить чередование звуков в морфемах;

проводить морфемный анализ слов;

применять знания о числах речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, и системе частей речи в русском языке для решения прикладно-ориентированных учебных задач, представляющих самостоятельные и служебные части речи;

определять имя существительное как часть речи, характеризовать морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, роль имени существительного в речи, выделять лексико-грамматические группы имен существительных по значению, собственным и нарицательным, одушевлённым и неодушевлённым, конкретным и абстрактным, выделять инфлексивы с синонимичными имен существительных, образовать имена существительные путём словообразования, определять число, падеж имени существительного в тексте, склонять имена существительные, выделять категорию принадлежности имени существительного, различать фонетические признаки аффиксов падежей и категорию принадлежности, выделять словообразующие аффиксы имени существительного в употребительно-насыщенных значениях, проводить морфологический анализ имен существительных;

определить имя прилагательное как часть речи, характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, определять роль имени прилагательного в речи, выделять аффиксы словообразующих прилагательных, различать группы имен прилагательных, образовывать степени сравнения прилагательных, ставить имена прилагательные, проводить морфологический анализ имен прилагательных;

определять глагол как часть речи, характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, роль глагола в речи, определять личную форму глагола, образовывать личные при творении аффиксов -лю, -люсь, -лют, -ются, -те, -те, -я, -я, различать глаголы

совершенного и несовершенного вида, простейшие формы причастия, деепричастия, определять время глагола (настоящее, будущее, прошедшее), изменять глаголы в настоящем времени по лицам и числам, образовывать формы будущего и прошедшего времени и изменять их по лицам и числам;

определять склонения как разряды грамматичности, характеризовать словосочетания и предложения как единицы синтаксиса;

выделять приказы словосочетания, различать непонятные виды сложноподчиненных по морфологическим свойствам главных членов, определять средства связи слов в сложноподчиненных, приводить синтаксический анализ словосочетания;

определять предложения и различать их по типам, различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, по количеству смысловых и логических объектов, выражать значение и побуждение;

находить главные члены предложения, определять подлежащее и корреляционные средства его выражения, глагольное и инфинитивные средства его выражения, корректно ставить ударение у подлежащих и связуемых;

различать предложения распространенные и нераспространенные, выделять второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение), выстраивать правильный порядок слов в предложении;

находить предложения с однородными членами, указывать средства связи однородных членов, объяснять интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами, различать однородные и неоднородные определения;

находить предложения с обращениями, определять место обращения в предложении, устанавливать функции и способы выражения обращения, выделять национально-предметные с обращением, ставить знаки препинания в предложениях с обращениями.

М.11.4. Предлагаемые результаты изучения русского (чеченского) языка.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции чеченского языка как государственного языка Республики Чечения и языка чеченского этноса, приводить примеры роли и значения чеченского языка в качестве государственного (в рамках изучаемого). Уметь

представление о хакаском литературном языке, принимать лексическую основу хакаского литературного языка и привычки, определяющие выбор диалекта и качества основы литературного языка;

содержать устные монологические высказывания (монологическое, диалогическое, повествовательное, повелительно-рассуждательное) объёмом не менее 5 предложений по разным жанрам в художественной, учебно-научной, художественной и научно-популярной литературе, выступать с сообщениями на лингвистическую тему, участвовать в диалоге (убуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 3-4 реплик;

владесть различными видами речевой деятельности: воспринимать, понимать, понимать, понимать — различно учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи, владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым, устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 100 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко пересказывать в устной и письменной форме содержание художественных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 150 слов, для краткого изложения — не менее 125 слов);

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, познакомиться двудесятиными словарями, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, использовать тематические словари;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного хакаского литературного языка, в том числе во время спонтанных текстов объёмом 90—100 слов, словарного запаса объёмом 18—20 слов, десяти на основе связности текста объёмом 90—100 слов, систематического с учётом расчёта полученных данных производиться (путем учета содержания звуковых и печатных второго рода обучения

профграммы, дублирование и опов в непроверяемых записях), соблюдать в учебной речи и письменные правила речевого этикета:

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным принципам этикета устной его принадлежности к функционально-смысловому типу речи,

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи, характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, пейзажная, природная, местность, действия);

выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе структурные и уличительные изменения, выделяющую особенность грамматических форм;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий различных видов и в речевой практике, знать названия основных признаков текста в письменном описании собственного текста;

проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательные, описательные внешности человека, повествовательные, природные, действия) с использованием живого и читательского опыта, проявление искусства (в том числе композиция-композиция объёмом 5 и более предложений, композиция объёмом не менее 90 слов с учётом функциональной разновидности и жанра повествования, характер текста);

работать с текстами: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вводный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в простом и сложном тексте, выделять информацию из различных источников, в том числе специальной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять содержание прочитанного или прослушанного учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного русского литературного языка;

характеризовать специфику официально-делового стиля речи, научного стиля речи, определить требования к составлению деловой статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ, заявление, резюме, сопоставляющая статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стилях при написании докладов и анализу различных видов и в речевой практике;

характеризовать лексику хакасского языка с точки зрения её происхождения (исходя из лексикона и её тематических областей), понимать источники образования новых слов и принципы заимствования как основные пути пополнения словарного состава современного хакасского языка, выделять заимствованные слова, называть основные причины их заимствования, различать архаизмы и неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), нейтральные и стилистически окрашенные, книжные и разговорные слова;

различать лексику хакасского языка с точки зрения сферы употребления (общепользовательная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы));

определять типологию фразеологических оборотов хакасского языка, различать фразеологическую нейтральную, разговорную, книжную, понимать особенности её употребления, различать свободные сочетания слов и фразеологические обороты, использовать фразеологический словарь хакасского языка;

определять число имен существительных, изменять существительные с аффиксами дательного падежа, изменять существительные во множественном и множественном числе, выделять стилистические различия и использовать аффиксы падежа и принадлежности, объяснять категорию множественности;

выделять аффиксы словообразовательных прилагательных, различать качественные прилагательные для обозначения цвета, вкуса, размера, выделить случаи перехода прилагательных в существительные (субстантивация) и различать их значения на синтаксической функции, выделять несклоняемые прилагательные, изображать стилистические оттенки прилагательных синтаксическими способами;

различать прилагательные-свойства и прилагательные-оценки; понимать текстовые образующие возможности прилагательных;

определять числительные и грамматические названия имен числительных, различать разряды числительных по материалу и строению, отмечать взаимосвязь числительного и сочетания с существительным в зависимости от падежей при однократном употреблении в роли дополнения, объяснять синтаксическую функцию числительных;

определять грамматические названия и синтаксическую роль местоимений, различать по падежам личные, указательные, присяжные, определительные, возвратные и отрицательные, неопределённые и отрицательные местоимения;

определять диминутивную форму глагола, выделять аффиксы отрицания и отрицательных форм глагола, именовать глаголы по лицам и числам, определять виды глагола (обычный, экзиратный, совместно-возвратный, страдательный, повелительный), выделять аффиксы видов, определять склонение глагола (взятельное, повелительное, условное, предположительное, желательное, калягательное), его морфологические пометы; определять формы возможности и вежливости, образовывать повелительное единственное глагола, именовать их по лицам и числам, образовывать отрицательные формы; учитывать времена (настоящее время единичного момента в настоящем — будущее, будущее время калягательное и вежливое, прошедшее время калягательное, вежливое, калягательное, будущее в прошедшем), различать вспомогательные глаголы для передачи способов действия;

выделять главное предложение с союзом, ставить эмфатическое и сложное предложения перед противительными союзами че, гизе, в

70.11.3. Предлагаемые результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

иметь представление о хакасском языке как развивающемся языке;

пользоваться взаимовязью языка, культуры и истории хакасов с тюркскими народами Сибири (приводить примеры);

создавать устные монологические высказывания объёмом до 30 слов в предложении на основе вводных слов, личных впечатлений, чтения научно-

учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-отзывное, монолог-рассуждающее, монолог-на повествование), выступать с кратким сообщением;

участвовать в диалоге как ингибиторской темы (в речках изучающим) и темы на основе жизненных событийной объёмом не менее 4-5 реплик,

заставать различными видами диалогическими диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

использовать различные виды художественной (наблюдательное, оценочное, деятельное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

использовать различные виды чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

успешно пересказывать прослушанный и прочитанный текст объёмом не менее 100 слов;

принимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждающее-доказательное, рассуждающее-объяснительное, рассуждающе-разъяснительное) объёмом не менее 200 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, кратко и выборочно перефразировать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 140-150 слов, для краткого и выборочного изложения не менее 120 слов);

осуществлять выбор языковых средств для сохранения выразительности и соответствия с целью, темой и коммуникативными значениями;

обладать в устной речи и при письме нормами современного казахского литературного языка, в том числе во время транскрипции текста объёмом 100-150 слов, словарным диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания, соблюдать при письме правила речевого этикета;

анализировать текст в плане зрения его соответствия основным принципам, выявлять его структуру, особенности алфавитного строения, языковые средства

и яркости в тексте;

проводить численную оценку текста, его коммуникативных особенностей, определять количество словосочетаний и фразеологизмов;

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений в частях текста;

содержать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием: авторского живительного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе аудиозаписей-диалогов объёмом 5 и более предложений, сравнение объёмом не менее 130-140 слов в учебном стиле в жанре сравнения, характера текста);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сжатый, назывной, доприписной, тезисный) с целью дальнейшей восприятию цели и содержания текста и устной и письменной форме, выделить главную и второстепенную информацию в тексте, передать содержание текста с изменением подтекста, использовать способы информационной переработки текста, при этом информативно из различных источников и использовать их в учебной деятельности;

представить сообщение по заданной теме в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать тексты: составлять исходный и отредактированный тексты, редактировать стилистические тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного казахского литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферы употребления, функции), употреблять языковые средства выразительности в текстах публицистического стиля, формы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля и жанре репортажа, заметки, интервью, оформлять деловые бумаги;

выявлять признаки построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употреблений, функции, языковые особенности);

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении заданий о анализе различных единиц в речевой практике;

определять значение и грамматические признаки причастий, выделять признаки личного и причастительного причастия, образовывать временные формы причастий при помощи суффиксов прошедшего, будущего, настоящего времени, отмечать перемены причастий в существительном падеже, заменять их по падежам и числам, объяснять синтаксические функции причастий, выделять причастный оборот, в том числе с особым подлежащим для причастия, проводить морфологический анализ причастий;

определять двупричастия как особую группу слов с признаками глагола в предложении, выделить аффиксы двупричастий, объяснять синтаксические функции двупричастий, выделять двупричастный оборот, проводить морфологический анализ двупричастий, строить предложения с одновчлными двупричастными и двупричастными оборотами, ставить знаки препинания в предложениях с одновчлными двупричастными и двупричастными оборотами;

различать разряды наречий по значению, выделять аффиксы словообразовательных наречий, образовать степени сравнения наречий, объяснять синтаксические свойства наречий, проводить морфологический анализ наречий, пользоваться правилами написания наречий (слитное, раздельное, дефисное);

выделить модальные слова как переходный тип между относительным с одним и несколькими, различать типы модальных слов;

различать служебные части речи, объяснять их отличие от самостоятельных частей речи;

определять послелог как неизменяемую часть речи, объяснить морфологические и синтаксические признаки послелогов, различать виды

последствий (последствия-а-ова, управяющиеся последствия, известные последствия):

определять связь как служебную часть речи, объяснять роль союза в организации речи, различить союзные группы в словословных предложениях и повествовательных, различить соединительные и подчинительные союзы, определить союзные слова, употребить союзы для связи членами предложений и предложениями;

перечислять частицу как служебную часть речи, различить разряды частиц по значению и употреблению, правильно писать частицы, объяснять их роль в передаче различных оттенков значения и силы и текста, употреблять частицы в предложениях и текстах в соответствии с их значением и стилистической окраской, различать автономные предложения с частицами;

определять междометия как особую группу слов, различать разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия), междометия произвольные и непроизвольные, проводить морфологический анализ междометий;

выделять подкривительные слова, различать разряды подкривительных слов (звукоподкривительные и образноподкривительные);

использовать междометия и подкривительные слова в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии, автономно и пунктуационно выделять их в предложениях;

выделять случаи омонимии слов разных частей речи, понимать грамматическую омонимию, использовать грамматические омонимы в речи;

определять порядок слов в простых предложениях, понимать коммуникативные функции порядка слов, видеть побудительные элементы предложения;

выделять примыки речи, ставить знаки препинания при прямой речи;

использовать эпитетный диалект для выражения прилагательных и причастий, имен существительных, имен, существительных, прилагательных, предлогов;

раскрывать сложное предложение с союзными чл., разряд, ставящие знаки препинания в сложных предложениях с союзными чл., разряд.

70.11.6. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка.

К концу обучения и в процессе обучающей деятельности:

иметь представление о языковой группе языков и хакасском языке как о языке

из тяжёлых янглик, в грамматическом строе которого сохранились все черты торьских янглик;

сопоставлять устные жазологические высказывания объёмом не менее 6-7 предложений на основе эмпирических наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы, участвовать в научном общении;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках научной) и речи на основе жазологических текстов (объём не менее 5 реплик);

олицетвлять различными видами аудирования: шаблонным, осознанным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

иметь различными видами чтения, умение пересказывать, транскрибировать прослушанный текст, объёмом не менее 130 слов;

понимать содержание прозаических и прозаических научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 260 слов; подробно, кратко и выборочно пересказывать и устной в письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 220 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 240 слов);

осуществлять выбор языковых средств для реализации высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

связывать в устной речи и при письме нормы современного казахского литературного языка, в том числе во время связывания текста, объёмом 110-120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов, повтора на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных принципов, позволять себе использовать мимику и жесты в разговорной речи, соблюдать эдвоупольную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила казахского речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным правилам:

анализе темы, главной мысли, драматической связи предложений, пользы и их функциональной значимости; ухищрять способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте;

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать их, применять эти знания при вычитании языковых элементов различных типов и в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи в соответствии с требованиями в читательском опыте; тексты в соответствии с требованиями к тексту (в том числе сочинения-эссе объемом 6 и более предложений, сочинения объемом не менее 190 слов в устных, а также и живых ситуациях; характера темы);

работать с текстом: излагать тезисы, конспекты, составлять информацию из различных источников и использовать её в учебной деятельности;

рецензировать тексты; редактировать или создавать другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; составлять исходный и отрецензированный тексты;

характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) в научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему);

создавать тексты: официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, официально-деловые бумаги;

осуществлять подбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

характеризовать синтаксис как раздел лингвистики;

характеризовать пунктуацию как систему правил постановки знаков препинания, объяснять функции знаков препинания;

выделять основные признаки словосочетания, различать виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (подлежащее, сказуемое, наречие)

и типы подчинительной связи слов в словосочетаниях (согласованные, ударительные, прикличительные), проводить синтаксический анализ словосочетаний, выделять случаи грамматической связности словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения (амбигуозная и дискурсивная законченность, грамматическая оформленность), различать виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, восклицательные), выделять их интонационные и смысловые особенности;

употреблять языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

описывать средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания);

различать виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные), виды простых предложений по значению главных членов (двусоставные, односоставные), виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные), различать предложения полные и неполные, употреблять неполные предложения в диалогической речи, соотносить в устной речи типичную модель предложения;

показывать нормы построения простых предложений, используя инаверсия;

различать способы выражения подлежащего, сказанного и объекта и виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, именное, составное именное);

характеризовать определительные, дополнительные как второстепенные члены предложения, прилагательные — как особый вид определителя, различать прямые и косвенные;

характеризовать обстоятельство как второстепенный член предложения, различать виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки);

различать односоставные предложения, указывать на грамматические признаки и понимать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных вставных предложений, различать виды односоставных

глаголословной (назывные, определительные, вопросительные-личные, побужительные, отрицательные предложения), выделять случаи синтаксической инвариантности однородных и двусоставных предложений, упрощать однородные предложения в речях;

распознавать простое осложненное предложение, предложения с однородными членами, различать однородные члены, связанные без союзов и с помощью союзов в однородных предложениях, выделять предложения с несколькими рядами однородных членов, ставить запятую между однородными членами, выделять обобщающие слова при однородных членах;

выделять предложения с обособленными членами, различать виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельство, обособленные дополнения);

выделять уточнительные члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции;

ставить знаки препинания в предложениях со сложительным оборотом, обособлять приложения, дополнения, обстоятельства, уточнительные члены, пояснительные и присоединительные конструкции, понимать стилистическую роль обособленных и необособленных членов предложения и сложительных с ними синтаксических конструкций;

выделять предложения с обращениями, выделять и выделяющие конструкции, понимать основные функции обращения, различать прямые обращения, различать распространенное и нераспространенное обращение, определять место обращения в предложении, выделять предложения с обращениями, ставить в нём знаки препинания при письме;

распознавать вводные конструкции, понимать их роль и место в предложении, различать группы вводных конструкций по значению, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, ставить знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями;

распознавать составные конструкции, понимать особенности их употребления, ставить знаки препинания в предложениях со составными конструкциями;

применять знания о нормах построения предложений с вводными словами

и предположениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), эллипсами на практике.

70 (11.3). Предметные результаты изучения родного (хакаского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся должен:

осознать роль хакаского языка и жизни хакаского этноса, Республики Хакасия, общества, понимать внутренние и внешние функции хакаского языка и рассказывать о них;

развивать устные монологические высказывания разного типа объёмом не менее 70-80 слов на основе выделений, личных впечатлений, чтения учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с небольшими сообщениями;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (обращение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные темы (пётим не менее 5 реплик);

владеть различными видами аудирования: аудирование учебное, художественное, публицистических текстов и различными видами чтения;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов;

осуществлять выбор языковых средств для создания письменных высказываний с целью, темой и коммуникативным замыслом;

сравнивать в устной речи и при личном чтении выразительности хакаского литературного языка, в том числе во время слухового текста (пётимом 130-150 слов, слухового диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 130-150 слов, составляющего с учётом жанра изучаемых стилей предложение);

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовки, выражающей тему или главную мысль текста;

определять принадлежность текста к функционально-стилю или другому типу речи;

выходить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;

составлять тексты с использованием жанрового, читательского опыта, произведений искусства (в том числе выписки минимальным объёмом 3 и более предложений или объёмом не менее 5-7 предложений сложной структуры, выписки объёмом не менее 240 слов с учётом синтаксиса и жанра выписки, характерными темами);

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников и использовать её для учебной деятельности;

подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 260 слов, для краткого и выборочного изложения – не менее 280 слов);

характеризовать сборы употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, отметить особенности языка художественной литературы, особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в текстах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств эпитетивности в текстах прилагательных и прилагательных функционально-смысловым типом речи, функциональным прилагательным языком;

использовать при софантах субъективных текстов нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, списков, реферата и рецензии;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения функциональной выразительности с точки зрения соответствия их коммуникативным

требованиям и языковой правильности. Исчислять предложения по составу, реагировать на них;

давать и принимать участие в диалогах на темы художественной литературы; в сравнении с другими функционированными разновидностями языка, различать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

распознавать сложные предложения, классифицировать их, принимать смысловое, структурное и функциональное участие в составлении предложений;

выделять сложноподчинённое предложение, различать виды сложносочинённых предложений, определять средства связи частей сложноподчинённого предложения (союз, союзные слова, частицы). Понимать смысловые отношения сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями, употреблять сложноподчинённые предложения в речи, выделять случаи грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Начинать использовать формы построения сложноподчинённых предложений и грамматическую структуру между предложениями в нем, проводить синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений;

распознавать сложноподчинённое предложение, выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения, различать типы сложноподчинённых предложений по структуре (синтаксические и семантические), определять место придаточной части по отношению к главной, выделять способы связи главной и придаточной частей с помощью союзов, союзных слов, частиц, аффиксов;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между структурами, различать сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными и сказуемыми, определять члены и дополнения, обстоятельства (время и место, образа и степени действия, причины и цель, условия и условия), выделять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (с последовательным и последовательным подчинением), различать однородное, неопределённое и последовательное подчинение придаточных частей, различать грамматическую синонимию

сложноподчиненных предложений и других типов сложных предложений. упражнять навыки построения сложноподчиненного предложения в различных видах предложений и т.п. на практике, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений;

распознавать бессоюзные сложные предложения, определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, различать виды бессоюзных сложных предложений, употреблять бессоюзные сложные предложения в речи, отмечать грамматическую связь между частями бессоюзных сложных предложений в союзах союзах предложений. выделять бессоюзные сложные предложения со значением перечисления, ставить запятую в точках с запятой и бессоюзном сложном предложении, различать бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения, ставить двоеточие в бессоюзном сложном предложении, различать бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения, ставить тире в бессоюзном сложном предложении, проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

распознавать сложные предложения с разными видами союзов и бессоюзной связью, различать типы сложных предложений в различных видах связи, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи;

выделять прямую и косвенную речь, различать способы ее оформления в письменной и устной речи. использовать формы построения предложений с прямой и косвенной речью в постановке знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

71. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (казахский) язык».

71.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (казахский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответствующим – программа по родному (казахскому) языку, родной (казахский) язык, казахский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих

и (или) во владении как родного (казахского) языка, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (казахскому) языку.

71.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (казахского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

71.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

71.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (казахскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

71.5. Программная записка.

71.5.1. Программы по родному (казахскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочих программ по учебному предмету.

Содержание программы по родному (казахскому) языку включает или содержит следующие приобретенных на уровне начального общего образования навыков, умений и навыков обучающихся. В программе по родному (казахскому) языку на уровне основного общего образования указывается объем и количество часовых и учебных средств, обеспечивается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, указывается степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение родного (казахского) языка расширяет личностно-творческий кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы, обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважению к родному языку и культуре, толеранности к представителям других наций и их традициям.

71.5.2. Из содержания программы по родному (казахскому) языку вытекают следующие задачи: расширять и углублять знания учащихся о лексико-грамматическом строе казахского языка, которые ориентированы на развитие коммуникативных умений, изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими. На совершенствование социокультурных знаний и умений. Поддержательные задачи в программе: интерпретация и анализ событий казахского народа, познакомление учащихся с содержанием учебников казахского языка, формирование гражданской и патристической культуры обучающихся, как гражданского сознания, а также на усвоение ими базовых культурных ценностей.

71.5.3. Изучение родного (казахского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (казахском) языке;

расширение знаний о специфике родного (казахского) языка, обобщение языковых единиц в соответствии с усвоенными законами языка;

приобщение обучающихся к культуре, традициям казахского народа в рамках тем, сфер и ситуаций общения;

развитие национально-самосознания, формирование российской и казахской идентичности и поликультурного общества.

71.5.4. Объем часов, рекомендуемых для изучения родного (казахского) языка, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

71.6. Содержание обучения в 5 классе.

71.6.1. День знаний (Шілді күні).

День Знаний. Школа. Класс. Разговоры два в школе. Учебная деятельность.

Язык как средство общения. Родной язык - основа существования народа.

Значение изучения казахского языка.

Казахский язык - государственного языка Республики Казахстан.

71.6.2. Я и моя семья (Мен өзім менің отбасым).

Знакомство - это я. Знакомство друг с другом.

Мои родители. Братия и сёстры. Дедушка и бабушка. Мои близкие родственники.

Гласные и согласные звуки.

Цепочечное происхождение звуков [й], [у], [и], [о], [э], [я].

Правильные буквы Ё, Ю, Я, е, ю, я.

Скелет гласных звуков казахского языка.

Закон сингармонизма.

Классификация согласных звуков.

Сложные и простые согласные звуки. Согласные звуки [л], [ж], [ш], [к], [ц], [ч] в казахском языке из русского языка слов. Сложные простые согласные.

Твёрдые и мягкие согласные.

Слоги и ударение. Ударение в казахском языке.

Местоимения. Личные местоимения 1 и 2 лица в единственном и множественном числе, их склонение.

Имен предикативной по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные).

71.6.3. Школа (Школа).

Моя школа. Одноклассники. Родная школа. Распорядок дня в школе. Дети здесь и.

Состав казахского алфавита. Соответствие буквы и звука. Простые и сложные буквы.

Системные орфографические принципы в казахском языке.

Правильное чтение гласных и согласных, употребление в кт.

Употребление строчной и прописной буквы.

Использование орфографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографической и пунктуационной компетенции обучающихся.

Коллективные числительные. Порядковые числительные.

Почасовая схема дня (после школы, завтра — пятый, сама — пятый).

71.6.4. Времена года. Осенние пейзажи (Тың туыстары. Күздің көрінісі).

Времена года. Золотая осень. Цветная осень. Осенний лес. Осенние работы. Пейзаж осени. Описание природы родины края.

Удвоенные буквы: произношение и шрифт.

Слитное, раздельное и разделённое написание слов.

Умножение строчной и прописной букв. Прилики геренов.

Лексика хакасского языка с точки зрения айтияного и таскыиного записи: архаизмы, жаргоны и неологизмы. Устаревшие слова по типу «Шурагана».

Имя прилагательное. Степени сравнения имён прилагательных. Имена прилагательные в аффиксах -ыг, -иг, -ны, -диг. Прямые и косвенные имена прилагательных.

Простые предложения. Целые предложения во эмоциональной окраске (восклицательные и повелительные).

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными определителями.

71.6.5. Продукты питания (Ас-тамак).

Мясные продукты. Овощи и фрукты. Домашняя еда. Хакасская кулинарная кухня.

Закон светимости. Принципы нарушения гармонии гласных в хакасском языке.

Дефисное написание слов. Нарывы слова.

Сложные имена существительных в форме прилагательных.

Простые предложения. Предложения с однородными поддеками и дополнениями.

Речевой этикет хакасского языка. Этикетные ситуации: приветствия, прощания, поздравления.

Обращения в диалогах-убеждениях к действию.

71.6.6. Времена года. Зима (Чыл туугары. Хыска).

Первый снег. Заснежи. картины. Зимаго и рет а зимаго. Новый год. Зимние катания.

Имя существительное.

Прямое и переносное значения слова.

Синонимы, антонимы.

Предложения с однородными связанными.

Поселения.

Глаголы. Времена глагола: настоящее время на -ча, -ше; прошедшее на -ла, -ла, -ла.

71.6.7. Шидоуте (Тэнаши).

Режим дня. Любимое занятие (хобби). Кружки и секции. Любимые вещи. Интерьер и кино.

Запятые: повелительные слова.

Словосочетания. Сочетания имен числительных с существительными существительными.

Личные местоимения 3 лица в единственном и множественном числе, их склонение.

Глаголы. Настоящее время глагола. Спряжение глагола. Превосставие глагола в настоящем времени.

Предложения с описательными обстоятельствами. Порядок слов в простых предложениях.

71.6.8. Праздники (Удидуевир).

День рождения. День зашипки Отечества. Международный женский день. Хавесские народные праздники. Хавесские названия месяцев.

Фонетико-графический анализ слова.

Сопоставление букв и звука.

Норвежские слова, их транслитерация.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Диалектизмы.

Фразеологизмы.

Порядковые числительные в календарном порядке. Правильное порядковых числительных.

Норвежские времена.

Именные словосочетания.

71.6.9. Времена года. Весна (Чыл тустары. Чыкы).

Времена года. Весна. Весенние работы. Погода весны. Описание пейзажей природы раннего края.

Активация и словесная лексика.

Имя прилагательные. Причисляющие имена прилагательных в сравнительной степени.

Прошедшее время глагола на -ды, -ди.

Скритические предложения.

Выражение имени в хакасском языке с помощью вспомогательных слов хаэвэ? хабыдэ? хоэа? хафдар? другие.

71.6.10. Хакасия – моя Родина! (Хакасия – миний гóрөөт чирим!)

Хакасия – моя Родина! Родной край. Государственный гимн Республики Хакасия. Столица Республики Хакасия. Выдающиеся люди Хакасии.

Местоимения. Склонение личных местоимений. Указательные и притяжательные местоимения, их правописание.

Правильные топонимы в отрицательных.

71.7. Содержание обучения в классе.

71.7.1. Миний школа (Моя школа).

День Знаний. Начало учебного года. Школьная жизнь. Новые учебные предметы. О левых каленкулах. Значение изучения хакасского языка.

71.7.2. Миний семья (Моя семья).

Наши светлая семья. Семейные традиции. Праздники. Домашние дела. Письма родителям.

Правильное произношение звуков [ä], [y], [i], [e], [u], [m].

Звук импрония.

Своёобразие пунктуации. Знаки к пунктуации.

Ударение в выделенных словах.

Имя прилагательные. Образованные приходящей степени имени прилагательных путем полного и частичного ударения основы (хып-хыпп, хып-хыппа, хып-хыппа, хып-хыппа) и их правописание.

Количественные числительные. Возвратные местоимения и их склонение. Вспомогательные слова.

Глагол. Залоговые формы: возвратный: затат: -за, -ин, -н; совмещенно-переходный: -за, -ис, -с. Времена глагола: настоящее ин -дыр, -дир; прошедшее эл -хац, -тыр.

Отрицательная форма глагола.

71.7.3. Друзья и ровесники (Архыстур паза тун чактылар).

Мои друзья и ровесники. Знакомство друзей с друзьями. Коллективные занятия.

Письмо другу-

Настоятельные формы глагола. Действительные (формы -ып, -ип, -т; -ы, -е).

Частицы.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Вводные слова.

71.7.4. Чельсек в природе (Кизи язык чар-майван).

Природа. Сезонные изменения в природе. Природные явления. Жизнь и пейзаж природы. Растительный мир Хакасии. Овощи и фрукты. Охрана природы: работа человека окружающей среде и охрана природных богатств.

Парные слова. Обращение к названию слов путем их первого слога.

Образование превосходной степени имени прилагательных с помощью суффиксов -иш, -иш, -иш (или чарак, тун улук, уфа чак).

Неопределенность (формы -лиш, -лиш).

Подчеркательные слова.

Числительные, тун, тун и -ла, -ле.

71.7.5. На досуге (Тыны дай).

Досуг и отдых (любви). В библиотеке. В парке, сквере. В кинотеатре.

Заместительные слова. Ударение в множительных словах хакасского языка.

Глаголы и множительные члены предложения. (Кто-то, кто-то).

Предложения с однородными объектами. Знаки препинания при однородных членах. Порядок слов в простом предложении.

71.7.6. Здоровый образ жизни (Жызыл чуртас оцайы).

Здоровый образ жизни. У врача. Органы и части тела человека. Работа и здоровье и его укрепление. Здоровье питание. Занятия спортом.

Понятие настоящего времени (чаккан, -чаккан), прошедшего (-ып, -ип; -ып, -ип) и будущего времени (-ач, -ач).

71.7.7. Традиции и культурные достижения (Клбур паза культура чиддери).

Традиции и обычаи хакасского народа: традиционные профессии, издповальыва куэня. Культурные достоижэня. Тевтры. Артисты хакасского театра.

Имя существительное падеж. Склонение. Местоим. падеж. Имена собственные. Составные имена числительные.

Наречия места в времени. Союз.

71.7.8. Хакасия – моя Родина! (Хакасия – минің отруем кырым).

Хакасия – моя Родина! Районы и города Республики Хакасия. Выдающиеся люди Хакасии.

Местоимения. Запрещенное употребление глаголов в 1-ом лице «Учительские и пионерские мероприятия».

Правотворение составных топонимов.

Имя существительное.

71.7.9. Россия – моя Родина! (Россия – минің отруем кырым).

Россия – моя Родина! Нарисуй Россию. Москва – столица нашей Родины.

Закрепление проблемных языковых тем.

71.8. Содержание обучения в 7 классе.

71.8.1. Родной язык – язык матери (Төрөөм тил – йез тили).

Родила школа. Школьные предметы. Важность чуждых языков.

Широкие планы среди народов мира.

Значение изучения хакасского языка.

Имя существительное. Склонение имен существительных по падежам.

71.8.2. Я и моя семья (Мин даж минің кырым).

Наша счастливая семья. Дружба между членами семьи. Любовь и уважение друг к другу. Взаимоотношения старших и младших в семье.

Имя существительное. Склонение имен существительных по падежам.

Значение падежей.

71.8.3. Времена года (Чыл тустары).

Времена года. Сезонные изменения. Особенности природы в разное время года. Осень. Зима. Весна.

Средства выразительности: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение.

Сопоставлять формы существительных с личными окончаниями в единственном и множественном числах.

Инификатив (-арга, -арга). Конструкции с инфинитивом.

Подразкательные слова.

Имя прилагательное в роли связки.

Вопросительные члены предложения. Обязательные члены предложения.

71.8.4. Из детства (Ты всегда).

Музыка. В музее. Поход в магазин. Любимое занятие (хобби) и моя будущая профессия.

Имя числительное. Разряды числительных. Связующая роль имени числительных.

Будущее время глагола. Настоящее время глагола в множестве будущего времени.

Причастие будущего времени.

Собулительное предложение.

71.8.5. Человек и природа (Кіні шива чыр чайны)

Человек и природа. Основные значения в природе. Растительный и животный мир Хакасии. Экология: забота о чистоте окружающей природы и права природного богатства. Народные промыслы.

Ипрывае слова и слова-фигуры

Настоятельная форма глагола. Конструкции с причастиями и деепричастиями.

Подразкательные слова. Привлечение подразкательных слов.

71.8.6. Хакасия - солнечный край (Хакасия - чарых күйүнүң чир).

Хакасия - солнечный край. Традиционные праздники хакаского народа. День туризма. Летники и летодуэвочательность республики.

Образование форм существительных с помощью инфиксов.

Субъективированные причастия и их склонение по падежам.

Бессоюзные сложные предложения.

71.8.7. Россия - моя Родина! (Россия - чиниң эңресөң элдин).

Россия - моя Родина! Город России. Легендарные личности - кыскалматы. Технический прогресс.

Закрепление пройденных тематических тем.

71.9. Содержание обучения в 8 классе.

71.9.1. Родная школа (Милли школам).

Родная школа. Учителя. Пятьдесят лет. Золотые дни.

Аффиксы формы принадлежности. Упечение надежд.

Спряжение глаголов в прошедшем множественном времени.

71.9.2. Человек и природа (Кэли паз чэр-чайшан).

Человек и природа. Природные богатства. Леса и заповедники Хакасии.

Экологическая работа о чистоте окружающей природы и охране природных богатств.

Народные традиции.

Изречения времени.

Соподательные и подчинительные союзы.

Сложноподчиненные предложения с соединительными союзами.

71.9.3. Обычи и традиции хакасского народа (Хакэс чинналар кибирлери).

Обычи и традиции хакасского народа. Хакасский ввродный календарь.

Хакасские легенды, народные песни. Календарные праздники хакасского народа.

Глагол. Спряжение глаголов в прошедшем единственном времени. Производные аффиксы образования производных глаголов.

Образование двучастной формы глголов (-анча, -сезге).

Форма возможности и невозможности действия глагола. Превращение глаголов в форму возможности и невозможности действия.

71.9.4. Выдающиеся люди Хакасии (Хакэс хаялар сабыл кибирлери).

Выдающиеся люди Хакасии.

Приказы местоположения. Соединение определительных местоимений.

Образование отрицательных и вопросительных местоимений.

Сложноподчиненные предложения с относительными место и времени.

71.9.5. Мораль и этика и поведение человека (Итти тулувет).

Культура межличностных отношений. Этикет.

Спряжение глаголов в будущем времени.

Предложения с вводными конструкциями. Предложения с расширенными обращениями.

Предложения с междометиями.

Сложносочинённые предложения с раздельностью союзом. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.

71.9.6. Путешествие по Хакасии (Харыштыч чокчуз).

Путешествие по Республике Хакасия. Памятные места.

Имя прилагательное. Закрепление тем: «Измени сравнения описательных». Продуктивные методики образования имен прилагательных.

Словосложительные числительных.

Сложноподчинённые предложения с придаточными способами.

71.9.7. Пусть всегда будет мир! (

Родина. Дружба народов. Защита Отечества. Герои Отечества в их подвиги.

Закрепление пройденных грамматических тем.

71.10. Содержание обучения в 9 классе.

71.10.1. Книга – источник знаний (Книге – ыт ийис).

Библиотека города Абакана.

Понимание пройденных грамматических тем.

71.10.2. Природа – основа жизни (Чир-тайван – чуртустыц ийи).

Человек и природа. Растительный и животный мир республики. Реки и озёра, поля и леса Республики Хакасия. Животные и растения, занесённые в Красную книгу. Забота о здоровье и его укреплении.

Понимание и закрепление правил: ударение в собственных хакасских и заимствованных словах.

Знаки сингармонизма. Причины нарушения гармонии гласных в хакасском языке.

Нормы хакасского литературного языка.

Фонетический анализ слов.

71.10.3. Мир профессий (Аймах профессиялар).

Профессии в специальности. Профессии родных и знакомых. Выбор профессии. Мастеря прикладного искусства. Современные достижения науки и практики.

Понимание и закрепление состава хакасского алфавита.

Основные приемы хитской орфографии.

Провисивные глаголы и согласных, употреблений ь и ъ.

Слитные, дослитные и раздельные написания слов.

Употребление строчной и прописной буквы.

Исход. Описание орфографических словарей и другой справочной литературы
для решения орфографической и пунктуационной сложности обучения.

Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и цели.

71.10.4. Мораль и этика в поведении человека (Идеи гуманизма).

Культура межличностных отношений. Толерантность. Нравственные ценности
разных народов. Духовно-нравственные ценности современного общества.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова (деятельное).

Синонимы, антонимы, омонимы.

Именно хитские в значении являются слова. Активные и пассивные времена.

Устаревшие слова и термины. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы.
Фразеологизмы.

Использование толковых, фразеологических, лексических русско-хитских
и хитско-русских словарей, словарей синонимов, антонимов и омонимов

71.10.5. По дороге предков (Общество колларовка).

Обычаи и традиции хитского народа. Предметы прикладного искусства.
Мужская и женская национальная одежда. Национальная история.

Деятельное и закрывающее разряд («Морфемика и словообразование»).

Корень и окончание. Словообразующие и словоизменяющие аффиксы.

Основные способы образования слов в хитском языке. (Образование слов
при помощи аффиксов).

Однокоренные слова. Парные, полиморфные и сложные слова.

Основные различия в структуре слов в хитском и русском языках.

Разбор слова по составу.

71.10.6. Выдающиеся люди Хитии (Хитские герои хитии).

Выдающиеся люди Хитии: поэты и прозаики, учёные-лингвисты, историки,
художники, спортсмены.

Повторение и закрепление раздела «Морфология».

Классификация частей речи. Основные грамматические категории частей речи в кабарском языке.

Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические, морфологические и лексические особенности.

71.10.7. Любимый кабарский край (Төрөөт кирип – Хакасиям).

Кабарский язык – родной язык кабарского народа. Хакасия – мой любимый край. Население Хакасии. История и современность кабарского народа. Диалекты, проживающие в Республике Хакасия.

Повторение и закрепление раздела «Синтаксис».

Длинные и зависимые слова и словосочетания. Классификация словосочетаний по характеру главного слова: глагольные, именные, наречные. Способы связи слов в словосочетаниях. Простые и сложные словосочетания.

Грамматический состав предложения.

Двуосновные и одноосновные предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Простые предложения: предложения.

71.10.8. Россия – моя Родина! (Россия – мийиң төрөөт кирип!)

Русский язык – государственный язык Российской Федерации.

Крупные города, достопримечательности страны.

Россия – многонациональное государство. Дружба народов. Культура разных народов России.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с помощью союзников.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Классификация сложных предложений: союзовые, сложноподчинённые, бессоюзные предложения. Интонация в сложных предложениях. Звучи предложения в сложных предложениях.

Стили речи (ознакомительно).

71.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования.

71.11.1. В результате изучения родного (хакасского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (хакасском) языке;

восторженное отношение к героям эпоса, лирики, прозы;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, определённых нормах и принципах межличностных отношений в многокультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (хакасском) языке;

готовность к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимосодействию, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в общественной деятельности (донести письма, нужды, проблемы и др.; волонтерство);

2) патристическая воспитанная:

уважение российской гражданской идентичности в многокультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (хакасского) языка в жизни народа, проявление интереса к истории родного (хакасского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (хакасскому) языку, к традициям своего народа и семьи Республики - России, к науке, качеству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным традициям, историческому

и природному наследию в памятниках, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-правового воспитания:

принятие во моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм в учёбах оознании последствий поступков; активное участие в общественной жизни и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, осознание качества художественной культуры как средства самовыражения;

восприятие ценности материального и духовного искусства, традиций культурных традиций и народного искусства, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление в здоровый образ жизни (установление привычек соблюдения правил рационального режима питания и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление табака, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, цифровизации и природным условиям, в том числе осознание собственной роли и ответственности дальнейшего жизни;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и соотносить их с состоянием других, использовать языковые средства для выражения своего отношения, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (учебном) языке, сформированность навыков рефлексии, признающие специфика права на ошибку и такую же права другого человека:

6) трудные воспитательные:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, образовательного учреждения, родного края) технологической и социальной направленности, способность критиковать, дискутировать и конструктивно выдвигать такого рода ценностные:

интерес и практическое изучение профессий и труда жизненного рода, умение видеть на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью (диалогов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и интерес к индивидуальной траектории образования и жизненным решениям в учёном, личном и общественных интересах и потребностях;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

применение и применение знаний по области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы,

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных характеристик экологических проблем и путей их решения, активные несправедливые действия, связанные вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, планирование экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, повышение чтения как средства развития зрета, обладание первичными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысленное участие, наблюдение, постижение и стремление совершенствовать свои интеллектуальные и коммуникативные способности.

Умение адаптироваться к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

осознание обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и групповых в сообществах, включая семью, группы, сформировавшиеся во профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, с критикой, похвалой и другими людьми;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, умения и компетенции из опыта других;

знание вычисления и связывания образов, способностей функционировать в новых условиях, способность формулировать идеи, вопросы, гипотезы об объектах и явлениях, и чем чище ядро известности, тем больше усилий собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать осознанными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, планировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, планировать глобальных последствий;

способностью «отказывать» стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуации стресса, корректно реагировать, принимаяемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия. Формулировать опыт, находить позитивное в сложнейшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

71.11.2. В результате изучения русского (казахского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

71.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наименовать и характеризовать существительные провоза языковых единиц: языковых значений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (классов), основываясь на общности и различия, критерии продолжительности, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и приносить в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях. предлагать критерии для выявления закономерностей и приносить;

выявлять в тексте дефиниции, формулировки, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии. формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

71.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и критичного образования;

формулировать гипотезы, формулировать вопросы/запросы между собой и другими участниками ситуации, и самостоятельно устанавливать их соответствие данным;

формулировать позицию об истинности рассмотренных суждений и суждений других; аргументировать свою позицию; умение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному содержанию плану исследовательское исследование по установлению объективных языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследовательских исследований (экспериментов);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследовательского исследования, используя инструменты оценки достоверности полученных выводов и ошибок;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

71.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы инструментов и запросы при поиске и сборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и использовать необходимую информацию с целью решения учебных задач.

использовать символы и знаки для извлечения, обобщения и систематизации информации из одних или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить факты и аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями и выбирать их от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем для формирования коммуникативности;

уметь эффективно использовать и систематизировать информацию.

7.1.1.2.4. У обучающегося будут формироваться умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной или письменной речи и в письменных текстах на ролевом (кассовом) уровне;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение созданных знаков;

устанавливать предпосылки конфликтных ситуаций и выявлять конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссий) выявлять вопросы по существу обсуждаемой темы и указывать на них, предлагать на решение задачи и поддерживать благожелательность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого диалога и анализ, выполняющих личностное развитие, исследование, проект;

самостоятельно выбирать фирму, участвовать в учебном тесте презентаций и особенностей аудиторной и в соответствии с ним составлять устные и письменные ответы с использованием или без использования материала.

71.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегулировки как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

приспосабливаться в различных ситуациях и принимать решения (индивидуально, в группе, принимать решения в группе, принимать решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (для его чёткости), выбирать наиболее рациональное учебное задание с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, выносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

71.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приняты себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать различия между собой и самоконтроля (в том числе речевой), самоконтроль и рефлексия;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; принимать участие в коммуникационных процессах и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать избыточную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели в условиях общения;

развивать способность упрямости, избыточности эмоций и эмоций других;

находить и анализировать причины инций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

- регулировать способ выражения собственных эмоций;
- осознанию отворачиваться к другому человеку и его мнению;
- признавать свои и чужие ошибки и поощрять;
- привлекать себя и других, не осуждая;
- принимать критику;
- осознавать необходимость контролировать своё окружение.

71.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решения, руководить, выносить предложения, пользоваться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей) всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего продукта и общей продукции по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и повед. каждого члена команды и достигнутые результаты, разделить сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

71.11.3. Предметные результаты изучения родного (казахского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудио-тексты, воспринимать на визуальном материале, и точно так же понимать их содержание;

использовать лингвистическую или языковую детальку при воспроизведении и чтении;

вербально или невербально реагировать на услышанное;

соблюдать нормы языкового речевого этикета;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с постановкой тем текста;

осознанно читать про себя, анализировать текст и находить в нём нужную информацию;

отражать значение významных слов по контексту и по словарю;

проводить выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

применять при письме изученные орфографические правила;

классифицировать слова в тематические группы;

характеризовать морфему как значимую единицу языка;

объяснять роль морфем и простых форм и словообразований;

применять в речевой практике основные способы словоупотребления;

пользоваться различными видами словарей (толковый, орфографический, синонимичный, антонимичный, омонимичный, (этимологический);

соблюдать закон сингармонизма в речи;

правильно произносить звуки [i], [y], [j], [ʃ], [x], [r];

высказать слог и слово, определять место постановки ударения в слове;

писать с правильной интонацией;

правильно употреблять буквы ъ и ь;

уметь использовать строчную и прописную буквы при письме;

перевести знаки и соответствия с прописными;

различать гласные и согласные звуки;

распознавать сонорные и шумные согласные, мягкие и твёрдые согласные;

рассказывать о способах словообразования имен существительных имен прилагательных и глаголам;

определять грамматические признаки имен существительных;

скашивать имена существительные и правильно употреблять в речи их падежные формы;

рассказывать и употреблять в речи падежные прилагательности (им. -их, -их, -ых, -их, -их, -их, -их, -их и другие) имен существительных;

определять грамматические признаки имен прилагательных;

рассказывать имя числительное по вопросу и общему грамматическому значению, выделить особенности падежных употреблений числительных (в сочетании с русским);

изменять личные и указательные местоимения по падежам и употреблять их в речи;

образовывать и употреблять в речи прилагательные формы глагола в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах, в формах возможности и невозможности действия разных лиц;

использовать в речи синонимы, антонимы, определять особенности диалектного языка, пользоваться словарями синонимов и антонимов;

расклевывать булочки (наход предложения в эпиграммическом языке);

употреблять в речи сложные слова;

устно составлять 7-8 предложений на заданную тему.

7.1.1.4. Предметные результаты изучения русского (казахского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

понимать коммуникативную цель высказывания;

понимать основное содержание прозаических и поэтических художественных текстов в рамках курса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, заботясь о чёткости изложения информации;

переходить из позиции спрашивающего в позицию отвечающего и наоборот;

высказываться о событиях и фактах, не пользуясь основными коммуниктивными типами речи (описание, повествование, рассуждение) и не пользуясь элементарными, но сложными, приемами:

принимать на себя ответственность за текст, улавливать изученные слова и грамматические явления, понимать основное содержание текста;

писать для конкретного языка с учетом изученных правил, если нет специальных текстов и упражнений с изученной темой:

писать простое письмо с использованием образца, выразить подробности;

использовать особенности словообразования в различных частях речи;

различать простые, полупростые и сложные слова;

грабировать изученные правила орфографии, в том числе правила переноса слова;

выделять морфемный и словообразовательный строй слова;

характеризовать морфологич. как раздел лингвистики;

различать имена существительные, указывать их грамматические признаки;

исчислять имена существительные;

различать формы прилагательных и имен существительных;

исчислять имена существительные, применять правила построения существительных

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять его общее грамматическое значение;

образовывать степени сравнения имен прилагательных, правильно употреблять в речи сравнительную и превосходную степени;

различать личные и краткие количественные числительные, считать краткие количественные числительные и существительные;

применять изученные правила употребления имен числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и объяснять их употребление в речи;

исчислять местоимения по падежам;

правила логич. местоимения;

характеризовать времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее);
оформлять письменную и воспроизводить устно различные типы диалогов.

У1.1.5. Предметные результаты изучения раздела (языкового) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

документировать содержание аудиторных лекций в рамках курса;

выделять необходимую информацию из различного рода сообщений;

предлагать к действию, не выполнять, соглашаться или не соглашаться
на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

выказываться о фактах и событиях, используя различные коммуникативные
типы речи (описание, повествование, рассуждение), в использованном вербальной
ситуации или прошедшего действия;

читать с пониманием различные содержания (ознакомительное чтение)
и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

уместно употреблять в устной речи казахские пословицы и поговорки о речи
и этикетки родного языка;

объяснять казахский язык, традиции, обычаи казахского народа,
используя изученную тематическую лексику;

распознавать постоянные знаки, метаболы, сравнения и олицетворения;

использовать в письменных работах весь объем изученных частей речи;

параллельно грамматические признаки текста;

характеризовать особенности временных форм глагола (настоящее,
прошедшее, будущее времена);

корректно употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

определять неопределенные формы глагола;

характеризовать подлинительные слова как особое явление казахского языка;

характеризовать служебные части речи (наречия, союзы, частицы);

определять их функции, находить в текстах, правильно употреблять в устной речи,
правильно писать;

различать виды монологов, самостоятельно моделировать различные типы
монологов по заданным темам;

составлять диалоги рисунковых таблиц, использовать заглавные части речи, употреблять изученную лексику.

71.11.6. Предлагаемые результаты изучения родного (адыгского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

при называть содержание ступенного текста по его началу;

выражать отношение к содержанию с помощью оценочных и соответствию с речевой ситуацией, выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (горе, радость, восхищение, удивление, радость, печаль);

выявлять свои мысли в устной и письменной формах, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, цельность);

определять в текстах темы, отражающие национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления адыгского народа;

распознавать изученные части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль, выделять простые части речи;

моделировать и употреблять в речи словосочетания с разными сложными союзами;

устанавливать логический порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, их роль, типы предложения;

различать односоставные и двусоставные предложения и их виды;

различать сложноподчинённые предложения и их виды, распознавать сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами и временными;

правильно употреблять в речи полные и неполные предложения;

характеризовать предложения с обращениями, учитывать значение предложений; правильно употреблять обращения в предложениях;

выявлять речевые особенности обсуждаемых элементов предложения, моделировать предложения с обособленными членами;

составлять диалоги разного типа в парах и группах, оценивать диалоги других обучающихся.

71.11.7. Предметные результаты изучения родного (хакаского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

соблюдать в практике устного и письменного общения основные правила вежливости, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы хакаского литературного языка;

проводить фонетический, морфемный, морфологический анализ слов, синтаксический анализ предложений и предложений;

распознавать шутки, метафоры, сравнения и другие образы, анализировать и характеризовать особенности их употребления в фольклорных текстах;

моделировать различные виды высказываний (повествование, описание, рассуждение), составлять различные диалоги (диалог-рассуждение, диалог-объяснение, диалог-уговорительного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог);

употреблять односоставные предложения, правильно выделять их в устной речи и кратко и точно излагать в письменной речи их содержание;

применять элементарные сопоставительные сведения о хакаском языке; объяснять взаимосвязь языка и национальной культуры, языка и истории народа, выделять черты национально-культурной специфики хакаского языка;

находить среди лексических единиц хакаского языка культурно-характеризующие, описывающие мировоззрение хакаского народа, выделять в лексическом составе хакаского языка безэквивалентные слова;

моделировать предложения с однородными членами;

употреблять вводные слова и вводные конструкции, правильно оформлять их при письме; различать члены предложения, требующие обособления, и конструкции без выделенных их при письме;

определять особенности сложного предложения, классифицировать сложные предложения, определять роль вводных и связных членов сложного предложения, различать способы связи частей сложного предложения;

оформлять прямую речь при письме и соответственно изустно при письме, переводить прямую речь в косвенную и косвенную речь — в прямую;

правильно оформлять цитаты;

создавать и презентовать мультимедийные материалы на различные темы;
 пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;
 различать стили речи и создавать тексты различных стилей.

72. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (хакасский) язык Республики Хакасия».

72.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (хакасский) язык Республики Хакасия» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по государственному (хакасскому) языку, государственный (хакасский) язык, хакасский язык) разработана для обучающихся, не владеющих хакасским языком, и включает преимущественно записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку.

72.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения государственного (хакасского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

72.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебной линии, которое предлагается для обязательного изучения в каждой школе на уровне основного общего образования.

72.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждую год обучения.

72.5. Пояснительная записка.

72.5.1. Программа по государственному (хакасскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации работы программы по учебному предмету.

72.5.2. Содержание программы по государственному (хакасскому) языку направлено на совершенствование приобретенных на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по государственному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования увеличивается объем изучаемых языковых и речевых средств, продолжается

развитие коммуникативных навыков обучающихся, повышает степень их речевой компетенции и творческой активности.

72.5.3. Изучение государственного (хакаского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы. обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважение к своему образованию к хакаскому языку и культуре, толерантности к представителям других этносов и их традициям.

72.5.4. В содержание программы по государственному (хакаскому) языку выделяются содержательные линии, ориентированные на лексико-семантический принцип, которые ориентированы на развитие коммуникативных умений. изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими, что способствует развитию социокультурных знаний и умений. Изучение государственного (хакаского) языка в органической связи с другими учебными предметами способствует развитию мышления, интеллектуальных и творческих способностей, саморазвитию обучающихся и их социализации личности в условиях постоянно меняющегося социокультурного и информационного мира.

72.5.5. Изучение государственного (хакаского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме;

овладение языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с тематикой, сферами и ситуациями общения;

формирование российской гражданской идентичности обучающихся, стремления к сохранению и развитию языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, осмысление духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации;

приобщение к культурному наследию хакаского народа, формирование умения представлять Республику Хакасия, её культуру в условиях межкультурного общения

72.5.6. Общее число часов, предусмотренных для изучения табурарстиемни и (хакасского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

72.6. Содержание обучения в 5 классе.

72.6.1. Хакасский язык – родной язык хакасского народа.

Родной язык в жизни человека. Хакасский язык – родной язык хакасского народа.

72.6.2. Я и моя семья.

О себе (день рождения, возраст, год рождения, домашний адрес, школь. адрес школы), о членах семьи (имя и отчество родителей, сестра, братья, младшие сестра и братья, традиции семьи).

72.6.3. Мой дом.

Домашний адрес. Городские и сельские дома, их разнообразие. Козматы в доме. Сельский дом, огород.

72.6.4. Еда. Традиционная кухня.

Ежедневная традиционная еда. Национальные: еда хакасов. Любимые блюда семьи. Связь еды и здоровья человека.

72.6.5. Школа и учеба.

Адрес, местонахождение школы, вид, расписание уроков, классные комнаты, деревья школы. Задания после уроков, каникулы в разное время года.

72.6.6. Время после уроков.

Отдых. Школьные мероприятия, организуемые после уроков, кружки, секции. О выполнении домашних заданий.

72.6.7. Работа.

Разные профессии. Профессия родителей. Любимые занятия обучающихся. Домашние обязанности.

72.6.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Животные. Птицы. Названия домашних животных, зверей и птиц. Описание и уход за домашними животными. Времена года.

72.6.9. Духовная культура хакасского народа.

Чтение. Романы книги в жизни человека. Любимые писатели и поэты. Любимые литературные герои. Поездки и походы сги хакасского народа в дружбу.

72.7. Содержание обучения в 6 классе.

72.7.1. Хакасский язык.

Хакасский язык – родной язык хакасского народа. Диалекты, их особенности в речи и письме. Литературный язык.

72.7.2. Семья и родственники.

Родословник со стороны отца, матери. Бабушки и дедушки.

72.7.3. Внешность человека.

Внешность человека: рост, образ человека, волосы, лицо, глаза.

72.7.4. Характер человека.

Хорошие и плохие характеристики человека. Каким хочешь быть? Этика и традиции в обществе хакасов.

72.7.5. Цукунги.

Городские и сельские магазины: отделы, товар, названия продуктов питания (фрукты, овощи, мясо, молочные продукты), промышленных товаров (одежда, игрушки). Этика продавца и покупателя.

72.7.6. Еда в различных условиях.

Школьная столовая, рестораны, буфет, кафе. Цена, меню, стоимость. Семейное питание, праздничное оформление стола, этикет за столом. Традиционные, народные праздники, игры, состязания, выставки разной тематики, спортивные состязания, квесты.

72.7.7. Сельская и городская жизнь.

Виды деятельности. Быт в условиях села, города. Транспорт. Отдых. Умение обращаться за помощью к посторонним людям (найти адрес, время, маршрут).

72.7.8. Родная Хакасия.

Республика Хакасия. Географические достопримечательности Хакасии. Известные люди республики.

72.7.9. Духовная культура хакасского народа.

Кино, театр. Любимые азбуки и вестеры. Любимые фильмы, спектакли, передачи. Пословицы и поговорки хакасского народа о трудолюбии и ответственности.

72.8. Содержание обучения в 7 классе.

72.8.1. Хакасский язык.

Хакасский язык – тюркская языковая группа (алтайский, тувинский, татарский, чувашский).

72.8.2. Летний отдых.

Летние каникулы в городе, селе. Приключенные лагеря: музеи, концерты, экскурсии. Отдых у реки, моря, в горах, в тайге. Правила безопасного поведения в дождевания. Номеря телефона и служба помощи в экстренных случаях.

72.8.3. Внешкольная жизнь.

Внеурочные занятия, соревнования, КВН, игры, кружки, выставки, дня науки, олимпиады. Достижения, результаты. Правила безопасного поведения в Интернете, в интернете.

72.8.4. Человек и его здоровье.

Здоровье человека, его охранение. Болезни и их причины. Профилактика болезней. Ведение здорового образа жизни.

72.8.5. Профессии людей.

Профессии родителей, главы о мечты о том, как стать в будущем. Требования к разным профессиям. Учебные задания для получения профессии.

72.8.6. Родной край – Хакасия.

Родительский и школьный мир Хакасии. Книжки: книга Хакасия. знаменитости.

72.8.7. Духовная культура хакасского народа.

Композиторы, певцы и музыканты. Любимые песни и музыка.

72.9. Содержание обучения в 8 классе.

72.9.1. Хакасский язык один из языков народов Российской Федерации.

72.9.2. Территория Хакасии и особенности рельефа.

Территория Хакасии и особенности рельефа. Национальные поселения.

72.9.3. Семья. Родной дом.

Самый дорогой человек. Семейные праздники. Дни рождения членов моей семьи.

72.9.4. Государственное устройство Хакасии. Города, районы и села. Достопримечательности Хакасии. Экономика Республики Хакасия.

72.9.5. Наука и система образования Республики Хакасия.

Учебные заведения, учреждения науки.

72.9.6. Население Хакасии.

Семья и количество. Традиция народов Хакасии, России.

72.9.7. Спортивная Хакасия.

Разные виды спорта. Курсы, секции. Известные спортсмены, тренеры.

72.9.8. Духовная культура хакасского народа.

Этнографические, художественные и национальные музеи Хакасия, парки и досуговые центры городов Республики Хакасия.

72.10. Содержание обучения в 9 классе

72.10.1. Составляющие современного хакасского языка

Радио, телевидение, журналы и газеты на хакасском языке.

72.10.2. Семья. Родной дом.

Семья. Фамилия. Род. Родной дом. Древо рода моей фамилии.

72.10.3. Культура Хакасии.

Фольклор и литература. Музыка. Изобразительное искусство. Учреждения культуры Хакасии. Хакасские национальные праздники (Чыл дывы, Ёртун тойы, Тун пийрэх).

72.10.4. Родная республика, страна.

Многонациональный состав населения Республики Хакасия и России. Регионы, города Российской Федерации.

72.10.5. Духовная культура хакасского народа.

Традиционные персонажи хакасов.

72.11. Педагогические результаты освоения программ: по государственному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования.

72.11.1. В результате изучения двуязычных учебников (казахского) языка на уроках основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

патриотизм к Республике Казахстан, уважения к конституции и правам, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и тех людей в сопоставлении с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, написанных на государственном (казахском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодной активной участию в самоуправлении и образовательной организации;

стремление к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (казахского) языка в жизни народа, уважение отношение к государственному (казахскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины: Религии, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к святым Родины, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях практического выбора, способность оценивать свои поступки, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом понимания последствий поступков, активное принятие социальных

интуиция, стиль жизни и ответственность личности в условиях индивидуального и общесемейного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству писателей и других авторов, понимание эмоционального воздействия искусств, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в народном творчестве, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

позитивные ценности жизни с пониманием собственного физического и психического состояния, формирование отношения к своему здоровью и успешная жизненная модель (диетологическое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернете, - среди:

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся социальных, информационных и природных условиях, в том числе осмысления собственного опыта и выстраивание адаптивных моделей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на казахском языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего места на планете и в каком-то же плане другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, республики) технологической и инновационной направленности. Следует также стимулировать и поддерживать инициативы и самостоятельную деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов. В том числе на основе применения изученных предметных знаний и опыта работы в деятельности филологов, журналистов, писателей, учащихся к труду и результатам творческой деятельности. Обязательный выбор в качестве индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных потребностей и потребностей:

учащиеся рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, популяризация поступков и действий как возможных последствий для окружающей среды, умение четко и конкретно выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное внутренне действие, ориентация перед окружающей средой, в том числе сформированное при взаимодействии с дисперсионными процессами, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития науки, ориентации на книжную и читательскую культуру, в том числе чтение как средство познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, изобретений, поступков

и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптиция обучающегося и применяющихся условий окружающей и природной среды:

способность обучающегося осваивать опыт, основываясь на социальном роле, нормах и правилах общественного поведения, формировать навыки жизни в группах и сообществах, взаимодействовать с группой, оформляемые по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и выявления образов, способность формулировать вопросы, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать различия собственных умений и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции учебного предмета, выявлять и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на эмпирический, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

навыки ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить выходное в сложившейся ситуации, быть активным действующим в отсутствие принятых успехов.

72.11.2. В результате изучения государственного (хакасского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

72.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словослов), основания для объединения и сравнения критерии грамматического анализа, классификация языковых единиц по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять и выделять дофигурные данные, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом выделенных и выданных критериев.

72.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать языковые как исследовательский инструмент позволяющий языковое образование;

формулировать вопросы, формулирующие зависимости между реальным и языковым основным ситуациям, и самостоятельно устанавливать их связь в диалоге;

формировать навыки об установлении собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и планировать свои действия решения учебных задач;

проводить или символически составлять по плану небольшие исследовательские установившиеся особенности языковых единиц, процессов, предметно-субъектных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать достоверность и достоверность информации, полученную в ходе эмпирического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проводимого или проведенного исследования, владеть инструкциями оценки достоверности полученных выводов и объяснений;

предсказывать возможные дальнейшие варианты развития событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

7.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и обработке информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, объяснять и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

осознавать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащихся в нем информации и умения необходимости информации в решении учебных задач;

интегрировать смысловое чтение для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом предметных связей статей;

находить важные аргументы (поддерживающие или опровергающие точку зрения) в различных информационных источниках;

символически выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и адекватно применять различные способы восстановления связей, диаграммы, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, установленным учителем или сформулированным самостоятельно;

классифицировать информацию и систематизировать информацию.

72.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

выслушивать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (опиши точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной жекологической речи и в письменных текстах на государственном (хакасском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение жестов и мимик;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и применять конфликтологические переговоры;

понимать намерения других, отстаивать собственные отношения к себе и другим и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различия и сходство позиций;

глубинно презентовать результаты проведённых исследований, выполненных личностно-эксперимента, исследований, проектов;

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием наиболее подходящих материалов.

72.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (индивидуальное, прижизненное решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при этом: проявлять предлагаемые варианты решения;

самостоятельно осуществлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

72.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самонаблюдения, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля: (в том числе речевой), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предложить план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к изменяющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, проводить оценку приобретённой речевой формы и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

различать эмоции, управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

наименее и наиболее ярко проявлять эмоции, проявлять эмоции и коммуникация другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

эмпатично относиться к другому человеку и его мнению;

проявлять свои и чужие права и обязанности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

72.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

использовать и использовать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, использовать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении более сложных задач;

привыкнуть к цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению, распределять роли, договариваться, стимулировать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выступать организатором, подталкивать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, оценивать результаты с исходной целью и вклад каждого члена команды и личностные результаты, развивать чувство ответственности и принимать готовность к ответственности отчёта перед группой.

7.1.1.3. Предметные результаты научения государственного (казахского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

составить монологические высказывания и диалог на темы, предусмотренные программой (о себе, о друзьях, о членах семьи, о казахском языке, о семье, доме, о школе, национальной кухне казахов, о праздниках, школьных мероприятиях, о профессиях людей, результатах о любимом творчестве и игре, о домашних животных, играх, растениях, о временах года);

владеть различными видами диалога (этикетный диалог, диалог-рассуждение, диалог-обсуждение к действию), диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог);

интерпретировать на слух и по значению понимать речь учителя и одноклассников на кабарском языке);

соблюдать основные правила чтения;

воспроизводить наизусть любимые произведения в стихотворной форме;

иметь представление охорографии при записании частей употребительных слов;

воспроизводить графически корректно все буквы кабарского алфавита;

полностью овладеть при письме со-ставными;

описывать графический образ слова с его звуковым образом;

соблюдать основные правила произношения звуков и слогов в разных позициях;

соблюдать основные ударные в словах, интонацию в предложениях и предложениях.

У2.1.4. Предметные результаты изучения государственного (кабарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

высказывать монолические высуживания и оценки на темы, предусмотренные программой (о семье и ответственности со стороны отца, матери, о друзьях, школе, о делении кабарского языка, о природе, характере человека, о попутках, о оде в различных условиях, о сельской и городской жизни, о любимом искусстве, актёре, о любимом фильме, спектакле, передаче);

интерпретировать на слух и понимать основное содержание несложных аудио- и видеотекстов;

читать и понимать основное содержание учебных текстов, выделяющих некоторое значимое использование учебного материала;

лексически выписывать всекорне (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

приходить на практике основные правила чтения, охорографии и пунктуации;

иметь представление о слове, корень и суффиксы;

различать грамматические формы одного в том же слове;

правильно употреблять в речи слово, употреблённое в значении нескольких частей речи;

узнавать пары слов и использовать их в качестве обобщающих слов.

72.11.5. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

составлять монологические высказывания и диалоги на темы, предусмотренные программой (о чиркской языковой группе, о летнем отдыхе, интуитивном зрении, зоркости и болезни человека, о профессии людей, о красной книге Хакасии, о заповедниках, экологии, певце и музыканте, о любимой песне и музыкале);

брать и давать интервью на хакасском языке по изученной лексике;

интерпретировать на слух и выборочно транскрибировать с использованием иконографической лексики-контекста, кратких сложных аудио- и видеотекстов, выделяя нужную информацию;

читать и входить в диалог (интерсубъектную информацию в сложных текстах

интерпретировать графически значимые слова, воспринимаемые на слух;

уточнять значение слова по орфографическому словарю.

72.11.6. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

составлять монологические высказывания и диалоги на темы, предусмотренные программой (о хакасском языке как одном из языков территории Российской Федерации, о территории Хакасии, особенностях региона, колесных и колесных, о семейных праздниках, о дне рождения членов своей семьи, достопримечательностях, экологии, науке, системе образования, искусстве, о спорте, о музеях, парках, доступных центрах Республики Хакасия);

самостоятельно составлять тексты в разных стилях,

интерпретировать контекстуальную и лексическую логику при транскрипции на слух текстов, содержащих наибольшее количество незнакомых слов;

читать сложные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую лексику, выборочный перевод, словарь;

приходить к кратким выводам из текста для использования их в собственных высказываниях;

составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, таблицей, ключевыми словами, вопросами или планом;

использовать речевые этикетные формулы;

указывать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы (слова и словосочетания) и интерпретировать их в прошедшем общении;

распознавать и употреблять в речи слова разных частей речи;

использовать слова разных частей речи с учётом сферы употребления и стиля.

72.11.7. Предметные результаты изучения государственного (казахского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

составлять монологические высказывания и диалоги по темам, предусмотренные программой (о состоянии современного казахского языка, о древности казахского языка, о произведениях фольклора, литературы, музыки, об образительном искусстве, национальных праздниках и регионах, городах Российской Федерации, традиционном перемещении казахов);

кратко высказываться и участвовать в предметной ситуации общения;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы на казахском языке;

использовать незнакомые языковые единицы, несуществующие для понимания письменного содержания воспринимаемых на слух текстов;

отделять от текста, воспринимаемого на слух, главные факты и интерпретировать;

читать и самостоятельно понимать содержание прочитанных текстов, выражать своё мнение о прочитанном;

составлять свои устные или письменного сообщения на казахском языке;

оценивать тексты;

употреблять слова, соответствующие ситуации общения;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

определять значение слова по словарю;

составлять словосочетания и предложения;

раскрывать и употреблять в речи разные типы простых предложений и сложные предложения;

составлять и употреблять в речи предложения с образными односторонними членами, вводными словами;

использовать в речи простые и сложные предложения, предложения с прямой и косвенной речью.

73. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хантыйский) язык (нуринкарский диалект)».

73.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хантыйский) язык (нуринкарский диалект)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (хантыйскому) языку (нуринкарский диалект), родной (хантыйский) язык (нуринкарский диалект), хантыйский язык (нуринкарский диалект)) разработана для обучающихся, владеющих в (или) слабо владеющих родным (хантыйским) языком (нуринкарский диалект), и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку (нуринкарский диалект).

73.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (хантыйского) языка (нуринкарский диалект), места и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, и определению планируемых результатов.

73.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

73.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку (нуринкарский диалект) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

73.5. Пояснительная записка.

73.5.1. Программа по родному (хантыйскому) языку (нуринкарский диалект) разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Освоение программы по родному (хантыйскому) языку (шурьпокарский диалект) обеспечивает приобретение обучающимся к духовному богатству культуры древнего народа ханты, к достижениям хантыйской науки и культуры в современном обществе.

Освоение программы по родному (хантыйскому) языку (шурьпокарский диалект) на уровне основного общего образования обеспечивает базовый уровень овладения родным языком, проявляющийся в способности использовать родной язык в жизненно важных ситуациях.

73.5.2. В содержании программы по родному (хантыйскому) языку (шурьпокарский диалект) выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «История языка», «Развитие речи».

73.5.3. Изучение родного (хантыйского) языка (шурьпокарский диалект) направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства уважения к родному (хантыйскому) языку (шурьпокарский диалект), повышение интереса к его изучению;

приобретение коммуникативных навыков обучающимся, обеспечивающих овладение хантыйским языком (шурьпокарский диалект) в разных сферах в ситуациях общения:

обобщение словарного запаса и грамматического строя речи обучающимся;

расширение знаний о хантыйском языке (шурьпокарский диалект), его употреблении, основных литературных формах, особенностях речевого этикета.

73.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (хантыйского) языка (шурьпокарский диалект). – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

73.6. Содержание обучения в 5 классе.

73.6.1. Развитие речи.

Мл рут язем (Моя родной язык).

Повторение пройденного в 4 классе.

Рыжйк, кыжт кыжт (Названия ягод, деревьев).

Йиий, гайты звят, уит дият (Думагытты к джык жыжытты).

Опканык фокстакеске тикшоморност.

Сус пара, Турим хорас (Погодык дразыкн псеин).

73.6.2. Система языка.

73.6.2.1. Лексика.

Диятесы хант айкит о языка.

Архакесы и несологемы, Займешыканык слов.

Нас, лодж, зохур акиттас мер, Торан ворты шора, Фохоман улты сус верит
(Сбор ятод, лашек Септес, Основне работы тш прже).

Ситшнык, Антономы, Ожонкы

Формулес зехдымык и добродетельност, Языкومتво.

73.6.2.2. Фонетика, Графика.

Алфавит.

Прякшнык слов с ветровшныкнык ситшнык

73.6.2.3. Словообразование.

Основной слоготк иобразоване слогт хантшнык язык.

Русик, Ушдратса (Работы, Учык).

Словообразование сложных слов.

73.6.2.3. Морфология.

Имя существительное как часть речи.

Арсыт мир йк (Наповалыкост).

Гдепешык, джойтшнык, множественное число имен существительных

Сложные имен существительных.

Семия, Термыкы родств.

Лично-притякательные суффиксы имен существительных

Имя прилагательное как часть речи, Разряды числительных.

Качественные и количественные числительные

Уйтшнык (Встреча).

Хот хорас улты штарты (Отказне шварност человека).

Имя числительное как часть речи, Разряды числительных.

Голосов дунг хотъд. Уйжангаса хэтиг жэр (Разговор по телефону.
Циркулярное встречное).

Простые, составные и сложные предложения

Местонаимено как часть речи. Рядом с местоимением

Тал. Тал ёнпихалт (Земля. Значит забавы).

Глагол. как часть речи.

Переходные и непереходные глаголы

Настоящее, будущее, изъявительное, повелительное,

переходного действия

Шиджкет (Птица).

Ёхэк тох, йи кой (Борозна земля).

Спряжение глагола.

Постглаголи как часть речи.

Огёс хуй иджкет (Птицы, взмученные на Севере).

73.6.2.4. Синтаксис.

Цорцагты тохдоу юкт (Хищные птицы).

Словосочетание. Образование словосочетаний. Связь слов в словосочетании:
согласование, управление, причленение.

Простое предложение.

Мор ёйэй хэту Воруа хилд (Народный праздник Воротный день).

Неразпространённые и двусторонние предложения

Нурсуи юртн хэйтты тохдод зовт (Перелётные птицы).

Црхэна двустороннее предложение.

Повторение предложения. Часть речи.

73.7. Содержание обучения в 6 классе.

73.7.1. Развитие речи.

Цуи касикудэт (Детские калыбулы).

Повторение научного в 5 классе.

Особенности обозначения и транскрипционные хангайских звуков. Ударение.
Второстепенное ударение в сложносложных предложениях. Типы ударений.

Сложноподчиненное. Простое предложение.

Лексика и фразеология.

73.7.2. Общие сведения о языке.

Родной (хантыйско-бурятский) язык (мурманский диалект) и его связь с другими языками уральской языковой семьи.

Диалекты и говоры хантыйского языка.

73.7.3. Система языка.

73.7.3.1. Фонетика, фонология.

Носоглоточная, ариализованная, ариализованная система.

Фразеологизмы.

73.7.3.2. Словообразование.

Суффиксация и сложение.

Словообразование имён существительных.

Словообразование имён прилагательных.

73.7.3.3. Морфология.

Глагол: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Инфинитив глагола

Глаголы действия и состояния.

Имя существительное (Речной бассейн).

Спряжение глагола. Топы спряжения.

Имя существительное как часть речи.

Именные основы. Словообразование имён существительных.

Склонение имён существительных в единственном числе.

Хү, ай, Хүэ, эрты нар (Рыба, Средства ловли рыбы, способы добычи рыбы).

Отрицательные частицы ил, илг, авта с глаголами.

Хүэ, илгэсэлати нар. Моншолт, илге потрбит хүэ, илгэсэлати нар олдури

(Труд рыбака. Фольклор о труде рыбака).

Имя прилагательное как часть речи.

Разряды имён прилагательных (качественные, относительные).

Сравнительные формы качественных имён прилагательных.

Ай воит (Целекима).

Словообразование имён прилагательных.

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных: простые, повторительные и распределительные.

Важты вола, Ыйиу олат (Жемчужины. С. значение женского народа ханты).

Словообразование имен числительных (простые, сложные, составные)

Мас, он маняо как часть речи.

Ханты улаола шыр верён (Предки наши не были лентяями).

Углаголительные и отрицательные местоимения, их значение.

Вопросительные, отрицательные местоимения (ёни) их местоимения и их значение.

Общие понятия о деепричии: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Вулы, хаты вулы хува ёхтёс (Сезонный и зять, его происхождение).

Разряды наречий. Словообразование наречий.

Синонимы и антонимы в наречиях.

73.7.3.4. Слитные, пунктуация.

С. образование. Структура словосочетаний.

Вопы подчинительный связи: сопоставление, управление, примыкание

Вуры шавыла ёр. Монадат, ёво подрёт, илмичиет вуры шавыла ёр элёт (Труд олововла. Фольклор о предвещании и пленении).

Переносные выражения и распространённые предложения.

Второстепенные члены предложения.

Повторение темы «Имя подчинительной связи».

73.8. Содержание обучения в 7 классе.

73.8.1. Развитие речи.

Дун какикулат (Тетяка какикулы).

Повторение изученного в 6 классе.

73.8.2. Общие сведения о языке.

Сведения по истории изучения языка.

73.8.3. Система языка.

73.8.3.1. Лексика.

Диалектизмы, значение особенностей отдельных диалектов.

Многочленные слова. Исторические и современные этимологии.

Хәйт хәрәс. Мә дүхтәм муһ хәрһи дүһ. Хәһ хәрһһи дәүхәдәкәм ултыя
(Характеристика человека. Мой друг, как для др. Челшөк, на которого я хоту быть
похожим).

73.8.3.2. Морфология.

Общее понятие о причастии: грамматическое значение, морфологическое
и синтаксическое признаки.

Признаки глагола: время, залог. Определение залога и времени.

Признаки притягательных: указывает на связь муһәспр? муһ хәрһи?
не согласуются с определяемым словом и с окончанием.

Суффиксальный способ образования причастий.

Леккар бер. Тәккәһә ултыя бер (Медицина. Здоровье).

Леккар хит. Леккар хотә дүхтә бер (Медицинские учреждения. Посещение
поликлиники).

Виды причастных оборотов.

Обобщающее повторение на тему «Причастие».

Имя существительное. Лично-деятельные формы.

Понятие о действительном числе предмета и о существительных.

Хәһт дәүхәдәкәм тунһәһи (Выбор профессии).

Склонение лично-деятельных форм имени существительного в личном
направленном и личном падеже, с глаголами.

Деепричастие.

Тунһәһә ултыя бер (Душевный образ жизни).

Суффиксальный способ образования деепричастий.

Күртәм, вәһһи (Мой поездок, парад).

Деепричастный оборот в кавказском языке.

Обобщающее повторение на тему «Деепричастие».

Общее понятие о служебных частях речи. Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц: отрицательные, усиленные, указательные.

Уһи вәһһи, Дәһһә хәрһәһәһи (Города в их достопримечательности).

Разряды частиц: отрицательные, вопросительные.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союза. Разряды союзов.

Мирэ уятыт хэстят (Мужские люди моего края)

Разряды подчинительных союзов.

Междометия. Группы междометий.

71.8.3.3. Служебные.

Словосочетание. Виды подчинительной связи слов.

Ово муэ икэйт сыстэмо тийты пер (Экологические проблемы озёрных городов).

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Повторение тем по морфологии.

73.9. Содержание обучения в 8 классе.

73.9.1. Общие сведения о языке.

Современный английский язык.

Особенности формирования английского языка.

73.9.2. Развитие речи.

Повторение изученного в 7 классе.

Медицина.

Аудирование. Текст «Тумтах удвиси сир» («В здоровом теле здоровый дух»).

Вокэйт куртэйт. Мет мотыи икэйт (Наследственные пункты. Лезбийский город (село)).

Муйсыэ тэйтэйн (куртэйн) дэука дэйт усты? (В каком городе (селе) ты мечтаешь жить?)

73.9.3. Система языка.

73.9.3.1. Синтаксис.

Словосочетание. Типы словосочетаний по значению и грамматному составу.

Аудирование. Текст: «Муй про: икэйн вэйт утыи мектэв?»

(«В котором часу ты идёшь в школу?»).

Порынг (Отрезок времени).

Предложения. Структура предложения. Простое предложение. Осложнённое предложение. Двусоставное предложение.

Двуоставные простые предложения. Главные члены предложения подлежащее и сказуемое.

Аудирование. Новосте из газеты «Тулдэн йазык» («Книжный вестник»).

Интерпретация главных предложений. Определение.

Касты вор (Подконъюнктивные виды сказуемых).

Дополнение.

Обобщительство.

Хантэт улапел иир (Праздники и обычаи хантынского народа).

Сложносочиненные простые предложения. Виды сложносочиненных предложений по строению и значению.

Однородные члены предложения: однородные подлежащие и сказуемые. Однородные и неоднородные предложения.

Соединительные и обобщительные слова в предложениях с однородными членами.

Обособленные члены предложения: обособленные подлежащие и сказуемые.

Обобщительное предложение.

Виды причастных оборотов: отрицательные, отрицательные, отрицательные, обстоятельственные.

Улапел иир (Народные обычаи и традиции).

Цепи причастных оборотов. Роль причастных оборотов в предложениях.

Муэ-йозек ивемелы ноз (Традиция природопользования).

Монга ёгетелов до ёлжылкытэв (Шокольные игры и игрушки. Твоя любимая игрушка).

Еэйи хитэйт. Муэ уаитиш кыты хот олты? (Праздники и знаменательные даты. Хотите знать о любимых праздниках?).

Предложения с обращениями, вводными словами. Обращение и его роль в речи.

Ханты емйи хитэйт. Ворси хитэйт (Праздники много народа. Выходишь дома).

Вводные слова и вводные предложения.

Аудирование. Текст «Йуу кулэйт хитэйт» («Правильно едим и пьем»).

Междометия.

Общепонятительные слова. Вводные слова.

Нахарты-хухйрты шир (1 герої спорта).

Аудирование. Текст «Нахарты-хухйрты шкелесе яларам» («Герої спорта шшы шкосты»).

Текст. Обобщение и систематизованя сведений о стилих речи.

Повторение тем на морджыплет.

73.10. Содержание обучения в 9 классе.

73.10.1. Различные речи.

Повторение и изучение о стх к среде.

Отрезки времени.

73.10.2. Обзор сведений о языке.

Финно-угорское языковне древо. Особенности финно-угорских языков

Общие сведения о языке в его диалектах. Язык как развивающийся явление.

История письменности хантыйского языка.

Первый учебный ханты Н.И. Терешкина.

П. Е. Хапанцев, В. П. Анурков – составители хантыйских букварей.

Вклад ученых других национальностей в развитие хантыйского языка (Н. Шейниц, Ивг Шмацк, Эстер Рутхой).

73.10.3. Система языка.

73.10.3.1 Морфология, синтаксис.

Сложные предложения. Виды сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления, пояснения, причины. Условные предложения в бессоюзных сложных предложениях.

Сложносочиненные предложения. Предложения приобщительные. Придаточные пассивные.

Придаточные обстоятельственные (места, времени, условия, цели, образа действия).

Придаточные определительные.

Способы образования наречий.

Муи Г.Е. Хартагвооз «Уйрйи уадрин?» (Что ты знаешь о речке по дереву Г.Е. Хартагвооз?).

Юк пормайт верты хват (Профессия – стелер).

Предложения с тужой речью.

Мирга: эртим (Мое впечатление).

Предложения в прямой речию. Знаки препинания так прямой речи.

Предложения с косвенной речью. Способы обращения прямой речи в косвенную в хантыйском языке.

Хаты версам ай ухат (Хаты томран) (Как я мастерил ложку (томран)).

Знаки препинания и предложения в косвенной речию.

Нэят вератты пормайт (Рубодолка).

Хоты одрвш нэят тыйсит (Образование фамилии).

Хаты ма ёнсам внас (Ты умешь шить платье?).

Г.Д. Лазарев – первый хантыйский поэт и писатель.

Хаты ухт дшлы нуры сук. кенэ; (Как выпроводить стору, оленья лапы).

П.В. Савельков – хантыйский поэт и писатель.

Цитата. Знаки препинания при цитатах.

Обобщение и систематизация сведений об основных стилях и типах речи.

Муёсыр иёны уоот уаг.аш? (Какже ишьны бисода мы янаспь?)

Аунирование. Тексты «Ханты лант» («Напроекльный суот»), «Хисань нуор» («Пелькена»).

73.10.3.2. Стилизация.

Сходство и различие функциональных стилей.

Описание, повествование, рассуждение как элементы любого сообщения.

Обобщающее повторение изученных тем.

73.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку (шурьшкарский диалект) на уровне основного общего образования.

73.11.1. В результате изучения родного (хантыйского) языка (шурьшкарский диалект) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (хантыйском) языке (пуряпхэарский диалект):

исправление ошибок (оформление, пунктуация, диспунктуация);

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и мультикультуральном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (хантыйском) языке (пуряпхэарский диалект);

готовность к равнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и сотрудничеству, активное участие в самоуправлении и образовательной деятельности;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (хантыйского) языка (пуряпхэарский диалект) в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (хантыйского) языка (пуряпхэарский диалект), к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ответственное отношение к родному (хантыйскому) языку (пуряпхэарский диалект) и достижениям своего народа в своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к героям России, национальным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на эстетические ценности и нормы в ситуациях принятости выбора, готовность осознать своё поведение, в том числе и речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций эстетических и этических норм с учётом признания последствий поступков; эстетическое восприятие эстетических поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

интерпретируемость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности культурно-эстетической культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание ценности истинного и мирного искусства, роли эстетической культуры в развитии и зарождении творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осознание собственного опыта и выстраивание дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных

во роуном (хитрый) яшке (шурманкарский ланск.). оформляемость шлэкиа рефлекски, причнане сэжста права на ошибку в такого же права другого человека:

б) трудового экзистенция:

успешность в активные участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, высшего уровня, родины и края) технико-технической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и эффективно выполнять такого рода деятельность;

второе в практическому изучению профессии и труда различного рода, в том числе и в основе применения изучаемого предметного знания к социализации в деятельности филологов, журналистов, писателей, умение к труду и результатам трудовой деятельности, способность выбрать и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического экзистенция:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их коммуникативных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, понимание негативных действий, приводящих вред окружающей среде, и как этого избежать при взаимодействии с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи прозрачной, технико-технической и социальной сред, включиться к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) периоды научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание связи человека с природной и социальной средой, закономерностях развития

языки, овладение языковой и читательской культурой, язык как чтение как средства познания мира. овладение основными языковыми коммуникативными действиями, умениями на языковые формы, языковые средства, поступков к стремлению совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Учащимся обучаются в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественной деятельности, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональному предназначению, а также в рамках специально организованного взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к личностной активности в условиях неопределённости, открытость миру и другим людям;

способность действовать в условиях неопределённости, сохранять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение планирования и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, актуальные тезисы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осмысливать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение ориентироваться в научных понятиях, теориях и принципах истины и применять концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять возможности природы, общества и личности, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предотвращения возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящее, противостоять им посредством, опираясь на языковую, речевую и читательскую культуру; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опт. входить возможности в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в экстремные ситуации успеха.

73.11.2. В результате изучения родного (хантыйского) языка (пурьопварской диалект) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения предметной деятельности.

73.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения и сравнения, критерии принадлежности языкам, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных фактах, данных и явлениях, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий,

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения познавательной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить на уровне с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и прогнозы;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языковыми единицами, единицами информации и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

73.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным ситуациями в изучении, и самостоятельно устанавливать несоответствие и диалог;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, обосновать;

осознавать широту действий и возможности для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному составленному плану наиболее последовательное по удовлетворению потребностей языковые единицы, приемы, прочувствованные связи и зависимости объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе лингвистически исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результатах проводимых наблюдений, исследований, сделать инструментальную оценку достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать наиболее дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также анализировать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

7.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе информации с учетом предметной учебной задачи и внешних критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляющую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды выдирания и чтения для оценки текста в точки зрения достоверности и применимости содержащегося в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

классифицировать словесное содержание для извлечения, обобщения и систематизации информации во форме или нескольких источниках с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждения или опровержения) в тексте и в других источниках информации (журналы, газеты) в различных цифровых электронных изданиях;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления информации (текст, диаграмма, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи с помощью схем, диаграмм, иной графичной и на комбинированной в зависимости от коммуникативной установки;

оценить полезность информации по критериям, предложенным учителем для коммуницируемых самостоятелью;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

73.11.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выдвигать предположения в соответствии с установками в целях общения; выражать себя (своей точкой зрения) и мнениям в дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (академическом) языке (академический диалог);

распознавать невербальные средства общения, понимать значение невербальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и избегать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, связанные со решением задачи и поддержание диалоговительности общения;

самостоятельно сравни суждения с суждениями других учащихся, выявлять, обнаруживать различие и сходство позиций;

глубоко представлять результаты проведённого языкового анализа, воспроизводить логическую структуру высказывания, последовательность, структуру;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации в образовательной аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

73.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, приняв решения в группе, приняв решение группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть);
- выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и существующих возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно осуществлять план действий, вносить необходимые коррективы в ход его реализации;
- принимать выбор и брать ответственность за решение.

73.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять различные способы самоконтроля (в том числе решения), самооценки и рефлексии;
- давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и планировать решение с учётом этих обстоятельств;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности;
- понимать причины коммуникативных проблем и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать сбалансированную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;
- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и поведение другого человека, анализировать речевую ситуацию;
- регулировать способ выражения собственных эмоций;
- осознавать отношение к другому человеку и его мнению;
- привлекать своё и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, во обсуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

73.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении поставленной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать трудности и результаты совместной работы;

собоудать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выношить поручения, подвизаться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять функции между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, приём решения, «живущий сценарий» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общий продукт по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

73.11.3. Предметные результаты изучения роликов (каптейского) языка (пурвизарский диалект). К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

моделировать различные виды моволога (напевание, описание, рассуждение), сочетать изученные виды моволога в различных ситуациях общения;

собирать в практике письма условные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного каптейского

литературного языка, стилистически конкретно употребить лексику и образологию;

разбирать в тексте, определяя его содержание и идею шана (простого, сложного), тезисов, схем, таблиц;

определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

прояснить функциональный аспект шана;

сравнивать основные приращительные признаки современного хантыйского литературного языка;

делать слова во мариэччи во основе смысловые, грамматическую и словообразовательный анализа слова;

приблизить к словам синонимы, антонимы;

распознавать французские обороты;

различать самостоятельные (знаменательные) члены речи и их формы, служебные члены речи, анализировать слово в речи в зависимости от принадлежности к той или иной части речи;

употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного хантыйского литературного языка;

применять морфологические знания и умения в практике правописания и различных видах анализа;

опытно различать различия между словосочетаниями и предложениями с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предельности,

употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного хантыйского литературного языка;

использовать разнообразные синтаксические стилистические конструкции в собственной речевой практике;

применять синтаксические знания и умения в практике правописания, при анализе различных видов;

собираются орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса), обнаруживать и использовать орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, пользоваться при письме.

73.11.4. Целевые результаты изучения темы (хантыйского) языка (шурьпельская диалект). К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

создавать устные монологические и диалогические высказывания (иногда с оценочным характером) на различные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе личностные, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разовой коммуникативной задачей и взаимодействовать с другими в ситуациях общения (сообщение, вежливый доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой разговор о событиях, история, участие в беседе, игре);

анализировать систему гласных звуков: кратких [i, ī], [ɛ, ɛ̄] и сверхкратких (редуцированных) [ə]; систему согласных звуков, специфических особенностей хантыйского языка [j, ɣ];

определять изменения хантыйских звуков в устной речи;

определять варианты фонетической транскрипции;

делать слова за слогом; определять открытые и закрытые слоги;

различать шипящие и глухие, твёрдые и мягкие согласные;

объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;

применять фонетический разбор слов;

различать звуковые способы словообразования, анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

применять в речи в языке действительное число предмета, его формы;

образовывать имен-прилагательные формы имени существительного;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
 извлекать необходимую информацию из орфографических словарей
 и справочника, использовать её при письме.

7Б.11.5. Предметные результаты изучения родного (хвалынского) языка
 (дурышкэжэктэ диалект). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать различные виды монолог (повествование, описание,
 рассуждение: сочетание разных видов монолог) и диалогических ситуаций общения;

осознавать при письме основные лексические, грамматические,
 орфографические и пунктуационные нормы современного хвалынского
 литературного языка, стилистически корректно использовать лексику
 и фразеологию;

распознавать фразеологические обороты;

различать изученные способы словообразования, анализировать
 и описательно охарактеризовать словообразовательные пары и словообразовательные
 цепочки слов;

определять и употреблять в речи усвоенные, отрицательные
 и утвердительные частицы:

предельно отрицательные, вопросительные, исключительные и побудительные
 частицы;

опознавать синтаксическую роль слов в предложении, правильно
 употреблять союзы речи;

строить предложения разной структуры, классифицировать простые
 предложения по составу главных членов;

распознавать несоставные предложения от других составных;

опознавать орфографические и пунктуационные нормы при письме письма
 (по объёму содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
 извлекать необходимую информацию из орфографических словарей
 и справочника, использовать её при письме.

7Б.11.6. Предметные результаты изучения родного (хвалынского) языка
 (дурышкэжэктэ диалект). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

различать изученные способы словообразования, анализировать и вычленивать составляющие словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

различать основные единицы синтаксиса (предложения, предложение) и их типы;

классифицировать предложения по части высказывания, структуре, составу членов и т.д., выявляя (характерных) членов;

проводить синтаксический разбор предложения, определять грамматические формы подлежащего и сказуемого;

читать с пониманием основное содержание текста, выполнять приблизительный и дискуссионный перевод текста;

различать полные и неполные предложения, использовать их в диалоге;

составлять предложения с однородными членами, грамотно строить и речи однородные предложения в сказуемых;

находить в тексте синоним и обобщающие слова;

находить и выделять определительные и дополнительные виды причастных оборотов;

находить и выделять деепричастные обороты;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать в тексте или орфографические и пунктуационные ошибки;

классифицировать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, использовать её при письме.

74.1.7. Предметные результаты изучения родного (караимского) языка (караимский диалект). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

проводить лексический анализ слова, характеризовать значение, принадлежность слова к группе однокоренных или многозвучных слов, указывая ударение и переносное значение слова, принадлежность слова к склонной или падежной лексике, а также указывая сферу употребления и этимологическую историю слова;

группировать слова по тематическим группам;

анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требования, предъявляемые к тексту или речевому произведению:

различать виды сложносочинённых предложений;

видеть различия между связными и несвязными сложными предложениями;

определять главную и придаточную части сложносочинённого предложения;

определять значение придаточных предложений;

различать союзы и союзные слова;

привлечно оформлять прямую и косвенную речь при письме;

пользоваться кляузницей и предложением с прямой и косвенной речью;

пользоваться кляузницами для оформления высказывания;

корректировать и редактировать субъективные тексты различных типов речи, статей, жанров с учётом требований к построению связного текста;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

изыскать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, использовать её при письме.

74. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (черкесский) язык».

74.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (черкесскому) языку, родной (черкесский) язык, черкесский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (черкесским) языком, и планирует планируемые результаты освоения программы по родному (черкесскому) языку.

74.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также ориентиры к структуре содержания и определению планируемых результатов.

74.3. Содержательные обучения раскрывают коллективные личностные аспекты, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

74.4. Планируемые результаты обучения программы по родному (черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

74.5. Пояснительная записка.

74.5.1. Программа по родному (черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

74.5.2. В содержания программы по родному (черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии: язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке, текст, речевая деятельность и культура речи.

74.5.3. Изучение родного (черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

сформировать у учащихся основы речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на черкесском языке;

развивать навыки о специфике черкесского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке;

сформировать российскую гражданскую идентичность и социокультурную и этнокультурноязыковую общность.

74.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (черкесского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

74.6. Содержание обучения в 5 классе.

74.6.1. Язык. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная речь. Особенности языка в черкесском литературном языке.

74.6.2. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис – раздел грамматики. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание его признаки. Главное и зависимое слово и соотношительности. Предикативное, впа прилагом. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания с эмоциональный окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Грамматическая основа предложения (главные члены предложения). Распространенные, нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Предложения с обривством. Интонация, пунктуация предложения с обривением. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

74.6.3. Речь как деятельность и культура речи.

Мониторинг диалога. Интерпретация диалога при письме.

74.6.4. Текст.

Понятие о тексте. Структура текста: предложение, тема, основная мысль, абзац. Практическая работа по формированию умения делить текст на абзацы. Формирование умения составлять план текста. Тема текста.

74.6.5. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Абултивные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные. Превращение звонких в глухие в определенных.

Слог. Ударение в слове. Принцип чередения слогов. Фонетический разбор слова.

74.6.6. Орфография.

Основные нормы правописания гласных и согласных звуков. Особенности правописания слов, заимствованных из русского языка. Орфографический тренинг. Орфографические словари.

74.6.7. Графика.

Графика – раздел науки о языке. Составляющие звука и буквы. Звук, обозначаемые одним, двумя, тремя, четырьмя знаками.

74.6.8. Орфография.

Орфография – раздел правописания. Практическое применение правил в письме.

74.6.9. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Двухзначные, профессиональные, жаргонизмы. Использование речевых единиц. Исконно русские (черешковые) и заимствованные слова. Профессиональные слова. Интернациональные слова. Неологизмы и устаревшие слова. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов. Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

74.6.10. Морфология.

Морфология – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка, часть слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Состав слова. Корень слова. Подлежащее и сказуемое. Словосемантические префиксы: личные префиксы, временные префиксы. Словоизменительные суффиксы: со значением множественности числа, со значением времени. Основа слова. Словообразовательные префиксы, суффиксы. Однокоренные слова. Морфемный разбор слов.

74.6.11. Орфография.

Практическое применение буквы а со значением звука [э]. Правописание в основе слова в словообразовательных префиксах гласных букв ы и э. Практическое применение суффиксов -у (-уа). Практическое применение префиксов -за- (-за-).

74.7. Содержание обучения в 6 классе.

74.7.1. Урок. Общие сведения о языке.

Язык и речь.

74.7.2. Речевая деятельность и культура речи.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

74.7.3. Текст.

Тема текста.

74.7.4 Словообразование.

Основные способы образования слов в черкесском языке. Основные производные средства словообразования.

74.7.5. Морфология.

(Краткое введение о морфологии. Морфология как один из разделов грамматики. Слово как основная языковая единица черкесского языка.)

Части речи. Служебные и служебные части речи, их классификация, функции в речи.

Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного. Существительные нарицательные и собственные. Число имён существительных. Склонение имён существительных по падежам. Отрицательное и неопределённое словосознание. Склонение нарицательных существительных. Склонение собственных имён существительных. Склонение существительных с определённым словом. Привлечение заместительных существительных. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Введение о прилагательных. Значение прилагательного, его морфологические признаки, синтаксическая функция. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Прямое и косвенное прилагательных, винительный падеж из русского языка. Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

Имя числительное. Значение числительного в его грамматических признаках. Функция в предложении. Морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Разряды имён числительных. Имена числительные простые, сложные и составные. Числительные количественные и порядковые, их значение, склонение и изменение. Порядковые числительные, их значение, склонение и изменение. Дробные числительные, их значение, склонение и изменение.

Разделительные числительные. Их значение, склонение и управление.
 Количественные числительные. Их значение, склонение, особенности употреблений
 в сложносочинен. Слитное и раздельное написание количественных.
 Морфологический разбор числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Морфологические функции
 и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений
 по названию: личные, страдательные, указательные, притяжательные,
 относительные, прелепительные, вопросительные, отрицательные. Склонение
 местоимений различных разрядов. Морфологический разбор местоимений

74.8. Содержание обучения в 7 классе.

74.8.1. Язык. Обзор сведений о языке.

Черкесский язык как развивающееся явление. Сведения из истории черкесской
 графики. Попытки создания черкесской письменности в доревольционный период.
 Первые книги на черкесском языке. Создание современной письменности.
 Черкесский алфавит.

74.8.2. Морфология.

Глагол. Глагол как часть речи. Его значение, морфологические
 и синтаксические функции. Категории времени. Возвратные глаголы. Категория
 наклонения. Императивное, повелительное, желательное, вопросительное,
 условное, участительное, сослагательное наклонения. Употребление наклонений.
 Спряжение глаголов. Именные спряжения. Глагольные спряжения. Слоговые
 словообразования глаголов в современном черкесском языке. Морфологический
 разбор глагола.

Причастие. Грамматическое значение. Морфологические и синтаксические
 функции причастий. Свойства прилагательных и отличия у причастий.
 Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные
 причастия. Образование действительных и страдательных причастий.
 Обязательные причастия. Их образование. Главные признаки причастия:
 акципальность, категория времени, спряжение. Признаки прилагательных:
 падеж, число. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего
 после определяемого слова. Морфологический разбор причастий.

Деепричастие. Общее грамматическое значение, морфологическое и синтаксическое функции. Образование деепричастий. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Изменение деепричастия по времени. Деепричастный оборот. Знаки предшествова при деепричастном обороте. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие. Наречие как часть речи. Значение наречий. Синтаксическая роль наречий. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Образование наречий от существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий. Морфологический разбор наречий.

Служебные части речи. Общее понятие о служебных частях речи.

После́лие́ как служебная часть речи. Назначение послелогия в речи. Синтаксическая роль послелогов в предложениях. Наиболее часто употребляемые послелогия в речи. Разряды послелогов по структуре. Морфологический разбор послелогов.

Сою́з как служебная часть речи. Назначение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложениях. Простые и сложные союзы. Союзы соединительные в подчинительных, сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях, употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Морфологический разбор союзов.

Части́ца. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению. Правильные частицы *ни, ни, ни*. Морфологический разбор частиц.

Междометие. Междометие как часть речи. Роль междометий в предложении речи. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Диффис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Знаки и интонационный знак двух междометиях. Морфологический разбор междометий.

74.9. Содержание обучения в 8 классе.

74.9.1. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Понятие о словосочетании. Структура словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование,

упражнение, тримакшие. Синтаксический разбор словосочетания. Логическое ударение.

Предложение (пунктуация знака). Главные члены предложения. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания. Главные и второстепенные члены предложения. Двустепенные и подчинительные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Порядок слов в предложении. Понятие о сложном предложении. Основные отличия простых и сложных предложений.

Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Сказуемое глагольной сказуемое. Составное именное сказуемое.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Второстепенные члены предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнений. Определитель. Способы выражения определений. Соизмерительное и несоизмерительное определение. Приложение как разновидность определителя, звена предложения или приложения. Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. Классификация обстоятельство: места и времени, обстоятельства образа действия, цели, причины, меры и степени. Синтаксический разбор двусоставных предложений.

Однородные простые предложения. Классификация односоставных предложений в зависимости от главного члена. Классификация подчинительных предложений с главным членом – сказуемым. Определительно-личные предложения. Непредметно-личные предложения. Безличные односоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывное предложение. Понятие о неполных предложениях. Использование неполных предложений в беседе (диалоге). Синтаксический разбор односоставных предложений.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены предложения, связанные союзом (согласительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Разы однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах и предложениях с однородными членами предложения. Сочетание главного с однородными подлежащими. Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями). Обращение переносное и прямое. Знаки препинания при обращениях.

Именные слова (словосочетания). Вводные предложения. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.

Клишеобразные обороты. Обособленные определения и приложения. Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных обстоятельственных и уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.

74.10. Содержание обучения в 9 классе.

74.10.1. Синтаксис.

Прямая речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Структура предложения в прямой речи. Знаки препинания в предложениях в прямой речи. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделительные знаки предложения. Дashes.

Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложноподчиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложноподчиненное предложение в его особенностях. Главные и придаточная части сложноподчиненного предложения. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как важные связи частей сложноподчиненного предложения. Указательные слова в главном предложении. Придаточные предложения и причастный оборот.

Основы: виды придаточных предложений. Сложные, двойные предложения с несколькими придаточными. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Бессвязное сложное предложение и его особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения. Роль запятой в организации бессоюзных сложных предложений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Стилистический разбор сложных предложений.

Развоя деятельность и культура речи. История черкесской письменности и формирования черкесского литературного языка. Черкесский речевой этикет. Взаимосвязь родного языка и его значение на формирование личности.

74.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (черкесскому) языку на уровне основного общего образования.

74.11.1. В результате изучения родного (черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

лихность к выполнению обязанностей гражданина и реализации своих прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях кризиса; отражённые в литературных произведениях, написанных на родном (черкесском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

положительные роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных принципах, обязанностях и правах гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультикультуральном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (черкесском) языке;

стремление к разнородной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристический воспитания:

освоение российской гражданской идентичности и патристическом и этнокультурном обществе, понимание роли родного (черкасского) языка в жизни народа, прояснение отношения к родному (черкасскому) языку, к истории и культуре своего народа, этна, этноним, других народов России, ценностям отношению к родному (черкасскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, писаниям подвижкам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным принципам, патристическому и традиционному наследиям и памятникам, традициям разных народов, прославленных и родной стране;

3) духовно-правовое воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, и умение следовать к поступкам других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом особенностей последствий поступков, умение неприятие агрессивных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) исторического воспитания:

восприимчивость и умение видеть красоту, традициям и единству своего и других народов, умение эмоционально воздействовать искусства, освоение значения художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и патристического искусства, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с началом приемом самостоятельной жизни и с приобретением опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

реализация знаний и навыков в отношении вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в практической форме вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе умение использовать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё воздействие на состояние и эмоциональные состояния других, использовать в качестве средства для выражения своего состояния, в том числе умение на примерах из литературных произведений, вымышленных персонажей (персонажей) язык, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учреждения культуры, местного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, поддерживать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе предметных изучаемых предметных знаниях и ознакомления с деятельностью журналистов, писателей, учёных и других в различных трудовых деятельности, персональный подход в построении индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из областей естественных и общественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их экологичных последствий для окружающей среды, умение четко, логично и кратко выразить свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, понимание негативных действий, принижаящих вред окружающей среде, и тех целей, сформированных при взаимодействии с литературными произведениями. Понимание глобальных экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, ответственность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания:

ориентация и деятельность на сформированную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, культуры, культуры и социальной культуры, языками общения как средства познания мира. Владение основными видами исследовательской деятельности, установка на осмысление целей, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптивная обучающаяся и развивающаяся установка социальной и природной среды:

повышение обучающейся способности опыта, основных социальных ролей, норм в плане общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию и условиям взаимодействия, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и установления связей, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях. В том числе ранее не известных, устанавливать различия собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными логическими терминами и представлениями и области концепция устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, признавать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на знаниях, речевой и визуальной информации, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий активности;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, наклонность позитивное в сложнейших ситуациях. Быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

74.11.2. В результате изучения русского (черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

74.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и зависимости в рамках языковых фактов, данных и наблюдений, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о языковых явлениях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными языковыми явлениями и выделяя оптимальный вариант в учебной самостоятельно выделенных критериях.

24.11.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяющий в нескольких измерениях;

формулировать вопросы, фиксирующие зависимости между реальным и желательным возможными ситуациями, и самостоятельно устанавливать их типичные данные;

формулировать гипотезы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и исполнять его для решения учебных задач; проводить им самостоятельное составленному плану исследование и анализ по установленной объективной языковой единице, процессам, причинно-следственным связям и зависимостям объектов языка, анализировать на предметность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эмпиреязычия);

самостоятельно формулировать обобщения и шаблоны по результатам проблемного исследования, исследователя, владеть инструментами оценки достоверности полученных шаблону и обобщениям:

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

74.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, гипертекстовать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды выделенных и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и условия сложившейся информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые чтение для изучения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сильные аргументы (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать полезность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

74.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

использовать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с условиями и полем общения, выразить себя (свою точку зрения) в диалогах

и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (черезвычайном) языке:

распознавать нежелательные элементы общения, выявлять причины социальных звонков;

уживчивость предложениях конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) выявлять интересы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, выдвигать на решение задачи и поддерживать благоприятность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обобщившие различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового звонка, выполненного лабораторно-экспериментального исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели, содержания и особенностей аудитории и в соответствии с ней достигать успехов и личностные победы с использованием многократного материала.

74.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самостоятельным как часть результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (к индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

приводить пример и брать ответственность за решение.

74.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать различные способы самоконтроля (в том числе речевые), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её разрешения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать успешность результата цели и условия общения;

различать возможность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать причины и намерения других человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

нейтрально относиться к другому человеку к его мнению;

привлекать своё и чужие силы на ошибку;

планировать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознать необходимость контролировать всё вокруг.

74.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуникативной деятельности:

использовать и использовать преимуществы командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость привлечения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решения, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать, организовывать совместную работу, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, увеличивать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать личностных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

определять качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к взаимовыгодному сотрудничеству через группы.

74.1.3. Предметные результаты изучения родного (черкасского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

владеть основными правилами грамматических понятиями «взаимосвязь и функционация»;

сравнивать предложения и сложноподчинные, выделять их сходство, различия, выделить, сравнить, сопоставительные, вопросительные и побудительные предложения, распространённые и нераспространённые предложения;

выявлять грамматическую основу предложения;

различать и составлять распространённые, нераспространённые предложения;

выделять второстепенные члены предложения: определитель, дополнение, обстоятельство;

выявлять в предложениях служебные члены, ставить знаки препинания при служебных членах;

выявлять в тексте простое предложение, проводить синтаксический разбор простого предложения;

составлять самостоятельные предложения с образцовых;

определять предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью;

оставлять монолог и диалог в письменной форме;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, представляя его содержание в виде плана (простого, сложного, разветвленного); делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связей предложений в тексте;

владесть основными понятиями фонетики, понимать смысловую коммуникативную функцию звуков, различивать гласные и согласные: обрываютные, лобовые, звонкие, сонорные, проводить фонетический анализ слова;

соблюдать правила правописания разделительных *ъ* и *ь*;

делать слова из слогов, ставить ударения в слове, соблюдать правила переноса слов;

употреблять основные понятия лексикологии, показывать различие лексическое и грамматическое значения слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи означаемые и многозначные слова, слова в прямой и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, церковнославянские и книжные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, неологизмы, устаревшие и новые слова, интернационализмы, выявлять особенности прилагательных слов, заимствованные из русского языка, работать с черкесским толковым словарём;

находить в тексте фразеологические обороты, отличать крылатые выражения от фразеологизмов от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём;

применять ключевые прилагательные и глаголы к таблицам;

понимать морфему как значимую единицу языка, роль морфем в процессах формообразования и словообразования, распознавать морфемы (корень, основу слова, префикс, суффикс и окончание слова);

образовывать новые слова от одного корня при помощи аффиксов, различать однокоренные слова, различать словообразовательные и формообразовательные морфемы, вынослить морфемный разбор слова;

применять правила правописания гласных букв ы и э в сложносоставных префиксах, падежных окончаниях -у (-уэ), суффиксов -ы- (-э-);

применять правила правописания буквы я со значением звука [э], правильно писать й в конце слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, пользоваться сложносоставными словарями.

74.1.4. Прямые результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

функцию имен существительных и прилагательных;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

использовать основные способы образования имен в черкесском языке, основные выделительные средства словообразования;

использовать основные понятия грамматики, морфологии, характеризовать самостоятельные, служебные части речи, междометия;

характеризовать имя существительное как часть речи, определять его грамматические признаки (число, падеж, отсутствие категории рода), синтаксическую роль, различать собственные и нарицательные имена существительные, правильно писать их;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, правильно использовать падежные формы имен существительных определенного и неопределенного склонений, различать собственные имена существительные и существительные в определительном слове, проводить устный и письменный морфологический разбор имен существительных;

распознавать имя прилагательное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать относительные и характеристические имена прилагательные, степени сравнения имен прилагательных, правильно использовать падежные формы имен прилагательных;

соблюдать правила правописания прилагательных, эпитетовых на русском языке и сложных прилагательных, выявлять способы и средства

словособращения имен прилагательных. проводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

распознавать числительные как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные, порядковые, дробные, раздели. Списать числительные, определять единство и различие падежей числительных, числительные простые, сложные и составные, правильно использовать падежные формы имен числительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимения как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи, распознавать разряды местоимений (личные, указательные, притяжательные, вопросительные, отрицательные, определительные, неопределенные). Познавательно изложить местоимения различных разрядов, проводить устный и письменный морфологический разбор местоимения.

74.11.3. Предметные результаты: изучившая родного (черкесского) языка К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

написывать сведения из истории черкесской графика о попытках создания черкесской письменности в дореволюционный период, о первых школах на черкесском языке, о создании современной письменности;

распознавать глагол как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, выделять исходную основу глагола, образовывать и употреблять в речи измененные формы глаголов, изменять глаголы по лицам, числам, различать именное спряжение и глагольное спряжение;

образовывать и употреблять в речи глаголы изъявительного, повелительного, желательного, вопросительного, условного, условно-смыслительного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

образовывать и употреблять в речи возвратные глаголы;

характеризовать способы словообразования глаголов в современном черкесском языке, проводить устный и письменный морфологический разбор глагола;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, выделять глагольные прилагательные и прилагательные причастных у причастий, различать действительные и страдательные причастия, показать абсолютные причастия, их образование;

выделять заглавные причастные обороты, стоящие после определяемого слова, употреблять причастия и причастные обороты в речи и диалектски с кавказским черкесским языком, проводить устный и письменный морфологический разбор причастий;

распознавать депричастие по его грамматическим признакам, употреблять депричастия и депричастные обороты в речи в соответствии с нормами черкесского языка, составлять эскизы предложения при депричастном обороте, выделять признаки глагола и наречия у депричастия, проводить устный и письменный морфологический разбор депричастий;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять группы наречий по значению: наречия образа действия, места и степени, числа, времени, приятия, цели, правильно употреблять наречия в речи, выделять в предложении обстоятельство наречного значения;

образовывать наречия от существительных, прилагательных, местоимений, числительных;

проводить морфологический разбор наречий;

распознавать послелог и использовать их в речи, определять синтаксическую роль послелогов в предложении, различать разряды послелогов, проводить морфологический разбор послелогов;

распознавать союз как служебную часть речи и определять значение союзов в речи, различать соединительные и подчинительные союзы, простые, сложные и составные союзы, сплотивительные, разделительные и противительные, укрывать союзы в соответствии с их стилистическими особенностями в устной и письменной речи, проводить морфологический разбор союзов;

различивать и выделять частицы в речи, различать разрывы частей по значению, соблюдать правописание частиц: *но, и, а, потому*, проводить морфологический разбор частей;

различивать междометия и звукоподражательные слова и правильно использовать их в речи, ставить дефис в междометиях, расставлять запяты в восклицательный знак три междометиях, выделять интонационно междометия в речи, проводить морфологический разбор междометий.

7.1.14. Предметные результаты изучения раздела (черезский) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся изучат:

находить в тексте синонимы; определять глаголы и инфинитивы; способ связи слов в словосочетании, отличать словосочетание от предложения, проводить синтаксический разбор синонимических;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов и ударениями, ставить логическое ударение;

различать подлежащие и сказуемые предложения, уметь ставить простые глагольные и простые именные сказуемые, составные глагольные и составные именные сказуемые, характеризовать способы выражения подлежащего;

находить в предложении исключительные члены по их признакам, распознавать в тексте прямое и косвенное дополнение;

различивать определение, способы выражения определений, различать согласованное и несогласованное определение, различать приложения как разновидность определения, расставляя в знаке приращения при предложениях;

различивать в тексте обстоятельства, их основные значения и способы выражения, выделять обстоятельства места и времени, образа действия, цели, причины, меры и степени;

моделировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и классифицировать их в речевой ситуации, связывать подлежащие предложения двусоставными, следить за смысловым содержанием предложения;

обозначать и разграничивать предложения определительными, неопределённо-личными, безличными, назывные предложения, находить в тексте повелительные предложения, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

разграничивать однородные и неоднородные члены, находить в тексте однородные члены предложения, в том числе сложные конструкции (соединительные, противительные, разделительные) и утратой. находить сочетания сказуемого с однородными подлежащими, употреблять обобщающее слово при однородных членах предложения, соблюдать приемы пунктуации, проводить синтаксический разбор предложений с однородными членами;

называть основные функции обращения, различать обращение невосклицательное и восклицательное, правильно использовать предложения с обращением, употреблять в речи предложения с различными формами обращения в соответствии со сферой в ситуации общения;

восстанавливать знаки препинания в предложениях с обращениями;

различать подругие слова и члены предложения, выделяемые выделительными словами в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечения внимания, соблюдать интонацию и пунктуацию в предложениях с выделительными словами;

разграничивать предложения с обособлением и уточняющим членами;

различать обособленные обстоятельство, определённое и прилагательное, дополнение, уточняющие члены предложения;

восстанавливать знаки препинания при обособлении обстоятельных и уточняющих членах предложения;

проводить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

74.11.7. Предметные результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

распознавать способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, строить предложения с прямой речью, правильно расставлять знаки препинания, различать

сложных преобразовывая прямой речи и косвенную, составлять диалог с прямой и косвенной речью;

различать диалог как способ передачи чуждой речи, выделять диалогические признаки;

классифицировать сложные предложения по стилистическим, синтаксическим, бессоюзным;

различать в предложениях подчинительные союзы и обобщенные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчиненного предложения, находить указательные слова в главном предложении, различать придаточные предложения и причастный оборот;

конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам, различать типы подчинительной связи, распознавать их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений разных типов, различать сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными;

выявлять особенности бессоюзных предложений и определять основные значения бессоюзных предложений, распознавать средства связи частей бессоюзного предложения, понимать роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений, использовать правила пунктуации при выделении выделенного текста с бессоюзными сложными предложениями;

разграничивать и выделять разные виды сложных предложений, проводить синтаксический разбор сложного предложения;

оценивать историю черкесской письменности, описывать процесс формирования черкесского литературного языка;

определять нормы черкесского речевого этикета в том числе при авторитетном общении;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

75. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чеченский) язык».

75.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чеченский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программы по родному (чеченскому) языку, родной (чеченский) язык, чеченский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (чеченским) языком, и включает тематическую линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку.

75.2. Пояснительная записка отражает цели и цели изучения родного (чеченского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, в определению планируемых результатов.

75.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

75.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку включают личностные, метапредметные результаты по всем периодам обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

75.5. Пояснительная записка

75.5.1. Программа по родному (чеченскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Чеченский язык, являясь своей базовой функцией общения и выражения мысли, обеспечивает межличностные взаимодействия людей, участвует в формировании сознания и мировоззренческих позиций, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории чеченского народа.

Обучение родному (чеченскому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование практической и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и личностных

способностей, мышления, памяти и ориентировки, навыков самостроя. етпной учебной деятельности, самообразования, ориентировано на развитие функциональной грамотности или ответственного умения человека читать, понимать тексты, использовать информационные тексты разных форматов, принимать еб, размышлять о ней, что позволяет достигать в них целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в общественной жизни. Речевая и текстовая деятельность является ключевым направлением программы по родному (чеченскому) языку.

75.5.2. В содержательных программах по родному (чеченскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Система языка», «Функциональные разновидности языка». В учебных процессах указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждой содержательной линии обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют навыки речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представления о родном языке как социокультурном феномене.

75.5.3. Изучение родного (чеченского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание патриотизма, уважения к чеченскому языку как государственному языку Чеченской Республики и национальному языку чеченского народа, проявление сознательного отношения к чеченскому языку как форме выражения и хранения духовного богатства чеченского народа, как средству общения, проявление уважения к чеченской культуре, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе:

овладение чеченским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений;

познавание энциклопедии о чеченском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о языковых ресурсах чеченского языка; практическое овладение нормами чеченского литературного языка в речевой практике;

обширные знания и лексический словарный запас и использование их в языковой практике разнообразных коммуниктивных средств, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуниктивных умений и культуры речи на чеченском языке, расширение знаний и специфика чеченского языка, понимание языковых единиц в соответствии с разделами науки о языке;

совершенствование коммуниктивной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил в процессе изучения чеченского языка;

развитие функциональных грамматических умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных объемов, освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, опознание способов построения текста, его значения, общего смысла, лингвистической культуры и роли языковых средств.

75.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (чеченского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Обязательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, но каким-либо не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

75.6. Содержание обучения в 5 классе.

75.6.1. Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность чеченского языка (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, пословицы и поговорки).

Специальнообразовательные возможности чеченского языка (в пределах учебного уровня продолжного общего образования). Основные разделы лингвистики

(фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как языковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение.

73.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, коммуникативная и дидактическая, лексика:

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Стилистика устных монолитических высказываний на основе живых наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного и ли проанализированного текста (объём — не менее 400 слов), в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках учебного) и темы на основе живых наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинение репличных видов с использованием живых и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения миниатюры).

Виды журналистики: выборочные, инвентарные, детальные. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Понимание содержания прослушиваемых и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-стилистических типов речи объёмом не менее 140 слов.

Формулирование темы и главной мысли текста, составление вопросов по содержанию текста и ответы на них.

Подробная и сжатая параграф в письменной форме содержания исходного текста.

Осуществление выбора языковых средств для исполнения высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Сближение при письме норм современного и древнегреческого алфавита, урочные вышки.
Использование разных видов лексических словарей.

75.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы: речь: описательная, повествовательная, рассуждательная, изъяснительная.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений в частях текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, логические местоимения, повтор слова.

Повествовательная как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: выявление композиционных особенностей; микротема и абзацы, синонимы и средства связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и краткое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изложением лица рассказчика.

Работа с текстом: простой и сложный план текста.

75.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (в разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

75.6.5. Система языка.

75.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфография.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Семантико-различительная роль звука. Система гласных звуков человеческого языка.

Система согласных звуков человеческого языка.

Соотношение звуков и букв. Слог в человеческом алфавите

Гласные звуки: долгие и краткие.

Согласные звуки: глухие и звонкие.

Сложные согласные.

Искусственные звуки и речевой поток. Элементы фразы, слесной трудоспособности.

Слово и членение языка. Слово как единица языка. Ударение.

Морфологический разбор слова.

Орфография как раздел лингвистики.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография как раздел лингвистики.

Правописание букв ъ.

Произношение разделительных ъ и ь.

75.6.5.2. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Слова – основные единицы языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Виды слов лексических единиц (лексем, словосочетаний, словословных единиц) и их роль в обогащении словарного богатства человеческого языка.

Искусственные и заимствованные слова.

Фразеологизмы, их значение, употребление. Фразеологические эквиваленты в русском языке. Объяснение значения фразеологизмов, замена их синонимами и нейтральными словосочетаниями.

Фразеологические словари.

75.6.5.3. Состав слова и словообразование.

Морфема как наименьшая значимая единица языка. Виды морфем.

Основы слова и образование. Корень, приставка, суффикс.

Однокоренные слова.

Синонимическое и словообразовательное.

Основные способы образования слов в русском языке. Чередуемость гласных и согласных звуков в морфемах при образовании слов с помощью.

Морфемный способ образования слов (простые, сложные, суффиксальной, приставочно-суффиксальной). Образование слов путем сложения корней. Сложные слова. Сложносокращенные слова.

Морфемный штифт слова.

75.6.5.4. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел лингвистики. Части речи как лексико-грамматические разряды речи. Система частей речи в чеченском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки в синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Собственные и нарицательные имена существительные. Грамматические классы существительных. Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение имен существительных. Четыре склонения. Значение падежей. Правописание падежных окончаний имен существительных. Способы образования имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание собственных имен существительных.

Правописание па (но) с именами существительными.

Правописание некоторых имен существительных, заимствованных из русского языка.

75.6.5.5. Слитки. Культура речи. Пунктуация.

Слитки как раздел лингвистики. Слитки и предложения для анализа чеченского языка. Основные виды слитков и их роль на материале чеченского языка (именные, глагольные).

Предложения и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Слитки и предложения по цели высказывания

повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (глагольная основа). Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Соответствие сказуемому с подлежащим

Типы предложений: по количеству грамматических основ: простые и сложные.

Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени).

Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности построения предложений с однородными членами. Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности построения. Обращение и средства его выражения.

Систематический разбор простого предложения.

Предложения в прямой речи

Пунктуационное оформление предложений в прямой речи. Диалог.

Пунктуационное оформление диалогов при письме.

Пунктуация как раздел пунктуологии.

75.7. Содержание обучения в 6 классе.

75.7.1. Общие сведения о языке.

Чеченский язык – государственный язык Чеченской Республики и средство приобщения к духовному богатству чеченской культуры и истории.

Понятие о литературном языке.

75.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, сообщение на лингвистическую тему.

Иды днаэота: побуждение к действию, обмен мнениями.

Речевые формулы: приветствия, прощания, призывы, благодарности.

Сличения различных видов с темпориальными жизненного и читательского опыта, сюжетной картинкой (в том числе влияния-мышклетеры).

Устный перевод прочитанного или прослушанного текста (объём – не менее 100 слов).

Понимание содержания прозаических и прозаических научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов.

Формулирование темы и главной мысли текста, вопросов по содержанию текста, поиск их сформулированные вопросы.

Подобны и сюжет персонажа в устной и письменной форме содержания прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Осуществление выбора лексических средств и соответствие с речевой ситуацией. Описание сцен и сужий речи с точки зрения личного, устного и выразительного словоупотребления.

Использование толковых словарей.

Соблюдение в устной речи и при письме норм современного немецкого литературного языка.

75.3. Текст.

Смысловый анализ текста: виды коммуникативных особенностей, микротекст и абзацы, интонация и средства связи предложений в тексте; многоаспектное языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста: Цели текста (простой, сложный: познавательный, прогностический), главная и второстепенная информация текста, логика текста.

Отказание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание пейзажей.

Представление сообщения из заданной теме и виде презентации.

Представление содержания прозуированного или прочитанного звучащего учебного текста в виде таблицы, схемы; предметные содержания таблицы, схемы в виде текста.

Редактирование собственных текстов в компьютерной форме сценариев на чешском литературном языке.

75.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

75.7.5. Система языка.

75.7.5.1. Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя прилагательное как часть речи. Общие грамматические значения, морфологические признаки и словообразовательная функция имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Согласование имени прилагательного с именем существительным. Качественные и относительные прилагательные. Согласование и переносные значения прилагательных. Самостоятельные и присоединительные имена прилагательные.

Степень сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень. Превосходящая степень. Качественных имен прилагательных по числам и классам. Относительных имен прилагательных. Степени образованных имен прилагательных.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Провисание сложных имен прилагательных.

Превосходящее замещаемых имен прилагательных.

Имя числительное как часть речи. Общие грамматические значения, морфологические признаки и словообразовательная функция имени числительного. Роль имени числительного в речи.

Разряды имен числительных по значению: количественные, порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные. Согласованные и несогласованные числительные. Склонение, правописание, приписанные количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных.

Правила употребления обратных имён числительных.

Морфологический разбор имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: слитное, раздельное и дефисное написание имён числительных, правописание порядковых окончаний числительных.

Особенности именн числительного в тувинском языке по сравнению с русским языком.

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения. Роль местоимения в речи.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Местоимения, их происхождение как существительные и прилагательные. Личные местоимения в именительном и косвенных падежах. Различные значения личных местоимений (я, ты, мы). Сл. местоимение местоимения с именем существительным. Определительные и неопределённые местоимения. Различие притяжательных и относительных местоимений. Правописание местоимений. Роль местоимения в предложении.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в речи.

Инфинитив и его грамматические свойства. Суффиксы инфинитива: -г, -о, -ац, -ен, -он.

Время глагола. Уличение и капитализация. Настоящее время, прошедшее время, будущее время.

Правописание окончаний глаголов настоящего времени.

Прошедшее время, его формы. Образование форм прошедшего времени. Правильное образование охвещной прошедшего времени.

Будущее время. его формы. Образования форм будущего времени.

Однородные и кратковременные формы глаголов.

Изменение глаголов по числам и классам.

Частичный морфологический разбор глагола (в рамках изученного).

75.8. Содержание обучения в 7 классе.

75.8.1. Общие сведения о языке.

Чеченский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Именения, происходящие в языке на современном этапе его развития.

75.8.2. Язык в речи.

Монитор-описание, мимолетное рассуждение, мимолетное повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщения информации.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочетание различных видов с использованием собственного живого и читательского опыта. сюжетной картины (этом языке сунтхенца-мисна-пиря).

Устный пересказ прослушанного или прочитанного текста (объем – не менее 110 слов).

Понимание содержания прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-применение) объемом не менее 190 слов.

Формулирование темы и главной мысли текста, формулирование вопросов по содержанию текста и ответ на них.

Подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания прослушанных публицистических текстов.

Выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Обладание в устной речи и при письме нормами современного чеченского литературного языка.

75.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (прямой, сложный; прямой, вопросный, тезисный); главы и гипертекстовая информация текста.

Словосвязи и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте.

Искусственные или функционально-смысловые типы речи.

Структурные особенности текста-размышления.

Смысловая анализ текста: виды коммуниктивных особенностей, микротемы и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

75.8.4. Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

75.8.5. Система языка.

75.8.5.1. Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки и языка (обобщение). Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Глаголы 1-го и 2-го спряжения. Изменяемые глаголы в форме единства.

Переходные и непереходные глаголы.

Изъявительное, условное, желательное и повелительные склонения глагола. Обстоятельствавые и прирочные формы глагола.

Присоединение отрицательных частиц не, ни с союзными.

Морфологический разбор причастия.

Причастие как форма глагола. Прозвучи глагола и имени прилагательного в причастии. Связка причастия роль прилагательного в предложении.

Причастия настоящего, прошедшего и будущего времени. Самостоятельные и несамостоятельные причастия. Связки причастий.

Причастный оборот.

Морфологический разбор причастий.

Присоединение ладных эконстант причастий. Присоединение суффиксов причастия. Образовании причастий. Переход причастий в существительные и прилагательные. Сложное и простое предложение с причастиями.

Знаки преположения в предложениях с причастным оборотом.

Согласование в словосочетаниях типа причастие существительное.

Деепричастие как форма глагола. Присоединение глагола и причастия в деепричастии. Синтаксическая роль деепричастия в предложении.

Деепричастия настоящего, прошедшего и будущего времени.

Деепричастный оборот. Знаки преположения в предложениях с деепричастным деепричастием и деепричастным оборотом.

Присоединение отрицательной частицы не с деепричастием.

Масдар (отглагольное существительное).

Основные грамматические признаки масдара и его синтаксическая роль в предложении.

Грамматические признаки масдара: число, классный показатель.

Склонение масдара.

Масдарный оборот. Знаки преположения при нем.

Присоединение не с масдаром.

Наречие о времени. Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий.

Словообразование наречия.

Синтаксическая роль наречия.

Морфологический разбор наречий

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие служебных частей речи от самостоятельных.

Нисленок как служебная часть речи.

Посленок: его значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Гиты послелогов по значению.

Послелогия, образованные от других частей речи. Их правописание.

Союз как служебная часть речи. Слия как средства связи однородных членов предложения в частях сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и сложные. Прямые и косвенные союзы в предложениях.

Разряды союзов по численности: простые и подчинительные.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением. Использование союзов как средства связи предложений в частях текста. Союзы-соединители.

Знаки препинания в предложениях с союзами: а, да (и, или), связывающими однородные члены и части сложных предложений.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание частиц. Дефисное и раздельное написание частиц с разными числами речи.

Междометие. Поэзия о междометии. Упичения междометий в речи. Признаки междометий. Знаки препинания при междометиях.

Звукообразовательные слова, их особенность и употребление в разговорной речи, в художественной литературе

Интонационное и пунктуационное выделение междометий.

75.9. Содержание обучения в 8 классе.

75.9.1. Общие сведения о языке.

Чеченский язык в кругу языков других кавказских народов.

75.9.3. Язык и речь.

Минимор-описание, минимор-трактуативне, минимор-новствознание: выступление с научным сообщением.

Диалог:

Устный перевод прочитанного или прослушанного текста (объём не менее 120 сл.).

Понимание содержания оригинальных и адаптированных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 230 слов.

Подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания драматургических и прозаических научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдение в устной речи и при письме норм современного чеченского и литературного языка.

Особенности использования мимики и жестов в разговорной речи. Папичицицици обусловленность норм речевого этикета; соблюдение в устной речи и при письме правил чеченского речевого этикета.

75.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная перегруженность текста: избыточное информирование; использование лексических словарей: тезисы, конспект.

Сокращение текстов различных функционально-смысловых типов речи с использованием избыточного жизненного и читательского опыта; текстов с использованием произвольной когерентности.

Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.

Представление содержания проступившего или пропущенного научно-учебного текста в виде таблицы, схем, представлений содержания таблицы, схемы в виде текста.

Редактирование собственных или созданных другими обучающимися текстов с целью совершенствования их содержания и формы; опистывание исходного в отредактированного текстов.

75.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформление деловых бумаг. Публицистические жанры.

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научном тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средств связи предложений в тексте.

75.9.5 Система языка

75.9.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: однородные, именные.

Типы подчинительной связи слов и словосочетаний: соподчинение, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловое и экспозиционная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, утвердительные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения целые и неполные.

Употребление простых предложений в диалогической речи. Особенности в устной речи интонация, логическое ударение. Грамматические, интонационные и функциональные особенности предложений со словами: да, нет (хАа, хАа-хАа).

Нормы построения простого предложения, неположенных инверсий.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды подлежащего.

Виды связуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именная) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения определительные и присяжные.

Приложение как особый вид предложения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, условия, образа речи, меры и степени).

Односторонние предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односторонних предложений и двусторонних (сложных) предложений.

Виды односторонних предложений: повелительные, параллельно-личное, распространённо-личное, обобщённо-личное, безличные предложения.

Использование односторонних предложений в разных стилях речи.

Простое осложнённое предложение. Предложения с подчинительными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Сложные и бессоюзные сложные предложения. Источники, виды предложений.

Однородные и неоднородные определения

Предложения с обобщающими словами при однородных членах

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно с параллельно функционирующей союзом: а, да (и, или).

Предложения с обособленными членами. Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства)

Уточняющие члены предложения.

Предложения с обращением, вводными и эпитетными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространение в нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (информационные связи со значением различных степеней уверенности, различием чувств, источниками сообщения, приписка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Оптимизация членов предложения и вхождения слов, словосочетаний.

Нормы построения предложений с широкими и узкими конструкциями, образами (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Нормы построения знаков препинания в предложениях с вводными и узкими конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Прямая и косвенная речь. Структура предложений в прямой и косвенной речи.

Цитирование, способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений в прямой и косвенной речи; нормы построения знаков препинания в предложениях с косвенной речью, в прямой речи, при цитировании.

75.10. Содержащие обучения и 4 классе.

75.10.1. Общие сведения о языке.

Роль чешского языка в Чешской Республике.

Чешский язык в современном мире.

75.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная. Механизмы речи и дисграфическая полиморфия (пальцевое).

Виды речевой деятельности: слушание, письмо, аудирование, чтение (повторное).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием языкового и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе создания мультимедиа).

Соборные устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; монолог-сообщения, манифестации, монолог-размышления, монолог-повествование; мультимедиа с научным сообщением.

Участие в диалогическом и полилогическом общении (добуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, социально-учебные (в том числе лингвистические) темы.

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) чуждого литературного языка в речевой практике при чтении устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Понимание содержания приключенческих и приключенческих научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

75.10.3. Текст.

Сравнение разных функционально-смысловых типов речи и текста, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языков в художественных произведениях.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Представление сообщений на заданную тему в виде презентации. Представление содержания краткого или среднего научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы и виде текста.

Редактирование собственных или созданных другими обучающимися текстов с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальной логической развязки текста – целостность, связность, информативность).

75.10.4. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного чеченского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения. Задачи речи. Языковые средства, характерные для научного стиля. Термин, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного чеченского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные образительно-выразительные средства чеченского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение).

75.10.5. Система языка.

75.10.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении (повторение). Виды сложных предложений.

Смысловое, структурное и логическое единство частей сложного предложения.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении, его строение.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Исключительные особенности сложноподчинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Синтаксис и семантика слов. Различия подчинительных слов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая структура сложноподчинённых предложений и простых предложений в подчинённых членах.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; построение сложноподчинённого предложения с придаточным обстоятельным и придаточным обстоятельственным, присоединёнными к главной части союзом, союзным словом.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Нормы постановки знаков преположения в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматические признаки бессоюзных сложных предложений и их отличия от союзных предложений.

Средства связи частей бессоюзного сложного предложения: интонация, знаки преположения. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением дополнения, пояснения, присоединения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со звяезочком дремени, припякопоставления, уакция и следяная. Таре в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

75.1. Плаворуемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку на уровне основного общего образования.

75.1.1. В результате изучения родного (чеченского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родины края, страны, в том числе в сотрудничестве с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, патристических за родном (чеченском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

предоставление (к основным правам, свободам и обязанностям гражданина, социальным нормам и правилам межличностных отношений и толерантности и многокультурном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, наглядных на родном (чеченском) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие и самоуправление в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь пожилым, нуждающимся и ней: волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и толерантности и многокультурном обществе, понимание роли родного (чеченского) языка

и жизни народа, проявление интереса к познанию родного (русского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, признанием авторитета и родному (русскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины: Религии, к науке, искусству, богатым талантам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-патристическом воспитании:

ориентира в моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение, в том числе зрелое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осмысления последствий поступков; активное участие в общественной жизни, свободе и ответственности личности и успехах индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическом воспитании:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, осмысление эстетического воздействия искусства, понимание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение осведомлённости о традициях и миссии искусства, роли этнических культурных традиций и развитии творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическом воспитании, формировании культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осмысление ценности жизни с культурным содержанием интеллектуального, физического и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического

здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способностью адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленно использовать опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение понимать себя и других, не обижая;

умение выражать своё отношение к происходящим эмоциональным событиям другим, использовать языковые средства для выражения чувств и эмоций, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на русском (русском) языке, сформировать навыки рефлексии, приобщение своего права на ошибку в такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, государственного пункта, родного края) технико-технической и специальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе произведения и учебного предметного знания и ознакомления с деятельностью (журналистов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

организация на применение знаний и навыков социальных и естественнонаучных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение кратко, логично изложить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий,

притязаниях на среду окружающей среде, в том числе и их нормирование при знакомстве с литературными произведениями, понимание экологических проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях цивилизации городской, технолитической в социальной среде, близость к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

применения в действительности из современной систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, эволюционные развития языка, развитие языковой и культурной культуры, развитие чтения как средства познания мира, выявление основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения познавательного и интеллектуального совершенства.

9) подготовка обучающихся к взаимодействию с условиями социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальными норма основных социальных ролей, нормы и правила общественного поведения, форм социальной жизни и групп и сообществ, включая семью, группы, фирмизированные по профессиональной деятельности, в том числе и рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способностей обучающихся к взаимодействию и условиям неопределённости, широкость опыта и знания других;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки выявления и значимых образов, способности фиксировать новые знания, способность формулировать идеи, планы, теории об объектах

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

уметь оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи, триггеры, общества и экономика, осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возможных глобальных проблем;

способностью осмысливать сложную ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на житейский, речевой и личный опыт; воспринимать сложную ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию строго, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать план, находить пути выхода в сложившейся ситуации; быть готовым действовать и отсутствием твердых успехов.

75.11.2. В результате изучения русского (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результативные универсальные учебные действия, умения волевой деятельности.

75.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основания для обобщения и различения, критерия производного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных фактах, данных и публикациях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте дефидетны информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений, процессов, применять навыки в использовании дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного начальных критериев.

75.11.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые и профильные действия как часть сформировавшихся универсальных учебных действий:

использовать диалог как исследовательский инструмент познания в диалогном взаимодействии;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желаемым состоянием ситуации, и конструктивно устанавливать некое и решение;

формулировать тезисы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить на самостоятельном ответственному плану небольшое исследование по установлению особенностей явлений, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; выявлять их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обоснованные выводы по результатам проведённого самостоятельного исследования, и видеть необходимость оценки достоверности полученных выводов и обоснований;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

75.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть планируемых универсальных учебных действий:

признавать различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом целей учебной задачи и связанных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляющую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации в условиях реальной информации с целью решения учебных задач;

уметь анализировать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходство аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и систематизировать сложные задачи, сложные схемы, диаграммы, любой графовой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать ценность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

75.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и чувства в соответствии с целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и избегать конфликтов, вести переговоры.

понимать высказывания других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в коррекционной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать вдох, направленные на решение задачи и поощряющие благожелательность собеседника;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать решение в случае его победы;

глубоко представлять результаты проведенного эмпирического анализа выполненного интеллектуального эксперимента, его цели, задачи;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием мультимедийного материала.

75.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как этапа регулятивных универсальных учебных действий:

вызывать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах и принципах решения (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий,носить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

75.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения символически, функционального интеллекта, проявляя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами символически (в том числе речевыми), символическими и рефлексии;

дана: в оценке учебной ситуации и предлагать свои её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и анализировать причины к межличностным обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; принимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; осознавать соответствие результатов целей и условий общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; принимать во внимание намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать силой выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку в ситуации;

признавать свои чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

признавать невозможность контролировать всё вокруг.

75.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

приближать цель совместной деятельности, коллективно брать на себя по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей) всех участников взаимодействия, распределять

задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы; достигать коллективных результатов по схеме взаимодействия в координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно формулировать участникам предложения, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достигнутые результаты, разделить между собой ответственность и продемонстрировать готовность к представлению опыта перед группой.

75.11.3. Предметные результаты изучения родного (чужезычного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся изучат:

оценивать богатство и выразительность чужезычного языка, приводить примеры свидетельствующие об этом;

перечислять и характеризовать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении графико-ориентированных учебных заданий в повседневной жизни;

создавать устные монологические высказывания объёмом до десяти предложений на основе жизненных затруднений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге на проблематические темы (в рамках звукового) и в диалоге, диалоге на основе жизненных затруднений объёмом не менее 5 реплик;

этикетно-различными видами аудирования: выборочным, выборочным, детализирующим научно-учебных и художественных текстов различных функционально-языковых стилей речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 90 слов; пересказывать текст с помощью лица рассказчика;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 140 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и кратко передавать в письменной форме содержание небольшого текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 40 слов; для краткого изложения - не менее 95 слов);

осуществлять выбор языковых средств для реализации высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

свободно при письме вводить современное научное диалектное слово, в том числе не только слогосочетания текстов объёмом 80-90 слов, словарного диктанта объёмом 10-15 слов, диктанта по теме связного текста объёмом 80-90 слов, спонтанного с учётом ранее изученных правил правописания;

пользоваться разными видами лексических единиц;

свободно в устной речи и при письме применять речевой этикет;

распознавать основные признаки текста;

делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы);

устанавливать средства связи предложений в части текста (формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, логические несоединения, повтор слова);

применять при звании при создании собственного текста (устного и письменного);

проводить смысловый анализ текста, его коммуникативных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (память темы, главной мысли, грамматической связи предложениями, цельности и связности содержания); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать умения об основных признаках текста, особенностях функционального смыслах типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного);

применять знания об основных признаках текста (повествование) в практике его создания;

составлять тексты-описания животных в использовании книжного и мимическо-пластического опыта, тексты с неопределённым связной картиной (и тем числе сочинения мимическим объёмом 3 и более предложений, сочинения объёмом не менее 40 слов);

устанавливать деформированный текст;

успешно выполнять корректировку повествовательного текста в использованном образе;

владесть умениями работы с прослушанными и прочитанными научно-учебными, художественными и научно популярными текстами; составлять план (прямой, сложный) с целью дальнейшего восприятия содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста в том числе с использованием плана рассказчика;

использовать информацию из различных источников, в том числе из интернет-ресурсов и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

предоставлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

различать ошибки связанные с содержанием других обучающимся тексты с целью ответственности их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность);

различать особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;

характеризовать звуки;

понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

различать на слух и правильно транскрибировать звонкие и глухие согласные, диктанте и звуко-буквенные;

делать акцент на слове в зависимости от его функции;

преодолевать акцент, вызывающий код влияния звуковой системы и интонации чеченского языка при транслитерации заимствованных слов из русского языка;

приводить устно в письменном оформлении пример слова;

уметь уместно правильно интонировать; различать основные элементы интонации;

использовать знания по фонетике, графике и орфографии в практике произношения и правописания слов;

применять знания по орфографии и практике правописания (в том числе применять знания о правописании букв: й в раздельных и в и в);

определять лексическое значение слов;

употреблять в речи однозначные и многозначные слова в прямом и переносном значениях;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

пользоваться лексическими словарями (толковыми словарями, словарями синонимов, антонимов, омонимии);

распознавать исконно чеченские и заимствованные слова;

употреблять в речи слова с учётом их лексической сочетаемости;

проводить лексический анализ слов (в рамках изученного);

распознавать фразеологизмы;

толковать значения фразеологизмов, заменять их синонимами и нейтральными словосочетаниями;

использовать в речи фразеологические обороты с учётом сферы употребления и ситуации общения;

подбирать фразеологические эквиваленты в русском языке;

распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова;

определять и подбирать однокоренные слова;

находить чередующиеся звуки в морфемах при образовании слов и изменении;

различать аслепроизводные и производные основы слов;

определять основное значение словосочетаний; образовательные цели и задачи по словам;

образовывать слова с помощью приставки и суффиксов, а также путем сложения основ;

приводить морфемный анализ слов;

применять транскрипцию и упрощенную транслитерацию слов;

видеть основную посылку морфологии;

переводить существительные прозвища самостоятельных частей речи;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в человеческом языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

приводить знания по морфологии: при выделении языкового знака различия вкладах и в речевой практике;

распознавать существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять его грамматические признаки, синтаксическую роль; объяснять его роль в речи;

правильно образовывать и употреблять в речи формы множественного числа имен существительных;

решать и правильно употреблять в речи существительные парные существительные;

распознавать грамматические классы имен существительных;

правильно образовывать нужную падежную форму имен существительных 1, 2, 3, 4 склонения и употреблять их в речи;

освоить нормы правописания имен существительных (в том числе в транслитерации (и) и именами существительными);

приводить морфологический разбор имен существительных;

осознать особенности имени существительного в человеческом языке по сравнению с русским;

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

выделять словосочетания из предложения; раскладывать словосочетания по морфологическим связям (глагол) синон (именные, прилагательные);

проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений;

применять пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изучаемого);

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

раскладывать простые и сложные виды предложения: простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращениями;

раскладывать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (эмоциональные и неэмоциональные), количеству грамматических единиц (простые и сложные), наличию второстепенных элементов (распространяемые и нераспространяемые);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные элементы предложения (в рамках изучаемого);

употреблять обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

различать виды предложений по цели высказывания;

объяснять постановку знаков преположения;

соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков преположения в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращениями в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзом;

оформлять диалог в письменной форме.

75.11.4. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции чеченского языка как государственного языка Чеченской Республики и средства продвижения к духовному богатству чеченской культуры и истории;

иметь представление о русском литературном языке;

создавать устные мимико-жестовые высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (мимика, пантомима, мимико-повествование, мимико-рассуждение);

выступать с сообщениями на тематическую тему;

участвовать в диалоге (добуждение к действию, обмен мнениями) объёмом во время 4 реплик;

устно пересказывать прочитанный как справочный текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прозаических и драматических научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и кратко пересказывать в устной и письменной форме содержание прозаических научно-учебных и художественных текстов различных функциональных смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов, для краткого изложения — не менее 135 слов);

осуществлять подбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

осознавать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, использовать тематические единицы;

сблизиться в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время исполнения текста объёмом 90—100 слов, словарного диктанта объёмом 15—20 слов, диктанта на основе звукового текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом раскинутых звуков при произношении;

сблизиться в устной речи и при письме правилам речевого этикета;

автоматизировать текст с точки зрения его соответствия основным принципам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

- характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи;
- характеризовать особенности повествования как типа речи (определить безопасность человека, помещения, прибора, местности, действий);
- высвечивать средства связи предложений в тексте;
- применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий различного уровня и в учебной практике;
- использовать знания об особенностях языковых текстов в практике создания собственного текста;
- проводить смысловую анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;
- анализировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательное, описание безопасности человека, помещения, прибора, местности, действий) с использованием языкового и читательского опыта, приращений членности (в том числе сопоставляя-контрастируя объёмы 5 и более предложений, сохраняя объёмом не менее 80 слов с учётом функциональной роли, цели и жанра сообщения, характера темы);
- работать с текстом: составлять план конкретного текста (простой, сложный; языковой, жанровой) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из документальных источников и специальной литературы, и использовать её в учебной деятельности;
- представлять сообщения на заданную тему в виде презентаций;
- представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;
- представить содержание таблицы, схемы в виде текста;
- редактировать выписанные тексты с использованием знаний норм современного печатного и литературного языка;
- характеризовать особенности официально-делового стиля речи, ввучного стиля речи;

перечислять требования к составлению словарной статьи в научном издании:

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (заявление, расписка, словарная статья, научные публикации);

применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных текстов и в речевой практике;

ведать основы лексикологии морфологии;

понимать суффиксные признаки частей речи;

распознавать самостоятельные части речи и их формы;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции частей прилагательных;

различать качественные, количественные формы имен прилагательных по значению и грамматическим свойствам;

правильно применять и писать падежные окончания имен прилагательных единственного и множественного числа;

группировать имена прилагательные по значениям, морфологическим признакам;

правильно образовывать степени сравнения качественных имен прилагательных;

называть имена прилагательные по частям и концам;

правильно образовывать нужную падежную форму имен прилагательных 1-го, 2-го склонения, требующую по контексту, и употреблять её в речи;

сравнивать нормы словообразования имен прилагательных, формы прилагательных имен прилагательных;

проводить морфологический разбор имен прилагательных;

правильно писать сложные имена прилагательные, существительные имен прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен существительных;

определять имена существительные от других частей речи по значению, количеству;

правильно произносить и писать количественные и дробные числительные, уметь работать с их в речи и рисках ладжерых сурмак;

правильно употребить в речи порядковые и собирательные имена числительные;

различать разряды имен числительных по строению;

определить числительные и характеризовать особенности строения, словообразования и синтаксических функций числительных;

характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

осуществлять работы грамматического анализа имен числительных;

проводить морфологический разбор имен числительных;

описать особенности имен числительных в белоруском языке на сравнении с русским языком;

различать местоимения: определять их общее грамматическое значение;

различать разряды местоимений;

исчислять местоимения; характеризовать особенности их строения, словообразования, синтаксических функций, роль в речи;

группировать местоимения по различным морфологическим признакам;

приводить примеры личных местоимений в прямом и косвенных падежах;

различать значение личных местоимений тое, вай (он);

употреблять в предложениях отрицательные в форме, личные местоимения;

различать вопросительные и отрицательные местоимения;

проводить морфологический разбор местоимений;

использовать местоимения в предложениях, соблюдая нормы правописания в статьях литературного языка;

определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимений: объяснять их роль в речи;

определить грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделить его основу;

определять по грамматическим признакам и значению время глагола настоящего и будущего времени;

соблюдать нормы правописания глаголов настоящего времени, правильно образовывать и писать формы прошедшего времени;

принимать участие в образовании и писать формы будущего времени;

различать окончательные и неокончательные формы глаголов;

использовать в предложениях инфинитив, изменяющийся по числам и лицам;

приводить частичный морфологический разбор глаголов (в рамках изучаемого).

75.11.5. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

иметь представление о языке как развивающемся явлении;

осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (привести примеры);

характеризовать изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития;

использовать устные словосочетательные указывания объёмом не менее 7 предложений на основе необходимых, личных, влечительных, членки научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (новостно-общественно-монолог-разсуждения, монолог высказывание);

выступать с научным сообщением;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изучаемого) и темы на основе лингвистических публикаций объёмом не менее 5 реплик;

владеть различными видами диалога: диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 110 сл. об.,

понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-

ритмициклопед) объёмом не менее 190 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы: к содержанию текста и отвечать на них;

подробно, кратко и выборочно пересказывать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов (для подробного пересказа объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов, для краткого и выборочного пересказа — не менее 180 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы соответствующего чеченского литературного языка, в том числе во время сличения текста объёмом 100-110 слов; словарного лексикона объёмом 20-25 слов, лексико-грамматического текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных лексики и грамматики;

соблюдать при письме правила речевого этикета;

анализировать текст в точки зрения его коммуникативных особенностей, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выражения мысли в тексте;

применять языковую единицу текста, его композиционные особенности, определять количественно микролемы и абзацы;

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;

создавать тексты развлекных функционально-смысловых типов речи с использованием жанрового и языкового опыта, производений искусства (в том числе сочинения-мозаикеры объёмом 6 и более предложений; сочинения объёмом не менее 120 слов с учётом темы и жанра сочинения, характера текста);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросной, тезисной) с целью лучшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

исследовать главную и второстепенную информацию в тексте;

предоставлять содержимые тексты с нумерацией абзаца (раскалывать); использовать принципы информационной переработки текста;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

предоставлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

предоставлять содержимые диалого-учебные тексты в виде таблицы, схем;

редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный текст;

редактировать стилизованные тексты с целью совершенствования на содержание в формы с минимальным знанием формы современного чешского литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (клетка, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги;

знать нормы оформления текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности);

применять знания о функциональных разновидностях языка при анализе языкового значения различных видов и разновидностей речи;

различать слова самостоятельных и служебных частей речи; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции;

проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного);

принимало устанавливать согласование и синонимичность как

признаки — существительное:

характеризовать депричастие как фразу глагола

отрешать признаки глагола и наречия в депричастии

образовывать депричастия настоящего, прошедшего и будущего времени;

уместно использовать депричастия в речи;

применять морфологический анализ депричастий, применять эти умения в речевой практике;

классифицировать депричастный оборот;

определять роль депричастия в предложении;

выделять в депричастном обороте главное слово, зависимые от депричастия слова, а также находить глагол, к которому относится депричастный оборот;

употреблять в речи деепричастия;

правильно строить предложения с основными депричастными и депричастными оборотами;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным депричастием и депричастным оборотом;

применять правила написания па (не) в депричастиях;

определять мадар (составное будущее время) как фразу глагола по значению и грамматическим признакам, устанавливать его синтаксическую роль;

правильно употребить мадары в предложениях;

спершицировать правильные написания падежных форм мадара;

употреблять мадарные обороты в письменной речи с учётом различных типов и стилей речи;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с мадарным оборотом;

писать правильно падежные па (не) с мадаром;

распознавать наречия в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать разряды наречий по значению;

характеризовать особенности синтаксического строения наречий, их синтаксических свойств, роли в речи;

объяснять нормы: образности степеней сравнения наречий, прикличесных наречий;

проводить морфологический разбор наречий;

применять правила синтаксиса, расчленения и дефиниции построения наречий;

давать общую характеристику служебных частей речи; описывать их отнесение к самостоятельным частям речи;

употреблять в речи послелоги в сочетании с именами существительными, местоименными в различных предложениях;

распознавать типы послелогов по значению;

соблюдать нормы правописания послелогов;

характеризовать союз как служебную часть речи;

различать разряды союзов по значению, по строению;

объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средство связи родственных членов предложениях и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

объяснять нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзами: а, да (и, или);

употреблять союзы-сочетные;

проводить морфологический анализ союзов; применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по значению; объяснять роль частиц и передачу различных оттенков значения в слове и тексте, в образованных формах глагола;

применять иллитивные особенности предложений с частицами;

уточнять частоты в речи и сопоставлять с их значением в стилистической
области;

соблюдать нормы правописания частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой
практике;

характеризовать междометие как особую группу слов;

различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий
в тексте;

характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление
в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение
в речевой практике;

соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений
с междометиями.

75.11.6 Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка.
К концу обучения в 8 классе обучающиеся должны:

определять чеченский язык как один из языков культурных народов;

создавать устные мовологические высказывания объемом не менее
8 предложений на основе житейных наблюдений, личных впечатлений, чтения
научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической
литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, диалог-повествование);

выступать в научном сообщении;

участвовать в работе на лингвистические темы (в диалогическом) и темы
по описанию житейных наблюдений (объем не менее 6 реплик);

работать различными видами аудирования: диалогическим, ознакомительным,
целостным научно-учебных, художественных, публицистических текстов
различных функционально-смысловых типов речи;

успешно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее
120 слов;

показывать содержание прозаических и проповедных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 250 слов; подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прозаических и проповедных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 100 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания выразительных в соответствии с целью, задачей и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время вычитки текста объёмом 110—120 слов, словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктовать на основе сложного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом разных языковых правил правописания; отмечать особенности использования лексики и грамматики в разговорной речи;

объяснять языковую обусловленность нормы речевого этикета;

соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета;

эволюционировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: цели и теме, главной мысли, прагматической цели, предлоговой, языковой и коммуникативной завершенности;

указывать способы и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

выделять языковые средства выразительности в тексте;

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием особенностей жанрового в читательского опыта; тексты

с использованием приёмов: анализ искусства (в том числе выносятся-материалы объёмом 7 и более предложений; комбинировать объёмом не менее 100 слов в учебном тексте с жанра сочинения, характера речи):

работать с текстом: копировать, писать, комментировать;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы; комбинировать её в учебной деятельности;

представлять информацию на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прилгоушавного для прочтения научного-учебного текста в виде таблиц, схем;

характеризовать особенности официально-делового стиля (элементарная, обязательная структура, инварианты, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, определять связь предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (сжатие, объяснительная записка, аннотация, характеристика), публицистических жанров: оформлять листовые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания выразительных в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

анализировать синтаксис как раздел грамматики;

распознавать синтаксис в предложении как функцию синтаксиса;

различать функции синтаксиса;

распознавать словосочетания по морфологическим признакам главного слова;

использовать;

определить типы подчинительной связи слов в словосочетании: сопоставительная, упрямая, притягательная;

применять нормы построения словосочетаний;

правильно употреблять форму зависимого слова при употреблении и согласовании;

проводить синтаксический анализ словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;

узнавать функции знаков препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и языковые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

опознавать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму предложения;

распознавать предложения по количеству грамматических основ;

различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

проявлять нормы построения связи между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения простые и сложные (показать особенности употребления сложных предложений в диалектической речи, предложения в устной речи являющиеся исходными предложениями);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные (определения, приложения как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);

распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определительно-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных сложных предложений;

выявлять синтаксическую связь между односоставных и двусоставных предложениями;

понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеристики грамматических, синтаксических и функциональных особенностей предложений со словами: *х'аь, х'аь-х'а (ла, эст)*;

характеристики признаков однородных членов предложения, определяющих связи (связная и бессоюзная связь);

различать однородные и неоднородные определения;

находить обобщающее слово при однородных членах;

показывать особенности употребления и роли вторичной однородных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно с помощью повторяющихся союзов: *и, йа (к, или)*;

распознавать простые составные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, составленные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, составленные обобщающими членами, обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, междометиями;

применять знаки обобщающих членов предложения, применять нормы оформления согласованных и несогласованных определений (в том числе прилагательных), обстоятельство, уточняющих членов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с сравнительным оборотом; нормы оформления согласованных и несогласованных определений (в том числе прилагательных), обстоятельство, уточняющих членов, нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями;

использовать обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

различать вводные и вставные конструкции;

показывать особенности употребления предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, показывать их функции;

выбирать основными членами предложения и вводных слов, словосочетаний;

применять приемы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, образованиями (распространенными и нераспространенными), междометиями;

пользоваться эпитетами словами в речи для выражения уверенности, эмоциональных качеств, оценки, привлечения внимания;

соблюдать пунктуацию и применять правила пунктуации в предложениях с вводными словами и вставными конструкциями,

применять запятая в предложениях с вводными словами;

различать прямую и косвенную речь;

использовать синонимичные предложения с прямой и косвенной речью;

применять оформление диалогов, диалогов в предложениях с прямой речью;

цитировать и применять разные способы выведения цитат в выступлениях;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании;

соблюдать правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

75.11.7. Предметные результаты изучения родного (чешского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать речь чешского языка в жизни человека, республиканского общества;

понимать внутреннюю и внешнюю функцию чешского языка и рассказывать о них;

создавать устные мнгопредметные сообщения объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научных учебной, художественной и научно-популярной литературы: эссе-эссе, новостных сообщений, мини-рассуждений, мини-отчетов;

выступать с публичными сообщениями;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (обсуждение и действие, обмен мнениями, запись информации, сообщение информации)

из бытового, научно-учебные (и тем числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик);

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов;

повышать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного и краткого объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 170 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи к три приема нормы современного печатного литературного языка, в том числе во время инсценировки текста объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта из образца синхронного текста объёмом 120-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил орфографии;

анализировать текст: определить тему и главную мысль текста;

подбирать материал, отражающий тему или главную мысль текста;

устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

поискать в тексте типовые фрагменты — описания, повествования, рассуждения-доказательства, оценочные высказывания;

прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, заголовку или концовке;

выявлять стилистические приемы текстов разных жанров;

создавать высказывания на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному тексту в устной и письменной форме;

создавать тексты в использовании жанрового и читательского опыта, приобретенный в искусстве (в том числе сочинения-маневры объёмом 2 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволит раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объёмом не менее 220 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы;

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из разрозненных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание промученного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

редактировать сообщения по созданным другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (добавления фактического материала, начальной смысловой части текста – целостности, связности, информативности);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, основные особенности языка художественной литературы, особенности соединения элементов разговорной речи с разными функциональными стилями и художественном приращении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, основные особенности их сочетания в пределах одного текста;

оценивать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственных текстов: приемы художественных текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы употребления терминов, конспект, введение реферата;

оставлять отзывы, комментарии, давать рецензию, реферат;

определять чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

настраивать речевые высказывания, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

определять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связи: бессоюзные и союзные предложения (союзназначительные и сложноподчинительные);

характеризовать сложноподчинённое предложение: его строение, смысловые, структурные и функциональные свойства частей сложного предложения;

определять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, выявлять особенности сложноподчинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

понимать основные типы построения сложноподчинённых предложений;

понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с оборотными элементами: находить соответствующие конструкции в речи;

проводить синтаксический и лексический анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы орфографии и пунктуации при работе с сложносочинёнными предложениями;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную часть предложения, определять вид и часть сложноподчинённого предложения;

различать подчинительные союзы и союзы со слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений: между главной и придаточной частями, структура, синтаксические средства связи, выявлять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью (определятельной, изъяснительной и обстоятельственной):

понимать различия грамматической структуры сложноподчинённых предложений и простых предложений с общими членами, выявлять соответствующие конструкции в речи;

трансформировать сложноподчинённые предложения в простые и простые в сложные, сохраняя смысл;

повышать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, необходимости укреплёния сложноподчинённых предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков преположения в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений:

различать виды бессоюзных и простых предложений;

правильно употреблять бессоюзные сложные предложения в речи;

повышать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, необходимости укреплёния бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

выявлять грамматическую структуру бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, устанавливать смысловые функции конструкций в речи;

применять нормы постановки знаков преположения в бессоюзных сложных предложениях.

76. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык».

76.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно — программа по родному (чувашскому) языку, родной (чувашский) язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (чувашским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку.

76.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

76.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляют для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

76.4. Планируемые результаты изучения программы по родному (чувашскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

76.5. Пояснительная записка.

76.5.1. Программа по родному (чувашскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю и реализации рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование ответственности и коммуникативной культуры обучающихся, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, языковой самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Изучение родного (чувашского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает личностное мышление, способствует анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы, обобщать

и значительным исключительным потенциалом: уважлотно-отнорменно, лубови к родному языку, уважлотно-отнорменно и родному языку и культуре, толерантности к представителям других наций и их традициям.

76.5.2. В содержании программы по родному (чувашскому) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуниктивная, лингвистическая (языковедческая), культуроведческая.

76.5.3. Изучение родного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуниктивных умений и культуры речи на родном (чувашском) языке;

освоение знаний о чувашском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах чувашского литературного языка, речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений расширять, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

приближение обучающихся к культуре, традициям чувашского народа в рамках тех сфер и ситуаций общения;

развитие национальной самоидентификации, формирование российской гражданской идентичности в мультикультурном обществе.

76.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (чувашского) языка, – 114 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

76.6. Содержание обучения в 5 классе.

76.6.1. Общие сведения о языке, языке и культуре.

История и значительность чувашского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лекций.

76.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, поэтическая.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе живых или литературных текстов: научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге по коммуникативным темам (в рамках учебного) и темы на основе известных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочетание различных видов и использование языкового и читательского опыта, сюжетной ситуации (в том числе сюжетная-моделировка).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детализирующее. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

76.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Коммуникативная структура текста. Абзац как единица членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста. Формы слова, однородные члены, причастия, деепричастия, лямбда-соединения, повтор слова.

Понимание как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционные особенности, микролем и абзацев, синонимы и средства связи предложений в тексте; постановление языковых средств выразительности (в диалектах и диалектах).

Подобные, наборы и сложное изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с использованием диалекта.

Информационная переработка текста: простой и сложный анализ текста.

76.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общие представления о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

76.6.5. Система языка.

76.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.

Система гласных звуков. Мягкие и твердые гласные звуки. Заимствованный из русского языка звук [o].

Звук соноризма. его виды. Причины нарушения гармонии гласных в чувашском языке; начальные аффриксы, заимствованные слова, сложные слова. разные фонетические процессы.

Система согласных звуков. Согласные и глухие согласные звуки. Согласные звуки [b], [d], [d'], [k], [z], [f], [t], [c] в заимствованных из русского языка словах. Сопоставление глухих согласных. Твердые и мягкие согласные.

Слог и ударение. Ударение в чувашском языке. Ударение в собственных и заимствованных словах чувашского языка.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Шрифт литературного языка. Понятие о нормах орфографии. Орфографический словарь.

Гласные и согласные звуки в чувашском и русском языках.

Фонетический анализ слова.

Графика как раздел лингвистики. Исторические сведения о развитии чувашской письменности. Алфавит чувашского языка. Свойства звуков при письме.

Орфография. Привисание слов слитно, раздельно и и через дефис. Основные правила употребления имён собственных. Правописание аббревиатур. Перенос слов из одной строки на другую.

Орфографические словари.

76.6.5.2. Лексика языка и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Лексика чувашского языка. Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова.

Слово как основная единица языка. Семантические и морфологические слова. Прямое и переносное значения слова. Автономия, синонимы, паронимы, омонимы двух видов.

Лексика чувашского языка в приложении к происхождению: основное чувашское и заимствованные слова.

Лексика чувашского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика чувашского языка с точки зрения сферы употребления: общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические типы лексики: стилистически нейтральная, вышняя и сниженная лексика.

Лексический запас слит.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Вопы словарей, их использование в различных видах деятельности.

76.6.5.3. Состав слова и словообразование.

Общие сведения о строении и образовании слов.

Корень и основы слова. Словообразующие и словоизменятельные аффиксы. Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Основные способы образования слов в чувашском языке. Образование окончаний слов при помощи аффиксов. Однокоренные слова.

Царные, повторяющиеся и сходные слоги.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

76.6.3.1. Слитаконие и пунктуация.

Слитаконие как раздел грамматики. Словоупотребление в предложении как единица ритмики.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и интонационной окраске. Знак препинания в конце предложения.

Предложение с обращениями, особенности интонации. Пунктуационное оформление предложений в обращении.

Предложение с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

76.7. Содержание обучения в 6 классе.

76.7.1. Общие сведения о языке.

Чувашский язык — государственный язык Чувашской Республики.

Поэзия о литературном языке.

76.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-экспозиция, монолог-рассуждение, особенности диалогического диалога.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

76.7.3. Текст

Смысловой план текста: виды композиционных особенностей, интонация и интонация, списки и средства связи предложений в тексте; капитализация языковых средств выразительности (в рамках изучения).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; прямой, обратный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание жанров речи. Описание полемичности в диалоге. Описание повествования. Описание призыва. Описание мольбы. Описание действий.

76.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявления. Расписки. Научный стиль. Словарная статья. Научные статьи.

76.7.5. Система языка.

76.7.5.1. Морфология.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Системы частей речи в чуждом языке. Самостоятельные и служебные части речи.

76.7.5.2. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и лексико-семантические функции имени существительного. Роль имени существительного в диалоге и речи.

Особенности словообразования имён существительных.

Имена существительные собственные и нарицательные. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Единственное и множественное число имён существительных. Словоизменения имён существительных. Значения падежей.

Категории принадлежности существительных.

Нормы словоупотребления имён существительных.

Пропианизация имён существительных.

Сопоставление имён существительных в чуждом и русском языках.

Морфологический анализ имени существительного.

76.7.5.3. Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Степени сравнения имён прилагательных.

Категория выделенная имён прилагательных.

Правосписание имён прилагательных.

Сопоставление имён прилагательных в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ имени прилагательного.

76.7.5.4. Имя числительное.

Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён числительных.

Разряды числительных по значению и строению.

Склонение имён числительных.

Полные и краткие количественные числительные.

Правосписание имён числительных.

Сопоставление имён числительных в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ имени числительного.

76.7.5.5. Местоимение.

Местоимение как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль местоимений.

Разряды местоимений по значению: личные, possessивные, указательные, вопросительные, отрицательные, относительные, определительные.

Склонение местоимений.

Местоимение как средство связи предложений и выражения мысли.

Причисление местоимений.

Сопоставление местоимений в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ местоимения.

76.7.5.6. Подлежащие слова.

Подлежащие слова как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль подлежащих слов.

Превращение поджигательных слов.

Употребление полупрокатерных слов в речи.

Морфологический разбор поджигательного слова.

76.8. Социальная функция в 7 классе.

76.8.1. Общие сведения о языке.

Чужезычный язык как лингвистическое явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

76.8.2. Язык в речь.

Мозаик-описание, мозаик-рассуждение, мозаик-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

76.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Работа с текстом: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тематный); главные и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фразеологические (эпитеты), синонимические, лексические (обобщение).

Рассуждение как функциональный смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционные особенности, макротемы и абзацы, синонимы и средства связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (эпитетов и синонимов).

76.8.4. Функциональные разновидности языка.

Появление функциональных разновидностей языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, эссе, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Особенности деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкции.

76.8.5. Система знака

76.8.5.1. Наречие.

Наречие как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречий.

Классы наречий: образы действия, времени, наречия места, образа, качества.

Степени сравнения наречий, способы их образования.

Грамматические наречий.

Сопоставление наречий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ наречия.

76.8.5.2. Глагол.

Глагол как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль глагола.

Способы образования глаголов.

Имяглагольная (отглагольная) форма глагола. Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, инфинитивное. Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее.

Спряжение глаголов. Утвердительная и отрицательная формы. Форма изъявительного-безличного действия разных времён глаголов.

Грамматические глагола,

Сопоставление глаголов в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ глагола.

76.8.5.3. Непрямые формы глагола.

Непрямые формы глагола, их значение, употребление в предложениях.

Сопоставление непрямых форм глаголов в чувашском и русском языках.

76.8.5.4. Причастие.

Значение и основные грамматические признаки причастий. Признаки: участие в изменении прилагательного и прилагательный. Синтаксическая роль причастия в предложении.

Причастия настоящего, прошедшего, будущего времени и действительная. Утвердительная и отрицательная формы причастий.

Склонение причастий.

Превращение причастий.

Сопоставление причастий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ причастий.

76.8.5.5. Деепричастие.

Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложении.

Утвердительная и отрицательная формы деепричастий.

Склонение деепричастий.

Сопоставление деепричастий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ деепричастий.

76.8.5.6. Инфинитив.

Имя существительное.

Значение и основные грамматические признаки инфинитива.

Сопоставление инфинитива в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ инфинитива.

76.8.5.7. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

76.8.5.8. Частица.

Частица как служебная часть речи.

Значение и роль частицы в предложении.

Сопоставление частиц чувашских и русских предложений в русском языке.

Морфологический анализ частицы.

76.8.5.9. Сюз.

Сопли как служебная часть речи.

Значение и роль союзов и предložжений.

Виды союзов: союзы соединительные, противительные.

Знаки препинания в предложениях с союзами.

История предložжений с союзами

Сопоставление союзов в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ союзов.

76.8.5.10. Частицы.

Частицы как служебная часть речи. Значение и роль частиц в предложении.

Разряды частиц по значению и употреблению: усилительные, вводные, отрицательные, указательные, вопросительные, отрицательные, возмездительные, императивные.

Практическое чтение.

Сопоставление частиц в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ частиц.

76.8.5.11. Междометие.

Междометие как особый разряд слов.

Значение междометий в речи.

Знаки препинания при междометиях.

Сопоставление междометий в чувашском и русском языках

Морфологический анализ междометий.

76.9. Содержание обучения в 6 классе.

76.9.1. Общие сведения о языке.

Чувашский язык в кругу других европейских языков.

76.9.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, выступление с научным сообщением.

Диалог.

76.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-семантических классов речи (известно-неизвестно, оценка, рассуждение).

Информационная переработка текста: выделение информации из различных источников; использование лингвистических единиц; тематика, когнитивность.

76.9.4. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

76.9.5. Система языка.

76.9.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функция знаков препинания.

76.9.5.2. Словообразование.

Основные признаки словообразования. Структура словосочетания.

Виды словообразований: по составу (простое и сложное), по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).

Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

76.9.5.3. Простое предложение

Предложение как единица языка и единица речи.

Простые и сложные предложения.

Смысловая структура (тема и рема) предложения. Смысловые типы предложения.

Порядок слов в предложении.

Предложения по цели и сказуемым и эмоциональной окраске.

Вопросительные и повелительные предложения.

Средства выражения вопроса в чувашском языке: вопросительные частицы и вопросительные частицы.

Утвердительные и отрицательные предложения.

Средства оформления предложения в устной (диалекты, порядок слов) и письменной (знаки предложения, порядок слов) речи.

76.9.5.4. Главные и второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.

Искрипительные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), способы их выражения.

Типы предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов: распространённые и нераспространённые.

Разбор по членам предложения.

76.9.5.5. Односоставные и двусоставные предложения.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные. Односоставные предложения: их грамматические признаки.

Именные и именные предложения.

Употребление односоставных предложений в речи.

76.9.5.6. Простое распространённое предложение.

76.9.5.7. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, способы связи.

Синтаксис и логическая связь однородных членов предложения.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

76.9.5.8. Предложения с обращениями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Интонация предложений с обращениями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями.

76.9.5.9. Предложения с вводными словами и предложениями.

Вводные слова в предложения. Группы вводных слов по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чужих, источник сообщения, порядок мыслей и их связь, способ оформления мысли).

Описание членов предложения с вводными словами, сложноподчинённых предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями.

Знаки препинания в предложениях с вводными словами в предложениях.

76.9.5.10. Предложения с обособленными членами.

Обособление. Интонация предложений с обособленными членами. Знаки препинания. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.

Синтаксический и лексико-словесный анализ простых предложений.

76.9.5.11. Прямая и косвенная речь.

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь. Способы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Диалог, диалог.

Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания.

Цитирование. Способы включения цитат в повествование.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

76.10. Содержание обучения в 9 классе.

76.10.1. Общие сведения о языке.

Роль родного языка и языка человека в обществе. Понимание чувствительности личности.

76.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная. монологическая и диалогическая, интонация (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (слушание).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний речевой коммуникативной направленности в зависимости от цели и условий общения с использованием собственных жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, краткое, выборочное изложение прожитых или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфографических, лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, пунктуационных) функционального литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистических словарями, справочной литературой.

76.10.3. Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Интермедийная переработка текста.

76.10.4. Функциональное разнообразие языка.

Функциональные разновидности современного чувашского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (поэтическое, обобщенное).

Научный стиль. Сферы употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Термины, концепты, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного чувашского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкие истолковательные изобразительно-выразительные средства, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства чувашского языка, их нахождение в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

76.10.3. Система языка.

76.10.3.1. Сложные предложения.

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловая структура и выделенные единицы частей сложного предложения.

76.10.3.2. Сложные предложения без формальных показателей связи.

Понятие о сложном предложении без формальных показателей связи.

Смысловые отношения между частями сложного предложения без формальных показателей связи. Типы сложных предложений без формальных показателей связи. Употребление сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Запятая и точка в запятой в сложных предложениях без формальных показателей связи со значимым перестроением.

Двоеточие в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением причинно-следствия, дополнения.

Тире в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Сопоставления.

Синтаксический и функциональный анализ сложных предложений без формальных показателей связи.

76.10.5.3. Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении: его структура.

Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Виды сложносочинённых предложений: сложносочинённые предложения с соединительными союзами, сложносочинённые предложения с противопоставительными союзами, сложносочинённые предложения с разделительными союзами.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений в различных смысловых отношениях между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая зависимость сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

76.10.5.4. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Место придаточной части по отношению к главной.

Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: послепонимательные союзы, союзы, союзные слова, порядок слов, интонация.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Структура сложноподчинённых предложений в украинском и русском языках. Нормы построения сложноподчинённого предложения. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Сытаковский и функциональный анализ) сложноподчинённых предложений.

76.10.5.5. Сложные предложения с разными видами связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

76.11.1 Планируются результаты освоения программы на родном (чужом/ином) языке на уровне базового общего образования.

76.11.1. В результате изучения родного (чуждого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его роли, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, созданных на родном (чуждом) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, созданных на родном (чуждом) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание роли родного (чуждого) языка в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (чуждого) языка

в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (тувацского) языка, к истокам к культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (тувацскому) языку, к достижениям своего народа в своей Родине – России, к науке, искусству, военным подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, в том же направлении и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков; активное участие социальном поступках, инициативы и ответственность личности и усиление индивидуального и общественного просветления;

4) эстетического воспитания:

широкая известность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осмысление значения художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, рост эстетической культуры традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирования культуры здоровья и функционального благополучия:

признание ценности жизни с максимальным собственным жизненным и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других форм вреда для физического и психического

целесообразно, соблюдая правила безопасности, в том числе при выполнении поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информативным и природным условиям, в том числе осмысливая собственную роль и выстраивая дальнейшие цели;

умение приспосабливать себя к другим, не обижая;

умение объяснять свой эмоциональный состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, художественных родов (художественный язык, стилистическая, навыки рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района края) технологической и социальной направленности, способность планировать и самостоятельно выполнять задачи рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения трудового предметного звания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважением к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор в поступлении в образовательную организацию и жизненных решений в увлечении личными и общественными интересами и потребностями;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на природные условия и области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование мероприятий и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно и лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, особенно глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное принятие действий,

приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при взаимодействии с литературными произведениями социальными экологическими проблемами, осознавшие своей роди как гражданки и потребители в условиях рыночной экономики, технологической и социальной сред. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) предмет научного познания:

ориентации и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, отношение языковой и читательской культуры, выявление чтения как средства познания мира, овладение основными способами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, выведение, постулаты и стремление совершенствовать пути постижения истины индивидуальными и коллективными благополучия.

9) условия обучающегося и изменяющиеся условия социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы гражданской жизни в группах в сообществах, школа, семья, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в случаях социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, использовать умения своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умения учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания проблем, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, проекты, проекты по объектам

и явлений, и тех, которые ранее не известны, осознавать дофрант собственных знаний и компетенций, и адаптировать к себе развитие;

умение интерпретировать основы социологии, географии и прикладных наук в области компетенции устойчивости развития, визуализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в преодолении вызовов, возможных глобальных последствий;

способность воспринять стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и принимать риски и последствия, формировать опыт, выходить конструктивно в сложившейся ситуации; быть готовым действовать и осуществлять парадигм успеха.

76.11.2. В результате изучения русского (чулышского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

76.11.2.1 У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть первоначальных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), осваивая для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения задачи учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, применять выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать наиболее рациональную учебную задачу при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, различая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

76.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и конструктивно удерживать данное несоответствие в диалоге;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

осуществлять алгоритмы действий и использовать это для решения учебных задач, проводить по самостоятельно составленному плану наиболее последовательное по успешности выполнение языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе личностно-исследовательского исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, последования, знания и творческого осмысления достоверности полученных выводов и обобщений;

применять и использовать дальнейшее развитие процесса, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выявлять различия между обобщениями об их развитии в разных условиях и контекстах.

76.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для проверки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умениях необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные примеры (подтверждающие как опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать сложное задание простыми схемами, диаграммами, иной графикой в их комбинации в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

76.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями в разных ситуациях; высказывать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной и письменной речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

решивать предположения конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

повторять замечания других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, выдвигаемые на решение задачи и поддерживать благоприятные условия общения;

эмпатизировать свои высказывания с высказываниями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполняемого лингвистического эксперимента, его цели, задачи, методы;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты в виде заявления и презентационного материала;

76.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить приёмы для решения учебных и жизненных ситуаций;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (привлечение, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (как её часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, ориентироваться предлагаемые варианты решений;

самостоятельно выполнять план действий, внести необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

76.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, признавая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самосоотвешивая и рефлексия;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возможным обстоятельствам;

объяснять причины успехов или неудач (достижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому личному опыту и корректировать собственную роль с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и выявлять причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать силой выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг

76.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять

задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, инициировать завершенный результат по своему инициативе и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, систематизированно оформленным указателями взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

76.11.3. Предметные результаты изучения родного (русинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

76.11.3.1. Общие сведения о языке.

Осознавать ёмкость и выразительность русинского языка. Приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Иметь представление об основных разделах лингвистики: основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

76.11.3.2. Язык в речи.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных заданий и повседневной жизни.

Сравнивать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе живых наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на повествовательные темы (в рамках вступительной) и в диалоге я (плюс) пользуете на основе живых наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами звукозаписи: шёпотным, озвученным, детским — звуко-учебным и художественным текстом различных функционально-смысловых типов речи.

Уметь различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Уметь пересказывать прожитый или прочитанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и кратко передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для краткого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с темой, темой и коммуникативным замыслом.

Обладать при письме нормами современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов, словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктовать на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); применять различные виды лексических словарей; обладать в устной речи и при письме правилами речевого этикета.

76.11.3.3. Текст.

Распознавать основные признаки текста, делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений в частях текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, шпильки слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество предложений и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике создания текста (в реальных условиях).

Применять знания основных признаков текста (вообщеизвестные) в практике его создания.

Создавать текст-информацию с использованием языкового и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сюжетная-миниатюра объемом 3-6 более предложений, сюжетная объемом не менее 70 слов).

Носителями заформированной текст. осуществлять корректировку недостаточности текста с использованием образца.

Работать с произведением и прочитанным научно-учебным, художественным и научно-популярным текстом: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, определять содержание текста, в том числе с использованием слов рисунков, выявлять информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и специальной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (различные другие обучающимся) тексты с целью совершенствования их содержания (примерка фактического материала, начальная культурный анализ текста – целостность, связность, информативность).

76.11.3.4. Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, язык художественной литературы.

76.11.3.5. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Характеризовать звуки: показать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Иллюстрировать явления по фонетике, графике, профилю и орфоэпии в практике преподавания и при написании слов.

76.11.3.6. Лексикология.

Объяснять лексическое значение слов разными способами (подбор синонимичных слов; подбор синонимов и антонимов; параллельные значения слов по контексту, с помощью этикетки и словаря).

Распознавать образованные и мексиканские слова, различать прямые и переносное значения слов.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и выписки.

Характеризовать семантические группы слов, родковые и идиомы понятия.

Провести лексический анализ слов (в рамках изученного).

Использовать лексические словари (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов).

76.11.3.7. Состав слова и словообразование

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в словах (корень, словообразовательные и словообразовательные аффиксы), выделять основу слова. Определять способы словообразования (в рамках изученного).

Объяснять особенности словообразования в чувашском языке по сравнению с русским.

Провести морфемный и словообразовательный анализ слов (в рамках изученного).

76.11.3.8. Составные предложения.

Распознавать элементы синтаксиса (словосочетания и предложения); проводить структурный анализ простых осложнённых предложений (в рамках

интонации), применять знания по орфографии и пунктуации при выполнении заданий по анализу различных видов и в речевой практике.

Распознавать простые и сложные предложения: простые предложения, подлежащие обобщением, рассказывать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), употреблению частиц (соединительные и присоединительные), количеству грамматических основ (простые и сложные), количеству второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения.

Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращениями, в предложениях с прямой речью.

76.11.4. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка к концу обучения в 6 классе обучающихся учащихся:

76.11.4.1. Общие сведения о языке.

Характеризовать функции чувашского языка как государственного языка Чувашской Республики.

Иметь представления о чувашском литературном языке.

76.11.4.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом во время 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтение научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (макросинтезис, монолог-повествование, эпитимор-разсуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (обсуждение и действие, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, целостным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанной или прослушанной текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 1 КМ слова; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко пересказывать в устной и письменной форме содержание литературных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для каждого изложений объём каждого текста должен составлять не менее 160 слов; для свёрнутого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; по названию грамматического словарём, оценивать связь и будущую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы: интонационно-речевого литературного языка, в том числе во время связывания текста объёмом 100-110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе единого текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом разных звуковых правил правописания; соблюдать в устной речи и при письме нормы речевого этикета.

76.11.4.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности их языка как типа речи (отражение волеизъявления человека, информации, призывы, повествования, действия).

Выявлять средства связи предложений в тексте.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при лингвистическом анализе различных видов К и речевой практике; использовать знания основных признаков текста и практики создания собственного текста.

Проводить смысловую оценку текста, выявлять коммуникционные суждения, определять количественно числительные и аббревиатуры.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещений, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, производный искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений: сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; письменной, устной); с целью дальнейшего восприятия, если содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в устной и письменной форме; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять содержание на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прочитанного или прослушанного научно-учебного текста в виде таблицы, схем; представлять содержание таблицы, схем в виде текста.

Редактировать учебные тексты с использованием знаний о норм современного художественно-литературного языка.

76.11.4.4. Функциональная разновидность языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и звукового сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового задания различных типов и в речевой практике.

76.11.4.5. Морфология.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи и членимом языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Принципы: грамматическое и служебное части речи.

76.11.4.6. Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Уметь склонять имена существительные.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Проводить морф. логический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоупотребления, правописания и произношения имён существительных.

76.11.4.7. Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Характеризовать особенности словообразования имён прилагательных.

Образовывать степеня прилагательных и имён прилагательных.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных.

Соблюдать нормы словоупотребления, правописания и произношения имён прилагательных.

76.11.4.8. Имя числительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени числительного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён числительных.

Склонять имена числительные.

Проводить морфологический анализ имён числительных.

Соблюдать нормы словоупотребления, правописания и произношения имён числительных.

76.11.4.9. Местоимение.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения, объяснять его роль в речи.

Различать разряды местоимений, учесть склонять местоимения.

Характеризовать особенности словообразования местоимений.

Проводить морфологический анализ местоимений.

Соблюдать нормы оформления, произношения и применения местоимений.

76.11.4.10. Поддержка после знака.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции подкатегорных слов, объяснять их роль в речи.

Проводить морфологический анализ подкатегорных слов.

Соблюдать нормы произношения и практического подкатегорных слов.

76.11.5. Предметные результаты изучения русского (суватского) языка К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

76.11.5.1. Обшир сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Объяснять связь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

76.11.5.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений при описании наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (новостно-информационные, монологические рассуждения, монологические высказывания), выступать с небольшими сообщениями.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы из области житейных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть речевыми этикетами диалога: диалог – запрос информации, диалог – обмен информацией.

Иметь представление о вкладе художника (выборочное, личностное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Иметь представление о чтении: просмотровым, ознакомительным, изучающим, полусочиняющим.

Устно пересказывать сюжетовый или проблемный текст объёмом не менее 120 слов.

Извлекать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-диалогичность, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, кратко и выборочно переписать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 140 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 210 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными замыслами.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного чувашского литературного языка, в том числе во время исполнения текста объёмом 110–120 слов, сплошного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе выделенных текстов объёмом 110–120 слов, составленных с учётом разных типовых правил правописания, соблюдать при письме правила речевого этикета.

26.1.5.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, выявлять его структуру, особенности выбора членения, языковые средства выразительности в тексте: фразеологические (звуковые), синонимические, лексические.

Признать смысловую целостность текста, его композиционные особенности, определять композицию на микро- и макроуровне.

Выявлять логические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием живых форм и читательского опыта, пришедший мастерства (в том числе сочинения-мнесторы объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом цели и жанра сочинения, характеру темат).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, пятничной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего использования содержания

текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста в измененном виде (расширения, сокращения), использовать способы информациональной переработки текста, выделять информацию из различных источников, в том числе из документальных источников и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщения на казахском языке в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного казахского литературного языка.

76.11.5.4. Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств в выразительности в текстах публицистического стиля, формы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (книжные, репортажи, заметки).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкции).

Владеть приемами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанров инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

76.11.5.5. Наречие

Выявлять парения в речи, определять общее грамматическое значение парений, различать разряды парений по значению, характеризовать особенности словообразования парений, их составительских свойств, роль в речи.

Привести морфологический анализ парений.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения парений, произношения и правописания парений.

76.11.5.6. Глаголы.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в речи.

Характеризовать особенности словообразования глаголов.

Определять исключения в трех глаголах, уметь спрягать глаголы.

Проводить морфологический анализ глаголов.

Соблюдать нормы словоупотребления, правописания и произношения глаголов.

76.11.5.7. Неспрягаемые формы глагола

Распознавать спрягаемые формы глагола.

Сопоставлять неспрягаемые формы глаголов в чужезычных и русском языках.

76.11.5.8. Причастие.

Характеризовать причастие как неспрягаемую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного и причастия.

Распознавать времена настоящего, прошедшего и будущего времени, действительного.

Склонять причастия.

Соблюдать нормы образования и правописания причастий.

Проводить морфологический анализ причастий.

76.11.5.9. Деепричастие.

Характеризовать деепричастие как неспрягаемую форму глагола.

Соблюдать нормы образования и правописания деепричастий.

Привести морфологический анализ деепричастий.

76.11.5.10. Инфинитив.

Характеризовать инфинитив как неспрягаемую форму глагола,

Соблюдать нормы произношения и транслитерации иноязычных.

Проводить морфологический анализ инфинитива.

76.11.5.11. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличие от самостоятельных частей речи.

76.11.5.12. Поселок.

Характеризовать поселок как служебную часть речи.

Употреблять поселки в речи в соответствии с их значением.

Проводить морфологический анализ поселков.

76.11.5.13. Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы произношения союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях.

Проводить морфологический анализ союзов.

76.11.5.14. Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по строению, учитывать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц.

76.11.5.15. Междометие.

Характеризовать междометие как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи.

Проводить морфологический анализ междометий.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

76.11.6. Предметные результаты изучения русского (русскоязычного) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:

76.11.6.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как едином из европейских языков.

76.11.6.2. Язык в речи.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологическое, диалогическое, монологическое); выступать в научном общении.

Уметь анализ в диалоге на лингвистические темы (в рамках изучаемого) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Иметь различиями видами аудирования: выборочное, ознакомительное, целостное научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Иметь различиями видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, текстовым.

Уметь переформулировать прожитый или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, кратко и выборочно переформулировать устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для краткого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой в коммуникативном задании.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современной речевой культуры: литературного языка, в том числе во время спондирирования текстов объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе спондирированного текста объёмом 120-140 слов, сокращённого с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение года орфограммы, пунктограммы и слова с безударными гласными шипящими), различать особенности использования модальности и модов в разговорной речи, объяснять их функциональную обусловленность при речевом акте, соблюдать в устной речи так при письме правила культурного речевого этикета.

76.11.6.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам различных текстов: логичный замысел, грамматический связ предложений, целостности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его функциональности и функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; планировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; излагать эти знания при выполнении языкового анализа различных видов Ж в речевой практике.

Сочинять тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жанрового и коммуникативного плана текста с использованием произведений искусства (в том числе композиция-инициаторы объёмом 7 и более предложений, сообщения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сообщения, характера темы).

Работать с текстом: выделять тезисы, конспект, искать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представить сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание перечислений и их представлений научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблиц, схем в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Коллективно находить и отредактировать тексты.

76.11.6.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, различать типы предложений в тексте.

Составлять тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания и соответствия с целью, темой и коммуникативным замыслом.

76.11.6.5. Связность. Культура речи. Пути развития.

Иметь представление о связности как признаке целостности, распознавать словосочетание в предложении как единицы синтаксиса.

Различать функции звенов предложения.

76.11.6.6. Словосочетание

Различать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именное, глагольное, наречное; определять средства связи слов в словосочетании.

Применять нормы построения словосочетаний.

76.11.6.7. Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средств оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков предложения.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и выделительные особенности, языковые формы

выражения побуждения и побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторические инвентарные, метроритмическую форму связности.

Различать средства выражения вопроса, отрицания, широкительные предложения.

76.11.6.8. Главные и второстепенные члены предложения.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Различать виды второстепенных членов предложения.

Распознавать предложения распространённые и нераспространённые.

Разбирать предложения по членам.

76.11.6.9. Односоставные и двусоставные предложения.

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов: различать виды односоставных предложений, характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных простых предложений, выявлять синтаксическую связь между односоставных и двусоставных предложений; различать особенности употребления именительных предложений в речи.

76.11.6.10. Предложения с однородными членами.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (сопоставительная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные предложения: находить обобщающие слова при однородных членах, различать особенности употребления в речи синтагматической однородных членов разных типов.

Распознавать признаки предложения, осложнённые однородными членами, находить предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Применять нормы построения предложения с однородными членами

Применять нормы постановки знаков преположения в предложениях с однородными членами, нормы построения сложного предложения и предложениях с приближением к члену при однородных членах.

76.11.6.11. Предложения с обращениями.

Распознавать признаки предложения, осложнённые обращениями.

Применять нормы построения предложений с обращениями.

Применять нормы постановки запятой при обращении в предложениях с обращениями.

76.11.6.12. Предложения с вводными словами и предложениями.

Распознавать простые предложения, осложнённые вводными словами и предложениями.

Применять нормы построения предложений с вводными словами в предложениях.

Применять нормы постановки запятой при обращении в предложениях с вводными словами и предложениями.

76.11.6.13. Предложения с обобщающими членами.

Распознавать простые предложения, осложнённые обобщающими членами.

Применять нормы построения предложений с обобщающими членами.

Применять нормы постановки запятой при обращении в предложениях с обобщающими членами.

76.11.6.14. Драма и экспозиция речи.

Распознавать драматическую и экспозиционную речь; выделять экспозицию предложения в драматической и экспозиционной речи.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в текст и поиск аналогов.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Проводить синтаксический и функциональный анализ сложных предложений без формульных показателей связи.

76.11.7. Предметные результаты изучения родного (русского) языка.
К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

76.11.7.1. Общие сведения о языке.

Оценивать роль родного языка в жизни человека, государства, общества.

Иметь представление выдающихся культурных деятелей.

76.11.7.2. Язык и речь.

Слушать устную монологическую речь объемом не менее 80 слов на основе аудиозаписей, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: новостное сообщение, монолог-откликание, монолог-разсуждение, монолог-повествование; выступать с изученным сообщением.

Участвовать в диалогической и полилогической беседе (публичное выступление и дебаты), обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебным, художественным, публицистическим; текстом различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: прогностическим, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прожитый или предполагаемый текст, объемом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для реализации высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным намерением.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе по время слышания текста объемом 140-160 слов, словарного диктанта объемом 30-40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140-160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания.

76.1.1.3. Текст.

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать языковые средства, отвечающие теме или главной мысли текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте языковые фрагменты — опровержение, опровержение, предложение-доказательство, опровержение, опровержение.

При анализе содержания текста по заголовку, ключевым словам, зачину и по концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Содержать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к предмету или предметному в устной и письменной форме.

Содержать тексты с эмоциональной оценкой и оценочного типа, произведения искусства (в том числе фольклорно-национального объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, изложить главную, сформулировать объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характерными).

Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, выделять информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации, представлять содержание драматического или прозаического научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и кратко переписать в устной и письменной форме содержание драматических и прозаических текстов различных функционально-стилевых типов речи (для краткого изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для стилизации и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Рецензировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, назальный или иной аспект текста – достоверность, значимость, информативность).

76.11.7.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, коммуникативную ситуацию речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности языка элементарной разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать необходимости их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств в различных типах текстов, критически оценивать различные функционально-смысловые типы речи, функциональными разновидностями языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональными разновидностями языка, нормы составления тематик, конспекта, цитирования реферата.

Составлять тезисы, конспекты, писать рецензии, рефераты, описывать чужие и собственные реальные высказывания речевой функциональной единицей с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять реальные недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы и сравнивать с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, символ, аллегория, гиперболу, сравнение.

76.11.3.3. Сложные предложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ.

Выявлять основные средства смысловой связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи.

76.11.3.4. Сложные предложения без формальных показателей связи.

Характеризовать смысловые отношения между частями сложного предложения без формальных показателей связи, интонационные и пунктуационные выражения этих отношений.

Целиком, основные грамматические нормы построения сложного предложения без формальных показателей связи, особенности употребления сложного предложения без формальных показателей связи в речи.

Проводить синтаксической и пунктуационной анализ сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Использовать сложные предложения без формальных показателей связи в речи, применять нормы пунктуации при написании в сложных предложениях без формальных показателей связи.

76.1.7.7. Сложносочинённые предложения.

Характеризовать сложносочинённые предложения, их строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Подбирать примеры употребления сложносочинённых предложений в речи.

Подбирать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической связи как сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, знать основные соответствующие конструкции в речи.

Применять нормы пунктуации знаков преположения в сложносочинённых предложениях.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

76.1.7.8. Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, определять связь частей сложноподчинённого предложения.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, смысловым средствам связи, выявлять особенности их строения.

Понимать явления грамматической связи как сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами, знать основные соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Применять нормы даскриция в пажвондэдищых предложений в лэствонех знаков престиганэл в пж.

Проводит синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

76.11.7.9. Сложные предложения с разными видами связи.

Расширивать типы сложных предложений с разными видами связи.

Принимать основные нормы лэстронех сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Применять правила постановки знаков престиганя в сложных предложениях с разными видами связи.

Проводит синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

77. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык».

77.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее – синтаксический – программа по родному (чувашскому) языку, родной (чувашский) язык, чувашский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (чувашским) языком, и включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку.

77.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

77.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

77.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения

на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждом этапе обучения.

77.5. Программная записка.

77.5.1. Программа по развитию (чувашскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по родному (чувашскому) языку направлено на совершенствование приобретенных на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования уделяется особое внимание использованию языковых и речевых средств, продолжается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, увеличивается степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение родного (чувашского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы. Область значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважительному отношению к родному языку и культуре, толерантности к представителям других наций в их традициях.

77.5.2. В содержании программы по развитию (чувашскому) языку выделяется содержательная линия, организованная по тематико-тематическому принципу, которая ориентирована на развитие коммуникативных умений. Изучение языковых единиц в формировании навыков оперирования ими. Их применение в социокультурных ситуациях и умениях.

77.5.3. Изучение родного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (чувашском) языке;

разширение знаний о специфике родного (чувашского) языка, основных языковых единиц в соответствии с речевыми навыками о языке;

проблемные обучающиеся к культуре, традициям чувашского народа, в рамках тем, сфер и ситуаций общения,

развитие коммуникативных компетенций, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

77.5.4. Объем учебной части, рекомендуемых для изучения родного (чувашского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

77.6. Содержание обучения в 5 классе.

77.6.1. День думĕ (День знаний).

День Знаний. Школа. Класс. Распорядок дня в школе. Учебная деятельность. Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Знакомство с изучением чувашского языка. Чувашский язык – государственной язык Чувашской Республики.

77.6.2. Думĕ тата малĕн семе (Я и моя семья).

Знакомство с «я», знакомимся друг с другом. Моя родители. Братья и сестры. Дедушки и бабушки. Мои близкие родственники.

Гласные и согласные звуки.

Правильное произношение звуков [ä], [ĕ], [y], [ç].

Произношение букв Ä, ä, Ė, ė, Ÿ, ŷ, Ç, ç.

Система гласных звуков чувашского языка.

Звук соноризация.

Классификация согласных звуков.

Сововые и шумные согласные звуки. Согласные звуки [ð], [ɣ], [ɮ], [ʒ], [ʒ], [ʃ], [ɲ], [ɲʲ] и заместоименных на русский язык словах. Отличение глухых согласных. Твердые и мягкие согласные.

Слог и ударение. Ударение в чувашском языке.

Местоимения. Личные местоимения 1 и 2 лица в единственном и множественном числе, их склонение.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные).

77.6.3. Шкул (Школа).

Цель: класс. Одноклассники. Родная школа. Распорядок дня в школе.
Дни недели.

Сестра чувашки и чукчанка.

Сопоставление буквы и звука.

Пропиcные и строчные буквы

Основные орфографические прописки в чувашском языке.

Применение гласных и согласных, употребленных в в.

Употребление строчной и прописной букв.

Использование прилoжнических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографической и пунктуационной компетентности обучающихся.

Краткая и полная формы количественных числительных. Прилoжные числительные.

Начальные формы существительных (сире – пиче, кула – чире, шупла – сире).

77.6.4. Вăхит. Кăрăк сăнсем (Время. Осенние пейзажи).

Время года. Золотая осень. Пшадная осень. Осенний лес. Осенние работы.
Погода осенью. Описание природы раннего края.

Озвончение шумных согласных. Удвоенные согласные: произношение и написание.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

Лексика чувашки и чукча с точки зрения активного и пассивного списков: архаизмы, историзмы и неологизмы. Употребление слова калому «Природа».

Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных. Имя прилагательное с окончанием -хи. Правильное использование имен прилагательных.

Простое предложение. Виды предложений по эмоциональной окраске (эксплицитные и имплицитные).

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными
определёнными.

77 б.5. Агаг-хонёс (Продукты питания).

Посуда. Молочные продукты. Овощи и фрукты. Домашняя еда. Чувашская
национальная кухня.

Закон сингармонизма. Приказы дружелюбия термины: спазмы и чувашском
языке.

Дефинице напсезле синон. Парные слова.

Словоупотребление существительных в форме предложного падежа.

Простое предложение. Предложения с однородными подлежащими
и дополнениями.

Речевой этикет чувашского языка. Этикетные ситуации: приветствия,
прощания, поздравления.

Склонения в дательном падеже к действию.

77 б.6. Сутвалёх пайёс. Холлек кулсем (Времена года. Зима).

Первый снег. Зимний картон. Зимние игры и забавы. Новый год. Зимние
забавы.

Начало обобщения.

Сложные и простые предложения: слова.

Синонимы, антонимы.

Предложения с однородными сказуемыми.

Пословицы.

Глагол. Времена глагола.

77 б.7. Пуш пайёс (На досуге).

Режим дня. Любимое занятие (хобби). Кружки и секции. Любимые игры.
В театре и кино.

Знакомые слова. Ударение в родственных словах чувашского языка.

Словосочетания. Соединение существительных с прилагательными
существительными.

Личные местоимения 3 лица в единственном и множественном числе, их склонение.

Питом. Настоящее время 3 лица. Спряжение глагола. Прямые косные падежи 3 лица прилагательных.

Предложения с однородными обстоятельствами. Порядок слов в простом предложении.

77.6.8. Узусы (Грамматика).

День рождения. День защитника Отечества. Международный женский день. Чувашские народные приговоры. Названия месяцев.

Фонетико-графический анализ слов.

Соотношение букв и звука.

Идущие слова.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Двуязычие.

Фразеологизмы.

Порядковые числительные в чувашском языке. Провозглашение порядковых числительных.

Наречия времени.

Именные сложносочетания.

77.6.9. Султаллĕн хăвăн. Султаллĕн (Времена года. Весна).

Времена года. Весна. Весенние работы. Погода весны (описание весенней природы родного края).

Активная и пассивная лексика.

Имя предложительное. Провозглашение имен предложительных в сравнительной степени. Союзные пары существительных с прилагательными с суффиксом -хп.

Пришедшее очевидное время глагола.

Отрицательные предложения.

Выроченные вопросы в чувашском языке с помощью вопросительных слов.

77.6.10. Чăваш ен – ман Тĕвĕн çĕршывĕ! (Приветствия к маме Родины!).

Чунашья – моя Родина! Родной край. Государственные символы Чувашской Республики. Столица Чувашской Республики. Выдающиеся люди Чувашии.

Местимокша. Склонение личных местоимений. Указательные в дательные местоимения, их грамматика.

Приветствие телеграммы и интернетов.

77.7. Силержанне обучения 3 б класс.

77.7.1. Ыван школ (Родная школа).

День Учатий. Начало учебного года. Школьная жизнь. Новые учебные предметы. Оливиях ханкучах. Знаниех шучеша чувашского языка

77.7.2. Ыне тата манан семья (Я и моя семья).

Наша единственная семья. Сохраняет традиции. Правильно. Делаем дела. Помощь родителям.

Правильно произношение звуков [ä], [e], [ʃ], [ç].

Закон сингармонизма.

Озвончение шумных согласных. Твёрдые и мягкие согласные.

Ударение в многозначных словах.

Имя предложительное. Образование предложительной степени имён предложительных путем полного и частичного удвоения основы: шурă-шурă, ман-ман (белый-белый).

Полные количественные числительные. Изменяемые местоимения. Вопросительные слова.

Глагол. Времена глагола. Отрицательная форма глагола.

77.7.3. Тус-волтишман шăншем (Друзья и ровесники).

Мои друзья и ровесники. Взаимоотношения с другими. Совместные занятия.

Письмо другу.

Неисчисляемые формы глагола. Десятичастие.

Частица -ш.

Обращения. Знаки препинания при обращении.

Вводные слова.

77.7.4. Этем тата сур çанталăх (Погода и времена).

Природа. Сезоны и времена года в природе. Природные явления. Живая и неживая природа. Растительный мир Чувашия. Овощи и фрукты. Охрана природы: забота о чистоте окружающей среды и охране природных богатств.

Наречие слона. Образование новых слов путём их сращения и сложения;

Образование производной степени смёл прилагательных с помощью усилительной частицы чи (чи хитре – самый храбрый).

Глаголы с аффиксами -т, -тар (-тер). Провозглашение глаголом с аффиксами -т, -тар (-тер).

Подберите новые слова.

Частиков та (те) в союз та (те).

77.7.5. Пушă вăхăтра (На досуге).

Любимое занятие (хобби). В библиотеке. В парке, сквере. В клубе.

Закрепленные слова. Ударение в знаменительных словах чувашского языка.

Главные и второстепенные члены предложения. обстоятельство места.

Предложения с подчиненными обстоятельствами. Заполнение предложений при оговоренных членах. Порядок слов в простых предложениях.

77.7.6. Сывă турнаç йĕрĕн (Здоровый образ жизни).

Здоровый образ жизни. У врача. Органы и части тела человека. Забота о здоровье и его укреплении. Здоровое питание. Занятия спортом.

Причастие настоящего и будущего времени. Причастие действительности. Прямое значение причастий действительности.

77.7.7. Халăхсен йĕли йĕрĕн, культури сĕтĕслĕвĕсем (Традиции и культурные достижения).

Традиции и обычаи чувашского народа: традиционные праздники, национальная кухня. Культурные достижения. Театры. Артисты чувашского театра.

Имя существительное. Склонение. Местный падеж. Имена собственные. Составьте имена числительные.

Наречия места и времени. Союзно:

77.7.8. Чăваш ен - хал Тăван çĕршăн! (Чувашия – моя Родина!).

Чувашлар - моя Родина! Чӳккӳр я тӳрӳр Чувашти. Чӳккӳрӳрӳр чӳккӳр Чувашти.

Мәсләхәтләрне «Закрепление изученного материала по теме «Указательные и отрицательные местоимения».

Цели: повторение составных местоимений.

Вводные слова.

77.7.9. Чӳккӳр - Таван чӳккӳр! (Россия - моя Родина!).

Россия - моя Родина! Цироды Россия. Москва - столица чӳккӳр Родина.

Закрепление пройденных грамматических тем.

77.8. Содержание обучения в 7 классе.

77.8.1. Тӳккӳр чӳккӳр - чӳккӳр чӳккӳр (Родной язык - язык матери).

Родная школа. Школьные предметы. Важность владения родным языком. Тюркские языки среди народов мира.

Значение изучения чувашского языка.

Имя существительное. Падежи.

77.8.2. Эпӳрӳр чӳккӳр чӳккӳр (Я и моя семья).

Наша семья. Семья. Дружба между членами семьи. Любовь и уважение друг к другу. Возрастные отношения старших и младших в семье.

Имя существительное. Падежи. Замечание падежей.

77.8.3. Чӳккӳр чӳккӳр чӳккӳр (Времена года).

Времена года. Сезонные изменения. Особенности природы в разное время года. Осень. Зима. Весна.

Средства выразительности: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение.

Сочетания имен существительных с прилагательными в сравнительной и превосходной степенях.

Инфинитив. Конструкции с инфинитивом.

Подчеркнутые слова.

Имя прилагательное и роды сказуемого.

Начало предложения. Члены предложения. (Исключения: обр. действия).

77.8.4. Чӳккӳр чӳккӳр (Или досуге).

Аффиксы (префиксы) принадлежности к. Значение подлежащей.

Спряжение глаголов в прошедшем многожрительном времени.

77.9.2. Этем тага сун сакталэх (Тепловик в природе).

Человек и природа. Природные богатства. Леса и заповедники Чувашлии.

Экология: забота о чистоте окружающей природы и охране природных богатств.

Народные приметы

Наречия времени.

Соединительные и подчинительные союзы.

Сложноподчинённые предложения с соединительными союзами.

77.9.3 Чăваш халăх йӱлӱ-йӳри (Обычаи и традиции чувашского народа).

Обычаи и традиции чувашского народа. Чувашский народный календарь.

Чувашские легенды, народные песни. Календарные праздники чувашского народа.

Глаголы. Спряжение глаголов в прошедшем одезвном времени. Предупреждающие аффиксы образования производных глаголов.

Образование деепричастной формы глагола.

Форма возможности в невозможности действия глагола. Приказательные глаголы в форме возможности и невозможности действия.

77.9.4. Чăвашри тухтă тата сӳлешем (Надвинутые люди Чувашии).

Выдающиеся люди Чувашии: В.И. Чалсан, П.И. Аншарият, А.Н. Крылов, П.Л. Горюнов, П.Д. Мурдаев.

Разряды местоимений. Склонение определительных местоимений.

Образование отрицательных и вопросительных местоимений.

Сложноподчинённые предложения с прилгочными местоимениями.

77.9.5. Кӑмӑл-сӑнӑт урӑксем (Мораль и этика в поведении человека).

Культура межличностных отношений. Этика.

Спряжение глаголов в будущем времени.

Предложения с инфинитивом конструируются. Предложения с распространёнными и образными.

Предложения с междометными.

Сложносочинённые предложения с различительными союзами. Синонимы передали чужой речью. Предложения с прямой речью.

77.9.6. Чăваш ев. Çурçурене тукар-и? (Путешествие по Чувашии).

Путешествие по Чувашской Республике. Памятные места.

Имя прилагательное. Закрепление темы «Степени сравнения имён прилагательных». Продуктивные суффиксы образования имён прилагательных.

Формы для количественных числительных. Склонение количественных числительных.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами.

77.9.7. Тăвăр пурăнчă пурăнчă çĕр çинче? (Пусть всегда будет мир!).

Родина. Дружба народов. Задата Отчезныи. Герои Отчезныи и их подвиги.

Запрещённые прошедших грамматических тем.

77.10. Содержание обучения в 9 классе.

77.10.1. Кĕнеке – пĕлĕ çĕ. куçĕ (Книга – источник знаний).

Книги – источник знаний. «Один язык – один ум, два языка – два ума, три языка – три ума. Будете умными» (И. Яковлев).

77.10.2. Çур çавтакан – пурăнчă вăрçă (Птица – основа жизни).

Человек и природа. Растительный и животный мир республики. Реки и озёра, долины и леса Чувашской Республики. Животные и растения, занесённые в Красную книгу. Забота и охрана и его упрощения.

Повторение и закрепление правил ударения в собственном чувашском и заимствованных словах.

Специфика чувашского сингармонизма. Приязыки жаргонизмы таборщины слышны в чувашском языке.

Нормы чувашской литературного языка.

Новеллистский слог и слово.

77.10.3. Професси тĕрри (Мир профессий).

Профессия и специальность. Профессии родных и чужаков. Выбор профессии. Мастера прикладного искусства. Современные достижения науки в графике.

Повторение и закрепление осипла чувашского алфавита.

Основание гласных гласных принципов к чувашским языкам.

Правильное чтение гласных и согласных, употребление и т.д.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Употребление в речи и прописной буквы.

Использование орфографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографической и пунктуационной компетентности обучающихся.

Сложные предложения с придаточными условиями и цели.

77.10.4. Кимӑ кӑшкӑр урӑкӑсем (Мораль в языке в повествовании чувашского).

Культура межкультурных отношений. Интерактивность. Нравственные ценности разных народов. Духовно-нравственные ценности современной общества.

Лексические значения слова. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова (повторение).

Синонимы, антонимы, омонимы.

Исходно чувашские и заимствованные слова. Активная и пассивная лексика.

Устаревшие слова и неологизмы. Диалектизмы. Профессиональная лексика. Жаргонизмы. Фразеологизмы.

Использование толковых, фразеологических, переводных русско-чувашских и чувашско-русских словарей, словарей синонимов, антонимов и омонимов.

77.10.5. Ымӑрӑн ыларӑн ытӑхӑ (Из глубины звука).

Обычай и традиции чувашского народа. Предметы народного искусства.

Мужская и женская традиционная одежда. Изящности и юморизм.

Повторение и закрепление раздела «Морфемный и словообразовательный».

Корень и падеж.

Словообразование и словоизменительные аффиксы.

Основные способы образования слов в чувашском языке (образование слов при помощи аффиксов).

Омонимные слова. Параномы, повторяющиеся и сложные слова.

Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Разбор слова по составу.

77.10.6. Чӗвӗрлӗх тухнӑ пӗлӗш ӳчкӗтӗн (Выложившиеся люди Чувашск).

Выборочный лексикон Чувашский: понятия и высказывания, устойчивые словосочетания, историзмы, художественные, стилистические.

Повторение и закрепление раздела «Морфология».

Классификация частей речи. Основные грамматические категории частей речи в чувашском языке.

Семантические и служебные части речи. Их семантические, морфологические и синтаксические особенности.

77.10.7. Кӳрӗшӗ Чӑваш ҫӗршӑнӑ (Личный чувашский край).

Чувашский язык – родной язык чувашского народа. Чувашский язык – мой любимый язык. Население Чувашии. История в современность чувашского народа. Народы, проживающие в Чувашской Республике.

Повторение и закрепление раздела «Синтаксис».

Главные и зависимые слова в словосочетаниях. Классификация словосочетаний по характеру главного слова: существительные, прилагательные, наречные. Способы связи слов в словосочетаниях. Простые и сложные словосочетания.

Грамматическая основа предложения.

Дополнительные и отрицательные предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Простое распространённое предложение.

77.10.8. Раҫҫей – Таван ҫӗршӑнӑм! (Россия – моя Родина!)

Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Крупные города, достопримечательности страны. Россия – многонациональное государство. Дружба народов. Культура разных народов России.

Связь в сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с помощью кляузных.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Классификация сложных предложений; сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные предложения. Итоговая в словах предложениях. Указ прелекательнн в сложннх предложениях.

Стиль речи (ознакомление с ним).

77.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования.

77.11.1. В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патристического воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны. в том числе в ситуациях, связанных с литературными произведениями, представленными в ситуациях, связанных с литературными произведениями, представленными на родном (чувашском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, представленных на родном (чувашском) языке;

готовность к равноправной совместной деятельности, включение в взаимопомощь и взаимопомощь, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

признание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (чувашского) языка в жизни народа, проявление интереса к освоению родного (чувашского) языка.

к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (русинскому) языку, к достижениям своего народа и всей Родины. Россия: в науке, искусству, боевые подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражаемым в художественных произведениях, указаниях и символах России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности в нормах и ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осмысления последствий поступков: активное участие социальное участие, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, понимание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественности и мирового искусства, роль этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

основные ценности жизни с использованием собственного жизненного и чужого опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление на личный образ жизни (здоровое питание, экологические гигиенические правила, рациональный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического

деканата, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде,

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и организационным условиям, в том числе осознание собственной силы и выстраивая дальнейшие цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё личностное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния. В том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своих прав на ошибку и такого же права другого человека;

б) социального воспитания:

успешная на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного труда, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, инициировать и самостоятельно выполнять работу такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том числе на основе прикладного ключевого предметного знания и ориентирование в деятельности филологов, журналистов, писателей, уважение к труду в результате трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей,

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на приобретение знаний на практике совершаемых в общественных местах для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и осознание их возможных последствий для окружающей среды, умение четко, точно выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий.

принципах при опирающейся среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, касающимися экологических проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природы, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) осознания научного познания:

приветствия и деятельности на современной научной среде научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, многомерностях развития науки, понимание языковой и читательской культуры, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысленные опыты, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Надстроению обучаются в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм гражданской жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выводов и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

и явлениях, в том числе равно не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие:

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, выявлять и высказывать возможности природы, общества и экономики, оценивать свои действия в учётах влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных положительных последствий:

опознавать, охватывать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и коммуникативный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как шанс, требующий контроля;

оценивать ситуацию stress, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

77.11.2. В результате изучения родного (тувапского) языка эк. уровень начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

77.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, данных, необходимых для решения задачи конкретной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить аналогию с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о языковых явлениях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

7.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и идеальным состоянием ситуации, и систематически устанавливать возможное и невозможное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, проверять корректность своих познаний, выводов;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по симметричному составленному плану небольшое исследование до установления особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на предметность и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного лингвистического исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

практиковать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в знакомых или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

77.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и выборе информации в учёте предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, планировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста с точки зрения доступности и применимости содержащейся в нём информации и установок необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные arguments (догипертекстовые или гипертекстовые одну и ту же идею, переписи) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблиц, схема) и характеризовать различные задачи: сложные как схематич, диаграммич, иной графичкой в их комбинациях и зависимости от коммуникативной установки;

оценивать необходимость информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

77.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и интерпретировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (материнском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение эмоциональных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать возмущения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, связанные с решением задачи в соответствии с базовыми правилами общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публиковать результаты проведённого языкового эксперимента, выводов и выводов лингвистических экспериментов, исследований, проекты;

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием и с привлечением материала.

77.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

анализировать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

привлекать и использовать подходы к решению проблем (выявление задач, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

77.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), саморегуляции и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

признавать трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задачи, и адаптировать решение к индивидуальным обязательствам;

объяснять причины постановки (цели/достижения) результатов деятельности; признавать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому решению (плану) и корректировать собственную роль с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов своим условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций: понимать желания и намерения другого человека, анализировать сложную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознание отношения к другому человеку и его мнению;

признавать своё в чужие права на ошибку;

признавать себя и других, не осуждая;

признавать ответственность;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

77.1) 2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

признавать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выслушивать предложения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предметной и личностной всех участников взаимодействия), распределять

задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и прутка);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать ценность своего вклада в общий продукт по критериям самостоятельной сфигурствованном участии в индивидуальных действиях, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и распределять ресурсы, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению счёта перед группой.

37.11.3. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны:

воспринимать на слух аудиотексты, декламировать на изученном материале, и активно пользоваться их содержанием;

использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании и чтении;

вербально и невербально реагировать на услышанное;

улагроблять формулы чувашского речевого этикета;

надеказываться в фактах и событиях, используя основные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение) и неиспользованный текст;

осознавать читать про себя, анализировать текст и находить в нём нужную информацию;

определить значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

проводить работу с текстом с целью их использования в учебных целях;

применять при изучении культурные нормы речевого этикета;

применять слова в тематических группах;

характеризовать морфему как звуковую единицу языка;

объяснять роль морфем в процессах форми- и словообразований;

применять в речевой практике основные типы словосочетаний;

пользоваться различными видами словарей (толковых, орфографических, орфографический, синонимов, антонимов, фразеологизмов):

соблюдать закон энергмовозма в речи:

правильно произносить звуки [ʒ], [ʒ], [ʒ], [ʒ]:

надежно слышать и слышать, определять место ударения в слове;

говорить с правильной интонацией;

правильно употреблять буквы ъ и ы;

уместно использовать строчную и прописную буквы при письме;

переносить слова в соответствии с правилами;

различать гласные и согласные звуки;

различать мягкие и твёрдые согласные, мягкие и твёрдые согласные;

узнавать и изучать способы сложения существительных, имён прилагательных и глаголов;

определять грамматические признаки имён существительных;

составлять имена существительные и правильно употреблять в речи их падежные формы;

распознавать и употреблять в речи окончания прилагательных (-ая (-ём), -у (-ю), -ё (-я) имён существительных);

определять грамматические признаки имён прилагательных;

распознавать имя числительное по количеству и общему грамматическому значению, выделять особенности написания и употребления числительного имени числительного (в сравнении с русским);

изменять личные и указательные местоимения по падежам и употреблять их в речи;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах, а формы невозможности действия русских времён;

использовать в речи синонимы, антонимы, определять окантовку звукового языка, понимать различия в написании, употреблении и употреблении;

различать функции языка в русском языке;

уточрелянты в речя слоужыы слова;

устно сослудяты 7-8 предложений на заданную тему.

77.11.4. Предметные результаты изучения русского (чужацкогo) языка.

К концу обучения в б классе обучающихся изучается:

повнять коммуниктивную цель ппкорожения;

повнять основное содержание прилудуваемых и прижитанных пслоужыых
аутентичных текстов в рамках курса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы: разные виды, самостоятельно
запрашивать информацию;

переходить из позиции спрашивающего в позицию отвечающего и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуниктивные
типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием ключевых
слов, вопросов, ответов;

эпительно воспринимать текст, указывать языковые стили и драматические
действия; понимать основное содержание текста;

писать на чужацком языке с учетом изученных правил, создавать всебольше
тексты в соответствии с изученной темой;

читать личное письмо с полным пониманием образца, выделять предложения;

высвлять особенности словообразования различных частей речи;

различать простые, сложносочиненные и сложные слова;

отрабатывать изученные правила орфографии, в том числе правила переноса
слов;

выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов;

характеризовать мпфемно как раздел логистики;

различать имена существительные, выделять их грамматические признаки;

сложить имена существительные;

различать формы принадлежности имен существительных;

образовывать имена существительные, применять правила написания
существительных;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять его общее грамматическое значение;

объяснять степени сравнения имен прилагательных, правильно употреблять в речи сравнительную и превосходную степени;

различать полные и краткие количественные числительные, сочетать краткие количественные числительные с существительными;

применять изученные правила согласования имен числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и особенности их употребления в речи;

излагать местимения по падежам;

правильно писать числительные;

характеризовать времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее);

оформлять два писма и неопределенно различать виды повеления.

77.11.5. Предметные результаты изучения родного (чувакского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится

написывать содержание аутентичных текстов в рамках курса;

излагать необходимую информацию из разного рода сообщений;

приспосабливать к действию, взаимодействию, соглашению или не соглашению на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

высказывать о фактах и событиях, используя различные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), в использованной вербальной ситуации или приехидияне; о действиях;

читать с пониманием основное содержание (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

уместно употреблять в устной речи чувакские похвалы и поговорки о роде и значении родного языка;

описывать жилищный уклад, учреждения, обычаи чувакского народа, закрепляя изученную тематическую лексику;

распознавать поэтические эпитеты, метафоры, сравнения и гиперболы;

употреблять в высказываниях эссе объём изученных частей речи;

определять грамматические признаки глагола:

характеризовать особенности временных форм глагола (настоящее, прошедшее, будущее времена);

корректно употреблять императивную и вопросительную формы глагола;

определять неопределённые формы глагола;

характеризовать подкрепительные слова как особые явления чувствительного языка;

характеризовать служебные части речи (инварианты, союзы, частицы);

определять их функции, находить в текстах, правильно устно различать в устной речи, правильно писать;

различать виды причастия, самостоятельно моделировать различные типы причастия в заданные темы;

составлять диалоги различных типов, переплывая устные части речи, употребляя изученную лексику.

77.1.6. Предметные результаты изучения раздела (функционального) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

приглашать собеседника к содержанию ситуации по его вводу;

выражать согласие или несогласие с высказыванием собеседника в соответствии с речевой ситуацией, выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (согласие, восхищение, удивление, радость, огорчение);

высказывать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связности);

находить в текстах слова, отражающие национальную культуру, духовно-этические и эстетические предстпления русского народа;

рассуждать изученные части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль, склонять именную часть речи;

моделировать и употреблять в речи синтаксические в различных синтаксических связях слов;

устанавливать правильный порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, их роль, типы и значения;

различать одностепенные и двустепенные предложения в их речи;

различать сложносочинённые предложения и их виды, распознавать сложные, наиболее простые предложения с податочными место и времени;

применять употребительные в речи модальные и эпитетные предложения;

характеризовать предложения с избранными, учитывать значение интонации; сравнивать и сопоставлять обращения в предложениях;

выделить разновидности обращений в членах предложения, выделить предложения с обособленными членами;

составлять диалог разного типа в парах и группах, обосновать диалог и другие обучающие упражнения.

77.11.7. Предметные результаты изучения родного (чужбского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

соблюдать в практике устной и письменной общевойсковые основные произвольные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы чужбского литературного языка;

применять фонетический, морфемный, морфологический анализ слова, синтаксический анализ словосочетаний и предложений;

распознавать тропы: метафору, олицетворение и т.д.; характеризовать и характеризовать особенности их употребления в фольклорных текстах;

определять в новостях различные виды (повествовательное, описательное, рассуждательное), составлять различные диалоги (побуждение к действию, обмен мнениями, диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалогирование для информации);

употреблять одностепенные предложения, правильно использовать их в устной речи и корректно расставлять и произносить знаки препинания при письме;

использовать элементарные коммуникативные сведения о чужбском языке;

описать взаимосвязь языка в национальной культуре, языке и истории народа, выделить черты национально-культурной специфики чужбского языка.

находить среди лексических единиц чувашского языка функционально-маркированные, отражающие маркосоциальное чувашского народа; выделять в лексическом составе чувашского языка безаккумулятивные слова;

моделировать предложения с однородными членами;

употреблять вводные слова и неличные конструкции, правильно оформлять их при письме; различать члены предложения, требующие объяснения, и пунктуационно выделять их при письме;

указывать особенности сложного предложения; классифицировать сложные предложения, описывать роль интонации в связи частей сложного предложения; различать способы связи частей сложного предложения;

оформлять устную речь при письме соответствующим звуковым знаком; переводить устную речь в письменную и письменную речь – в устную;

правильно оформлять цитаты;

создавать и презентовать модели и диалоги разных видов на заданные темы;

пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи и создавать тексты различных стилей.

78. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (чувашский) язык Чувашской Республики Чувашия».

78.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (чувашский) язык Чувашской Республики – Чувашо» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по государственному (чувашскому) языку, государственной (чувашской) школе) разработана для обучающихся, не владеющих чувашским языком, и включает государственную политику, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку.

78.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения государственного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, и также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

78.3. Содержание обучения расширяется содержательные лекция, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

78.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (русскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

78.5. Пояснительная записка.

78.5.1. Программа по государственному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по государственному (русскому) языку направлено на совершенствование приобретенных на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по государственному (русскому) языку на уровне основного общего образования уже минимален объем используемых языковых и речевых средств, продолжается развитие коммуниктивной компетенции обучающихся, возрастает степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение государственного (русского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает личностные качества: способность анализировать, сравнивать, квалифицировать языковые единицы, проводить анализ, обладает значительным интеллектуальным потенциалом: умеет патристично, любознательно криво, уважительно относиться к родным языку и культуре, коммуникативных представителей других наций и ак традициям.

78.5.2. В содержании программы по государственному (русскому) языку выделены содержательные лекции, ориентированные на лекционно-тематическому приращию, которые ориентированы на развитие коммуниктивных умений, изучение языковых единиц и их грамматические значения операционально ими, на совершенствование социокультурных знаний и умений. Изучение государственного (русского) языка в организационной связи с другими учебными

предметами способствует развитию языковых, интеллектуальных и творческих способностей, самореализация обучающихся.

78.5.3. Изучение государственного (русского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуниктивных умений в четырёх основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме;

овладение языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темой, цифрами и ситуацией общения;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развитие языковых навыков многонационального народа Российской Федерации;

освоение духовных ценностей в культуре многонационального народа Российской Федерации;

приобщение к культурному наследию чувашского народа, формирование умения представлять республику, её культуру и условия межкультурного общения.

78.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (русского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

78.6. Содержание обучения в 5 классе.

78.6.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Географическое положение, административное деление, столица Чувашской Республики.

78.6.2. Родная страна.

Москва – столица Российской Федерации. Достопримечательности России.

78.6.3. Семья. Родной очаг.

Семья. Моя биография. Биографии членов моей семьи, личность, черты характера, увлечения. Мой дом.

78.6.4. Спортная Чувашия.

Спорт. Моё отношение к спорту. Мой любимый вид спорта.

78.6.5. Добродетельность – национальная черта чувашского народа.

Имя, значение, известность и черты характера друзей. Пожелания и поговорки чувашского народа о дружбе.

78.6.6. Духовная культура чувашского народа.

Чтение. Роль книги в жизни человека. Необходимые писатели и поэты. Любимые литературные герои.

78.6.7. Школьное образование.

Школьные книги, интересные предметы и отношение к ним. Занятия после школы. Каникулы в разное время года.

78.6.8. Человек и природа. Время года.

Родной край. Животные. Птицы. Времена года.

78.6.9. Страны и народы мира.

Географические положения, климат, население, города, достопримечательности разных стран.

78.7. Содержание обучения в 6 классе.

78.7.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Государственные символы. Чувашский язык как государственной язык Чувашской Республики. Родной город, Родные села.

78.7.2. Родная страна.

Государственные символы Российской Федерации. Русский язык как государственный язык и средство межнационального общения народов Российской Федерации. Достопримечательности России.

78.7.3. Семья. Родной очаг.

Семья. Родной очаг. Родственные и межродственные взаимоотношения в семье. Связь поколений.

78.7.4. Спортсмены Чувашия.

Спорт. Мой отношение к спорту. Режим труда и отдыха. Забота о здоровье.

78.7.5. Доброта и отзывчивость – этическая норма чувашского народа.

Успехи обучающихся в учёбе, спорте, других сферах деятельности. Совместная деятельность. Взаимопомощь. Пожелания и поговорки чувашского народа о дружбе.

78.7.6. Духовная культура чувашского народа.

Кино, театр. Любимые артисты и актёры. Любимые фильмы, спектакли, передачи.

78.7.7. Школьное образование.

Организация учебного процесса. Мой расписание уроков. Заведя после школы. Каникулы в разное время года.

78.7.8. Человек и природа. Время года.

Родной край. Из лесу. В деревню. Времена года.

78.7.9. Страны и народы мира.

Обычаи и традиции разных народов.

78.8. Содержание обучения в 7 классе.

78.8.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Родной город. Родные село. День республик (город, село). Любовь к родному краю.

78.8.2. Родная страна.

Национальные праздники России. Служение Отечеству. Защита Отечества. День Великой Победы.

78.8.3. Семья. Родной очаг.

Семья. Родной очаг. Поддержка и забота. Занятия. Забота о родителях.

78.8.4. Спортивная Чувашия.

Спорт. Мои отношения к спорту. Летние и зимние виды спорта.

78.8.5. Добродетельность – заповедная черта чувашского народа.

Совместные занятия с друзьями. Взаимопомощь. Пословицы и поговорки чувашского народа и дружбы.

78.8.6. Духовная культура чувашского народа.

Музыка в нашей жизни. Чувашские композиторы, песни. Чувашские народные песни.

78.8.7. Школьное образование.

Школа. Классная работа. Мои любимые учителя. В школьной библиотеке. Каникулы в разное время года.

78.8.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Родник. Времена года.

78.8.9 Страны и народы мира.

Государственные праздники России. Достопримечательности разных стран.

78.9. Содержание обучения в 8 классе.

78.9.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Чувашская Республика, достопримечательности Чувашии. Известные люди чувашского края.

78.9.2. Родная страна.

Исторические события и жизнь России. Ушиная Отечества. Великая Отечественная война. Нежная Победа. Следили память. Бессмертный полк.

78.9.3. Семья. Родной очаг.

Самый дорогой человек. Семейные традиции. День рождения.

78.9.4. Спортивная Чувашия.

Олимпийские игры. Мой любимый вид спорта.

78.9.5. Добрые заветы – нравственная часть чувашского народа.

Успехи обучающихся в учёбе, спорте, других сферах деятельности. Помощники и попомники чувашского народа и дружбе.

78.9.6. Духовная культура чувашского народа.

Этнографические, художественные и национальные музеи Чувашии, дарки и выставочные центры городов Чувашской Республики.

78.9.7. Школьное образование.

Распорядок дня. Школа. Учебные предметы. Каникулы в различные время года.

78.9.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Времена года. Чудеса природы.

78.9.9. Страны и народы мира.

Развитие поэзии, живописи, спорта в разных странах.

78.10. Содержание обучения в 9 классе.

78.10.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Население Чувашии. Историческое прошлое чувашского народа. Известные люди чувашского края.

78.10.2. Родная страна.

Многошкола. Летний лагерь населения России. Республики, города Российской Федерации.

78.10.3. Семья. Родной очаг.

Семейные традиции и праздники. Ответственные праздники. Забота о родителях.

78.10.4. Спортивная Чувашия.

Спорт в Чувашии, Россия. Известные спортсмены Чувашии.

78.10.5. Добродетелью может — национальная карта чувашского народа.

Переписка со сверстниками и друзьями.

78.10.6. Духовная культура чувашского народа.

Триптих и фольклор. Чувашские национальные праздники.

78.10.7. Школьное образование.

Организация учебного процесса. Получение документального образования.

78.10.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Защита природных богатств.

78.10.9. Страны и народы мира.

Литература и искусство разных народов.

78.11.1. Планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования.

78.11.1.1. В результате изучения государственного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; в том числе в соотнесении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на государственном (чувашском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

позитивное отношение к различным социальным институтам в жизни человека;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в общественной и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патристический воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли гласности, верности (чужащески) языка и жизни народа, целостное отношение к государственности (русскому) языку, к достижениям своего народа и всей Родины — России, к воле, культуре, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к святыням России, государственным преданиям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на высокие качества и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать себя по ценностям, в том числе речевым и поступкам, в тактике общения и поступкам других людей с позиций нравственных и приличных норм с учетом осознания последствий поступков; активное участие в общественной деятельности, способность и стремление помогать другим в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и культуре своего и других народов, понимание многогранности воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) гражданское воспитание, формирование культуры здоровья и экологического благополучия;

осознание осознания жизни в соответствии собственными жизненными и культурными идеалами, ответственное отношение к своему здоровью и устойчивости и здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способности адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и интуиции в дальнейшее время;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе отсылая к примеры из литературных произведений, классических и чувственных языка, сформированность высокой рефлексии, принятие своего права на ошибку и такого же права других человека;

6) трудолюбие и инициативность;

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, редкого края) технико-инженерский и социальный направленности, способности инициативить, планировать и самостоятельное выполнение своих обязанностей, деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемых предметного знания и осознание цели с деятельностью (инженеров, журналистов, дизайнеров, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и продвижение ввиду своей компетенции образовательных и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять о своих планах в будущем;

7) экологического воспитания;

ориентация на применение знаний из области естественных и общественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование и осуществление и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

формирование умения экологической культуры, осознание личной роли в решении экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, приносящих вред окружающей среде, в том числе осуществление при взаимодействии с другими людьми гражданских инициатив, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

В) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, выводов, поступков и стремление совершенствовать пути деятельности индивида, учащегося в коллективной деятельности.

Г) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям окружающей и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основаных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональному критерию, а также в рамках социальной активности с людьми из другой культурной среды;

способность сотрудничать и взаимодействовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, а тем самым умение

участия у других людей, коммуникативной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания причин, способность формулировать новые знания, способности формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение интерпретировать описания понятий, терминов и представлений в области компетенции языкового развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, описывать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей в преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способы осуждать стрессовую ситуацию, оценивать приключениях вызовов и их последствий, опираться на личный, учебный и читательский опыт; интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, интерпретировать приемлемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, экспериментировать, находить оригинальные и эффективные решения; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

78.11.2. В результате изучения государственного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы умения: умение интерпретировать учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

78.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых значений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения в сравнении, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

планировать закономерности и группировать в несимметричных фразах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выделять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, устанавливать до или после, формулировать лингвистические взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языками, сравнивая варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом смысловых выделенных критериев.

7х.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть планируемых универсальных учебных действий:

использовать речевые как исследовательский инструмент познания в языковом обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать решение и действие;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

осуществлять планирование действий и исполнять его для решения учебных задач;

применять по самостоятельному представлению лингвистическое исследование или установить необходимость языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать применимость и достоверность информации, получаемую в ходе лингвистического исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, выявить инструментарий оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предупреждать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в динамических и в стабильных ситуациях, а также выявлять предположения об их развитии в новых условиях и контактах.

78.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, вступать в диалог при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды коммуникации и стратегии для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и условия необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать различные стратегии для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

выводить сходные суждения (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею, идею) в различных коммуникативных ситуациях;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и адаптировать решаемые задачи различным схемам, диаграммам, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем при сформированном самонаблюдении;

эффективно включать и систематизировать информацию.

78.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (слowo и мимика) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах в государственном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
вести переговоры;

принимать инициативы других, проявлять уважительное отношение
к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы
и высказывать свои, идеальные или реальные, мнения и поддерживать
благожелательность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,
обсуживать различия и сходства мнений;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа,
выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форму выступления в учебном процессе презентации
и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные
тексты с учетом назначения или организационного материала.

78.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как
части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

сравнительно анализировать различные подходы к принятию решений
(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (и.и. его часть);
выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов
и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы
в ходе его выполнения;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

78.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самонаблюдения;
самонаблюдения интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных
универсальных учебных действий:

замечать различия способами самоконтроля (в том числе речевого),
самотипизации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее разрешения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задач и планировать решение в соответствии с изменяющимися требованиями;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; пояснять причины коммуникативных неудач и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать собственную роль с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

взаимодействовать с партнёрами; понимать желания и намерения другого человека, анализировать сложную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать влияние своего поведения на окружающих;

признавать свои ошибки и право на ошибку;

прислушиваться к другим, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать невозможность имплементировать всё вокруг.

7.1.1.2.7. У обучающегося будет сформированы умения совместной деятельности:

понимать и вести диалог при осуществлении командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной структурой и другие);

выполнять свою часть работы, достигать значительных результатов со своим участием и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с ожидаемой задачей и вклад каждого члена команды в достигнутые результаты; разделять сферу ответственности и принимать ответственность к представлению отчёта перед группой.

78.11.3 Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

знать различия в произношении диалектов (этикетный диалект, диалект-распространение, диалект-побуждение к действию, диалект-обмен мнениями, диалект-привлечение внимания);

экспрессивно на слух и письменно понимать речь учителя и одноклассников на чувашском языке;

соблюдать основные правила чтения;

экспрессивно читать вслух небольшие произведения в стихотворной форме;

владеть правилами орфографии при написании часто употребляемых слов;

экспрессивно графически корректно все буквы чувашского алфавита;

пользоваться алфавитом при работе со словарями;

сопоставить графический образ слова с его звуковым образом;

соблюдать основные правила произношения звуков в словах в разных позициях;

соблюдать правильное ударение в словах, устойчиво в словосочетаниях и предложениях.

78.11.4. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

систематизировать монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (о себе, семье, друзьях, школе, родном городе, Чувашской Республике, России и др.);

воспринимать на слух и понимать основное содержание изложений
лучше и видеозаписей;

читать и понимать основное содержание несложных текстов, содержащих
небольшое количество непонятных языковых материалов;

письменно выполнять языковые (фонетические, лексические
и грамматические) упражнения;

применять на практике основные правила чтения, орфографии
и пунктуации;

выделять в словах основу, суффикс и аффиксы;

различать грамматические формы одного и того же слова;

правильно использовать в речи слова, употребляемые в значении нескольких
частей речи;

узнавать старые слова и использовать их в качестве обиходных слов.

78.11.5 Предметные результаты изучения государственного (чужезычного)
языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

брать и давать интервью на чужезычном языке;

воспринимать на слух и выборочно понимать с использованием языковой
догадки, контекста кратко сложные аудио- и видеотексты, выделяя нужную
информацию;

читать и находить нужную (интересующую) информацию в сложных
текстах;

доиспытывать графически правильно слова, воспринимаемые на слух;

уточнять значение слов по грамматическому словарю.

78.11.6 Предметные результаты изучения государственного (чужезычного)
языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

самостоятельно выделять тексты в разных стилях;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух
текстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов;

читать сложные тексты разных жанров с целью в тексте пользоваться
языковой догадкой, выборочный перевод, словаря;

делать краткие выписки из текста для использования их в собственных высказываниях;

составлять собственные тексты, используя материал уроков, образцы, типичными словами, вопросами или планом;

использовать речевые клише этикета;

указывать в письменном и устном тексте изученные лексические элементы (слова и словосочетания) и оперировать ими в процессе общения;

использовать и употреблять в речи слова разных частей речи;

использовать слова разных частей речи с учётом сферы употребления и стили.

78.1.1.7. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко высказываться в соответствии с определённой ситуацией общения;

кратко излагать результаты личностной проектной работы на чувашском языке;

подтверждать этническими языковыми явлениями, несомненно имеющими для чувашцев исключительное содержание, воспринимаемого на слух текста;

отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

читать и внимательно принимать содержание прочитанных текстов;

выражать своё мнение о прочитанном;

составлять план устного или письменного сообщения на чувашском языке;

суммировать текст;

употреблять слова, словосочетания соответствующие ситуации общения;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

определить значение слова по словарю;

составлять синонимические и предложения;

распознавать и употреблять в речи разные типы простых предложений и сложные предложения;

составлять и употреблять в речи предложения в обращении, однородными членами, вводными словами;

широко использовать в речи простые и сложные предложения, предложения с прямой и косвенной речью.

79. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенкийский) язык»

79.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенкийский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родному (эвенкийскому) языку, родной (эвенкийский) язык, эвенкийский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (эвенкийским) языком, и включает следующие модули: содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку.

79.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эвенкийского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к подбору содержания, к определению планируемых результатов.

79.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

79.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты и результаты обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

79.5. Пояснительная записка.

79.5.1. Программа по родному (эвенкийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в классе рабочей программой по учебному предмету.

79.5.2. Программа по родному (эвенкийскому) языку способствует формированию базисных личностных способностей обучающихся на уровне основного общего образования и возможности использования своих личностных и коммуникативных знаний в пределах основных компетенций.

79.5.3. Освоение родного (эвенкийского) языка предусматривает формирование этнокультурных знаний через ознакомление с этнографическим

обучающихся. Литературный эвенкийский язык как язык устной и письменной речи по-прежнему, эвенкам общаться друг с другом, он объединяет в себе черты трёх наречий эвенкийского языка – постоичини, северкили и южного.

79.5.4. Программа по родному (эвенкийскому) языку позволяет обучающимся углублять и расширять свои лингвистические знания как коллективно, так и индивидуально, преимущественно использовать средства языка в зависимости от учебной и внеучебной ситуации.

79.5.5. В содержание программы по родному (эвенкийскому) языку включаются следующие содержательные линии: основные сведения о языке, язык и этнокультура, систематический курс, культура речи, речевая деятельность и текст.

79.5.6. Изучение родного (эвенкийского) языка направлено на достижение следующих целей:

знание особенностей и признаков языковых единиц, общепотребительности, общерапространённости и частотности их при использовании в речи;

умение вести диалог в стандартной ситуации и языке разных диалектных групп эвенкийского народа;

коррекционное и развивающее использование лингвистических средств в определённой речевой ситуации в соответствии с требованиями культуры устной и письменной речи;

формирование гражданской позиции в отношении родного языка через усвоение чувств патристности, гражданственности и единства со своим народом и страной;

совершенствование базисных способностей обучающихся с целью адаптации в полиэтническом мире.

79.5.7. Объём часов, рекомендованных для изучения родного (эвенкийского) языка. – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

79.6. Содержание обучения в 5 классе.

79.6.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Повытка «языки, речь и этнокультура».

Понятия «родной язык» и «неродной язык».

Имя народа. Имя народов-соседей. Украинский язык как язык моста народов.

Предлагаемая тематика по литературе.

Дом моих предков – дух. Обустройство души. Художественные построения.

Обязанности членов семьи в ролях в кочевой жизни предков Украинской кавказской и сопоставлении с градоустроенным календарём.

79.6.2. Систематический курс

79.6.2.1. Фонетика, графика, орфография.

Звуковая система украинского и русского языков в сопоставлении. Гласные фонемы (звук) разные по краткости и долготе, произношению и графическое оформление. Непарная долгая фонема [e], произношение и графическое оформление. Согласные (классы (звуки), произношение и графическое оформление. Специфические согласные фонемы, типичные для русского языка: фонема [л], произношение и графическое оформление; фонема [д], вариант [дʲ], произношение и графическое оформление; фонема [г], вариант [гʲ], произношение и графическое оформление; фонема [в], варианты [в], [вʲ], произношение и графическое оформление. Фонетический разбор слова. Закон Харченко гласных. Произношение гласных и соблюдение правил написания гласных и суффиксах слов в соответствии с нормативной гласной.

Изменение согласных в потоке речи.

Алфавит украинского языка в сопоставлении с русским алфавитом.

Необходимые графические средства. Буквы и иероглифы. Строочные и заглавные буквы.

79.6.2.2. Лексика и фразеология.

Понимание слова как единицы звучания и значения. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Определённые значения слова по тексту и словарю. Однозначные и многозначные слова.

Выбор слов по тематическому поводу в пределах изучаемой этнокультурологической темы.

Речевая пометка повседневной жизни.

Я как человек (пол, возраст, внешнй вид, характер, хобби). Я и моя семья. Я ученик. Школа и мои одноклассники. Окружающй мир моей малой родины. Времена года.

79.6.2.3. Морфология. Словообразование.

Состав слова: корень, суффикс. Основное слово. Однокоренные слова.

Источнические и прилагательные слова. Сопоставление морфемного состава слова в эвенкийском и русском языках. Словообразовательные и формообразовательные суффиксы. Морфемный и словообразовательный анализ имени существительного.

79.6.2.4. Морфология. Орфография.

Знаменательные и служебные слова. Их роль в предложении. Имя существительное как часть речи. Категория падежа. Простое словосочетание имен существительных в именительном падеже, винительном падеже, дательном падеже, в дательном падеже, местном падеже, отложительном падеже, совместном падеже. Суффиксы субъективной оценки уменьшительно-ласкательные; увеличительные.

Грамматические собиенные части существительных. Прилагательные прилагательных и суффиксы имен существительных. Притяжательные соществительных.

79.6.2.5. Синтаксис. Пунктуация.

Порядок слов в предложении. Предложения по цели высказывания: повелительные, вопросительные, доказательные (обращение), и восклицательные предложения.

Знаки препинания в предложениях по цели высказывания.

79.6.3. Культура речи.

Извлечение содержания в грамматически оформленного текста устной и письменной речи с учётом норм эвенкийского литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

79.6.4. Речевая деятельность и тексты.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так и учебно-научных, художественных, в рамках заданной тематики по лингвокультуре. Направление диалога-расспроса в устной речи, планирование текстов монологического

показательного характера (лишь иногда, оговариваясь) и только углубления и расширения связей работы с подборкой материала, их систематизацией и построением связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.7. Содержание обучения в 6 классе.

79.7.1. Связность в языке. Язык и культура.

Язык как вид деятельности. Понятия «диалог», «диалект», «язык». Понятия «диалектный язык» и «литературный язык». Понятия «диалект», «родословная», родные названия языков.

Предлагаемая тематико-урочная таблица.

Места кочевой жюль предков: топонимика, этнонимическая традиция. Убранство дома и уюта: занятия женщины и быт, народная кухня, занятия мужчин на поле, средства передвижения, орудия труда, ремесленные изделия на выставках.

79.7.2. Систематический курс.

79.7.2.1. Лексика и грамматика.

Понятие «лексическая» и «грамматическая». Антонимы и синонимы. Двухзначные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой теме и стилистической тематике.

Речевая тематика повседневной жизни.

Я гражданин России. Моя Родина – Россия. Столица России – Москва. Мой регион и столица региона. Важные для страны и региона календарные даты. Окружающий мир моего региона.

79.7.2.2. Морфемика. Словообразование.

Морфемная структура имени существительного и числительного в русском языке. Образование суффиксов имени существительного числа, падежа и притяжания. Образование суффиксов прилагательных: лично-притяжательные суффиксы и возвратно-притяжательные суффиксы. Морфемный анализ имен существительных.

Словообразование имен существительных. Словообразовательные суффиксы имен существительных. Продуктивные словообразовательные модели с суффиксами:

-мин; -пан; -рун; -хат; ха (э, о). Словообразовательный анализ имён существительных.

Словообразование имён прилагательных в помощью суффиксов -ма (э, о); -рац; -ди. Словообразовательные суффиксы сравнительной степени: -нар (э, о), -дынар (э, о). Словообразовательные суффиксы превосходной степени: -туу; -дуу. Словообразовательный анализ имён прилагательных.

Словообразовательные суффиксы порядковых числительных.

79.7.2.3. Морфология. Орфография.

Имя существительное. Склонение имён существительных в центральном-местном падеже, направительно-продольном падеже, отложительном падеже, тирительном падеже, исключном падеже. Категория прилагания. Простое и сложное склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное.

Имена прилагательные: качественные и относительные. Степени сравнения имён прилагательных.

Имена числительные: количественные и порядковые. Количественные числительные: простые, сложные, собирательные, дробные.

Местоимения: личные, указательные и отрицательные местоимения, отрицательные, неопределённые, определительные и отрицательные, их приёмы и употребление в речи.

Личные местоимения единственного числа: би (я), бурун би (они). Исключительная и исключительная формы формы I лица множественного числа: бу и чет (мы). Особенности склонения личных местоимений. Лично-притяжательные местоимения.

Возвратные местоимения брив?, дивив? (кто?): манди (себя) (одиноч), чэрвэу (себя) (множеств). Возвратно-притяжательные местоимения.

Указательные местоимения: эр (это), эури (эта), нар (той), ниял (те). Неопределённые местоимения цри-кэл, бул-атт (кто-то), куу-мал, куу-вал (какой). Отрицательные местоимения цри-дэ, цри-дэ (никто), куу-дэ, куу-дэ (никогда), нято. Морфологический разбор местоимений.

Правонаписание гласных букв в суффиксах имён существительных. Правонаписание согласных букв и суффиксах имён существительных, имён прилагательных. Правонаписание числительных. Правонаписание местоимений.

79.7.2.4. Связь слов. Пунктуация.

Предложение нераспространённое с главными членами предложения выделением в тексте. Предложения с второстепенными членами предложения - дополнением, определением, обстоятельством.

79.7.3. Культура речи.

Построение и грамматическая оформленность текста устной и письменной речи с учётом норм современного литературного языка в речевом этикете в пределах учебной программы.

79.7.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так учебно-научных и художественных, в рамках заданной тематики по этнокультуре. Построение диалога-диалогизма к действиям в устной речи, написание текстов миссионерского характера (письмо, заявление) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и измерения связей текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.8. Содержание обучения в 7 классе.

79.8.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Язык как государственная язык. Язык как язык международного общения. Литературный (национальный) язык. Многообразие языков народов России как достояние страны. Народы – соседи и их язык.

Продолжаемая тематика по этнокультуре.

Традиционное природопользование земледельцев, места ремесел, семейно-родовых общин, их трудовая деятельность. Родовая структура этнокультур. Хозяйственно-годовой цикл жизни человека и календарь этнокультур (с учётом региональных природно-климатических особенностей).

79.8.2. Систематический курс.

79.8.2.1. Лексика и фразеология.

Синонимы, синонимический ряд. Замена существительных. Заимствованные и заимствованные, и к рожь в разглагольствовании синонимический ряд.

Подбор слов по тематическому критерию по культурно-этнографической тематике, их группировка.

Речевая тематика повседневной жизни

Моя семья и обязанности членов семьи. Занятия членов семьи. Отношения с семьей: взаимодействие с родственниками, друзьями, малой родней и страны, жителями региона и страны.

79.8.2.2. Морфология. Словообразование.

Словообразование глаголов. Формообразующие и словообразующие суффиксы: инициаль. Словообразовательный анализ глаголов.

79.8.2.3. Морфология. Орфография.

Глаголы. Инфинитив глагола как части речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Глагольные формы, выступающие в роли неизменяемой формы: с суффиксов -ти. Грамматические категории: лица, наклонения, времена, аспект в час.л.

Виды глагола. Неоконченный и совершенный вид: формообразовательный суффикс неоконченного вида -ти (-до, -ти). Вид совершенного действия, формообразующий суффикс -на (э, о). Начальный вид, формообразующий суффикс -и. Вид безразличия действия, формообразующий суффикс -маша (э, о). Вид многократного действия, формообразующий суффикс -та (-о, э).

Наклонение: изъявительное, повелительное, сослагательное. Изъявительное наклонение: настоящее. 1 прошедшее, 2 прошедшее, прошедшее-эпическое, будущее. Настоящее время. Формообразующие суффиксы настоящего времени: -дуть, -дети, -лёт. Спряжение глагола в настоящем времени. Прошедшее время: 1 прошедшее время, суффикс -ра (э, о); 2 прошедшее время, суффикс -на (э, о); 3 прошедшее, или прошедшее-многократное время, суффикс -ра. Спряжение глагола в прошедшем времени. Будущее время: 1 будущее время, суффиксы -дья (э, ё); 2 будущее время, суффиксы -ляца (ё, о), -маша (э, э), 3 будущее время, суффикс -дья. Спряжение глагола в будущем времени.

Повелительное наклонение. I склонительное наклонение, суффиксы I лица -ки (-а), -и, -и; суффиксы 2 лица -ка (-а), -ка (-а); суффиксы 3 лица -и. Соединительное наклонение. Морфообразовательный суффикс -ча. Наклонение вероятности: -ми, -обильн, -бездл. Образовательные отрицательных форм глагола.

Отрицательные вспомогательные глаголы. Образование отрицательных форм глагола. Морфологический подбор глагола.

Правильное написание глаголов.

79.8.2.4. Система звуков.

Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с прямой речью и диалогически полезные предложения.

79.8.3. Культура речи.

Построение оправданной и грамматически информативного текста устной и письменной речи с учётом норм эвонкийского литературного языка в речевом этикете и пределах учебной программы.

79.8.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так и учебно-научных, художественных, в рамках заданной тематики до этнокультуры. Построение диалогов-обменов информацией в устной речи, написание текстов монологического повествовательного-описательного характера (многократное чтение) с целью углубления и закрепления навыков работы с подборкой материалов, на систематизацию и построение связных текстов с применением подборки слов, словосочетаний.

79.9. Содержание обучения в 8 классе.

79.9.1. Содержание языка. Язык и этнокультура.

Язык фольклорных текстов в формировании читательской грамотности.

Предлагаемая тематика по этнокультуре: Живодина как критическая оценка и мистерица. Женские обязанности в семье. Нарядные ремесла: обработка меха и кожи. Традиционная мужская и женская одежда: повседневная, праздничная.

79.9.2. Систематический курс.

79.9.2.1. Лексика и фразеология.

Фразеологизмы как устойчивые словосочетания, их особенности. Использование их в качестве образительных и риторических средств языка.

Подбор слов по тематическому критерию по ключевой теме или узловой тематике, их группировка.

Речевая тематика повествовательной речи.

Мой мир – планета. Ученые – вояжеры. Мои знакомства со своей страной: города Герои России. Мои любимые города – сонинки, ушастики Волжской Отечестваминой войны, петербургская.

79.9.2.2. Морфемика. Словообразование.

Словообразовательные процессы. Числообразовательные суффиксы причастий. Словообразовательный анализ причастия.

79.9.2.3. Морфология. Орфография.

Причастие. Значение и грамматические признаки причастия. Служебная роль причастия в предложении. Причастие действительного действия, или действительного действия, суффикс -и; причастие страдательного действия, суффиксы -ча (о, э); причастие общего действия, суффиксы -а, причастие будущего действия, суффиксы -дья (ё, ё); причастие,

Деепричастие. Значение и грамматические признаки причастия. Роль деепричастия в предложении. Деепричастия личные (простые) и безличные.

Личные деепричастия. Деепричастие условно-временное. Деепричастие отрицательное. Деепричастие цели. Деепричастие предлога. Деепричастие параллельного действия. Деепричастие предшествующего действия. Деепричастие последующего действия. Безличные деепричастия. Деепричастие одновременного действия. Деепричастие параллельного действия. Деепричастие условного действия. Деепричастие последовательного действия. Деепричастие запятого действия.

Наречие. Личные наречия и их разряды. Словообразовательная роль. Качественные наречия. Наречия степени, Наречия места. Наречия времени.

79.9.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Сочинительная связь слов. Подчинительная связь слов: согласование, управление, примыкание и выражение.

Предложения с однородными членами предложения. Элезы предложения в предложениях с однородными членами предложения.

79.9.3. Культура речи.

Построение описательных и сравнительно-оценочного текста устной и письменной речи в учёбах воров эвенкийской литературного языка и речи на этнических параллелях учебной программы.

79.9.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так и учебно-научных, художественных, в рамках заданной тематики по этнокультуре. Построение диалогов межличностного типа в устной речи, жанровые тексты новостного-рассуждения (патетичные, эпические) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и построения связных текстов с применением подборки слов, синонимов.

79.10. Содержание обучения в 9 классе.

79.10.1. Содержание языка. Язык этнокультуры.

Изучение художественных текстов и формирование читательской грамотности

Предлагаемая тематика по этнокультуре.

Мужчина как хозяин дома. Обязанности мужчины в семье и по хозяйству.

Виды деятельности: охота и звероводство (Охота как вид деятельности: орудия охоты, средства передвижения. Рыболовство как вид деятельности: орудия рыбы охоты, средства передвижения. Оленеводство как вид деятельности: уход за оленями, упряжи, средства за уходом оленя, постройки. Скотоводство и коневодство как вид деятельности: уход за скотом и лошадью, средства за уходом скота, орудия труда, упряжи, хозяйственные постройки (и зависимость от региональных природно-климатических условий).

79.10.2. Систематический курс.

79.10.2.1. Лексика и фразеология.

Подбор слов по тематическому приложению по изучаемой этнокультурно-этнографической тематике, их группировка.

Речевая тематика повседневной жизни.

Этимология региона, их роль в сохранении биоресурсов малой родины. Нормы с друзьями киником в городе Санкт-Петербурге. Российский государственной педагогический университет им. А.И. Герцена – изучая учительских кадров для школ Саяна. Учёные-исследователи материального и нематериального наследия эвенков. Мир современных технологий, коммуникации в традиционных типах деятельности.

79.10.2.2. Морфология. Орфография.

Служебные части речи.

Целевые. Место постановки в предложении. Непроизводный тип слов: предлоги (на, раз, да) в форме единственного числа, дательный в форме множественного числа. Простые предложения: выходы (рядом, nearby), додув (в, внутрь), амардун (за, около), люледув (перед).

Сюзы. Их роль в предложениях. Служебные: поэтому, если (если), тогда (затем).

Частицы. Частицы -ла (о, э) в значении отрицательного союза; в значении усиления -ла, -ла; в значении неопределённости -ва (о, о), -ва (о, о); в значении вопроса, сомнения -у (ку, ю).

Междометия. Междометия и их роль в предложениях. Ко! (Ну!) Ма! (Но!) Моду! Моду! Мод! Мод! Жэй!

79.10.2.3. Синтаксис. Пунктуация.

Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Двусоставные предложения. Глагольные члены двусоставных предложений: подлежащее и сказуемое. Подлежащее, выделенное именованное частями речи – существительным, местоимением, прилагательным, числительным, а также причастием и словосочетанием.

Сказуемое, именные выражения; глагольное сказуемое (глагол в различных формах), приглагольное сказуемое, именное сказуемое – существительное, местоимение, прилагательное, числительное.

Односоставные предложения: определённо-личные, определённо-личные, безличные, взывные.

Печенерские и пина-предложения: утвердительные и отрицательные слова-предложения, отрицательный-опровергательные слова-предложения.

Сложные предложения. Понятие о сложном предложении. Структурные типы сложных предложений: бессоюзные и союзные. Выявление смысловых и синтаксических признаков между частями сложного предложения, союзы для союзов связей. Частоты.

Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзные сложносочинённые. Предложения с отношениями: одновременными, сопоставительными, временными, условными, причинно-следственными. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Союзные сложные предложения. Союзные сложноподчинённые предложения с частицами -да (-да, -до) и -то (-то, -ту). Сложносочинённые предложения: с союзами так (потом, затем, отсюда) и союзным словом также (также-так, однако, зато).

Сложноподчинённые предложения. Главные и придаточные предложения. Связь производных предложений с главным посредством союзов или союзных слов: так (таким), тогда (тогда, в то время), как (туда), от (оттуда), как (никак). Частотные виды производных предложений (отделительные, дополнительные, временные, условные). Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

79.10.3. Культура речи.

Построение парадигмного и грамматически оформленного текста устной и письменной речи с учётом норм языкового литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

79.10.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, при факторных, так и учебно-задачных, художественных, в рамках заданной тематики по литературе. Понимание диалогов дискуссий в устной речи, написанного текста: умение рассуждать, обсуждение и характеристика (высказание, сообщение) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материала, их систематизации и построения связанных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку на уровне окончания общего образования.

79.11.1. В результате изучения родного (эвенкийского) языка на уровне окончания общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

патриотизм, ответственность за выполнение обязанностей гражданина и реализацию его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, заданных на родном (эвенкийском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека,

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах в различных межличностных отношениях в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе изучения литературных произведений, написанных на родном (эвенкийском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к самостоятельному и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и образовательной организации,

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (эвенкийского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (эвенкийского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (эвенкийскому) языку, к достижениям своего народа и семьи России – России, к культуре, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и природному изобилию и пейзажам, традициям разных народов, этнокультурных регионов в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы и ситуативных нравственного выбора, готовность отстаивать свои позиции, в том числе речевые, и искусство, и шутке поведению и жестам других людей с позиций этических и правовых норм с учетом последствий поступков; активное принятие аксиоматичных постулатов, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетическом воспитании:

восприимчивость к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, способность эмоционального воздействия искусства, способность видеть художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности эстетического и визуального искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическом воспитании, формировании культуры здоровья и экологического благополучия:

использование ценности жизни с максимальным использованием возможностей личности и чистоте мысли и сердца, культурные способности к внешнему содержанию и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

использование наследия и принятие преданных правил (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правила безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, неформальным и природным условиям, в том числе способность собственным опаст и выстраивать личностные цели;

умение признавать свои и других, не осуждая;

умение определять своё личностное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для улучшения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (казахском) языке, сформированность навыков рефлексии, умение своего признать ошибку и готовность признать ошибку другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, посещения пункта, трудового дня) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую роль деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе просмотра визуального зрительного и аудиовизуального центрального фильма, журналистики, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной структуры образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение видеть, доносить и решать конкретные вопросы экологических проблемы;

повышенное понимание экологической культуры, осознание глобальных характеристик экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные представления о литературных произведениях, поднимающих экологические проблемы, осознание своей роли как производителя и потребителя и умение применять экологичной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности культуры питания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладения языковой и читательской культурой, новыми ценностными средствами изучения мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на получение опыта, на инновации, на умение и способность сотрудничать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

9) адаптации обучающихся в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных норм, правил, социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и подростковые, навыки работы в группах, взаимодействия на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык планирования и выполнения заданий, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, определять собственные качества и компетенции, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, принимать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления барьеров, возможных глобальных последствий;

способность совмещать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, рабочий и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить конструктивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать и получать достойный успех.

79.11.2. В результате изучения родного (языкового) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения комплексной деятельности.

79.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основываясь на обобщении и сравнении, критерии приписывания языков, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в речевых явлениях (фактах, данных и т.д.), выделять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, применять навыки с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы и взаимосвязи;

высказательно выбирать способ решения учебной задачи при выборе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

79.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать ширину как исследовательский инструмент измерения в данном обращении;

формулировать вопросы, формулируя взаимосвязь между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать коррекцию и ошибки;

формулировать гипотезу об возможности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

описать алгоритм действий и контролировать его для решения учебных задач;

проводить по совместной составленной плану необходимые исследования по установлению особенностей различных единиц, процессов, признаков взаимосвязей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать в применении и достоверность информации, получаемую в ходе индивидуального исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента. Владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предполагать возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

79.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты в вопросах поиска и отбора информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, классифицировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и прямоты содержания и тем информации в отношении необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации на основе для нескольких источников с учётом содержательных целей;

использовать схемные приемы (подчеркивание или выделение) для выделения ключевой информации в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать и использовать форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать рассказ с помощью схем, диаграмм, иной графики в их комбинациях и зависимости от коммуниктивной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

7.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать согласие в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (иностранном) языке;

распознавать не вербальные средства общения, понимать значимое социальное значение;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликт, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссий) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в соответствии с целью, задаваемые на решение задачи и поддержание близкельтерности общения;

сопутствовать своим суждениям с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты письменного языкового анализа, письменного лингвистического исследования, исследования проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и самостоятельно вникать в тему, используя ресурсы с минимальным количеством материала.

79.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, планировать необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

79.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, личностного интеллекта, проявляя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать различные способы самоконтроля (в том числе решение), самомотивацию и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адекватно реагировать на меняющиеся обстоятельства;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в эмоциях других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы в поведении других человека, анализировать реакцию ситуации;

результировать способ выражения собственных эмоций;
 иметь дело с другими и дружить с человеком и его жизнью;
 признавать свой и чужой нравственный недостаток;
 признавать себя и других, не осуждая;
 проявлять открытость;
 осознавать, понимать, контролировать и регулировать себя.

79.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и выполнять преимущественно коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении конкретной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, делегироваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, участвовать в дискуссиях, планировать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды и достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к ответственности перед группой.

79.11.3. Предлагаемые результаты изучения родного (этнического) языка.
 К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

объяснить понятия языка и речи, родной язык и второй язык; называть единство эвенкийского народа, дисперсно живущем в разных административно-территориальных образованиях Российской Федерации (край, область, республика) и наличие общепонятного языка в этих формах и литературных языках и диалектных языках;

понимать, что в языке народа отражена жизнь охотников-собирателей тундры;

определять роль органов речи в образовании звуков; место образованных звуков;

давать характеристику звуковой системы эвенкийского языка, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам и делить слова на слоги;

выносить сопоставительный анализ словных и сонорных звуков в эвенкийском и русском языках;

осуществлять устно и письменно фонетический разбор слова, транскрипцию слова;

актуализировать знания эвенкийского алфавита, пользоваться шрифтами эвенкийско-русским и русско-эвенкийским алфавитом;

определять значение слова с помощью словаря;

объяснить разницу между однозначными и многозначными словами;

объединять слова в родственную группу;

подбирать слова изучаемой этнокультурологической и лингвистической тематики, их классифицировать;

выделять морфемы в словах: корень и суффиксы, подбирать синонимичные слова и находить в слове формообразующие и словообразующие суффиксы;

осуществлять устно и письменно морфемный и словообразовательный анализ слов;

распознавать знаменательные и служебные слова эвенкийского и русского языков и соотношения их и находить их в тексте;

связывать срок ранее приобретённых знаний по изменам существительным на уровне понимания общего образования и расширять свою познавая по данной теме;

различать формообразование суффиксов падежей имён существительных;

заставлять существительные (другое склонение) в единственном и множественном числе;

образовывать и находить в тексте суффиксы субъективной оценки имён существительных (уменьш.-ласкательные, увеличительные);

предпочитно писать гласные и согласные буквы в суффиксах имён существительных;

строить предложения в зависимости от цели высказывания и изменять посылку языка (устно и письменно);

строить предложения с учётом порядка слов предложений ленинградского языка;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевого этикета;

слушать и читать различные и прозаические тексты в соответствии с индивидуальными признаками письменного и устного языка;

использовать диалог и монолог в разных коммуникативной и повседневной речевой ситуации, как и устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной ситуации.

79.11.4. Предметные результаты изучения родного (ленинградского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

различать понятия «слово», «фразеологизм», «общепринятый язык», «диалектный язык», «литературный»;

иметь представление о семейно-родовых связях и структуре семейного древа семьи;

определить понятия «одназначность» и «многозначность», «прямое и переносное значение слова»;

подбирать синонимы и антонимы к обозначенным и многозначным словам;

выявлять диалектные слова;

распознавать устаревшие слова, термины;

объединять слова в общие лексические группы;

подбирать слова научной энциклопедической и полевой разговорной лексики, их классифицировать;

давать характеристику временного состава имен существительных древнерусского и русского языка и выделять:

распознавать словообразующие суффиксы притяжательных: лично-притяжательные суффиксы и локативно-притяжательные суффиксы;

создавать продуктивные словообразовательные модели имен существительных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имен существительных;

выявлять существительные (простые и прилагательные (сложные) в единственном и множественном числе и сравнивать два между существительных;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки в синтаксических функциях имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

распознавать словообразующие суффиксы имен качественных и относительных прилагательных;

образовывать формы сравнительной и превосходной степени имен прилагательных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имен прилагательных;

заменять имена прилагательные по падежам;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции местоимений;

склонять личные местоимения по падежам;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные, неопределенные, отрицательные и отрицательные местоимения;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции числительных;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные);

иметь общее представление о роле числительных в предложении;

привычно писать главные и согласные буквы и суффиксы существительных, прилагательных, местоимений;

иметь представление о предложении как о единстве содержания;

строить простые распространённые предложения и объяснять постановку знаков препинания;

находить в предложении главные и второстепенные члены предложения;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, в уёте норм литературного языка и речевого этикета;

слухать в чётко выделенные и произносимые тексты и соответствие с фонетическо-произносительными нормами языка;

выказывать диалог в мнгообразных рамках этнокультурной и повседневной речевой ситуации, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной ситуации.

79.11.5. Предметные результаты изучения родного (редакционного) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучат:

объяснять понятия «государственный язык», «язык межнационального общения», «литературный русский язык»;

распознавать и различать языки соседних народов, живущих рядом;

называть синонимы, строить синонимический ряд слов, подбирать в зависимости от контекста синонимы;

расширять понятия «лексика» и «лексика» в словном запасе языка эвенков;

строить синтаксический ряд, привлекать грамматические знания;

подбирать слова изучаемой этнокультуроведческой и повседневной речевой ситуации, их классифицировать;

- распознавать словообразующие и флексийобразующие суффиксы глагола;
 - проводить морфемный и синтаксический анализ глагола;
 - определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола;
 - образовывать временные формы глагола:
 - распознавать спрягаемые личные формы глагола (исчисляемое, нечисляемое, сослагательное наклонение);
 - различать спрягаемые глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени в положительном и отрицательном аспектах;
 - определять общее значение, употребительные в речи повелительного, сослагательного наклонений глагола;
 - образовывать спрягаемые формы глагола с помощью вспомогательных глаголов;
 - приписывать гласные и согласные буквы в суффиксах глаголов;
 - строить утвердительные и отрицательные предложения;
 - строить предложения с прямой речью и диалогически выполненные предложения;
 - оценивать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевого этикета;
 - слушать и читать поточески и прозаические тексты и сопоставлять с интонационно-просодическими нормами языка;
 - определять диалекты и манеры и различать этнокультурной и индивидуальной речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;
 - систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи
- 79.11.6. Предметные результаты изучения узского (узбекского) языка.
- К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:
- понимать и различать по языковому способу тексты различных жанров;
 - распознавать в речи фразеологизмы, определять их значение и роль в организации различных текстов;

находить в фольклорных текстах различные жанры фразеологии, дать ему характеристику;

судить о влиянии народной этнокультурологической и повелительно-речевой тематики и использовать их в тексте;

находить в тексте прилагательные и давать им характеристику по значению;

классифицировать прилагательные по значению и грамматическим признакам;

иметь представление о формообразующих суффиксах прилагательных и проводить морфемный анализ;

находить в тексте деепричастия и давать им характеристику по значению;

различать их по значению: личные и безличные, распознавать формообразующие суффиксы личных и безличных деепричастий;

определять общее грамматическое значение наречий, объяснять их использование в речи;

образовывать сравнительные и превосходные наречия;

иметь представление о сложносоставных как сложное существительное;

строить сложноподчиненные как сложноподчиненные, так и подчиненные с союзом;

иметь представление о грамматических способах подчинения: управление, атрибуция, соподчинение и присоединение;

находить предложения с однородными членами, иметь представление о согласованной однородной членами предложении, самостоятельно составлять с ними предложения и правильно составлять звено предложения;

строить предложения с прямой речью и диалогический текст предложения,

содержать тексты как устной речи, так и письменной, с учетом особенностей литературного и разговорного языка и речевого этикета;

слушать и читать фольклорные тексты в соответствии с истинно-профессиональными нормами языка;

создавать диалоги и монологи в рамках этнокультурной и повелительно-речевой тематики, как в устной, так и письменной речи;

систематизировать материалы материал и самостоятельно составлять диалоговые и монологические в рамках заданной учебной тематики.

79.1.1.7. Произносные результаты изучения русского (овечьейского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать и различать по языковому изображению художественные тексты, как поэтические, так и прозаические;

подбирать слова нужной тональности, эмоциональной и экспрессивной речевой тематике и копировать их в тексте;

иметь представление о служебных частях речи: послелоги, частицы и союзы;

различать непрямые и прямые косвенные и их написание;

распознавать наклон по значению в тексте, иметь представление об их написании;

отличать соединительную частицу «и» (и.э), участвующую в образовании сложноподчинённого предложения;

распознавать союз и союзные слова, участвующих в образовании сложноподчинённых и сложноподлежащих предложений;

проводить морфологический анализ изученных служебных слов речи;

иметь представление о каждом члене, и их роли в составлении эмоционально-оценочных слов-предложений;

выделять грамматическую основу простого предложения;

разобрать предложение по членам предложения;

определять синтаксическую связь между членами предложения;

строить предложение, соблюдая порядок расположения и роль членов предложения;

различать односоставные и двусоставные, полные и неполные предложения;

отличать простое и сложное предложения;

строить сложноподчинённое, сложноподлежащее, бессоюзное и простое предложения в устной и письменной речи, соблюдать необходимую интонацию при их произнесении и при письме правильно расставлять знаки препинания;

правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью;

пользоваться в устной и письменной речи предложениями с прямой и косвенной речью;

даныть понятке о сложном предложении;

Формировать понятие о сложноподчинённом и сложноподлежащем предложениях;

Проводить синтаксический анализ простого предложения;

ставить знаки препинания в бессоюзных, сложноподлежащих и сложноподчинённых предложениях;

слушать и читать диалогическо и прозаические тексты и синтаксически и лексически-грамматически нормированный язык;

создавать диалоги и мимику в рамках этнокультурной и логической речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно индентифицировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

80. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенский) язык».

80.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») далее соответственно – программа по родному (эвенскому) языку, родной (эвенский) язык, эвенский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (эвенским) языком, и включает обязательную часть, содержание которой изучается, планируются результаты освоения программы по родному (эвенскому) языку.

80.2. Пояснительная записка «описывает общие цели изучения родного (эвенского) языка, места и структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов».

80.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования

80.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

80.5. Пояснительная записка.

80.5.1. Программы по родному (эвенскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителям в проведении работы программы по учебному предмету.

80.5.2. Программа по родному (эвенскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по темам обучения, предусматривает последовательность изучения тем с учётом особенностей структуры родного (эвенского) языка и/или чуждых, межпредметных связей родного (эвенского) языка с содержанием других учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, в том же с учётом возрастных особенностей обучающихся.

80.5.3. Программа по родному (эвенскому) языку предусматривает развитие речевых умений в языковых формах, представленных в программе по родному (эвенскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность изучения родного (эвенского) языка.

80.5.4. В содержании программы по родному (эвенскому) языку выделяются следующие содержательные блоки: языковые знания, языковая речь, язык и общество, система языка.

80.5.5. Изучение родного (эвенского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма в торжестве на свой народ, республику, страну и развитие своей этнической и национальной принадлежности через изучение эвенского языка и культуры;

развитие активной жизненной позиции, выработка своего отношения к происходящему, формирование общественного мнения;

освоение универсальных способов организации своей учебной деятельности и достижение более высокого уровня развития необходимых универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений.

80.5.6. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (эвенского) языка. — 340 часов: в 5 классе — 60 часов (2 часа в неделю).

и 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю),
и 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

80.6. Содержание обучения в 5 классе.

80.6.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише). Значение
Родные, родные в край. Слова родного слова.

80.6.2. Связная речь.

Культуры речи, слушающая и говорящая. Интонация. Речь.

80.6.3. Язык и общение.

Основная мысль текста. Составляющие плана текста. Стилистика. Интонация.

80.6.4. Система языка.

80.6.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звуки речи. Гласные звуки русского языка. Согласные звуки русского языка.

Составляющие звукового состава слова и его изменения.

Обозначение мягкости согласных звуков при помощи гласных
букв е, ё, ю, я, и, ъ. Владение алфавитом.

80.6.4.2. Лексика

Общее понятие о лексике. Лексико-семантические группы слов по темам
(птицы, животные, деревья, цветы, учебные предметы и другие).

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

80.6.4.3. Синтаксис.

Предложение. Простые предложения. Виды предложений.

80.6.4.4. Орфография.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

80.7. Содержание обучения в 6 классе.

80.7.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише).

Значение Родные, родного края. Слова родного языка.

80.7.2. Связная речь.

Культуры речи, слушающая и говорящая. Интонация. Речь.

80.7.3. Язык и общение.

Основная мысль текста. Сосуществование планов текста. Стилистика. Настроения.

80.7.4. Система языка.

80.7.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звук речи. Основные единицы звуковой системы слова и его значения.

Гласные и согласные звуки, буквы, которые их обозначают. Устойчивость последовательности звуков в слове.

80.7.4.2. Лексика.

Слово в речевом общении.

Семантическая номинативная функция слова.

Представление о слове как имени, жёнке, предмете (бэй, э́лэж), о слове как имени существительном (Нэлтэк).

Различия слов, обозначающих живые существа (бэй, оратчыжа, кувал) и неодушевлённые предметы (дэлгэвхэ, олтра, суат).

80.7.4.3. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Общие грамматические значения имени существительного. Собирательные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Роль имени прилагательного в предложении. Лексическая тема «Матри слова», «Размер», «Истиннозначение». Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения. Притяжительно-местоимения. Указательные местоимения.

Глагол. Время глагола. Переходные и непереходные глаголы. Обобщающие глаголы. Морфологический разбор глагола.

80.7.4.4. Синтаксис.

Предложения. Простое предложение. Виды предложений. Словоупотребление.

80.8. Содержание обучения в 7 классе.

80.8.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слово, словосочетание, редупликация).

Эвразские Родины, родного края. Слово родного языка.

80.8.2. Связная речь.

Культура: речь, слушания и говорения. Интонация. Ритм.

80.8.3. Язык и общение.

Основные мысли текста. Составление плана текста. Сочинение. Изложение.

80.8.4. Система языка.

80.8.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звук и буква: буква как знак звука. Единство звукового состава слова и его значения. Сопоставление твёрдого и мягкого. Словообразующая роль гласных. Гармония гласных.

80.8.4.2. Лексика.

Слово и его значение, повторы слова как единицы звучания и значения. Словарное богатство языка.

Слова однозначные и многозначные.

Синонимы и антонимы, приближение к использованию в речи синонимов и антонимов, омонимия.

80.8.4.3. Морфология.

Состав слова. Однокоренные слова. Словоизменительные и словообразовательные суффиксы. Морфемный разбор слова.

80.8.4.4. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Назывная форма имени существительного. Грамматические признаки имени существительного (число, падеж). Склонение имён существительных.

Имя прилагательное. Грамматические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.

Глагол. Начальная форма глагола. Время глагола.

Местоимение. Личные местоимения.

Связь.

80.8.4.5. Синтаксис.

Предложение. Синон, антонимия и предикатив, однородия и реторика.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и т.д.).

Распространённые и нераспространённые предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Синтаксический разбор простого предложения.

80.8.1.6. Орфография.

Правило правописания сложных существительных с различными словообразующими функциями.

Правило правописания звательных существительных.

Правило приписания шипящих с удвоенными согласными (одда, дзвездэ).

80.9. Содержание обучения в 8 классе.

80.9.1. Языковые знания

Лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише).

Связные Родины, родного края. Синонимия.

80.9.2. Связная речь.

Культуры речи, слушания и говорения. Импровизация. Ритм.

80.9.3. Язык и общество.

Основная мысль текста. Составляющие части текста. Сжатие. Изложение.

Учебно-учебные диалоги.

80.9.4. Система языка.

80.9.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Единицы звукового состава слова и его значения.

Звукобуквенный алфавит слов.

Обязательные мягкости согласных звуков при письме с помощью букв е, ё, ю, я, и, ь.

80.9.4.2. Лексика.

Словосмысл, синонимы, омонимы.

Слова с идиоматичностью и конкретными значениями.

Изобразительные слова: метафоры, сравнения, олицетворения.

80.9.4.3. Морфемы.

Состав слова. Изменяемые и неизменяемые слова. Словаизменительные в словообразовательные суффиксы. Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.

Однокоренные слова и слова с синонимичными корнями.

80.9.4.4. Морфология.

Имя существительное. Грамматические признаки имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Грамматические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное. Разряды числительных.

Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола.

Местоимение. Грамматические признаки местоимения.

Подлежащее.

80.9.4.5. Синтаксис.

Предикативное, словособственное, слово. Синтаксический разбор предложения.

Предложения по цели высказывания и по интонации. Однородные члены предложения.

80.9.4.6. Орфография.

Правильное прилагательных.

Практические задания с отрицательными частицами.

80.10. Содержимое обучения в 9 классе.

10.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слова, словосочетания, речевые единицы).

Значение Прудины, родного края. Слово родного языка.

80.10.2. Связная речь.

Культурная речь, слушание и говорение. Исповедание. Ритм.

80.10.3. Язык и общение.

Освоение языка текста. Составление плана текста. Соединение. Изложение. Учебно-научная дискуссия.

80.10.4. Система языка.

80.10.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика

Языковые нормы в собственной речи. Оптическое произношение способом обозначения звуков буквами. Парности главных звуков. Ассимиляция соседних звуков.

80.10.4.2. Лексика.

Семантика слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Словарь русского языка. Лексико-семантическая группа слов по темам.

80.10.4.3. Морфемика.

Состав слова. Изменяемые и неизменяемые слова. Словоизменительные и словообразовательные суффиксы. Однокоренные слова.

80.10.4.4. Морфология.

Имя существительное. Род, число, падеж существительных. Склонение существительных. Обращение имён существительных. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Склонение прилагательных. Образование имён прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

Местоимение. Указательные, личные, притяжательные местоимения. Словосогласие местоимений.

Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Основные виды глагола. Страдательный залог.

Деепричастие.

Причастие.

Наречие.

Пособие.

80.10.4.5. Синтаксис.

Предложение. Виды предложения. Связь между словами в предложении. Однородные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

80.10.4.6. Орфография.

Правила правописания прилагательных.

Правила написания отдельных частей и глаголов (эч мвганду, эчдрисид).

84.11. Планируемые результаты обучения программы по родному (эвенскому) языку на уровне основного общего образования.

84.11.1. В результате изучения родного (эвенского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданственности и патриотизма:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, связанных на родном (эвенском) языке;

напротив любых форм экстремизма, дискриминации;

активное участие в различных общественных институтах в жизни человека,

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, связанных на родном (эвенском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыручке, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской (сибирской) идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (эвенского) языка в жизни народа, приращение интереса к изучению родного (эвенского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (эвенскому) языку, к деятельности своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и приобщению каледтно к традициям, традициям развлек жарода, прожмашонях в родной стране;

3) духовно-эстетическая воспитанность:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность осознать своё поведение, в том числе реплика, и поступки, и также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом признания последствий поступков, активное участие в общественной жизни, ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству разных и других народов, способность воспринимать воздействие искусства, осознавать ценность художественной культуры как средства общения в саморазвитии;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, поиск этнических культурных ценностей и направлений творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и здорового образа жизни:

осознание ценности жизни с использованием субъективного жизненного и пятидесятилетнего опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил; рациональный режим сна и отдыха; регулярная физическая активность);

осознание последствий и отрицательных последствий (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе применять собственный опыт и позитивная давательные цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (ином) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своей права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

успешная и активная участие в решении проблематических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность коммуницировать, сотрудничать и самостимулировать выполнение такого рода деятельности;

интерес к различным изучению профессий в трудной ситуации (род, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентира на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, осознанные поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, чётко и ясно выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное личное действие, продвигающих среду окружающей среды, в том числе сформированное личное отношение с литературными произведениями, принимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в гражданской, общественной, экологической и социальной деятельности;

8) качества научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природой и социальной средой, закономерностей развития языка, овладение материальной и информационной культурой, навыками чтения как средства получения информации, овладение основными навыками коммуникативной деятельности, установка на постоянное обучение, приобретение, построение и использование современных средств получения информации и коллективного благополучия.

Учащиеся обучаются к развивающимся умениям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, ответственности перед собой и другими;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции как опыта других;

новые вымышленные и фантасмагические образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области когнитивного развития, анализировать в вымышленном пространстве природу, общества и взаимодействия, осуществлять творческие действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вызовов, изменение глобальных последствий.

способность осознать стрессовую ситуацию, оценить происходящие изменения и их последствия, опираясь на жестикуляцию, речевую и мимическую слух, воспринимать стрессовую ситуацию при необходимости, требующий коррекцию;

оценить ситуацию стресса, корректировать личностные ресурсы и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, включать позитивное и сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

К0.11.2. В результате изучения речевого (внешнего) языка на уровне освоения общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

К0.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (язычных), освоившие для обобщения и сравнения, критерии проводимой анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять эквивалентности и противоречия в рамках взаимосвязи флексии, данных и наблюдений, преодолевать критерии для выявления эквивалентностей и противоречий;

выявлять и описывать дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с подопределением логических в индуктивных умозаключениях, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая различные способы и выбирая оптимальный вариант с учетом коммуникативных целей и критериев.

80.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать карты как исследовательский инструмент познания и личного образования;

формулировать вопросы, формулировать последствия между реальным и желательным внешним состоянием, и самостоятельно устанавливать их наличие и отсутствие;

формировать систему об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, позицию;

составлять алгоритм действий и исполнять его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдения после изучения или установления особенностей конкретных единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе логического исследования (информанта);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, а также инструментом оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

80.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбывать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды звукозаписи и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и правдивости информации в нём содержащейся и успешности необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые цепочки для иллюстрации, обобщения и систематизации информации в отношении нескольких участников с учётом поставленных целей;

использовать сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же мысль, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оригинальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и контролировать решение задачи с помощью схем, диаграмм, иной графики и их комбинаций в зависимости от коммуникативной установки;

осознавать необходимость информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно интегрировать и систематизировать информацию.

ХП.1.2.4. У обучающихся будет сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осознавать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах в дискуссиях, и устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (материнском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение специальных знаков;

распознавать предположики конфликтных ситуаций и снимать конфликтные вестн-переговоры;

понимать эмоции других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои интервенции;

в ходе диалогов (дискуссии) начинать дискуссии по существу обсуждаемой темы и показывать ходы, выделенные на решение задачи и поддерживающее общение;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обвуживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты познавательного языкового диалога, выступавшего лингвистического эксперта, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним выделять, уяснить и презентовать тексты с использованием и иллюстративного материала.

ЖО.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения синхронизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задач (или его часть), выбирать способы решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и возможных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

создавать или составлять план действий, вносить необходимые коррективы и контролировать реализацию;

проводить диалог и брать ответственность за решение

ЖО.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоповышающего интеракта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать различия способами самоконтроля (в том числе речевом), замечаниями и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины конструктивных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в эмоциях других;

наименее и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, моделировать речевую ситуацию;

- регулировать способ выражения собственных мнений;
- осознание отличия и дружбу человека и его мнения;
- принимать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознание необходимости контролировать всё вокруг.

80.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

оценивать и понимать, когда преимущества командной и индивидуальной работы для решения конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия для её достижения; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать успехи нескольких человек, принимать возможность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего плана и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участвующим взаимодействием, сравнивать результаты с ожидаемой задачей и планом, каждого члена команды в достижении результата, разделять сферу ответственности и принимать возможность к представлению отчёта перед группой.

80.11.3. Предметные результаты изучения родного (материнского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

использовать в рече: изученных лексических единиц (слова, словосочетания, предложения и т.п.);

понимать и объяснять значение Родства, родного храм. Нерин в силу родного слова:

собирает культуру слушания и понимания;

объяснять основную мысль текста;

составлять простой план текста, делать замечания;

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

определить известную характеристику гласного звука в слове;

различать мягкие и твердые звуки, правильно их произносить;

различать слово и слог, определять количество слогов в слове;

правильно определять буквы согласных: твердые,

мягкие, буквы гласных как показатели твердости, мягкости согласных;

определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука;

различать слово и предложение, слово и слог (лю — люл, ко — кол, ма — мар);

классифицировать и объединять заданные слова по лексическому значению (птица, животное, дерево, цветы, учебные принадлежности);

определять количество слогов и предложений, вычленив слова из предложения;

делать удары речи на предложения, выделять предложения из речи;

составлять простую схему интонации конца предложений;

составлять схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

составлять предложения из данных слов, по данной схеме, рисунку или иллюстрации, на заданную тему;

писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;

соотнести звуковые и буквенные слова, объяснить случаи расхождения звучания и написания;

объяснять принцип написания слов с предпоследней буквы, подбирать слова, которые пишутся с предпоследней буквой;

подбирать и записывать имена существительные на заданную букву;

оформлять начало и конец предложения;

по словам переносить слова из одной строчки на другую;

применять при письме знаки препинания конца предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки;

безошибочно списывать текст (примерно 60 слов) с доски или учебника.

80.11.4. Предметные результаты изучения родного (эвенского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

правильно называть буквы и правильно произносить соответствующие звуки;

определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный;

характеризовать, анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

определять количество слогов и гласных в использованном гласных;

правильно называть буквы русского алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;

характеризовать звуки, отсутствующие в русском языке;

находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слова (сызень, уль, баль);

определять значение слова, пользуясь толковым словарём в учебнике (справка с помощью учителя, затем самостоятельно);

различать, описывать и употреблять слова;

распознавать в тексте синонимы и антонимы;

распознавать в речи, употреблённые в прямом и переносном значении;

объяснять значение понятия «однокоренные слова»;

устанавливать однокоренные слова среди выделенных слов;

подбирать однокоренные слова к данному слову (яблоко) и задавать вопрос;

определять и слова корень, дробную и наивысшей ступени корня слова;

находить имя существительное, имя прилагательное, глагол;

распознавать члены предложения, понимать их значение и употребление в речи;

распознавать подлежащие и сказуемые имен существительных по вопросам «кто?» и «что?»;

распознавать объектные и нарративные члены предложения, наблюдать за использованием в речи этих членов предложения, исследовать влияние их произношения;

различать форму числа имен существительных: единственное и множественное число;

находить место прилагательных, понимать их значение и употребление в речи;

определять роль прилагательных в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи;

определять роль глагола в предложении;

находить предлоги и понимать их роль в предложении;

объяснять функцию подлежащего, составлять синонимичные предложения;

различать слово, словосочетание и предложение, выявлять их сходства и различия;

различать предложение и слова, во составившие предложение;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и наличие конца предложения;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;

находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные и невосклицательные предложения;

находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

объяснять правило обозначения мягкости согласных в (бушмада, кайнада, туля), а также перед гласными е, ё, ю, я (некраса, дёла, парикан, долт, дёла);

объяснять принцип написания собственных имен существительных с заглавной буквы;

раздельно писать послелоги с существительными (стол картэтан, дэ хатлаж, бж вичидудал);

правильно переносить слова с одной строки на другую;

правильно писать прописную букву в начале предложения;

объяснять и правильно писать разделительный твёрдый знак в именах существительных множественного числа перед е, ё, ю, я после твёрдых согласных (орьваж, тёрьекж);

правильно прояснять три основные ушки транслитерации конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

переписывать текст объёмом 60-65 слов с цитаты из учебника;

писать под диктовку текст объёмом 75 слов в соответствии с изученными правилами.

80.11.5. Предметные результаты изучения родного (эвского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающихся изучается:

высказывать деформированный текст, в котором нарушен порядок предложений и частей текста;

найти в тексте лишнее предложение по теме;

соотнести тему и основную мысль текста;

определять избыточность частей текста и различать части текста;

выделять в тексте внутренние связи;

расширять текст: рассказ, описание, повествование, рассуждение;

составлять текст по иллюстрациям учебника, вопросам и опорным словам;

составить текст по данному началу и концу;

участвовать в устном общении на уроке и высказать собственное мнение;

оценивать свою и чужую речь при слушании речи и речи товарищей с точки зрения правильности передачи содержания;

использовать знание алфавита при работе со словарями и справочниками;

применять знания фонетического интервала при использовании правил правописания слов с удвоенными согласными (даль, одла);

пользоваться при письме пробелом между словами и знаком переноса;

находить в тексте незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;

подбирать синонимы и антонимы к длинным словам, уточнять их значение по словарям;

капитализировать непроизвольные омонимы и различать их в предложениях;

подбирать к конкретным словам обобщённые слова, к обобщённым словам обобщённое значение (длина) прилагательных, слова с конкретным значением (турка, ашш, курка и другие);

вводить однокоренные, полные признаки однокоренных слов;

различать словосвязительные в словообразовательные суффиксы, находить их в словах;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

находить в словах корень, суффиксы;

подбирать слова с заданной структурой по данной схеме;

образовывать новые слова с заданными суффиксами;

распознавать части речи на основе существительных признаков;

распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные;

находить начальную форму имени существительного;

определять грамматические признаки (род, падеж);

изменять имена существительные по падежам;

распознавать имена прилагательные;

распознавать глаголы на основе существительных признаков;

определять начальную форму глагола;

распознавать время и число глаголов;

распознавать личные местоимения (я, ты, он, она, оно, мы, вы, он, она, оно);

использовать личные местоимения для устранения неопределённых местоимений;

распознавать союзы, прилагательные и их суффиксы;

различать слово, словосочетание и предложение, выявлять их сходство и различие,

выделять предложения из речи;

определять вид предложений по форме высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и восклицательные);

находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные предложения;

различать компоненты «члена предложения» и «части речи»;

находить главные и второстепенные члены предложения, ставить вопросы от главного слова к зависимому;

устанавливать при помощи вопросов связь между членами в предложении и отражать её в схеме;

сопоставлять предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

различать развёрнутые и неразвёрнутые предложения, составлять такие предложения;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

применять правило приписывания сложным существительным различных суффиксов, объяснить значение определённых суффиксов;

объяснять и применять при письме правило приписывания именительных существительных;

применять правило приписывания слов с удвоенными согласными (инля, увзвзла);

объяснять и правильно писать буквы в названных суффиксах именных частей речи, в соответствии с законом чередования гласных;

объяснять и правильно писать суффиксы в глаголах и глагольных формах;

переписывать текст объёмом 70-80 слов с доски или учебника;

писать под диктовку тексты объёмом 60-65 слов в соответствии с изученными правилами.

§8.11.6. Практические результаты изучения родного (бразильского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, выделять части текста, составлять план и записывать тезисы;

пользоваться самостоятельными заметками для переплывки и написания письменного изложения;

кратко, выборочно и точно передавать содержание документального текста, представляемого на основе зрительного и слухового восприятия;

грамотно воспроизводить текст и писать изложения, соблюдая требования каллиграфии при письме;

сочинять заметку в газету, письмо, издирательная, объявления, инвентарную и статью в приложении;

составлять тексты повествовательного и описательного характера по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным темам, опорным словам, на свободную тему, по пословице или лозунгу;

соблюдать языковые нормы в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

различать звуки и буквы, различать и правильно объяснять правописание различных суффиксов;

иметь представление о произношении звуков в эвском и русском языках;

характеризовать звуки, отсутствующие в эвском языке;

иметь представление о последовательности букв в эвском алфавите и введённых букв, пользоваться алфавитом при поиске нужной информации;

пользоваться при письме пробелом между словами, знаком переноса, красной строкой (вбздсд);

использовать в речи слова, значение которых требует уточнения или объяснения;

находить среди предложенных слов или в тексте основное, широкое, привычное;

подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

попытки установить многозначность слов;

подбирать к конкретным словам объясняющие слова, к предложенным словам объясняющие значения прилагательных с конкретным значением;

различать собственные и нарицательные имена;

различать суффиксы-названия и суффиксы-образовательные суффиксы, выделять их в словах;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омофоничными корнями;

находить в словах основы, корни, суффиксы-названия и суффиксы-образовательные суффиксы;

образовывать новые слова разных частей речи с помощью словообразовательных суффиксов;

пределять принадлежность слов к определённой части речи по грамматическим признакам;

классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе грамматических признаков;

классифицировать слова и разные части речи и их формы в речи;

определять грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, глаголов и местоимений;

использовать личные местоимения для устранения повторения повторов;

различать наиболее употребительные повеления и определять их роль при составлении предложений;

различать предложения, состоящие из одного слова;

составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложениях;

континенте предложения со схемами, выбирать предложения, соответствующие схеме;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;

находить главные (подлежащее и сказуемое) в второстепенном члене предложения;

выделять из предложения словосочетания;

распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;

применять правила правописания прилагательных;

объяснять и правильно писать прилагательные с предлогными окончаниями (разовая, тыльная, суффиксами);

применять при письме правила правописания слов, обозначающих цвет и оттенки цветов (цебрил - ногаписури, чубазел - чу.бани, дхар), выразить степень качества (хороший пч., амкар, выжирка), объяснять и правильно писать прилагательные в падежах и числах (от жарурир, этэври гь.);

пересказывать текст объемом 70-80 слов с диалог и из учебника;

писать под диктовку тексты объемом 40-50 слов в соответствии с изученными правилами.

80 11 7. Предметные результаты изучения родного (эвенского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся знает:

общие языковые нормы и особенности речи и общения, вежливое общение и речи собеседников;

различать звуки и буквы;

распознавать и правильно объяснять применение различных суффиксов;

знать предложения о месте ювательства букв в эвенском алфавите и названии букв, пользоваться алфавитом для поиска нужной информации;

пользоваться при письме знаком переноса, пунктуацией (хьыиэм);

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения или объяснения;

находить среди предложенных слов или в тексте синонимы, антонимы, омонимы;

подбирать к предложеным словам синонимы и антонимы, подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

понимать стилистическую роль междуличных или личностных:

подбирать к конкретным словам обобщённые слова, к предложеным словам обобщённые; различать слова с конкретным значением;

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать слова именительного и словообразовательного суффиксов, указывать их в словах;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с родственными корнями;

находить в словах основу, корень, словообразовательный и словообразовательный суффиксы;

приводить новые слова разных частей речи с помощью словообразовательных суффиксов;

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу признаков;

классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи по признакам существительных признаков;

пользоваться в тексте разными частями речи и их формами в речи;

определять грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, глаголов и местоимений;

определять типичные местоимения для устранения неуправляемых повторов;

различать вводные утвердительные послелогия и определять их роль при составлении предложений;

различать предложения, сложносочинённые и простые;

составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

устранять при помощи вопросительных меток лишние в предложениях;

соотнести предложения со схемами, выбрать предложение, соответствующее схеме;

классифицировать предложения по полному выводу о их интонации;

находить в тексте (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;

выделять из предложения словосочетания;

распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;

использовать кляшевые при перечислении однородных членов предложения;

применять правила пунктуации при работе с текстом;

приблизить в письменном смысле грамматические с определёнными словообразовательными суффиксами;

объяснять и различать по значению суффиксальные приставки и суффиксы (например, от приставки);

переписывать текст объёмом 95-100 слов с доски или учебника;

писать под диктовку текст объёмом 90-95 слов в соответствии с изученными правилами.

§1. Федеральная программа по учебному предмету «Родной (эрзявский) язык».

§1.1. Федеральная программа по учебному предмету «Родной (эрзявский) язык» (размещена в области «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо программа по родному (эрзявскому) языку, родной (эрзявский) язык, эрзявский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (эрзявским) языком, а так же имеет исключительную ценность, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эрзявскому) языку.

§1.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эрзявского) языка, места в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

§1.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

§1.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эрзявскому) языку как предмету, метапредметные результаты за весь период обучения

на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

81.5. Пояснительная записка.

81.5.1. Программа по родному (армянскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В содержание программы по родному (армянскому) языку включены следующие содержательные линии: речевая деятельность и культура речи, речь и речевые процессы, речевая деятельность, текст, функциональные разновидности языка, обзор сведений о языке, разделы науки о языке (фонетика и орфоэпия, графика, морфемика и словообразование, лексикология и фразеология, морфология, синтаксис), правописание: орфография и пунктуация, язык и культура.

81.5.2. Изучение родного (армянского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как к явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

достижение интереса и любви к родному языку;

обучение владению родным языком на всех видах речевой деятельности в различных ситуациях общения.

81.5.3. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (армянского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

81.6. Содержание обучения в 5 классе.

81.6.1. Речь и речевое общение.

Речевые ситуации. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монологов: повествование, описание, рассуждение. Диалоги разного характера (линейный, диалог-расспрос, диалог-объяснение, диалог-обмен мнениями и др., сочетание разных видов диалога). Условия речевого общения.

Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Принципы коммуникативных исходов и пути их реализации.

§1.6.2. Текст.

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки и свойства текста: целостность, связность, завершённость, цельность. Декоративные средства связи. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Минутная тема текста. Композиционные структура текста. Информативная переработка текста. План текста: простой, сложный, тематный. Способы развития темы в тексте. Абзац и его структура. Смысловый анализ абзаца и целого текста. Средства связи предложений в частях текста.

§1.6.3. Язык и культура.

Эрзянский язык – национальный язык эрзянского народа, один из государственных языков Республики Мордовия.

§1.6.4. Фонетика, графика, орфоэпия.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Гласные и согласные звуки. Слоги. Деление слова на слоги. Перенос слова с одной строки на другую. Система гласных звуков эрзянского языка. Характеристики гласных звуков. Закон чередования гласных. Согласные звуки. Классификация согласных звуков. Твёрдые и мягкие пары согласных звуков. Звонкие и глухие пары согласных звуков. Ударение в эрзянском языке. Фонетический анализ слова.

Поэтика иб интонации. Зорки литературного языка. Поэтика в нормах орфоэпии. Орфоэпический словарь. Красота звучания родной речи. Стихотворная речь. Аллитерация. Общие сведения о графике и орфографии.

Звуки и буквы. Алфавит. Обозначение звуков при письме. Фонетическая транскрипция. Произносимое мягкое знака в словах. Гласные буквы е, ё, ю, я. Произносимые гласных э, ё, и, ы. Разделительные в и в эляки. Орфографические слова.

§1.6.5. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Лексика эрзянского языка. Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова.

Однокоренные и многокоренные слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слова. Богатство лексики армянского языка. Лексика армянского языка с точки зрения происхождения: исконно армянские слова, общие мурдонские слова, слова, сохранившиеся с финно-угорского праиндоевропейского языка. Заимствованные слова. Лексика армянского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса: устойчивые слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Лексика армянского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы. Стиль армянского литературного языка. Ритмика со стихотворения.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

81.6.6. Стилистика.

Понятие о стилистике. Книжные стили. Разговорный стиль. Стилисты различных типов, их использование в различных видах художественной литературы.

81.6.7. Морфемика.

Общие сведения об изменении и образовании слов. Понятие морфемы. Корень слова. Основообразные слова. Основа слова. Производная и производные основы слова. Кирень. Суффиксы, изменяющие форму слова. Суффиксы, образующие новые слова. Основные способы образования слов в армянском языке. Парные и сложные слова. Сокращённые слова и аббревиатуры. Основные различия в образовании слов в армянском и русском языках. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Морфемный анализ слова

81.6.8. Культура речи.

Речевой этикет армянского языка. Этикетные ситуации при встрече, прощаниях, похвалении. Обращения в диалогах-исповедениях к действительности. Употребление коммуникативных норм речевого этикета в письменном от лица коммуникации. Написание писем на родном (армянском) языке.

81.7. Содержание обучения в 6 классе.

81.7.1 Речевая деятельность и культура речи.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, диалогиче, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Идея, проблема текста. Разуждение по проблеме текста.

§1.7.2. Функциональные разновидности языка.

Функционально-смысловые типы речи: описаяю, повествовательное, рассуждающее. Описание, его композиционная схема. Повествование развитие событий во времени. Основные разновидности повествования: рассказ, сообщение, инструкция. Рассуждение, развитие мысли. Структура композиция рассуждения.

§1.7.3. Морфология.

Морфология как раздел грамматики. Семантические, морфологические и синтаксические особенности частей речи. Самостоятельные, служебные части речи, междометия.

§1.7.3.1. Имя существительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён существительных. Народно-высокие и общепонятные существительные. Число имён существительных. Единственное и множественное число имён существительных. Имел существительное, имеющие форму только единственного числа. Имела существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имён существительных: именное, указательное и притяжательное. Значения падежей. Падежные формы существительных в единственном и во множественном числе. Способы образования имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.

§1.7.3.2. Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Степень сравнения прилагательных и их образование. Роль прилагательных в предложении. Способы образования прилагательных. Прилагательные в словосочетаниях. Особенности имён прилагательных в украинском и русском языках. Способы образования прилагательных и украинском языке. Морфологический разбор имени прилагательного.

81.7.3.3. Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Разряды числительных по значению и времени: количественные, порядковые, разделительные, собирательные числительные. Порядковые числительные. Сочетание числительных с существительными. Роль числительных в словосочетаниях. Числительные в речи. Составление предложений числительных в украинском и русском языках. Морфологический разбор имени числительного.

81.7.3.4. Местоимение как часть речи

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль местоимений. Разряды местоимений по значению: личные, указательные-присяжные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, определительные. Изменения местоимений по падежам. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Правосписание местоимений. Сочетания местоимений в украинском и русском языках. Морфологический разбор местоимения. Структура текста, функционально-смысловые типы речи.

81.7.4. Язык и культура.

Родной язык – богатство каждого народа. Особенности украинского речевого этикета. Отражение в языке культуры и истории народа. Структура парадигмы для письма и разговорки

81.8. Содержание обучения в 7 классе.

81.8.1. Речевая деятельность и культура речи.

Аудирование в качестве как виды речевой деятельности. Аудирование в его видах (выборочное, ознакомительное, детальное). Приёмы, повышающие эффективность аудирования монологической речи; правила эффективности слушания в ситуации диалога. Чтение. Культура работы с учебной и другими печатными информационными источниками. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового чтения (видов) чтения; приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая средства массовой информации и ресурсы Интернета.

81.8.2. Текст. Культура речи.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистические, официально-деловой; язык художественной литературы. Стилистические разновидности: повествования, рассуждения.

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Лексическое, грамматическое, смысловое предельно члени предложения и частей текста.

§1.8.3. Язык и культура.

Французский язык – одна из филолого-универсальных языков.

§1.8.4. Морфология.

§1.8.4.1. Глагол как часть речи.

Значение, лексические грамматические признаки, синтаксическая роль глагола. Именительная форма глагола (инфинитив). Основа глагола. Виды глагола (глаголы, обозначающие многократные действия, однократное действие). Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее. Именительные глаголы по лицам и числам и настоящем, будущем и прошедшем временах. Субъектные спряжения глагола. Переходные и непереходные глаголы. Отрицательные формы глагола. Инфинитивные формы: изъявительное, повелительное, сослагательное, условное, условно-сослагательное, эквивалентное. Способы образования глаголов. Первые глаголы. Морфологический разбор глагола.

§1.8.4.2. Причастие.

Значение и основные грамматические признаки participий. Синтаксическая роль participий в предложениях. Образование participий из прошедшего времени. Образование и правописание отрицательных форм participий. Употребление participий вместо сложноподчиненных предложений – существительное. Сопоставление participий в французском и русском языках. Морфологический разбор participия.

§1.8.4.3. Деепричастие.

Значение и лексические грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложениях. Формы деепричастий их образование и правописание. Образование и правописание отрицательных форм деепричастий. Сопоставление деепричастий в французском и русском языках. Морфологический разбор деепричастия.

§1.8.4.4. Наречие как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречий. Разряды наречий: образы действия, времени, места, меры и степени, прилагательные и полные. Степени сравнения наречий, способы их образования и правописание. Образование сравнительной степени наречий образа действия. Способы образования наречий в эзявском языке. Правописание наречий. Составление наречий в эзявском и русском языках. Морфологический разбор наречия.

§1.8.4.5. Служебные части речи.

Послелог как служебная часть речи. Морфологические признаки послелога. Значение и роль послелога в предложении. Группы послелогов по значению и употреблению: послелог, указывающие место, время, причину, цель, меру и степень, притяжательности, отрицание, дополнение, комплементарные послелоги. Употребление послелогов в различных падежах. Образование послелогов. Морфологический разбор послелога. Сопоставление послелогов с предлогами в русском языке.

Союз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении. Простые и сложные союзы. Правописание союзных союзов. Сопоставительные и подчинительные союзы. Знаки препинания в предложениях с союзами. Интонация предложений с союзами. Морфологический разбор союза. Сопоставление союзов в эзявском и русском языках.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению и употреблению: усилительные, выделятельные, указательные, отрицательные, отрицательные, отрицательные. Модальные частицы. Правописание частиц. Морфологический разбор частицы. Составление частиц в эзявском и русском языках.

Междометие как особый разряд слов. Значение междометий в речи. Знаки препинания при междометиях. Интонация в предложениях с междометиями. Правописание междометий. Сопоставление междометий в эзявском и русском языках.

§1.8.5. Знаки и пунктуация.

Представление, обычаи и традиции эзявского народа.

§1.9. Содержание обучения в 8 классе.

Сложноподчинённое предложение: структура, виды сложной связи. Схематичные отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Язык преподавания в сложноподчинённом предложении. Спятиязычний разбор сложноподчинённого предложения. Реферат.

81.10.4.2. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённые предложения, их структура. Место придаточной части по отношению к главной. Схематичные отношения между частями сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: числительные, союзные слова, порядок слов, аффиксы.

Язык преподавания в сложноподчинённом предложении. Спятиязычний разбор сложноподчинённого предложения.

81.10.4.3. Сложные предложения с разными видами связи, средства связи в них.

Язык преподавания в сложных предложениях с разными видами связи. Виды сложных предложений.

81.10.5. Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры в истории народа. Лексический состав языка как выражение мироощущения мирового народа.

81.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (этническому) языку на уровне основного общего образования.

81.11.1.1. В результате изучения родного (этнического) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, понимание прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в взаимодействиях с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, выходящих за рамки (этнического) языка;

напротивление любым формам экстремизма, дискриминации;

исполняют роль различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основах прав, свобод и обязанностей гражданина, принятых нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоэтносовом обществе, формируемое в том числе на примере примеров из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке:

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь, защита, нуждающимся в ней; патриотство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоэтническом обществе, понимание роли родного (русского) языка и жизни народов, проявление интереса к основам родного (русского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (русскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, бытовым познаниям и трудным достижениям народов, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-правового воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность принимать своё решение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий решения, активное исправление моральных поступков, свобода и ответственность личности в условиях взаимодействия в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

ностранноязычности и разным видам искусства, традициям в театральном искусстве и других вероисповеданиях, понимаяне эволюционизма и воздействия искусства, понимание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимаяне ценности олимпийского и мирного искусства, роль культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) (финансового обеспечения, формирования культуры здоровья и минимального бюджета):

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного опыта и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение этических принципов, радиолокационный режим звонков и общения, регуляция физической активности);

осознание последствий и неприятных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм профилактики и психологического здоровья, обеспечение личной безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в различных социальных, информационных и природных условиях, в том числе способность добиваться успеха и устанавливать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свой эмоциональный состояние и эмоциональное состояние других, пользоваться языковыми средствами для выражения своего состояния; в том числе опираться на примеры из литературных произведений, данных язык в родном (приязычном) языке, культурноязыковые навыки рефлексии, понимание своего права на одиночку и такого же права другого человека;

6) трудовую деятельность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, волонтерского движения, рабочих и др.) техникоинформационной культуры, способности недовольства, планировать и осуществлять свои планы, умение видеть такое же право деятельности;

интерес к практическому научению пришедшей и труда различного рода, в том числе на разные применения экологического прикладного значения и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей, умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их экологической ответственности для окружающей среды, умение точно и лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

применение умений экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, предотвращающих вред окружающей среде, и тем числе оформление при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценностно-этическое воспитание:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на накопление опыта, наблюдений, поступков и стремление конструировать путь достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также и формы социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся и взаимодействия в условиях неопределённости, открытости, поиска и знания о других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, признавать уровень собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями и их связи комплексной устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, признавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления проблем, возможных глобальных последствий;

способность признавать стрессовую ситуацию, оценивать транзакционные изменения в их последствия, опираться на личный, семейный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

§1.11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальных учебных действий, результативные универсальные учебные действия, умения комплексной деятельности.

§11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основываясь на общности в отношении критерия проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассуждаемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей в противоречиях;

выявлять в тексте дефиницию информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ и использование дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов, разными объектами языка, выбирая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом значимости выделенных критериев.

§11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент решения и языковой организации;

формулировать вопросы, формулировать взаимосвязи между реальным и желательным ситуационным, и самостоятельно устанавливать исключения в данных;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений в суждений других, аргументировать свои суждения, высказывая;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

пропустить по самостоятельному рассмотрению плану наиболее желательное по упоминанию особенностей выявленных связей, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности цифрованики, полученные в ходе логико-математически исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного лабораторного исследования, и делать инструктивные оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

§1.1.2.3. У обучающихся будут сформулированы условия работы с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе информации с учётом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды мультимедиа и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержания; выявлять в нём информацию и использовать необходимую информацию с целью решения учебных задач;

использовать схематичные карты для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные приемы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, таблицами, графиком и их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать эффективность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

активно запоминать и систематизировать информацию.

§1.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и письменных текстах на родном (орязиском) языке;

различивать невербальные средства общения, понимать значение жестовых знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

повышать самооценку других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои направления;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, вытекающие из решаемых задач и поддерживая собеседника;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

глубинно представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, эксперимента;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации в особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстраций и материала.

§1.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно оценивать алгоритм решения задачи (какая часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

самостоятельно анализировать путь действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

81.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценочного типа деятельности, приняв себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

находить различия способами самоконтроля (в том числе рефлексии), самоотслеживания и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть свои её изменения;

преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим препятствиям;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь в учёном диалоге и учебной ситуации; оценивать собственные результаты цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

понимать и анализировать причины эмоций; понимать причины и размеры дружбы человека, анализировать речевую ситуацию;

реализовывать способ выражения собственных эмоций;

осознание отношения к другому человеку и его ценности;

принимать свою и чужую право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

признавать невозможность контролировать всё вокруг.

81.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности.

понимать и использовать преимущества командной и коллективной работы при решении конкретной задачи; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении составной задачи;

сравнивать цели совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

исполнять задания нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и работы группы по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, создавать атмосферу ответственности и проявлять готовность к ответственности опыта перед группой.

8.11.3. Предметные результаты изучения родного (эзвясского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны:

понимать, что эзвясский языковедческий язык является базовым термином;

распознавать литературный и диалектный язык и их особенности;

различать понятия: устная и письменная речь;

понимать структуру текста: оглавление, тема, основная мысль, абзац;

определить основные признаки разговорного, научного, художественного стилей;

различать и определять основные единицы языка (характеристики гласных и согласных звуков; лексическое значение, преобладающие, полнокорневые слова; части слова: суффиксы, образующая связь, словосочетание; предложение) и их признаки;

иметь представление об основных правилах эзвясской орфографии.

иметь представление об основных нормах эрзянского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, пунктуационные); нормах речевого этикета;

писать плав. конспект и аннотацию текста;

определять средства связи предложений в тексте и частей текста;

распознавать гласные и согласные звуки, мягкие и твёрдые гласные и согласные звуки, сонорные и глухие гласные звуки;

пользоваться орфографическими словарями;

распознавать многозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов;

распознавать синонимы, антонимы и омонимы;

иметь представление об употреблении слов в переносном значении, омонимов, омонимии, устаревших слов, неологизмов, диморфизмов в художественной и публицистической речи;

уметь использовать фирменные именные издания в речи;

использовать лингвистические словари разных типов (справочным и учебным, словарём синонимов, синонимов, фирменных именных словарях);

распознавать морфемы и делать слова в морфемы для общего смысла слова, грамматического и словообразовательного значения;

осуществлять морфемный и словообразовательный анализ слова;

определять основные элементы языка (звук, слоговую структуру и буквы, характеристика гласных и согласных звуков; лексическое значение, происхождение, многозначность слова; части слова; средства образования слов; словоупотребление; предложное) и их функции; узнавать их признаки; проводить разбор: фонетический, лексический разбор, разбор по составу слова; использовать в речи,

правила подбирать значение устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);

выделять микротемы текста, делить заданный текст на абзацы, кратко передавать содержание текста (план, пересказать своими словами, сжатое);

оценивать текст и жанровые, художественные стили и разные типы речи (повествовательное, описательное);

владеть различными видами мышления и диалог;

создавать письменные коммуникативные и диалогические высказывания; сравнивать и высказывать суждения о прочитанном, услышанном, увиденном;

использовать при письме основные орфографические правила;

исполнять нормы речевого этикета (приветствие, прощание, поздравление).

К.1.1.4. Предметные результаты изучения родного (армянского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать виды мышления (повествовательное, описательное, рассуждение) и диалог (убеждение и действие, обмен мнениями, установление и восстановление межличностных отношений);

определять тему текста, основную мысль, структуру; особенности функционально-смысловых типов;

определять различие значений по значению: личное, употребительное, конкретное-личное, предметное, указательное, вопросительное, отрицательное, отрицательное, определительное;

соблюдать при письме основные правила пунктуации;

исполнять основные нормы армянского литературного языка (орфоэпическое, лексическое, грамматическое, орфографическое, пунктуационное); нормы речевого этикета;

находить в тексте фразеологизмы и объяснить их значение;

распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение), приходить к выбору: выделять в речи

распознавать существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки, синтаксическую роль имени существительного;

правильно употреблять в письменной речи прописную букву и кавычки в собственных наименованиях;

практически упрощать падежные формы существительных для выражения субъектных, объектных, определительных, обстоятельственных отношений;

определять особенности жизни существительного в армянском языке по сравнению с русским;

классифицировать имена существительные, выделяя фразу только единственного числа; имеющую форму только множественного числа;

определять склонение имён существительных: основное, указательное, притяжительное;

определять способы образования имён существительных;

осуществлять морфологический разбор имени существительного;

различать притяжительное как часть речи по широте и общему значению;

определять грамматические признаки, структурную роль имени прилагательного;

правильно образовывать степени сравнения имён прилагательных;

различать качественные и относительные прилагательные;

определять способы образования прилагательных образовывать производные;

осуществлять морфологический разбор имени прилагательного;

сопоставлять имена прилагательные в армянском и в русском языках;

различать числительное как часть речи по широте и общему значению;

распознавать количественные, порядковые, разделительные, собирательные, дробные числительные;

различать простые, сложные и составные числительные;

осуществлять морфологический разбор имени числительного;

различать местоимение как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки и структурную роль местоимения;

определять особенности местоимения в армянском и русском языках;

практически изменять по падежам местоимения разных разрядов и упрощать их в речи;

осуществлять морфологический разбор местоимения;

попытки ин(х)имации устного и письменного общения (цель, тему, стиль, форму, официальную и дополнительную информацию);

классифицировать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (интуитивное, ознакомительное);

находить, копировать, выделять, редактировать, использовать информацию из различных источников, включая СМЭ;

интерпретировать текст с заданной степенью свернутости (план, тезисы, аннотация, сочинение);

осуществлять выбор в ситуациях выбора языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста; выражать мысли и явления окружающей действительности, отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

сравнивать в речи основные признаки стилистических, лексических, грамматических нормы современного литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации.

§1.1.5. Предметные результаты изучения русского (армянского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать особенности функционирования смысловых ячеек (повествование, описание, рассуждение) текста; взаимосвязь между текстами в разговорном;

иметь представления об основных признаках и жанровых особенностях выделять части речи (падеж, значение, множественное число, значение), выделять их признаки;

соблюдать при письме основные правила армянской орфографии (в рамках изучаемого);

определять начальную форму глагола, основу глагола, виды глагола (обозначительное множественное действие, множественное действие);

иметь представления об объектах спряжения глагола;

различать переходные и непереходные глаголы;

- определять падежные формы: именительное, повелительное, сослагательное, условное, условно-спелогательное, желательное;
- различать и образывать причастия восточного и прошедшего времени;
- различать парные формы действия, времени, места, меры и степени, прилагательных и цели;
- различать способы образования наречий в арабском языке;
- объяснять правила «уж»-падежа при написании наречий;
- определять особенности наречия в арабском языке по сравнению с русским;
- определять повеление, эпитет (модальные частицы) и синк как служебные части речи;
- определять межпредметное как особый род речи синк;
- определять характерные черты формы у арабских языков;
- различать глаголы как часть речи по вопросу и общему значению;
- определять грамматические признаки, выполняющую роль глагола;
- образовывать отрицательную форму глагола;
- правила спрягать глаголы по лицам и числам в настоящем, будущем, и прошедшем времени;
- осуществлять морфологический разбор глагола;
- различать действительные как часть речи;
- определять значение и основные грамматические признаки прилагательных;
- определять синтаксическую роль прилагательных в предложении;
- образовывать отрицательные формы прилагательных;
- составлять прилагательных в арабском и русском языках;
- осуществлять морфологический разбор прилагательных;
- различать действительные как часть речи;
- определять синтаксическую роль несправочных в предложении;
- правила образования утвердительной и отрицательной формы несправочных;
- составлять несправочных в арабском и русском языках;
- осуществлять морфологический разбор несправочных;
- различать наречия как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки и статиколическую роль наречий;
распознавать наречия образа действия, времени, места, меры, причины.
путильжо образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной

степени;

распознавать подлежащие и не подлежащие союзам;

определять морфологические признаки глаголов;

распознавать группы глаголов по известию и употреблению: подлежащие,
указывающие место, время, причину, цель, меру и степень, отрицательные.

сравнительные, количественные, количественные (одна, два и т.д.);

образовывать числительные;

осуществлять морфологический разбор подлежащих;

определять значение и роль союзов в предложениях;

распознавать простые и сложные союзы, соединительные и подчинительные

союзы;

применяя расставлять знаки препинания в предложениях с союзами;

определять союзы в предложениях в русском языке;

определять разряды частей по известию и употреблению: указательные,
исполнительные, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые;

сопоставлять части в предложениях в русском языке;

распознавать междометия и использовать их в речи;

правильно употреблять знаки препинания при междометиях в предложениях;

сопоставлять междометия в предложениях в русском языке;

использовать текст с значающей степенью сферности (полнота, детскость,
изысканность, сочинительность);

определять в речи основные грамматические, лексические, грамматические
формы союзов и междометия в предложениях в русском языке;

определять в письменной речи основные признаки украинской орфографии;

уместно использовать прилагательные прилагательные (внешние) средства общения.

К.1.1.6. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка.

К концу обучения в 2 классе обучающийся изучает:

различать основные признаки и особенности разговорного, публицистического, научного, художественного стилей;

соблюдать при письме правила пунктуации (в рамках изученных правил);

определять типы разных стилей и типов (личностное, писанное, разговорное); виды чтения (ознакомительное, просмотровое);

соблюдать основные нормы устной литературного языка (фонетические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

знать, представляемое и главные и второстепенных членах предложения, распространённых и нераспространённых предложениях, предложениях с обращениями, бессоюзных сложных предложениях;

распространённые и нераспространённые предложения;

предложения с обращениями;

бессюжетные сложные предложения;

распознавать функции языка (язычное и социальное, свободное и устойчивое словоупотребление, связь слов в предложениях (управление, примыкание), односоставное и двусоставное простое предложение, главные и второстепенные члены предложения, предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами, оборотами), проводить синтаксический разбор, употреблять в речи;

соблюдать правила пунктуация в предложениях с обращениями, однородными членами, обособлениями, вводными словами, обособленными членами;

осуществлять перевод с русского на узбекский язык текстов, состоящих из предложений с простой структурой;

объяснять значения вводных и маркерных слов, используя словарь;

распознавать предложения распространённые и нераспространённые, двусоставные и односоставные, полные и неполные, употреблять их в устной и письменной речи;

различать однородные и неоднородные члены предложения;

- распознавать предложения с обращениями;
- сравнивать информацию и приёмы дискуссии в предложении с вводными словами и предложениями;
- производить пунктуационный разбор осложнённых простых предложений;
- распознавать бессоюзные сложные предложения;
- правильно понимать вводные частицы и двусмысленных текстов (цель, тема текста, основной и второстепенный, конкретный и неконкретный инфржадия, связь между предложениями (отрицания), группировка фактов);
- излагать, группировать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации; использовать словарь, разную литературу;
- перепроизводить прикладной или прочитываемый текст с заданной степенью непрерывности (план, пересказ, конспект, вводития);
- сформулировать краткий рассказ по содержанию целого произведения или его части и (или) писать заявление;
- писать, соответствующим образом, на основе кинофильма (фильма) и литературного произведения;

излагать, свои мысли и чувства в письменной форме, соблюдать нормы оформления текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме).

§1.11.7. Прямые результаты изучения родного (аравского) языка.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

- понимать роль, историю аравского письменного языка, как одного из государственных языков Республики Мордовия и как средства общения аравского народа;
- распознавать и понимать основные жанры письменности аравского, публицистическую, деловую, научную, художественную стили;
- писать и читать в тексты основные языковые единицы (сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и смешанные сложные предложения, текст), их признаки;

осознавать особые формы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, фонетико-фонемные, пунктуационные); нормы речевого этикета;

различать прямую и косвенную речь и предложения;

распознавать и различать отбасы языка (сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и смешанные сложные предложения); различать синтаксический разбор;

уметь находить приёмы и пунктуацию в сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных предложениях с прямой речью и смешанных сложных предложениях;

содержать текст на заданную тему;

толковать значения национально-маркерных слов, употребив слова;

выделять в предложении прямую речь и слова и т.п.;

трансформировать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью;

исследовать длинные и трудные предложения в составе сложного;

определять вид сложноподчинённого предложения;

распознавать фразеологические слова;

производить этнолингвокультурологический анализ слов;

целостно понимать значения устных и письменных текстов (цель, тема текста, основная и второстепенная конкретная и тайная информация), устанавливать связи между частями текста; труднирывать факты текста (текст); определять допическую структуру текста;

понимать содержание текстов разных жанров и типов; различать и классифицировать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

воспроизводить проиллюстрированный или прояснённый текст с разной степенью свернутости (план, пересказ, сочинение, эссе и т.п.);

отбирать и использовать языковые средства, исходя из темы, цели, сферы в ситуации речевого общения;

использовать разные виды монологичности (новостановочные, описательные, рассуждения) и диалогичности (убеждения, диалогические, установочные в систематическом общении);

излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (пунктуация, последовательность, связность, соответствие теме); выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

создавать краткий текст или выдержку из целого произведения или его части в (или) письме и сокращённо;

писать краткую рецензию, заключение по содержанию прочитанного произведения;

писать эссе по теме-рассуждение в заданных темах;

подготавливать и защищать доклад, презентацию, реферат на заданные темы;

подготавливать тезисы и передавать в устной и письменной формах основную мысль произведения;

рассказывать и писать свою автобиографию;

переводить с русского на французский язык тексты с сложными конструкциями;

общаться в практике речевого общения основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими нормами современного французского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы этического речевого этикета;

осуществлять речевой самоконтроль в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языковой информации.

82. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лесной/кабардинский) язык».

82.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лесной/кабардинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родному (лесному/кабардинскому) языку, родной (лесной/кабардинский) язык, лесной/кабардинский язык) разработана

для обучающихся, не владеющих родным (лесным якутским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лесному якутскому) языку.

82.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (лесного якутского) языка, место в структуре учебного плана, и также ссылки к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

82.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

82.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лесному якутскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

82.5. Пояснительная записка

82.5.1. Программа по родному (лесному якутскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

82.5.2. В содержании программы по родному (лесному якутскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и культура», «Разделы науки о языке», «Генетические содержания речи». Указанные содержательные линии тесно взаимосвязаны и взаимосвязаны, что способствует реализации личностного подхода к изучению лесного якутского языка.

82.5.3. Изучение родного (лесного якутского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение сознательного отношения к лесному якутскому языку как культурной ценности якутского народа, формирование интереса и увлечения к родному языку, культуре и истории своего народа;

формирование и развитие коммуникативных умений и навыков посредством овладения основными видами речевой деятельности, формирование готовности и способности к общению на лесном якутском языке;

основные лексико-грамматические явления и лезгинском юкагирском языке, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; уметь анализировать языковые явления.

82.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения энциклопедии (лезгинского юкагирского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

82.6. Содержание обучения в 5 классе.

82.6.1. Общие сведения о языке, язык и культура.

Юкагирский язык – восточный язык ингушского народа. Лезгинский юкагирский и тунгусский юкагирский языки.

Сходство юкагирского алфавита.

Язык как отражение материальной и духовной культуры народа.

Сопоставление с этимологией некоторых слов.

Речевой этикет.

82.6.2. Разделы науки о языке.

82.6.2.1. Фонетика и графика.

Юкагирский алфавит. Согласные и гласные звуки, дигитоны. Специфические звуки лезгинского юкагирского языка и их функционирование.

82.6.2.2. Лексика.

Однокоренные и синонимичные слова.

Синонимы.

82.6.2.3. Морфемика и словообразование.

Образование существительных в помощью увеличительного суффикса -дж, уменьшительного -эз.

82.6.2.4. Морфология.

Имя существительное. Имена нарицательные и собственные. Единственное и множественное число. Склонение имён существительных. Суффиксы множественного числа -лэ, -ло и -лоу, -ли. Причислятельный суффикс -тн, увеличительный суффикс -дж.

Глагол Качественный глагол. Настояще-прошедшее и будущее время глаголов. Угнетение в прошлом настоящего-прошедшего время по частям и падежам.

Отрицательная частица *э*.

Местоимения. Личные местоимения. Сопоставление личных местоимений.

Количественные числительные.

82.6.2.5. Синтаксис и пунктуация.

Типы предложений по цели высказывания. Подлежащее и сказуемое. Запятая при перечислении однородных членов предложения, выраженных существительным. Сопоставительный союз *а*, соединяющий однородные существительные.

82.6.7. Тематическое содержание речи.

Знакомство. Я и моя семья. Я и мои друзья. Мои школа. Человек. Известность. Одежда. Инера дом. Природа: дикие и домашние животные, птица, рыба. Мой язык. Праздники нашей страны.

82.7. Содержание обучения в 6 классе.

82.7.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Юкагирский язык - национальный язык юкагирского народа. Лесной юкагирский и тундровый юкагирский языки.

Язык как отражение материальной и духовной культуры народа.

Знакомление с этимологией некоторых слов.

Речевой этикет

82.7.2. Функции науки о языке.

82.7.2.1. Фонетика и графика.

Юкагирский алфавит.

Согласные и гласные звуки, дифтонги.

82.7.2.2. Лексика

Синонимы. Антонимы. Слова, заимствованные из русского языка.

82.7.2.3. Морфология и словообразование.

Сложное существительное. Формант *-де* как структурный элемент сложных слов.

82.7.2.4. Морфология.

Имя существительное, личное, единственное и множественное число. Склонение имён существительных. Сокращённая употребительная суффиксная нинительная падежа: -ов, -ин и -инь, -их. Притяжательный суффикс -ья, указывающий на 3 лицо.

Глагол. Канонический глагол. Настояще-прошедшее и будущее время глаголов. Спряжение глаголов.

Морфологические показатели подлежащего и сказуемого при логическом ударении.

Изъявительное и повелительное наклонение глагола.

Местоимение. Разряды местоимений (личные, вопросительные, указательные, притяжательные). Склонение личных местоимений.

Качественные и прибутичные числительные.

Наречие.

82.7.2.5. Слитность и пунктуация.

Прямое предложение. Подлежащее и сказуемое. Удатыя при перечислении однорядных сказуемых.

82.7.3. Тематическое содержание речи.

Я и моя семья. Семейные праздники, Школа. Дружа: Покутьки. Природа: ливое и домашние животные, ливия, рыбы, растения. Врежва года. Охота и рыболовство. Мой край. Праздники нашей страны.

82.8. Содержание обучения в 7 классе.

82.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Культурные языки.

Язык как отражение материальной и духовной культуры народа.

Связь языка с этимологией народных слов.

Лексические различия языка как результат взаимодействия национальных культур.

Специфика прилагательных у якутов.

82.8.2. Раздел: звуки и буквы.

82.8.2.1. Фонетика и графика.

Сходство и различие звуковых систем якутского и русского языков.

82.8.2.2. Лексика.

Синонимы. Антонимы.

82.8.2.3. Морфемизация словообразования.

Употребление аффиксов -льн- и префиксов нль- со значением совместности. Образование видов действий.

82.8.2.4. Морфология.

Имя существительное. Единственное и множественное число. Склонение имен существительных. Особенности употребления суффиксов винительного падежа -ля, -лю и -люа, -люа. Чужие существительные.

Глагол. Качественный глагол. Настоящее-прошедшее и будущее время глаголов. Страдательные переходных и непереходных глаголов.

Морфологические средства логически выделенных слов в предложении.

Служебные и оценочные наркательные частицы. Имя действия. Склонение имен действия.

Местные имена. Разряды местоимений (личное, возвратное, указательное, притяжательное, определительное, отрицательное, неопределённое)

Качественные, отрицательные и порядковые числительные.

Отрицательные и обстоятельственные наречия.

Послелог.

82.8.2.5. Связки и пунктуация.

Простые предложения. Сложные базовые предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

82.8.3. Тематическое содержание речи.

Я и мой семья. Семейные праздники. Покупки. Улиценские врач. Традиции родного края. времена года. Погода. Охота и рыболовство. Традиции и обычаи локальной.

82.9. Содержание обучения в 5 классе.

82.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Юкатекский язык.

Исследователи юкатекского языка.

Юкатекские близнецы.

82.9.2. Разделы науки о языке.

82.9.2.1 Фонетика и графика.

Окщетиюческие варианты слов в юкагирском языке.

82.9.2.2. Лексика.

Устаревшие слова.

82.9.2.3. Морфемика и словообразование.

Образование видов глагола. (Жригивание причастий).

82.9.2.4. Морфология.

Склонение имён существительных.

Глагол. Качественный глагол. Спряжение переходных и непереходных глаголов.

Морфологические средства логического выделения слов в предложении.

Виды глагола (назывательный, предложательный, однократный, многократный).

Имя действия. Словесные имена действий.

Количественные, атрибутивные, порядковые числительные.

Причастие.

82.9.2.5. Синтаксис и пунктуация.

Сложное союжное и бессоюзное предложение.

Главные и второстепенные члены предложения.

82.9.3. Тематическое содержание речи.

Семейные праздники. Покупка. Посещение врача. Праздник рождения ребёнка. Времена года. Охота и рыболовство. Национальная кухня юкагирцев. Традиции и обычаи юкагирцев. Выдающиеся люди юкагирского народа. Праздники нашей страны.

82.10. Содержание обучения в 9 классе.

82.10.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Юкагирские языки.

Языковые семьи и проблемы исторических связей юкагирских языков.

Этнолингвистические проблемы юкагирских говоров и диалектов.

82.10.2. Разделы науки о языке.

82.10.2.1. Фонетика и графика.

Фонетические варианты слов в казахском языке.

§2.10.2.2. Лексика.

Многосмысленность слов. Синонимы. Антонимы.

§2.10.2.3. Морфемная и словообразовательная.

Образование имен глагола. Образование прилагательных (страдательный, пассивный, возвратный, взаимный). (Корень как лексический).

Суффиксы видов прилагательных. Суффиксы заголовка глагола.

§2.10.2.4. Морфология.

Склонение имен существительных.

Глагол. Спряжение переходных и непереходных глаголов.

Морфологические средства логического подразделения слов в предложении.

Виды действия (личительный, продолжающийся, краткий, многократный). Виды глагола (страдательный, пассивный, возвратный, взаимный).

Имя действующее.

Классификация, атрибутивные и порядковые числительные.

Наречия, образные и числительные.

Прилагательные.

Деепричастие.

Служебные слова.

§2.10.2.5. Синтаксис и пунктуация.

Сложное предложение и бессоюзное предложение. Вырождение элементов сложноподчиненного предложения и прилагательным образом и причины посредством деепричастия или деепричастного оборота. Обобщающее действие других предложений.

§2.10.3. Тематическое содержание речи

Диалог. Природа родного края. Время года. Охота и рыболовство. Занятия детей. Моя будущая профессия. Традиции и обычаи казахов. Выдающиеся люди казахского народа. Праздники родной страны.

§2.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (материнскому) языку на уровне начального общего образования.

82.11.1. В результате изучения родного (лоского юкатекского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родной края, страны, в том числе в ситуациях кризиса, ответственность в литературных произведениях, написанных на родном (лоском юкатекском) языке;

отсутствие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальным нормах и принципах межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (лоском юкатекском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и сотрудничеству, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность и участие в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (лоского юкатекского) языка в жизни народа, проявление интереса к истории родного (лоского юкатекского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (лоскому юкатекскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, лучшим подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и традиционному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на нравственные понятия и нормы в ситуациях гражданского выбора, способность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, и также поведение других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное участие в социальных поступках, солидарность и ответственность личности в условиях индивидуального и общественно-общего пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического назначения искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и индивидуального творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий в спорте, регулярная физическая активность);

понимание последствий и опасности вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности общения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся мире, ориентироваться в природных условиях, в том числе обеспечивая соответствующий образ и условия проживания; умение не;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение понимать свои эмоциональные потребности и использовать опыт других, использовать языковые средства для выражения своего состояния.

в том числе опираясь на тексты из литературных произведений, написанных на родном (родном якутском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего прома или ошибку и такого же права другого человека:

6) трудовые компетенции:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, высшего уровня. родового круга) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения полученных знаний и навыков общения с действительностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудной деятельности, уважительный диалог и взаимодействие партнеров образовательных и жизненных путей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее,

7) экологическое мышление:

ориентация на практическое знание из области социальных и естественных наук для решения задач в жизни окружающей среды, планирования действий с учетом их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, доступно выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное личное действие, ориентация в окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, позволяющие экологические проблемы, осознание людей роли как производителей и потребителей в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития

интеракции, понимание языковой и культурной культуры; навыками общения как средства познания мира, овладения основными навыками исследовательской деятельности. установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

навыки обучающегося социального опыта, навыков социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, образовательные (в профессиональной деятельности), а также в условиях социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и анализа образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, гипотезы, гипотезы об объектах и явлениях в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представляемыми в области концепции усложнённого развития, планировать и выявлять взаимосвязи, принципы, общности и закономерности, оценивать свои действия с учётом влияния их окружающей среде, достижения целей и предотвращения вызовов, возможных глобальных последствий;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать стрессовые изменения и их последствия, опираться на жизненный, учебный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, включать дееспособное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

К2.1.1.2. В результате изучения раздела (целого или фрагмента) языка на уровне высшего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

К2.1.1.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для обобщения и сравнения, критерии проведения анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять взаимосвязи и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и явлениях, предлагать критерии для выявления закономерностей в происходящем;

выявлять в тексте признаки информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

совместно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решений и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

К2.1.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые регулятивные действия как часть регулятивных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент планируя языковой обменник;

формулировать вопросы, фокусирующие внимание между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное движение;

формулировать гипотезу об истинности высказанных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, высказывая:

основания и алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

применять при самостоятельном составлении шпаргалки дополнительные исследования по установлению сходств и различий языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их практическую и дидактическую информативность, полноту и корректность эмпирически исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, использовать владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов в обобщениях;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий в их продолжении и аналогичных или сходных ситуациях, а также оценивать предположений об их развитии в новых условиях в контекстах.

82.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью значительных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и условия необходимой информации с целью решения учебных задач;

подготавливать эмпирические данные для включения, обобщения в систематизацию информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

выходить сходные аргументы (подчеркивающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблицы, схемы) и иллюстрировать решаемые задачи соответствующими схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать значимость информации по критериям, предложенным учителем для сформулированным самостоятельным;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

§2.1.2.4. У обучающихся должна быть сформирована умение общения как часть коммуникативных умственных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, высказывать эмоции в соответствии с условиями и полем общения; выражать себя (словами или жестами) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (также и иностранном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

повышать взаимовыручку друзей, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректной форме формулировать свои требования;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задач и поддержание благожелательности общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

зубнично представлять результаты проведённого языкового поиска, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно подбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием наиболее эффективных материалов.

82.11.2.5 У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (высший/низший, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (как вся часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, внести необходимые коррективы в ходе его выполнения;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

82.11.2.6 У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, различия себя в других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе решения), самонапоминания и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её решения;

приводить трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому личному опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

понимать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и пожелания другого человека, планировать личную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку в его мнению;

признавать своё в чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

преодолевать инертность;

осознавать необходимость контроля и контроля над собой.

82.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять преимущества коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать возможность проявления групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению: распределять роли, делегироваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать умения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным в формулировке взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать ответственность представлено отчёта перед группой.

82.11.3. Предметные результаты изучения родного (русского языка) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

новые разные виды диалогичности (эпигетный диалог; диалог убеждения к действию, диалог-вопрос) в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) жестовыми средствами; с соблюдением норм речевого этикета (на 5 реплик со стороны каждого собеседника);

определять различные виды монологически высказываний (общаясь; общее познание, или сообщение) с вербальными и (или) жестовыми сигналами в рамках тематического содержания речевого (объём монологического высказывания – 5-6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) жестовыми сигналами (объём – 5-6 фраз);

воспринимать на слух и понимать сложные адаптированные тексты, содержащие отдельные лексические единицы, с привлечением жестов или жестовых сигналов в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1 минуты);

читать про себя и понимать сложные адаптированные аудиотекстовые тексты, содержащие отдельные лексические единицы с различной глубиной понимания и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения – 100-150 слов);

писать короткие поздравления с праздниками;

писать короткое сообщение с использованием рисунка, на ключевых словах (до 50 слов);

правильно произносить специфические звуки лексики иностранного языка, графически корректно писать буквы латинского алфавита, правильно писать звуковые слова;

выразительно читать aloud небольшие адаптированные аудиотекстовые тексты объёмом до 85 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 600 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, включая изученным на уровне начального общего образования лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: существительные в единственном и множественном числе, различные формы

существительных. имена существительные с притяжательным суффиксом -их, существительные с уменьшительным суффиксом -ик и увеличительным -ица, глаголы вставные-присоединительные в речи и разных лицах в числах, отрицательную частицу не. личные местоимения и их формы;

знать притяжательные и количественных числительных, числительных формы;

выполнять точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятой для перечисления однородных членов предложения, вставных существительных;

находить в простом предложении подлежащее и сказуемое;

использовать некоторые социокультурные элементы русского повседневного этикета (приветствие, знакомство, прощание, благодарность).

82.11.4. Промышленные результаты изучения раздела 4 этого уровня подготовки языка К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

вести разные виды диалогич (диалогический диалог, диалог побуждения и действия, диалог-вопрос) в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) зрительными опорами (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

осуществлять разные виды монологических высказываний (описание, повествование, предложение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7-8 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аудиотекстовые тексты, содержащие новые лексические слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1 минуты);

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные тематические слова, в различной глубинной проницаемости

и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с помощью основного содержания; с помощью графической информации (объём текста для чтения — 120-250 слов);

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения — до 70 слов);

создавать небольшие письменные тексты с использованием образцов, диалог, ключевых слов, картинок (объём для написания — до 70 слов);

правильно произносить специфические звуки русского разговорного языка; правильно писать изученные слова;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аудиотексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 700 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), употребляющих их в соответствии с речевыми ситуациями, в рамках отобранного тематического содержания, включая изученную ранее лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, подлежащие (фразы существительных, имена существительные с притяжательным суффиксом -их, множественные слова-существительные с суффиксальным окончанием -а, существительные-прилагательные в разных лицах и числах, глаголы изъявительного и инфинитивного повелений, личные, вопросительные, указательные, притяжательные местоимения, количественные и отрицательные числительные, наиболее употребительные наречия;

выделять в простом предложении подлежащее и сказуемое;

использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении однородных элементов;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого коммуникативного этикета (приветствие, знакомство, прощание, приглашение, благодарность);

обладать базовыми знаниями и культурным элементом коммуникативного этикета.

§2.11.3. Предметные результаты изучения родного (русского или украинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

писать разные виды диалогов (диалог, диалог побуждения к действию, диалог-рассуждение, комбинированный диалог, диалогический рассказ (письмо диалогов) в рамках тематического содержания речи с побуждением и (или) пригласительной опорой; с соблюдением нормы речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (оповещение, повестимаяпись. или сообщение) с зрелым языком и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания 8-9 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с зрелыми и (или) зрительными опорками (объём 8-9 фраз);

экспрессивать на слух и понимать сложные адаптированные тексты, содержащие описательные действия с ина, со зрительными опорками или без опорки и уверенности от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с исключением избыточной информации (прим. звучания текста для аудирования – до 1,5 минут);

читать про себя и понимать сложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие описательные действия с ина, с различной глубиной понимания и их содержание и зависит от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием избыточной информации (объём текста для чтения – до 300 слов);

составлять небольшие письменные высказывания с использованием опорки, плана, ключевых слов, записок (объём высказывания – до 40 слов);

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевого этикета (объём сообщения – до 80 слов);

правильно произносить адаптированные звуки родного или украинского языка, правильно писать изученные слова,

паразитально читать aloud неформальные аполитронованные аутентичные тексты объёмом до 100 слов, подготовленные на изучаемом языке как материал, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 850 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения и рамках тематического содержания, включая пассивную лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, падежные формы существительных, форму сравнения тако, глаголы настоящего-прошедшего и будущего времени в разном лице и числе, глаголы действительного, побудительного, сослагательного и оценочного видовозвучия, имена действия; личные, неличные, указательные, притяжательные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, количественные, атрибутивные и притяжательные числительные, предлогательные и обстоятельственные наречия, вводные употребительные частицы;

образовывать глаголы к второстепенные члены предложения;

составлять, анализировать и сложном бессоюзном предложении;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведения (приветствие, знакомство, прощание, просьба, благодарность);

обладать базовыми знаниями о культуре народа изучаемого народа.

82.13.6. Предметные результаты изучения (языком (языком культуры) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

читать разные виды диалогов (эпический диалог, диалог побуждения к действию, диалог рассуждения, имплицитный диалог, включённый диалогические виды диалогов) в рамках тематического содержания речи с атрибутивными и (или) зрительными образами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника):

оформлять разные виды монологического высказывания (описание, повествование, вкл. сообщение) с вербальными и (или) зрительными образами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания –

9-10 фраз); изложить основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём 9-10 фраз);

воспринимать на слух и комментировать адаптированные тексты, содержащие одностепенные незнакомые слова, со зрительными опорами для баз опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с достаточным количеством информации (прямая звуковая запись текста для аудиозаписи -- до 2 минут);

читать про себя и понимать несложные адаптированные аудиальные тексты, содержащие одностепенные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с полным или частичным пониманием информации, представленной в тексте в описательной (звучной) форме (объём текста для чтения -- до 350 слов);

давать элементарные сообщения личным знакомым, соблюдая речевой этикет (объём сообщения -- до 90 слов);

создавать небольшие письменные сообщения с использованием образных, идиом, ключевых слов, картинок (объём письменного сообщения -- до 90 слов);

правильно произносить специфические звуки лексики иностранного языка, правильно читать звуковые слова;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аудиальные тексты объёмом до 110 слов, доступные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 1000 звуковых лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики тематического содержания, включая коммуникативные лексемы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, падежные формы существительных, глаголы настоящего-прошедшего и будущего времени в разных лицах и числах, глаголы инфинитивного, повелительного, сослагательного

и очевидного заключений, причислительные, предложительные, однократный, многократный виды глагола, имена действия, личные, неопределённые, указательные, притяжательные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, количественные, употребительные и непринятые числительные, определительные и объектно-определяющие наречия, наиболее употребительные частицы, числительные, прилагательные;

выделять главное и второстепенные члены предложения;

использовать запятую в сложном предложении и бессоюзном предложении;

осуществлять межличностное общение с соблюдением норм речевого этикета; кратко представлять малую родину (природа, выдающиеся люди).

82.11.7. Предметные результаты изучения родного (русского) языка к концу обучения в 9 классе обучающийся научатся:

вести разные виды диалогов (диалогический диалог, диалог побуждения к действию, диалог-респонс, комбинированный диалог, включающий речевые акты диалогов), диалог общения мнениями в рамках тематического содержания речи и в заданных ситуациях воспитательного общения, с вербальными и (или) зрительными опорками или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (по 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

ослеживать разные виды лингвистических высказываний: (описательные, повествовательные, для сообщения) с вербальными и (или) зрительными опорками без опор в рамках тематического содержания речи (объём коммуниктивного высказывания – 9-10 фраз), излагать содержание содержания прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объём – 9-10 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с повествованием основного содержания, с неформальной разговорной формой (время звучания: текст для аудирования – до 2 минут.);

читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи;

83. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (тундрашский юкагирский) язык».

83.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (тундрашский юкагирский) язык» (далее соответственно - программа по родному (тундрашскому юкагирскому) языку, родной (тундрашский юкагирский) язык, тундрашский юкагирский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (тундрашским юкагирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (тундрашскому юкагирскому) языку.

83.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (тундрашского юкагирского) языка, место и структуру учебника, а также подходы к отбору содержания, и определяются планируемые результаты.

83.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

83.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (тундрашскому юкагирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

83.5. Пояснительная записка.

83.5.1. Программа по родному (тундрашскому юкагирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (тундрашскому юкагирскому) языку даёт представление о целях образования, развитии и реализации обучающихся на уровне основного общего образования.

Программа по родному (тундрашскому юкагирскому) языку реализует комплексный личностно-ориентированный, деятельностный подход. Важным является развитие у обучающихся, наряду с коммуникативной компетенцией, личностных качеств, позволяющих обучающимся осуществлять межличностное и межкультурное взаимодействие, глубоко осознавать свои

культурно-исторические истоки, общности, связи родной лингвокультуры с языком и культурой народа, а также интеллектуально и эмоционально воспринимать свой родной язык и свою родную культуру.

§3.5.2. В содержании программы по родному (тундравскому эскимосскому) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуникативные умения, языковые средства и навыки пользования языком, социокультурные знания и умения, коммулигиговые умения.

§3.5.3. Изучение родного (тундравского эскимосского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание сознательного отношения к родному (тундравскому эскимосскому) языку как явлению эскимосской культуры, основному средству общения и культуры мышления в различных сферах человеческой деятельности;

овладение коммуникативными умениями на родном (тундравском эскимосском) языке во всех видах речевой деятельности и различных сферах и ситуациях общения;

§3.5.4. (Курс рассчитан на 340 часов, рекомендованных для изучения родного (тундравского эскимосского) языка. 740 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

§3.6. Содержание обучения в 5 классе.

§3.6.1. Коммуникативные умения.

§3.6.1.1. Тематическое содержание.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Что мы знаем о маме», «Школа», «Зима», «Расторужь два», «Мой дом», «Погода», «Лето».

§3.6.1.2. Развитие.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: диалог личного характера, диалог-расспрос, диалог-убеждение к действию. Объем

длина — от 3 до 5 предложений.

Развитие коммуниктивных умений монологической речи, во главе умений, сформированных на уровне палатации общему образному высказыванию о фактах и событиях с использованием и без использования диалогической и прошедшего времени. Переходить ситуационно для аргументации возможности. Объем монологического высказывания 4—6 фраз.

83.6.1.3. Аудирование.

Жанры и формы текстов: сообщения, рассказ, стихотворение. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на коротких текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на основе аудиотекста). Время звучания текстов для аудирования до 1 минуты.

83.6.1.4. Чтение.

Статьи текстов: научно-популярный, публицистический, художественный, драматический. Жанры и формы текстов: рассказ, стихотворение.

Чтение с полным пониманием содержания осуществляется на коротких речевых текстах с ориентацией на понимание в целом по разделу (структурному языковому) языку предметное содержание, включающих несколько незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на всеобщих аудиальных текстах. Объем текста для чтения — 60 слов.

83.6.1.5. Письменная речь.

Выписки из текста, краткое содержание с выделением положений. Личное письмо с использованием образца. Написание нейтральных сообщений с использованием или без использования образца.

83.6.2. Языковые средства и навыки пользования ими.

83.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков звукового

акцентированного языка в диалогической речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмично-интонационные подходы произношения различных типов предложений. Дать наиболее совершенное знание звуко-грамматических аспектов подходов.

83.6.2.2. Орфография и пунктуация.

Правила правописания изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: тире, штрих-дashes, запятой и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении.

Структурное приращение, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

83.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие общие темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основного общего образования.

Лексические единицы включают: устойчивые словосочетания, отражающие культуру родного языка.

Особенной важности имеют следующие: -ба (дети, годы, зайцы), -ча (дети, зайцы), -дза (дети), -йа (дети) (какие-то, какой-то).

83.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сложные предложения.

Сложные предложения.

Словосочетания.

Местоимения: личные, притяжательные, возвратные, указательные.

Прилагательные (краткие).

Наречия.

Числительные: количественные, порядковые.

83.6.3. Социокультурные навыки и умения.

Умение осуществлять межкультурное и межэтническое общение, используя знания и навыки социокультурных особенностей своей страны.

Знание родного языка.

Употребление лексики социокультурной: (классическая лексика: традиции (в произведениях выходных дней), основных национальных праздников).

распространённые образы фантасма (ушудьк, тосшолниц.).

Представления о сходстве и различиях в традициях своей и других наций, об особенностях образа жизни, быта.

Умение рассказывать и комбинировать в устной и письменной речи в различных формальном и неформальном общении основные типы речевых этикетов.

Умение представлять свою личность, родную страну на международном уровне иском языке.

83.6.4. Коммуникативные умения.

Уточнение значения: производных слов. Использование в качестве образцов при описательном характеристическом описании ключевых слов, плана к тексту. Выявление значения производных слов по контексту, по грамматическим характеристикам и числам.

83.7. Содержательное обучение в 6 классе.

83.7.1. Коммуникативные умения.

83.7.1.1. Тематическое содержание.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя репертуарные и продуктивные типы речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Мои летние каникулы», «Школьная жизнь», «Детский образ жизни», «Праздники», «Фасона и физика», «В городе, в селе, в турфирме», «Моя Родина».

83.7.1.2. Речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Объём диалога: до 5 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: высказывание о фактах и событиях с использованием и без использования прочитанного или прослушанного текста, вербальной ситуации как зрительной картины. Объём монологического высказывания: 5-7 фраз.

83.7.1.3. Аудирование.

Стили текста: разговорное, публицистическое.

Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, стихотворение. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на печатных текстах, построенных на знакомом языковом материале. Аудирование при непосредственном общении. Аудирование по опосредованному общению (из аудиозаписи). Время звучания текста для аудирования: до 1 минуты.

83.7.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на печатных аутентичных текстах с организацией на выделение и понимание по родству (тематическому или идиоматическому) языку предметное содержание, включающих некоторые незнакомые слова.

Чтение с пониманием основного содержания необходимой или интересующей информации осуществляется на коротких текстах и предполагает умение проследить текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Объём текста для чтения 70 слов.

83.7.1.5. Письменная речь.

Извлечения из текстов, короткие повествования с выражением собственных мнений и точек зрения с использованием образц. Написание письменных сообщений без использования образц.

83.7.2. Языковые средства и навыки пользования ими.

83.7.2.1. Фонетическая сторона речи

Понимание произношения и различения на слух всех звуков родного языка и иностранного языка и умение речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование стилистических навыков, в том числе

примерительно к полосу языковому материалу.

83.7.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно-правильное оформление элементарного сообщения языкового характера в соответствии с нормами речевого этикета.

83.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие самые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основного общего образования.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, речевки-диалог речевого этикета, отражающие культуру родного языка.

Основные способы словообразования:

аффиксальный: существительных: -ня (-книжка, диванчик, пиюль), -ца (-стаканчик, хвостик, зайчонок), -дь (-льезаводчик, заводчик), -йа или -йя (-йоутиль, сумкиль);

сложные: основы и основы (-йондур, дур - эво, йуондур - кираж, айлуу - слово);

основы и соединительный элемент и, д и основы (-йондур, куу - йондур - нос, д - соединительный соединитель, экуу - отверстие), ахондур - крышка посуды, аваль - входное отверстие, а - соединительный соединитель, курун - окраска, выстига.

83.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Однородные и неоднородные предложения. Сложные предложения.

Склонение существительных.

Глаголы

Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, определительные.

Притяжательные (квалитативы).

Наречия (определительные, обстоятельственные).

Числительные (количественные, порядковые, количественные).

83.7.3. Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны.

Знание родного языка.

Употребительная социокультурная фоновая лексика: традиция (в частности выходные дни, основные национальные праздники), распространённые образцы фольклора (капля, поговорки, пословицы).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других стран, об особенностях образа жизни, быта, культуры эскимосов (используется для их вклада в культуру).

Умение рассказывать и слушать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения по основным нормам речевого этикета.

Умение представлять свои нацию, родную страну на туземном эскимосском языке.

83.7.4. Композиторские умения.

Употребление эскимосских незнакомых слов.

Использование в качестве образца при составлении собственных высказываний эскимосских слов, глав в тексте, тематического словаря.

Прогнозирование содержания текста по основным заготовкам, преимущественно поэтических вопросов.

Высказание значения незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.

Использование синонимов, антонимов при дефиците языковых средств.

83.8. Содержание обучения в 7 классе.

83.8.1. Коммуникативные умения.

83.8.1.1. Тематическое содержание речи. Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Каникулы», «Моя первая родина», «О путешествиях», «Семья», «Друзья», «Писем», «О городах России», «В магазине», «Средства информации», «Школа», «Школа прошлого и настоящего», «Играем», «Животный мир».

83.8.1.2. Повторение.

Различные коммуникативных умений личностной речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями. Объем диалога: до 7 реплик

Различные коммуникативных умений монологической речи: указывание о событиях и ситуациях с использованием и без использования грамматических форм прошедшего времени, перывающую ситуацию или краткую историю события.

Объем монологического высказывания: 7-8 фраз.

8.3.1.3. Аудирование.

Стили текстов: прагматическая, публицистические.

Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, этикетные. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на восхождении текста, построенного на полностью знакомом языковом материале. Время изучения текстов для аудирования – до 1 минуты.

Аудирование для воспродолжением общения.

Аудирование для опосредованном общении (на основе аудиотекста)

8.3.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на восхождении аудиотекста с ориентацией на выделение в тексте по речевому (тематическому) стилю предметные содержание, включение некоторых числительных, местоимений.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на текстах и предполагает умение просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Чтение с пониманием основной о содержания (ознакомительное чтение)

Объем текста для чтения – 80 слов.

8.3.1.5. Письменная речь.

Выписка из текстов, краткие сообщения и сообщения пожеланий. Личное письмо с использованием и без использования образцов. Письмо

Односоюзные и думкыстативные предложения. Сложные предложения.

Словосное существительные.

Тартир.

Мас.ончеллар: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, отрицательные.

Прилагательное (квалитатив).

Наречия (определительные, обстоятельственные).

Числительные (количественные, аграмматические, порядковые, повторительные).

83.8.3. Социокультурная знакия в умения.

Умение поуместителит, межличностное и межкультурное общение, используя знакия в взаимосвязно-культурных особенностях своей нации.

Знакия в ритории языка.

Употребительная социокультурная фоновая лексика: традиции (на праздники национальных детей, основных национальных праздников), распространительные образцы фольклора (загадки, потешки, пословицы).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других наций: об особенностях образа жизни, быта, культуры нации (традиционные шов и их вид в культуру), поэзия.

Умение различивать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета.

Умение представлять свои нации, родную страну на тушценном локальном языке.

83.8.4. Коммуникаторные умения.

Уточнение значения незнакомых слов.

Использование в качестве образца при осуществлении собственных высказываний ключевых слов, связанных с текстом, тематический словарь.

Практикование содержания текста на основе заголовка, предварительных поставленных вопросов.

Выяснение значения разговорных слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике, использованию фразеологии, картинной или предметной расширить значение нового слова.

83.9. Содержание обучения в 8 классе.

83.9.1. Коммуникативные умения

83.9.1.1. Тематическое содержание речи. Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Классика», «Еда», «Экология. Проблемы», «Дружба», «Изобретения», «Вчера, сегодня, завтра», «Планка на будущее», «Моя будущая профессия», «Известные люди страны, республики, района (города, поселка, села)», «Прекрасная и северная часть России».

83.9.1.2. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями. Объём диалога: до 7 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: высказывание о фактах и событиях с использованием в без использования прочитанного или прослушанного текста, конкретной ситуации или конкретной ситуации, объём монологического высказывания: 7-8 фраз.

83.9.1.3. Аудирование.

Стили текстов: прагматическое, публицистическое. Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, сопоставление. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, произведённых на знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минут.

Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на основе аудиотекста).

83.9.1.4. Чтение.

Стили текстов: научный популярный, публицистический, художественный, прагматический. Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах с ориентацией на выделение и протекание по рисунку (структурному

кохпирскому) язык у предметов содержания, выходящих за пределы количественно-качественных сфер.

Чтение с выборочным конспектированием нужной или интересной информации предполагает умение проследить текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Объём текста для чтения - 90 слов.

83.9.1.5. Письменная речь.

Выписка из текста, короче поздравления с выражением пожеланий.

Данное задание с использованием и без использования образца. Написание небольших сочинений без использования образца.

83.9.2. Языковые средства в новинки компьютеризации.

83.9.2.1. Фонетическая сторона речи.

Навыки различения и различения на слух всех звуков функционального языкового материала в диалоге речи, соблюдение ударения в предложениях и словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопринципиальных навыков, в том числе переходящих к новому языковому материалу.

83.9.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание новых слов и выражений.

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно-правильное оформление элементарного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, заголовком и завершающим восклицательным знаком.

83.9.2.3. Лексическая сторона речи

Лексические единицы, относящиеся к новым темам, проблемам и ситуациям общения в пределах тематики на уровне осмысленного общего образования.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, речевые клише. Основные способы словоупотребления:

исфигираный: существительные: -йэ (скинийэ, чобдойэ), -чэ (моюйчэ, амвиаччэ, шийтэйиччэ), -диэ (солбпэвэ, жидридьэ), -ёва или йна (Пактисбад, өлкүйкэ, марульёвэ), -ина (көрхэвэ), -ина (алямэдьэ), -ия (мааркэ, вэчки), уу (кэйдуу, сикэуу).

словообразование: основы и основы (буошдууу – эхо, буошкэ – мижэ, вэву – слово);

основа и предикатный элемент и, а и основы (буошэвуу – йош – нос, д – соединительный согласный, куу – отверстие), алядукуль – крышка посуды, вэдиэ – издряс отвести, и – соединительный согласный, гунуть – докурить, тилэа.

83.4.2.4. Грамматические стороны речи.

Правосоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Склонение существительных.

Глагол. Спряжение глаголов.

Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, определительные.

Прилагательные (квалитативы).

Наречия (средне-итальянские, обстоятельственные).

Предметные (количественные, атрибутивные, порядковые, повторительные).

83.9.3. Соплокультурные языки и умения.

Умение осуществлять диалогичность и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны.

Знание и особенности тулунского диалектного языка.

Употребительная социокультурная лексика: традиция (при проведении народных игр, основных национальных праздников), распространённые образцы фольклора (загадки, поговорки, пословицы).

Представление о сказке и различиях в традициях русских и других народов, об особенностях образа жизни, быта, культуры южанин (выяснение людей и их вклад в культуру), поэзия.

Умение рассказывать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета.

Умение представлять свое мнение, точку зрения на ту или иную ситуацию письменно.

Представление некоторых культурных явлений русского языка и бытия.

83.9.4. Компенсаторные умения.

Уточнение значения незнакомых слов.

Использование в качестве образца при составлении собственных высказываний клише типа «Слова, плавающие в воздухе», «Слова, выходящие из уст», «Слова, выходящие из пера», «Слова, выходящие из души».

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, предпринимательство достижений автора.

Выявление признаков незнакомых слов по контексту, по использованию аббревиатур, жестов и мимики, по использованию фразеологизмов, идиом, как средство раскрытия значения незнакомого слова.

83.10. Содержание обучения в 9 классе.

83.10.1. Коммуникативные умения.

83.10.1.1. Тематические подтематические роли.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Мужественность как качество человека в семье, со сверстниками, решение конфликтных ситуаций», «Моя любимая вещь», «Дорогой мир», «Заблуждения и заблуждения», «Толки и толки среди молодежи», «Язык хороших парней», «Секреты», «Россия — моя Родина», «Моя мама: Родина», «Величие и характер человека».

83.10.1.2. Писательные.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-объяснение к действию, диалог-обмен мнениями.

Объем диалога: до 7 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

высказывание о фактах и событиях в использованном и без использованного прочитанного или прослушанного текста, небольшой ситуации или конкретной

направленности.

Объём монологической высказывания: 7-8 фраз.

83.10.1.3. Аудирование.

Стили текстов: публицистические, публицистические. Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, стихотворение. Аудирование с большим пониманием осуществляется во вводных текстах, построенных на наиболее знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на основе аудиотекста).

83.10.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, драматические. Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием содержания осуществляется на аудиальных текстах с ориентацией на выделенное в прозрачном предметное содержание, вычленившееся некоторое количество языковых единиц.

Чтение с полным пониманием предполагает умение просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающегося.

Объём текста для чтения – 100 слов.

83.10.1.5. Произносительная речь

Высказывания, краткие поздравления с выражением пожеланий.

Личное письмо с использованием и без использования образца. Написание небольших сообщений без использования образца.

83.10.2. Языковые средства и способы коммуникации.

83.10.2.1. Фонетическая сторона речи.

Понимание произношения и различения на слух всех звуков туземного и русского языка, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе

представительно к такому языковому материалу.

83.10.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание новых слов и жаргонизмов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении

Пунктуационно-правильное оформление эллиптического обращения личного характера и соответствия в кавчках разговорного диалекта, принятыми в литературном стандартном языке.

83.10.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обозначающие такие темы, приемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основного общего образования.

Лексические единицы: ключевые устойчивые словосочетания, редички-клише разговорного языка, отражающие культуру речевого зрания, страны. Основные способности словообразования: аффиксальный, словосложение.

83.10.2.4. Грамматическая сторона речи.

Односоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Склонение существительных.

Постат. Спряжение.

Местоимения: личные, притяжательные, возвратные, указательные, определительные.

Предлагательное (сложные).

Наречия (определяющие, обстоятельственные).

Числительные (количественные, порядковые, посторительные).

Служебные, частицы.

83.10.3. Стилистические звания и условия.

Знание и особенности разговорного языка и диалекта.

Употребительная социокультурная языковая лексика: традиции (при приезде и уходе гостей, основных традиционных праздников), разговорные выражения: фольклора (пословицы, поговорки, пословицы).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других стран, об особенностях образа жизни, быта, культуры народов (многообразие людей и их

вклад в культуру), сказки.

Умение распознавать и осмысливать в устной и письменной речи в различных (формальных и неформальных) ситуациях основные нормы речевого этикета.

Умение представлять свою нацию, родную страну на туземном кабардинском языке.

Представление некоторых культурных явлений родного края и мира.

83.10.4. Коммуникативные умения.

Уточнение значения незнакомых слов.

Импровизация и чтение текста при спонтанной коммуникации в ситуациях выходящих за пределы слов, приведенных к тексту, тематического словаря.

Применение навыков поддержания текста на основе логических, предпринятых поставленных вопросов.

Пояснение значения незнакомых слов по контексту, по использованию в общении, в беседе, в диалоге, использование фотографий, картинки как средства раскрытия значения нового слова.

Сравнение значений, употреблений, процессов в рамках изучаемой тематики.

83.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (туземному кабардинскому) языку на уровне основного общего образования.

83.11.1. В результате изучения родного (туземного кабардинского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты.

1) гражданское воспитание:

понимание и выполнение обязанностей гражданина и реализацию его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на родном (туземном кабардинском) языке;

испытание любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном

и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, записанных на родном (туnderном или идишском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание русской /гражданской идентичности в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (туnderного или идишского) языка и языка народа, проявление интереса к роли родного (туnderного или идишского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (туnderному или идишскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, культуре, делам подвигам и трудным достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к языкам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающим в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций приверженности к нравственным нормам с учётом осознаваемых последствий поступков; активное участие в общественных поступках, свободе и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, понимание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

интерес к ценности отечественного и мировых искусств, роли этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и личностно-высокого благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственной жизнедеятельности, личностного опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативное влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных вредных факторов для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственной ответственности и выстраивание дальнейших целей;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свой эмоциональный опыт и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего опыта, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, исторических или ролевых (художественных постановок) диалогов, сформированность навыков рефлексии, признания своей правды на ошибку и тактичного отказа другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, коллектива клуба, родительского комитета) текстовой, цифровой и социальной направленности, способность планировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практической научно-проектной и творческой деятельности различного рода, в том числе на основе практического изучения предметного мира и взаимодействия с деятелем искусства (филологом, юристом, педагогом), увлечение к труду

и результатах трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умет не раскиснуть в своих планах на будущее,

7) экологического воспитания:

ориентирован на приобретение знаний из области естественных и технических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на актуальные проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, приспособленной к окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природы, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности по экологической безопасности;

8) ценности научного познания:

ориентирован в деятельности на системную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на эмпирические опыты, наблюдений, поступки и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться к взаимодействию в условиях неопределённости; открытость новому и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, поддерживать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать цели, гипотезы, гипотезы об объектах в явлении, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных навыков и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями пространства, терминами и представлениями и власти концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь среды, общества в экономике, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, социальных глобальных последствий;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, идентифицировать взаимосвязь и их последствия, анализировать жизненную, речевую и читательскую опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, принимать решения в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

83.11.2. В результате изучения базового (фундаментного) уровня образования на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

83.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть личностных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные различия языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений); определять для обобщения и суждения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия и раскрывать их фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте логические информации, чаше всего, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделённых критериев.

В.11.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть самостоятельных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент получения языкового образования;

формулировать вопросы, фиксирующие взаимосвязи между реальными и желательными состояниями ситуации, и самостоятельно устанавливать их корректность;

формулировать гипотезу об объективных суждениях и суждениях других, аргументировать свою позицию, мнение;

осуществлять алгоритм действий и устанавливать его для решения учебных задач; проводить по схематическому составлению задачи небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, предметно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать

на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента):

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, последовательно излагать инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать лингвистические дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в знаковых или сходных ситуациях, и также предлагать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

83.11.2.3 У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предлагаемой учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляющую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиозаписи и чтения для оценки текста с точки зрения достижимости и применимости содержащихся в нём информации к учебным и учебно-исследовательским задачам с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать значимые задачи значимыми схемами, диаграммами, иной графикой и др. комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем для формулированных самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

83.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

идентифицировать и формулировать сужделения, выражать эмоции и потребности с условиями и условиями общения; выражать свое (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной межкультурной речи и в письменных текстах на родном (тувацком/кыргыцком) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать взгляды других, строить свою устную речь с учетом отношения к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на тематические задания и поддерживать близкие взаимоотношения общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового явления, выступлений и дискуссий, участвовать в исследованиях, проектах;

самостоятельно выбирать форму выступления с учетом цели, особенностей аудитории и коммуникативных условий, а также осуществлять устные и письменные тексты в коммуникативных и стратегических материалах.

83.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или ее частей), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, планировать необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

8.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эксплицирование ожиданий, проверка себя в других или части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевым), самонапоминанием и рефлексией;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять принципы доказательства (достоверности) результата деятельности; оценивать процессы коммуникативных умений и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать выделенную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; оценивать эмоции и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

привлекать к себе и помогать другим по ошибке;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

8.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать предложения командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость практической групповой формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать ответственность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

максимизировать эффективность совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, указывать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной работе и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего труда и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участником взаимодействия, сравнивать результаты с идеальной работой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

83.11.3. Предметные результаты изучения русского (тувурского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

вести диалог воле диалог диалог этического характера, диалог-обсуждение и действия, диалог (дискуссию) и диалог до 3 реплик на стороне каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными средствами или без них, с соблюдением норм речевого этикета, проявлять в тувурском языке;

воспринимать на слух и понимать звучащее до 1 мин несложные аутентичные тексты, содержащие языковой и языковой материал; описание содержания несложных текстов в рамках тем, с использованием и без использования иллюстраций;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров объёмом 60 слов;

читать несложные тексты и понимать предметную и их информацию;

привлечь к использованию слова;

использовать точку, запятую, тире и некапитальный знак в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформить электронное сообщение личного

характера;

признавать и различать на слух все звуки тулунского юкагирского языка, соблюдать ударения и интонацию в словах и фразах, распознавать ритмико-интонационные особенности произношения различных типов предложений;

определять основные значения изучаемых лексических единиц (слова, словосочетания, редкие клише), находить устойчивые словосочетания, отражающие культуру родного языка;

использовать аффиксальный способ словообразования существительных;

составлять существительные;

различать личные, прилагательные, вопросительные, указательные местоимения;

различать количественные, порядковые числительные;

определять глаголы, прилагательные, наречия;

выявлять признаки изучаемых грамматических и лексических явлений по данным существительным основам;

понимать речевые ситуации в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

транскрипировать название родной страны, города (осёл) на изучаемом языке, кратко представлять Россию, свою малую родину, свою нацию на тулунском юкагирском языке;

использовать в качестве образцов при составлении собственных высказываний ключевые слова, штык к тексту, понимать значение незнакомых слов по контексту, по словосочетаниям, словосвязям в предложении;

осуществлять межкультурное и межкультурное общение, используя знания о лингвокультурных особенностях своей нации;

распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета;

проявлять уважение к иной культуре и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

использовать при говорении перестройку.

КЭ.11.4. Предметные результаты изучения родного (тувалского викалтрского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-реакция);

определять устные связанные хронологические высказывания (описание, сообщение);

воспринимать на слух и понимать звучащее до 1 мин несложные аудиальные тексты, содержащие лингвистический материал, основанное сопоставление настоящих текстов в рамках тем, с использованием и без использования иллюстраций;

читать про себя и доложить несложные аудиальные тексты длиной в 10 минут, содержащие знакомые слова и языковые явления;

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения;

писать письма личного характера, писать короткие поздравления с выражением пожеланий, приходить выписки из текстов, писать небольшие сочинения без использования образца;

различать на слух, без акцентов, мелодики и ритма коммуникатив, произносить слова в правильном ударении и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

понимать основные значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише);

различать предельные, обстоятельственные, вводные, модальные, атрибутивные, притяжательные, повелительные числительные;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений тувалского викалтрского языка, различать подчинительные и равноставные предложения, сложные предложения;

пунктуационно правильно оформлять письменное сообщение личного характера в соответствии с нормами речевого этикета;

понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;

выделять речевки-клише речевого этикета, отражающие культуру родного языка;

применять способы и приёмы различия: аффиксальный, словоизменение, интонация и соединительный элемент и. д. и. основы;

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны;

иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей и других наций, об особенностях образа жизни, быта, культуры народов (личностных людей и их вклад в культуру);

уделять внимание знаменитым поговоркам, пословицам, разгадывать загадки;

принимать участие в своей культуре и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

использовать синонимы, шутки при выборе языковых средств;

создавать высказывания о фактах и событиях с использованием тропического или тропического текста, вербальной ситуации или языковой ситуации и без использования их;

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе, контекстуальную подсказку.

§3.11.5. Предметные результаты изучения родного (туземного языка/креольного) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

вести диалог или диалог (диалог: эткетный характер, диалог-объяснение и действие, диалог-расширение, диалог-обмен мнениями) объёмом до 7 реплик со стороны каждого собеседника;

представлять результаты выполненной проектной работы;

воспроизводить на слух и понимать звучащее до 1 минуты несложные аутентичные тексты, содержащие знакомый языковой материал и (или) некоторые незнакомые слова;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты родного языка объёмом 100 слов, содержащие знакомые слова и языковые явления;

писать короткие поздравления, создавать репродукции сообщений без использования образца, картинки, представлять результаты выполненной

проектной работе;

владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух небольшие интересные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале, применять орфографические и пунктуационные навыки;

правильно писать изученные слова;

понимать основные значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксации, словоизменения);

использовать фотографии, картинки как средства раскрытия значения нового слова;

различать коммуниктивные типы предложений;

повторять и закреплять ранее полученные знания, умения в новых условиях;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую (фоническую) лексику, связанную с традициями, традиционными образцами фольклора;

характеризовать язык народной поэзии.

§3.11.6. Предметные результаты изучения родного (русского разговорного) языка. К концу обучения в классе обучающиеся владеют:

умением различать виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) объёмом до 4 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с употреблением и (или) переносными опорными или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в современном языке;

воспринимать на слух и понимать звучащее до 1,5 минуты интересные тематические тексты, содержащие знакомый языковой материал и (или) некоторые незнакомые слова;

читать про себя и понимать интересные тематические тексты разного объёма (до 120 слов), содержащие знакомые и незнакомые слова и языковые явления, и (или) неопределённое количество незнакомых слов, не претендующие на решение коммуниктивной задачи, с речевой и глубинной структурой в их содержании;

представлять результаты выполненной проектной работы;

владеть правилами чтения и осмысленно читать эстетические аутентичные тексты, построенные на основании изученного языкового материала;

правильно писать изученные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи редственные слова, образованные с помощью аффиксации;

распознавать стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прикладные, а также жанры текстов: вучвая статья, рассказ;

выделять в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику, связанную с традициями, культурными образами и явлениями;

сравнивать (в том числе устанавливать основные для сравнения) объекты, явления, процессы и основные функции и рамках изученной тематики;

представлять некоторые культурные явления родного края и языка.

83.11.7 Предметные результаты изучения русского (с ударением на окончании) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

создавать устные связные монологические высказывания (описание; сообщение; характеристика, рассуждение) объемом 8-10 фраз с вербальными и (или) невербальными опорками или без них в рамках тематического содержания речи;

читать несложные тексты и понимать представленную в них информацию;

создавать небольшие сочинения без использования образца, картинок;

представлять результаты выполненной проектной работы;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

сопоставлять служебно-приказательные частицы, в том числе применительно к новому языковому материалу;

правильно писать изученные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи редственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -йэ, -лэ, -дэ, -йэз или -йэ, -дэз или -дэз, -кэ, -у, -бэ, -буд

владеть поэтическим употреблением в устной и письменной речи не менее 300 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

различать служебные части речи: союзы, частицы;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фразеологическую лексику, связанную с традициями, распространёнными образцами фольклора;

проявлять уважение к иной культуре и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

приходить к сравнению явлений, объектов, процессов в рамках изученной тематики.

84. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (якутский) язык».

84.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (якутский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо — программа по родному (якутскому) языку, родной (якутский) язык, якутский язык) разработана для обучающихся с ограниченными возможностями, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку.

84.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (якутского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к подбору содержания, к определению планируемых результатов.

84.3. Содержание обучения раскрывает содержаниеные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

84.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

84.5. Пояснительная записка.

84.5.1. Программы по родному (якутскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Обучение родному (якутскому) языку направлено на совершенствование прагматической и коммуникативной культуры обучающихся, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, ориентированное на развитие функциональной грамотности как интегративное умение читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её. Речьвая и текстовая деятельность является ключевым направлением программы по родному (якутскому) языку.

§4.5.2. В содержании программы по родному (якутскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Литература и текст», «Глагол», «Функциональные разновидности языка», «Синтаксис языка».

§4.5.3. Изучение родного (якутского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование общероссийской гражданской ответственности, патриотизма, уважения к якутскому языку, отношению к нему как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства якутского народа и как к средству общения и получения знаний в разных сферах национальной деятельности;

освоение знаний о якутском языке, его устройстве в языковых системах функционирования, о стилевых ресурсах якутского языка, практическое овладение приемами якутского литературного языка и речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, активизация в общественной речи как разнообразных грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечение эффективного взаимодействия в ситуациях формирования и неформального межличностного и межкультурного общения.

§4.5.4. Объем часов часов, рекомендованных для изучения родного (якутского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

§4.6. Содержание обучения в 5 классе

84.6.1. Общие сведения о языке.

Родная, родной край, моя деревня. Наш родной язык – якутский.

84.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная. Монологическая и диалогическая, полнота.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных мимолетных высказываний в основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прозаического или прозаического текста, в том числе с именными и безыменными рассказчиками.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученных) и темы на основе изученных проблемной.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием собственного жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе с использованием мультимедий)

Виды утверждения: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

84.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Макрочлены текста. Эпиграф к тексту.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как структурное членение текста на композиционно-смысловые части. Пункт текста.

Средства связи предложений в частях текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой аспект текста: его коммуникативных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выражения мысли (в рамках изучаемого).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением типа рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

§4.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, о научно-популярных текстах, языке художественной литературы).

§4.6.5. Система языка.

§4.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика в графике как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Классификация гласных звуков. Краткие, долгие гласные. Широкие, узкие, передние, задние, губные и ротовые гласные. Дифтонги и. Гармония гласных звуков.

Синтагматический якутского языка. Прерогативная оппозиция гласных.

Длительность гласных, особенности якутских дифтонгов.

Согласные звуки. Звонкие, глухие согласные.

Согласность согласных. Парные согласные.

Ассимиляция согласных звуков. Виды ассимиляции.

Удвоенные согласные. Удвоенные согласные шипящие.

Особенности произношения слов. Парные литературной речи.

Якутский алфавит. Иероглифы якутского алфавита.

§4.6.5.2. Состав слова и правописание.

Состав слова. Корень слова, окончание.

Орфоэпия. Орфографический словарь.

При произношении якутский орфографический: фонетический, морфологический, условный. Фонетический процесс гласная перед гласной орфоэпия. Практикование кратких-долгих гласных, дифтонгов, удвоенных, парных согласных. Правописание по принципу условности. Правила якутской орфографии.

При написании корней. При написании заимствованных слов.

Горизонтальные черты в написании заимствованных слов.

При написании заимствованных слов.

Случай выпадения (невыпадения) мягкого знака.

Правонаписание сложных слов. Правонаписание заимствованных сложных слов.

Простые аббревиатуры.

Перенос слов. Правила переноса слов. Непереносимые слова. Перенос заимствованных слов.

44.6.5.3. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы изучения лексического значения слова (подбор синонимов и антонимов); основные способы речевого значения слова (по контексту, с помощью тематичекого словаря).

Слова одновзначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Семантические группы слов. Обобщение родовых и индивидуальных понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, терминов) и их роль в овладении сличным богатством родного языка

Лексический анализ слов (в рамках изучения).

44.6.5.4. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфемы как наименьшая звуковая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, окончание).

Морфемный анализ слова.

Правонаписание корней с пропущенными, воспринятыми, непременными согласными (в рамках изучения).

44.6.5.5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словоупотребление и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, прилагательные, причастные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности именительных, вопросительных, побудительных, восклицательных и вводных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именное существительное или местоимение в именительном падеже, сочетательное имя существительного и форма именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа в предложении; сочетание имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, тождественным существительным, именем прилагательным.

Типы связи подлежащего и сказуемого.

Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определительные и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды: обстоятельства по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложненное предложение. Одночленные члены предложения, их роль в речи. Осложненные интонации предложения с обособленными членами. Предложения с однородными членами (два или более, с однородным союзом и, союзом и, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении ни)). Предложения с обобщающим словом и однородными членами.

Предложения с обращениями, особенностях интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложения.

Пунктуационное оформление предложений, основанных на однородных членах, связанных бессоюзной связью, союзным словом и, союзом и, но, поскольку, хотя, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практические задания).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, хотя, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог. Пунктуационное оформление диалога при письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

84.7. Содержательное обучение в 6 классе.

84.7.1. Общее представление о языке.

Материнский язык – родной язык народа саха. В языке дух народа, его характер. Философия.

Письмо о литературном языке.

84.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-засуждение, обучение на лингвистическую тему.

Цели диалога: побуждение к разбору, обмен мнениями.

84.7.3. Текст.

Смысловой анализ текста: его коммуникативная особенность, материал и языковая сложность и структура связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный, назывной, вопросный), главные и второстепенная информация текста, пересказ текста.

Описание как вид речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

84.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официальное деловое письмо. Заявление. Разписка. Изучившей степь. Словарная статья. Научное сообщество.

84.7.5. Система языка.

84.7.5.1. Лексикология. Культура речи.

Лексика якутского языка с точки зрения её происхождения; исключение якутских и заимствованных слов.

Лексика якутского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (неологизмы и архаизмы).

Лексика якутского языка с точки зрения сферы употребления: общепользуемая лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и низменная лексика.

Лексический анализ слов

Идеограммы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка силы и чужой речи с точки зрения личностных, уместных и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

84.7.5.2. Словообразование. Культура речи. Орфография.

Словообразование и словоизменение морфем.

Производящая основа.

Сложные слова образованные из якутского языка (аффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правильное сложение и сложносочинённых слов.

84.7.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное. Значение имени существительного. Наречательные и собственные имена.

Морфологические признаки имён существительных.

Морфологические способы образования: аффиксальный, путём сращения слов.

Синтаксический способ образования: парный.

Число имён существительных. Формы единственного и множественного числа. Приёмом полноты множественного числа в форме единственного. Сабиринский-обобщённые значение рода существительных.

Объектность употребления формы множественного числа в разговорной речи, художественном произведении, научной литературе.

Склонение имён существительных, падежные формы. Практические падежных окончаний. Склонение приклических слов.

Особенности словообразования.

Нормы словоупотребления имён существительных.

Имя прилагательное. Качественные, количественные и притяжательные имена прилагательные.

Значение притяжательных. Общие признаки: мифологические, сюжетно-этические. Имя прилагательное как тема предложения. Роль имени прилагательного в речи.

Словообразование имён притяжательных. Морфологические, синтаксический способы.

Правильность и анализ в именах прилагательных.

Применение имени прилагательного в разговорной речи. Морфологический анализ имён прилагательных.

Имя числительное. Общие грамматические значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (полные, дробные, сокращённые), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное изображение форм имён числительных.

Правила употребления сабиринских имён числительных.

Падэжныя склоны іх, утварэнне і лічбы імёў супастаўляюцца.

Правіпісанне імёў чысластварыць. Пэўнае дзясоткіе слова: меры дзясоткі деса.

Ужыванне імёў прыметельных і імяўных тэмаў, лямбда рэч.

Морфалогічныя пачаткі імёў чысластварыць.

Местомесца. Адрэжы грамматычнае звязанне местомесца. Спастаўляюцца функцыя местомесца.

Разрады местомесцаў: дзясоткіе, возвратныя, напросастварыць, отвоітэмаў, укашталныя, тэмаўнастварыць, неаддзясоткіе, отрытэмаў, отрытэмаўнастварыць.

Скленне местомесцаў.

Словаўтварэнне местомесцаў.

Раі. местомесцаў у рэч. Ужыванне местомесцаў і спастаўляюцца з тэмаўнастварыць чысластварыць рэчэвага тэмаўнастварыць, прыналежнасць укашталныя местомесцаў як сродства звязанне тэмаўнастварыць у тэмаўнастварыць.

Ужыванне местомесцаў у разгаворнай рэч. Местомесцаў-отвоітэмаў.

Морфалогічныя пачаткі местомесцаў.

84.8. Спастаўляюцца ўчыванне ў 7 класаў.

84.8.1. Адрэжы звязанне ў рэчэвага.

Местомесцаўнастварыць як развясоткіе тэмаўнастварыць. Вязанне звязанне звязанне, культуры ў тэмаўнастварыць.

84.8.2. Язык і рэчэвага.

Местомесцаўнастварыць, местомесцаўнастварыць, местомесцаўнастварыць.

Віды дзясоткіе: тэмаўнастварыць і дзясоткіе, тэмаўнастварыць, тэмаўнастварыць і тэмаўнастварыць.

84.8.3. Тэмаўнастварыць.

Тэмаўнастварыць як рэчэвага звязанне. Адрэжы звязанне тэмаўнастварыць (тэмаўнастварыць).

Структура тэмаўнастварыць. Адрэжы.

Інфармацыйная звязанне тэмаўнастварыць: тэмаўнастварыць (тэмаўнастварыць, тэмаўнастварыць, тэмаўнастварыць), тэмаўнастварыць і тэмаўнастварыць звязанне тэмаўнастварыць.

Спастаўляюцца і сродства звязанне тэмаўнастварыць у тэмаўнастварыць (тэмаўнастварыць). Язык і сродства звязанне тэмаўнастварыць і тэмаўнастварыць: фавэнастварыць (тэмаўнастварыць).

словообразовательная лексическая (обобщение). Рассуждение как функциональный смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционные особенности, порядок и объем, как организованы средства связи предложений в тексте, использованные языковые средства выразительности (в рамках научного)

84.8.4 Функциональные разновидности языка

Цели и функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистическая статья. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистической статьи (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

84.8.5. Система языка.

84.8.5.1. Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Глагол. Функциональные формы. Виды. Основные признаки. Речь в предложении. Глагол, подлежащее, сказуемое, инфинитив

Знаменное глагола. Спряжение. Временные формы: настоящее, будущее, прошедшее. Индикативная соотносительность глагольных форм в тексте.

Виды прошедшего времени. Инфинитивные и причастные формы.

Употребление времен глагола в разных значениях.

Пассивные. Виды. Позелительное, изъявительное, условное, возможное, утвердительное, отрицательное, сослагательное, предположительное, неопределенное, обычно совершаемое.

Морфологический анализ глагола.

Деепричастие. Деепричастия как особая группа слов. Приказное деепричастие в предложении. Служебная функция деепричастия, роль в речи.

Значение деепричастия. Время. Место.

Склонение деепричастия, разные деепричастия, позторы в употреблении деепричастия.

Морфологический анализ деепричастий.

Правильное построение предложений с одновочными деепричастиями и парами деепричастиями.

Эпизодические в предложениях с одновочными деепричастиями и парами, деепричастиями деепричастиями.

Прячствие. Причастия как особая группа слов. Присказ: глагола и имени предание падежа и прикрасок.

Образование причастий. Основные аффиксы. Причастия настоящего и прошедшего времени. Словоское причастий. Значение причастия в предложении. Определительное, связующее.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи.

Наречие. Общее грамматическое значение наречий.

Ряды наречий по значению. Словообразование наречий. Способы образования: аффиксы, сложение. Именные наречия. Употребление в разных стилях. Синтаксический ряд наречий.

Синтаксические функции наречий.

Морфологический анализ наречий.

Роль наречий в тексте. Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие служебных частей речи от служебных. Частицы.

Значение служебных слов. Виды частиц. Значение морфологических признаков. Знаки предложения.

Постолог. Частицы постолога, употребление в предложении. Служебные, отыменные, наречные, отрицательные постологи. Отношение от нормы литературного языка.

Союз. Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правильные составные союзы. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Означительные, двойные и сложноподчиненные сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Использование союзов в речи и ответственность их применения и стилистические особенности. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правильные союзы.

Знаки преположения в сложных союжных предложениях.

Междометия. Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия призывные и призывно-вызывные.

Морфология и грамматика прилагательных междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационные и пунктуационные выделения междометий и звукоподражательных слов в предложениях.

84.9. Содержание обучения в 8 классе.

84.9.1. Обзор сведений о языке.

Родной язык — залог развития языка.

История русского языка. Разделы науки о русском языке. Виды языковедения. Место науки о русском языке.

84.9.2. Язык в речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, диалогические с язычными функциями.

Диалог.

84.9.3. Текст.

Текст: его основные признаки.

Особенности функционально-языковых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Работа с текстом: извлечение информации из различных источников, использование логических стоварей, тематика, контекст.

84.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, рекламательная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).

Сопоставление различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

84.9.5. Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Синтаксические и предложенные как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Семантика. Основные признаки и инварианты.

Вопросы словоупотребления по морфологическим свойствам лексемы слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в сложноподчиненных предложениях: управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложения. Основные признаки предложения: смысловая и информационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, неопределенные). Их интонационные и смысловые особенности. Риторический вопрос.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформительия предложений в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки преположения).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по количеству главных членов (двухчленные, одночленные).

Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление полных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Порядок построения простого предложения, предложениями: инверсия. Порядок слов в сложном предложении. Влияние русского языка: нарушенные порядки слов в предложении.

Двухчленное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее в сказуемом как главные члены предложения.

Способы выделения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составные именное) и способы его выражения.

Различия между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения составленные в неопределенном.

Приложение как особый вид определений.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельство (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Одностепенные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных предложениях.

Виды односоставных предложений: повелительные, определительно-связные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличная предложения.

Синтаксическая структура односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Способы обозначения связи однородных членов предложения. Способы: интонация, союзы, союзы, деепричастия. Знаки препинания.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью только однородных союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни... то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обобщающим словом

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и прикрасительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласительных и несогласительных определений (в том числе прилагательных), обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и прикрасительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различия степени уверенности, различных пунктов, истинности сообщаемого, порядка мыслей и их связи, степени оформленности высказываний).

Вставные конструкции.

Основные типы вставных предложений и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Прямая и косвенная речь.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в повествование.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

84.10. Содержание обучения в 9 классе.

84.10.1. Обязат сведения о языке.

Якутский язык - государственный язык Республики Саха (Якутия). Значение и роль государственного языка.

84.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, мимическая и жестовая, полупол (полупривет).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (интерпретация).

Вопросы культуры: вежливость, законность, этикет.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний различной коммуниктивной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного языкового и эпитательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сотовесно-эпиграфы).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) якутского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, ленточными словарями, справочной литературой.

84.0.3. Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

84.0.4. Функциональность разновидностей языка

Функциональные разновидности современного якутского языка. Разговорная речь. Функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы (эпический, обобщённый).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, концепты, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного якутского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные образительно-выразительные средства русского языка их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, оксюморон и другие).

87. И.Б. Ситская книга.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложных предложениях (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловая, структурная и логическая зависимость частей сложного предложения

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении, его структура.

Виды сложноподчинённых предложений. Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Источниковые особенности сложноподчинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений к простым предложениям с однородными членами.

Порядок построения сложноподчинённого предложения; порядок построения сложноподчинённых предложений (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений

Сложнокоординатное предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений к простым предложениям с однородными членами.

Сложнокоординатные предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с прилагательными прилагательными, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условий, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённых предложений; место придаточного определительного и сложноподчинённом предложениях. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неопределённое и последовательное подчинение прилагательных частей.

Нормы постановки знаков преположения в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Безличное сложное предложение. Подлежащее и безличноименное сложное предложение.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая связь между частями бессоюзных сложных предложений в союзных и несвязных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, положения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, условия, уступки и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами сложной и бессоюзной связи.

84.11. Пятиязычные результаты освоения программы по родному (якутскому) языку на уровне основного общего образования.

84.11.1. В результате изучения родного (якутского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и ответственность с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (якутском) языке;

осуждение любых форм дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основных нормах и правилах межличностных отношений в демократическом и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (якутском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в демократическом и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (якутского) языка в жизни народа, признании интересов и познание родного (якутского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностные отношения к родному (якутскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, высоким подвигам и трудовым

древнерусских вазон, в том числе стразбисских и кулижественных произведений, указание к символам России, государственных знамен, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приобщения в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать свою поведение, в том числе речевое, в поступки, в также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

использование нравственных поступков, ошибок и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересности к разным видам искусства, традициям и типичности своего и других народов, попытке эмпириального воздействия искусства, обозначение эстетичности художественной культуры как средства иммунитета и самозащиты;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни:

осознание ценности жизни и использование собственного физического и интеллектуального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и уважение за здоровый образ жизни (здоровые питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и прямых вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых рисков (риски для физической и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет среде);

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и мобилизоваться интеллектуально, информационно и физически в том числе осуществляя соответствующий анализ и планирование дальнейших целей;

умение принимать обязанности других, не осуждая;

умение осознавать связь экспериментальной деятельности с экологическим образованием других, использовать различные средства для выражения своего мнения, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (материнском) языке, сформированность навыков рефлексии, критичное отношение к своим ошибкам и признания прав другого человека;

б) трудового воспитания;

успешная и активная участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и эффективно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе прикладных изучаемого предметного знания и ориентирования с ответственностью филологов, журналистов, писателей, участие к труду и результатам трудовой деятельности, безопасный выбор в построении индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание;

ориентация на применение знаний из области естественных и гуманитарных наук для решения задач в области окружающей среды, и апробированных постулатов в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, особенно глобального характера транснациональных проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе оформившиеся при знакомстве с литературными произведениями подвешенными экологическими проблемами;

овладение своей ролью как гражданина и потребителя в условиях взаимовлияния природной, техникоинженерской и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности эксп. инженерной направленности;

8) знание научного познания:

применение и деятельности на современной системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, группы и общества, взаимосвязях человека с трудовой и социальной средой, закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, овладение чтением как средством познания мира;

овладение основными приемами исследовательской деятельности, установка на освоение опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути движения индивидуума и коллектива к будущему;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися опыта, основныи социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и коллективах, включая семью, группы, сформировавшиеся на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях взаимодополнительности, укреплять связи и отношения друг с другом;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формулировать новые знания, способности формулировать идеи, гипотезы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать понятиями логичности, терминами к предположениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, интеллектуальных глобальных проблем;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, реальный и виртуальный опыт, мобилизовать стрессовую ситуацию на успех, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть активным, действовать в отсутствие гарантий успеха.

84.11.2. В результате изучения раздела (якутского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

84.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые компетенции действия в части познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, законах и закономерностях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выделять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить различия в использовании дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно установленных критериев

44.11.2.3. У обучающегося будут сформулированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как способ организации мыслительных процессов и языкового образования;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между фактическим и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать вопросы в диалоге;

информировать партнера об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

выделять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить или самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать за достоверность и истинность информацию, полученную в ходе эмпирического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам диалогического взаимодействия, последовательности, делать экспериментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

признавать причинно-следственное развитие процесса, событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также проводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

44.11.2.5. У обучающегося будут сформулированы условия работы с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

сравнивать различные методы, инструменты и запросы при поиске и подборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды кодирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности в зависимости от содержания, содержащегося в нём информации и уровня необходимой информации с целью решения учебной задачи;

использовать смысловое чтение для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать расписные задачи с помощью схематик, диаграмм, иной графики и их комбинаций и возможности их коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

активно участвовать и взаимодействовать коллективно.

8.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (языковом) языке;

распознавать целенаправленные средства общения, понимать значение сигнальных знаков;

распознавать признаки конфликтных ситуаций и связывать конфликты, вести переговоры;

понимать важность других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои предложения;

в ходе диалога (дискуссии) задвигать границы: по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, выдвинутые на решение задачи и поддержание близкореlevantности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, опровергать, различать и сходство логик;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием констрактивного материала.

§4.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения формировать навыки регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (индивидуальное, решение проблемы в группе, решение проблемы группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (для его выбора), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предпочтительные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, включать необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

§4.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционально интеллекта, оценивая себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять различные способы самоконтроля (в том числе речевые), самомотивации и рефлексия;

давать оценку учебной ситуации и предлагать или её измененная;

предлагать группам, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности;

понимать позиции коммуникативных партнеров и предупреждать их деструктивную оценку приобретённого речевого опыта и корректировать собственную речь с учётом целей в условиях общения, оценивать соответствие речевых целей в условиях общения;

развивать способности управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

использовать и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и взаимоотношения других человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

8.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

анализировать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения группных (или взаимодействия при решении поставленной задачи);

принимать цели совместной деятельности, коллективно брать обязательства по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, принимать готовность учитывать, выслушивать, терпеливо слушать, участвовать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформулированным участвующими участниками; сравнивать результаты с соседней группой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предвзятому счёту перед группой.

81.1.3. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать богатство и выразительность якутского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практических заданий учебных задач и повседневной жизни;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы,

участвовать в диалоге по лингвистические темы (в рамках изученных) и в диалоге (полилоге) на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик;

знать различными видами акцентации (выделением, интонационными, дублированием) научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов;

повторять содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подобрать и точно изречавать в письменной форме содержание исходного текста для подробного и сокращенного объёма исходного текста (можно составлять не менее 100 слов, для сжатого сокращения — не менее 10 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными замыслами;

обладать при письме навыками современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов, выполнения словарных заданий объёмом 15—20 слов, диктанта на основе сплошного текста объёмом 90—100 слов, спланированного с учётом правил пунктуации при написании правописания;

пользоваться разными видами лексических словарей;

зободовать в устной речи и при письме правилами речевого этикета;

распознавать основные признаки текста, делить текст на коммуникативные смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);

проводить элементарный анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество предложений в абзаце;

характеризовать текст в рамках речевого соответствия основным признакам (различные темы, главная мысль, грамматическая связь предложений, цельность и целостность содержания), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

выделять знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике создания текста (в рамках структуры);

применять знания об основных признаках текста (повествовательные) в практике его создания;

выделять текст-повествование с использованием жизненного и читательского опыта, текста с усложнённой сюжетной картиной (в том числе

сочинения-манускрипты: объемом 3 и более предложений, содержащая объемом не менее 70 слов);

восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректуру и воспроизведение текста с использованием образца;

читать умениями работы с информацией в разных презентационных и презентационных изданиях, художественного и научно-популярного текстов; составлять рисунки (простой, сложный) с целью дальнейшего восприятия содержания текста в устной и письменной форме, переписать содержание текста и тем число с изменением лица повествования, извлечь информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представить сообщение по заданной теме в виде презентации;

редактировать сообщения или создавать другие обучающиеся тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, смысловая логическая структура текста – целостность, связность, информативность);

знать общие представления об особенностях разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

определять гармоничность звуков, соотносить их с акустическим языком;

понимать значение прогрессивной ассимиляции, прилипания произношения и писать звуки;

соблюдать нормы якутской орфографии, транскрибировать свою речь, признавать заимствованные слова по буквенно-ассимиляционному составу звуков;

объяснять различия русского и якутского алфавитов, правильно признавать буквы якутского алфавита;

знать значения терминов об истории якутского алфавита;

проводить фонетический анализ слов;

использовать знания по фонетике, графике и приёмам в практике применения и при написании слов;

выполнять требования якутской орфографии; фонетически, морфологический, условный принципы транслитерации слов;

применять знания по орфографии и практике транслитерации заимствованных слов, производные слов с мягкими (ь) и твёрдыми (э) звуками, применять три основных правила переноса якутских слов;

пользоваться орфографическим словарём;

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

распознавать синонимы в многозначных словах, различать прямые и переносные значения слов;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, употреблять слова-антонимы;

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;

приводить лексический анализ слов (в рамках учебного);

пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в словах (жорҕомо, охончолор), выделять основу слова;

выявлять чередующие звуки и морфемы (в том числе чередующие гласных с гласным звуком);

проводить морфемный анализ слов;

применять знания по морфемике при выполнении языковых заданий различных видов и в практике правописания существительных и начал слов с удвоенных согласных по типу морфем;

распознавать словосочетания (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний в простых предложениях; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках учебного); применять знания по синтаксису в пунктуации при выполнении лексического анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать стилистические по морфологическим свойствам глагола слова (деепричие, глагольные, наречные), простые неличные предложения, простые предложения, обложённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращения;

распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), экспрессивной окраске (восклицательные и вопросительные), количеству грамматических единиц (простые и сложные), количеству второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

определять главные (глаголительную основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именным существительным или местоимением в именительном падеже, именным существительным в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, именным существительным в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученных);

соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связными бессоюзной связью, однородным союзом и, союзом а, со, однако, зато, да (в значении и), ни (в значении ни), с обобщающим словом при однородных членах, с обращением; в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да, оформлять диалог в письменной форме.

84.11.4. Прямые результаты изучения раздела (якутский) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать якутский язык как родной язык народа саха, выражающей дух народа, его характер, философию;

иметь представления о якутском литературном языке;

создавать устные мини-диалоги по высказываниям объёмом не менее 6 предложений на основе жанровых включений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (журналистика, зоологическое, медицинское), выступать с сообщением на лингвистическую тему;

участвовать в диалогах (добровольные действия, обмен мнениями) объёмом не менее 6 реплик;

владесть различными видами звуковых (выборочным, интонационным, действительным) научно-учебных и художественных текста различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов;

повышать содержание прочитанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 200 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, широтой по содержанию текста и отвечать на пол. подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для учебного изложения объём каждого текста должен составлять не менее 180 слов, для сохронт изложения — не менее 165 слов);

осуществлять выбор лексических средств и соответствия с речевой ситуацией; пользоваться синонимами действительных и усгренных слов, толковыми словарями;

имитировать свою и чужую речь с точки зрения полного, уместного и выразительного словоупотребления;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе по приемам связывания текста объёмом 110-120 слов, выполнения словарного диктанта объёмом 25-30 слов, диктовки

на основе связного текста объёмом 110-130 слов, ознакомиться с учётом ранее изученных правил при написании;

соблюдать в устной речи и при письме правила речевой этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, что принадлежит к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи, характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий);

выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе прилагательные и указательные местоимения, взаимозависимую соотносительность синтаксич. форм;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий различных видов и в речевой практике;

использовать знания об основных признаках текста в практике создания собственного текста;

проводить смысловый анализ текста, выявляя коммуниктивные особенности, определять коммуниктивный контекст и условия;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием знаний и читательского опыта (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений, сочинения объёмом не менее 120 слов с учётом функциональной принадлежности и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом, составлять план прочитанного текста (прямой, сложный, косвенный, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном в прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прозаических или драматического звуково-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные тексты с использованием норм современного русского литературного языка;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ, мемуары, рассказ, словарная статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового задания при разных видах и в речевой ситуации;

решать слова с точки зрения их происхождения (исходно научные и заимствованные слова), раскрыть слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова в точки зрения их употребления: общепользуемые слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова;

распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное значение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности;

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать специфику употребления фразеологизма;

распознавать флексивные и словообразовательные морфемы в слове, выделять производящую основу;

определять способы словообразования (аффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проанализировать словообразовательный процесс слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового задания разных видов;

субродать нормы сложения языковых единиц при выполнении;

решать задачи изучения орфограмм, применять орфографический словарь
слов. применять знания по орфографии и пунктуации при написании;

соблюдать нормы ударения сложных и сложносокращённых слов, нормы
ударения: корневых в начале слова и ударных согласных в конце слова;

характеризовать особенности сложносочинённых имён существительных,
прилагательных и местоимений;

объяснять морфологические признаки имён существительных, их роль
в предложении;

определять число имён существительных. признаёт порядок числительных
числа через форму единственного;

определять собирательно-обобщённое значение имён существительных;

знать представление об особенностях употребления: (прик. книжественного
числа в разговорной речи, книжественном произведении, научной литературе);

знать представление об особенностях имён существительных, падежных формах,
правописании падежных окончаний, особенностях заимствованных слов;

различать качественные, относительные и притяжательные имена
прилагательные. ставить сравнения качественных имён прилагательных;

соблюдать нормы сложносочинённых имён прилагательных, нормы
ударения: имён прилагательных, нормы ударения (в разг. наука),
соблюдать нормы правописания и ударения в сложных прилагательных, окончания
заимствованных и русских прилагательных -ий и -ей- имён прилагательных,
сложных имён прилагательных;

различать числительные. определять общее грамматическое значение
имён числительного, различать ряды имён числительных по значению,
по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения,
словообразования и синтаксических функций числительных, характеризовать роль
имён числительных в речи, особенности употребления в звучащих текстах, деловой
речи;

грамматично употреблять собирательные числительные, сиб. аналог нормы приписания имен числительных, вычислять дроби на словах, нормы приписания окончаний числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение, различать ряды местоимений, выделять местоимения, характеризовать особенности их склонения, словоупотребления, синтаксических функций, роль в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями якутского речевого этикета, соблюдать нормы употребления местоимений в предложениях, текстах;

определять морфологический падеж имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, определять звания по морфологии при написании языкового материала различных видов и в речевой практике;

проводить фонетический анализ слов, использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;

распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в диалекте приписания;

проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и структурный анализ предложений (в рамках изученности), применять знания по синтаксису и пунктуации для написания языкового материала различных видов и в речевой практике.

4.11.5. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

иметь представления о языке как разномощном явлении;

осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры);

создавать устные монологические высказывания объёмом по менее 7 предложений на основе заданных, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (мемуарно-воспоминательного, документально-повествовательного), участвовать с равными собеседником;

упастьжонатъ и дивиле на лашивствеческво теми (в рѣжкыхъ изреченіяхъ) и теми на основѣ живительныхъ силъ паденій обѣдомъ во мѣсто 6 стрѣнокъ;

вѣдѣть различными видами дивиле: дивило-запросъ информации, извѣстїи сообщеніи и информации;

жидѣть рѣзкими и иными судирозавже (выборочное, избѣкомителное, дѣствленое) публицистическихъ текстовъ различными функционально-смысловыми и ктими речн;

жидѣть различными видами чтенія: просмотрѣмъ, ознакомительнымъ, изучательнымъ, поэтическимъ;

успѣно пересказывать прослушанный или прочитанный текстъ обѣдомъ не менѣе 130 словъ;

понимать содержание прослушанныхъ и прочитанныхъ публицистическихъ текстовъ (разсужденіи доказательство, разсужденіи-объясненіи, разсужденіи-размысленіи) обѣдомъ не менѣе 230 словъ: успѣно и инициально формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на нихъ подробно, кратко и выборочно передавать изъ услышанной и прочитанной формулы содержание прослушанныхъ публицистическихъ текстовъ (для подробнаго изложенія обѣдомъ каждого текста должна составлять не менѣе 130 словъ, для краткаго и выборочнаго изложенія — не менѣе 200 словъ);

осуществлять подборъ языковыхъ средствъ для создания высказыванія в соответствии с целью, темой и возбудительствомъ замысла;

субстилиать и устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка. в том числе во время инсценированія текста обѣдомъ 120-140 словъ, сокращенно диктанту обѣдомъ 30-35 словъ, диктанту на основе связного текста обѣдомъ 115-130 словъ, составленіемъ с учетом ранее изученныхъ правилъ правописанія, соблюденіемъ при письме законовъ речевого этикета.

анализировать текстъ с точки зрения его стилистическихъ признаковъ, выявлять его структуру, особенности внешнего строения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звуковые), словообразовательные, лексические;

проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количественно макроромп абзацев:

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственного жизненного и читательского опыта, проводящей искусство (в том числе сочинения-минютеры объемом X и более предложений, сочинения объемом не менее 160 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работы с текстом: составлять и выжимать текст (прямой, сложный, названный, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего извлечения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, определять содержание текста с использованием лингвистических, лингвистических способов информационной переработки текста, и включать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на определенную тему в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать тексты: представлять исходный и отредактированный текст, редактировать соответствующие тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний о нормах современного русского литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка, разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферы употребления, функции), употреблении языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенно к жанров (дигрессии, репортаж, заметка);

- создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажу, заметки, интервью, официально-деловые бумаги (инструкции);
- применять нормы построения текстов публицистического стиля;
- характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности); особенности жанра инструкции;
- применять знания о функционировании различных единиц языка при выполнении знакового ввода при разных видах и в речевой практике;
- распознавать и изучать орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике цитирования;
- использовать знания по морфемике и словообразованию при изучении языкового материала различных видов и в практике цитирования;
- объяснять значения фразеологизмов, поговорок и пословиц, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе в использованных фразеологических словарях якутского языка;
- распознавать «метафору», «олицетворение», «эпитет», «интермету», «онтопу», понимать их использование как средство в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности;
- характеризовать слово в языке зрения сферы его употребления, лингвожизнь, историю и правового класса и стилистической окраски. проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике в фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;
- распознавать семантику слов разных частей речи, различать лексическую и грамматическую семантику, констатировать особенности употребления имённых в речи;
- использовать грамматические словари в справочники в речевой практике;
- распознавать и изучать глаголы, применять в разговорной речи;
- определять настоящее, будущее, значимые глаголы в изъявительном, условном и повелительном наклонениях;
- иметь представления о способах образования глаголов, употреблять их в разговорной речи;

находить корни глаголов, объяснять их роль в речи, применять запяты глагола в разных стилях;

обобщать вращательные формы глаголов;

проводить морфологический анализ глаголов, применять знания по морфологии при выполнении задания о анализе различных видов в речевой практике;

распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, вводные), междометия, интонационно-выразительные слова и проводить их морфологический анализ; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции;

характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и их роль в предложении в причастии;

распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, исключать причастия, определять, каким членом предложения является причастие;

привести примеры правописания гласных окончаний и аффиксов и их значения в причастиях и отглагольных основах прилагательных;

проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

характеризовать деепричастия как особую группу слов, определять признаки глагола и их роль в предложении в деепричастии;

определять виды деепричастий, образовывать деепричастия, уместно использовать деепричастия в речи;

грамматно составлять знамя деепричастия в простых и сложных деепричастиях;

привести морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике;

распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать ряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические свойства, роль в речи;

проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике;

знать, объяснить характеристику служебных частей речи, объяснять их отягачивающую самостоятельную часть речи;

характеризовать постлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные, простые и сложные окклативы;

уметь различать окклативы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы уместности употребления;

проводить морфологический анализ окклативов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по структуре, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по структуре, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм союзов, отличать антонимные особенности предложений с частицами;

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребления в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

использовать выбор языковых средств для реализации высказывания в соответствии с темой, темой и коммуникативными намерениями;

использовать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время экспонирования текста объёмом 120-140 слов, написания словарного диктанта объёмом 35-40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 130-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил пунктуации;

понимать необходимость использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять неоднозначную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к (функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические);

увещивать тексты разных функционально-смысловых типов речи, анализировать тексты разных функциональных разновидностей диалогического и монологического диалогического общения, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных типов и в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием эпического живого и исторического стиля, текста с использованием прилагательного воззрения (в том числе современно-минималистского объёмом 10 и более предложений, создавая объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работа с текстом: излагать тезисы, конспекты, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представить сообщение по заданной теме в виде презентации;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

характеризовать особенности официально-делового стиля (жанрование, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств или создание языковых единиц в соответствии с целью, задачей и коммуникативными условиями;

использовать предельные и крайние случаи лексематики, распознавать и классифицировать и предложения как единицы синтаксиса;

различать функции знаков препинания;

распознавать предложения по морфологическим свойствам названного слова (кличевые, личные, наречные), определять типы морфологической связи слов в предложении (определительная, управительная, притягательная); выявлять грамматическую синонимичность словосочетаний;

применять нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения; средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, интонационной окраске; характеризовать их коммуникативные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения и побудительных предложений; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-интерrogативную форму изложения;

распознавать предложения по количеству грамматических частей, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, использования инверсии, различать нормы организации сказуемого с подлежащим, в том числе выражаемые сложноподчинением, сложносочинением, сложносоставлением. Применять нормы построения связи между подчинением и сказуемым;

различать виды предложений по количеству грамматических частей (простые, сложные), виды простых предложений по количеству главных членов (двусоставные, односоставные), виды предложений по наличию второстепенных членов (распространяемые, нераспространяемые), показывать особенности употребления встопычных предложений в диалогической речи, инфинитивных в устной речи и пассивных пассивных (предложных);

объяснять нормы построения простого предложения, использования инверсии, учитывать порядок слов в сложных предложениях и влияние русского языка на нарушаемые порядки слов в предложениях;

применять способы выражения подлежащего, виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения, ставить связь между подчинением и сказуемым;

различать виды второстепенных членов предложения (определения, приложения как особый вид определения, дополнения, виды обстоятельств);

распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов, различать виды односоставных предложений (вызывное предложение, определительно-личное предложение, неопределяемо-личное предложение, объектно-личное предложение, безличное предложение);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных сложных предложений, выявлять синтаксическую структуру односоставных и двусоставных предложений, исключать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные в ассоциативных

определения, находить обособляющие члены при одноклассных членах, позволять обособления употреблены в речи сочинительных одноклассных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков преположения в предложениях с однородными членами, связываемых дательным, с помощью повторяющихся союзов (к... и... или... либо... либо... ни... ни, а... и), нормы постановки знаков преположения в предложениях с обобщающим словом для однородных членов,

различать простые несложившиеся предложения. в том числе предложения с однородными определениями, простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые причастными отглагольными, обращениями, вводными словами и предложениями, связываемых конъюнктивными, межчленными;

различать виды обособляющих членов предложения, применять нормы обособления определений (в том числе предложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и дательных, инициальных конструкций;

применять нормы постановки знаков преположения обособления: определений (в том числе предложений), дополнений, обстоятельство, уточняющих членов, пояснительных и дательных в конструкциях, обращениями и междометиями;

различать группы шкловых слов по значению, различать вводные предложения и вводные конструкции, позволять возможность употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вводными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функцию, выявлять смысловую членность предложения в вводных словах, словосочетаний и предложений;

применять нормы постановки предложений с вводными словами и предложениями, вводными конструкциями, обращениями (распространяемыми и нераспространяемыми), междометиями;

различать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках научного);

применять связконачальный анализ словосочетаний, синтаксический и функциональный анализ предложений, применять звонки на сплоченку

и структурировано при взаимодействии языкового аппарата различных видов и в речевой практике:

распознавать прямую и косвенную речь, анализировать взаимосвязь предложений с прямой и косвенной речью;

идентифицировать и применять разные способы эпитетической цели в высказывании;

применять правила инверсионных предложений с прямой и косвенной речью при повторении.

64.11.7. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

осознавать роль якутского языка и жизни человека, государственности, общества, личности, внутреннюю и внешнюю функции якутского языка и рассказывать о них;

создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов по плану наблюдений, импровизаций, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: мемуарно-описание, характеристика-описание, коллоквиум-рассуждение, мемуарно-повествование, выступление с научным содержанием;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, вопрос, обмен мнениями, запрос информации, обменное высказывание) на базовых, научно-учебных (в том числе лингвистических) темы (проблем не менее 6 реплик);

владеть речевыми средствами подтверждения (выборочным, суммирующим, детализирующим) научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания и взаимодействия с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время произношения текстов объёмом 150-160 слов, выполнения стоголового диктанта объёмом 35-40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 150-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

входить в текст следующие фразеологизмы: писание, повествование, рассуждение-доказательство, предложение высказывания;

прогнозировать содержание текста по началу, ключевым словам, заголовку или концовке;

выявлять существенные признаки текстов разных жанров;

осмысливать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;

создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, прилагательные существительные (в том числе сочетания-эпитеты: объёмом 10 и более предикативы или объёмом не менее 7-8 предикативы сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль, соотнести объёмом не менее 25% слов с учётом стиля и жанра сочинения, характером темат.);

работать с текстом: выделить главное и коммуникативную информацию в тексте, составлять парафразы из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

предоставлять информацию на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание информационного или прокативного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов

зачи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 200 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 500 слов);

рассматривать собственные или сформулированные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания. (примерка функционально-материаль, значимый лингвистический анализ текста – целостность, связность, информативность);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, основные особенности языка художественной литературы, особенности составных элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в культурном произведении;

характеризовать разные функционально-речевые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств парадигматически и текстово, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, выступления реферата;

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, характеризовать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

выявлять формальные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, безличное и сложное предложение (сложноподчиненное и сложноподчиненное);

характеризовать сложносочинённое предложение, его структуру, смысловое, структурное и логическое единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения; типичные особенности сложносочинённых предложений в разных типах смысловых отношений между частями;

повторять особенности употребления сложносочинённых предложений в речи; понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

понимать явную грамматическую структуру сложносочинённых предложений в простых предложениях с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;

применять нормы построения знаков преположения в сложносочинённых предложениях;

определять сложноподчинённое предложение, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средством связи, количеству, необходимости их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, обстоятельственной и обстоятельствоваго (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, условия, уступки, следствия, цели);

выявлять однородное, бессоюзное и сложносочинённое подчинение придаточных частей;

понимать явную грамматическую структуру сложноподчинённых предложений в простых предложениях с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

повышать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

применять синтаксические и функциональный анализ сложноподчинённых предложений;

проявлять нормы построения словосочинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, использовать в пунктуационном выражении этих отношений;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзных сложных предложений, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

применять синтаксические и функциональный анализ бессоюзных сложных предложений;

выявлять грамматическую сущность бессоюзных сложных предложений в различных сложёх предложениях, использовать соответствующие конструкции в речи; проявлять нормы построения сложноподчинённых в бессоюзных сложных предложениях;

распознавать типы сложных предложений в разном виде речи;

применять основные нормы построения сложных предложений в различных видах речи;

употреблять сложные предложения в разном виде речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений в разном виде речи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях в разном виде речи.

85. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный язык (саха) Республики Саха (Якутия)».

85.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (саха) язык Республики Саха (Якутия)» (далее — государственная программа по государственному (саха) языку, государственный (саха) язык, язык саха) разработана для обучающихся, не владеющих языком саха, и включает дополнительную главу, содержащую

обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (саха) языку.

85.2. Пояснительный записок охватывает общие цели изучения государственного (саха) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы и набору содержания, к определению планируемых результатов.

85.3. Содержание учебника раскрывает содержательные линии, которые преобладают для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

85.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (саха) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

85.5. Пояснительный записок.

85.5.1. Программа по государственному (саха) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Освоение государственного (саха) языка на уровне начального общего образования обеспечивает формирование коммуниктивной культуры обучающихся, овладение обучающимися в языке саха, использование языка как средства общения, познания мира и культуры народа саха в сравнении с культурой других народов, развитие умения к письменному речевому общению, их способность к взаимодействию и межкультурному общению.

Программа по государственному (саха) языку преимущественно использует учебные пособия с языковым строем, с лучшими образцами классической и современной якутской литературы, материалами о жизни и творчестве наиболее известных писателей, с особенностями якутской традиционной материальной и духовной культуры, быта, этнокультуры, этноискусства, верования народа саха. Этнокультурные сведения сопоставляются и сравниваются с культурными явлениями других народов.

Освоение программы по государственному (саха) языку способствует общему речевому развитию, формированию гражданской идентичности, чувства

худуобушчуларга» («Художники Якутии»), «Хоту дайду худуобунньуктара» («Художники Севера»), «Иуучча худуобунньуктара» («Художники России»), «Кыһаа тубуван харыыналара» («Картыны про зиму»).

Тема «Тэһиатыр» («Театр»); «Тэйагыр ийэ» («Внутри театра»), «Испиктэбит» («Спектакль»), «Театры Якутии», «Арттыгы театры», «История театра».

Тема «Сона дыыл ыаха кэрэти бириэһиниһаа» («Семейный праздник – новый год»); «Сыла дыыны көрүү» («Встреча Нового года»), «Алгас омул Сина дыыны көрүү» («Новогодние традиции разных народов»), «Маскараал уу. уоруйагы» («История маскарала»), «Танка тэйэ» («Салки»).

Тема «Собулуур шарыгы» («Мое увлечение»); «Кэрэхтэни дьарыгы» («Вечернее увлечение»), «Өрбүт күнү дьарыгы» («Мой выходной день»), «Иллэс көхсөр дьарыгы» («Свободное время»), «Ким буолуохтук баарабын. Төһө?» («Кем хочу стать?»), «Собулуур шарыкка уһуйбут кэбэ» («Мой увлечение»).

Тема «Дьохуускай кураат» («Якутское»); «Таркараа» («В тарее»), «Болуосаа» («На площади»), «Түмүс» («В музее»), «Дьохуускай кураат устуруйа» («История города Якутска»), «Дьохуускай кураат инники хэсэ» («История Якутска»).

Тема «Мин испэрэбин» («Мои интересы»); «Компиритсийэ» «Митыа» («Участье в конференции»), «Бибиитэхаа» («В библиотеке»), «Учуута: быһы кытта» («С учителем»), «Кымылар» («Животные»), «Ууһхайлар» («Растения»), «Эһиһир» («Ягоды»), «Тулаһы уһа» («Деревянная ересь»), «Тэллэйдэр» («Грибы»), «Технича» («Техника»), «Сэмэлүөттөр» («Самолеты»), «Уһуһуу» («Пасека»), «Саха өрүк үүтөйдөрү» («Растения в Якутии»), «Саха сирин суруйааччылар» («Писатели Якутии»).

Тема «Саха литературатын төрүттөхтөрү суруйааччылар» (А.Е. Кулаковская, А.И. Софронов, П.Д. Неустроев, А.А. Иванов-Купец, П.А. Ойуунускай) («Основоатели якутской литературы»); «Айымньылар» («Произведения якутских писателей»), «Собулуур суруйааччы» («Мой любимый писатель»), «Суруйааччы өлөрө, айымньылар» («Жизнь и произведения писателя»).

Тема «Адылтан кэтээн көрүү: Саас» («Нахождение на природе. Весна»); «От-мис тэһыыты» («Пробуждение лозы»), «Өрүс устуула» («Ледяной на реке»), «Сыыс көтөрлөр» («Листы осенью»), «Нэуустуһун» («Подоспевших»), «Саас доһотторбун кытыа» («Весной с друзьями»), «Сыыскы куорат» («Город весной»); «Кун-дьыл бэртэтэ» («Прогноз погоды») «Саас уһунан хитэһилти» («Лоза в цвету»);

Тема «Саах саран кэрэи. Ыһыах» («Исторический праздник «Ыһыах»); «Ыһыах күс» («В день Ыһыаха»), «Туһмаада Ыһыада» («Ыһыах Гуймаада»); «Саралыы тугас» («Исторический костюм»), «Саахыы кэст» («Историческая лошадь»), «Саах саран-туһма» («Якутские традиции»), «Саахыы тыһыуу ир» («Якутские игры»).

§3.6.1.1. Диалог.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне индивидуального общения и обращения. Диалог характеризуется: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), благодарить и прощанием и нежно реагировать на похваление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника.

Диалог-обращение к действию: обращаться в просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника.

Диалог-разговор: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога – до четырёх реплик со стороны каждого собеседника.

Сущность устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи – описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) содержания содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполняемой проектной работы.

Объём монологического высказывания – до четырёх реплик.

85.6.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирование на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальных (генеральных) речевых эквивалентов;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных аудиозаписанных аудиотекстов, содержащих отдельные ключевые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать несвязанные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуации повседневного общения, запись сообщения информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

85.6.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать содержание адаптированных аудиотипичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные лексические слова, с развитием глубокой проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте; игнорировать несвязанные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием воспринимаемой информации предполагает умение находить и пропевать текст и понимать записываемую информацию, представленную в экспозиционной (ясной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц) и логические представления в них информации. Тексты для чтения: беседа или диалог, рассказ, отрывки, сообщения личного характера, сообщения информационного характера, стихотворение, несложный текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения 150 слов.

85.6.2.4. Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформировавшихся на уровне начального общего образования:

слушать и выговаривать из предложения, сложноподчинный, предложный и существительный с решенной коммуникативной задачей, написание коротких поздравлений с праздниками (Новым годом, днём рождения);

написание анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с целями, принятыми в республике изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера и общение с друзьями неформального общения, принятыми в республике.

(Объём сообщения – до 30 слов).

85.6.3. Языковые навыки и умения

85.6.3.1. Произношение сторон речи

Различают на слух, без ошибок, воющих и слыши в коммуникации, произносимые слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их речевого интонационного особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно правилам письма.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, инструкций на изучаемом языке: материалы с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, отрывки из стихов

научно-популярного характера, общеобразовательного или информационного характера. Объем текста для чтения вслух — до 800 слов.

85.6.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Грамматическое написание и чтение слов.

Правильное использование звуков при написании: точки, инверсионного и носовых гласных знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа. Пунктуация принятого, в соответствии с нормами речевого этикета, оформления электронного сообщения личного характера.

85.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обсуждение типичных ситуаций общения в рамках тематического содержания речи, с объектами, существующими в языке связи нормы лексической сочетаемости.

Объем изучаемой лексики: 300 лексических единиц для продуктивного использования и 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (из них 300 лексических единиц продуктивного пользования).

Аффиксальный, синтаксический способы словообразования (префиксы, суффиксы, морфемы, словообразовательные модели, образование слов, образующие отдельные смысловые единицы, выделяющие одно понятие и выделяющиеся одной лексической единицей).

85.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых грамматических форм и синтаксических конструкций языка связи.

Основные морфологические особенности языка связи в отличие от русского языка (отсутствие приставок, суффиксов, рудиметных окончаний и спондильного аффиксального образования).

Синтаксические особенности языка связи в отличие от русского языка (подлежащий, «тебуриный» порядок слов в словосочетаниях-предшественниках определяющего слова (тыбуны уу), и предложения — подлежащего (мин кэтэбуви)

Основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные).

Грамматические формы: формы орудного, визитального, дательного падежей.

Настоящее, прошлое, будущее время.

Имя прилагательное.

Последок экапты, форма именительного падежа без аффикса и с аффиксом, правила фонетических изменений заглавных слов, вопросительные предложения, речевые модели купли-продажи.

Правила фонетических изменений в именительных словах.

Имя прилагательное.

Единь, множественное число глагола.

Имя собирательное, имя прилагательное с аффиксом -таат.

Синтаксическая единица, согласование.

Отрицательная форма глагола.

Имя прилагательное с аффиксом -таат, страдательное в 3 лице.

Однородные члены предложения, структура предложений.

Последок, чистина, единственное, множественное число глагола.

Усилительные формы выражения, метонимия, усилительная форма прилагательных.

Форма именительного падежа.

Положительная форма глагола: кыржбурь себүтүүбүр.

Имя существительное, производное существительное, имя субстантивное, простое предложение.

Коллективное числительное, форма звательного падежа, шюк предложения;

Собирательное имя, имя прилагательное с аффиксом -таат, настоящее время, синтаксическая связь, сопоставление.

Лицо и прилагательные местоимения.

Количественные числительные (1-100).

Предлоги.

Время глагола.

Кл.ф.э. Социокультурные значения и умения.

Использование социокультурных значений речевого поведения и этикета в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе по темам

«В семье», «В школе»).

Использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речках отобранных тематических содержания (некоторые значимые праздники, традиции в проведении досуга в пятницу).

Знание социокультурных портрета родной республики, знакомство с традициями проведения основных значимых праздников (День Республики Саха (Якутия), Ысыах), с особенностями образа жизни и культуры республики (известные достопримечательности, выдающиеся люди), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на языке саха.

Привнесение опыта собственного, творческого.

Краткое представление родного края, некоторых культурных явлений (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга в пятницу).

85.6.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при формулировании собственных многоязычных ключевых слов, планов.

Инициирование дискуссии, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного или прослушанного текста или для выполнения в тексте заданной информации.

85.7. Содержание обучения в 6 классе.

85.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Мин туолууна» («Моя биография»).

Тема «Мин кэлээх дьон кэриэтин» («Моя дружная семья»): «Мин торугу примэ» («Мои друзья»), «Мин дьонум дьахсылар» («Занятия моих родителей»).

Тема «Мин кэлээ кэмин» («Мое свободное время»): «Мин кыһаар дьахсыга» («Мое увлечение»), «Мин кэриэтин дьахсыга» («Моя работа»).

Тема «Саха сирин кэрэһэ» («Красоты Якутия»); «Саха сирин дьайдуу» («Моя Родина Якутия»).

Тема «Саха сирин зуррааттара» («Горыта Якутия»).

Тема «Саха сирин айыыһаҥаҥа уратыта» («Природы Якутия»).

Тема «Илприкхүт дьайдуут сэрэи уонун уратыта (хайалар, өрүстөр)» («Наша Родина: горы, реки»)

Тема «Саха сирин - ытык сэрэлэрэ» («Священные места Якутия»); «Өлүгүөт оһуосуну» («Исторические столбы»)

Тема «Мин сайдар эйгэм» («Моя среда»); «Саха сирин музейдара» («Музея Якутия»), «Инбунитэкаҥа» («В библиотеке»), «Илприкхэи тутуулар» («Спортивные упражнения»).

Тема «Мин алтыбар эйгэм» («Мое пространство») «Сити» («Человек»).

Тема «Кини тэ керүтэ» («Внешность человека»).

Тема «Кини сэрэ - дьайыта» («Характер человека»).

Тема «Мин доһурук» («Мой друг»), «Интернет эйгэ» («Интернет»).

Тема «Мин уонна Аан дойду» («Я и моя страна»); «Россия - мин дьайдуу» («Россия - моя страна»), «Москва - Россия кини: куураһа» («Москва - столица России»), «Саха сир» («Якутия»).

Тема «Мин олоһор айыма» («Мое окружение»); «Киниэбэ» («В кино»), «Почтаҥа» («Почта»), «Балыыһаҥа, аптекаҥа» («В больнице. В аптеке»).

Тема «Бэрэбэстэтир үлүһөр» («Проклятия деятельности»).

§5.7.1.1. Говорение.

Диалогическая речь. Приемы речевого этикета (умения приветствовать, извещать, благодарить, просить о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать или не принимать советы, называть должностные и заканчивать диалог).

Синтаксическая речь, произнесение слов с ударением и согласными, словосочетаниями, словосвязями, слогом и дифтонгами, правильная интонация.

Эмоциональная речь (удивление, радость, восхищение, одобрение, и прочие).

Монологическая речь. Речь по изученной теме в соответствии

с интонационной коммуниктивной целью, рассказ с использованием жестов, речевого образа, хитрых слов.

Описание человека или литературного персонажа;

Передача содержания прочитанного текста с использованием вопросов, определенных эпитетов.

Выступление с результатами проектной работы.

85.7.1.2. Аудирование.

Понимание речи учителя, диалогических текстов для общения на изучаемом речевом материале (как при непосредственном общении, так и при восприятии аудио-, видеозаписи).

Определение основной мысли высказывания.

Различение на слух разных типов текста (диалог, телефонные разговоры, диалог докторов).

Целости и значения звучащего слова с использованием контекста или созвучия.

85.7.1.3. Смысловые члены.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуниктивных типов предложений.

Аудирование тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью понимания в их содержании, зависимость от цели или типа чтения (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации). Объем текста для чтения – 80-90 (160-180) слов.

Диалог о значении незнакомых слов по различным сложившимся языковым элементам, по контексту, и т.п. (рисунки).

Различение стратегий чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью нахождения необходимой информации).

Работа с печатными текстами разных типов и жанров.

Поиск значения незнакомых слов в двуязычном словаре учебного пособия.

85.7.1.4. Письменная речь.

Развитие письменной речи на базе умений, сформированных на уроках

начальников областного образования:

отражение текста и запись в нем из всего слов, слогов, частей предложений в соответствии с речевой компьютеризированной записью, запись в коротких сообщениях с праздниками (Новым годом, днем рождения);

заполнение анкет и формулировка сообщений в сети основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в республике и зарубежного языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщения кратко о себе, оформленные обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами международного общения, принятыми в республике

Объем сообщения – до 30 слов.

85.7.2. Языковые звонки и умения.

85.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение слух, без ошибок ведущих к сбою в коммуникации, приписывание слов с близлежащим правильным ударением и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразного ударения на служебных словах, чтение звуков языка согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух различных авторитетных аутентичных текстов, доступных на изучаемом языковом материале, с соблюдением четкого темпа в соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера (Объем текста для чтения вслух – до 30 слов).

85.7.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, антеграфа. Пунктуация приемлемая, в соответствии с нормами речевого этикета, оформленная электронным сообщением личного характера.

85.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Различение и употребление в устной и письменной речи лексических

единиц (сложн, словосочетаний, речевых клише), обусловленных ситуацией общения в разных коммуникативных ситуациях речи. с соблюдением существующей в языке связи нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 300 лексических единиц для продуктивного использования и 400 лексических единиц для репродуктивного использования (всего 700 лексических единиц продуктивного значения).

Аффиксальный. суффиксальный способы словообразования (наиболее продуктивными является первый, и поэтому относительная составная часть, образующие модальное образование существительное, выражающее единую лексику и использующая одной лексической единицей).

8.5.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций связи языка. Языковые нормы в применении к словосочетаниям, предлокам в текстах.

Особенности конструкции предлоков и текста.

Формы послелогов, послелогов и вспомогательных частей речи.

Типы предложений, их различия в предложениях и в русском языке.

Образование предлоковых форм слов и словосочетаний, использование различных оканчиваний.

Глаголы настоящего времени. Имя существительное. (Прилагательное имя).

Глаголы прошедшего времени (давно прошедшее, недавно прошедшее время).

Имя прилагательное. Исчисляемые прилагательные и прочисляемые прилагательные.

Склонение прилагательных (удален, коря, туфлях, эмтэх).

Образование прилагательных с аффиксом -лэх.

Образование прилагательных с окончанием -лэх.

Нарные слова.

Глаголы настоящего и прошедшего времени (бэлэр, үүдэр, сийлэр).

Имя существительное.

Парные слова.

Наречие.

Местоимения. Виды местоимений. Изменения по лицам.

Едвчленность и множественное число.

Разновидности окончаний имени существительного. Падежи.

85.7.3. Социокультурные знания в устной.

Использование социокультурных элементов речевого поведения в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе по темам «В семье», «В школе»).

Использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической фонемой лексики и речевой в рамках обширного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в повседневной жизни и питании).

Знакомство социокультурного портрета родной республики: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (День Республики Саха (Якутия), Ысых), с особенностями образа жизни и культуры республики (интерпретация, понимание, выделение сути), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на языке саха.

Использование имен собственных, понятий.

Краткое представление родного края, некоторых культурных особенностей (основные национальные праздники, традиции в повседневной жизни и питании).

85.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, глав.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, представлено для прослушанного текста или для извлечения в тексте определенной информации.

85.8. Содержание обучения в 7 классе.

85.8.1. Коммуниктивные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Төрөөбүрү дийлүк кэрэ айылдык» («Григорь, а мой Родины»). «Обүтүн - динь, мн уратыт» («К ниматическис особенности Якутии»).

Тема «Саха сирия уратыт (хорошри, макти хтэстэлэрэ)» («Камбелнае места Якутии»).

Тема «Мин дингэч мнэ кэртээнэ» («Моя дружная семья»), «Мин динэ кэртээнэ үлхөһү» («Традиции моей семьи»).

Тема «Мин айыахтарым» («Моя предки»). «Обүтүн сөдүт сирдэрэ ути парэ» («Земли моих предков»).

Тема «Мин илээн кээсэм» («Мне свободное время»). «Мин сөбүдүүр бэраһытанылым Саха дэ» («Мой любимый питомец»). «Кулуу тутур 8 күсэ» («8 марта»).

Тема «Мин айааха туруһаһа» («Моя путешествия»).

Тема «Саха сирия кэрэтэ» («Красота Якутии»). «Саха сирия былыргытэ» («Прошлое Якутии»).

Тема «Саха сирия үлүүсүлэрэ» («Улусы Якутии»).

Тема «Саха сирия – ытык сирдэрэ» («Священные места Якутии»). «Омук» сирдэрэ» («Целобные места Якутии»).

Тема «Мин сийдэр айты» («Речка развита»); «Россия билдэр музейдэ» («Известные музеи Якутии»), «Мин сөбүдүүр сурыйаагыт» («Мой любимый писатель»), «Билдэр спорткоманда» («Известные спортсмены»).

Тема «Мин алтыбар айты» («Мое пространство»); «Цооолторбунуун Интернетигинэз бэраһыт» («Общение с друзьями через Интернет»), «Кини кыһа» ыһыагы» («Механические отжимания»), «Кордоруу – пилетансэрэ айты» («Противопоказана среда»).

Тема «Мин уһун Аак сөйдүм» («Я и моя страна»).

Тема «Мин өдөрү айты» («Мое окружение»); «Мин автобууууу, машынааааа, ууһун айаагыгыты» («Поездка на автобусе, машине и на лыжах»), «Айыаһарка, экиклассаһи» («В аэропорту. На кассе»), «Алголебуойго» («В столовой»), «Парикмахерскайга» («В парикмахерской»), «Мин убуун кэрэһа» («Моя фантазия»).

Тема «Обүтүн: мнэдэр тыкуйа» («Мудрости предков»), «Парайнакытыр

уча («Проектные работы»).

85.8.1.1. Говорение.

Диалогическая речь. Праздны разговорного этикета (умения приветствовать, прощаться, благодарить, просить о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать или не принимать советы, выражать поддержку и замечать диалог).

Синтаксическая речь. Произношение слов с ударением, согласными, слитными и раздельными гласными, слов с диакритикой, правильное интонация.

Эмоциональная оценка (удивление, радость, восхищение, одобрение, огорчение).

Монологическая речь. Рассказ по изученной теме и соответствии с поставленной коммуникативной задачей, рассказ с использованием текстов, речевых образцов, ключевых слов.

Описание человека или литературного персонажа.

Передача содержания приклического текста с использованием вопросов, определенных ключей.

Выступление с результатами проектной работы.

85.8.1.2. Аудирование.

Понимание речи учителя, небольших текстов или сообщений на изучаемом речевом материале (как при непосредственном общении, так в аудиозаписи аудио-, видеоматериал).

Определяет основную мысль высказывания.

Различение на слух разных типов текста (диалог, телефонные разговоры, проект сообщения).

Понимание и значение звучащего слова с использованием контекста или синонимов.

85.8.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимание несложных литературных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные лингвистические языковые явления, с различной глубиной понимания и их содержанием в зависимости

существенной коммуникативной значимой.

Чтение с повышенной персонально содержанием текста. Умение выделять главных фактов и событий, прогнозировать содержание текста, определять логическую последовательность текста, маркировать известные, новые, несущественные для понимания основного содержания и знания интерпретационных или.

Работа с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблицы).

Исследование различных стратегий чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью получения необходимой информации).

Определение значения незнакомых слов в двуязычном контексте учебного пособия.

Аудитивные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и степенью прогнозирования и на содержание, в зависимости от цели или типа чтения (с общим пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации). Объём чтения 90-100 (160-180).

85.8.1.4 Письменная речь.

Исследование слов, характеризующих разные приёмы. Сравнение графических образцов или с их звуковыми образцами.

Извлечение нужной информации.

Понимание логической письменной информации, опираясь на определённые темы, образцы.

Выполнение письменных работ в соответствии с графиком и функциями.

85.8.2. Фонетическая сторона речи.

Соблюдение нормы произношения звуков при чтении вслух и устной речи, различение на слух и правильное произнесение всех звуков языка речи. Сокращение гласных при удлинении слоговых звуков (длина гласных), пёржати при произношении удлинённых согласных.

Работа со словарем для уточнения орфографии слова.

Использование в лексической речи орфографических сведений из словаря.

Оформление письменных работ в соответствии с принципами оформления и цитирования.

85.8.2.1. Графика, орфография и пунктуация.

Распознавание слов, написанных разными шрифтами

Сравнение графических образов слов в визуальном образе.

Наиболее лексико-грамматических упражнений и лексических ответы на вопросы.

Оформление цитирований с традициями.

Письмо сообщения в себе. Написание электронных сообщений личного характера в формах официального общения, применяемых в республике. Объем сообщения – до 60 слов.

85.8.2.2. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обозначающие ситуации в рамках тематического уровня коммуникативного общения в системе общего образования.

Наиболее распространенные устойчивые словосочетания.

Рециклирование речевых единиц, характерных для якутского языка.

Многоязычность лексических единиц (синонимы, антонимы).

Лексическую сочетаемость различных слов.

85.8.2.3. Грамматическая сторона речи.

Глаголы настоящего и прошедшего времени. Составление речевых цепей предложений.

Глагол будущего времени. Описание разных глаголы.

Начальная форма глагола. Отрицательная форма глагола. Двойственные числа – призыв к совместному действию: краткая форма (барыах), полная форма (барыахха).

Понятие текста. Разновидности текста.

Известия-сообщения текст.

Послелог. Сравнение глагола единственного числа настоящего времени.

Причастие настоящего времени. Положительная и отрицательная формы

Тема «Дэиэ көргүлдө бэйэ-бэйэргэ сыһыаннаһымы (оһо уонна оһо, иһе уонна оһо, оһуордусуот уонна оһо), бииргэ төрөөбүтүр» («Взаимотношения между ребёнком и семьёй (мама и ребёнок, отец и ребёнок, братья, сёстры)»).

Тема «Уһуну көргөһүнэ илһин көхсө аһарыһа» («Совместное проведение свободного времени семьёй»).

Тема «Аһаҕы кыһаҕ иһтүрүгүлэ» («Интересы современной молодежи»).

Тема «Уһуордууһун аһарыһаһымыт уус-уран аһтүрүрүккэ аһаҕы, айар үлүккэ аһарыһаһымы, аһаҕы оһоһукутары иһтүрүү» («Занимаясь спортом, танцами художественной литературы, занимаясь техническим творчеством и различными видами искусства»).

Тема «Саха сирин тэһэһэһэһэ аһаҕыһа аһаҕы тугуһаһа» («Я горжусь талантами своего народа Якутия»). «Саха сирин биир аһаҕыһа аһаҕы уусууһа» («Известные личности Якутии»). Иһтүрүккэ аһаҕы Тарбааһаһа аһаҕыһа аһаҕы биир аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа («Инокентий Тарбааһаһа – прославленный повар республики»).

Тема «Саха сирин аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Полеты самолётов Якутия»). «Саха сирин аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Промышленные предприятия республики»).

Тема «Саха сирин биир аһаҕыһа» («Богатства недр Якутия»). «Аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Якутские аэропорты»). «Аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Аэрофикация республики»). «Аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Переработка местной нефти»).

Тема «Саха сирин аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Молодые предпр. Якутия»). «Аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Роль правительств выбора профессии в жизни»).

Тема «Аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Все профессии нужны в жизни»).

Тема «Уһуордууһу. Оһуордууһу аһаҕыһа аһаҕыһа» («Олень олимпийский жёлт»). «Уһуордууһа аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Первые спортивные достижения и победы»). «Саха сирин биир аһаҕыһа аһаҕыһа» («Великие спортсмены Якутия»).

Тема «Оһуордууһу аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Охрана окружающей среды»).

Тема «Аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа аһаҕыһа» («Берегите

природу, Экологические драб темэ»).
 Тема «Мин уозна, дууштар эйгэм» («Я и Мир»).

Тема «Дьокүзүскэй куоракка биология институтун тартыабыт» («Основное Института биологии в Якутске»).

Тема «Аллар дойдута уоһо, Арассыыйа паһыгыгар биология институтун научнай суолтата» («Значение Института биологии в российской имперской науке»).

Тема «Саха өрүтэ учуонайдарыт хамсыыр-харамайыт, үүнүхүйүтүт, отун-майыт чырааһытыт өмүрбүт кылаастарыт» («Наличие якутских учёных в изучение биологии и физики Якутия»).

85.9.1.1. Топиренне,

Илтигис көсүлүккэтинин ужуһу дьалогическэй речт: басты разыһа иһири дьалогот (диалог эткетного характера, илииот побуждение к действию, дьалог-расспрос, комбоокрываетный диалог, включяющиди различные виды дьалогот):

диалог эткетного характера: выслушать, поддерживать и заканчивать разговор, возможно переопрашивать, поддерживать в праздничном, выражать благодарность и возможно реагировать на предложение; выразить благодарность, возможно соглашаться на предложение или отказываться от предложенных собеседника;

диалог побуждения к действию: обринуться с просьбой, нежелание соглашаться или во соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, нежелание приглашаться, не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактыческуе информации, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать дополнительную информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего в разговор.

Давыһа ужуһу дьалогическэй речт: развиваюһея и спидартыһа ситуациһа неформального общения и разных тематических содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций. Фигурафий с соблюдением нормы речевого этикета.

Объём диалогот – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умелой монологической речи:

определение устных связанных монологических высказываний с использованием
целевых коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, знаменитости в одежде человека), в том числе
характеристики (черты характера, поведения человека или литературного
персонажа);

повествовательное сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения относительно услышанного,
драматизация;

предложение (пересказ) основного содержания, прочитанного, прослушанного
текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов самостоятельной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях
кооперативного общения в рамках тематического содержания речи
с использованием картинок, ключевых слов, плана и иллюстраций, фотографий,
таблиц.

Объём коммуникативного высказывания - 8 фраз.

85.9.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя
и пятиклассников и вербальных, невербальных знаков на услышанное. Способность
переспросить, уточнить, повторить, подчеркнуть отдельные детали.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания
на слух несложных вымышленных текстов, содержащих отдельные незнакомые
выражения и слова, с разной глубиной проникновения в их содержание
в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного
содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает
умение выделять основную тему, идею и главные факты, события
и воспроизводить их на слух текста, отметить главную информацию
от второстепенной, сопоставлять содержание текста по значению сообщения;

интерпретировать незнакомые слова, не существующие для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации предполагает умение вычленивать нужную, интересующую, запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме и имплицитном (вспомогательном) тексте.

Темы для аудирования: диалог (беседа), выступлениями собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, фантасмагоричного характера.

Время изучения текстов для аудирования – до 1,5 минут.

§5.9.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать сложные логические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лингвистические явления в различной глубине проникновения и их содержание и зависимости от коммуниктивной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему, основную мысль, выделить главные факты, события (основная информация), проанализировать содержание текста по заголовку, плану текста; определить логическую последовательность главных фактов, событий, проанализировать незнакомые слова, несуществующие для понимания основного содержания, выделить значительные слова.

Чтение с пониманием нужной информации предполагает умение находить необходимую информацию и извлекать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, выделять наиболее важную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение незнакомых текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания незнакомых аутентичных текстов, содержащих отдельные лингвистические явления. В ходе чтения с пониманием

поощряемых (формируются и развиваются умения слушать и точно понимать текст по его теме или информационной переработки (связанного с структурного анализа тематических частей текста, выборочного чтения), устанавливать причинно-следственные зависимости, выявленных в тексте фактов и событий, шестнадцатилетие текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывки из художественных произведений, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, письмо, электронное сообщение личного характера, приглашение.

Объём текста для чтения – 100-150 слов.

85.9.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана, тезисов, умений для письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров; сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами.

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами официального общения. Объём письма – до 50 слов, создание небольшого письменного сообщения с использованием образа, плана, таблицы и (или) прочитанного, прослушанного текста. Объём письменного сообщения – до 60 слов.

85.9.2. Языковые знания и умения.

85.9.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, вошедших к слову в коммуникации, производных слов с изменением правильного ударения и букв с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, а так же способность фразового ударения на ступенчатых словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших выразительных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения могут быть информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

85.9.2.2. Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксальной в языке связи нормы лексической ответственности.

Объём – 300 лексических единиц для продуктивного минимума общения (включая лексических единиц, изученных ранее) и 400 лексических единиц для рецептивного умения (включая 100 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: Аффиксация: образование слов существительных, прилагательных, наречий глаголов при помощи префиксов. Родственные слова с использованием основных способов словообразования.

85.9.3. Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций языка связи.

Положения в различных временных формах.

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего.

Местоимения.

Морфология. Имена существительные в единственном и множественном числе, в форме притяжательности в четырёх падежах (быв биврхэуэ, бир эбхэуэ, эбхэуэ, эбхэуэ).

Прилагательные в три степени и превосходной степени.

Клические (до 1000) и порядковые (до 100) числительные.

Наречия.

Целостности в интересе составного сказуемого и прилагается в качестве дополнения и объяснения.

Где: ешти (дэляк, тэкс, дрэки, ални, ахемд, айбэс)

Соподчинительные (ушине, эмиа, агтоис) и подчинительные (би стават бэриш, ол нлиэ) союзы.

Грамматическая форма: дрэстоки (трэ, дэкекис).

Простые односоставные, двусоставные, распространённые и нераспространённые предложения.

Подлежащее и сказуемое, их порядок в предложении.

Основные способы выражения главных членов предложения в языке саха.

Второстепенные члены: предложения: дополнение, определение, обстоятельство и их различные способы выражения.

85.9.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения в использованном значении о национально-культурных особенностях республики одоноксах социокультурных элементов: речевую коммуникативную этикет, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексико-грамматической лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках одобренного тематического и содержания и использования лексики-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет республики: знакомство с традициями проведения ценных национальных праздников (День города, День республики, Ысыах), с особенностями образа жизни и культуры республики (интересными достопримечательностями, памятниками выдающимся людям), с доступными в массовом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на языке саха.

Общедельные нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

кратко представлять республику и Россию (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях республики (учёных,

пределах, поэзия, художественная литература);

объяснять помехи, помехи и ситуации повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, объяснить непонятный мультфильм).

85.9.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой и тем числе контекстуальной, детали; использование при говорении и письме перифраз, тавтологии, синонимические средства, отнесение предмета вместо его названия. при непосредственном общении договариваться о значении непонятных слов с помощью используемых коммуникативных жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточнить значение непонятных слов. Импровизация в качестве образца при формулировании самостоятельных высказываний к знаменам и т.д. и т.д.

Идентификация информации. все выявляющейся необходимой для понимания основного содержания, презентационного, прослушиваемого текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устно-слуховое сравнение для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

85.10. Содержание обучения в 9 классе.

85.10.1. Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Цэвэ хэртээс уонна добуоттору кытта сыһыан» («Взаимоотношения в семье и с друзьями»). «Утарсыы уонна ову быһаарыы» («Конфликты в их разрешении»).

Тема «Улаханнар оҕо и доҕо кэмэ туһолаахтык атыарыыта» (вазды, кыһэ, театр, музей, тусэд, спорт, уруһуй, көхүүтэр иһиниуулар) («Друг и увлеченная, хобби современно подростка») (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, ээһоһо, компьютерные игры). «Улаханнар иҕи тэһэр иһинэ» суолтоту»

(«Роль книги в жизни подростка»).

Тема «Минь илэхи кэниги» («Мой свободное время»). «Книгнэзэ театриг сиилэмыс» («Посещение книжного театра или театра»).

Тема «Үөрхөтөөһинэ» («Образование»). «Үөрэх дьылло» («Учебный год»). «Үөрэх ирилгэлэрэ: эртэ үөрэххөһүнэ, профессиональнай үөрэххөһүнэ, эртэ анал үөрэххөһүнэ, урлук үөрэххөһүнэ» («Образовательные учреждения: профессиональное образование, среднее специальное образование, высшее образование»).

Тема «Кэллэ үөрүлгүлэрэ» («Организм человека»).

Тема «Кини тас көстүүтэ уосол кыйгыта» («Воспитание и характеристика человека»).

Тема «Кини дорулбуйата – зоруот бэйэлэ» («Здоровье человека – богатство народа»).

Тема «Дьоруусхай – Саха Өрөсүлүүбүлүүкүнэ кыһээ» («Якутск – столица Республики (Якутия)»). «Куорат кыһээ исторехтэ» («Культная история города»). «Куора, кыһээ, кыһыһа» («Центр города, окраина города»). «Күрөхсүйүтээх сирдэр, олимпиадылар, тумылар, театрдар» («Центры занятости, лампы, музеи и театры»).

Тема «Муска – Россия кыһээ» («Москва – столица Российской Федерации»). «Россия – араас културнай кыһээ орук сирдэр сулаарыстыбата» («Россия – многонациональное мультикультурное государство»). «Город куораттар» («Города городов»). «Москва кэрэхсүйүтөөх сирдэрэ» («Центр ответственности Москвы»). «Федералай быһээ» («Федеральная власть»). «Култура уонна искусство сайдыыта» («Развитие культуры и искусства»).

Тема «Торосбуг дийлүүм кэрэтэ» («Красота родной земли»). «Саха сирин географията» («География Якутии»). «Саха сирин илгитэ, флората и фауната» («Климат, флора и фауна»).

Тема «Сирин хостонор бэйэ – норуот бэйэлэ» («Природные ресурсы – богатства народа»). «Уһуһаах баһылаах сирдэр» («Полезные ископаемые»). «Промышленность сайдыыта» («Развитие промышленности»). «Промышленная куораттар уонна улуустар» («Промышленные города и улусы»). «Айыылаах

туланьы» («Шуронин тупыны»). «Айыла да харыстабыла» («Охрана здоровья»).

85.10.1.1. Тукрение.

Развитие коммуникативных умений для публичной речи: умение комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-убуждение к действию, диалог-респонс), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебиваться, извиняться с извинением, выражать поздравления и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение, отказать или предложить собеседника;

диалог-убуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо ее выполнять, не отказываясь выполнять просьбу, извиняться, объясняя причину невозможности, вежливо сослаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-респонс: говорить (как личную информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции слушателя на позицию оратора четко и плавнор);

диалог-обмен мнениями: выражать свое мнение и обосновывать его, высказывать свое согласие, не согласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнения, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение).

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и мимико-жестов, фотографий и видеороликов, использованных с обсуждением тем речевого этикета.

Объем диалогов - до 7 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание успешных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи;

описание (предмета, местности, предмета и действия человека), в том числе характеристика (черты характера: реальная личность или литературного персонажа);

повествование, описание;

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному, прочитанному;

изложение (пересказ) содержания содержания, краткого содержания текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, главы и иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 7-8 фраз.

85.10.1 2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание за слух речи учителя и одноклассников и вербальная, невербальная реакция на услышанное, включая такие переписки или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие понимания и понимания на слух нескольких аудиальных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему, идею и главные факты, события в воспринимаемых на слух текстах, выделить главную информацию об интонационной, прогнозировать содержание текста по началу высказывания, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной информации предполагает умение выделять нужную информацию, представляемую в эксплицированной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников и связанные повествовательные описания, рассказ, обладающие информативным характером.

Максимальная сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню.

Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минут.

К5.10.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать логические отношения тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные используемые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему, основную мысль, выделять главные факты, события (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст, его отдельные части, выделять несвязанные слова, несущественные для понимания основного содержания, выделять интерпретационные слова.

Чтение с пониманием нужной информации предполагает умение находить и прочесть в тексте и локально запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицированной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме, определять найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение непонятных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания сложных культурных текстов, содержащих отдельные используемые языковые явления. В ходе чтения с полным

целенаправленно формируются и развиваются умения читать и слушать понимать текст (по существу или информационно-переработки (смысловый и структурный анализ) первичная часть текста, выборочное чтение); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путей дублированных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение научно-технического характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, иллюстративный текст (таблица, диаграмма).

Уникация сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню.

Объём текста для чтения – 180-200 слов.

85.10.1. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана, тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение явек и формуляров: сообщение о себе основных сведений в социальном анкете;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами официального общения. Объём письма – до 80 слов;

составление небольшого письменного высказывания с использованием образа, плана, таблицы (или) прочтённого, прослушанного текста. (Объём письменного высказывания – до 90 слов,

кратко содержание с краткой фиксацией содержания прочтённого, прослушанного текста;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 70-80 слов).

85.10.2 Уникальные умения и навыки.

85.10.2.1. Фонетическая сторона речи.

Высказывание на слух, без фонематических ошибок, ведущих

к слогам и их музикальности, проявление слов с соблюдением правильного ударения и связь с соблюдением их ритмико-intonационных особенностей, в том числе интуитивно: образной ударения на слуховых словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модальных значений, функций и эмоций.

Чтение вслух небольших текстов, подготавливаемых или изученном учебном материале, с соблюдением правил чтения и спонтанной интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: общественно-информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказы, диалоги (беседа). Объем текста для чтения вслух — до 80 слов.

85.10.2.2. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объем — 400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и 500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного минимума).

85.10.2.3. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций языковых единиц.

Предложения со сложным дополнением (Мин үлүүдүүдүзүв сөбүдүүбүз).

Конструкции для выражения предпочтения (Мин орлоробун).

Глаголы в стилистических формах и наиболее употребительных формах.

Согласование времён в рамках сложного предложения и в форме повелительного и отрицательного. Косвенная речь в утвердительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Наречия.

Основные способы словообразования: аффиксных глаголов, имен

сущестия, с.л.ных, прилагательных, наречий, числительных.

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интерференция слов. Наиболее частотные фразеологизмы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его цельности.

Морфология. Имена существительные в единственном и множественном числе, в форме прилагательных во всех членах (был, бываю, бываешь, бываюте, бываютеся, бываютеся, бываютеся).

Прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Количественные (до 1000) и порядковые (до 100) числительные.

Наречия.

Деепричастия в качестве составного сказуемого и принося в качестве дополнения и объяснения.

Послелог, отвечающие на вопрос «зачем?» («где?» «куда?») (ийнээр, үрүүдэр, ичиндэр, хэвчиндэр, анхгаар, иргэдээр, дундгаар, зүүдэл, дундгаар, биедгээр), отвечающие на вопрос «хэнтэй?» («откуда?») (ийнтэй, үрдүттэй, хэвчнтэй, иргэдтэй).

Послелог (тулгуур, тулгутаар, хэвчлэлтэй, оюугаар, суух, хэлтэй).

Сочинительные (улам, эмгэ, эсвэл) и подчинительные (хэрэгтэй бичиг, өмчлэлтэй) сөзлөг.

Грамматическая основа простого предложения

Причастие однократное, двукратное, распространённое и нераспространённое предложения.

Подлежащее и сказуемое, их порядок в предложении.

Основные способы выражения главных членов предложения в языке гэлэ.

Исторические члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство и их основные способы выражения

§4.10.3. Социально-культурные традиции и умены

Осуществление межпоколенного и межкультурного общения с использованием этикетной и этикетно-культурных особенностей республики основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета

в разговорной среде, умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемой лексики в рамках шаблонов коммуникативного содержания (основные выразительные приемы, традиции, обряды, традиции о датском и проведении лекции, системы образования).

Знание социокультурного контекста республики и России: знакомство с традициями проведения основных выразительных приемов (День республики, День Государственности, Бетмак, День России), с особенностями образа жизни и культуры республики (известными личностями: писателями, выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на языке саха.

Формирование коммуникативного представления о различных вариантах языка саха.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний и национально-культурных особенностей слов республики и России.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

правильно оформлять свой адрес на языке саха (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение делового характера в соответствии с нормами неформального общения;

кратко представлять республику и Россию;

кратко представлять некоторые культурные явления республики (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и играния, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей республики (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов);

оказывать помощь другим в ситуациях повседневного общения (обычные местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы).

85.10.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковых, в том числе контекстуальной, данных; при говорении и письме перифраз, толкования.

символических средств, объектно предметна имеет его значение, для непосредственным общении достигаются о значении незнакомых слов с помощью используемых выделительных средств и т.д.

Пересказывать, просить повторить, уточнял значение выделенных слов.

Цели задания при формулировании собственных высказываний? ключевых слов, тема.

Интерпретация информации, ее являющейся необходимой для понимания основной содержания, приращивая, приращивая тематике или для извлечения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установленные основные для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

85.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (родному) языку на уровне основного общего образования.

85.1.1. В результате изучения государственного (родного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с организациями, отражёнными в литературных произведениях, издаваемых на языке саха;

ценности любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в толерантной и этико-профессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, издаваемых на языке саха;

готовность к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощью и взаимосодействию, активное участие в самоуправлении

в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в локальном и глобальном культурно-образовательном обществе, понимание роли государственной (сакрализованной) жизни народа, общественные интересы к познанию культурно-исторического (сакрализованного) наследия к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, патристическое отношение к родному (своему) языку, к достижениям культуры и науки Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа,

и при этом являясь открытым и художественным проявлением, увлечение к символике России, государственным праздникам, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях принятии выбора, способность отвечать за свои поступки, в том числе и решения, в поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом изменения обстоятельств поступков; активное принятие абсолютных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общественного признания;

4) исторического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и культуре своего и других народов, познание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности исторического и современного искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусств;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осознание цели и цели жизни с положительным субъективным качеством и эмоционального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, равномерный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание исключительной в истории культуры приважек (употребление алкоголя, курение, курение) и других форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде;

способны адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и стрессовым условиям, в том числе способны собственными усилиями выстраивать дальнейшие цели;

умеют принимать себя и других, не осуждая;

умеют обозначать связь восполняемое пространство в эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведениях, популярных видеороликах, сформировать навыки рефлексии, признавать своего права на отдых и такового же права другого человека;

б) трудности воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, родной страны) технологической и социальной ответственности, способность инициировать, инициировать к самостоятельному инициировать такого рода инициировать;

интерес к практическому изучению профессий и труда разного уровня, в том числе на основе применения учебного предметного знания и навыков работы с деятельностью (физическая, журналистская, личная), увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и ответственности индивидуальной практики обучения в различных условиях с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умеют рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического мышления;

ориентацию на промежуточные этапы из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умозно точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы.

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, принимаемых гражданами окружающей среды, в том числе сформирование при участии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях рыночной экономики, технологической и социальной среды, участие в учебно-исследовательской деятельности технологической направленности;

8) ориентация на учебное познание:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение научными и читательской культурой, умениями творчески применять знания языка, овладение основными языковыми исследовательскими методами, установка на осмысление опыта, наблюдений, экспериментов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) ориентация обучающихся к выявлению взаимосвязей социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сферы профессиональной деятельности, а также в рамках социализации взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающимся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе участие

уваженье у других людей, получать в совместной деятельности личные задания, задания и комментарии из опыта других;

навыки вычисления и языковая образы, способность сформулировать задачи задания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известные, осознавать дефиниции собственных знаний и компетенций, планировать своё обучение;

умение интерпретировать основные понятия, термины и предметные термины в области кибернетики устойчивого развития, анализировать и понимать социальные процессы, общества в экономическом отношении, смысл деятельности с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, выявление глобальных последствий;

способность оценивать сложную ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, личный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий кооперации;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, выходить из критичной и сложнейшей ситуации; быть полным действующим участником гарантий успеха.

В результате изучения государственного (иного) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

В.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть личностально-универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (знамений), оснований для обобщения и различения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и прилагаться в рассматриваемых фактах, данных

в наблюдении, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллель с использованием индуктивных и дедуктивных умозаключений, умозвествостей по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разбирать единицы и знаки, стрелочки возвраты речения по выбору оптимальный вариант с учётом самостоятельно установленных критериев.

85.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать словарь как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным в житейном взаимодействии ситуации, и самостоятельно устанавливать возможное и данное;

сформулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

выявлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану исследование особенностей языковых единиц, процессы, причинно-следственные связи и взаимосвязей объектов между собой; оценивать по применимости и достоверности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (интервью);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проводимого наблюдения, эксперимента, вводить экспертные оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

пробно изрывать взаимосвязи различных процессов, событий и их место в аналогичных или сходных ситуациях, а также выделять

предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

85.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе информации в учёбе (предложившей учебной задачи и заданных критериев);

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применить содержащуюся в нём информацию к усвоению необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмиссию чтения для выявления, обработки и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

выходить за пределы предмета (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и целостно воспринимать решаемые задачи (сложные схемы, диаграммы, иной график и их комбинации) в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или формулируемым самостоятельно;

рефлексивно осмысливать и систематизировать информацию.

85.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мысли и соответствия с указаниями к действиям общения; высказываться (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на ситуативном (свободном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение специальных терминов;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликт, вести переговоры;

позволять намерениям других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание доброжелательности общения;

оценивать свои суждения в суждениях других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проведенного анализа и анализа, выстроенный или лингвистический эксперимент, исследование, проект;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели выступления и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием или отсутствием мультимедиа.

85.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применяться к различным подходам к решению задачи (индивидуальное, групповое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при этом провать предыдущие варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ход его выполнения;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

85.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего поведения, принятое себе и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять уровень сложности задачи (в том числе речевой), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предпринимать план ее решения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение в соответствии с ответственностью.

объяснять причины положительных (целесообразных) результатов деятельности; похвалить причины коммуникативных успехов и предупредить их, снизить оценку приобретённого речевого опыта и корректировать собственную речь в учебных целях и условиях общения; выявить соответствующие результаты целей и условия общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознать отношение к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужие право на ошибку;

привыкнуть себя и других, не осуждая;

привыкнуть открытость;

осознавать необходимость контролировать своё поведение.

85.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, осознавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, увеличивать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, взаимной помощью и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов

книжки);

определять лическо субъект вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно формулируемым участниками взаимодействия, критиковать результаты с помощью заданой и выжид каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять гнпильность в предствительности перед группой.

§5.11.3. Предметные результаты изучения государственного (казах) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать сингармоничем гласных звуков в звучущих и звуковых словах, узнавать в звуковых словах изменение конечных согласных перед аффрикатами;

открывать в процессе общения активной изученной лексикой и соответстви с коммуникативной задачей в пределах изученной тематики;

извлекать из текста шредельные грамматические формы и классифицировать по частям речи (существительные, прилагательные, числительные, глаголы);

использовать контекстуальную или языковую подсказку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

определять о значении незнакомых слов по контексту;

группировать слова в соответствии с их фонетическими свойствами (слова с ударными и безударными гласными, дифтонгами, долгими, шиблыми звуками и буквами);

узнавать значения слов по словарю.

§5.11.4. Предметные результаты изучения государственного (казах) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал и соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием текста;

определять основное содержание текстов, определять основную мысль высказывания;

определять о значении звучания слова с использованием контекста или сходства и различия в родном языке;

использовать и понимать полученные при фонетических сведения о словоизменении;

определять различие между опор (речевой образ, ключевые слова, план)

для построения обобщенных выводов и использования полученного логического материала;

различать и использовать морфологические особенности кин. рукоп. предложений и текстов, различать формы инфлигов, основных частей речи в вспомогательных частях речи;

выполнять задания в различных реальных ситуациях, используемых для проверки умения дифференцировать грамматические выходы.

85.11.5. Предметные результаты изучения государственного (саха) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выяснять, поддерживать и заканчивать разговор;

правильно писать предост. картину, значение с использованием лексических единиц, букв, текста;

работать в группе, учитывать позицию собеседника;

определять тему высказывания, понимать его суть, разные типы текста;

логически и значаще звукового слова с использованием контекста как средства в звуковой в целом плане;

работать самостоятельно с печатными текстами разных типов и жанров;

использовать в тексте и говорении полученные коммуниктивные стратегии из словаря.

85.11.6. Предметные результаты изучения государственного (саха) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

пронести, общаться на заданную тему на основе прочитанного;

правильно излагать результаты индивидуальной проектной работы;

использовать, применять, уметь для языковой деятельности восприятия во слов. текст, содержащих лексические единицы;

писать письмо по теме, связанное с использованием образц.

группировать слова в соответствии с их фонетическими и графическими особенностями (слова с удвоенными согласными, дифтонгами, диграфами, специфическими буквенными знаками);

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать в письменном тексте и устной речи изученные лексические единицы;
 распознавать и употреблять в речи основные коммуниктивные типы предложений.

85.11.3. Предметные результаты изучения государственного (свха) языка.
 К концу обучения в 9 классе обучающиеся должны:

крито высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

воспроизводить осознанно мысль в воспринимаемом на слух тексте;

писать личное письмо с употреблением формул этикета речевого этикета;

употреблять грамматические слова по принципам дифференциального отбора;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

использовать основные и производные грамматические единицы языка свха;

употреблять в речи в различных значениях многозначные слова, изученные в пределах тематик на уровне начального общего образования;

различать особенности основных морфологических категорий языка и русского языка (отсутствие приставок, суффиксов, родовых окончаний, ударения, парных слов).

86. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература».

86.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» (предметная область «Индий язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (русской) литературе, родная (русская) литература) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе.

86.2. Пояснительная записка.

86.2.1. Программа по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования составлена на основе требований ФГОС (ОМ) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная (русская) литература», включенному в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также федеральной рабочей программой пояснительной к Уставу Концепции преподавания

русского языка и литературы в Российской Федерации.

86.2.2. Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного постижения жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим идеалам и культурно-историческому опыту человечества. В поликультурной языковой среде родная (русская) литература изучается на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общезначимую гражданскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительных отношений к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

86.2.3. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» программа по родной (русской) литературе тесно связана с предметом «Родной (русский) язык». Изучение родной (русской) литературы способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенции.

86.2.4. Содержание курса родной (русской) литературы обусловлено:

отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их творческое культурное своеобразие;

целесообразным освещением историко-культурной среды эпохи создания изучаемых литературных произведений.

86.2.5. Содержание программы по родной (русской) литературе направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении русской литературы как наиболее эффективного средства познания русской национальной культуры и саморазвития людей.

86.2.6. Содержание программы по родной (русской) литературе не исключает произведения, изучаемые в основном курсе литературы. Его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями (фрагментами, русской классикой в современной

литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской культуры.

86.2.7. В содержании курса родной (русской) литературы в программе выделяются три содержательные линии (проблемно-тематических блока):

- «Руссия – Родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер – русская душа».

86.2.8. Программа по родной (русской) литературе для уровня основного общего образования строится на основании проблемно-тематических, концептуальных и эвристических принципов. Содержание программы по родной (русской) литературе для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными ключевыми линиями. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, бытия и времени.

В отдельные тематические блоки прелегально вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, изображенные средствами других видов искусства – живописи, музыки, кино, театра.

86.2.9. Программа по родной (русской) литературе ориентирована на сотрудничество и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

86.2.10. Изучение родной (русской) литературы обеспечивает достижение следующих целей:

испытание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (русской) литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальностью самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к великому национальному народу Российской Федерации;

формирование познавательного интереса к родной (русской) литературе, воспитание целостного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приближение обучающихся к культурному наследию народа;

формирование причастности к сдвигам и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

86.2.11. Программа по родной (русской) литературе направлена на решение следующих задач:

ознакомление с ролью родной (русской) литературы;

выявление взаимосвязи родной (русской) литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии народно-культурных специфических форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа и русской литературы;

получение знаний о родной (русской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимодействия;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной (русской) литературе, включая устные и письменные высказывания, содержащих оценку и оценку по поводу происходящего;

цифрование текста общения с произведениями родной (русской) литературы и школьной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования самостоятельного домашнего чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (русской) литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (русской) литературы;

развитие умений работы с информационными ресурсами, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и другие.

86.2.1.2. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной литературы (русской), 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

На изучение невариантной части программы по родной (русской) литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (20 %), отводится на вариативную часть программы по родной (русской) литературе.

86.3. Содержание обучения в 5 классе .

86.3.1. Родина – Родина моя.

Предания старинных славян.

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки и Родина. Родник, русский народ (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений).
Например: «Илья и хвосты» (русские народные сказки), К.Г. Паустовский «Премудрый хвосты».

Городы земли русской.

Музыка в произведениях русских писателей.

Стихотворения (не менее двух). Например: А.С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М.Ю. Лермонтов «Моята, Москва!.. люблю тебя как сын...», И.И. Мятлев «Крестные родители» и другие.

А. П. Чехов «В Москве на Трубиной гонимы».

Родные приказы.

Русский лес.

Стекопирения (не менее двух). Например: А.В. Куприн «Лес», В.А. Розановский «Берёза», В.А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и другие.

И.С. Сиколов-Мизантов «Русский лес».

86.3.2. Русские традиции.

Природа и русского мира

Рождество).

Стихотворения (не менее двух). Например: Е.Е. Цвистарвак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д. Берестов «Горел Рождеством» и другие.

А.И. Куприн «Бедный принц».

Н.Д. Телешов «Блики Милгрима».

Тепло родного дома.

Семейные ценности.

И.А. Крылов. Басня (одно произведение по выбору). Например: «Деревянный колодезь» и другие.

И.А. Бунин «Снежный бал».

В.И. Белоз «Скартина».

86.3.3. Русский характер – русская душа.

Не до орла – бы и бы Водна.

Счастливейшая война 1812 года.

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И. Глинка «Авангардная повесть».

Ц.В. Данилова «Иероглифы» (отрывок) и другие.

Загадки русской души.

Царство русского характера.

К.Г. Паустовский «Похождения жуки-носороги» (сказочная повесть).

Ю.Я. Яковлев «Сыновья Психолова».

Страны ровесниках.

Некрасивые контрольные.

Ю.И. Чуковский «Серебряный герб» (фрагмент).

А.А. Пильнская «Контрольный листок».

Линь, линь жизнь дана.

Родной язык, родная речь.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Слово».

В.Г. Гордейцев «Родная речь» и другие.

86.4. Силервание обуствва в 6 классе.

86.4.1. Раздел 1. Россия – Родина моя.

Предвзвѣ станицы глубокой.

Богатыри и богатырство.

Благодаря (рубрики безымянны по выбору). Например: «Илья Муромец и Святослав» и другие.

Былинные сюжеты и герои в русской литературе.

Стихотворения (не менее одного). Например: И.А. Бунин «Святослав и Илья» и другие.

М.М. Пришвин «Шесть безымян».

Города земли русской.

Русский Север.

С.Г. Писахов «Ледяной колокольчик» (не менее одной главы по выбору). Например: «Морожковские песни» и другие).

Б.В. Шергин «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору). Например: «Детство в Архангельске», «Милли Лавкина» и другие).

Родные просторы.

Зима в русской поэзии.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Никитин «Встреча Зины», А.А. Блок «Снег да снег. Исто збѣгу зимы...», П.М. Рубин «Первый снег» и другие.

По мотивам русских сказок о зиме.

К.Л. Шварц «Для братьев».

Кб.4.2. Русские традиции.

Традиции русской зимы.

Масленица.

Стихотворения (не менее двух). Например: М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.Д. Демьянов «Прощённое воскресенье» и другие.

А.И. Чехов «Битница».

Тэффи «Битница».

Тепло родного дома.

Всюду родную Русь узнаю.

Стихотворения (не менее одного). Например: В.А. Раднеженский «Русская природа» и другие.

К.Г. Паустовский «Заблудившийся слепой».

Ю.В. Бондарев «Городом измерим».

86.4.3. Русский характер – русская душа.

Но ло ордена – была бы Родина.

Оборона Севастополя.

Стихотворения (не менее трех). Например: А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А. Фет «Севастопольские братские кладбища», Гюльск Ибраев «Севастополь» и другие.

Чужаки русской душе.

Чужака нужно проводить своим руками.

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф.И. Готмен «Чему бы жить, песня уми...» и другие.

И.И. Лесков «Неизменная рубль».

В.И. Астафьев «Бабушка с малюшкой».

О царских романшиках.

Реальность и мечты.

Р.И. Носталин «Карибские острова» (рассказы: «Как я с царем познакомился», «Карибские острова»).

В.С. Валыстов «Мини-мир в один день канюкло» (одна фраза: по шабону).

Ладь слову жгуть дыня.

На русском языке язык.

Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Русский язык».

Ю.И. Мирин «Язык обид – язык не русский...» и другие.

86.5. Содержащие обучения в 7 классе.

86.5.1. Родина – Родина моя.

Прелестная старина тубовой.

Русские народные песни.

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре
то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и другие.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.

А.С. Пушкин «Песня о Стеньке Разине» (целая 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И.Э. Суриков «Я ли и шле
да не признаши была...», А.К. Толстой «Моя душа летит приметным...» и другие.

Города земли русской.

Сибирский край.

В.Л. Ручутин «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например
«Тобольск» и другие).

А.И. Солженицын «Колокол Утлума».

Редкие просторы.

Русские песни.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Пастернак «Ноль», И.А. Гюффе
«Русские песни» и другие.

Д.В. Григорьевич «Лахари» (не менее одной главы по выбору).

86.5.2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Пасха.

Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Благовещение
в Москве», А.С. Хомяков «Крестовская заутра на Пасху», А.А. Фет «Христос
Воскресе!» (Н.И. Гоголю).

А. П. Чехов «Кавказ».

Тепло редкого дома.

Русские мастера.

В.А. Солоухин «Каземпка на задворки» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф.А. Абрамов «Дом» (одна фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р.И. Рождественский
«О мастерах» и другие.

86.5.3. Русский характер – русская душа.

Не да сердца – была бы Родина.

На Первой мировой войне.

Стихотворения (не менее двух). Например: С.М. Героламов «Воздушный вихрь», П.С. Гумилёв «Иступ: тенней», «Юйка» и другие.

М.М. Пришвин «Солубья в. рёказа».

Записки русской души.

Душанка женская.

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И. Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Нивкая ужасна война...», К.В. Дружинина «И откуда взрут берутся сна...», В.М. Тучкова «Вот говорят: Россия...» и другие.

Ф.А. Абрамов «Золотые руки».

О звёздах ровесниках

Взрослые детские приключения.

А.С. Клепотов «Датини Сена».

Н.Н. Назаркин «Изумрудная рыбёшка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбёшка», «Ах, миссиди!», «Проклятую жизнь» и другие).

Лишь слову жизнь дана.

Таких звёзд на небе не бывало.

Стихотворения (не менее одного). Например: Н. Роддественский «В разбой сложна совсем не старовер...» и другие.

86.6. Содержание обучения в 8 классе.

86.6.1. Россия – Родина моя.

Легендарный герой земли русской Иван Сузанин.

Стихотворения (не менее одного). Например: С.Н. Марков «Сузанин», Ю.А. Ильяза «Во время грозного и злого ледника...» и другие.

П.Н. Полевой «История Нижней» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской.

На Золотому кольце.

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.И. Смирнов «Скучно, туман для
 камышей...», М.А. Кузнец «И знают нас не пощадятки...», И.И. Козлен «Городки
 в Суздаль». В.А. Степанов «Золотое кольцо» и другие.

Родные просторы

Волга – русская река.

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например:
 «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Итак ли матушка ты Волга...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.А. Некрасов «Люблю в краевой
 той поре...» (из поэмы «Горы старого Навума»), В.С. Выгоцкий «Песня о Волге»
 и другие.

В.В. Розанов «Русский Нил» (одна фраза по выбору).

86.6.2. Русские традиции.

Традиции русского мира.

Тропка.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бузгин «Тропка», С.А. Есенин
 «Тропцыво утро, утренней зпиди...», П.И. Рачевский «Возвращение из выживания
 без сна...» и другие.

И.А. Новиков «Тропцкая закупка».

Тепло родного дома.

Родство душ.

Ф.А. Абрамов «Валенок».

Т.В. Мамкина «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

86.6.3. Русский характер – русская душа.

Медведь – была бы Россия.

Дети на войне.

Э.И. Веркин «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Земля русской души.

Сентябрьский крашесть.

И.С. Тургенев «Фанек».

Ф.М. Достоевский «Мушкетеры».

Опытях романских.

Поэма героическая.

Б.Л. Васильев «Звезда была войною» (не менее одной главы по выбору).

Г.И. Щербакина «Вам я не сплелась» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана.

Знак шпата.

Стихи: военная (не менее одного) Пример: И.Ф. Анненский

«Третий мучительский сюжет» и другие.

Цел. Аннотация «Наука стихотворчества».

86.7. Содержание обучения в 9 классе.

86.7.1. Россия – Родина моя.

Прелесть старина саубинной.

Тринадцатого года.

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной).

Например: «Как же две туфельки не две тазовья...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (и сокращенно), А.С. Пушкина «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И. Цветаева «Генералам двенадцатилетнего и другим».

И.И. Лажечникова «Император: 1812 года» (одна фрагмент по выбору).

Города земля русской.

Петербург и русской литература.

Стихотворения (не менее трёх). Например: А.С. Пушкина «Город пыльный, город бедный...», Ф.И. Мандельштам «Петербургские строфы», А.А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Виды. Мосты и облака...»), Д.С. Самойлов «Нил Цемлей» («Весь город и лавных разворотах...») и другие.

Л.В. Успенский «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сувениры» и другие).

Родные просторы.

Стена радостная.

Русские паролы-песни о стене (или по выбору). Например: «Уж ты, стена, ты уны, стена, Моздокская...», «Уж ты, стена, ты унылая...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: П.А. Вяземский «Стель», И.З. Суриков «В стенах» и другие.

А.И. Чехов «Стель» (еще фрагмент по выбору).

86.7.2. Русские традиции.

Традиции русского мира.

Ан устныяны Стелы.

Стихотворения (не менее трёх). Например: К.Д. Гальперин «Первая стена», Б.А. Ахматулина «Ночь угадавая яблоко», Т.А. Бугаенко «Сажу уныю яблоко с небес...» и другие.

Е.И. Носов «Близинный стас».

Телло роллони дима.

Родате даскэй лима.

А.П. Шуганов «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В.П. Астафьев «Царская и близкая земля» (рассказ из повести «Космический полёт»).

86.7.3. Русский характер – русская душа.

Не до орлена – была бы Родина.

Нелыкаш Стеластовелла юнина.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.П. Майоров «Меня», М.В. Кузьминский «Мечтатель, флигель, лентяй-звонистый...» и другие.

Ю.М. Насыбаев «Насыбаев».

Е.И. Носов «Перестань».

Застава русской души.

Судьбы русская эмиграция.

В.К. Зайцев «Лёгкое бремя».

А.Т. Аверченко «Русские искусство».

О ваших революциях.

Программы и ответы.

Ю.И. Коваль «От Крайних морей» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь даши

«Принюдай к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бродский «Мой извоз», С.А. Каргашев «Я – русский» (Сибирь, Гусноля!...) и другие.

86.8 Планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования.

86.8.1. Изучение родной (русской) литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

86.8.2. Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования достигаются в процессе учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программу основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, в содействии процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся к осуществлению системы духовных ценностей ориентаций и расширению сферы деятельности по её поиску и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе и таких:

1) гражданское воспитание:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программу основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм дискриминации;

ценить и не ронять развивающих социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, конституционных нормах и различных межличностных отношениях в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к равнообучаемой совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие и самоуправление в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (экологическая, социальная, культурная, нуждающаяся и др.);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ориентации личности к достижениям науки России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым искусствам и трудовым достижениям народов;

уважение и признания России, государственного устройства, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, приживающихся в родной стране;

3) духовно-правового воспитания:

ориентация на духовные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность осознать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм и учётом возможных последствий поступков;

активное участие в общественной деятельности, соблюдение и ответственность личности в условиях индивидуальной и общественной духовности;

4) эстетического воспитания:

приемлемость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, признание эстетического подлинности искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышению ценности «качественного» и мирового искусства, речевых, лингвистических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) (эмоционального воспитания, формирования культуры мышления и эмоционального благополучия):

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (энергетическое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осуждение последствий и затраты вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в разных формах вреда для физического и психического здоровья;

исключение причин безопасности, в том числе связанных с безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и возникающим ситуациям, индивидуальным и природным условиям. В том числе применение собственного опыта и выстраивание действующих целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение называть эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность личная рефлексия, признание своего права на ошибку в таких же права других человека;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в разных семьях, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, образовательного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способности инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе приобщения к изучению предметного мира;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования в жизненных целях с учётом личных и обязательных интересов и потребностей;

7) экологическому воспитанию:

ориентация на приобретение знаний об окружающей в естественных языках для решения задач в области окружающей среды, планирования мероприятий и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности науки и познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

определение языковой и читательской культуры как средств познания мира;

ослаждение основными языками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, достижений и стремление экспериментально пути достижения высшего, личного и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

повышение образовательных образовательного опыта, познания социальных ролей, соответствующих будущей деятельности человека, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимной работе и условиях сотрудничества, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, находить умные способы компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, экспериментировать в совместной деятельности новых знаний, навыков и компетенций из опыта других;

навык вычисления и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, знания, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать потребности собственных знаний и компетенций, и планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области законности устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение планировать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления препятствий, возможных отрицательных последствий;

способность обучающихся осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и осознавать риски и последствия, формулировать опыт, находить позитивные и провозглашать ситуацию;

быть личным ответственным в отсутствие гарантий успеха.

8.8.3. В результате изучения родной (русской) литературы за курсом основного общего образования у обучающихся будут сформированы позволяющие осуществлять учебные действия коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

8.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть позволяющих универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки объектов (предметов);

устанавливать в существующий признак классификации, применяя для объективных и сравнения, критерии принимаемого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять дискриминанты и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и таблицах, предложить критерии для выявления закономерностей и исключений;

выявлять дефиниции и формулы, данные, таблицы, данные для решения поставленной задачи;

показывать причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, приходить к выводам с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (применять несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом одновременно выделенных критериев).

86.8 3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

критически вступать как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объектов, самостоятельно устанавливать проблему и задачу;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, высказывать;

проводить по самостоятельному плану или по готовому эксперименту, небольшое исследование по установлению особенностей объекта и изучению причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам практического наблюдения, опыта, исследования, вводить дискриминацию оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях. а также допускать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

86.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть значимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и выданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решение поставленной задачи с помощью схем, диаграмм, таблиц, графиков и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным преподавателем и работником или формулировать самостоятельно;

эффективно принимать и систематизировать информацию.

86.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать в формулировке суждения, высказывания, условия задачи с целью и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение содержательных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать поведение других, проявлять уважительное отношение в беседах и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, наглядные по решению задачи и поддержке благожелательного общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты вымышленного опыта (эксперименты, исследования, проекты);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом целей презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстрационных материалов.

86.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества коопераций в индивидуальной работе при решении конкретной задачи, осознавать необходимость привлечения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, договариваться;

планировать сотрудничество с внешней группой, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные).

выявлять свою часть работы, достигать индивидуальных результатов по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать ответственность и предоставлять её часть перед группой.

86.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

ставят проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- осознавать принадлежность к другому человеку, его мнение;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать возможность контролировать всё вокруг.

Кб.К.4. Предметные результаты обучения программы по родной (русской) литературе:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование любви к систематическому чтению как средству познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека в обществе, обогащения кругозора;

познавание родной литературы как одной из основных общекультурных ценностей народа, осознание специфики понимания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание возможностей родного языка на основе изучения традиционных литературных произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

развитие способности принимать литературные художественные произведения, критически анализировать различные социокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и лингвистического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, понимать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, не только эмоционального восприятия, но и интеллектуальной осмысленности.

86.8.5. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 5 классе:

выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и прикладные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском языке;

знать значимые произведения и бытание русской литературы и культуры в диалекте культур народов России, о русских национальных традициях и рождествовских произведениях и призывах к семейным ценностям;

иметь начальные понятия о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях и защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах традиций, морали и своеобразии русского языка и родной речи;

иметь умения выделять смысловый аспект (жанрового и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя выделять элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера и формате ответа на вопрос, рассуждая о значении словесного искусства в произведениях других искусств и уметь создавать произведения для самостоятельного чтения;

иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформленная в представлении её результатов, умение элементарными умениями работы с разными типами информации.

86.8.6. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 6 классе:

анализировать проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа и контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, сюжетности, образов;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы и призывания о Русском Севере и русской зиме;

иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских заповедных традициях и привычках о русской эмиграции, о родном крае и русском доме;

иметь памятное повествование о русских национальном характере, его этнокультурных и заповедных русской души и традициях о защите Родины и Крестовой войне 1853–1856 годов, об истинности и значимости как основных чертах русских человека, реальности и мечтах и книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

проводить сравнительный анализ фольклорного и литературного текста на основе эвристических вопросов или по проблемному плану, создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализ исторического текста, их характеристика героя, при руководством учителя выполнять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для школьного чтения;

владеть навыками анализа осуществленная самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами ее обработки и презентации.

М.М.7. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:

видеть проблему; и понимать эстетическое изображение русских народных песен (исторических и лирических), понимать фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для эвристич. представлений о прикладном искусстве русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы и привычки о Сибирском крае и русском поле;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традиций и произведениях о православном предании: Псалтирь и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о защите русской души. взрослых проблематик, которые отражаются реально в художественном образе языка русского языка в родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю. современному и потомку, создавать историко-культурные комментарии и ответственные тексты интерпретирующего характера в формате оригинальной характеристики героя, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно выбирать произведения для аналитического чтения;

этапность умонастрой самостоятельной приёмы исследовательской деятельности в оформлении её результатов, навыков работы с разными источниками информации и освоения способов её обработки и презентации.

86.8.8. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, выявлять ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях и фольклоре России и великой русской реке Волге;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях и прикладном искусстве Троицы и о роли души русских людей;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях и языке, о русском человеке как хранителе «вечных ценностей», трудной поре взросления, о языке русской поэзии;

проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора

читателем, спонсором и потребителем, анализировать различные аспекты культуры как коммуникативной и эстетической тексты интерпретирующего характера в формате эссе, рецензии, отзыва на проблемный вопрос, самостоятельную сопоставительную работу с произведениями искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

выделять умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности в формировании её результатов, выявлять работы в различных исторических информационных и поисковых сетях, обрабатывать и презентовать.

86.8.9. Предметные результаты освоения программы: по родовой (русской) литературе и жизни учащихся 9 классов:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие прозаической поэмы жандарма и эпохи 1812 года для развития представлений о гражданственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные символы и произведения о Петербурге и образе империи в русской литературе;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях и выступлениях Союза и о родителем доме XIX вековой культуры;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, и судьбах русских эмигрантов и литературе русского зарубежья, анализировать нравственные проблемы и вопросы о традициях с детства;

осознанно воспринимать художественное произведение и односторонние формы и содержание, устанавливать причинно-следственные связи, проводить сравнительный анализ, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать различные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно анализировать произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг

высшего класса чтения, определяя для себя актуальную и перспективную доли чтения художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, вплоть до наработки работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

87. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (абхазская) литература».

87.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (абхазская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (абхазской) литературе, абхазская литература) разработана для обучающихся, обучающихся родным (абхазским) языком, и включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (абхазской) литературе.

87.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (абхазской) литературы, место и структуру учебного плана, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (абхазской) литературе.

87.3. Содержание обучения расширяет содержание лексики, которое предназначено для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного образования.

87.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (абхазской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

87.5. Пояснительная записка.

87.5.1. Программы по родной (абхазской) литературе разработаны с целью оказания методической помощи учителям в организации работы учащихся по учебному предмету.

87.5.2. Изучение родной (абхазской) литературы направлено на эстетическое и личностное самоопределение обучающихся, формирование его гражданской позиции и национальной-культурной идентичности, на развитие культуры речи, обогащение словарного запаса.

Специфика учебного предмета «Родная (абхазская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Находясь на читателя на эмоциональном и интеллектуальном уровне, абхазская литература приближает его к нравственно-эстетическим ценностям, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общие мироощущения и ценностное самосознание.

87.5.3. Содержание программы по родной (абхазской) литературе сформировано с учётом преемственности по отношению к учебно-методическому комплексу образования, межпредметных связей с учебными предметами «Родной (абхазский) язык», «Литература», «История». Программа по родной (абхазской) литературе концептуально расширяет содержание уже усвоенных на уровне начального общего образования знаний, систематизирует представления по абхазской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родном развитии абхазской литературы. В процессе текстологического изучения литературных произведений на уровне основного общего образования продолжается развитие устной и письменной речи, познавательной деятельности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

87.5.4 Программа по родной (абхазской) литературе определяет эпос как разножанровые произведения (эпический, абхазский русскоязычная литература XIX века, абхазская литература XX века, современная абхазская литература) и поэтико-литературных жанров. Произведения абхазской литературы отражает менталитет, историю и мироощущение абхазского народа в художественных образах и представляет повествование литературного произведения как особую художественную картину мира.

В программу по родной (абхазской) литературе включены переводные произведения литературы народов Российской Федерации, изучение которых осуществляется в художественном контексте. Выбор писателей и произведений обусловлен их значимостью для национальной и мировой культуры. Отбор произведений выполнен в аспекте нравственно-эстетических ценностей.

что позволяет учитывать духовное развитие личности и приблизить обучающихся к культурному наследию народа.

87.5.5. В содержание программы по родной (абхазской) литературе включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество, абхазская литература по периодам, литература народов Российской Федерации, теоретико-литературные понятия.

87.5.6. Основные виды деятельности обучающихся, используемые в учебном процессе для достижения планируемых результатов освоения программы по родной (абхазской) литературе:

- осознающее, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (полный, краткий, выборочный, с элементами комментации);
- печатающиеся вопросы, раскрывающие смысл и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведений;
- осознание проблем и проблематик отрывков и произведений;
- творческая интерпретация текста (дожужжание и развитие сюжета, словесное и графическое представление, инсценирование отрывков из произведений);
- написание сочинений по литературным произведениям;
- целевая направленная поиск информации на основе звена её источников и умелая работа с ними;
- спонтанное высказывание критики и литературоведов, формулирование на их основе выводов и умозаключений;
- работа с каталогами библиотек, библиографическими указателями, словарями, энциклопедиями, справочниками, специальной литературой, интернет-ресурсами.

87.5.7. Изучение родной (абхазской) литературы направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, приближение обучающихся к духовно-нравственным основам национальной

культуры через изучение фольклора и литературных текстов на абхазском языке, общее речевое развитие;

развитие понимания абхазской литературы как одной из основных составляющих культурных ценностей и особого способа познания жизни, специфики литературы в ряду других искусств, истории литературного процесса, типологизации жанров художественных произведений к проявлению устного народного творчества на абхазском языке;

конкретизировать умения анализировать и интерпретировать художественные тексты с критическим изучением литературных памятников, сопоставлять литературные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств;

ознакомление коммуниктивно-эстетическими возможностями абхазского языка на основе изучения произведений абхазской литературы, умениями выражать собственное отношение к прочитанному в разных видах устных и письменных высказываний, участвовать в учебном диалоге, принимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою.

47.5.8. Общее количество часов, рекомендованное для изучения родной (абхазской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

47.6. Содержание обучения в 5 классе.

47.6.1. Введение.

Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной абхазской литературы.

47.6.2. Устное народное творчество.

Фольклор. Понятие о фольклоре. Основные жанры фольклора. Отражение в фольклоре жизни, традиций, обычаев и поэзии народа.

Сказка. Классификация сказок: бытовые, волшебные, сказки о животных. Сюжетно-композиционные особенности и характеристика каждой группы сказок.

Сказки «Альтагъва павыжымш» («Суприк и шельк»), «АпсезагъагътӀем аударбиз» («Рыбак и орёл»), «Альсгожв йӀахӀи ехӀ дри йӀахӀымш» («Как дочь старика обманула князя»), «Зыкъыш цӀапу йӀахӀымш ыкӀахӀымш» («Узвого жӀйт счастлив»), «Альсгъав йӀахӀа ашӀахӀымш» («Земелька старика и богатыря»), «АшӀахӀа абнӀи» («Кто в лес»), «АбшыжжкӀа» («Не жалея»), «СӀыныжӀа ВафӀазаркыш амла стӀахӀахӀымш» («Я бы умер от голода, если бы ел сто в течение года»), «ЦӀхӀыпкыш» («Пуж»).

Милые жанры (п. м. т. о. р. е.). Пословицы (вжӀахӀыкӀа), поговорки (ахӀыжжкӀа), загадки (ахӀычӀахӀа), скороговорки (ахӀахӀӀахӀахӀа). Пословицы о мужестве и выносливости, доброты и милосердии, любви и трудолюбии, воспитанности и образованности. Значение пословиц и поговорок к их роли в жизни человека и народа в целом. Русские и абхазские пословицы и поговорки.

87.6.3. Прозаическая абхазская литература 1947-1990 годов.

Литературная сказка. Жанровые признаки и фольклорная основа литературных сказок. Развитие в литературной прозе. Основные идеи сказок. Прозрачная проблематика. Сходство в развитии литературы в зарубежной сказке (химноэпические и языковые особенности).

Ч.З. Табукова. Биография и творчество.

Сказки «АхӀагъа айнахӀа ахӀ дпыржыва» («Как три брата обманули князя»), «АхӀахӀымш йӀа ГӀазрӀа» («Как АхӀахӀымш Гурбиз»). Горжестный сарказм, ирония — главная идея сказок. Характеристика героев. Прозрачная проблематика.

М.С.-Г. ЦыхӀыкӀа. Биография и творчество.

Смехотворения «Адыш мӀа» («Осеннее солнце»), «АбзыпӀи» («Абхазская»). Тема и идея произведения. Тема человек и природа. Поэтические картины Родины. Лирические переживания поэта. Рифма и ритмика стиха.

Э.К. Хачуква. Биография и творчество.

Рассказ «АшӀхӀе тӀыкӀахӀымш» («Летние калужулы»). Сюжет. Композиция. Характеристика героев. Особенности языка произведения.

К.С.-Г. Джелугъзов. Биография и творчество.

Стихотворения «Алмыш» («Июнь»), «Чиллы» («Весна»). Тема любви к природе родного края. Нейзажная лирика. Особенности языка. Ритмика и рифма.

И.И. Фляжков. Биография и творчество.

Стихотворения «Угуйна, агзы» («Образ поэзии поэта, язык»). Тема любви к природе. Особенности языка поэта. Рассказ «Кыты» («Курь артык»). Тема войны в маленьком абзачском ауле. Художественные особенности текста. Характеристика героя.

Б.Х. Тхайбухов. Биография и творчество.

Рассказ «Апыры агзыккыры» («Обилие и злость»). Обычная и традиционная верования, их роль в воспитании подрастающего поколения.

Р.М. Хужев. Биография и творчество.

Рассказ «Чилмышкы» («Дети»). Основная тема. Характеристика героев в их поступках. Языковые особенности.

Д.К. Манутов. Биография и творчество.

Стихотворения «Чиллы» («Весна»), «Ащмакы раны» («В тору»). Нейзажная лирика. Тема природы и человека. Стих, ритмика, рифма.

М.З. Дагужнев. Биография и творчество.

Рассказ «Дуйхуатты дзыблы» («Посмотрим, вернется ли он»). Особенности характера персонажей. Язык троичности.

К.Л. Мхич. Биография и творчество.

Стихотворения «Али агы» («Мать и сын»). Тема. Наблюдения в Великой Отечественной войне. Сюжет и композиция. Рифма и ритмика стихотворения.

Э.Б.А. Современная абзачская литература.

К.М. Шаджа. Биография и творчество.

Стихотворения «Адына» («Осень»), «Адыкы таса» («Нелюбимая осень»). Тема природы. Рифма в разговорном стиле. Рассказ «Цыкчылра» («Дети»). Тема традиций народа. Роль обычаев в воспитании подрастающего поколения.

Р.Х. Бялов. Биография и творчество.

Стихотворения «Чиллы» («Весна»). Нейзажная лирика. Идея. Рифма и ритмика.

87.6.5. Литература народов Российской Федерации.

А.С. Пушкин. Сказка «Аленький цветочек» («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях») (перевод А.К. Никольского).

К.И. Хетагуров. Стихотворение «Ишь какая зурка» («Если бы случилось так») (перевод К.Т. Мичурин).

87.6.6. Теория литературы.

Чашаков. Жанры фольклора. Сказки. Виды сказок (выростные представления). Иллюстративно-выразительные средства шипет, сравнения, метафора, гипотетические элементы, гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность вершинных эпизодов (начальное представление). Литературная сказка (композиционные особенности). Пекатовица. Повесть. Загадки. Скоростежки. Портрет, художественный диалог. Художественные особенности языка. Разговор, жанровые особенности. Тема привнесения.

87.7. Содержание обучения в 6 классе.

87.7.1. Устное народное творчество.

Сказки. Идеино-эстетические функции сказок. Аллегоричность, тематическое разнообразие сказок. Пословицы, поговорки, загадки.

Сказка «Ахт (вайнца рыхтываю)» («Три сына трёх братьев»).

Предание (хабарыжа) как жанр фольклорной прозы. Жанровые признаки предания. Народная мудрость и мораль в преданиях. Предание «(жытшылы сказык) «Дрычрынык ахтываю» («Слуга, заработавший за год толщину зуба»), «(Тард) «Харынылы ахтываю» («Товарищ, купивший подорожную на небо»).

Сюжет, его элементы. Характеристика героев. Жанровые особенности.

87.7.2. Произведения абхазской литературы 1947-1990 годов.

Т.З. Тобулов. Биография и творчество.

Поэма-эпос «Далырк пунт (на пэвди ругурык)» («Цыдыра и сто двести»).

Художественные особенности поэмы-сказки. Характеристика образа главного героя. Гордость, справедливость и доброты в конфликте со злом и хитростью.

М.Х. Чызыгуев. Биография и творчество.

Сказки в стихах «Чарни-Пира» («Белая»), «Дунай-Пипаг» («Конец света»).
Образ народного героя в сказках. Идея. Художественные особенности языка поэма. а.

К.С.-Г. Дале утукан. Биография и творчество.

Рассказ «Агва йбгьльори анна» («В крепости бука»). Характеристика героев
и мотивы их поступков. Мужество и героизм эпических Родины.

Б.Х. Тхойдухон. Биография и творчество.

Рассказы «Йагьхьахуа ауысагъ йагьри» («Смерть державы поэта»),
«Анцкьаква ртны хьрбын» («Тамбуа» («Человек и тирах не рвется труба»).

Басни в прозе: «Абгъз алабьори» («Правда лже»), «Анлуб алабьори» («Кри
и свет»), «Ахны ауыгьурп» («Культура зрения»), «Антала акьыгъ» («Ум и сила»),
«Акьыгьына знамьса» («Формы колка»), «Ашхькына» («Письмо»), «Асанын ауыгьато
» («Каньцанте лъа»). Народная мудрость, наблюдательность. Художественные
особенности языка басни. Аллегоричность. Идея произведения. Выразительные
средства языка.

Д.К. Даручен. Биография и творчество.

Стихотворения «Ахна» («Иуда»), «Азаара» («Клещ»). Языковые
особенности. Рифма и ритмизм

И.Ц. Муратхов. Биография и творчество.

Рассказ «Сыныбхьатт» («Не вли я больше обижаться»). Проблематика
произведения. Характеристика героя. Мотивы их поступков.

К.Л. Мхиде. Биография и творчество.

Стихотворения «Азын» («Сон»), «Эльцориде» («Эльцориде»), «Асхьшкьа
сына йгъагът» («Гуди сынется светом»), «Схьышв сыныбхьатт» («Когда гласку
и озво»). Пейзажные лирика. Образ героя. Языковые особенности.

М.С.-Г. Тлабичен. Биография и творчество.

Стихотворения «Сьвалрийна» («Там, где и розовая»), «Апхьа
дыгьшкьына» («Горной ручью»). Тема красоты родины и единение человека
и природы.

И.К. Цокон. Биография и творчество.

Рассказ «Алисар йхъаццараким» («Подвиги героя»). Время, события, образ. Мужество и храбрость героя в борьбе с врагом. Язык произведения.

III. III. Физиков. Биография и творчество

Рассказ «Шалга йхъаццара» («Мужество Петьки»). Образ маленького Шалы. Невзгоды и испытания в храбрости маленького героя и «заблужденцы» пленного красноармейца. Время и место событий.

А. К. Ионов. Биография и творчество.

Стихотворение «Детишки» («Весна»). Мейсаяжная лирика. Художественные особенности языка поэты.

Э. К. Хамухов. Биография и творчество.

Рассказ «Абба йхъаццара» («Шапка отца»). Художественные образы и особенности произведения. Мотивы поступков героя. Стихотворение и композиция.

87.7.3. Современная абхазская литература.

Р. М. Хужев. Биография и творчество.

Рассказ «Икагвава» («Туча»). Тематика и проблематика произведения. Изобразительно-выразительные средства.

М. Э. Цыгукиев. Биография и творчество.

Языковая «Ахъаццара» («Голос и сердце»). Идея произведения. Сюжет. Приемы создания образов. Языковые средства.

К. А. Ыггалов. Биография и творчество.

Стихотворения «Абба йхъаццара» («Берегите лес»), «Угъаа, аса!» («Падай, снег!»). Охрана природы. Бережливое отношение к ней. Особенности языка. Природа и человек.

Х. С. Аджиевич. Биография и творчество.

Рассказ «Хъааа» («Туча»). Идея произведения. Сюжет. Изобразительно-выразительные средства.

Ф. П. Аласва. Биография и творчество.

Стихотворения «Ажидра» («Жарко»), «Шалга повгъаа» («Грустная Шалга»). Тема воспоминаний любви к женщине. Воспитательная роль детской поэзии.

В. Э. Коперидзе. Биография и творчество.

Рассказы «Хитале» («Невестка»). Темы традиций народа, их роль в воспитании подрастающего поколения. Языковые особенности.

Б.М. Шахова. Биография и творчество.

Басня «Алдыр абыркан» («Червь в зук»). Структурные элементы «Алгы» («Кольчиг»), «Ав дилли» («Песня матери»). Идея. Темы воспитательная подрастающего поколения. Рифма и ритмика стиха. Языковые особенности.

87.7.4. Литература народов Российской Федерации.

А.С. Пулюкян. Сказки «Аллы дуу йыгхатлы Балды руррак» («Сказка о поке и его рабниках Балды») (перевод А.К. Ионовой).

С.И. Каншен. Стихотворение «ХитлеКан» («Над старший брат») (перевод К.Л. Мхит).

87.7.5. Теория литературы.

Сказочные жанры. Басня. Нейтральная лирика. Гражданская лирика. Стих, ритм, рифма. Композиционные приемы. Сказка, его элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка). Нейкак. Идея произведения. Описание. Повествование.

87.8. Содержимое обучения в 7 классе.

87.8.1. Внеклассное. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы. Фольклоризмы в произведениях абхазской литературы.

87.8.2. Нартекский эпос. Велод Н.И. Меремкулов в сборе и систематизацию широким сказочной абхазы. Сказание «Сорыктыг иыр ина дурьдлайтыг» («Как Сорыкко вернул пшеницу»), «Нартыгыз Бидрыкыча» («Нарт Бидрыкыч»), «Сорыктыг баджыг» («Мен Сорыкко»), Образы Сорыкко и Бадрыкко как олицетворение мужества и отваги. Языковые особенности текста.

87.8.3. Произведения ближней литературы 1947-1990 годов.

Т.Э. Твбутов. Биография и творчество.

Литературная сказка «Мурат йаа пыххакыг» («Как Мурат отомстил за себя»). Образ Мурата. Характеристика и мотивы его поступков. Хребришь и действиях. Тержестик справедливости и добра.

Х.Д. Жаров. Биография и творчество.

Повесть «Абазарн эмангара» («В писемках жезек»). Орывок повести. Характеристика героев, их поступков. Сюжет и композиция. Этнографизм. Художественные особенности языка.

И.К. Циков. Биография и творчество.

«Ансагавара» («Встреча»). Орывок повести «Анхъарет асахара» («Вести горном аутак»). Проблематика прищедения. Характеристика героев и мотивы их действий. Языковые особенности произведения.

К.С.-Л. Джекунгань. Биография и творчество.

Рассказ «Ауатле рин дашуук» («Сын народа боемерте»).

«Шахара» («Крошши мезла»). Орывок из романа «Имбетлар» («Нолшебная игла»). Тема Великой Отечественной войны. Самилтерженность в мужество бойцов Красной Армии и людей в больших городах, борющихся за жизнь раненных в бою. Мотивы поступков героев. Изобразительно-выразительные средства.

Б.Х. Тхайпухов. Биография и творчество.

Рассказ «Абннара ала» («Рождённый жизнью»). Стихотворение «Айера улман йаган» («В день окончания войны»). Образ героя войны. Деяния и мысли за Родину. Символ. Особенности поэтической речи.

И.И. Физиков. Биография и творчество.

Рассказ «Ал агрын аурет» («Образ злого духа жинь-кото»). Окружающей среды. Характеристика образа старика и мотивов его действий. Взаимоотношения человека и природы. Роль пейзажа. Особенности языка повести в описании природы.

Д.К. Лазуев. Биография и творчество.

Стихотворения «Абвахва йолдурхан» («Слова лесного»), «Нистин» («Счастье»). Время, события, образы. Тема природы и человека. Стих, ритмика, рифма.

М.Х. Чикатусев. Биография и творчество.

Повесть «Индоджаретева» («Два обречен»). Художественные особенности сюжета. Фольклорная основа повести. Тема и проблематика. Художественные особенности языка повести.

Стихотворения «Абганнага» («Абвэашту»), «Уачагртвэагэа» («И шестими...»), «Йхуишару хлабваро» («Абваро – вапе сонце»), «Смбэагэа» («Родной язык»). Гужадинская лирика. Тема любви к родному языку, к родному краю. Панионатская речь обращена к трудящимся партия. Язык произведений.

87.8.5. Литература народов Российской Федерации

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Сэмхира аннес» («В горнице моей светло») (перевод Х.С. Аджабекова), «Гвыл анна» («Визовая песня») (перевод Х.С. Аджабекова).

А.И. Кубанов. Стихотворение «Тысха» («Последнее») (перевод К.Л. Мухе).

87.8.6. Теория литературы.

Фольклор. Нартовый язык. Предания их художественная структура. Изобразительно-выразительные средства. Наррот. Символ. Проблематика произведения.

87.9. Содержание обучения в 8 классе.

87.9.1. Устное народное творчество.

Фольклорные тексты. Жанровое разнообразие. Отражение в фольклоре духовной жизни абхазского народа. Панионатский характер, народный герой, обязанности культуры, поэзия, философия и фольклорные произведения. Языковые особенности.

Сказки «Аманцхен гвэагэа» («Добрый и злой»), «Хвазматх» («Варта» («Пятилетняя сказка»), «Амо пвоща» («Кость со звездочкой на лбу»), «Азари анна ропла» («Дочь луны и солнца»), «Атшавхча Мидра этенгваа хитниа гурьва» («Сказки и забавлялки Мидра и морском жеребце»), «Товэагэа анна» («Товэагэа»), «Хчадх Кьвапа йхуишаро» («Мужество Кипы Ходхэа»), «Кьвауа» («Кузнечик»), «Ахвэагэа» («Искорок»),

Из сказавцй об абхазских фамилиях.

«Трамрла рхабир» («Трамовы»), «Махваррла рхабир» («Махваровы»), «Амуррла рхабир» («Левовы»), «Счанаррла рхабир» («Качевы»), «Ачавпоррла рхабир» («Лабунцевы»), «Бачаррла рхабир» («Бачовы»), «Амуррла Дарькьшррла рхабир» («Лововы и Буларуховы»), «Кьланьчррла рхабир» («Клячевы»),

87.9.2. Продолжения: казахской литературы 1947-1990 годов.

Х.Д. Жиров. Биография и творчество.

Роман «Аби Ела» («Сиде отпан»). Отрывок из романа. Изображение внутреннего мира героев. Мастерство писателя в построении сюжета и создании образов. Языковые особенности текста.

П.К. Цехов. Биография и творчество.

Поэма «Ахмет-батыр» («Ахмет-батыр»). Мужество главного героя. Специфика его образа. Изобразительно-выразительные средства.

К.С.-Г. Дегенустанов. Биография и творчество.

«Кыргыз жаны» («Милым кыргыз»). Отрывок из романа «Жылды джыуар» («Звездный крест»). Время, события. Образ мальчика Бардыш. Мотивы его поступков и действий. Характеристика героев. Сюжет и композиция.

Б.Х. Тхайбухан. Биография и творчество.

Роман «Наша калык» («Наша земля»). Отрывок из романа. Тема экспансии. Время, события, образы. История романа. Авторская оценка и текста. Изобразительно-выразительные средства.

Ш.Ш. Физиков. Биография и творчество.

Рассказы «Кызыл жаны» («Как Казима побывал в гостях»), «Ашыл-Ташкенттин Кызылы» («Казима в белый наряд»), «Кызыл Айдурун» («Казима и волшебный коз»), «Ошыл а Кызыл и барыс со злом, несправдливостью». Известные рассказы и произведения. Фольклорные мотивы. Языковые особенности.

Д.К. Мамуев. Биография и творчество.

Роман «Джылыктан» («Джылыктан»). Отрывок из романа. Художественные образы и особенности произведения. Характеристика героев, их поступков. Язык произведения.

М.Х. Чисалгуев. Биография и творчество.

Поэма в стихах «Урыш айгыз» («Русский кушак»). Тема триединства качеств между русским народом и горцами. Гражданская и философская лирика. Богатство языка. Изобразительно-выразительные средства.

З.К. Хазуков. Биография и творчество

Рассказ «Андапарта» («Верности»). Мужество и героизм солдатиков Родины в годы Великой Отечественной войны. Скажет и его земляты. Языковые особенности текста.

М.С.-Х. Тлябитчи. Биография и творчество

Поэма «Кыргыч азыччыг аламыр» («Благословенный мир»). Острые образы. Гражданская лирика. Тема войны и мира. Авторский юморизм. Углек и сталь.

К.Д. Мухе. Биография и творчество

Стихосборник «Сбынар» («Моя жизнь»), «Абаздта» («Абизант»), «Алалкы» («Дом»), «Хычыра» («Жизненные»), «Дайхри» («Возвращение»), «Схык» («Мой край»). Тема безвестной любви к родным. Триптихская и философская лирика. Художественные особенности языка поэта.

М.Д. Дамужиев. Биография и творчество

Рассказ «Гызчыг» («Друзья»). Образы истинной правды и их переосмысление героями. Характеристика героев и их поступков. Особенности сюжета и композиции.

Р.М. Хужев. Биография и творчество

Рассказ «Хычыра» («Мужество»). Изображение событий Великой Отечественной войны. Образ героя, черты его поступков. Композиционные построения.

К.А. Баталов. Биография и творчество

Стихосборник «Цлалк бурчт алымытветын» («Где не посидел я ни одного деревца»), «Сара с-Гыз» («Моя Кура»), «Алы тасуан» («Шёл снег»), «Рахыш» («Счастье жизни»), «Алыс» («Родина»). Гражданская, философская и пейзажная лирика. Пейзаж как средство художественной возбужденности. Языковые особенности.

Ч.К. Гатаршао. Биография и творчество

Рассказ «Миненар» («Медвежьи»). Тема любви к природе, гармонии природы и человека. Образ мальчика Мурага и его взаимоотношения к человеку. Коммунистические и языковые особенности текста.

П.П. Муратов. Биография и творчество.

Сборк «Зисадигнаи Язидабурган» («Верность Родине»). Память о Герое Советского Союза Замахадури Османовиче Кундуеве. Характеристика личности Кундуева и советско-финской войны. Время, события, образы.

В.З. Колосренцев. Биография и творчество.

Рассказ «Ахматовлар ухилгани» («Столетие и жажда») Историзм произведений. Фольклорные мотивы в повествовании старика-мудреца. Мастерство автора в построении сюжета. Языковые особенности текста.

А.К. Исаев. Биография и творчество.

Стихотворение «Умба йилго» («Ощущение дара»). Патристическая лирика. Простая проблематика. Патристическая глубина изображений. Особенности поэтического языка.

М.Ю. Кашмиров. Биография и творчество.

Рассказ «Кышкыф йаманлык» («Место Кашкыф»). Тема взаимоотношений и взаимоотношений жителей абхазского села в последние годы Великой Отечественной войны. Характеристика героев. Особенности языка писателя.

М.Ф.А. Современная абхазская литература.

Ф.Н. Аветис. Биография и творчество.

Стихотворения «Ахшыванд адырхатил» («Открыты для тебя»), «Гышкыф йаманлык» («Великий с хитом»), «Ахшыванд адырхатил» («Маленьким звездочкам»), «Ахшыванд» («Гроза»).пейзажная лирика. Тема гармонии человека и природы. Особенности лексической речи.

Е.М. Шаева. Биография и творчество.

Стихотворения «Сырт адырхатил» («Дороги моего аула»), «Хи а хит» («Дорога»), «Ахшыванд адырхатил» («Маленьким звездочкам»), «Ахшыванд» («Гроза»). Патристическая лирика. Идея, ритмика, рифма.

Х.С. Аджиев. Биография и творчество.

Стихотворения «Йахшыванд адырхатил» («Маленьким звездочкам»), «Ахшыванд адырхатил» («Маленьким звездочкам»), «Ахшыванд адырхатил» («Маленьким звездочкам»), «Ахшыванд адырхатил» («Маленьким звездочкам»). Патристическая лирика. Тема

любви народа к своему народу. Изобразительно-выразительные средства языка в стихотворениях. Особенности поэтической речи.

Л.К. Шебухова. Гнозифия и творчество.

Стихотворения: «Ба. Абазарга!» («Ой, абирин!»), «Суага» («Мой народ»), «Убыла», «Аллава» («Живы, яшса лезги»), «Алдула (быва рнамыс)» («Красота души горцев»). Тема любви к своему народу, к традициям и обычаям. Средства художественной выразительности. Особенности языка.

87.9.4. Литература природы Российской Федерации

А.С. Пушкин. Стихотворение «Снег» («Измететок») (перевод, К.Л. Мхид).

Х.Б. Гайрамукова. Стихотворение «Снег в-Россия» («Моя Россия») (перевод К.Л. Мхид).

87.9.5. Тексты литературы

Фольклор. Сказки. Повесть. Повесть. Авторская поэзия. Психология. Конфликт произведения. Художественный образ. Юмор. Сатира. Драма как род и жанр, её особенности.

87.10. Содержание обучения в 9 классе

87.10.1. Введение.

Роль художественной литературы в духовной жизни человека. Абхазская литература как искусство слова. Основные темы абхазской литературы. Фольклорные мотивы и традиции в литературных произведениях.

87.10.2. Фольклор абхазов.

Сказки и легенды. Сказания и их особенности. Народный эпос. Главные персонажи народного эпоса абхазов. Женские персонажи. Протеклобитачи и киржыгво героя в борьбе с врагами. Идейно-тематические особенности. Изобразительно-выразительные средства

Сказания «Сосрыкья айныма лашев» («Сотрука» и «Селой волчан»), «Сосрыкьяв Соураши» («Сотрука и Соураши»), «Сосрыкьяв Соураши» («Сотрука и Соураша»), «Сосрыкьяв амыгъ хъачы» («Сотрука и пастор мужчич»), «Сосрыкьяв Исыца» («Селай Сотрука»).

Народные песни - жанр фольклора. Песни-пляси (абхазские), трудовые песни (абхазские), обрядовые песни (абхазские). Песни-пляси «Гадлагыны» («Госпожи»), «Кзыл йыла Мзылто» («Дочь Кзыла Мзылто»), «Фари» («Последняя Фари»). Трудовые песни «О, Пана» («О, Пана»), «Азатъвари квето нура» («Песня пашотной кзыл»), «Чыгъавро уацо» («Пашотная песня»).

87.10.3. Русскоязычная абхазская литература XIX века.

А.-Г. К. Кешев. Биографии и творчество.

Повесть «Адыркъратыво» («Абрек») (перевод Н.И. Гугова). Опубликована в журнале «Русский вестник» в 1861 году. Общественный и семейный уклад как основы абречества в повести «Абрек». Рассказ «Тымыскал яныт Кыздык» («Два кыска в нуле») (перевод Н.Н. Меремкулова), опубликован в журнале «Библиотека для чтения» в 1861 году. Этнографический материал: быт, нравы, общественные и семейные отношения. Реалистическая картина жизни горцев второй половины XIX века.

87.10.4 Абхазская литература и поэзия становления (1933-1941 годы) и в послевоенный период.

Обретение абхазской письменности (1932). Первые литературные публикации и школьные учебники и хрестоматии на абхазском языке газеты «Черкес плыш» (1933-1934). Появление абхазской национальной газеты «Черкес плыш» («Красная Черкессия», 1933). Основные имена, тематика и приближенные публикуемых в ней произведения: И. Табулова «Лекцы», С. Дармилик «Передаю Красной армии», А. Мамукозов «Лана жозь елкъет», П. Цогова «Сталинская конституция», М. Малкозов «Первый день мая». Стихотворения «Вчера и теперь» (1936) Л. Озова и И. Табулова как характерные произведения начала советской эпохи. Выход первых художественных книг на абхазском языке в переводе с русского: Л. Кавтхо «Песни Верюшлову» (1939), А.С. Пушкин «Сказки и рыбак и рыба» (1939), Н. Вирты «Иностранка» (1940), Д. Кусова «Клубная пьеса» (1941).

Т.З. Табулов. Биография и творчество.

Пьеса «Буль» («Буль»), рассказы «Жалтуз» («Джидду»). Трагизм гражданской войны XIX века в рассказе «Джидду». Мастерство лепки образов. Драматизм судьбы девушки-героини в дореволюционный период. Роль импрессионно-выразительных средств в передаче внутренних переживаний героев. Символизм. Духовность как общее влияние на произведения.

М.М. Матковский. Биография и творчество.

Пьеса «Аджам мейва» («Рождение счастья»). Очерков из жизни. Одно из лучших поэтических произведений дореволюционной национальной литературы. Противопоставление дореволюционной (закабаленной и эксплуататорской (свободной) жизни трудящихся. Обращение к жизни в творчестве. Роль импрессионно-выразительных средств в создании образов. Импрессионность и направленность произведения.

Н.А. Озов. Биография и творчество.

Рассказы: «Муса деген Лайфаз» («Путь Мусы»), «Чварта-чарта» («Мерзавок»). Рассказы Озова как показательное произведение советской литературы 1930-х годов. Картины бедняцкой семьи до революции. Контраст образа труженика, личностного духа, и образы разбитого детства, в ком женщины ввязало перевернуло над человечеством. Роль импрессионно-выразительных средств в раскрытии характеров персонажей.

И. Тибулин. Биография и творчество.

Роман «Ачам» («Адам»). Очерков из романа. Пьеса «Раппа йайлар» («Невозвращение Раппа»). Короткая повесть и бесправная героиня в дореволюционной России. Этнографический аспект: быт, нравы, обычаи, обряды. Деление персонажей на положительных и отрицательных. Образ Ахала как типичного представителя угнетенного народа. Символика трёх козловых ульев. Традиционные средства фольклорной эстетики в портретной характеристике Фалимет. Символическая судьба. Смерть матери как пограничное событие в создании Ахала, участие революционными идеями. Образ Зурыя как пример духовного освобождения героини.

§ 1.10.5. Литература народов Российской Федерации.

А.А. Шогенукии. Стихотворение «Сило (и мѣня мѣня)» (перевод К.А. Витанова). Роман в стихах «Къамботы Лыца» («Камбот и Лыца») (перевод К.А. Витанова). Отрывок из романа.

87.10.6. Теория литературы.

Фольклор. Народные песни, их эстетика: классическая. Лирическая и эпическая песни. Литературный герой (роль и характер, речевая характеристика, отношения с другими героями, авторская оценка). Тиритская повесть. Романы. Эпиграфы. Мотивы. Автобиографичность.

87.11. Планируемые результаты изучения программы по родной (абхазской) литературе на уровне основного общего образования.

87.11.1. В результате изучения родной (абхазской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность и выполнение обязанностей гражданина и реализация его при уважении прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и при этом в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

восприятие разных форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с учётом значимых примеров из родной (абхазской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности и стремление к взаимопомощи и взаимоподдержке, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в общественной и образовательной деятельности; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и толерантности в мультикультурном обществе, проявление интереса к познавательно-развлекательной (абзацной) языковой родной (абзацной) литературе, истории, культуре Российской Федерации, знание края в контексте изучения древней абзацной литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины России, в науке, искусстве, спорту, технике, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отразившимся в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, традициям в родной стране, избравшая восприятие их или дополнено в абзацной литературе;

3) духовно-нравственные ориентиры:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

внутреннее стремление к осознанию поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, а также чтение и изучение литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы в культуре как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роли литературных традиций и творческих исканий;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья

и здоровьесберегающего поведения:

осмысление ценности книги о воспитательном воздействии жанрового и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и успешная личностный образ жизни (здоровое питание, соблюдение эргономических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осмысление последствий и возможные вредные примычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся обстоятельствам, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и индивидуальная личностные черты, умение справиться себя и других, не осуждая;

умение осознать эмоциональные состояния себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение удерживать собственным эмоциональным состоянием, оформленность целенаправленного рефлексии, понимание своего права на privacy и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудовую инициативу:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семейно-образовательной организации, внеклассного клуба, родного края) технологичности и социальной направленности, способность инициатива, лидерство и ответственность выключить такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению процессов в труда различных наук, в том числе на основе применения ключевого предметного знания и умения с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осмысление важности изучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

руководство адаптируется в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений абзацными фразеологией и литературы, осмысление важности и пользы

индивидуальной траектории образования и жизненных путей с учётом личностных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на прикладные знания из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, и широчайших доступности и широким их возможным последствиям для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимающих вран окружающей среде, в том числе сформированное при взаимодействии с культурными произведениями, документами иными экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности базового воспитания.

формируется в деятельности VII сформированную систему научных представлений об основных закономерностях жизни: человека, природы и общества, взаимоотношениях человека в природной и социальной среде с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и речевой культурой как средством познания мира;

овладение основными способами преодоления своей деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на непрерывное развитие, наблюдение, мышление и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимися содержания опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности подростка, юности и приклад обществу, умения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включённость в группу, формирование профессиональной деятельности, а также в рамках

общительности, взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка опыта новых ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях неопределённости: открывать опыт и знания других, способность действовать в условиях неопределённости, понимать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на опыте других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе умение способности формулировать идеи, понятия, синтезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит существующих знаний и компетентностей, ставить цель своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи природы, общества и человека;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и продолжения развития, возможных глобальных последствий;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и человеческий опыт, измеривать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, осознать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения в действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить возможности в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

87.11.2. В результате изучения родной (абхазской) литературы за уровень освоения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение социальной деятельности.

87.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть самостоятельных универсальных учебных действий:

анализать и анализировать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных текстов и других) и явлений (литературных процессов, этапов критико-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и различия, определять критерии продолжения анализа;

с учётом предлагаемой задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять доводы информации, данных, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

87.11.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия: как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент изучения в литературном обращении;

формулировать вопросы, фиксировать зрительное восприятие фактов к желательным социальным ситуациям, объектам, и самостоятельно устанавливать их связь с другими;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои гипотезы, мнения;

приходить по систематическому схематическому плану в основном исследовании к установлению особенностей литературного объекта изучения, приписываемых связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать как предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, умения использовать владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

идентифицировать возможное различие событий в их последствиях и академических или реальных условиях, в также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, и при этом в литературных произведениях.

87.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных или персональных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предлагаемой учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов в форм представления;

выдвигать сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и подготавливать решаемые учебные задачи несколькими схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителями или формулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

87.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать в формулировке суждений, выразить эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выразить себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

реконструировать и оценить в том пределах общения, показывать изменение когнитивных эвристик, распознавать и предлагать решения конфликтных ситуаций, навыки взаимодействия в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать важность друзей, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению учебной задачи и коммуникации общения; сопоставлять свои суждения с высказанными другими участниками диалога, обнаруживать различия в сходстве позиций;

дублично представить результаты самостоятельного опыта (литературного, эстетического эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учебной задачей презентации и коммуникативной культуры и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием эстетических интерналов.

87.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуацию, изображённую в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, совместное решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (что его являть), выбирать конкретные решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать свои возможные варианты решений;

осуществлять план действий (или реализацию выбранного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

87.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приватизации себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

власть способами самиконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, подтирывать решение к творческому объяснению;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, сходство и различия в произошедшей ситуации;

вносить коррективы и ответственность во внешне новых обстоятельствах и исключительных ситуациях, устраняя чужих ошибок, возникающих трудностей, оценивать ответственность результатов цели и условия;

различить, naming и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

находить и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, исключать мотивы и исключение других, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать стиль выражения своих эмоций;

оживленно относиться к другому человеку, его мнению, развивая индивидуальность и интересы каждого;

признать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять интерес к себе и другим;

признавать невозможность контролировать все вокруг;

87.11.2.7. У обучающихся будут сформированы условия социальной деятельности:

познать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (иностранной) литературы, объяснять целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи.

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно в ходе действия по её достижению; рисовать, лепить, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

пробовать разные способы общения, проявлять готовность сотрудничать, помогать товарищам, подниматься;

попытки организации совместной работы на уроке родной (абажизской) литературы, определять свою роль (в учебной деятельности и возможностях: как участника взаимодействия), расширять связи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, ситуационные игры и иные);

выполнять свою часть работы, достигать значимого результата по своему направлению и контролировать свои действия совместно членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с каждой задачей и оценкой каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предельно высокой оценке перед группой.

37.11.3. Предметные результаты изучения родной (абажизской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающиеся изучатся:

повышать значение абажизской литературы для сохранения и передачи духовно нравственных ценностей родной культуры и языка, осознавать важность чтения для собственного развития;

называть жанры литературные произведения: определять его родовой и жанровую принадлежность, понимать и формулировать тему, идею, проблематический пафос литературного произведения, характеризовать и анализировать героический персонаж, понимать смысл жанровых теоретико-литературных понятий;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, читать самостоятельно и вслух, понимать их содержание, использовать разные виды чтения, характеризовать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств абажизского языка, отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту.

определять общечеловеческие ценности, отраженные в украинской литературе, ее самобытность и близость с произведениями других народов;

проводить анализ и эстетический анализ произведений абаянского фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

анализировать основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить типичные художественные выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тему, идею и проблематику произведения, его род(жанр) и жанровую принадлежность, анализировать поэтику героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывать художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, проанализировать их сравнительные характеристики, обозначить систему персонажей, определять особенности композиции в отношении конфликта произведения;

пересказывать прочитанное произведение, если может, исполняя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, составлять устные и письменные высказывания, творческие работы, основываясь на прочитанном;

пользоваться библиотечными фондами, периодической литературой, альманахами, интернет-ресурсами для поиска необходимой учебной информации, подготовки индивидуальных, коллективных, творческих, проектных и исследовательских работ.

87 11.6. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы.
К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:

понимать важность знания и изучения произведения абаянского фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, истории и культуры абаянского народа;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его род(жанр) и жанровую принадлежность, анализировать поэтику героя, рассказчика и авторскую позицию,

учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики; оценивать искусство образки; выявлять особенности композиции произведения, характеризовать авторский пафос;

сравнивать своё понимание проблематики произведения-философской, социально-эстетической в эстетической проблематике произведения, понимать языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные образные-выразительные средства, характерные для конкретной эпохи и стиля писателя, определять их художественные функции;

понимать функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно применять их в процессе анализа и интерпретации произведений;

рассматривать отдельные научные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и явления культуры разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, стилистику языка, особенности языка, сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (киноискусство, музыка, театр, живопись, компьютерная графика);

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному.

§7.11.7. Предметные результаты изучения роли (эпической) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

повествовать о значимости чтения произведений роли литературы для личного духовно-нравственного и культурно-эстетического развития, описывать роль эпической литературы в формировании гражданской ответственности, уважения к своей Родине и её героической истории, укрепление единства многонационального народа Российской Федерации;

анализировать, литературные произведения разных жанров, их структуру, анализировать, интерпретировать и оценивать презентацию, оценивать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях;

анализировать произведения в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять типичные герои, персонажей, персонажа и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, приводить их принципиальные характеристики, описывать систему образов; выявлять особенности композиции и языковой клишированности произведения, характеризовать авторский пафос; выявлять и описывать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведения, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтический и прозаический ритм, находить языковые и стилистические-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, описывать их художественные функции, выявлять особенности авторского языка и стиля;

участвовать в беседе и диалоге и проблемном размышлении, в учебный дискуссионно-литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку принятому и отстаивать свою точку зрения, используя изученные термины-литературные понятия;

определять характерные особенности изученных произведений, учебных и художественных текстов, писать отзывы на прочитанные произведения оценивать успехи в письменные высказывания разных жанров, писать краткую презентацию, комплексно-рассуждение по заданной теме с использованием проблемных вопросов, представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос, использовать цитирование;

самостоятельно формировать свой круг чтения, выбирать художественную литературу по интересующей тематике, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для получения достоверной информации для подготовки индивидуальных, коллективных творческих, проектных и исследовательских работ.

88. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (анарская) литература».

88.1. Центральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (анарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно) – программа по родной (анарской) литературе, родным (анарским) литература, широким литературе) разработана для обучающихся младших и (или) слабо владеющих родным (анарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родной (анарской) литературе.

88.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (анарской) литературы, место и структуру учебного курса, а также подходы к отбору содержания, планируемые результаты.

88.3. Содержание обучения расширяет содержаниельные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

88.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (анарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

88.5. Пояснительная записка.

88.5.1. Программа по родной (анарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

88.5.2. Родная (анарская) литература, являясь источником национальных культурных ценностей, самобытных духовно-прикладных традиций, участвует

в формировании национальной самосознания, самидентификации и патристическому патристическому ощущению и будущему.

88.5.3. Данные программы по родной (аварской) литературе по урину основного объекта образования обеспечивают достижение обучающимся производной аварской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием критериев эстетической культуры и содержания, создание условия для развития национальной самосознания, развития этнокультурной принадлежности, приобретения системных знаний об аварском языке, истории, культуре, мировоззрении, менталитете, философии аварского народа.

Ключевые программы по родной (аварской) литературе направлены на воспитание читателя, осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устной и письменной высказываниях, а также формировать потребности в систематическом чтении как средство познания мира и себя в этом мире.

88.5.4. Содержательные программы по родной (аварской) литературе построены на основе сочетания проблемно-тематического, хронологического и хронологического подходов. Содержательные программы по родной (аварской) литературе для каждого класса включает произведения (жанра, аварской классики и современной литературы, актуализирующие и популяризирующие.

88.5.5. В содержательные программы по родной (аварской) литературе включены следующие содержательные линии: знание народного творчества, признание аварских писателей, литература других народов Республики Дагестан.

88.5.6. Изучение родной (аварской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной осознать свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культуры других народов;

вкладом и характером традиционной российской культуры и интеграции мировой основе и связей многонациональный российский народ;

освещение связей с родной (аварской) литература, её духовно-эстетических и эстетических ценностях, произведениях аварских писателей, их жизни и творчестве, формирование устной культуры и эволюция произведений, опираясь на традиции единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историей;

формирование эстетического вкуса на основе чтения в школьные художественных текстов аварской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан, умение сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обобщенные особенности и эстетической системы;

развитие речи, формирование собственных текстов, содержащих суждения и оценки прочитанного.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (аварской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

88.6. Содержание обучения в 5 классе.

88.6.1. Устное народное творчество.

Известие. Литература как искусство слова. Связь фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной аварской литературы. Государственные символы Республики Дагестан: герб, флаг, гимн.

Сказки: «Львабго гунар габурав бьадагьа» («Лев, совершивший гря подвиг»), «Дамьа баццгьа» («Осел и эмка»).

Детские загадки, сказки. «Гьагьагьа» («Камешный мальчик»).

Малые жанры фольклора. Пословицы, поговорки. Загадки.

Песни: «Кьурудь кьугарав Пашко» («Али, оставленный в уюльбе»), «Агьагьагьа кьагьа» («Песня бедняка»), «Михияльбо» («Своя»), «Рась рекьагьагьа будагьагьа» («Или даже война валом...»).

88.6.2. Произведения аварских писателей.

Литературные сказки: Газизат Цираса «Гьалбади и гьалини» («Лев и ягн»).
 А. Хачаев «Шакиман» («Шакиман»), М. Аббасил «Шибирикъ» («Чибирико»).

Диптих из Инха «Бочера, чагладен» («Богачка»), «Кодабия и шорвал» («Афоризмы»).

Эльдаришан из Рутуджа «Хьуру-хьара» («Лес и строительный лес»).
 Газизат Цираса «Пакъат кьаб» («Лесня цораны»), «Кунултхь и манултхь кьвалелъ?» («С кем дружить?»).

М. Шахматов «Зурчпхьабитул кьольо» («В лесу зурвачей»).

М. Султанов «Миньараб кьара» («Опасное путешествие»).

Р. Гажалов «Верг Насильевна» («Верг Зашильевна»), «Маша» («Маша»).

А. Хачаев «Павел кьутъ, гьалмагь майир» («Простите, товарищ майор»).

Ф. Ашера «Рад гьад бав буге дьр тьаньвал» («Гото изди моты плети»);
 «Надо» («Цыма»).

М. Абдулхатимов «Минул мянж» («Отпускной бокс»).

88.6.3 Литература других народов Дагестана.

Сказки из Кичхюра «Милыршо» («Ласточка»), «Ахле куьдун, ашут» («Пой песни, ашут»).

А. Гафуров «Дир гьурду» («Моя жизнь»).

А. Имангвер «Катгьухьанасул гьурду» («Жизнь рабочего»).

А. Жаббаров «Сихираб ши» («Хитрый медведь»).

Кадри «Дор лимертъя, гьа кьвал буьтан» («Наилеся я в детстве»).

88.7 Содержание обучения и в классе:

88.7.1. Устное народное творчество.

Сказки: «Ральдин чу» («Мирской конь»), «Кьайицалатъи» («Медведь, волк и лиса»).

Песня «Мутгьууу! Гьал» («Али в гору»).

88.7.2. Промысловая шырская литература.

Литературные сказки: З. Алявлов «Бьадъ кьара» («Слепой пиход»);

О. Шахматов «Хьалкхьыул аши» («Гвел народа»).

Александр из Инди «Ришиси: до харбат» («Начнём рассказывать»), «Кыргыны элоруну» («Азербайцы»).

Маммуд из Казах-Роси «Рокатъ кыял буген...» («С чистой совестью...»).

Гимнат Цадаса «Шаякыт» («Память»), «Чолюк» («Ковчег»), «Илиги цукирато» («Слон и муравей»), «Мывмацагкы чулал устурт» («Обязана и плотник»).

Р. Джималимаев «Хызылчеки» («Откупщик»).

Р. Гызылтош «Россыятул сокуртал» («Социалы Россия»), «Кыргырабы» («Кураслы»).

Э. Галджев «Хызылкыпач» («Инициалы»), «Ижыгы Цыг» («Купина в женском»).

Ю. А. Ясва «Цыг рыхь кал мот» («Мой родной язык»).

Г. Галджев «Гимнибегил кьулгю» («Песнях Адыбег»).

М. Абдулганиман «Геспотеландула пас» («Сын деспотизма»).

Исхаклар «Дюкь ра кыгуа чла, мухьрун» («Желте меня, торы»).

ж.г.д. Литература други их народов : (жесты).

О. Батырай «Жаман хопажуи кыкышхо дунго кьажулов...» («Жаман ханя тобуи способный унять один...»), «Варакъат гул жалти кьул...» («Вязь за янтарную ленту...»), «Ракъ-хыш таве бучьани...» («Если женщина начнется...»), «Нахтарчеза кнеус...» («Овладеваю иду...»), «Чини тати бахарчи...» («Будь душой, хрибрен...»), «Цар рактарав бахарчи...» («Прославленный герой...»).

Гаджи из Ахта «Мякеничхо плакьну кьун» («Если даст совет бедник»), «(о хыгьа: биге» («Нагаша писем»).

И. Кирк «Кыбала» («Уничто»), «Сябирли чык кыгьат» («Иисуси из Сябду»).

Шоп из Курхли «Сачу кьана карылы» («Разбито сердце»), «Кьавирозь характеруб илариб гудта кышиги...» («Слово пуши, застрявшая идуле...»), «Кышци кьахь мухьрун чин...» («Стремительный взор»).

Э. Кочиев «Магьвухь: кьажулигиде» («Лявель в тарих»), «Рывьелчыкы» («Разведчик»), «Сабьба» («Полномог»).

Следой Курбан из Хандиги «Микьелени Шахул хе» («дочь бедняка Шуху»).

М.-С. Ямань «Потик» («Скалды»), «Путул хыгало» («Решение казни»).

§§.7.4 Содержание обучения в 7 классе:

§§.8.1 Устное народное творчество.

Эпическая поэма «Тыркулар, эбел, риз багъавес» («Яе люблю, мезев. институтево лето»).

Легенды, предания. «Уцхосовская Жожотг гуржинива» («Хоско из Уцхукуня и грузин»).

§§.8.2 Произведения аварских писателей.

Аллахадки из Инко «Гелму на жальду» («Наука и невежество»).

Газвел Цурван «Дибирги Пашамахагва» («Дибир и комедо»), «Алибамалдо» («Харисвия»).

М. Хуршадов «Тардалато» («Ан, а вильсия»).

М. Шахадел «Гамашав гьобо ин» («Сравнение гор»).

А. Магомедов «Машарулайо» («Орнык»), «Ахъид пашауоскы» («Вопрошание Ахмедов»), «Мивадикипр» («Товушкы»).

М. Сулямазов «Иаста аг» («Завещание»).

Р. Гамзатов «Эбелатъ днр къышкы...» («Если бы мать у моей комсомолки...»), «Даргиневакъул рыхъан» («Леса Дагестана»), «Матбарулати» («Горды»).

М. Магомедов «Итсул гьалбел» («Купахи отив»).

Ф. Ашьева «Мугърузул захон» («Аман гор»), «Эбелатда гыкы» («Спроси у матери»).

Бухтар: «Чалп жесеп» («Кусок хлеба»).

М. Гумашев «Цоду дгъомазул унгу ин» («Учитель осенних лет»).

§§.8.3 Литература других народов Дагестана.

Б. Мисаров «Иниц гьудузабилла» («Рассказание друзей»).

К. Модашдон «Мугърузул глумакъ хьел бугъуналайо» («Узыршиг дн горныг орны»).

А. Саидов «Итсу.. Пиргили» («Снежная комедо»), «Руча, гьудузабил» («Дибире пожаловати, друзья»).

М.-Р. Расулин «Эбелатъул рыхъан» («Жалость матери»).

А. Гапуров «Къашлыкъатъе къенлия» («Вред приносите»).

38.9. Содержание обучения в 8 классе:

38.9.1. Устное народное творчество.

Народные художественная речь.

Легенды, предания. «Суфийи-кхашитла» («Суфийи-предание»).

Эпическая поэзия «Хочбир» («Хочбир»).

38.9.2. Произведения известных писателей.

Алиханов из Инхо «Пьсьеи-кхетле» («Пьсьеи»), «Ирхатпаде» («Ирхатпаде»), «Рэшь» («Возле»).

Магомед из Чирке: «Имам Пьсьеи-Кавад «Имам» («Имам», «Имам Газиманов»).

Мамаридан из Рутуба «Росу барши» («Гердиги слово»), «Жертвен сартун кави» («Смерть поэта»).

Чанка из Багасча «Сайгиду: Катиллине», («Сайгиду: Багасча»), «Тил» («Тил» («Далгачу»).

Махмуд из Кавиб-Рече «Хил-Илаб ил-хиле би-лар билаул нур» («Словыны красны шилла на окном небес»), «Рихул кхелеральу: кавути рилуве» («Открыли ворота кхелерал шилла»), «Почтовой хатьтаре кершун чурун» («Открыли сердце гносеу писму»).

Курбан из Инхо «Иланбэли хилуш» («Предательство рабов»), «Ирхатил матлар» («Но шиллой шилла»), «Илесеке, йовбулей» («Илесеке, любимая»), «Бэшь, ила-ам» («Бэшь, караван»).

Гимнат Цауса «Айдемяр ил Умайпанат» («Айдемяр и Умайпанат»), «Тусрувалул дарши» («Уроки жизни»).

М. Куропион «Сулхатиле вуртги гьлбуле» («Сулхатиле»).

М. Шамхитиле «Ваше» («Ваше»).

38.9.3. Литература других народов Дагестана.

Мирза Кавказский. «Халаше жакаб» («Отец жалго»), «Тиллаб булбуле» («Счастливый человек»).

И. Казок. «Возвращение коч» («Ислам религия»).

В. Думин «Васнято» («Завещание»), «Къветул хербил ша пълеш керат руптабвезе» («Сиром спадантэмо»).

А. Мунга «Къагря рупдукътекъ гьочоб, лашиб дуня» («Несправедливый мир»), «Шажетет суд» («Суд Шамил»).

А. Аджиев «Басларчикисул куркыби» («Крылья гер»).

Ю. Хашатасов «Одбий» («Градецк первой бородин»), «Хажъкъяб къаб» («Народная песня»).

М. Митаринь «Устаза» («Мистер»).

ВВ.10. Содержание обучения в 9 классе:

ВЕ.10.1. Произведения зарубежных писателей.

Р. Гамзатов «Дир рвак мугъручи бут» («Сердце мое — тарак»), «Дир Дугъметая» («Мой Дагестан»), «Маш» («Язык»), «Хьаналарухъывасул зихъан» («Груда писателя»), «Хъаворухъанисул рупдукътекъ, лебалътекъ» («Возлесть, правдивость писателя»), «Гунласев мун даде габун бутоб, Дагъметая» («Не жето теба котирь.и. Дагестан»), «Шаб улкъаюла чи экараб кучо» («Как человек рождается на этой земле»), «Эббаладе» («Матери»), «Азвр хаци» («Безной язык»), «Мингъириньби» («Ласточка»).

А. Хачаров «Хнаразул царплешек» («Огъмезе джавши»).

М. Магомедов «Манарша» («Манарша»).

Г. Гваширван «Васеде» («Сыну»), «Гудуласе» («Другу»), «Тъатхъуте, дир барп...» («Не останавливайся, мой конь...»).

М. Гафурбекова «Жагъатъул ржк» («Материнское сердце»), «Обьалъул къе» («Текя матерю»), «Коткъь батана дир рух» («Душа моя в лесу»).

Гамзат Цаджов «Билагъатъул гьомис» («Ундух бедетэй»).

Ф. Агеева «Кини» («Колыбель»).

М. Абскал «Анлъжусабл» («Шестилетняя»). «Литературияб матекътекъ» («Литературная микематика»).

О.-Г. Шатиманов «Къазалаул шир» («Рэка Кизил-Кийсу»), «Ракби, гудулазаво» («Дашити, лрузья»), «Гипердериа хтор» («Андрийска и кер»).

А. Расуллов «Хашан» («Секрочки»).

Багътар «Северинди буғаб дёр машарини» («Моя ласточка из Севера»),
«Дадань бахмулеб ляр чавил бурун» («Олененок, который прячется от дождя»),

М. Ахмедов «Дис бобьун бут» («Я хочу»), «Барналги хьвалги
кьаньдуделььул» («Сторят же ночи и дни...»), «Кате гьану балоб...»
 («Вот идет снег...»), «Чужуфадан» («Жестокость»).

88.10.2. Литература других народов Дагестана.

Х. Авшалумов «Дир мадутьол дир гуньман» («Сосед мой – враг мой»).

И. Юзупов «Ъавуриб кь» («День рождения»).

Ф. Бахслова «Миллиатда гьал бомб» («Бомба над Даргозом»).

А. Абу-Бакар «Милъудул хьалъав» («Грубка на стовешной кости»),
«Кини хьалъав» («Два старика»).

И. Гусейнов «Имам Шамили кьгьудиял Юсуф» («Имам Шамиль и Юсуф»).

А. Жамиев «Гьатборкю» («Лето»), «Гьатборкю чьавхьал» («Маленький
охотник»).

88.11. Планируются результаты освоения программы по родной (аварской)
литературе на уровне начального общего образования.

88.11.1. В результате изучения родной (аварской) литературы на уровне
основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие
личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,
уважение прав, свобод и законных интересов других людей, участие в жизни семьи,
образовательной организации, местного сообщества, родного края,
страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных
произведениях;

восприятие любых форм дискриминации, дискриминация, понимание роли
различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных
правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах
совместности существования в мультикультурном и мультиконфессиональном обществе,
в том числе с использованием примеров из родной (аварской) литературы;

готовности к разнообразной спонтанной деятельности, участие в драматопоявлении и взаимодействии. В том числе с целью привнесения примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, ответственность.

в участии в гуманитарной деятельности;

к участию в гуманитарной деятельности:

2) патристическим воспитанием:

познавание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (аварского) языка и родной (аварской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, стимул к участью в изучении произведений аварской литературы и литературы народов Дагестана.

ценностное отношение к достижениям аварской Родины — Родины, к воле, искусству, спорту, таким занятиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

убеждение к освоению России, государственному гражданству, историческому и патристическому воспитанию и воспитанию, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обрешая их участие в их воспитании и аварской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с целью поведения в поступках персонажей литературных произведений;

информация о нравственном поведении и поступках, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие осознанных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общего, возможного приобщения;

4) эстетического воспитания:

информация к разным видам искусства, традициям и творчеству аварской и других народов, понимание эстетического воспитания искусства, в том числе изучаемых литературных произведений.

осознание важности художественной литературы и культуры как средств личностного развития и самовыражения;

целикомая целостность отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций в творчестве;

стремление к самовыражению в рамках выбора искусства;

б) функционального воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе способность собственной силы и выстраивать конструктивные отношения с друзьями, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на приемы из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированные навыки рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой достоинств литературных героев;

в) духовного воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественности, рынка труда) патристической и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и осуществлять социально значимые проекты (роль деятельности);

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода в том числе на основе примеров и изучаемого среднего знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и решения необходимых задач для этого;

готовность социализироваться в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений авторского фактора в литературе, осознанный выбор и направление индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний на естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, предотвращения поступков и опасностей, способных повредить для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, направленных в сред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и работника в условиях взаимосвязи природной, технико-экономической и социальной среды, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания.

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях функционирования человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изученных в рамках предмета достижений литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными элементами исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на исследование опыта,

наблюдений, тесты и стремление экспериментировать пути достижения индивидуальное в воспитательного благополучия;

9) обеспечение качества образовательных и развивающих условий социальной и природной среды;

осознание обучающимися социального мира, основных социальных ролей, социальную функцию ведущей деятельности: возраста, пола и правил общественного поведения. форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, знание и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через прикладную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык введения и связывания образов, способность формировать новые навыки. в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах в явлениях, в том числе равно материальных, осознавать различия собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами в предметной области, включая компетенции устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи: природу, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления препятствий, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, находить

написанное в прозаической ситуации, быть готовым действовать в случае возникновения гарантий успеха.

88.11.2. В результате изучения родной (аварской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия: коммуникативные универсальные учебные действия; регулятивные универсальные учебные действия; личностные универсальные учебные действия.

88.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных в учебных текстах, литературных героев и другие) и явлений (литературных жанров, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и различения, определять критерии родового признака;

с учётом предложённой задачи выявлять закономерности и причинно-следственные взаимосвязи литературных фактов и явлений в виде текста, предлагать критерии для выявления закономерностей и причинно-следственных взаимосвязей;

выявлять недостатки информации, связанных с необходимостью расширения познавательной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

88.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент диагностики и интерпретации обобщения;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между решением и жёстким состоянием ситуации, объектом, и самостоятельно устанавливаемое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию; мнение;

проводить на самостоятельное составление и решение большого количества задач, позволяющих установить особенности литературного языка изучаемых, при установлении связей и взаимосвязей объектов между собой;

определять на применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие объектов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

8.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации как данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных источников формы представления;

находить сходные аргументы (поддерживающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных информационных источниках;

смысловательно выбирать, структурировать форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать различные учебные задачи составными схемами, диаграммами, таблицами, графиком и их комбинациями;

организовать казённую литературный и другой информации по компетенции, предложением учителем как организатором самостоятельную;

эффективно взаимодействовать в систематизированную информацию.

88.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, испытывать эмоции и соответствия с условиями и полями общения, выражать себя (своей точке зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать неразрешённые средства общения, принимать значение описательных знаний, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры;

испытывать каверсы других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои пожелания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, предложения для решения учебной задачи и поддерживать общение; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций,

дублировать представлять результаты илюстрировать опыта (литературоведческого эксперимента, наблюдения, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с тематическими иллюстративных материалов.

88.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий;

выявлять приёмы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ожидаясь в различных ситуациях проявлять решитель (индивидуально, приняв решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план решения) по замеченному алгоритму, на основании
и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний
об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

8X.11.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля,
эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть результативных
универсальных учебных действий:

и знать способами самоконтроля, самомотивации в решении в литературном
образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст в предмете трудности, которые могут возникнуть
при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся
обстоятельствам;

принимать решения достигая (недостигая) результатов деятельности,
давать оценку приобретенному опыту; переходить из ситуации в предыдущей
ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых объективных
и изменчивых ситуаций, установленных условий, возникающих трудностей,
оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, анализировать и управлять собственными социальными и личными
дружескими отношениями;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать чувства и заботы
другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, различным
во всем взаимоотношениям литературных героев;

признавать свои права на помощь и такое же право другого;

принимать себя и других, не обижая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать все вокруг.

88.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и пользоваться преимуществами командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы из узкого родной (аварской) литературы, обосновывать выбор, давать примененные групповых форм взаимодействия при решении конкретной задачи;

принимать цели совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обеспечивать процесс в результате совместной работы;

адаптироваться к работе нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы: на основе родной (аварской) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, коллективные истории и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата на уровне команды и координировать свои действия с другими членами команды;

оценить качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на интерактивных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять готовность к ответственности ответа перед группой.

88.11.3. Прямые результаты изучения родной (аварской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять тематику и проблематику изученных произведений аварского фольклора, аварских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, понимать в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиция, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль и раскрытия содержания произведения;

приобщаться к духовно-нравственным ценностям родной (и зарубежной) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственные оценочные и оценочные родной (и зарубежной) литературы, оценивать их эстетические качества;

экспрессивно читать aloud литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (аварского) языка;

определять на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, участвовать в учебном диалоге о прочитанном.

88.11.4. Предметные результаты изучения родной (аварской) литературы
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать обращение природы литературы как явление искусства, понимать роль языка в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений,

анализировать литературное произведение, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику изучаемых произведений аварского фольклора, аварских писателей, характеризовать их героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений (устанавливать связи литературных произведений с эпохой их написания);

определять в произведении элементы сюжета, композиция, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

приобщаться к духовно-просветительным ценностям родной (авадской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-просветительскими ценностями русского народа;

сформулировать собственные отклонения к прозаическим романам (эпическим) литературы, давать им оценку, приходить к собственному интерпретационно-аналитическим литературным произведениям; доказывать авторскую позицию и выражать своё отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, самостоятельно читать;

пересказывать приличные произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, вести диалог в прочитанном, приводить аргументы;

работать с материалами: библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

88.11.5. Предметные результаты изучения родной (авадской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выявлять ключевые проблемы изучаемых произведений аварского фольклора, аварских писателей, определять связи литературных произведений с эпохой их написания и культурными и их просветительские ценности;

анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы: определять род, жанр, тему и идею, характеризовать героев произведения и определять их нравственные характеристики, определять авторское отношение к героям при анализе текста;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать тексты различными способами (полный, выборочный, краткий), совершенствовать мотивацию к систематическому, системному, добровольному чтению;

пользоваться библиотечными фондами, виртуальной литературой, электронными интернет-ресурсами;

различить художественные и научно-популярные тексты, понимать их особенности;

пользоваться монополической, диалогической, устной и письменной речью, специализированным и прочтательным, критично анализируя в книге, создавать творческие работы на основе прочитанных художественных произведений.

§2.11.6. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, проблемный аспект литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять и произведения элементы сюжета, композиция, образно-выразительные средства языка, пояснять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

устанавливать связи литературных произведений с эпохой их написания, проводить и их нравственные ценности;

использовать литературоведческую терминологию при анализе литературного произведения;

приобщаться к духовно-нравственным ценностям родной (татарской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями татарского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (татарской) литературы, давать им оценку, приходить к собственной интерпретации прочитанных литературных произведений, высказывать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;

пересказывать художественные произведения или их фрагменты с полным или кратким образным описанием родного языка и стилем их текста, отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

понимать обратную природу родной литературы как явления искусства, пояснять родное слово в его истинной функции, роль имобразительно-

выразительных языковых средств в отрывках художественных образцов литературы произведений;

пользоваться библиографическими формулами, библиографической литературой, словарями, интернет-ресурсами;

88.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

признавать родную литературу как элемент национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

принимать участие в художественных проектах с использованием литературоведческих понятий;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику и основной конфликт произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, выделять в произведении элементы сюжета, композиции, образные-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

использовать разные виды чтения;

осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, осуществлять критическую оценку прочитанного;

использовать различные виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, анализировать их, составлять план, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, понимать характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных произведений, писать отзывы на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

89. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (адыгейская) литература».

89.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (адыгейская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (адыгейской) литературе, адыгейская литература) разработана для обучающихся. Видеоподразумевается родным (адыгейским) языком. В нее входят пояснительная записка, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе.

89.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (адыгейской) литературы, место в структуре учебного плана, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе.

89.3. Содержание обучения раскрывает содержание тем, которые предлагаются для самостоятельного изучения в каждом классе на уровне общего общего образования.

89.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне освоения общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

89.5. Пояснительная записка.

89.5.1. Программа по родной (адыгейской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю по в соответствии рабочей программы по учебному предмету.

89.5.2. Изучение по родной (адыгейской) литературе направлено на эстетическое и личностное самоопределение обучающегося, формирование

его гражданской позиции и национально-культурной идентичности. На развитие культуры речи, обогащение словарного запаса.

Специфика учебного предмета «Родная (адыгейская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Воздействуя на обучающихся на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, адыгейская литература приобщает его к нравственно-эстетическим ценностям, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее мировоззрение и национальное самосознание.

29.5.3. Содержание программы по родной (адыгейской) литературе сформировано с учётом преемственности по отношению к уровню начального общего образования, межпредметных связей с учебными предметами «Родной (адыгейской) язык», «Литература», «История». Программа по родной (адыгейской) литературе концентрически расширяет содержание уже усвоенных на уровне начального общего образования знаний, систематизирует представления по адыгейской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родовом развитии адыгейской литературы. В процессе текстового изучения литературных произведений на уровне основного общего образования осуществляется развитие устной и письменной речи, коммуникативной активности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-исследовательской деятельности.

29.5.4. Программа по родной (адыгейской) литературе определяет список поэтико-художественных произведений (фольклор, адыгейская литература XX века, современная адыгейская литература) и теоретико-литературных понятий. Произведения адыгейской литературы отражают менталитет, историю и мировоззрение адыгейского народа в художественных образах и преобладают по количеству литературного произведениях особой художественной картины мира.

В программу по родной (адыгейской) литературе включены переводные произведения русской литературы, изучение которых осуществляется в соответствии с произведениями адыгейской литературы, а также произведения адыгейских зарубежных. Выбор писателей и произведений обусловлен их значимостью для национальной и мировой культуры. Выбор произведений

цели, не только в сфере нравственно-эстетических ценностей, что позволяет учитывать духовное развитие личности и приобрести обучающимся в литературному наследию народа.

89.5.5. В содержании программы по родной (адыгейской) литературе выделяются следующие содержательные линии: усвоение картины мира, культуры, адыгейской литературы по периодам: литература 1920–1940 годов, периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия, 1960–1980 годов, в советском этапе, литература адыгейских зарубежных, женская литература.

89.5.6. Основные виды деятельности обучающихся, использующиеся в учебном процессе для достижения планируемых результатов обучения по родной (адыгейской) литературе:

- осознавание творческого вклада художественных произведений разных жанров;
- параллельное чтение художественного текста;
- различные виды рассказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами бесспорка);
- открытые вопросы, рассуждающие звания и понимание текста произведения;
- заучивание названий стихотворных и драматических текстов;
- знание и интерпретация произведений;
- составление планов и полилинейных таблиц и прокатывания;
- широчайшее интерпретация текста (дополнение и развитие сюжета, сюжетные и трагическое взаимодействие, а также творческие отрывки из произведения);
- написание критических по литературным произведениям;
- целенаправленный поиск информации по теме чтения её источников в умелой работе с ними;
- составление высказываний критиков и литературоведа, формулирование в их основе парадигм и умозаключений;
- работа с электронными библиотеками, библиографическими указателями, словарями, энциклопедиями, справочниками, словарями литературы, интернет-ресурсами.

89.5.7. Изучение родной (адыгейской) литературы направлено на достижение следующих целей:

форсированы у обучающихся культуры читательского восприятия, приобщение обучающихся к духовно-просветительным ценностям адыгейской культуры через чтение фольклорных и литературных текстов на адыгейском языке, общее речевое развитие;

развитие поэтического адыгейской литературы как одной из основных ценностных культурных ценностей и освоение способов творческой жизни, специфика литературы в ряду других искусств, истории литературного процесса, моделирование жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества на адыгейском языке;

совершенствование умений анализировать и интерпретировать художественные тексты с использованием изученных литературных понятий, составлять литературные произведения, их фрагменты, образы и проблемы или между собой, так же в сравнительном друг друга искусств;

овладение коммуникативно-эстетическими компетенциями адыгейского языка на основе изучения произведений адыгейской литературы, умениях выражать собственное отношение к прочитанному в разных формах устных и письменных высказываний, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения и при этом проявляя отставая связь.

89.5.8. Общие требования к уровню подготовки обучающихся для изучения родной (адыгейской) литературы: в 5 по 9 классе – 170 часов; в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

89.6. Содержание обучения в 5 классе.

89.6.1. Введение.

Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной адыгейской литературы.

Государственные символы Республики Адыгея: герб, флаг, гимн.

И.ИИ. Мысбаев «Адыгея Республикаж и 1-жылы (х1-жылы Республикажи Адыгея)».

89.6.2. Устное народное творчество.

Фольклор. Понятие о фольклоре. Основные жанры фольклора. Отражение в фольклоре мифов, традиций, обычаев и народной морали.

Сказка. Классификация (схемы): бытовые, волшебные, сказки о животных. Сказочно-доминирующие черты сказки в характеристике каждой группы сказок. Сказки «Мышкам вью Шьзу» («Она медведь»), «Кунажыгэра пэньжэжэра» («Кунажигэ и волыжыгэ»), «Ангиллар зиньфитэ дэгу» («Человек, который кушал уэл»), «Гыгуэти кэсыр Гаагу» («Прожившая дождь»). Идеино-воспитательная функция сказки. Аллегоричность, тематическое разнообразие сказок.

Материалы фольклора. Пословицы (гушэжэжэ), поговорки (гушэжэжэ), загадки (кырымыжэжэ), сказочники (гушэжэжэ). Пословицы о мужестве и великодушии, доброте и милосердии, лени и трудолюбии, ответственности и обреченности. Значение пословиц и поговорок в жизни человека и народа в целом. Русские и украинские пословицы и поговорки

89.63. Произведения украинской литературы 1920-1940 годов.

Литературная сказка. Жанровые признаки и фольклорные особенности литературных сказок. Понятие о литературной сказке. Главные идеи сказок. Нравственно-педагогическая проблематика. Сходство и различия литературной и народной сказок (тематические и языковые особенности).

М.С. Приходько. Сказка «Рыбу, сабэро» («Вей, дубинка!»). Тема осуждения обмана, лени, жестокости. Героическая справедливость – главная идея сказки. Характеристика героев. Нравственная проблематика.

Ц.А. Гаусеж. Биография и творчество. Стихотворение «Лидино» («Полов») (отрывок из поэмы «Нойна с хязьмы в дворянские»). Описание реки. Рифма и ритм.

Стихотворение «Скэжымбыт дэгу» («Ныжский топот»). Тема и идея стихотворения.

А.Д. Хитчик. Биография и творчество. Стихотворения «Гыахэ» («Нестя»), «Старий, ажэ зэгеро сэрэ» («Нестя из путевого блокнота»). Тема человека и природы. Патристические картины Родины. Патристические переживания поэта. Рифма и ритм стиха.

И.С. Цей. Биография и творчество. Стихотворение «Пышэ» («Кубитэ»), базирующаяся на фольклорной схеме «Ажэжэра зэжэуртэжэ» («Петух и курочка»),

Особенности характеров персонажей. Ритмика и рифма в текстах. Сравнение басни Н.С. Цыя с басней И.А. Крылова «Листы и корни», афоризмы, аллегории в баснях авторов.

А.К. Кисляк. Биография и творчество. Стихотворение «Гайбый» («Гайбый»). Тема любви человека к животным.

Х.Б. Андружак. Биография и творчество. Стихотворения «Базыль» («Осень»), «Цыцхы» «Цыцхы» («Маленькая ласточка»). Тема любви к природе и женщинам. Особенности языка стиха.

89.6.4. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

М.С. Паравук. Биография и творчество. Басня на основе фольклорной сказки «Джидый» («Жидный пес»). Механизмы жизни и жизни человека. Тема жадности и произвола. Аллегория и мораль. Сравнение басни М.С. Паравука с басней И.А. Крылова «Осел и голубей»; тематика, герои, язык.

Ю.И. Гюсепт. Биография и творчество. «Пылом обжык» («Борьба сучьями с захотчалык») (отрывок из романа «Некритический свет»). Художественные особенности текста. Приемы создания характеров героев. Тема войны в маломальском адыгейском ауле, участия детей в борьбе против фашизма.

89.6.5. Произведения адыгейской литературы 1960–1980 годов.

И.Ш. Мамблэт. Биография и творчество. Повесть-сказка «Шкымык» («Приключения»). Тема и идея произведения, его фольклорная основа. Образы охотников. Литературные приемы создания сказочной ситуации.

С.М. Яхузан. Биография и творчество. Стихотворение «Сжыкы кыс» («Родной край»). Поэтический образ Родины. Музыкальность и поэтическая глубина изображения Родины. Ритм как основа музыкальности стиха.

К.Х. Жана. Биография и творчество. Стихотворения «Хызы дажы тэ тэпур джыкы фид» («У щыкып обжыкы кыс»), «Сжыкыкыкы» («Мой друг»). Обычай и традиции народа. Их роль в воспитании подросткового поколения. Рифма и ритмика стиха.

А.М. Удагитов. Биография и творчество. Стихотворение «Синхуу – синхуу, синхуу, синхуу» («Мой край – моя жизнь, моя родина»). Тема любви и любви. Образ поэта. Идея поэзии.

Х.А. Апплов. Биография и творчество. Рассказ «Курган труда» («Камчатка: поэзия»). Тема патриотизма. Труд на благо людей – идея рассказа. Сравнительная характеристика героев.

89.6.6. Произведения адыгейской литературы на современном этапе.

И.Ш. Машбаш. Биография и творчество. Стихотворения «Уяпыхуу «Отэштэ» («О Родина»), «Хырыкхы» («Загадка»). Тема Родины. Рифма и ритмичность стиха. Особенности языка.

Х.Я. Беретур. Биография и творчество. Стихотворение «Синхуу «Синхуу» («Мой родной язык»). Тема родного языка и любви к нему. Слово, произнесенное через обаяние и трижды в сердце – основная мысль.

Стихотворение «Сара мыхэр?» («Кто выводит?»). Тема экологии и стихотворения. Охрана природы, бережное отношение к ней. Тематика и рифма. Художественные особенности языка.

Ш.И. Кусов. Биография и творчество. Стихотворение «Нывыт жыу зымыл» («Журоп парлы» («Мало, кто не ломит тень родного дерева»). Тема экологии и стихотворения: вред искусственных деревьев. Лирико-эпическое звучание. Особенности стиха.

Т.И. Дарбе. Биография и творчество. Стихотворение «Сладкытэ» («Я – адыг»). Тема любви поэта к своему народу. Идея. Ритмика, рифма.

89.6.7. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Тьсыз Стыл. Биография и творчество. Стихотворения «Пшытэ» («Визит»), «Бэуауауа, мыхэр» («Узнавай, траувай»). Тема природы и труда ради благо народа. Проблематика пейзажной и гражданской лирики. Художественные особенности языка.

89.6.8. Теория литературы.

Фольклор. Жанры фольклора. Сказка. Народная сказка (закрепленное представление). Изобразительно-выразительные средства: эпитет, сравнение, метафора, гиперболы (частичные представления). Сказочные

формулы. Варьированность народных сказок (различные представления). Литературная сказка (композиционные особенности). Поэма-сказка. Писемский. Шапиров. Жаңалар. Сөзгөсөөрүк. Портрет, художественная деталь. Художественные особенности языка. Язык: на примере фольклорной сказки. Аллегория и мораль. Рассказ, жанровые особенности. Тема произведения.

§9.7. Содержание обучения в 6 классе.

§9.7.1. Устное народное творчество.

Нартский эпос – одна из жанровых областей адыгского устного народного творчества. Нартские сказания (тхытхэр) и эпические песни (пшыватты), их композиционные и языковые особенности. Художественные приемы создания образов в нартском эпосе.

Сказание (тхытты) как жанр фольклорной поэмы. Жанровые признаки сказаний. Народная мудрость и мораль в адыгских сказаниях.

Сказание «Саусырыкыро Инажыаыро» («Как Саусырыкко добывал огонь»). Сюжет, его элементы. Композиционное построение. Храбрость и мужество в действиях. Речь умно, символически и выразительно.

Сказание «Лыттыш къэжыулагыэр» («Серд Тлеттыш»). Мотив добывания благ (создание орудий труда). Характеристики героев. Языковые особенности.

Эпические песни (пшыватты) «Саусырыкыро нартыгъэ зырафэх(уагыэр» («Как Саусырыкко старался добывать огонь для нартов»), «Саусырыкыро Тутарыцхэ зыра» («Бой Саусырыкко и Тутарыцхэ»). Образ нарта, его значение и место в нартском эпосе. Тема и проблематика. Особенности языка.

§9.7.2. Произведения адыгейской литературы 1920-1940 гг.

Литературная сказка. Художественные особенности поэмы-сказки. Сходство и различие литературной и народной сказок. Непосредственная роль литературной сказки.

А.Д. Хатков. «Иллюстрации и творчество». Поэма-сказка на основе фольклорной сказки «Чытыужь хьыджэ-эфэнд зыгърыптыгъэр» («Кот-хаджи»). Образы. Характеристика поэмы.

И.С. Цей. Биография и творчество. Поэма-сказка на основе фольклорной песни «Гыжыуныкылым жьыдыгъуэ» («Жанья прыжа»). Основная тема.

Характеристика героев, их поступков, Цародея мудрость и мораль. Сюжет и композиция.

89.7.3. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Г.М. Керашев. Биография и творчество. «Хытх Мысэмметэз Аныкжэ» («Хытх Магамет и Аныкжэ») (отрывок из повести «Дочь пансугоно»). Художественные образы в особенности произведения. Мотивы поступков героев. Средства выразительности характеров. Роль пейзажа, портрета, детали.

М.С. Паранук. Биография и творчество. Стихотворения «Кымазы («Зима»), «Лыгъы шыргыу» («Лед Мороз»). Нейтральная лирика. Тема природы и человека, детей и Деди Мороза. Стих, ритмика, рифма.

А.С. Пункин. Стихотворение «Яншыс утро» («Кысгэфа тымашы») (перевод А.Д. Хаткова). Общая тема единения человека и природы.

К.Х. Жалы. Биография и творчество. Рассказ «Чыгъэжыгъым итхыл» («Тайна старого дуба»). Тема защиты окружающей природы. Прямые ценности. Приближенность произведения. Сюжет. Роль пейзажа, портрета, детали.

Стихотворения «Идыфх рзыкыпхыфэ» («Омче. ждык»), «Сыкыуадыс» («Мой аул»). Тема традиций природы, их роль в воспитании подрастающего поколения. Поэтический образ Родины. Языковые особенности. Рифма и ритмика стиха.

А.М. Гедангты. Биография и творчество. Повесть «Чыра тифыс» («Безупречный огонь»). Время, события, образы. Язык и стиль поэты.

89.7.4. Произведения адыгейской литературы 1960-1980 гг.

Н.П. Машык. Биография и творчество. «Партизанжар сжыгэ» («Партизанские будельны») (отрывок из романа «Метальные годы»). Образы партизан (Жагъу, Халык); их мужество и героизм. Художественный предатель Родины (Жадыжжэ, Кавыб). Тематика и проблематика произведения. Изобразительные выразительные средства.

Стихотворение «Нылызэфыбэ» («Родной язык»). Деловая тема. Роль ритмики языка и жизни человека. Ритмика и рифма стихотворения.

Х.Я. Вестарь. Биография и творчество. Стихотворение «Шыкыахыс шытыр» («Старик и сын»). Тема любви и дружбы поэты. Ритмика и рифма стихотворения.

Стихотворение «Ильдем иурато» («Времени кино»). пейзажная лирика. Особенности поэтической речи.

П.К. Кашубаев. Биография и творчество. Рассказ «Халарбыл» («Пасажер») («Равные пробужды») («Прывоз»). Тема лесной дружбы. Образы Калбаха. Сравнительная характеристика героев. Языковые особенности.

Сравнение рассказов П.К. Кашубаева и В.П. Астафьева (рассказ «Колье розовой трикэи»): проблематика, сюжет, художественные средства изображения героев.

К.Х. Кузнецов. Биография и творчество. Стихотворения «Адыга хэку» («Адыгская»), «Шыбуу уудулуым иллыгыра» («Быть человеком»), «Чыгыр тилэкуу» («Одинокие деревья»). Гражданская и философская лирика. Особенности поэтической речи.

М.Г.А. Произведения адыгской литературы на современном этапе.

Н.Ю. Куев. Биография и творчество. Стихотворения «Заор зэриуныкэр» («Победители войны»). Тема Великой Отечественной войны. Память о героях войны. Особенности поэтической речи.

Стихотворения «Сэлэту эмбэгульдынтэу» («Живу такой любовью»), «Амукэр мэбыдыкыны» («Птицы улетают»). Тема любви к родной земле. Приёмы создания поэтического образа. Символ. Ритмика и строка.

Г.М. Некай. Биография и творчество. Стихотворения «Идыг зедорор идык «кэ?» («Всяк ли адыг, кто себя называет?»). Приёмы создания поэтического образа. Метр. Ритмика, строка.

Рассказ «Айтэч инаюмэд» («Особенная шёлка Айтэка»). Тема последнего времени и страны, личности героев и судьбы. Сюжетное и композиционное построение, роль и образительно-выразительных средств.

М.И. Калож. Биография и творчество. Стихотворения «Уунаим шыкыурт гухлодмэ» («Тригические события мира»). Философская лирика. Тема охраны окружающей среды. Мучительность и исключительная глубина изображения. Ритм и рифма. Сравнение с лирикой М.И. Пермякова («Гумно», «Лесток», «Утес»); тема озвученности и природы. Общность идей в лирике поэтов.

М.И. Тлехас. Биография и творчество. Стихотворение «Сыгыштык» («Удивление»). Идея произведения. Рифма в ритмике стиха.

89.7.6. Произведения литературы казахтйского зарубежья.

Беркеш Сафар. Биография и творчество. Стихотворения «Кыздару, сакып» («Судный час»), «Кызыгу дуплы» («Народная мысль»). Тема депортации народа во второй половине XIX века после окончания Кавказской войны, тема возвращения и возвращения на Родину. Изобразительно-выразительные средства языка в стихотворениях. Ритм и рифма в текстах.

89.7.7. Теория литературы.

Сказание как жанр. Пейзажная лирика. Гражданская лирика. Философская лирика. Стих, рифма, эпитет. Композиция произведения. Сюжет, его элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка). Пейзаж. Идея произведения. Описание. Повествование.

89.8. Содержание обучения в 7 классе.

89.8.1. Введение.

Литература как словесное искусство. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Художественность литературы в жизни человека. Связь фольклора и литературы. Фольклоризмы в произведениях казахтйской литературы.

89.8.2. Устное народное творчество.

Фольклор и его основные жанры. Особенности прозаических устных народных творчествов. Выразительные средства фольклора в художественных произведениях народа.

Нартский эпос. Эпическая поэма (цикл) «Нарт Шибантыку» («Песня о Шибантыку»). Образ Шибантыку в эпосе как олицетворение мужества и силы. Основные особенности текста.

Предание «Кыргызтймыкы Зезирмакы агууракты» («Предание о Кочержыке Зезирхане»). Образ Кочержыка, его поступки. Соотношение реального и вымышленного в предании.

Песенный (тыбыз) «Кыджбарлыкы Мырзамы аманба» («Песнь-плач о Кочержыке Манчмете»). Основная тема – историческое приращение народа,

и выразительность народного гора XIX века. Роль природы, детали в тексте. Мужество и человечность гора. Художественные приёмы: выходящая за пределы обычного обрисовка.

89.8.3. Произведения адыгейской литературы 1920-1930 годов.

А.Д. Хатзов. Биография и творчество. Стихотворение «Тыдым шылухтан» («Реква»). Киркыны природы. Созданные художественные образы, языковые особенности.

Стихотворение «Тыдым шылухтан» («Месяц освоения»). «Джылытам шылу» («Дочь урожая»). Подлинная речь. Поэтизация природы. Неповторимое мастерство писателя. Время. Образы тружеников. Сравнение с повестью А.С. Пушкина («Осень», «Звезда», «Цветок») (перевод А.Д. Хатзова). Тема любви к природе. Роль в литературе поэзии.

Ш.И. Кубов. Биография и творчество. Стихотворение «Шыжык коред» («Песня тибунцкая»). Описание красоты природы Адыгее. Размышления лирического гора о своей земле. Психологические мотивы в поэме.

Поэма-сказка «Шыжык коред, шылу шылухтан» («Смерть это, не введёшь на любовь»). Сюжет, его элементы: конфликт, завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Фольклоризм в поэме-сказке.

Ц.А. Теучеж. Биография и творчество. Стихотворение «Сыжык шылухтан» («В погу с шными ядлы»). Автобиографичность произведения. Сложность человеческой судьбы автора. Противопоставление старости и юности.

89.8.4. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Т.М. Керашев. Биография и творчество. Рассказ «Умылухтан, шылухтан» («Урок мужества»). Темы, идеи, основные образы рассказа. Главная проблематика. Понятие и национальный характер. Мотив и стиль.

Рассказ «Партизан шылухтан» («Сестра партизанов»). Темы войны, сюжетные линии. Основные эпизоды и сцены. Образы Софии и Чуна. Мотив героического характера.

М.С. Шаранук. Биография и творчество. Стихотворение «Фурдыр фэмыгважлошэ» («Неско не задупты»). Басня «Кадэжэре Кэвэрэумэ» («Лиса и Цапля»). Музыкальность и поэтическая глубина изображения. Авторская басня на пороге возникновения сюжета из русской литературы. Национальная специфика обихода. Форметальне перекрестка, юмор и сатиры в басне.

Ю.И. Тлюстен. Биография и творчество. «Асхьалра Сурпир» («Возвращение Асхьала») (отрывок из романа «Ожбанокка»). Идея о моральной ответственности человека за свое поведение в окружающий мир. Изобразительное изображение внутреннего мира героини. Мастерство писателя в построении сюжета, создании образов. Языковые особенности текста.

А.К. Егых. Биография и творчество. Стихотворение «Итарым иэло кбсо» («Любимый сын народа»). Тема войны. Художественные образы и их пружинка. Образ героя Великой Отечественной войны Лаура Пехая. Патристические и патристические идеи в тексте.

Стихотворение «Иыя фавло» («Письмо матери»). Идея, изобразительно-выразительные средства в тексте. Образ матери латышского героя. Печалью и изображением образа матери. Сравнение со стихотворением Ю.М. Сидженев «Тэ помываш, Алёга, дорэя Схьеленурны...». Тема патристизма и ответственности за Родину в стихотворениях поэта.

Д.Г. Костанов. Биография и творчество. Рассказ «Пшытый» («Пиний»). Историческая основа и народнопоэтические нотки. Герой и читатель. Патристический аспект произведения.

Рассказ «Нэстэ» («Матери»). Изображение жизни послевоенного периода. Тема любви, человечности, дружбы народов. Художественные образы и нравственная идея рассказа.

Х.Б. Андрушан. Биография и творчество. Стихотворения «Канкэн», «Тэксфэ пэдымэ» («Летнее утро»), «Тэгьытыжэ дэжэ» («У нашего старого дерева»). Размышления поэта о единстве человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа. Нравственная проблематика.

89.8.5. Принадлежность латышской литературы 1960-1980 годов.

С.М. Якут. Биография и творчество. Стихотворения «Иккыкь рохьт» («Спокойное утро»), «Өлө» («Дождливый день»). Тема красоты природы и взаимосвязно-экзоповальное состояние автора. Художественное своеобразие стихотворений.

К.Х. Жана. Биография и творчество. Рассказ «Ымыза и Ылауур» («Гайна Ельмиза»). Тема человека и природы. Богатство внутреннего мира главного героя Ымыза. Идея, сюжетно-композиционные особенности.

Рассказ «Ырааккыларга айынык» («Айкумар» («Биржукунь и ласточка»). Образы человека и птицы. Художественно-образительные средства в тексте.

И.Ш. Мышбаш. Биография и творчество. Стихотворения «Адык кыи» («Черкык»), «Улж» («Улж»), «Зафакту» («Зафак»), «Ислыкык» («Ислык»). Изображение красоты адыгского мужского костюма (черкык), значение песни в жизни народа. Стих, рифма, рефрен.

«Чыркык кыларга» («Тембот и Джэбули») (отрывок из романа «Грэм из джон»). Социальная и нравственная проблематика. Классовая борьба в джарыкционном ауле. Раскрытие характера героев через их поступки, речь, взаимоотношения. Авторскую оценку. Сопоствеление героев. Художественно-образительные средства в тексте.

Х.А. Аппов. Биография и творчество. Рассказ «Шынар» («Бабушка Шынар»). Греть и боль утраты родных на войне. Тема милосердия, уважения к прошлому, исторической памяти. Изобразительные выразительные средства в тексте.

89.8.6. Произведения адыгской литературы на современном этапе.

Х.Я. Беренд. Биография и творчество. Стихотворение «Вз гышкык чыг» («Черкык род»). Тема родной земли, духовной преемственности поколений.

Поэма «Чыгым кыици» («Скип куль») (отрывок). Замысел, история создания и особенности композиции. Авторская поэтика. Язык и стиль произведения.

И.К. Кошубаев. Биография и творчество. Повесть «Тэтэж» («Дедушка») (отрывок). Тема войны, героизма и стойкости взрослых и детей в борьбе с врагом. Роль портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в тексте.

К.Х. Кумталиев. Биография и творчество. Стихотворения «Джамри уилмаку и мийлосатго» («Еще не погас твой свет»), «Салъишисо гурж» («Родимый край»). Лирические переживания поэта. Тема материнской любви к излюбленной внучке перед замужней матерью, любви к Родине, к своему народу. Художественное своеобразие языка стихотворений.

Н.Ю. Куск. Биография и творчество. Стихотворения «Сиг» («Мой отец»), «Шыроккара» («Родина»). Тема любви к родной земле, к жизни, упреки власти чиновникам в родных краях. Особенности диалектной речи. Приемы создания поэтического образа. Символ. Художественная глубина стихотворений.

Цыра «Чыгуа огуи аждатий» («Мальчик и злой дух») (отрывок). Иронические переживания поэта о родной природе. Исполнительские фольклорные мотивы и традиции в произведении. Особенности изображения героев и природы в тексте. Тематика и проблематика. Сюжет и композиционные построения. Язык и стиль поэзии.

Р.М. Цехай. Биография и творчество. Стихотворения «Альгэе пьэадьэотэр» («Альгейское девушка»), «Ухылыгыгу угыгу ухьосыва!» («Сколько, сколько, во будущи сплнем?»). Образы в произведениях. Тема чести. Философские размышления о жизни. Тонкий диалектный диалект. Особенности поэтической речи.

Н.Н. Багов. Биография и творчество. Стихотворения «Сыргыгуе чыгуа рэвэтык» («Я на спирите марной земли»), «Нохьыгымы атык пыхы!» («Советы старика»). Лирическая и гражданская лирика. Размышления о природе, судьбах людей, традициях народа. Художественно-композиционные и языковые особенности. Мастерство поэта в передаче внутреннего мира человека.

Ю.Г. Чухчо. Биография и творчество. Рассказ «Кэдыбожа, Тигу, кэжэ-о-жэ» («Пернаш, Тигу, верни-сь»). Тематика и проблематика. Сюжет и композиционные построения. Авторская позиция. Язык и стиль рассказа.

Р.И. Махис. Биография и творчество. Стихотворения «Дыккэир» («Кувшинок»). Тема воспитания старших. Отражение альгейских традиций и обычаев в произведении. Нравственная проблематика. Рифма и ритмическая структура.

А.Р. Ожгов. Биография и творчество. Рассказ «Гуагэгуа» («Доброта»). Нравственная проблематика. Мастерство в изображении природы и воплощения идей личности героя. Роль образовательно-выразительных средств.

С.Н. Слюхов. Биография и творчество. Рассказ «Чэриэде хыла» («Сказ о трех выщелках»). Тема предзнаменения человека, взаимоотношений и семьи. Проблематика. Роль пейзажа, портрета, художественный детали, авторской оценки в произведении. Язык и стиль писателя.

89.8.7. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Енамухо Мурад. Биография и творчество. Стихотворение «Хэт ушмы?» («Не страшней, «кула в родом»), «Сыдэмыгу, кыркуару» («А нет, правду нас»). Тема и идея. Нравственная проблематика произведений. Рассуждения о судьбах плывов на чужбине, постоянной несправедливости. Художественно-композиционные и языковые особенности. Мастерство поэта в передаче внутреннего мира героя.

89.8.8. Творчество литературы.

Фольклор, фольклоризм. Партийный эпос. Предания как художественная структура. Песни славы, эпическая поэзия — эпикаризм. Аллитерация. Адыгейская рифма. Образовательно-выразительные средства: антитеза. Портрет. Деталь. Символ. Проблематика произведения.

89.9. Содержание обучения и К.П.П.

29.9.1. Устное народное творчество.

Фольклорные тексты. Жанровое разнообразие. Отражение в фольклоре духовной жизни плывского народа. Надклассный характер, авторский герой. Особенности культуры, поэтики, философия и фольклорных произведений. Языковые особенности.

«Хымыссыкыа Пэтарэз вощышты» («История о ярте Патарэз») Герой яриетского эпоса, его образ и поступки. Сила в словах богатыря и борьба со злом. Нравственные ценности в произведении. Композиционные и языковые особенности.

Сказка «Шыжэ Гуа» («Мудрый старик»). Идейно-философское содержание сказки. Искренность восприятия жизни как величайшая ценность. Утверждение

облицен: словесных единиц. Воспитательная функция. Аллегоричность. Языковые и композиционные особенности.

Сказание «Чувашские Чалан» (из Чувашско Чечни). Чувашско-индейско-германское сказание. Живые приемы. Приключения героя и борьба с врагами. Обрывы сюжета Шабалыко и Чечен.

Сказание «Цибилан пывкумо» («Суд Давидов»). Средневековое решение Цибиланом спора между взрослым и мальчиком. Языковые и композиционные особенности.

Песня-плач (псалм) — песенный жанр фольклора. Псалма песня-плач. «Айдемиркане пывку» («Песня-плач об Айдемиркане»). История песни. Сюжет, композиция, эпитеты, интонационные особенности. Обрыв Айдемиркана.

Историческая песня как жанр народной поэзии. Народная песня «Фурмановым народом» («Песня о Битве у устья реки Фур»). Живые особенности. Введение патристических и асимметричных строк в поэзию. Художественное своеобразие (поэтический ритмический рисунок, интонация).

89.9.2 Принадлежности детской литературы 1920-1940 годов.

А.Д. Ханков. Биография и творчество. Стихотворение «Жизнь» («Стихи»). Сравнительная характеристика двух миров (до и после Октябрьской революции) и восхождение новой жизни. Лирический герой, его размышления о жизни, быстроте текущего времени.

Стихотворение «Кваша паша» («Дый рука»). Тема единства природы. Русская «Песня Локоты» («Сочетание»). Реалистическое изображение тяжелой жизни героя в начале XX века. Идея и проблематика в произведениях. Лирические особенности.

И.С. Цей. Биография и творчество. Повесть «Пыль» («Одинокий»). Изображение беззащитности и страдания «русского человека». Приключения героя. Сюжетно-жизненный поступок. Основной конфликт. Языковые особенности.

Ю.И. Глобел. Биография и творчество. Новеллы «Шиханский сырткы» («Моя обула обула»), «Хем сырткы» («Светлая обула»),

«Гэуқдэ» инициал («Колодез хуэсэцэ»). Тематика и проблематика. Жанровые и сюжетно-композиционные особенности. Сходства и различия рассказов и повестей.

89.9.3. Произведения военной литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенном десятилетии.

Г.М. Керашев. Биография и творчество. Повесть «Хиджрат» («Абрек»). Проблема взаимоотношения личности и истории, человека и окружающего его мира (концы XIX – начало XX века). Образ абрика Каймата – борьба за социальную справедливость. Образ Укры, её готовность к самопожертвованию. Психологизм произведения. Богатство языка.

Новелла «Шахмурэ пазэрэ» пазэрэ («Место табунщика»). Переосмысление нравственных ценностей героями.пейзаж как средство художественного изображения и раскрытия характера героев. Историческое экскурсы для более полного представления индивидуального характера и поведения персонажа. Характеристика героев и их поступков. Особенности сюжета и композиции.

М.С. Парзюк. Биография и творчество. Повесть «Облаки» («Три звезды»). Лирико-эпическая поэма-книжка.

Восли «Аштан пазэрэ бэри» «Миротворцы» («Начальник Лев и хитрец Лиса»), «Шызыр» номенклатура Топест («Желт – номенклатурный работник»), «Пазэрэ пазэрэ бэри» («Гусеница и земля»). Восли жанр лирической драмы. Образ рассказчика. Особенности композиции. Композиция. Аллегория. Мораль. Важный язык. Значение бытия в обогащении языка эпитетами и метафорами. Сравнение героев повести М.С. Парзюка с героями повести Л.Н. Толстого («Собака и её пень», «Осы и лошади», «Пен и ланца»); аллегория и мораль.

А.К. Рингх. Биография и творчество. Рассказ «Визит» («Рассвет»). Тема дружбы народов. Образ Мирны и Якуба. Приемы психологической характеристики героев. Политическая атмосфера рассказа. Язык и стиль.

Д.Г. Костанов. Биография и творчество. Рассказ «Хыт бирни» («Бурьян»). Суровые испытания, раскрытие характера и сущности героев. Система художественных образов. Сравнительная характеристика героев. Роль пейзажа, портрета, детали, авторской оценки и текста.

89.9.4. Произведения советской литературы 1960-1980 годов.

Ш.И. Кубоз. Биография и творчество. Поэма «Турпан-бей» («Туман-бей»). Историзм поэмы. Тема судьбы человека-адыга, ставшего султаном Кемана. Изобразительные приемы в поэме. Образ шейха, предшественника султана. Характеристика героев. Композиционное построение. Язык и стиль.

С.М. Якутль. Биография и творчество. Стихотворения «Сарду урхаз» («Как ты красив»), «Нильсууаз» («Роса Белая»). Антропная поэзия. Портрет как средство художественного изображения героев, их психологического состояния. Рифма и ритмика. Стилистические особенности.

А.М. Гидрагис. Биография и творчество. Библиография: «Ирэмблэжь» («Подвиг»). Литературная баллада как широко-эпический жанр. Создание балладного сюжета. Нравственная проблематика. Образ Абубачица Чуну, героя шайты. Особенности баллады. Изобразительно-выразительные средства в тексте.

И.Ш. Машбаг. Биография и творчество. Стихотворения «Тиньтуупоэдтэ» («Суровая память»), «Хъэмэз» («Белая»). Тема Великой Отечественной войны. Печная память о погибших. Сравнение с поэмой А.Т. Твардовского «Васильев Терек» (смысловые мотивы).

Лиро-эпическая поэма «Хыуай» («Шторос»). Тема переселения адыгов в Турцию по инициативе XIX века. Историзм поэмы. Характеристика героев и пейзажа, портрет, действие, вторичная шепка в тексте. Язык и стиль.

Ж.А. Ашилов. Биография и творчество. Рассказы «УТэгъэжъхъ» («Старые рассказы»), «Чыгу Тэшу» («Сладкая земля»). Тема войны и военной памяти и призывов. Традиция войны и воспитания молодежи. Проявления поэтики и их интерпретация в рассказах. Диалог и полилогизм. Художественные средства раскрытия героев.

Г.К. Схалиев. Биография и творчество. Поэма «Дарт» («Дарт»). Изображение событий Великой Отечественной войны. Образ Дарта Нехая, героя войны. Сюжетные элементы. Композиционное построение.

89.9.5. Произведения адыгейской литературы на современном этапе.

С.И. Панен. Биография и творчество. Рассказ «Къэзгъэгъу» («Полночь»). Тема гармонии человека с миром. Изобразительные средства быта и взаимоотношений между людьми. Художественно-изобразительные средства в тексте.

П.Ю. Куск. Биография и творчество. Драма «Бетги эхьере» (лучше) («Плывущий остров»). Тема затопления адыгейских земель в 1970 годах для сохранения культурности мира. Нравственный и этический конфликт сюжета. Сравнительная характеристика героев, художественные приемы их создания. Язык и стиль.

С.А. Хунагова. Биография и творчество. Стихотворения «Кавказские горы...» («Кавказские горы...»), «Они люб. селенгити» («Для тебя мой народ!»), «Сажэ фодо тегити хи дунапие» («Лучше моей матери ветвь сестры»).

Гражданская лирика. Гармоничность и музыкальность поэтической речи. Образы матери и народа. Язык и стиль поэта. Сравнение со стихотворениями А.С. Пушкина («Друзьям», «К Чаадаеву», «Зимний вечер»): образно-выразительные средства в текстах.

Э.И. Какунова-Хувз. Биография и творчество. Башни «Пытывдэ Къомулумри» («Слон в муравей»), «Пъоутыгъур тийи къуэа» («Пошла птичка меда»). Отражение народной мудрости и жизненных наблюдений. Индивидуальный и общинающий стиль: басня, их обличительная направленность. Тактовыи. Афористичность.

Лиро-эпическая поэма «Гъэцъро» («Ура»). Тематика и проблематика. Художественные особенности языка и композиционного построения.

Х.Х. Хурусов. Биография и творчество. Рассказ «Сыноу мли пгъабэжэр» («Нежные руки мамы»). Автобиографичность сюжета. Мастерство в изображении героя. Сюжетно-композиционные и языковые особенности.

89.9.6. Цикл «Литература адыгейского зарубежья».

Хасур Ахмед-Малхит. Биография и творчество. Драма «Адрал оркъэхэр» («Адыгейские дворяне»), первая часть. Идея, тематика, проблематика. Отражение жизни адыгов за рубежом на первой половине XIX века. Масштабность народа и темы произведения. Сюжет и конфликты. Языковые особенности текста.

89.9.7. Теория литературы.

Фольклор. Сказание. Историко-героическая поэма. Повесть. Поэма. Авторская поэзия. Психология. Конфликт произведения. Художественный образ. Ирония. Юмор. Сатира. Драма как роль и жанр, её особенности. Режиссура.

89.14. Содержание обучения в 9 классе.

89.10.1. Введение.

Роль художественной литературы в духовной жизни человека. Адыгейская литература как искусство слова. Основные темы адыгейской литературы. Фольклорные мифы и традиции в литературных произведениях.

89.10.2. Устное народное творчество.

Народная поэзия жанр фольклора. Песни трудовые (Тыгъагъ орджэр), значительные (Къагъагъ орджэр), волшебные (шунна, кулъхэстэ орджэр), первого сына ребенка (Тыгъагъ орджэр), свадебные (Къагъагъ-джыгъ орджэр), песни героические (Тыгъагъ орджэр), песня-плач (Тыгъагъ орджэр), катирико-героические песни (Тыгъагъ орджэр), шуточные (Сыгъагъ орджэр), сатирические (Тыгъагъ орджэр).

Героические песни – поэзия митохондриальной борьбы народа, выражение патриотизма адыгов. Художественные особенности истории героических песен. Герои и сюжеты.

Песня «Хэста в Къагъагъ орджэр» («О Хэста Ковач»). История песни, сюжет, композиция. Тематика песни. Художественные особенности языка поэмы.

89.10.3. Произведения адыгейской литературы 1920-1940 годов.

Т.М. Керасеп. Биография и творчество. Роман «Дорога к счастью» – первый в адыгейской литературе роман. Восприятие в романе картины социального преобразования в Адыгее и тяжелой становления советской власти. Образы основных людей и роман – Биболат, Догоруш, Женские образы – Инфокет, Амиджан, их становление на пути самостоятельной жизни. Богатство языка повести.

А.Д. Хиткин. Биография и творчество. Повесть «Белый фьодор» («Жизнь в деревне»). Реалистическое изображение тяжелой жизни адыгейского народа в прошлом. Беспорядочные отношения женщины. Идея и проблематика в повести. Языковые и сюжетно-композиционные особенности.

И.С. Цей. Биография и творчество. Повесть «Валхан и Гушувалъу» («Обетимане счастье»). Положение женщины-адыгейки в семье и обществе. Образы Куапы и Бачыпап. Обличение жадности и жестокости старика Тамбу по отношению к дочери.

89.10.4. Принадлежность адыгской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Х.И. Апарушев. Биография и творчество. Стихотворения «Сындэ! сынтэуу» («Хочу жить»), «Члы кыдытхъылар» («Рассвет Чабны»), «Бжыкъэпэз пэрыкъы» («Осеннее утро»). Художественный язык ирического гарса. Тема патриотизма, любви к своему народу, краю, родному языку. Язык и стиль традиционны.

Ю.М. Тлостан. Биография и творчество. Роман «Хъуытхъар хъондэ» («Свет и тьма»). Тема Великой Отечественной войны, борьбы адыгцев во время оккупации. Историзм романа. Образы старика и молодого в предисловии. Героический поступок Касава и его гибель. Источники победы: партия над фашизмом. Реализм в изображении военного бытия в мастерстве писателя.

А.К. Евтых. Биография и творчество. Повесть «Сындэ хъыджэ» («Мой странный брат»). Тема и идея повести. Лирное начало. Изображение бытия и тревогий в адыгском ауле до и после репрессий. Сюжет и герои повести. Образ главного героя – подростки Мурада.

Д.Г. Костаков. Биография и творчество. Рассказ «Сындэ хъыджэ» («Две рыбки»). Ирония, эзоповско-философская проблематика. Композиционная структура рассказа. Образ главного героя Канына, распределенные сюжетная линия его психологизма. Историзм и художественное своеобразие.

С.М. Якуш. Биография и творчество. Тематика и художественные особенности песен «Сы хъыджэ» («Моя Габиджа»), «Адыгэу сындэ» («Адыгэ родная земля»), «Сындэ» («Раздумье»), «Сындэ». Поэтика картин малой родины, потоки художественных образов. Стихотворные лирические тропы: метафоры и родство, природа как выражение индивидуального восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироустройства. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ Адыгси. Особенности поэтического языка. Вклад поэта в музыкальную культуру адыгейского народа.

89.10.5. Принадлежность адыгской литературы 1960–1980 годов.

К.Х. Жана. Биография и творчество. Сборники рассказов «Шындэ хъыджэ» («Жизнь в Шандэ хъыджэ»), «Шындэ хъыджэ» («Жизнь в Шандэ хъыджэ»), «Ауы Шандэ у хъыджэ». Сюжеты рассказов. Сцены из адыгской жизни.

Антирское отношение и народный юмор. Образы автора-донесителя и его спутника Азия. Автобиографичность рассказов. Дружба как нравственный жизнеутверждающий стержень сближения людей. Символика новой жизни. Сравнение героев К.А. Ясая с героями рассказов А.И. Кутрова «Куст сирени»: схожесть сюжетов, выразительность характеров.

А.М. Чаластель. Биография и творчество. Лирико-эпические поэмы «Лазарь» («Данная»), «Батумский хазар» («Батумские»). Произведения об историческом принципе войны. Вставные фильмы для формирования исторической памяти. Сюжет и композиция. Уникальные особенности произведений.

Х.А. Алишан. Биография и творчество. Рассказ «Нысирт прат» («Серебряная песня»). Описание лесов «Привоз вечности». Животрепещущие проблемы, психологизм и нравственная проблематика. Мастерство писателя в изображении внутреннего мира героев. Юмор, лирика поэтических. Психологизм в нравственной проблематике в рассказах Х.А. Алишана «Серебряная песня» и А.Л. Платонова «Искра жизни».

19.14.6. Произведения армянской литературы в современном мире.

И.Ш. Маджани. Биография и творчество. Лирико-эпическая поэма «Цифа» («Цифа»). Тема Великой Отечественной войны. Реальная жизнь армянского народа в годы оккупации. Образ главной героини поэмы (Бурдза): исключительная стойкость и самопожертвование. Сюжетная линия поэмы и композиционные особенности. Историзм произведения. Психологическое мастерство автора.

Х.Я. Борсоян. Биография и творчество. Лирико-эпическая поэма «Бундзхэм ипбульзхум» («Любовь прат»). Героическая поэма о подвиге исторического и гражданского героя: эпоха, герои, образы. Проблематика и характеры героев. Авторская позиция. Мастерство писателя в описании трагических событий войны.

И.К. Копдубен. Биография и творчество. Лирико-эпическая повесть «Цифа» («Цифа»). Трагедия войны и проблема выбора. Образ главного героя повести Туркубия Швазуки — бывшего фронтовика, ставшего предателем. Лиризм повести. Особенности композиционного построения.

К.Ж. Кузнецов. Биография и творчество. Философская поэма «О ухат, цифирь?» («На что, человек?»). Философская лирика. Особенности композиции поэмы. Образы и сюжет поэмы. Исконный герой как композиционный центр. Портрет в разрез героя как средство выражения авторского отношения. Связь личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта.

Н.И. Кузк. Биография и творчество. Рассказ «Абляков» или («Мать абляков»). Героическое приключение народа, борьбы с иноземными завоевателями. Образ матери, материнской любви и семейных связей в годы Кавказской войны. Художественные приемы и средства: проникновение во внутренний мир героя. Мужество матери и самопожертвование героев. Фольклорные мотивы в рассказе.

Р.М. Пекель. Биография и творчество. Лиро-эпическая поэма «Чашечкой нечаянным кельсом» («Ночью слушала в дверях»). Историческая и социальная основа сюжета. Образы и характеры главных героев Пирата и Алжаса. Морально-нравственная проблематика. Сюжетно-композиционные особенности.

Н.Н. Богол. Биография и творчество. Стихотворение «Удоль о, цифирь, удоль» («Сказка ты, человек, елишь»). Гражданская лирика. Размышления о природе, судьбах людей, традициях народа. Художественно-композиционные и языковые особенности. Мастерство поэта в передаче внутреннего мира человека. Тема предвещания человека в стихотворениях П.И. Барова и С.А. Есенина: «Вот дуду всплесну и слышь...».

С.А. Дзыбов. Биография и творчество. Историческая повесть «Сурт злато кит» («Несовременная картина»). Жизненные особенности, психология и гражданская проблематика Гуманна и сострадание как нравственная основа взаимоотношений героев. Раздумья о смысле жизни. Художественно-образные средства в описании характеров. Композиционные особенности. Смысл повести.

С.И. Сидоров. Биография и творчество. Лиро-эпическая повесть «Адыхты и идальгу» («Тавец смерти»). Тема азартных игр. Жизненный путь человека, восходящий к известности азарта, и его трагический конец. Сюжетно-композиционные особенности повести. Особенности языка в стиле писателя.

§9.10.7. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

признания российской гражданской идентичности и поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познавая родного (адыгейского) языка и родной (адыгейской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края и интереса к изучению адыгейской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

познание и признание к достижениям своей Родины России, к науке, наукоуту, спорту, технологиям, техническим подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным преданиям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в адыгейской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений:

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и этических норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие в соблюдении поступков, смелость и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям в творчестве своего и других народов, понимание эстетической ценности искусства, в том числе и изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности истинного и мирового искусства, поиск этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры личности и эмоционального благополучия:

освоение ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

освоение навыков и навыков вредных привычек (употребление алкоголя, воровство, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, и том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и межличностным конфликтам, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и выстраивая положительное отношение к себе и другим, не осуждая;

умение выявлять эмоциональные состояния себя и других, ориентироваться на ресурсы из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, понимание своего права на помощь и такое же право другим человека в онлайн-посредств литературных героев;

б) духовного воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общинной организации, гражданского общества, родной страны) технологической и социальной ответственности, включенность, инициативность, лидерство и самостоятельность выполнять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению исторической и труда различного рода, в том числе на основе исторической изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

освоение навыков обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

способность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, и том числе при изучении произведений выдающихся философов и писателей, осознавший свой мир и историю

индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и обще-национальных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, понимание и использование в основных возможных направлениях для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе формирование при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, геоэкологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, группы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием научных и научно-художественно-педагогических литературных произведений;

завладение языковой и мультимедийной культурой как средством познания мира;

определение основных направлений последовательной деятельности с учетом специфики литературного обращения, усвоения и осмысления опыта, наблюдений, постулатов и стратегий совершенствования пути достижения индивидуальных и коллективных благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, понимания социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, морал и традиций общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сообщества по профессиональной деятельности, в также в рамках

осознательного взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и осмысление социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность по взаимовыгодному в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать и совместной деятельности новые связи, вводить в контекст свои и чужие знания;

умение устанавливать и связывать образы, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, мнения, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестные, осознавать логичность собственных знаний и компетентностей, планировать свои решения;

умение экспериментировать, исследовать понятия, термины и представляемые в области знания устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, принимающих глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать промежуточные изменения и их последствия, опираться на жизненный и профессиональный опыт, признавать стрессовую ситуацию как вызов, требующий примера, оценивать ситуацию стресса, корректировать принятые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

89.11.2. В результате изучения родной (адыгейской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, личностные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

89.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии происхождения явления;

с учётом предложенной версии выявлять закономерности и противоречия в рассмотряемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дофакты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессах, проводить работы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (страничная, несколько абзацев текста); выбирать наиболее подходящую с учётом самостоятельного оценочных критериев.

29.11.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные умения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания и литературного образования;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать условия в диалоге;

фирмировать гипотезу об истинности объективных суждений и ситуаций других, аргументировать свою позицию, обосновать;

применять по самостоятельно сформулированному плану наиболее целесообразные по установленной компетенции литературного объекта изучения, причинно-следственные связи и зависимости объектов между собой;

основать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимент):

интерпретировать (формулировать обобщения и выводы из результатов произвольного наблюдения опыта, исследования; оценить инструментальными методами достоверности изученных явлений и обобщений);

принципиально возможное дальнейшее развитие событий и их типичных и аналогичных или сходных ситуациях, а также выводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

89.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть самостоятельных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и способы для поиска и отбора литературной и другой информации для данных из источника с учётом предложенной учебной задачи в заданных критериях;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и формы представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, тезис) в различных платформенных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и адаптировать различные учебные задачи возможными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать достоверность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

89.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями в целях общения, выражать себя (заявлять точку зрения) и устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать различие специфичных жестов, различивать предпосылки конфликтных ситуаций, исходя живыми и литературными произведениями. эмалчать конфликты, вести переговоры;

показывать примерами других. проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога к (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненных опыта (литературно-образного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму, выступлений с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные лекции с использованием иллюстративных материалов.

89.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуацию, воображаясь в художественной литературе;

организовывать и различать подходы решения задачи (индивидуальное, групповое решение в группе, решение задачей группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть), выбирать, исходя решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые алгоритмы решения;

осознавать план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом объекте, уровне объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

89.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, импониального интеллекта, принося себя к другим как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть свои её последствия;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (неуспеха) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивные и проблемные ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, успешно решать ошибки, возникающих трудности, оценивать соответствие результата цели и условиям;

расширять, наращивать и упрямлять способности эмоция и эмоция других;

выявлять и контролировать приятные эмоции;

считать себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выполнения своих действий;

осознать принадлежность к другому человеку, его мнению, взглядам под влиянием художественных литературных героев;

признавать свои права на ошибку и такие же право других;

признавать себя и других, не осуждая;

принимать и критиковать себя и других;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

89.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества коллективной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретных проблем или устных речевой (аудийной) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обсуждать мнения поскольку человек проявляет лидерство, руководит, выполняет поручения, подчиняется;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (адыгейской) литературы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, коллективные игры и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему заданию и координировать свои действия с другими членами команды,

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия при литературных занятиях,

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

§9 11.3. Предметные результаты изучения родной (адыгейской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать значение адыгейской литературы для сохранения и передачи духа национальных ценностей родной культуры и языка, осознавать важность чтения для собственного развития;

привлекать на слух литературные произведения разных жанров, читать выразительно и читать стихотворные произведения, использовать разные виды чтения, пересказывать произведения или их отрывки в использованном образном средстве адыгейского языка, отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту;

анализировать литературные произведения: определять его жанр и жанровую принадлежность, называть и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать и оценивать героев-

персонажей, понимать смысловое наполнение основных теоретико-литературных понятий;

понимать смысл литературных традиций и применен их наследия, выявлять отраженные в литературных произведениях художественные ценности, их общность с произведениями других народов (в сопоставлении с традиционными русскими литературой);

определять в произведениях элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль и раскрытие содержания произведения;

участвовать в диалоге о прочитанном, формулировать и аргументировать (устно и письменно) собственные суждения и представления о классической литературе.

89.11.4. Предметные результаты изучения родной (валдайской) литературы.
 К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

понимать духовно-нравственную ценность валдайской литературы в воспитании любви к Родине, родному краю, к валдайской национальной культуре и науке;

понимать образную природу литературы как явления эстетической культуры, эстетические особенности валдайского языка, определять роль изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов и композиций в прозаических произведениях;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, приводить существенные характеристики героев-персонажей, анализировать героев-персонажей одного или нескольких произведений;

составлять литературное приращение к определенным историческим периодам, выявлять в произведениях валдайского фольклора, валдайских писателей нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

выявлять элементарной литературно-художественной терминологией при анализе литературного произведения;

самостоятельно интерпретировать изученные литературные произведения, понимать авторскую позицию и определять свое отношение к ней.

89.11.5. Цели: основные результаты изучения родной (адыгейской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

определять тематическую направленность, отраженную в адыгейской литературе; её специфику и общность с произведениями других народов;

проводить эмпирическую и эстетический анализ произведений адыгейской фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

анализировать произведения в аспекте формы и содержания, определять тему, идею и проблематику произведения, его родоплеменные и жанровые принадлежности, выявлять особенности языка, раскрывать и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики, описывать систему персонажей, определять особенности композиции в основной конфликт произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные образные выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

различать художественные и звуко-интонационные тексты, выявлять их отличительные черты;

пересказывать прочитанное произведение, его сюжет, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, создавать устные и письменные высказывания, творческие работы, составлять отзыв о прочитанном, кратко излагать к нему;

использоваться электронными ресурсами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной учебной информации, возможности индивидуальной, коллективной, творческой, проектной и исследовательской работ.

80.11.6. Предметные результаты изучения родной (азиатской) литературы.

К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

понимать специфику чтения и изучения произведений азиатского фольклора и художественной литературы как способа познания мира и общественной действительности, истории и культуры азиатского народа;

анализировать произведение в свете сюжета и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родство и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения в отражении в нём жизни; анализировать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики, выявлять систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать вторичный конфликт;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социальнo-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные образовательно-выразительные средства, как лексические и стилистические, и стилистику, определять их художественные функции;

понимать функции теоретико-литературных понятий и самоназвания и применять их в процессе анализа и интерпретации произведения;

рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, представляющему литературному направлению);

составлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных жанров, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка, соотносить ключевые и самоназвания прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительные искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, комиксы, мультимедиа);

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, обосновать собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному.

89.11.7. Предметные результаты изучения родной (адыгейской) литературы.
 К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

принимать личностно-ценные приращения родной литературы для личного духовно-нравственного и культурно-эстетического развития, осознавать роль адыгейской литературы в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к семье Родины и её героической истории, укреплению единства многонационального народа Российской Федерации;

анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, постигать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом специфики языка, выявленных в них художественных смыслов;

анализировать произведения в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родство в жанровую принадлежность; анализировать поэзию героя, повествователь, рассказчика и лирическую поэзию; учитывать художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, анализировать героев-персонажей, приводить их существенные характеристики, оценивать систему образов; анализировать особенности композиции в основной композиции произведения, характеризовать авторский пафос; анализировать и комментировать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

объяснять своё личностное приращение-функциональной, социально-исторической и эстетической проблематики произведения, выявлять эстетические особенности художественного произведения, поэтический и прозаический язык, находить оценочные и образно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности авторского языка и стиля;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией

эпохи и мнениям участников дискуссии. Давать аргументированную оценку принятому и отстаивать свою точку зрения. Пользоваться научными теоретико-литературными понятиями.

определять характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных текстов. Писать эссе на прочитанное произведение создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать рассказы и повести, сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос, использовать диалогичность.

самостоятельно выбирать для себя круг чтения, выбирать художественную литературу по интересующей тематике, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для получения дополнительной информации для подготовки докладов, рефератов, коллективных творческих проектов и исследовательских работ.

90. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Языки (алтайская) литература».

90.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Языки (алтайская) литература» (предметная область «Языки и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (алтайской) литературе, родная (алтайская) литература, алтайская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (алтайским) языком. И включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (алтайской) литературе.

90.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (алтайской) литературы, место в структуре учебного плана, в том же направлении и типичу содержания к определенным планируемым результатам.

90.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

90.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (алтайской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период

обучения на уровне высшего общего образования, а также предметные результаты для каждой ступени обучения.

90.5. Пояснительная записка.

90.5.1. Программа по родной (алтайской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и студентам рабочей программы по учебному предмету.

90.5.2. В содержании программы по родной (алтайской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, древнетюркская литература (VI–XII века), литература тюрко-монгольского периода (XIII–XVIII века), алтайская литература (середина XIX – начало XX века), алтайская литература в 1920–1930-е годы, алтайская литература в 1940–1950-е годы, алтайская литература в 1960–1990-е годы, литературы народов Российской Федерации и зарубежная литература.

90.5.3. Изучение по родной (алтайской) литературе направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

развитие умений читать, анализировать и интерпретировать произведения алтайской литературы, литературы народов России и мировой литературы, опираясь на принципы единства художественной формы и содержания;

фирмирование умения использовать опыт, полученный в процессе анализа произведений художественной литературы, в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

90.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (алтайской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

90.6. Содержание обучения в 5 классе.

90.6.1. Устное народное творчество.

Влияние фольклора в литературе. Загадки. Тематическое деление загадок. Отражение в алтайских загадках смекалости, находчивости, близости народа к языку юмора.

Пословицы. Художественное изображение природы. Отличительные особенности лексикона, логических, метких слов. Виды пословиц.

Сказки. Тема смехового изображения сказок (волшебные, про животных, бытовые). Устойчивые эпитеты. Художественное изображение сказок, «буквы», сюжетов. Алтайская народная сказка «Алтын-Товус».

Сказка А. Калкина «Алтын Кожук». Особенности композиции волшебных сказок. Художественное своеобразие, сюжет, особенности персонажей, конфликта. Психология героев.

Народный стих. «Салкын јаскура мак-анганы» («Как ветер перед лепшим класочья»). Особенности поэтического стихосложения.

90.6.2. Героический эпос.

Вышедшие алтайские сказители и их репертуар.

Н.У. Улаганов. Эпос «Оскю-Уул». Сюжетно-композиционная структура героического эпоса «Оскю-Уул». Образы Оскю-Уул в Алтай Туулай. Художественные особенности героического сказания «Оскю-Уул». Тема добра и зла.

90.6.3. Древнетюркская литература (VI-XII века).

Г.П. Сиваев. «Жизнь тюркского народа». Историческая и художественная ценность древних рукописных источников.

90.6.4. Алтайская литература второй половины XIX-начала XX века).

М.И. Черников «Сыгырдан была јоку Бил», («Сеностелки и левая лагушка»). Книга Писмоподыной колорит, народная мудрость в былинах М.И. Черникова. Описание природы. Поучительность и эстетическая ценность.

Переводческая поэзия. М.И. Черников. Из русской литературы: М.А. Крылов «Куку, чирок на реке» («Небедо, жука и рашка»).

Г.И. Чирин Туркан «Кара-Кыя». Стихотворение и проза.

М.Н. Мундуу-Эдиков. Описавное приязлы в рассказе «Айу» («Медведь»), «Алтай» («Время охоты»), «Элик» («Косуля»).

П.А. Чалат-Сирек. Стихотворение «Күүктүк үнү» («Голос кукушки»). Образ лирического героя.

П.В. Кучука. Отрывок из романа «Адыжо» («Адылкан»). Сложности художественной выразительности мира ребенка.

№6.5. Литература народов России.

С. Ток. Отрывок из романа «Араттык сөзү» («Слово арата»).

Т.И. Евчинов. Стихотворение «Артыма» («Артыма»).

А.М. Саруева. Стихотворение «Серүүв артыда» («В прохладном лесу»).

И.В. Шодоск. Отрывок из повести «Ирбизек» («Ирбизек»).

К.Ч. Гелесов. Рассказы «Таныбалар» («Неузнаваемые») и «Тачты» («Капли»). Образы матери. Автобиографические моменты и творчество писателя.

Т.Б. Шивожв. Рассказ «Уулуктуу пөтүх аттуу жоруктагы» («Как маленькая путешественница перелетела на петухе»). Реальное и фантастическое в сюжете рассказа.

Ч.Т. Айтматов. Рассказ «Солдаттык уулу» («Сын солдата»). Сила веры маленького героя.

А.О. Аларов. Стихотворение «Кичинекей жорукта» («Маленький художник»). Образ лирического героя.

Л.В. Колышкин. О роли родного языка в стихотворении «Алтай тилиме» («О родном языке»).

В.Т. Самык. Тема Родины в пародии и стихотворениях «Ирбизекте жигер» («Песнь Родины») и «Менен найзатарыма» («Мои друзья»).

Э.М. Наркис. Картины осенней природы в стихотворении «Сары кыштейт». Образ матери в стихотворении Э.М. Наркиса «Энем» («Моя мать»).

Ш.П. Шавытчи. Отрывок из повести «Дүңгө» («Сокровище»).

Б.Я. Белюров. Стихотворение «Эр-Алчак баатыр» («Богатырь Эр-Алчак»).

П.В. Башчурова. Образ женщины: Юлия и Старушка в рассказе «Юлия Карлаевна» («Юлия в ояго в старушка»).

Д.Б. Калинин. Отрывок из рассказа «Кызылпак из Курганско» («Девочки и аглайцы»).

90.6.6. Из зарубежной литературы.

Бернилад Брех. «Феритика ажара кызыл кууна» (визитный рисунок череп (жарокуху)).

Лу Сень «Чарышанг ахча йа ши» («Кумипкыш умай»).

90.7. Содержимое обучения в 6 классе

90.7.1. Устное народное творчество.

Жанровое многообразие алтайского фольклора.

Алтыш сөстөр (блитоюже таны). Рисунок тематика бунтоюкекелерин,

Мифы, предания и легенды. Жанровые особенности хифов, преданий и легенд. Вымысел и реальность.

90.7.2. Героические сказания «Кобүтөй».

Художественные особенности героического сказания «Кобүтөй». Тема добра и зла. Героизм и патристизм. Сюжетно-композиционная структура героического сказания «Кобүтөй». Образ богатыря. Противостояние добра и зла. Сказочные действия и антигероическом эпизоде.

90.7.3. Древнетюркская литература (VI-XII века).

А.Т. Тыбышова «Түрү эчкеник бичик би илгити йекеден ташканы» («Исследование особенностей тюркской письменности»).

Г.И. Савваев «Күзүзүгүлү түрк а илгити йекеден ташканы йекеден ташканы» («Победа и распад тюркского элс в» времена правления Балге-хгана»). Образ Балге-хгана.

90.7.4. Алтайская литература.

М.В. Чевалков. Отрывок из повести «Чөббөкөтүлүг йүрүни» («Жизнь Чевыкина»). Антибиоррафиям и историческая реальность. Элементы автобиографизма в произведении М.В. Чевалкова.

Г.И. Чорка-Туркина. Отрывок из стихотворения в прозе «Алташ из Казы» («Алташ в Казы»). Зрительные и звуковые образы в стихотворениях Г.И. Чорка-Туркина. Образ Алтая и образ Казы.

М.В. Мундуз-Эдоков. Стихотворение «Айгыг энпр» («Летний вечер»). Образ лирического героя. Басня «Карлгуланзыг јаргызы» («Уд лъва»).

С.С. Суржаков. Рассказ «Кайчы» («Казитгыч»). Образ князя еги.

И.В. Шодосн. Цикл рассказов «Межалтык» («Солткан»), «Коркышту јыл» («Жестокый год»), «Шеолло» («В покое»).

И.П. Кочеев. Отрывки из повести «Митяно» («Митяно»). Тема детства, дружбы и любви «Мислиг». Образы подростков в повести И.П. Кочеева «Митяно».

А.Ф. Саруева. Стихотворение «Туулар чечектеркинг кожпны» («Песни горных цветов»). Тема Алтая, любви к Родине и её природе.

А.О. Адаров. Стихотворение «Кара суу» («Родник»).

Э.М. Папзык. Стихотворение «Алтай» («Алтай»). Стихи природы и человека и лирических пейзажных алтайских поэтов.

Л.В. Козышев «Туулердиг кешен балдар» («Цветы горы») (отрывки по теме Великой Отечественной войны и стихотворениях Б.У. Укапина «Ак уй мобрёйт» («Мышьяк белой кореш») и И.П. Самыка «Гадаларыска керек эбес» («Слово памяти предков»).

Т.В. Шивжин. Отрывки из повести «Чалпыр байкын балдары» («Дети голубых долин»). Довская дружба и взаимопомощь сельских школьников.

А.Я. Ерзеев «Солоты» («Родины»).

Б.Я. Белворов. Стихотворение «Мандай кейди мен» («Мандук жаралган»).

Почтасы бережнок отношения к животному миру в рассказах «Дилени кире балдары» («Милые сердцу дети матери») К.Ч. Телесова и «Элик» («Кожулик») К. Манитова. Взаимопомощь природы и человека в произведениях К.Ч. Телесова и С.Ж. Манитова.

Мир природы и промышленности Н.Г. Самыкова «Кыпкы врезде» («В туманном лесу») и М.М. Црынкина «Карлыг алманг кунгар» («Птицы под светом»).

Л.В. Козышев. Лирический рассказ «Карыгач» («Сказка»). Образ Снежинки и королевой пейзаж.

Человек и природа в рассказе И.В. Белчечкиной «Тайгыл» («Тайга»).

Д.Б. Кириллик. Рассказ «Ай экин түн» («В ночь ущербной луны»). Сюжет и композиция.

Сложнообразие психологизма и выразительности мифологизма в рассказе «Ай экин түн» («В ночь ущербной луны»).

К.Ч. Теменов. Мир природы ребенка в рассказе «Биринчи жүрү жакт кыжынып кызык» («Наше было глазами молчаливо»). Образ-символ бутылка как память семьи и материнской любви.

Тема любви и уважения к родителям в стихотворении Б.К. Сурабаева «Эженге урху сөзбөрү» («Милые сердце слова материя») и отрывке из пьесы В.Т. Саямыя «Адырбек колдорю» («Отцовские руки»).

90.7.5. Из зарубежной литературы.

Ю. Дашденцов «Менин аяк» («Мой след»).

90.8. Содержание обучения в 7 классе.

90.8.1. Устное народное творчество.

Песня. Жанрово-тематическое многообразие влтайских песен. Историческая поэма (Түүндик коомо). Образ Алтая в исторической песне «Кал-Алтай». А.Н. Анжип. Песня «Кал-Алтай».

90.8.2. Героический эпос «Алтын-Тууру».

(Мирал Биталыра. Мифологическая система в героическом эпосе «Алтын-Тууру»). Сюжет и композиция героического эпоса «Алтын-Тууру». Обряды чина-богатырчи. Роль эпических формул и поэтических художественных приемов сказителя.

90.8.3. Дрезнетюркская литература (VI-XII века).

Орхонские письмены. «Таштукук», «Бешкэй туу», «Таштукук».

90.8.4. Алтайская литература.

А.О. Адаров «Таштукуктан сина аары» («Таштукуктан») (отрывок).

М.В. Чыраков. Первая алтайская поэма «Кыргыч ла Алтын» («Земледелец в охотнике»).

Г.И. Чарис-Турьян. Стихотворение в прозе «Алтай». Романтический образ родной земли.

М.В. Мунгал-Эдиков. Фольклорная основа поэмы «Маргала» («Составление»).

И.А. Чалат-Строта. Поэма «Ойгон-Баатыр» («Мудрый богатырь»). Сходные черты героического эпоса и поэмы «Ойгон-Баатыр».

П.В. Кучина. Рассказ «Акжус-Уул». Особенности сюжета и мимологии рассказа. Образы персонажей: герой Акжус-Уул и антигерой Уин-Баш.

Д.Т. Бедурова «Кату жуузын жерине» («На жесткой земле»). «Кутуккан ийкөөлүрү өкөөккө» («Истина дороже дружбы»). Образ героя в поэме Д.Т. Бедурова.

Т.И. Евянов «Ай канаттуу тоокорум» («Мой зинтуевский сокол»). Лирика военных лет.

И.В. Шодоев. Повесть «Катука» («Каука») (отрывки). Образ женоподобной экива в произведении И.В. Шодоева. Прототипы и художественные образы в повести «Катука» И.В. Шодоева.

А.Ф. Саруева. Стихотворение «Алтын-Көбүк» («Золотое зеркало»). Образ Теленкова героя.

Ч.А. Чурбаева. Отрывок из автобиографической повести «Мундузак» («Мундузак»).

С.С. Суразаков. Рассказ «Кыргыз малайы» («Русская»). Роль исторических событий и судьбы героя.

Л.В. Кохышев. Тема гражданской войны и рассказы «Дикарига», Рассказ «Бөрүктөр» («Шалки»), Цепочка и ее роль в сатирическом рассказе «Бөрүктөр» («Шалки»). Стихотворение «Культурага жакпештер» («Вещи агитационные»).

Б.У. Укаев. Стихи «Туг» («Соль»), «Экимане эзбей» («Подарок матери»). Роль исторического героя и поэта-лирика. Статья «Төрүктөр» («Моя родина»), Образ автора и времени. «Тайганын жаны» («Звук тайги»). Проблема сохранения окружающей среды в рассказе.

Ш.П. Шатенов. Стихотворение «Алтай чөрүк» («Алтайские сказки»).

Э.М. Налкин. Стихотворение «Аржак» («Заблудший источник»).

Д.Б. Кашкеев. Рассказ «Кайгы» («Сказатель»). Образ сказителя и чалыча.

Т.Б. Шонбаев. Рассказ «Көбүк жаны» («Слеза»). Тема военного детства.

А.Я. Ерелдоев. Литературные сказки «Ажурные бабочки» («Рыбы на перевале»). Тематика и проблематика.

К.М. Бедурев. Тема дружбы в стихотворении «Бие игибисе кыргындар» («Все мы – братья»).

П.Т. Самык «Алтайлы» на кыргыткыч уула» («Область Алтай и ее полчества»). Тема Родины в поэзии П.Т. Самык.

В.В. Бабрашев «Баян дик как туру на дым, эне» («Сказать я с пустыми руками тебе, маман»).

С.К. Ташкенов «Як саңымду ууруч уручо» («Среди людей с весенней судьбой»).

Л.Я. Мискина. Рассказы-зарисовки «Төрөт-сөөфөндө» («Родная сөөфөндө»), «Жайлуда» («На летней сөөфөндө»), «Күскө Алтайым» («Мой осенний Алтай»), «Купалда» («Купальце»).

Н.Б. Беллечкина «Карагай на кайыңга» («Плод и березка»).

С.М. Сартахова «Топом» («Мой язык»).

С.К. Манжолов «Гүрүмдүм санды» («Снова живую») (посвящение из детства).

90.8.5. Из литературы народов России.

Тема «Кешек» и «Нойна» в поэзии пушкинского поэта М. Джалиля «Жайык па бар болзо чыт» («Лепь была бы вешешка»), «Купалда» («Плоская»).

Пространственные проблемы в повести Ч.Т. Айтматова «Ак жерел» («Белый шужоид»).

М. Керем. Отрывки из повести «Улак-улак белек туш» («Долгое-долгое детство»). Образы природы.

В.М. Шуховцев «Бөрүлөр» («Волки»).

90.8.6. Зарубежная литература.

Антуан де Сент-Экзюпери «Колду Бюй» («Маленький принц») (перевод К.М. Бедурева). Тема и персонажи эдак сказки.

90.9. Содержательное обучение в 8 классе.

40.9.1. Алтайский героический эпос.

Связь языка и историческим процессам Алтая. Тематика героических сказаний. Кथाфильм и героическом сказании. Известные алтайские сказители и их репертуар: Н. Улагашев, А. Калхон, К. Коптеева, С. Сивлов, Ш. Маужов.

А.Г. Калхон, сказание «Малдай-Кара» как героический эпос раннефеодалных обществных связей. Тема и идея произведения. Образы богатырей и их врагов: сущность и приемы художественного изображения. Образ Малдай-Кара и Кобүдей-Мергек. Способы восприятия и выражения действительности, обличительное воздействие с непримемой действительностью в героическом эпосе «Малдай-Кара».

90.9.2. Алтайская литература второй половины XX века.

И.В. Шодкин. Слово о писателе. Отрывок из исторического романа «Кызылбанду йылдар» («Трудные годы»). Элементы фольклоризма в изображении образа главных персонажей (Карыга, Чече, Түүхей).

С.С. Суржаков. Слово о писателе. Стихотворение «Чыгыр элдер» («Одлубым вечера»). Поэма «Артымак». Мотив возвращения из чужбины.

Л.В. Кокышев. Слово о поэте. Образ Алтая в стихотворении «Артымак». Стихи «Ярдык чалдытас» («Дикий пламятас»), «Уездьбатар» («Не забывайте»).

Л.В. Кокышев. Драмма «Тужалтык Аркыт» («Гуманитар Аркыт»). Тема гражданской войны на Алтае. Скрип Каратула и Кора в драме Л.В. Кокышева.

А.Ф. Адарын. Слово о поэте. Баллада «Комгек». Отрывок из поэмы «Тозбурук». Стихотворение «Гуржинин. Гуржатарын көрүп тура...» («Оладаш мергени Гуржин»).

Э.М. Пальэн. Слово о поэте. Стихи «Ээчэй-лесчэй турадыс» («Друг за другом»), «Кый гекдек» («Восклицательный знак»).

Э.М. Пальэн. Отрывок из поэмы «Амыр». Образ-смысл дороги, как судьбы в поэме «Амыр».

Б.У. Укчаев. Слово о писателе. Лирические миниатюры. Стихи Игитова Такубоку, А.С. Пушкина и А. Даржаф в переводе Б.У. Укчаева. Рассказы «Сик жангыс уула» («Единственный сын») Проблема нации и детей, образы матери и сына.

Ш.Ш. Шерматов. Слово о поэте. Стихи «Дол, сакылга ла эне» («Дорога, ущелье, мама»), «Мен — тап кәжр» («Я — каменный богатырь»), ода «Кеторак а эрдэмдә» («Изобрети перья моего»).

К.Ч. Толстов. Слово о писателе. Ода «Кубил биккан «и јашында санаалар» («Думы у покрутшио некаям рече»).

К.Ч. Толстов. Рассказ «Кайда ол јед» («Где та дорога?»). Общесимметричные дорожки, сюжетная парадоксальность. Мотивы странности и раскаяния. Мир глазами ребенка как центральный идея произведения.

А.М. Ервильев. Слово о писателе. Рассказ «Тегинит айыткан. Н.Т. Самыкин. Слово о поэте. Стихотворение «Түрп: јарымжан јаракын ајактал...» («Дня на кузнецна родных просторах»).

Д.Б. Капачев. Слово о писателе. Очерки из повести «Көстөрөгә туулар кбүрөгүнә» («И как жилось тебе, повзвостясь»). Образ Мызыл. Пространство и время. Рассказ «Көзбөстө Көк-Кайл» («В горах наших Синий Скала»). Человек и природа. Образ Мирозма деревня и рассказы. Рассказ «Билә ла болган...» («На перемене»). Сочетание идеологически-эстетической и культурологической проблематики в рассказе «Билә ла болган...» («На перемене»).

Б.К. Сурхашев. Слово о поэте. Стихи «Башарыктагы баятырдын сүжесин» («Призыв богатыря Башарык»), «А. Гайда энкә» («Возер на Алтае»).

Г.М. Келдиоров. Слово о поэте. Стихи «Себи-башыкта јазаран» («Посвя Семизкил яерикти»), «Там ла там тәрәл јүртәкшик аяра...» («Отдыхать от родного дома»), «Кәжр тап» («Каменное извешение»).

Д.Я. Маскина. Слово о писателе. Очерки из повести «Көбәл мүрикү: уйгана» («Орлиное гнездо»).

С.С. Сартахова. Слово о писателе. «Ташнажал» («Дважды знакомиться») (вступительное и шпиль). Стихотворение «Өскө тип бекі сипам» («Другой язык сульба другая»).

90.9.3. Индустриальная литература брэнских народов.

А. Даржаф «Көзбөстө» («Горы»), И. Гөлшыв «Айхал».

90.9.4. Зарубежная литература.

Р. Акулинич «Йёртёминини унуты» («Шутовка»). Утверждение принципов гуманизма. Приобщение к добру и злу в философской поэзии.

90.10. Содержание обучения в 9 классе.

90.10.1. Фольклор - богатое наследие втайтун. Исследованиям шгайтского устного народного творчества.

90.10.2. Древнеперсидская литература.

Орхон-якутские надписи VII-VIII веков: надписи, чтение, исследование. Сходство к различным рукописным записям и царской поэзии ангайцев.

«Күд-тегини чам кересе» («Назидание Кылы-Тегина») (перевод А. Аларова). Древнеперсидский текст и произведения средневековых писателей.

Из древнеперсидской литературы: «Слово о полку Игореве» (перевод К. Коптева).

Из тюрко-монгольской литературы: «Огуз каган» (предание) (перевод Г.И. Сазанова).

«Менгедорлинн байлу эст-кууманы» («Сокращенное слово мин (ков)») (перевод Т.М. Садыковой).

«Состояны: уундара» («Сказание Солтана») (предание). Исторические события и личности.

90.10.3. Английская литература (середина XIX – начало XX века).

Особенности времени. В.В. Радина, Н.Я. Ярилицей, Г.Н. Поганна, И.Я. Шаповал.

М.И. Чевалков. Жизнь и творчество. Жанровое многообразие творчества первого английского писателя (балла, поэтические стихи в стихах, поэма, англо-русифицированная повесть). Прилагательная деятельность миссионера, переводчика, первого втайтского писателя М.И. Чевалкова.

Повести «Чэйбэйкэйтүн жүрүмн» («Жизнь Чевалкова»), «Уундара керене» («Памятник»). История издания. Образ автора. Способы создания образов-характеров в повести «Чэйбэйкэйтүн жүрүмн» («Жизнь Чевалкова»)

«Уундэ не уткан сбетир» («Исчужительные стихи»). Поэма «Играчи была Анчи» («Состепание и охотники»).

И.М. Штыгашев. Жизнь и творчество. «Путешествие алтайца и Кыса, Москвы и её окрестности» (жидир путешестволук), Истопалыттык че пиесе, влюблённого в свою родину в произведениях И.М. Штыгашева.

Г.И. Чорос-Туркани. Жизнь и творчество. Образ Горного Алтай в стихотворениях и прозе «Алтай», «Алтай да Кадун» («Алтай и Катунь»).

«Кызыга бичкеи оосарвакы» («Или писем дочери») (отрывок). Художественные особенности его творчества.

Роль и место М.В. Чевалкова, И.М. Штыгашева и Г.И. Чорос-Туркани в истории развития алтайской литературы.

90.10.4. Алтайская тема в произведениях русских писателей и исследователей.

И. Ядрицкий, И. Чаунов, В. Шинков, Г. Гребенникова, П. Дроздец, В. Бахметев, А. Новослов, Г. Вязкин.

В.В. Радлов. Сопли об исследователе и учёном. «Из Сибири».

Г.И. Поташин в Горном Алтае.

И.М. Ядрицкий. Слово о путешественнике и исследователе. «В дальних странах» (отрывок).

В.Я. Шинкина. Слово о писателе. Рассказы «Киркышту кыс» («Странный кам»), «Чуйда болон черетер» («Чуйские басы»), «Чуйлан юлында» («На Чуйском тракте»). Образ писателя в рассказе «Киркышту кыс» («Странный кам»).

90.10.5. Общественно-политическая обстановка и литературная жизнь в Алтае в 1930-е годы.

И.А. Колчанков. «Янты јүрүм».

М.В. Муңдуу-Эдокова. Жизнь и творчество. Стихи «Аскы јүрттө» («Весенний пролив»), «Чечек» («Цветок»), «Күс» («Жест»), «Кожом» («Песня»), «Ал кылгад, кыкы батпаз». Особенности художественного мира поэзии М.В. Муңдуу-Эдокова.

Драматические произведения М.В. Муңдуу-Эдокова. «Тене» («Новостки»), «Ниланы да эмилганы» («Прошлое и современность»). Борьба за установление новой жизни в пиесе «Озотсыз да эмилганы». Образы современных людей.

Художественные «обязанности» бисен М.В. Мундус-Элошви: «Айкы ле зуртук» («Леса и тереши»), «Айрү ле тивитни: батэви» («Вода и белая вода»), «Кас ла турис» («Уд и журавль»).

90.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (алтайской) литературе на уровне основного общего образования.

90.11.1. В результате изучения родной (алтайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-эстетическая:

компетентность в выполнении обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуацией, отражённой в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, повелевающие или различия осуждающих инстинктов в жизни человека, предопределение её основных принципов, свобод и обязанностей гражданина, социальных нормах в различных межличностных отношениях в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (алтайской) литературы;

инициатива к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовности к участию в гражданской деятельности;

2) патристического языка:

осознание родной (алтайской) идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (алтайского) языка и родной (алтайской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края и готовности изучения произведений алтайской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ослабление последствий влечения вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность ориентироваться и в ресурсных ситуациях и межличностных отношениях, деформациях и природным условиям, в том числе осознание собственных целей и выстраивание дальнейшие цели, умение ориентироваться себя и других на осуждения;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, осознание на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированности навыков рефлексии, понимание своего права на свободу и такое же право другого человека с особой тщательностью литературных героев;

б) трудовая компетентная:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, местного края) лично или коллективно и осознание ответственности, способность инициативности, ответственности и самостимуляцией выполнять задачи в рамках деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда различных профессий, в том числе на основе прикладного изучения предметного знания и опыта с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для успеха;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; умение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении прикладной информации фольклора и литературы, осознанный выбор и творчески реализовать траекторию образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологическое воспитание:

ориентации на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе эффективное при взаимодействии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природы, социальной и социальной среды, готовности к участию в практической деятельности общественной направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание связи человека с природой и социальной средой с персональными и социальными аспектами научной деятельности;

оспешение языковой и читательской культуры как средств познания мира;

овладение популярными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление сотрудничать, пути достижения межкультурного и меэтнического благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

постоянное обучающимся социальное опыта, осознание социальных ролей, соответствующих уровню достижений возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также и различия социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, понимать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, признавать в совместной деятельности общие знания, навыки и компетенции из опыта других.

Умение устанавливать связи между образами, сложность формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, понятия, понятия об объектах в явлениях, в том числе ранее известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций и планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и действиями в области компетенции устойчивого развития;

умение анализировать и высказывать взаимосвязи природы, общества и человека;

умение оценивать силу действия с учётом влияния на окружающую среду, достигают целей и привнесённая выгода, возможных отрицательных последствий;

способны формировать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на эволюционный и чувственный опыт, преобразовать стрессовую ситуацию как можно, требующий критериев, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать смысл, находить позитивные в транзитивной ситуации, быть готовы действовать в отсутствие гарантий успеха.

90.11.2. В результате изучения родной (адаптивной) литературы на уровне основной общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

90.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать отношения для их обобщения и сравнения, определять критерии транзитивности шкалы;

с учётом предположений выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных объектах и явлениях под текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

определить дефициты информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, применять навыки в использовании логических и чувственных умов и почерков, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

90.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать связь и связь;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно выбранному плану наиболее исследование по установлению наиболее существенных литературного объекта изучения, причинно-следственных связей в зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперименту);

зависимомерно формулировать обобщения и выводы на результатах проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами поиска достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

90.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и категоризировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить схожие аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и минимизировать решаемые учебные задачи различными способами: диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

90.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с усложнением и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать различия сопоставляемых текстов, распознавать предельные конфликтных ситуации, находить аналогии в литературных произведениях, смелчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение и сочувствие и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога с (или) дискуссиями задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выслушанного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом типа презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

90.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

применять различные подходы при выборе решений (индивидуально, принимая решение в группе, принимая решение группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации предложенного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

90.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоциональности и гибкости, проявлять себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий.

Анализе способами самонаблюдения, самоотслеживания и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

участвовать в диалоге и трудностях, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, ориентировать решение к метапредметным результатам;

обсуждать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, делать оценку приобретённой опыта; находить позитивное в прошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций; устанавливать границы, исключая трудности; оценивать ситуационные результаты цели и условия;

различать, вызывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высказывать и анализировать причины эмоций;

опираться на опыт других человека, личности, группы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавать отношение к другому человеку, его мнению, пониманию как взаимопонимания в литературных героях;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

открывать открытость себе и другим;

осознавать нехватку контроля над собой.

40.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (адаптированной) литературы, осознавать необходимость совместных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

приспособить план совместной учебной деятельности коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать тотальность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организационно совместной работы на уроке родной (алтайской) литературы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и др.);

выполнять свою часть работы, достигать качественности результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнить результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, выделить сферу ответственности и проявить ответственность в предоставлении отчёта перед группой.

Ж11.3. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

планировать художественные произведения, определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров; формулировать тему, основную мысль произведения, выявлять проблему, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

определять основные тематико-литературные проблемы, использовать их при анализе художественного текста;

определять особенности сюжета, композиции произведения, выделять образно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

знать названия различных видов чтения (аудирование, чтение-прослушивание, просмотрение) и пересказа, а также названия информационно-литературной презентации материала.

90.11.4. Предметные результаты изучения родной (агтайской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

идентифицировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, форму и тему, идею, выявлять проблему и основной конфликт, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев;

определять особенности сюжета, композиции произведения, находить образительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию; интерпретировать основные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста;

внимательно читать тексты разных жанров, составлять план художественного текста и пересказывать драматическое по плану, использовать различные виды пересказа;

понимать, интерпретировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разных жанров, различать особенности стихотворной и прозаической речи;

выявлять авторскую позицию, выражать своё отношение к ней, формулировать высказывание по заданную тему, при ответе на вопросы участвовать учебном диалоге с причастными.

90.11.5. Предметные результаты изучения родной (агтайской) литературы.
К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

идентифицировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, форму и тему, идею, выявлять проблему и основной конфликт, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев и их поступки, выявлять в тексте образительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

интерпретировать художественный текст, сопоставлять содержание произведения со временем его написания, выявлять отразившиеся в нём духовно-нравственные ценности;

вариантально читать тексты разных жанров, составлять план художественного текста и пересказывать прозаические по плану, использовать различные виды пересказа:

использовать основные теоретико-литературные понятия и историческую справку при анализе художественного произведения:

аргументировать своё мнение и оформлять в устных и письменных высказываниях устных жанров, охарактеризовать различные высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении произведения, сознательно планировать своё чтение

90.11.6. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

воспринимать алтайскую литературу как одну из основных культурных ценностей алтайского народа (отражающую его менталитет, историю, мировоззрение) и человечества (содержащей ценности, важные для человечества в целом);

анализировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров. Формулировать тему, идею, выявлять проблему и основной конфликт, определять особенности сюжета и композиции, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев в их поступки, выявлять в тексте образительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

определять основные теоретико-литературные понятия и историческую справку при анализе художественного произведения, анализировать произведение с учётом эпохи и времени написания;

принимать и воспринимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции. Сравнивать художественные произведения (темы, идеи, сюжеты, герои) родной (алтайской) литературы с литературой других народов Российской Федерации, зарубежной литературы, выявлять их сходство и различительные особенности;

сравнивать содержание произведения со временем и местом написания, выявлять духовно-нравственные ценности, характерные для разных эпох, проводить оценку

и различные, аргументированно высказывать свою точку зрения, опираясь на текст произведения.

90.11.7. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного (алтайского) языка на основе изучения вышедших произведений алтайской литературы, культуры своего народа, российской и мировой культуры; признавать значимость чтения и изучения алтайской литературы для своего дальнейшего развития;

анализировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров; формулировать тему, идею, понимать проблему в основной конфликт, определять особенности сюжета и композиции, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев и их поступки, выявлять в тексте изобразительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

использовать различные творческие-литературные задания и историческую справку при анализе художественного произведения; анализировать произведения с учётом эстетической ценности; использовать при анализе исторические сведения и факты из биографии писателя;

выявлять авторскую позицию в прозаическом тексте; определять настроение писателя в лирическом произведении; характеризовать позицию писателя и его отношение к героям и событиям со своей точки зрения;

составлять произведения родной литературы с произведениями зарубежной России и зарубежной литературы; выявлять их сходство и принципиальное своеобразие;

формулировать высказывания разных жанров; аргументировать своё мнение; создавать различные высказывания: аналитического и творческого характера; участвовать в обсуждения прочитанного; внимательно слушать своё мнение.

91. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература».

91.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее – соответственно программа по родной (башкирской) литературе, родная (или родные) литература, башкирская литература) разработана для обучающихся, обучающихся родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемую результативность обучения по родной (башкирской) литературе.

91.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (башкирской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к параллельно изучаемым результатам.

91.3. Содержание обучения: раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для объективного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

91.4. Планируемые результаты обучения программы по родной (башкирской) литературе включают предметные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

91.5. Пояснительная записка.

91.5.1. Программа по родной (башкирской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю и реализации рабочей программы по учебному предмету.

91.5.2. Специфика учебного предмета «Родная (башкирская) литература» определяется существованием литературы как феномена национальной культуры. Изучение родной (башкирской) литературы способствует обучающимся к нравственно-эстетическим ценностям башкирского народа, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее мировоззрение и национальное сознание.

91.5.3. Программа по родной (башкирской) литературе строится на основе сочетания житейно-реального и прикладно-технологического принципов. Тематический подход отражает содержательную доминанту, ориентированную на познавательные, личностные интересы обучающихся на уровне основного общего образования.

В программе по родной (башкирской) литературе представлены следующие

разных жанров на основе историко-хронологической последовательности их создания. Крут изучаемых произведений знакомит обучающихся с историей поэзии, устной и письменной литературы народов, а также с основными периодами истории балкарской литературы; учащиеся могут эффективно изучение творчества балкарских писателей.

Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений, при этом используются межпредметные связи с учебным предметом «Литература».

9.1.5.4. В содержании программы по родной (балкарской) литературе выделяются следующие проблемно-тематические блоки.

5 класс: «Открытие мира ребёнком» («Мир человека и окружающий», «Человек между добром и злом», «Дороги, связующие мир природы и человека», «Дети в окружении взрослых»);

6 класс: «Образ человека в литературе» («Мир человека в мифах», «Мужество и героизм – два крыла для счастья», «Отчий дом – сердце моей родины», «Человек. Природа. Цивилизация»);

7 класс: «Герой эпической, лирической» («Мир человека в сказочном мире», «Источники мудрости», «Самое ценное в жизни – человек!», «То, что возвышает человека»);

8 класс: «Вечные темы в искусстве» («Песня – душа народа», «Отказаться от человека и любить ситуацию», «Дороги, которые возвышают человека», «Дороги, которые ломают человека», «Источники жизни»);

9 класс: балкарская литература XVIII – первой половины XIX вв.

9.1.5.5. Изучение родной (балкарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

ознакомить школьников с художественно-эстетическими возможностями родного (балкарского) языка на основе изучения лучших произведений балкарской литературы, сформировать значимость чтения и изучения родной (балкарской) литературы для своего дальнейшего развития, формирование умения сознательно планировать и реализовывать чтение;

приобщение обучающихся к литературному наследию балкарского народа, формирование национально-культурной идентичности и способности к личному культур;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, широкого круго воображения, читательской культуры и повествова авторской поэзии, устной традиционности и интерпретировать традиционные;

использовании культуры нарратива собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять эти сведения в устных и письменных высказываниях, создавать увлечётые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера.

9) 5.6. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (балкарской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

9) 5.6. Содержание обучения в 5 классе.

9) 5.6.1. Мир человека и фольклор.

9) 5.6.1.1. Фольклор как национальное, культурное, духовное достояние народа.

Жанры устного народного творчества (сказка, загадка, поговорка и приморка, басня, пожелание и суеверие). Песни, стихи и поговорки. Песни, стихи как проявление народной мудрости. Особенности построения поговорок.

Загадки. Известные загадки. Построение и художественная особенность загадок. Виды загадок.

9) 5.6.1.2. Народные сказки.

Сказка как жанр фольклора. Виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Пути добра и зла. Изобретение в сказке положительного и отрицательного в жизни человека.

Сказка в сказке. Фольклорность («Сирень»). Художественное творчество в сказке.

Сказки «Батыр ташчыкы» («Храбрый мальчишка»). Важное значение людей и волканин (эмоция) в сказке. Тема мужества, отваги, смекалки и глупости в сказке.

Сказка «Тыжык кытай» («Хитрость лисицы»). Художественное изображение сказки. Особенности построения сюжета, Роль лисицы в сказке. Лисица воплощение хитрости в сказке.

Сказка «Анна били куурта» («Душка в собачке»). Изображение взаимоотношения человека с природой. Об истоках доброты и полезного, злого и вредного в сказке.

91.6.2. Человек между добром и злом.

91.6.2.1. Литературная сказка и легенды.

С.А. Мусурманова. Сказки «Ийне били хан» («Иголка с ниткой»). Преподнесение о единстве и единичности в сказочной сказке, о роли единства и единичности. Тема совести в сказке.

А.Л. Баймухамедов. Сказка «Нарзал» («Счастье»). Идейное содержание сказки. Пример того, что человек сам выбирает путь к счастью.

Ю.А. Журабков. Сказка «Хвалымакты» («Доброе слово»). Сказка о волшебной силе добра.

Ж.З. Тимурязев. Легенды «Жугьгутур балу» («Кость первого тура»). Сказка об А. Дарбасе, который не уронил честь отца.

Легенды «Ахшымакты улутулмайды» («Добро не «бызаете»). Тема справедливости и милосердия.

91.6.2.2. Басня как жанр литературы.

И.Ш. Мамиев, Басня «Хулыгы жарашмакка тини» («На тот камень»). Попытка выявить идею басни. Влияние вес, кроме меня. Подчеркнутый характер басни.

М.Х. А. Ибрагимов. Басня «Бал чибия били тейбеле» («Пчела и бобовка»). «Кыргычты били кыргыч» («Ястреб и ворона»). Осмысление человеческих пороков: лени и безответственности.

91.6.2.3. Сатира и юмор

Х.Х. Кадиев. Рассказы «Аман сыйат» («Плюхой чай»), «Кызыл кызыл хайыры» («Полная очкова»). Милый юмор в рассказах и том, к тому может привести глупость.

Э.В. Гуртуев. Рассказ «Хатап адас» («Добрый мальчик»). Рассказ о том, что во всем мире была война. Рассказ «Семь братьев» («Убили и тать колес»). Именины хвастовства.

91.6.3. Цирки, связанные мир природы и человека.

К.И. Мелиев. Стихотворение «Кыр ким арбазыбэзгъа къошныс чырынызъыкыгъа» («Воробьи, хитрый жизнью сад на нашей дворе»). Проблема экологии в стихотворении. Особенности построения произведения.

З.Х. Гипуров. Рассказ «Тюльканын кийми» («Лиза лисенок»). Злобы природы и жизни общества. Горькая судьба лисенок.

А.М. Бегиев. Стихотворение «Тау суучук» («Ормый ручей»). Идейное содержание и художественное своеобразие стихотворения.

Л.Т. Ахмедов. Стихотворение «Къуу жунура» («Снег идет...»). Картинка снежной зимы. Роль условности в стихотворении.

Ю.А. Жульбаев. Рассказ «Къурта дэрри» («Волк и собака»). Гайкалка (собака) символ верности своему хозяину. Позднее рассказ мальчика.

М.Х. Моклев. Стихотворение «Тывъ бюрчюм» («Капля росы»). Изображение умения радоваться мелочам в природе. Особенности построения стихотворения.

С.О. Шахмуриев «Тазулуу календари» («Календарь белкучева») (примеч.). Этнографическое произведение. Жизнь народа по законам природы.

А.С. Созвев. Стихотворение «Тавг теджили кыла» («Разлетел камень»). Символический смысл ваяния стихотворения. Сравнение поэтической прием построения стихотворения.

А.М. Тейшев. Рассказ «Табьдани» («Преклоняюсь»). Человек и дерево. Запах и вкус как связующий элемент человека с природой.

С.М. Молтаева. Стихотворение «Киретейли – кур таракт» («Сини – райские денки»). Изобразительно выразительные средства языка. Жизноутверждающее начало в стихотворении. Человек – дитя природы.

91.6.4. Взаимоотношения детей и взрослых.

Х.-М.А. Куниев. Стихотворение «Оптерну» («Восток-восток»). Образ собаки в стихотворении – образ счастливой памяти.

Ю.А. Жукович. Рассказ «Жульгүлүр эшыкы» («Альясук тура»). Тема преемственности поколений. Художественное словообразие рассказа. Рассказ «Ынааны элтин кылычы» («Визитные руки бабушки»). Тема труда и радости. Тема тёплых взаимоотношений внуков со своей бабушкой.

К.И. Кузнец. Повесть «Карт, жарт, калыгуу!» («Скажи, скажи, мой ослик!») (отрывок из повести «Лобот»). Художественные особенности повести. Мастерство писателя при создании детских образов.

С.А. Ойроз. Стихотворение «Бузу сагын адамгым» («Воспоминание для тебя»). Стихотворение как диалог с представителями поколения. Тема бережного отношения к природе.

С.И. Минкина. Стихотворение «Анна бия туудугу» («Ведунка и нука»). Идеиное содержание произведения. Пример – лучшее средство в воспитании. Художественные символические образы.

С.С. Ахматова. Отрывок из поэмы «Солнечный дождь» «Балгы койруучу» (обращение к зиме). Идеиное содержание отрывка из поэмы. Изобразительные средства в стихотворении.

Ж.М. Токуев. Рассказ «Кылауур Манатай» («Старик Манатай»). Рассказ о любви и уважении к труду, труду, учителя жизни сельских детей.

А.М. Бегиз. Стихотворение «Сибейянгими элге кураты» («Я на партия моего детства»).

Лучшее детское воспоминание в стихотворении. Картины зимней природы как выразительное изображение природы и детства.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Ынакты» («Чай») (перевод С.И. Минкина). Последнее стихотворение, проникнутое душевным теплом, уважением и благодарностью.

§1.6.5. Теория литературы.

Понятие об устном народном творчестве. Жанры фольклора (загадки, пословицы, поговорки, сказки). Особенности построения песни. Сказки о животных, бытовые и волшебные. Сатира и юмор. Басня. Аллегория. Повесть и литературная загадка. Рифма в устном творчестве. Понятие о сюжете и фабуле рассказа. Эпитет и олицетворение. Описание природы и пейзаж. Сравнение. Тема и идея произведения.

91.7. Содержание обучения и задачи.

91.7.1. Изображение мира человека в легендах, мифах, сказках.

91.7.1.1. Мифы.

Изобразить отражения образа человека в мифах. Например, Панджентские языческие божества: бог солнца Дамметтур, Сулметт, бог ветра Байрам, Умай, бог огня Чозларад, бог земли Даулет, бог животных Ансалы, Аштотур, Аймуш Чопта, бог воды Кайнар, бог труда Урирей.

91.7.1.2. Нартекие сказания.

Караичево-балкварская версия кавказского эпоса о нартах. Основные идеи, система образов, художественные особенности. Божества и герои. Происхождение нартов.

«Арзу Сатпай» («Красивая Сатпай»). Образ Сатпай в нартеких сказаниях.

91.7.1.3. Легенды.

Легенда «Сори джей» («Не говоря потос»). Роль красноречия в нартеких сказаниях. Об умении говорить убедительно и красиво. Слово – самое сильное оружие человека.

Легенда «Атарши» («Атара»). Сказание о мужестве. О роли экономичности взаимоотношений с соседними народами. Тема бережливости и отношения к имуществу.

Легенда «Кайсы кырыууду?» («Кто сильнее?»). Роль глорболы в легенде. Связь водей и влечений в природе и в человеческом обществе.

91.7.1.4. Народные песни.

Песня о покровителе диких животных и ихтиологи «Алеште». Принципы единства в песне. Изобразительных слов песни.

«Ййнай» – песня о покровительнице женских групп.

Колыбельная песня «Булду» («Колыбельная»). Изобразительно-выразительные средства песни.

91.7.2. О мужестве и трудолюбии.

Х.-М.А. Кулиев. Стихотворение «Чалпыччалы» («Косир»). Идеиное содержание стихотворения. Образ трудолюбивого человека в драматизации. Изобразительно-выразительные средства в стихотворении.

К.С. Омаров. Стихотворение «Тыгыч Рамазан» («Конец Рамазана»). Образ

трудового человека в стихотворении. Тема взаимовыручки. Коллективный труд — один из хороших обычаев бакирского народа. Восставшие земляки, мастера своего дела.

М.Х.-Х. Батжиев. Рассказ «Хочаллы бин Кур-хур» («Хочаллы и Кур-хур»). Рассказ о Хочалле, который смог победить лая. Умение Хочаллы управлять помощниками жакытлынами.

С.С. Гуртуев. Стихотворение «Жер панауу» («Взрос земля»). Изображение природы в стихотворении. Изыскательское-выразительное средство и сравнение.

З.Х. Гангурин. Повесть «Миллэттин киметин» («Айыулан»). Тема войны и детей в повести. Действия детей во время Великой отечественной войны как пример мужества и героизма. Мужество в трудное время — ценные качества Мустафира. Язык писателя, выразительные и образные средства.

Х.И. Шевиев. Рассказ «Тузак» («Затяжка»). Стойкость и мужество детей, оказавшихся в трудных жизненных обстоятельствах. Художественное своеобразие рассказа.

Б.И. Гуртуев. Стихотворение «Оман терек» («Дуб»). Идеи о содержании стихотворения. Умение увидеть стойкость у природы.

Стихотворение «Темрини Хасево» («Кузнец Хасево»). Труд в жизни человека. Отношение автора к труду, мастерству человека.

Э.Т.Э. Отчий дом — место моей родины.

К.И. Мемиев. Стихотворение «Оки шайком» («Мой старший дядя»). Тема бережного отношения к своему дому. Выращивание таланта ребенка к родительскому порогу. Стихотворение «Ата-ана бизин шайком шайком» («Родители — наш ценный дом»). Тема бережного отношения к своим родителям.

Ю.А. Жулалхан. Рассказ «Хустос кала» («Крепость Хустоса»). Идеи о содержании рассказа. Эпико-героическое раскрытие качеств и местностей малой родины.

А.И. Бякдусев. Стихотворения «Ата журтум» («Моя родина»), «Атам блшы Малхирин» («Бабакара — моя земля»). Особенности стихотворения стихотворцевой. Патристические мотивы в стихотворениях. Тема родины и отчего дома.

К.П. Кулиев. Стихотворения «Дуважда хар аягынг босжал жерге. э» («Земле, на которой ступает твоя нога...»), «Обилия, бу жерге» («Обилие, этой земле»). Основные поэтические образы, символические функции связаны в родной земле и природе. Переосмысление и связующие нити человека и родины. Добрые намерения поэта подрастающему поколению.

М.Х. Мохамедов. Стихотворения «Мени шйюк» («Мой дом»), «Сюйдомлю шикрэм» («Мой привлекательный город»). Мастерство поэта и изображение любви к родной земле. Художественное своеобразие стихотворения.

Б.И. Гумиев. Рассказ «Кьут уш» («Гнездо орла»). Мотивы любви к рассказу. Тема стойкости и мужества бакинского народа в период депортации. Иллюстративность рассказа.

Т.М. Зухриуев. Стихотворение «Мени шйюк» («Мой дом»). Мастерство поэта в изображении любви к родине.

А.М. Умаров. Стихотворение «Шу кьуту уш» («Гнездо горного орла»). Художественное изображение стихотворения. Выращивание культурного наследия и тем же образом. О смысле названного произведения.

91.7.4. Человек. Цивилизация. Природа.

С.Б. Гуртуб. Рассказ «Кьарт эшекги шайрэм» («Сулба старого села»). Нравственные проблемы в рассказе. Призыв к милосердию, состраданию. Человек в мире научного технического прогресса. Рассказ «Шайги арба» («Арба шайтана»). Технические средства в жизни человека. Добро и зло в мире на пути к прогрессу.

И.Х. Бабиев. Стихотворения «Кьавьал терекчи» («Берёза»), «Гьёдетек» («Байрака»). Проблемы экологии. Образ берёзы и бабочки в стихотворениях.

А.С. Созага. Стихотворение «Байва сюслеген терекчи шаймушу» («Дерезу с традицией князя»). Мастерство поэта и изображение экологической проблемы в поэзии. Авторские отношения к проблеме боли и радости.

С.А. Муеукаева. Стихотворение «Шогун» («Столбу»). Идеальный замысел: стихотворения. Изображение прошлого и настоящего в произведении.

С.С. Гуртуб. Стихотворение «Урма гукьуаюнк» («Не тровь рябину»). Эстетическое и прикладное-экологические проблемы в стихотворении.

А.К. Будаев. Стихотворение «Телефон» («Телефон»). Идейное содержание стихотворения. Точка приложения прошлого и настоящего в стихотворении.

Стихотворение «Хордалин» («Обладал»). О стремлении достичь той или иной власти. Известные вершины – дилеммы жизненного процесса. Художественное своеобразие произведения. Образ горы Эльбрус.

Ж.М. Токуев. Рассказ «Алтын» («Ибушка»). Тема быстротечности времени, смены одного поколения другим. Рассказ «Лутума чай» («Чай из мяты»). Диалог о взаимоотношениях старшего и младшего поколений.

М.Х. Кудаяв. Рассказ «Дуу бия побешу» («Встреча с мифическим»). Тема бережного отношения к богатствам природы. Художественное своеобразие рассказа. Рассказ «Месиз маме» («Собачка без хозяина»). Тема бережного отношения к животным.

С.М. Мотаска. Стихотворение «Кыз тергеме такыган жыр» («Песня моему охотнику дрозду»). Мастерское изображение любви к природе. Тёплое отношение лирического героя к деревням – истокам доброты.

М.Ю. Черектёв. Стихотворение «Банканы» («Кавказ») (перевод А.Т. Додуева). Природа Кавказа и творчестве поэта.

М.Х. Мокеев. Стихотворение «Хар иим уйдуды жерине» («Каждый человек на своём месте»). Художественное своеобразие стихотворения. Размышление поэта о взаимосвязи человека и природы, человека и родной земли, о неравномерности судьбы человека с его народами. Стихотворение «Кечеге чарчык» («Ночная песенка»). Изобразительные и выразительные средства стихотворения. Тема тишины и осторожности в стихотворении.

91.7.5. Теория литературы.

Гялербала. Художественный образ. Лирический герой. Поэтас о художественной прозе. Рассказ. Повесть.

91.8. Содержание обучения в 7 классе.

91.8.1. Мир человека и патристическом мире.

Эпосы «Нарт тазыртчи Дебетни туулааны» («Поздание царевича Дебета»), «Ёршмек бия иланы такыгыш Кызыл Фуз» («Ершмек и Крестобирский Фуз»), «Сосурукызу туулааны» («Рождение нарта Сосурука»), «Сосурук чарлагы

от кастарации («Сирекъ приимет: партиз оболь»), «Щебет улу Алауган» («Стих Дибета Алаугана»), «Къарханаууи би Гемуду» («Сирешувуй и Гемуду»).

91.8.2. Истеки мудрости.

К.Н. Мечнев. Стихотворение «Тёрло сурала къбик» («Традиция как сурма»). Православные-инициальные традиции балкарского народа в стихотворении.

Б.И. Гуртуев. Рассказ «Танопиявка наурух» («Легенда и теология»). Особенности построения рассказа. Рассказ о тотемно-свадебных изваяниях, связанных с жизнью в былом балкарском обществе предшлого столетия. Праздн., обычаем, идеями балкарского народа.

Ф.И. Бабурзумкина. Рассказ «Э: жукъшелек ушпыс» («Профессионал своего дела»). Традиции и обряды, народа связанные с различными событиями в жизни бы народного народа. Мастерство героя в разделывании жертвенной туши на свадьбе.

С.И. Мавлютов. Стихотворение «Агъез аякъ, агъез къашыкъ» («Деревянная чаша, серебряная ложка»). Идеинное содержание стихотворения. Экологичность бытия балкарского народа в начале XX века.

Э.Х. Толгуров. Рассказ «Агъезыи агъеза мекетев жашчыкъ» («Мальчик на коне гитан»). Идеинное содержание произведения. Необходимость осознания себя частью вселенной. Символика в рассказе, это замечено.

С.О. Шахмуров. Стихотворение «Жетип кешенден сире учре» («Сладкий уга»). Точности проведения традиционной балкарской свадьбы. Изображение в стихотворении традиций, связанных с национальн. кухней. Её обилие и щедрость в произведении.

С.С. Гуртуев. Стихотворения «Сыркъыно» («Сирель»), «Ного жаръёйга, Ма. къарым?» («О чём печалишься, Балкария кон?»), «Ми. летиме касыда» («Когда жосну народу»). Отношение автора к проблеме традиции и прогресса. Уроки духовной близости, призыв антира к молодому поколению о сокращении народной мудрости.

Г.Л. Гуртуев. Рассказ «Уагъетан кешен жомукъу» («Лунтик издремка»). Художественное своеобразие рассказа. Быт и нравы балкарского народа.

91.8.3. Самые дорогие — земляки.

К.Ш. Кудисев. Стихотворения «Мазыулыкъ, къууныкъ сазге, суула!» («Мир

и радостью нам, живущим!), «Сабийло бхасеяило!» («Пусть никогда не умирится земля!»). Птица добра и света. Строки моря в радости для всех живущих на земле. Нославляние радости бытия, осознания нового мира. Изобразительные средства языка.

Т.М. Зумакулова. Стихотворение «Кюн акты болсук, вджыл!» («Пусть утро будет добрым, люди!»). Гуманизм в стихотворении. Особенности построения прозаической

А.М. Гептеев. Рассказ «Пиралчюк светлө? вкыдыты» («Утро белое и красное»). Художественные особенности построения рассказа. Сострадание и бесстрашие как критерии нравственности человека.

С.С. Ахметова. Стихотворение «Дипма» («Матери»). Богатство языка и изобразительных средств повествования и осознания образа матери.

М.Х.К. Батман. Рассказ «Квоншош Акин» («Серебряный лист»). Художественный образ в рассказе — отражение национального характера мудрого дедушки. «Человеку нужен человек» — один из философских посылов произведения. Художественная особенность симбиоза в произведении.

М.Х. Тибекоев. Стихотворения «Атасо» («Мой отец»). Образ отца и стихотворения «Таукелек, эшилам!» («Результат и вера...»). Тема веры и оптимистического взгляда на будущее своего народа. Выразительность языка поэта.

С.Х. Бабоев. Повесть «Атамас китабы» («Книга отца»). Философские размышления автора о взаимоотношениях отца и детей.

С.Б. Тепшев. Рассказ «Атам урунган кыйтас» («Когда отец перенёс с фронтом»). Судьба реальность последствий Великой Отечественной войны.

Б.М. Чипчоров. Рассказ «Ачы элман» («Горькие яблоки»). Тема дружбы поэты и певцы и разных человек в рассказе. Мастерство писателя при изображении внутреннего мира литературного героя.

А.Г. Дудуев. Стихотворение «Сезгосо айытчим...» («Наша будет похвала вой или...»). Мастерство поэта в изображении темы дружбы между народами. Реалии современного мира и человек в этом мире.

91.8.4. То, что возмущает человека.

91.8.1.1. Любовь и привязанность к родным местам в поэзии К.Б. Мечиева.

К.Б. Мечиев. Стихотворения «Ауагда, Тюркда да айлымы кедем...» («Был я и в Мехке...»), «Басълатха, Стамбулга да бурдуса» («Я любил и там, где в Стамбуле»).

91.8.1.2. Из литературы казахско-балкарского зарубежья.

А. Байказиев. Стихотворение «Кёнде неште бара бары» («Вспоминается в Кёнде неш»). Тема тоски по родной земле.

Ж.М. Тохуев. Рассказ «Акъыаш» («Акинг»), Идеи не содержание произведения. Тема ответственности, милосердия и сострадания.

К.Ш. Кулиев. Стихотворения «Жербилик хор ташы» («Каждый камень, землю»), «Тау суучукууу жырчылы» («Велич горным ручейкам»), «Тукъузак» («Рубины»). Изображение любви поэта к родной земле, природе. Образы: «камень» и «рубины» в стихотворениях К.Ш. Кулиева.

Ю.А. Жулибаев. Повесть «Жер возолгозде» («Обвал»). Жанр повести и его специфику в творчестве автора. Размышления о жизни и том, как не извратить идею.

И.П. Булкаев. Рассказ «Акъ аты алыры» («Рыбак в белой лодке»). Способные рассказы. Размышления белой лодки о добре и зле. Тема милосердия и сострадания к рабским.

А.С. Созаев. Стихотворения «Кырг: б. а. тан» («Старик и рассвет»), «Меня кышым» («Мой след»). Мастерство поэта в изображении предельных размышлений человека о сохранении культурного наследия для подрастающего поколения. Тема мира и согласия.

К.С. Озаров. Стихотворение «Тан жолу» («Путь на рассвет»). Образ лирического героя. Любовь к родной земле. Стиль произведения.

С.А. Мусукаева. Стихотворение «Ан журт» («Родина»). Лирическое произведение о родине как выражение поэтического восприятия окружающей среды и самонадеянное собственное мироощущения.

И.Х. Баблев. Стихотворения «Кыска» («Щоты»), «Журун» («Лягушка»). Изображение построения стихотворения. Мирная, жизнеутверждающая картина природы, когда идёт дождь. Волшебные темы единства природы и человека.

Ж.Н. Жапышев. Рассказ «Кочка кымак» («Ночная гостья»). О мужестве детей во время Великой Отечественной войны.

С.О. Шакурман. Стихотворение «Туугула тышма» («Родной язык»). Тема беззаветной любви к родному языку.

М.М. Орузбаев. Повесть «Малкыар» («Балкырия») (отрывок). Символический историко-эпический приключенческий роман.

А.Л. Байзуллаев. Стихотворения «Алтынчи» («Ложь-жизнь»), «Сертиликчи жолу» («Путь истинный»), «Тышкыдан кыялдан...» («Не трясёт л у сна...»). Мастерски написанная и выдержанная проза.

91.8.5. Теория литературы.

Эпитет. Гипербола. роль гиперболы в народном эпосе. Понятие о строфе в балкарской литературе. Понятие о метафоре. Композиция в эпосе литературного произведения. Понятие о литературном герое. Новелла как малый эпический жанр литературы. Понятие о критическом герое.

91.9. Содержание обучения в 8 классе.

91.9.1. Песни - душа народа.

Распространение предания об устном народном творчестве. Исторические песни балкарского народа. Историческая песня - жанр устного народного творчества.

Историко-героические песни: «Жаахоттаны Азмауур» («Жаахоттов Азмауур»), «Ташахманланы Акъббиги» («Ташахманов Акббиги»). Изображение исторических событий в жизни балкарского народа. Воспевание мужества, смелости и отваги.

91.9.2. Остаются человеком в любых ситуациях.

К.Б. Мечисев. Краткий очерк о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Адында бигеги апыбиги» («Изя-адам - Человечко»), «Алтай бийле керек бигеги» («Нам нужны также кавказцы»). Концепция гуманизма в творчестве поэта.

К.С. Омаров. Стихотворения «Чечелини ийнеги» («Корина чеченца»), «Зурзукла кыайтырлы» («Журналист вернется»). Краткий очерк о жизни и творчестве поэта. Один пример на языке народов на чужбине. Мигранты мысли о родной земле.

А.М. Топшеев. Повесть «Азап жол» («Тяжелый путь»). Краткий очерк о жизни и творчестве писателя. Новизна темы. Трагическая судьба героев повести.

Сложная-политическое значение противоречий в трагедии. О символах, которые раскрывают в лиесе официальные и исторические язвы.

К.И. Кулиев. Стихотворения «Жарады таш» («Раненый камень»), «Туугъан жериме зйтмаз» («Говорю родной земле»), «Прометей Кавказны хялятына» («Прометей в горах Кавказа»). Возвращение балхарского народа на родную землю в поэзии К.И. Кулиева. Художественная позиция и поэзия автора.

А.П. Кешаков. Стихотворение «Кыулифаныг Къабсынышга» («Кайсыну Кутузуг»). Дружба между братскими народами.

И.Х. Байшев. Краткий очерк о жизни и творчестве поэта.

Стихотворения «Мурдир таш» («Камень очага»), «Сабанчи» («Земледелец»). Поэзия «бийик сый» («Высокий обелиск»), особенности построения поэмы. Мастерство поэта при изображении суровых реалий Великой Отечественной войны. «Космический» и «земный» образы в творчестве поэта.

М.Х. Мокеев. Стихотворение «Биз да халкъбыз» («Мы тоже народ»). Образ балхарского народа в стихах поэта. Чувство сыновней любви к своему народу. Особенности языка и рифмы произведения.

Т.М. Зумбулов. Краткий очерк жизни и творчества поэта. Поэзия «Урушга хыяну кымаз» («Ангелосенная поэзия»). Жанровое своеобразие поэмы. Тема мира и войны в поэме.

Э.Н. Гурзуев. Повесть «Одиссейни хай, бирин сакълаб» («В отчаянии ищущий Одиссея»). Истинная реальность и мечта героя о счастье. Тема любви к жизни, чести, истинности, стойкости и верности. Художественное своеобразие повести.

С.С. Ахмадиев. Стихотворение «Аттин жери» («Земля отца»). Художественное своеобразие отрывка из поэмы «Солнечный дождь». Воспоминания лирического героя.

А.Г. Далугев. Стихотворение «Арба» («Телега»). Философские размышления поэта о жизни.

Э.Н.З. Дорога, которую выбирает человек.

А.М. Теплеев. Рассказ «Илшан» («Миссия»). Тема поэта и общества в рассказе. Сложный, но достойный выбор героя в произведении.

Э.Х. Толтуров. Повесть «Кыдырчи чардак чы» («Алые тразы»). Образы героев и повести во время Великой Отечественной войны. Проблема чести и долга. Символика в повести.

Г.М. Чирчикова. Рассказ «Наша» («Отурец»). Тема милосердия в рассказе. Особенности построения произведения.

Э.Б. Гургуев. Повесть «Архыбый» («Эрменбай»). Художественные своеобразные детали. Образ Эрменбая – человека, преданного своему делу – спорту. Потерянная и приобретенная мечта в жизни главного героя.

А.М. Басова. Стихотворение «Сээ» («Славо»). Авторское отношение к переживаниям жизни. Особенности построения стихотворения.

Б.Л. Гуляев. Рассказ «Бу булу» («Илловей»). Особенности построения рассказа. Образ русского учителя и в жизни бакирских детей на чужбине. Тема светлой памяти и благодарности в рассказе.

Б.И. Гуртуган. Рассказ «Юзайра» («Юзайра»). Духовные богатства человека. Эстетические принципы. Художественные приемы писателя в изображении литературных героев.

91.9.4. Любовь многогранна.

Х.-М.А. Кулиев. Стихотворение «Кыбыл юлукле жандыра» («Жизнь в доме с голубой крышей»), «Тарак башына булбул жатыркан» («Когда спит соловей»), «Филькореме мотивы в поэтических строчках. Образ девушки-горячки.

И.Ж. Кожина. Стихотворение «Туугулу жерме» («Родной земле»). Тема любви к родной земле. Художественные своеобразия в раскрытии темы.

Х.И. Шавиев. Повесть «Кюбюрда табылгыл повесть» («Повесть, найденная в сундуке»). Противоречия и новизны в повести. Горькая судьба Налжани и повесть. Тема верности и любви.

М.Ч. Шапиев. Рассказ «Атасына бакыпаты» («Башлык отца»). Тема любви и верности, долга и чести героини рассказа Корюкат.

С.А. Мусукаева. Рассказ «Кырт башына» («Старик и рассвет»). Особенности построения рассказа. Жизнелюбивое начало в произведении. Жизнь во имя любви до самого конца.

С.Г. Хвдов. Рассказ «Эки коча» («Две ночи»). Художественное своеобразие

проявления. Безграничная любовь между родителями и детьми в рассказе.

Б.С.-М. Кечерузови. Стихотворения «Жуулуу: кызылме» («Звёздному любимцу»). Изобразительные гармонии и любовь окружающего мира в стихотворении. Деревянные пилы стихотворения, Камень чешское и зыбкое в стихотворениях.

С.М. Моттеева. Стихотворения «Тарду кыбула» («Кытварская тармошь»). Роль народных мелодий и жизни народа. Темы любви к культуре своего народа, родины.

И.Х. Бабаса. Стихотворения «Кытварская низму» («Стихи о любви»). Особенности построения стихотворения. Минутная любовь в прозе, поэзия. Стихотворения «Тар кий кылыс кыбыккык» («Любовь в горном туреме»), «Желте кыбыккык» («Любовь к ветру»).

А.М. Ульбашев. Стихотворения «Мени кытыякы» («Моя любимая»). Возвышенные строки о любви. Образ девушки-героини.

91.9.5. Теория литературы.

Понятия о песне и мелодии. Подъёмка (ожму). Ребрёк. Художественная реальность и художественная вымысел. Род литературы – драма и башкарской литературе. Особенности жанры драма, трагедия, комедия. Развитие поэзии о рифме и ритме стихотворения. Особенности рифмы в башкарской поэзии. Роль гласных и согласных звуков в рифмах. Особенности и пути развития жанра поэмы в башкарской литературе (эпическая, лирико-эпическая, эпическая). Особенности эпической и башкарской поэзии.

91.10. Содержание обучения в 9 классе.

91.10.1. Истоки башкарской литературы.

Курт Мусса. Особенности авторской поэзии конца XIX-начала XX века. 400 исторические мотивы и произведения.

Представители переломной русской интеллигенции на Кавказе. Помощь выдающихся деятелей русской культуры и науки: Н.А. Римского-Корсакова, С.Н. Танеева, М.А. Балакшарова, П.А. Яковлева, М.М. Ковалевского, В.Ф. Миллера, П.А. Острякова, Г.Д. Тулунбаева и других в сборе, обработке и публикации собранных материалов в периодических печатных органах («Русский вестник», «Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа» (СМОМЦ), «Сборник сведений о кавказских горцах», «Терский сборник», «Кавказский

сборник газет «Кавказ», «Терские ведомости», «Ставропольские губернские ведомости».

Имя: А.К. Абзаев и его детей в развитии просвещения на Кавказе. Просветительская деятельность дочери А.К. Абзаева – Х.А. Абиевой (Гарубин) и сына С.-Б.А. Абзаева, Ф.Ф. Шамахановой.

Первая теория привлечённых горцев. Имя в просвещении общества Урусбиевых. Жизнь и просветительская деятельность И.М. Урусбиева и его сыновей: Сафар-Али и Науруза Урусбиевых. Сбор и публикация фольклорных текстов в журнале «Терский сборник», «Сборнике материалов для описания местностей и племен Кавказа» (СМОМПК). Знакомство и плодотворное общение с Н.А. Раженин-Корсаковым, С.И. Толстовым, М.А. Балакиревым, П.А. Ярошницко, М.М. Кошленским, Н.Ф. Миллером, П.А. Остриковым, Л.Л. Тулунисским. Публикация статей в «Сборнике сведений о кавказских горцах», «Терском сборнике».

М.К. Абзаев, Б.А. Шамаханов. Публицистика. Очерк в историографии балкарской литературы. Глубокий анализ проблем северокавказской действительности.

91.10.2. Ставрополье и развитие балкарской литературы в 1920-1940 годы.

91.10.2.1 Просветительство в Башарии.

Сознание и первые шаги балкарской литературы (1920-1940 годы). Историческая ситуация на Кавказе в начале XX века. Особенности исторической эпохи и её влияние на становление и развитие балкарской литературы в данный период. Создание алфавита и издание первого букваря. Первая газета «Кыргышлык» (сведеник), издававшаяся на 4 языках (русском, балкарском, кабардинском, татарском). Первые школьные учебники.

Активная деятельность и просветительская деятельность М.А. Ошени К.И. Мечиева, С.О. Шахмураева, А.М. Ульбашева, С.Ш. Кочуева, О.М. Этезова, К.С. Огарова

Создание Союза писателей СССР и первый съезд писателей Советского Союза (1934 год). Творческие успехи К.Ш. Куллова, К.С. Огарова, Б.И. Гуртуева, А.К. Бушера в этот период.

Тема Октября советской власти в произведениях первых балкарских писателей.

91.10.2.3. Философия жизни в произведениях болгарских писателей.

К.Б. Мечнев. Жизнь и творчество. К.Б. Мечнев как выразитель национальной идеи, образ мышления, психологического склада нации и структуры её сознания. Философское мышление действительности в поэзии автора. Этапы творчества К.Б. Мечнева. Важные произведения автора.

Социальная лирика К.Б. Мечнева. Стихотворения «Саман» («Дума»), «Мен Беккини жашы Казим» («И вот: Бекки Казим»), «Сейр дуола» («Удивительный зор»), «Кьар жуудь» («Свет иль. и»). Широки традиции и истинных психотипов, обрётших социально-психологическую значимость в творчестве поэта.

Любовная лирика К.Б. Мечнева. Стихотворения «Атвиг калде да гворбожиге...» («Пришёл твой отец...»), «Аллах – биче...» («Вот нам...»), «Гьек билуи, жулуучица кьарийми...» («Сходя с ума, плачу на звёздах...»), «Белин шорчо...» («Тонкая тальма...»), «Салам жайым...» («Привет пишу...»). Лирика: лирические и социальные мотивы. Концепция любви у К.Б. Мечнева как активная форма выражения гуманистических воззрений к совершенству взаимоотношений, своеобразный протест против унизительной действительности.

Философская лирика К.Б. Мечнева. Стихотворения: «Нарийма» («Мой пес»), «Эсия кьумтэнегма» («Старому кумалу»), «Жанху – этай ктайн: тик кьорду» («Жизнь – это крутой и сложный путь»). Философская лирика К.Б. Мечнева с её полифонией и многообразием – квинтэссенция национальных мышлений.

Духовная лирика К.Б. Мечнева. Стихотворения «Циге стария, да шибьэ бизе» («Мы братья по вере»), «Биз – бу дуинше кьанакь зьре» («Мы – люди в этом мире»), «Мен бир инсан. Жангана. Жинды окум...» («Я человек, Я жил. Через и мой отец...»). Мусульманские университеты Казима и большинство в Мекку, размышления о бренности мира, справедливости и несправедливости. Походы на религиозные темы.

Жанр поэмы в творчестве К.Б. Мечнева. Поэма «Жарана културци» («Реальный зор») (отрывки из поэмы).

К.Б. Мещев как основоположника балкарской поэтической драматургии. Стройность композиции, гармоничность, соразмерность частей, глубокая трогательность социального конфликта. Религиозно-гуманитарность К.Б. Мещева.

К.Б. Мещев. Поэма «Бузжитт» («Бузжитт») (отрывок из поэмы). Социальные противоречия в поэме. Художественные особенности при издании.

С.О. Шахмурзов. Жизнь и творчество.

Поэма «Бузуну календары» («Календарь балкари») (отрывок из поэмы). Значение этнографического материала в жизни балкарского народа. Эпические изображения жизни народа, его традиционного быта, традиций, обычаев, трудовых будней и традиций.

91.10.2.3. Отражение борьбы за новую жизнь в произведениях балкарских писателей.

Б.И. Гуртеев. Жизнь и творчество. Повесть «Бехар» («Бехар») (отрывок). Поэма «Чилгычыт» («Косарь») (отрывок). Первая балкарская повесть «Бехар», как показатель становления балкарской прозы. Тема революции и коллективного строительства. Антисоциальное отношение к труду как социальная незрелость и призыв к борьбе коммунистическому сознанию. В повести поэма «Косарь» как показатель традиционного уклада жизни в коллективном труде.

С.И. Кочуев. Жизнь и творчество. Рассказы «Эхи кьареджи» («Цыганская»), «Тасхачыт» («Разношерстный»). Историческая проза в балкарской литературе. Отражение в литературе социальных коллизий начала века. Актуальность и лозунговость произведения 1930-х годов. Стремление передать особенности революционной эпохи через развитие личности, взаимодействие событий. Историческая основа произведения.

О.М. Этезов. Жизнь и творчество эпика, поэмы, драматургия, прозаика. Повесть «Кыялы унутумтадылы» («Сны повстанца») (отрывок). Драматические обстоятельства судьбы повести. Прием эпиграфа и повести. Идеологическое значение произведения.

А.К. Будаз. Жизнь и творчество. Поэма «Маразуну калары» («Рассказ повстанца») (отрывок). Направленность художественного отражения

действительности и ширме, прудккхованная эпохой острой классово́й борьбой. Социальная борьба героев за новую жизнь.

91.10.2.4. Карагачская литература.

И.У. Семенов. Жизнь и творчество автора. Стихотворения «Аванш» («Маторию») посвящены о всех матерях, оставшихся бездетными и не переживших на родную.

А.Т. Ертегов. Жизнь и творчество поэта. Стихотворения «Канкал пазули» («Фуз: Канкиде»), Картины земледельческой красоты Кавказа, органично связанные с особенностями карагачского языка, его историческими традициями.

91.10.3. Балкарские поэты и писатели о Великой Отечественной войне.

К.Ш. Кулиев. Жизнь и творчество. Цикл стихов «Иккум ханууш» («Перекон»). Чувство гражданской ответственности, осознание долга военного времени, вера в духовные силы народа, верность себе и своему долгу. Абсолютная destructивность войны, её разрушительный характер и зримые уроки мужества в стойкости в произведениях.

Х.Х. Кадиев. Жизнь и творчество. Рассказ «Темирбекни дегити» («Мест: Темирбекао»). Рассказ, написанный в форме монолога, позволяющий точно передать внутреннее движение характера. Кадиев суров герой был закаленным, предостерегаемый известными героями балкарского народа.

К.С. Озаров. Жизнь и творчество. Стихотворения «Кийген элге» («В сторонем селе»), «Къарытгъащгъа уа пашабдо» («Пасточка выт гнездо»), «Юне» («Юне»). Тема женского подвига и непоколебимости чеченского духа. Создание образа советского солдата. Мужество и самоотверженность защитников Родны.

А.М. Тепляев. Жизнь и творчество. Роман «Ташыгул» («Страда») (отрывок). Образы сурового времени оккупации балкарского пули. События, происшедшие в оккупированном фашистами селе Жамзугат. Стойкость жителей села, верных своим историческим корням, героическому героическому своему народу.

91.10.4. Прозаические, посвященные депортации балкарского народа.

К.С. Озаров. Жизнь и творчество. Стихотворения «Суджет кымычыгъ» («Мед, пшеница, деже гъа»), «Ош базарында» («Ступай на Ошском базаре»). Трагедия балкарского народа в годы депортации и её окжиратке и творчество поэта.

Х.И. Шавзев. Жизнь и творчество. Мемуары «Кисли жеринде» («На чужбине») («Рывки из мемуаров»). Трагичная мироощущения декоративная манера письма мольничным.

Б.Х.-М. Кулиев. Жизнь и творчество. Роман «Сарыяккы кызыл» («Желтоногие гуси») (отрывок). Общечеловеческие проблемы гуманизма в укладе жизни и деятельности старца Тауса, который каждому несёт отклик в горы степей и в переживших их музеев.

И.И. Махмеев. Жизнь и творчество. Пьеса «Кисли жеринде» («На чужбине»). Тема бережного отношения к своим традициям и обычаям на чужбине.

С.А. Мушукеева. Жизнь и творчество. Стихотворение «Гаулу ташарыу» («Балкыркы»). Изображение горькой доли женщины, на чьей плече лежат тяжёлые Ветхий Отчужденный пинья и депортации.

9) 10.9. Банкарская литература 1980-1990 годов.

Ж.Ж. Залкаев. Жизнь и творчество. Роман «Бакхыл жулдузу» («Звезда Баксана»). Сильные особенности кудейно-художественном изобразительном и богато языки романа. Скотена обречь романа.

З.Х. Топтулин. Жизнь и творчество. Повесть «Апыккы очу» («Игра и шепот»). «Игра и шепот» – эссеистика эволюция болгарской повести. Пытливость и микробные ценности в жизни человека. Система символов в творчестве автора.

М.Х. Мокеев. Жизнь и творчество. Галерея и символический художник с четкой античной позицией. «Сонетте» («Сонеты»). Любовь в родной земле, выразительная в сонетах, посвящённых именам горского ущелья Баксарин. Исторические факты, уместное использование топонимов, философские катарисы, олицетвления и метафоры, придающие особую выразительность творчеству автора.

И.М. Гариев. Жизнь и творчество. Повесть «Динчыл кызу» («Сглаженный огонь»). Роль и значение дореволюционного уклада общественной жизни Пятигорского общества. Врвня и тростриетно повести. Историческая память как фактор возвышения сохранившая традиции и обычаев банкарского народа.

Т.М. Булукеева. Жизнь и творчество. Стихотворения «Будай бокорик» («Целебное зерно»), «Алаха керек» («Яблоно»). Многообразие философской

концепция Т.М. Зумисулловой. Качества, способствующие сохранению личности, души в доктринальных чужбине.

Ж.З. Тукумар. Жизнь и творчество. Комедия «Ауызкып» («Терек»). Сборник сценических инсценировок в жанре сатирической комедии. Мастерство комедиографа. Новая художественная ступень балхарской драматургии. Отражение быта и жизни времени, галерея жизненно достоверных комических образов в драматургии.

М.Ч. Шваев. Жизнь и творчество писателя. Повесть «Сыкыруну къз жашы» («Слезв степото»). Темы стойкости в верности и приязненности.

Б.А. Герберов. Жизнь и творчество. Рассказ «Беленгет жумурткал» («Камелбатарс ябд»). Психологический особый смыслом ассоциативный образ запеленатых яиц, символизирующих хрупкость человеческой судьбы.

91.10.6. Творца литературы.

Литературный герой (углубление знаний и литературное творчество). Творчество мелоч. Главные признаки писателя. Язык художественной литературы и его особенности. Жизненные особенности писателя. Жанровые особенности творчества.

91.11. Планпроектные результаты освоения программы по родной (балхарской) литературе на уровне основного общего образования.

91.11.1. В результате изучения родной (балхарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского общества:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в социальном с ситуацией, отраженное в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли религиозных, социальных институтов в жизни человека, представление об основных границах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правах

мужественных отношений в посткультурном и мультикультурном обществе, к ним число с ними делением примеров из родной (балкарской) литературы;

ценности и значимой общественной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в посткультурном и мультикультурном обществе, стремление интереса к изучению родного (балкарского) языка и родной (балкарской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края и контексте изучения произведений балкарской литературы, а также литератур народов Российской Федерации;

ценностное отношение к достижениям своей Родины России, а также, искусству, науке, технике, спорту, физическому, боевым искусствам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение и знание исторических, государственных преданий, патристическому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, произведениях в родной стране, сборники анимации на их иллюстрации в балкарской литературе;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях практической жизни с оценкой личными и под. качеств персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, и также поведение и поступки других людей в ситуации нравственных и правовых норм с учётом осознавая последствия поступков;

активное принятие индивидуальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и спортивным видам и другим занятиям, понимание литературных и художественных искусств, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

ощущение ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

3) физического воспитания. формируемая культура здоровья и функционально-биологическая:

осознание ценности жизни с максимальным использованием возможностей человеческого организма и личностных планов, ответственное отношение и сознательное стремление к устойчивому здоровому образу жизни (социальные навыки, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима питания и отдыха, регуляция физической активности);

освоение наследия и принятие преданных привычек (употребление алкоголя, воровство, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и выстраивая дальнейшие цели, умение прощать себя и других, не осуждать;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из художественной прозы и поэзии, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, прозвучавших правил на ошибку и тактичные права других не только в оценочной оценке литературных героев;

б) трудного воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района края) через личностный и социальный капитал, способность планировать, планировать и осуществлять инициативы, навыки решения проблем;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание значимости обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и реализации необходимых умений для этого;

ответственность за нравственные и профессиональные сдвиги, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклора, филологии и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) личностно-нравственные ориентиры:

ориентация на творческие задачи из содержания и эстетических задач для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

отсутствие вредных действий, связанных с окружающей средой, в том числе оформившееся при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и гражданина в условиях взаимовыявления трудовой, творческой и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности личностно-нравственной направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на комплексную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, общества и природы, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изучаемых и осознательно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

осознание осознанной навязанной исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на непрерывное обучение.

наблюдений, экспериментов и стремление совершенствовать пути достижения являющихся и интеллектуального благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социумной и природной среды:

использование обучающимся собственного опыта, основных социальных ролей, соответствующих этической деятельности и морали, нормы и правил общественной культуры, форм социальной жизни в группах и коллективах, их роль в семье, дружбе, сформированные по профессиональной деятельности, а также и рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность на взаимодействие в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности и работе группы, учиться и компетенции из опыта других;

навык выявления и объяснения причин, способность формировать новые теории, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать эффекты собственных ошибок и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и оценивать взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение планировать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, обеспечивать проведение процесса решения и их последствий, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, обеспечивать оценку стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, входить

послужившее в произошедшей ситуации, было возможным действовать в отсутствие гарантий успеха.

91.11.2. В результате изучения родной (балкарской) литературы на уровне освоения образца образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения практической деятельности.

91.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и связей (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основные для них обобщения и сведения, определять критерия творческого выбора;

с учётом предложенной задачи выявлять противоречия и противоречия и рассуждениях литературных фактах и наблюдениях над текстом, определять критерия для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения познавательной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

способствовать выбору способов решения учебных задач при работе с разными типами текстов (формулировать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

91.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать эту информацию.

91.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и впечатления в устных и письменных сообщениях, излагать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значения сигнальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, исходя из опыта в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры,

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения. В ходе учебной дискуссии и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и на поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций,

публично представлять результаты выполненного опыта (исследования, эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбрать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и индивидуально или с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

91.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

познать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе,

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять приоритеты решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей; аргументировать предложенные варианты решений;

определять пути действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

У1.11.2.6. У обучающегося будут сформированы: умения самонаблюдения, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

называть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контакт в преподавательской деятельности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объявлять значимые достижения (целостная) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить параллели в современной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установившихся ошибок, возникших трудностей, оценивать полученные результаты цели и условия;

различать, вызывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

находить и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мысли и намерения других, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознание относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свои враги или ошибки и такое же право другого;

приводить себя в других, не осуждая;

стремиться открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

91.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (балкарской) литературы, признавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, признавать отличия, рукопожать, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (балкарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей этих участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и др.);

использовать свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участвующим взаимодействием на литературных занятиях;

сравнивать результаты с каждой задачей и вклад каждого члена команды и достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

91.11.4. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. В конце обучения в 5 классе обучающийся изучит:

понимать роль балкарской литературы для сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей балкарской культуры и языка, признавать важность чтения для собственного развития;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (поэзия, проза, драма, пьеса, миф, сказка, суверия (высказ), благоговейная сказка, рассказ,

в том числе юмористический, повесть, эссе, рецензия, баян), отличать прозаические тексты от поэтических;

анализировать литературное произведение: определять род, жанр, формулировать тему и идею, определять и произведение фабулу, характеризовать сюжет и композицию, находить наиболее выразительные средства языка (метафоры, гиперболы, сравнения), пояснять их роль в раскрытии содержания произведения;

характеризовать и описывать героев, рассуждать о героях и проблематике произведений, обосновывать свои суждения в письменном тексте;

понимать связь литературных произведений со временем их создания, выявлять отразившиеся в литературных произведениях нравственные ценности, их общность с произведениями других народов;

читать выразительно и читать стихотворные произведения, определять ритм и рифму, использовать разные виды чтения, пересказывать прозаические произведения или их отрывки;

увлеченно и диалогично прочитанном формулировать в устной (устно и письменно) собственное отношение к прочитанному, аргументированно высказывать фрагменты из текста.

9.11.4. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучают:

оценивать духовно-нравственные ценности башкирской литературы в воспитании любви к Родине, родному краю, к башкирской национальной культуре и языку;

разделять основные жанры фольклора и художественной литературы (мифы, легенды, сказки, песни, очерк, повесть, рассказ, стихотворение), выделять их основные признаки, обосновывать свои суждения;

анализировать литературное произведение: определять род, жанр, формулировать тему и идею, выявлять особенности сюжета и композиции, находить наиболее выразительные средства языка (эпитеты), определять авторскую позицию в тексте;

характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных действий, оценивать его поступки, сравнивать героев одного или нескольких произведений;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе шпильный, и использовать его для пересказа;

читать выразительно и выразительно стихотворные произведения, шпильный строфу, использовать разные виды чтения;

давать развернутый устный и письменный ответ на вопрос, связанный со значением и пониманием эпического произведения, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения.

9.1.1.5. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять общечеловеческие ценности, отраженные в балкарской литературе, выявлять связь балкарской литературы и культуры с произведениями и культурами других народов;

проводить смысловую и эстетическую работу произведения балкарской фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основной конфликт произведения, особенности сюжета и композиции;

различать позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев произведения (внешний облик, внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами) и их роль в развитии сюжета, приводить сравнительные характеристики героев одного или нескольких произведений;

составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента) и использовать его для пересказа;

читать выразительно и выразительно стихотворные произведения, участвовать в ходе чтения в диалоге и диалоге, выявлять особенности композиции и стилистики произведения;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, создавать устные и письменные высказывания, творческие работы, используя и выходя за пределы художественные приёмы и основные теоретико-литературные понятия (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика, эпитет, гиперболы, метафоры, композиция и сюжет);

91.11.6. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся знают:

значение важность чтения и изучения произведений балкарской фольклора и литературы; как фольклор познания мира и окружающей действительности, история и культуры балкарского народа;

проводить смысловую и эстетический анализ произведений балкарского фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, объяснять своё понимание практической-философской, историко-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного прозаического, поэтического и публицистического речи, находить основные выразительно-выразительные средства;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основную конфликт произведения, характеризовать особенности построения сюжета и композиции, определять стилистические действия в эпическом и драматическом произведении, выделять темы, идеи, сюжеты в отдельных эпизодах лирических произведений;

характеризовать образ лирического и лирико-эпического героя, приводить на сравнительные характеристики, оценивать систему образов в прозаических разных жанрах, определять вторичное отношение к героям и описанным событиям, сравнивать авторскую оценку со своей;

определять тематические и жанровые особенности народных песен, сравнивать тематику и композицию народных песен;

осознать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, творческая индивидуальность писателя по истории;

участвовать в беседе и диалоге о прозаическом произведении, выслушивать

собственную позицию с личной оценкой и позицией участника чтения, давать аргументированную оценку прочитанному;

определить интерпретацию художественного текста, созданную средствами других видов искусства.

91.11.7. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль балкарской литературы в формировании гражданской ответственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её национальной истории, укреплению единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать, понимать, художественной красоты эпоса, отражённой в литературных произведениях, с учётом национальности изображённых в них художественных персонажей;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (эпос, повесть, роман, драма, комедия, трагедия);

проводить смысловой и эстетический анализ произведений балкарского фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения разных жанров, объяснять своё понимание нравственно-эстетической, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, логической и грамматической речи, находить основные образовательно-выразительные средства;

анализировать произведение и отдельные фрагменты и содержания: определить род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основный мотив произведения, характеризовать особенности построения сюжета в композиции, выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характеризовать героев, признать их существенные характеристики, использовать исторические сведения и факты при анализе содержания и художественного произведения;

определять темы, идеи, сюжеты и отдельные эпизоды произведений, сопоставлять произведения (или фрагменты) родной (балкарской) литературы с произведениями других народов, выявлять их сходство в национальном своеобразии, аргументированно оценивать их;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной

дискуссия на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями уважаемых дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному, использовать известные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный образ, художественный текст).

92. Федеративная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература».

92.1. Федеративная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») также одновременно – программа по родной (башкирской) литературе, родная (башкирская) литература, башкирская литература) разработана для образовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения для обучающихся, владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе.

92.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родной (башкирской) литературы, место в структуре учебного плана, в том же документе к отбору содержания, к оценке, к планируемым результатам.

92.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основной общей образования.

92.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

92.5. Пояснительная записка.

92.5.1. Программы по родной (башкирской) литературе разработаны с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

92.5.2. В основе программы по родной (башкирской) литературе лежат идеи гуманистические педагогические традиции, необходимо рассмотреть духовную жизнь человека, его внутреннюю мир, отражённый и приподнятый, как главный

предмет осмысления, а мир самого обучающегося – как главную ценность.

92.5.3. Программа по родной (башкирской) литературе обеспечивается содержательными связями с учебными предметами гуманитарного цикла («Русский (башкирский) язык», «Литература», «История»).

Основная программа по родной (башкирской) литературе соответствует сформированно разносторонние личности, гармоничный личности. Воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманитарным ценностям культуры и развитие творческих способностей – необходимое условие становления: человека, экологически богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и окружающему миру.

92.5.4. Знакомство с произведениями искусства башкирского народа расширяет представления обучающихся о богатстве и многообразии художественной культуры духовной и прикладной патриотическо-патриотической России.

92.5.5. В содержании программы по родной (башкирской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, башкирская литература XI – XVIII вв., башкирская литература XIX – начала XX века, башкирская советская литература, современная башкирская литература, русская литература, сведения по теории и истории литературы.

92.5.6. Изучение родной (башкирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, активной в культурно-языковом поле башкирского народа, приобщение обучающегося к литературному наследию башкирского народа, формирование отношения к башкирской литературе как к одной из основных культурных ценностей башкирского народа;

развитие умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать роль функциональном и интеллектуальном уровнях художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении;

совершенствование базовых коммуникативных навыков, воспитание культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свои мнения

и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, выразительного и интересующего характера.

92.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (башкирской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

92.6. Содержание обучения в 5 классе.

92.6.1. Введение. Государственный гимн Республики Башкортостан.

Введение знаний: родная литература, национальный язык народа, башкирский язык – язык художественной литературы. Художественная литература – искусство, отражающее жизнь при помощи слова, письменного или устного (до развития письменности). Место литературы среди других видов искусства. Литература – специфическая художественная деятельность человека. Особенности выразительности литературы, своеобразие её формы. Образ как способ изображения действительности в литературе.

Предмет художественной литературы – действительность. Главный предмет художественной литературы – человек в его отношениях к обществу, природе, самому себе. Книги художественные, научно-популярные, исторические.

Государственный гимн Республики Башкортостан.

92.6.2. Башкирская литература XIX – начала XX века. Башкирская советская литература.

Г. Факретдинов (1859-1936). Основная информация о творчестве автора. Учёный-просветитель, историк, ботаник, религиовед и общественный деятель. Писания в башкирском, «Ураи»,

М. Габдуллин (1880-1934). Основная информация о творчестве автора. Народный поэт Башкирской АССР (1923), писатель советской башкирской и татарской литературы, поэт, фольклорист, драматург. Стихотворение «Пурны махтаны» («Светлая ночь»),

Р. Нигматуллин (1909-1959). Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Хайерле ш. йеге!» («Частый дождь»),

Роль женщин в жизни человека. Обращение к теме системы образования и трудного обучения. Связь приобретения новых знаний со светлым будущим. Образ школы и учителями и стихотворениях. Ощущение летних каникул и перемена для учебы и произведения. Тема любви к родине, тема учебы и работы.

Теория литературы: лирический герой.

Р. Баббугаев (1937-2002). Жизнь и творчество поэта. Башкирский писатель, переводчик, драматург и журналист. Рассказ «Деревянный лямпашик».

Тема дружбы и взаимоотношения. Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие и гуманизм, доброты, сострадание юных героев рассказов. Воспитание детей в семье. Сложность взаимоотношения детей и взрослых. Актуальные проблемы современной жизни и провинции. Проявление чувств героя, анализ собственных поступков. Мысли автора о роли образования и воспитания в жизни человека. Тема рассказа, сюжет, идейный смысл. Смысл названия рассказа.

М. Карим (1919-2005). Жизнь и творчество поэта. Народный поэт Башкирской АССР (1963), писатель и драматург, общественный деятель. Стихотворение «Укыгысыжа» («Моему учителю»).

Н. Надаев (1918-1999). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1992), публицист, драматург, мемуарист. Стихотворение «Боранго агрес» («Первый урок»).

Вопросы: почему учителя, особенно первые уроки в школе и к развитию личности. Тема благодарности поэтов за вклад в их жизнь, уважение, любовь к ближнему, вечным ценностям, нравственным понятиям и качеству учительской души, за помощь вступить во взрослую жизнь.

Л. Юпитий (1897-1978). Жизнь и творчество поэта. Башкирский советский писатель, драматург, журналист и общественный деятель. Стихотворение «Жаз» («Лето»).

Г. Рамазанов (1925-1991). Жизнь и творчество автора. Башкирский советский поэт, литературовед, переводчик, доктор филологических наук. Стихотворение «Урак өсте» («Время жатвы»).

Красота природы в стихотворениях, подготовка к зиме. Сложные времена в стихотворениях. Отражение красоты каждого времени года.

Тема полевой и трудовой работы хлебороба. Описательные рассказы сбора урожая. Роль и место хлеба в жизни человека. Покляздания труда хлебороба.

Теория литературы: образное.

А. Карский (1904-1947). Краткий рассказ о писателе. Башкирский писатель и переводчик, журналист, военный корреспондент. Повесть «Урманда» («В лесу»). Рассказ «Туртай» («Воробей»).

Изображение природы и пейзажные. Выражение душевных настроений, эпизодичный антура через описание хитрых трюков. Общее и индивидуальное в восприятии природы писателем. Аллегория в содержании. Образы, художественные особенности произведения. Особенности характера персонажей. Символическое боренье добра и зла, любви и ненависти, помощи друг другу в зависти, конкретные и скрытые думы. Осознание роли творческого в душе человека, в окружающей природе. Размышления писателя о взаимодействии человека и природы, о их неразделимости. Особенности художественной образности автора.

Теория литературы: описание, аллегория

92.6.3. Башкирская эпическая литература. Современная башкирская литература.

Б. Бабай (1909-1968). Жизнь и творчество автора. Башкирский поэт, прозаик, драматург, лингвист. Стихотворение «Туган тел» («Родной язык»), стихотворение «Уч тел» («Русский язык»).

Роль и значение родного и русского языков в жизни человека и общества, их функции – важная сторона существования культуры. Язык – хранитель духовных и культурных ценностей. Цитирование выразительных выделенных людей и персонажей на из личного достояния и духовные богатства общества. Духовное взаимодействие различных народов с помощью языка межкультурного общения.

Р. Гарипов (1933-1977). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1992), переводчик Стихотворение «Туган тел» («Родной язык»).

К. Арабай (1911). Народный поэт Республики Башкортостан (2011). Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Башкорт тел» («Башкирский язык»).

Красота и богатство родного языка. Уважение и любовь к родному языку. Роль языка в жизни общества, в формировании личности обучающихся, приобщение к лучшему богатствам, культуре.

Ф. Азбулатова (1960). Жизнь и творчество автора. Башкирская писательница, журналист. Рассказ «Атай кыягы» («Алтайский хлеб»).

Картины быта XX века, их значение для понимания характеров и идеи рассказа. Реалистическая основа произведения. Тяжёлая судьба детей в семье в тылу во время Великой Отечественной войны, их мечта. Идея любви, единения, понимания. Назначение: обучение детей и взрослых. Духовное богатство героев рассказа. Образ детей в особенности их изображения в рассказе. Герои не в выдержки милых героев. Сила внутренней, духовной зрелости детей. Авторское отношение к воображаемому — боль автору за судьбу детей. Сказание о необходимости смирения и уважения к человеку. Чувство сострадания к детям. Ценность личности и ценность каждой человеческой личности. Гуманистический пафос рассказа и смысл его подтекста.

Х. Галиев (1955). Жизнь и творчество автора. Поэт, писатель, публицист. Рассказ «Бабкыр «утусай» («Бабушка Инбире»).

Смешанная городская жизнь. Переселение родителей из деревни в город. Взаимосвязь поколений. Проблема семьи и детей. Роль родного языка. Проблема отчуждения от традиций и обычаев.

Р. Фахретдинов (1859-1936). Основная информация о биографии автора. Прожительство: Спасское. Первый уфимский период. В Оренбурге. Второй уфимский период. Отрывок из книги «Незавданья», «Книга о степях».

М. Гафур (1880-1974). Основная информация о биографии автора. Стихотворение «Баласар йәм кытай» («Дети и зять»).

Я. Кузый (1918-1994). Жизнь и творчество автора. Поэт и журналист. Стихотворение «Кызыклы кытай» («Интересная история»).

Н. Исламбаев (1912-1991). Жизнь и творчество автора. Поэт, писатель, драматург, переводчик и журналист. Стихотворение «Миң яҡын дуҫ» («Мой самый лучший друг»)

Роль книги в жизни ребёнка. Книга — для расширения представления ребёнка

о море. Книга – источник информации и другие аспекты.

д. Булязов (1944-1995). Жизнь и творчество поэта. Башкирский писатель и общественный деятель. Рассказ «Ярлы хата» («Раянская книга»).

Тема единства народа в борьбе за освобождение Родины во время Великой Отечественной войны. Патриотизм и сила духа в тяжелых условиях. Идеолого-художественный анализ произведения, республиканские особенности, структура произведения.

92.6.4. Устное народное творчество.

Башкирское народное творчество. Эпос эпос фольклорный жанр. Эпос «Урал батыр». Самоотверженность и благородство героя эпоса, его непримиримый нрав и размышление мира. Утверждение идеи борьбы за счастье народа. Нравственная проблема эпоса. Противоборство добра и зла и лиризм. Символическая история приключения двух братьев Урала и Шудыгыз. Народное представление о героическом. Патристический и гуманистический смысл. Стилистические особенности и ритмика. Историчность и эпифантическая основа. Роль сказочных действующих лиц.

Теория литературы: эпос.

Башкирские народные песни. «Урал батыр», «Ангия батыр», «Алпамыш батыр», «Камыр-батыр». Символика образа батыров. Тема испытания в сказках. Утверждение идеи борьбы за своё счастье и счастье народа. Нравственная проблематика сказок.

«Бродячие» сюжеты. Сказочный герой и его типы. Волшебный помощник и волшебные предметы, их роль в волшебных сказках. Этика сказок. Образ сказителя в фольклорной сказке.

Теория литературы: композиция, сюжет (символический).

Сказка «Амигбек» («Амигбек»). Этика трудовой деятельности в жизни человека. Роль и желание родителей и заботе профессия сына. Выбор Амигбека – путь науки и искусства. Воспитание уважительного и доброго отношения к людям разных профессий.

Теория литературы: сюжетные элементы.

Сказка «Каман менан Сехан, каруф сакан Салиман» («Каман и Салиман,

посещавшей картошку Сальмави) – сопоставительная характеристика трех братьев. Народное предостережение о значении труда. Народная оценка труда. Нравственная проблематика сказок. Цифра «три» – лексический атрибут башкирского фольклора.

Сказка «Айгау менен: бал картларга» («Медведь и медведица»). Сравнение отношения медведя к человеку к людям. Поддержка и помощь друг другу в трудную минуту. Доброта и справедливость. Ослабление воле человека перед силой природы.

Малые жанры башкирского народного творчества. Пословицы. Поговорки.

Богатство и разнообразие тематики, форм и способов включения пословиц и поговорок в киноую речь и в тексты художественных произведений. Описание пословиц от поговорок по роли в речи по завершённости мысли. Связь с другими видами фольклора. Процесс включения пословиц и поговорок в киноую речь. Тема пословиц и поговорок. Афористический и повествовательный характер пословиц и поговорок. Поэтичность. Обратные места. Загадки. Метафора и метонимия.

Теория литературы: поэтика, поэтика, афоризм, определение основных жанровых особенностей пословиц, поговорок.

Загадки. Загадка как один из фольклорных жанров и как древнейшая форма искусства на территории Башкирии. Особенности процесса создания загадок, роль метафоры. Место загадки в фольклоре и в современной литературе. Особенности строения загадки. Загадка.

Теория литературы: метафора.

Башкирские народные песни. Частушки.

Песни как форма словесно-музыкального искусства. Виды народных песен, их тематика. Частушки как один из форм песенного фольклора. Стих и мышление в песне и частушке. Причины популярности этих жанров.

Теория литературы: мелодика стиха.

92.6.3. Башкирская литература XI – XVII веков.

Краткая информация об Орхон-Енисейских памятниках (стихи) VII-VIII веков, эпических и эпиграммических жанрах, прозаических жанрах периода

I и II Тюркских Каганатов, и тюркские Тунгусы, Юрты и Илты кытаны. Краткие сведения об общетюркских литературных произведениях VII-XI веков: Юсуф Баласагуни «Кутадгу билик», Махмуд Кашгаро «Дивану лугат ат-тюрк», Ахмед Ясуки «Хибет аль-манкиат», об эпических произведениях «Угызнаме», «Алпыныч».

Башкирская литература булгарского периода (XI – середина XIII веков). Произведения в жанре гәзәл, тинса, даштан, рикәйт, хикайәт. Поэма Кул Гали «Клеса-и Юсуф». Хикайәт «Духри и Алдара». Эпические памятники «Бунман Кяпчак», «Азман-Тузман».

Башкирская литература вояжского периода (середина XIII – первая половина XVI веков). Творчество известных йырау (Хабрай, Асан-хайгы, Казтуган, Шалтыйы), хубайры «Идухей и Мурадым», «Мурта и Малаккату», рикәйәт «Последний из Сартпен риди», творческие сочинения в жанре таварих, кәсса, гәзәль, рубай.

Поэма «Хусреу и Ширин» (Бутуб), «Мухаббатнаме» (Харезми), «Жумжурә султани» (Хусам Катиб), «Гуләстан бит-тюрк» и «Сужери и Гулдурети» (Сайф Сары).

Башкирская литература (середина XVI века – XVIII век) о добром и злом, прикосновениях башкир к Русскому государству в середине XVI века.

Башкирские сказания (сказители): Кубатуш, Карос Ерекс, Янх Айдыр, башкирские поэты. Таварих и хикайәт. Сейхетнаме и хажнаме. Саяхетнаме «Исламни ақи сейхетте».

Развитие публицистических жанров: официальные письма башкир царям Русского государства, челобитные, указы. О поэме Батырши – пролог башкирской революции 1755-1756 годов.

Творчество поэтов-суфиев Г. Усмана и М. Кулуб, поэзия поэта-выдровкзатори и поэта башкирского народа С. Юлсева, поэт и учёный Гажегули Масгут; аль-Башкэрли.

С. Юлаев (1754-1800). Биография. Стихотворения «Кайтан келәм» («Возвращюсь»), «Нури ярамангым» («Ранняя з бота...»), «Йыртран»

(«Имя поэтессы»). Идея и содержание. Поэзия-дегустация. Облик Седая и народном творчестве и литературе.

92.6.6. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

Н. Назаров (1918-1999). Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Первый снег».

Г. Ибраева (1948). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (2015), переводчица, драматург, журналист. Стихотворение «С Новым годом».

С. Суриана (1957). Жизнь и творчество автора. Поэтесса, драматург, сценарист, журналист. Духов «Истречая зиму».

Х. Шакир (1942). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (2017), переводчик, журналист. Стихотворение «Снег идёт».

Стихотворная речь. Мирный стихотворений. Темы стихов. Смертельно-воздушное, оптимистическое отношение к природе. Человек и природа. История и современность. Обращение и именительное, звуковым являющаяся природа.

Теория литературы: жанр, эпитет, сравнение, ритм.

Р. Гарипов (1932-1977). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1992). Стихотворение «Башкортостан».

И. Клявьябулатов (1932-2016). Жизнь и творчество автора. Башкирский поэт и прозаик. Стихотворение «Жемчужины дружбы».

Р. Шакир (1937). Народный поэт Республики Башкортостан (2021). Башкирский учёный-творец: чинимая, любящая, доктор филологических наук, общественная деятель. Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Маман Урал батыра – седой Урал».

К. Кильязбулатов (1920-2012). Жизнь и творчество автора. Поэтесса, прозаик, переводчица. Стихотворение «Душа матеря».

Идейно-тематический комплекс стихов: родной Башкортостан, седой Урал, мать. Сопоставление характеристики образов Родной землей, родного народа и родной деревни. Избежание чувства любви к родной земле. Образ героического героя. Переосмысление образа матеря с родными просторами.

М. Карям (1919-2005). Жизнь и творчество автора. Народный писатель Башкирской АССР (1963). Очерки из жизни «Таланок».

Отношение жизни детей и дружбы между ними. Идея и образы произведения. Проблема экологии глазами детей.

92.7. Содержание обучения в 6 классе.

92.7.1. Современная башкирская литература.

Издание. Государственный фонд Республики Башкортостан.

Ф. Губайдуллина (1945). Жизнь и творчество автора. Поэтесса, писательница, переводчица. Стихотворение «Флаг Башкортостана».

С. А. Ибаев (1941-2014). Жизнь и творчество автора. Башкирский поэт, детский писатель, переводчик, журналист. Стихотворение «Урок в школу».

Я. Валеев (1921-1981). Жизнь и творчество автора. Башкирский писатель и журналист. Рассказ «Первый день».

Я. Кузнецов. Стихотворение «Школа».

Р. Фахретдинов. Рассказ «Школа».

К. Арапов. Стихотворение «Ванхити «оролтайская» (башкирскому Курустану)».

Р. Бакбеев (1938-2019). Народный писатель Республики Башкортостан (1992), литературовед, доктор филологических наук и общественный деятель. Очерк на поэмы «Калымын кыш» («Письмо моему шурлу»).

З. Биишева (1908-1996). Народный писатель Башкирской АССР (1990), поэтесса, драматург, переводчица. Стихотворение «Башкорт теле» («Башкирский язык»).

Поэтизация и воспевание красоты, возможности, уникальности языка. Особенности языка поэзии. Отражение культуры и образа народа в стихотворениях. Роль языка – многозначное послание народа. Многообразность, мелодичность и красота башкирского языка. Богатство лексики: фразеологизмы и речевые обороты, фольклор и многообразность языка.

Д. Буякиев (1944-1995). Рассказ «Черный хлеб». Рассказы и повести для детей из книги «Акбуз эстүрөт в бий». «Таяк буз пропистым», «Кайы обовляет диннам», «Горячий снег». Изобразительные книги детей. Проблема морально-этического

самостоятельности подрастающего поколения. Характеристика структуры, индивидуальность поэтических творцов, особенности речи. Психологическое мастерство Д. Булякова.

Г. Юныкина (1948). Стихотворения «Сычу нехоти», «Канастя ива».

Ф. Чанлыева (1926-2018). Стихотворение «Запах хлеба».

Стихи-размышления. Изображение деревенского быта и жизни. Выражение переживаний и переживаниями и ритм хлеба. Чувство уважения и любви к труду хлебороба. Сила, с прошлым и настоящим. Художественные средства, передающие эмоциональное состояние деревенского героя.

Теория литературы: изображение, описание, повествование.

А. Вахитов (1932-1984). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, поэт, литературовед, кандидат филологических наук, переводчик. Рассказы «Три абзаца письма», «Отра мужичья». Обнаруженные чувства любви к хлебу, бережное отношение детей к каждому зернышку в годы Великой Отечественной войны. Понимание значимости хлеба в жизни человека. Описание доброты людей после войны.

Теория литературы: жанр рассказа; художественные особенности приемы рассказа.

92.7.3. Устное народное творчество – современная башкирская литература.

Сказка «Урал-батыр», «Карагел» («Кирдизень»). Фольклорная сказка как жанр. Классификация фольклорных сказок. Значение художественной условности и фантастики в создании художественного мира эпоса. Иконогенное и сказочные героические свойства башкирского эпоса. Урал-батыр – носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, доброта, щедрость, физическая сила). Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства – основные черты характера батыра.

Теория литературы: индивидуальные сказки, пилорбала, постоянные эпитеты, детали.

Баяты. Баяты как одно из видов народного творчества. Тематика и особенности. Стихобразия баятов. Поэтичность. Тематические различия. Свообразие стиха баята. Собирающие баяны. Баяты «Горькав кузашы байаттор»

(«Баяты германской войны»). Баяты «Масхузган кеттек, Берлинга стех» («От Москвы ушли, дошли до Берлина»), баяты «Дон залаларында» («В стенах Дона»).

Теория литературы: баяты, архаизмы, нарраивизм, диалектизмы, частушки, золотые вымы.

Частушки. «Гетелар» («Парни»). Героика: башкирских джигитов и Первую Отечественную войну.

Авеклот. Авеклот как один из являющихся фольклора. Популярность авеклота в устной речи и литературе.

Приемы создания произведений, сочетающих разные жанры: сказка-загадка, сказка-авеклот.

Кул Гали. Класа «Йошарыңа чатуртығы» («Красота Юсуфа»). Шежере «Тыбыл хабаларыңа Клэе Табыл ырым шажараны» («Кара Табылское шежере башкир племени Кара-Табыл»), о шежере. Повесть справедливости общества. Честная, беззаветная любовь. Общечеловеческие, гуманистические идеи борьбы добра и зла. Религиозно-идеологическое мышление обителей. Традиционный сюжет. Устойчивые образы.

Теория литературы: шежере.

Ш. Бабич (1895–1919). Творческий путь Ш. Бабича. Место Ш. Бабича в башкирской литературе. Особенности поэмы: народность, простота, легкость восприятия.

З. Биштва. Стихотворение «Башкортостан» («Башкортостан»).

И. Наджим. Стихотворение «Башкортостан» («Башкортостан»).

Гражданский пафос стихотворений. Мысли о Родине и гордость поэтов за республику. Опора на традиции Ш. Бабича. Особое отношение к материальным и духовным богатствам родной земли.

92.7.3. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

И. Иценбаев. Рассказ «Жымыл Салавата». Фольклорная и поэтическая основа образа Салавата Юлеева. Роль Восточных сказок и элементов фольклорных жанров в рассказе.

Дж. Квеквиев (1911-1968). Основная информация и биография и типичность автора. Писатель, советский дисидент-парисский, диспут филологических наук. Кубань это Урал. Жанр кубанца и творчество Дж. Квеквиева. Специфика жанровой структуры. Его связь с фольклорной и литературной традициями. Центросторонний взгляд и личностная сложность в исторической позиции.

С. Юзван. Повесть С. Юзван. Эпос «Салават в Юлай» (отрывок). Народная память в эпосе «Юлай и Салават». Обобщённое изображение событий и образов на широком эпическом фоне. Преобладание реалистических изображений исторических событий и образов.

М. Идельбаев (1945). Основная информация и биография и типичность автора. Писатель, диспут филологических наук. Повесть «Соля» (отрывок). Жанр историко-документального эссе. Роль научных исследований, размышлений автора как внутренняя экипировка и взаимодействие с другими художественными концепциями. Детский образ Салавата, его отцов. Их сложность и многогранность, солдатско-кривостовный смысл. Роль художественных деталей. Слог Гусельфия. Его функция и символическое значение.

Теория литературы: понятие художественного образа.

Р. Гариши. Стихотворения «Салават батыр», «Руки матери», «Печаль одной матери». Биография поэта. Восхищение красотой родного языка, воспитание уважения к родному языку. Любовь к родной земле, природе, к матери родному народу, своей истории.

К. Кувьбулатов. Стихотворение «Моя учительница».

Л. Икнибаева (1947). Основная информация о биографии и типичность автора. Рассказ «Учитель — это вторая мама». Морально-нравственная проблема рассказа. Семейный конфликт. Обращение к образу учительницы. Прямая и косвенная душевная травма учительницы, её роль и жизнь девочки.

Р. Шаммас (1930). Основная информация о биографии и типичность автора.

Народный поэт Республики Башкортостан (1921). Стихотворение «Учитель».

Ф. Исламуллин (1928—1989). Основная информация о биографии и типичность автора. Рассказ «Учитель Гумеров». Действительность молодого учителя. Огромное значение родителей в детстве. Взволнованное отношение к своему будущему классу.

Знакомство с проблемами узников. Проявление уважения к учителям.

92.7.4. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература

К. Даян (1910-1975). Основная информация о биографии и творчестве автора. Драматург, поэт, либретто. Стихотворение «Генерал Шаймуратов». Образ полководца легендарной 112 й Башкирской казачьей бригады. Патристическое чувство любви к Родине, ответственность за неё в годы жестоких испытаний.

А. Вакхитов (1913-1989). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский эпический писатель и сценарист. Повесть «Биркет һауа ыңлау» («Орёл умикает на лугу») (отрывок). Реалистическая тенденция в повести. Система образов. Сложные сюжеты, противоречивый период жизни женщины и уфимской лесной жизни. Особенности характера и эволюция внутреннего мира героя. Обострённое чувство справедливости, проявление глубокого патристизма и глыба башкирской национальный дух страны. Подвиг героя во время Великой Отечественной войны.

Р. Назаров (1935-2014). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, журналист. Отрывок из повести «Мәт бәһәһе Шихирйә» («Наширә: өсөн кәһәһе»). Р. Назаров как историк литературы. Усиление внимания к исторической правде. Реалистическая тенденция в повести Судьба А. Мигросова. Сила внутренней, духовной красоты героя. События, связанные с его жизнью, особенности характера.

92.8 Содержимое обучения в 7 классе.

92.8.1. Учительское творчество – современная башкирская литература.

И. Кызыбулатов. Стихотворение «Ура! җәмһүрияң һәзрәт, Укытучың!» («Вот так каткала на Вас, Учитель!»). Главная тема – роль учителя в развитии страны, проявление уважения к учителям и делу образования в обществе. Глубокие знания и образные моральные качества педагога.

А. Аманов (1953). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, публицист. Рассказ «Сәминнәһә». Особенности характера героя отцовского мальчишка, понимание окружающей среды. Первые творческие шаги мальчика.

(«Я в мой народ»), «Мин: хайра?» («Иде я?»), «Ташлар бакаһыпда» («В саду цветов»), «Бисмә һарыпны кем аңлаган?» («Кто елел овцу?»), «Ат мезен эт» («Юнцуд: с койкой»). Особенности жанра. Образность языка бисес. Сравнение бисес М. Гафури с баснями И.А. Крылова. Анализ структуры бисес по содержанию, по поэтической речи, по стиху, по жанровому изображению. Непреходящее значение бисес И.А. Крылова и М. Гафури, их функциональная роль в языке бисес.

92.8.2. Башкирская литература XIX — начала XX века. Башкирская советская литература.

В. Зейферт. Рассказ «Фантура» («Янтура»). События Отечественной войны 1812 года. Освободительная война русских солдат, живущих в России, против армия Наполеона. Сюжет: об участии башкирских жеслов со своими мужьями женщинами в войне против французов.

Ш. Бабая. Стихотворение «Көтам» («Жу»), «Курлакпыла» («Курай»), «Салауат батыр» («Салават-батыр»). Стихотворение «Башкорт халкына кайле м. эп» («Стихотворение-обращение к башкирскому народу») (отрывок). Особенности поэзии: народность, простота, лёгкость строения стихотворений.

Д. Юлтый (1893-1938). Жизнь и творчество. Рассказ «Тиммеркай фалсафасы» («Философия Тиммеркай»). Трагическая судьба простого мальчика, изображение внутреннего мира, размышлений, мечты простого человека. Образ Тиммеркай. Образ старика Саяи. Нежелательность деревенского богача Кутлуары.

Х. Давлетшина (1905-1954) Жизнь и творчество. Рассказ «Айбашка». Образ женщины, которая активно принимает участие в социальном преобразовании села. Особенности языка рассказа. Характеристику (образки).

Теория литературы: образ и литературных произведениях, средства раскрытия характера персонажей в литературном произведении.

92.8.3. Башкирская советская литература. Русская литература.

Р. Пинягин. Жизнь и творчество. Повесть «Йәшә Агидәл буйлары» («Прекрасная долина Агидели»). Центральный образ речи Агидель — олицетворение Родины, свидетель всех историй, происходящих на его берегах. История башкирского народа, борьба за светлое будущее. Особенности изображения природы в поэме. Внутреннее состояние персонажей.

Традиции народного творчества. Язык и средства изображения.

М. Карам. Рассказ «Ап-эн көтжиген» («Белое чудо») из книги «Миниңция жемини. Нересте друту. Образ Ахсат. Ысминисине лабти в вичкентя х животныи». Дривя «Айтөл иле» («Страна Айтуль»). Содержательная драма, тема, идея, образы. Характеристика главных героев. Особенности художественной обработки сюжета. Язык драмы.

Теория литературы: урза: сюжет и композиция, система образов.

М. Шолохов (1905-1984). Рассказ «Конец юмашы» («Судьба человека») в переводе Сабира Черныдова. История создания. В основе рассказа реальные события. Тема войны. Сила духа человека, поиск человеческого смысла. Композиция произведения: эскизы в рассказе.

Г. Хусиянов (1928-1921). Жизнь и творчество. Народный писатель Республики Башкортостан (2008), писатель, учёный, литературовед, доктор филологических наук, академик Академии наук Республики Башкортостан. Сказание «Һудай тарихи» («Последний тархан»). «Бәс ырау» («Семь родов»), «Алдар батыр» («Алдар-батыр»). Обитатели батыром родной земли. Историческая достоверность.

Я. Хавязатов (1925-2000). Основная информация о биографии и творчестве автора. Роман «Көзгәхәл һыйһала алты» («Золото собирается крупами») отрывок «Ғайзулла» («Гайзулла»). Картина быта XX века на башкирской земле, накануне интернациональной войны, их значение для понимания характеров и эпохи поэмы. Идеологическое содержание, централизованные образы, стилистические особенности. Мифологическое черновозражение парад. Печать о повествовании.

Р. Уметбаев (1924-1997). Жизнь и творчество. Отрывок из повести «Атлы башкорт» («Конный башкир»). Счастливый путь доневларской 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. Судьба башкирской владимирской семьи и его семья во время Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность советских воинов, трудность и радость трагических лет войны.

92.9. Содержательные обучения в 8 классе

92.9.1. Современная башкирская литература.

Р. Назаров (1944-2006). Основная информация о биографии и творчестве

автора. Стихотворение «Башкорт» («Башкир»).

А. Игбаев (1930-2016). Основная информация о биографии и творчестве автора. Народный поэт Республики Башкортостан (2010)

Стихотворение «Башкортстан» («Башкортостан»). Стихотворения о Родина, родной природе, общественно-воспитательное обучающее значение. Человек и дружба. Выразительные душевные построения, сюжетный человек через описание картин природы родного края. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы башкирскими поэтами

Х. Гуляжев (1923-1997). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский поэт и писатель. Стихотворение «Башкорт теле» («Башкирский язык»).

М. Ямалетдинов (1947-2020). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский поэт, писатель, юрист, общественный деятель, редактор, специалист. Стихотворение «Халык җанына» («С любовью к моему народу»).

М. Хузин (1923-1993). Стихотворение «Башкорт теле күрүң иңгәң» («Башкирский язык звучит гордо»). Изображение народной жизни, народного характера, раскрытие характера в свете общей проблемы: сохранение народа. Поэзия положительных черт народного характера.

Наталья Васильевна (1937-2015). Рассказ «Француз теле дәресләре» («Уроки французского») (перевод Адыра Ажишева). Отражение в повести грустных воспоминаний. Жалда знаний, нравственная стойкость, чувство ответственности, достоинства, свойственные герою. Душевные предания учителями: ее роль в жизни мальчика.

92.9.2. Религиозная литература.

Р. Бикбаев. Стихотворение «Халистар» («Халифы»).

М. Ямалетдинов. Стихотворение «Аль-фотуха».

Поэзия энциклопедий пророка Мухаммеда и художественное отражение исторических моментов в поэзии. Поэтические переживания сура Корана. Переосмысление сути миссии, духовного совершенства человека.

Ш. Ачинев-Тачевски (1858-1936). Башкирский поэт, сатирик-импровизатор. Стихотворение «Урэн», «Башкорт бабаларының тарихы» («История башкирских

Тема, идейное содержание поэмы. Тема перерождения народа человека. Главные герои (Ахмат, Гильмур, писатель, архитектор, капитан, Маньян). Особенности и богатство композиции, выразительности языка, образность.

Б. Бикбай (1909-1968). Жизнь и творчество. Поэма «Ер» («Земля»). Тематика поэмы – многовековые борьбы народов за свободу. Изображение образа народа и земли. Образ исторического героя. Художественные особенности поэмы.

Драма «Кашым-туря». Участие бабши в Отечественной войне 1812 года. Идейное содержание драмы. Дружба между русским и башкирским народом. Образ народа. Основная композиция драмы. Композиционные особенности. Функция (по историческим жанрам и элементам).

Э. Бияшова. Жизнь и творчество. Рассказ «Юмартас мисэн Әйрәтәскә» («Мастер и подмастерье»). Главная тема рассказа. Мастер и подмастерье, два соседа, которые выросли и жили в одном ауле. Характеристика Мастера и Подмастерья. Раскрытие темы. Победа добра над злом.

М. Карим. Жизнь и творчество. Драма. Повесть «У.мәҗһай» («У.милләһ»). История создания пьесы. Изображение войны и человека в войне. Народный герой пьесы. Образ автора-повествователя. Особенности стиха пьесы, её интонационное многообразие. Связь с башкирским народным творчеством. Юмор.

Творчество М. Карима в годы Великой Отечественной войны.

Р. Гарипов. Биография поэта. Стихотворения «Урал йәргә» («Сердце Урала»), «Аманат» («Завещание»). Кубак «Уйырым» («Дума»). Восхищение красотой родного языка, восхищение уважением к родному языку. Любовь к родной земле, природе.

Р. Бикбаев. Стихотворения «Бишхорваттан бында башлана» («Башкортостан здесь начинается»), «Йүзәләруан һәм ылым бат там» («Когда мед кипит в котле»). Приближение любви к родной земле, её близости к людям, к жизни природы. Беспокойство за судьбу народа, дружба между людьми, осознанное отношение к жизни.

Р. Паль (1938). Стихотворения «Уралым» («Мой Урал»). Восхищение красотой Урала. Человек и природа. Символическое изображение. Патристические чувства башкирского народа.

Г. Гиниятуллин (1923-1919). Рассказы «Мәтрүшкә егә» («Жизнь мушкетера»),

«Аса һәм бала» («Мать и отец»). Одинокие и разнородные чужаки: муфтинство мира, величие души простых людей. Тема войны, тяжелой жизни сельских людей, их взаимоотношения.

92.9.5. Современная белокоревая литература.

Н. Педжам. Стихотворения «Ал шимча» («Белый ромашка»), «Нияк киндәй ульдини мин» («Каждой я стан твоей»). Образ Гаякортагана и описание его достопримечательностей. Характеристика образов Родной земли, родного народа и родной деревни. Изображение чувства любви к родной земле. Образ патристического героя.

А. Амиров. Повесть «Кытайгород» («Китай-город»). Земельный вопрос. Размышления о мавтадилете, морали, свободе личности, униформированности населения, ассимиляции, утере традиционной самобытности, языка и культуры, проблема Родины чужеземцам. Сатира. Приём аллюзии. Особенности построения сюжета произведения.

Р. Кямал (1954). Основная информация о биографии и творчестве автора. Роман «Гая-Ташылыу» («Гая-Ташылыу») Идейное содержание произведения. Основная тема. Исключительная любовь к родному языку, уважение к нему. Особенности жанрово-стилистическая организация. Главные образы повести. Характеристика Гаялыу, Фаисе, Петрику. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя произведения.

92.10. Содержание обучения в 9 классе.

92.10.1. Устное народное творчество.

Введение. Художественная литература – вид искусства. Специфика художественной литературы. Сопоставление с другими видами искусства. Многозначность художественной литературы. Две основные стороны: вымышленная предметность, образы «высказанности» действительности и субъективно решаемые конструкции, словесные структуры.

Башкирские народные творчество. Карлузяр (Мифы). Имена сказочных (Образный поэзия). Башкирская семейно-бытовая образная культура – влияние составляющих историко-генетической, духовной, экономика-правовой, идеологической жизни народа. Разделение прикладной культуры на семейно-бытовые

и приравловедческие (халендарные) обряды.

Эпос. Эпос «Урал батыр». Специфические особенности и ритмика. Историчность, мифологическая основа. Утверждение идеи борьбы за счастье народа. Нравственные проблемы. Противоборство добра и зла. Сопоставительная характеристика двух батыров Урала и Шугурника. Народные представления об образе богатыря. Роль сказочных деталей. Патристический и гуманистический смысл.

Мифологическая основа эпоса. Идея борьбы против стихийных сил природы за народное счастье. Тема бессмертия человека и природы. Народная философия. Общественный идеал. Элементы фантастики и реализма. Образ Урал батыра.

Теория литературы: эпос.

Эпос «Идукай и Мурлыма». Отражение борьбы Башкирского народа за освобождение от татаро-монгольского ига. Образ главного героя Идуклая, воплощение в нем мечты народа о справедливом правителе. Поэтические особенности эпоса. Представление герояма и смежи-верженности. Борьба за освобождение родной земли. Композиция эпоса. Мотив и стиль.

Творчество йырау и сазав. Игустная литература и творчество профессиональных мастеров слова. Развитие латинеской формы. Появление первых определений йырасы, бикши, йырау. Актуальные темы в эпосах, кубагузах, легендах йырау и сазав.

Основные темы и искусство литературы — эпоса, батыра. Три основных эпических темы: воспевание батыров, герояма, воинов-предводителей, обращение к врагам — разоблачение их и осуждение, обращение к народу. Защита родных земель от захватчиков.

Творчество йырау XIV-XVI веков. Общие достоинства творчества йырау Хабирю, Асана Кайсы, Казгулина, Шалгины: для батыр. кавказ. каракашхны и шугурника. Ведущие проблемы и идеи.

Хабирю, Асан Кайсы, Казгулин, Шалгина. Жизнь и творчество.

Творчество сазав XVI-XVIII веков.

Русийский период башкирской литературы. Эпика сазав. Сазав — башкирской мастер художественного слова. Профессиональные сазавы-исполнители: Ерелсе, Кубагул, Акжурин, Карсе, Байбек Айсар, Мхамит, Бурганбай,

Исламуханет Муршакеев. Габит Арсланбаев. Мухамматов Бурхадулеев (XVI - первая половина XIX века).

Переход известных авторов к письменному и книжному созданию, изменение выразительных качеств, подышение идеологии существующего строя.

Свидетельство. Бикмухамет. Роль и участие С. Юмеева в Крестьянской войне 1773-1775 годов. Психическое состояние. Стихотворения «Битва», «Стрелки», «Зулейха», «Родные края», «Мой Урал», «Детство» («Юноше-шину»), «Мой конь», «От лесов», «Речь Сатавяти». Любовная и пейзажная лирика. Героическая лирика. Устно-книжные импровизации: «10 бездорожных тропы пробивая...», «Юртыль-река души ты нашей...», «Миниеты твои все мне шепчут...», «Ангель ты свет среди бурных скал...», «1 набросится конь летящий в струю...».

Идея и содержание. Документально-публицистические письма (посыла, приказы).

Теория литературы: историческая личность и литературный герой, пролетарские исторические события и художественные произведения.

92.10.2. Башкирская литература XI - XVIII веков.

Кул Гаян: «Кысса-и Юсуфа» (отрывок из «Кысса-и Юсуфа»). Особенности поэмы «Кысса-и Юсуфа». Построение сюжета.

Шежере Юрматынского рода. Шежере Усергенского рода. Место шежере в башкирской эпической функциональной литературе XVI - XVIII веков. Шежере Юрматынского, Усергенского, Кара-ай-Киткаевского, Кара-Габыевского, Айтынского, Бурзянского, Тамьянского родов, рошановная рода Айты, шежере рода Усергов. Бурзян, Кипчев, Усерген, Тамьян.

Документальные факты. Картина развития русско-башкирских взаимоотношений в середине XVIII века.

Письмо Батырина. Факты, раскрывающие картину развития русско-башкирских взаимоотношений в середине XVIII века.

92.10.3. Литература XVIII века. Литературные направления.

Поведение в башкирской литературе устной литературы. Решительное творчество Батыру и сказков. Идеино-тематические содержания дастанов. Анонимная рукопись

получил.

Т. Ялгызуллин-Башкорды (1767-1833). Бюграмфиш. Путешествия. Культурная и литературная деятельность. Книга «Тарихнаме-и булгар» («Гауарихя Болгарийя»), эпическая поэма шехере (рассказы) Башкирских и тюрко-монгольских родов. Булгарских ханов.

Г. Усман (1734-1834). Шайх Г. Усман (Угыз-Иязли). Преобладавшие жанры в Восточной литературе: газель, хикмет, марсия, баят. Научные работы поэта по математике, астрономии и географии.

Подборки «Гавриф эх-захвет» («Образованные люди эпохи»), «Хъбатыр тюркифи-фазилати шиех» («Тюркские баты о достижениях ученых»), «Туркша иль-афкар фи шиехат ал-ахир» («Наказания, относящиеся к шиехам»).

92.10.4. Башкирская литература XIX – начала XX века.

Литература первой половины XIX века. Элементы новой реалистической литературы. Традиция суфийской поэзии. Литература этерки половин XIX века (после реформы 1861 года). Общественная жизнь в Башкирском крае и России в первой половине XIX века. Культурно-литературное движение в башкирской общности. Религиозно-мировоззренческие направления в башкирской поэзии и её представители. Рост идеи просветительства. Социально-просветительская литература: М. Акимулла, М. Умарбаев. Роль русской литературы в формировании башкирской культурно-литературной жизни. Быт башкир в творчестве русских писателей (А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, А.И. Чехов).

Культура во второй половине XIX века. Связь башкирской и русской культуры и литературы. Генезисы развития башкирской литературы во второй половине XIX века.

Народные сюжеты в литературных произведениях: «Куллыкраток ханак Миннигильту» («Кулхуртия и Миннигильту»), «Алдар менен Зюпра» («Алдар и Зюпра»), «Бактияршах» («Бактияршах»), «Бузгетик» («Бузгетик»).

Верхов Т.С. Галиева эпоса «Куз-Курман». Башкирская повесть, писанная на башкирском языке одним курайтцем и переведенная на русский и лезгинский

Рифейских. 1809 года». Памятник башкирской литературы начала XIX века. Связь поэзии с жизнью городских парков: казахов, алтайцев.

Классификация. Романтизм и реалистические тенденции.

Г. Сакрыё (1826-1889). Биография. Шежере поэта. Поэтические заметки. Рукопись «Письма к Булгария». Стихотворения.

М. Ахмулла (1731-1895). Биография. Стихотворение «Банкорттарем, укту карам» («Башкиры мои, ученые душни»), «Дуслык» («Дружба»), «Нафсе» («Нафсе»), «Аттың ийген хактайһыл?» («За что бося халыт?»), «Урланак — тандан» («Место мое — в эшадан»). Прозаическая поэзия. Основная идея и содержание его поэзии (отражение народной педагогики, социальные мотивы). Стихи о любви. Идеино-эстетическое содержание его стихотворений. Место творчества М. Ахмуллы в башкирской литературе.

М. Удешев (1841-1907). М. Уметбаев — публицист и переводчик. Биография и общественная деятельность автора. Стихотворение «Йошрын элек» («Юрланный род»), «Кайыш иле йула» («Ремеш и дык»), «В прошлом времени башкирских девушек». Тематика стихотворений. Поэтическое мастерство. Отражение этнографических традиций и стилистика «Кайыш иле йула». Аллегорические значения образов.

Р. Фахретдин (1859-1926). Промышленник-самоучка, лингвист, литературный деятель. Повесть «Саламат» («Саламат»). Образы девушки Сажима и шакирдов. Язык и стиль произведения. Отражение идеи просветительства. Повесть «Асман. Сикте» повести. Система образов. Основная идея. Эстетические принципы Р. Фахретдина в башкирской литературе.

С. Яхшигулов (1871-1911). Жизнь и творчество. Сборник стихов «Дюк буйында пуна таш» («Восстает рассвет в долине думы»), «Башхорт халык» («Положение башкир»), «Дня буйы» («Восста Дюк»). Раздумья поэта о положении башкир, их родной земля, культуры. Просветительские взгляды поэта. Традиции жанра хатыл.

Генрих литературы: хатыл.

Ф. Сулейманов (1889-1976). Биография. Участие в башкирском движении. Отражение в творчестве темы башкир. Стихотворение «Башхорт миши»

рабочие»), «Курайтхэйи» («Курай»), «Башпуртестан» («Башпуртестан»), «Салаут битире» («Салаут-битире»), «Космастак» («Наждалино»), «Язын йыро» («Населенная песнь»), «Башпурт халкына бойна хитан» («Похвалительное-обращение к башкирскому народу»), «Без» («Мно»).

Бабляч — речитатив. Основная идея стихитворений «Бер минут» («Одна минут»), «Йыро, милэт» («Народ, моя нация»), «Көрүнел үткөр түмөрдөдө».

Бабляч — сатира. Выдающийся «Кандала» («Клевет»). Повесть «Аязкыя», пьесы «Китабшыш». Идейное содержание и художественная форма.

Язычи — жанр стихов. Особенности языка: напряженность, простота, легкость строения стихотворений. Место III. Бабляч в башкирской литературе.

92.10.6. Сведения по поэзии в истории литературы.

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер.

Главный и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Вечные» образы в литературе. Художественный вымысел. Прямое подобие в фантастике.

Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Диалог, письмо и слух героя. Лирические поступления. Эпиграф. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Фигурирование» (название). Формат произведения.

Тематика и проблематика. Идеино-эмоциональное содержание произведения. Возникновение и развитие, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербата, антитеза, эллипсис). Символ. Гротеск. Художественная деталь. Системы стихосложения. Ритм, рифма. Строфа. Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (русская сказка, повесть, роман, роман и стихи). Лирические

жанры (ода, элегия, послание, стихотворение в прозе). Лирикоэпические жанры (баллада, баллада, поэма). Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).

92.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе на уровне основного общего образования.

92.11.1. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отраженных в литературных произведениях;

приятие таких форм экстремизма, дискриминации, помимо роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (башкирской) литературы;

готовность к равнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие и самореализацию в образовательной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к национально-родному (башкирского) языку и родной (башкирской) литературе, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений башкирской литературы, в том же русском и зарубежной литературе.

ценностное отношение к достижениям своей Родины: России, в науке, искусству, спорту, технологиях, боевым подвигам и трудовым достижениям народа,

в том числе отражённым в художественных произведениях:

уважение к обычаям России, государственным праздникам, историческому и природному заповедию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в библиотечской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора в отечественной литературе и поступках персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение в поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учётом возможных последствий поступков;

активное восприятие догмальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание творческого воздействия искусства, в том числе и музыкальных литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы в культуре как эстетически развивающей и самовоспитания;

понимание ценности эстетического и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусств;

5) физического воспитания. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий в спорте, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вреда от вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе при использовании

активное действие действий, приносящих вред, окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы:

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценностно-нравственных:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с экологическим изучением и самостоятельными представлениями литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными видами наследственной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на непрерывное обучение, вовлечение, доступность и стремление совершенствовать свои достижения индивидуальными и коллективными благополучия;

9) обеспечивает адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих peculiarities деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и группы в семейных, школьных, общественных группах, сформированных по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей героической литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, коммуникативная зрелость своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осмыслить в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выведения из связанных образов, способность фиксировать новые

умений. В том числе способность формулировать план, гипотезы, обобщения и явления, в том числе ранее неизвестных. Осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие,

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи между обществом и экономикой;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление привычек, возможных глобальных последствий;

способность воспринимать стрессовую ситуацию, осознавать приближающиеся к ней последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, обозначать планы, включать позитивное в сложившейся ситуации, быть толковым, действовать в отсутствие гарантий успеха;

92.11.2. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

92.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных в учебных текстах, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, стилей историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с успехом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и явлениях в виде текстов, предлагая

контраст для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дофигуры информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений от аналогии, формулировать гипотезы об их истинности;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сформулировать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

92.11.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

использовать интернет как исследовательский инструмент обучения в интернетном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать истинное и ложное;

сформулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

продолить по самостоятельному желанию работу по исследованию особенностей литературного объекта изучения, выявлению следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

ценить на предметность и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; вводить инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных

применениях.

92.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе литературы и другой информации или данных из источников с учётом поставленной учебной задачи и этических критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

92.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

высказывать и формулировать суждения, возражать этически и коммуникативно уместными и целыми способами, высказывать себя (своей точку зрения) в устных и письменных текстах;

устанавливать непрерывные средства общения, выявлять значимые социальные звенья, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, случаи агрессии и литературных конфликтов, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, применять уместные и этичные способы к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать идеи, предложения и решения учебной задачи и поддерживать общение: сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обобщать различия и сходство позиций;

глубоко представлять результаты взаимодействия

оценивать соответствия результатов целей и условиям;

различать, различать и управлять соответствующими эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать приемы имитаций;

слышать себя во место другого человека, понимать мимику и намерения других; анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих имитаций;

осознано относиться к другому человеку, его мнению, мышлению и к ним как к объектам литературных героев;

признавать свое право на ошибку и такие же права другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознать невозможность контролировать всё вокруг.

01.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (индивидуальной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (башкирской) литературы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, признавать и отличать рукописи, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (башкирской) литературы; определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные проекты и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и сотрудничать с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям.

сформулированных уже заданиями дидактическими в литературных заданиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достигнутые результаты, разложить сферу ответственности и проявлять готовность к предоплаченной отчёту перед группой;

92.1.3. Применительно результатам изучения родной (башкирской) литературы:
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать «формулу» природы словесного искусства, литературных термин, лейкажей;

различать основные жанры башкирского фольклора (эпос, эпигра, эпиграма, пословица, поговорка) и художественной литературы (рассказ), понимать отличие прозаических текстов от стихотворных, различать особенности жанров народной песни, частушки, гимна, выявлять особенности жанров лирической поэзии, драмы, повести;

определять тему и идею (основную мысль) произведения, находить в тексте и: эпитеты, метафоры, синонимы, ономатопею, каламбуры. Понимать их художественную значимость, понимать авторскую позицию, находить в тексте художественную деталь, сравнение, характеризовать с помощью прилагательных, сравнительных их образы и поступки, давать их психологическую характеристику и создавать портрет в тексте, владеть понятием литературный герой;

иметь представление о мелодичности стиха, выразительно читать произведения (как фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдать нормы литературного произношения;

соблюдать приличный язык художественного произведения (как фрагменты);

пересказывать содержание изученных литературных произведений, владеть различными видами пересказа;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, выражать собственное отношение к прочитанному, формулировать вопросы с целью контроля понимания;

выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целями и задачами, рассказывать о самостоятельном прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по плану сюжетной и малых жанров художественной литературы;

читать литературного по ролям драматические произведения.

92.11.4. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

давать развернутый ответ на вопрос, связанный со значением и поэтическим литературного произведения; пересказывать драматические произведения (стихотворения) с использованием образных средств речевой культуры, вести диалог;

находить смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного, сопоставлять сюжеты литературных произведений и сравнивать их героев;

анализировать литературные произведения: определять с.о. принадлежности к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему и идею, находить нравственный пафос, характеризовать героев, составлять героев, описывая или несколько причинений, выявлять роль эпического вного персонажа и раскрытия темы художественного произведения, находить языку, художественную, языку в тексте, входить в текст эпического, описания, описательного, давая им роль и раскрытия образам;

находить особенности башкирского стихосложения (эпитеты и рифмы);

практически различать основные жанры башкирского фольклора в литературе, понимать эстетическое значение народного творчества как основы письменной башкирской литературы, определять особенности жанра поэмы, характеризовать жанр драмы;

определять фонетические элементы в произведении;

формулировать высказывания на основе изученных произведений родной литературы, создавать смысловой устный и письменный текст на родном языке с учетом литературных норм, формулировать собственные суждения к произведениям родной (башкирской) литературы, оценивать их эстетическую значимость;

писать отзывы о самостоятельном прочитанных произведениях;

спинать духовно-нравственные ценности балхарской литературы и культуры в их сопоставлении с духовно-прикладными ценностями русской и португальской культур.

93.11.5. Предметные результаты изучения родной (балхарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

повышать экологические проблемы изученных произведений балхарской фольклора и литературы, выявлять конфликт противления, устанавливать связи литературных произведений с темой их создания, выявлять широкую позицию, объяснять собственное отношение к жанрово-стилистической, социально-исторической и эстетической проблематике произведений,

правильно анализировать содержание поэтического образа, герой, характер, конфликт, сюжет, композиция, объективно оценивать характер героя литературного произведения:

различать и характеризовать жанры исторической песни, сказания, характеризовать жанр баллада и показать сущность подлинных баллад в балладах и песнях, определять специфику авторских произведений, созданных по мотивам устного народного творчества:

устанавливать связи между фольклорными произведениями и художественной литературой на уровне тематик, проблематик, образов (до принципу сходства и различия), определить отражение в народном творчестве черты балхарского национального характера;

находить стилистические черты в тексте, выявлять и интерпретировать широкую позицию, определять свое к ней отношение, а на этой основе формировать собственные творческие проекты;

выделять нравственную проблематику фольклорных текстов, балхарской эпоса «Урши-батыр», как основу для развития представлений о нравственном идеале своего народа, формировании представлений о национальном характере;

давать устный или письменный ответ на вопрос с использованием цитат из текстов произведений, участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными заявлениями и сообщениями, создавать творческие работы;

посещать мероприятия на материале художественных произведений в различных

материалов;

эффективно пользоваться библиотеками, фондами, справочной литературой, электронными образовательными ресурсами.

92.1.6. Прозыменные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать особенности башкирского сказительского творчества, его связь с фольклором и письменной литературой;

выявлять в литературном произведении особенности его принадлежности к литературному роду и жанру, понимать тему, идею литературного произведения, характеризовать героев (в том числе на примере сопоставления героев одного или нескольких произведений), определять элементы сюжета и композиции, образительно-выразительные средства языка, устанавливать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

конкретизировать проблемы, раскрытые в произведениях башкирских писателей, смысл образованных в них событий с точки зрения их социальной и эстетической ценности; оценивать нравственно-эстетическую целостность изучаемых произведений;

мотивированно высказывать отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки, оценивать приём аллюзии в текстах;

выявлять художественные особенности романа, специфичные языки и стили писателя, видеть общность и различия в раскрытии персонажей близких тем в произведениях, относящихся к одному жанру;

работать с разными источниками литературно-художественной информации и владеть основными способами её обработки и презентации, осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (исследовательская работа, реферат, проект);

словарно-лексикографически: картыцы, созданные писателем (пейзаж, портрет, интерьер), воспринимать многозначность слова в художественном тексте, выявлять авторское отношение к изображаемому на основе определения функциональной роли: сравнения, эпитета и метафор, использование словесных портретных

зарисовках и в речи персонажей;

составлять тематический план текста.

97.11.7. Предметные результаты изучения русской (башкирской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры; осознавать формирование и передачу духовно-нравственных ценностей и традиций башкирского народа;

осознавать значимость чтения на родном языке для личностного развития и самосовершенствования, понимать эволюционные различия родной литературы как историко-литературного процесса и диалектической взаимосвязи с русской и литературами других народов Российской Федерации;

анализировать особенности образной поэтики, осознавать их специфику и обосновать содержание и специфику текстов разных жанров, участвовать в их обсуждении, давать обоснованную нравственную оценку поступкам героев, анализировать особенности языка текста;

проявлять эмоциональное настроение (интонации) в стихотворении;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях и поступках персонажей, выделять наиболее значимые культурологические детали, элементы сюжета и композиции, проблематику и эстетический тип произведения, художественные средства и их функции;

проявлять своё отношение к героям произведения; объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, поступки, речь, истолковывать понятие прототипа; анализировать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как в процессе произведения;

составлять собственную оценку на основе художественного произведения; репродукции картин художников, иллюстраций, а также личного опыта; развивать художественно-творческие способности;

составлять тематический план, конспект; готовить доклад, писать эссе, рецензии, отзывы на критическое произведение, литературно-творческую работу, осуществлять проекты на заранее определённую или самостоятельно выбранную

литературные или публицистические темы;

самостоятельно выбирать литературу, используя также справочные источники для подтверждения и получения дополнительной информации для участия в дискуссиях;

сравнивать произведения и самостоятельно либо прочитанные художественные тексты одного или разных авторов, брать персонажей, литературные явления и факты, сюжеты, темы в проблематике, жанры, стили, приемы, эпизоды, детали в целях более объективного осмысления и оценки произведений;

сравнивать произведения башкирской литературы с произведениями других народов России, выявлять их сходство и национальное своеобразие, объективно их оценивать, выражать в призывах великим произведениям литературного искусства уважительную позицию, осознать их значение на жизненном и читательском опыте;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и проектно-исследовательскую деятельность по литературе, оформлять её результаты.

93. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Единая (башкирская) литература».

93.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Единая (башкирская) литература» (предметная область «Единый язык и родная литература») составлена соответственно – программа по родной (башкирской) литературе, родная (башкирская) литература, башкирская литература) разработаны для обучающихся, владеющих в (или) слабо владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе.

93.2. Пояснительная записка отражает основные цели изучения родной (башкирской) литературы, место в структуре учебного плана, а также условия к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

93.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе при изучении основного общего образования.

93.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

93.5. Положительная динамика.

93.5.1. Программа по родной (башкирской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

93.5.2. Программа по родной (башкирской) литературе предусматривает изучение башкирской литературы, введенной из истории и культуры башкирского народа его быта, традиций, предусматривает совместное изучение литературы и культуры, рассмотрение их в качестве духовного наследия. Воспринимательно мотивирует башкирские народы, побуждает к реализации творческих возможностей родной (башкирской) литературы, при этом уделяется внимание родной (башкирской) литературе, культуре.

93.5.3. Программа по родной (башкирской) литературе обеспечивается содержательными связями с учебными предметами гуманитарного цикла: «Родной (башкирской) язык», «История», «Литература». В содержании программы по родной (башкирской) литературе наряду с образцами башкирского народного творчества, башкирской литературы широко представлены произведения татарской, казахской и другой родственных литератур, а также русской литературы.

93.5.4. В качестве текстов для чтения отобраны яркие образцы башкирского народного творчества (сказки, былины, кубуяты, тексты народных песен, традиции, предания, эпосы, эпиграмы), башкирской художественной литературы, литературно-публицистические тексты, связанные с историей, культурой, жизнедеятельностью башкирского народа, особенностями этноса. Предусматривается знакомство с биографиями авторов. При подборе литературных текстов учитывались, в первую очередь, их гуманистическое содержание, художественная ценность, возможность положительного влияния на личность обучающегося. Основу программы по родной (башкирской) литературе составляют различные произведения башкирской литературы, важное место отводится произведениям, отражающим национальный эстетический, образовательный историко-

в культуру народа.

93.5.5. В сочинениях прозаиков по родной (башкирской) литературе выделяются следующие проблемно-тематические блоки:

5 класс: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»;

6 класс: «Учители родник знаний», «Прожитая жизнь – память», «Степные Акурин», «Разлился Уралтау», «Башкирские народные обычаи», «Ухмылка багиря на войну», «Народные поэты и писатели Башкортостана»;

7 класс: «Завещание предков», «В дружбе и единстве – сила», «Идёт белый-белый снег», «Самые дорогие мамы!», «Ох, приходит веселая весна!»;

8 класс: «Школа – родник знаний», «Осень – трудовая пора в пора приближая», «Учитель – школе прекрасное слово», «Сказки батыр», «Зима», «Время мамы и дедушки», «Бурно приходит весна», «Край родной – мой Урал»;

9 класс: «Живые родники», «Край родной», «Славная история», «Батыр и первая книга», «День Победы».

93.5.6. Изучение родной (башкирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности обучающегося через приобщение к духовно-нравственным ценностям башкирской литературы и культуры, песенности народов Российской Федерации;

развитие эстетического вкуса, художественно-выразительных и познавательных способностей обучающихся, их общей читательской культуры, представлений о эстетике литературы в ряду других искусств, об историко-литературном процессе;

выявление взаимосвязи родной (башкирской) литературы с историей, формирование представлений о многообразии традиционных-этнокультурных форм художественного отражения ментальной и духовной культуры башкирского народа в родной литературе;

развитие умения понимать и интерпретации художественных произведений, оценивать устные и письменные высказывания, содержащих суждения и оценки в отношении прочитанного.

93.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной

(башкирский) литературы — 170 часов: в 5 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе — 34 часа (1 час в неделю).

93.6. Поддерживающие обучения в 5 классе.

93.6.1. Осень.

93.6.1.1. Башкирские устное народное творчество.

Сказки. Башкирские героические сказки «Азатбик», «Ахыл батыр».

Теория литературы: устное народное творчество, типы устного народного творчества, понятие о жанре сказки.

93.6.1.2. Родные просторы.

Произведения, посвященные родному краю. Г. Гафаров «Степь, Уралы», С. Муллабаев «Радостное утро», Г. Бизбаев «Родной язык», А. Ялифарова «Кобры», Н. Аминев «Родная земля», «Горы Башкиростана» (эпиграма), «Родная земля» (хураир), Ф. Рахмигулов «Я из Башкиростана», А. Вахитов «Зимняя сказка», Р. Нуркаев «Красивые долины Агидели», Р. Гарипов «Журнали», Б. Нуркаев «Песня и сонет» (отрывок из книги «Четыре поэты Исламбаш»), Ф. Исмаилов «Улыбка», Г. Хисамов «Вешние воды родной березы».

93.6.2. Зима.

93.6.2.1. Малые фольклорные формы в башкирском устном народном творчестве (пословицы, поговорки, загадки).

Башкирские народные песни. Повторение и углубление знаний, полученных в младших классах.

93.6.2.2. Произведения о зимней природе.

С. Алимбаев «Зима», И. Мусин «Косули», В. Ахмадиев «В зимнем лесу». Башкирские народные сказки «Кимир батыр», «Каман и Саман».

Теория литературы: понятие о жанре.

93.6.3. Весна.

93.6.3.1. Произведения о весне и о весеннем труде (эпиграма и углубление знаний, полученных на уроках начального общего образования).

Р. Нуркаев «Лет весны», З. Хисамуллина «Скворцы», С. Алимбаев «Кто придет

мояну?», М. Карим «Сон сестреники», К. Даян «Журавыно», Пизин Башкортостань
 Б. Нуруматов «Стигурочка и пещера».

Теория литературы: поэзия об одесситириьян.

93.6.3.2. Победители

А. Ислабаев «Цель Победы», К. Моголов «Смерть курянина», Р. Ныгматов «Слава
 победителям!».

93.6.3.3. Басма.

М. Гафаров «Книжка ову?», Л. Толстой «Лва товарища».

Теория литературы: понятие о басне.

93.6.4. Лето.

93.6.4.1. Летние дни ждут.

Э. Муллабаев «Щедрое лето», З. Хасратуллина «Летний гость», С. Агван
 «Турквал»

93.7. Содержание обучения в 6 классе.

93.7.1. Учение родное знание.

93.7.1.1. Здравствуй, школа!

А. Ахмет-Хужа «Рассвет знания», У. Кыргыбаев «Учитель»,

Г. Давлетбирин «Времена года».

93.7.2. Прожитая жизнь — память.

93.7.2.1. Честь моя Башкортостан!

З. Бранева «Башкортостан», Р. Гарипов «Слава тебе, слава, Башкортостан!»,
 Ф. Тугтабинева «Башкортостан: судьба моя», Ш. Табия «Башкортостан».

Г. Хусанов «Мудрость» (из книги «Жизнь»)

93.7.2.2. История земли родной.

И. Навои «Хэкоф я тий сыл», А. Усманов «Восница служба башкир»,
 Г. Хусанов «Фулипромытеник Исманг Тоскмо» (отрывок из пьесы),
 Т. Киржышова «Мальчишки», Л. Толстой «Сколько земли нужно человеку»,
 А. Хакимов «Идувай» (по роману «Колчаная шкура каа»).

93.7.2.3. Тема освободительного движения в литературе.

Башкирские восстания (сказка).

Салават Юлшев. Тема батальонских восстаний в башкирской литературе. М. Исламбаев «Прощание» (Из книги «Сын Юлая — Салават»), Р. Вәхитов «Сабля Салавата», С. Злобин «Салават Юлаев» (отрывок из романа), Г. Ибраһимов «Гонимый» (по роману «Канализация»).

93.7.3. Сепаратизм Амурская.

Тема Отечественной войны 1812 года в башкирской литературе.

Битвы в русско-французской войне. Я. Хамматов, «Сепаратизм Амурская» (отрывок из романа). Качкынуто (предание о предводителях башкирских полков в Отечественной войне 1812 года).

Теория литературы: понятие о бытиях.

93.7.4. Развлекательная Уралтау.

93.7.4.1. Край хой — Уралтау!

Д. Бурибаев «Уралтаулар тире» (искомрашья). Башкирская народная поэзия «Уралтау». Р. Бәкбәев «Уралтау». Я. Хамматов «Самородок» (отрывок из романа «Золотые собираются кружками»).

93.7.5. Башкирские народные обычаи.

93.7.5.1. В единстве с природой.

А. Кубагулов «Вкусна ли кисляя каша?», Т. Каракышова «Кудулкин чай», С. Азиз «Гость и чужак», Ф. Тутубышева «Царин а к рәүшән».

93.7.6. Уходили батальоны на войну.

93.7.6.1. Герои башкирские и народы.

Я. Хамматов «Шли батальоны на войну» (отрывок), К. Давы «Песни Шафсурганов», А. Гиньяетов «Орёл умиляет на лету» (отрывок), Р. Назыров «Пашарыя — сын Олжастыя (по книге «Откуда ты родом, Матрешка»).

93.7.6.2. Башкирское устное народное творчество (повторение).

Сказки «Урал батальон», «Алдыр я деген». Кудулкин (эпеклеты).

93.7.6.3. Образы из литературного наследия.

Кудулкин «Казак Юсуф», «Караман и Сарманан» (шрифтное предание).

93.7.6.4. Пришло в изложение.

С. Юшев «Вместе с Пугачёвым», «Карабай и Сарыбай» (по лирике).

«Куз-Курпечю). М. Ахму, та, «Наставления» (отрывок).

93.7.6.3. Творчество сказителей.

Длиннопос до нас сохранил. Сказаны «Хабрау», «Кубагуш-сэсэн», «Кик-сэсэн».

93.8. Силержанос обучение в 7 классе.

93.8.1. Заведание предков.

93.8.1.1. Народные сказки.

Башкирские устное народное творчество. Сказки про животных. Сказка «Лезв-аршта». Волшебные сказки. «Ишкетос дилиш». Сказки о багире. «Алчи багыр», «Цутан багыр». Бытовые сказки. «Золотые капли», «Харакбай и Заркитбай».

Теория литературы: понятие об аллегории, гиперболе и иронии.

93.8.1.2. Народные рассказы.

Рассказы-поэмы «Большая Мелевдица», «Туза и Чухра», «Юпитис журавля». Рассказ о происхождении башкир. Усертен. (предание о происхождении башкир рода Усертен) Толкундешетие рассказы «Ирияз», «Орактау». Историч деревни. «Деревни Ямаз и Юмаш», «История деревни Мамбетши». Исторические рассказы «Бактура», «Амалхан-Кысан багыр» Бытовые рассказы «Гюлькия», «Зульхия».

Теория литературы: понятие о преданиях и легендах.

93.8.2. В дружбе и единстве – сила!

93.8.2.1. История народа в песнях.

Песни о Родине и о дружбе народов: «Урал» (вариянт), «Яйнука». Песня о Пугачёвском восстании 1773-1775 годов: «Салешки» (вариянт), «Большая деревня» (вариянт). Песни об Отечественной войне 1812 года: «Эскирши», «Любимая». Песни о кавказах: «Колой китши», «Абдулла ахун». Песни о беглецах: «Бурунбай», «Биниш». Бытовые песни: «Зурхия», «Гюльхия».

93.8.2.2. Частушки.

93.8.2.3. Творчество сказителей. «Хабрау», «Кубагуш-сэсэн», «Кик-сэсэн».

«Кирмансан и Чермансан» (по произведению и исследованью этнолога Сартпешки).

93.8.2.4. Мой прекрасный край.

Ш. Ыккупов «Лет...», М. Газфур «В просторном саду». Ж. Клекбас (биографическая справка), «Делушка Умурэно», «Родные и знакомые» (отрывки из романа).

93.8.2.5. Детская игра

Игра «Сахир туш» (эпика).

93.8.2.6. Баппарекки: заповедная одежда (эпика).

93.8.2.7. А. Исабас, М. Курман.

А. Исабас «Ше тибиле тобя, моя деревня!».

М. Карим «О берёзным листья».

93.8.3. Идет белый белый снег.

93.8.3.1. Белая земля.

К. Кызыбулатов, «Здравствуй, белая зима!». С. Алибай, «Прекрасный вечер».

Г. Тукан, «Соя земли». А. Аглиуллин, «Сны о уюруму».

93.8.3.2. Вальсишки Олестства.

Г. Шавур «На восту стонг заны стриты». Ф. Азбулатова (биографическая справка) «Отцонанкы хлеб», Б. Мухомов «Душа человека — глубокая река», А. Битуманов (биографическая справка) «О. амаз» (из произведения «Где ты, генерал?»).

93.8.4. Сказок дунгос — жамы!

93.8.4.1. Дитрата и кресты.

Г. Кызыапези «Нюю о моей маме», Э. Алтынбаева «Слово мисерне», Ф. Исаяулун (биографическая справка) «Клубок мисе», А. Букчентас «Глаза рысейной золоты», Г. Якупова (биографическая справка) «Бабушки цыпка», Н. Исламшина (биографическая справка) «Возоворит».

93.8.5. Эх, приходит веселая весна!

93.8.5.1. Весенняя природа.

Р. Шимати «Весна приопла, весна!», М. Дуганлы «Весна моя», М. Газфур «Лето», Х. Назар «Летняя гроза», С. Алибай «Пруден дождю».

93.8.5.2. Эхо родной земли.

Х. Давлетшина (биографическая справка) «Айбик», Я. Ухсит «Облака».

К. Аратбай «Эшикчиректең язасы», М. Карим «Асхат Исламберг» (отрывок из повести «Длинное-долгое детство»).

93.9. Содержание обучения в 8 классе.

93.9.1. Шкыра – родное звание.

93.9.1.1. Путь к зипракам.

С. Алябасев, «Шкыра – родное звание», Н. Мусов, «Урак», Р. Токеринин, «Ишбраттар».

93.9.2. Осень – трудовая пора и пора любви.

93.9.2.1. Хлеб – богатство страны.

Р. Хаджаев «Ценность хлеба», Р. Уметбаев «Полк Ахтар».

Теория литературы: координата художественного произведения.

93.9.3. Учитель – какое прекрасное слово!

93.9.3.1. Печаль профессора.

Р. Гареев «Учителю», Р. Шакиев «Реки без мостов».

93.9.4. Салават батыр.

93.9.4.1. Салават Юлаев в памяти народа.

Ф. Рахимгулова «Салават», Т. Давлетбергана «Дух Салавата», Ф. Кузнецов «Салават, ты князь батыр», Я. Хамматов (биографическая справка) «Салават».

93.9.5. Зима.

93.9.5.1. Зимний пейзаж.

Ш. Байми «Зимняя дорога», Б. Рафиков (биографическая справка) «Волки», И. Телмухметов «Уро мавран», О. Перовская «Умилка».

93.9.6. Мужские станы и доблести.

93.9.6.1. Путь к Набею.

М. Кудым «Улымхобай», И. Галимов «Бурай, аярунгансын с войной», Р. Уметбаев «Шам башкары ла шайну».

Теория литературы: об особенностях дири эпических поэм.

93.9.6.2. Душевные порывы.

В. Шукшин, «Горь», К. Назар, «Гри слова», М. Умалетязов, «Пера», Э. Гиримов, «Полесые цветы».

93.9.7. Бурно приходит весна.

93.9.7.1. Любовь матери.

115. Бяккулов (биографическая справка) «Советы моей мамы», Т. Гиниятуллин «Мать и дитя».

93.9.7.2. Несчастные рассказы.

11. Гринцов «Несчастливая донья», 3. Ураканов «Шиповник», Р. Сайфи «Ганси мотев и безлистья».

93.9.8. Родной край мой Урал.

93.9.8.1. Богинства родной земли.

К. Аралбай «Семь слок о земле», Г. Бушбай «Земля», Ж. Киякбаев «Кубинир об Ураше», Н. Мусия «Последняя ботва», М. Уразов «Меланьей курый», А. Ягафарова «Маленькой роденьки», Ф. Рахымгулов «Теле и бабжыка», Н. Ялышев «Полуха», Р. Сулзипурев «Последняя охота», А. Хамидуллин «Зеленая ветка».

93.10. Содержание обучения в 9 классе.

93.10.1. Живые ролики

93.10.1.1. Мой родной язык

Р. Гринцов «Язык», Ё. Бушбай «Живые ролики», Р. Мифтахов «Наследство», Г. Карамышева «Сюзов», И. Халиков «Ночная мелодия».

93.10.2. Край родной.

93.10.2.1. Матерь Родина.

Р. Мифтахов «Видел тебя», К. Шафикина «Родной край», М. Абдуллин «Если вернусь в родные края», Х. Туфан «Дикая оуш», З. Валедя Тугая «На Родина» (из книги «Воспоминания»).

93.10.2.2. Нежная природа.

М. Абшиятон «Толкуня Юматужи», Ф. Акбулганова «Триптих нуждается в кл» (информация), А. Гарифуллин «Ручейки», З. Алтынбаев «Кариана», Экологические проблемы в башкирской литературе, Д. Шарафитдинов «Реция Фурель», 49. Гавит «Пусть ударит имеронки», М. Курба «Приключения медведя», В. Сулдер «Лекарственные растения в башкирской народной медицине», Р. Калер «Золотой корень», К. Аралбай «Янтарю».

Теория литературы: понятие о литературных видах (эпос, лирика, драма), литературные жанры.

93.10.3.0. Общая поэтика.

93.10.3.1. Советский период.

А. Бизишев «История и борьба за свободу Башкирского театра». Ш. Бибич (биографическая справка). «Для моего народа». И. Рафиков «Григорий Сенигузов». Г. Халимов (биографическая справка). «Аллах и Гевкалган».

Теория литературы: понятие о романе.

93.10.3.2. История жанра романа.

Башкирские романы как историко-литературные памятники. Шежере романа Курметы. «Состязание Балика-султана с Салаватом-батыром». С. Юлаев «Сражение». М. Акмулла «Целозулли».

93.10.4. Битва и верный конь.

93.10.4.1. Давыт без кова, как степь без крыльев.

С. Иргалиди «Башкирские лошади», Т. Говалтулина «Бука», Р. Усупбаев «Гольфингариф» (три повести «Башкирские лошади»), Г. Валиуллин (биографическая справка) «Хозяин крепости и улан».

Теория литературы: понятие о повести.

93.10.4.2. Весёлые игры и шествия.

Из истории башкирских праздников. З. Аминев «Башкирский сабантуй». Д. Магадиев «Праздник Науруз».

93.10.4.3. Промыслы народа и молодёжь кураев.

М. Ямалетдинов «Наследие», Ш. Бибич «Кураев», К. Арапов «Знаменитый кураевец». Р. Султангареев (биографическая справка) «Кураев Ишмухамед». А. Айткулеев (биографическая справка).

93.10.4.4. Защита Отечества.

Р. Миштахов «Шито», Р. Назаров «Солдат», Р. Хисметдинов «Мальчиши идут в армию», М. Ямалетдинов «Солдатские сапожки», И. Киязбулатов «Безмятежно», А. Утяшев «Светлый вечер», И. Асанбаев (биографическая справка) «Красный шаг».

93.10.5. День Победы.

93.10.5.1. Герои Победы.

А. Муратов «Живая память», Р. Мифтахов «Единый уголь», Н. Надык (башкирская сказка) «Вы же вернулись и родные края», М. Джалил «Из веры», А. Молдаев «Вернулись с победой», Ж. Квекбаш «Зубой Узягулов», М. Карим «Мальчишки», П. Языев «Старцы Ташкент».

93.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе на уровне основного общего образования.

93.11.1. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

уважение к многообразию обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в содействии с мигрантами, отражающими в литературных произведениях;

ценность любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и привычках межличностных отношений и коммуникативном взаимодействии в обществе, в том числе с использованием примеров из родной (башкирской) литературы;

инициативность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в социокультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (башкирского) языка и родной (башкирской) литературы, истории, культуры

Российской Федерации, своего края в контексте изучения пришедшей башкирской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

целостное отношение к достижениям творческой России – России, чья культура, искусство, спорт, техника, наука, боевые подвиги и трудовые достижения народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственному устройству, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образам выдающихся вольнолюбивцев в башкирской литературе;

3) духовно-прикладных воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с особой полнотой и глубиной переработкой литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сохранения нравственных поступков;

активное участие социальных поступков, свобода и ответственность личности и уважение инициативы, талантов и общественной справедливости;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе звучащих литературных произведений;

признание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности общественного и здорового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,

свои расширенный режим занятий и отдыха, результатов бизнес-активности);

осознание необходимости и эстетичности предельных действий (употребление алкоголя, сигарет, курение) и иных форм вреда для физического психоэмоционального здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и связанным с ними социальным, информационным и природным условиям, в том числе осознавая собственный опыт и определяя дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональными состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с одолевой тактикой литературных героев.

б) трудолюбивый воспитанник:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учебного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоительно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и групп различного рода, в том числе для освоения применения широчайшего предметного знания и взаимодействия с деятельностью людей на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности в развитии необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклорного фольклора и литературы, осознательный выбор и интерпретация индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) энциклопедический воспитанник:

ориентация на приобретение знаний как энциклопедических и специальных наук

для решения этих в области окружающей среды, стимулирование поступков и осознание возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие детей, подростков и молодежи в окружающей среде, в том числе эфирмированное при взаимодействии с литературными произведениями, реализующими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия производной, технологической и социальной среды, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) развитие научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием научных и научно-популярных научно-популярных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия;

9) обеспечение взаимодействия обучающихся с изменяющейся окружающей и природной средой;

использование обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности личности, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, образовательные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка значимых ролей героической литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности,

повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности полную зависимость навыков и компетенций каждого участника группы;

уметь выявлять и связывать образы, способности формирования новых знаний, в том числе способность формулировать цели, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ряде лексических, называть дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

уметь оперировать основными категориями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и человека;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей к просодлениям выгоды, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, специфичность ситуации стресса, корректировать принимаемые решения в действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, взволновать позитивные в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в ситуации доблестный успех.

93.11.2. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

93.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые литературные действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

уметь и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификация и классифицировать

литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого выделения;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, сообщаемых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессе, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать тезисы об их взаимосвязях;

спонтанно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать возможности вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельного выделения критериев).

У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать выражения как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать выражения, фиксирующие диалог между реальным и желательным социальным взаимодействием, и самостоятельно устанавливать условия и далее;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельному составленному плану необходимое исследование по установленным особенностям литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информацию, полученную из различных источников (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, опыта, исследования; иметь инструменты оценки

достоверности выводов и обобщений;

применять возможные способы развития событий и их последствия в различных для сходных ситуациях, а также анализировать предложения об их развитии в разных условиях и контекстах, а также читать и литературные произведения.

93.11.2.3. У обучающихся будут сформулированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и повторять информацию и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные признаки (подчеркивание для опровержения или в ту же сторону, дублирование) и различия информационных источниках;

самостоятельно выбирать наиболее удобную форму представления литературной и другой информации и использовать различные учебные модели (таблицы, схемы, диаграммы, иной графикой и их комбинации);

определять важность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или формулировки самостоятельными;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

93.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) и успехи и изменениях текста;

распознавать невербальные средства общения, принимать этические сигналы общения, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить решения в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать во внимание других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои выражения в ходе учебного диалога в (или) дискуссии выдвигать вопросы по существу обсуждаемой теме.

и высказывать свое, наиболее полное по решению учебной задачи и поддерживаясь общими, осуществлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций:

публиковать представлять результаты практического опыта

(литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

сумасхватывая выбирать формат выступления с учетом знаний презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем выбирать устные письменные тексты с использованием и интернетных материалов.

93.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции их части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, визуализировать ситуацию, изображаемые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или ее часть), выбирать наиболее решение учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

узнать свои план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получаемых новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

93.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

и видеть ошибки саморегуляции, саморегуляции и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предыдущий трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности.

делать оценку приобретенному опыту; находить позитивное в сложившейся ситуации;

исходить из коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, выявленных трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

раскритиковать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, делиться мотивы и намерениями другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать спешку переживания своих эмоций;

осознавать отношение к другому человеку, или мнению, разделяя как и как концепциями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

99.11.2.7. У обучающихся должны быть сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества совместной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (близкородной) литературы, обосновывать необходимость промежуточных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно определять действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (близкородной) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды,

участниками

в группах или парах работы (обсуждения, обмен мнениями, исследование литературы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего участия и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных заседаниях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта о своей работе.

43.11.3. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

распознавать основные жанры башкирской устной народной творчества, определять тематику и идеи народных сказок, пословиц и поговорок как основу для понимания представлений о нравственных идеалах народа;

осуществлять смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов, определяя тему и основную мысль произведения;

осознавать значение для башкирского народного творчества культурные и нравственные смыслы, отражённые в традиционных башкирских пословицах и поговорках, приводить примеры сказочных литературных произведений других народов;

определять место родной литературы в жизни башкирского народа, её общность с литературой других народов, её особенность;

выявлять моральные и нравственные традиции башкирского народа на основе постановки режиссёром сказок в литературных произведениях;

характеризовать особенности башкирской культуры и литературы, башкирских национальных традиций в контексте культур народов России;

анализировать фольклорные и литературные тексты на основе вопросов учителя или заданий в учебниках, сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств, отбирать произведения для самостоятельного чтения.

93.11.4. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять тему и идею произведения, выделять проблематику башкирских народных песен, сказаний и легенд, для развития представления об идеях нравственности башкирской культуры;

под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии в соответствии с темой: интерпретирующие и характера и фирмации текста на вопрос;

оценивать роль образа Сялвата Юлаева в башкирской литературе и фольклора, русской литературе, место его личности в истории Башкортостана и России;

характеризовать образы исторических личностей и произведениях башкирского фольклора и литературы, выявлять отличительные черты национального характера башкирского народа и проявление в Великой Отечественной войне.

93.11.5. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и идею произведения, выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие башкирских народных сказок, народных рассказов, песен и частушек, выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в башкирской литературе, осознавать культурные и нравственные ценности в произведениях и природе Башкортостана;

иметь понятие о башкирском национальном характере, истоках башкирской патриотизма и героизма в произведениях и языке Родины в Отечественной войне 1812 года;

пересказывать прочитанное произведение, или сюжет, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

отбирать произведения для самостоятельного чтения в тематических рамках курса на основе собственных предпочтений или рекомендаций;

цели и задачи элементарных навыков проектно-исследовательской деятельности, оформленная и представляемая её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

93.11.6. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему, идею, основной конфликт произведения, выделить проблематику и показать эстетическое своеобразие произведения о легендарных героях Башкортостана и России, о нравственных идеалах башкирского народа и народов Российской Федерации, перечислять качества для башкирского национально-патриотического сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Великой Отечественной войне и природе родины и края;

производить самостоятельный смысловой и психо-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и интерпретировать художественный текст как обращение автора к читателю, современнику и потомку;

поисковать функции теоретико-литературных понятий и применять их в процессе анализа и интерпретации произведения;

рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературной традиции (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

создавать развернутые поэтико-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате эссе или ответа на проблемный вопрос;

самостоятельно соотносить литературные произведения с произведениями других искусств.

93.11.7. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

объяснять качества для башкирского национально-патриотического бытия культурные и нравственные смыслы в произведениях башкирских писателей и поэтов;

самостоятельно анализировать литературное произведение в единстве формы

и содержания, паразитить собственный эстетический и художественный взгляд на идейно тематическое содержание литературного текста, определять роль жанра, тему, идею, основной конфликт произведения, выделять проблематику;

объяснять своё понимание приращению фольклорской, эпико-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, логической и поэтической речи, находить основные иобразительные-выразительные средства характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, и учебный диалог о литературных текстах, выдвигать собственную позицию с позиций автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя изученные теоретико-литературные понятия;

самостоятельно изучать произведения художественной литературы.

94. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (бурятская) литература».

94.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (бурятская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родной (бурятской) литературе, родная (бурятская) литература, бурятская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (бурятским) языком, и включает концептуальную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родной (бурятской) литературе.

94.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родной (бурятской) литературы, место в структуре учебного плана, и также указывает на особенности содержания, на определению планируемых результатов.

94.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

94.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (бурятской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

94.5. Инициативная часть.

94.5.1. Программа по родной (бурятской) литературе разработана с целью формирования методической помощи учителю в освоении учебной программы по учебному предмету.

94.5.2. Освоение родной (бурятской) литературы занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, и стимулирует развитие их мировоззрения и национального самосознания, способствует формированию духовного облика и нравственно ориентирован обучающихся.

94.5.3. Основу содержания программы по родной (бурятской) литературе составляют чтение и изучение художественных произведений, которые содержат в себе общечеловеческие ценности и приближают их к практической эстетической ценности, как художественной, так в общечеловеческой. Целостное понимание и постижение художественного произведения, его смысла и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от индивидуальных особенностей обучающихся, их познавательного и литературного развития, жизненного и читательского опыта. Инициативные методические материалы по родной (бурятской) литературе связаны с эстетическим совершенством художественного слова, оно также зависит от возраста и уровня подготовки личности обучающихся, что первоначально учитывается и принимается по родной (бурятской) литературе.

94.5.4. Программы по родной (бурятской) литературе составлены с учётом преемственности с программой для уровня начального общего образования, заканчивающей основы литературного образования. На уровне основного общего образования продолжается работа по совершенствованию навыков осознанного, сознательного, выразительного и беглого чтения, различию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

94.5.5. Программа по родной (бурятской) литературе тесно связана

с такими учебными произведениями, как «Родной (бурятский) язык», «История», «География», «Обществознание», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура».

Программа по родной (бурятской) литературе формирует эстетическое отношение к окружающему миру; параллельно с историей и обществознанием обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной жизнью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память обучающихся, способствует освоению связей до гуманистическим учебным предметам и формирует у обучающихся умение ориентироваться в отношениях между людьми, активное отношение к действительности, к природе, к жизни окружающему миру.

94.5.6. Программа по родной (бурятской) литературе включает последовательный перечень тем и разделов для изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики оригинальной деятельности и творческих возможностей обучающихся. Программа по родной (бурятской) литературе распределяет учебный материал в соответствии с чёткой последовательностью этапов (от фольклора до современной родной (бурятской) литературы). Каждый этап литературного образования обогащает обучающихся как читателей, учит воспринимать и активно использовать искусство слова. Этому способствует овладение техникой чтения и различие форм обращения к художественному тексту: планирование, формулирование своих ответов, пересказ, рифма под собственным, рефератами, творческими заданиями, подбор цитат из текста, использование литературных игр и другие.

94.5.7. Содержание программы по родной (бурятской) литературе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов. В 9 классе читается лицейный курс на историко-литературной основе. В 9 классе устанавливается связь учебного предмета с жизнью, культурой, активнее привлекается критическая, справочная литература, исторические документы, более отчётливую филологическую направленность получает проектная деятельность.

94.5.8. Содержание программы по родной (бурятской) литературе для каждого

классе включает перечень произведений художественной литературы в краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений каждого писателя предшествует краткий обзор его жизни и творчества, который имеет развернутый характер и пишется в форме рисунка места изучаемого писателя в истории бурятской литературы.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы по родной (бурятской) литературе. Теоретико-литературные понятия раскрываются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

94.5.9. В содержании программы по родной (бурятской) литературе выделены следующие содержательные линии: развитие народного творчества, фольклорная литература, родная (бурятская) литература XVIII - XIX веков, родная (бурятская) литература I половины XX века, родная (бурятская) литература II половины XX века, современная родная (бурятская) литература.

94.5.10. Изучение родной (бурятской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мироощущения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;

приобщение обучающихся к литературному наследию бурятского народа, формирование у них потребности и способности к культуре читательской деятельности, понимание литературных текстов и навыков создания собственных устных и письменных высказываний;

освоение текстов художественных произведений и основных формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий.

94.5.11. Объем часов, рекомендованных для изучения родной (бурятской) литературы. – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение часов на изучение учебных предметов, по которым не проводится

государственной итоговая аттестация; и польза познавая ролины (бурятской) литературы.

94.6. Содержание обучения в 5 классе.

94.6.1. Введение.

Цели: и роль книги в жизни человека в обществе. Книга как духовное наследие одного поколения другому. Учебная роль (бурятской) литературы и работа с ней. Роль литературы в воспитании и образовании человека.

94.6.2. Устное народное творчество.

94.6.2.1. Фольклор — коллективное устное народное творчество.

Вымысел и факты в творчестве. Нравственный идеал бурятского фольклора. Бурятский фольклор и его основные жанры. Малые жанры фольклора. Детский фольклор. Скороговорки, загадки, поговорки и пословицы, игры считалки, двусмыслен.

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие традиций).

94.6.2.2 Бурятские народные сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Комбинированные сказки. Нравоучительный характер сказок. Бурятские сказители в литературе: А.А. Торлоп, К.И. Сороковиков-Малый и другие (цэвэр).

«Шоргоолон» («Муравей»). Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных. Животные как герои сказок. Иллюстративный смысл сказки.

«Эм Шор хоёр» («Эм и Шор»). Художественные особенности волшебной сказки. Выражение нравственного идеала народа в сказке, представление о положительном герое.

«Сэвэн хүүхдэн» («Умная девушка»). Народная мораль в характере и поступках героев. Образ умной и ответственной для народа девушки, помогающей народу. Тема зоркого труда и защиты родной земли.

Теория литературы. Сказки как повествовательный жанр фольклора. Сюжет

(начальные представления) Визуальный образ (различные представления). Постоянные эпитеты. Гипербола (личностные представления). Сравнения. Сказочные формулы.

94.6.3. Духовная литература.

Краткие сведения о дидактической литературе. Духовно-нравственные заповеди «десять черных грехов, десять белых добродетелей» в произведениях «Аллаһ урду ху: шубуун» («Лебедина с золотым перышком»), «Хёр малойтой бурган» («Путевая орда»), «Цэргэман шинэ» («Уклад восточной»). «Хорго жалагууд» («Ядовитые коня»).

Теория литературы. Дидактическое произведение (начальные представления)

94.6.4. Родная (бурятская) литература.

94.6.4.1. Влияние фольклора на различные литературы и формы речи.

Алтернативный вымысел и воображение читателя.

Теория литературы. Цели литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

94.6.4.2. Эпос и эпические жанры.

Литературная сказка как авторское произведение. Фольклорная и литературная сказка. Художественный вымысел.

Ш.П. Цимбуев. Краткий рассказ о писателе. «Гархай хубууг Зархай» («Гархай сын Зархай»).

Литературная обработка фольклорных сюжетов. Герой в литературной и фольклорной сказках. Литературные приёмы создания сказочной ситуации. Народный юмор, конкретность и яркость языка.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления).

94.6.4.3. Басня как литературный жанр.

Басенный стих. Методы басенного творчества в 1920-1930-х годах, баснописцы: В.Д. Абицус, Б.Б. Кэлэрин, Ш.П. Цимбуев, Д.Н. Мадхон (эпигр).

Г.Л. Чимитов. Краткий рассказ о писателе. «Эрэ тажа» («Пустыня»). Герои басни. Осмысление пороков и добродетели, хладнокровность и милосердие в родной эпитете в басне. Познавательный характер басни.

Теория литературы. Басня (развитие представлений), эпитетрия (начальные представления).

94.А.4.4. Рэскава.

Ог імяе рэскава от схвази. Жытравыя асобнасці рэскава.

Х.Н. Намсарзав. Краткий рассказ и писатель. «Үрх нэхэборк» («Эвэскаание долга»). Повествование и жизнь народа, трудовой классовой структурой, глубокой социальной несправедливости, в деревенском мире. Жесткий характер крестьян богача Цэрэв Улегчинин, смелый душа Бувжээ, ум и смелость Цэбүүрэн.

Ц.Н. Цонгрен. Краткий рассказ о писателе. «Хнэхэжэн» («Хлеб»). Быль как форма повествования. Герой и сюжет рассказа. Нравственность личности в рассказе.

Б.-Б.Н. Намсаржин. Краткий рассказ и писатель. «Алгаринан» («Алгаринан»). Взаимоотношения детей и взрослых. Изображение любви в родной деревне.

Б.Н. Ябжанов «Тэвэл дуун» («Тяжелая лодка»). Изображение и творчество писателя. Сюжет рассказа. Мир природы и человека в рассказе через предметные доброты и зло. Изобразительно-образительные средства, использованные автором. Стиль повести и произведения.

Теория литературы. Пейзаж (начальное представление), эпитет, олицетворение (начальное представление).

94.б 4.5. Повести.

Описание повести от рассказа: сюжет, время, герой, особенности повести.

Ц.-Б.Б. Бадмаев. Краткий рассказ и писатель. «Буддхинуугай орон нутагвар Сэржээн явдлыг» («Серёжа в стране Буддхинууг»). Сложение бурятских традиций в бытии и произведении. Дружба народов, толерантность в повести.

Теория литературы. Начальное понятие о повести.

94.А.4.6. Лирическое жанры.

Ц.Д. Зарбуев «Стихи» и поэма. «Бурхал орон» («Бурятия»). Чувство радости и любви к родному краю в стихотворении. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Понятие о лирическом стихотворении как жанре. Ритм, рифма, звуковая аллитерация (начальное

представления).

Ч.Ц. Цэдэндамбаев. Краткий рассказ в лирике, поэма. «Удунжан» («Ильинская»), «Сэсэгжэ» («Цэгоцех»). Стихотворные лирические произведения о родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и смысловые собственные миропонимания, представления.

Теория литературы. Ритм и интонация в стихе. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения. Эпитет, метафора, олицетворение (развитие представлений).

А.Ж. Жамбалын. Слово о поэте. «Татын хүнби» («Песни степи»). Мир и человек в лирическом произведении.

Теория литературы. Ритм и фольклор в литературе (начальные представления).

94.6.4.7. Драматические жанры.

Специфика драматических произведений. Автор в драме. Драма и читатель.

94.6.5. Из современной русской (бурятской) литературы.

Д.Ч. Дунаров. Слово о писателе. «Сэтгэлзүүд» («Ощущения»). Художественное своеобразие произведения. Определение средств изображения и выражения чувств. Образы детей. Проблемы воспитания детей.

Теория литературы. Драма как род литературы (начальные представления).

94.7. Содержание обучения в 6 классе.

94.7.1. Устное народное творчество (Архивный фонд школы).

94.7.1.1. Мифы.

Мифология как форма познания и эстетического осмысления действительности. Классификация бурятских мифов. Персонажи мифов. Художественное своеобразие мифов. Описание бурятских и древнерусских мифов. Бурятские мифы «Цахайн бая болойон тухай» («Описание мира»).

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

94.7.1.2. Обрядовый фольклор.

Песня и обряд. Произведения халендарного обрядового фольклора периода младенчества, детства: гадания, заговоренная песня (тоонтолхо), предание о рождении (милавтууд), запрет (хориур). Обрядовые песни праздника встречи

Нового года по душевому календарю — Саяханга. Божорой дуунууд (Песня хора).

94.7.1.3. Пословицы и поговорки.

Миротворение тем. Пословицы монголоязычных народов и народов юга. Выражение в них духа народного языка. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Загадки-машины эпитеты паронимия эпитетства. Афористичность загадок.

Теория литературы. Образовый фольклор (перифразирование представлений). Малые жанры фольклора: пословица и поговорка, загадки.

94.7.1.4. Улигер как памятник героического эпоса.

Народные представления о героизме и героях. Художественное своеобразие былин: необычность их создания и бытования, конкретизируемые мотивы, образы, значимые элементы, роль зачипа, художественный повтора, постоянный эпитетов и гипербои.

Улигер «Алассжа Мэргэи» («Алишки Мэргэи»). Воплощение в улигере нравственных качеств бурятского народа. Алассжа Мэргэи — носитель лучших человеческих качеств (доброта, мужество, физическая сила, мастерство). Значение фантастического в улигере.

Теория литературы. Поэтика о бурятском устном народном творчестве.

94.7.2. Писательские произведения бурятского народа XVIII — XIX века.

Введение. Жанровая система общенациональной литературы. Бурятская дидактическая литература. «Шүжиг хүүр» («Восшебное слово»), «Сийл үлгэ эрдэснэ сан сулһинд».

Бурятская дидактическая литература. Р. Номтоев «Аршалай дууца» («Квотя рашацы»). Короткий рассказ о писателе. Литературные сказки и жанр «прохмелгария — тайлбуур» (комментариальная литература). Нравственные уроки дидактической литературы.

Теория литературы. Жанр сулһинд, жанр прохмелгария-тайлбуур, жанр обрательной повести. Тайлбуур.

94.7.3. Романы (бурятская) литература.

94.7.3.1. Боски.

Б.Б. Языков. Краткий рассказ и поэма, баснописец. Басни «Примета эрбээхэй» («Учёный библиотека»). Осознание широким – эссеистическим, неизбежного отношения к делу и бытию.

Э.М. Манзарон. Сильно о поэте. «Жидкий халарган возгорбон» («Гулгующая цыганка»). Изображение неземного халаргана в басне.

Теория литературы. Мифы и басня, аллегория (развитие поэзий).

94.7.3.2. Эхэ орон (Родина).

В.К. Цыганов. Краткий рассказ о поэте. «Умные Россия» («Моя Россия»). Тема Родины и поэзия Цыганова.

Ц.Дж.-Б. Дундинжапов. Краткий рассказ о писателе. «Сэрэн буряад эхэ» («Просто мать»). Повествование старой бурятки о сурьхом суротским детстве, тяжёлой юности, о беспросветной молодости, прошедшей на период первой мировой войны, об ужасах белогвардейщины в о тяжёлых годах в горно; Песней Отечественной войны

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Композиция повествования. Повествование о первом деле как художественный приём.

С.С. Цырендоржиев. Краткий рассказ о писателе. «Нобиндоо» («Шобочуя»). Изображение послереволюционного времени, шик классовой борьбы в рассказе. Героический поступок мальчика Шобочуя.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий).

Д.Э. Жалсаян. Краткий рассказ и поэма. «Охо гухай дуув» («Песня о матери»). Чувство любви и благодарности к матери. Поэтические образы матери и Родины в стихотворении.

Ц.Р. Гайшанов. Краткий рассказ о писателе. «Хүткэм» («Музыка»). Музыкальные мотивы в творчестве писателя. Изображение судьбы героини, её честность, добросовестность и трудолюбие. Стремление баллады к развитию героических сложностей дочери. Гармоничность и музыкальность рассказа.

Теория литературы. Пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

Ч.Ц. Цыгандэмбаян. Краткий рассказ и писателе. «Шоно байшан» («Новый

доме). Значение духа, овца, семьи в рассказе. Гирность писателя на жаргоне, трудолюбие, дух коллективизма. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Характеристика персонажей (типичные представления).

Баллада. Миринское и олимпийское название баллады. Основные балладные сюжеты. Ц.Ц. Абдураманов. Стихи и повести. «Ир тукай баллада» («Баллада о духе»). Образ духа. Своеобразие баллады.

Теория литературы. Баллада (типичные представления).

94.7.3.3. Дружба.

Ч.Ц. Цагдсэндэев. «Талын удар» («Давиль и овца»). Реальная основа содержания рассказа. Тема служения людям. Дружба русского и бурятского народа в рассказе. Теория литературы. Герой-повествователь (личностные представления).

Ж.Б. Бадранжапов. Краткий рассказ и повестка. «Алхангай нууцнуу» («Тайны Алхангай»). Тема дружбы между представителями разных национальностей. Красота родной природы и изображения повести. Экологическая тема в произведении.

Теория литературы. Повесть (различные представления).

Л.Д. Ганжаев. Краткий рассказ о пастухе. «Фермын үмбүүд» («Дети фермы»). Изображение жизни сельских ребятшек в стихотворении. Авторская позиция и истинность трудолюбия у детей. Художественное своеобразие произведения.

94.7.3.4. Родная природа.

Ц.Н. Номтоев. Краткий рассказ о пастухе. «Эдрхи» («Индюшечка»). Тема запреты окружающей природы и труднопонимания её бытия в повести. Особенности выражения авторской позиции и произведения Номтоева.

Теория литературы. Портретная характеристика персонажей (различные представления).

Б.Д. Абдулов. Краткий рассказ и поэма. «Солжир малхайн зар» («Место в огне»). Яркая, малая поэзия картинка земной живой природы. Выражение душевного переживания автора в стихотворении.

Г.Х. Базаржигона. Краткий рассказ о пастухе. «Лууны үдэш» («Летнее вечером»), «Нага жүрөлжө» («Жду солнца»). Киргизы природы, выражающие

чувства, мироощущения бурятского народа.

Теория литературы. Развитие понятия о лирическом приключении. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений). Эпическое в лирике (развитие представлений)

94.7.3.5. Бурятская детская драматургия.

Бурятская детская драматургия: особенности сюжета, темы.

М.Ж. Баткин. Краткий рассказ о писателе. «Хүхэ зүдүгий үнэгэн» («Серая лиса»). Борьба добра и зла в пьесе М. Баткина; законченность, победы добра.

94.8. Содержание обучения в 7 классе.

94.8.1. Введение.

Изображение человека как сложная идейно-нравственная проблема литературы. Характер и обстоятельства в художественном произведении, их взаимосвязь. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

94.8.2. Устное народное творчество.

94.8.2.1. Предания.

«Бабаха Барас баянч тухай домог» («Легенда о Баяне Батаре»). Героизм.

Воплощение в устном народном творчестве бурятского народа, прославление героизма своей родины, народа. Бабаха Барас баянч – носитель лучших человеческих качеств (бескорыстное служение Родине и народу, патриотизм, мужество, сила, выносливость, физическая сила).

94.8.2.2. Легенды.

«Баянхан хаган тухай домог» («Легенда о Баянхане хане»). Героизм и самоотверженность Баянхана хана и её соплеменников в борьбе против маньчжурских поработителей. Непочва духа Баянхана хана, ставшей силой жизни для свободы и независимости бурятского народа.

Теория литературы. Легенды в преданиях (развитие представлений).

94.8.3. Письменные произведения бурятского народа XVIII – XIX веков.

Введение. Краткий обзор о письменных произведениях XVIII – XIX веков.

Изображение образа человека в письменных произведениях бурятского народа XVIII – XIX веков.

В. Юмсунов «Эдэмтэ гэрхэр миринэй Эрхтэй хоно» («Хэн Эрхтэй с чубарым хонём»). Взаимосвязь с угрюмым народом-творчеством. Роль волшебства в приращении. Образы Алтан Ша и злодней императора Небо. Героизм и самоотверженность главного героя императора Алтан Ша в борьбе за счастливую жизнь своего народа.

94.8.4. Дидактические произведения начала XX века.

Э.-Х. Галдина «Балиг-үүн толго» (перевод мудрости) – выразительная памятник бурятской литературы начала XX века. Характерная черта сочинения: Э.-Х. Галдина – тонкое историко-этическое знание человеческой психологии

Теория литературы. Жанр суждений (развитие представлений).

94.8.5. Родная (бурятская) литература.

94.8.5.1. Родной язык.

И.П. Дамдинов. Краткий рассказ о жизни поэта. «Түрэл хэлэл, түрлэл дайда» («Родной язык, родная земля»). Любовь поэта к родному языку. Связь бурятского языка с родной матерью, родным народом и родной землей. Владение родным языком – признак человека, родившегося в жизни художественное своеобразие.

Д.А. Улилуев. Краткий рассказ о поэте. «Буряад хэлэн» («Бурятский язык»).

Д. Улилуев о богатстве, силе и красоте бурятского языка. Родной язык как духовная основа человека.

Н. Яагуу. Краткий рассказ о поэте. «Аянгага дайхга буряад хэлэмтэ» («Мой любимый бурятский язык»). Глубокий язык и выразительность поэзии поэта в стихотворениях.

94.8.5.2. Человек.

Д.П. Дамбаев. Краткий рассказ о поэте. Философская напряженность поэзии Д. Дамбаева. «Хүн тухай дуу» («Человек и человек»). Сильное чувство любви к человеку, к миру человеку.

Г.Ц. Дашвэсгэн. Краткий рассказ о поэте. «Талын хүн» («Человек степи»). Тема красоты, гармонии человека и мира.

М.Ж. Сандуев. Краткий рассказ о поэте. «Мини тавгай» («Мой лев»). Размышления поэта о любви человека к своей родине, земляки обываям и традициям своего народа. Нравственный идеал поэта.

Ц.-Д.Х. Хачуаз. Краткий рассказ о писателе, поэте. «Хушилшан» («Вруны»), «Мэжэлэн» («Обновление»). Размышления поэта и человеческих пороков, поэзия антура в поступки, понеленка человека и общества.

Ч.Ц. Цымендамбаев. Краткий рассказ о писателе. «Баязаяй хубуун Доржи» («Доржи, сын Байзая»). Историзм романа. Изображение картины быта, жизни бурят и русских в XVIII веке. Детские годы первого бурятского русского Доржи Байзаярца. Духовные и нравственные качества Доржи: общительность, принципиальность, любознательность и сопереживание к окружающим.

Теория литературы. Роман (начальные представления).

Ц.О. Цыпжарбай. Краткий рассказ о писателе. «Шалхуу Рабданшэй хэргөөнөө» («Четверо Шалхуу Рабдана»). Автобиографический характер повести. Изображение детских и юношеских годов автора. Проявление чужих героев, а также собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (различные понятия). Герой произведения (различные понятия).

Ц.Н. Цомтсэв. Краткий рассказ о писателе. «Шалхуу хула» («Сиротный конь Шалхуу»). Глубокое, проникновенное чувство горести писателя поднимом изгоняем и тяжелые годы жизни.

Б.Н. Ыбжанов. Краткий рассказ о писателе. «Хармэндэ» («Инка»). Человек и природа. Изображение волевого действия в рассказе. Психологическая характеристика человека в союзе Хармэндэ в рассказе. Художественное изображение произведения.

Теория литературы. Литературный герой (различные представления).

Ж.Т. Тумунов. Краткий рассказ о писателе. «Галван бүргэдэ» («Летний орёл»). Мистически писатель и изображение картинками, героями, события, проявлениями героям Баярты. Изображение чувства любви к родине. Сила внутренней, духовной красоты человека.

Н.Г. Димидзия «Тэльдэ дуун» («Песнь степей»). Разговор человека с временем, со своей страной, со своими людьми. Своеобразие стиля автора — поэзия, образы как стихом формы музыкальной организации поэтического произведения в бурятской поэзии. Теория литературы. Стиль (начальные представления).

Ц.Г. Шыжин. Краткий рассказ о писателе, драматурге. «Бу, амгуун». Юмор.

шестенки и драма. Характер главного героя Булгануу – заходчивость, смекалка, рассудительность, доброты. Народный юмор, яркость и красочность языка произведения.

Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие представлений).

94.9. Содержание обучения в 8 классе.

94.9.1. Введение.

Бурятская литература и история. Интерес бурятских читателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества казынских бурятской литературы.

94.9.2. Устное народное творчество.

94.9.2.1. В мире бурятской народной песни (эпические, исторические песни).

Отражение жизни бурятского народа в народных песнях «Ариг а байдал: шонхи шонхо», «Убэтэй нэмэлтэй шонхидэй галдан», «Словохорхой тэнтэйдик харавшда», «Хуриг хэриг», «Дэбхэ шишээр», «Улээшлэв дуув» и другие. Разборные тематика и лирические и исторические песни. Песенка песни. Современной бурятской фольклор. Песенно-жанровая, устные рассказы.

94.9.2.2. Бурятский героический эпос и герою как величайший памятник.

Образ человека в бурятском героическом эпосе. Народная оценка героя и способы её выражения. Традиционная система обрядов в бурятском героическом эпосе. Характеры героев в фольклоре и литературе.

Теория литературы. Героический эпос (длительные представления).

94.9.2.3. Предания.

Предания как историческая жемчужина бурятской народной культуры. Особенности содержания и формы народных преданий. «Ун Салбад тухай» («О Старе Рагузинском»). Устный рассказ об исторических событиях первой трети XVIII века, связанных с установлением границ между Россией и Монголией. Ум, рассудительность, справедливость – основные черты характера князя русского происхождения Салбад Рагузинского.

Теория литературы. Народная поэзия. Предание (развитие представлений).

94.9.3. Письменные произведения бурятского народа XVIII - XIX веков.

«Мэстолой шухур табиг» («Сокровищное схищение манчжолю») – первый письменный памятник манчжунских вероучений. Изображение эпохи правления Чингисхана и его потомков в произведениях. История государства Ежа Мэстолой Ули (Великой манчжунской империи).

История создания жанра путевых заметок – одной из форм письменных произведений бурятского народа XVIII-XIX веков. Д.Д. Завел «Зимней годоо солүүд» («Путевые заметки»), Б. Рабданов «Худалдани наймаан, түбэл эхэлэрүүд» («Торговля, рынок тибетских жемчужин в обществе»). Отражение жизни, характера, традиций и обычаев разных народов в путевых заметках. Художественные особенности жанра путевых заметок.

Теория литературы. Путевые заметки.

94.94. Из родной (бурятской) литературы I половины XIX века.

Б.Б. Барданов. Поэт, прозаик, драматург; учёный-востоковед. «Журнал монголой улгарбалгай дэмдэг» («Журнал о происхождении бурят-монголов»). Художественное своеобразие прозаического.

Х.Н. Цыреншань. Краткий рассказ о писателе. Повесть «Цыреншань». Отражение в произведениях жизни и быта бурятского народа в период первой русской революции. Образ Цыреншаня: от одиночного бунтаря до значительного борца за народное счастье. Образы представителей народа (Цырен, Гамбал, Языкичи, Нанзан-Бат, русский революционер Фёдор Иванович) и классовых противников (богач Бадма, кулак Галок, глава Уруши, купец Бутун). Поклонение писателя. Традиционное, романтическое и реалистическое искусство.

Теория литературы. Повесть (художественная проза).

Н.Д. Доржубов. Краткий рассказ об отношении писателя к политической и общественной жизни в период коллективизации. Повесть «Хиртэлхэ Цара» («Земельные души»). Показ разворота классической борьбы, исторической несправедливости перехода крестьянина верейника Радны Цыбикона на позиции Советской власти в произведении. Реалистическое изображение событий, людей и их взаимоотношений. Психологически обоснованный показ борьбы противоречивых чувств и душе Радны, смены психологической героини и повести. Социальная и духовная близость героини Радны Цыбикона из повести «Затмение

лунь» в Кондрата Майлантэкава из романа М.А. Шкловского «Индия для целинда».

Теория литературы. Реализм (жатагыгые представления). Психологизм (эача эачые представления).

М.Ф.Б. Из родной (бурятской) литературы II половины XX века.

Ж.Т. Тумунов. Краткий рассказ о писателе. Изображение боевех периодов весны и осенних будней писателям-фронтовикам в годы Великой Отечественной войны. «Хашуун хүрхэн» («Горючее сердце»). Война и жизнь человека и народа. Человек в экстремальной ситуации.

А.Ц. Балсов. Краткий рассказ о поэте. «Сэргэ» («Кочевья»). Размышления об особенностях и значении кочевья и жизни бурятского народа. Выражение сочувствия и любви поэта к сэргэ – сакральному символу джам, оюга. Верность обычаям и традициям кочевья и народа.

Теория литературы. Сюжет в стихотворении.

К.Н. Цэденов. Краткий рассказ о писателе. «Хороо» («И степи»). Тема гуманизма в поэзии К. Цэденова. Повествование о неразрывной связи судьбы человека с историческими событиями страны (война: Россия и Германией, участие бурят в тыловых работах на западе страны, 1950-е годы, период коллективизации и борьбы с кулацкими крестьянами, 1960-е годы). Лирические отступления в рассказе.

Ц.Р. Галалов. Краткий рассказ о писателе. «Сэрэн хүбүүн» («Сын земли»). Изображение жизни в времена в рассказе. Мечты и реальность военного детства.

Ц.-Д.Ц. Довогой. Краткий рассказ о поэте. «Эхэ тухай поэма» («Поэма о матери»). Изображение трудностей жизни семьи в годы Великой Отечественной войны. Образ матери в поэме.

Теория литературы. Поэма (различные представления).

М.Ж. Самбууз. Краткий рассказ о поэте. «Эуж дууч» (жыга советсэ) («Степесин»). «А шэй шйда бурхангай» («Визитка кочевья и дальний путь»). Жизнь кочевья, полные горячие чувства в советях. Отцовское благословение, пожелание владельному сыну. Связь фольклора и литературы.

Теория литературы. Совет как форма лирической поэзии.

Ц.-Д.Ц. Цэденов. Краткий рассказ о писателе. Поэма «Шулуузууд дуустана»

(«Кызыл өлкө»). Поэма на историческую тему. Харахтай Рингпел-Дорж Дамбышка, хөрөөсөтөгү талчы. Социализмдин к. историческое прошлое и производство.

Теория литературы. Тиро-эпическая поэма (развитие представлений).

Б.П. Мижанов. Краткий рассказ о писателе. «Лугага шуудар» («Русская жизнь»). Жизнь села в годы Великой Отечественной войны, дружба мальчишек Майтаган и Майлар.

Теория литературы. Традиции фольклора (развитие представлений).

Д.О. Эрээкеев. Краткий рассказ о писателе. Цикл рассказов «Губэргөөтэйэй хүбүлэргэй» («Прима Губэргэево»). История и характеры потомков старинного бурятского рода Губэргэево. Прозрительное народное начало. Теория литературы. Цикл рассказов (развитие представлений).

Л.Д. Танжасв. Краткий рассказ о писателе. Интерес Талхачи к истории народа. Стихотворение «Албаданагагүй баатар» («Алый Цохор, Алтан Шалайе...») («Обменничеством богатство»).

А.Г.-Н. Дыгдасова. Краткий рассказ о писателе. «Нюлэнэй аруулин» («Целебный источник»). Изображение жизни сельских и перестрелочных 1940-е годы. Социальная и нравственная проблематика в рассказе. Проблемы воспитания.

94.10. Содержание обучения в 9 классе.

94.10.1. Введение.

Литература и её роль в духовной жизни человека. Формирование потребности общения с искусством, возникновения и развитие творческой деятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

94.10.2. Предметные произведения бурятской поэзии XVIII – XIX веков.

Примечательная деятельность у бурят (обзор). Примечательная деятельность Я.А. Болдонова, А.В. Игумнова, М. Махусова, Б. Нарбиена, Ц. Ойгудона, П.С. Болдонова, Р. Намтсена, Цэдэнжаб Спхириня, М.Н. Хавталоо, Г. Цыбикова и других. Наличие вышедших русских учёных О.М. Коваленкина,

Г.Н. Потемкин и других на развитие науки и образования у бурят. Научная деятельность Д. Гансарова.

94.10.3. Из родной (бурятской) литературы I половины XX века.

Мунха Сарьлог (Б.Ц. Пийдажви). Жизнь и творчество (обзор). Критическая деятельность. «Саянаш» («Саянаш»). Одушевленное лицо лирического героя с оруженницей-ордой, выраженные бунт и сосредоточен за родную природу.

Д.Д. Давдсоровед. Жизнь и творчество (обзор). Поэт-революционер бурятского стихосложения. Символично-вдохновенная силлабико-метрическая система (ритм, рифма). Изображение природы в стихотворении «Мунха-Ивардхт». Стихотворение «Гейнш» («Тосно»). Размышления автора о развитии промышленности в республике, самоотверженным труде рабочих.

Теория литературы. Ритм стихотворения (углубленные понятия).

Ц.Г. Гелсарион. Жизнь и творчество (обзор). Переводческая деятельность поэта. Темы, жанры лирики Гелсариона. Стихотворения о героизме, мужестве, природе «Табан тундурга магтанас» («Хялши нас ингердэ»), «Холгорно» («Кытэрига»).

94.10.4. Из родной (бурятской) литературы II половины XX века.

Д.С. Ямпикабай. Жизнь и творчество (обзор). «Багацши хэн бэ?» («Кто твой учитель?»). Жизнь-реальная основа повести. Смысл названия. Нравственное, этическое, эстетическое и лирическое в произведении, образы.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Художественная деталь (развитие представлений).

Н.Г. Дамдровед. Жизнь и творчество (обзор). «Декабрист» («Хэлэйт» («Кольцо декабриста»). Повесть о драме судьбы декабристов, оставшихся в Бурятии. Поэтически изображены подвиги революционной личности Николая Бестужева, декабриста, учёного, художника. Развитие характера главного героя драмы — Н.А. Бестужева. Братское сотрудничество русских и бурят.

Теория литературы. Стихотворение драма (развитие представлений).

Б.Р. Геланов. Жизнь и творчество (обзор). «Уран хүни» («Светозорские легенды»). Номинативно-карикатурный юмор повести. Сюжет, художественные приёмы и средства прояснения во внутренней мир героев. Тема героизма

и жанре повести. Роль устного народного творчества в сюжете, композиции произведения.

Теория литературы. Повесть (развитие повести). Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Ч.-Р.Н. Намжилов. Жизнь и творчество (обзор). Монголы: легенды и реалии в стихотворениях «Монголой дэблтрэхэн» («Из книг и Монголии») («Монгол ороной монгол хурвал», «Нутгийн огторгой», «Саявд үндэ хайхал», «Урьдчил дэглэл»).

Теория литературы. Фольклоризм литературы (технические вопросы).

Ц.Д.Х. Хивээв. Жизнь и творчество (обзор). «Ута нажарай гэсэг» («Цветок горы «женей»). Человек и природа, жизнь и смерть, нравственно-этические и детские в повести.

Ц.-Л. Мунзиев. Жизнь и творчество (обзор). «Уха тухай дуун». Выражение и произвольность образованных чувств к матери.

Теория литературы. Лирическая проза (развитие представлений).

М.М. Осодоев. Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Ууган хүбүүн» («Старший сын»). Практическая часть подвига Владислава Билдунжанова, партизанника, раненого смертью храбрых при защите рубежей Поляны на острове Далавском. Жизненный путь героя, формирование характера, дружба и мир у враждующих.

Теория литературы. Документальная повесть (развитие представлений).

Б.Н. Шойдохон. Жизнь и творчество (обзор). Циклель-фронтоник «Дайсанай ара далаа» («В тылу врага»). Изображение героического подвига бурятских воинов на фронтах Великой Отечественной войны. Духовная и практическая работа героев.

Теория литературы. Роман (развитие представлений).

Б.Н. Орловцов. Жизнь и творчество (обзор). «Хазар харь хазгал» («Черная борода»). Изображение народных характеров в романе. Система персонажей комедии. Мастерство драматурга. Неполная ирония, экспозиционная колорит.

94.11. Понимание результатов освоения программы по родной (бурятской) литературе на уровне основного общего образования.

94.11.1. В результате изучения родной (бурятской) литературы на уровне

основного общего образования у обучающихся будут сформулированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

склонность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации, преимущества роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, осуждения любых форм и проявлений исключительных отклонений в поликультурном и многоэтническом обществе, в том числе с использованием примеров из родной (бурятской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, активность к участию в гражданской деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к истории родного (бурятского) языка и родной (бурятской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, умение брать из контактов изучаемая проза и поэзия бурятской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

увлечение к традициям России, государственным праздникам, историческому и культурному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образцы умения в их воплощении в бурятской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентируя на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений:

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гуманных норм с учётом особенностей конкретной ситуации;

активное участие в общественных поступках, свободе и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическую культуру:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетической ценности искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и национальной творческой:

стремление к самовыражению и личным видам искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и импониального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (питание, соблюдение гигиенических правил, оптимальный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и производственным условиям, в том числе семьях, общественный опыт в выполнении личностных целей, умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать экологическое состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, формировать навыки мышления рефлексивно, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с осознанной готовностью литературных героев.

6) трудолюбие и ответственность:

установка на активное участие в различных практических зонах (в рамках семьи, образовательной организации, общественного клуба, рабочего пространства) технико-технической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения учебного предметного знания и взаимодействие с деятельностью героев из стриптизных литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

признание, анализировать в профессиональной среде; увлечение к труду к результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений бурятского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) личностное воспитание:

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

целенаправленно упрощать личностный культурный, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

постоянное неприятие действий, наносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технико-технической и социальной среды, готовность к участию

4) практической деятельности экзистенциальной направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношениях человека с природной и социальной средой в экспериментальном изучении и самостоятельном прочтении литературных произведений;

овладение языковой и культурной культурой как естественным процессом мира;

приобретение основными навыками исследовательской деятельности с учётом следствия: литературного образования, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

в) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, существующих в социальной деятельности нормы и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной коммуникации с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

ориентировать на взаимодействие в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе условия учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и смысловых образцов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе речевых высказываниях, обозначать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями о мире и их конкретное устойчивое развитие;

умение анализировать и устанавливать взаимосвязи природы, общества и экологии;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и предотвращая возможные отрицательные последствия;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать принимаемые решения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий координат, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, осознать риски и последствия, формировать опыт, входить в компетенцию в данной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

94.11.2. В результате изучения русской (бурятской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

94.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в явной (литературных направлениях, эстетов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать отношения для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждать о них литературных фактах в найденных подтекстах, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефиниты вычисления, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных

умозаключений. Уметь классифицировать до информации, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать возможности вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

94.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть позитивных универсальных учебных действий:

использовать интерес как исследовательский инструмент познания и литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие противоречия между результатами эмпирических исследований, объектами, и самостоятельно устанавливать их взаимосвязи;

формулировать гипотезу об истинности эмпирических суждений в суждений других, аргументировать свои выводы, выводы;

проводить по самостоятельно составленному плану веб-анализ исследования по установленной особенности литературного объекта изучая, при этом определяя связи и зависимости объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; проводить экспертную оценку достоверности полученных данных в обобщений;

практиковать жизненные данные о развитии событий и их последствиях в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях в контекстах, в том числе в литературных произведениях.

94.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть позитивных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске в отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом

предложенной учебной задачей и заданных критериях;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию заданных видов и форм представления;

находить схожие аргументы (суперординацию или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации в виде критерия, решаемые задачи с помощью схематик, диаграмм, иной графической и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать эту информацию.

94.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (словами, жестами) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различать предельные ситуации общения школы, а также в литературных произведениях, снимать конфликты, вести переговоры;

повествовать, излагать, другие приемы увлекательное общение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

глубинно представлять результаты выполненного опыта (литературно-исследовательского эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием презентативных технологий.

94.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, планировать ситуацию, воображение и художественной литературе;

оразвращаться и решительных подходах принятия решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и соответных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченных этапов решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получаемых новых данных об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

94.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самоотслеживая и рефлексия в литературном образовании;

навать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать причины и механизмы возникших проблемных ситуаций;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить закономерности и прошлые ситуации;

исходить коррективы в деятельность во основе новых обстоятельств и возникающих ситуаций, установивших ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, признавать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать эмоции и намерения

другого, анализируя примеры из художественной литературы:

распознавать способ выражения своих эмоций;

испытывать отношение к другому человеку, если связано, взаимодействие над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

44.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять поручения командой (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (буриятской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять гуманность, руководить, быть инициатором, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (буриятской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, обменные штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участвующими взаимодействием на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность

к предоставляемым фактам перед группой.

94.11.3. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть базовыми представлениями об общечеловеческой и духовно-нравственной ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

понимать образную природу словесного искусства и сопоставлять изученных литературных произведений, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, соотносить литературу и фольклор;

выражать своё отношение к прочитанному, самостоятельно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть элементарными умениями воспринимать, осмысливать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения, определять тематику и проблематику, элементы композиции, образно-выразительные средства изучаемых произведений, характеризовать героев-персонажей;

повышать и целенаправленно при чтении произведения теоретико-литературные понятия: фольклор, жанры фольклора, литературные роды и жанры, лирическое произведение, тематика, проблематика, сюжет, композиция, пейзаж, эпитет, олицетворение, аллегория, ритор. рифма;

воспринимать на слух и осмысленно читать литературные произведения разных жанров, самостоятельно читать в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать краткие произведения или их отрывки с использованием обречённых средств родного языка, опираясь на навыки по прослушиванию или прочтённому тексту, вести диалог на материале прочитанного произведения, создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

планировать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, использовать различные умения пользоваться библиотечными фондами, электронными литературой, словарями, интернет-ресурсами.

94.11.4. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять общечеловеческую и духовно-природную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многоликультурного народа Российской Федерации;

определять особенности литературы как вида словесного искусства, отличия художественной от учёной и других функциональных стилей;

определять тематику и проблематику, элементы сюжета, композицию, в художестве многообразительные средства и художественных произведений, характеризовать героев-персонажей, анализировать элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

понимать и использовать в процессе анализа произведений теоретико-литературные понятия: жанры фольклора, литературные жанры, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, жанр рубрика, «комментарий-тайлбурк», жанр «собранияминой повести», рассказ, сюжет, композиция от первого лица, литературный герой, герой-рассказчик, поэт, пейзажная лирика;

маркировать текст, в том числе выделить, передавая основное содержание произведения;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прочитанному или прочитанному тексту и с помощью учителя и формулировать вопросы к тексту, вести диалог, диалог на материале прочитанного произведения;

сопоставлять художественную литературу с произведениями других видов искусства;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

планировать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

94.11.5. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

напитками, обогащая человеческую и духовно-практическую ценность литературы, осмысливать её роль в воспитании любви к Родине и укрепление единства многонационального народа Российской Федерации;

показывать специфику литературы эпохи в искусстве, выделять отличия художественного текста от текстов других функциональных стилей;

осмысливать содержание культурных произведений, выявлять и прилагать нравственные ценности;

доприимать, анализировать, интерпретировать и описывать драматизмы, определять тематику и проблематику, эпитеты, метафоры, каламбуры, образно-выразительные средства изученных произведений, характеризовать героев персонажей, показывать литературную позицию и высказывать своё отношение к ней;

использовать и не использовать в процессе анализа и интерпретации произведений теоретико-литературные понятия: жанры фольклора, литературные жанры, жанр субжанры, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, авторско-художественное приращение, герой-повествователь, литературный герой, базисное, жанр;

выразительно читать, и при этом читать наизусть, определяя личное отношение к произведению;

излагать различия между видами пересказа с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог на материале прочитанного произведения;

сопоставлять художественную литературу с произведениями других видов искусства;

владевать устными и письменными высказываниями разных жанров, составлять отзыв о прочитанном, кратко выслушивать;

адаптировать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами при анализе литературного произведения.

94.11.6. Предметные результаты изучения родной (функциональной) литературы. К концу обучения в X классе обучающийся изучает:

поднимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

помогать обучающему преподавателю и содержащее изученных литературных произведений, различать отличия художественного текста от текста других функциональных стилей;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в произведении нравственные ценности, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и планы прочитанного;

определять род и жанр литературного произведения, формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, давать характеристику героям, соотносить героев одного или нескольких произведений, художественную литературу с произведениями других видов искусства, формулировать и аргументировать собственные мнения о нравственной стороне поступков героев;

определять роль элементов сюжета, композиции, эпитетов, сравнительно-выразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

понимать основы теоретико-литературных понятий и использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: жанры фольклора, героический эпос, путевые заметки, литературные жанры, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, конфликт, система образов, речевые характеристики, цикл рассказов;

использовать чтение, в том числе наизусть, передавая левое отношение к произведению;

использовать различные виды пересказа, формулировать вопросы к тексту, вести беседу, диалог на материале представлений произведения, соблюдать этикет в документальном высказывании разных жанров;

планировать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, сознательно и под руководством учителя пользоваться библиотечными фондами.

справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для анализа литературного произведения.

94.11.7. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

понимать общенациональную и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в развитии любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать образную природу и содержание научных литературных произведений, выявлять отличия художественного текста от текстов других функциональных стилей;

осознавать основные факты жизни и творческого пути писателей, связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в произведениях нравственные ценности;

высказывать и анализировать художественный текст, выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

определять тему и жанр литературного произведения, формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, давать характеристику героям, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль вспомогательных персонажей;

опознавать термины теоретико-литературных понятий и применять их в процессе анализа и интерпретации произведений: литературные жанры, фольклорная литература, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, конфликт, система образов, художественная деталь;

составлять эскизы литературных произведений и сравнивать их героев, выявлять авторскую позицию и высказывать своё отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выразительно декламируя отрывки из произведений, видеть различия между видами рассказов;

строить письменные рассказы и связи с изученным произведением, писать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

описанием страниц в самостоятельном и проектных проектных, охватывая; самонаправленного пользования библиотечными (информационными) средствами, словарями, интернет-ресурсами при выполнении литературного произведения.

95. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эстонская) литература».

95.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эстонская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее «эстонская» программа по родной (эстонской) литературе, родная (эстонская) литература, эстонская литература) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (эстонским) языком, и включает повествовательную запись, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (эстонской) литературе.

95.2. Повествовательная запись отражает общие цели изучения родной (эстонской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, в определенных планируемых результатах.

95.3. Содержание обучения: раскрывает содержательные линии, которые предназначены для обязательного изучения в каждом классе на уровне освоения общего образования.

95.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (эстонской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на первом этапе обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

95.5. Повествовательная запись.

95.5.1. Программа по родной (эстонской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю и оказания помощи в работе по учебному предмету.

95.5.2. Программа по родной (эстонской) литературе позволит учителю:

определить в процессе обучения цели, содержание, стратегию обучения, пути формирования духовно развитой личности посредством изучения родной (эстонской) литературы;

определить планы обучения, его структуру; структурировать планируемые результаты обучения.

95.5.3. Вексы относятся к коренным языкам народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. Вепетский язык принадлежит к числу младодиссимильных языков с прерывной циклической традицией.

95.5.4. Основу содержания программы по родной (вепетский) литературе составляет произведения художественной литературы на вепетском языке, в которых подносятся вечные ценности добра и зла, красоты и остроты, великодушия, заботы, прекрасного в природе и человеческой жизни. При отборе произведений для обязательного изучения учитывались их художественная ценность, выраженные в них социально-значимые, общечеловеческие ценности и идеалы, место произведения в истории вепетской литературы.

95.5.5. Учимые программы по родной (вепетский) литературе на уровне основного общего образования основываются на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, успешного освоения основных позиций теории и истории литературы, формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатством выразительности родного вепетского литературного языка.

95.5.6. Специфика учебного предмета «Родная (вепетский) литература» определяется тем, что он представляет собой вид искусства словесности (искусство жизни (литературоведение), изучающей это искусство. В ходе изучения родной (вепетский) литературы формируется духовно богатая, гармонично развитая личность с интересом и ответственными отношениями к эстетическим потребностям.

95.5.7. Программа по родной (вепетский) литературе обеспечивает наличие межпредметных связей с родным (вепетский) языком, русским языком, историей, литературой, литературой других народов Российской Федерации и финно-угорской зарубежной литературой.

95.5.8. В содержании программы по родной (вепетский) литературе выделены следующие содержательные линии: уважение творчество, вепетский

литература 1930-х годов, белорусская литература 1940–1980-х годов, белоруская литература 1991–2020-х годов, теория литературы.

95.5.9. Изучение родной (белорусской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическими мировоззренческими ценностями, гражданской ответственностью, высокой культурой, развитыми интеллектуальными и творческими способностями обучающегося, необходимыми для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности и самостоятельного чтения литературных произведений на родном (белорусском) языке;

формирование потребности образной природы искусства слова, умений читать, анализировать художественный текст, составлять в белорусские литературные произведения с произведениями русской литературы, литературы народов России, а также мировой литературы;

совершенствование устной и письменной речи обучающихся (ведение диалога, дискуссии, аргументации собственных мнений, создание устного и письменного высказывания).

95.5.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (белорусской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

95.6. Содержание обучения в 5 классе.

95.6.1. Устное народное творчество.

95.6.1.1. Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки.

Народная мудрость, прыткость и смекалка. Четкость и выразительность пословиц и поговорок. Многообразие тожд, прямой и переносный смысл, пословиц и поговорок.

95.6.1.2. Малые жанры фольклора. Загадки.

Отражение в загадках окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Тематика белорусских загадок, их пословицность, яркая образность, метафоричность и лаконичность.

95.6.1.3. Вепсские народные сказки.

Вышебная сказка. Традиционные сюжеты: чепуха, волшебных сказок. Сказка как источник познаний народного быта и верований. Поэтика народной сказки. Противостояние добрых и злых сил. Вепсские кошмары добра и зла. Язык сказки.

95.6.1.4. Сказки народов Карелии.

Карельские и русские сказки в переводе на вепсский язык. Известность сказочного эпоса карелов, петля и русские.

95.6.1.5. Сказки народов России.

Сказки народов севера в переводе на вепсский язык.

95.6.1.6. Сказки народов мира.

Сказки братьев Гримм в переводе на вепсский язык.

95.6.1.7. Литературная сказка.

Темы дружбы и взаимопомощи в сказках Н. Сильковой. Речь персонажей в отражении в тексте особенностей их характера. Отношение писателя к событиям и героям.

95.6.2. Вепсская литература.

95.6.2.1. Н.Г. Зайцева.

Биография Н.Г. Зайцевой: детство в деревне Нюйлахта Кабяловского района Вологодской области. Эпическая поэма Нягы Зайцевой «Виравтезев» на эпосском языке. Слово автора. Плять рода, крашмя в семье: не будет сына – не будет рина. Ветунтия к эпису. Учение жемеди – основа роду. Песнь козера. Стихи Н.Г. Зайцевой о детстве: «Pordhažeda» («Стулывыко»). Стихи о доме: «Kexin pušija» («Шеств редного дома»).

Перевод: сказки О.Э. Мопанкова на вепсский язык: «Pitväsälten» («Колобок»).

95.6.2.2. О.Ю. Жукова.

Биография О.Ю. Жуковой: детство в поселке Курба Подпорожского района Ленинградской области. Стихи о природе: «Sõgtizen pujad» («Краски песни»), «Midi togi kovž» («Збоотт песня»), «Mi om kex» («Про песня»). Стихи о семье: «Halvijn kädeda» («Бабушкины руки»).

95.6.2.3. И.В. Абрамов.

Биография И.В. Абрамова: детство в селе Медва Подпорожского района Ленинградской области. Стихи о доме, милой родине: «A'rajatni k'olähä!» («Будем за родиву!»), «Ojaj' -petkäl» («На реке Огаан»).

95.6.2.4. И.А. Пулькин.

Отражение особенностей образного мира, языка и культуры чепцын в повестях В.А. Пулькина «Lur'a'igat abekitj» («Азбука детства») и «Kor'bjälvet äivv'd vedet» («Глубокие воды Котбырвы»).

95.6.2.5. А.В. Петухов.

Воскоязычные роща на дум делей. Русскоязычные поэзии.

95.7. Содержание обучения в 6 классе.

95.7.1. Устное народное творчество.

95.7.1.1. Народная поэзия.

Развитие песенной поэзии и песенной культуры в национально-особенности истории, быта и культуры народа. Особенности композиции и языка венгерской народной песни. Об эстетическое значение. Календарно-обрядовая поэзия. Чвостушек. Плачи. Родрих Лопки - краевед, собиратель венгерского фольклора, хранитель венгерского этнографического музея в селе Шелхетери.

95.7.1.2. Вепсские мифы и сказки.

Духи природы (лепдей, водевой). Духи огня. Демониные духи. Колдуны. Культ медведя, запрет прогонять или медведя. Эфемеризмы. Тотемная птица - лебедь. Изячичке выи. Обряды и развлечения в эифо,огисевских представлениях вепсов и других финно-угорских народах.

95.7.1.3. Повесть Э. Лянвота «Калевалло» (описание финской эпоса).

Перевод поэмы на вепсский язык И.Л. Зайцевой. Миф о Саяло.

95.7.2. Венгерская литература.

95.7.2.1. Н.Г. Зайцево.

Эпическая поэма Н.Г. Зайцево «Vilantatalo» («История жизни») на вепсском языке. Фрагменты поэмы «Ojlo kesk mecadlo» («Жизнь в лесу»), «Vilolop venidlo» («Клетицы жизни»).

Стихи о родном языке.

95.7.2.2. Н.В. Абрамов.

Использование в произведениях автора элементов и приёмов фольклорной поэтики. Стихотворение «Ojvat-luobvi» («На реке Охты»).

95.7.2.3. О.Ю. Жукны.

Обращение к вепсскому фольклору как одна из особенностей творчества О.Ю. Жукны. Фольклорные мотивы в поэзии автора.

95.7.2.4. В.А. Пулькин. Отражение особенностей абригского мира, языка и культуры вепсов в поэзии В.А. Пулькина «Karhijärven süvä vedelo» («Глубокие воды Карбиярви»).

95.8. Содержание обучения в 7 классе.

95.8.1. Устное народное творчество.

Поэма Э. Лённротта «Калевалло» («Калевала» финской эпос). Перевод поэмы на вепсский язык Н.Г. Зайцевой. Образ Айно.

95.8.2. Вепсская литература.

95.8.2.1. Н.Г. Зайцева.

Эпическая поэма Н.Г. Зайцевой «Vitalatuzo» («Вирпатаузо») на вепсском языке: «Vital da Aitan kanzo» («Семья Вира и Айра»), «Ainii käliti» («Старина Айно»), Образ Айни

Символы вепсской культуры в поэзии Н.Г. Зайцевой. Появление женской лирики в вепсской поэзии. Стихи о женской доле. Стихи о матери.

95.8.2.2. А.И. Андреева.

Символы вепсской культуры в поэзии А.И. Андреевой. Стихи А.И. Андреевой о матери.

95.8.2.3. М.Ю. Бацлева.

Символы вепсской культуры в поэзии М.Ю. Бацлевы. Отражение нравственных поворотов смысла языка в творчестве поэта.

95.8.2.4. И.В. Абрамов – вепсский Есенин.

Переводы стихотворений С. Есенина на вепсский язык.

Образ Цастельхи в вепсских народных сказках и в поэзии И.В. Абрамова. Любовь лирического героя как духовное просветление.

95.8.2.5. Г.С. Бибурюш.

Современная лирическая поэзия. Отражение памяти о родной земле, о родном народе и его культуре и языке: Г.С. Бабуринкой.

95.8.2.6. В.А. Пулякис.

Отражение особенностей образов и мира, языка и культуры народов и языков В.А. Пулякиса «I aršaižal vėskij» («Азбука детства»).

95.9. Содержание обучения в 8 классе.

95.9.1. Устное народное творчество.

Поэма Э. Лёввротта «Kalevala» («Калевала» (эпос карело-финский эпос)). Перевод поэмы на белорусский язык Н.Г. Зайцевой. Восприятие и выразительные средства фрагментов поэмы Э. Лёввротта «Kalevala», посвящённых о Куллиеро. Познавание роли семьи и родины в жизни человека. Трагедия героя, лишённого семьи и родины.

95.9.2. Белорусская литература.

95.9.2.1. Н.Г. Зайцева.

Лирическая поэма Н.Г. Зайцевой «Virantavažo» («Вирантавазо») на белорусском языке: «Айва да Вітан Іарска» («Айва Айры и Виран»), «Старыны ў пастушцы Наніфа» («Старини о пастушке Наніфа»). Понимание значения фольклора как основы белорусской литературы, определяющие фольклорных мотивов в тексте произведения.

Женская лирика в белорусской поэзии. «Белые сны», навевающие поэту размышления о своём роде, семье, материнстве.

Перевод пьесы А. Вампилова «Дом глазами в поле» на белорусский язык

95.9.2.2. А.М. Андреева.

Поэтические произведения А.М. Андреевой о родном.

Публицистика А.М. Андреевой, статьи о современных проблемах белорусского народа, возрождении белорусского языка, воспитании молодого поколения, о родном крае и деревне, ветеранах партизанского движения и их потомках.

95.9.2.3. М.К. Валова.

Отражение связи языка с прошлым, со своей родословной, с миром предков и сборнике «Упадзі зіркі» («Старые звёзды»).

95.9.2.4. Н.В. Абрамчык.

Определение поэтом своего места в жизни и языке называется. Учебный курс связан с национальным содержанием жизни, природой и православной верой - как один из мотивов творчества П.В. Абрамова.

95.9.2.5. Г.С. Кабурова.

Образы родины, семья, отец и матери в творчестве поэта

95.9.2.6. В.В. Чебакина.

Детские воспоминания автора в повести «Kallivahiden lapsed õpetas» («Маленький учитель»).

95.9.2.7. И.А. Пулякина.

Отражение особенностей обрешенного мира, языка и культуры лезгин в повести И.А. Пулякина «Lars'õigad sõnad» («Азбука детства»). Отражены повести «Rõõpluud sõnad» («Игрушечки»).

95.9.2.8. А.В. Петухин.

Тема жизни венесийской деревни в начале XX века в произведениях А.В. Петухова. Повесть А.В. Петухова «Пай лату, друг медведя!» на русском языке

95.10. Содержание обучения в 9 классе.

95.10.1. Устное народное творчество.

Поэма Э.Мёртстрёма «Kalevala» («Калевала» (эпос финской элисы)). Перевод поэмы на венесийский язык Н.Г. Зайцевой. Подзаглавные герои «Kalevala» Ильминкыйлова, Ильминкыйова и Лемминкыйова.

95.10.2. Венесийская литература.

95.10.2.1. Н.Г. Зайцева.

Эпическая поэма Н.Г. Зайцевой «Vitalan lugu» («Ворвешан») на венесийском языке: «Vitalan meistratod» («Финские мастерство Вира»), «Moesvatus uudeks Vitalanlugu» («Опыт на языке Вира»), «Talviti kakkõks» («Светозвезда Талва»).

Применение заботы о будущем венесийского народа и жизни Н.Г. Зайцевой. Рассуждения о природе и судьбах человека и меняющемся мире.

Перевод Нового Завета на венесийский язык как шаг к созданию венесийского литературного языка.

95.10.2.2. Н.В. Абрамов.

Дорога дух образ жизни в образ жизни П.В. Абрамова.

95.10.2.3. В.А. Пульканов.

Фольклорный реализм В.А. Пульканова. Представление о крестьянском пенеском мире, стилизуемое с охотничьино-прображенскими в повести «Lara'pidu ebekiŋ» («Азбука детства»).

95.10.2.4. А.В. Петухов.

Семейная цивилизованность производителей А.В. Петухова. Жизнь в послевоенной пенеской и русской северной деревне как основная тема творчества А.В. Петухова. Публицистика А.В. Петухова.

95.10.2.5. В. Яшов

Основанный на реальных событиях рассказ «Koidix» («Медаль»).

95.10.2.6. И. Бродский.

Роман И. Бродского на вепеском языке «Kaitiŋ» («Рыбный берег»).

95.10.2.7. Вепеский край в произведениях харьковских и финских писателей.

95.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (пенеской) литературе на уровне основного общего образования.

95.11.1. В результате изучения родной (пенеской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские компетенции:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и участие в решении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

настojательное противодействие любым формам экстремизма, дискриминации, толерантное отношение к различным социальным институтам в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (вепеской) литературы;

стремление к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; 2). активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовности к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (иностранного) языка и родной (иностранной) литературы, истории, культуры Российской Федерации, с целью краеведческого изучения произведений русской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям культуры России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, богатым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приобщение к родной стране, обращение внимания на их воплощение в русской литературе;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на нормы и постулаты традиционной литературы и произведений;

способность оценивать свои поступки и поступки других людей с позиций нравственных и принципов нравственности и ответственности за свои поступки;

активное участие в общественной жизни, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальной и общественной нравственности;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

познание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

духовные ценности отечественного и мирового искусства, роль этнокультурных традиций и национальности;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

2) (национального воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

освоение принципов жизни с психологическое обеспечение жизнедеятельности и читательского опыта, ответственное отношение к здоровью окружающих и установка на здоровый образ жизни (диетическое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение равной дозы зрительной нагрузки, регулярная физическая активность);

психологическое последствие и принятие правил привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, и тем числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся условиях, в том числе освоение добровольной работы и умение ставить для себя цели, умение принимать себя и других, не гнушаясь;

умение осознать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, понимание своих прав на ошибку и того же права другого человека с осязкой поступать литературных героев;

б) трудности воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности. способность взаимодействовать, планировать и самостоятельно выполнять задачи рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе прямых или косвенных предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

культура, адаптирующаяся в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении традиционной запорожского фольклора и литературы; индивидуальный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественно-значимых интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний об экологических и естественных науках для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в отношении возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активные непротивные действия, принимающие вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях биомногообразия природы, технологической и социальной среды, ответственность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценностями научного познания:

ориентация в деятельности на экспериментальную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природой и социальной средой с использованием изученных и самостоятельное прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средствами познания мира;

овладение личными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования; установка на осмысленные цели, выделение путей поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

Умение обеспечивать адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям окружающей природной среды;

осознание обучающимся социального статуса, гендерных ролей, соответствующих текущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка энциклопедических (жизни персонажей) литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, пополнять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания идей, способность формировать новые идеи, в том числе способность формулировать идеи, проблемы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё решение;

умение оперировать основными категориями, терминами и представлениями в области философии устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление негативных возможных глобальных последствий;

способность оказывать стрессовую ситуацию, оценивать происходящее и изменения к их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт входить или выйти из стрессовых ситуаций, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

95.11.2. В результате изучения родной (языковой) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

95.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать основания для их обобщения и различия, определять критерии творческого процесса;

с учётом предположенной связи выявлять закономерности и противоречия и рассуждаемые литературные факты и наблюдения над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять недостатки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогию с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом сформулированных специальных критериев).

95.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть личностных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и литературном образовании;

форму явлений, гипотезы, формулирующие различия между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать их взаимосвязи;

формировать интерес к истинности собственных суждений в суждениях других, аргументировать свои действия, высказывания;

проводить по самостоятельно составленному плану систематическое исследование по установленным потребностям познавательного объекта изучения, причисляя следственные связи и зависимости объектов между собой;

обеспечивать их применимость и достоверность информации, получаемую в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и принципы из результатов проведенного исследования, опыта, исследования; иметь индивидуальные оценки достоверности полученных данных и обобщения;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие событий в их последствиях в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

95.11.2.3. У обучающихся будут сформированы учебные работы с информацией как часть познавательных и интеллектуальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе литературной и другой информации и данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, классифицировать, систематизировать и интерпретировать информацию и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждения или опровержения или в ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать различные учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

95.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

записывать и формулировать суждения, выражать мнение в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своего точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различивать причины конфликтов ситуаций. исходя из логики и литературных произведений, выявлять конфликты, вести переговоры;

показывать понимание других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично презентовать результаты выполнения своего задания (интервью, исследовательский эксперимент, исследование, проект);

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

95.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения организации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и соответствующих возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять свои действия (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получаемых данных знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

95.1.2.6 У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных и личностных учебных действий.

выделять способами самонаблюдения, самонаблюдения к рефлексии и литературному образованию;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её исправления;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи; адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

искать коррективы и действовать на основе новых обстоятельств и изменяющихся условий, установивших ошибок, возникших трудностей, оценивать собственные результаты цели и условия;

разрешать, избегать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

станять себя на место другого человека, понимать желания и намерения другого, выявлять примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно сопоставлять к другому человеку, его мнению, размышлениям над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать своё поведение.

95.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (русской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать де-юре совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её исполнению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

исполнять указания нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подражаться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (русской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные истории и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата на основе самоуправления и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных мероприятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширять сферу ответственности и принимать подготовленные предложения своего отчёта перед группой.

95.11.3. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны:

осмысленно воспринимать художественные тексты разных жанров, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, понимать значение фольклора как основы русской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки малых фольклорных жанров (загадки, пословица, поговорка, примета, запреты), выделять языковые особенности и приписывать единицам языковой авалы народных и литературных сказок, находить в сказках разные виды художественные образы (заговора, природы, животного, предмета);

рассуждать о героях и проблематике произведений, обобщать свои суждения с теми названиями текста, определять и описывать отношение к героям прежизненных;

находить общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии восточ в других странах России, пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа в литературном (или художественного) текста;

определять и формулировать тему, основную мысль, главные произведения, характеризовать сюжет произведения, его композицию, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, находить основные и образительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

выразительно читать вслух и вслух произведение, их образности в разных драматических (правильно определять эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

пересказывать содержание художественного текста (подробно, кратко, выборочно, по плану, с оценкой событий и персонажей);

устно и письменно отвечать на вопросы по учебнику, давать развёрнутый письменный ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), поглавничаям знаком с содержанием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения; план ответа на проблемный вопрос (уч. ко и т.п.);

находить в тексте языковые ошибки и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы;

наизусть прочитать стихотворения: рязанских авторов.

95.11.4. Предметные результаты изучения редкой (вспеской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять тему, идею и пафос литературного произведения, определять его жанровое своеобразие, выявлять художественно значимые и образительно-выразительные средства языка произведения, определять их художественную функцию, исполнять основные жанрово-литературные повествования в процессе обсуждения произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять персонажей одной или нескольких произведений по сходству и контрасту;

проводить сравнительную характеристику персонажей фольклорных и художественных произведений, выявлять и анализировать мотивы «доблести» и «злости», «смелости» и «страхости», «прекрасного» и «уродливого»;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения: родной (пензенский) литературы с произведениями литературы других народов, находить общее и различное в мифологических представлениях пензенцев и других фольклорных персонажей;

различать образ рассказчика и автора-повествователя в эпическом произведении, различать образы антагонистического героя и антигероя в эпосе;

выразительно читать вслух и записывать произведения, их фрагменты в рамках программы;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитеты, метафоры, гиперболы, олицетвления) и цитат из текста, пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

формулировать вопросы и ответы на них, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

высказывать прямой или художественный комментарий к произведениям в том числе критический;

составлять словарик (лексический) и историко-культурные комментарии к произведениям;

составлять сводитурны стихотворений;

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике, изложения с элементами сочинения.

95.11.5. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

объяснять метафорическую природу художественного образа, его обобщающее значение и значение оценочного значения в словесном образе (на примере изученных произведений), определять смысловое значение вымысла в художественном произведении;

определять род (эпика, лирико-эпика, лирика) и жанр, тематику и проблематику литературного произведения, выделять идейно-художественную роль сюжетных элементов;

выделять образы лирического героя и автора, использовать оценочные творческие литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

выявлять в художественном тексте конкретную характеристику персонажей, анализировать природу, выразительные средства языка, тропы и определять их функции, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; вести учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, произведений изобразительного искусства;

делать творческие работы (сочинение по предложенной литературной тематике и изложение с элементами сочинения);

составлять простой и сложный план художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

составлять тезисы к статье.

95.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний), характеризовать типичности строения сюжета и композиции, определять этапы развития действия в художественных произведениях;

осознавать содержание и проблематику художественных произведений со временем их создания и типичной в них эпохой, проявляя необходимые знания по истории;

выявлять языковые особенности произведений, находить художественные средства в определять их роль в литературном произведении, пользоваться основными терминологическими терминами и понятиями, изученными в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

осуществлять познающее и самостоятельное прочтение произведения одним из двух видов чтения, сравнивать образы персонажей, литературные эпизоды и сюжеты, эпизоды литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, эпитеты, детали текста (в максимальном объеме в различных и приближенном своих наблюдениях);

выявлять черты (жанровой принадлежности в драме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств;

осознанно и выразительно читать произведения и их фрагменты с учётом логико-синтаксических и стилистических особенностей текста, осуществлять паритетную разметку текста стихотворений и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, интонационных повторов;

высказывать собственные знания по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, критический образовательного искусства, давать оценку событиям в поступкам литературных героев, давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

писать творческие работы (художественное сочинение или сочинение).

93.1.7. Промежуточные результаты изучения рунной (записной) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

анализировать особенности художественного зора, сложность, проблематику в тематике произведений конкретного писателя; выявлять особенности языка и стили писателя, выявлять и описывать формы авторской оценки героев, событий, характер повторных взаимоотношений с читателем эвх эдрантом произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта, выделить этапы развития сюжета, определить художественные функции повествовательных элементов композиции романа,

находить художественно выразительные образовательно-выразительные средства языка поэта (оронический словарь, ритм, поэтический синтаксис, фоника), пользоваться основными терминологическими терминами и понятиями, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

содержание и проблематику художественных произведений с применением их анализа и отображения в их эпохе, модели в основные этапы развития писательской литературы, выявлять особенности повествования прозаического, фольклорного, социально-исторического и исторического произведения;

выделять в художественных текстах перекликающиеся элементы и обнаруживать связи между восточной, русской и зарубежной финно-угорской литературой, и также связи разных литературных эпох и направлений;

выявлять признаки литературной традиции в романе и стихах, поэтической структуре, прозаического на разных уровнях (постановка проблемы, язык, жанровой формы);

выявлять черты фольклорной традиции и баллада, определять в ней художественные функции фольклорного мифа, образа, поэтических средств;

писать творческие работы (изложение с элементами анализа, композиционный анализ, рецензия, доклад);

находить комплексные и индивидуальные приемы и воздействия, формулировать проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной

исследовательской работы и творческого участия проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему.

96. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (дагестанская) литература».

96.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (дагестанская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по родной (дагестанской) литературе, родная (дагестанская) литература, дагестанская литература) разработана для обучающихся, владеющих в (или) слабо владеющих родным (дагестанским) языком, и включает пояснительную записку, содержащую описание, планируемые результаты освоения программы по родной (дагестанской) литературе.

96.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (дагестанской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к параллельно планируемым результатам.

96.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

96.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (дагестанской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

96.5. Пояснительная записка.

96.5.1. Программа по родной (дагестанской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

96.5.2. Изучение родной (дагестанской) литературы обеспечивает позитивные обучающиеся произведения дагестанской литературы, увлечение читателем интерпретации и анализа художественного текста с использованием критических элементов художественной формы и содержания, создаёт условия для развития навыков самостоятельного осмысления, осуждения творческой деятельности, приобретения

системных знаний об истории, родном языке, культуре, этнокультурном менталитете, фольклоре дартвисского народа.

96.5.3. Содержание программы по родной (дартвисской) литературе декларируется на основе компетенций концептуально-защитно-родового и прикладно-тематического принципов. В 8–9 классах изучение родной (дартвисской) литературы осуществляется на историко-хронологической основе.

96.5.4. Содержательные программы по родной (дартвисской) литературе исключают произведения дартвисского фольклора и литературы, произведений литературы Карелии Республики Карелия, критические обзоры жизни и творчества писателей, материалы по теории и истории дартвисской литературы.

96.5.5. Содержание программы по родной (дартвисской) литературе направлено в учётом:

традиций изучения и школьной практике конкретных произведений писателей разных периодов развития дартвисской литературы, являющихся её историко-культурным достоянием;

соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений возрасту и психофизиологическим особенностям обучающихся;

традиций литературоведческой аналитики и требований культурно-исторического контекста к изучению произведений писателей классиков;

информативного функционирования литературы в жизни зрителя (читателя, жителя, тематич. эпохи).

96.5.6. В содержании программы по родной (дартвисской) литературе выделяются следующие содержательные линии: условия творческого творчества, дартвисская литература по периодам (литература XVII–XVIII веков, литература XIX века, литература XX века, современная литература), теория литературы.

96.5.7. Изучение родной (дартвисской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием; чувство патриотизма, ответственности, осознание своей принадлежности

в родной культуре, уважительном отношении к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

освоение связей с родной (дагестанской) литературой, ее духовно-нравственных и эстетических ценностей, традиционных прикладных дагестанских изделий, их жизни и творчеством, произведениями родной литературы, формирование умений читать и анализировать произведения, опираясь на признаки близости художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, миром; умения:

формирование эстетического вкуса на основе чтения и освоения художественных текстов дагестанской литературы, эстетической экспрессивности и произведений литературы народов Республики Дагестан, развитие устной и письменной речи на родном (дагестанском) языке.

96.5.8. Объем учебно-учебных, рекомендованных для изучения родной (дагестанской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

96.6. Содержание обучения в 5 классе.

96.6.1. Устное народное творчество.

Введение. Понятие об устном народном творчестве. Формы и жанры народного эпоса. «Бухтарма жылыга тийба» («Обязание старого хота»). «Урхула урча» («Морская конь»). «Урхула тлякьлу» («Мудрая дочь»).

Мини-эпосы. Песенка, прибаутка, загадка.

Теория литературы. Понятие об устном народном творчестве. Песенка. Поговорка. Загадка. Скороговорка.

96.6.2. Литературная сказка.

Магомед-Расул. Сказка «Бакъуу хухули бибидла» («Мертвая баба-яма»).

Р. Багомедов «Кьасум ваг нига» («Касум и медведь»).

М. Магомедов «Хана дегини кьани» («Бабушка и судак»).

А. Абу-Бакор «Умцлоци бурцир» («Кто ищет, тот найдёт»).

Г. Цаласа «Пьсир кьинлухе» («Сноп и Муравей»).

С. Рабаданов «Амея, кьотора лажьити шьшгу», «Хьастуна».

96.6.3. Литература XIX века.

Мунин Падлов «Пяхили буаб ии дууа» («Пусть увидит этот мир»).

К. Сягвад «Ляг! на!» («Грекайтесь»). «Датайна да ний» («Спой псалом»).

96.6.4. Литература первой половины XX века

А. Икхиватса «Маажимыи мээкытала пыхагыт» («Мольба бедных на Мужальство»).

С. Стальский «Талых! черги бурханы чехте, динри муловны» («Счастья все видела мать»).

С. Абдулман Душаруа («Лето»).

Р. Рашидов «Диллийчюк, бөбх! э» («Смерть певца»).

96.6.5. Литература второй половины XX века.

М-С. Яхьяев «Салакыт» («Счастье»).

Р. Рашидов «Хыяганарыччир далай» («Песня о мальчишке»), «Дата улхана жагыт» («Молодежь милой Рудинцы»), «Нудовла кылыи бул ирлеш бакыб» («К нам зова пришла»).

М. Гамидов «Тик и арныкчагыб» («Матенькие южари»).

Н. Юсупов «Хителуси солдатларга баллада» («Песни о известном солдате»).

А. Гази «Непильгала: бичиши» («Баллада о матери»).

Теория литературы. Баллада — стилизованной рассказ. Легенда — эпический рассказ о каком-либо историческом событии. Выражение мысли и чувства автора по отношению к рассказываемому.

Г-Б. Багвидов «Дубурсангала гядул» («Обычай горцев»).

С. Рабаданов «Ах! серя неш» («Орфия мвза»).

Г-М. Юсупов «Телесизер».

Теория литературы. Автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель.

А. Жафаров «Духлумар тьярмука» («Крылатый браконьер»).

Теория литературы. Понятие о поэзии.

Р. Рагохолов «Жыргыу» («Журналист»).

Х. Наргулов «Муклар» («Языковая»).

З. Зулдукарон «Бурямышты» («В бурю»).

Х. Адиев «Дуңрум та бар текшүни» («Летние вечера»).

А. Абдулмалова «Табият» («Жизнь»).

96.7. Содержание обучения в 6 классе.

96.7.1. Устное народное творчество.

Введение. Легенды. «Камонный мальчик» («Кларификация»).

Лирико-эпические песни: «Песня о герое Муртазалии», «Алибек Багатыров»,

«Далгат Абдулгамидини», «Муса Карабулагов», «Султаномал младший»

Теория литературы. Гитербала. Олихтеворелне. Агилети.

96.7.2. Литературные сказки.

С. Абдуллаев «Гялисултай осыяйды чебна сарыби?» («Как Алисултан долдун»).
Теория литературы. Художественный образ. Символ, мир, крестини.

А. Абу-Бакар «Нешла бибих?» («Смерть матери»).

Теория литературы. Художественный образ. Олихтеворелне. Повествование.

96.7.3. Дирнамакчи и дагестанская литература XIX века.

О. Батырай «Гьавбзваспаччила дулуйи» («Песня о герое»).

И. Казак. «Сибирликхьед хилер» («Визит из Сибири»), «Асхар-Тру»,
«Талхчи» («Судья»).

А. Имангаласв «Ятчала гьандру» («Жизнь рабства»).

С. Стынский «Судья» («Судья»), «Сирани».

96.7.4. Дагестанская и дагестанская литература первой половины XX века.

С. Абдуллаев «Мушмал» («Мушмал»).

Э. Калыев Фронтоние омерки «Кара Карасво», «Талхемал».

Р. Гамзатов «Мани», «Курган» («Журавль»).

И. Гасанов «Сталнградан урши» («Сын Сталинграда»).

96.7.5. Литература второй половины XX века.

М. Шамхалов «Шубуттагир гурнало» («Шушко в горах»).

Маломед-Раула «Чинкур» (шринок из повости).

Р. Нуров «Дубурла хуббурал» («Крестынашма»).

С. Рыбалов «Хуббурала полво» («Песня крестьянина»).

Г.Н. Багизов «Авохела табхидопиле ахли дени дучишма» («Песня
пшхеря»), «Ахьдерер втаббазер» («Вострой подкнутеж»).

У. Шадиева «Акубая баргит» («День рождения»).

Р. Раппов «Нешлис» («Маме»).

А. Гъая «Чина укшер» («Кули бы ни шёл»).

Хибий Пашки «Ухана Кыдыла вапка» («Лег старика Кадю»).

Р. Адамджиев «Уртуба» («Поле»).

Х. Курбанов «Дыга» («Земля»).

А. Абдумашпов «Хло» («Весна»).

96.8. Союзские обучение в 7 классов.

96.8.1. Устное народное творчество.

Введение. Цыро-эпическое поэма.

96.8.2. Литература XIX века.

О. Батырай. Жизнь и творчество поэта. Цикл стихов «Дигайлачла дилуйга»
(«Песня в любви»).

Хаджа Абдулсая. Жизнь и творчество писателя. Стихи «Дигайла дилуйга»
(«Песня в любви»).

Сулур Курбан «Машне рязай Миселу» («Голубая Миселу»), «Машне сунет
параркыба» («Из-за катыма засва. а!»).

96.8.3. Литература первой половины XX века.

Р. Нуров «Хябал ду» («Три головы»).

Алиэ Иманов «Судьяю» («Судья»), «Султан».

А. Магомедов «Сен-сен жербируртж чучкля душсунга?» («Как жила наша
отцы»).

А. Габдуллин «Цица гъамру» («Моя жизнь»).

Теория литературы. Роман, комическая, кульминация.

М. Хуршилов «Сулакь бькьри кьбиз» («Сулакь свидетель»).

Теория литературы. Роман. Композиция романа.

96.8.4. Литература второй половины XX века.

С. Абдуллаев «Висла ширин Одердичи» («От Вислы до Одера»).

Теория литературы. Очерк, публицистика.

Б. Митаров «Бағъахънра гъалмагъунази» («Собирайте холмы дружно»).

У. Шалиева «Ну ғархурд» («Я вернусь»).

А. Садыр «Дуалия къални» («Снежные платны»).

С. Рабаданов «Мусибага амир» («Конец света»).

Х. Алиев «Идриса лайкидегире арамдегире хумхертун» («Духовности души херун» (видуси рокашисеба, (и) ети геройетне не абу, ути шрианиг ил рокаш «Бесконечные дни и ночи»).

А. Гира «Иагъа дурхаша» («Самые дорогие»).

Г.И. Багадир «Къимик» («Судьба»).

Р. Рашидов «Въ хъубзар, узи хъубзар» («Крестьянин, ой, крестьянин»).

Г.И. Абу-Бакр «Сини мажмабире» («Возьмите медведя»).

Теория литературы. Литературный герой.

Мажмамад-Раул «Черрерхи, нег» («Прости, мама»).

Г. Рабаданов «Батирей-глахладла...» («В гостях у батирей...»).

96.9. Содержание обучения в 8 классе.

96.9.1. Устное народное творчество.

Введение. Взаимосвязь фольклора и литературы. Фольклорная образность в литературных произведениях. Выявление и развитие литературных форм. Художественная роль.

96.9.2. Литература XIX века.

Омария Батырай. Данные о жизни и творчестве. Поэма «Архид» («Путешествие»), Стихотворение «Узвенимиз дуйети» («Истина в себе»).

Мусли Ахмед. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Далуйти» («Песня»).

Зияуддин Каца. Данные о жизни и творчестве. Стихи «Гъалмагъликх катар» («Письмо другу»), «Урхидла гъийичи хтермерикту» («На слова земли не обращай внимания»).

Катух Мирза. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Ханне жавабе» («Ответ хану»).

Алигаджи из Дика. Стихотворение «Гваджи денишчида» («Про дружбу»).

Биян Эмин. Данные о жизни и творчестве. «Уйкуея Эминна гьаб» («Слова умирновшего Эмина»). «Чег се дийикьли?» («Кому что подмывает?»).

Уб.Ч.Г. Литература первой половины XIX века.

Абдулваджи. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Дамла гьабилн хатиян дору Дашкестан» («Придай, Дагестан»).

Р. Пуров. Жизнь и творчество. Пьеса «Зудму» («Насилие»).

Горька литература. Драма как род и жанр, ее особенности.

А. Мамисагасв. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Хуни адосшличила язгарьина» («Несомненное хуни анзо»), «Сахьинра» («На страже»).

Адам Муртагалиев. Данные о жизни и творчестве. Пьеса «Гимнаста вьво» («Гимнаст в школу»).

Н. Магомедов. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Дирлин жетил джана» («Если чашка будет кийла»).

К. Магомедов. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Суликь гьорк» («Река Сулак»).

С. Абуллугов «Ухьлачиб шалибь вундо» («В котлах у старика»).

М. Мусаев. Стихотворение Данные о жизни и творчестве. «Цагьинтав» («Дагестан»).

Э. Зурнукаров «Дигьина а Арслан» («Тов Дагестан»).

Р. Омуров. Данные о жизни и творчестве. Пьеса «Шадина» («Сталь»).

Р. Рашидов «Илла Ватан» («Моя Родина»).

Р. Багоммадин. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Зудму» («Зудму»).

А. Кадийбагоммаев. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Жабран» («Пань»).

А. Гван «Налибине азар» («Конец судьбы»).

И. Газаров. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Гимнаста дьва» («Гимнаст Икрава»).

Г. Юсупов. Жизнь и творчество. Рассказ «Нургульби» («Степана»).

М. Чариев «Дуленца Ватлан» («Родина отца»).

А. Салватов. Жизнь и творчество. Стихотворение «Путь дурхадла дара» («Сиротская доля»).

96.10. Содержание обучения: 9 класс.

96.10.1. Литература второй половины XX века.

Введение. Роль художественной литературы в духовной жизни человека.

С. Абдураманов. Жизнь и творчество. Очерк «Миходоста махлюби» («Влюблен от Мокшика»).

У. Шаинев «Цаибек хьарбирки» («Первое издание»).

Ю. Халимиев. Жизнь и творчество. Стихотворение «Ну дубурдан сабра» («Я горю»).

М. Гамидов. Жизнь и творчество. Поэма «Ханикада» («Ущелье»).

П. Абу-Бахар «Циргана руроби» («Царские девушки»).

Теория литературы. Повесть. Драматургия.

С. Рабаданов. «Даркестайт» («Даркестайт»), «Генна уркин» («Сердце чашки»).

Теория литературы. Формы стихосложения. Стихотворный метр, размер, ритм, рифма.

Мухомед. Рассказ «Мекане бергесе» («Восемь сна, судьба»).

Р. Гамидов. Жизнь и творчество. «Цана Дагвостан» («Мой Дагвостан») «Нешла хез» («Моя любовь»).

Г.Б. Бисрафов. Жизнь и творчество. Поэма «Царгана далай» («Песня пахаря»).

Х. Алиев. Жизнь и творчество. «Сана дителла бурала» («Казанье о хлебе»).

Тема труда.

Амир Газв. Жизнь и творчество. Сонета «Уркина махлюби». Драматическая поэма (Совета).

Теория литературы. Повесть о семье.

Х. Аппалуков «Тямулар-духуз Шими-Дербенди» («Хитро-умный Шими-Дербенди»).

И. Гусейнов «Кзырлыубо» («Камни»).

96.10.2. Современная литература.

М. Тахсурмилов, И. Ибрагимов, Х. Юсупов, М. Муталимов, Х. Хайбидов, Х. Охирова, А. Гаймаразов, А. Курбанов, Ш. Магомедов, Б. Курбанлиева, К. Адина, А. Абдурашидов, А. Гисметов.

Г-М. Юсупов «Хиёрдакхеле, хиёр!» («Посажурки!»).

М. Абакаров «Ишкенер».

Х. Курбанов «Вавзели хьумхьеру» («Скитая не забудет!»).

М-Ш. Исхан «Маршадне саб ин лезги» («Гитче зарвостик»).

А. Абдуманишова. Жизнь и творчество «Алхусти кьитуниси» («Посабином героям»).

И. Ибрагимов «Ден! уах! ладуи х'ейнхер» («Чужое горе не забывай!»).

96.11. Периодические результаты освоения программы по родной (даргинской) литературе на уровне основного общего образования.

96.11.1. В результате изучения родной (даргинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

способность к выполнению обязанностей гражданина и реализации ими прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и ответственность с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях;

настойчивость любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (даргинской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодности, в том числе с использованием примеров

из даргинской литературы; активное участие в самоуправлении и общественной организации, участие в учёбе в гуманитарной деятельности;

2) патристические ценности:

осознание российской гражданской идентичности в посткультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (даргинского) языка и родной (даргинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, сюжет о врах в контексте изучения произведений даргинской литературы, а также дагестанской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины (Россия), к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов проживающих в родной стране, обращение школьников за их воплощением в даргинской литературе;

3) духовно-нравственные ценности:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора и оценки поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм в учёбах ожидаемых последствий поступков;

активное участие общественных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетические ценности:

интересность к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе включённых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности исторического и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и наследия народа;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и умения анализировать быт окружающих:

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и читательских опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здоровой и здоровой жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и путей вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе умения добывать опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение приспосабливать себя к другим условиям;

умение анализировать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность языка рефлексии, понимание своего права на оценку и такое же право других человека с оценкой поступков литературных героев;

в) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, массового духа, редакции книги) технологической и социальной направленности; способность инициировать, планировать и осуществлять или реализовать такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению процессов в труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев и персонажей литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовности адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам групповой деятельности, в том числе при изучении произведений дагестанского фольклора и литературы, осознание связей и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из естественных и общественных наук для решения людей в области окружающей среды, ликвидации мифов и опасений их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию и практической деятельности экологической направленности;

8) ценности эстетического воспитания:

ориентация на целостности из со временную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изученных в самостоятельном прочтении литературных произведений;

осознание эстетичной и читательской культуры как средством познания мира;

связанные основываясь на осознании познавательной деятельности с учётом специфики литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути дальнейшего индивидуального и коллективного развития ученика;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменившимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающегося социализации опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности и возрасту, норм и правил общественного поведения, форм общественной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том же и в рамках общественной взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способностей к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, создавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на опыте других;

навык выделении и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, обнаруживать дофиды собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивости развития;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предотвращения вынужденных экологических последствий;

способностей осознавать стрессовую ситуацию, осознавать промежуточные изменения и их последствия, опираться на жизненный и экологический опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, контролировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, накапливать позитивное в проблемной ситуации, быть готовым действовать в ситуации критичной оценки.

96.11.2. В результате изучения родной (армянской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

96.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов истории литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерии производного признака;

с учётом предложенной теории выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

определять аргументы информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самонаблюдения в зависимости от критериев).

96.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент анализа в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между явлениями и явлениями, состоящим из них, объектами, и самостоятельно устанавливать их сходство и различие;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других; формулировать свое позицию, мнение;

приводить по взаимнойности составлению диалогу нейтральные постановки по установлению истинности логическую объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информации, получаемую в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обоснован в выводах по результатам длительного наблюдения, опыта, исследования; и видеть неструктурными оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предназначать возможные дальнейшие развитие событий в их последствии в аналогичных или сходных ситуациях; а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

96.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и выборе литературной и другой информации или данных из источников в учебном средстве учебной задачи и учебных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать различные учебные знаки: словесные, схематичные, знаковые, графические, знаковые, табличные и их комбинации;

оценивать значимость литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

уверенно выполнять и систематизировать эту информацию.

96.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения работать как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

наблюдениями и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с ситуациями и целями общения, выражать себя (своей точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение языка жестов и знаков, анализировать предпосылки конфликтных ситуаций, вводя аналогию в литературных произведениях, анализировать конфликты, вести переговоры;

повышать взаимное доверие, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выдвигать инициативы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, находившиеся на уровне учебной задачи и поддерживая общение; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты исследовательского опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними создавать устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У6.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять признаки для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемых литературных объектах;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

96.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального восприятия, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

• давать себе оценку самоконтроля, самооценки и рефлексии в литературном образе героя;

• давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

• учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся объективным условиям;

• объявлять признаки достижения (достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

• вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать эффективность результата деятельности и условия:

• различать, называть и упрощать себе, вносить эмоции и эмоциями других;

• выявлять и минимизировать тревожные эмоции;

• ставить себя на место другого человека, понимать желания и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

• регулировать способ выражения своих эмоций;

• осознанно относиться к другому человеку, быть честным, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

• признавать свои ошибки и такое же право другим;

• принимать себя и других, не осуждая;

• принимать открытость себе и другим;

• осознавать личную возможность контролировать своё окружение.

96.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

• понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (даргинской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению; распределять роли, делегироваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обсуждать мнения возникающих вопросов, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (даргинской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнениями, мозговые штурмы и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

осуществить совместно своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участвующими членами, действиями на литературных занятиях;

сравнить результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и проявить готовность к предоставлению отчёта перед группой.

96.1.1.7. Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны:

понимать тематику и проблематику изученных произведений даргинского фольклора, даргинских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их даргинских, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературные произведения: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев один с одним или несколькими произведениями;

определять в произведениях элементы сюжета, композиции, творчески-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять в произведениях родной (даргинской) литературы духовно-нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями дагестанских народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (даргинской) литературы, оценивать их эстетические качества;

использовать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки в использованном учебном курсе родным языком, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном.

96.11.4 Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

понимать образную природу литературы как явления искусства, понимать родное слово в его лингвистической функции, роль образных-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

понимать и определять тематику и проблематику изучаемых произведений даргинской фольклора, даргинских писателей. понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, предметный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, составлять героз оного или нескольких персонажей;

определять и анализировать элементы сюжета, композиция, выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

владеть элементарной литературно-художественной терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (даргинской) литературы духовно-нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям русской (зарубежной) литературы, давать собственную интерпретацию изученным литературным произведениям, воспринимать авторскую манеру и выстраивать своё отношение к ней;

использовать по своим литературным произведениям разных авторов, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, искать материал о прочитанном, работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

96.11.5 Предметные результаты изучения русской (зарубежной) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

различать жанры фольклора и литературы, понимать эстетические проблемы, отражённые в произведениях русского фольклора, русских сказках, легендах, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, устанавливать связь между историей произведения и его содержанием;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различных стилей (полный, выборочный, краткий);

расширять и характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, предметный смысл литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композицию, образные и выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (описания) текста;

пользоваться устной (монологической, диалогической) и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию к книге, создавать творческие

работы, пользоваться библиотечными фильмами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

§8.11.6. Предметные результаты изучения родной (армянской) литературы
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; доказывать и формулировать тему, идею, авторский пафос литературного произведения, проблематику, главную конфликт, характеризовать героев, соотносить героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их возникновения, оценивать сведения из различных источников произведения;

определять и характеризовать элементы сюжета, композиции, образно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа); использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

выявлять особенности и отображение духовно-нравственных ценностей родной (армянской) литературы и культуры в литературных произведениях, выявлять темы, идеи, сюжеты, герои родной литературы и литературы других народов;

формулировать собственные суждения и аргументы о родной (армянской) литературе, выражать своё отношение к ней и её произведениям, использовать эти умения в личностных высказываниях, аргументировать свою позицию;

давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием разных средств речевого языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, выявлять устные монологические высказывания разговорная, эссеистика;

понимать образную природу родной литературы как языка искусства, понимать речевую и её эстетическую функцию речи, образно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами, периодической литературой, словарями, интернет-ресурсами.

96.11.7. Предметные результаты изучения родной (диринской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

поинимать родную литературу как явление национальной культуры, стремиться сохранить и передать нравственные ценности и традиции, понимать значимость чтения для личного развития;

проблематизировать художественные тексты с использованием литературно-художественных понятий, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, предметный мир произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведений;

определять и анализировать элементы сюжета, композицию, образность и выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы диалогизма);

использовать разные виды чтения и повествования, читать выразительно, на разных уровнях самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять самостоятельно краткую выжимку и презентацию;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять план текста, работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных текстов, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать художественный текст на основе художественного произведения, репродукции картины художника, по иллюстрациям, на основе личного опыта,

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих и проектных работ.

97. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (донская) литература».

97.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (донская) литература» (предметная область «Русский язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (донской) литературе, включая (донскую) литературу, донская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (донским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (донской) литературе.

97.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (донской) литературы, место в структуре учебного плана, в т.ч. в плане подходов к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

97.3. Содержание обучения разбивает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

97.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (донской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

97.5. Пояснительная записка.

97.5.1. Программа по родной (донской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

97.5.2. Программа по родной (донской) литературе сохраняет преемственность с программой начального общего образования и направлена на формирование умений читательской деятельности, воспитание интереса к чтению

в книге, развитии культуры речи, расширение знаний обучающихся о языке как достоянии культуры.

97.5.3. В содержании программы по родной (доингушской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

устное народное творчество (сказы (мифы), бытовые сказки о животных), предания, малые эзотерические народное творчество (загадки, пословицы, поговорки, приметы), песни, героический эпос);

доингушская литература по периодам;

теория литературы.

97.5.4. Изучение родной (доингушской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родной (доингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям ингушского народа, традициям культуры Российской Федерации;

приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование гражданской позиции и национальной-культурной идентичности, а также умения воспринимать родную культуру в контексте мира;

формирование и развитие культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, формирование грамотного читателя, способного использовать свои читательские способности как средство для самообразования;

определение функциональной грамотности, умение в развёрнутых предметных условиях и дискуссионных высказываниях выражать личную позицию и своё отношение к причитанным текстам, развитие умений комплексного анализа текста, коммуникативных способностей и речевой культуры.

97.5.5. Общее число часов, выделяемых для изучения родной (доингушской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

97.6. Содержание обучения в 5 классе.

97.6.1. Устное народное творчество.

97.6.1.1. Фольклор — коллективное устное народное творчество.

Важность в фольклоре прозаические произведения. Прозаический эпос — эпическое сказание. Долганский эпос и его основные жанры.

Мифы жанры фольклора. Загадки (табырыктыр), шловоуор и шолтохто (от кыбыннорой), приметы (тылыктар). Аккурстичность загадок. Прямой и переносный смысл. Шловоуор и шолтохто.

97.6.1.2. Долганские прозаические сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных. «Чысчак оһо кутуйак» («Пелка и медведь»), «Пэркэй» («Сова»), «Пымаляк кутуйак» («Хитрая мышка»). Нравоучительный характер сказок. Объяснение в сказках примененных категорий («любо в зло», «хитрый и плохой», «милый и добрый»).

97.6.1.3. Сказки народов Севера.

Чеченские сказки «Иккы эбэктэ» («На медведя»), «Ускакы оһо кутуйак» («Заяц и росяночка»).

Шаньшанские сказки «Табла оһо кутуйак» («Олень и мышка»), «Нганнагылар кийдик табыгыт бууһу тарай» («Кит и ангарык стали и пеленоладо»).

Эвенкийские сказки «Оһо кутуйак» («Почему медведь стал серым»), «Оһо эбэктэ» («Лиса и медведь»), «Карась туча кыһыкыт бууһу тарай» («Почему карась стал плоским»).

97.6.2. Долганская литература

О. Акеника, стихотворения «Ооннуур» («Игра»), «Кимнеллэбүд» («Домовик»), «Эр кити быһыста» («Обычай долганских мужчин»).

Н.А. Попов, рассказы в сокращении «Мауһейты уруок» («Первый урок»), «Кыһыкты тыһыктылар» («Времена года»).

В. Рузичкина, рассказы «Муора — эһ дьэ» («Тундра — твой дом»), «Ыйдырты кытта күүс» («Луна и озеро»).

97.7. Содержание обучения в 6 классе.

97.7.1. Устное народное творчество.

97.7.1.1. Шловоуор, загадки, приметы.

«Тыа кыһагы дьонун» («У нас в тулце говора...»). Темы: объяснение названий и прозвищ животных, земской природы и других закономерностей бытия, происхождения традиционных обычаев и запретов.

97.7.1.2. Долганские сказки.

Сказки «Отуруу быһыа» («Бесеркая бурова»), «Лавыку» («Лейку»), «Уол-краскылагы олох илээнэр кыһа» («Сын паук и дочь старика»). Сюжет. Традиционные элементы сказки – зачины, концовка, повторы. Общность и национальное своеобразие долганских и русских сказок.

97.7.1.3. Долганские предания и легенды.

«Ибэксэни гытта охсонор» («Стрелы и медведь»), «Дьактар баһэтэи куһаҕаа» («Нобиличество»).

97.7.2. Долганская литература.

О. Алексеева, стихотворения «Кыһага Һытаарыны» («Я живу в горе»), «Ылдьын иһэр» («Едет гость»), «Иһилтэ» («Послушай»), «Дулганылар кыһаҕаа» («Долганская девушка»).

А.Ц. Алексеева (Рудынская), стихотворение «Иһилтэ» («Мамы»).

И.А. Погова, рассказы в сокращении «Үрүстээк» («Ориентир»), «Экээксэни Һоругу» («Ибэксэни порученок»).

И. Рудынская, рассказы «Бинҕэ муората» («Случай в тулце»), «Муойтрук» («Мойтрук»).

97.7.3. Литература черенки Севера.

Л.П. Незяш, рассказы в сокращении «Ханси гуоритка» («Хавок в тулце»), «Хэво» («Хавок»).

Ю.С. Рытхэу, рассказ «Кыттар кыһага бараллар» («Когда уходит кит») (в сокращении).

97.8. Содержание обучения в 7 классе.

97.8.1. Устное народное творчество.

Песня долгин. Виды и традиционные песни у долган

Волшебные сказки долган. Сказки «Һордоу-таһа» («Отец-дочь»), «Булаут Баһыт» («Схотэкс Баһыт»).

Героический эпос долган «Кыһун Окулай» («Огнянский Окулай») (в сокращении). Героический эпос долган (Ырыааак олоҕо). Основной сюжет – подвиг героев-первопредков, эпическая биография брата и трёх сестёр. Система мировоззрения в основе долганского мифа.

97.8.2. Долганская литература.

Н.А. Полтав, рассказы в сокращении «Караато урдудуттан» («Из рода Каравито»), «Ыт күүһү» («Серо Собиче»), «Ырчыт: «экиһар» («Старик Ырчыт»), «Ыйкуштану» («Ийкушану»).

О. Аксенова, Лирика. «Күһун» («Осень»), «Тана күн элте» («Новый день»), «Кытыл хаас» («Бережовый лес»), «Акаһы куһаһу...» («Я вчера занемала...»).

А.Ц. Анхенина (Тудинская), стихотворение «Новорыбнай» («Новозыбное»).

97.8.3. Литература народов Севера.

А.П. Немтушкин, стихотворение «Бэйэм Ырбэр» («Земле моему»).

Н.К. Осгар, стихотворение «Мук табам» («Мой олень»).

Л.П. Ненянт, стихотворение «Мин уустуо» («Я мастерная»).

В.С. Рытхэу, рассказ «Кэттар кэччэга бараллар» («Косли уходят зимой») (в сокращении)

97.9. Содержание обучения в 8 классе.

97.9.1. Устное народное творчество.

Долганская сказка «Танараны кытта кутубак» («Бог и змея»).

Героический эпос долган «Ырыааак олоҕо» («Жизнь олоҕо») (в сокращении). Героический эпос долган (Ырыааак олоҕо). Основной сюжет – подвиг героев-первопредков. Система мировоззрения в основе долганского мифа. Тема подвига богатырей, их путешествий и битв.

97.9.2. Литература народов Севера.

Ю. Шестопал, рассказы «Мукта пук олоҕор Ыраа» («Земля моего»), «Мукта табам» («Мой олень»).

А.Д. Буй до, рассказ «Улакан күүһү» («Большой арктик»).

Л.П. Ненянт, рассказ «Мук Луоллары элпэһи» («Я читал следом») (в сокращении).

97.9.3. Долганская литература.

О), Актешина «Булуң кыргата» («Песня охотников»), «Муну Волоочашкы» («Мои Волоочанцы»), «Торут кыр» («Рощина»).

Н.А. Попов, рассказы «Идишчаны» («Нелюбимки»), «Изыгыта күүстээктэх ылыллыбыгылары» («Ходили мы похолодали»), «Иэрпөгө сызавак колдуу» («Грудиной зрели женщины»), «Библияны кэлтэ бииски» («Знакомство с Библией»), «Вавлон багынта» («Вавилонские башни»).

97.10. Содержание обучения в 9 классе.

97.10.1. Углублённое народное творчество.

Фольклор долган. До-тинские сказители.

Героический эпос долган «Олорчок олоһунур» («Старик Олорчок») (в сокращении). Героический эпос до-тин («Ирмалак олоһо»). Основной сюжет подвиг отдельных героев-первопредков. Система вариации не-повозвратна в ранние долганские эпохи. Темы подвига богатыря, его путешествий и бытия.

97.10.2. Из русской литературы.

А.С. Пушкин «Баятал хочолунур кыргыч дуб...», «Руслан и Людмила» поэматик («У дукомары дуб жайыны...», отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). «Буржактанга кыбут даяктары ончо булга буккыларлар даян олоһосо» («Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»). «Агабыт ончо тини үлөһүнэ Баллаа» («Сказки о племени и работниках его Баллаа») (перевод на до-тинский язык Н.А. Попов).

97.10.3. Литература вариации Сенера (проза).

III, Пеняи, рассказ «Былырты өс» («Дрепнее предание») (в сокращении).

А.Н. Немтушкин, рассказ «Кылаан кылаара мях туулбор кымыр» («Мис сытса небесные огни») (в сокращении).

97.10.4. Долганская литература.

Н.А. Попов, рассказы: «Босык подвигтах жителей Таймыра «Һэрөө ончо ойтоһо үй» кызынак орокторо» («Дитягами войны к мис»), «Уоттан кутулаа» («На Откандой дуге»), «Таймыр кыкк кыайпер» («На кыайпера с Таймыра»), «Фронтта кылаа» («Фронттос»).

О. Авсенова «Таймырлар» («Таймыры»), «Уоһоһунуу?» («Кто я есть?»), «Корыкылу» («Просьба»).

97.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (долгинской) литературе на уровне основного общего образования.

97.11.1. В результате изучения родной (долгинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданскими качествами:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях;

осуждение любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, этических нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (долгинской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию, в том числе в коллективном творчестве из литературы, активное участие в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическими качествами:

признание российской исторической идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (долгинского) языка и родной (долгинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения краеведческой литературы, а также русской литературы и литературы народов Севера;

осознание отношения к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, богатым традициям и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их взаимодействие в духовной литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

преподавая на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственно-этических выборов с оценкой поведения и поступков персонажей духовных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и гражданских норм с учётом осознания последствий поступков;

активное ведение ассоциативных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

испробованность к разным видам искусства, традициям в творчестве своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы в культуре как средства коммуникации и самовыражения;

познание ценности искусства и мировому искусству, роль этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного зрительного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий в нарушении вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и всех форм вреда для физического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняться в социальном, информационном и природных условиях, в том числе осознавая свойственный стыд и расширяя дальнейшие поля, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать исключительное значение себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека в определенной литературе; литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, социального проекта, ролевого кризиса) психологической и социальной направленности, способность инициировать и поддерживать самостоятельно выполнение типовых задач деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из различных литературных произведений;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни и успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

способность идентифицироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений документальной фотосъемки и литературы; осознанный выбор и определение индивидуальной траектории образования в соответствии с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования проектов и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры; понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе формирование при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; ответственность и участие в практической деятельности в экологической деятельности;

8) целостности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, переходы к обществу, взаимосвязях человека с природной и социальной средой и использованием изученных в самостоятельном прочтении литературных произведений;

овладение читательской и читательской культурой как средством познания мира;

придание основным навыкам исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на накопление опыта, выводов, постулатов и умение самостоятельно находить пути достижения или выявления и интеллектуального обогащения;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, личных социальных ролей, осуществляющих ведущей деятельностью играемых норм и правил общественного поведения, (жизнь социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, формирование на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений);

способности во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через личностную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осуществлять в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык вычисления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, допущения, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, использовать дескрипты сформированных знаний и компетенций, планировать свой результат;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивых результатов;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, экологичности целей и продолжения вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, находить трудности и принципиальной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

97.11.2. В результате изучения родной (долганской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения возрастной деятельности.

97.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть личностно-личных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в явной (литературных заглавиях, эпиграфов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии прикладного анализа;

с учётом предположенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассуждаемых литературных фактах и логических под-текстах, предлагать критерии для выбора между альтернативными и противоположными;

выявлять элементы информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

97.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые компетенционные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать интернет как исследовательский инструмент поиска в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать их взаимосвязь;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

приводить по самостоятельно составленному плану наиболее интересное по установленно особенностям литературного объекта изучении, признакам-следственным связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на достоверность и адекватность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений, опыта, исследований, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

анализировать, систематизировать дальнейшее развитие событий и их последствия в определенных или конкретных ситуациях, а также находить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У7.11.23. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

признавать различные методы, инструменты и приемы при поиске и обработке литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, классифицировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации; и наоборот: решать различные учебные задачи различными схемами, знаковыми, словесными, графическими и комбинированными;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно извлекать и систематизировать эту информацию.

У7.11.24. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и полем общения, выразить себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения; понимать значение социальных знаков, различивать предположки конфликтных ситуаций, находить выкладки и литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои предложения по решению учебной задачи и поддержанию

общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога; обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать презентацию результатов выполнения опыта (дифференциально и экспериментально, исследование, проект);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом вида презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

47.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изобретённые в художественной литературе;

осуждаться в различных подходах принятия решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно анализировать алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, приумножать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

47.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, признавая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

иметь навыки самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

устанавливать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, устраняющих ошибок, возникающих трудностей, оценивать возможные результаты псих и усилиями;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины ошибок;

ставить себя на место другого человека, понимать желания и потребности другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознано относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над конкретными примерами из литературных героев;

признавать свои права на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

97.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (личной) литературы, объяснять необходимость промежуточных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной учебной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (личной) литературы, определять свои роли (с учётом индивидуальных и психологических особенностей)

участием в взаимодействиях), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых (художественных) работах (обсуждениях, обмен мнениями, совместные этюды и др.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по плану, направляя и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками или модерируя на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, преодолевать сопротивление к проведению подготовки и представлять отчет перед группой.

ЭТ.11.3. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и вслух произведение, или фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно интонировать стихотворный ритм);

формулировать собственное отношение к произведениям родной (русской) литературы, оценивать их, обосновывать свои суждения с использованием текста;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, загадка, пословица, поговорка, притча, лирическое стихотворение, рассказ), отличать приключенческие тексты от документальных;

эмоционально отзываться на пропетанное, делиться впечатлениями и произведениями;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать литературного героя, составлять его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки. использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, лирика, поэма, повесть, роман);

задавать вопросы по содержанию произведений, участвовать в обсуждениях произведения;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения;

создавать собственный письменный текст; давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20-30 слов), связанный с анализом и повествованием литературного произведения.

97.11.4. Предметные результаты изучения родной (долганской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

выразительно читать вслух и выразительно произносить их фрагменты в рифмах при чтении;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений; характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;

увествовать и беседовать о прочитанном, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя; формулировать свою точку зрения и аргументировать ее в дискуссии;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выразительный, творческий);

составлять простой план художественного произведения;

интерпретировать литературное произведение, использовать полученные жанрово-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, лирическое «я», проблема, лейтмотив, характер, метафора, гиперболы);

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине, по предложенной литературной тематике (с использованием или без произведения).

97.11.5. Предметные результаты изучения родной (долганской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

выразительно читать вслух и выразительно произносить их фрагменты в рифмах при чтении;

определять род и жанр литературного произведения, определять и формулировать тему, идею и проблему произведения, сопоставлять персонажей

и проблематику художественных произведений, выявлять характер конфликта в произведениях;

определять этапы развития действия в эпическом произведении; выявлять особенности сюжета и композиции;

характеризовать литературного героя, его личность и моральные качества, поступки и отношения с другими героями; сравнивать героев одной или нескольких произведений;

анализировать произведения, используя изученные теоретико-литературные понятия (рассказ, повесть, жанры лирико-эпические, диалог, монолог, композиция);

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения).

9.11.6. Предметные результаты изучения родной (диалектной) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выявлять в литературном произведении: определить род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, определить и формулировать тему, идею и проблематику произведения, характеризовать в произведении конфликт (нештатный и внутренний);

устанавливать при анализе произведения факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять этапы развития действия в художественных произведениях;

передавать свои впечатления от лиричности стихотворения, определять средства передачи выразительности в нём стихотворения;

определять роль художественной детали, выявлять её художественные функции, определять роль пейзажа и эпиграфа в произведении;

выявлять языковые особенности произведения, определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о критическом, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, понимать смысл других суждений;

способы анализировать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (теориям, разногласиям, противоречиям):

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких производных одного понятия).

97.11.7. Предметные результаты изучения родной (долгосрочной) литературы:
К концу обучения в 9 классе обучающийся изучит:

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения как основы анализа важнейших особенностей его содержания и формы, определять и формулировать тему, идею и проблематику произведения, характеризовать в произведении конфликт (внешний и внутренний);

сравнивать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и изображенной в них эпохой, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции прозаических произведений;

анализировать в художественном произведении и различать позиции героев, повествователя;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

адекватно использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпиграф, авторская позиция, собирательный образ, паритет);

участвовать в дискуссиях, беседах о произведениях, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, приводить в качестве аргумента фрагменты из текста;

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких производных одного понятия).

98. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (ингушская) литература».

98.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (ингушская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее – соответствие) – программа по родной (ингушской) литературе, родная (ингушская) литература, ингушская литература разработана для обучающихся, владеющих родным (ингушским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (ингушской) литературе.

98.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (ингушской) литературы, место в структуре учебного плана, в том же положении к набору компетенций, в параллели планируемых результатов.

98.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

98.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (ингушской) литературе включают личностные, метапредметные результаты по всей линии обучения во уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

98.5. Пояснительная записка.

98.5.1. Программа по родной (ингушской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении учебной программы по учебному предмету.

98.5.2. Программа по родной (ингушской) литературе способствует развитию коммуникативных компетенций, позволяющих значимость чтения и изучения литературы для каждого индивидуального личностного развития, способного приучившись свой знанием и оформлять его успешно в устных и письменных высказываниях, формировать потребности в систематическом чтении как средство достижения цели, формирования отношений человека и общества.

Концептуальной особенностью программы по родной (ингушской) литературе является основная установка на дистанцирование (по отношению чтения текста)

общение с творцами. Особое место в рамках литературного чтения занимает комплекс опыта самостоятельной (одиночной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который реализуется в разных направлениях в системах читательской и режиссёрской деятельности (освоение обучающимися разных видов и форм пересказа текста, формирование умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения, формирование навыков учебного чтения по плану и по ролям, получение опыта творческой деятельности при инсценировке, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения и другие).

Особенно программа по родной (русской) литературе имеет большое значение в процессе воспитания личности её нравственных качеств и творческих способностей, содействуя познанию и усвоению жизненной философии русского народа, сохранению и развитию национальных традиций и исторической преемственности поколений.

48.5.3. Учебный материал в программе по родной (русской) литературе подобран и соответствует с критериями гуманизма, художественной и познавательной ценности, доступности, популярности, интуитивности, разумного сочетания традиционной классики и современности, тематического и жанрового разнообразия.

Изучение предмета «Родная (русская) литература» способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

48.5.4. Содержание программы по родной (русской) литературе направлено на усиление творческих потребностей обучающихся и изучение русской литературы как особого, неповторимого, средства познания национальной культуры и самореализации в ней; вовлечение в эстетическое формирование личности, приобретение через этническую культуру и общероссийской и мировой культуры, формирование у обучающихся уважительного отношения к представителям других культур.

48.5.5. Содержание программы по родной (русской) литературе для каждого класса включает просветительская фольклорная русская классика

и современной литературы, интуитивно-приближенные в целом, и реализуется в трех тематических блоках: углубленное изучение этнокультурных особенностей литературы других народов

98.5.6. Изучение родной (ингушской) литературы направлено на достижение следующей цели: воспитание и развитие личности, способной полно и эстетически воспринимать произведения родной ингушской литературы в облагораживающей гуманистическом мировоззрением, общероссийским и гражданским сознанием и национальным самосознанием.

98.5.7. Достижение поставленной цели реализуется при помощи на родной (ингушской) литературе предусматривает решение следующих задач:

формирование первоначального интереса к родной (ингушской) литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному наследию ингушского народа, приобретение обучающегося к культурному восприятию народа;

формирование ответственности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение ингушской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

приобретение к литературному наследию ингушского народа в контексте единого исторического и культурного пространства Российской Федерации, диалог культурных народов Российской Федерации;

осознание роли родной (ингушской) литературы в передаче историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

выявление взаимосвязи родной (ингушской) литературы с историей, формирование представлений о многообразии национально-специфических форм художественного отражения материальной и духовной культуры ингушского народа в ингушской литературе;

получение знаний о родной (ингушской) литературе как о развивающемся искусстве в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияние;

интушских культурных и нравственных смыслов, воплощенных в родной (интушской) литературе: создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу нравственного;

формирование опыта общения с произведениями родной (интушской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (интушской) литературы;

формирование потребности в системе нравственной произведений родной (интушской) литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, тормозящее отношения человека и общества, многоаспектного диалога.

98.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (интушской) литературы: 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусматривать перераспределение времени на изучение учебных предметов, на которые не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родной (интушской) литературы.

98.6. Содержание обучения в 5 классе.

98.6.1. Наглядная.

Периодическая печать на интушском языке для детей.

Детский журнал «Селвадо» («Родина»).

98.6.2. Устное народное творчество книг народного творчества.

Сказы. Описание природы и характера в сказках.

Интушские народные сказки:

«Хьакхен и хьарен» («Свинья и рыба»), «Борчи Тьхьаря» («Нож и ягнёнщик»),

«Мьар-йиш» («Подвержен»), «Хьакхьад дома возека сьги кьпэл рьтен» («Умный старик и жестокая князь»), «Кьалла бьра Хьажэ-Цьа яхи аьнва арянтар»

(«Как старый мехк росыл совершить Хадж»), «Царь сказки хю ширен» («Мачеха и три брата»).

Проблемы духовно-нравственной воспитания. Связи своеобразно отражает отношения классного общества. Сказки о добре и зло на бытовые темы. На конкретных примерах широко доказаны достоинств честности и митиавт дружбы народов. В сказках есть вопрекиверли детей, правдивое отношение старших к детям младших. В сказках и животных аллегорически изображаются общесоциальные недостатки. В этих случаях личности животных используются для иллюстрации пороков, порочившихся в людях. В таких произведениях преобладают эскуп, нравств.

Модные жанры успешно возрождено творчества, загадки, поговори, поговорки, скороговорки.

98.6.3. Литературные сказки инушских писателей.

М.-С. Плавел «Мастар-Петар» («Митар-Петир»). Поэтическая сказка о прик инушских кита-левяви.

А. Хашагулхан «Царь хьхьас» («Наказание зло»). Честный труд и благородство, смысл этих качеств в жизни человека. Наскволенные благородства, чюдотвердия, нравственной чистоты в сказке.

М.-С. Плавел, Сказка «Матра Кьхьас» («Пасвиек»).

И. Базоркин «Дугарь хьхьасаратлар» («Самое ценное»).

Теория литературы: литературная сказка, отличие литературной сказки от народной, фантастические элементы: гипербола, эпитет, наглядность, сказочный мир, мифот, крайневые идеалы в сказках.

98.6.4. Инушская литература

98.6.4.1. Проза. Детские произведения, их особенности. Жанр рассказы.

И. Взоркин: «Зареттан» («Зареттан»). Рассказ. Тема приключенности. Повести чести, взаимовыручки и взаимопомощи.

А. Водыжен «Лар» («Слод»). Рассказ. Жизнь семьи в послереволюционное время, приключенность: море и война.

Б. Везидов «Ихъа лозар» («Место»). Рассказ о месте черкесского командира Красной Армии сержанта Адарбекова Мусы (аппететским тажиком). Восхиление храбрости и мужества героического солдата. Чувство долга перед Родиной.

А. Ведрижев «Кхор» («Группа»). Рассказ о матери, потерявшей сыночка на войне. Историческое друшение ингушского народа.

М.-С. Циен «Оахвл» («Характер»). Рассказ о становлении характера подростка в побеге из школы. Ценность дружбы и необходимости в детях лет вучительской верности и умения выстроить отношения с друзьями.

А. Ведрижев «Цоуш: Гунъа къагъа» («Вербауд дружба»). Духовный мир ребёнка. Способность героя преодолеть свои заблуждения и исправить совершенную ошибку, внутренняя работа над собой и психологическое приращение подростка.

С. Чакмаев «Малкъа Портагъан» («Крошки хлеба»). Рассказ. Духовно-прищипывание воспитания детей. Семейные ценности. Роль матери и жизни человека. Утверждение мысли о необходимости бережного отношения к хлебу.

Теория литературы: жанр рассказ, сюжет, образ, символ.

98.6.4.2. Лирическое драматическое. Особенности лирических произведений.

Д. Мадиев «Со чамкъа зора къагъа...» («Кипра я был казавды»). Стихотворение. Особенности быта и жизни родителей ребёнка.

Г. Гашиев «Якхийа Давх» («Кипра Родина»). Стихотворение. Воспевание родной земли.

Х. Османов «Шийа» («Косуд»). Стихотворение. Воспевание чувства любви к природе и родному краю. Художественное мастерство поэта. Роль матери в жизни ребёнка.

А. Ведрижев «Давхен сурташ» («Кипра Родина»). Стихотворение. Красота природы. Эстетическая составляющая литературного произведения. Средства художественности.

Дт. Албаков «Шийа нежарой хи са най» («Булем братьям»). Стихотворение о дружбе народов.

С. Арсаков «Мекъан» («Лес»). Стихотворение и представление о родном крае.

Теория литературы: сравнение, гипотезы, метафоры, пейзаж.

98.7. Содержательное обучение в 6 классе

98.7.1. Введение.

Ишугуевская литературная пешня для молодёжи. Журнал «Литературное Цалгалыче» («Литературная Ишугуевщина»).

Тема. Цым Цысан. Цым Цысанбырды Ишугуевтыя.

98.7.2. Устное народное творчество.

Мифы. Цыгане о мифе. Проповедание мифов, их классификация. Ишугуевские верования мифы

Мифы: «Баара хьызыгы, чыжа сь, (кыж. лозы» (пй. агодатыва пинца, звезда ветры, мезь»).

Легенды. Особенности жанра.

Легенда сагатага Тэмара («Хромой Тэмарины»). Сказание о хромом Тимуре, который рыл подземные рвы и посылал своего сына, подземного неизвестного шаманами.

«Ньезаро («Низар») Сказание о храбром Низаре и зрелищательном князе.

«Вийна аьла вежы» («Низ не нужен князь») Сказание о равнодушных отличивших ишугуевском обществе.

Пословицы и поговорки.

Кыжкыстаых дьона кыдыс (Пословицы о супружестве)

Дьонорух, Хьыжкыстах ишы кыдыс (Пословицы об учёбе и мудрости).

Гайл-табылары кыдыс (Пословицы на различные темы).

98.7.3. Знай и любь свой край.

Х. Аратнев «Эгити» («Цэстох»). Красота природы. Эстетическая воспитывающая литературного произведения.

Тема. Особенности жанра. Герои, композиция.

Х. Муталнев. «Бару: эгтар» («Разлад»). Бодькэсто. Диалектически выделенность басен. Обращение к басням человеческих пороков. Сходство и различия басен Х.Ш. Муталнева и И.А. Крылова. Комическая басня. Сюжет басен. Мораль. Аллегория.

Теория литературы: гиперболы, гримасы, олицетворение, метафоры, символы.

98.7.4. Лирические произведения.

Образ в лирических произведениях. Сильно выражены пережитая лирическим героем.

М.С. Плисов «Этот Вутов» («Эти и Другой»). Военные детишки. Храбрость и мужество подростков во время войны. Дружба и взаимопомощь между представителями разных национальностей. Сплочённость людей перед лицом общей беды, достигшей Родины.

Х. Осман «Синя птица» («След, оставленный человеком»). Размышления старца о смысле жизни, нравственных ценностях. Нравственное воспитание подрастающего поколения.

Х. Осман «Бластел Гуйре» («Весёлое утро»). Образ природы, красоты окружающего края.

Б. Зязиков «Пожил человек» («Чёрствое сердце»). Духовно-нравственные ценности. Чувство долга. Целостное мышление и порядочности. Утраченные традиции молодёжью поколения. Разница души старшего и юного поколения. Сохранение и приближение традиций народа.

С. Озиев «Авест-халкка йол» («Ая – дочь народа»). Картины жизни и времени. Образ храброй девушки – воина. Трагизм. Образ врага.

С. Шадинов «Тачевка бодалу» («Умом печальки»). Исторические события времён Гражданской войны. Подвиг подростков.

А. Веденжов «Белхидо» («Комон»). Тема труда и взаимопомощи. Нравственные категории: взаимопомощь, сотрудничество. Связь поколений.

Х. Осман «Пала хя» («Стол дуба»). Картины природы в сравнении с силой солнца и призывом к взаимопомощи и разобщённости.

Теория литературы: метафора, средства художественной выразительности.

98.7.5. Литература других народов.

И. Крылов «Майкало Биргелюшья» («Жизнь и смерть»). «Беззроч боршюст» («Кудумши и петух»).

Д. Толстой «Акула» («Акула»), «Хоршунг» («Лягушка»).

П. Некрасов «Возлегу зрелая» («Мужиком и котомок»).

98.7.6. Нареческие произведения.

К. Чакнян «Сияло хайла» («Ослуха будут вонянами»). Строки, посвящённые славному людям, упомянутым у истоков вепсской литературы.

С. Оянов «Эзделл гитжалли» («Эзделл и невежество»). Ритмичная поэма в смысле жизни и нравственных ценностей.

Х. Муталова «Дельхе» («Отмечено»). Красота родного края и любовь к нему. Изменение родной реки в жизни человека.

Д. Юрдиев «Ильгит стар хитаво» («Фестиваль природы»).

Х. Османет «Ильгитан Гуйре» («Несетное утро»). Красота природы. Эстетическая составляющая литературного произведения. Средства художественности.

В. Хавхоев «Ильгитай» («Иштупо»). Воспитание таких нравственных качеств, как честь, выдержка, терпение, слово и благородные традиции народа.

И. Духизытов «Фотти» («Фотт»). Изображение сурового уклада жизни народа в далёком прошлом. Борьба народа с порабощателями и захватчиками. Рассказ о маленькой сообразительной девочке, спасшей свой дом от разбойников.

98.8. Содержание учебника в 7 классе

98.8.1. Введение.

Иштуповская периодическая печать для молодёжи. Журнал «Литературин Палгайтче» («Литературная Иштушетия»).

98.8.2. Устное народное творчество.

Предание и быльи. Особенности жанра. Отличия легенд от сказаний. Обряды героев в быльях.

Прозвание «Ильгит-оретхоох волга дуэиринни «элтамалла» («Сказание о партизанско-оретхоющих»). Легенды об исторических личностях в контексте вепсского эпоса, переплетение исторических фактов и вымысла. Рассказы о героических местах (земле, горе, реке). Рассказы о партизанах. Борьба народа с партизаноубийцами. Психологическая и мудрая борьба представителей народа с жертвами захватчиков.

Литература.

Сказание «Кытай Кытай Сыска Сылсани» («Жизнь Колой и Сыска Солса»).
Образ широчного героя. Проявлениям таланта добра и зла.

Игушские народные песни: классификация (эпические, исторические, игровые и обрядовые песни, частушки). Поэтические особенности народных песен, обряды и приёмы их исполнения. Роль песни в жизни людей.

98.8.3. Писни.

И. Торшхотэ, «Тема шеранки дьаккы кили» («Песня военных лет»).
«Ныла илли» («Песня матери»). Трагизм. Ужасы депортации глазами ребёнка.

98.8.4. Знай, люби свой язык.

«Хал-эрд» («Храм Ха»). Описание храмов горной Игушетии.

Н. Хаммаев, «Малт лаво» («Столовая гора»). Посвящение Илрису Базоркину.
Связь человека с природой.

98.8.5. Игушская литература.

Рассказ как эпический жанр. Особенности жанра рассказа.

М. Пловэ «Летовох Оудора Мурадо» («Летний — Оздоев Мурадо»). Приёмы эмоционального воздействия на читателя. Героизм советского воина-защитника.
Образ героя.

И. Базоркин «Саф» («Свой»). Тема штыка. Героизм и безгородство советских воинов, вставших на защиту Родины против фашистских захватчиков. Дружба между советскими солдатами представителями разных народов. Героизм индигенки Руданы, павшей в борьбе с фашизмом. Облик героя в рассказе.

Х. Хаммаев «Озхарва» («Звери»). Тема сострадания к спавшему герою. Внутренние переживания и воспоминация индигенки. Становление характера в тяжёлых условиях войны.

И. Хаммаев «Мардо» («Мёртво»). Стойкость характера, беснательные силы воли, необходимость преодолевать трудности. О дружбе и преданности мальчиков и собаки.

М. С. Шамэ «Бёхала аьрва» («Омен и грёш»). Образ орла как наивозвысший символ мужества. Художественность особенностей языка поэты.

М.С. Шаяв «Хыю пахыар» («Тонувийо»). Ингушская поэзия. Отношения между детьми и взрослыми.

Д. Паднижев «Муте мазрапо» («Вязыки Мутин»). Сатира ингушской литературы. Голос юмор в неумолчаемом отзвуке.

98.8.6. Жанр драмы.

С. Чакиев «Трасса» («Трасса»). Философские проблемы понятий жизни и смерти, ответственности перед обществом, честности, веры в будущее. Образ сильного человека и принижения. Аллегория и условность. Конфликт как основа сюжета драматического произведения. Тип конфликта (внешний конфликт, внутренний конфликт, их взаимодействие).

98.8.7. Жанр лирики.

Нейтральная, философская, трих, запятой, интуитивная поэзия.

С. Озиев «Духира ларан» («Следы жизни»). Единство и многообразие человеческих чувств и переживаний.

А. Ваджиев «Дешхар» («Обязательство»). Долг человека перед Родиной и обществом.

Я. Джамадиш «О уйра» («Осень»). Природа и сознание поэта и в художественном изображении.

С. Озиев «Барг цх акайо» («Дружба единства»). О дружбе между народами. Сила возрождения единства.

Х. Везиев «Шын мотт» («Родной язык»). Уважение к родному языку. Пережитое отношение к родному языку, чувство любви к родной речи.

Х. Муталов «Коринчугна ланча» («Свободный человек»). Свободолюбие народа.

Т. Колзиев «Берн пьарыр» («Одно мгновение песни»). Роль природы и раскрытие чувств и переживаний лирического героя. Долг перед родителями и человеческие родители.

С. Мерзиев «Налла мотт» («Родной язык»). Роль родного языка в жизни человека. Уважение к истории своего народа, чувство ответственности за сохранение родного языка.

98.9. Содержание обучения в 8 классе.

98.9.1. Издание.

Ингушская периодическая печать для молодежи. Журнал «Литература и Цирклайче» («Литературная Ингушстан») Литература как искусство слова.

Стилистические художественные отражения жизни и словесное искусство.

98.9.2. Устное народное творчество.

Ингушские народные песни и напевы.

Песня «Молкыах долл илли» («Песня о Молкхе») образ народного героя, воспевающего силы души и огня.

Героические песни-эпосы «Тиркаца вехалл кыпчакча Адыл Сурджихе зьла Мускетыхе долл илли» («Молн о хьахе Мускетх и Адыл Сурджих»).

Пословицы как проявление народной мудрости.

98.9.3. Ветвь и любви свой край.

Н. Кедзиев «Тхьаба – Ерд» («Тхьаба – Ерд»). Описание десятилетия горной Ингуштии. История родного края.

98.9.4. Знаменитые сыны родней Поляеда.

С. Чажиев «Зызыков Идрис: тшыамцен бакъдоллауцен» («Зызыков Идрис: верой и правдой»). Исторические личности ингушского народа. Изображение сложной пути народа через призму масштабных событий, судеб великих исторических личностей. Биография. Трагическая судьба.

А. Божом «Тпарехо Хьажа» («Торго Хьажи»). История о героине гражданской войны. Чувство долга. Патриотизм. Любовь к Родине. Мужество.

98.9.5. Народно-эпические жанры литературы.

98.9.5.1. Живые тексты. Особенности поэмы.

М. Ауслан «Давь аьнышан» («Дороги аьныш»). Поэма о историческом пути ингушского народа. Вознось предков отцов. Чувство гордости за свой народ, историю и культуру.

С. Озиев «Ытазыр бь мьт, наьна жьт» («Как ты бьтн родной язык»). Своеобразие образности в употреблении лексики ингушского языка.

А. Чапвэз «Талпай мотт» («Интушэский язык»). Восхищение красотой родного языка. Любовь к языку.

98.9.5.2. Жанр повести.

А. Тыхов «Таша цэ» («Старый дом»). Нравственно-философское осуждение литературы. Раздумия о прошлом и настоящем.

98.9.6. Интушская литература начала XX века.

Особенности интушской литературы начала XX века. Проблемы интушской литературы в контексте интушской, русской, сарептинской литературы, философии и культуры.

Жизнь и творчество Г. Туева

98.9.7. Жанр рассказа.

С. Чакясов «Шерата марэ ахар» («Войти сверху за огонь»). Глубина переживаний лирической героини в условиях военного времени и депортации. Трагическая судьба молодой девушки. Глубокий лиризм переживания главной героини. Влияние среды на формирование мировоззрения героини. Система образов.

Х. Эгяев «Янгга козна» («Линия зорка»). Трагическая судьба интушского народа во времена депортации. Гибель семьи от голода и холода.

Д. Миндов «Пынгга» («Матери»). Выразительные чувства любви, долга по отношению к матери. Философские размышления о судьбе матерей через дилемму любви к близкому человеку.

К. Горбанов «Аджар» («Аджар»). Словами высказываемые отношения. Жизнь и мир маленького героя и его готовности помочь другу. Проблемы взаимоотношений детей и взрослых. Трагизм.

98.9.8. Сатира в произведениях интушских писателей.

Х. Осэев «Табэваго драко кВалхирбар» («Медведь, назвавшая себя жиньва»). Прямые сатирические высказывания через сатирическое повествование. Прямое осуждение добра и зла, порядочности и нечестности, трудолюбия и лени, справедливости, изображенной посредством сатиры. Размышления о смысле жизни, о месте человека в обществе.

Ф. Матвеев «Котдальтар вай» («Мы победили»). О героях-победителях, совершивших подвиги в годы Гражданской войны. Стойкость характера, волевыми силами воля, необходимость преодоления трудностей.

Сказки.

Сказки о жизни и быте. «Колой эйэктэ» («Дорожка Кашей»). Сказка и благородным и достойным характером героя.

Сказки о животных. «Кэ» кит йома гакэ» («Котэ с тремя животными»). Сказки о жалости, взаимности.

98.10.3. Пьесы.

3. Матвеев «Пэза» («Крошечная мезь»). Тема особенностей уклада, быта и традиций ингушского народа. Сожалеет к главному герою. Внутренне переживания героя.

3. Матвеев «Йо! йодря» («Психическое лечение»). Психологическая драма в четырёх действиях, направлена против другого тяжёлого явления ингушского — клановой мести. На художественном уровне осмысливается судьба женщины-ингушки. Драматург воссоздаёт достоверную картину жизни ингушского общества начала XX века, показывая пробуждение его национального самосознания.

4. Матвеев «Кордоча цыкытэ цы» («В светлый путь»). Изображение прожитых, национальных особенностей ингушского народа. Судьба народа, переживания за его будущее. Надежды на светлое будущее через образование.

98.10.4. Повести.

А-Х. Гобгов «Серги» («Серги»). Историческая повесть, основанная на реальных событиях о герое гражданской войны. Тема патриотизма, храбрости, борьбы за светлое будущее.

Б. Зяико. «Турлиш шхардара нёс эш» («Девять дней из жизни героя»). Основанная на реальных событиях повесть рассказывает о периоде гражданской войны и героическом участии в ней ингушского народа.

98.10.5. Поэмы.

Т. Бекки «Лэкс болдой бобёр» («Расстрел рабочих от Лэкс»). Предупреждение национализму обострившей страны. В основе содержания поэмы лежит решение

историческое событие. В поэме охватываются многие события предпринимательской Империализма, раскрывается суровая сущность империализма и её жестокой эксплуатации. Пролетарский интернационализм соединяет волею интересы многих народов, в том числе и пугубой, воспитывает: совет представления, культуру и качества, направляет на правильную путь развития.

Д. Матсагон «Ариакан» («Армяк»). Исторический путь пугубского народа, верность долгу, смелость, отвага, патриотизм, любовь к Родине

Условность и аллегорическая образность.

С. Ойен «Кхо зурт» («Три мина зурт, поэтическая»). Историческая действительность в вымысле. Трагическая легенда о судьбе двух друзей и девушки, казакергипианских хвизво во время войны.

С. Ойен «Урдуба Тамарез» («Тамара и её семья»). Конфликт между «близкими предками и современностью, трагичность жизни, освобождение «близких, искусство уважение народных традиций. История с переселением прошлого.

ЧХ.10.6 Директивное произведения.

Д. Янлиан «Хэй шихи безас болс» («Если купить жёлтый»). Философские размышления о жизни и времени, историческая жизнь.

Д. Янлиан «Сэйл молт» («Язык человека»). Размышления о важности того, что мы говорим. «Слоном можно убить, словом можно выжить».

А. Хайхоан «Дриак» («Родина»). Любовь к Родине. Описание красоты родного края.

Х. Осмаен «М.Ю. Державин датаранца» («М.Ю. Державину») Ода о великом поэте.

М. Кархон «Золото ший» («Золотая корона»). В произведениях отражено трудное, судьбоносное время для пугубского народа — время становления советской власти и гражданской войны.

98.10.7. Внеклассное чтение.

В. Хайхоан «Сяйна сарафани» («Синий сарафан»). Произведение об индустриальном походе «Канкан» в отделе в современном индустриальном обществе.

А. Митмен «Къамааня хосталъ вохъ» («Жизнь, посвящённая народу»). Мысли о Родине, традициях, чести, достоинстве. Непрятое лжи и обману, желание освободить сердца людей от таких качеств.

98.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (ингушской) литературе на уровне основного общего образования.

98.11.1. В результате изучения родной (ингушской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение к правам, свободам и законным интересам других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и при этом в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (ингушской) литературы;

готовность к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимоподдержке, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристические и воспитательные:

освоение российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (ингушского) языка в родной (ингушской) литературе, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений ингушской литературы;

целостное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе остроты и художественных призыва, деяний;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обучение вниманию к их роли и месту в русской литературе;

3) духовно-правового воспитания:

привлечение к моральным ценностям и формам и ситуациям нравственного выбора с осознанной поведенья и поступками персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также отношение к поступкам других людей с позиции практических и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активное восприятие всеобщих нравственных, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству писателей и других деятелей, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

поисковые потребности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и мирового искусства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с максимальным собственным участием и интеллектуального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и участию в формировании образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

избегание последствий и неприятно вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться в стрессовых ситуациях и возникающих осложнениях, цифровизационным и природным условиям. В том числе способность собственной силой и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение ориентироваться экологические ситуации себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на свободу и такую же права другого человека с личной поступком интернетных героев;

б) трудовыми компетенциями:

установки на активное участие в решении стратегических задач (в рамках семьи, образовательной организации, поселения в узком, редкого круга) технологической и социальной компетентности, способность инициировать, инициировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда разного рода, и при этом на основе применения вучаемости практического знания и знакомства с деятельностью героев на страницах интерактивных приложений;

оживление важности обучения во протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

способность адаптироваться в профессиональной среде: увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении производственной культуры фактора и литературы, осознанный выбор и осуществление индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и обстоятельств;

в) экологическими компетенциями:

ориентации на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, особенно глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимаемых при окружающей среде, и тем числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, посвящающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на сформированную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой и взаимодействием познаваемых и познающего в прочитанных литературных произведениях;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

определенные положения: навыки исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, умение на основе личного опыта, публикаций, поступков и вращение совершать путь достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися сформированного опыта, определенных социальных ролей, адаптационных функций в условиях действительности возраста, пола и приобщения к общественному поведению, форм социальной жизни и групп и связей с ними, включая семью, группу, фирму/организацию по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность по взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и мнению других, способность действовать в условиях неопределённости, планировать обучение своей компетентности через практическую деятельность, уметь чётко учиться у других людей, осваивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, способность формулировать познавательной, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, а также умение решать творческих, осмыслить дефиниции собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными логическими терминами и предположениями в области компетенции учебного предмета;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экологии;

умение осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возможные неблагоприятные последствия;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения в её последствиях, опираясь на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как задачу, требующую контроля, оценивать ситуацию стресса, определять приемлемые решения и действия, формулировать и обосновать риски и последствия, формулировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

98.11.2. В результате изучения родной (интуитивной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

98.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов восточно-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать исключения для их обобщения и исключения, определять критерии прикладного анализа;

с учётом предложенной модели выявлять закономерности и закономерные и речематрицабельные литературные факты и наблюдения над текстом, определять критерии для выявления закономерностей и их признаков;

выявлять дофакты и исключения, давать, если необходимо, для решения задачи любой учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно находить способ решения учебной задачи при работе с разными планами текстов (разработать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выявленных критериев);

08.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между реальным и желательным существованием ситуации объекта, самостоятельно устанавливать, насколько и почему;

формулировать, сравнивать об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

признать, что самостоятельно составленному плану наиболее последовательное по установленным особенностям литературного объекта изучение, проанализировать следственные связи и зависимости объектов между собой;

оценивать на приемлемость и достоверность информацию, полученную в ходе исследовательских исследований;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в различных как обычных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях в контекстах, в том числе в литературных произведениях.

98.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и сборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (поддерживающие или опровергающие идею и т.д.) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать достоверность литературной и другой информации по критериям, предлагаемым учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать эту информацию.

98.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать эмоции и настроения в условиях и целях общения, выразить себя (мысли, точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значимость оригинальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намеки других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и коррекцию (формулировать свои замечания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и указывать идеи, необходимые для решения учебной задачи и поддержания обсуждения, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты исследовательного опыта (литературно-научного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

98.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, совместное решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся результатов собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (план реализации эмпирического алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

98.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, поведения себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

и читать самостоятельно самокритику, самоанализы и рефлексии из литературных образцов;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к конкретным обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

использовать коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, успешных действий, успешных трудностей, оценивать собственные результаты цели и условия;

различать, вызывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, различать мотивы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимосвязями личными литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

оценивать возможности контролировать всё вокруг.

98.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (иностранной) литературы, объяснять необходимость формирования групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщить мнения: нескольких человек договариваться, совместно руководить, выполнять поручения, поддерживать;

планировать организацию совместной работы на уровне родной (интушской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в трудных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественности результата на основе направленной и контролируемой своей деятельности с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей к вклад каждого члена команды и достижения результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению помощи перед группой.

98.11.3. Предметные результаты изучения родной (интушской) литературы. К концу обучения учащиеся должны:

определять проблематику интушских народных и литературных сказок, мифов и поговорок как основу для развития представлений о приращенном идеале интушкин о народе в контексте диалогической культуры с другими народами России;

описывать ключевые для интушского национализма созвучия культурные и нравственные смыслы в произведениях о Родине и природе;

описывать взаимосвязи представлений о бытии интушского фольклора, литературы и культуры в контексте культур народов России, и интушских национальных традиций и проявлений о семейных ценностях;

описывать представления об интушском национальном характере, о своеобразии интушского языка и родной речи;

приводить планы фильмологического и литературного текста на основе заданных вопросов; под руководством учителя создавать проблематичные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, соотносить произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения.

98.11.4. Предметные результаты изучения родной (ингушской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

выявлять проблематику ингушских мифов (эпические песни), народных сказаний и сказок в фольклоре и детской литературе для развития представлений и нравственном смысле ингушских народных и эпических героических эпосов родных народов, устанавливать связи между мифом в устной традиции, эпическими, сказочными образами;

определять ключевые для ингушского традиционного сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о родной природе и родном крае;

иметь представление об ингушском народном характере, значимости понятий «место», «должность», «наказание за родной эпос», «уважение к старшим» и других в ингушской или нравственно-этических кодексах, о богатстве ингушского языка и родной речи;

приводить планы фильмологического и литературного текста на основе заданных вопросов или по предложенному плану;

создавать краткие историко-культурные комментарии к собственным текстам интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализ поэтического текста, характеристика героя;

под руководством учителя соотносить литературные произведения с произведениями других искусств;

самостоятельно отбирать произведения для инклассового чтения.

98.11.5. Предметные результаты изучения родной (ингушской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

выявлять проблематику и понимать эстетические особенности ингушских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты

и мотивы в якутской литературе для развития представлений о нравственных идеалах якутского народа;

иметь представления об якутском национальном характере, истоках якутского патриотизма и мужественности в произведениях о войне Родины, героях и подвигах, об уникальности якутского языка и родной речи;

применять анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора современнику и потомку.

98.11.6. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

исследовать проблематику и осмыслить эстетические своеобразие произведений разных жанров для развития представлений о нравственных идеалах якутского народа; осознавать ценности для якутского народа: знание культуры и нравственные смыслы;

иметь представления об якутском национальном характере, о якутском человеке как хранителе национальной памяти, родной вере, языке, о языке якутской нации;

применять анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора современнику, современнику и потомку;

создавать развернутые историко-культурные комментарии и связные тексты интерпретирующего характера в формате анализа образа, ответа на проблемный вопрос;

связностраивать литературные произведения с произведениями других искусств;

создавать альбом отбирать произведения для включения в проект

98.11.7. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

исследовать проблематику и осмыслить эстетические своеобразие произведений разных жанров и эпох для развития представлений о нравственных идеалах

английского языка, выявлять ключевые для культуры и национального самонаименования культурные и нравственные смыслы на материале художественной словесности;

понимать духовно-примененную и культурно-эстетическую ценность ингушской литературы и культуры в контексте культуры народов России, осознавать роль ингушских национальных традиций и обычаев;

активно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые научно-культурные комментарии к опубликованным текстам интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно составлять литературные произведения и их исполнения в других искусствах;

самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы.

99. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература».

99.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родной (кабардино-черкесской) литературе, кабардино-черкесская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает документальную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (кабардино-черкесский) литературе.

99.2 Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (кабардино-черкесской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

99.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

99.4. Планируемые результаты обучения по родной (кабардино-черкесской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

99.5. Планируемые результаты

99.5.1. Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе концентрически расширяет содержание, уже усвоенное на уровне начального общего образования, систематизирует представления по кабардино-черкесской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родовом развитии кабардино-черкесской литературы. В процессе текстового изучения литературных произведений на уровне освоения общего образования продолжается развитие устной и письменной речи, лингвистической грамотности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Специфика учебного предмета «Родная (кабардино-черкесская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Воздействуя на обучающихся на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, она привлекает их к нравственно-эстетическим ценностям жизни, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее мировоззрение и национальное самосознание.

Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе определяет список разножанровых произведений разных лет, авторов, тем.

Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений, устанавливаются межпредметные связи с курсом русской литературы.

99.5.2. В содержании программы по родной (кабардино-черкесской) литературе выделены следующие содержательные линии:

Содержательная линия «Литература как сфера творческой деятельности и как учебный предмет» закреплена на форсированные панели определения художественных и научных текстов, литературных жанров, успешные литературоведческие поиски для учащихся художественного происхождения.

Содержательная линия «Устное народное творчество» закреплена на изучение фольклора и народного фольклора, определение его предметного предмета.

Содержательная линия «Исторические истоки кабардино-черкесской литературы» посвящена изучению творчества кабардинских и черкесских писателей и определению его значения для современной литературы.

Содержательная линия «Становление кабардино-черкесской литературы в первые десятилетия XX века» предполагает изучение кабардино-черкесской литературы начала XX века.

Содержательная линия «Кабардино-черкесская литература и героизм труда» направлена на изучение произведений литературы, посвященных тружущимся разных сфер деятельности.

Содержательная линия «Патристические чувства и любовь к Родине в мирное и военные времена» предполагает изучение литературы о войне, посвященной героям Великой Отечественной войны, патристическому и любви к Родине в мирное время, нравственному совершенству и внутренней силе человека, храбрости и щедрости граждан родного края.

Содержательная линия «Кабардино-черкесская литература о внутреннем мире человека» направлена на изучение современной кабардино-черкесской литературы, отражающей внутренне переживания человека и условия жизни в современном обществе.

99.5.3. Изучение родной (кабардино-черкесской) литературы направлено на достижение следующих целей:

привлечение обучающихся к литературному наследию кабардинского народа, развитие устной и письменной речи на родном языке, обучение отличительным теоретико-литературным понятиям, воспитание ценностного отношения к родной

кабардино-черкесской литературе как к хранителю культурного наследия кабардино-черкесского народа.

формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа и особому способу мышления жизни;

использование коммуникативных и деятельностных возможностей родного языка на основе изучения лучших произведений литературы своего народа;

формирование умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на эмоциональном и интеллектуальном уровнях:

воспитание культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его в устной и письменной письменных развлекательных жанрах, создавать развлекательные письменные творческие, аналитические и интерпретирующие материалы;

воспитание культуры понимания «чуждой» позиции, а также уважительного отношения к языкам, к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов;

осознание значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития, формирования стремления сознательно планировать и реализовывать своё чтение.

99.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (кабардино-черкесской) литературы - 170 часов: в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе - 34 часа (1 час в неделю).

99.6. Содержание обучения в 5 классе.

99.6.1. Введение. Книга - лучший друг.

Знакомство со структурой и содержанием учебника-хрестоматии 5 класса. Знакомство с историей создания книги, определение роли книги в жизни человека, с понятием художественной литературы как искусства слова, знакомство

читательских интереса и обучаются, подготовка к восприятию курса литературы в 5 классе

Литература как вид искусства и способ изображения прошлого, настоящего и будущего народа в художественных образах.

Влияние литературы на формирование и развитие нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость и истина, красота и ценность, любовь и дружба, семья и ответственность, любовь к родному краю, свобода и борьба не часто изображаемые типичными человеческими качествами. Литература как оляя из источников обиходности речи обучающихся, её роль в жизни.

99.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное поэтическое творчество как сокровищница богатейшей художественной традиции вельюа. Характеристика основных жанров народного творчества. Народная поэзия как источник создания народной литературы. Богатство отрывков мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Выпятыельвые функции фольклора.

99.6.2.1. Народные сказки.

Сказка «Бажо хейцло» («Лиса-судья»). Сюжет: сказки. Образы животных в сказке. Поучительный характер сказки: отвечать добром на добро; всегда быть на стороне правды.

«Кэббэжыяр гэллэш» («Что заработали, то лорото»). Сюжет и основная идея сказки. Труд как средство воспитания нравственных качеств. Бытовой характер сказки.

«Ишэжым и кэав» («Принёсший язык Ишэжэ»). Сюжет и композиция сказки. Система образов и сказки. Разнозначность деталей и фантастичность сюжета. Внутренняя сказка.

99.6.2.2. Эпос «Нарын».

«Сыррыкэуэ и дэвтэжэро и шэжэ» («Ковь и меч Сыррук»). Нарынэ? эпос оэля из жанров устного народного творчества. Композиционные и языковые особенности текстов нарынэго эпоса. Используемые приемы в создании образа.

Герой перхажомы эпоса, его облик и поступки. Сила и отвага богатырей в борьбе со злом.

99.6.2.5. Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках широчайшей мудрости и морального свода жизни: жизни. Образы характера крестьянина, как проявление мудрости, жизни и жизни.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Креативность, выразительность и образность загадок.

Скороговорки. Скрипачники как веселая и легкая форма обучения детей правильному произношению звуков родной речи.

99.6.3. Литературная сказка.

Литературная сказка «Елбаздыгун» («Эльбаздук»). Тема жизни и труда и жизни родной земли. Эльбаздук – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Народная сказка героическим содержанием. Представления о добре и зле, народные традиции и фольклорные произведения. Восстановительная функция фольклора. Творческое использование традиционного сюжета. Необычная развязка и ее глубокий смысл. Нравственно-философский характер сказки.

Н.А. Жамалов. Литературная сказка «Дыш били» («Золотой песок»). Народная сказка героическим содержанием. Представления о добре и зле, народные традиции и фольклорные произведения. Восстановительная функция фольклора. Творческое использование традиционного сюжета. Необычная развязка и ее глубокий смысл. Нравственно-философский характер сказки.

99.6.4. Кабардино-черкесская литература XX века.

А.П. Кашков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Адыгэ хэж» («Адыгский край») Личная жизнь в родном крае. Красота природы родного края, средства ее изображения.

Н.А. Цыган. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Ушар шатан кысхэдр» («Откуда берется снег»). Изучение окружающего мира. Любопытность и жажда к знаниям. Взаимоотношения между поколениями. Интеграция с биологией.

А.А. Шогандукпи. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Бжыджы» («Осенний»), «Шымахуэ» («Зима»), «Талхон» («Весна»). Умение чувствовать красоту природы. Конкретные пейзажные зарисовки. Поэтическое и образное родной природы и выражение авторского настроения, мироощущения. Радостная, яркая, юная девичья картина природы. Язык стихотворения.

А.П. Охтан. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Дудакъ» («Прошлый»). Живописная природа и человек в рассказе. Дубра и ши в образах героев. Структурные части рассказа. Композиция.

Н.К. Абитон. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Мамдырылгэр хужэньэр секүюнапэлэр» («Издрешные мшэ ость победа»). Тема памяти. Образ Кривоного знаменит как символ победы над врагом. Образные и выразительные средства в стихотворении.

А.М. Палкэв. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Паллхуэ» («Талочка»), «Цымахуэ» («Зима»). Взаимосвязь природы и человека в стихотворениях Натоева. Способы выражения любви к жгной природе. Образы животных и птиц в стихотворениях.

Б.И. Кушэв. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Ся муушэ» («Всегда со мной»). Книга в жизни автора. Образ книги в стихотворениях в средствах его выданий. Книга в жизни человека и общества. Книга как духовное отношение одного поколения другому. Язык и композиция произведения.

Б.Г. Тухомохов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Зэрдэжэ Тарамэ» («Книга, написанная»). Рассказ о взаимоотношениях в семье. Уважение и почитание старших, забота о них. Способности, прилагать трудиться для спасения близких и близких. Художественные особенности текста. Приемы создания характеров.

99.6.5. Приснодения и Великой Отечественной войны.

А.А. Бозков. Рассказ «Лове и зы махуэ» («Они деля Ленин»). Рассказ о бескомпромиссности войны. Высокомотивированные дети и старики в тылу врага. Поступки героев во имя спасения близких людей.

М.М. Барсоеков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Январь жидкий» («В тяжелые времена»), отрывок из рассказа «Дважды январь» («Серебряный январь»). Тяжелые годы Великой Отечественной войны. Образ детей, прошедших через ужасы войны. Наполненный культурные особенности языка приключенца. Речь в характерны: героизм рассказа.

С.Х. Жилтегеев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Парт и вобжэгуужэ» («Парт и его друзья»). Место писателя в жизни детей. Животные становится главными героями произведения.

А.К. Шугаев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Зарану» («Соревнов»). Стихотворение о мальчике, который все время шлит, горю осенних который. Средства импрессионистической характеристика в стихотворении. Мир детства в стихотворении.

А.М. Хауфеев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Сэ кэсэпэуур абы сыштыгууу...» («Мнится мне, что был я в нем...»). Главная тема стихотворения. Патристическое понимание людей в годы Великой Отечественной войны в стихотворении. Приключенцы уроки мужества простого народа.

Э.М. Укаланта. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гуалатэ» («Сердечность»). Авторская поэзия. Сложная мысль стихотворения. Милосердие, сердечность, доброта и сострадание в жизни человека.

М.И. Базуева. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Цакхуон» («Хлеб»). Противопоставление человека и обстоятельства в женские время. Сила духа катери. Женщина-мать в годы войны. Поучительный характер приключенца: восставше березки и женщины к хлебу.

Б.Х. Гаулин. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Уэ икэпэуур эдэуэ, патэ» («Ты как-то вернись, ладно»). Тема тяжелой промышленной жизни в маленьком мире. Мечты и реальность женщины детства.

И.М. Губжоев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Бжэ кэпэпэу» («[человек] раба»). Воспитание уважения к труду и человеческому труду. Подвигательное влияние человека Музы на мальчиков. Человечество в жизни детей. Главная идея рассказа, его поучительный характер.

Х.К. Бештоков. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Алэжэ шышылы» («Дети отцов»). Любовь поэта к родному краю. Красота природы родины края, красоты ее изображения. Образ лирического героя. Ключевые стихотворения.

А.Т. Кузнецов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Джариджажи» («Дети»). Тема человека и природы. Экологическая тема: защита окружающей природы. Связь поколений. Образ стариков — пример для подражания младшего поколения. Тема границей народа, их роли в воспитании подрастающего поколения.

И.М. Голубов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Си элиэ, эя адыгэбэ» («Язык моей матери, мой язык»). Изображение любви к родному языку, родной земле. Незарываемость связи родного языка и родной земли. Связь поколения через обычаи и традиции народа — основная мысль произведения.

99.6.6. Басни.

Б.Г. Каремазов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Басни «Халдыныкванэре Бэжэри» («Лис и заяц»), «Укэжэрыжэну элиэ» («Будь себе»). Особенности характеров персонажей. Роль животных. Тема справедливости. Аллегория и мораль. Образы животных как отражение человеческих свойств и баснях. О морали басни.

99.6.7. Теория литературы

Народные сказки. Инды сказок. Литературные сказки. Связь с устным народным творчеством. Роль в развитии литературных сказок в литературе. Идеально-художественные особенности литературных сказок. Жанровые признаки в фольклорной поэме литературных сказок. Понятие о стихотворной сказке. Типичные образности сказки и ее роль. Прикладная проблематика. Сходство и различия литературной и народной сказки (композиционные и языковые особенности). Литературные приемы: создание сказочной ситуации. Народный юмор, эротический и яркость языка. Фольклоризмы и произведения.

Понятие о жанре рассказа. Отличие художественного произведения от прозаического. Уместность средств художественной выразительности.

Основные признаки стихотворения. Сравнение и метафора как средства художественной выразительности.

Средства художественной выразительности в произведении. Композиция произведения.

Сатира и юмор. Их место в художественной литературе. Юмор (знаменитые представления), речевые характеристики персонажей (начальное представление).

Литературный герой, его собирательный образ.

Понятие о жанре басни, жанровое различие басни, стихотворения и рассказа. Аллегория и мораль.

99.7. Судетжанские обучающие и б классы.

99.7.1. Введение. Литература и человек. Художественные и нехудожественные произведения. Художественная литература в жизни человека, ее место и значение. Роль литературы в развитии и развитии индивидуального сознания. Национальная литература и ее особенности.

99.7.2. Алдаскый фольклор.

99.7.2.1. Сказания и пароды. «Кэриш Тэдэ зэршар» («Как Тэдэ сместерил прыпы»), «Пархэ я тэубжэ» («Сери партов»), «Кэриш ятэжызы душпау Уэзэрэс кэришжыжар» («Как Батарва спасла Иныжа и вернул партов Озермеш»), Пародии сказания о Батарве. Отношение к нему других героев эпоса. Отзвуки древних обычаев в сказаниях о Батарве.

99.7.2.2. Исторические предания.

Устное творчество, основанное на исторических событиях: «Алдемыркэи тэужу лэпдэ» («Сказание о герце Алдемыркэе»), «Алдемыркэе и кэжжукТамрэ в яну ежжэуэмрэ и хыбарэ» («Сказание о провозвещении Алдемыркэи и его первом правлении»), «Жэриш Алдемыркэи как правительницы герца, защитника поработанных и униженных. Борба в несправедливости и социальном неравенстве».

99.7.2.3. Сказание «Кэришжыжэ Жэжыш тэужу лэпдэ» («Сказание и мудрость Джэбэги Кэришжыжэ»). Значение сказаний о Джэбэги в утверждении веры в доброту и справедливость. Его место в устном народном творчестве эпоса Северного Кавказа.

Сказание «Хат мьсэр» («Хат мьсэр»). Тема сказания и его главные герои. Авторство, сказание для детского возраста.

99.7.3. Кабардино-черкесская литература начала XX века.

А.А. Шопенуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Хьыджыгъ нуг захуэз» («Нуг захуэз»). Сюжет и герои рассказа. Роль пейзажа в рассказе. Сознание и крестьянским детям. Тата Урсета и получение образования. Образ Хасета в Муртин в рассказе. Роль образов двух мальчиков и выражения основной мысли эпоса.

Итима «Шымахур эхид» («Эхидная повесть») (отрывок). Основная тема поэмы. Главная героиня поэмы. Трагедия материн, потерянной ребенка. Проникновение в борьбу народного народа за светлое будущее.

К.Б. Дугужев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Мьарыгъ» (жизнь собири). Взаимоотношения людей и природные явления в рассказе. Идея бережного отношения к животным. Роль и место домашних животных в жизни людей.

99.7.4. Произведения о Великой Отечественной войне.

Х.М. Братин. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Занар» («Занар»). Счастливые будни, приносящие радость и скорбь памяти землякам на полях сражений. Чувства любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. Роль образа героя, его имени в выражении основной мысли рассказа.

М.М. Шыбуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Шыбуку» («Белодобный»). Произведение о жизни простых людей в немецкой оккупации. Желание жить за свободу и терпение народа.

Н.К. Журтов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Дэды дэу лъагъууишты» («Посещение дедушки»). Жизнь жителей аула в тяжелое время оккупации во время Великой Отечественной войны. Образ мальчика, снискавшего героический подвиг. Роль образа героя, его имени в выражении основной мысли рассказа.

А.К. Шопанов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Зыгуэригъ» («Два брата»). Душевная чистота простых героев. Проникновение

проблемы расхола: дружба, честность, доброты, покаяние поэта. Непосредственное обращение общественности к писателю в рассказе.

99.7.5. Литература послевоенного времени

А.П. Кашаков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гэгуу кьэмын» («Начало пути»). Любовь к родному языку. Тема патристического языка и жизни народа: в чем его прелесть, его душа и быт.

Язык и стиль стихотворения «Шэнь» («Поэзия») (или «Шэнь хэбэй» «Древний быт»).

Б.Г. Калермазь. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Звуэцзы и кымын» («Самарская фляжка»). Также время войны в произведении. Самарская фляжка погибшего на Курских вышках как символ героизма и самоотверженности советских солдат. Лирический герой. Обращение лирического героя к погибшим друзьям. Язык и стиль стихотворения.

Б.К. Утыжев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Насытыр цыгушчыр шырдыжыры» («Светлые рощицы на рассвете»). Жизнь и быт народа в период послевоенного восстановления. взаимоотношения детей и родителей. Семейные ценности в рассказе. Особенности композиции и языка рассказа.

А.К. Савоз. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Народно-поэтический конкурс стихотворения «Шатдий» («Шатдо»). Тема красоты, гармонии человека с миром. Гармоничность и музыкальность поэтической речи поэта.

Стихотворение «Нашык шырды» («В парке Налчодж»).

99.7.6. Окружающий мир

М.М. Кармоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Парой» (хлывла собаки). Отношение человека к домашним питомцам. Чувство ответственности и привязанности формирует характер человека. Прелесть братьев наших меньших не в том, чтобы их любить. Художественные средства, которые использует автор, чтобы вызвать интерес «братов и терсов» рассказчика.

Б.Г. Тхамозов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказы «Львэбыца» («Лябица»). Взаимосвязь человека и окружающей среды. Тема красоты природы.

С.Х. Хэхов. Рассказы «Мэзым» («В лесу»), «Жыгит» («Два дерева»). Крисота весеннего леса. Взаимосвязь природы и человека.

И.М. Губжанов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Кэууджэр гъырц» («Орк стоит на стрижке»), «Гууууцкыду жыт» («Предорожное дерево»). Тема природы и стихотворения. Чувство любви к родной природе, родине. Художественные средства, передающие различные состояния природы.

99.7.7. Литература народов России.

Русская литература.

М.Ю. Чернышоп. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Поэма «Мичрик» и рассказы Р.В. Аджанова (в окрестностях). Восхищение поэта Кавказом и его жителями. Свободный, гениальный дух героя поэмы. Образ монастыря и образы природы, их роль в произведении. Тема свободы народа и конкретного человека.

99.7.8. Литература народов Кабардино-Балкарии. Северного Кавказа.

Литература балкарского народа. Литература народов Северного Кавказа, их взаимосвязь.

К.И. Кулиев. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Анэ» («Мать»). Любовь и поклонение матери. Изображение величия и терпеливости матери в стихотворениях. Основная мысль стихотворения.

99.7.9. Произведения кабардино-черкесской литературы для обзорного изучения.

Д.К. Хауля. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Музыг» («Музыка»), «Сылашгэжжэ жыуажжэ ушхыжжэ ...» («Голоси меня в собой и му...»). Воздействие музыки на эмоциональную сферу и нравственный мир человека. Смыслы, с помощью которых автор обозначает любовь к родному краю, к матери.

Х.Х. Клауфов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Очерк «Кызыктуулар уурум куулаша эл(усул)Тажар» («Ступени, приведшие Каныкшова к поэзии»). Очерк из документальной поэзии «Кыраштыбгым и уафир аламчы» («Оре: лепет выдкк»). Очерк и переводы стихов А. Каныкшова. Запрета родней семьи от нескольких захватчиков как основная цель человека на войне.

С.Х. Жиделехов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Кытууу тывакмар эришкү мажар» («Как мечет род кукушке»). Основная мысль рассказа. Тема сохранения родного языка. Образ кукушки как индивидуальное явление, избравшего родным языком. Роль изобразительно-выразительных средств языка в рассказе.

Х.Я. Абитов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Иле абраштымар дандышты кыкмур» («Скани и мильское яйцо»). Образность стихотворения. Метафоричность образа скалы и яйца. Сила духа в стихе. Идея. Мотив. эпитетирения. Композиция стихотворения. Выявление средств художественной выразительности.

99.7.10 Теория литературы.

Героический эпос. Композиция сказаний, система образов, средства художественной выразительности.

Параболические произведения о войне как патристическом жанре.

Трилогия литературы. Автор в главный герой произведения. Проблемы, которые решает автор. Сюжет, фабула.

Стихотворные размеры (стопа, ямба, хорей).

Различные названия и значения и метрические.

Лирический герой. Патристическая лирика.

Очерк, его отличия от рассказа.

Лирический герой, патристическая лирика.

99.8. Содержание обучения в 7 классе.

99.8.1. Введение. «Обращение к молодому поколению». Литература как эстетическое искусство и как учебный предмет. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Связь фольклора и литературы. Роль

устного народного творчества и соотношении письменной кабардино-черкесской литературы».

99.8.2. Адыгский фольклор.

99.8.2.1. Народные сказания. Циклы, сюжеты, герои. «Сосрыкьущи ириг лощор...» («Первая милая Сосрык», «Анахети и Баджанкыр» («Сирень Анамака»). «Баджанкыр» — циклический эпос («Как Баджанко чистое зразил»). Сходства и различия героев в легендах и сказаниях о Сосрык, Баджанко и Анамаке. Отношение героев к Сосрык, Баджанко и Анамаку. Элементы волшебства в песнях об Анамаке.

99.8.2.2. Народные исторические песни. Виды народных песен. «Шалжэуэти и уэрэ» («Песни о Шалахупде»). «Шалжэмокъуэ Хэсэвиц и уэрэ» («Песни о Шалжэмоко Хэсэвице»).

99.8.2.3. «Адыгэ къуэжъуар» («Адыгские здравницы») как часть фольклора. Их место в жизни народа. Тематика, жанры. Коммуникативная функция. Средства художественной выразительности в адыгских здравницах. Особенности содержания, заканчивающихся проклятиями. Благопожелания, призывания, слова благодарности и т.д.

99.8.3. Кабардино-черкесская литература XX века

Т.М. Керашев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Цыщылэ и дэрэ» («Уроки жизни»). Главная мысль рассказа, изображение особенностей сюжета рассказа. Ирония и юмор в рассказе.

А.П. Керашев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Къэужьжыгъ зыдэуэ» («Ветка груши»), «Цыщылэ уэиц» («Летний дождь»), «Мывагъэ цыщылэу лалыц цыщылэ...» («Сколько камешков в море...») (на табару).

А.О. Шогеншукоев. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Анадэльхубэз» («Родной язык»), «Цыщылэ ириг уащылэ» («Солнце на небосклоне»), «Гуащылэ и Гуащылэ» («Жизнь тепло»), «Си цыщылэ» («Мой край»), «Уащылэуэ» («Опавшие»). Стихотворения и проза. Красота родного края глазами поэта. Великие поэты Эльбруса в стихотворениях.

Духовные напутствия молодежи. Художественно-выразительные средства для создания образа ролевого героя.

Э.М. Налоса. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Баллада «Щыку подала» («Чепуховская эпиграма»). Сила внутренней, духовной красоты человека и баллада. Образ главного героя как олицетворение мужества, человечности. Тема любви и чести в балладе. Авторская позиция и символизм ее выражения. Образ подвиги и ее роль для выражения основной мысли баллады. Инск баллада.

М.М. Кармоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Щыкуду хлебта» («Кусок хлеба»). Описание молодежи к хлебу. Воспитательные моменты о отношении к хлебу. Духовное напутствие молодежи. Роль и значение в произведении.

Х.А. Хансржков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Имьсабэзу дшудш» («Случайная пиньфа»). Тема и основная мысль произведения. Патристический стиль рассказа. Обличение предательства. Средства художественной выразительности и их роль в произведении.

Х.М. Братки. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Тыпкым и куулахэр» («Родственные узлы») (принцип из повести). Синобразие повести. Взаимоотношения в семье. Основная тема и образы героев. Нравственные и социальные проблемы в повести. Духовная красота черепешки. Изображение жестокости войны. Тема справедливости, подвига, долга.

И.И. Манбаи. Стихотворение «Адыго шей» («Черкески»). Тема стихотворения и основная мысль. Ассоциация патристической формы и достоинства. Верность традициям, истории искусства. Стихотворение «Ишманшфру хат кэптытер?» («Кого ты считаешь своим злым?»), «Махуэцтэ» («Новый день»).

Х.Г. Шенкхачен. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Кьуэрастыду» («Внук»). Темы, сюжет, язык рассказа. Воспитательное уважительное отношение к родителям. Нравственные взаимоотношения в семье как приращение культуры народа.

Э.М. Тхипхетик. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гьатхо» («Несчастье»). Мотивы единства красоты человека и красоты

природы, красоты жизни. Родственное отношение окружающей природы. Стихотворения «Адыга ошхуа» («Адыгская гармония»). Гармония как культурное наследие адыгов. Воплощение народного музыкального искусства в стихотворении.

К.М. Эльгаров. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Песнь кыгуа» («Колошуден»). Тема и основная мысль произведения. Система образов в произведении. Героический поступок матери. Композиция и язык рассказа.

М.И. Мужаев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Новелла «Позуху» («Белощейка») (эпика собака). Чувства восхищения к братьям нашим землянам, жесткость героя. Гуманистический пафос произведения. Изображение природы и труда, человека и новеллы. Противопоставление как способ выражения авторской позиции. Проблема принадлежности. Психологический образ главного героя. Образное представление людей и животных.

С.Т. Хакима. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Позухэр зыгуа шхуахыт...» («Отважились бы люди на войну...»), «Кырун лыхытэм и урхыт» («Песня горного оленника»). Тема любви к родному краю. Национальный колорит стихотворения. Философский смысл и изображение горного оленника. Потенциал стихотворения для воспитания бережного отношения к окружающей среде. Призыв к душевной чистоте, подобной чистой роднику.

М.Г. Анзоргов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Новелла «Атылхытэм и лыхуахыт» («Пастухов Атылха»). Сюжет и композиция произведения. Образ героя. Место устного народного творчества в произведении.

Б.Б. Мазигов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Новелла «Цытэр зыгуахытхыт» («Как часто солнце») (нахождение замены другим произведениям). Дети и взрослые в повелле. Тема доброты, ее проявления и жизни взрослых и детей.

99.8.4. Литература адыгского зарубежья.

М.А. Кумук. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Сабийхэр цытэр шхуахыт...» («Когда дети играют...»). Отображение и рассказ восприятия детьми торопливой жизни на мужбике. Взаимоотношения детей между собой, детей и учителя. Композиция в языке рассказа.

Развитие понятия о стихотворных размерах (дактиль, амфибрахий, анапест).

Понятие назывных рубрик на стихотворном тексте.

Валлахи, ее отличие от сюжетной симпатроревой.

Стихотворная композиция прозаическая.

Писатели-византисты.

Повесть. Основные особенности этого жанра.

Первоначальное понятие о повести. Ее отличие от очерка и романа.

99.9. Содержательные обучения в 8 классе.

99.9.1. Понятие. Истоки и развитие кабардинской черкесской литературы.

Литература как словесное искусство и как учебный предмет. Черкес как главный объект изображения в художественной литературе. Слово (жанры) и литература. Роль устного народного творчества в становлении письменной кабардинско-черкесской литературы.

99.9.2. Алышский фольклор.

99.9.2.1. Эпос и Нартов.

Песня-попевка «Сурнакыуэ нэуэу кысэрнычэр» («Как Сурнуко добыл орна»). Идея песни, ее композиция, интонация языка. Сурнуки – герой нартовского эпоса и песни. Образы Сурнуки, Бамыжж и кони Сурнука – Тхэжжэй. Нартовский эпос – форма из алышского народного творчества. Коммунистические и языческие особенности текстов нартовского эпоса. Приемы для создания образа нартов. Нартовские попевки (песни).

Сказание «Бэдышныкыуэ шырхэм кысэтыжы хэжжэ» («Как Бэдышныко ввел в стране нартов новый обряд»). Образ эпоса Бэдышныко как институт почтения богов. Образ Бэдышныко как институт нартовского старика. Отмена жестокости и закона обременения в горы старика. Образ Бэдышныко – образ нарта, который берет за развитие лучших традиций шырхэм, совершенствованию «нартовский обрядов». Победа и примирение старика и нового закона и внешней обиды.

99.9.2.2. Стихотворные песни.

Стихотворная песня «Хэтыжым и кыуэ Мыхыжым и уэрэ» («Песня о Мухажоте, сыне Хэтыжэ»). Отражение жизни и мужества народа в нартовской песне. Стихотворная передача правды.

«Шибдурхэм я гыбзэ» («Сосна-дуба жителей Лабы»). Песня-шаш жанр адыгской поэзии. Проблематика песни-плача. Ее композиция, ритмика, лексико-грамматические особенности. Основная тема — историческое приращение адыгов, народный героизм. Горе народа как следствие войны и разлуки. Призыв к сохранению мира, к дружбе в поссе-п. леме. Араизмы в поэме как свидетельства на протяжении жизни адыгов.

99.3.3. Кабардино-черкесская литература первой половины XX века.

А.А. Шогендукон. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Нэвэ» («Мисерки»). Первое поэтическое произведение А.А. Шогендукон о бескипечной любви и хатери, к родной земле. Боль чужака, потерявшего родную. Тема глубокой тьмы и светлой надежды.

Стихотворения поэта «Нарку халэж...» («В турецком саду...»), «Ждыгытэ к выт фыцфужыт» («Черное зима Ябаныза»), художественные особенности стихотворений поэта, их тематика.

И.Б. Кляшбин. Стихотворение «Уулытэ» («Золотой край»)

А.Л. Кенюков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Тет хы уаэр оп шыт» («Осенней моста коня»). Мелодичность стихов поэта. Песня на стихи поэта.

Стихотворение «Уулытэ» («Сосна») Имянные средства художественной выразительности (именитворение, сравнение, эпитеты), их роль в стихотворении.

Рассказ «Мэджон» («Мечеть»). Рассказ по мотивам реальных событий. Тема поиска лучшей жизни.

Отрывок из романа «Лин кэутэ» («Слохонская пудкова») «Жыбар джы мыхуэфытэ» («Костяной лучший преданье»). Исторический правдив в художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Изобретение кабардинской порции лирикой как символ судьбы, ума и красоты.

И.Г. Хакузов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть-трилогия «Бэульхуэ шу шыт» («Трилогия адыгов»). Историческая основа произведения. Образы Саталей, Зарамука, Айдыт. Ближе к языку произведения к фольклорной трилогии адыгов.

Б.И. Куалов. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Фазыр Тейгире» («Добро и зло»). Добро и зло в поэзии поэта. Роль ритмики и интонации в стихотворении.

99.9.4. Драматические произведения.

З.А. Ахирова. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Пьеса «Дакхэнагуэ» («Даванго») – одно из лучших драматических произведений кабардино-черкесской литературы. Философский сюжет о поисках персоналом счастья. Образы главных героев. Даркмад, Даканал, Кизибат и другие. Особенности языка пьесы. Художественные особенности композиции.

99.9.5. Кабардино-черкесская литература второй половины XX века.

А.Х. Налов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Психология в рассказе «Пархэ пархэ» («Набунка-кочинка»). Рассказ как образец жанра новеллистической прозы в кабардино-черкесской литературе. Психологизация образов главных героев. Психологические конфликты и их разрешение («Пархэ»). Трагические конфликты в рассказе. Приемы и методы передачи психологизма в рассказе.

А.М. Балуев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Поэма «Телегрэхэ» («Телегрэхэ»). Общечеловеческие ценности, утверждение доброты, сострадания и любви к родителям в рассказе. Особенности отношения писателя к матери. Пословицы и поговорки о взаимоотношениях в семье.

С.Х. Купихин. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Анэ» («Мать»). Тема и основная мысль рассказа. Жизненные образы в рассказе. Художественно-изобразительные и экспрессивные средства описания портрета женщины. Нравственная коллизия в рассказе.

Р.Х. Аджиев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Къуэрыбгъэ» («Горный орел»), «Цытхэстхэлэ жыгым тхэжгъуэ плэрэ» («Когда шелестят листья...»), «Адылбгитим э бгъуэлэр мгуны» («Набегут на меня волны рябины»), «Си махуэу он хуэрэ» («Мой дельфин – мой большой конь»). Философский смысл стихотворения. Изображение природы как призыва к чистоте. Смысл времени и жизни. Символика в начале и конце.

Ц.М. Кохова. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказы «У прижы укьунд, Хэалол» («Ты тоже состарился, Халол»). Неуважительное обращение Халыла к старшим как нарушение моральных устоев племени. Правильство-философская проблематика в рассказе.

М.Н. Пехова. Стихотворение «Тэурыкь» («Сказка»). «Дыгьэдрэ жазэдрэ» («Согласие и душа»). Философский смысл в стихе и поэти. Мир сказок и реальной мир: противоборствование и сражение.

П.Т. Мисахов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Отрывок из повести «Кьыкьуу гуацэ» («Борьбае дотинча»), «Кьамэ и пьамэ» («Рудиме буагэ»), «Фарианг и гьэсуэрэ» («Боль души Фаризата»), «Зышыкьсуулэ» («Два острья»), «Повьгуэ» («Туман»), «Фэацэ» («Имя») (по выбору учителя).

Ф.Г. Бангарова. Стихотворения «Пьадам кьыкьельхэрэ» («Чегемские водопяльэ»), «Кьыкьулэблягэ» («Добро пожаловать»), «Ущыкуфэа» («Любый человек»), «Пьанцэ пьужэ» («Материнство»), «Ци кьурихэм и кушдым» («В объятиях надпых скалы») (по выбору учителя).

99.9.6. Литература писателя Калхал

Т.М. Зумакулова. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Пьалэ жьгуэ» («Обидае сьэа») и переводы Тахтихана Зубера. Тема и основная идея стихотворения. Национальный колорит стихотворения, воспевание мудрости горцев. Средства художественной выразительности, используемые в стихотворении. Выразительный потенциал произведения.

99.9.7. Литература в переводе.

Э.Г. Мильбеков. Роман «Пьанцэуэ гуацэмакуэ кьэ гьэуэгуэ» («Страшен путь на Ошмама»). отрывок из романа в переводе Б. Млехова. Историко-приключенческий роман, рассказывающий о борьбе народа Северного Кавказа против Крымского Хакатза, пытавшегося в XVII-XVIII веках поработить их. Благородство обитателей горных террей, яркое описание быта и традиционных устоев народа и страны.

99.9.8. Произведения кабардино-черкесской литературы для обзорного изучения.

Л.К. Журин. Повесть «Шылыгу» («Коноврад»), отрывок из повести. Четырехчасовые охотничьи рассказы. Способен ли раз остудившийся человек выйти на привычный путь и поправиться. Как может записаться человек, который выбрал путь стреловедца шаживаться на чужим.

М.И. Гужва. Повесть «Джалу Шылыгу» («Черная кошка»).

99.9.9. Литература адыгского эпоса.

М.И. Кангур. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Романы «Махадэ» («Махадэ»), отрывок из романа о Кавказской войне «Шырдыкх ир. Балкан джарди» («Черкесы. Балканская история»). Лирика войны и романа. Образ черкешенки, способной на подвиг для спасения своего народа. Образы черкешен и русских солдат в романе. Смысл образа Махадэ с героическими успехами в периодичности творчества.

99.9.10. Теория литературы.

Художественные особенности поэмы. Историческое значение эпосов, их различие и планируемость от героя, которого определяют.

Язык художественного произведения.

Символизм. Символы в литературе. Эпиграф. Параллелизм. Антипатия.

Дирекция. Ее особенности в литературе. Ритм, рифма, антитеза, филология, ода, нести. Перекрестная, кольчатая, смежные рифмы. Сонет. Эпиграмма. Песня. Их сходство и различие.

Литературный герой. Образ в литературе. Создание характеров второст.

Распространение предположений обучающихся о теме и идее художественного произведения.

Стилизация в литературе. Ранние стили в художественном приращении. Разговорный стиль, деловой стиль, художественный стиль, научный стиль. Язык стилизации.

Драматические произведения. Виды драматических произведений.

Жанр детектива в литературе.

Масштаб. Не только в художественном произведении.

99.10. Содержание обучения в 9 классе.

99.10.1. Издание. Литературный процесс как историческое движение кабардино-черкесской литературы. Кабардино-черкесская литература на начальном

этапе развития (конец XIX — первая треть XX века). Влияние на формирование кабардино-черкесской национальной литературы в дооктябрьский период. Причины ее зарождения на русском языке. Становление и развитие литературы на кабардино-черкесском языке.

99.11.2. Адыгские просветители.

Ш.Б. Нога. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Шами Шира — адыгский просветитель, историк, филолог, поэт, общественный деятель. Первая в истории адыгов грамматика родного языка. Творческие и дружеские связи Ш.Б. Нога с М.Ю. Лермонтовым, А.С. Пушкиным. Значение работ Ш.Б. Нога в кабардино-черкесской литературе.

История стихотворения «Хьужэу» («Историческая»). Псевдоним русского издателя А.М. Шатрапу, первому переводчику с кабардино-черкесского языка на русский язык. Формы традиционных хоров-братнических.

Сказание «Идар Темыртыку» и «Кыбар» («Сказание об Идаре Темыров»), «Идар Темыртыку и урм» («Песнь об Идаре Темыров»).

С. Кавз-Гирей. Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. Автобиографическая повесть «Хьэжыттыгъуей цу» («Юность Ажигугай»). Природа родного края. Художественно-образительные средства передачи пейзажа. А.С. Пушкин и В.Г. Бопланский о произведении «Юность Ажигугай».

С. Кав-Гирей. Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. Сутью Кав-Гирей как создатель азбуки родного языка, автор проектов по «гражданскому устройству» своего народа, как основоположник адыгской этнографии и исторической науки. Вклад просветителя в единую культуру.

Местные события в повести «Порядки кыбархэр» («Черкесские предания»). Отражение исторических событий, содержащих ценные сведения о нравах, обычаях и традициях адыгов.

К.М. Атажукин. Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. К.М. Атажукин — писатель, публицист, педагог, лингвист, составитель первых книг на адыгском (кабардино-черкесском) языке. Первый букварь на кабардино-черкесском языке «Кыджыттыгъуей шифтыро» («Кабардинская азбука»).

А.А. Шоггыдухова. Стихотворения «Слуптей» («Слупней»), «Линь трактористкэ» («Линь-трактористкэ»), «Щымахур» («Зима»), «Шакуч» («Посланка»).

Поэма «Мадил» («Мадель»). Тема неравного отношения к женскому. Социальная проблема в поэме.

Роман в стихах «Кэамборо Динхур» («Кэамбор и Динхур» — первый эпический роман в стихах). Присаев, бич, права, психология народа первого эсэстания крепостных крестьян.

Т.М. Карышев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Шасыгъ шыр» («Дочь пастуха»). Мотивы адыгского народного сказания при поэме проявляются. Вопросы чести, свободы и долга перед родной землей. Восоздание картины деревни и жизни брата крестьян. Коль «Нымыгъ» — условная фигура в разрешении конфликта повести. Становление индивидуального характера народа. История и легенды и поэма. Национальные ценности хабардского и общечеловеческие ценности. Тема любви и верности.

А.К. Шомахов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Роман «Бгырыс мухур» («Бывшие на веревках») о становлении рабочего класса в Кабардино-Балкарии. Тема дружбы, товарищества между народами. Люди труда в романе. Особенности языка героев романа.

А.И. Теунов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Роман-дилогия «Лезг и Гэфар кыуушма» («Кавари красному мушкетеру») — произведение о революции и сплочении современной кабардинской интеллигенции. Ахмед Наурзюков как олицетворение адыгской интеллигенции. Путь его исканий. Образы Ахмеда и Благотрапана. Их путь в реализации основной мысли романа.

Тема и основная мысль повести «Аслэно» («Аслан»). Временная связь между изображением сибирскими и современностью. Развитие образа Аслана. Человеческие ценности, отображенные и призывающие. Художественные особенности повести, богатство языка.

99.10.7. Драматические произведения.

А.Т. Шортман. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Пьеса «Янымагъ кэзыпхыгъ» («Женщина и невеста»). Идейно-тематическое содержание

комедии. Жизнь простых семейств XIX века после отмены крепостного права. Комедия в трех актах.

Э.П. Кардашгулиев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Драма «Къаушобайро / уауагъагъро» («Кашубия и Гошгага»). История создания пьесы и её место в кабардино-черкесской драматургии. Характер использованного автором фольклорного источника, но мотивам кинематографическое приращение. Отличается гармонической сюжетностью: связь между народным драматизмом и его эпической историчностью. Судьба любви, её роль в истории кабардинского театрального искусства. Главные идеи пьесы. Темы любви и дружбы в пьесе.

99.10.8. Кабардино-черкесская литература конца 80-х — 90-х годов.

Х.Х. Гышоев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть-трилогия «Адырæ къууирæ» («Огонь в долине»). Тема и идея повести. Главные герои и их образы. Человеческий труд в разных жизненных ситуациях. Богатство языка произведения.

А.О. Шотенцов. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Повесть «Ми цæр фæсцæппæ» («Назову твоих писем») история чистой, светлой, но сложной и даже трагичной любви молодых людей. Главные идеи повести. Темы любви и преданности. Образы Элины и Мусебæ. Тема социального неравенства. Композиция и язык повести.

99.10.9. Творчество писателя.

Ассоциация, взгляд. Структура повести.

Литература XIX века и гуманизм.

Романтизм в национальной литературе. Его особенности.

Реализм как воплощение искусства в кабардино-черкесской литературе.

Расширение знаний об петербургской поэзии, её месте литературного произведения, историчности, личностном переосмыслении, системе образов. Дипломатический анализ стихотворения.

Тропы (сравнение, эпитет, метафора, метонимия, гиперболы и так далее).

Устное вычитывание (рассуждение), сочинение-рассуждение, заметка, эссе, диалог, журнал, очерк, мемуары, сочинение-письмо, пьеса.

Нравственность в художественном произведении, художественная автобиография.

Национальная проза и герои времени. Роман, повесть, рассказ. Роман-эпопея.

Конспект художественного произведения, план-конспект, тематический конспект, текстуральный конспект, учебный конспект. Тезисы. Сжатое. Экспозиция. Кульминация. Эпилог.

Язык и характер персонажей в драматическом произведении.

Драма, комедия, трагедия. Мимикри и декламация. Ремарки

Стать автора и его мировоззрение.

49.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (кабардино-черкесской) литературе на уровне основного общего образования.

49.11.1. В результате изучения родной (кабардино-черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские ценности:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в социальном диалоге с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (кабардино-черкесской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) интеллектуального воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в толерантном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (кабардино-черкесского) языка и родной (кабардино-черкесской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, знание языка и потребности изучения произведений кабардино-черкесской литературы, а также литературы народов России, русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудным достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение и знание как России, государственного устройства, историческому и этнокультурному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их положение и кабардино-черкесской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

привлечение к моральным ценностям и нормам в ситуациях нравственного выбора с оценкой поступков и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания их цели и поступков;

активноеприятие этических постулатов, свобода и ответственность личности в условиях неопределённого и общественно-пространственного;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и культуре своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе в изучаемых литературных произведениях;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

любознательность к истории отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства:

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психологического благополучия:

осознавание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление осознанный «образ» жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание опасности и неприятные предельных ситуаций (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в разных формах вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе в части: безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и межличностным отношениям, информационная и психическая устойчивость, в том числе осмысление собственного опыта в достижении дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, волонтерского движения, родного края) текстовый и коммуникативный и социальной направленности, способность инициировать, планировать и качественно выполнять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе прикладных научных предположений умения и знакомства с деятельностью людей на страницах литературных произведений;

признание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность функционировать в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений кэблудикин-черкесского фольклора и искусства. осмысленный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных действий с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из основанных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, происходящих в окружающей среде, в том числе сформированное про знание с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) целостности научного познания:

ориентация в деятельности на соответствующую систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием полученных и самостоятельно приобретенных литературных произведений;

выявление взаимосвязей и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, вовлечение, поступков в стремление совершенствоваться как личности и индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социализации в трудовой среде;

освоение обучающихся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности детей данного возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка художественных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытости опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, определять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осваивать и применять деятельность и новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык вычленения и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идею, гипотезу или проблему и явления, в том числе ранее неизвестные, выявлять дефициты собственных знаний в конкретной области, планировать своё развитие;

умение оперировать основными типологиями, терминами и представлениями в области изучения устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление личностно-возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствие, ориентироваться на личностные и социальные цели, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить оптимальное в стрессовых ситуациях, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

99.11.2. В результате изучения ролей (выборочно чередовая) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия, базовые коммуникативные

универсальные учебные действия, регулирующие универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

99.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть личностельных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и героев) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать описания для их обобщения и сравнения, определять критерии прикладного анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и выделенных над текстом, предлагать критерии для выявления значимостей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, применять знания с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

99.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

постановить вопросы как исследовательский инструмент мышления в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать нормы и диалог;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по своему усмотрению составленный план работы по установлению особенностей литературного объекта изучения, причислению к определенным видам в зависимости от объектов между собой;

определять на протяжении работы достоверность информации, получаемой в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, опыта, исследования; выделять инструментальные аспекты достоверности по научным выводам и обобщениям;

применять возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в дискуссионных ситуациях.

99.11.2.1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть независимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и сборе литературной и другой информации или данных на источниках с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, копировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных типов в форме представления;

выявлять сходные элементы (подтверждение как авторитетное одну и ту же идею, версией) и различия информационных источников;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать различные учебные задачи различными способами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

ценить ценность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

99.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, рассказывать предположения конфликтных ситуаций, анализировать в литературных произведениях, охватывать конфликты, вести переговоры;

комментировать поведение других, признавать уважительное отношение к себе и другим; и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, касающиеся выполнения учебных заданий в поддерживающем общении; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты индивидуального опыта (литературно-исследовательского эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием коллективных материалов

99.11.2 5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, выявлять ситуации, изобретённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебных заданий (или его часть), выбирать наиболее рациональные учебные задания с учётом имеющихся ресурсов и индивидуальных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых данных об изучаемом литературном объекте;

применять выбор в пользу ответственности за решение.

99.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самонаблюдения интеллекта, признания себя и других как носителей регулятивных универсальных учебных действий:

знать способами самоконтроля, самонаблюдения к рефлексии в литературном образе/жанре;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предметные трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи. аргументировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить причины в прожитой ситуации;

вносить коррективы и действовать на основе новых обстоятельств в изменяющейся ситуации, устанавливать опаски, возможные трудности, оценивать соответствие результатов цели и задачам;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других, выявлять и удовлетворять потребности людей;

встать себя на место другого человека, понимать мотивы и интересы другого, авальжируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

привлекать открытость себе и другим;

осознавать целесообразность контролировать своё окружение;

99.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуниктивной деятельности:

понимать и использовать преимущества коммуниктивной (парной, групповой, коллективной) в индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

ни урочих ролією (кабардино-черкеської) літератури, обґрунтовувати необхідність використання групових форм взаємодії для рішення поставленої задачі,

приймати ціль спільної учбової діяльності, колективного строю дійства по її досягненню: розподіляти ролі, добоваруватися, обґрунтовувати процес і результат спільної роботи;

оббирати, знати виконавчих членів, прохати, керувати, планувати, поучати, підкріплювати;

планувати організацію спільної роботи на уроці рідної (кабардино-черкеської) літератури, ширити, створювати умови (в межах переданих і можливостей всіх учасників взаємодії), розподіляти завдання між членами команди, учасниками в групових формах роботи (обговорення, обмін думками, «мозковий штурм» і т. ін.);

виконувати свою частину роботи, ширити, керувати процесом роботи по своєму напрямку і координувати свої дії з діями членами команди;

оцінювати якість свого вкладу в загальний результат по критеріям, сформульованим учасниками взаємодії на літературних заняттях;

сравнивати результати з виконаною задачею і вклад кожного члена команди в досягнені результату, ширити, керувати процесом і прохати, керувати, планувати, поучати, підкріплювати відповіді перед групою.

99.1.3. Предметні результати навчання рідної (кабардино-черкеської) літератури. Кінець навчання в 5 класі навчаючись навчаються:

аналізувати літературне произведение; ширити, керувати процесом і прохати, керувати, планувати, поучати, підкріплювати тему, ідею літературного произведений, ширити, керувати процесом і прохати, керувати, планувати, поучати, підкріплювати сюжет, композицію, композиційні дії і поступки, ширити, керувати процесом і прохати, керувати, планувати, поучати, підкріплювати героїв одного або кількох різних произведений;

опреділяти в произведении елементи сюжету, композиції;

опреділяти в произведении використані літературні засоби (сравнение и метафоры), ширити, керувати процесом і прохати, керувати, планувати, поучати, підкріплювати їх ролі в раскрытии содержания произведения;

пересказывать прозаические произведения и их отрывки в наиболее полном образных средств родного языка, отмечать на отрывки по прослушанному или прочитанному тексту;

использовать на занятиях творческое воображение;

выбирать произведения учебного характера по интересам для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными учебными заданиями;

рассуждать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

составлять прозой и в стих художественного произведения (или фрагмента), при необходимости – цитаты;

создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сочинений в разных жанрах художественной литературы;

писать сочинения-описания и сочинения-повествования на материале живописных и литературных впечатлений;

читать выразительно по ролям и режиссерские произведения;

участвовать в выполнении элективных учебных проектов под руководством учителя и публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);

использовать различные учебники и материалы энциклопедии, словари и справочники по литературе, в том числе в печатной форме учебника.

49.11.4. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

идентифицировать литературное произведение; определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;

знать элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

определять духовно-нравственные ценности родной кабардино-черкесской литературы и культуры, соотносить их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать субъективное отношение к произведениям родной кабардино-черкесской литературы, оценивать произведения;

интерпретировать изученные литературные произведения, комментировать авторскую позицию и свое отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прижитное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

показывать образную природу литературы как явления искусства;

показывать родное слово и его эстетическую функцию, роль изобразительно-выразительных языковых средств и сходная художественных образов литературных произведений;

рассказать основные жанры эпоса и фольклора, показать эстетические условия творческого процесса как основы письменной кабардино-черкесской литературы;

строить устные и письменные высказывания по тематике изученных произведений родной литературы, сравнивать связной устный и письменный текст на родном языке с учетом литературных норм;

99.1.3. Прямые результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

читать произведение и осознанно, на слух и про себя, переключаясь текст различными способами (длинный, выборочный, краткий);

делать ссылки по аналогии, сочинять собственные сюжеты;

характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

определять и приводить примеры изобразительно-выразительные средства языка (эпитеты и метафоры), доказывать их роль в раскрытии содержания произведения;

характеризовать и анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы;

пересказывать прижитное произведение, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет;

использоваться новолитургской, лингвистической, устной и письменной речью, составлять планы прочитанного текста, кратко и точно о нем;

применять литературоведческие понятия для характеристики и анализа текста; объяснять свое понимание прозаического-философского, социально-исторического и эстетического проблематики произведения;

устанавливать связи между фольклорными произведениями и произведениями письменной литературы по уровню тематики, проблематики, образам (по принципу сходства и различия);

определять признаки в эпосе черты адыгского национального характера; характеризовать, определять и составлять вариативность и общее в народных сказаниях у разных народов Кавказа и в древнегреческой мифологии;

определять особенности поэтики песни как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определять их роль в повествовании, характеризовать ритмико-мелодическое своеобразие адыгской народной песни;

выявлять и интерпретировать второстепенные персонажи к ней сюжета, выявлять в ней эту функцию функционально-смысловые целостные образцы;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, сформулировать собственную позицию о поэтической форме, сделать аргументированную оценку прочитанному.

99.11.6. Предметные результаты изучения эпохи (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

показывать ключевые проблемы изученных произведений адыгского фольклора кабардинских и черкесских писателей;

показывать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них художественные целостности;

анализировать литературное произведение; определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, эстетический тип произведения; характеризовать его героев, концентрировать героев одного или нескольких произведений, определять в произведениях элементы сюжета, композиции, образно-выразительные

средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

определять художественно-тематические особенности народных песни и сказания-эпосов;

выявлять общности и различия в раскрытии писателями близких по сути тем в произведениях, относящихся к одному жанру;

отличать картины созданные писателем (пейзаж, портрет, интерьер);

интерпретировать многозначность слов в художественном тексте, выявлять авторское отношение к изображаемому на основе осуждения функциональной роли оценок, клятвен и метафор, использованных писателем в портретных зарисовках и в речи персонажей;

писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях.

99.1.7. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

выявлять в произведениях родных жанров темы, посвященные Родине, окружающему миру, культуре, отношениям о добре и зле, дружбе, честности;

определять в произведениях изображенные автором характерные средства языка (стилистика), понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

определять умения самостоятельного смыслового и стилистического анализа произведений художественной литературы (от первых произведений до современной); анализировать литературные произведения разных жанров: воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературных различия обучающегося), понимать универсальность художественной картины мира, отражающей в литературных произведениях с учетом неоднородности жанровых в них художественных элементов: использование разных видов стихии;

составлять изучение и самостоятельное прикладное прикладное культурно-художественной литературы с различными видами искусств (пластическое искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания литературного произведения и получения дополнительной информации о нем, составлять самостоятельную краткую аннотацию;

анализировать различные виды текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, описывать их, составлять простой и сложный план, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, входить в характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных произведений, писать отзыв на прочитанное произведение;

составлять собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, музыкальных, для мультимедий, на основе личного опыта;

писать сочинение-рассуждение, эссе на литературные и культурно-эстетические темы;

составлять план и конспект общедоступно-политический и литературно-критической статьи;

пользоваться библиотечными фондами краеведческой литературы, энциклопедиями литературных произведений, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами;

сравнивать ключевые и самостоятельные произведения художественные тексты одного или разных авторов, образы персонажей, литературные языки в факты, сюжеты, темы и проблемы, жанры, стили, времена, личности, детали и целых более объективного восприятия и оценки произведений;

сопоставлять произведения хабаровско-черкесской литературы с произведениями других народов России, выявлять их сходство и национальное своеобразие, объективно их оценивать;

выражать в процессе анализа оригинальной собственную аргументированную позицию, основанную на личном и читательском опыте;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и прикладно-исследовательскую деятельность по родной литературе, оформлять её результаты.

100. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (калымская) литература».

100.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (калымская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (калымской) литературе, родная (калымская) литература, калымская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (калымским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родной (калымской) литературе.

100.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (калымской) литературы, место в структуре учебного плана, в том числе подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

100.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебного предмета, которое предназначено для обязательного изучения в школьных классах на уровне основного общего образования.

100.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (калымской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

100.5. Пояснительная записка.

100.5.1. Программа по родной (калымской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

100.5.2. Программа по родной (калымской) литературе предусматривает знакомство с многообразием тем и жанров родной (калымской) литературы, эпизодами её исторического развития, биографиями и творчеством калымских писателей и поэтов, направлена на развитие навыков литературно-художественного произведения, коммуникативных навыков.

100.5.3. Изучение родной (калымской) литературы играет важную роль в процессе воспитания личности, развитии её интеллектуальных, творческих способностей в зрелых качествах, способствует формированию у обучающихся интереса к чтению, распространению кружков и развитию речи, содействует осознанию эстетической ценности родной литературы, сохранению и развитию национальных традиций в исторической преемственности поколений.

100.5.4. В программу по родной (калымской) литературе включены произведения устного народного творчества, художественные произведения калымских поэтов и писателей, отражающие жизнь и быт калымского народа, его историю и культуру. В 9 классе преимущественно изучаются произведения мопольских поэтов.

Термины-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

100.5.5. В содержании программы по родной (калымской) литературе выделены следующие содержательные линии: устное народное творчество, литература калымского народа, произведения из мопольской литературы (поэзия), теория литературы.

100.5.6. Изучение родной (калымской) литературы направлено на достижение следующих целей:

включенные обучающиеся в культурно-языковое поле народа, приобретение им литературного наследия, формирование уважительного отношения к родной (калымской) литературе как одной из национальных культурных ценностей калымского народа,

развитие умений читать, анализировать художественный текст, усвоение основных литературных понятий, развитие потребности в самостоятельном чтении художественной литературы:

развитие устной и письменной речи (диалогической и монологической), коммуникативных умений и навыков межличностного общения на родном (калмыцком) языке.

100.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (калмыцкой) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

100.6. Содержание обучения в 5 классе.

100.6.1. Введение.

О роли литературы в жизни человека. Значимость изучения устного народного творчества и родной (калмыцкой) литературы для развития интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности обучающегося, осознание эстетической ценности родного (калмыцкого) языка. Понимание родной (калмыцкой) литературы как одной из основных национально-культурных ценностей своего народа, как особого способа познания жизни.

Повторение изученного на уровне начального общего образования: скороговорки, детские стишки, прибаутки, считалочки.

Детский журнал «Найр» («Радость»)

100.6.2. Калмыцкий фольклор.

100.6.2.1. Фольклор как важнейшее духовное наследие народа.

Отражение в калмыцком фольклоре народных традиций, преданий о добре и зле, правде и лжи. Мотивы жанра фольклора.

100.6.2.2. Пословицы.

Пословицы – часть культуры народа. Отражение национальных особенностей, особенности бытия народа, передающие красоту и силу родного языка. Значение и классификация пословиц. Пословицы о работе, труде, материнстве, ведении хозяйства и мудрости.

100.6.2.3. Загадки.

Происхождение и периферийская типология загадок, их классификация. Загадки о человеке, калмыцком языке (кибытка), природе, домашней мебели и утвари.

100.6.2.4. Калмыцкие карточные сказки.

Сказки – неисчерпаемый источник народной мудрости. Классификация калмыцких сказок. Правонаучительный и философский характер сказок. Сказки в жинхунных, жанровые.

Сказки «Арат, бул, херо лурен» («Лиса, олень, ворона»), «Эу тага тобетк хойр» («Глух и налив»).
Калмыцкая легенда «Таман янад жыл уга ботамбий?» («Почему нет года воробья?»). Образы животных в сказках и легендах.

100.6.2.5. Калмыцкий героический эпос «Джангар».

Любовь и бесстрашие храбрый прекраснейший лямиялик героического творчества, в культуре народа: мифы и легенды много поколений калмыков, любовь, ведущий в стране счастья и благоденствия Бухба и подвиги её богатырей. Цикл «Обице» («Вступлении»). Подвиги (матгал) величайшей страны Бухбы. Образы главных богатырей. Восхищения (матгалы) богатырей.

100.6.2.6. Национальные праздники калмыков.

Национальные праздники как составная часть духовной культуры калмыцкого народа, способствующая нравственному воспитанию молодежи. Обряды «Цаган Сар», «Ур Сар». Названия праздников, их происхождение и значение. Обряды, совершаемые в день праздника. Биологическая, легенды, традиционные праздники.

100.6.3. Калмыцкая художественная литература

Художественная литература как одна из форм познания мира, отражающее в ней богатства и многообразие духовной жизни человека. Понятие литературы на сурьяреланге личности.

Н.М. Манзжэв. Краткая биография писателя, эссеиста, журналиста, писателя большой выды и ричетие калмыцкой советской литературы.

Рассказ «Нар хана арица» («Икура рыжей князя») и тяжёлых условиях жизни бедной семьи. Рассказ «Хар миди мэншур» («Дубовый олень») о трагической судьбе беляка в условиях порабощённой Калмыкии. Произведения о бесправном положении беззаконья, о несоместимости интересов богатых и бедных. Сказы и герои рассказа.

Б.Б. Басангов. Краткий обзор жизни и творчества писателя, публициста, переводчика, основоположника калмыцкой драматургии.

Стихотворения и повести «Бууль» («Бульбуль»). Образ калмыцкой женщины. Взаимоотношения людей в рассказе семья, лотова (села).

100.6.3.1. Калмыцкая поэзия. СРЦ, Ипе.

Стихотворения калмыцких поэтов С. Каласва, Б. Дордашова, А. Дашубиева, А. Тачова, В. Салгалжиковой, И. Буджакина. Краткий обзор жизни и творческого наследия.

Восхвалительные стихотворения о величии и красоте родной драя. Выражение чувства любви и восхищения малой родной, восхваления родной степи. Переживания авторов, испытание чувствами горечи раслуки с родной.

Л.С. Иидкин. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя-фронтовика, публициста, переводчика.

Рассказ «Юрий Калыков» — прозаическое свидетельство о подвиге волевого партизана Юрия Калыкова, заповелевшего свой родной город, Темн патристима, смелости, отваги.

А.Г. Балахасв. Краткий обзор жизненного и творческого пути выдающегося писателя, поэта, драматурга.

Стихотворения «Элест» («Элестад»), «Аршан» («Святой источник»), «Элестин вальс» («Элестовский вальс»), Издания «Ожк Иирим» («Мать Земля»). Тема Родины, любви к родной земле. Воспевание родной земли.

В.К. Шугроев. Краткая биография и творческий путь народного поэта, лауреата премии имени Герои Советского Союза Эрдог Делюкова, «За заслуги на работе на культуре Калмыцкой автономной советской социалистической республики».

«Халымг Таргынн чэстэр» (и́и́ми́ Респу́блики́ Калмы́кия). О́ флага́ и герба́ Респу́блики́ Калмы́кия. О́тнесение́ и значе́ние о́ригинальных сыволо́в респу́блики. Циклопоре́дья «Фотте» («Учотель»). «Малтэра́н жи́рты» («Жини́н жи́ротлово́в»). «Сакма́н» («И́а сакма́н»). Роль гру́пы в жи́знь челове́ка. Пове́ствия необходи́мости́ голуче́ния профессии́.

10.11 Саиджитэв. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, заслуженного деятеля искусств Республики Калмыкия, заслуженного работника культуры Российской Федерации.

Литературная сказка «Будата бжэ керан» («Книжка́на сере́з боро́ва»). Характер героя. Мораль сказки.

100.6.4. Теория литературы.

Урок. Понятие героического эпоса. Жанры калмыцкого устного народного творчества (песенники, эпосы, сказки, хоры, сказки, считалки, сказки, предания, легенды, песни, небылицы).

100.7. Содержание обучения в 6 классе

100.7.1. Введение.

Роль фольклора в сохранении родного языка. Воспитание ответственного отношения к родному (калмыцкому) языку и литературе, осознание роли родного языка в жизни человека. Влияние литературы на формирование у подростка умения постигать лучшие нравственные качества на основе понимания духовных ценностей своего народа.

100.7.2. Устное народное творчество.

100.7.2.1. Устное народное творчество как часть культуры народа.

Выражение в произведениях устного народного творчества восточных черт характера. Необходимость изучения и сохранения ярких образцов самобытных фольклорных произведений.

100.7.2.2. Пословицы.

Народная мудрость, красота, краткость и выразительность, меткость и точность языка пословиц. Идеино-эстетические разнобразия, прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы о жесткости, мудрости, дружбе и мире.

100.7.2.3. Загадки.

Загадки как отражение творческой интуиции, смекалки. Тематическое содержание загадок: растительный и животный мир. Загадки о домашних животных. Загадки о диких животных, птицах, насекомых, рыбах.

100.7.2.4. Благопожелания.

Оригинальный жанр народного творчества – Жаргаты (благопожелания). Особенности жанра. Благопожелания в пути и дороге, благопожелания одному человеку, семье, семье, песня. Праздничные благопожелания. Благопожелания на Цаган Сар. Зул. Үр Сар.

100.7.2.5. Калмыцкие сказки.

Калмыцкие народные сказки – сокровище народной мудрости. Классификация сказок и их тематическое разнообразие. Бытовые сказки «Ах-дү дагын» («Смерть брехливца»), «Цэцн күүкн» («Мудрая ласушка»), «Хангис үнтэ ээр» («Самое дорогое богатство»).

Авторские сказки. Хасгар Сан-Балин, «Бор бөтшүрлэ» («Создай воробья»). Мораль сказок.

100.7.2.6. Как эпический героический эпос «Жангир» («Жангир»).

Эпос «Джавгар» («Жангир») древнейший памятник героического эпоса, относящийся к числу марконовых памятников мирной эпической поэзии. Роль сказителей в сохранении и дальнейшем развитии эпоса. Особая роль эпоса в жизни страны: любовь, единение и благополучие народа. Глава «Алтан Цеджи Жангир хайрне баар бардгеген бөлгө» («Глава о подвиге Алтан Цеджи и Джангир»).

100.7.3. Калмыцкая литература XX века.

Калмыцкая литература – духовное богатство народа. Его необычный исторический и эстетический опыт. Принадлежность калмыцких поэтов и писателей, отражающие «жизненные жажки», происходящие в жизни калмыцкого народа. Краткий обзор жизни и творчества калмыцких писателей.

Перенос на калмыцкий язык произведений русской классики. А.С. Пушкино «Сказка о попе и о работнике его Балде» (перенос Сан-Балин Хасгара).

П.М. Минджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, переводчика, одного из основоположников калмыцкой советской литературы.

Рассказ «Мя гериш бичиги жин» («Маленькая хозяйка большого дома»). Производственные идеи и приложения. Идея освобождения женщин от вековых предписаний, приобщения к новой жизни, культуре.

М.Б. Нармаев. Краткая биография писателя, поэта, учёного, доктора сельскохозяйственных наук.

Рассказ «Энхэн жэг кавуу» («Обыкновенная паренёк»). Петропавл: судьба обыкновенного парня, прошедшего все сражения войны, его чувства и переживания. Тема дружбы народов. Послевоенный самоотверженный труд на благо родины.

К.Э. Эрседжаев. Краткий обзор жизни и творчества знаменитого поэта, писателя.

Отрывок из романа «Идил: хадил» («Береги огонь»). Изображение судьбы главного героя Батлы. Образ главного героя.

Н.К. Шуграев. Краткая биография писателя.

Стихотворения «Ойхилан» («Мамса»), «Мива торхил» («Мия Родина»), «Экэ» («Мамса»), «Түрүн дэж – ээсэн» («Первая любовь – мамин»). Образ матери. Тема любви к матери, к родине или заменяет собой в материю Родину.

Л.С. Илджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, переводчика, участника Великой Отечественной войны.

Рассказ «Идил: Коккев» – прозаическое свидетельство о подвиге 17-летнего пулемётчика, снайпера, партизана Ил-эли Коккева.

А.Г. Вилкин. Краткая биография поэта, писателя.

Отрывок из повести «Иурэн турин» («Гри рязанец»). Тема депортации казахского народа. Изображение бегства и жизни казахов в Сибири, трудностей военных времени. Образ героев повести.

Б.Б. Саваджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути.

Отрывок из рассказа «Баташ Улан кийр» («Баташ и Улан»). Тема дружбы и взаимопомощи. Характеристика главных героев повести.

Д.Н. Кутунжиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, писателя, участника Великой Отечественной войны. Стихотворения «Бууда»

(«Зерно»), «Зуус адгт» («Кусок хлеба»), «Седж» («Желание»). Чувство близости и любви человека к родной земле, уважение к челякскому труду.

100.7.4. Теория литературы.

Цели. Цели.

100.8. Служение обучению в 7 классе.

100.8.1. Введение.

Роль фольклора и калмыцкой художественной литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей. Народная мудрость и произведения устного народного творчества. Богатство и красота языка в произведениях калмыцкой литературы. Роль художественной литературы в развитии речи обучающихся.

100.8.2. Устное народное творчество.

100.8.2.1. Воспитательная функция фольклора.

Значение устного народного творчества в духовно-нравственном воспитании человека. Жанры устного народного творчества.

100.8.2.2. Пословицы.

Пословицы как воплощение творческого потенциала калмыцкого народа, красивые и мудрые поучения. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Пример к повседневной жизни.

Пословицы о смелости, силе, стойкости, качествах души и характера.

100.8.2.3. Загадки.

Загадка – один из древнейших жанров устного народного творчества. Загадка как источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок. Афористичность загадок. Отображение в калмыцких загадках таких качеств, как смеливость, широкость, юмор. Загадки о природе, жизни, перепадах.

100.8.2.4. Благословения.

Благословение как жанр устного народного творчества. Композиция благословений. Благословение подруги (паряду), мужу.

100.8.2.5. Мылга-муд (высказывания).

Различные авторские высказывания и фольклорные. Импровизационно-выразительные средства и жанры (высказывания). Высказывания стражи, богатыря,

породках животных. Авторское доказательное знание (ка поэма «Сам. сыны» А. Суусова).

100.8.2.6. Народные сказки.

Калмыцкие народные сказки как проявление духовной культуры народа. Тематическое разнообразие сказок (жизненные, бытовые, волшебные). Развитие волшебных сказок через героические деяния. Чудесные вещи (предметы) в сказках.

Сказка «Саак» («Тот же самый»), «Күүнэ киши» («Человеческое счастье»). Волшебные сказки «(Наран сан наажга эмгэ өвгэ хоёр» («Старуха в старости с другим другим сыном»), «Харага куулаг аюл солтой?» («Почему комар жалобно поёт?»).

100.8.2.7. Калмыцкий эпос «Джавгар».

Памятник устного народного творчества калмыцкого народа. Роль эпоса «Джавгар» в истории и культуре народа, связь эпоса с литературой, этнографией. Раскрытие поэтики эпоса. Глава «Арсагдин Арс Улаш Хоёр Арс Манзан Бууралга Эх Догдан Мшца динца баар бардцын бэлт» («Глава о подвиге Хоёрго, Ашир Лыга со стороны Догдан Мвэля-хидом, являющим некимским чалым конём Манзаном»). Воплощение и образы бытия этнического характера.

100.8.2.8. Калмыцкие песни.

Народная песня как выражение жизни народного бытия, духовно-правовых ценностей. Тематика и жанры народных песен. Строительные истории и культуры народа в народной песне. Песни «Бар саргы 28-дэ» («28 декабря»), «Сиври бэлтэ» («В Сибирь») В.К. Шугрина, А.И. Манжалева «Хальмаг Тацрчи шэри» (Тимя Республики Калмыкия), Л.О. Илжиев «Бумбэя орю» («Стрелы Бумбэя»).

100.8.3. Калмыцкая литература XX века.

Вклад литературы на формирование нравственного и эстетического чувства калмычанцев. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир калмыцкой литературы, её гуманизм, гражданский и патристический пафос. Жизненный и творческий путь калмыцких писателей.

Б.Б. Бисанлов. Краткий обзор жизни и творчества писателя, драматурга, переводчика.

Отрывок из повести «Вулгуно. Тяжёлая доля калмыцкой женщины до революции. Трагедия Вулгуно».

Б.Б. Дурджиев. Краткий обзор жизни и творческого пути писателя, журналиста, переводчика.

Поэма «Буурьяж» («Слизь»). Героический образ Героя Советского Союза Эрви Целикхли. Механизм и прелесть действия поэмы. Изображение событий Великой Отечественной войны. Тема мужества в героизме. Возникающая доблесть героизма. Воспитание патриотизма и любви к Родине.

К.Д. Ореидениш. Краткий обзор жизни и творчества поэта, писателя. Отражение фольклорных мотивов в творчестве поэта.

Рассказ «Олигза Буур» («Счастливец калмык»). Традиции и обычаи калмыцкого народа в рассказе. Сюжет произведения. Изучение языка, стиля, формы в произведении.

Д.Н. Кугульшинов. Краткий обзор жизни и творчества переводчика поэта, писателя-франтовика.

Стихотворения о природе: «Тестт» («В степи»), «Уур, уур, ахтарилал» («По звену, песту, висуу...»), «Улаши» («Тополь»), «Иртываж багдас» («Состояние природы»), «Навро» («Осень»). Тема и идея стихотворений. Стихотворные образы как произведения в реальной природе как взаимодействие поэтического и реального окружающего мира.

А.И. Суусев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, писателя.

Поэма «Журтти калыгар» («Дорогая доблесть»). Поэма о Хурти Бадмаевиче Касукчане — революционном и общественном деятеле времён Гражданской войны в России, поэте, переводчике, публицисте, основателе первой советской калмыцкой газеты и «Улан калыг» («Красный калмык»). Изображение судьбы главного героя.

А.М. Джамбиев. Краткая биография журналиста, писателя-франтовика, переводчика.

Рассказ «Ил я кырт биэрт бааж?» («Каким я был героем?»). Притча притчины сунула в лице главного героя рассказа.

С.К. Калаяа. Краткий обзор жизни и творческого наследия поэта, фольклориста, литературоведа.

Сказки «Алчигурети кел медит ковчо» («Огонь, звякающий язык зверей»). Сюжет сказки. Характеристика главного героя.

Э.А. Ульдышев. Краткий обзор биографии поэта, переводчика, лауреата премии «Улан тичи».

Стихотворение «Эвэ байа келэн...» («Свой близкий язык...»). Уважение к истории своего народа, сохранение родного языка, чувство ответственности за них. Стихотворение «Халр» («Весна»). Изображение весенней природы родного края. «Аавитэ һавэ» («Трубка леда»). Чувство тоски по близкому человеку.

100.8.4. Теория литературы.

Гиттербола. Басня.

100.9. Содержание обучения в 8 классе.

100.9.1. Введение.

Роль литературы в деле сохранения и развития родного языка. Связь литературы с жизнью. Необходимость изучения культуры, истории родного края, произведений устного народного творчества и художественной литературы.

100.9.2. Устное народное творчество.

100.9.2.1. Фольклор – сокровищница духовных богатств айрат-калмыцкого народа.

Важная роль фольклорных традиций в деле сохранения и развития родного (калмыцкого) языка и литературы. Выпуск учёных и писателей и айрат в сохранение произведений калмыцкого устного народного творчества. Важность сохранения и возрождения культурного наследия калмыцкого народа.

100.9.2.2. Пословицы. Поговорки.

Пословицы о дружбе, мире, родственниках, родной земле. Различные типы жанров фольклора. Определение основных жанровых особенностей пословиц, поговорок.

100.9.2.3. Загадки.

Живая специфика калмыцких загадок, их техничное словоблудие, информационная значимость. Отражение в загадках сказки, творческого

восбуждения, представления и стилизации мара, трюкхоседство Восточной. Отображение и калмыцкая загадках смелости, находчивости, бодрости и дружного юмора, зючора.

100.9.2.4. Благопожелания.

Благопожелание как жанр устного народного творчества. Художественные descriptions благопожеланий. Разнообразие тематики. Упоминание различных профессий и занятий в прозвищах и благопожеланиях. Благопожелание в честь новородившего, юности, уходящему на службу в армию, в честь женщины, новому дому.

100.9.2.5. Возхваления (мэти юу).

Мифал, посвящённый 12-годовому проху калмыцкого календаря. Календарный мифал прославляет каждого животного двенадцатилетнего цикла: мышь, корову, быка, овцу, коня, дракона, змею, лошадь, оленя, обезьяну, курицу, собаку, свинью.

100.9.2.6. Калмыцкие сказки.

Калмыцкая сказка – одна из наиболее художественно совершенных и популярных жанровых разновидностей сказочного эпоса. Многообразие сюжетов и персонажей, богатство образительно-выразительных средств. Сказка «Новун Мерин баатр» («Богатырь Мерген»), «Мэнкян кевун Чилдиг баатр» («Богатырь Чилдиг»), «Нарин баатр» («Богатырь Шарда»). Подвиги богатырей ради спасения людей. Сказка «Далв хобр худу» («Семьдесят две кабыланы»). Оригинальное произведение калмыцкого устно-поэтического творчества. Национальные особенности сказки. Калмыцкие народные традиции и обычаи в сказке.

100.9.2.7. Калмыцкий эпос «Джангара» и Джавгарчи.

«Джангари» – национальное достояние калмыцкого народа. Патристическая тематика эпического произведения. Идея защиты свободы и независимости своей страны.

Выдающиеся сказители, ак репертуар (О. Эзюев, М. Босалтин).

Эпос «Хинун Утая, Хар Жалды, Аля Шинэр Турена белте» («Семь подвигов Хопдун Утая, Хара Джилгана и Аля-Шонхитра»). Выявление удивительных преемственных влостей богатырей, их мировоззрения, описание

моя дора...» («Наши люди Игтыш»). Любовь к Родине, гордость за свой народ, надежда и вера в быт обеспеченное будущее. Чувства любви по родной земле.

А.И. Суевек. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта. Образ героического волевого и преданного автора.

Стихотворение «Эжне туск дузо» («Бесня и матеря»). Роль матери в жизни человека. Чувства любви и уважения к матери. «Эльмиле пер барх...» («Приславят калдыкыла») - стихотворение-посвящение калмыцкому скульптору П.А. Саназеву благопожелание в честь дня рождения скульптора. Отрывок из поэмы «Юрий Калыков». Тема патриотизма, героизма, отдачи в поэма. Образ отважного партизана.

Б.Б. Дорлжпиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, прозаика, переводчика, журналиста.

Стихотворение «Элетке өрүд» («Линейное утро»). Поэтический образ родного народа. Музыкальность и поэтическая глубина изображения. Стихотворение «Орхан пана» («За Россию»). Участие калмыков в Отечественной войне 1812 года. Стихотворение «Шалса» («Размышления»). Выражение чувств любви к родным людям, родной землей. Воспитание любви, патриотизма к своей Родине.

М.Б. Нармаса. Краткий обзор жизни и творчества народного писателя, прозаика, ученого, профессора, доктора египетской и иранских наук.

Стихотворение «Темдле өдр», («Заменятельная дождь»). Поэма «Сталинградлы бирикүүд» («Герои Сталинграда»). Тема дружбы и братства между представителями разных национальностей. Авторская поэзия и отводская поэзия признаются.

М.Д. Хининев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, писателя, прозаика.

«Оре ду» («Русская брат»), отрывок из романа «Ын лагерьде, экин эмилеиска». Судьбы главного героя романа. Тема войны, дружбы народов.

Д.И. Кузубалинов. Краткая биография поэта.

Фриппек из сказки «Терехин дуэт мастри («Гимн Родины»). Значение Родины в жизни человека. Тема свободы, любви к родному краю и патриотизма.
Л.П. Кутультевоя.

100.9.4. Тетрия литература урза.

Сравнение. Поэма. Лирические, лиро-эпические и эпические поэмы. Исторические поэмы.

100.10.1. Содержание обучения в 9 классе.

100.10.1. Введение.

Связь калмыцкой литературы с жизнью. Роль литературы в процессе формирования личностных качеств человека. Необходимость изучения богатства калмыцкого устного народного творчества. Воспитательные значения художественной литературы. Основные темы и мотивы калмыцкой литературы.

100.10.2. Калмыцкий фольклор.

100.10.2.1. Влияние устного народного творчества на развитие литературы и литературного языка.

Разнообразие видов и жанров фольклора.

Значимость изучения фольклора и сохранения и развития родного (калмыцкого) языка. Калмыцкий язык как язык приращенных диалектов, исполнявших героический эпос «Джигитари», сказителей, перешедших мудрость предков и калмыцких старцев, искренность благожелательной, певучей, воспевавшей родной край. Высказывания ученых о красоте, богатстве, меткости калмыцкого языка.

100.10.2.2. Триады.

Калмыцкие народные трехстишие (триады) разнообразие видов, традиционный жанр калмыцкой афористической поэзии.

100.10.2.3. Легенды.

Классификация калмыцких легенд. Легенды о происхождении калмыцкого национального праздника «Зур», Легенда «Самая звезда».

100.10.2.4. Кожалы (рассказ-повесть о событиях жизни последнего повстанческого повстанца овец).

Кемалтев - специфический фольклорный жанр калмыцкого устного народного творчества. Поэтические повествования по костям. Двадцать пятый поэтический цикл нахвойши и необходимый элемент исполнения кемалтева.

190.10.5. Калмыцкий героический эпос «Джастар».

Эстетико-драматические воспитательные функции «Джастар», Песня «Буурал Нанга хорго Буулирикв хорун Догалк Хар Саймак баста» («В подвигтах Саймак Стрелани»). Изображение подвига главного героя. Главная тема эпоса - защита Родины (отрады Бумбна).

190.10.3. Калмыцкая художественная литература.

А.М. Амур-Санян. Основовоплодителя калмыцкий советской литературы, публицист, государственной общественной деятель.

Повесть «Аранда» («Арандал»). Изображение тяжёлой, колхозной тяжелой жизни калмыцких бедняков в условиях борьбы против Трагическая судьба главного героя. Сюжет и герои повести.

К.Э. Эреванский. Жизнь и творчество народного поэта, писателя, переводчика. Обзор. Тематика произведений автора. Изображение быта, уклада калмыцкого народа.

Глава «Хи: модн ланг» («Дубовая трубка») из романа «Налая хабла» («Береги огонь»). Изображение судьбы главного героя. Черты: характер героя, его личностные. Чувства страсти и долга. Уставос патристическое надвига, панике трагизма и обаяние в романе.

Ц.Л. Даджинин. Краткая биография калмыцкого поэта-переводчика, переводчика. Тема любви к родному краю и произведениях поэта.

Сказотворение «Уунд ба турлак» («Здесь я родился»). Изображение родной земли. Песня как фактор личностного постижения. Песни «Сагпро» («Салар»), «Домбр баян дуу» («Домбра и пельня»), «Содгин дуу» («Даркельская песня»), «Иньгане дуу» («Песня друзей»).

Г.Д. Даваса. Калмыцкий поэт, переводчик. Краткий обзор жизни и творчества. Тематика произведений поэта.

Отрывок из поэмы «Алтэа» («Алтэа»). Изображение и характеристические черты характера главного героя. Сюжет произведения. Проблема уникального

цезурности. Образ единного героя. Античная поэзия в структуре образа главного героя. Чувства и переживания главного героя.

Б.Б. Исмаилов – основоположник калмыцкой драматургии. Краткая биография.

Отрывок из пьесы «Жизнь двух братьев (или моя материя)». История о непростой судьбе калмыцкого народа в годы войны на примере одной семьи. Образ матери.

С.К. Юсупов. Краткий обзор жизни и творчества поэта, писателя, литературоведа.

Поэма «Гимнара» – рассказ о подвиге и гибели героине калмыцкого народа, бесстрашной партизанки Тамары Хактыровой. Отражение исторических событий Третьей мировой войны и героизма, чувства переживания главного героя.

Б.Б. Силважеева. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэтессы. Живописные образы в произведениях Б.Б. Силважеевой.

Стихотворения: «Халхал муура» («Калмычки»), «Тарская земля» («Богатство Родины»), «Алидаг ухарден үлэ?» («Откуда произошло слово?»). Очерк «Истории Калмыцкая». Образ калмыцкой женщины. Жизнь и подвиг сановника Натана Калмыцкого.

Д.Н. Кутультинов. Жизнь и творчество народного поэта, писателя-фронтовика, участника Великой войны А.М. Горького.

Войенная поэзия Д.Н. Кутультинова. Стихотворение «Са, олоор» («Ночь и окоп»). Поэма «Сар-Герд» («Сар-Герд») (4, 5, 7, 8, 9 главы). Проблемы выбора и самопожертвования в поэме. Образ главной героини поэмы.

100.10.4. Из монгольской поэзии.

Д. Невзделож. Стихотворение «Ишь» («Фруг») (Перевод Б.Б. Дорджиева).

Г. Сар-од. Стихотворение «Халхал» («Моя дурман») (Перевод Д.Н. Кутультинова).

Стихотворения о родном языке. Стихотворения калмыцких авторов. Тимофей Бембеев, Андрей Галинов, Сергей Юсупов, Дамир Кутультинов, Санжара Бобджан, Саидан Калыев. Роль родного языка в жизни человека. Повествование о важности сохранения и развития родного языка.

100.10.5. Теория литературы.

Поэма в стихотворении (их различия). Рифма. Поэзия. Роман. Пьеса. Очерк. Рифма в калмыцкой поэзии. Эпиграф.

100.11. Планируемые результаты освоения программы: по родной (калмыцкой) литературе на уровне начального общего образования.

100.11.1. В результате изучения родной (калмыцкой) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

осознание и выстраивание обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие и содействие в ситуациях, отражаемых в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в толерантном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (калмыцкой) литературы;

личность к равнообразной совместной деятельности, включение в взаимопомощь и взаимовыручку, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовности к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и культурного наследия многоконфессионального общества, проявление интереса к изучению родного (калмыцкого) языка и родной (калмыцкой) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений калмыцкой литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к литературе и искусству России, к искусству, искусству, науке, культуре, боевым искусствам в трудных обстоятельствах народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.

уважение к обычаям России, государственным традициям, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, прославляющих в родной стране, избранная взаимосвязь их исключительно в халмышской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

желание осознать связь поведения и поступка, а также поведение и поступки других людей с понятием нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие активных поступков, формирование ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям в искусстве вообще и в других областях, понимание художественного воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации в современном мире;

понимание ценности ответственности к мировому искусству, роль культурных традиций и народов и творчество;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни:

осознание важности связи с использованием собственного физического потенциала в двигательной деятельности, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм время для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и механизмы самозащиты, психофизиологическим и природным условиям, в том числе семейная собственная опыт и инструменты дальнейшие действия, умение проявлять себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным воздействием, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и того же права других человека с одобрительной оценкой литературных героев;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие и решения производственных задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитательного пункта, родного края) технологической и социальной ответственности, способность инвестировать, инициировать и самостоятельно осуществлять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе по тем же примерам изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев в ставших литературных произведениях;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, особенно к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений казахского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологически значимая:

применение на практике знаний из социальных и естественных наук для решения проблем общества окружающей среды, и инициирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, происходящих пред окружающей средой, в том числе эффективное для взаимодействие с литературными произведениями, подготавливает экзистенциальные проблемы:

исполнение своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности как личностно-личностной направленности;

8) ценности научного познания:

привлечения и деятельности на современном этапе научного представления об объективных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природной и социальной средой с использованием научных и образовательных результатов литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение навыками интеллектуальной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысленное использование, накопление и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение удовлетворения обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности подростка, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, профессиональные или профессиональные сообщества, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, а при этом умение учиться у других людей, создавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и навыки дружбы;

важннк мнлвственнл к звлзвловнл облрлдл, сплослбностл, флормлрлжнвлл новлх знлнкл; в том члсл сплослбностл флормуллрлжнвлл идел, нлвлнлх, телотезл; обл облрктлх в лвлслнлх, в том члсл рлнее нлвлслствлх, облслвлтл эффлшнтл облствслнх звлннлх л комплетлнностл; плвлврлвтл свол рлвлннл;

умелнне облрлрлрлвтл облслвлслнл доллктнлхл, термлнлх; л прлслстлвлслвлсл облслствл комплетлвл улстолчлнлжл рлвлннл;

умелнне облвлнлрлжнвлл л влвлвлтл влवलнлслнл прлрлнл, облслствл л облслнннл;

умелнне облслвлтл свол делствлнл в улчлсл влвлрлх вл облрлжлслслнл слл, ул, делстлжлслнл члсл л прлслслннлх звлцовлх, влवलнлх облслвлнх облслслствлх;

сплослбностл облслвлтл стрлссслнл сллулцлл, облслвлтл прлслсллннлх нлвлнлх л нлх нлслслствлнл, облрлжл вл жлцлслнл л нлвлслвлскл облсл, влслрлчлннл стрлссслнл сллулцлл кл нлвлнл, рлблрлчлслнл контролр, облслвлтл сл, улвллвл стрлссл, облрлжлрлжнвл прлслвлслсл рлслслнл л делствлнл, флормуллрлжнвл л облслвлтл знлжл л делслствлнл, флормлрлжнвл облсл, облслвлтл нлवलннл в прлвлннлслнл сллулцллх, блтл облслнл делствлл в облслствлнл прлвлнл улслсл.

100.11.2. В рлзулствл нлвлннл рлвлнл (вллвллскл) лнлрлтурл нл улрлвл облслвлнл облсл облрлрлжнвл ул обллчлслслнл блдул эфлормлрлжнл нлвлнлвллслнл улслврлслнл улчлнл делствлнл, коммунлклтлवलнл улслврлслнл улчлнл делствлнл, рлзулствлнл улслврлслнл улчлнл делствлнл, улслнл слвлствлнл облслвлнл.

100.11.2.1. У обллчлслслнл блдул облрлжнлслнл сллдулслл блзлвл доллчлслнл делствлнл кл лвлл нлвлнлвлнлх улслврлслнлх улчлнлх делствлнл:

влвлвлтл л облрлжлрлжнвл слслствлнлх прлрлнл облрктлх (худолжлствлнлх л улчлнлх теклстлх, лнлрлтурнлх герлслх л дрлгллх) л ллвлнлх (лнлрлтурнлх облрлжлнлх, знлнлх облслвлнл-лнлрлтурнлх прлслсллх),

улслвлслннл слслствлнлх прлрлнлх кллсслфлкчлвл л кллсслфлчлрлжнл лнлрлтурнлх облрктлх по слслствлнлху прлрлнлху, улслвлннл облслвлнл длл нл обллчлслнл л слвлннл, облслвлтл кртлрлнл прлрлнлх облслвлнл;

в учебном предложении задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях на, текстах, при этом критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, логичных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить параллели с использованием целостных и частичных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

100.11.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

Целенаправленно воспринимать как содержательный инструмент диалогичности в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, в смысле целого и части, целого и детали;

формировать навыки об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои позиции, мнения;

применять по самостоятельно составленному плану необходимые исследовательские по установлению особенностей литературного объекта изучения, проводить следственные связи в зависимости от объёма между собой;

определять для применимости и достоверности информации, по учебному в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения наблюдения, опыта, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в экстремных или опасных ситуациях, и также высказывать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

100.11.2.3. У обучающегося будет сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, актуализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные элементы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и классифицировать различные учебные задачи (картинки, схемы, диаграммы, любой графикой и их комбинации);

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем как сформулированных самостоятельно;

рефлективно запоминать и систематизировать эту информацию.

100.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и отношения к условиям и целям общения, выразить себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных языков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, анализировать и интерпретировать произведения, снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои выражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы

и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание диалога. Готовность свои суждения в суждениях других участников диалога. обнаруживать различие и сходство позиций;

субъектно представлять результаты эмпирического опыта (литературоведческого эксперимента, моделирования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и потребностей аудитории и в соответствии с ним выбирать устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

100.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

исходить проблемы для решения в учебной и жизненной ситуации, анализируя ситуацию, конкретизируя и художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

своястоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

выполнять план действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

100.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмпирического восприятия, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять способы самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном образовании;

оценивать учебную ситуацию и предлагать план её решения;

учитывать контекст в презентации результатов, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснить принципы достижения (достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, выделить личностное в произошедшей ситуации;

инициативность и деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установившихся привычек, возникших трудностей, отвечать соответственно результатам цели в условиях:

- различия, не видеть и упрямить собственные эмоции и эмоциями других;
- знавать и анализировать причины ошибок;
- ставить себя на место другого человека, понимать цели и намерения других, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций;
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- признавать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- выявлять свои возможности, контакты ирривать ещё шире.

100.11.3.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества коллективной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках русской (классической) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи:

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно ставить задачи по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке русской (классической) литературы, определить свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех

участников взаимодействия, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых оценках работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат, по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с индивидуальной работой и понять, как долго член команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предостережению отчёта перед группой.

140.11.3. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать основные жанры калмыцкого фольклора (пословица, поговорка, загадка, народная сказка, легенда, ёрэн (благородная), мита (похвалительная), шир, легенда), жанры художественной литературы (стихотворение, поэма, рассказ, повесть, басня, пьеса), отличать прозаические тексты от поэтических;

определять символическое значение калмыцких персонажей, называть мирные сказки, характеризовать главных героев;

определять род, жанр, тему и проблематику эпоса и романа, характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

выходить в произведения эпоса к устному народному творчеству и определять их роды, выявлять в тексте основные образовательно-выразительные средства (по учебнику, с помощью учителя), использовать теоретико-литературные понятия (эпос, жанры устного народного творчества);

составлять простой план художественного произведения (по руководству учителя);

параллельно читать произведения (как фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, параллельно читать по ролям;

парескучивать текст произведения по плану, выборочно, кратко, сжато;
 отвечать устно и письменно на вопросы по прочитанному произведению,
 находить в тексте ответы на вопросы, участвовать в обсуждениях прочитанного;
 создавать проекты, презентации на литературную тему (под руководством
 учителя)

100.11.4. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы.
 К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему, основную мысль произведения, характеризовать
 сюжет и композицию, приводить примеры литературного героя, описывать
 его поступки, сравнивать литературных героев одного или нескольких
 произведений, определять авторское отношение к герою произведения;

раскрывать содержание текста, опираясь на исторические факты
 (под руководством учителя);

определять соотношение реальности и вымышленности в произведении,
 выявлять в тексте основные изобразительно-выразительные средства
 (под руководством учителя), использовать теоретико-литературные понятия (поэзия,
 драма) при обсуждении произведения;

составить простой план художественного произведения (или фрагмента);

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные
 наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, интонационно читать
 по ролям, выразительно читать диалоги (благородные или);

парескучивать текст произведения по плану, выборочно, кратко,
 отвечать на вопросы по прочитанному как устным так и письменным путем,
 участвовать в беседе и проектной, групповой информации о жизни и творчестве
 писателя.

100.11.5. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы.
 К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, выявлять
 особенности сюжета и композиции, определять конфликт произведения,
 анализировать композицию, используя научные теоретико-литературные
 понятия (эпиграфа, басня);

характеризовать литературного героя, его внешность и внутреннее качество, доступны и сопоставляя с другими героями, сравнивать героев разных эпох или как нескольких произведений, определять эстетические отношения к литературному герою, выявлять типичательные особенности героев эпохи, определять роль народных традиций и верований в судьбе героев произведений;

выявлять авторскую позицию, его отношение к литературному герою, обстоятельства произведения;

определять связь произведения с историей родного края, выявлять исторические сведения для анализа произведения;

выявлять или читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные вслух, соблюдая нормы литературного произношения, выразительно читать наизусть;

пересказывать текст, приводя по плану, выборочно, кратко, кратко,

составлять краткий план художественного произведения;

устно и письменно отвечать на вопросы по произведению, самостоятельно формулировать вопросы, готовить письменные сообщения, творческие, проектные работы на проблемной тематике, самостоятельно знакомиться с творчеством писателя.

100.11.6. Предметные результаты изучения родной (кальдышской) литературы.
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, выявлять особенности сюжета и композиции, конфликта и проблематику произведения, анализировать произведение, используя эстетические теоретико-литературные понятия (научно-популярная проза, поэма, сравнение);

анализировать художественное произведение в единстве формы и содержания, используя исторические сведения и факты;

выявлять особенности фольклорного и литературного текста, эпического повествования, находить в тексте образные и выразительные средства;

устно и письменно отвечать на вопросы по прочитанному, самостоятельно формулировать вопросы, связанные с тематикой и проблематикой прочитанного произведения;

осуществлять пропуск и (или) словесный анализ художественного произведения, выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения. Выразительно читать по ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, кратко, полно, подробно;

участвовать в обсуждении прочитанного, создавать устные и письменные мнимологические высказывания, выразить свое отношение, аргументировать собственные высказывания фрагментами из текста;

10.11.7. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

описывать роль родной (калмыцкой) литературы в развитии национальной культуры, в сохранении и развитии калмыцкого языка, передаче традиционных ценностей и традиций калмыцкого народа;

определять жанр, жанр. тему и основную мысль произведения, анализировать особенности сюжета и композиции, конфликт и проблематику произведения, анализировать произведение, выявлять исторические сведения и факты, изученные теоретико-литературные понятия (эпос, повесть, роман, пьеса, очерк, эссе, лиризм);

оперировать основными фактами биографии и творческого пути писателя, оценивать их при анализе произведения;

выделять основные темы произведений в творчестве калмыцких поэтов и прозаиков. Сравнивать их с произведениями других народов (монгольских поэтов);

создавать собственные тексты на основе художественного произведения или репродукций картин художников. По желанию учащихся;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, выразительно читать по ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, кратко, полно, подробно;

участовали. В дискуссии о прочитанных, созданы устные и письменные многостраничные высказывания, давая правдивую оценку поступкам героев и событий, аргументировать собственные высказывания фрагментами из текста, оценивая содержание различных текстов.

101. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карачаевская) литература».

101.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карачаевская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является исключительным – программа по родной (карачаевской) литературе, родная (карачаевская) литература, карачаевская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (карачаевским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (карачаевской) литературе.

101.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (карачаевской) литературы, место в структуре учебной части, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

101.3. Содержание обучения раскрывает содержание темы, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

101.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (карачаевской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

101.5. Пояснительная записка.

101.5.1. Программа по родной (карачаевской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

101.5.2. Специфика учебного предмета «Родная (карачаевская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Изучение родной (карачаевской) литературы приближает обучающихся

к нравственным и эстетическим ценностям карачаевской поэзии, формирует духовный облик, драматические ситуации, общие морально-этические и национальные ценности.

101.5.3. Изучение родной (карачаевской) литературы предполагает знакомство с литературными произведениями, творчеством карачаевских писателей и процессом эволюции конкретных произведений (раскрытие идейно-художественного содержания произведения, авторского замысла, характеристики персонажей), изучение историко-литературных сведений и теоретико-литературных позиций. В ходе изучения родной (карачаевской) литературы изучаются условия целостного восприятия и понимания художественного произведения, умения анализировать и толковать художественный текст, диалог, образно излагать свою точку зрения на родную (карачаевскую) языке (уроки для письменной).

101.5.4. Содержание предмета по родной (карачаевской) литературе включает произведения родной (карачаевской) литературы, представляющие высокую художественную ценность, рассмотренные в эстетическом и языковом отношении, содержание которых соотносится с культурно-историческим традициям карачаевской литературы, историческим и психологическим особенностям обучающихся на уровне основного общего образования. Исключены произведения родной (карачаевской) литературы произведения родной (карачаевской) литературы отражают базовые национальные ценности: патриотизм, гражданственность, ценность жизни, семейные ценности, труд и творчество, искусство и литература, духовность, что способствует формированию у обучающихся типического и неповторимого самосознания, культуры межличностного общения.

101.5.5. Содержание учебного предмета в 5–6 классах обеспечивает постепенный переход от литературного чтения на родном (карачаевском) языке к родной (карачаевской) литературе. Изучение произведений родной (карачаевской) литературы на данном этапе формирует представления о специфике литературы как искусства слова, развивает умения осмысленного чтения и понимания карачаевской литературного языка, способность общения с художественным миром произведений разных жанров и стилей.

Содержание учебного предмета в 7-9 классах представлено в разделах согласно периодам развития казахской литературы. Художественная система построения программы по родной (казахской) литературе на данном этапе способствует формированию у обучающихся представлений о последовательности развития казахской литературного процесса. Перед обучающимися ставятся задачи совершенствовать умения: анализ художественного текста, предполагать установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя.

101.5.6. Программа по родной (казахской) литературе тесно связана с другими учебными предметами: казахским языком, историей, географией, обществознанием, музыкой, изобразительным искусством, мировой художественной культурой.

101.5.7. В содержании программы по родной (казахской) литературе выделены следующие проблемно-тематические блоки:

5-6 классы: «Классический казахский фольклор», «Образ Родины и красоты родного языка в поэтических произведениях», «Уроки нравственности», «Природа Казахстана в поэтических и прозаических произведениях», «Сказы, песни, шайыры предшественников», «Три великие страны-депортиции».

7-9 классы: «Фольклор», «Первый эпос», «Литература древнего периода», «Литература XVIII-XIX веков», «Литература периода расцвета», «Литература XX века».

101.5.8. Изучение родной (казахской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мироотношения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (казахской) литературе и культуре;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры в понимании авторской позиции, формирование устойчивых представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи;

освоение текстов художественных произведений и умение формулировать комментарии, основные методико-литературные сведения и теоретико-литературные понятия;

овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявление в произведениях конкретно-исторического содержания.

101.5.9. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (харьковской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

101.6. Содержание обучения в 5 классе.

101.6.1. Устное народное творчество.

101.6.1.1. Богатство образной речи в фольклорных произведениях. Жанры фольклора.

Представление о добре и зле, народные традиции и фольклорные произведения. Носительстная функция фольклора.

Матерные жары фольклора (Спиталки, скороговорки, загадки).

Спиталки. Скороговорки. Скороговорки как средство развития речи детей.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и моральности образа жизни. Обращение народных красворечив, истинных мудрецов, клавой о жизни.

Народные сказки. Сказка как популярный жанр народного творчества. Типологическая сказка. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах. Народная мудрость сказок. Шейла добра и сказканое зло – привязка всех сказочных сюжетов.

И. Семёнов, народные песни «Миник Тау» («Шибрука»).

101.6.1.2. Карачево-балхарский фольклор.

Народные сказки: «Кызычык бѣла кызыучук» («Девочка и ягнзёвко»), «Батлар джашчыкы» («Умный учитель»), «Акъылыт устаз» («Смелый мальчик»), «Акын, бѣйлык, вазетѣ» («Черный прѣм»), «Кыра кылу» («Ботаники, смелые, ум»).
 Отрывки тематического цикла в народных сказках.

101.6.2. Сказки и загадки, включенные письменно.

У.Б. Алмас, сказки и стихи «Айхуш» («Айхуш»). Важнейшие трудолюбия и гениальности карачевского народа через образ Айхуш.

Д. Байсуван, сказка в стихах «Ким уалуду?» («Кто больше»). Описание борьбы простого народа с драконом, врагом людей, победа добра и справедливости над злом.

М. Хубиев, сказки и стихи «Шохаичыкыт» («Друзья»). Раскрытие красоты природы и настоящей дружбы.

А. Сулейман, загадки и стихи «Кѣб джаш» («Живи долго»).

А. Сомаев, загадки в стихах «Уу пели?» («Что это?»).

О. Хубиев, загадки в стихах «Мек кимме?» («Кто я?»).

Х. Джамбас, загадки и стихи «Абийлеге шорпохыкыт хелгендиго лжонакыт» («Кто первым и кто вторым пришли загадки?»).

Р. Саплагаров, загадки и стихи «Фалат, селти везеп».

101.6.3. Карачевская литература.

Отражение красоты природы в литературных произведениях. Бережное отношение к живой природе и стремление её запечатлеть. Темы живописной картины природы и яркости её раскрытия. Связь человека с окружающим миром. Особенности пейзажа в произведениях. Восприятие окружающего мира природы. Образ Родины в стихах о дружбе.

Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Автор и его отношение к природе в стихах лирических стихов и прозе. Отражение красоты природы. Конкретные пейзажные зарисовки. Фольклорные традиции и произведения поэтов.

А. Бидиев, стихотворения «Кылы» («Жизнь»), «Бурач» («Буря»).

А. Урелиев, стихотворения «Уу угула» («Охотники»).

Х. Бастаев, стихотворения «Бизни таула» («Наши горы»), «Октя хавезык» («Цветы»).

Х. Байрагулова, стихотворения «Къарачай таула» («Горы Карачае»), «Бези успышлы» («Учитель»).

А. Сулейман, стихотворения «Алтын кыла» («Золотая осень»), «Карачасек – солтукъ шехер» («Карачаевск – город дружбы»), «Кызыл шехерди джы» («Какое счастье работорить»), «Михур» («Михаил»).

Х. Эбев, рассказ «Мурал би. а Ту агыр» («Мурал и Ту агыр»).

А. Соснов, стихотворения «Къахуну джыгыз» («Песни табак»), «Джаштур» («Джигур»).

М. Еванготов, рассказ «Джур балыкы» («Турция»).

М. Хиндел, стихотворения «Къабишлы джыгыз» («Песня Кубань»), «Къаг» («Осень»).

У. Дюрубев, стихотворения «Отъурду кьрут» («Добрый стирок»).

С. Гочилева, стихотворения «Архыз».

И. Тохчуред, стихотворения «Дини» («Ветер»).

А. Кубанов, стихотворения «Алма терекли чыгъуу» («Идеальные истории»), сатирические рассказы-миниктоуз: «Чам ишарчыкыла» («Юмористические рассказы»)

А.-М. Балчас, рассказы «Джылыгъчы джашчыкы» («Мальчик-табунаш»), «Тау джылыгъчы» («История»).

Х. Тебус, стихотворения «Тюшрзулагъа» («Жизннам»).

О. Хубиев, рассказ «Дричек» («Лептэй»).

Н. Хубиев, стихотворения «Тау суучукъ» («Горная речка»).

А. Дюнов, рассказ «Муссылы «Огоньклары» («Огоньки Муссы»), стихотворения «Таулу кызыла» («Горняк»), «Балчалатан бирсуну» («Когда увидишь другого»).

101.6.2.2. Сложность челинчекских судеб в военное и послевоенное время. становление характеров героев в ходе сложных испытаний. Судьба людей и прижизненных. Чувства пламенной любви к Родине, вера в будущее.

Нравственные проблемы произведения. Живительные уроки героя, повлиявшие на становление его характера.

Д. Байкулов, рассказ «Бекмырзаныс джашуу» («Жизнь Бекмырза»).

А. Битанова, стихотворение «Ириччи кыш» («Первый зима»).

А. Суванчев, рассказ «Джыгер кышан» («Грустные руки»).

О. Хубиев, рассказ «Кырттык кыт» («Клятва старика».)

И. Хубиев, рассказ «Урунчан кыш» («Роса на войтке» (отрывок из повести «Ожидание»).

К. Сапаров «Тонгом кыт» («Вели ты зима друг»)

101.6.3. Теория литературы.

Цепляе о поэзия. Рифма и ритм. Эпитет. Импозиция. Сравнение. Метафора. Гипербола. Язык прозы и поэзия. Слитак. Скороговорки. Загадки. Краткость, выразительность и образность загадок. Пословицы и поговорки. Природные звуки. Сказка как популярный жанр народного творчества. Разновидности сказок. Карачево-балкарский фольклор.

101.7. Содержание обучения в 6 классе.

101.7.1. Карачево-балкарский фольклор как основа карачевской литературы.

Взаимосвязь фольклора и литературы.

Жанровый состав фольклора (эпический эпос, легенды, сказки, поговорки, поучения, загадки, песни).

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, древние традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

101.7.1.1. Устное народное творчество. Изобретение мира человеком и его отражение в мифах, песнях. Мифы.

Богатство отражения мира человека в мифах. Значения. Поклонение ипостасным божествам: бог жоны Суванасы, божества животных Апсаты, Аптотур. Аймуц, Чоппа, божества труда Эррей, Ийши, Долш. Идейное содержание древних трудов и охотничьих эпических песен «Апсаты», «Эррей», «Долш», «Ийшай».

101.7.1.2. Героический эпос «Нарты».

Карачаево-Таркинская версия чеченского эпоса о героях. Основная идея, система образов, художественные особенности. Божество и пария. Происхождение картон, «Бракосмек бла зыши сакчалыг хьывзат Фунт» («Бракосмек в краснотермский Фунт»), «Сосурада ёла ёни беллыг тегет» («Сосурада в пяти ливий лрахов»), «Патлуви хьирт Шауай» («Великий Кара-Шауай»), «Парт темерчак Дебет» («Златотермский кузнец Дебет»).

101.7.1.3. Героические народные песни.

«Зышк», «Китаркыяг», «Кыламанг», «Салтав-Хаджи», «Барань».

101.7.1.4. Народные песни о героях Великой отечественной войны: «Аскерная дзырь» («Песня солдат»), «Джыгит джигана ажырь» («Песня храброго героя»).

101.7.1.5. Народные сказки.

Сказки и её художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и решающая основа бытовых сказок. Народные предания о добре и зле. Народная мудрость сказок. Победа добра над злом. Народные сказки «Фуликат», «Ал-Билек», «Айгуш» и другие.

101.7.1.6. Юмор в фольклорных произведениях.

Рифмованное восприятие жизни, отношений между людьми, государства добродетелью. «Нарп-Ханжаны катарлар» («Рассказы о Хорте Наредлов»).

101.7.1.7. Литературные сказки.

Правда и ложь и связь по мотивам народных сказок А. Сулейман «Ахь Джугьатур» («Белый тур»).

К. Байрамукова, сказка «Алтыг кону» («Золотой конь»).

И. Айшабеков, сказка «Кьурт кьосучуь» («Чёрный ягненок»).

А. Сулейман, сказка «Муслима» («Муслима»).

101.7.2. Киргизская литература 1930-1990-х годов.

Сказание о язычных представлениях и переделе. Описание зарождения литературы этого времени. Тематическое богатство, философское содержание прозы и поэзии. Жанровые особенности и виды художественной.

Х. Адилов, отрывки из романа «Кларо кюбюри» («Чёрный сулдух»). Описание жизни харахисо-башхурцев до Октябрьской революции. Изучение башхурского языка. Связь темы романа с башхурским.

А. Балжиев «Ибюкчюк» («Иголочки»), «Бюкчюк» («Песенки»). Критика и призывы автора к башхурству, эпиграма о высокомерии. Изучение илейского содержания произведения.

И. Ахбаев, англоязычный перевод басни И. Крылова «Айры забакъ, балыкъ, дууражы» («Лягушка, рак и щука»). Критика отсутствия единства и товарищеских чувств.

К. Каримов, рассказ «Джылкытчы джаштыкъ» («Мальчик-побушкю», перевод из повести «Меч Горда»). Жизнь героя-мальчика и угнетенности у башхурцев. Его любовь к животным.

И. Семёнов, стихотворения «Был чибини джары» («Песня счастья»), «Акъ къочарчыкъ» («Белый барашек»). Непосвященность трудолюбия и доброты.

А. Сушиев, стихотворения «Дыкъ» («Ветер»), «Джый» («Лето»), «Кытлы эрдок» («Осеннее утро»), «Кытлы» («Зима»). Времена года.

А. Удеев, рассказы «Макуралчыкъ» («Медвежонок»), «Галы забакъ» («Вкусная рыба»), «Айро тешикле кирин» («Колд и берлога медведя»). Воспитание любви к бережливости и отношениям к природе, уважительно к животным и зверям.

Х. Байрамуков, стихотворения «Аш кыш» («Родной язык»), рассказы о народных обычаях «Хакытлы адевлеринле» («Из народных обычаев»). Призыв к сохранению родного языка и лучших традиций народа.

М. Баталов, стихотворения «Турнакъ» («Журавль»), рассказ «Хочолей баш Хур-Хур» («Прыжок из повести «Хочалей и Хур-Хур»). Описание любви к родной земле, рассказ о трудолюбии и отношении героя произведения Хочалей к окружающим.

О. Хубиев, стихотворения «Акъ кёкюрюк» («Белый голубь»), рассказ «Ана» («Мать»). Описание любви и уважения к матери.

Е. Краев, очерк «Темир ятлы» («Всадник стального хвоста»). Описание героя при организации Дастра во время Великой отечественной войны Героя

Сонет скана Саюм, командиры танкового полка Гвардии полковника Харуна Болтагарева.

Х. Эбесев, рассказ «Марало» («Тоско» – отрывок из повести «На окрестные холмы»). Описание эпизодов войны с фашизмом.

М. Хубиев, стихотворения «Джорджек Джырыя Къарачай» («Посвящая – Каратай»). «Шам Теберде» («Сынди Теберде»), рассказ «Джестен ишиде (ей) лужный цель». Описание любви к родной и красивой природе Кавказа: описание природы и беде и настоящей дружбе.

А. Узденов, стихотворение «Къобая» («Кубань»).

Т. Зуякулов, стихотворение «Къошакы болуш, аджата!» («Доброе утро, люди!») Описание любви к родной и близкой земле, людям и жизни.

С. Гочияева, стихотворения «Орус тилге» («Русскому языку»). «Атамыз йоген джан шата» («Мышникам, каркылим без птицы»). Описание любви к русскому языку, как основополагающему в приобретении знаний; раскрытие в стихотворениях тяжелой доли и судьбы детей войны, выживших без отца, матерей погибших на войне, забота о родном от фашизма.

Х. Шаев, рассказ «Гибельному» – отрывок из повести «Ийныкы акар колдо» («Ветроч» – отрывок из повести «Последний день недели»). Описание жизни потерявших детей фронтовиков во время Великой отечественной войны и встречи их с живыми родителями в детском лагере.

К. Салпырова, стихотворение «Айран». Описание пользы и эпическая величия женского питания айран для жизни характера-батырцев.

101.73. Теория литературы.

Жанровая система фольклора (партийный эпос, легенды, сказки, поговорки, пословицы, поговорки, загадки, песни и другое.). Сказочный эпос. Жанры: повесть. Богатство тематика мира и фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Народные сказки. Сказка и её художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Описание бытовых жизни «: повседневной. Псалмиеры и псалмиеры. Оражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни. Кю псалмиеры песни. Литературные сказки. Тематические богатства. Фольклорные содержавшие поэмы и поэзия. Жанровая особенности и всех произведений. Жанр

басня. Герой литературного произведения. Жанр очерка. Основы стихосложения. Язык стихотворения.

101.8. Содержание обучения в 7 классе.

101.8.1. Произведения народных поэтов и сказителей Карачая и Балкария.

К. Дайпанов «О карачаево-балкарском фольклоре. Легенды и история происхождения карачаево-балкарского».

М. Хабичев «К. Коткария — старейшина народных певцов». Устная поэзия народов. Отражение мира и народной мысли. Исследовательская функция народной песни. Интертекстуальная лексика и душевность народных песен. Виды поэзы и их тематика.

101.8.2. Карачаенская литература 1930-1960-х годов.

К. Коткаров, стихотворения «Кавказ таула» («Кавказские горы»), «Гюк атлылар: шюке гир» («О правильном поведении»). Описания любви поэта к родине, тема правильного поведения человека в обществе.

И. Сокатов, стихотворения «Къарачой таула» («Горы Карачая»), «Джарыкъ джар» («Ясли радости»). Описания природы гор Карачая и сохранение экологии; тема радости труда, богатства родной земли и оптимистического взгляда на будущее своего народа.

А. Урсенов, стихотворения «Къавказ таулары» («Горы Кавказа»). Восхищение и любовь поэта к горам и природе Карачая.

И. Каракотев, стихотворения «Родной язык» («Ана тилим»). О важности развития и сохранения родного языка, о неразделимости судьбы человека с его языком.

У.Б. Аласв, стихотворения «Теберда» («Теберда»). Описание красоты Тебердинского ущелья. Символика и богатство языка произведения.

Х. Бабраджова, рассказ «Айрен». Значение названия произведения. Традиция уважения и почитания народом домашних животных.

А. Сулейманов, стихотворения «Мыкыт Тау» («Эльбрус»), «Къарачой атлы» («Карачаенские лошади»), «Гуустан шюкюню гыбарма», «Къарачайты къонакъ келсе» («Карачаевское гостеприимство»). Восхищение красотой гор Кавказа

и дитяродинарели поэзий карачаевской поэзии; описание горных Герои России Д. Уденова по время Великой Отечественной войны; восхваление красавцу природы и традиций гостеприимства Карачая.

К. Купиев, стихотворения «Многи Тау» («Ольбрус»), «Акъ хийикле, гёк талала Къарачай» («Нисские горы, глубле личности — Карачай»). Описание красоты и величия гор Кавказа.

К. Лайпазов, очерк «Къарачай-малкъу халкъ Кипчада бурунну халганы барыда» («Корчевево-балкарский народ — древний народ Кавказа»). «Батыр тасимчи» («Храбрый разведчик»). Рассказ об истории карчевево-балкарского народа, описание пейзажа Герои России Д. Уденова.

А. Семёнов, рассказы «Ана-бабала джурютгес адетле» («Обычаи наших предков»), «Киретиз юй» («Дом без заповей»), «Жарнуу кул къачи» («Хозяйство без охоты»). Описание древних традиций и обычаев карачаевского народа.

О. Хубиев, стихотворения «Малкъар» («Балкария»), «Гегерни» («Гегерия»), «Къатарова атламышла тауладан» («Побужен, родными горачина»), рассказ «Тепле» («Дружба»). Восхваление красоты гор Кавказа, описание настоящей дружбы.

М. Хубиев, сказочные рассказы «Аланы кавартарни» («Рассказы Алан»). Сказочные рассказы и предания о привычках людей.

101.8.3. Карачаевская литература 1970-2000-х годов.

Н. Хубиев, сказочные рассказы «Морк ауулуу джукториче» («Безьян Марухкина пересказа»), «Биринеу устез» («Первый учитель»). Описание героизма советских солдат в боях на перевалах Кавказа; поклонение поэта первому учителю.

М. Битчан, стихотворения «Сый джойбле» («О прилестности»), «Тал джантызлы» («Язык оди»), «Джолуу» («Путянка»). Описание человечности и прилестности поведения личности у горцев.

Х. Джаубасв, стихотворения «Атаны айы» («Завещание отца»), «Къысгъанлат» («Ближняя родина»). Прозветское значение отголосков слова «ди езна», сравнение радуга с звездой подковой.

Б. Пригалин, стихотворения «Къарачай тазарил Мухометовна Стамшыл: айы» («О тазариле Мухометове Стамшыл»), «Къалауу таш бла Джавгъыз тазарил» («Зимней Кремень и Сияющий Давал Карачая»). Понятие о том, что такое известное

в Советском Союзе и странах Ближнего Востока: тережанско-цыганские С.К. Мисометова, о любви к родной земле и народу: описание поклонения караимскому народу к Оливковому Дереву и Заключенному Камню Карчия во времена изгнания и его отражение в современной жизни.

К. Салдарова, стихотворения «Галла-машаниса» («Не продолся»), «Тюзлек хорлаб» («Пряжело сиротливост»), «Телегден тохкачык» («Танец цветов»), Описание печальной судьбы пятидесяти современной жизни.

А. Койзув, стихотворения «Атам бла аням» («Отец и мать»), «Къарачайлы онбер джигит» («Одиннадцать героев Карачая»), («Отец и мать»), Описание любви к родным, к родным: показ героизма 11 героев-карачаевцев в Великой Отечественной войне.

А. Узденов, стихотворения «Умсулук» («Умственность»), «Къорчазъ» («Карачай»), «Къарт агымы озияты» («Звездное дело»), Описание жизни цыганов, их традиций и обычаев.

Б. Кечеруков, стихотворения «Мен туутъанма» («Мое рождение»), «Тау джуртум» («Моя родина»), «Ани тил», («Родной язык»), Описание вазовых традиций и обычаев караево-балкарцев, тережанско-цыганские любовь к родному языку.

Д. Макуева, стихотворения «Джыгы джылты» («Новому году»), «Алгышы» («Благожелание»), «Къарачайны къызыма» («Моя земля Карачая»), Описание любви к родному краю, родному языку, Благожелание новому году.

Б. Берберов, пьеса «Агъа, чалык» («Деревенские связи»), Утверждение высоких нравственных идеалов главными героями пьесы Джамал и Тяни.

Ф. Байрамуков, стихотворения «Къарт джурт» («Карт-Джурт»), «Агъ джуртум ауазы» («Голос Родины»), «Бирге тхлек чалык» («Нельзя пожалеет...»), «Джаным пача» («Смысл жизни»), «Соруу кереклиди?» («Нужно ли спросить?») Описание отношения к родной земле, разуждения о смысле жизни.

Н. Стырукин, стихотворения «Къарачайым-Малкъарым» («Карачай и Балкарка»), басня «Къаргъа бла къаргъон» («Ворона и голубь»), «Джаным пача джигит» («Рисует как зверский след»), Воспевание братства Карачая и Балкарцев; использование через жанр басни отношения к добру и злу, призыв к смелости и правдивости и воспитанию подрастающего поколения.

Х. Леппикан, стихотворения «Меня калкыды» («Мой народ»), «Отъурду шакы» («Моя добрая мамин»), «Устазо» («Учитель»). Описание любви к родному народу, матерю. Высокая оценка уважения к учителю.

Х. Акбиен, стихотворения «Биш да кёзо» («Угадай»), «Ани тилеке» («Родной язык»), «Джакы, у деб ейтма» («Не говори, что нет»), «Къарылыгъа биш джылыгъа» («Пятночка в зраке»). Описание личности родного языка для человека, воспитание любви к родному, призыв к охране памятников культуры народа.

Ш. Уадиев, стихотворения «Шам Къарачай» («Клрочай»), «Аллах, би тилеке» («Молитва»), «Джакы, устуну тилеке» («Молитва учителя»). Выражение любви к родному и родного поэта.

101.8.4. Теория литературы.

Адилтеракъ. Тема и идея. Устная поэзия народа. Описание мира в народной поэзии. Интеллектуальная функция народных песен. Поэтическая лексика и душевность народных песен. Виды песен и их тематика. Художественные средства выражения в прозаических поэмах. Периоды развития литературы. Поэзия в литературном процессе. Основные направления поэзии данного периода. Сохранение традиционных норм стихосложения и их обогащение художественными средствами языка. Умение использовать жанр балла. Художественное изображение родного языка.

101.9. Совершенные обучения в 8 классе.

101.9.1. Литература – отражение жизни народа.

А. Султанов, очерк «Сурагълау литературада къау литературадан башкалыгъы» («Отличие художественной литературы от научной»), «Идиша сёзге шорже» («Сила печатного слова»). Обзор печатных изданий в 1924-1941 годы.

И. Самёнов, стихотворения «Ани тилеке» («Родной язык»), «Махер карагъа» («Махаришскому учителю»), «Мяма». Любовь к родному поэту, народного певца Карачан И. Сельснова к матери, родной природе Клрочая.

Г. Баранов, стихотворения «Меня калкыды» («Мой народ») «Къобан биз ушакъ» («Беседа с Кубинским»). Призыв поэта к борьбе за Родину, восстание красоты мир в Кубане.

У.Б. Аман, стихотворения «Цагча кере хелсем дин» («Сколько раз вы прежде»), Описание красоты природы Тебездиньского ущелья и жизни турков.

1919 г. Курчалевская литература 1930-1990-х годов.

К. Кулиев (башкирский поэт), стихотворения «Хирсыманъ килте» («Песня Хирсыман»), «Таулу э.и.е» («Горы»), «Къаратай ташарина айтылган лагун» («Стихотворение, связанное городом Карачаевску»).

О. Хубиев, поэма «Шодрукъ» («Дружба»). Описание братской дружбы народов нашей страны и борьбе с фашизмом во время Великой Отечественной войны.

Х. Байрамукана, рассказ «Къобан суу» («Река Кубань»). Описание тяжкой и тяжелой жизни горцев в депортации, сплывшей и тоска по Кубани на Кавказе.

А. Сулейман, стихотворения «Къаратай та джир» («Песня Карачаю»), «Атлык кил» («Серый конь»), повесть «Ханы джирекле» («Добрые сердца»). Повесть о тяготах и переживаниях во время депортации карачаевского народа в Среднюю Азию и Казакстан в 1943 году, о проявлении человечности, доброты и гуманизма других народов по отношению к переселенцам.

А. Самбуров, стихотворения «Ала таш» («Родной язык»), «Къопш» («В копсе»), «Къаячу» («Чабан»). Раскрытие значимости языка и языка.

М. Чогаев, рассказ «Ат би бивсы» («Медведь и медвежонок») стихотворения «Сюсетле» («Сонеты»). Воспитание «бунтарских» и бережливому отношению к природе и другим животным. Написание литературного жанра «совершенство» авторам.

М. Хубиев, стихотворения «Ала таш» («Родной язык»), «Къайсы гелешсе» («Когда вернет Кайсы»), рассказы «Аланы: халпрлары» («Рассказы Аланы»). Воспевание значимости языка и отношений с языком карачаевского народа и писателя А. Шамалов и поэзия балкарского поэта К. Кулиева, разоблачение отрицательных качеств человека и литературных рассказов «Рассказы Аланы».

И. Хубиев, стихотворения «Къарча таш» («Камень Карча»), «Мен отыз иктуу турама назмула» («Мне читая стихи отвою»). Воспевание любви к Родине.

Б. Найпазов, стихи, ирония и сатиризм «Моя страна» («Ахи, багымалым, хара джанычым Къорваай» («Белый бантик, чёрная бурка – Карагай»), «/Иде джокьду хьул-йылым (и/и реншиз жет рабов, тоска»), «/Жирных хёлло ити адамга тубессек» («Вотк ве, ретимиз, с месёлэх правом, хорошго человека»). Сатирические поэмы к роцному криво и нравственности народа.

III. А. Иен, повесть «Хонцула» («Соседка»), «Хыяны душа» («Возожба»). Сатирическое обличие автором различная и отрицательных качества людей через образы героев пьесы.

А.-Х. Хубиев, рассказ «Азыны хьйазек» («Хитрость бабушки»). Сопоставление автором национальных традиций в прошлом и современном мире, их применение в сегодняшней жизни.

Я. Уалиева, очерк «Адам бонуртъл чакьыра» («Призывая быть человеком»). Очерк о жизни в действительности известного к писателя киргизской литературы М. Батчаева.

М. Шоманова, документально-художественная повесть «Кичебатыр» («Кичебатыр»). Повесть о героине харахьтес в киргизских традициях. Болезнь во время Великой Отечественной войны.

Р. Лийшинов, рассказы «Авант сэймектиги» («Любовь, материя»), «Портрет бла ушакъ этеке» («Я бесе, дум с портретом»). Описывает любовь матери к ребёнку и отношение сына к отцу через беседу с портретом его.

А. Дююнов, рассказ «Гиниргуну джазыуу» («Судьба девушки»). Рассказ о судьбе девушки, потерявшей родителей во время Великой Отечественной войны.

К. Сынширова, стихотворение «Джорегимя тёркилесе, Кадрачай» («Ты в моём сердце, Карагай»), «Айхан» («Айриш»), «Богуштукъ» («Помощь»). Выражение любви к родине, возмущение национальных лиц, караванцев в настоящей дружбе.

III.9.7. Теория литературы.

Отличие художественной литературы от научной. Тема и идея. Повесть. Теория литературы. Ритм и ритма. Теория литературы. Сатира. Юмор. Драмма. Очерк. Рассказ. Комедия. Сказка. Экспозиция. Увязка. Развязка. Кульминация. Язык литературного очерка и рассказа. Документально-художественная повесть.

101.10. Содержание обучения в 9 классе.

101.10.1. Фольклор и мифическое обрядовая поэзия.

Героический шуточный эпос. Особенности героических погов арабского эпоса Усташ пароллаш поэзия, историческое значение и жанры. Сохранение первичных представлений о древней поэзии История карагачско-балкарского народа в героических произведениях фольклора и арабского эпоса

Балкарский эпос. Произведения шуточного эпоса «Ирт темерити Добета» («Исторический эпос Добета»), «Ирт Ёрчимек» («Балкарский герой Ёрчимек»), «Сатамбо», «Сотуртпан», «Аларган», «Къараттувай», «Аноу улу Ачеме» («Аноу улу Ачеме»), «Гондайчакъ». Неполонимия бирлиги партия с врагами народа аражанам.

Древние мифические и героические шуточные песни «Итайи ер», «Къавыкыт», «Татархъан», «1-я эмшала», «1-я эминча», «Ахбийяс и Рывазек». Отрицание божества врагов за справедливость с врагами, гужевская и трудящаясь.

Мифические трудовые песни «Ибтай», «Долай», «Эррей». Эпос произведения.

101.10.2. Карагачско-балкарская литература средних веков.

Древний карагачско-балкарский письменный памятник «Картча Тайны веков». Целебные бирлиги производителя корпичелен Карк с врагами народа и установления географических границ. Отражение освобождения от божества народа, от многочисленных врагов в враждебных условиях племён. Язык древнего письменного поэтического (Эпическо-эпические рассказы древних карагачско-балкарских поэтов, поэтов, гидронимов, топонимов. История создания древнего карагачско-балкарского письменного памятника «Картча Тайны веков».

101.10.3. Карагачская литература XIX века.

Продание песни «Хъсауэво», «Умер». Отражение трагических эпических эпических борьбы карагачского народа.

Знаменитый певец-импровизатор Калтур Семен улу. Уникальные произведения и стихи песни, первоначальные яры сатиры и юмором. «А.Гыпш»

(«Благопожелание»), «Ушцык бериб» («Узнаем божья»), «Сарай бля Саралыб» («Сарий и Сарилыб»), «Жеченилик» («Светловость»).

191.164. Карачаевская литература конца XIX начала XX веков.

И. Крещпазыхлов, авторизованный перевод башки «Аэри бля кыргак», стихотворения «Тенгиз джылыда», «Суурукъ гаулагъа джан асла», «Фатимтык», («Пык и хит», «У миру», «Ожгетия холодные вояны»)

К. Кочжаров, ларинская поэзия «Айджыкы», стихотворения «Кавказ гаула», «Азатлыкъ кочюк» («Из слободы»), «Гыжакы» («Справедливость»), «Бузбуульга сукчылмакы» («Занилун слободы»). Выразительная любовь в поэме нынешним поэтическим языком. Касбет остается основным характерной поэзии и первооткрывателем странный поэтический стиль Карачаев и Балхариан.

К. Мечков, стихотворения «Буржанды кёрюк Кизим» («Всё увидит Кизим»), «Гыжакы» («Справедливость»), «Освет» («Звездание»), поэмы «Джарала джугьугур» («Равенный тур»), «Бузджыгит» («Бузджыкы»).

Патриарх балкарской поэзии, философ в туралы, философизмизмизм балкарской поэзии и балкарского литературоведения языка К. Мечков. Жизненная правда, мудрость, человечность поэзия К. Мечкова. Картины горского быта, дикий природа, походы животных, сузовые философские размышления о старости и смерти, глубокие раздумья и любовь к труду, смысле жизни, об отношении людей друг к другу.

Поэма «Джарала джугьугур» («Равенный тур»). Горские снования, быт и жестокость жизни мира жестокости. Звезда утратённого мира и человека.

Поэма «Бузджыгит». Размышления об истинных человеческих ценностях.

А. Джарибекки, авторизованные стихи «Сырунды ай кыдыкы» («Гулял я в степи»), «Патъахлыкъы кочинден» («В степи паризма»), «Бай кочин» («В богатых степях»), «Кыбуулу Къанак» («Гармония Къанак»), «Бирая хон старысала» («Буря в степи»), «Адысы хонарында» («Из рассказов Адысы») и другие. Описание несправедливости в жизни начала XX века, саркастическое обличение недостатков в жизни народа.

И. Акбаев, стихотворения «Саклац, кесме» («Вершины лес»), «Джантузо» («Джидда»), «Кюв джэйдун» («Осенний урожай»), «Джеруик» («Товарищество»). Призыв к бережливому отношению к природе и рыболов в коллективе рука об руку.

Защитил И. Акбаев в деле гражданства Карамая и Бангории. Автор первого печатного учебника по русскому (карачаевскому) языку «Ана гилт» («Родная речь», 1916).

И. Хубиев. Публицистика. Статьи в газете «Кубинские областные ведомости», в журнале «Мусульманин».

Хубиев Ислам (Карагайды). Индийский кавказский цуб инкис, журналист, борется против шариата горцев Кавказа. Работа в журнале «Рени, вода и горы».

И. Хубиев, рассказ «Хасанов юйденгеня» («Женитьба Хасана»). Описание «раздвигания алагов» на примере истории трагической судьбы двух молодых людей — Хасана и Кулестан.

101.10.5. Карачевская литература XX века. Становление и развитие карачаевской литературы в 1920-1950е годы.

И. Семёнов (Джырчы). Индийский карачаевский народный поэт. Жизнь и творчество. Трагизм судьбы. Литературская поэма «Ажытамак» («Актамак»), стихотворения «Мини Тау» («Эльбрус»), «Мама», «Джалбулдза» («В Джамбуле»), «Джам» («Насна»), «Келдик чыног» («Потомство»), «Гансыкылау джыр» («Песня страдания по Родне»). Описание великой любви к девушке Актежак, воспевание красоты родного края; описание страдания от чужбины во время сталинских депортаций в Среднюю Азию и Казахстан.

А. Удениш, рассказы из книги «Ты хаты кыбылди» («Ты одна как нить»).

Хранитель и исполнитель карачаево-балкарских легенд, сказаний и песен. Внес большой вклад в сохранение карачаево-балкарской перени нартового эпоса.

У.Д. Алиев, стихотворения «Кавказ», «Милит» («Звезда»). Учёный, автор «Нового карачаевского букваря» (1923), «Русско-карачаево-балкарского словаря», «Карачаево-балкарско-русского словаря», учебников «В единении — сила», «Карачаево-балкарский грамматикон», песенков «Карачай», «Кара-Хаткы» («Чёрный лотос»).

А. Биджиев, стихотворения «Азв тал» («Родной язык»), «Къав» («Осеня»), «Боран» («Буря»), «Къыш» («Зима»), «Къарванча» («Пират»), Воспевание красоты природы в разные периоды времён года. Переводил произведения русских писателей (И.А. Крылов, М.Ю. Лермонтов, А.С. Пушкин, М. Горький).

И. Караванов, стихотворения «Кавказ», «Анн тилим» («Родной язык»), «Эрканткани сау тавил» («Сибирь») и другие.

А. Боташова, стихотворения «Канхат», «Окытым» («Зависанье»), «Джам тавил» («Весеннее утро»). Первая поэтесса Карагача.

А. Уренин, стихотворения «Къоллазым бла дэфтарим» («Моё перо и тетрадь»), «Къавкъ таула» («Горы Кавказа»), поэмы «Софият», «Саломатанг Суретха акымажу» («Письмо Сулейман Сурет»), Воспевание новой жизни страны после прихода Советской власти; описание жизни девушек в дореволюционные годы.

С. Шахмураев, историк, этнограф, педагог. «Минги Тау» («Эльбрус»), «Сордучюле» («Пастух»), «Малчыла» («Животноводство»).

Лирические картины и философские раздумья в произведениях («Слова с родном языке», «Берегите деревья», «Кузнечикоме мехи Кичиман», «Жолугот дертво», «Не чабланын», «Историям»).

101.10.6. Произведения русских писателей на карачаевском языке:

А.С. Пушкин, стихотворения «Будут» («Туча»), «Бугъоуланган» («Уланка»), поэма «Тыгазлал» («Цыган») (перевод И. Караванова).

М.Ю. Лермонтов, поэма «Джырчыны ёлжмо» («Смерть поэта») (перевод И. Караванова), «Ибнаны» («Демон») (перевод А. Биджиева).

И.А. Крылов, басни «Айры чабакъ, балыкъ, дууачыкъ» («Щебень, щука и рак»), «Джылжугула бла кетик» («Пупышка и собака»), «Тюпкю бла къартъа» («Ворова в лавца») (перевод А. Болжесова).

М. Горький, стихотворения «Иттибашты» («Буревестник»), «Илчыла дэары» («Песня о Соколе») (перевод А. Биджиева).

Л. Мамин-Сибиряк, рассказ «Альбоз эл» («Серая лошадь») (перевод А. Хасанова).

101.10.7. Теория литературы.

Патриотический эпос. Устная народная поэзия, фольклорные танцы и жанры. Дразнилки и фантаски и героические народные песни (фольклор). Историко-героические песни. Басня. Сатирические стихи. Публицистика. Основы стихосложения. Жанр романа.

10.11. Психологические результаты освоения программы по родной (карачавской) литературе на уровне основного общего образования.

10.11.1. В результате изучения родной (карачавской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина, в уважении его прав, уважению жизни, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, связанных с потерей близких родственников;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли религиозных конфессий и религий в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (карачавской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и образовательной деятельности, готовность к участию в гражданской деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (карачавского) языка и родной (карачавской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений карачавской литературы, а также литературы народов Российской Федерации;

воспитание отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, традициям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к языкам России, государственное признание, историческому и традиционному наследию и памятникам, распоряжались языком народом, дружественных в родной стране, обрелись уважение на их владение в зарубежной литературе;

3) духовно нравственные ориентиры:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственной борьбы и выбора личности в документах патристической литературы произведений;

готовность обвинить своё поведение в поступках, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственности и признать норм с учётом возможных последствий поступков;

активное восприятие ценностей таких поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интерпретировать к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание ценности классического и мирового искусства, традиций культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры поведения и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированной режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий в негативных условиях при паке (употребление алкоголя, курение) и новых форм зрелищ для формирования здорового образа жизни, соблюдение правил безопасности, и т.д. чата привлекательности и компетенция в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе освоения самостоятельный опыт и умение вести дальнейшее поле, умение приходить себя и других, не осуждая;

умение осознавать социальное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформировать навыки рефлексии, понимание этики права в общении и таких же права другого человека с целью поступков литературных героев;

б) Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, государственного пункта, родном крае) технологической и социальной направленности, способность инициативность, и поддерживать и самостоятельно выполнять своего рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессии и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предмета теории и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведения художественного фильма и литературы, осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образовывая в жизненные планы с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) Экологического воспитания:

ориентируя на практические знания по социальным и естественным наукам для решения задач в области окружающей среды, микроэкономических и социальных возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, предостерегающих вред окружающей среде, в том числе оформленное при знакомстве с литературными произведениями, подготавливаемыми экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

У) цели и задачи научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, общества и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием научных и самостоятельных прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, применение основных навыков исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, умение на тематическом опыте, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

Ф) обеспечение подготовки обучающихся к взаимосвязанной условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, социальных функций ведущей деятельности возраста, нормы и границы общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, умение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способностью допускать действия в условиях неопределённости, открытости, поиска и жизни других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей жизни, учиться через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности общие знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выводов и выводовных обобщений, способность формулировать гипотезы, в том числе способность формулировать план, попытку, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение выводить, осуждать, рефлексировать собственные знания и компетенции, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и человека;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, деятельности детей и взрослых: навыки, приобретаемых глобальных компетенций;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящее, извлечения и их последствия, ориентироваться на конкретный и читательский поиск, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресс, контролировать, принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в проблемной ситуации, быть готовым действовать в различных вариантах успеха.

101.11.2. В результате изучения родной (кряшазской) литературы на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

101.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных терминов и другое) в различных литературных направлениях, стилях и стилистико-литературного процессах;

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать основания для их объединения и разделения, определять критерии проводимого анализа;

в учебном предложении задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, приходить к выводам с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом специально выделенных критериев).

101.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, обнаруживая разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, в символической установке на поиск и анализ;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других; аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно выбранному плану наиболее полное исследование особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

информацию на предметности и достоверности информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проведенных наблюдений, опытов, последовательных наблюдений, инструментарием оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, и также прогнозировать возможные об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

101.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и оценке интерактивной и другой информации как данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие идею и ту же идею, верою) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи с помощью схем, диаграмм, явной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать эту информацию.

101.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, высказывать себя (свою точку зрения) в устных и письменных формах;

распознавать назарбальные средства общения, понимать личное содержание знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, схватывать конфликты, вести переговоры;

принимать участие в дискуссиях, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои замечания, в ходе учебной дискуссии и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и выслушивать идеи, высказанные на решение учебной задачи и модерировать общение; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций,

публиковать представлять результаты исследовательского проекта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в коллективном стиле составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

10.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, как отражённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (или реализация намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

10.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего интеллекта, умения опираться в других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самонаблюдения, самоконтроля и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать коллег и преводить трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

оценивать качество личностных (достижений) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

искать коррективы и дополнения на основе новых обстоятельств в изменяющейся ситуации, устраняющих ошибки, логических трудностей, оценивать эффективность результата себя и условий;

различать, называть и упреждать собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины ошибок;

вместить себя на место другого человека, посылать мысли и чувствами другого, анализируя примеры из художественной литературы;

разучивать способы выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над личностными или литературными героями;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

признавать себя и других, не обижая;

принимать открытость себе и другим;

осознать необходимость контролировать всё вокруг.

101.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения социальной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (карачавской) литературы; обосновывать необходимость проведения групповых (или индивидуальных) при решении поставленной задачи;

принимать роль самостоятельной учебной деятельности, коллективно выражать мнения по её достижениям: расширять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (бразильской) литературы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достигая результата, расширять сферу ответственности и проявлять готовность к предостережению и критике перед группой.

101.1.3. Предметные результаты изучения родной (бразильской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

принимать родную (бразильскую) литературу как вид искусства, её значение и передачу духовно-природных ценностей бразильским народом;

элементарным образом анализировать и интерпретировать прозаические произведения: отличать прозаические тексты от поэтических, различать основные жанры прозы и художественной литературы, выделять тему и главную мысль произведения, выделять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его вымышленный портрет на основе выдержек и описания в художественных деталях, описывать его поступки;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выразительно
 инсценируя диалоги и монологи литературных персонажей, вступать (различными
 ролями) в беседу;

выразительно читать произведения (или фрагменты), рассказывать о произведениях,
 прочитавшем произведении, объясняя свой выбор, отвечать на вопросы
 по прочитанному произведению, формулировать вопросы о содержании
 произведения;

10.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы.
 К концу обучения в 6 классе обучающиеся должны:

осознавать эстетическую смысловую и эстетическую ценность произведений
 фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать,
 интерпретировать и оценивать произведения (с учётом литературного развития
 обучающихся); применять изученные теоретико-литературные понятия, определять
 тему и главную мысль произведения, ставить вопросы, делать выводы,
 указывать на детали и жанровую принадлежность произведения, выделять
 смысловые части художественного текста;

сравнивать и анализировать тексты в проблематике произведения, сопоставлять
 символы литературных произведений и сравнивать их героев, характеризовать
 героев, приводить их существенные характеристики, выявлять особенности
 особенностей языка художественного произведения, поэтической и прозаической
 речи;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выразительно
 инсценируя диалоги и монологи литературных персонажей;

устанавливать связь с прочитанным, используя информацию о жизни
 и творчестве писателя, давать развернутый ответ на вопрос, связанный со значением
 или значением литературного произведения;

осознавать простейший план художественного произведения (или фрагмента),
 в том числе инсценируя, пересказывая прочитанное произведение, используя
 подробный, сжатый, выразительный, творческий пересказ;

оценивать смысловые устные и письменные тексты на родном (караимском) языке, выражая в них объективные суждения о прочитанном произведении, гермах, событиях.

101.11.5. Предметные результаты изучения родной (караимской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить смысловой и эстетический анализ приключенной фольклорной и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения (с учётом литературного развития обучающихся), определять род и жанр литературного произведения, выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, осознавать содержание и проблематику художественных произведений:

определять элементы сюжета произведения (композиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); характеризовать события и отношения литературного героя с другими героями художественного произведения, выявлять характер персонажа в литературном произведении, давать собственную интерпретацию и оценку литературным произведениям с учётом их отношения к жизни и духу караимской общины;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

пересказывать прозаическое произведение, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению в самостоятельной формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

формулировать вопросы и письменные сообщения и сообщения на темы, связанные с изученными произведениями родной (караимской) литературы, писать сочинение по заданной теме с использованием текста произведения.

101.11.6. Предметные результаты изучения родной (караимской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения (с учётом литературного развития обучающихся).

поднимать неоднозначность художественных смыслов, этических и литературных предпочтений, определять род и жанр литературного произведения на основе анализа взаимосвязи особенностей его содержания и формы, проводить изучение соотечественно-литературных повязей;

передавать особенности сюжета, композиции, роль образовательных и воспитательных средств, приёма поэтического художественного обриса;

выходить и анализировать факты из биографии писателя и связывать её историко-культурное значение его творчества, выявлять основные этапы историко-литературного процесса;

содержательно проанализировать родной (карачевской) литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрыть в них общие черты и различия;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, ритмично отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить и объяснять детали с жизнью автора и выявлять увещания диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные исследовательские работы, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанного произведения и соотнесённого плана.

101.11.7. Предметные результаты изучения родной (карачевской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль христинской литературы и формирование гражданской ответственности и патриотизма, увещания к служению Родине и её героический исторический опыт, увещания общества многонационального народа Российской Федерации;

понимать и уметь художественной картиной мира, отражённой в литературных произведениях, с учётом неоднозначности значений в этих художественных смыслах;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (эпос, лирика, роман, драма, комедия, трагедия);

проводит анализовой и эстетический анализ произведений карагачевского фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения русских сказок, объяснять свой приёмник эстетически с исторической, социальной исторической и эстетической проблематики произведения. Понимать языковые особенности художественного произведения, исторической и лингвистической речи, находить сходства и различия между разными средами;

анализировать литературные произведения разных жанров, интерпретировать и оценивать произведения (с учётом исторического развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отрывочной и литературных произведениях с учётом особенностей художественных и эстетических произведений, интерпретировать основные факторы жизни и в историческом пути писателя, объяснить содержание и проблематику художественных произведений со временем их развития и отображённой в них эстетикой, применять изученные термины-дифференциальные понятия;

анализировать художественное произведение: определить его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему и идею произведения, определять проблематику исторической ситуации писателя в конкретном произведении, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль воображительно-выразительных средств, характеризовать герменевтического или эстетического произведения;

систематизировать представления о литературном процессе и литературном наследии казахского народа, формулировать основные темы и проблемы карагачевской литературы;

демонстрировать анализ произведения русской (включенный) литературы, приводя примеры двух или более текстов, выявляющих общие темы или проблемы, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать субъективную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из личного опыта и читательского опыта;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитать произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, объективно отвечать на вопросы по содержанию произведения и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении;

в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

осознавать условия и особенности взаимодействия разных жанров, темат. сопоставлять по заданной теме с использованием презентаций призывов, предлагать развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, ориентировать и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для систематизации текста, кода сайта, языка литературно-творческой работы на самостоятельное выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении. в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному, демонстрировать основные текстово-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный образ, художественный метод).

102. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (ливвиковское наречие):

102.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (ливвиковское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие), родная (карельская) литература (ливвиковское наречие), карельская литература (ливвиковское наречие) реализована для обучающихся с легкой формой нарушения слуха (карельским) языком (ливвиковское наречие), и адаптирует пояснительный материал, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие).

102.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие), место и структуру учебного плана, в том же объеме к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

102.3. Содержание обучения расширяает содержательные линии, которые предусматриваются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

102.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

102.5. Пояснительная записка.

102.5.1. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) разработана с целью обеспечения межпредметной помощи учителю в реализации программы по учебному предмету.

102.5.2. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) позволяет учителю:

определить цели, содержание, стратегии обучения, пути формирования духовно развитой личности на примере родной (карельской) литературы (ливвиковские наречия);

определить цели обучения, его структуру, структурировать планируемые результаты обучения.

102.5.3. Основу содержания программы по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) составляют произведения художественной литературы на карельском языке (ливвиковские наречия), в которых поднимаются вечные вопросы добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, злодейства, красоты и природы и чужеземской жизни. говорится о роде и значении книги в жизни писателя и читателя. Содержание программы по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) направлено на эмоциональное, интеллектуальное и личностное развитие обучающихся. Формирование его многогранная в индивидуального саморазвития.

При отборе произведений для обязательного изучения учитываются их художественная ценность. Включение в них социально-значимых, общечеловеческих ценностей и идей. Истоки произведения и искусство карельской литературы.

102.5.4. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) обеспечивается на традициях связи искусства с жизнью, сущность фирмы и инновации, истории, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных связей, прикладно-эстетических представлений, усиления осмысления понятий. теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатыми выразительными средствами эстетического литературного языка.

102.5.5. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) обеспечивает развитие междисциплинарных связей с родным (карельским) языком (ливвиковское наречие), русским языком, историей, литературой народов Российской Федерации и финно-угорской зарубежной литературой.

102.5.6. В содержании программы по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) выделяются следующие содержательные линии: углубление творческих, карельских литератур 1990–2020-х годов, литература народов Российской Федерации.

102.5.7. Изучение родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие) направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитые интеллектуальные и творческие способности обучающихся, вооружая их на успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие);

формирование словесных образов природы искусства с.п.и. умений читать, анализировать художественный текст, сопоставлять карельские литературные произведения с произведениями русской литературы, литературы народов Российской Федерации, а также мировой литературы;

совокупность умения устной и письменной речи обучающихся (ведение диалогов, дискуссия, аргументация собственного мнения, создание устного и письменного высказывания).

102.5.8 Общие часы часов. рекомендованных для изучения родной (карельской) литературы (на школьном уровне) – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

102.6. Содержание обучения в 5 классе.

102.6.1. Устное народное творчество

102.6.1.1. Песенкины и колыбельки.

Крепость и простота, меткость и выразительность, многообразие тем, прямой и переносный смысл карельских песенок и колыбельки.

102.6.1.2. Карельские загадки

Гематика карельских загадок, отражение в них окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Поэтичность, образность, метафоричность и лаконичность карельских загадок.

102.6.1.3. Пестушки, потешки, прибаутки, считалки.

102.6.1.4. Кумулятивные песни в жизни.

102.6.1.5. Колыбельные песни.

102.6.1.6. Карельские народные сказки.

Волшебные сказки как искусство народной и городской быта и церемоний. Традиционные сюжеты карельских волшебных сказок. Поэтика волшебной сказки.

102.6.1.7. Сказки народов Карелии.

Русские, карельские (собственно карельские) и вепские сказки в переводе на финноугорское наречие карельского языка. Ближайшее сказочное родство русских, карелов и вепсов. Сквозное своеобразие устного народного творчества народов Карелии.

102.6.1.8. Сказки народов моря.

Общие и специфические в устном народном творчестве и литературном развитии разных народов.

102.6.1.9. Литературная сказка.

Литературные сказки Э. Дубянской, К. Алексановой, Т. Щербановой, И. Дубина, И. Карлино, Э. Гордеховой, Н. Антоновой, П. Семенихи.

102.6.1.10. Зарубежные сказочные тропы.

Книга Т. Яковен о чумо-грицких и переносах на ливвиговское наречие карельского языка И. Сивацкой.

102.6.1.11. Русская сказочная поэзия.

Сказки А. Пушкина в пересказе на ливвиговское наречие карельского языка.

102.6.2. Карельская литература.

102.6.2.1. Поэма Э. Лённрота «Каневанис» (карельско-финский эпос).

Перевод поэмы на карельский язык Э. Дубянской.

Руны «Каневанис», повествование о создании карельского эпического произведения поэта.

102.6.2.2. Земельно-финская поэзия в творчестве карельских поэтов.

Мотивы карельских хатыбольских поэм в стихах В. Брендоса и И. Карсу. Мифологические мотивы в произведениях Э. Дубянской.

102.6.2.3. Сказочная традиция Карелии в прозаических карельских писателях.

Поэзия традиции в прозаических произведениях В. Брендоса, Э. Дубянской.

102.6.2.4. Карельское детство в прозаических карельских писателях.

Рассказы И. Сивацкой, Э. Дубянской. Повесть В. Кондратьевой. Стихи И. Кудельниковой, В. Вейки.

102.6.2.5. Песни на карельском языке для детей.

Детские песни Э. Дубянской и И. Туусуэной на карельском языке. Перевод на карельский язык пьес Р. Косккяйнен.

102.6.2.6. Детский журнал на карельском языке «Kiriiti; Iäuvän kuberut».

Творческие работы молодых авторов на ливвиговском наречии карельского языка.

102.7. Содержательное обучение в 6 классе.

102.7.1. Устное народное творчество.

Карельская мифология. Карельские предания, легенды, былички, заговоры, заклинания. Мифологические представления карелли о духах природы, домашних

духах, колдунах. Кули и мавзолья у древних карелов. Общее и различное в мифологических представлениях карелов и других финно-угорских народов.

102.7.2. Карельская литература.

102.7.2.1. Поэзия Э. Тённиста «Калевала» (карельно-финский эпос). Перевод поэмы на карельский язык Э. Дубининой. Мелі о Салмо.

102.7.2.2. Фольклор как основа карельской литературы.

Калевальские эпосыка и калевальские пережитки в произведениях современных карельских авторов Э. Дубининой и О. Мичиной.

Элементы фольклорной поэтики и творчество карельских писателей.

Сказочная поэзия и драма П. Лушени.

102.7.2.3. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Любовь к малой родине О. Мичи в стихах Э. Тённиста.

102.7.2.4. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Поэтика карельского лирика. Образы внутреннего пространства в произведениях карельских писателей. Рассказы О. Мичиной. Стихи А. Усовой.

Сказочная природа Карелии. Правда и вымысел в произведениях карельских писателей о природе. Поэзия Э. Дубининой и Э. Тённиста.

102.7.2.5. Карельская драматургия.

Пьесы для детей П. Тённиста.

102.7.2.6. Детский журнал на карельском языке «Kärniin: Iäuvän kurbat».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

102.8. Содержание обучения в 7 классе.

102.8.1. Устное народное творчество.

102.8.1.1. Сказки из Карелии.

Электронная энциклопедия «Сказки из Карелии».

Ужовокарельские сказки и волшебные сказки эстонского происхождения.

102.8.1.2. Карельский эпос.

Герои эпических песен эстонских карелов Вайямейне, Ильмолдыве и Демминтойне. Основные сюжеты волшебных сказок эстонских карелов севернотуркельских.

102.8.2. Карельская литература.

102.8.2.1. Поэма Ю. Лённротта «Калевала» («эвело-финский эпос»).
 Перевод поэмы на карельский язык Э. Дубиняной. Герои «Калевалы»: кузнец И. Маритакса, Вайвясакса, И. Маритакса, Леммеленкесен в трилогии с героинами южнокарельских эпических песен Вайвясакса, И. Маритаксой и Леммеленкесеном.

102.8.2.2. Карельская литература 1980-1990-х годов.
 Основоположники литературы на ливвиковском наречии карельского языка. П. Брендан. Понятие природы и человек как взаимодействующих сторон единой природной жизни и творчество поэта.

102.8.2.3. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Образы человека и природы в карельской литературе. Стихи о природе А. Волкова, А. Усовой, И. Савина, К. Алехтесовой, В. Вейкки, Э. Дубиняной.
 Карельские писатели в поисках культурных и нравственных смыслов.

Традиция приращивания в произведениях карельских авторов П. Семенов и П. Лукки.
 102.8.2.4. Детский журнал на карельском языке «Кирпи: Ievit kirjasto».
 Творческие работы молодых поэтов на карельском языке.
 102.9. Содержание обучения в 8 классе.
 102.9.1. Устное народное творчество.
 Карельский эпос. Южнокарельская руна о сватовстве и мифической стране Хайтола. Герои карельского эпоса: кузнец Ильмаринен.
 Поэма Ю. Лённротта «Калевала» («карело-финский эпос»). Перевод поэмы на карельский язык Э. Дубиняной. Герои «Калевалы»: кузнец И. Маритакса.

102.9.2. Карельская литература.

102.9.2.1. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Свидетельство этического и личностного начала в творчестве П. Брендана. Тема войны в творчестве поэта.
 102.9.2.2. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Природа родного края и творчество хвельских поэтов, соотносители мира человеческого с миром природы в поэзии И. Савина, А. Волкова, В. Брендана, Э. Дубиняной, А. Савина, А. Усовой, С. Корху, В. Вейкки, О. Миттой.

102.9.2. Карельская литература.

102.9.2.1. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Свидетельство этического и личностного начала в творчестве П. Брендана. Тема войны в творчестве поэта.

102.9.2.2. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Природа родного края и творчество хвельских поэтов, соотносители мира человеческого с миром природы в поэзии И. Савина, А. Волкова, В. Брендана, Э. Дубиняной, А. Савина, А. Усовой, С. Корху, В. Вейкки, О. Миттой.

Идея сохранения уникального исторического и духовного наследия, языковых явлений традиций карельского народа в творчестве К. Алексеевой, П. Федоринки, И. Кудельниковой, С. Кирку.

Деревенский эос как односторонне любовь и любовь в поэзии В. Брензова.

Использованные различные компоненты народно-поэтической традиции в произведениях К. Алексеевой, И. Саввиц, С. Кирку.

Опыт по обогащению жанрных возможностей народно-эпической литературы, поиск новых форм и приемов И. Луукконена, В. Вайки, С. Кирку.

Антибюрократический характер прозаических произведений О. Милонки.

Черты карельской сатирической традиции в драматических произведениях О. Милонки, П. Ананьевой, Л. Няря.

102.9.2.3. Литературно-художественный альманах «Тавчи» («Гиты»).

Изменение темы, идея в поэзии художественных произведений, публикуемых в альманахе, отразилась на жанричности своеобразия и оценка с точки зрения духовно-просветительской культурной ценности.

102.10. Содержание обучения в 9 классе.

102.10.1. Устное народное творчество.

102.10.1.1. Карельские свещённые песни и пляси.

Соответствие свещённых песен с элементами карельского свещённого обряда. Анализ исполнения карельских свещённых песен и плясок в тексте поэмы Э. Леняроа «Калевала».

102.10.1.2. Карельский эос.

Основные сюжеты эпических песен Южной Карелии, Южная Айно и Куллерво в жанровых эпических песнях, Пляски в текстах эпических песен элементов обрядовой поэзии.

102.10.1.3. Поэма Э. Леняроа «Калевала» (эпос или финский эпос).

Персонажи поэмы на карельском языке Я. Дубиняной. Мифы об Айно и Куллерво.

102.10.2. Карельская литература.

102.10.2.1. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Связи к рисункам В. Брендовца. Нахождение в среде народных изобразительно-выразительных средств, характерных для народной манеры писателя, определение их художественных функций.

102.10.2.2. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Историко-литературная тематика транснационал: Н. Зойцева.

Поиск общих фольклорно-этнографических и проблем, касающихся малочисленных народов и народов А. Дюпина, Э. Дубовицкой, В. Брендовца, С. Карку.

Чувство личной причастности к судьбе карельского народа и лирика А. Воляки.

Различная форма фольклоризма в прозе П. Семенова.

Юмористические рассказы О. Милловой, П. Семенова.

Путевые впечатления Н. Аштановой.

Первый в истории многоименной карельскоязычной литературе роман П. Семенова «Puhkajätien Maailma» («Мир на Пушкельярвон»).
102.10.2.3. Литературно-художественной личности «Taitalo» (и другие).

Выяснение темы, идеи и сафоса художественных произведений, публикуемых и издаваемых, определение их жанрового своеобразия. Оценка литературных произведений с точки зрения их духовно-прикладной, культурной ценности.

102.1.1. Планируемые результаты повышения программы по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) на уровне основного общего образования.

102.11.1. В результате изучения родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1. Традиционные воспитание:

патриотизм и выполнение обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение друг, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставление в ситуациях, отражаемых и литературных произведениях;

восприятие любых форм дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание об основах нравов, этики, а также обязанностей гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие);

готовность к реализации личной гражданской деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в общественной и образовательной организации, готовности к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к национально-родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) и родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие), истории, культуры Российской Федерации, своему краю в контексте изучения произведений карельской литературы (ливвиковское наречие), а также русской и зарубежной литературы;

позитивное отношение к достижениям своей Родины (России), к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным знаменам, историческому и патристическому наследию и традициям, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образам, выявленным во их допущении и родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие);

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях прикладного выбора с опорой на нормы и поступки персонажей литературных произведений;

осознавать ответственность своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственности и социальных норм с учётом особенностей конкретной ситуации;

активные потребности воспринимать информацию, гибкость и ответственность личности в условиях индивидуального и общесовременного пространства;

4) эстетического воспитания:

воспитывающая в разных видах искусства, художественном творчестве своего и других народов, познавая эмоционально-эстетическую функцию искусства, в том числе изучаясь диссертационных произведениях;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности интеллектуального и эстетического искусства, рост эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и бытового опыта; ответственное отношение к своему здоровью и успешности в здоровой сфере жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятости и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание потенциальной и реальной вредности привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и расширяющая социальным, адаптационным в природных условиях, в том числе эмоциональный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение приспосабливать себя в других не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другим человеком с одеской интуитивной литературных героев;

6) трудности воспитания.

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, гражданского кризисно-технологического и социальной инновационности, способность ценить, оценивать и самостоятельно выполнять своего рода деятельность);

интерес к практическому изучению профессий и труда значимого рода, в том числе их применение в изучаемой предметной области и знакомства с деятельностью и интересами стран и культурных учреждений;

освоение элементов обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; участие в труде и результатах трудовой деятельности, в том числе при изучении прикладной карьерной фольклора и литературы (литературное издание); «жизненной школы» в развитии индивидуальной траектории образования и жизненных этапов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, развитие глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, привносящих вред окружающей среде, в том числе осуществление при взаимодействии с литературными произведениями, непосредственными экологическими проблемами;

выявление своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природы, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической инновационности;

8) ценности научного познания:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества;

интеллектуальная целостность с природной и социальной средой в использовании изученных и взаимосвязано критических литературных произведений;

определение значения и культурной ситуации как социального действия мира; овладение навыками анализа исследовательской деятельности с учётом анализа литературных образов, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление расширять границы пути достижения индивидуальности и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной среды;

осознание обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих жёсткой деятельности, норм и правил поведения в общественных, фирмах, образовательных учреждениях и группах и сообществах, включая семью, группы, образованные по профессиональной деятельности, а также и разрыв связи своего взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и анализ социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, оторванности от других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, и тем самым учиться учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности, кооперироваться, учиться из опыта других;

навык языковые и коммуникативные образы, способность формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, доносить информацию об объектах и явлениях, в том числе раскрывать ценности, выявлять потребности собственных языков и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями, терминами и средствами языка и обобщения ключевые условия человеческого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, истинности целей и средств, выявлять плюсов, минусовых и побочных последствий;

способностью осознавать в реальной ситуации, осознавать принимаемые решения и их последствия, ориентироваться на индивидуальный и элитарный успех, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий концентрации, осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, коммуникабельность и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, находить позитивные и отрицательные ситуации, быть готовым действовать в интересах личной успешности.

102.11.2. В результате изучения родной (караимской) литературы (Лявентальское издание) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

102.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и частей (интерпретации подзаголовка, эпитетов историко-литературной традиции);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и различия, определять критерии производимых выводов;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах в наблюдаемых материалах, предлагать критерии для выведения закономерностей и противоречий;

выявлять недостатки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессах, проводить параллели с истинно-логическим дедуктивным и индуктивным умозаключением, умозаключением по аналогии, фиксировать сходства и различия взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с таблицами таблицей данных (сравнивать несколько названных решений, выбирать наиболее подходящей с учётом заданных/заданных критериев).

102.11.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть выполняемых им универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературных произведениях;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельно составленному плану лабораторное исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, выявление следственных связей и зависимостей объектов между собой;

выявлять за кажущимся в дискурсивности сформулированную проблему в ходе исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, а также инструментом оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предполагать, imagining дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также оценивать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

102.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске в отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

вносить сходные аргументы (интерпретационные или аргументационные) в различные неформальные и формальные контексты;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации в виде структурированных учебных задач, сложных схем, диаграмм, иной графики и их комбинаций;

оценивать надёжность информации и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

критично относиться и систематизировать эту информацию.

102.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свое мнение, чувства) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различать предлоги в конфликтных ситуациях, находить аналогии в литературных произведениях, смеяться, обижаться, вести переговоры;

понимать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты выводов и выводы (литературные, эссе, презентации, видеоролики, драматизации);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в сотрудничестве с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

102.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения коммуникации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, отражённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуально, коллективно (включая в группу), противные решения (группой));

самостоятельно оценивать варианты решений учебных заданий (или его часть), выбирать лучший вариант учебного задания с учётом имеющихся ресурсов и субъективных возможностей, при этом оценивать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения нового знания об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

102.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционально-интеллекта, проявления себя и других как части результативных универсальных учебных действий;

владеть способами самоконтроля, самоотвечая и рефлексии в литературном произведении,

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебных заданий, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объявлять личные достижения (ведомости) результаты деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и неожиданных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать собственные результаты цели и умениям;

различать, различать и удерживать собственные эмоции и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место других человек, понимать мысли и намерения других, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать силой выражения своих эмоций;

особенно относиться к другому человеку, или к себе, относиться над взаимноощущениями литературных терминов;

привлекать себе право на ошибку и такое же право другим;

применять себя к другим, не осуждая;

принимать откровенность себе и другим;

осознавать возможность контролировать себя вокруг.

102.11.2.7. У обучаемых: будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и устанавливать взаимосвязи командной (группы, группы), коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (зарубежной) литературы (индивидуальное задание), обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределить роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность уступить, выполнять поручения, договариваться;

ставировать организацию совместной работы на уроке родной (зарубежной) литературы (индивидуальное задание), определять свою роль (с учётом предельных и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (искусство, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать личностного результата по своему направлению и контролировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, формулировать взаимными взаимодействиями на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, различать сферу ответственности и проявлять инициативу к представлению опыта перед группой.

102.11.3. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (ливви́нничко́е наречье). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осмыслить и выразить свои художественные тексты разных жанров, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, осознавать значение фольклора как основы карельской литературы, осознавать прозаический текст и поэтический;

предельно жанрово прилагать малых фольклорных жанров (загадка, пословица, талочорка, выделывать жанровые особенности и производить сопоставление с фольклором карельских и литературных текстов, выявлять в текстах разных видов художественные образы (картинки, детали, живые образы, предметы), определять авторские отношение к героям прозаической;

находить общие и специфические в условиях народного творчества и литературном различия карельских и других народов России;

определять и формулировать тему, основную мысль прозаических произведений, характеризовать сюжет произведения, его проблематику, идейно-эмоциональное содержание, находить основные образные языко-выразительные средства, характеризовать для прозаической матери текстов, определять их художественные функции;

пользоваться основными типично-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

выразительно читать вслух и читать произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно выделять эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

пересказывать содержание художественного текста (параллельно, кратко, подробно, по плану, с опорой на сюжет и персонажей);

составлять простой план художественного произведения, план ответа на проблемный вопрос (устно и письменно);

разуждать о формах и приемах произведения, обосновывать свои суждения с использованием текста, устно и письменно отвечать на вопросы

по учебнику, давать развернутый ответ на вопрос (объемом во мнесте 20-30 слов), показывающий знание и понимание литературного произведения;

находить в тексте незнакомые слова и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы;

классифицировать стихотворения разных авторов.

102.11.1. Предметные результаты изучения родной (маркельской) литературы (связанные с парочкой). К концу обучения в классе обучающийся должен:

принимать сравнительную характеристику фольклорных произведений художественных произведений. Анализировать понятия «добродетель» и «злая», «жестокость и злобу», «прежизненного» и «уродливости»;

рассказывать тему, идею произведения, определять его жанровое изображение, характеризовать литературного героя, анализировать поступок на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного или нескольких произведений по сюжету и контрасту, выявлять художественные средства выразительности-образности языка произведения, определять их художественную функцию, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведений;

различать образ рассказчика и автор-повествователь в лирическом произведении, различать образ лирического героя и автора и лирика;

сравнивать близкие по тематике в произведении произведения родной литературы с произведениями литературы других народов, находить общее и различное в мифологических произведениях карелов, ливвиков и других финно-угорских народов;

выразительно читать вслух и изучать произведения, их фрагменты в рамках программы;

пересказывать художественные произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитеты, повторы, гиперболы, метафоры) и цитат из текста, пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

формулировать вопросы по тексту произведения и ответы на них, составлять устные мини-лекционные выступления разного типа, вести диалог;

составлять словарные (для исторической) и историко-культурные комментарии к произведениям, составлять карты: урбано-экономические;

составлять простой план художественного произведения, в том числе и план-сх:

писать сообщения по акциям посетителей, по карте и по предложенной теме: как, что, почему с элементами сочинения.

142. П.З. Предметные результаты изучения речной (зиповской) литературы (лирическое повествование). (Скандинавская литература в 7 классе общеобразовательной школы):

определять род (эпика, лирика, драма, пьеса) и жанр, тематику и проблематику литературного произведения, определять соотношение реального и вымышленного в художественном произведении, выявлять роль важных элементов, нести ответственность за творческо-литературные решения и процессы обсуждения произведения (литературный герой, антагонист, герой, речевая характеристика);

различать образ литературного героя и автора, выявлять в художественном тексте авторскую характеристику персонажей, анализировать программные выразительные средства языка, тропы и фигуры речи (фразеология), давать оценку действиям и поступкам литературных героев;

объяснять метафорическую природу художественного образа, его образное значение к анализу оценочного значения и стилистическому образу (на примере изученных произведений);

составлять простой и сложный план художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

предъявлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по содержанию взаимосвязанно прочитанных художественных произведений, творческой и образительного искусства, давать оценку действиям и поступкам литературных героев;

писать творческие работы (сочинения по прочитанной литературе)
тематике и жанрам и элементам сочинения;

соблюдать нормы к статье.

102.1.6. Прямые результаты и учебная роль (карательской) литературы
(язык-язык паразит). К концу обучения в X классе обучающийся научится:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа
важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать
в произведениях фольклора (внешней и внутренней), выявлять жанровые
особенности произведения, находить художественные средства и определить
их роль в литературном произведении;

составлять изучающее и исследовательское творческое произведение одного
или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные личности и факты,
сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы,
эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного в обобщенном смысле
важнейших);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять
этапы развития действия в художественных произведениях, определять
основными теоретико-литературными терминами и понятиями, изученными в этом
и предыдущих классах, как инструментом анализа и интерпретации
художественного текста;

сравнивать содержание и проблематику художественных произведений
одного времени на территории и изображенной в них эпохи, привлекая необходимые
знания по истории;

выявлять черты фольклорной традиции в драме, определять художественные
функции фольклорных мотивов, образов, сюжетных элементов;

показательно и образовательно читать произведения: в их фрагментах с учетом
литературно-исторических и стилистических особенностей текста, составлять паратекстную
разметку текста стилистических и выразительных частей с соблюдением логических
ударов, пауз, интонационных выделений;

высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно
прочитанных художественных произведений, критических и публицистических

лекции. Дать оценку событиям в поступках литературных героев, дать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

посчитать творческие работы (сложные в заданиях годовых заданий).

102.1.3. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (двиньковский вариант). К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

анализировать особенности художественного мира, сюжета, проблематики в тематике произведений карельского писателя, выявлять особенности языка и стиля писателя, выделять и осмысливать образы ангарской природы, героев, событий, характер ангарской взаимоотношений с естественным миром природы;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта произведения, выделять стили поэтики сюжета, объяснять стиль поэтики вразножанрово-философской, социально-исторической и эстетической проблематике произведений;

соотнести содержание в произведениях художественных произведений со временем их написания в образцовой и стих эпосе, выделять поэтические приемы в поэтике карельской литературы;

выделять в художественных текстах переживаемые элементы и обнаруживать связи между карельской (двиньковский вариант), русской и зарубежной финно-угорской литературой, и также связи разных историко-культурных представлений;

определять художественные функции вводящихся элементов композиции повести, выявлять признаки литературной традиции в романе и стихах, поэтическом нововозрождении, проявившемся на разных уровнях (стихотворная проза, эпос, эпическая поэма);

выявлять черты фольклорной традиции в балладах, определять цели художественных функций финно-угорского эпоса, образы, поэтические средства;

выявлять художественно-выразительные образные средства языка поэзии (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника), понимать основные поэтические термины и понятия, как поэтическое искусство и поэтический текст;

писать творческие работы (или работы с элементами сочинения, сочинения-размышления, диалогы),

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, формулировать проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для выполнения учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на выбранную или самостоятельно выбранную тему.

103. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (собственно карельское наречие)».

103.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (собственно карельское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие), родная (карельская) литература (собственно карельское наречие), карельская литература (собственно карельское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (собственно карельское наречие), и включает: квалификационную карту, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие).

103.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие), место в структуре учебного плана, а также ссылки в программу содержания, к определенным планируемым результатам.

103.3. Содержание обучения раскрывает содержаниевые линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

103.4. Планируемые результаты изучения предмета по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) по своему личностным, метапредметным результатам во весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты по каждому году обучения.

103.5. Пояснительная записка.

103.5.1. Программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) разработана с целью оказания исторической помощи учащимся и создания рабочей программы по учебному предмету.

103.5.2. Программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) позволит учащимся:

определять в процессе обучения темы, содержание, стратегию обучения, пути формирования духовно развитой личности посредством родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие);

определять темы обучения, его структуру, структурировать планируемые результаты обучения;

103.5.3. Изучение родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) основывается на прочных связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, искусства, традиции и новаторства, осмысления историко-культурных ценностей, нравственно-эстетических представлений, усвоение основных понятий теории и истории литературы, формирование умений анализировать и оценивать художественные произведения, овладения коммуникативными компетенциями карельского литературного языка.

103.5.4. Учебному предмету «Родная (карельская) литература (собственно карельское наречие)» принадлежат ведущее эстетическое и эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое развитие обучающегося, а формирование его мировоззрения в коммуникативного самосовершенствования.

103.5.5. Основу содержания программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) составляют произведения художественной литературы на карельском языке (собственно карельское наречие), в которых подчеркиваются вопросы добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, милосердия, прекрасного и прозаичного и поэтической линии, говорится о жизни и значении каждого и жизни повествования и читателя.

При отборе произведений для обязательного изучения учитываются их художественная ценность, принадлежность к тем содержательно значимым, общечеловеческим ценностям и идеалам, место происхождения и истории родной (карельской) литературы.

103.5.6. Программа по родной (карельской) литературе (собственно карельские наречия) обеспечивает на уровне неадресованных связей с родным (карельским) языком (собственно карельское наречие, русский язык, история), литературой, литературной карелик Российской Федерации и факто-угорской зарубежной литературой.

103.5.7. В содержании программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, карельская литература 1930-х годов, карельская литература 1940-1980-х годов, карельская литература 1990-2020-х годов.

103.5.8. Научные родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) направлены на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданством; развитием интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие);

сознательное умение читать, анализировать художественный текст, сопоставлять карельские литературные произведения с произведениями русской литературы, литератур народов Российской Федерации, а также мировой литера. ур.;

совершенствование устной и письменной речи обучающихся (ведение диалога, дискуссии, аргументация собственного мнения, освоение устного и письменного высказывания).

103.5.9. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) - 170 часов: в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе - 34 часа (1 час в неделю).

103.6. Содержание обучения в 5 классе.

103.6.1 Устное народное творчество.

103.6.1.1. Малые жанры фольклора. *Sápahtáikset* (Пословицы и поговорки).

Краткость и простота, четкость и выразительность, многообразие тем, прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.

103.6.1.2. Малые жанры фольклора. *Agvõitukšet* (Загадки)

Тема: как карельских загадок, отсылающие в загадках окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Поэтичность, яркая образность, метафоричность и лаконичность загадок.

103.6.1.3. Карельские народные сказки *Stáigim* (Сказки).

Издобрый жанр. Традиционные сюжеты карельских волшебных сказок. Сказка как ключевая форма поэтического искусства и повествования. Понятие волшебной сказки.

103.6.1.4. Сказки народов Карелии.

Русские, карельские (липовозские) и финские сказки и переводы на карельский язык карельские варианты русских сказок и переводы русских карелии и финнов. Сказочное сюжетное устройство и творчество на территории Карелии.

103.6.1.5. Сказки народов России.

Сказки народов России и переводы на карельский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном варианте народов России.

103.6.1.6. Сказки народов мира.

Китайские, японские, британские сказки, сказки братьев Гримм и переводы на карельский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном варианте народов мира.

103.6.1.7. Литературная сказка.

Литературные сказки П. Архипович, В. Карамзин, Л. Керндовой, М. Кунлинеровой, М. Нурмова, Т. Семеховой на карельском языке карельского языка.

103.6.2. Карельская литература.

103.6.2.1. Элементы фольклорной поэтики и творчества карельских писателей.

Карельские суслетильные песни-сказка. Использование суслетильных формул в кумулянке в стихах С. Яковлева. Мотивы карельских колыбельных песен в стихах П. Архиповой.

Карельское детство в произведениях карельских писателей. Быт и нравы: М. Карху, рассказы Г. Семечкиной.

103.6.2.2. Детский журнал на карельском языке «Кірітй: Уісвал курітія».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

103.7. Содержание обучения в 6 классе.

103.7.1. Устное народное творчество.

103.7.1.1. Карельская мифология.

Карельские предания, легенды, бытовки. Мифологические представления карел о духах природы, лимниных духах, холдунах. Культ молчания у древних карелов. Общее и различное в мифологических представлениях карелов и других финно-угорских народов.

103.7.1.2. Песня '). Деврота и Калевала (эпическо-финский эпос).

Перевод «Калевалы» на карельский язык Р.П. Рендусевой. Миф о Самми в карельском эпосе и в «Калевале».

103.7.2. Карельская литература.

103.7.2.1. Фольклор как основа карельской литературы.

Элементы фольклорной поэтики и фольклорные мотивы в творчестве карельских писателей В. Каракисей и К. Лобастной. Сравнительная характеристика персонажей фольклорных и художественных произведений.

103.7.2.2. Путь ква карельского драм.

Образы внутреннего драматизма в произведениях карельских писателей И. Карху, М. Пирхонена, С. Яковлева.

103.7.2.3. Сказание прирота Карелки.

Сказка и смысл в сказках о животных С. Труфимови и рассказах о прироте П. Леоньени.

103.7.2.4. Детский журнал на карельском языке «Кірітй: Уісвал курітія».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

103.8. Сравнительное обучение в 7 классе.

103.8.1. Успехе кареллоис творчество.

103.8.1.1. Связи сати северной Карелии.

Карельский эпос. Архивные рукописи карельского эпоса о сотворении мира, рождении огня, большом дубе, калевальском котле. Калевальская легенда, авторская и поэтическая пара метрических как основные характеристики калевальской поэмы.

103.8.1.2. Поэма Э. Лённрота «Калевала».

Перевод поэмы на карельский язык Р.И. Реминевой. Миф о большом дубе и карельском эпосе и в «Калевале».

103.8.2. Карельская литература.

103.8.2.1. Образы человека и природы в карельской литературе.

Влияние природы человека и природы в рассказах И. Степанова.

103.8.2.2. Карельские писатели в финских культурных и нравственных оценках.

Выявление культурных и нравственных смыслов в произведениях М. Пуховена и И. Архиповой

103.8.2.3. Формализм в поэтике и поэтике поэтики карельских писателей.

Мотив обманли смерти в стихах С. Яковлева.

103.8.2.4. Традиции народного юмора и произведениях карельских авторов.

Народный юмор в рассказах К. Лоботоний и М. Ремину.

Деревенская комедия в мифах рассказов Я. Русова.

103.8.2.5. Детский журнал на карельском языке «Кіріллі: Vienan kirjelmä».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

103.9. Содержательное обучение и образование.

103.9.1. Успехе вароние творчества.

103.9.1.1. Карельский эпос.

Герои карельского эпоса: Вяйнямйнен, Илмаринен, Лемминкяйнен.

103.9.1.2. Поэма Э. Лённрота «Силевала» (окрела-финской эпос).

Перевод поэмы на карельский язык Р.И. Реминевой. Вяйнямйнен, Илмаринен, Лемминкяйнен в эпических поэмах и «Калевале».

103.9.2. Карельская литература.

103.9.2.1. Карельская литература . 1930-х годов.

Актуальность темы литературы Карелии 1920-1930-х годов: события революции 1917-1918 годов в России и Финляндии, социальные преобразования и деревне, колхозное строительство.

Отражение жизни карельской деревни в ранних рассказах А. Тиминен.

103.9.2.2. Карельская литература 1940-1970-х годов.

Промыслы и промысловый труд финнов и карел в произведениях Я. Руусеми и Н. Лайне (Н. Пихласа).

Лингвистическая типология И. Рутоса «Сказание о карелах».

103.9.2.3. Карельская литература 1980-х годов.

Мифологические образы И. Рутоса.

Националистические тенденции карельской природы в прозаических произведениях И. Нерту.

103.9.2.4. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Организованное тыловое хозяйство И. Нактусовой и Л. Леонинен.

Тема возрождения карельского языка и культуры в стихах В. Сабуринкой.

Тема трудности человеческого пути человека в произведениях Т. Рутоса.

Фольклорные образы и мотивы в произведениях С. Яконен. Романтизм и театральность в лирическом творчестве.

Фольклорные мотивы в произведениях М. Пирхонен. Олицетворение как художественный и лингвистический феномен в творчестве драматурга.

Художественное изображение социального межличностного общения в рассказах Э. Тиминен.

103.9.2.5. Карельская драматургия.

Тема судьбы, выбора пути карельского народа в пьесе С. Юнгстеро «Коробейник».

103.9.2.6. Литературно-художественные альманахи «Taito» («Душа»).

.03.10. Содержание обучения в 9 классе.

103.10.1. Устное карельское творчество.

103.10.1.1. Карельский эпос.

Мотивы «мифологического» протеста, порождаемого расхождением родины и строя и зарождением классического общества, в эпических поэмах в прозе Каньма.

103.10.1.2. Эпико-эпические поэмы-баллады периода эрэнвиеховья.

Раскрытие темы финноязычных пушечных полков. Желание
с её помощью выявить забытые хах границы территории Беларуси.

103.10.1.3. Поэма П. Пётерота «Канелолла» («карело-финский эпос»).

Перевод поэмы на карельский язык Р.П. Ромашовой. Рунг «Классика», посвящённая об Айно и Култерки.

103.10.1.4. Карельские свадебные песни и пляси.

103.10.2. Карельская литература.

103.10.2.1. Карельская литература 1930-х годов.

Питина И. Лайно (Линдвас) и Ф. Искова из карельского языка.

103.10.2.2. Карельская литература 1940-1970-х годов.

Прохв И. Якима, А. Тимонина, О. Степанова, Я. Русова, П. Петту в переклад
на карельский язык. Исследования заимствованных и исторических слов
карельского народа в произведениях карельской поэзии.

103.10.2.3. Карельская литература. 1980-1990-х годов.

П. Петту «Лукишкко» — жанр юмористического рассказа в карельской
литературе.

Отражение судьбы родного края, заботы о его будущем и дилеммах сердца
«Karijalan kirjallisuuden klassikot» («Классики карельской литературы»).

103.10.2.4. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Кажоэжэне жажне и быте карельского села в произведениях М. Пирожкова.

Проблема утраты карельских деревень и творчество С. Яковлева.

103.10.2.5. Карельская драматургия.

Пьеса А. Тимофеева «Примель джэня, печля карельская?».

Пьеса С. Каетерки «Чехби».

103.10.2.6. Карельская публицистика.

Публицистические статьи А. Тимофеева.

103.11. Публикуемые результаты освоения программы по радио (карельской)
литературе (особенно карельское наречие) на уровне основного общего
образования.

103.11.1. В результате изучения родной (карельской) литературы (особенно карельское наречие) на уровне основного общего образования у обучающихся будет сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотичности:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации своих прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с организациями, организациями и литературных произведениях;

восприимчивость к творческим экспериментам, дискуссионным, комплексным или различным социальным институтам в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и традициях воспитательных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием творчества из родной (карельской) литературы (особенно карельское наречие);

способность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и образовательной деятельности; готовность к участию в гражданской деятельности;

2) патриотического воспитания:

создание карельской (карельской) идентичности и поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к изучению родного (карельского) языка (особенно карельское наречие) и родной (карельской) литературы (особенно карельское наречие), истории культуры Российской Федерации; знание края в контексте изучения произведений карельской литературы;

интерес к достижениям семьи Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, достижениям и трудным достижениям природы. В том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным символам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, произведениям

в родной стране, обращая внимание на их воплощение в родной (карельской) литературе (особенно карельское народное);

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с одной стороны и конкретная перспектива литературных произведений;

способность оценить чужое поведение с позиции, а также поведение и поступки других людей с позиции собственных и чужих норм с учётом перспектив последних поступков;

активное восприятие адекватных поступков, смыслов и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Понимание творческого воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

познание ценности художественности и мирности искусства, роли этнических культурных традиций и ценностей общества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и эмоционально-функциональных:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта. Сформированные отношения к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (цифровое питание, соблюдение гигиенических правил, безопасный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредного влияния алкоголя (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных цифровых вредов для физического и психического здоровья. соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способностью анализировать и стратегически организовывать и мотивировать сопоставлять, деформировывать в конкретных условиях, в том числе осуществлять собственный опыт и выстраивая дальнейшую деятельность, умение принимать себя и других не походя;

умение осуществлять эмоциональное отношение себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признавая свои ошибки и тактично прощая другим человека с помощью инструкций литературных героев;

б) трудолюбие и ответственность.

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественной группы, родного края) технико-технической и социальной направленности: способность инициативно, планомерно и самостоятельно выполнять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и умения с легкостью применять на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие навыков умения для этого;

ценность знаний, кропотливый и профессиональный труд; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении проявлений вариативного фольклора к литературе, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, и опираться на текстовые материалы на конкретных примерах для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, происходящих вне окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, прикладными экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды. Ответственность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) потребность научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития природы, природы в обществе, взаимоотношения человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

осознание взаимосвязи и целостности культурной экологической повести мира;

обладание основными методами исследовательской деятельности с учётом специфики литературного произведения, установка на получение опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение качественного образования к современным условиям городской и природной среды:

получение общешкольного социального опыта, основных социальных ролей, способствующих развитию деятельности личности, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, педагогической семье, группы сформированные по профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях сотрудничества, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, познавать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать и совместной деятельности новые задачи, навыки и компетенции из опыта других;

цели и выявления и связи этих образцов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, логику, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, выявлять дефисы собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение определять основные направления, тенденции и перспективы в области конструирования устойчивости развития;

умение анализировать и менять жизненные программы, общества и экономики;

умение осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоления вызовов, возможных побочных последствий;

способность осмысливать стрессовые ситуации, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и этический опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий усилий, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить критическое и промисловое ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

103.1.2. В результате изучения родной (русской) литературы (собственно классической в широком смысле) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения творческой деятельности.

103.1.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять в характерном судивательных признаках объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в явном (литературных произведениях, типах историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимой классификации;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности в предложениях и рассуждаваемых литературных фактах и наблюдать их как текст, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять доминирующую парадигму, делая, необходимые для решения коммуникативной учебной задачи;

выявлять при много-слотовых схемах при изучении литературных явлений и пропусках, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать различные варианты решений, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев)

10.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать диалог как исследовательский инструмент познания и структурным образованием;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать закономерности и связи;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельному плану и плану в большей мере исследовательские установочные особенности литературного объекта и процесса, прикладно-следственные связи и взаимосвязи объектов между собой;

определить при применении в достоверности парадигмы, полученную в ходе исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам познавательного взаимодействия опыта, исследователя: иметь инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

при познании, возможные дальнейшие развитие событий и их последствия и аналогичных при сходствах и различиях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

103.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и процедуры при выборе и выборе литературной и другой информации как данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов в форме представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных коммуникативных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и коммуникативных универсальных учебных действий, используя схемы, диаграммы, таблицы, графики и их комбинации;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или формулировать самостоятельные;

целенаправленно выбирать и систематизировать эту информацию.

103.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свободно и свободно) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение содержания звуков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, понимать этикет в литературных произведениях, связывать конфликт, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать тему, участвовать за решение учебной задачи и поддержание

обстоянии; иллюстрировать свои суждения с суждениями других участников диалога и, обладая навыком, раздвигать и сокращать позиции;

публиковать, представлять, результаты выполненных опыты (интерпретировать результаты, исследовать, доказать);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

103.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоуправления как части ряда значимых утверждённых учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебных проблемных ситуациях, анализируя ситуации, образованные в художественной литературе;

аргументировать и различать подходы принятым решениям (индивидуальное, совместное решение в группе, принятое решением группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

определять план действий (или реализацию намеченного алгоритма решения) и корректировать предлагаемый алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять инициативу и брать ответственность за решение.

103.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и самооценки, применяя себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

знать способы самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её решения;

устанавливать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, планировать решение с меняющимися обстоятельствами;

объяснять принципы достижения (желательность) для целей деятельности, давать оценку приобретаемому опыту, находить точки опоры в привычной ситуации;

вносить коррективы и дополнения в общие знания, обстоятельства и имеющиеся ситуации, установленные ошибки, игнорируя трудности, оценивать соответствие результатов цели и условиям:

различать, слышать и учитывать собственные эмоции и эмоции других;

высказывать и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения словесно-волевыми;

осознанно стремиться к другому человеку, его мнению, размышлять над идеями художественных литературных героев;

принимать свою часть из ошибки и находить ее части другого;

привлекать себя и других, не нуждаясь;

принимать открытость себе к другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

107. 1.2.9. У обучающегося будут сформированы умения командной деятельности:

принимать и использовать коллективные командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках фольклорной (карельской) литературы (анализировать карельское наречие), обосновывать необходимость изменения групповых форм взаимодействия при решении коллективной задачи;

принимать роль командной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее деятельности: распределять роли, договариваться, соблюдать процесс в результате совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, принимать ответственность руководить, поддерживать поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие), определить связь роли (с учетом преимуществ и возможностей всех участников процесса). Распределять задачи между членами команды, уметь работать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм, дебаты и т.д.);

выполнять свою часть работ, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных чтениях;

оценивать роль вклада в общую задачу и вклад каждого члена команды и коллективные результаты, разделять ответственность и признавать личную роль в представлении вклада перед группой.

103.1.3. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие). К концу обучения в 5 классе обучающиеся изучают:

наизусть наиболее интересные художественные тексты разных жанров, различать основные жанры фольклора в художественной литературе, различать значение фольклора как основы карельской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки малых фольклорных жанров (загадка, поговорка, потешка), выделять жанровые особенности и демонстрировать соответствующий вклад в ролевые и литературные сказки, выявлять в сказках разные типы художественных образов (человека, природы, животного, предмета);

находить общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии северных народов и других народов России;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, находить основные инобразительные выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, пользоваться основными терминами литературными

терминами и доводящими как индивидуальное чтение и интерпретация художественного текста:

раскрывать в перохи и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с использованием текста, определять авторское отношение к героям произведения;

образовательно читать текст и находить произведения, их фрагменты и диалог программы (правильно пересказывать содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

пересказывать содержание художественного текста (краткое, полное, выборочно, по плану, с оценкой объектов и персонажей);

составлять простой план художественного произведения, план сюжета на заданную тему (устно и письменно);

устно и письменно отвечать на вопросы по учебнику, делать развернутый письменный ответ на вопрос (объемом не менее 20-30 слов), повязанный значением и пониманием автора, урока произведения;

выделять в тексте выделенное слово и определять его значение с помощью словарей и справочной литературы;

планировать собственные рецензии.

103.11.4. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие). К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выявлять тему, идею и пафос произведения, определять его жанр и сюжетную линию, выявлять художественно значимые образно-выразительные средства языка произведения, определять их художественную функцию, использовать основные термины-литературные понятия в процессе обсуждения произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, давать развернутую характеристику персонажам фольклорных и художественных произведений, выявлять и анализировать компоненты «образ», «образности» и «художественности»;

красочности и образности. Сопоставить поэтические образы из различных произведений по сюжету и настроению;

различать образ рассказчика и автор-повествователя в эпическом произведении, различать образы лирического героя и повтора в лирике;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения родной литературы с произведениями литературы других народов, находить общие и различные в мифологических представлениях северных карелов и других финно-угорских народов;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий), пересказывать произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (образности, эпитеты, метафоры, гиперболы, литота) и цитат из текста;

выразительно читать вслух и про себя произведения, их фрагменты в рамках программы;

формулировать вопросы к тексту и ответы на них, создавать устные мини-спектакли выходящие за рамки текста, вести диалог;

составить простой план художественного произведения, в том числе диалогий;

составлять стилизованный (плагиатический) и авторско-культурные комментарии к произведениям, составлять партитуры сказочных диалогий;

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике, изложение с элементами сочинения;

103.11.5. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (соответствие карельской народной). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род (эпика, лирика-эпика, лирика), жанр, тематику и проблематику литературного произведения, выделять и анализировать художественную роль сюжетных элементов, различать образы лирического героя и повтора;

анализировать в художественном тексте повествовательный характер текста пересказа, описательный прирочный, выразительные средства языка, тропы и определять их функции, давать оценку событиям и поступкам литературных героев, использовать выразительные

теоретико-литературные понятия и процессы, обсуждаемые произведения (литературная герой, лирическая герой, речевая характеристика);

определять выполняемые функции и выполняющего в художественном произведении, объяснять метафизическую природу художественных образов, их объединяющее значение и целостно-интеграцию психических и словесных образов (на примере звуковых трансформаций);

предоставлять разноразный учебный или ознакомительный материал по поэтике, лекции, книги, учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, творческих изображений иного искусства;

писать творческие работы (сочинения по эстетической литературной тематике и к творческим процессам: кинофильм);

составить простой и сложный план художественного произведения (или его фрагмента), переказывать художественный текст по плану;

составить тезисы к статье.

10.1.6. Прометное результаты изучения поэтики (капельской) литературы (собственно карельской литературы). К концу обучения и в классе обучающийся научится;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать в произведениях конфликты (психический и социальный), особенности структуры сюжета и композиции, определять место различных действий в художественных произведениях;

соотнести содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них социальной действительностью;

выявлять языковые особенности произведения, выделять художественные средства и определять их роль в литературном произведении. Изучаются основные теоретико-литературные термины и понятия, изучаются и применяются в различных классах, при структурном анализе и интерпретации художественного текста;

давать оценку литературным произведениям в точки зрения их духовной, нравственной, культурной ценности;

составлять ключевые и самостоятельные прочтательские произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблематику, жанры, стили, приемы, композицию, детали текста (с выявлением общего и различного и обобщением этих наблюдений);

выявлять черты фольклорной традиции и формы, отражающие художественные функции фольклорных мотивов, образы, доступных средств;

выявлять собственное знание по содержанию самостоятельного прочтательских художественных произведений, произведений изобразительного искусства, давать оценку сюжетных и композиционных литературных текстов;

осмысливать и выразительно читать произведения в их фрагментах с учетом лексико-синтаксических и стилистических особенностей текста;

осмысливать партитуру ритмику текста стихотворений и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, полных интонаций;

оценивать творческие работы (на основе элементов критики, сочинения).

103.11.7. Предметные результаты изучения родной (журовской) литературы (особенности журовского наречия). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать особенности художественного языка, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя, выявлять особенности языка и стилистики;

выявлять художественно значимые образные выразительные средства языка поэта (лексический словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника), пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта произведения, выделять этапы развития сюжета, определять художественные функции выделенных элементов композиции романа.

соотнести содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания к стобраткённой в зору эпохой, выделять основные этапы развития древней литературы, объяснять собственное понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики древнейшей;

выявлять и комментировать формы авторской оценки героев, событий, характеров, одних взаимоотношений с другими как адресатом критического;

выявлять признаки литературной традиции и романа в стихах, поэтического показателя, применявшегося на разных уровнях (композиция проблемы, языка, жанровой формы);

выявлять черты фольклорной традиции в балладе, определять и описывать художественные функции фольклорных мотива, образа, поэтических средств;

выявлять в художественных текстах перекликивания темы и обнаруживать связи между карельской (эпическое карельское предание), русской и зарубежной эпико-эпической литературой, а также связи разных литературных эпох и направлений;

писать творческие работы (художественные с элементами сопереживания, критическая рецензия, эссе);

выявлять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, формулировать проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создавать проекты на выбранную тему.

104. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русская (коми) литература».

104.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русская (коми) литература» (предметная область «Русский язык и русская литература») (далее сокращенно – программа по родной (коми) литературе, родная (коми) литература, коми литература) разработана для обучающихся, изучающих родным (коми) языком, и включает по существу программу, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (коми) литературе.

104.2. Пояснительная записка описывает общие цели изучения родной (коми) литературы, место в структуре учебного плана, а также ссылки в отбегу содержания, в определении планируемых результатов.

104.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне освоения общего образования.

104.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (коми) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне освоения общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

104.5. Пояснительная записка.

104.5.1. Программа по родной (коми) литературе разработана с учетом оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

104.5.2. Программа по родной (коми) литературе выражает преемственность с программой литературного чтения по родной (коми) языке начального общего образования и направлена на дальнейшее формирование читательских компетенций, углубление и систематизацию представлений о родной (коми) литературе посредством ознакомления с ее лучшими образцами.

104.5.3. Программа по родной (коми) литературе ориентирует на проблемно-тематические блоки. Содержание учебного предмета по коми литературе в 5–7 классах строится на основе собраний классической, этического-романтического и проблемно-тематического принципов. В содержании 8–9 классов представлены произведения разнообразных жанров на основе историко-хронологической последовательности их создания.

104.5.4. В программу по родной (коми) литературе включены художественные произведения, отражающие жизнь и существование людей родной (коми) литературы как учебного предмета. В программу вошли лучшие образцы успешного народного творчества, раскрывающие различные ценности и распространение знаний обучающихся о народных традициях.

104.5.5. Программа по родной (коми) литературе тесно связана с учебными предметами «Родной (коми) язык», «Литература». Изучение русской и родной (коми) литературы способствует у обучающихся формированию мышления и способствует практической реализации принципа единства культур.

104.5.6. В содержание программы по родной (коми) литературе включаются следующие содержательные линии:

компо устное народное творчество, включающее сказки и малые эпические жанры (загадки, потешки, поговорки), несказочную прозу (мифы, легенды, предания, былички), произведения обрядовой поэзии (сводные причитания), народное творчество (эпос: кэзон (эпические и лирические песни, частушки);

проблемно тематические блоки, отражающие основные темы и проблемы коми литературы: мир детей и мир взрослых, защита природы и родной земли, любовь к Родине и родному языку, судьба народа, идея бы добра, красоты и счастья, вера в человека;

теория литературы, предполагающая изучение основных литературоведческих и фольклорных понятий: жанровых и жанровых признаков, основных художественных приемов создания образа и образных-выразительных средств.

104.5.7. При изучении второго раздела программы по родной (коми) литературе обучающиеся получают коммуникативные знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, углубляют представление о коми литературе как о национально-культурном феномене.

104.5.8. Изучение родной (коми) литературы направлено на достижение следующих целей:

включение обучающихся в культурно-языковое поле народа коми, приобщение к его литературному наследию, формирование представлений об истории коми литературы, ознакомление с творчеством коми писателей в прозе и в других (фильмо-аудио) видах:

Сформирование умения анализировать и сопоставлять сюжеты литературных произведений, развитие устной и письменной речи на родном (коми) языке, овладение навыками герменевико-литературного мышления:

развитие мотивации к самостоятельному изучению родной (коми) литературы и изучению родного (коми) языка.

104.3.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (коми) литературы – 170 часов (34 часа в год): в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

104.6. Содержание обучения в 5 классе.

104.6.1. Введение в коми литературу.

Коми литература как особый предмет. Коми художественные произведения и их роль в жизни народа. Способы изображения жизни человека. Устное произведение.

Г.В. Кожинов. Повесть «Мелгандра орчим» (жаны, буйны) («Ужелькая ронька» (в сокращении). Исследовательский проект «Взаимность прошлого и настоящего».

С.А. Попов. Стихотворение «Зарю тавкымин тавтамо нёр» («В самом начале тусой каринцы...»). Подготовка осенней природы. Смену времён года. Связь природы и души.

104.6.2. Коми устное народное творчество.

Фольклор. Основные признаки: устность, анонимность, традиционность, вариативность, коллективность. Народные песни и песни. Сказки и быльки.

Афористические жанры. Традиционные представления коми о жизни. Крайность к точности в коми языке.

Загадки. Древние корни загадок. Загадки о животных, о человеке, о природе, о труде.

Пословицы и поговорки. Тема любви к родному, утверждение положительных качеств человека, выделение его недостатков в пословицах и поговорках.

Народные сказки. Волшебные сказки: «Увлярыня» («Змей-Горыныч»), «Седулъ» («Силень»). Герои сказок и происхождение их имен. Сказки о животных: «Ручка и козы» («Цыпа и курица»), «Ручка да дубы» («Лиса и скворец»). Связь животных с человеком. Бытовые сказки. «Порт слёза» («Домохозяйка»). «Меленка берёстка» («Лискова змиорка»). Поучение. Связь темы волшебной сказки с русской народной сказкой. Язык сказки. Функции устойчивых выражений.

104.6.3. Литературная сказка.

Авторское произведение по мотивам народной сказки.

И.А. Куркина. Стихотворение-сказка «Шарик падзе» («Мышь и лузгар»). Народная основа сказки. Авторское слово в изображении персонажей: ирония, художественные средства. Характеристика в изображении речи персонажей. Стихотворение-сказка «Мудул». Характер героя, отношение к легкой благодатности. Народная основа и авторское начало. Связь с фольклорными сказками.

Г.А. Юшков. Повесть-сказка «Гіля доць» («Телета с ветром»). Изображение борьбы добра и зла посредством вымышленных персонажей.

104.6.4. Приключения о природе, о родной земле.

Илья Песь (В.И. Чкалова) рассказы из произведения: «Мішы паляе» («Взят лес»), Жизнь детей в XIX веке. Стихотворение «Гілы вой, мілыя вой» («Светлая ночь, холодная ночь»). Песня о родной земле. Песня, что слышим мы живя.

Илья Песь (В.И. Чкалова) стихотворение «Гілыя дзю» («Маяк лес»), Радостная красота северной природы.

И.И. Горюнов. Рассказ «Тарый кук» («Басудиноц»). Красота лесная, природа человека. Пригнобощение добра и зла. Ответственность человека за природу.

Г.А. Юшков. Стихотворения «Ручка» («Лиса»), «Мелым аз ручка хлэпачэй хімі» («Мне по-своему правится и ручка»), «Гіля» («Лес»), «Гілы туйы збудзеныя лэсы» («В дальний путь вышли лесбия»), «Гіля туйы гонава» («Растёт в гущи душица»). Уникальные авторские образы природы, глубокое знание повадок и характеров животных.

Л.В. Козлов. Рассказ «Мой ключик» («Маленький ключик»). Учиться видеть и писать «маленькое» в природе. Сказка-вещь былых ключей и трудных-блудных людей.

А.Е. Валсан. Стихотворения «Июль» («Снегирь»), «Ноя» («Косметическая»). Изображение северной природы через образы птиц и дерева.

И.И. Бельях. Рассказ «Полур дерева» («У природы»). О взаимоотношениях детей и природы.

ТМ 6.5. Прозыслиения о детстве, о зверюшках.

Небдиков Виктор (Н.А. Савкин). Стихотворения «Кужа-быстрые медведи» («Родился и вырос среди ёмного леса»). Жизнь детей на рубеже XIX-XX веков. Отрывок из повести «Каждый по-своему» («Как я учился»). Сложные события в жизни героя. Роль учебы. Повествование от первого лица, воспоминание о детстве и юмористическом юморе.

Я.М. Рочка. Отрывки из романа «Книга друзей» («Два друга»). Отказки и романтические-эпические события в России. Жизненные события героя.

А.Л. Мингарин. Стихотворения «Пыльчатость» («Ленинград»). Повесть о жизни детей в стихах. Картины северной природы глазами детей. Стихотворение «Тучная осень» («Осенняя картина»). Пробуждение песенной прозы.

Е.В. Рочка. Повесть «Митрух и его таярассы» («Митрух выходит из тундры»). Развитие мифопоэтического фольклора, живущего в тундре. Стремление к героическому и хорошему. Мифический юмор автора, его любовь к фольклору и тундре.

Илья Цук (В.И. Лыткин). Рассказ «Ночная девочка» («Гостиница из ничего») (жизненные события детства). Юмористический рассказ о детстве.

А.С. Одинов. Рассказ «Сивуха». Взаимоотношения девочки и мальчика, их характеры.

Н.В. Ивашова. Повесть «Крал-пале» («Крал, бодбод») («Два дедушки» (в сокращении)). Повествование о дружной семье. Характерные Федя.

Небдиков Виктор (В.А. Савкин). Отрывок из повести «Тучная» («Взлетел») «Годовая война: Каким образом» («Летний пучок от Эжвы реки»). Жизнь красоты земной Кюки.

104.6. Теория литературы.

Фольклорное прозаическое и авторские произведения. Стихи для жанра. Типология сказки, героизма, психология повествования. Свообразие пейзажа. Литературная сказка, ее особенности, связь с народной сказкой. Повесть, структура повести (действующие лица, конфликт, события, кульминация). Стилистический язык художественного произведения, личность и красота художественного слова (олицетворение, метафора, эпитет). Рассказ, тема и идея произведения. Стихотворения о прозаической речи. Литературный герой. Герой комической литературы. Ирония, смех. Печаль и прощание.

104.7. Содержание обучения в 6 классе.

104.7.1. Введение.

Виды учебных изданий. Виды изданий по объёму. Виды изданий по характеристике. Учебник. Характеристика элементов учебника.

104.7.2. Комический народ в произведениях И.А. Куратова.

Личность и творчество И.А. Куратова. Стихотворения «Синий пиджак» («Степной шарик»), «Дядя» («Старуха»), «Ахтар орлык» («У Захара»). Изображение характеров коми крестьян. Психология трудолюбивому, умному человеку. Изображение старости. Образ жизни старости человека: осознание нужности людям, трудолюбие. Положительные черты народа коми. Басня «Кичи-хьяло» («Вилка и кот»). Выявление отрицательных черт человека в образе волка. Басня «Рыба» («Ворона»). Авторская поэзия жанра. Краткость произведения как приём. Басня «Гут» («Мужик»). Выявление 40 людей без имени, изображаемых на мужском труде. Сюжеты в баснях И.А. Куратова. Сравнение басен И.А. Куратова с баснями Эзопа. И.А. Крылова.

Подвиги (И.А. Фёдоров) О рассказе из повести «Эзась вора кити» («Олень с серебряной рогом»). Нана Куратов – литературный герой. Образ матери: любовь к детям, стремление дать им образование. Цыфатий – брат и друг Наны. Василий Куратов – образованный и уважаемый традициями народа человек.

104.7.3. Краткое народное творчество.

Миром народа ком. О остережень мужи. Королю-днюскай лиги «Каленаро»: «рижжэ э импортиват миру (составитель Элиас Лейнерх), пер. А.М. Туркина). Предостережения кими э остереждо мпра.

Народное предание. «Ен чорт Пера» («Сильный человек Пера»). «Перд да Узавья» («Гора и Зарница»). Пера — герой преданий кими и коми перасекон, защитник земли русской, хозяин леса и воды.

163.7.4. Прозаическая э добле, красоте и смелости.

М.Н. Лебедев. Поэма «Корт Айга» («Железный старец»). Мифологическое время и поэма. Образы Железного старца и Памы. Картины Кожы земли. Суровость комы племей. Охлаждение иншаватка. Прыба со злим, заплата ролшва. Песня «Сазьвар» («Самовар»). Образы Самовара и Чёрного будущего комы. Восхищение красотами человека. Песня «Сыйи до тар» («Рябиз и Петерова»). Ничемивавие людей, ставших себя киме попавших и беду. Песня «Торуни» («Болтуни»). Восхищение болтуни и живущих на счёт других людей.

Неближе Виктор (Н.А. Сазан). Стихотворение «Дэз выжодь сьбськани» («Очень приятно сердцу»). Образ поэта, выражение его чувства. Социальное пороги и старини. Стихотворение «Кылектив». Восхищение коллективного труда. Картины преобразования родной земли. Социальное чашной поэта и народа. Стихотворение «Мельник» («Мельница»). Сравнение образа дедовой жизни с идеальным земли, выражающимся хлеба.

Тима Нель (В.Т. Чисталев) стихотворение «Дингаштис кыпашкэ кьсэбр, ор...» («Прилетело откуда-то облачко...»). Картины движения природы. Чашной звукон и глаголиш. Внимательное эстушивание в жизнь природы. Стихотворение «Рыпашья млдй» («Чулки» вечера и утро). Время суток и человек. Значение названий стихотворения. Стихотворение «Аръявья» («Осень»). Ощущение грусти. Противоположение картин лета и осени. Стихотворение «Эськй» («Есть бы»). Большие желания человека. Значение названий стихотворения. Стихотворение «Настоявь» («Снегу»). Образ зимней ночи. Песня-сказка «Кодзув ни» («Мальчик-звезда»). Испытание человека и неправедные ошибки. Ключевые темы — богатство и счастье.

104.7.5. Вера и человек. В припадении э предрасположенности коми авторов.

И.Г. Герасов. Рассказ «Пухляк и пух» («Пухляк или Щуряк»). Взаимосвязи детей в тяжёлые годы войны. Взаимосвязи сельских жителей.

Г.А. Юшков. Стихотворение «Мамы» («Мамы»). Чувства героев. Раскрытие разрушающей силы войны через одно событие. Образы матери и расколхозка. Стихотворение «Книжкины листы» («Рассказ поэтесс»). Грустная мысль охотника. Вера в человека. Цельность пейзажа. Стихотворение «Самый охотник» («Колоски Сосны»). Добрый след в памяти людей. Значение образа золотистой пшеницы и пшеницы, раскрывающей колоски. Стихотворение «Моясь» («Коровы»). Надежда на зрели естественными качествами. Лес колосков в лесу коровы к зову церковного колокола. Стихотворение «Пот-ни пшенице безветренной» («Пример бабушек и пшеницы»). Уважение к предкам, воспоминание яма. Сравнение для предков с красной зарницей. Стихотворение «Моясь пшенице» («Моя охотника и пшеницы»). Традиция жима охотника. Сравнение лужинчатого труда с охотничьей избушкой.

Ю.А. Б. Мир природы и мир детей.

И.И. Ножин. Сборник рассказов «Вне рети». Рассказ «Руби» («Рубль»). Художественное изображение социально-психологических проблем современности. Приближение патристического воздействия многоголосия на жизнь людей. Доброта бабушки, ответственность за людей.

Ю.К. Назаров. Повесть «Пшеница вой» («Сосветили ночью»). Тема военного детства. Жизнь военных детей, дружба, любовь (фронт), выживание жизни. Образ Гитлера.

В.Г. Долыгин. Стихотворение «Моясь пшеницыны» («На знойной поляне»). Стихотворение-песня. Последствие родины. Стихотворение «Душишка дай кобы...» («Маленькая моя речка...»). Роль реки в жизни жизни природы. (Мироз реки и стихотворение). Стихотворения «Мир» («Горы»), «Нирса ю» («Мелкая речка»), «Уна-уна дээрэ...» («Мироз-унаго цитоз»). Живая природа — основная тема поэзии В. Долыгина. Образ поэта. Стихотворение «Керхле» («Дни»). Настроение стихотворения. Стихотворение дома как радостное действие. Стихотворение «Корки нуої вай» («Моя пшеница») («Приходите на Пшеницу Деву»). Стихотворение-образы. Родина поэта. Образ поэта и детей.

104.7.7. История литературы.

Особенности стихотворной речи, эпическая и прозаическая речь. Структура стихопоры: стих, строфа, рифма (парная, перекрестная, кольцевая). Литературный герой. Мотивы литературной речи и жизни человека. Литературный герой в рассказе, стихотворении, пьесе. Литература и реальность. Исторический герой в кино литературе. Значение термина «миф». Мифы о сотворении мира, о животных, о жизни человека. Миф о смелости. Мифы в литературе. Прометей, Герань, комедия пружин, Топоимическая пружина. Басня. Сказки сказочное содержание басни, символическое содержание. Мораль и аллегория. Структура басни. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Пьеса и театр. Место и время действия, приемы раскрытия характера. Пейзаж в литературном произведении. Роль пейзажа в литературном произведении: обобщенное место и время, раскрытие чувств героев, пейзаж-эпигра. Пейзаж и образное искусство в литературе. Диалог. Литературный герой. Повествование от имени архаического героя. Фразы «я» и «мы». Герой и автор в прозаическом произведении, герой и изображаемое время, герой и сюжет произведения. Роль портрета в литературном произведении, раскрытие его характера, пейзаж-эпигра. Прием «сдвигая портрет».

104.8. Содержание обучения в 7 классе

104.8.1. Введение.

Литература среди других искусств. Искусство изображение жизни человека посредством образов. Художественный образ. Литература – искусство слова. Художественная и коммуникативная роль. Художественное и научное произведения.

104.8.2. Комедия устное народное искусство.

Несказочная сказка. Прометей.

Предания о Стефане Пермском. Стефан Пермский – реальная личность и герой преданий. Стефан Пермский в фольклоре. Стефан Пермский и прокулицие берёза. Стефан Пермский оседляет уральских жителей.

Предания о Чуль. Распространенность преданий о чуль, сюжеты. Чуль и коми.

Населился Виктор (В. А. Сивков). Приглашения из воспоминаний «Казытылан торпунууласы» («Кэздөмүннүгүм»). Картины пейзажной живописи в воспоминаниях Нэйлииса Виктора. Стихотворение «Тууруту Семё» («Тууруту Семё»). Юридическая картина сельского прихода. Стихотворение «Доза туула» («Ил дөрмөтү доктеле»). Дюха на писание драмы «Дезгил». Речь от имени коми народа. Воспоминание о Домас, её писование.

И. А. Фролина. Поэма «Дозна». Рассказы жизнь думлы Калюковой в её литературный образ. Героиня Дозна, готовность отдать жизнь ради счастья народа. Образы Зайна Сехёва и Толстого Прамни, выбор женского пути в жизни женщины.

Ю. К. 5. Стихотворение коми поэтов о природе. Картины зимы.

М. А. Елинина. Стихотворение «Кир кыдытэ кысы, зылытэ быдытэ ниды...» («Когда снег на знакомом пути упадёт»). Картины перехода от осени к зиме. Самоощущение человека. Стихотворение «Абу зны кылытэ. Бялы шадь...» («И ты уж холодно...»). Обрыв жизни природы.

М. М. Хуляков. Стихотворение «Ушведжа лымо» («Первый снег»). Связь человека и природы.

С. А. Попова. Стихотворение «Лыжытэ твэсьым рас дэ оль» («Снегом покрыты роща и лес»). Зима — такое время. Лёгкой сон природы.

Е. В. Корюков. Стихотворение «Тобся штрощо» («В тихом лесу»). Самоощущение человека в зимнем лесу. Взаимоотношение человека и леса.

А. М. Редьколов. Стихотворение «Дыжя вылытэ» («На лыжах»). Природное настроение молодежи.

Ю. К. 6. Тема защиты родной земли и народа

Г. А. Юшман. Рассказ «Колф Семё» («Семён Кошманов»). Тесная связь между Семёном Кошмановичем и Генаевым. Каждодневная забота «рождения» человека и участвующем походе. Приёмы раскрытия характера Генаева. Стихотворение «Кодлы шустёж чужан мурто» («Кому враг не ждёт ружья»). Важнейший разговор о жизни, дороге и жизни человека (родная земля, мать, родной язык). Стихотворение «Ыл мидэв Заринтэск эм Сибиряно» («Зираис за Уралом»).

Кто-и шодк - оловотен: Сидэриг. Сиделост, и уторелю камг: чедовск. стл ипрежисепе добрелелья до дранельных земель.

11.1. Горюнов. Рассказ «Кони та, карзи» («Иде та, горад?»). Жизнь и работа людей во время войны, ответственность за Отечество. Характеры женщины (Фелдх. Минору, Шег).

11.2. Куратова. Повесть «Кабонька вёр» («Джонийиёмбв») («Взрос: ктеверн») (в сокращении). Изображение войны и повести. Возрастение девочки. Характеры сельской жизни: Тотьма Нашидьвенз - образ женщины военного времени.

11.3. Туман. Повесть «Ожиги Пермьскэ зовка» («Мальчик из Пермьскэ Вичгодождкой»), стихопарения «Кони козелье йольелье» («О козек именьа»), «Челыльдарса» («Иде детелье»). Жизнь деревни: хони, чери в богон, чедлаз связь с природой, семейное древо, взгляд на жизнь.

104.3.7. О проставки человека.

11.4. Губова. Рассказ «Радельиёмьскэ днийки» («Днийки до танелетюк») (перевод А.П. Минаркиной). Первая любовь и ее разрушение. Роль учителя в отношениях собою, стл.

104.3.8. Теория литературы.

Виды преданий. Легенды. Христьянские мифы. Быльица. Миф. Устное народное творчество и литература: общее и особенное. Связь литературы и фольклора. Элементы фольклора и литературы. Виды эпоса, фольклорной эпоса. Эпос: универсальное художественное средство. Композиция произведения. Пролог и эпилог. Язык художественного произведения (свообразие синтаксиса). Порядок слов и предложения как художественный прием. Структура предложения и зачатки художественного произведения. Восточный эпос: эпос, литература, эпоса. Анализ и оценка литературного произведения как типичная деятельность. Поэма: героико-эпический жанр. Сюжет в поэме и его развитие в стихотворении. Тиматил поэмы. Эпический и лирический сюжет. Метрика: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анпаест. Стихотворная и прозаическая речь. Ритмика. Стих как единица стихотворности текста. Стихотворение. Элементы поэтики

(Композитор, музыка, развитие действа, кульминация, развязка). Понятие. Развитие и целостность, различия. Связь между персонажами повести.

104.9. Солерхашо обучения в 8 классе.

101.9.1. Введение.

Процесс книги литературы - духовная жизнь человека. Целостность художества. Образ поэта, а поэзия поэзия.

101.9.2. Книга устное народное творчество.

Обряд. (Обрядовая поэзия. Виды обрядов. Особенности обрядовой поэзии. Смысловая обрядовая поэзия.

Тема Пель (В.Т. Чистяков). Опера-драма «Два едём» («Свадьба»). Красота свадебного обряда, основные пелье и действующие в опере драме.

«Кирлишавелье пелье зайё пель едём дурбо» («Григорианские пелье перед звездохотником») (Текст: Александр В.А. Куритовых).

104.9.3. Произведения классиков книги литературы о книге и писательском характере.

И.А. Куратов. Стихотворение «Книга хын» («Книга хын»), Значение поэтического языка в жизни человека. Целостность книги языка. Поэтическое содержание. Стихотворение «Моя муза» («Моя муза»). Образ Музы. Развитие изображения «Абу зуза» («Подкупил»). Муза - тихий собеседник, строгий критик, учитель, обличитель злобы угнетателя. Стихотворение «Корна» («Нотация»). Жизнь поэта, творчество и смыслы творчества. Приятие жизни. Стихотворение «Вперед ты ов и пель!» («Вперед, живи и радуй!»). Краткость и обречённость мысли автора. Противопоставление внутренней борьбы и жизни о благополучия человека. Визуальное изображение красоты и обличение людей. Песнопение прожитой жизни.

К.Ф. Жакан. История пелье поэма «Ипримья». Пелье «Бларкия» (отрывки; перевод на книгу язык М.А. Сидорова). Идеализация истории родной земли, её приращивания.

Пёбдьяса Ниттор (В.А. Сидор). Кочевия «Райбел» («Райбел»). Мотивы Села - приращивания книги видения поэзии характер - кочевия поэзии, приращивания.

добродетельной, возвышенной, обаятельной человек. Представления о жизни и бытии в искусстве. Уважение к жизни и её воспоминания. Публицистические рассказы «Стекло в твоих глазах» («При изготовке очков»), «Взгляд вавилонянина» («Очень духовно»). Забота В.А. Савина о развитии культуры народа.

Татьяна Мель (В.Т. Чистович). Рассказ «Приезд Вася» («Василий Трифонович»). Тяжелая жизнь, крестовый поход в годы раздвоенной войны. Стремление воплотить в жизнь самые важные задачи. Портрет Натальи Трифоновны, образ жизни, тесная связь с природой и человечеством, трудолюбие, забота и успех. Человек — часть природы. Стихотворение «Кайла выгода» («Иду по мосту, посмотрю»). Пальма — безмятежная красавица. Крестьянин — работник и поэт, умеющий выслушать землю. Стихотворение «Образы» («Пальма»). Раскрытое настроение пейзажа.

104.9.4. Стихотворения и другие жанры.

С.А. Пинев. Стихотворение «Чужие или родственные» («Обожавшим родной язык»). Осуждение лжи, забывающих родной язык.

Г.А. Юнкова. Стихотворение «Как язык! Когда ямы на тебя...» («Кимми язык! В прошлом язык тебе...»). Настоящее и будущее — кимми язык и кимми земля. Сильное чувство поэта, истинных утверждения.

В.В. Тухин. Стихотворение «Чужие язык» («Родной язык»). Стихотворение родной язык с титаном. Образ поэта.

А.М. Дуляков. Стихотворение «Комп охри...» («Комп охри...»). Значение комп охри.

104.9.5. Тема Великой Отечественной войны в произведениях комментаторов.

И.Г. Горюнов. Рассказ «Грех рока» («Идеальная жизнь»). Запретное первое любовь у главного героя. Развитие жизни к девушке. Готовность прийти на помощь к любимой.

С.А. Пинев. Стихотворение «Нити шельм» («Пять кусков хлеба»). Картина войны, невыносимая боль. Печаль: жатва.

А.И. Виноков. Стихотворение «Асыя на льодзель, дубыя гужодыны...» («Утром будзелья, днём рэчубоды...»). Забота матери о сыне, бескомпромиссное посвящение его в войну.

104.9.6. Тема человека и природы в современной кинематографии

В.И. Рочев. Повесть «Кірыць тэабуздак» («Кинотрест таланта»). Природная краса и ум Міструка, олушчэцтва «аружакошны зора», «Позывалы» в разрушэньне прыроды людзьмі, подступанькамі абразічаліся.

В.И. Козлан. Стихотворение «Там, тамі, тамі...» («Здесь, здесь, здесь...»). Известность и жизнь: кучи слова. Боль сердца лирического героя.

А.М. Лухинца. Стихотворения «Рэкай вёркай мудрым тэлыс...» («Заступаньняў в рэкай усцяпай востр...»), «Вёска сёўз зыя сабы звысьлібома («Залоді на чыстым лесным ручку зыцькай»), «Важна выйсьвысцяжоды дло» («Душа прэцця охлуподы»). Стихотворения посвящены природе, её разрушению.

Г.А. Юшков. Повесть «Пяна пію» («Медведица с медвежатом»). Охрана природы и человечность – неразделимые понятия. Кинематографы Миколая и Емяя.

104.9.7. Проблемы нравственности в роде.

И.М. Стопанянский. Картины рассказы. «Спачына вёска» («Заплата с замком»), «Урбемім грунц» («Неправильная грунц») (переклад С.И. Ухленев). Рассказ протя. А. негөрчэская мораль: важнейшее в жизни добрал душа человека.

104.9.8. Теория литературы.

Проблемы кинематографа. Образ автора, авторская позиция. Обращение поэзии. Общественность и язык. Червы: художественной литературы. Драма как литературный род. Жанры драмы. Комедия. Публицистика. Ритмизация языка. Прозвание авторской позиции в эпическом театральном. Художественный язык, приемы построения художественного образа. Метафора. Притча. Аллегорическое высказывание. Мораль.

104.10. Содержание обучения в 9 классе.

104.10.1. Введение.

Коми литература - искусство и пралме: изучених. История коми литературы, этапы её развития, контакты с родственными литературами и неизбежности.

104.10.2. Песенные наследие коми народа.

Народные песни коми народа. Неприядовая лирика коми. Песенные жанры. Анхорские песни.

Народные песни: «Пидийё, маййи» («Солнце мое, хлам»), «Менам вэл' алий велочиз» («Была у меня влюблённая»); Картины деревенской жизни и замужества.

Песни коми авторов, ставшие народными: М.П. Дабоден, «Нур батыхь, шамид эльме» («Казнь о жёлтой язве»), А.И. Обрезкова, «Пийё, хойй» («Кукушка, кукушка»). Отражение торжеств и трагедии жизни.

Частушка. С. структура частушки. Роль частушки в жизни человека

Эпические песни коми народа. Коми-зырянское и воево-вымплицкое трёхстишие песенного эпоса. «Телёр Керан» («Король Фелирница»). Кирил Фёдорович - русский зодчий-каменщик. Разный подвиг ба. илгря, сюжет немого сев. вымплицкого богатыря - персонаж русских сказок Сичкабухта «Керчан-о богатырь омак» («Воле Керчан-о жинёк»). Сюжет вымплицкого. Имплицкие жанры. Причина межродовых конфликтов - нарушение границы между своей землёй и чужой. Эпика олюбых и обжженных.

104.10.3. Произведения классиков коми литературы

И.А. Куратов. Стихотворение «Кочк баг» («Комв баг»). Кочк баг - деревенские наследия. Каждый образ и стихотворении описательные определительного этапа жизни: ребёнок - детство, парни и девушки - молодость, пожилая женщина - старость. Идея всех стихов икра.

Иёблесса Виткер (В.А. Савин). Стихотворение «Мажьлы» («Маже»). Образ матери. Личней путевку в жизнь поэта. Уважение и почтение матерю.

Гуса Вань (И.Т. Чисталёв). Стихотворение «Приний да влоа пи...» («Прощай и здравствуй...»). Последняя встреча и прощание поэта с ружьём. Сила «братов имплицкого» цырки «е лонжкней пловой». Рассказ «От... дае куля имплицкого тыльге» («Она... по привидеть имплицкого»). Двойная жизнь человека. Сложные картины разрушения жизни и усиления человека. Характер Василия. Развратные судьбы народа, всей России через жизнь одного человека.

Илья Вась (И.И. Дыткан). Поэма «Музыбэнь» («Иду»). События гражданской войны в России в образе сложной поэмы. Собирательный образ людей, идущих к светлой жизни. Картины войны в озерной тишине.

104.10.4. Образы классиков в современной поэме поэта.

Образ Ивана Куратова в литературе. В.Г. Лавинин. Стихотворение «Куратов». Образ первого поэта штыка, человека с анклавообразными чертами. А.М. Лукинков. Стихотворение «Иван Куратов писатель» («О имени Ивана Куратова»). Мотив возвращенных патристичности поэта на родину с далекой чуждой земли.

Образ Нэбмина Виктор в литературе. А.Е. Балеен. Стихотворение «Дэуджыл туган вэж» («Тригнелшэв э вэжкэй прэжэй»). Образ высокого, худого дерева — эжгнелшэв, крепко держащегося корнями за родную землю, гордо выходящего над темными лесом и бережно укрывающего своими ветвями молоденькую березку. И.Н. Козлов. Стихотворение «Кировский парк» («В Кировском парке»). Образы поэта И.А. Куратова и Гейнриха Виттера. Образ Гимм Воя в литературе. И.Г. Подыгале. Стихотворение «Коми сэй йэж» («Коми сердце»). Рамочная поэма посвящена патристичности поэта.

Образ Гимм Воя в его поэзии, олицетворение мужской поэмы родной края. Природа — источник вдохновения. В.Л. Лавинин. Стихотворение «Писатель» («Открытие»). Мотив зарождения поэзии, творчества патристичности поэта среди красоты родной земли.

104.10.5. Книга рассказов об войне 1920-1930-х годов.

Г.А. Фёдоров. Рассказ «Ветер дурной» («В полководце»). Черты эпохи 1930-х годов в рассказе. Изменения во взглядах крестьян на самостоятельную жизнь.

И.Г. Горюнов. Рассказ «Гымйбэй керка шорын» («Трагедия в избе»). Коллективная поэма патристичности поэта. Образ жизни Николая ответственности за завтрашний день, счастье бытия. Образы стоящих у власти, олицетворение жизни бедняков.

104.10.6. Чувства любви к Родине и патристичности в произведениях о войне.

А.П. Размыслов. Стихотворение «Ветер дурной» («Нехотевая дурная»), «Ветер дурной дурной э э шорын» («С тёмной пещерой зря»). Патристичность восприятия жизни. Тесная связь природы и патристичности. Стихотворение «Возды» («Взлету»).

Лирической образ поэзии. Патристизм поэзии, забота о будущем. Поэма «Маленькая лодочка» («Первая любовь»). Произведение о любви к жизни. Поэт лирическим героем себя в жизни. Радостные картины эпохи 1930-х годов и идеал жизни человека. Соединение прошлого и будущего. Образ символ первой любви и мечты.

И.И. Курочкин. Повесть «Взгляд из детства» («Повесть об отце»). Счастье и горестные мгновения и жизнь человека Рэн. Главная любовь к отцу, светлые воспоминания о нём. Невозвратная хрупкая жизнь войны.

104.10.7. Образ человека, проблемы бытия в современной коми литературе.

В.В. Гимант. Отрывок из романа «Издрогнулся Никодим» («Никитин из Бжармин»). Жизнь древних коми в вымышленной, Древние божества. Тесная связь героя романа Тож Ур-Бжармин с родной землей, со своим родом.

А.Г. Бурикмова. Стихотворение «Пухылап пай, мывужой, кочалыр...» («Посиди, мамочка, вдвоем...»). Незыблемость лирической героини, преодоления ее сердце. Глубокое и нежное чувства лирической героини к маме, близкие отношения с ней.

М.А. Гущак. Стихотворение «Мать, память пай» («В память отцу»). Стойкость лирической героини и отцом дома, Излучающий свет родного дома и память об отце.

И.А. Обрезков. Рассказ «Свет нежизни» буржаний («Село мексаетя к лучшему»). Образ молодой учительницы, её величайшее счастье, приветствующий открытие детского дома. Стремление обучаться к помощи взрослого человека дома на селе.

104.10.8. Творчество русских писателей Республики Коми.

Л.В. Терентьев. Пьеса «Умашатарский класс». Варисские подлинные. Проблема выбора между материальным предпринимательством и моральными постулатами.

А.В. Суворов. Стихотворение «Вотельсь» («Молодая», перевод М.А. Буликши). Образ живой природы. Обращение к художественной приёму, сто- функция. Стихотворение «Каннакельсь» («Мамашка», перевод М.А. Буликши) Картина зима в романтическом. Сравнение человеческой жизни с бесконечностью зима.

104.10.9. Теория литературы.

Эпические песни вохи народа, происхождение песни. Изобразительная жеман в художественном произведении. Опасение в художественной промисловии. Прием: авторской сюжетной линии. Образ природы в литературе. Описательное изображение людей в образах природы. Гармония природы и человека. Прием параллелизма. Художественно-публицистический жанр. Жанр рассказа. Вид: повествовательный. Жанр очерка. Раскрытие событий жизни героя документальной поэмой.

104.11. Целируемые результаты освоения программы по родной (вохи) литературе на уровне основного общего образования.

104.11.1. В результате изучения родной (вохи) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

интерес к историческим обязанностям гражданина и реализации его прав, понимание прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в волонтерских и других ситуациях, отраженных в литературных произведениях;

осознание любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов и хозяйственной деятельности общества, символов и обязанностей гражданина, социальных норм и правил межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (вохи) литературы;

интерес к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие и самоуправление в образовательной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, стремление к участию в познавательном развитии (маркисского) науки и родной (вохи) литературе, истории, культуры

России (Фольклор, своеобразие в контексте и тучная принадлежность мировой литературы, а также русская литература и литература народов России);

целостное отношение к различным видам России — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и культурному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их воплощение в кино-литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

презентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков героев литературных произведений;

готовность обсуждать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и гражданских норм с учетом возможных последствий поступков;

активное принятие собственных поступков, ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, признание многообразия художественного искусства, и тем числе изучаемых литературных произведений;

создание условий художественной литературы и культуры как средства коммуникации в самонаправлении;

познание ценностей отечественного и мирового искусства, роли отечественных культурных традиций и народного творчества;

стремление к взаимодействию в разных видах искусства;

5) физическому воспитанию, формированию культуры питания и эмоционального благополучия;

сформировать ценности жизни и способность к ответственному отношению к своему здоровью и установкам в плане здорового образа жизни, ответственное отношение к своему здоровью и установкам

на злоречивый образ жизни (злоречивое поведение, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий по труду, регулярная физическая активность);

осознание последствий в принятии вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и юных формах зрелой или физической зависимости зорения; соблюдение правил безопасности; и осознание правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и взаимодействиям с другими людьми, цифровым и физическим миром, в том числе умение использовать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение проанализировать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, саморегуляция, умение рефлексии, признание своего права на ошибку и права другого человека с одобрением поступков литературных героев;

б) трудного воспитания:

мотивация на активное участие в решении нравственных задач (в рамках семьи, образовательной организации, экстеренного проекта, личного хобби семьи и общественной и социальной ответственности, способность к саморегуляции, планирование и саморегуляция в выполнении своего рода деятельности);

интерес к нравственному изучению профессий и труда работников роды. В том числе на основе примеров изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие психологических умений для этого;

способность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам труда, доброты, в том числе при возникновении конфликтных ситуаций в литературе, осознанный выбор и направление или индивидуальной траектории образования к различным этапам с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) психологически о воспитании:

презентация на протяжении знаний из содержания и естественных наук для решения задач в обществе окружающей среды, благоприятная доступность и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных задач, связанных с экологическими проблемами и путей их решения;

активные инициативные действия, приносящая вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, полными критико-экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, стремление к участию в общественной деятельности и гражданской ответственности;

8) ценности научно о познания:

организация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изучаемых и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством формирования ядра,

основанное освоение навыков исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, нацеленность, поступков и стремление сотрудничать, пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных инициатив, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социального взаимодействия в группах и сообществах, включая семью, группу, формирование по профессиональной деятельности, а также в рамках соответствующих взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и анализ социальных ролей персонажей литературных произведений;

способностью во взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, обмениваться в совместной деятельности новыми знаниями, вызовом и альтернативами из опыта других;

навык взаимодействия и взаимодействия образно, способный в формировании новых знаний, в том числе способность формулировать ходы, варианты, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты эмпирических знаний и компетенций, планировать свой результат;

умение оперировать основными логическими терминами и представлениями в области компетенции устойчивости развития;

умение анализировать и планировать взаимодействие природы, общества и экосистем;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений людей в прошлом и в настоящее время, возможных положительных последствий;

способность осмысливать сложную ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на жёсткий и чёткий план; распознавать стрессовую ситуацию для себя, определять критерии, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, фиксировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить свои силы в непривычной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

104.11.2. В результате изучения родной (материнской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

104.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

исследовать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных явлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классифицировать и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и разнесения, определять критерии проводимых процессов;

с учётом поставленной задачи показать закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять логические информации, данные, необходимые для решения интеллектуальной учебной задачи;

выявлять логические следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, определять вызовы к использованию допустимых и продуктивных умственных действий, умственных операций по материалу, формулировать ответы на любые взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разветвлёнными планами текстов (определять несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

104.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных умственных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать решение в данной;

формировать типичную обобщённую собственную оценку и оценку других, аргументировать свою позицию, мнение;

приводить по самостоятельному составлению плану небольшие исследовательские по установлению особенностей литературного объекта изучения, выявление следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, изучая форму и ход исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; видеть взаимосвязи между достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах в том числе и авторских произведениях.

104.11.2.9. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией для части познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и выборе литературы и другой информации для работы из источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить схожие аргументы (подтверждающие или опровергающие одну точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную схему представления литературной и другой информации и классифицировать решаемые учебные задачи (классификация, двусторонняя, двойная, двойная и их комбинации);

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям предметным условиям как структурированных источников;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

104.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

экспрессовать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и целями общения, выражать себя (своей точку зрения) в устных и письменных текстах;

различать невербальные средства общения, тонко улавливать нюансы невербальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить выходы из конфликтных ситуаций в литературных произведениях, исключать конфликты, вести переговоры;

повторять намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения. В ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения для решения учебной задачи и поддержания общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

целенаправленно представлять результаты индивидуального опыта (детерминированного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учётом задач взаимодействия и особенностей ситуации и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием различных типовых материалов.

104.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самокритически как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, в том числе ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (и её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, предлагать/использовать/предлагать варианты решения;

оценивать план действий (или решения) намеченного алгоритма решения) и корректировать действующий алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить анализ и брать ответственность за решение.

104.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самокритически, эмоционально и интеллектуально оценивать себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть навыками самоконтроля, самомотивации и рефлексии в личностно-образовательном

целях оценки учебной ситуации и предлагать план её изменения;

увязывать интеллектуальную трудность, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, с личными ресурсами к наиболее сложным обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить логические и причинно-следственные ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и возникающих ситуаций, усознанных ошибок, возникающих трудностей, обосновать полученные результаты учебной работы;

различать, называть и управлять собственными эмоциями в своих и других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализировать поведение на коммуникативной поддержке;

регулировать эмоции выражения своих эмоций;

эмпатично относиться к другому человеку, его мнению, различиям в культурно-социальных характеристиках;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контроля, менять всё вокруг.

104.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуникативной деятельности;

повышать и использовать продуктивность коммуникативной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении коммуникативной проблемы на уроках родной (материнской) культуры, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (комн) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех учащихся взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «человеческие ресурсы»);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия в литературных званиях;

принимать результаты в каждой задаче и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность перед группой.

104.11.3. Предметные результаты изучения родной (комн) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

понимать родную (комн) литературу как вид искусства, отличая художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

элементарно уметь анализировать, аннотировать, вторично фиксировать и оценивать произведения: отличать художественные тексты от поэтических, различать основные жанры фольклора (пословица, поговорка, загадка, народная сказка) в художественной литературе (рассказ, повесть), определять тему и главную мысль произведения, выявлять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

выразительно читать произведения (лучше фрагменты), в том числе и ученические попытки, соблюдая нормы литературного произношения, различать различные виды пересказа;

выражать своё отношение к прочитанному, рассказывать о самонаблюдениях при чтении произведения, обосновывая свой выбор, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью дополнить содержание произведения;

прести самокритичную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, проект).

104.11.4. Предметные результаты изучения родной (школы) литературы. К концу обучения: а) читать обучающийся научится:

иметь представление об особенностях литературы как вида словесного искусства, отличая художественно от текста от эссе, других стилей;

представлять элементарной смысловой и лингвистической анализ художественной фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося); представлять изученные теоретико-литературные понятия (композиция, тема, идея, проблематика, определять тему и главную мысль произведения, основные жанры, поджанры, анимации, указывать речевую и жанровую принадлежность произведения, выделять смысловые части художественного текста;

сравнивать тексты по тематике и проблематике произведения, сопоставлять различные литературные произведения и сравнивать их героев, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, понимать основные особенности языка художественного произведения, интонационной и речевой речи;

участвовать в беседе о прочитанном. В том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя, цитировать развёрнутый отзыв на текст, связанный с анализом и пониманием литературного произведения;

составили. Прочитай план художественного произведения (для фрагмента), в том числе выписки, перескажи прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий способы;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осмысления своего участия в жизни общества, осмысления роли (роли) человека, для определения своего круга чтения по родовой (жана) литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры осмысленных отношений.

104.11.5. Предметные результаты изучения родовой (жана) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить смысловую и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, экспонировать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося), определять род и жанр литературного произведения, подбирать и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, охарактеризовать содержание и проблематику художественных произведений;

определить элементы сюжета произведения (композиция, начало, развитие действия, кульминация, развязка), характеризовать поступки и мотивы литературного героя с другими героями художественного произведения, выявить характер конфликта в литературном произведении, давать субъективную интерпретацию и оценку литературным произведениям с учётом познания отражённой в них художественной картины мира;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

формулировать устные и письменные монологические высказывания на темы, связанные с изучением произведениями родовой (жана) литературы, писать сценарий и доклад по заданной теме с использованием прочитанных произведений;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и (или) исследовательской деятельности и публиковать полученные результаты

10.11.6. Предметные результаты изучения родной (матер.) литературы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

применять замостопительный, связанный и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения (с учетом литературного различия обучающихся), понимать возможности художественных символов, заложенных в литературных произведениях, определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его внешнего вида и формы, выбирать путь анализа произведения. (роды жанровые признаки художественного текста, применение изученных теоретико-литературных понятий (ритмическая проза, жанры драмы, перевод художественного произведения);

определять особенности сюжета, композиции, ритма, образности, выразительных средств, приемы построения художественного образа;

находить и анализировать факты биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

сопоставлять произведения родной (матер.) и русской литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру; раскрывать в них общие черты и национально-культурные различия;

пересказывать изученные и самостоятельно прочитанные произведения, используя различные виды пересказов, развернуто отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения, участвовать в беседе и диалоге и прочитанном произведении, осуществлять собственную реакцию с помощью анализа и поэтически участвовать диалога, драматическую реакцию между прочитанным;

составлять устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием приобретенных произведений;

исправлять и редактировать собственные письменные тексты, собирать материалы и обрабатывать информацию, необходимую для составления докладов творческой работы на самое ближайшее будущее или критическим или публицистическим темам, применяя различные виды цитирования:

постоянно приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения своего круга чтения (или) литературы, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межкультурных отношений, для поиска нужной информации в литературе, в конкретном произведении и его анализе.

104.1.2. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; анализировать литературные произведения разных видов, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов, оперировать основными фактами жизнедеятельности и творческого пути писателя, соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отражённой в них эпохой, замечать звуковые тоары, кинолитературные пенганы (художественно-публицистический жанр, авторская поэзия);

анализировать художественное произведение: определять его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему в идее произведения, определить приёмы авторской повествовательной манеры в изучаемом произведении; характеризовать особенности сюжета, композиции, роль и художественно-выразительных средств, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

схематизировать представления о литературном процессе в литературном издании или журнале, формулировать основные темы и проблемы современной литературы;

демонстрировать знания произведений русской (классической литературы, приводя примеры двух или трёх текстов, затрагивающих область темы или проблемы, учитывать и различие видов обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, приводя примеры из художественного и критического опыта;

пересказывать самостоятельное и самостоятельное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, объективно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать текст, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии по литературным текстам, соотносить собственную позицию с позицией автора с мнениями участников дискуссии, давать эрудиционно-критическую оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, принимать и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления докладов, рефератов, отзывов, рецензий, литературно-критических работ на самостоятельную выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования.

105. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (коми-пермяцкая) литература».

105.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (коми-пермяцкая) литература» (предложенная рабочая «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо) — программа по родной (коми-пермяцкой) литературе, родная (коми-пермяцкая) литература (коми-пермяцкая литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (коми-пермяцким) языком, и включает

поискательную работу, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (комм-термянской) литературе.

105.2. Пояснительный план урока отражает общие цели изучения родной (комм-термянской) литературы, мысли и структура учебника, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

105.3. Содержание обучения предусматривает содержание учебных планов, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

105.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (комм-термянской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

105.5. Пояснительная записка.

105.5.1. Программа по родной (комм-термянской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

105.5.2. В содержательные программы по родной (комм-термянской) литературе включаются следующие содержательные линии:

кочевничье-устное народное творчество, включающее эпосы, сказки фольклора (пословицы, поговорки, загадки, приметы), эпические произведения (эпосы, предания, легенды) и лирические жанры (дэсэп);

проблемно-тематические блоки, отражающие ключевые темы и проблемы комм-термянской литературы: мир детей, отношения людей и животных, защита природы, любовь к родному краю и родному языку, героизм человека, нравственные ценности и традиции народа, труд как общечеловеческая ценность, историческая память;

теория литературы, представляющая изучение основных литературоведческих понятий в интуитивно-эвристических условиях.

Цель изучения каждого раздела программы по родной (комм-термянской) литературе обучающийся получает соответствующее знание и овладевает необходимыми умениями и навыками, осуществляет виды речевой деятельности.

углубляют представления о родной литературе как национально-культурном феномене.

105.5.3. Изучение родной (коми-пермяцкой) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся потребности и способности читать культуру чтения в рамках воспитания, освоения литературных текстов, навыки осущения собственных устных и письменных высказываний;

развитие чувства причастности к родной (коми-пермяцкой) культуре и уважения к другим культурам на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в родной (коми-пермяцкой) литературе.

105.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (коми-пермяцкой) литературы – 174 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

105.6. Содержание обучения в 5 классе.

105.6.1. Устное народное творчество.

Сказки «Листопад» («Летний»), «Ивашко» («Ивашко»), «Куким колотийй порд тайёна» («Три на цинах по джва»),

105.6.2. Коми-пермяцкая литература.

105.6.2.1. Литературные сказки.

М.П. Тихачёв, сказка «О сыпильке» («Земляничка»),

Л.А. Старцева, сказка «Гажом гова эонка» («Мальчик с грустными глазами»),

105.6.2.2. Возрождение коми-пермяцкой литературы.

А.И. Зубов, стихотворение «Талув жаслелочка» («Сегодня жасленочка»),

М.И. Тихачёв, стихотворение «Асны дорелыан» («Утро в деревне»),

Ф.Г. Тараканов, стихотворение «Сартаош» («Душанушка»),

105.6.2.3. Природа родной Парем.

В.Я. Белодов, рассказ «Кыт вымысь Тымшо» («Где течёт Тимшора»),

Л.П. Гуляева, стихотворение «Лытйё нушы» («Млёт пещер»),

Г.М. Бачев, стихотворение «Печё зарен лоз туманык...» («Встаёт заренка в туман»),

И.В. Моссава, стихотворение «Куда-то зашли мы куды-то маем...» («Берёзы на тоге разделили...»).

105.6.2.4. Циклы о детях.

Л.П. Гудина, речёвка «Вань на цыло» («Нам не дальто»).

В.И. Моссава, рассказ «Му сатио» («Жедя горито»).

Т.П. Францев, рассказ «Гудиса» («Вязари»).

105.6.2.5. Произведения о труде

В.В. Климов, рассказ «Шомето» («Нурдота»).

И.А. Милова, рассказ «Пожжо» («Молитко»).

М.Д. Ванина, стихотворение «Светло» («Сосе.о»).

105.6.2.6. Произведения о войне.

И.Д. Гагарин, стихотворение «Кому-то не стрит» («Син земля Коми парно»).

Н.В. Понин, стихотворение «Родина» («Гилина»), «Чешьяно» («Штато»).

105.6.2.7. Юмор и сатира в литературе.

М.Д. Навилка, стихотворение «Дешпанри» («Страна Лени»).

С.И. Караван, стихотворение «Барно» («Маленький барно»).

105.6.3. Теория литературы.

Понятие и художественной литературе. Виды сказок — о животных, бытовые, волшебни-фантастические. Литературная сказка, её особенности, связь с народной сказкой. Понятие и литературный герой. Рассказ как литературный жанр. Тема и идея. Композиция. Сюжет. Параметр. Образный язык художественного произведения (олицетворение, эпитет, сравнение). Стихотворная и прозаическая речь. Стих, строфа, рифмовка и её виды. Юмор и сатира.

105.7. Содержание обучения в 6 классе.

105.7.1. Устное народное творчество.

Пословицы и поговорки. Притчи.

Мифы: «Кышис светло лопе Му» («Кудла вьзатся Земля»), «Кышис лине лопе жето» («Как появляется конь пермяко»), «Мышис светло эти жети, биде шето» («Отчего злая в одиня колосом, в другой метелкой»), «Мышис ид злато с лопе» («Почему хитрый колос муритко»).

Летовда: «Итван доржъ ала» («Известно» клас на Цъво»), «Пингу:
да Колчымо («Понд и Колчымо»), «Юкел, Пуви, Чалз да Ба» («Юкел, Пуви, Чал
и Ба»), «Цера да Заванъ» («Цера и Заванъ»).

105.7.2. Коми-пермяцкая литература

105.7.2.1. Принадлежия оговорённых авторов коми-пермяцкой литературы.

А.И. Эубов, поэма «Ииньтуй вельто» («По низкому пути»).

М.И. Тихичёв, стихотворения: «Олухли олзо» («Ранние жёлтые»), «Кульгякери
(«Кульгякери»).

105.7.2.2. Принадлежия родной Пармы.

Г.В. Понев, стихотворение «Пармынъ» («В Парме»).

М.Д. Вазыни, стихотворение «Вора край» («Лесной край»).

С.А. Федосов, сказка «Арданё» («Осень в злате»).

Г.М. Бачка, стихотворения: «Тэ ченан хоми жуб...» («Ты земля моя
комы...»), «Жагёвек йёр пелькёзи пелькё...» («Сутраб у нас предвещ...»).

105.7.2.3. Принадлежия о детях.

И.А. Мухомов, поэма «На устье носа» («Мост полн водою»).

Л.П. Гуляева, рассказ Купайтоём («Купайтоём»).

В.В. Клоков, рассказ «Индичкы, лоду» («Получил, и да»), стихотворение
«Берёвкёи лёвонгё» («В лоду со весною»).

105.7.2.4. Принадлежия в Парме.

С.И. Карпов, стихотворение «Кони нуво Россалёи: «Тур» («Кони
земля – четвёрка Россия»).

Л.Р. Пухитев, стихотворения: «Вот дома жывам жукалн...» («Вот моя
родня...»), «Палымёи при шодё» («Купавоё омыче...»).

Л.В. Илова, стихотворения: «Кангезингё» («Ромашки»), «Ирилзуль»
(«Кульгякери»).

Л.П. Гуляева, стихотворение «Парма» («Парма»).

А.Ю. Исламова, стихотворение «Ов. женан тур, меня вёр, жывам Парма»
(«Женя, моя Парма»).

105.7.2.5. Принадлежия о войне.

И.А. Мицид, стихотворение «Паченгё» («Дамьян»).

Н.В. Исенин, стихотворение «Ийиёрийдэ ээриэ» («Знамо: Ийиёриэ»).

Т.Л. Фальков, рассказ «Нэриэ тоһо» («Ночь цорыэ»).

105.7.2.6. Юмор и сатира в литературе.

П.В. Пахорукон, басня «Кэч» («Кенч»).

В.В. Козлов, басня «Ош до Шыр» («Медведь и Мышь»).

Л.А. Старосва, рассказ «Иккэйдэ прэ» («Богатый человек»).

В.Н. Киккэли, рассказ «Кэр оз шал чери» («Когда во влоды»).

В.Я. Баталон, сказка «Кыр до верского» («Путь и хитроуца»).

105.7.3. Героя литература.

Литературный герой. Фольклор и его жанры, Миф. Легенда. Пейзажная и приключенческая лирика. Эпос, рифма, эпосы. Двухстишие риммерэ эпоса: хорей, ямб. Рассказ и повесть как эпические жанры. Хитроуца героя. Портрет и приёмы его создания. Портретная и речевая характеристика, Пейзаж. Место и время в литературном произведении. Конфликт. Память автора. Поэма. Композиция поэмы. Ирония как сатирический приём. Басня. Мораль и басня. Повесть проза. Виды прозаического эпоса: эпическое, героическое, историческое, мифическое, фантастическое, фантастика, фантастика, фантастика. Авантюра как художественный приём. Риторический пафос и риторические повторы.

105.8. Содержательные обучающие в 7 классе.

105.8.1. Устное народное творчество.

Кульгэ-Ош йэлиэ: предание «Предание и Кульгэ-Оше».

105.8.2. Коми-пермяцкая литература.

105.8.2.1. Фольклор и литература.

В.В. Кловов, поэма «Кульгэ-Ош йэлиэ хэви» («Предание и Кульгэ-Оше»).

105.8.2.2. Наречный герой.

Ф.С. Истомина, сказочный приём «Мовеси оз кэн му кэпиймкэ шоньт...» («Не пугали мне страши гелыэ...»).

Н.В. Исенин, сказочный приём «Тэвэт аэвэ» («Ручьи тэвэ»).

П.В. Понков, стихотворение «Ийиэ ричийи ётыгэ» («Означили летним вечером»).

М.Д. Вяземин, стихотворение «Кулаккар ёддизь тосыз» («Песни о Кудымхоре»).

105.8.2.3. Герой эпического произведения

Т.П. Фадеев, рассказ «Дупосоз» («Отважно»).

С.А. Федосеев, рассказ «Смен зор» («Счастливый человек»).

И.И. Кудлов, рассказ «Мягкая» («Мягкий»).

В.Я. Баталов, рассказы: «Юды молодая» («Мелочная работа», «Шро́м пуотказ» («Уставшее дерево»), «Шро́м лу» («Крылатое дерево»).

И.И. Кудлов, повесть «Гавкаши́н бед» («Историческая повесть»).

105.8.2.4. Герой драматического произведения.

И.М. Борозотов, комедия «Итись шик» («Грустная девочка»).

105.8.3. Теория литературы.

Изображение в литературе человека и окружающего его мира. Предание. Лирика и лирические жанры. Тема и идея стихотворения. Строфа. Рифмовка и её виды. Ритм. Стих. Трёхстишие размеры стиха, дактиль, амфибрахий, шестист. Сложнейшее стихотворение. Повесть, роман.

Эпические жанры. Эпический герой. Автор и герой в эпическом произведении. Рассказ. Рассказ-миниатюра. Повесть. Сюжет и композиция.

Драма и драматические жанры. Композиция драматического произведения. Конфликт. Действие. Кульминация. Декор и мизансцена. Речь. Реплика. Режарка.

Приёмы создания характера героя. Портретная и речевая характеристика героя.

105.9. Содержание обучения в 8 классе.

105.9.1. Устное народное творчество

Пери быоптырь ёддизь предатказ (Приложение и Пери быоптырь). Обряд. Песни. Виды песен: обрядовые, лирические, трудовые.

105.9.2. Коммунистическая литература.

105.9.2.1. Фольклор и литература.

И.И. Кудлов, поэма «Кок ситва» («Кукушканы слётки»), драма «Анятур. Анятур...» («Анятур, Анятур...»).

105.9.2.2. Произведения основоположников коммунистической литературы.

А.Н. Зубов, стихи «Шутом» («Без счастья»).

М.И. Дехтёв, повесть «Виль туйо» («На ровному пути»).

105.9.2.3 Художественный язык совет-пермяцкой литературы XX века.

Н.В. Павлов, стихотворения «Тин, ён, бов» («Нан, Сан, Бов»).

И.А. Милейн, повесть «Лават уйка ёйи» («Что зёрт до города»).

Л.Г. Цылогов, рассказ «Она и ёйисез» («Охотники на медведя»).

Т.П. Фадеев, рассказ «Телеман шор» («Живой ручей»).

С.А. Можави, стихи «Важым говк» («В рустное эже»).

105.9.2.4. Кэми-пермяцкая литература на рубеже XX — XXI веков.

В.В. Климов, стихотворения: «Меням улица» («Моя улица»), «Ар-художник» («Очень-художник»), «Нарийи гора» («Отбькали четь»), «Орто кыкы» («Где нет дочей»), «Цинган хыв» («Цыган хыв»), рассказы «Дяпу» («Дядя на кое дерево»).

Ф.С. Истомяк, стихотворения: «Пёрыс кыкы» («Птичка гора»), «Сыжыкы» («Корова Сергеевна»), поэма «Борла Кийи» («Крылатый Воин»).

Г.М. Бячеза, стихотворения: «Ме лонга муё, пёда тыр цветит...» («Нобисе изатуно» «родную землю...»), «Сыжыкы гыж эвез выйи» («М,у солдочным лугом...»).

А.С. Истомяк, стихотворения: «И процыв обён жерис менчик шовт...» («Грест душе в жизни процеской»), «Эм джера, сыжыкы пэвтур...» («Э цыкы есть секлар...»).

Л.В. Нихикин, стихотворения: «Коян елгы» («Коян Боты»), «Мий бурд джиги...» («Что больше некинг...»).

105.9.2.5. Мотивы и образы современной коми-пермяцкой литературы.

Л.И. Гуляева, стихотворения «Артемьевез» («Артемьевы»).

А.Ю. Истомяк, стихотворения: «Меням джыбё: коми кын...» («Мой нежык язык язык...»), «Талун тий мелом бордэз козыналис...» («Мне зетовля ветер крылья подарил...»).

Н.В. Исасва, стихотворения: «Коян песня» («Коян песня»), «Кыв жыва, пир менам» («Моя моя, родина моя»).

Л.А. Старцева, стихотворения «Моя хыв» («Моя берёза»).

В.Г. Копчурин, рассказ «Нёвуйиши пэвтур» («Незабываемая встреча»).

Е.И. Козьмина, стихотворение «Чизпобкет лезьман...» («Облаки берёзок...»), рассказ «Раднейтостань выно» («Сила любви»).

В.И. Мелешко, стихи-пародии «Ту нас тэвёт кучняды верманны...» («Весна с захой. Опруться захотела...»)

105.9.3. Теория литературы

Художественный мир и его творцы. Предание как жанр фольклора. Обряд. Фольклоризм. Фольклорные жития, образы и элементы в литературном произведении. Типы эпического произведения. Жанры лирики. Философская лирика. Пейзажная лирика. Гражданская и патристическая лирика. Песня и её виды: мужская, женская, дидактическая. Эпос как род литературы. Жанры эпоса. Повесть. Драма как род литературы. Драматический сюжет. Конфликт. Художественный мир. Пространство и время в произведении. Художественный образ, приёмы построения художественного образа. Образ автора. Авторская позиция. Литературный герой. Герой повести, второстепенные, эпизодические. Художественный язык. Изобразительные средства языка.

105.10. Содержание обучения в 9 классе.

105.10.1. Кожн-перыяская литература.

105.10.1.1. Творчество основоположников кини-германьцкой литературы.

М.П. Лихачёв, роман «Моем жыт» («Мирот — мироткой сэр»).

105.10.1.2. Творчество Ивана Александровича Мидова.

И.А. Мидов, рассказ «Шуласт келлесэ» («Тёплые шрёксы»).

105.10.1.3. Творчество Степана Ивановича Кривяева.

С.И. Кривяев, поэма «Кёр мунис война» («Когда была война»).

105.10.1.4. Творчество Валериана Ивановича Баталова.

В.И. Баталов, роман-дилогия «Оглысь» («На рассвете»), «Тулмант петлессэ» («Весенние выходы»).

105.10.1.5. Творчество Василия Васильевича Климова.

В.В. Климов, роман «Гублян» («Губаны»).

105.10.1.6. Творчество Тимофея Павловича Фадеева.

Т.П. Фадеев, повесть «Адрывсь тыйлы, Марквал!» («До свидания, Марквал!»).

105.10.1.7. Творчество Галины Михайловны Качениной.

Г.М. Качева, стихотворения: «Цвітіння пшави зб'являє рабів» («Цвітіння рабів на мекці...»), «Бачю пшаву» («Красавицю»), «Світлімні пенісії» («Серпне дитинство»), «Кидзвеле бачію рабів...» («Загнала рабів на мекці...»), «Між літнім снігом, кривим снігом...» («Проду, кривим снігом не ждете вы...»).

Г.М. Качева, стихотворения: «Між — Кіми кудри вилі...» («Я дочка Кіми кудри...»), «Кіркі, пшаві доразі...» («Кудри-то нашімні хлеб»).

105.10.1.8. Творчество Лесюда Васильовича Духитюка.

Л.В. Духитюк, стихотворения: «Вермає літня» («Может быть...»), «Турява кольбамі гор. му...» («Журавли прощались с родниной...»), «Мій буря літня» («Чо бачило пенісії...»), «Ірті» («Дім родноба»), сонет «Зоря, родноба літня» («Развивайся, родная литература...»).

105.10.1.9. Творчество Федора Степановича Истомина.

Ф.С. Истомин, поэма «Слітня», комедія «Кіри, криві, криві сарав» («Хоть пшаві, хоть сарав»).

105.10.1.10. Творчество Аркадія Степановича Истомина.

А.С. Истомин, стихотворения: «Літня в берітлів...» («Стежніж кружа...»), «Улітній зірка...» («Утрощає літній зірка»), «Кіркі сараві кудри...» («Улыбавою літня...»), «Стихлет пшаві криві» («Проду снігом в тетрадь...»), «Між кіркі літня бачію рабів кидзвелем...» («Последний лепет к окочку приди...»).

105.10.1.11. Творчество Людмилы Петровны Гуляевой.

Л.П. Гуляева, стихотворения: «Між не вермає саравні» («Я не могу помочь»), «Між сараві» («Я сараві»), «Цума вилітній кудри...» («Мысль шлет кудри-то вдалі...»), «О вилітній сараві...» («А зоря скорітні...»).

105.10.1.12. Творчество Аллы Юрьевны Истоминной.

А.Ю. Истоминна, Сонетя... («Вззов сонетня»).

105.10.1.13. Творчество Марии Федоровны Ситниковой.

М.Ф. Ситникова, поэма «Сітня» («Сітня»).

105.10.1.14. Литературная критика.

Л.А. Кислова, критическая статья «Прима-гостілі літня криві» («Живі літня криві на Параві»).

М.П. Ожегова, критическая статья «Комм-пермяцкой: кохмалов жерикмо» («Развитие комм-пермяцкой поэзии»).

В.В. Пахорукову, эстетическая статья «Жохи пермяцкая поэзия в контакте пермяк культуры».

105.10.2. Теория литературы.

Отражение общественной жизни в художественной литературе. Силез. Уездок сонетов. Символистская поэзия. Философская лирика. Пейзажная лирика. Гражданская и патристическая лирика. Коммуналистские особенности лирических произведений. Эпос как род литературы. Жанры эпоса: рассказ, повесть, роман. Роман-диалог. Сопоставительно-бытовой роман. Промышленность и время в произведениях. Художественный образ, процесс построения художественного образа. Образ автора. Авторская поэзия. Художественный язык. Иллюстративные средства языка: тропы, лексические средства, синтаксические средства, фигура речи.

105.11. Планируемые результаты обучения программы по родной (комм-пермяцкой) литературе на уровне основного общего образования.

105.11.1. В результате изучения родной (комм-пермяцкой) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся уча будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализацию его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в инициировании и осуществлении и литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, принижение роли значимых социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (комм-пермяцкой) литературы.

готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимосодействию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познавательно-речевому (книжно-пермяцкому) языку и родной (книжно-пермяцкой) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своему краю и конкретные знания, приобретенные книжно-пермяцкой литературой, а также литература других народов Российской Федерации;

действенное отношение к достижениям своей Родины: России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бытовым удобствам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, к традиционным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образцы поведения и их воплощение в книжно-пермяцкой литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

принятие и моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом взаимосвязи последствий поступков;

активное неприятие аморальных поступков, ошибок и ответственность личности в условиях взаимодействия в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание многообразного содержания искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

признание ценности художественной литературы как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности отечественного и мирового искусства, рост этнических культурных традиций и национального творчества;

возрастание и самовыражение в разных видах искусства;

5) нравственного воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психологического благополучия;

признание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

образование осведомленности и осознание пределов приемлемых (алкоголь, наркотики, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и межличностным ситуациям, информированность и способность устанавливать в том числе с помощью собственного опыта и анализа дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение создавать эмоциональное состояние себя и других, примеры из литературных произведений, умение ухаживать заботливым эмоциональным отношением, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такое же права другого человека в общественной и культурной литературе;

6) трудовое воспитание:

установление активной позиции и решение практических задач (в семье, школе, селе, населенном пункте, районе или при) технологической и социальной направленности, способность планировать, организовывать и самостоятельно выполнять такую роль деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе формирования предметного знания и навыков в деятельности героев в различных литературных произведениях;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и реализации необходимых умений для жизни;

полнота адаптации к жизни в профессиональной среде; заинтересованность к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении производственной специальности (специальности в литературе, осознанный выбор профессиональной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области наук и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, позволяющие решить экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в экологической деятельности и экологической направленности;

8) развитие духовного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой в использовании научных и самостоятельных прочитанных литературных произведений;

освоение языковой и читательской культуры как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики дистанционного образования, установка на осмысление опыта,

познаниями в прозаической ситуации. Быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

105.11.2. В результате изучения русской (коммунитарной) литературы на уроке освоения общенационального образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение самостоятельной деятельности.

105.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (жанровых направлений, линий историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом приложенной задачи выявлять закономерности творческого и исследовательского литературного процесса и наблюдать на них, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, давать необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умных аналогий по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев)

105.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать тексты как исследовательский инструмент приходя в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и вымышленным ситуациями, объектами и самостоятельно устанавливать некое и данное;

формулировать гипотезу об истинности выводовых суждений и выводовых других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установленным проблематичной интерактивной объектам изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать при решении задачи и достоверность информации, полученную в ходе исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, опыта, исследования, выдать конструктивные оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях;

105.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и категоризировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные признаки (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и коммуникативно решать учебные задачи различными способами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

основать надёжность литературы ЮЭ и другой информации по критериям, предельным учителям для адекватной критической самостоятельности.

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

105.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

информировать и информировать слушателя, выделять эмоции в соответствии с условиями и целями общения, направлять речь (свою точку зрения) и устных и письменных текстов;

распознавать невербальные средства общения, различать значение сонастных звуков, распознавать проблемные конфликтные ситуации, находить аналогии в литературных произведениях, слышать интонации, вести переговоры;

осознавать характеры других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии ставить вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, находить не решение учебной задачи и подерживать общение; осуществлять связь суждений с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций,

публично представлять результаты выполненных работ (литературные, творческие проекты, проекты);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять текст в письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

105.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения соответствующие как часть регулятивных универсальных учебных действий:

анализировать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, выбирать в них художественную литературу;

применяться в различных моделях принятия решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

возможности либо составить алгоритм решения учебной задачи (или его часть),
выбрать способ решения учебной задачи с учетом индивидуальных ресурсов
и особенностей возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (план решения или замечательного алгоритма решения)
и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний
об изучаемых литературных объектах;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

105.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля,
эмоционального интеллекта, проявлять себя и других как части развивающих
универсальных учебных действий:

иметь навыки самонаблюдения, самоопределения и рефлексии
в литературном образовании;

иметь оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть
при решении учебной задачи, адаптировать решение к изменяющимся
обстоятельствам;

объяснять причины движения (неудачных) результатов деятельности,
иметь оценку приобретенному опыту, выходить из ситуации в принятый
самостоятельно;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств
и возникающих ситуаций, устанавливать ошибки, выявлять трудности,
оценивать значимость результата дела и условий;

разделять, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и адаптировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения
других, или анализируя приемы из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

использовать отношения к другому человеку, его мнению, рассуждениям
над взаимоотношениями литературных героев;

принимать свои ошибки и так же же право других;

дружить с собой и других во обсуждая;

проявлять открытость себе и другим;

оценивать несамостоятельно контролируемые и не вокруг.

105.11.2.7 У обучающихся будут сформированы умения: коллективной деятельности:

оценивать и принимать участие преимущественно командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы во время работы (индивидуальной) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, принимать решения, участвовать;

планировать организацию совместной работы на уроке работы (компьютерной) литературы, определять свои роли (с учётом предложенной и возможности) всех участников взаимодействия), распределять роли между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать совместно своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учениками участниками взаимодействия на литературных занятиях;

оценивать результаты с помощью взаимной и вклад каждого члена команды и достигают результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

105.11.3. Предметные результаты изучения работ (комм-пермской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

знать: основные термины умения: воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать проблемные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, характеризовать героев-персонажей, анализировать авторские характеристики, выявлять элементарные

особенности языка художественного произведения, культурной и прикладной речи:

исследовать традиционную фольклорно-эпическую народную и литературную сказку как основу для развития представлений о нравственном идеале жизни пермского народа в контексте диалога культур с другими народами России;

осознавать значение для жизни пермского народа культурные и нравственные смыслы в произведениях о труде, о защите Родины, о природе родной Перми;

поисковать смысловые заповедные теоретико-литературные понятия и использовать их в процессе знания и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, стихотворение), тема, идея, проблематика, сюжет, вымышленный литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей, диалог, пейзаж, художественные детали, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, аллегория, ритм, рифма;

сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

характерные читать, в том числе вслух (не менее 3 произведения: все выученных житей, героическое лирическое произведение (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, краткий, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению в соответствии учителя формулировки в вопросах к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о традиционном произведении, подбирать аргументы для оценки произведения (с учётом литературного развития обучающихся);

высказывать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

оценивать эстетическую ценность произведений устного народного творчества в художественной литературе для детского зрелища, формулировать оценочные и эстетические высказывания, и планы для собственного рассказа;

и взаимодействовать с помощью учителя: самостоятельно читать, расширять свой круг чтения, в том числе и за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

владесть базовыми умениями работать с книгой в справочники, в том числе и электронной форме, пользоваться под руководством учителя эл. ресурсами библиотек и другими интернет-ресурсами, соблюдая при этом информационную безопасность;

105.11.4. Предметные результаты изучения родной (жизне-территориальной) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность классической литературы, осознавать её роль и позитивную любовь к малой родине и укреплению единства многонационального народа Российской Федерации;

называть поэтично героя и авторскую позицию, характеризовать героин-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

называть суть теоретико-литературных понятий и уметь использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и суждений: проза и поэзия: художественный образ, лиризм (раскрит, повесть, басня), речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, художественная лексика, диалог, стихословный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять пришедшие из культуры, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе пастораль (не менее 4 поэтических произведений, из выученных узоров), переложения древнерусских произведений (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся):

пересказывать прочитанное произведение, используя выразительный творческий пересказ, с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и дискуссии о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

составлять устные и письменные высказывания узоров жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по выбранной теме с использованием приёмов произведений, афоризмов, отрывков;

использовать умения интерпретации к афоризмам текстовально изученных произведений: фольклора, прозаических комм-переводов писателей с использованием методов смыслового чтения и самостоятельной работы;

уметь коллективно представить или исследовательской деятельности под руководством учителя, публиковать полученные результаты;

использовать словари и справочники, в том числе в электронном формате, пользоваться полнотекстовыми учебными ресурсами: библиотечными и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

10.1.5. Предметные результаты изучения родной (комм-переводной) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять специфику комм-переводной литературы как вида: жанрового искусства, понимать, что в литературных произведениях искусство художественно каковы бы ни были;

анализировать произведение и его составные формы и содержания: понимать принцип диалога (авторский и авторский), учитывать художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, осмыслить систему персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснить сюжет произведения нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведения, понимать основные особенности языка

художественности произведения, поэтической и прозаической речи. находить основные художественно-выразительные средства, характеризовать для творческой манеры писателя. определять их художественные функции:

понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений. оформлять художественных средств и проблемный художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, жанры (эпос, повесть, поэма), сюжет, композиция, эпиграф, статьи разных действия (экскурсия, замысел, развитие действия, кульминация, развязка), автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, режиссер характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, диалог, ответ, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола, антитеза, эпитет, анафора, синхронный метр (хорей, ямб, дактил, амфибрахий, анapest), рифма, диметр, строфа:

выделять в произведениях элементы художественный сюжет и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, приемы, жанры, художественные средства, особенности языка;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе публично (не менее 1 лексическая единица), не изучавших ранее), передавая личное отношение к произведениям (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся);

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, отстаивать собственную позицию с помощью аргументов, давать аргументированную оценку прочитанному;

составлять устные и письменные выступления разных жанров (объемом не менее 150 слов), давать комплексно-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений: под руководством учителя принимать в участие готовить собственные письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимо для составления плана, таблицы, схемы,

вырабатывать навыки чтения и письма. В том числе выучить (не менее 4 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведениям (с учётом культурного различия, индивидуальных особенностей обучающихся);

выявлять устные и письменные произведения разных жанров (объёмом не менее 200 слов), анализировать произведение по заданным вопросам и выявлять прочитанных произведений, контролировать и ретранслировать образовательные письменные тексты, собирать материал и адаптировать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, лирическая композиция, аннотация, эссе, оценка, литературно-творческой работы из самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применять различные виды организации;

интерпретировать и оценивать текстовые изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения коммуникативных показателей с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

обогатить свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающегося, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности, и публично представлять полученные результаты;

самостоятельно использовать электронные словари и справочники, в том числе в электронной форме. Использовать электронные библиотеки и подбирать в Интернете первоисточники для выполнения учебных задач, применять цифровизированные и компьютеризированные технологии, соблюдать правила информационной безопасности.

10.1.7. Предметные результаты изучения родной (коммуникативной) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль родной (коммуникативной) литературы как одной из основных национальных культурных ценностей народа, особого способа мышления и жизни.

исследовать стилистические формы литературы как вида словесного искусства, выявлять специфику и сущность художественного текста;

исследовать драматургию сценического и эстетического значения текста на основе познавательных прикладных принципов литературного художественного текста и русского. Печать, публицистического, формирующие уметь интерпретировать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прикладное. Осознавать художественную культуру жизни, отраженную в литературном произведении на уровне не только художественных подходов, но и интеллектуального осмысления;

исследовать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

осознавать значимость чтения и изучения русской литературы для высшего высшего развита, сформировать потребность в систематическом чтении как средстве личностного роста и себя. Личное дело, гармонизация отношений человека к обществу, многоаспектного диалога;

осознавать роль обеспечения культуры как индустриальной, понимать коммуникативно-эстетические возможности родного (коми пермяцкого) языка на основе изучения вымышленных произведений литературы коми пермяцкого народа, русской и мировой литературы;

применять свои знания и оформлять его в форме и устных и письменных выступлениях разных жанров, создавать развернутые выступления аналитического и интерпретирующего характера, участвовать и обсуждать прочитанное, совместно планировать свои чтения;

знать сущность и понимание смысловых функций теоретико-литературных повествований: выразительно использовать их в процессе анализа и интерпретации прикладных, формирования собственных оценок и комментариев: жанры (драма, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, сонет), речевые характеристики (диалог, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм, речевка, диалог, монолог, ремарки, диалог, журнал, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, метонимия, сравнение, оксюморон, гиперболы, умолчание, параллелизм, эпитет, эпитет, риторический вопрос,

риторическое изображение, метафора, анафора, повтор, художественное прозаическое пространство, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль, стихотворный метр (хипер, дуб, дактиль, амфибрахий, шестет), ритм, рифма, строфа, афоризм;

рассматривать изученные и самостоятельно прикладные произведения в русских историко-литературных процессах (определять и учитывать при анализе тематическую принадлежность к историческому времени, определённым литературным направлениям);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии и потребностями исторической эпохи, авторского мироощущения, проблематики произведений;

сравнивать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не более 250 слов), писать краткое-разумительное по заданной теме и истинно-убедительное (применяя при этом различные приёмы), представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, использовать и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать его для оформления, необходимо для составления плана, таблицы, схемы, диктанта, конспекта, выступления, лекции, отзыва, рецензии. Литературно-художественная работа на основе специально выбранной литературной или публицистической темы, применяя различные виды цитирования;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности в публично презентовать полученные результаты;

106. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература».

106.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (крымскотатарской) литературе, родная (крымскотатарская) литература, крымскотатарская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (крымскотатарским) языком, и включает предметную заповедь, определяющие обучающим и планируемые результаты обучения (результаты по родной (крымскотатарской) литературе).

106.2. Показательная запись отражает общий цикл изучения родной (крымскотатарской) литературы, место в структуре учебного плана, а также пути к освоению содержания, к определению планируемых результатов.

106.3. Содержимое учебника раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

106.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (крымскотатарской) литературе соотночат личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

106.5. Пояснительная записка.

106.5.1. Программа по родной (крымскотатарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

106.5.2. Изучение родной (крымскотатарской) литературы на уровне основного общего образования предполагает установление межпредметных связей с другими учебными предметами основного цикла, в частности с родным (трапезунтюркским) языком, русским языком, литературой, историей.

106.5.3. Изучение родной (крымскотатарской) литературы обеспечивает поэтапное освоение произведений крымскотатарской литературы, развитие у них навыков интерпретации в контекстах связи с историческими предпосылками художественной формы и содержания, которые условия для развития национального и общекультурного самосознания, осознания этнической принадлежности, раскрытия связей с культурой, мировоззрением народа.

106.5.4. Основу содержания родной (крымскотатарской) литературы как учебного предмета составляют чтение и текстовые изучение художественных произведений на крымскотатарском языке. Учебный материал в программе распределён в соответствии с чёткой последовательностью историко-литературных этапов. Линейная система (хронотопическая) построения содержания способствует

формирования) у обучающихся сведения о познавательности развития крымскотатарского литературного процесса.

106.5.5 В содержание программы по родной (крымскотатарской) литературе выделяются следующие содержательные пласты: крымскотатарский фольклор, крымскотатарская литература (по периодам), теория литературы.

106.5.6. Изучение родной (крымскотатарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (крымскотатарской) литературе и культуре, воспитание положительного отношения к крымскотатарской литературе как существенной части крымскотатарской и общерусской культуры;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, читательской культуры, умения анализировать художественные произведения с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (крымскотатарском) языке.

106.5.7 Объем часов, рекомендованных для изучения родной (крымскотатарской) литературы – 178 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

106.6. Содержание обучения в 5 классе.

106.6.1. Литература как искусство слова.

Литература как одна из форм освоения мира. Понимание литературы. Роль литературы в воспитании и образовании человека. Чтение и литература. Литература и другие виды искусства.

106.6.2. Крымскотатарский фольклор

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, родовые традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные песни. Колыбельные. Частушки. Виды песен, их тематика (свадьбы, похороны). Отражение в народных песнях традиций крымских татар. Лиричность и душевность народных песен. Песни, исполняемые на праздниках. Выражение в фольклорных песнях нежных материнских чувств. Излюбленный жанр народного творчества — частушки. Лиричность и «близость» языка частушек. Причины их популярности.

Сказки. Схороговорки. Скрипичоворки как средство развития речи детей

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Красочность, выразительность и образность загадок.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и моральном смысле нравки жизни. Скрипка народного крикорочия. Веточки мудрости, шпелю о жизни.

Народная сказка. Сказки «Меремиски: «Барындаж» («Доброй муравей»), «Алтанни чина», «Шельдижи Бюк» («Конец много, рачности мало»), «Кызылтан: «Казан, керуничи яйлаж». Сказки как популярный жанр народного творчества. Виды сказок. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах. Народная мудрость сказок. Выпещение Шобга добря и шкрякыет зла — различия всех сказочных сюжетов.

Народные праздники. Посиделки.

Народные праздники (Наурыз, Хыдырлах, Оран, Къурбан). Праздник Нового года по восточному календарю. Праздник весеннего пробуждения природы и начала полевых работ.

Посиделки. Восточные танцы и музыкальные традиции. Посиделки как распространённый вид народного развлечения. Особенности пришедших посиделок.

Теория литературы. Литература как искусство слова и другие виды искусства. Фольклор. Жанры фольклора. Малые жанры фольклора. Образность и эмоциональная выразительность малых жанров фольклора. Песни, сказки, поговорки. Особенности поэтики. Загадка. Песня. Частушка. Музыка в различных фольклорах. Сказка. Художественные особенности фольклорной сказки: волшебный сюжет, выразительные герои, яркость языка.

106.6.3. Образ родины и красоты родного языка в поэтических произведениях.

И. Челебиджиджи «Аят элкенмел» («Я поклялся...»). Стихи о поэте. Клиши верности родине, готовность отдать своему народу боржелье за его свободу и счастье. Образ Родины и средства его воплощаются в лирике. Разумная поэзия о судьбе народа. Красота и выразительность родного языка, его певучая ритмичность и логичная сила. Вера и потенциальные силы народа, чувство великой судьбы. Путь к независимой любви к Родине, вера в её светлое будущее. Тема патриотизма к Родине в произведениях. Судьба Родины в языке.

Ю. Кадум «Адеп тиллим» («Родной язык»).

И. Абдуричан «Менгелек Натаным Къырым» («Моя Родина — Крым»).

С. Эмин «Адеп тиллим» («Родной язык»), «Тюркчюлюк» («Моя земля»).

Теория литературы. Поэзия о поэзии. Рифма и ритм. Эпитет. Источники. Личностное ударение. Темы и идеи произведения. Глагол.

106.6.4. Урок нравственности.

И. Паша «Фышцек джыйтанды» («Собрав будущее»). Становление характера героя в ходе сложных испытаний. Проблематика о дружбе, смелости и находчивости детей, проявляемых в необычных жизненных ситуациях. Влияние взрослого друга на формирование характера Османа. Неприятие любви к труду, к жилищу.

Э. Аюп «Талты» («Портфель»), «Анамчыш уягы» («Надежда матери»). Становление характера подростка. Влияние мудрых наставлений матери и примера групп лобовой и целеустремлённой «сери» на формирование взглядов главного героя. Трагедия семьи, пережившей в войне трудности. Стойкость матери и сына.

Шерван Аюп «Фыкчык ве Эдил» («Одно и Эдил»), «Анамчыш бир чан» («Одно и в двоим»), «Кенчык Сары» («Сары, которая не замрзнет»).

И. Умаров «Оль талды» («Самый сладкий»), «Анам» («Возрада»), «Анамчыш джары» («Молитва матери»).

Теория литературы. Поэзия о поэзии. Рассказ. Сказка. Контрастная сюжетная. Поэзия о монологе и диалоге. Литературный герой. Портрет. Связь между личным опытом и историческим горем.

III. А. Назояв, стихотворение «Хитыра» (Память)

Теория литературы. Понятие об очерке. Автор повествования.

106.7. Сопереживание обучаемых: 4 к шест.

106.7.1. Литература: как искусство слова.

О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства. Развитие представлений о литературе. Писатель и его место в культуре и жизни общества. Человек и литература. Книга – необходимый элемент и формирующий элемент личности (художественное прозаическое, статьи об авторе, справочный материал).

106.7.2. Классический текст: фольклор.

Понятие отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, моральные суждения и фольклорных произведениях. Выразительная функция фольклора.

Народные сказки. Сказка и её художественные особенности. Виды сказки. Сказочные образы. Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Народные представления о добре и зле. Народная мудрость сказок.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил, жизни. Образцы народной красноречия, истинной мудрости, знаний о жизни.

Анекдоты. Анекдоты про Ахмета азан. Анекдоты про Писредява ажан. Остроумный и находчивый Ахмет азан – герой смешных, развлекательных историй. Собравший образ Ахмет азан как воплощение народного характера.

106.7.3. Литературная сказка.

Э. Селимет «Алтын балы жептишше жасалт» («Сказка о золотом топоре»). Народное волшебное традиционное сказочное сюжет. Необычная завязка и её любовный смысл.

Теория литературы. Жанры фольклора. Углубление понятий о малых жанрах фольклора. Писательство. Углубление понятий о народной сказке. Персонажи сказок. Понятие о литературной сказке. Аллегория.

106.7.4. Образ родины и красоты родного языка в поэтических произведениях.

Образ Родины и судьбы его подрастающих в лирике. Раздвоенная поэма и судьба народа. Красота и выразительность родного языка, его великая уральская и духовная сила. Черты в поэзии кажутся си на широтах, глубина его судьбы. Чувства гонимой любовью к Родине, вера в ее счастливое будущее. Тема патристичизма и Родины и произведений. Судьба Родины в лирике.

Б. Чобанов, «Цогтөлөөс бэр эвдээ» («Цогтөлөөс бэр эвдээ»).

О. Амгэн «Вануунам мөндөг» («Мөн Вануунам»).

Черныш Алия «Алба талындоо лаво хичмелд пиларгээ» («Маларин, не дождитесь на родном языке»).

Р. Бурятов «Салъявалма, лий кидэй» («Не будь космополитом, Бурятов»).

Теория литературы. Понятие и поэзия. Рифма и ритм. Стихи Эпосет. Источники. Литературное образование.

106.7.5. Уроки нравственности.

Н. Чалбиновичи «Кэарылгавтар дууны» («Молитва ласточек»). Драматическое произведение.

И. Абдураман, стихотворение «Осок» («Осок»).

А. Доржъялжи «Сир не Мурат» («Сир и Мурат»). Нравственная проблематика рассказа. Мотивные уроки героев. Психологические на становление их характера.

Р. Бурятов, стихотворения «Гейбелээвэе тахь ири» («Гуйбелээвэе тахь ири»), «Хор юмачил: шидэр» («Не унизайте матерей»). Утверждение нравственных идей в поэзии Бурятова. Практическое содержание произведения.

Теория литературы. Герой и сюжет. Литературный герой. Психологический характер. Речевая характеристика героев.

106.7.6. Родная природа в произведениях писателей и поэтов.

Отражение красоты природы. Тема живописной картины: природы и пейзажа её раскрытия. Связь пейзажа с окружающим миром. Особенности пейзажа в произведениях. Психическое восприятие окружающего мира природы. Образ Родины в стихах о природе. Умение чувствовать красоту пейзажа и передавать её. Автор и его отношение к природе в стихах лирических стихов.

Б. Чобан-чаде «Буудутлаа» («Жизнь»), «Улак чингиз» («Датские горы»).

Ай ий Шимиль Чонгарык «Датга» («История»).

Эндрей Шемьян-чаде «Сабра» («Утро»), «Человек из Америки» («Летний вечер в степи»).

Р. Фазил «Июсан ве табилат» («Человек и природа»).

Т. Хашкина «Медьэнт атыкныт сельбистаря» («Грунт дяди Малжигит»).

Твория литературы. Место и роль поэта и художественном приращении.

106.7.7. Сказка оговь войны и приращении.

Тема Великой Отечественной войны в кыргызской литературе. Отражение Великой Отечественной войны в творчестве. Полеги герои и годы войны.

Р. Мураши «Партизанларын плякыа» («Связь с партизанами») («Крынок на рокахи «Алгыр такылармер» («Грунтые судьбы»).

Р. Холд «Шиналиме биксывенде» («Смерть на полях»), «Кандрон старыа» («Экватор»).

106.7.8. Трагедия депрессии в литературе.

Э. Шемьян-чаде «Кызыгыт» («История»)

Ш. Салым «Ирпалкыаа торкмер» («Исторические песни»).

А. Велиев «Пекыдр» («Судьба»).

И. Пали «Иелька два кыркырмакы» («Возможно, увидишь»).

С. Оми «Сел отысаят» («Если тебя не будет»).

106.8. Содержание обучения в 7 классе.

106.8.1. Литература как искусство слова.

Влияние литературы на формирование в человеке нравственных и эстетических функций. Добро и зло, справедливость, истина, красота, совесть, любовь и дружба, семья, ответственность, свобода наиболее полно раскрыты авторами человеческие ценности.

106.8.2. Кыргызская фольклор.

Богатство отражения мира и фольклорных проявлений. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народная традиция и фольклорные проявления. Выразительная функция фольклора.

Народные песни. Частушки и мате. Народные приметы. Пословицы и поговорки. Базань.

Цели песни, их тематика (углубление знаний о жанре). Отражение в народных песнях традиций крымских татар. Дорочность и душевность народных песен. Песня, исполняемая на праздниках. Народно-эпические и хитобельные песни местных материальных функций. Излюбленный жанр народного творчества — частушки. Выразительность и образность языка частушек. Причины их популярности.

Выставочные песни.

Исторические и эпические песни. Отражение исторических событий и реальных фактов из жизни в исторических песнях. Выразительность духа народа и его стремления к свободе.

Обрядовые песни.

Лирические песни. Художественные особенности лирических песен. Тема любви в лирических.

Народные приметы.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морально-этической оценки правил жизни. Образы народного творчества. Краткая мудрость, знания о жизни.

Быль. Понятие о быле. Популярность жанра. Героическая и трагическая судьба Алим. Повествование о любви, вере в силу и справедливость героя.

Теория литературы. Понятие о быле. Углубление понятия о народной песне, пословицах и поговорках.

106.8.3. Литература древнего периода, литература периода формирования.

Содержание первичных представлений о древней крымскотатарской литературе. Орхоно-Енисейские рунические надписи. Литературный памятник «Надпись на стене Куль-тегана» — один из наиболее известных и художественно выразительных памятников древнетатарской письменности. Жанровая особенность и язык памятника.

Махмуд Крымский «Юсуф и Зулейха» («Юсуф и Зулейха») (древнее сведения о поэме). Основы сюжета — хоранические легенды о пророке Юсуфе (о библейском Царьстве Иосифа и его братьях).

Теория литературы. Первичные понятия о методе в художественной литературе. Стихотворные размеры. Силлабическое стихосложение. Создание первичных представлений о поэме. Угрожение государству Золотая Оруда: искусство, культ, убогая жизнь, науки, литература.

106.8.4. Литература поэмы Крымского ханства.

Сведения первичных представлений о поэме. История ханства Крымского ханства. Вклад крымских ханов в литературу. Основные направления поэмы ханов и поэмы. Произведения, представляющие поэмы направления:

Ашук Умер. Саман. Кашада. Газальер. Слово и кеда. Обзор имперства. Тематическое богатство, философское содержание поэмы. Раздумия поэта о жизни, смысле бытия.

Джабрухаммед, поэма «Топтай беги». История создания поэмы. Образ Топтай беги.

Теория литературы. Понятие о жанрах поэмы литературы. Понятие о поэме. Понятие о поэме.

106.8.5. Литература XVII — XIX веков.

Сведения первичных представлений о поэме.

Эпиграма «Солдатская история» («История о солдате»). Слово и поэма. Стихотворения. О жизни кеда. Обращение кавказских устатов к военной службе. Близость поэмы к народной поэме.

106.8.6. Литература периода «пробуждения».

Создание первичных представлений о поэме. Символическое название.

И. Гаспринский. Слово и прозаик. Идентификация и прозаическая деятельность И. Гаспринского. Газета «Торджиман» («Переводчик»). И. Гаспринский и дети.

У.И. Гаспринский. Слово о поэме. Стихотворения «Довьяда не кеда?» («Что есть в мире?»), «Не херек?» («Что нужно?»), «Не кеда?» («Что это?»). Прозаическое творчество поэта. Стихотворения — поэма поэмы. Основной метод

стихотворения — разнообразие социальной направленности. Социально-утилитарному народу.

М. Шакир-Алиев «Мектепте өзгөнчүлүк» («Школа и подпольная жизнь»), «Таш» («Рассвет»), «Саят» («Время»), «Домдун чеги» («Ветер и море»). Тематические многообразие поэмы. Простота и глубина мысли. Философские содержания поэмы.

Общ. 7. Авторская XX века.

А. Гирейбаев, стихотворения «Гитар орденына» («Гитарному учителю»), «Сын» о поэте. Самопожертвование учителя в борьбе за независимость его брата: поэма посвящена обществу.

У. Ибра, рассказ «Курган» («Борьба»). Слово и писатель Революционная жизнь простых людей. Отражение народных традиций и произведений. Тематика и проблема: как рассказ. Авторское отношение к героям.

М. Шамал-заде, стихотворения «Ажырым даярдык илалында» («Ночной берег моря»), «Айрылыш» («Мои песни»), «Шайым кызы» («Красавица девушка»). «Аркыбыш этимден» «Сын» о поэте. Богатство метафорического языка. Поэтические восприятия окружающего мира: природа. Исключительно-выразительные средства языка и стихотворениях.

Ю. Билин «Алты» («Алма») (триллер роман). Характеристика персонажей произведения. Раскрытие главных черт их характеров: естественности и благородства.

А. Осмон «Амгичи көзүмдө» («Слезы Алмата»). Рассказ о беспорядочном положении народа в конце депортации. Драматическая судьба Алмата. Авторское отношение к герою. Слово о писателе.

Р. Муцаев «Ашымчалык во Кашгарында» («Асан и Кашгар») Слово о писателе. Тема депортации в прозаическом. Картина всеобщего горя. Рассказ о страданиях и любви мальчиков и их собак.

У. Улемова «Кайра ачылып, өзгөнчүлүк» («Жизнь прожитого без восторга»). Тема тяжелой материальной доли в рассказе. Драматическая, жуткая коллизия: жизнь до последнего.

Теория литературы. Поэзия о лирическом произведении. Особенности лирических тематических. Понятие и тема в классическом художественном произведении

106.9. Содержание обучения в 8 классе.

106.9.1. Литература как искусство слова.

Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость, истина, красота, совесть, любовь и дружба, семья, ответственность, свобода наиболее важные актуальные человеческие ценности. Литература и жизнь.

106.9.2. Крымскотатарский фольклор

Богатство отражения жизни фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции и фольклорные произведения. Воспитательная функция фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни. Образцы народной красноречия, источник мудрости, знаний о жизни.

Легенды «Армы кылы» («Цыганка Армы»), «Алтын беник» («Золотая козыбель»).

Теория литературы. Понятие о легенде.

106.9.3. Литература древнего периода, литература периода Золотой орды.

Орхон-Языкский язык (продолжение и углубление изученного). Понятие

«Ташкырку» — памятник древнетюркской письменности. Сайфи Сарайи. Газель.

106.9.4. Литература периода Крымского ханства.

Основные направления поэзии ханского периода.

Газали. Любовная лирика. «Сефер-наме». Краткие сведения о хакап и тюркчество. Тематические и жанровые разновидности лирики. Поэтическая выразительность языка газелей.

Алиш Умер. «Кюор тюркчества» (продолжение и углубление изученного). Генетические богатства. Философское содержание лирики.

Мустафа Джанхерей. Кырлым. Саман. Общие сведения о жизни и творчестве. Основные жанровые и тематические особенности тюркчества.

Теория литературы. Понятие о восточных системах стихосложения.

106.9.5. Литература XVIII—XIX веков.

Исмаилов. Слово о поэте. «Кефе деванна» («Легенды и городе Кефе»). Утраченные в дестине практические события XIX века. Гуманистический пафос поэмы. Судьба народа — основная тема произведения. Основная проблематика произведения — бостравас и бемаллуктасызлыгы народа.

106.9.6. Литература периода «свобуждения».

II Гаспринский, рассказы «Иван на Сулейман» («Иван и Сулейман»), «Арслан кызы» («Девушка-дева»).

О.Н.-А. Акчоракты. Жизнь и творчество. «Ненселжав ханым порбесез» («Машакой Ненселжав»). Историческая основа сюжета. Возвышение в трагическое и изобретение судьбы главных героев. Эротическая гибель, любовь героев. Утверждение любви как великой силы. Мужество и свобода героев, их верность своей любви.

А. Одабыш. Жизнь и творчество. Повесть «Укутмайджык» («Не забудешь»). Повествование о драматичной судьбе героя. Мужество и сила духа главной героини.

А. Чергуев. Жизнь и творчество. Повесть «Гюкляр» («Судьба»). Судьба крымскотатарской девушки, женщины и общества и семьи. Протест против их бесправного положения. Трагический образ семьи.

Теория литературы. Поэма.

106.9.7. Литература XX века.

Б. Чобановиче. Жизнь и творчество. Стихотворения «Лыча татар чёлкочде» («Лыча татарская вельня»), «Об. сувуль ну гурбет» («Ой, ханымла сувуль»), «Дунай таша» («Взлетевший из берегов Дунай»), «Милек хыват» («Печальная смерть»).

А. Гуржибай. Жизнь и творчество. Стихотворения «Джыгытас» («Влюблен»), «Игачасарай» («Бахчисарей»), «Кырасу» («Карасу»), «Татар кыны» («Татаряма»).

II. Челебилжозев. Стихотворения «Айтди, татар яндары!» («Ах, татарская молодость!»), «Сачынгымы квал, татармылы», «Белтэрык» («Горыма»), «Едду тварны» («Бедный путник»), «Кобелга» («Бабочка»). Разнообразие тематики.

Проблематика и основные мотивы поэзии: родина, честь, Мужество, Философские мысли и чувства. Призыв к единению.

У. Ишан «Қизық жана төрмөсү». Рассказ «Зейнет тизе» («Тата Зейнет»), Основные темы и характеристики образов. Психологическая глубина человеческих чувств и переживаний. Изобретательность трагедия войны.

Э. Шемшиев «Ўзбекстан бини нашо» («Ўзбекстан бини нашо»). Аллегория как жанровой приём раскрытия смысла. Тема и идея единения, мира. Изображение трагической судьбы народа. Веры и торжества справедливости.

Ю. Бекет «Азиз кыял» («Душман Арзы»). Формализация основа произведения, Авторское отношение к персонажам. Сюжетная история пьесы.

Теория литературы. Понятие о балладе. Идея произведения и авторской задачи. Повесть, Драматические произведения.

106.10. Содержание обучения в 9 классе.

106.10.1 Введение.

Место художественной литературы в общественной и культурной жизни классического татар. Периоды развития литературы. Понятие о литературном процессе.

106.10.2. Литература древнего периода, литература периода Золотой орды.

Махсуд Кашгари «Диван и дугьат-эт-тюрк». Словарь тюркского языка – жемчужина сокровищницы тюркской литературы, источник сведений о тюркской истории, культуре, фольклоре, мифологии, географии.

«Коджас Куманикуз» («Битка кыттаков») – рукописный словарь, составленный в Солхате).

Махсуд Киримли «Юсуф ва Зулэйха» («Юсуф и Зулэйха»). Основная сюжетно-композиционная линия и образы Юсуфа (о библейском Царьградском Иосифе и его братьях).

106.10.3. Литература периода Крымского ханства.

Основные направления поэтики ханского времени. Прикличущая, представляющая основные направления:

Григорий «Дюссан» («Колесо»). Тематическое и жанровое разнообразие лирики поэта. Противопоставление идеологии языка гонимой Философской традицией и о смысле жизни.

Адыл Умер, Сюзан. Кинема. Тарих пошорме сагасы, «Басма» жанрындагы эстетик ви. абиеск».

106.10.4. Литература карвода «лабуудевих».

И. Гасприловский. Жизнь и творчество. Россия «Французская кинема» (отдельные главы). А. биографичность образа Моллы Аббаса. Социально-философские взгляды Гасприловского, выраженные в романе. Жанровые и стилистические особенности романа-эпопеи.

А.С. Айвазов «Ашаджети, кердеси? Кели!» («Где ты, мальчик? Приди!»). Очерк жизни и творчества. Трагическая доля главной героини. Гуманистический рассказ.

А. Джфер Сейдамет. Жизнь и творчество «Унутулкин хозьмдари» («Не забываемые слезы»).

Теория литературы. Роман. Чиниш-эпопеи.

106.10.5. Литература XX века.

И.С. Бектаре, стихотворения «Айт. Чатырчеле» («Гонимы, Чатырчеле»), «Къарым илькыяла» («О Крыме»), «Гатардыгым», «Миллетини, къабасы» («Святитель народ»), Жизнь и творчество. Революция поэта в судьбе народа. Неразрешенная проблема жизни народа, путь, путь его судьбу.

А. Илкий «Адыл» микрогерои («Наследияны и голоде»). Жизнь и творчество. Изображение трагических последствий голода 1922 года в Крыму. Тяжелая судьба детей. Внутренний мир героя. Психологические моменты застенков, остроумия, участия, забота о беззачетном.

А. Дилфилиде, стихи, лирика «Хаял» («Мечта»), «Дюш» («Жизнь»), «Мужде» («Награда»), «Шократъ уйхууде» («Сон поэта»). Слово о поэте. Философские размышления о вечных темах (жизнь, счастье, бытие, смерть). Темы поэта и поэты в лирике.

У. Ипчи. Жизнь и творчество. Рассказ «Рыгкешиде» («Встреча»).

II). Нолат Жизнь и творчество. «Шубаран: хай» («Счастье и предположение»). Тюркская и славянская история песни. Выяснение человеческих пороков. Основной конфликт песни. Система образов.

Эпос Селаме. Жизнь и творчество. «Саяка» («Тыбе»). «Эр шейинде», «Ванна», «Не па джашбер прическа» («До чего прекрасен узор»). Красота окружающей среды, взаимодействие земли и моря, зора, единение человека с природой. Историчность перед неповторимостью и красотой природы. Чистота помыслов и мысли.

III. Ахунд. Жизнь и творчество. Повесть «Тевелик» («Успокоение»). Тема гражданской войны и чести. Проблемы гражданской войны, её влияние на судьбы героев. Неумелость братоубийственной войны. Нравы и обычаи крымскотатарской семьи. Спаяны — выразительность сущности народного характера.

Теория литературы. Юмор, юмористическая ситуация. Сатира. Драматизм литературной речи.

106.11. Планируемые результаты обучения программы по родной (крымскотатарской) литературе на уровне основного общего образования.

106.11.1. В результате изучения родной (крымскотатарской) литературы на уровне основного общего образования обучающиеся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность и способность выполнять гражданские и конституционные права, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с организациями, осуществляющими литературные произведения;

предотвращение злоупотреблений экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений и межкультурном и мультикультурном обществе, а также числе с использованием примеров из родной (крымскотатарской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, участие в взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, ответственность за участие в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

признание российской государственной идентичности в межкультурном и меэтническом обществе, признание интереса к поэзии родного (хрыськокатарского) языка и родной (хрыськокатарской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, участие в жизни в контексте развития творческой хрыськокатарской литературы;

интерес к искусству в литературе нашей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым искусствам и другим достижениям народа, в том числе участие в художественных проектах;

интерес к символике России, государственным символам, историческому и культурному наследию и традициям, традициям разных народов, традициям и жизни страны, обретенные знания на их воплощение в хрыськокатарской литературе;

3) духовно-патриотического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на ценности и постулаты персонажей литературных произведений;

личность: способность способствовать к поступкам, а также посылке и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное участие добровольных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству разных и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучение литературных произведений;

осознание ценности культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности ответственного и этичного поведения, речевого этикета и культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) культурного воспитания, формирования культуры здоровья и экологического благополучия;

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (запрещенное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и опасности вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных факторов вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к современным ситуациям и нововведениям социальными, информационными и природными условиями, в том числе possessing собственный опыт и навыки для выявления цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять эмоциями в эмоциональном состоянии, сформированность навыка рефлексии, признание своей правды и ошибки и право другого человека на оценку поступков литературных героев;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в реализации практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пункта, родного края) технологической и социальной ответственности, способность инициативить, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельности;

интерес к труду; некому изучению профессии и труду различного рода, в том числе на основе применения результатов среднего знания и эстетичности с желательностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

воспитание ответственности в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений кинематографического искусства и литературы, ожидающей выбор и построение индивидуальной траектории образования в жизненных ситуациях с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на прикладные знания из социальных и естественных наук для решения задач в области трудовой среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, включая глобального характера актуальных проблем и путей их решения;

активное принятие действий, направленных в ход окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подпадающими под экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина в потребителях и условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) навыки научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных в самостоятельном или групповых литературных произведениях;

овладение языковой и информационной культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом методических подходов, умений образовывать, установка на осмысление опыта,

найти, найти, поступки и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия:

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

привнесение обучающимся содержания языка, основанных социальных ролей, особенностей культурной деятельности, нормы и правил поведения и поведения, форм социальной жизни и культуры в сообществах, включая семью, группы, образованные по профессиональной деятельности, и также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и игра социальных ролей в ролевых интерактивных тренингах;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость миру и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, и тем самым учиться у других людей, осознавать и конструктивно действовать по отношению к знаниям и компетенциям из опыта других;

знание языка мира и способность работать, способность осуществлять практические задания, и тем самым способность формулировать идеи, теории, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе практических, реализовать идеи в собственных знаниях и компетенциях. Планировать своё развитие:

умение интерпретировать основные понятия, термины и практические навыки и навыки в контексте устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и предельно возможными, имеющими глобальными последствиями;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, отыскать их источники и параллельно оценивать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценить ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, осуществлять опыт, находить

позволяющие в производственной ситуации, быть точным, действовать в оптимальных временных пределах.

106.11.2.14. В результате изучения русской (включая старинной) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы: коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, личностно-ориентированные действия.

106.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и связей (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проведения анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над объектом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (рассмотреть несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

106.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы ЭОК. Тематический инструментарий лекций и литературном произведении:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и эстетическим состоянием ситуации, объекта и взаимоотношений персонажей и жанра;

формулировать вопросы об истинности эстетических функций и функций других. аргументировать свои выводы, выводы;

проводить по тематическому составлению плану небольшое исследование по установлению взаимосвязей литературного объекта изучения, тематическо-сюжетных связей и взаимосвязей объекта между собой;

отвечать на вопросы о роли и значении информации, сюжетную и тематическую (экспозиционную);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, наблюдения; знать инструментальные основы достоверности по учебным функциям и обобщениям;

применять полученные знания для развития событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также высказывать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

106.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и авторизировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные элементы (полнотекстовые или фрагментарные тексты и т.д.) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и планировать различные способы задания предметных схем, диаграмм, таблиц, графиков и комбинировать;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или организатором процесса самостоятельного

исследования и применять их систематически при преобразовании.

106.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение содержания жестов, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения. В ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению учебной задачи и коммуникативные умения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

ублажно представлять результаты выполненных опыта (литературного исследовательского эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с их составом, устным и письменным текстом с использованием эталонных моделей материалов.

106.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять инициативу для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуацию, изображенные в художественной литературе;

привлекаться и различных социальных проектах решений (индивидуально, совместно решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых сведений об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

106.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять способы самонаблюдения, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, контролировать решение в метакогнитивных аспектах действий;

объяснять причины достижения (неуспеха) результата деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить потенциал в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и измененных ситуаций, установленные ошибки, возникающих трудности, оценивать собственные результаты деятельности и условия;

различать, связывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и эксплицитно проговаривать причины эмоций;

считать себя за место другого человека, понимать мотивы и поведение другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознание отношения к другому человеку, его мнению, взаимоотношениям и эмоциональным литературным героям;

признавать свои приёмы в ошибку и такие же приёмы другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

оказывать невозможность контроля в работе.

106.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать достоинства командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении когнитивной задачи на уроках родной (крымскотатарской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек. Принимать возможность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

анализировать организацию совместной работы на уроке родной (крымскотатарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнением, взаимовоспоминания и т.д.);

находить свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

осуществлять качество своего вклада в общий результат по критериям, формулируемым участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять готовность к предоставлению ответа перед группой.

106.11.3. Промежуточные результаты изучения родной (крымскотатарской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

элементарным умениям анализировать и интерпретировать прочитанные произведения: отличать приключенческие тексты от исторических, различать основные жанры фольклора и художественный текст; уметь определять тему в поэтическом тексте

произведениями; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, обосновать его поступки;

выразить свою точку зрения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, писать размышлениями видами повествования;

выражать своё отношение к прочитанному, рассуждать о самобытности или прочитанном произведении, обосновывая свой выбор, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понять содержание произведения.

106.11.4. Предметные результаты изучения раздела (книжечко-литературной) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

осуществлять элементарные операции смысловой и эстетической анализа произведений фольклора и художественной литературы: анализировать, оценивать, интерпретировать и оценивать прочитанное, применять изученные теоретико-литературные понятия, определять тему и главную мысль произведения, особенности сюжета и композиции;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев, характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

выразить свою точку зрения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

участвовать в беседе о прочитанном, используя историческую и жизнь и творчество писателя, лишь развёрнутый ответ на вопрос, связанный со значением и особенностями литературного произведения;

оставить краткий план художественного произведения (или фрагменты), в том числе наизусть, переформулировать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный повествования;

создания в устные устные и письменные тексты на родном (крымскотатарском) языке, отражая в них собственное мнение и прочитанном произведении. периода. сочинения.

106.1.5. Предметные результаты изучения родной (крымскотатарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

проводить смысловую и истинный анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, определять род и жанр литературного произведения, выделять и формулировать тему, идею, проблематику ключевых произведений, характеризовать содержание и проблематику художественных произведений:

определять элементы сюжета произведения (композиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), характеризовать поступки и отношения литературного героя с другими героями художественного произведения, выявлять характер конфликта в литературном произведении, анализ собственную интерпретацию и оценку литературным произведениям с учетом понимания отраженной в нем художественной картины мира;

направленно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения,

формулировать устные и письменные монологические высказывания на темы, связанные с изученными произведениями родной (крымскотатарской) литературы устно, писать сочинение по определенной теме с использованием текста произведения.

106.11.6 Предметные результаты изучения родной (крымскотатарской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

проводить самостоятельный смысловый и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать многозначность художественных образов, жанровых и литературных произведений, определять род и жанр литературного

произведения на основе анализа художественных особенностей его содержания и формы, определять научные теоретико-литературные понятия;

определять особенности сюжета, композиции, роль жанрово-стилистических элементов, приёмы построения художественного образа;

анализировать и анализировать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте или творчестве, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

определять произведениями поэзии (эпическая лирика) литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрыть в них общие черты и различия;

пересказывать изложение и самостоятельное прочитанное произведения, выделять различные виды пересказов, развернуто отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения, участвовать в беседе к драматургическому произведению, объяснить собственную позицию с позиций эстетики и поэтики; уметь анализировать, давать аргументированную оценку произведению;

составлять устные и письменные высказывания разных жанров, писать эссе по заданной теме с использованием прочитанных произведений и собственного опыта.

106.11.7. Предметные результаты изучения поэзии (эпическая лирика) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

использовать литературные произведения разных жанров, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать усложнённую художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях с учётом историко-культурных особенностей и иных художественных смыслов, интерпретировать основные факты исторического и личностного пути писателя, соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их создания и отражённой в них жизнью, применять изученные теоретико-литературные понятия;

анализировать художественное произведение: определять его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему и идею произведения, определять приёмы

аналитический оценочной позиции и в учебное приложение, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль дискурсивных индикаторов средств, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

систематизировать и обобщать о литературном процессе и литературном каноне крымскотатарской поэмы, формулировать основные темы и проблемы крымскотатарской литературы;

демонстрировать значения произведений поэмы (крымскотатарской) литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, приводя сведения из внешнего и читательского опыта;

переосмысливать учебное и самостоятельно прочитанное приложение, используя различные виды устных и письменных переписки, обязательно отвечать на вопросы по прочитанному приложению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в беседе и диалоге и критическом произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и другими участниками дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и изложить свою точку зрения, используя литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развернутой устной или письменной ответ на предложенный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, конспекта, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельную творческую литературную или публицистическую тему, применяя различные виды переписки.

107. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература».

107.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература»)

(далее исключительно - программа по родной (кумыкской) литературе, родная (кумыкская) литература, кумыкская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения при изучении по родной (кумыкской) литературе.

107.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (кумыкской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

107.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

107.4. Планируемые результаты изучения программы по родной (кумыкской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

107.5. Пояснительная записка.

107.5.1. Программа по родной (кумыкской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в связи с рабочей программой по учебному предмету.

107.5.2. Программа по родной (кумыкской) литературе основывается на принципах личностно ориентированного образования и системно-деятельностного подхода, направлена на формирование живых навыков компетенций.

107.5.3. Содержание программы по родной (кумыкской) литературе построено на основе сочетания предметно-тематического, концентрического и хронологического принципов, с учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся.

107.5.4. В содержании программы по родной (кумыкской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устойчивое творчество, художественная литература XIX века, кумыкская литература первой половины XX века, кумыкская литература второй половины XX века, современная литература.

107.5.3. Изучение родной (кумыкской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к кумыкско-нравственным ценностям и культуре кумыкского народа, формирование потребности в чтении литературных произведений на родном (кумыкском) языке;

воспитание уважения личности, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (кумыкской) литературе и культуре народов Республики Дагестан;

развитие познавательной, речевой и эстетической деятельности, коммуникативных умений и способности пользоваться литературным кумыкским языком как инструментом для выражения собственных мыслей и чувств.

107.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (кумыкской) литературы - 170 часов: в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе - 34 часа (1 час в неделю).

107.6. Содержание обучения в 5 классе.

107.6.1. Устное народное творчество.

Народные сказки. Сказка «Кварача» («Кирачач»), «Дениз ани» («Морская царь»), «Гинак, довог тэни шын» («О дядя»).

Литературные сказки. Анвар Алжик: «Агузгва богг экъ бабни» («Болтливая утка»), Ахь Акажи: «Тоггуз багана ажаганызы элтюриси патр Досеболат» («Досеболат, который убил девяностодевять драконов»).

Теория литературы: сказка, виды сказок (закрепление представлений), волшебные сказки, гипербола (преувеличение), сказочные формы и, вариативность народных сказок (начальные представления).

107.6.2. Кумыкская литература XIX – первой половины XX века.

Ирчи Каша. Стихотворения: «Чыгаш йичр» («Песня пахаря»), «Бары да эвт бар Клызакны эянде» («Все помнит Клызак»).

Абдуши Мегамедов. Стихотворение «Кыму – яшак ханысы» («Завоевательство»).

Казоя Алп. Сказка-песня «Бөрөөкзай ва Арман ит» («Долг и собака Арман»).

Ильяс Хасмурзаев. Стихотворение «Хошсалдин, ийил!» («Здравствуй, невеста!»).

Алпамыш Салимтин. Стихотворение «Этим» («Сироты»), «Охума йиберишле» («Оправдайте учтивость!»).

Теория литературы: стих, рита, форма.

107.63. Кумыкская литература второй половины XX века.

Ибрагим Керимов. Рассказ «Икки тузгьлилов» («Два разведенных пера»),

Магомедовтав Яхьяев. Рассказ «Томарат харадаг» («Серебряный карандаш»).

Измаил Асоев. Стихотворение: «Будь сильным», «Пятидь жылгь шедит», «Старшему брату досада шедит».

Михаил Абуков. Рассказ «Последний».

Акай Акаев. Стихотворения: «Ярайтган затка?» («Ране можно?»), «Ата. Ана» («Отца и мать»).

Абдулмежит Межитов. Стихотворение «Юрлу ийини» («Белая сова»).

Магомедовтав Минтагуллаев. Песня «Ийилгьез бёрю» («Танцующий жук»).

Теория литературы: балла, эпитетрия и метафора.

Магомед Атабаев. Стихотворение «Длтабар» («Путник»).

Кемал Абуков. Рассказ «Саякь ит» («Диртица собака»).

Азизал Джамаев. Стихотворение, «Ади» («Мать»).

Мухомед-Нуби Халипов. Отрывок из романа «Салп-Султайман» («Салп-Султайман»).

Ишмудина Магомедов. Стихотворение «Алгьма кьитыз» («Идемьно отцу»).

Баганурдин Аджиев. Отрывки из поэмы «Нарын-Кыды» («История Кайра»).

Рухият Устарханова. Рассказ «Салпало» («Число»).

Санди Кочкюрдзали. Стихотворение «Мурзалхатъа палат болуни» («Приветствуй Мурзалхатву!»).

Гамхат Цагьиз. Стихотворения: «Яруске пайлан» («Играет девочка»), «Мийишук ва пльак уста» («Обезьяна и палец руки»).

Абулхусейн Дашиперов. Рассказ «Къаагылы Ырыгъыгъ» («Красивый брикошьер»).

Теория литературы: тайзак.

Вадим Рамазанов. Рассказ «Сурит» («Портрет»).

107.7. Содержание обучения в 6 классе.

107.7.1. Устное народное творчество.

Малые жанры устного народного творчества. Загадки, пословицы и поговорки.

Эпические песни «Махъеуман булагъ Къарык-жыкы» («Богатырь Карт. Кожик и красавица Махъеуман»).

Теория литературы: загадки, пословицы, поговорки, эпическая песня.

Лирические песни: свлббные, обрядовые, трудовые, холыббльные песни, причитания.

107.7.2. Кумыкская литература XIX – первый десятилетия XX века.

Ирчи Казак. Стихотворения: «Дуредер деген булагъ ар бжжжж» («Мулчиной был. не значит яя взвзтьяж»), «Гьр сибиби хьтрг теге сьбббббб» («Увиденные в сердце не вместимы»), «Истану булагъ эбууджж болл» («Дружба в отшельнике»).

Магомед-Эфенди Османов. Стихотворения: «Нархаллы къаласж» («Дворец Шавха. а»), «И причини жян прысы» («Звездосте голубий»).

Абулхусейн Акъев. Стихотворения: «Мпхвлгъа бер, мактапгъа» («Иди в школу»), «Къыгъашлыны тпведжя бер шканы» («Письмо от земли двуджж»).

Наибь Хинкурузев «Мактапты эдаплагъа жж сьт» («Исповедание в школу»).

Омария Ытырай. Стихотворения «Ижжни мактапгъа ичирдулар» («Рассказы о героях»).

Гьитим Эмал. Стихотворения «Отъ. бжжжж жыжж» («Ж. наша жизнь»).

107.7.3. Кумыкская литература второй половины XX века.

Абдувагаб Судагъмазов. Поэма «Джсирри ичгити» («Герой Джсирра»).

Багавутдин Агъемирли. Повесть-эпос «Арслан, бьрж ва тпжжжж» («Лев, медведь и лиса»).

Алхай Аджамали. Стихотворение: «Менде халкымын («Мой народ»), «Башархан буракъ» («Роллик Кинрхал»).
 Улгомедеулетян Ялышев. Повесть «Топурисъ сейлебо» («Топурин Земля»).

Теория литературы: тема, идея, антураж, эпитет.

Теория литературы: тема, идея, антураж, эпитет.

Алирза Саидов. Стихотворение «Бичге хыонакъ би сутуузо» («Пригласие, друзья»).

Бахман Атаев. Роман «Шакхаллы гичке улань» («Младший сын Шанхай»).

Теория литературы: повесть об историческом романе.

Рашид Рашидов. Поэма «Адаметъга мазман» («Имя человеку»).

Казрия Байдали «Амань омыкыны» («Смерть матери»).

Теория литературы: понятие о балладе.

Бадрутдин Могомедов. Поэма «Ишгала» («Иванов»).

Клябек Мамаев. Повесть «Нерзотто» («Нурман»).

Камил Абуков. Рассказ «Очигула от ертенче» («Ночи гурит огонь»).

Теория литературы: сюжет, его элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), художественная деталь, авторство, диалог, пейзаж, внутренний диалог, персонажи.

Могомед Атабаев. Повесть «Урдагътан ажж.» («Имящевая смерть»).

Теория литературы: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение

Ахмед Джамал. Стихотворение «Мен кукукъман» («Я кукуку»), «Бирк баш оми йашарин» («Настоящий человек»).

107.9. Содержание учебника в 8 классе.

107.9.1. Кумыкская литература XII – XIX веков.

Исраи Казак. Стихотворения: «Мен кукукъман» («Я Кукуку»), «Шакхал» («Шакхал»), «Магомед-Эфенди Османовъга хынакъ» («Письмо Магомед-Эфенди Османову»), «Халык бидево ошомыны башархангъан мардон» («На смерть Касида Бата Уджиде»).

Теория литературы: основы стиховедения, стихотворный метр, размер, ритм, рифма.

Магомед-Эфенди Османов. Поэма «Шакхалды къаласы» («Днище Шакхала»).

Дадан Манжолов. Стихотворения «Ян ыстыя атты покку йыры» («Ястык дагестанский конюх полка»), «Сен диньнечи зевт урайла» («Но эсть эгер в колокол стьну биги»), «Айтир оджа» («Сказал бы»),

Абурушьяв Ахмед. Поэма «Ян таргы даскыгата» («Смелет детям»),

Манай Амибеков. Стихотворения «Жирим тойда тазаны ханна йыбыгътав хойлорю» («Момчилюх, ниню го врозю»),

Нухай Битырозурзев. Поэма «Янчыс Габьибэт» («Балман Габьибэт»),

Теория литературы: повесть, тема, идея, сюжет.

Алхьатэна Садыган. Пьеса «Абъязго» («Айгана»),

107.9.2. Из литературы народов Дагестана.

Мары Калужский. Стихотворения «Ханна жаны» («Ответ хану»),

Мулук Ахмед. Стихотворения «Ян кубачлысы йыры» («Песня молодых кубачинцев»),

Али-Гаджи Яз Ижа. Стихотворения «Ахь тире» («Следом»),

Муратли Черкнов. Стихотворения «Эркинлик» («Свобода»),

107.9.3. Литература 1920-1945-х годов.

Абдулшагаб Сулейманов. Поэма «Иркин кыдыз» («Первое письмо»),

Юсуп Герзев. Рассказ «Абьихидусю» («Абьихадум»),

Алилай Адажхатов. Поэма «Къубал пийг мочхдер» («Оленья рога»),

Балхан Атаев. Роман «Дав мойдун» («Полубог»),

Теория литературы: роман, литературный герой, главные и второстепенные персонажи произведения.

107.10. Содержание обучения в 9 классе.

107.10.1. Кумыкская литература первой половины XX века.

Абдураманов Казиса. Поэма «Букучук, тюзю позпросю» («Взрвали кумыкской равнины»),

Амир Курбанов. Пьеса «Акингы ситюлю» («Любовь Акинг»),

Алхай Адамиев. Поэма «Рабьют» («Рабство»),

Анвар Аджиев. Стихотворения: «Ашодол абтлес» («Разговор в дождь»), «Сэнмийеи илдуушур» («Степесушное звязды»), «Алгы кочулу» («Шесть звезд»),

Маммаевсултан Яхьяев. Роман «Бир оьрн» («Бир таш») («Потьма и свет жизни»).

Ибрагим Керимов. Рассказы: «Алихан чалгай» («Алихантай»), «Агъа-ниш» («Иретья»), «Тармаччиши паллоса» («Хитрости мельника»), «Сыны сары» («Сыны подробного замка»).

Умиджаров: Атаева. Повесть «Бугуьну» («Встреча»).

Шариф Альтериев. Стихосборник: «Мени бир пасте» («Мен биналган»), «Мен пазармак» («Я голый»), «Адам ве тодуракъ» («Человек и земля»).

Заринаг Ашера. Повесть «Къурджалар къаьышык тьн: пабула» («Друзья познаются в беде»).

Ахид Акаев. Повесть «Кюрню гашлар» («Князь-оскозы»).

Хайбулла Дуудов. Повесть «Орман булакъ» («Лесной родник»).

Рауф Гамзатов. Стихосборник: «Аш тьн» («Родной язык»), «Россияны солдатлары» («Солдаты России»).

Алир Кабарляев. Повесть «Кислер» («Древесари»).

Ахметхан Абу-Фехр. Повесть «Къаланы кьле» («Сладкие плоды»).

Муталоб Мизаев. Стихосборник: «Сырык аты» («Искрытые тайны»).

Малмед-Зехид Ахмедов. Повесть «Ари чьн» («Красота»).

Магомед-Рауф Рауфов. Повесть «Горок тарек» («Дерево груши»).

Мустафа Гусеинов. Рассказы: «Чум быше, тьтола» («Жаня поживает и плавает»), «Бай тьн» («Богатая вдова»).

Ахмед Джамаев. Повесть «Аш тьн» («Кусок хлеба»). Стихосборник: «Аш тьн» («Родной язык»).

Джамаевт Керимов. Повесть «Гуьн кьн» («Девушка влюбилась»).

107.11. Психические результаты выявления личности по родной (кумыкской) литературе на уровне основной и общего образования.

107.11.1. В результате изучения родной (кумыкской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выслушиванию обличительной гражданской критики в отношении его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и соотечественники в ситуациях, связанных с литературными произведениями;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, неприятие или различиях содержания традиций и жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в культуре и в многокультурном обществе; в том числе и национальному примерам из родной (кумыкской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и к взаимодействию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие и участие в культурной жизни в образовательной организации, участие в учебной и творческой деятельности;

2) патристическая патристия;

осознание российской гражданской идентичности в культурном и многокультурном обществе, проявление интереса к изучению родного (кумыкского) языка и родной (кумыкской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, умение проявлять в контакте изучение произведений кумыкской литературы в литературе народов для страны;

патристическое отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бытовым нормам и трудовым достижениям в том числе отражающимся в художественных произведениях;

уважение к старшим России, культурным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их отражение в художественной литературе;

3) духовно-нравственное воспитание;

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свои поступки и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активное участие в общественной деятельности, свобода и ответственность личности в условиях единичного и общественного призрачества;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе художественных литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, рода этнокультурных культурных традиций и национально-культурных;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием общественно значимого и эстетически ценного, имеющего отношение к своему здоровью и успехам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима питания и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, вейпингов, курения) и иных (режим вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде);

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленной физической силой и воспринимая дальнейшие цели, умение критично себя и других не осуждать;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять эмоциями

информальными способами, сформированность навыков рефлексии, умение осознать связь со своим и чужим опытом и опытом другого человека в общении, доступность литературных героев;

6) трудолюбие и ответственность.

установка на активное участие в решении практических задач (в играх, опытах, образной и реальной организации, исследовании функций, роли и характера деятельности и организации самоуправления, способность инициативность, планировать и самостоятельность выполнять задачи, деловитость;

интерес к практическому изучению профессии и труда, различению ролей в том числе на примере представления изучаемого предмета (время и взаимодействие с другими людьми, творчество, творческие способности, творческие произведения);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для жизни;

готовность удалиться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений культуры фольклора и литературы, осознание важности и последствий цивилизационной трансформации образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и действий их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимаемых в отношении окружающей среды, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность с учётом и прикладной деятельности экологической направленности;

8) умения творческого познания.

ориентации и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и культурной компетенцией как средством познания мира;

поведенно-основанное знание как исследовательской деятельности с учётом специфики литературной образности, установка на осмысление опыта, выводов, поступков и стремление совершенствоваться пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к взаимодействию условиям социальной и трудовой среды:

освоение обучающимися: обширного опыта, освоение социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, нормы и права, общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в разных ситуациях взаимодействия с людьми из другой культурной среды, участие и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открывать опыт и знания других, способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, а также умение учиться у других людей, осваивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки планирования и систематизация образов, способность формировать новые знания, в том числе способность сформулировать идеи, понятия, навыки по обучению в жизни, в том числе опыт известных, осознавать недостатки собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития;

умение планировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение планировать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигший целей и преодоления вызовов, возможных ошибок иных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, осознавать приходящие изменения и их последствия, открыться на личный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценить ситуацию, справиться, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и обосновать риски и последствия, осмыслить опыт, входить в ситуации и проживающей ситуации, быть полным действующим в ответственности за свой успех.

107.11.2. В результате изучения родной (кумыкской) литературы на уровне основной школы обучающиеся у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение самостоятельной деятельности.

107.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

описывать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии родового анализа;

с учётом предложенной задачи вычленив существенное и необходимое и рассмотренных литературных фактах и наблюдениях из текста, предлагать критерии для выявления закономерностей и причинностей;

опытывать дефицит информации, данных, необходимости для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессах, проводить вывод с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать энциклопедический словарь учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать тексты нескольких параграфов (или даже выбирать наиболее подходящий с учётом особенностей выделенных признаков).

107.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать опоры как исследовательский инструмент познания в литературе как объекте:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, уметь проверять свою гипотезу, мнение;

пробовать по самостоятельно составленному плану побывать исследователем установившего объективности литературного объекта изучая причинно-следственные связи и зависимости объектов между собой;

оценивать не применимость в достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента),

самостоятельно формулировать проблему и навыки до результатов проведённого исследования, анализ, исследование; читать и анализировать основные достоверности полученных выводов и гипотез;

применять возможные способы решения событий и их последствия в сложной или сложной ситуации, а также предлагать возможные об их объектах в разных условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

107.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты к запросам при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предстоящей учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, классифицировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

вводить в ходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и адаптировать различные учебные задачи, предложения, схемы, диаграммы, иной графикой в их комбинации;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем как сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

107. | 1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать условиям и целям общения, выражать свои (свою точку зрения) в устных и письменных высказываниях;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение коммуникативных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, связывать конфликты, места переговоров;

принимать во внимание других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения. В ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предлагать на решение учебной задачи и поддерживать общение; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты индивидуального (интерактивного) эссе, эссе, а. исследование, проекта);

самостоятельно выбирать (форма выступления в учебном диалоге, презентации и объяснений аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

107.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных учебных действий;

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

принимать участие в различных формах принятия решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (полно или частично), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, визуализировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых данных об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

107.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, проявляя себя и других как часть регулятивных учебных действий:

выявлять способы самоконтроля, самомотивации и саморегуляции в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её коррекции;

устанавливать интеллект в предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, планировать решение с changing changing обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в происходящей ситуации;

вносить коррективы в деятельность, на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций; устанавливать ошибки, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, выявлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

вставит себя на место другого человека, попытаться понять и выразить другого, анализировать критерии по художественной литературе;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознать отношение к другому человеку, его мнению, взаимодействуя на взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

приветствовать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

107.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности;

понимать и использовать творческие задачи командной (старшей, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (кумыкской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении конкретной задачи;

принимать участие в совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, помогать.

планировать participation совместной работы на уроках родной (кумыкской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, демонстрировать качественно результаты по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы в общей результате по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого элемента команды в достижение результатов; разделять сферу ответственности и привлекать ответственность к предоставлению ответа перед группой.

107.11.3. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся изучают:

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос, проблематику художественных произведений, характерность героев, единичность героев в единичных произведениях;

определять в произведениях элементы сюжета, композицию, композиционные подструктурные элементы языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения, показывать связь литературных произведений с эпохой их написания;

определять основополагающие духовно-нравственные ценности, отраженные в произведениях родной (кумыкской) литературы, соотносить их с духовно-нравственными ценностями джогатакских народов;

формулировать собственные отношения к произведениям родной (кумыкской) литературы, оценивать их эстетические качества;

использовать на уроке литературные произведения разных жанров, помимо урока, выразительное чтение;

пересказывать художественные произведения или их отрывки в соответствии с требованиями средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог в паре/группе.

107.11.4. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучают:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, определять проблематику, характеризовать героев, сопоставлять героев в единичных и в нескольких произведениях, показывать связь литературных произведений с эпохой их написания;

определять в произведении элементы сюжета, композицию, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

копировать рисунки к книге в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных средств и композицию художественных образов литературных произведений, понимать элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

характеризовать основные духовно-нравственные ценности родной (кумыкской) литературы и культуры, соотносить их с духовно-нравственностью ценностей русского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (кумыкской) литературы, оценивать их, высказывать собственное мнение, проводить аргументы;

интерпретировать изученные литературные произведения, принимать творческую позицию и высказывать своё отношение к ней, отвечать на вопросы по тексту произведения по прочитанному тексту, вести диалог и дискуссии;

восстанавливать по описанию литературные произведения разных жанров, оценивать их и самостоятельно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием разных образных средств родного языка;

работать с педагогическими библиотечными библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

107.11.5. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

определять литературное произведение; определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять главную тему и основной конфликт; характеризовать героев, соотносить героев одного или нескольких произведений; понимать смысл литературных произведений и их художественных выразителей;

определять в произведении элементы сюжета, композицию, находить изобразительно-выразительные средства языка. Понимать их роль в раскрытии

идейно-художественного содержания при чтении, использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (поиской, выборочной, краткой пересказ);

различать художественные и научно-популярные тексты, признавать их особенности, различать жанры фольклора и литературы;

пользоваться устной (монологической, диалогической) и письменной речью, составлять планы и причитания, кратко соотносительно к тексту, создавать творческие работы;

пользоваться библиотечными фондами, каталогами библиотек, библиографическими указателями, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами;

107.11.6. Предметные результаты изучения разделов (курсовой) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, показывать и формулировать тему, проблему, проблематический конфликт литературного произведения, определять проблематику и основную конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведениях элементы сюжета, композицию, понимать художественно-выразительные средства, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять и их нравственные ценности, соотносить сведения из истории при анализе произведения;

выявлять элементарные литературоведческие термины и их при анализе литературного произведения;

находить основные духовно-нравственные ценности русской (русский) литературы и культуры, соотносить их с духовно-нравственными ценностями народа / культуры;

интерпретировать изученные литературные произведения, выявлять авторскую позицию и позицию героя произведения;

пересказывать прозаические произведения или их фрагменты с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные и письменные монологические высказывания разного типа, вести диалог с преподавателем;

использовать при анализе произведения для внятного чтения, пояснения непонятных мест дополнительные информационные источники: библиографический фонд школьной литературы, словари, интернет-ресурсы.

107.11.7. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, пояснять и формулировать тему, идею литературного произведения, определять проблематику и основный конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и стилей разных народов, представляющих различные культурные традиции, выделять ключевые для кумыкского национального сознания культурные и нравственные смыслы на материале художественной словесности;

пояснять духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность кумыкской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль кумыкских национальных традиций и обычаев;

осуществлять восприятие художественное произведение в аспекте формы и содержания, устанавливать собственные читательские ассоциации, проводить самостоятельный анализ идейно-эстетической задачи художественного текста, создавать эссе/рецензии историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных формах;

самостоятельно анализировать произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, сопоставлять темы, идеи, сюжеты произведения кумыкской литературы и литературы других народов Дагестана;

самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и познавательную цель чтения художественной литературы, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

108. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литература (лазская) литература».

108.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (лазская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (лазской) литературе, родная (лазская) литература, лазская литература) разработана для обучающихся, владеющих и владеющих слабо планируемыми результатами (лазский) языком, и включает необходимую часть содержания обучения. Планируемые результаты освоения программы по родной (лазской) литературе.

108.2. Пояснительная записка отражает основные цели обучения родной (лазской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

108.3. Содержание обучения раскрывает содержание базиса, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

108.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (лазской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

108.5. Пояснительная записка.

108.5.1. Программа по родной (лазской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и создания рабочей программы по учебному предмету.

108.5.2. Содержание программы по родной (лазской) литературе сформировано с учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся. Содержание учебного предмета в 5-7 классах построено на основе сочетания концентрического, спирально-повторного и проблемно-тематического принципов.

В 8-9 классах изучение родной (лакекской) литературы строится на историко-хронологической основе.

108.5.3. В содержание программы по родной (лакекской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, лакекская литература до переломов (литература XVIII – XIX ввекв, литература первой половины XX века, литература второй половины XX века, литература лакекская литература), основные термины и литературные понятия.

108.5.4. Изучение родной (лакекской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся потребности в чтении литературных произведений на родном (лакекском) языке, потребности в духовно-художественных ценностях и культуре лакекской нации;

формирование культуры восприятия и понимания литературных текстов, умения читать, анализировать и интерпретировать прочитанные произведения;

развитие познавательной, речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений, способности пользоваться литературным лакекским языком как инструментом для выражения собственных мыслей и чувств.

108.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (лакекской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

108.6. Содержание обучения в 5 классе.

108.6.1 Устное народное творчество.

Сказки: «Вздох трех овец», «Сулуга», «Мирской кость», «Дочь чабань», «Юппина».

Малые жанры фольклора: поговорки, загадки, кн.

Литературная сказка. Пуранин Юупина «Глубь и подвизное жерво».

108.6.2. Литература XVIII – XIX века.

Спад Кочворгвай «Проклятие Мураатжану».

Сана Гёбисе «Педрастерья».

Азиз Иминлиев «Жизнь баграки».

Абулхайр Гофуров «Моя жизнь». «Ошда и ошда».

Гармат Цаева «С. о. и муравей», «Ильязна и п. ошда».

Ибрагимхалил Курбаналиев «Жабжак».

108.6.3. Литература XX века.

Юсуф Халитов «Я поэт и ошда».

Аббас Мудунов «Совод».

Матмедулгаз Яхонев «Серебряный карандаш».

Гармат Рамазанов «Фотограф».

Мирмухамедов Амин «Когда боялись».

Абумулло Джамалов «Брылатый брассер».

Цехилбодул Камалов «Красные рота», «Ишда».

Гармат Абдуллаев «Ишда».

Абул Мирзаев «Целая».

108.7. Содержание обучения в 6 классе.

108.7.1 Устное народное творчество.

Сказки: «Трус», «Пендучай».

Матне жанры фольклора: ширини, поговорки, загадки.

Песни: «Каменный мальчик», «Хан и мальчик из Византии».

Эпические песни: «Табакчибаши Кайлар», «Фират из Балхара», «Хонбир».

108.7.2. Литература XVIII – XIX века.

Амин из Хунга «Кумукаскому Цулдугану».

Калук Мирза «Ответ хану».

Ирча Казак «Линим из Сибирии».

Зайду Курбаналиев «Из Сибирии».

108.7.3. Литература XX века.

Сулейман Сельмаев «Старость».

Эфенди Калев «Ишда».

Абдурахимов Омаров «Песня хонца».

Юсуф Халитов «Ишда ва ошда».

- Салим Габиев «Звездочка», «Утро»
 Мурадиз Чариев «На сенокосе»,
 Абулхайр Гусузов «Моя Родина».
 Гамил Муркелдиев «Родной язык».
 Рахул Гизатов «Вера Засиленна».
 Цурлан Юсупов «Баллада о негражеском солдате».
 Магомедгад Аминов «Моя мать».
 Мирза Давидов «Семье цыган».
- 108.8. Содержание обучения в 7 классе.
- 108.8.1. Устное народное творчество.
- Эпические песни: «Кав-Муртазали», «Смелый Алим», «Дважды сердце».
 Народно-эпические песни: «Грифонка», «Козьбастывса», трудовые песни.
- 108.8.2. Литература первой половины XX века.
- Гасан Гусупов «Песня К.Джумалия».
 Гарун Саидов «Грифон».
 Салим Габиев «Не паралич», «Не вышло море».
 Курди Якуев «Ниссан»
 Магомед Хуртаниев «Судна свидетель».
 Эфенди Каппев «Путь»
 Абурахаим Омаров «Чебан Рамзан».
 Мурадиз Чариев «Родина».
 Юсуф Халипов «Грифон».
 Абагар Мудунов «Чтобы не раздвинулись края».
 Мирза Магомедов «Осколок».
 Багудин Минирза «Расскажите друзьям».
 Абишар Гусеинов «Слабей Давид».
- 108.8.3. Современная литература.
- Магомедгад Аминов «В могой Курдухе», «С прилавка», Муса Мантаров
 Султан Улайов «Фунтик и дружок».
 Салимат Курбанов «Жизнь», «Я горячка».

108.9. Содержание обучения в 8 классе.

108.9.1. Литература XVIII – XIX века.

Абдула Омаров «Воспоминания Хуталпама».

Омарта Батырайт «Песни о терке».

Ирчи Казак «Друзья с отцами».

Валим Эмиля «Завещание», «О британской мере».

Гасан Гусупов «Индийский прех и мышка».

Мамалай из Турки «У меня сердце и труды», «Этот мир тоже желала».

Шева из Курган «Обещает иней бе пай», «Вдох печальный в кибеса», «Ролвой аул ишей Багудра».

Махмуд из Кожай-Род «Мирьяны».

108.9.2. Литература начала XX века.

Сали Габиев «Похороны», «Мечта», «Завещание».

Тарун Саидов «Индустрия».

Ибрагимовна Курбисалиева «Этап», «Шадехда».

Мугулдин Чарипов «Кобябат к Галжияву».

Алимали Селиветов «Айгази».

Микаил Алиев «Азгар и Зайнуб».

Курли Зайдуев «Обманутая любовь».

Магомед Басиев «Июльские девушки».

108.10. Содержание обучения в 9 классе.

108.10.1. Литература второй половины XX века.

Абуталиб Гафуров «Мое сердце для друзей», «Горная местность», «Хочу мирно».

Юсуп Халпаласев «Я стал отчаянным», «Если без оплаты ничего не дают».

Абгар Мудунов «В родном селе».

Ильяс Керимов «Разрыв».

Халила Авталумев «Женщина бабушки Фатимы».

Абгарта Гусейнов «Коровы с молоком».

Мирза Магомедов «Воспоминания», «Счастливого пути».

Цурвудин Юсутов «Хочетъ или не хочетъ», «Дом чибана».

Бадрин Рамазанов «Девушка, разбавил куыни», «Мастера».

Курин Камилев «Нэзгетэ сыгъ».

Салымат Курбанова «Совест аты», «Дипери».

Могомедзатид Амянов «Умметинь Медалуна».

Зехудин Абдулрахман «Старая черкыт».

Мирза Давидов «Лезги и дуги».

Мехмет Шурман «Билежануш».

Али Айдын «Родино — этэ вет».

Сулурк Умариев «Мывалтурал».

Цихи табдул Касалов «Дождь в Ливия».

Даниял Метдиев «Изволнованное сердце растёт зерён».

Сибирбех Кисумов «Ужасте сэгте».

Кирбех Мовсев «Свет в хвост».

Гисан Курухов «Один среди скалы».

Харид Кильсов «На порогах Лазги».

108.11. Шлявпрутмык результаты образованиа программами на родной (татарской) литературе на уровне основного общего образования.

108.11.1. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские компетенция:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях,

напрямые формы экстремизма, дискриминации, понимание роли республиканских социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и традициях

взаимостных отношений и культурных урбанизма и модернизации профессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (лазской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотическими ценностями:

выявление российской гражданской идентичности в поликультурном и многоэтническом обществе, проявление интереса к различным родным (лазским) языкам и родной (лазской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, участие в контексте изучения произведений лазской литературы, а также литературы народов Дагестана;

ценностное отношение к достижениям своей Родины России, в науке, искусстве, спорту, технологиях, военным подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и самобытности, традициям разных народов, прожитическим и родной культуре, обращая внимание на их отражение в лазской литературе;

3) духовно-просветительскими ценностями:

приращение на моральные ценности и нормы в ситуациях гражданской жизни с опорой поведения в лазской и родной литературе произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также отношение к поступкам других людей с позиции гражданских и правовых норм с учётом особенностей лазской культуры;

активное участие в общественной жизни, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) культурного воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, традициям и творчеству народов и других народов, способность эмоционально переживать искусство, в том числе изучая произведения литературы народов Дагестана;

педагогике истории художественной литературы и культуры как средства коммуникации и взаимодействия;

повышение популярности интеллектуального и зрелищного искусства, риторичности культурных традиций и народных искусств;

стремление к саморазвитию в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

использование навыков жизни с использованием информационно-коммуникационных систем жизни общества, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение регулярный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

формирование последствий к неприятию вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся социальном, информационном и природном условиях, в том числе применяя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение призывать себя и других, не сдаваясь;

умение осознавать индивидуальные особенности себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциями, эмоциональностью, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активные участие в решении практических задач (в рамках образовательной организации, населенного пункта, региона или страны) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и осуществлять выполнение такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению теоретической и трудовой деятельности (роли, в том числе на примере творческой деятельности), предметного знания и взаимодействия с действительностью (роль на различных интерсубъективных производствах);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении производственной литературы (фильмы, книги и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей);

7) экологически ориентированная:

ориентация на практическое знание из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное принятие действий, предотвращающих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, надвигающимися экологическими проблемами;

осознание своей роли как производителя и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, ответственность к участию в практической деятельности по экологической ответственности;

8) готовности к изучению познания:

ориентация и деятельность по современному состоянию научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природой и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно приобретенных литературных произведений;

осознание значимости и ценности научной культуры как средства познания мира;

осознание основанных на языках естественных наук деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на освоение опыта.

наблюдений, поступков и стремлении созерцать инициативу и достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) способность адаптироваться к изменяющимся условиям социальной и трудовой среды;

освоение обучающимися начального опыта выполнения социальных ролей, социальных ролей в различных ситуациях, жизни в семье и обществе, поведения, формы индивидуальной жизни в группах и коллективах, включая семью, трудовую, организационную или профессиональную деятельность, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях взаимодействия, открытость опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, взаимодействовать в совместной деятельности, знание звёзд, навыков и компетенций из опыта других;

знание культуры и связи с ней, способность формулировать цели, задачи, проблемы. В том числе способность формулировать идеи, решения, гипотезы по изучению и действиям, в том числе ранее неизвестных, осознавать недостатки собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными категориями, терминами и предметными понятиями культуры и устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возникающие непредвиденных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на интуицию и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, сохранять

написанное в произвольной ситуации, быть основой деятельности в ситуации гарантии успеха.

108.11.2. В результате изучения родной (дажевой) литературы по уровню освоения общими требованиями у обучающихся будут сформированы интеллектуальные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

108.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, жанров историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классифицировать и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и пропорции и рассматриваемых литературных фактах и проблемных над задачах, предлагать критерии для выявления закономерностей и пропорций;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с обоснованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом соответствия выделенных критериев).

108.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать экран как исследовательский инструмент позволяя
и интерактивным образом обрешивать:

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным
и желательным состоянием ситуации, объекта и самостоятельно устанавливать
исходы и движение;

формулировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений
других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить на самостоятельную составленную тему небольшое исследование
по установлению особенностей деятельности объекта изучения, выявлению
следственных связей в взаимосвязях объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе
исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам
приведённого наблюдения, опыта, эксперимента; видеть инструментальное
достоверность полученных знаний и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия
в аналогичных или сходных ситуациях. а также выделить пределы
или их развитие в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных
произведениях.

108.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать
с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и отборе
литературной и другой информации или данных из источников с учётом
предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и экспериментировать
литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждения) или опровержения факту
и ту же тему, тезисы) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной
и другой информации и использовать решённые учебные задачи различными
схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

освязать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

108.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать визуальную, языковую информацию и ситуации с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать неадекватные средства общения, понимать значение специальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, вводя аналогии и аналогии в проблемных ситуациях, выявлять конфликты, вести переговоры;

помогать товарищам другим, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, и ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебных задач и поддержку общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства мнений;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проект);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием многообразных материалов.

108.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, моделируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах решения проблемы (индивидуальное, совместное решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реза и время помеченного алгоритма решения)
и корректировать предлагаемый алгоритм с учётом полученных новых знаний
об изучаемом литературном объекте;

применять выбор и брать ответственность за решение.

Образовательные результаты будут сформированы у обучающихся с учётом
индивидуальности интеллекта, учитывая себя и других как части результатов
индивидуальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном
образовании:

внести оценку учебной ситуации и предложить план её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть
при решении учебных задач, адаптировать решение к возможным
обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности,
внести оценку приобретённому опыту, предложить возможности и приоритеты
ситуации;

вносить коррективы и действовать на основе новых обстоятельств
и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возможных трудностей,
оценивать соответствие результатов цели цели и условиям,

расширять знания в условиях самостоятельного исследования других;

высказывать и анализировать причины эмоций;

слышать себя из точки зрения другого человека, понимать мотивы и намерения
другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регистрировать способ выражения своих эмоций;

развивать способность к другому человеку, его мнению, размышлениям
над взаимоотношениями литературных героев;

привлекать право на ошибку к такому же праву другого;

принимать себя и других, не пугая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможности, конструировать всё вокруг.

108.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (лигской) литературы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, конструктивно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решение, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

инициировать организацию совместной работы на уроке родной (лигской) литературы; определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнениями, обсуждения ситуации и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая личностного результата на уровне индивидуальности и координировать свои действия в рамках команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участками взаимодействия на литературных эпизодах;

оформлять результаты выполненной задачи и вклад каждого члена команды в достижении результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к ответственности отчёта перед группой.

108.11.3. Предметные результаты изучения родной (лигской) литературы. Качество обучения в 5 классе обучающийся научится:

анализировать художественные произведения: определять жанр, тему и основную мысль, выявлять проблематику литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, различать реальность и вымысел в произведениях;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять отражённые в них нравственные ценности;

определять в произведениях элементы сюжета, композиция, находить художественно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

анализировать особенности отображения духовно-нравственных ценностей в фольклорных и литературных произведениях, соотносить их с духовно-нравственными ценностями других народов;

определять черты национального характера личности героя в ходе анализа произведения, анализировать героиней;

различать жанры фольклора и литературы, выявлять характерные признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

воспринимать на слух фольклорные и литературные произведения разных жанров, осмысленно и выразительно читать, читать по ролям;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

формулировать устные и письменные мини-эссе по изученным произведениям, выразить собственное отношение к произведениям родной (лазской) литературы, их героям, сюжетам, оценивать эстетические приемы родной литературы, отвечать на вопросы по произведениям, участвовать в диалоге о прочитанном.

108.1.4. Предметные результаты изучения родной (лазской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать «образную» природу литературы как вида искусства, понимать родные корни и его эстетический функци, роль художественно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему и основную мысль, выявлять проблематику, основной конфликт, представленный в произведении, анализировать произведения, характеризовать героев, соотносить героев одного или нескольких произведений, различать различия в манере и произведений;

определять связь литературных произведений с эпохой их написания. Выявлять отражение в них нравственные ценности.

определять и приращивать элементы сюжета, композиция. находить наиболее выразительные средства языка, выявлять их роль в раскрытии содержания произведения. видеть элементарный литературоведческий терминологией произведения литературного произведения,

выявлять особенности отобразил духовно-нравственных ценностей своего народа в фольклорных и литературных произведениях, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

характеризовать сюжет эпических поэм, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, выявлять и описывать характерные для эпических и семейных обрядовых поэм символические образы;

отрабатывать художественные особенности лирики. выявлять отдельные приемы между лириками и другими видами устного народного творчества;

отрабатывать нравственно-педагогическую функцию фольклорных текстов как основу для развития личности о нравственных идеях народа, для формирования представлений о традиционном характере народа Дагестана.

пересказывать художественные произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, переключать письменные тексты, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, выявлять и описывать характерные для эпических поэм художественные приемы;

выразительно читать фольклорный текст, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, вести диалог о прочитанном, приводить аргументы для доказательства своей позиции. использовать фрагменты из текста для аргументации высказывания, использовать описанные жанры в своих устных и письменных выступлениях;

работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

108.1.5. Предметные результаты изучения родной (дагской) литературы.
К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

анализировать художественное произведение: определить ритм, жанр, тему и основную мысль, выявлять проблематику, основной конфликт, эстетический пафос литературного произведения, характеризовать героев, охарактеризовать героев лично или нескольких, произведений, различать реальность и вымысел в произведениях;

определять в произведениях элементы эпитета, метафоры, находить и описывать выразительные средства языка, выявлять их роль и раскрытия содержания: художественная, и видеть эстетическую литературоведческую терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять ключевые проблемы в изучаемых произведениях латвийской фольклора, латвийских писателей, сопоставлять литературных произведений с другой их национальностью выявлять в них нравственные ценности;

различать фольклорные и литературные произведения, выделять нравственную проблематику народных песен как основу для различия представлений о нравственном идеале народа, формируемая представлений о нравственном характере;

читать прозаический и поэтический, изучать и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий), выразительно читать: сказочные песни, обрядные исполнительский многоголосный рисунок устного рассказывания;

различать художественные и научно-популярные тексты, выявлять их особенности;

пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, обращаться к функциональным образам, традиционным символическим образам в различных ситуациях речевого общения, составлять отзыв о проплатном, краткую характеристику и анализ, создавать творческие работы;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет ресурсами.

108.11.6. Предметные результаты изучения родной (латвийской) литературы. К концу обучения и в классе обучающийся научится:

классифицировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, формулировать тезис, идею, выявлять главную мысль литературного произведения; характеризовать его героев; сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определять и приводить элементы композиции, стилистики, находить образно-выразительные средства языка, оценивать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

выявлять ключевые темы, идеи, проблемы и художественные приемы в произведениях классиков литературы, русских писателей; оценивать связь литературных произведений с эпохой их появления, выявлять в них нравственные ценности и идеалы; находить элементарный литературоведческий терминологический аппарат литературного произведения;

применять знания приемы работы в рамках статьи жанрово-ролевой программой художественного текста, приводить собственную интерпретацию изученных литературных произведений, оценивать субъективный текст интерпретационного характера в формате анализа этноста, ответа на проблемный вопрос;

выявлять диалогичность текста и оценивать её значение к ней, анализировать особенности художественного мира, сюжетов, проблематики, тематики произведений народов Дагестана разных периодов, оценивать содержание произведений литератур народов Дагестана с точки зрения образов жизни и человека, характеристика для определённой литературной эпохи, направления;

составлять литературные произведения и их положение в других искусствах;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки в устной или письменной форме средствами родного языка и языка из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, соединять устные и письменные монологические высказывания разных стилей, вести диалог о прочитанном;

108.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы.
 К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

исключить редуты (такую) литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций лексикой пародии, использовать знаменитые цитаты для личного развития;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, выявлять и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев разных и/или нескольких произведений, давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героев, определять и приписывать элементы стиля, композиции, находить и анализировать выразительные средства языка, понимать их роль и раскрывать идейно-художественное содержание произведения;

использовать художественные приемы, такие, как образность, повествовательный текст и давать его смысловый анализ, интерпретировать приемы, устанавливать поле читательских сопереживаний, выбирать приемы для чтения, находить в литературоведческих изданиях для анализа произведения;

выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять связь с ней отношение и на этой основе формулировать собственные оценочные ориентиры, анализировать и использовать произведения разных эстетических направлений, вдумчиво и формулируя свое отношение к произведению;

делить текст на части, выделять их, составлять простой план текста;

составлять литературные произведения и их размещение в других искусствах;

работать с разными видами текстов, выявлять характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных произведений, анализировать на предметные приемы, создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно выбирать произведения для чтения, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, анализировать самостоятельно кратко и аналитично;

содержать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, реинструирования, в основе личного опыта. Пользоваться библиотечными фондами, специальной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации.

109. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (лезянская) литература».

109.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (лезянская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является составительской программой по родной (лезянской) литературе, родная (лезянская) литература, лезянская литература) разработана для обучающихся, выходящих и (или) слабо владеющих родным (лезянским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения, программа по родной (лезянской) литературе.

109.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родной (лезянской) литературы, место в структуре учебного плана, и также подробно к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

109.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

109.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (лезянской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

109.5. Пояснительная записка.

109.5.1. Программа по родной (лезянской) литературе разработана в целях оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

109.5.2. Родная (лезянская) литература, являясь частью национальной культуры, способствует формированию национальной идентичности обучающихся, участвует в формировании национальной идентичности обучающихся, самоидентификации и общероссийской патристического сознания обучающихся.

109.5.3. Изучение жизни (дегизской) литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создаёт при помощи художественных выразительных средств художественную картину мира и выводит определяющее отношение к ней, обладает высокой степенью импактального воздействия.

109.5.4. Знание программ по родной (дегизской) литературе на уровне основного общего образования обеспечивает изучение обучающимися произведений дегизской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа текста в соответствии с требованиями системы культурно-образовательной и воспитательной деятельности для развития национальности обучающихся, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мироощущении, менталитете, философии дегизского народа.

109.5.5. Программы по родной (дегизской) литературе строятся на сочетании проблемно-тематического, тематического и хронологического подходов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, дегизской классики и современной литературы.

109.5.6. В содержание программы по родной (дегизской) литературе включаются следующие подкатегорные линии: участие народного творчества, произведения дегизских писателей, литература других народов Республики Дагестан.

109.5.7. Изучение родной (дегизской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно-развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, положительным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

освоение знаний о родной (дегизской) литературе, её духовно-нравственных и исторических основах, выдающихся произведений дегизских писателей, их жизни и творчестве, произведениях дегизской литературы, умение читать и анализировать произведения, опираясь на приемы анализа художественной формы и содержания, связь искусства с жизнью, патриотизм;

формирования эстетического вкуса на основе чтения и осознания художественных текстов лезгинской литературы, поэтической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан, умения соотносить их с художественными произведениями родной литературы;

осуживать умение читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, обладая возможными алгоритмами действия: анализ, зависящих в художественном тексте, навыков создания собственного текста, представляемых своих ощущений и ощущений по поводу прочитанного.

109.5.3. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (лезгинской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

109.6. Содержимое обучения в 5 классе.

109.6.1. Устное народное творчество.

Введение. Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной лезгинской литературы.

Государственные символы Республики Дагестан: герб, флаг, гимн.

Ленинские народские сказки: «Вардан дустур» («Преданные друзья»), «Пачаг хайи лар» («Король бык»), «Вашрипар» («Шелест»).
 Писатели и поэты

Писатели и поэты

Литературные сказки. М. Гаджиев. «Хайи хайи кока» («Победитель дикая дикая»).

109.6.2. Произведения лезгинских писателей.

С. Кочжоргский «Чубурук» («Ласточка»), «Аззварт аз» («Не вижу»).

А. Мамаев «Визит» («Привет»), «Кесибилан» («Бедность»).

В. Эмиш «Илиби» («Скромней»), «Хуну арануш и» («Всё, как хорошо»).

С. Сулейман «Сулур» («Судья»), «Итимал хан и» («Как хорошо быть ханом»).

Н. Шерифов «Аман?» («Аман?»), «Атчалар» («Вход»).

А. Гаджа «Рабитдан цар» («Писем рыбакам»).

109.6.3. Литература XX-XXI веков.

Х. Тагьяр «Малла Меш» («Милла Меш»).

А. Фатахов «Рич» («Рич»).

Ш.-Э. Мурадин «Ишир-Дувузо» («Базар-Дувузо»), «Турфан» («Ураган»).

Ғ. Ризванов «Диде, вилет ва мушук» («Мать, дом, мушук»), «Самур» («Самур»).

А. Саидов «Шукуз аз хурайн» («Русский л. добляется»).

Жавидне «Тинверар» («Женщина»).

Х. Хамитова «Баташ» («Родина»), «Сатрпиз хаджа» («Письмо брату»).

Мерд А. и «Фун» («Хлеб»).

А. Фатахов «Дуринири: пове» («Мелодия журавлей»).

С. Керимова «Каруяр» («Орлицы»).

А. Карман «Ураиш бидеда» («Прекрасной бабушке»).

Ф. Назиев «Туд марш» («Тун поэма»).

109.6.4. Литература других народов Дагестана.

Г. Цалвса «Филти дест» («Стихи мурзбей»).

А. Имамгаев «Филтили умум» («Жизнь рабочего»), «Зулум кулети хан» («Земельный жестокое дело»).

А. Жафаров «Лувар кий тияккар» («Уродитель»).

М.-С. Яхьяев «Салман» («Синица»).

Ю. Халпалас «Самурдин кьерехрял» («Из окрестов Самура»).

109.7. Содержательное обучение в б. школе.

109.7.1 Устное народное творчество.

Большое влияние на устное народное творчество.

Лезгинские народные сказки. «Гулулул шил» («Мужской ков»), «Акьутлу джарбан» («Учелый пастух»).

Лезгинские народные песни. «Бахтанар» («Синица»), «Надир шагь кулварунай» («Взятие Надир ших»).

Литературные сказки. Х. Тагьяр, «Шивини тияккур кьд» («Кот Баташа»).

109.7.2. Литература XVIII-XIX веков.

С. Кривошеин «Душамал ханары» («Дружелюбие»),

Л. Эши «Дуьшьялыз» («Мир»), «Дуьшья тьей!» («Ох, мир!»).

М. Маршал «Етюджака» («О секрет»), «Шабуба дарады» («Отец Шабуба»),

К. Абдуллах «Чир халайга кьелу-кьелу» («Если бы умел читать в ласку...»),

С. Саяд «Канжары» («Дружелюбие»),

109.7.3. Литература XX-XXI веков.

С. Сулейман «Жуьжакъи кьелувар» («Впечатленье в себя»), «Дурьденто» («Восхищение»),

А. Мушакьби «Шабуба» («Родина»),

К. Мехидин «Урусатдин гьуьль» («Плетень Родины»),

М. Шехериде «Ранг ханришавкьинисан» («Встречаем на шире»),

Г. Салиман «Кьелу хьалат» («Без этой камешки»),

А. Магьмудин «Шехир» («Родина»),

А. Сиде «Дурьденто кьелу» («Восхищение»),

Жамидин «Шурт» («Восхищение»), «Машамал кьелу» («Мир»),

И. Гусейин «Икьелу кьелувар» («Докладит сердце»),

А. Алах «Дурьденто кьелу» («Восхищение»), «Кьелу хьалат» («Без этой камешки»),

А. Муртан «Ирса» («Наследство»), «Бези» («Камешки»),

М. Мехидин «Икьелу кьелувар кьелу» («Докладит сердце кьелу»), «Икьелу кьелу» («Мир кьелу»),

Ш. Фотушадев «Шубу» («Мир»), «Дурьденто» («Восхищение»),

Ф. Шугьев «Икьелу» («Мир кьелу»),

С. Керьдиев «Лезги руьт» («Лезгинская душа»),

109.7.4. Литература других народов Дагестана.

У. Бакьраев «Кьаваркьелу кьелувар...» («На крышке и на годошья»),

И. Кьасак «Игам...» («Мужество...»), «Сибирдаб кьелу» («Письмо из Сибири»),

Г. Кашев «Итурие дурьденто галаз рахунар» («Разговор с туристом»), «Дагьли шурт» («В горах ливень»),

Р. Гамзатов «Лезгиар» («Лезгия»), «Дурьденто» («Восхищение»),

М. Умарбаев «Талас» («Тарно»).

М. Атабаев «Би жанр» («Мой век»).

Ю. Барушев «Мен жумурдин марфи» («Несенный дождь»).

109.8. Содержание обучения в 7 классе.

109.8.1. Устное народное творчество.

Халкдан уюян эсдер: «Кланички гедэ» («Камешный мальчик»)

Эле: «Шарвали», «Город Гюрю», «Шарвалидан воспа» («Защитные Шарвали»).

Поэтические народные сказки.

Э. Эфендиев «Чуьхвар-Махсуб» («Чухвер Махсуб»).

А. Рахматов «Жызык эл» («Жыный язык»).

Ф. Бедельов «Бестунал дуьшун хайн дель» («Ветрела счастливого детства»).

109.8.2 Литература XVIII-XIX веков.

С. Кочкорский «Би чарх кудухь элхвеса» («Промысли»).

Л. Ахмед «М. елум хан» («М. жестокой Хан»).

М. Али «Ичкик» («Что проводить?»).

М. Сали-Ханов «Буур, эи дуст Мирзе Али» («Мой друг Мирзе Али»).

К. Эмин «Гюрю, эшер!» («Ал. народ!»). «Дустарим» («Друзья»).

Г. Александровский «Культанг хактар, бестер хактар, элхвеш...» («Старым князьям, престоловладцу»)

109.8.3. Литература XVIII-XIX веков.

Н. Шерифов «Самур», «Яру Ахер» («Красный солдат»).

М. Эфендиев «Кох елматар» («Кох елматар»).

А. Фатехов «Зарбаги Глазго» («Улицы Гюсар»).

Ш.-Э. Мурадова «Валан» («Валан»), «Кэуват хэурей!» («Пуст булет елмаш»).

С. Мислахмет «Лезгилин гаш» («Лезгилин»)

Ч. Касбуба «Яйлахда» («Вэй хэ», «Улук елматар» («Прекрасная женщина»).

М. Галжис «Са булахлай ил хылай бур» («С одного родника пить воду»).

Я. Яралиев «Аткыны саядуз» («Вздыгыйт сундуз»),

И. Мирзоев «Цапар алай суу» («Колхозай цыга»),

Б. Гаджихулиев «Зат эериш» («Позвай меня»),

Жамилдин «Арали чегі аваз хубй» («Пусть будет ...»),

К. Казимов «Денгудун кыван» («Кажетт токуш»),

К. Мусаев «Ик хлпъ» («Мой парод»), «Кыузулуктуу эриш деришк руш» («Девушка цыточек озерага»),

Р. Гаджиев «Диле ва лалынт» («Мать и горько»),

А. Исмаилов «Кыулан чеге» («Река»),

Э. Кафланов «Хуларун тушк» («Воробей»), «Ии ригарши, эи дагыарши...» («Мой герц...»),

109.8.4. Литература других народов Дагестана.

С. Курбан «Шырар ва хуьрнеши» («Тихо»),

М. Э. Османов «Жуьнагъван на памус» («Целесть в совесть»),

А. Гафуров «Дя уьмуьро» («Моя жизнь»),

М. Хурмаков «Сулук – шагъид ва» («У нас солнце есть»),

Б. Минерол «Дустария жабарце» («Передой друзьяго»),

109.9. Содержание обучения в 8 классе.

109.9.1. Творчество неместных писателей.

К. Мелик «Гъаппа хьумь икелъ, иьгьалъ» («Будь всегда смелым»), «Вун бахтурни рекъа хьумъ» («Будь как ты в дороге»),

М. Кемер «Куьвд, лать, гурь акынт» («Передай, что горит...»),

109.9.2. Иезицкая литература XIII-XIX вехов.

М. Али «Къа пидий» («С крепостью»), «Зат гунн» («Името»),

М. Сфи-жрени «Ярагъ Метъамедаг» («Ярагъ Метамедун»),

В. Эман «Бахтурни» («Несчастье»), «Къанумчи» («Куму»),

М. Али «Хаджа» («Проводящий»), «Намероши» («Предатель»),

Г. Алкадарский «Абукуш шмагътаз» («Письмо Абукуш иму»),

А. Гаджи «Аку» («Виду»), «Гувьсыста» («Тюльмет»),

М. Нури «Гурбег» («Чужбина»), «Дувъышаз» («Мяру»),

109.9.3 . Литература XX века.

С. Сильский «Кифкыза» («Кавказ»). «Тырма интигай хан дйрда».
(«Кифкыз санглет себя покровителем»).

Г. Гаджибеков «Адагити кьаркьар» («Н. советк а. рити к»).

Х. Тэяр «Тьанди: тьанжыа» («Внеду тнай пьхлэши»).

А. Мугалибов «Глажекар» («Перчатка»).

З. Диредия «Алхыткунис рун» («Дун-дунхыца»).

И. Ахмедов «Кьве рикьи хьелар» («Мысли влюблённых»).

А. Исмаилов «Сазур» («Сонгур»).

М. Чариков «Бубилки вьтэ» («Родина отпа»).

Х. Авшатумев «Эп дулэви эх хьувши ю» («Мой сосед – мой враг»).

А.-В. Сулейманов «Тангшцо» («Эвкэмыл»), «Пакамае хьйраре»
(«Деброс утро»).

109.9.4. Литература других народов Дагестана.

К. Мирие, «Хандык хьань» («Отец покровитель»)

М. Ахмед. «Шакр ва фекья» («Поэт и мулла»).

И. А. Ишорки, «Клики жьлпэуур хьы» («Клик голодный волк»).

109.10. Содержание обучения в 9 классе.

109.10.1. Введение.

Лезгинская литература и поэзия XX века (1960-1988 гг.).

109.10.2. Проявления лезгинской поэзии.

И.-Э. Муратли «Раль» («Ванце»), «Зул тархай» («Свет»).

К. Мехмедов и Дельмар Исаев («Гри...»).

А. Агван «Иезгир» («Генетик»).

А. Саидов «Уста Идрис» («Мастер Идрис»).

М. Гаджиев «Ирид кьан» («Семь камней»).

Б. Саныхан «Рикьикай ринаг» («Баллада в сердце»).

А. Махман «Батыл и хан» («Мия Батыла»).

А. Махмудов «Неро» («Заветы жизни»).

И. Гусейнова «Кьангери» («Каштан»).

Живащия «Бучаменди чега» («Мы делаем»), «Нягай Мъни душ знаго» («Самый любимый друг»), «Тарифди глътаспона» («Быть обманутым»).

А. Алек «Сунъурди ке яла» («Волшебная планка»), «Резьбачай поэма» («Поэма о резьбе»).

К. Асиман «Резьбачин кут» («Резьбачья комната»).

Х. Хлыстова «Сундир кь вил» («Солнце и камень»).

А. Кердеш «Халкъдин эши» («Вино парней»), «Алты» («Алтын»).

109.10.3. Литература других народов Дрвгостона.

Р. Гомзатов «Джирмаги кимети» («Древние сказки»).

М. Митаров «Димарен ушак» («Мастер ковров»).

А. Абу-Бакар «Царийрин рунари» («Царские девушки»).

С. Уэйсов «Иисаи» («Человек»), «Белет» («Богатство»), «Раби» («Иголки»).

Ф. Вактсов «Цей марш» («Шаг...»).

109.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (лезгинской) литературе на уровне начального общего образования.

109.11.1. В результате изучения родной (лезгинской) литературы на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданская идентичность:

принадлежность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражаемых в литературных произведениях;

восприятие любых форм творчества, дискуссий, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах человеческих отношений и толерантном и многокультурном взаимодействии народов, в том числе с использованием примеров из родной (лезгинской) литературы;

готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, стремление к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристический потенциал:

осознание российской гражданской идентичности и мультикультурных и многоконфессиональных обществ, проявление интереса к познанию родного (дагестанского) языка и родной (дагестанской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, осознание края в контексте изучения произведений дагестанской литературы и литературы народов Дагестана.

деятельное отношение к достижениям науки России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе в отражённых в художественных произведениях:

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, дружественных к родной стране, обращая внимание на их воплощение в дагестанской литературе;

3) духовно-этическое воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой поведения в изученной героической литературных произведениях;

критичность, оценивать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом особенностей наследия поступков;

активное участие в общественных поступках, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству разных и других народов, осознание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

признание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности ответственности и мировоззрения искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физическая и психическая, эмоциональная культура: ориентация на эмоциональное благополучие;

осознание ценности здоровья с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информированность и правовые условия, в том числе осмысленная общественная деятельность и патристичность: дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение уважать собственное эмпирическое состояние, гуманизм, способность к рефлексии, признанию своего права на ошибку и такую же права другого человека с этической постановкой литературных героев;

б) гражданское воспитание:

установка на активное участие в решении прикладных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность эмпатировать, взаимодействовать и самостоятельно осуществлять какое-либо дело, деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и других различных работ, в том числе их основе применения ключевых предметных знаний и навыков с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознавание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

развивать инициативность и профессиональную среду; участие в труде и результатах трудовой деятельности, в том числе при изучении традиционной лексики фольклора и литературы, осознанный выбор и осознание индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на прикладные знания на формальных и неформальных курсах для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, ориентированных на улучшение окружающей среды, в том числе в экологических приключениях с дидактическими целями, подтверждающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя и умение устанавливать природной, технико-экологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) навыки научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием научных и научно-популярных прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством повышения эрудиции;

овладение основными языками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на постоянное чтение, публикации, поступков в стремлении совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) способность адаптироваться к изменяющимся условиям социальной и трудовой среды;

способность обучаться на собственном опыте, основных социальных ролях, соответствующих возрасту, опыту и уровню образовательного образования, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том числе в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность поощрять действия в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, показывать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык понимания и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать новые понятия, навыки об объёмах и влиянии, в том числе умение различать, оценивать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение различать персонажи повествования, термины и предметные объекты в области компетенции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вызовов, возможных негативных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, реализовать процесс адаптации к ней и их последствия, справиться во жизненной и учебной ситуации, воспринимать стрессовую ситуацию как знание, требующее контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать личностные ресурсы и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, находить решения в стрессовых ситуациях, быть готовым действовать в ситуациях крайней угрозы.

109.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

109.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных в учебниках, текстах, литературных героях и других) и явлений (литературных направлений, стилей историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассуждениях в литературных текстах и обосновать над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с исключительным логическим и овладеть умозаключением, умозаключением по результатам, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов (определять несколько приёмов решения, выбирать наиболее эффективный с учётом возможности выполнения критериев);

109.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

интерпретировать вопросы как исследовательский инструмент применяемый в литературном образовании;

формулировать вопросы, фокусирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта и самостоятельно устанавливаемые цели и задачи;

оформлять процессу об изменении субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять во взаимодействии или взаимодействующему лицу небольшое исследование по установленной обязанности литературного объекта изучения, при установлении связей и взаимосвязей объектов между собой;

интерпретировать применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; оценить инструментальную ценность полученных выводов и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятное развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в целях усиления к литературе, в том числе и литературных произведениях.

119.11.2.1. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы для поиска и отбора литературной и другой информации или данных на основании с учетом при сложной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (допущения, факты и т.п.) и опровержения факты и ту же факты, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи различными способами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно взаимодействовать и сотрудничать по мере необходимости

109.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выпрямлять и формулировать суждения, мнения, позиции и взгляды в условиях и целях общения, выражать свои (своих) точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, принимать участие в социальных играх, распознавать предположики коммуникативных ситуаций, вести диалог в литературных произведениях, схватывать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

убежденно представлять результаты самостоятельного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с учётом назначения и коммуникативных характеристик.

109.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебные и жизненные ситуации, анализируя ситуации, выявленные в художественной литературе;

применяться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (для её решения), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать прикладные варианты решений;

составлять план действий (и его реализацию) в рамках учебного решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом литературном тексте;

принимать выбор и брать ответственность за решение;

19).11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признавая себя и других как части регулятивных успешных или успешных действий;

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

уминимать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, владеть разными способами к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достигнутых (недостигнутых) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, накопить позитивное в привычной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обязательств и изменившейся ситуации, устанавливать ошибки, эмоциональные трудности, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

распознавать, называть и управлять собой, разными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

слышать себя как часть другого человека, понимать других и намерения других, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать эмоции выражением слов эмоций;

основанно откликаться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свои права на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость себя и другим;

осознать незаменимость контроля своего и других.

109.1.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности;

понимать и использовать преимущество командной (парной, группной, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (лезгинской) литературы, обозначать необходимость применения групповых форм работы для решения поставленной задачи,

принимать цель совместной учебной деятельности, как значимо строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать участие в диалогах, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (лезгинской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнениями, совместные задания и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

осознавать значение своего вклада в общий результат по критериям, формулированным участниками взаимодействия по температурным полям;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достижение результатов, закрепить форму ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

109.1.3. Предметные результаты изучения родной (лезгинской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать тематику и проблематику изученных произведений лезгинского фольклора и литературы, определять связь литературных произведений с родной их средой;

анализировать литературные произведения: понимать их формулировать тему, тему, тему литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведениях элементы сюжета, композиция, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять в произведениях родной (лижской) литературы духовно-эстетические ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями лижских народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (лижской) литературы, выявлять их эстетические качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, понимать и выразительно читать;

рассказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (лижского) языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог в группе;

109.11.4. Предметные результаты изучения родной (лижской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

понимать образную функцию литературы как явления искусства, понимать роль языка в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

определять и определять тематику и проблематику изученных произведений лижского фольклора в литературе, определять связь литературных произведений с жизнью их создателей;

анализировать литературные произведения: понимать их принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, тему, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять и произносить элементарные сочетания, коммуникативные, и образные единицы языка, понимать их роль и раскрытие идейно-художественного содержания произведения;

определять элементарной литературоведческой терминологией произведения литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (лезгинской) литературы духовно-эстетические ценности, соотносить их с духовно-эстетическими ценностями других народов Дагестана;

формулировать собственные мнения к произведениям родной (лезгинской) литературы, давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения родных жанров, осмысленно и выразительно читать;

пересказывать кратчайшим образом или отрывки с использованием обратных средств родного (лезгинского) языка;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, вести диалог о прочитанном, работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

309,11.5. Предметные результаты изучения родной (лезгинской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать жанры фольклора и литературы, выявлять ключевые проблемы, отражённые в произведениях лезгинского фольклора и литературы, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, соотносить сведения из истории при написании произведения;

читать правильно и выразительно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

различать и характеризовать художественные и научно-популярные тексты, анализировать литературное произведение: определить его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, предметный мир произведения, проследить, основной

конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять и приводить элементы сюжета, композиции, образно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, использовать литературоведческие понятия при анализе текста;

пользоваться учебной (информационной, диалогической) и творческой речью, составлять отзывы о прочитанном, критично анализировать книгу, осуществлять творческие работы, использовать библиотечные фонды, сравнительную литературу, словарики, интернет-ресурсы.

109.11.6. Предметные результаты изучения родной (лезгинской) литературы. К концу обучения и в конце обучающей деятельности:

опишировать литературное произведение: определить его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, проблематику, основную мысль, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать полученные знания при анализе произведения;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, образно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

выявлять особенности и изображения духовно-нравственных ценностей родной (лезгинской) литературы и культуры в литературных произведениях, сопоставлять темы, идеи, сюжеты, герои родной литературы к литературным произведениям народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (лезгинской) литературы, выражать своё мнение и аргументированно высказываться, аргументировать свою позицию;

давать критическую оценку известным литературным произведениям, понимать авторскую позицию;

пересказывать приключенские произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (русского) языка к датам из текста, помещать на карточки по хронологическому или алфавитному тексту, составлять устные или письменные выхаживания (заповедия, посты драфт);

основать образную приему родной (русской) литературы как явление культуры, повысить роль языка в его эстетической функции, роль индустриально-выразительных языковых средств в освоении художественных образов литературы при чтении;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, планирования творческих работ.

109.11.7 Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

понимать родную (русскую) литературу как явление национальной культуры, уметь обращаться в текстах приключенных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

принимать анализ художественных текстов с использованием литературоведческих понятий, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

использовать литературное знание; определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композицию, образные и выразительные средства языка, понимать их роль и раскрытие идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

использовать разные виды чтения и переписка, читать выборочно, по ролям;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, систематиче-
 сь самостоятельно хрестоматии к прочитанному;

выявлять текст (и мысли, составляющие их), составлять свои тезисы, работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-
 документальных, учебных и художественных текстов, писать отзыв на прочитанное произведение;

составлять письменный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по кинофрагментам, на основе личного опыта, пользоваться библиотечными фондами справочной литературы, электронными, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих и проектных работ.

110. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (марийская) литература».

110.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (марийская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (марийской) литературе, марийская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (марийским) языком, и включает пояснительную записку, содержащую обучающие планируемые результаты освоения программы по родной (марийской) литературе.

110.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (марийской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

110.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

110.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (марийской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

110.5. Пояснительная записка.

110.5.1. Программа по родной (марийской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

110.5.2. Изучение учебным предметом «Родная (марийская) литература» предполагает чтение и творческое изучение произведений марийской, культурологической литературы, литературы других народов Российской Федерации и зарубежной финно-угорской литературы, в которых поднимаются вопросы лиризма, эпоса, жестикуляции и эпиграфизма, фольклоризма, мифологии, презумпции и структуры и человеческого жизни. Познакомит о роли и значения языка в жизни человека в культуре.

110.5.3. В программу по родной (марийской) литературе вошли произведения марийской литературы, способствующие пониманию разных реалий и фактов жизни народа: культурных и исторических событий, традиций, обрядов, обычаев, религиозных представлений.

110.5.4. Программа по родной (марийской) литературе способствует развитию коммуникативных связей с родным (марийским) языком, историей, литературой, с литературными народами Российской Федерации, финно-угорской зарубежной литературой.

110.5.5. Из содержания программы по родной (марийской) литературе выделяются следующие содержательные линии: развитие народного творчества марийского, удмуртского, татарского языков, марийская литература советского периода, современная марийская литература, фольклор и литература народов России, зарубежная литература, теории марийской литературы.

110.5.6. Изучение родной (марийской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитием интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений, формировании понимания роли родной

(марксовской) литературы в порядке историко-культурных, нравственных, национальных ценностей:

развивать умения и навыки работы с интерпретацией художественного текста, умения сопоставлять изученные и самостоятельно причитанные произведения одним и тем же автором, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, эпохи, периоды, эпохи, детали текста (с иллюстрированием общего и различного в общечеловеческих явлениях);

формирование читательских умений и навыков на основе знания художественных текстов, прилагательный о жанрах литературных произведений, умения находить упоминание в произведениях высказывания, содержащего суждения и оценки прочитанного.

110.5.7. Общее число часов, рекомендуемых для изучения русской (марксовской) литературы – 170 часов в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

110.6. Содержание обучения в 5 классе.

110.6.1. Введение.

Художественная литература как искусство слова. Автор, читатель и книга.

Учебник литературы и работа с ним

Статья из учебника «К читателю».

Беседа на тему «Интересы о роли книги».

110.6.2. Устное народное творчество марш.

Устное народное творчество – духовное богатство народа

110.6.2.1. Малые жанры (фольклор).

Канюк (Пословицы и поговорки). Народная мудрость. Краткость и простота, жесткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.

110.6.2.2. Тупик (Загадки).

Отражение в сказках окружающей природы, мифической, общественной и личной жизни человека. Тематика: мирские задачи, как поэтичность, яркая образность, метафоричность и лаконичность.

110.6.2.3. Сказки-приметы (Приметы)

Приметы как эмпирическая система знаний народа о природе и её явлениях, их приближённое знание. Отражение в приметах трюков успешного хозяйственного работ, урожайности полей и прелесть, а также погода. Отражение в них трюков природы.

110.6.2.4. Сказки-запреты (Запреты)

Отражение в запретах общесоциальных ценностей и особенностей национальной культуры и этнического мировоззрения, регулирование поведения человека в общественной жизни, конкретной ситуации.

110.6.2.5. Марийские народные сказки.

Волшебная сказка «Ший пуйи Ший Пампалеж» («Серебрянозубая Пампалеж»), Сказка Пампалеж. Повесть золотой сказки. Основные темы сказки. Противопоставление добра и зла или Идея сказки: концепция добра и зла. Язык сказки.

110.6.2.6. Литературная сказка.

Пет. Цардуг. «Кутко куйи» («Муравьиная свадьба»). Темы: дружба, взаимопомощь, борьба за счастье и возможность народа защитить марскую жизнь. Идейно-художественный смысл сказки. Поэтика сказки-повести. Речь персонажей и отражение в тексте особенностей их характера и взгляда на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям в героях. Композиция, богатство и выразительность языка сказки-повести. Традиции А.С. Пушкина в творчестве Пет. Цардуга.

110.6.3. Девятнадцатый марийский литература.

110.6.3.1. С.Г. Чавайн: основоположник марийской литературы.

Жизнь и творчество (человек и его роль в жизни, начало литературной деятельности). Вспоминание «Поэт лунам куле локте» («Как зима: поэт»). История и творческая роль народа в творчестве С.Г. Чавайна, олов в творчестве русских классиков. Стихотворение «Эни» («Ничто»). Выражение любви к родному нацию, родной природе, национальный род, отражение авторской мысли

и принципам, существующим и awaiting будущем своего народа. Прозвучит и сокращенно шекспировская драма, их традиций. Содержащие, композиция, образная система, романтический лиризм в высказательный язык стихотворения.

110.6.3.2. Н.С. Мухомов. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Эпи» («Рассвет»). Символический образ рассвета. Взгляд поэта на природу глазами крестьянина-труженика. Художественно-образные средства языка произведения. Сравнительный анализ одноименных стихотворений С.Г. Чувашова и Н.С. Мухомова «Эпи» («Рассвет»).

Стихотворения «Кобальт-глаз» («Пенсия»), «Июль в лесу Чулашско» («Поздняя осень»). Прозвучит основы произведения. Опора авторе на традиции народного творчества.

110.6.3.3. Г. Мискин. Основоложские басни в марийской литературе.

Основные темы и проблематика приключенческих басен. Выражение духа и народной мудрости в баснях. Структурные элементы текста. Языковое своеобразие басен Г. Мискина.

Басни «Мискинские» («Мискиновские»). Основные темы и проблематика басен. Выражение духа и народной мудрости в баснях. Приемы создания характеров и ситуаций. Изображение природы, пейзажей, улья и тупости, хитрости, неискренности, самонадеянности людей через образы животных и насекомых.

Басни «Норские» («Снежные»). Основные темы и проблематика приключенческих басен. Аллегория как прием описания характера людей. Мораль басен как обобщенное выражение идей произведения. Структурные элементы текста.

110.6.4. Марийская литература немецкого периода.

110.6.4.1. М. Шкетан. Жизнь и творчество (обзор).

Мир ребенка в творчестве писателя. Рассказ «Мичу» уже ачалат...» («У Мичу не. или...»). Тематика и социальная проблематика рассказа. Быт и традиции народов, характеры персонажей, их нравственный облик. Образ сироты Мичу. Описание природы и его художественная функция.

110.6.4.2. Шабдар Осып. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Гуляка ний динго» («Силой коллективизма»). Единство человека и природы. Формирование детского коллектива в процессе трудовой деятельности на фоне природы. Развитие нравственного, эмоционального мира детей, их химической позиции. Образ учителя Николая Николаевича. Мастерство писателя в создании портретных и сравнительных характеристик детей. Обороты, словесные записки, используемые автором при описании красоты природы.

110.6.4.3. М. Каталин (Н.И. Казаков). Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Моща». Изображение в лирических произведениях чувства любви к Родине и готовности к её защите. Многообразно-выразительные средства языка стихотворения (эпитеты, сравнения, прямое и переносное значение слов). Поэтика стихотворения.

110.6.4.4. И. Олар. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Таргытыш» («Лесной»). Фольклорные традиции, юмор в произведении. Образы детей. Описание пейзажа и событий и гермам. Язык рассказа, картины природы и их функции.

110.6.4.5. П.Ф. Исаков.

Рассказ «Летних крестях» («Олимпиада» «записки»). Мирские-аграрские проблемы в рассказе. Взаимоотношения родителей с детьми. Роль семьи в воспитании подрастающего поколения. Семейные и лесные произведения. Использование приёмов и художественно-выразительных средств в рассказе и духовности произведения. Образ главного героя Витя.

110.6.4.6. К.И. Белая.

Рассказ «Ини туми» («Лубки»). Образ родной природы в рассказе. Семейные моменты в рассказе. Образ героя рассказа. Символический образ дуба.

110.6.4.7. В.Х. Колумби. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Тодари Восток» («Лесная сказка»). Обостренное чувство родства человека с природой, ощущение к всё жив к близкому, родному, живому феномену. Образ лирического героя. Мастерство поэта в использовании аллюзий. Художественные особенности произведения.

110.6.4.8. А.Ф. Фёдоров.

Пейзажи сега изхождат «Из се-шале» («Свиристель»), «Стурийто» («Жаворонок»), «Шүүншэко» («Соловей»). Мотив родина, родная природа зах выражение художественного восприятия окружающей среды и осмысление собственного мироощущения, восторженая. Мастерство лиричности и раскрытия красоты и необычайной родной природы.

110.6.1.9. Ша.л Булат.

Стихотворение «Шай пахало» («Серебряный дождик»). Поэтическое изображение родной природы и выражение восторженного, восросозрания. Слияние с природой, эмоциональное восприятие лирического героя Родина как обобщающий символ силы и красоты природы.

110.6.1.10. С.А. Никитенский.

Стихотворение «Маяк Эла». Поэтика стихотворения. Патристическое стихотворение. Любовь к своему родному краю, перенос обычаев и традиций своего народа.

110.6.1.11. А.А. Александров-Арсан.

Стихотворение «Тай, звай» («Спасибо, мама»). Основная идея стихотворения: его нравственная основа. Образ матери. Уважение и благодарность лирического героя матери. Язык стихотворения.

110.6.5. Современная эррийская литература.

110.6.5.1. Э.М. Дунина.

Стихотворение «Авай док тырля» («Вместе с мамой»). Образ матери-женщины. Мать — самый важный человек в жизни каждого человека. Великий вклад матери, порождающая веру и любовь к жизни. Нравственная проблематика произведения. Язык произведения.

110.6.6. Фольклор и литература народов России.

110.6.6.1. Пидежа Сивга.

Стихотворение «Шүүмбел Чувап ставлеме» («Родной мой край»). Патристическое стихотворение. Любовь к своему родному краю, перенос обычаев и традиций своего народа. Изобразительно-выразительные средства стихотворения.

110.6.7. Теория литературы.

Художественная литература зах искусство слова.

Устное народное творчество (фольклор). Жанры устного народного творчества. Сказки о животных, волшебные и бытовые сказки. Герои сказок. Сюжет. Композиция и жанр фольклорных произведений. Фантастический и реальный мотивы сказок. Литературная сказка. Автор. Повествователь. Малые жанры: поговорки и поговорки, загадки, приметы, заклички.

Базис. Сюжет. Автория. Мораль. Сатира. Юмор и сатира.

Тема. Тема. Основная идея. Сюжет. Персонаж. Художественная деталь. Характер героя. Пейзаж. Повествование. Описание.

Литературное стихотворение. Рифма. Образ лирического героя. Циклическое. Эпитет. Метафора. Проза и стихотворение.

Тема природы и окружающей мирской среды.

110.7. Содержание обучения в классе.

110.7.1. Внекласс.

Художественная литература – зеркало жизни.

110.7.2. Устное народное творчество

110.7.2.1. Народные песни

Важные песни: лирические и песенные связи с национальными особенностями истории, быта и культуры народа. Раскрытие чувств и переживаний, существующих в душе, его отношение к происходящим событиям. Многообразие содержания народной лирики. Особенности культуры и языка народной песни, её историческое значение. Песни мужские, проживание в разных режимах. Бытование. События и события народных песен.

Народные песни «Оничают восточным стилем вли...», («Если бы знала, глубину реки Борова...»), «Видно бога, серже колене» («Воды текут, берли остывает»), «Киремке халге, вудшат уке» («Зубам оверт, да вост вилла»), «Др кельке ластене» («Восходит утреннее солнце»). Отражение в песнях богатства души народа, его мироощущения, социально-историческое и эстетическое сознание, передача образа мыслей, глубины психического переживания и оттенков чувств.

110.7.2.2. Устное народное творчество (Миф).

Описание мифологического, мифологического народа, его отношения с природой. Повествование и поэтическое изображение мира и жизни, позволяющая передать

человеки, проявляющие варола мэри, об основных законах развития природы и общества.

Майо «Каларе үдэр – күтүрчө» («Дети неба – твое ушко»), Дочь неба и Марийский символ связи между небом и землей. Провидица и добрая и злая. Юмо (Бак) – светлое, доброе, злое. Кезээт – бытие, злое, творение. Содержательное содержание формы (иных) творческого произведения.

110.7.2.3. Меленде (Меленда).

Меленда «Кытаре кы» («Живой камень»). Чужбынне – эпический герой земли и народа. Чумбылат как символ послеполночной силы и мужества. Бескорыстные служители Родины и народа, мужество, справедливости, чувствами общественного достижений – основные черты характера Чумбылата.

110.7.2.4. Преланка (Преланка)

Марийские предания как жанр фольклорной прозы. Содержание в них богатых исторических сведений, основные особенности культуры, быта и нравов марийского народа в различные этапы его истории. Познавательная, повествовательная функция преданий

«Акларе верен прешиоз» («Преланка об Акларе»).

Преланка об Акларе. Акларе – мудрый и мужественный герой марийского народа.

110.7.2.5. Эпос – героическое повествование о прошлом.

Марийский национальный эпос. Эпическое эпическое повествование о духовной жизни и мифологическом мышлении марийского народа.

А.Я. Спиридинов, А.И. Мокеев «Юторно», 18-не мур («Песнь о нежном пути, 18-не песни»). Содержание, структура сюжета, художественные особенности произведения. Образ доброй преданной силы. Образ величавых героев как символ связи земли и неба. Композиция и художественные особенности произведения.

110.7.3. Марийская литература советского периода.

110.7.3.1. В.М. Иванов. Жизненный и творческий путь.

Произведения писателя для детей. Повесть «Вудшб келге, серже туря» («Рыба и дубок, береза и крупа»). Изображение быта в жизни марийской деревни в советские годы. Реальность возникшего детства. Дружеская атмосфера, взаимопомощь.

и выручка предпринимателей земных изобретательских. Вклад взрослых и детей в обиду победу над фашизмом и годы Великой Отечественной войны. Образы детей. Мастерство писателя в изображении дружбы и проявление душевного богатства между представителями разных национальностей.

110.7.3.2. Г.М. Матюков (Г. Матюковичев). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Летом» («Лето»). Проблемы: о терпимости, патристике, самокритичности. Повесть – история всего народа. Коммунистическая и художественные особенности произведения.

110.7.3.3. И. Лекан (И.С. Врочес). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Шортель» («Золотая красная»). Патристический подвиг детей в годы военных испытаний для народа. Взаимопомощь, взаимность, взаимность, взаимность. Мастерство писателя в изображении быта и жизни рабочей деревни и дружбы детей разных национальностей в годы Великой Отечественной войны. Романтический пафос произведения. Роль пейзажа в повести.

110.7.3.4. С.В. Пинигин. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Их душевное око воплотило в жизнь» («Одухотворение природы»). Патристическая оценка и дух патристизма. Место человека в жизни, его отношение к природе и окружающим.

Стихотворение «Купцова думай дене жарил» («Гордится именем своего мастера»). Выражение в стихотворении чувства гордости за свой труд, его ценность, культурой, истинной свободой как основой и язык стихотворения.

110.7.3.5. А. Милулин-Азмекей (А.С. Милулин). Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Керам овго» («Временная цетля»). Проблемы: любви и бережного отношения к родному краю и природе. Образ дельца Мирон.

110.7.3.6. В.Ф. Салась. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Мок хансет, Миля» («Что скатаны, Миля»). Идея: содержание и художественная форма произведения. Полезный труд патристического поколения. Духовная жизнь, стремление жить в дружбе и взаимопомощи. Патристический труд патристического поколения, поиск взаимной истины, стремление жить

и дружбе и взаимопомощи. Образы Миши, Тины и Юры. Особенности языка стихотворения. Роль пейзажа в повести.

110.7.3.1. И. Гирский. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мый үлем» («И горе»), Песенное содержание стихотворения. Раскрытие поэта о проблеме взаимоотношений души и тела человека через понятие «сестра». Художественные и языковые средства произведения.

110.7.4. Современная марийская литература.

110.7.4.1. А.И. Иванова. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Йага, кыаш гыч хыладе турпы...» («И опрыг, если войду на край света...»). Возрождение патристического герма сирочной красотой родного края, воспитание патристического духа и уютное родительским домом. Выражение основной идеи: каждому человеку разные места райской уголок. Художественные особенности произведения.

110.7.4.2. Г.Л. Сабанцев. Ояр. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Шочке пажай» («Дорогие гонимые»). Риторическая поэзия о своей малой родине. Родная деревня родит гонимых как петочник душевного поиска и творческого вдохновения. Художественные особенности произведения.

110.7.5. Фольклор и литература народов России

110.7.5.1. Карело-финская эпос «Калевала» (примыка из 1-го уровня) (перевод А. Иванюк). Сложившийся образ героев эпического эпоса, их выразительные черты. Волшебные свойства как отличительные признаки героев эпоса.

110.7.5.2. Мухомор Керас. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Куэ лангган перэле» («О берёзовом листе»). Интернациональный и патристический дух стихотворения. Раскрытие общечеловеческих ценностей и национализма.

110.7.6. Теория литературы.

Устное народное творчество («Фольклор»): героические песни, героический эпос. Литература и мифология. Литература и фольклор. Особенности композиции и языка фольклорных произведений.

Литературный герой. Персонаж. Главные и второстепенные персонажи. Автор-повествователь. Сюжет и композиция произведения. Эпизод. Пейзаж.

Литератур. Дневник и мемуары. Заставление произведения. Тематика и проблематика. Пафос.

Эпика. Эпические жанры: роман, повесть, эпиграма.

Лирические. Лирико-эпические жанры: баллада, поэма.

Лирика. Лирические жанры: стихотворение, ода, элегия. Структура стихотворения. Рифма. Строчка.

Нарративные средства: эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гиперболы, антитеза, антитеза, диалогизация.

Изображение жизни народа и исторических событий в художественной литературе.

110.8. Содержание обучения в 7 классе.

110.8.1. Введение.

Чтение — герой жанра. Ученые литературы в жизни человека.

110.8.2. Марокканская литература средневекового периода.

110.8.2.1. Я. Эльсейди (Я.А. Азхаров). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Ормок» («Эрчек»). Жизнь и быт, традиции марокканского народа в историческом произведении. Правдивая основа произведения. Мастерство писателя в создании образов, своеобразие языка произведения.

110.8.2.2. К.К. Омар. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Юсей Эльсейди». Историческая правда и художественный вымысел в рассказе. Борьба марокканского народа совместно с другими народами против социального гнета. Жизненная и нравственная история героев рассказа, их трагическая судьба. Юсей Эльсейди — бард за освобождение родного народа от социального и национального гнета. Роль пейзажа и диалогизация. Композиция, пафос, язык рассказа.

110.8.2.3. И. Юсейди (В.С. Столяров). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Вулкан Янга — сердце юности» («Юды текут — берега озабочены»). Повесть о детстве и юношеских годах славного сына марокканского народа — поэта В.П. Мосолова. Реальность и художественный вымысел в произведении. Художественные приемы произведения.

110.8.2.4. В. Суэй. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Возог йонинишу» («Мельница ветра»). История возницы принадлежит. Тема и идея произведения. Добро и зло. Осмысление сущности человеческой жизни. Образы Иван, Микхыт, Хоти. Причины конфликта между Иваном и Микхотой.

10.8.2.5. Ольга Ивай (И.С. Степанов). Жизнь и творчество (обзор).

Жизнеутраждающее начало в творчестве Ольги Ивай. Природа как воплощение прекрасного. Гармоничность и звукообразность лирической речи Ольги Ивай.

Стихотворение «Шыкче кыса» («В женский день»). Выражение в стихотворении радости и счастья души лирической героини в процессе стравления на шикчей жизни, представления редкого трудового заработка. Гиперболическое изображение героя к записке Родины. Переломное явление моделирование тем прерывания любви. Пространственно-временное изображение лирического героя. Образы как поэзия, художественное изображение стихотворения.

«Пожни» (три лет). Испытание поэтом картины С. Г. Павловой — да зытинское описание марийского народа, основоположником марийской художественной литературы. Раскрытие проблемы женщины впервые сближена с природой. Описания в поэтическом творчестве

Ольга Ивай — поэт новатор.

10.8.2.6. Ильяш Котрап — поэт и новатор. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Шочмо кыча» («Яичко рождения»). Описание лирического героя к новой жизни. Пространственная основа стихотворения, лиризм, художественные образные средства стихотворения.

Стихотворение «Мураштем зый йонинишу» («Я от радости плачу»). Веры и надежда лирического героя на светлое будущее. Ойкымистический дух стихотворения. Выразительность, простота и гибкость языка произведения. Оценка автора для традиции народной песни.

10.8.2.7. А. Ини (А.И. Боксурская) Жизнь и творчество (обзор).

«Сокет-кыч» («Сонет»). Раскрытие автором о эстетических критериях бытия: верности и дружбе, любви к родной марийской земле. Сонет как форма лирической поэзии. Романтический пафос произведения.

10.8.2.8. М. Шкетел.

Фонетическое рисование Рассказ «Флю» («Цыган»). Тематика и проблематика рассказа, основные идеи, художественно-выразительные средства рассказа. Ключевые эффекты: звукописный строй слов, названный лингвисткой.

Рассказ «Параносы», Тематика и проблематика рассказа, основные идеи, выразительно-выразительные средства рассказа. Ключевые эффекты: звукописный строй слов, названный лингвисткой. Традиции А. И. Чехова в творчестве М. Шкетна.

110.8.2.9. Ю.М. Арзамин. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Книжка перхат лийже» («Беснмий каравэй»). Идейное содержание повести. Размышления автора о нравственно-философских проблемах справедливости, личной ответственности и ответственности человека к своему прошлому и жизни. Символический образ хлеба. Родимый дом как символ преемственности поколений, нерушимости доброй памяти народа.

110.8.2.10. Н.Х. Кюрюб.

Стихотворение «Почмо йилма» («Родной язык»). Роль родного языка в жизни человека и общества. Язык стихотворения.

Повесть «Мыйлы кире» («Моя дорога»). Автобиографический характер произведения. Духовная борьба как форма напряженной вторичного сознания. Структурное лирическое повествование о родном миру. Поэтика произведения.

110.8.2.11. Н.М. Реню-Корохов – артист, актер, инсценировщик, драматург. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Одвет» («Мать»). Любовь к своей малой родине и окружающей природе, верность обещаниям и традициям своего народа. Мать – объединяющий символ Мадунского края. Приблизление к реальности о значимости родного края для каждого человека. Язык стихотворения.

110.8.3. Современная зарубежная литература.

110.8.3.1. В.А. Абукиев (Мексика). Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Книжка путешествия» («Лема в хлеб»). Образ главного героя рассказа, его отношение к матери, справедливости и стойкость в тяжелые моменты жизни.

Осознание эстетической силы слова. Нравственный приёмы этика рассказа. Глубина произведения, его художественные особенности.

1.0.8.1. Зарубежная литература.

1.0.8.1.1. Леска Лаулайнен – финская писатель. Жизнь и творчество (эссе).

Стихотворение «Чужакой». Клеймо-тема, эстетические особенности произведения. Выражение народной мысли о необходимости достойно держать слово чужа. Отражение жарких народных политических мотивов в стихотворении, его художественные особенности и поэтический судья.

1.0.8.2. Теория литературы.

Литературный род и жанр (углубление понятия). Эпика (рассказ, повесть, роман), лирическая поэзия (эпиграмма, баллада) и лирика.

Архетип, портрет, пейзаж.

Художественный образ. Пейзаж. Литературный герой. Внутренний монолог как приём раскрытия внутреннего переживания персонажа.

Реальность и художественный вымысел в литературе.

Углубление знаний о форме и содержание произведения: тема, идея, проблема, конфликт и его элементы, композиция. Кэпитулук. Пейзаж. Портрет. Художественная деталь.

Автор-повествователь. Герой-повествователь. Позиция автора. Лирический герой и другие признаки его образа.

Трагическое и комическое в художественном произведении. Юмор и сатира. Эпиграмма.

Язык художественного произведения (углубление понятия). Диалог и монолог. Речь литературного героя.

Средства художественной выразительности. Ассоциация, метафора. Проза и поэзия. Основы стихосложения: размер, ритм, стопа, рифма, строфа.

1.0.9. Содержание обучения в 8 классе.

1.0.9.1. Пейзаж.

Изображение жизни и искусства через образы. Художественный образ. Литература – искусство слова.

1.0.9.2. Октябрьская и финская литература.

110.9.2.1. С.Г. Чавайн. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Ищущие» («Богатырь»). Фольклорные традиции и глубокий реализм в произведении. Путешествие рассказчика. Образ мужика-бунтаря, осознание себя и своего зыбкого мира усталостью. Пристально-эмоциональное внимание персонажей. Выразительные средства создания образов.

110.9.3. Марийская литература советского периода

110.9.3.1. С.Г. Чавайн. Драма «Акватыра».

Драма «Акватыра» как героико-эпическая драма. Образ главного героя Акватыра. Система образов драмы. Фольклорные традиции и глубокий реализм произведения. Конфликт пьесы, основные образы, особенности мимологии. Влияние и сюжет драмы ведущих традиций русской литературы («Разговор А.А. Фадеева в «Оптимистическая трагедия» П.П. Виноградова»).

110.9.3.2. Н. Сани. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Муром оркестра» («Бунтарь песни»). Неразрывная связь человека и родной природы. Волшебная сила песни. Эпический и идеологический характер рассказа.

110.9.3.3. П.В. Игнатьев. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Железные удары» («Юноша комсомола»). Повесть основана на реальных исторических событиях, происходивших в хребтовской деревне в годы гражданской войны. Образы Юрты и Анфисы Мичковской, их трагическая судьба, героический характер, жизненные ценности. Нравственный смысл произведения.

110.9.3.4. Држ. Орб. Жизнь и творчество (обзор).

Документально-художественная повесть «Чемпион судьбы» («Незвучащая звезда»). История формирования характера Сергея Суворова, его героизм и человечность и подвигу. Сложный образ. Обобщающий образ матери. Особенности языка повести и композиции. Идейно-образные средства произведения.

110.9.3.5. Н. Леккин. (114). (Примеч.)

Флеря «Полно магурово» («Старый маршалец»). Темы, идея, сюжет произведения. Образ главного героя. Художественное своеобразие произведения.

110.9.3.6. М. Каликов. (Н.М. Каликов).

«Оскар» («Бога. урне»). Горланец марийского народа за своего патристического богатыря. Изображение через символический образ Оскара бескорыстного служения Родине и народу, мужества и справедливости, чувства собственного достоинства.

Стихотворение «Легенда о мушке» («Слон» «легенда»). Внимательная и тонкая в природе. Психологический рассказ. Художественные особенности приключенческие.

110.9.3.7. М. Рыбков. (Н.М. Рыбков) Жизнь и творчество (обзор).

Шесть «Ананьи Обрываете мушке» («Любимая поэма шри»). Психологическая повесть марийского народа. Повесть как символ, объединяющей поколения отцов и детей, народов разных стран. Образ Виктора Эмануэля. Повесть как символ, объединяющая народы в борьбе против фашизма.

110.9.3.8. Оскар Йэвек. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мирый Эл» («Мирыйский край»). Изображение богатства и красоты родного края, восхищение братской дружбы народов. Художественная особенность произведения, это романтический пейзаж.

Поэма «Уш» («Гуляя»); эстетическо-тематическое содержание. Обобщенный образ марийской женщины-труженицы: особенности морально-эстетические, чувства и переживания, осознание себя соучастницей больших изменений, происходящих в стране, сплочение народным традициям. Образ Уш. Лирный и особенный язык поэмы.

110.9.4. Современная марийская литература. урн.

110.9.4.1. Г.В. Алексеев. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Порт» («Дом»). Рассказ о писателе о родном крае, деревне, доме, непонимание чувства родности малой родины. Мастерство писателя в создании символического образа родины и дома.

Рассказ «Почка» «маленькие поклонники» («Тепло родной земли»). Избранное содержание, особенности композиции рассказа. Символическое значение.

110.9.4.2. А.Т. Темиркаев. Жизнь и творчество (обзор)

Стихотворение «Тукан кыл» («Сила поклонников»). Нравственно-педагогическая тематика произведения. Размышления поэта о проблемах старения народа.

верности своему делу, его традициям. Стиль повелений как основа языка. Художественно-образная система средств произведения.

110.9.4.3. В.М. Мазпялова. Жизнь и творчество (обзор).

Структурение «Мый тайван шочынак» («Я здесь родилась»). Образ родного края в поэзии. Философские мотивы и принципальная основа произведения. Особенности композиции и языка стихотворения.

110.9.4.4. М.М. Кудряшова. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Туулик окна шык» («Огни солнца»). Авторский взгляд на проблему воссоздания мира бездомных детей, специфические художественные приемы, как приемлемые как при изображении мира детей-сирот. Особенности композиции и языка произведения.

110.9.4.5. П.А. Петухов. Жизнь и творчество (обзор)

Стихотворение «Эре лоро лийгак» («Пусть всегда будет доброе»). Размышления поэта о добре как об основе жизни и реализация этой идеи через художественное слово. Художественные особенности стихотворения.

110.9.5. Фольклор и литература народов России.

110.9.5.1. Роккер. Мамбушан. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Шопкудын ак Юмын ак» («Слово создано – божье слово»). Непосредственное изображение тесной дружбы между соседними народами – чарийцами и татарами, взаимообогащения их культур и традиций.

110.9.6. Теория литературы.

Литература – искусство слова.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Основной и второстепенный персонаж. Вечные темы в литературе. Реальность и авторский вымысел в художественной литературе. Формы и содержание художественного произведения: тема, идея, жанр, проблема: сюжет и композиция. Различные действия. Конфликт. Пейзаж. Портрет. Художественная деталь.

Автор повествователя, герой-повествователь. Имя как жанр. Заглавие произведения. Эпиграф.

Литературные жанры: рассказ, повесть, очерк, эссе, повести, роман. Лиро-эпические жанры: поэма, баллада, басня. Лирические жанры: стихотворение, ода,

эпоса. Драма как литературный род. Жанры поэмы: комедия, драма, трагедия, сатира и мистерия. Реплика. Режисра. Симбол.

Основные литературные направления: романтизм, реализм. Романтический герой.

Приходило в литературном произведении. Литературный герой и персонажи.

Традиции и новаторство в литературе.

Проза и поэзия. Основы стихосложения: Метр стихотворения. Ритм, рифма, орафора (углубление интонации).

Наименование символической марийской литературы и ее значение в литературе других народов.

110.10. Содержание учебника в 9 классе.

110.10.1. Введение.

Марийская художественная литература и ее роль в духовной жизни народа.

110.10.2. Марийская литература советского периода.

110.10.2.1. Я. Мажийц. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Андрей Толкыл» – общая характеристика повести. Система образов. Герои, быт и характер изображенных в произведении героев. Приблизительная патриархальная жизнь под влиянием революционных событий, проникновение индустриальной культуры в марийскую деревню. Образ Андрея. Размышления пастора о назначении человеческой жизни. Авторское художественное изображение в марийской литературе.

110.10.2.2. К.М. Корнулов. Жизнь и творчество (обзор).

Драма «Аксар ден Юланий» («Аксар и Юланий»). Проблематика и конфликты. Историческая и нравственная основы драмы. Борьба марийского народа в историческом процессе за независимость и индивидуальную независимость. Образы Ялантыя, Аксара, Юлания и Кура. Художественный мир драмы. Сочетание разговорных интонаций с высоким театральным эффектом. Особенности композиции драмы.

110.10.2.3. П.Ф. Итъяков. Жизнь и творчество (обзор).

Римел в стихах «Опак Микта». Содержание и тема произведения. Отображение жизни народа на переходных этапах его развития. Образ главного

героя Микиты, простого человека, труженика, заступника Отечества. Поэтический образ марийской женщины Праско. Композиция в художественном оформлении произведения. Аллегория. Приём хипотезы. Мастерство поэта в использовании приёмов и художественно-выразительных средств поэтического творчества. Смысловой образ романа. Образы Микиты и Праско. Художественный мир романа. Композиция и художественное оформление произведения Приём контраста в произведении. Приём контраста. Мастерство поэта в использовании приёмов и художественно-выразительных средств поэтического творчества. Идейное содержание романа. Према и антитеза, предметные проблемы в произведении. Суть конфликта. Характер главного героя, его жизненная позиция. Гражданская позиция автора. Мастерство писателя в раскрытии предметных проблем, особенностей жизни людей.

«Одино Иванчо» («Дини Иванчо»). Время и события, предметные проблемы в произведении. Суть конфликта. Характер главного героя, его жизненная позиция. Гражданская позиция автора. Мастерство писателя в раскрытии предметных проблем, особенностей жизни людей.

110.10.2.4. С.А. Вышневский Жизнь и творчество (обзор).

Поэма «Пыл» («Счастье»). Тема войны и мира в произведении. Смысл названия. Философские мотивы в поэме: размышления лирического героя о гуманизме современной эпохи, исторической значимости простого человека-труженика и бойца. Поэтика произведения. Жаровое и композиционное словесное строение произведения: ритмический рисунок и образ, стилистические средства: аллитерация, напевность и публицистические отступления, связанные между собой единством идей и образных мыслей. Роль лирических отступлений и образно-публицистических средств в раскрытии идейного содержания произведения.

110.10.3. Современная марийская литература.

Современная марийская литература (обзор).

110.10.3.1. Ю.И. Разицел.

Поэма «Ала шух» («Сердце матери»). Особенности художественного мира, сюжета, проблематики и тематики произведения. Черты оригинальной традиции

в балладе. Художественные функции фольклорно и мифологического образа, поэтических средств.

110.10.3.2. М. К. Илинбаева. Жизнь и творчество (обзор).

Поэзия «Орзона кона» («Бабушка Артына»). Проблемы взаимоотношения родителей и детей, старости и молодости поколений. Поэзия торжественно-печальна, её нравственный мир как средоточие народного духа. Реализация концептов добра и зла, драматической и трагической дофос произведения, глубокий психологизм. Мастерство писателя в использовании сюжетного и эпиграфического материала. Образ бабушки Артыны. Реализация концептов добра и зла.

110.10.3.3. С. Н. Эсаулова (Гаперова). Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Чодыра» («Песня»). Марийский лес как обобщающий образ родной земли. Веражение любви, уважительное и бережное отношение к родному краю и родной природе. Поэтика стихотворения.

110.10.3.4. А. А. Васильева. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мылъ йол уйылаш дывыдыя шыма» («И крепко смеюли пошла»). Размышления автора о современной жизни, добра и зла, о любви к родной земле и природе, призыв бороться против и преумножать народную традицию, культуру. Художественные особенности произведения.

110.10.4. Зарубежная литература.

110.10.4.1. Арно Вилтод.

Стихотворение «Тиле ниг ишкетлок мо тыланет кӱ эль» («Что тебе нужно для твоей единственной звезды»). Философские размышления автора о месте и предназначении человека, поиск ответов на вечные философские вопросы. Особенности композиции стихотворения.

110.10.5. Теория литературы.

Художественный образ (умилнение). Писовеж. Лирический герой. Интерсубъективный герой. Промысли, Пыввез и второстепенные персонажи. Вечные темы в литературе.

Реальность и авторский мифос в художественной литературе.

Содержание и форма литературного произведения: темы, идеи, жанры, проблемы; сюжет и композиция. Религиозные деятели. Конфликт. Пейзаж. Портрет. Художественная деталь.

Автор-повествователь, герой-повествователь. Писание автором. Симметрия, эвфемизмы, антропоморфические произведения. Золотые произведения. Диалог.

Литературный ритм и жанры. Эпические жанры. Лирико-эпические и лирические жанры. Роман и стихотворение. Драматические жанры.

Классические литературные направления: романтизм, реализм (обобщение). Романтический герой.

Традиции и новаторство в литературе.

Язык литературного произведения. Диалект и диалог. Религия. Реформа. Язык повествователя и героя литературного произведения.

Выразительные средства языка литературного произведения. Символ.

Примечания. Основы стихосложения.

10.11. Планируемые результаты обучения: программы по родной (марийской) литературе на уровне основного общего образования.

10.11.1. В результате изучения родной (марийской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданская ответственность:

чувствовать к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также умение ориентироваться в ситуациях, отраженных в литературных произведениях;

осознание личной роли в развитии, демократии, активное роли различных социальных институтов и жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, уважении нравов и традициях многонационального и многокультурного и многоконфессионального общества, а также умение в соответствии с традициями марийской (марийской) литературы;

активности к развообразной эстетической деятельности, стремление к взаимопомощности и взаимопомощи, в том числе в направлении переводов из литературы, активные участие в самоуправлении в образовательной организации, активность и участие в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности и культуры наукой и многокультурным обществом, проявление интереса к языку родного (марийского) языка и родной (марийской) литературе, истории, культуры Российской Федерации, знание края в контексте изучения прикладной марийской литературы, а также русской литературы и литературы народов России;

личностное отношение к достижениям своей Родины России, к культуре, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к памятникам России, государственным традициям, историческому и трудовому наследию и памятникам, традициям разных народов, проявление патристического, общинного воспитания на их воплощение в марийской литературе;

3) духовно-правовое воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на традиционные ценности марийской литературы и произведений;

готовность оказывать своё добротное и искусство, а также помощь и поддержку другим людям с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активные и конструктивные социальные поступки, свобода и ответственность личности в условиях плюрализма и общественной ответственности;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

приобщение личности отечественного и мирового искусства, риле и поэтических
культ. урнх традиций и спродного творчества;

стремление к самннпрнхению в рвзвхх вндях искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья
и инновационной культуры благополучия:

осознание ценности жизни с использованием цифровых технологий
в читательского опыта, формирование отношения к своему здоровью и установка
на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,
сбалансированный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность);

осведомленность о последствиях и негативные эффекты вредных привычек (употребление
алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического
здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного
поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к различным ситуациям в меняющемся
социальном, информационном и природном условиях, в том числе осмысление
собственного опыта и выстраивание личностных целей, умение принимать себя и других,
не осуждая;

умение осознавать личностные качества своего себя в других, опираясь
на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным
эмоциональным состоянием, ситуационная гибкость в выборе реакции, понимание
своего права на ошибку и такого же права другого человека с открытой поступков
литературных героев;

б) трудового воспитания:

устойчивая позитивная установка в отношении практических задач (в рамках семьи,
образовательной организации, населенных пунктов, родного края) технологической
и цифровой грамотности, способность инициировать, планировать
и самостоятельно выполнять такие виды деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей,
в том числе на основе примеров изучаемого предметного знания и знакомства
с деятельностью героев в различных литературных произведениях;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и значимость трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского языка и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общегосударственных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из естественнонаучных и технических наук для решения задач в области окружающей среды, планирования действий и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, направленных в поле окружающей среды, в том числе сформированное при взаимодействии с литературными произведениями, образовательная экологическая проблематика;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, экономической и социальной среды, ответственность к участию в гражданской деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания:

ориентация в деятельности на экспериментальное освоение научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой в естественных и социальных науках и самостоятельное творческое интеллектуальное производство;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

планирование основных вехов индивидуальной деятельности с учётом специфики литературного образования, установок на осмысление опыта, выводов, инструкций и стремления совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

способно обучающимся воспринимать смысл, основную содержание речи, коммуникативных функций лексической единицы, нормы и правила речевого поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах. Важная роль, группа, формирование по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка роли и роли людей перенесенной литературных произведений.

способность выстраивать действия в условиях неопределенности, открытость миру и людям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, умение видеть успехи учащихся у других людей, осознавать ответственность перед собой, другими и коллективом учащихся других.

умение выявлять и связывать образы, способность формировать новые знания, а тем более способность формулировать идеи, гипотезы, теории об объектах и явлениях, в том числе умение выявлять, осознавать дефициты собственных знаний в конкретной ситуации, планировать свое развитие;

умение определять основные понятия, термины и представления и объяснять их значение и роль в развитии;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экологии;

умение планировать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений детей и взрослых в области биологии, возможных глобальных исследований;

способность осознавать окружающую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на личный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт нахождения позитивное и конструктивное ситуации, быть готовым действовать в экстремальных ситуациях.

11) 1.2.13 результата изучения русской (марийской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результаты универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

110.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать различия для их обобщения и сравнения, определять критерии проницательности;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять признаки и формации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выкладки и установления дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать тезисы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать сложнейшие решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельных оценочных критериев).

110.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие противоречия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать истинное и ложное;

формулировать гипотезу об истинности высказанных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию. Звонки;

1) формулировать самостоятельно составленную главу работы как исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, аргументировать логические связи и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость к истинности информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, эксперимента, опираясь инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять полученные дальнейшее развитие событий в их последствиях в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. а так же в литературных произведениях.

110.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации для решения из источников с учетом предполагаемой учебной задачи в заданных контекстах;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные предметы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и систематизировать различные учебные формы (словесные описания, диаграммы, иной графикой в их соответствии);

определять ценность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

110.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и сочувствие с условиями и целями общения, выражать себя (свое мнение, мнение) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать знаковые социальные знаки, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить ошибки в литературных произведениях, замечать конфликты, вести переговоры;

замечать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

глубинно представлять результаты индивидуального опыта (литературно-художественного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления в учебном зале (презентация в особенности аудитории) и в спонтанности с тем составить успешные и личностные тексты в разновозрастном коллективных материалах.

110.11.2.5. У обучающегося будет сформированы умения осуществлять в том числе регулятивные универсальных учебных действий:

взвешивать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, планируя ситуацию, изображенные в художественной литературе;

организоваться в различные подходы принятия решений (индивидуально, прилагая решение в группе, применяя решение группы);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, проуметривать предлагаемые варианты решений;

создавать план действий (план развития замеченной алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых данных об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

11.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, самокритичности, самонаказания, признания себя и других как части результативных успешных учебных действий:

и видеть способности самоконтроля, самоотважности и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и представлять ситуации, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, предлагать решение в меняющихся обстоятельствах;

объективно проявлять достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

интерпретировать коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, угадывать причины ошибок, выявлять трудности, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, анализировать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и интересы другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать сильные отрицательные эмоции;

осознавать отношения в другом человеке, свои мысли, взаимоотношения литературных героев;

признавать свои права на ошибку и такие же права другим;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать ответственность себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

11.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (марийской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

определять цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения участников человек, проявлять инициативу руководить, выполнять поручения, бодаться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (марийской) литературы, определять сроки (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, учитывать и групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению в координировать свои действия с другими членами команды,

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участникам: взаимодополнение их литературных знаний;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширить сферу ответственности к проявлять инициативу и предлагать свою отчёт перед группой.

1.0.1.3. Прелюбительные результаты изучения родной (марийской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

осмысленно и осознанно читать художественные тексты разных жанров, различать особенности жанров фольклора и художественной литературы, отличать значение фольклора как основы марийской литературы; отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки разных фольклорных жанров (сказка, пословица, поговорка, примета, заговор);

определять жанровые особенности и производить сопоставительный анализ народных и литературных сказок;

выявлять в конкретных разных видах художественные образы (человеческий, пейзажный, животного, предмета);

определять авторское отношение к героям произведения;

находить общее и специфическое в условиях творческих особенностей и литературном развитии жанра и других произведений России;

уметь к письменно отвечать на вопросы по учебнику;

определять и формулировать тему, основную мысль произведения;

находить основные образовательно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

выразительно читать вслух и выучить произведения, их фрагменты в рамках программы (принципиально передавать основное содержание произведения, умение воспроизводить стихотворный ритм);

переказывать содержание художественного текста (подробно, кратко, выборочно, по плану, в сюжетной связности и периодической);

характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание;

разсуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с использованием текста;

составлять простой план художественного произведения, план ответа на проблемный вопрос (устно и письменно);

иллюстрировать стихотворения разными видами;

уметь развёрнутой письменной ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), показывающий понимание и понимание литературного произведения;

пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

выявлять в тексте повторяющиеся слова и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы.

11.4. Предметные результаты изучения родной (марийской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

давать краткую характеристику персонажам фольклорных и художественных произведений, выявлять в анализе основные концепты «добро» и «зло», «мелочность» и «трусовость», «прекрасного» и «уродливого»;

выражать или читать вслух в интонации, при чтении, их фрагменты в рамках драматизма;

использовать текст, идю и пафос произведения, определить его жанровое своеобразие;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, метафоры, гиперболы, литота) и опираться на текст;

формулировать вопросы и ответы на них, отвечать устно эмоциональные высказывания различными текстами;

составлять словарь (лингвистический) в соответствии с культурными нормами к произведениям;

характеризовать литературного героя, выделить его словесный портрет на основе анализа писателя в художественных произведениях;

различать образ рассказчика и автор-повествователя в лирических произведениях;

различать образ лирического героя и автора в лирике;

составлять ритмические стихотворения;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (широтный, краткий, выборочный, творческий);

составлять персонажей поэмы или всевозможных произведений по сходству и контрасту;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения родной литературы с произведениями литературы других народов;

находить общее и различное в мифологических представлениях марийского и кельто-финского народов;

распознавать простой язык художественного произведения, в том числе цитатный;

писать сценариев по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике, излагаясь с элементами описания;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения;

взаимать художественно значимые образы и образные средства языка произведений, определять их художественную функцию.

10.11.5. Предметная результативность изучения русской (мировой) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

составлять простой и сложный планы художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

составлять тематический план;

определять соотношение реального и вымышленного в художественном произведении;

выявлять идейно-художественную роль сюжетных элементов;

выявлять в художественном тексте портретную характеристику персонажей, описательный процесс, нарративные средства языка, стили и определять их функцию;

давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

предлагать развернутой устной или письменной форме на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии;

определять род (эпика, прозаика, лирика), жанр, тематику и проблематику литературного произведения;

использовать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, приобщений и образательного искусства, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

искать творческие работы (сочинения по предложенной литературной тематике и излагаясь с элементами описания);

познавать поочередно теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

различать образы лирического героя и автора;

объяснять метафизическую природу художественного образа, его обобщающее значение и наличие оценочного значения в сложном образе (на примере изученных произведений).

10.1.6. Предметные результаты изучения родной (марийской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:

памятно и выразительно читать произведения и их фрагменты с учётом лексико-стилистических и языковых особенностей текста;

способовать изученные в самостоятельном приобщение произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного и обобщением сюжета лирических);

выявлять содержание и проблематику художественных произведений со знанием их написания и изображений и их линий, привлекая необходимые знания по истории;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять стили развития действия в художественных произведениях;

выявлять языковые особенности произведения, находить художественные средства, определять их роль в литературном произведении;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа языковых особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликты (внешний и внутренний);

выявлять черты фольклорной традиции в языке, определять художественные функции фольклорных элементов, образов, образных средств;

составлять литературную разметку текста с выделением и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, интонационных интонаций;

выявлять собственное чтение по содержанию самостийте для признания художественных произведений, пришедших изобразительного искусства, являть оценку событий и поступкам литературных героев;

звать связь литературным произведениям с точки зрения их духовно-эстетической, культурной ценности;

пользоваться понятием теоретико-литературными терминами и понятиями, изученными в этом предмете, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

писать творческие работы (включая с элементами сочинения, сочинения).

110.11.7. Предметные результаты изучения русской (мировой) литературы.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проводить выволы ии произведениям художественного мира, сюжетов, приближения и тематика произведения конкретного языка, выявлять особенности языка и стилистики;

анализать и оценивать формы вторичной оценки героев, событий, характер эстетических взаимоотношений с читателем как средством произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, иерархию;

выявлять этапы развития сюжета, определять художественные функции элементов композиции (сюжета),

анализать признаки литературной традиции в романе в стихах, поэтическом творчестве, проявляющиеся на разных уровнях (стилистическая проблематика, язык, жанровая форма);

выявлять черты фольклорной традиции в балладе, определять в ней художественные функции фольклорного мотива, образа, поэтических средств;

объяснять свое понимание эстетическо-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведения;

выявлять и художественных элементов, взаимодействующих элементов и обнаруживать связи между мировой, русской и зарубежной (финно-угорской) литературой, а также связи разных литературных эпох и направлений;

анализировать содержание и проблематику художественных произведений со временами их написания и отображаемой в них эпохой, выявлять особенности развития марийской литературы;

выявлять художественно-языковые образы, стили и выразительные средства языка поэта (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника);

использоваться основными теоретико-литературными терминами и категориями, как инструментом анализа и интерпретации художественных текстов;

исполнять творческие работы (выложение с элементами композиции, сочинения: рефераты, эссе, доклады);

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования; собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для выполнения учебной исследовательской работы и (или) освоения проекта по заданной или самостоятельно избранной теме.

11. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (мордовская) литература».

11.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (мордовская) литература» (преимущественно область «Индий язык и родная литература») (далее сгруппированно – программа по родной (мордовской) литературе, родная (мордовская) литература, мордовская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (мордовским или эрзянским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (мордовской) литературе.

11.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (мордовской) литературы, места и структуру учебных планов, а также условия и отбору содержания, и определенно планируемых результатов.

11.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебной программы, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

11.4. Планируемые результаты обучения программы по родной (мордовской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждом году обучения.

11.5. Познавательная задача.

11.5.1. Программа по родной (мордовской) литературе разработана в целях оказания методической помощи учителю и специфики рабочей программы по учебному предмету.

11.5.2. Программа по родной (мордовской) литературе направлена на расширение читательских умений, сформированных на уровне начального общего образования, систематизацию представлений и углубление знаний обучающихся о творчестве национальных писателей, историческом и жанровом развитии родной мордовской литературы, овладение теоретико-литературной терминологией и умением её применять при анализе художественных произведений. В процессе освоения программы по родной (мордовской) литературе продолжается развитие устной и письменной речи, познавательной активности, логического мышления, самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся.

11.5.3. Содержание учебного предмета «Родная (мордовская) литература» в 5-8 классах строится на основе осетания концентрического, картинного хронологического и проблемно-тематического принципов. В 9 классе на историко-литературной основе. Содержание программы по родной (мордовской) литературе включает произведения мордовской литературы, обладающие художественно-эстетической ценностью и высоким духовно-этическим потенциалом, обеспечивающие историко-культурное достояние мордовского народа в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями обучающихся на уровне основного общего образования. В программу по родной (мордовской) литературе вошли наиболее репрезентативные произведения мордовской литературы разных родов, жанров и жанровых разновидностей, отражающие историю, культуру, национальный менталитет и нравственные идеалы мордовского народа, ориентированные на воспитание общероссийской гражданской идентичности и сохранение этнокультурного наследия.

111.5.4. В содержание программы по родной (мордовской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, мордовская литература по периодам, литература других народов России в переводе на мордовский язык, теория литературы.

111.5.5. Изучение родной (мордовской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно-нравственной личности на основе и развитии духовности личности и культурой мордовского народа, отражённой в произведениях художественной литературы;

подготовка компетентного читателя в эстетическом искусстве через формирование культуры восприятия, умений анализа и объективной оценки культуры, внешних текстов;

развитие коммуниктивных умений, творческой, познавательной и мыслительной деятельности.

111.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (мордовской) литературы: 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

111.6. Содержание обучения в 5 классе.

111.6.1. Устное народное творчество.

111.6.1.1. Мордовские народные сказки.

Сказки о животных: «Старый петух и Костя гусь» (на мокшанском языке), «Старый верный дядька Костя гусь» (на эрзянском языке) («Старый волк и дед Костя»), «Когда палец оступился ялта жусь» (на мокшанском языке), «Когда зинкись петухи ила жусь» (на эрзянском языке) («Как собака себе друть некала»).

Бытовые сказки: «Од ава» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Мачеха»), «Не дура» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Колдун»).

111.6.1.2. Малые фольклорные жанры.

Народные загадки: (загадки-метафоры, загадки-задания, загадки-вопросы). Считалки. Скороговорки.

111.6.1.3. Назимские и фольклорная и письменной литературы.

Ф.С. Атялял. Сказка «Сельведь-богатырь» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Слеза-богатырь»).

Ф.С. Дурин. Басня «А. шнык и шныкш» (на мокшанском языке), «Атышев дэ селыкш» (на эрзянском языке) («Лодка и хосир»).

И.Е. Шумпови. Басни: «Шана Кыва» (на мокшанском языке), «Таво Колеса» (на эрзянском языке) («Пустой Колесо»), «Сева» (на мокшанском языке), «Сез» (на эрзянском языке) («Коза»).

М.А. Бобли. Залка «Кадриш шнык» (на мокшанском языке), «Квонет члсто» (на эрзянском языке) («Двое часов»), «Лэфсь. Врыгвсь и Керпесь» (на мокшанском языке), «Левось, Врыгвсь ш Ринетель» (на эрзянском языке) («Лев, Волк и Лиса»).

11.6.2. Мордовская литература.

11.6.2.1. Произведения «детей» в прошлом родного народа.

Ф.М. Ченоков. Рассказы: «Курьак Микш» (на мокшанском языке), «Озья Микш» (на эрзянском языке) («Норией Микш»), «Аляка лэфсь» (на мокшанском языке), «Петяка лэфсь» (на эрзянском языке) («Нель в шнык»).

П.С. Глухов. Рассказы «Кедршый шныкш» (на мокшанском языке), «Кедршый пелть» (на эрзянском языке) («Кедровые орехи»).

К.Г. Абрамов «Сядышго пелель шныкш» («Эрзянь шры» романа дашы) (на мокшанском языке), «Седикелель шкеласо» («Эрзянь шры» романа дашы) (на эрзянском языке) («В старой школе», шрынок и романа «Сын эрзяншый»).

11.6.2.2. Произведения «животных» хрестоматий родной природы и необходимости её сохранения.

М.И. Безбородов. Стихотворения: «Вирэ» (на мокшанском или эрзянском языке) («Вес»), «Скес» (на мокшанском языке), «Лёкш» (на эрзянском языке) («Осень»), «Малатшцы гучош» (на мокшанском языке), «Телось шы» (на эрзянском языке) («Има шры»).

И.П. Кривошеев. Стихотворения: «Тунда» (на мокшанском языке), «Тунш» (на эрзянском языке) («Весна»), «Ворьса» (на мокшанском языке), «Ворьсо» (на эрзянском языке) («Шрынок»), «Ташинда» (на мокшанском языке), «Телш»

(на эзянском языке) («Зимоля»), «Морозъ оскублени» (на мокшанском языке), «Морозъ воевонь» (на эзянском языке) («Лел я вое»).
 «Морозъ воевонь» (на эзянском языке) («Лел я вое»).

В.М. Лобанов. Рассказы: «Канонь купецтвъ азкы» (на мокшанском языке), «Кашинь хуццодянь ёнпемит» (на эзянском языке) («Рыбыжкя рассказ»). «Помагине я лэйкяне» (на мокшанском языке), «Тохатине дь лэйкя» (на эрзянском языке) («Водт я раки»).

Н.А. Кидангтя. Рассказ «Цумодя» (на мокшанском языке), «Пухолды» (на эзянском языке) («Зейткя»).

А.С. Мельник. Стихотворения: «Кышуня» (на мокшанском языке), «Кышуня» (на эрзянском языке) («Берёнка»), «Вурв» (на мокшанском и на эрзянском языке) («Лес»). «Тилинь мелодия» (на мокшанском языке), «Телень мелодия» (на эрзянском языке) («Диняне мелодия»).

А.У. Оккин. Стихотворения: «Нарь-молоска» (на мокшанском языке), «Тыш-гимна» (на эрзянском языке) («Рассвет»), «Келю» (на мокшанском языке), «Кидей» (на эрзянском языке) («Берёза»), «Ёккель азколконтан» (на мокшанском языке), «Ёккель азкыкы» (на эрзянском языке) («Пань ожыце»).

111.6.2.3 Произведения о красоте души и внутреннем мире героя.

В.И. Мильанин. Рассказ «Кыть ушаконь» (на мокшанском языке), «Кыть ушаконь» (на эрзянском языке) («Пучоло гуп»).

В.Г. Журачён. Рассказ «Тундаль ва жоксман» (на мокшанском языке), «Тундаль цедккыкы» (на эрзянском языке) («Восстание птиц»).

111.6.2.4 Произведения о Великой Отечественной войне.

С.С. Ларкован. Рассказ «Архонт втень ёнкы» (на мокшанском языке), «Архонт втень ёнкы» (на эрзянском языке) («Г. на цедь Архонт»).

В.Г. Журачён. Стихотворения «Солдатинь чидя» (на мокшанском языке), «Солдатинь чидя» (на эрзянском языке) («Мирь солдат»).

111.6.3 Литература, других народов России, зарубежная литература и переводы на родной язык.

111.6.3.1. Отображение в фольклоре фиктивно-ушаконь и сказочных персонажей России и их влияние на родной язык и на фольклорные традиции.

Комп. народная сказка «Ваня Перя» (на молдавском языке, перевод В.И. Брыляевой). «Ваня Перя» (на эрзянском языке, перевод Ф.И. Сатына) («Ваня-перя Перя»).

Пензенская народная сказка «Еню козакино» (на мокшанском языке, перевод В.И. Брыляевой), «Царей рашедак» (на эрзянском языке, перевод Ф.И. Сатына) («Ухши дашедак»).

11.6.4. Теория литературы.

Устное народное творчество (фольклор). Понятие о жанрах (жанрах) устного народного творчества мордовского народа. Сказка, были сказок. Загадка, считалка, скороговорка. Устное народное творчество в письменной литературе. Произвольная и стихотворная речь. Литературная сказка. Стихотворение. Басня. Рассказ. Понятие о теме, идее произведения, литературном герое. Пейзаж. Жанр художественной литературы. Понятие об олицетвлении, метафоре, сравнении, гиперболе, аллегории.

11.7. Содержание обучения в 6 классе.

11.7.1. Устное народное творчество.

11.7.1.1. Из шебшых народных сказки.

Волшебные народные сказки: «Царь-богатырь» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Сель-богатырь»), «Малец Цымай» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Красивец Цымай»).

11.7.1.2. Пословицы и поговорки, легенды и предания мордовского народа.

11.7.1.3. Мордовский народный эпос.

Эпос «Масторвак» (автор: Г.И. Меркушкин, В.В. Горбунов, А.Д. Шулъев, А.М. Шарипов).

11.7.1.4. Взаимосвязь фольклора и художественной литературы.

К.Г. Абрамов. Поэма «Саражыг».

В.И. Радзев (Ралин-Александров). Легенда «Вурда».

А.С. Курякина. Сказка-поэма «Цымай».

11.7.2. Мордовская литература.

11.7.2.1. Произведения о смысле жизни, целеустремлённости, чести, трудолюбии, добродетельности, стойкости и выдержке, любви к родному краю.

Н.И. Училинов. Роман «Маргуз и Луцдак» (отрывки).

В.И. Ниари (Ардов). Повести: «Се ваць пружключенякы» (на мокшанском языке), «Кезьань приключенякы» (на эрзянском языке) («Приключения Козья»), «Виреть вайгяльхть» (на мокшанском языке), «Виреть вайгяльхть» (на эрзянском языке) («Легенда гедоса»).

Р.К. Ордона. Стихотворения: «Муршонне, гайневль» (на мокшанском языке), «Мозловякя, гайневль» (на эрзянском языке) («Муршонне, зэвонь»), «Микшеть кель» (на мокшанском языке), «Микшеть кель» (на эрзянском языке) («Мокшанский язык»).

Насуд Эрхэй (Н.Л. Пурнев). Повесть «Алёшка» (на мокшанском или на эрзянском языке).

П.У. Гайня (Пурнев). Стихотворения «Шанем грай» (на мокшанском языке), «Чачона хрй» (на эрзянском языке) («Родимый край»).

П.И. Лемнен. Рассказы «Кудфтома» (на мокшанском языке), «Якшя-пихице» (на эрзянском языке) («Якшя-пихице»), «Лаквель кель» (на мокшанском языке), «Чокшякшякель кель» (на эрзянском языке) («Сердце ласки»).

Э.Н. Радле. Рассказы: «Пуваронь келькель» (на мокшанском языке), «Чынаринь пеккель» (на эрзянском языке) («Добитый пекель»), «Мекельде пелькель» (на мокшанском языке), «Мекельде пекель» (на эрзянском языке) («Полудный пекель»).

В.И. Нестерин. Стихотворения «Тялякя» (на мокшанском языке), «Авачень» (на эрзянском языке) («Матери»).

11.7.2.2. Признания о Великой Отечественной войне.

Р.Р. Федьков. Повесть «Йма перуказя» (на мокшанском языке), «Велде партизан» (на эрзянском языке) («Материнский партизан»).

И.А. Калодель. Стихотворения: «Кель куд» (на мокшанском языке), «Кель куд» (на эрзянском языке) («Заброшенный дом»), «Ймьт вель» (на мокшанском языке), «Велде вель» (на эрзянском языке) («Слов слова»).

М.И. Данишев. Повесть «Полета — самолёт» (на мокшанском языке), «Полета — самолёт» (на эрзянском языке) («Побег из ада»).

А.М. Даршин. Рассказ «Стака оги» (на мокшанском языке), «Стака оги» (на эрзянском языке) («Женские слезы»). Стихотворения: «Сэрмань пашень»

(на мокшанском языке), «Сёрмань кандидце» (на эрзянском языке) («Почтальонка»), «Цродного око Россия» (на мокшанском языке), «Ане Поксая» (на эрзянском языке) («Зеленая Россия»), «Атак вурдах элькюнеде» (на мокшанском языке), «Атак вурдах элькюнеде» (на эрзянском языке) («Те автортае элькюнеде»).

А.С. Кадоркин. Повесть «Давола» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Урхитан»).

11.7.3. Литература других народов России, переписанная литература в изреченье на родной язык.

Г.И. Косышкин «Соди рудфьш панема килть шиксо» (на мокшанском языке, перевод Р.К. Фриковой); «Келен виле элькюнеде» (на эрзянском языке, перевод М.Э. Фриковой) («Проза о русском языке»).

11.7.4. Тексты литературы

Особенности сказок волшебных, сказочных, бытовых. Легенды, предания. Мифы и мифология мордва. Народный эпос. Приключения, созданные по мотивам устного народного творчества. Начальные рассказы о конфликте и литературном приращении. Портрет литературного героя. Диалог и монолог. Героическая поэма. Повесть. Мифология. Мифологический эпос. Стихотворный ритм, рифма. Понятие о стихотворной структуре.

11.8. Содержание обучения в 7 классе.

11.8.1. Устное народное творчество.

11.8.1.1. Народные песни.

Эпические песни: «Вирьш пархана» (на мокшанском языке), «Вирьш пархана» (на эрзянском языке) («На опушке леса»), «Паткышань пархана» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Паткышань пархана»).

Лирические песни: «Марьшо» (на мокшанском языке), «Умврижа» (на эрзянском языке) («Влюбилась»), «Лулуяся колудия» (на мокшанском языке), «Лулуяся колудия» (на эрзянском языке) («На лулу берёжке»), «Дуржовошь Федясысь» (на мокшанском языке), «Дуржовошь Федясысь» (на эрзянском языке) («Гришань Федя»).

11.8.1.2. Прозаические произведения, созданные по мотивам устного народного творчества.

Я.Я. Кулдукман. Повесть «Гришань Федя» (на мокшанском или эрзянском языке).

М.А. Бабин. Повесть «Ушмавэ Бэйкэвэ» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Ушмавэ Бэйкэвэ»).

11.3.2. Морденская литература.

11.3.2.1. Произведения о прошлом родного народа, его традициях и стремлениях к социальной справедливости.

М.М. Божьковичи. Повесть в стихах «Волжыкыя» (на мокшанском языке), «Сыныны кыс» (на эрзянском языке) («Сыныны»).

К.С. Петрова. Драмма «Ташто кыкыс» (на эрзянском языке), «Ташта кыкыс» (на мокшанском языке) («Ке-судрыкыс»).

А.К. Мокшени (Колетков). Рассказ «Митрей» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Дмитрей»).

Г.А. Рапавов. Повесть «Татон» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Татына»).

И.И. Лавчав. Повесть «Баскони кунты» (на мокшанском языке), «Баскони кунты» (на эрзянском языке) («Двое светов»).

Ф.М. Чесноков. Драмма «Каскыи кыкыс» (на мокшанском языке), «Каскыи кыкыс» (на эрзянском языке) («По двум дорогам»).

11.3.2.2. Произведения о культуре и традициях морденского народа, стремлениях к культуре и здоровью родной территории, любви к Отчизне, героизму.

Ю.М. Кузнецов. Повесть «Корабэ тейкыс» (на мокшанском языке), «Корабэ тейкыс» (на эрзянском языке) («Корабэ тейкыс»).

А.К. Мартынова. Стихотворение «Монь лемке – Россия» (на мокшанском языке), «Монь лемке – Россия» (на эрзянском языке) («Моя земля – Россия»).

И.И. Кузнецов. Рассказ «Самолёт погыз тудыс» (на мокшанском языке), «Самолёт погыз тудыс» (на эрзянском языке) («Самолёт попал в облак»).

Артур Мурэ (А.М. Осипов). Стихотворение «Русь» (на мокшанском или на эрзянском языке), «Од кыкыс» (на мокшанском языке), «Од кыкыс» (на эрзянском языке) («Молодость»).

В.И. Милванова. Повесть «Пинтэвэ артыс» (на мокшанском языке), «Пинтэвэ артыс» (на эрзянском языке) («Ворота времени»).

А.П. Таллах. Рассказ «Джокъянъ нм» (на мокшанском языке). «Лавкель ас» (на эрзянском языке) («Ирешеная каша»). Повесть «Шабрат» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Благодать»).

II.У. Гыли (Поздязя). Повесть «Треш» (на мокшанском или на эрзянском языке).

III.8.3. Произведения о Великой Отечественной войне.

II.А. Клычатов. Рассказ «Песня писателя» (на мокшанском языке). «Гитлерская власть» (на эрзянском языке) («Старая плетель»).

А.С. Малыкин. Стихотворение «Крише герцыхъ нм» (на мокшанском языке). «Кришине герцыхъ кх дацго» (на эрзянском языке) («Журавли возу: и луго»).

А.С. Щеглов. Повесть «Афзукель кельткель» (на мокшанском языке). «Афзукель вепсеза» (на эрзянском языке) («Настоящая любовь»).

В.И. Рудин. Повесть «Сембе зорь дошгтяма» (на мокшанском языке). «Вост кити дошгтяма» (на эрзянском языке) («Нас мы: люди»).

III.8.3. Литература других народов России.

III.8.3.1. Сходство тематики марийской и чарийской литературы.

А.Т. Тухаркаев. Стихотворение «Народоз марн» (на мокшанском языке, перевод А.В. Калкина), «Марн» (на эрзянском языке, перевод В.И. Журашени) («Мой марийский народ»).

III.8.4. Теория литературы.

Народные эпические и лирические поэмы. Литература как вид искусства. Эволюция сюжета и вымысел в художественном произведении. Характер литературных героев, основные приемы или образности. Автор и рассказчик. Выразительность языка. Сюжет и его функции, тематика сюжета. Композиция лирических и эпических произведений. Основные элементы композиции (персонажи, лейтмотив, диалог, монолог, эпитет). Понятие о жанре. Эпос. Лирика. Драма. Лирическое стихотворение. Песня. Специфика языка художественной литературы. Стилистические стихословение, наиболее распространенные синтаксические размеры в марийской литературе. Стилистическое стихословение. Двусложные и трехсложные размеры стиха.

III.9. Современное обучение в 8 классе.

1.1.9.1. Устное народное творчество.

1.1.9.1.1. Семейно-бытовые традиции мордовского народа.

Свадебно-обрядовая поэзия «Министурьяль свадьбы» (отрывки на мокшанском или на эрзянском языке) («Мордовская сказка») (собратель М.В. Евсеев).

1.1.9.1.2. Сказочное творчество морды как самостоятельное явление словесного искусства.

Г.И. Кризодосова. Песня «Вай, ай улонан» (на мокшанском языке), «Вай, а улонан» (на эрзянском языке) («Ой, не могу уловить»). Песни «Иже садце, мазы садце» (на мокшанском языке), «Иже садце, мазы садце» (на эрзянском языке) («На зелёном спуду, в прекрасном саду»).

Ф.И. Баскубана. Сказание «Лэти, пубдава равнакшо» (на мокшанском языке), «Стань чолодоял-ворыва» (на эрзянском языке) («Гришунись он свет, нх зоря»). Песни «Арина, братт, якиь маркузонь» (на мокшанском языке), «Арина, братт, якиь маркузонь» (на эрзянском языке) («Приветайте, братца, к спм»).

С.М. Луякина. Песня «Чивать пельяркан» (на мокшанском языке), «Листигь лотьяркан» (на эрзянском языке) («Летит скорпион»). Сказки: «Селпрыва» (на мокшанском языке), «Селпрыва» (на эрзянском языке) («Сердечная гитля»), «Ёфксса ёфкссазь, морса мирсызь» (на мокшанском языке), «Ёфксса ёфкссазь, морса мирсызь» (на эрзянском языке) («В сказках рассказывают, в песнях воспевали»).

1.1.9.2 Мордовская литература.

1.1.9.2.1. Приписки, песни, отбуквалищие историю мордовского народа.

В.М. Лёзов. Повесть «Гурьяно» (на мокшанском или на эрзянском языке).

Г.С. Кириллин. Драммы «Нурхон» (на мокшанском или на эрзянском языке).

С.С. Ларюнов. Повесть «Мачень-кисень» (на мокшанском языке), «Чявонь-кисень» (на эрзянском языке) («Детство»).

1.1.9.2.2. Произведения о Великой Отечественной войне.

В.И. Аранов. Рассказы «Луифтаф тавте» (на мокшанском языке), «Луфтан тавте» (на эрзянском языке) («Открылись в небе»).

Н.С. Керманова. Стихотворение «Войназь вояге» (на мокшанском языке), «Войназь вояге» (на эрзянском языке) («По дорогам войны»).

Л.Ф. Уркуев. Рассказ «Мохшав» (на мохшавском или на эрзянском языке) («Мохшавский»). Повесть «Крича» (на мохшавском языке). «Крича» (на эрзянском языке) («Ворота»).

В.Д. Алтышкин. Рассказ «Светлоф эряф» (на мохшавском языке). «Синдэн урямо» (на эрзянском языке) («Сосканился жидень»).

А.С. Машкин. Повесть «Аф кушмать конта» (на мохшавском языке), «А кушмать» (на эрзянском языке) («О бессмертии»), «Лямбе пытыкит» (на мохшавском языке), «Лямбе пытыкит» (на эрзянском языке) («Гибель следов»).

11.9.2.3. Произведения о взаимоотношениях людей, смысле жизни, нравственной красоте, о необходимости бережеть красоту родной природы.

Г.Я. Маркушкин. Повесть «Поэтть тавтар» (на мохшавском языке), «Поэтть тавтар» (на эрзянском языке) («Человек поэзия»).

Л.П. Седойкин. Рассказ «Мохшавце повество» (на мохшавском языке), «Мохшавце повество» (на эрзянском языке) («Последний дождь»).

И.Н. Кулашкин. Поэмы «Мазы мороз – повесть пораз» (на мохшавском языке), «Мазы мороз повесть пораз» (на эрзянском языке) («Моя красивая поэзия – героическая поэзия»).

К.Г. Абрамов. Комедия «Эря поминть уся урямо» (на мохшавском языке), «Эря поминть уся урямо» (на эрзянском языке) («У каждого своя болезнь»).

И.М. Девян. Стихотворения: «Саратьяф» (на мохшавском языке), «Саратьяф» (на эрзянском языке) («Соль»), «Сенемас» (на мохшавском языке), «Сенемас» (на эрзянском языке) («Снег»), «Боряжень повелт» (на мохшавском языке), «Чшамонь предмет» (на эрзянском языке) («Космические люди»).

А.В. Арапов. Стихотворения: «Короле левель» (на мохшавском языке), «Короле левель» (на эрзянском языке) («Журналисты летят»), «Васенцель – ашмасьи морось» (на мохшавском языке), «Васенцель – ашмасьи морось» (на эрзянском языке) («Первый запершиющийся человек»), «Ашмасьи морось» (на мохшавском языке), «Ашмасьи морось» (на эрзянском языке) («Моя болезненная поэзия»).

Г.И. Цыганов. Рассказ «Таднелюря – Пышкыцини» (на мохшавском языке), «Ананстень – больничель» (на эрзянском языке) («В больнице к жаме»).

Н.И. Ишулкин. Стихотворения «Шкасти, кавсе» (на мовчанском языке), «Паволь кавсе» (на эрзянском языке) («Божий дар»), «Ицжи» (на мовчанском языке), «Ицжо» (на эрзянском языке) («Господь»), «Кемежань пелтод» (на мовчанском языке), «Кемежань пелтод» (на эрзянском языке) («Свеча веры»).

В.И. Миняева. Пьеса «Бунт хромста ширня» (на мовчанском языке), «Канту, ластаь бусея пейтерька» (на эрзянском языке) («Девочка на племени перотэка»).

М.И. Брытинский. Рассказ «Идам и Эва» (на мовчанском языке), «Идам да Эва» (на эрзянском языке) («Адам и Ева»).

11.9.3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

Неглерский поэт Ш. Ремезин. Стихотворение «Вла» (перевод на чокшавский язык Р.К. Орловой; перевод на эрзянский язык Т.П. Мокшанцевой).

11.9.4. Теория литературы.

Фольклор как вид искусства. Жанровые формы фольклора. Сказочные персонажи. Сказочно-обрядовая поэзия. Традиции устного народного творчества в литературе. Художественный образ. Нарративный герой. Углубление понятия и сюжета в композиции лирических и драматических произведений. Портрет как структурообразующий компонент сюжета. Роль лирических интуитивной и параклики авторской позиции. Основные драматические жанры в русской литературе: драма и комедия. Понятие о жанрах фантастики. Функции художественно-научительных прозы и поэмы. Понятие и смысл. Обогащение поэтики о ритме и рифме. Пауза как элемент стиха.

11.10. Содержание обучения в 4 классе.

11.10.1. Устное народное творчество.

Фольклорная основа произведений основаны на сказках мифологической литературы. Формы и способы использования фольклорно-эпико-драматического материала в произведениях Э.Ф. Джигирева, М.И. Беляковича, Д.И. Морского, И.И. Кувшинова, А.М. Миря.

11.10.2. Моршанская литература

111.10.2.1. Мордовская литература на дельном этапе развития (конец XIX — первая треть XX века).

111.10.2.1.1. Возникновение своеобразной мордовской национальной литературы в дооктябрьский период. Причины её возрождения на русском языке.

С.В. Анциж. Рассказы: «Чардымьтэ прикеса» (на мокшанском языке), «Чардымьтэ прикеса» (на эрзянском языке) («На Чардымьте»), «Хосерантэ прикеса» (на мокшанском языке), «Хосерантэ прикеса» (на эрзянском языке) («Хосерантэ прикеса»).

З.И. Дорофеев. Стихотворения: «Русь» (на мокшанском или на эрзянском языке), «Учительтэ эззедэ» (на мокшанском языке), «Учительтэ эззедэ» (на эрзянском языке) («Налки учительтэ»), «Посох мотэ мора» (на мокшанском языке), «Нуресмантэ мотэ» (на эрзянском языке) («Колыбельная»).

А.И. Завальский. Рассказы «Ашесь тие эрзянскес» (на мокшанском языке), «Созавикс тие эрзянскес» (на эрзянском языке) («На признали»).

Л.И. Мезской (Малышев). Поэма «Улыма Созозовская» (на мокшанском или на эрзянском языке).

111.10.2.1.2. Становление и развитие мордовской литературы на национальном языке.

Обзорная характеристика основных мордовской писателей в жанре рассказа (Ф.М. Чепухов, А.И. Мокшанец), романа (Т.А. Рытманов), стихотворения к поэмы (М.И. Безбирюдин, А.М. Мороз), драмы (Ф.М. Чепухов, К.С. Петрова, П.С. Кириллов), комедии (В.М. Коломазов).

В.М. Коломазов. Роман «Лакшндов». История создания произведения, его художественно-эстетическая ценность.

111.10.2.2. Мордовская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия.

Основные этапы мордовской литературы периода Великой Отечественной войны в творчестве М.И. Антонова, М.А. Небаши, И.М. Давыда, С.И. Юнецкина, П.С. Кириллова, А.С. Маликина, А.К. Мартьянова, А.С. Цеттлер, Н.Л. Эраха.

Творчество мордовских писателей, погибших в годы войны (А.Ф. Зиньков, А.В. Рогожин, Ф.С. Дурин, П.И. Гусев, А.М. Юргай (Шифрезов), С.И. Ромашин, П.Д. Кожеванин).

М.А. Забан (Эстон). Стихотворение «Ква улаань дурмонь» (на мокшавском языке), «Буца улаань пармуца» (на эрзянском языке) («Квац бэцт би я гиндэ»).

А.Д. Куторван. Роман в стихах «Йош мь лавица маршо» (на мокшавском языке), «Поки ки давго уярини» (на эрзянском языке) («Йошья у билиной дэвэти»).

11.0.2.3. Мокшавская литература 1960-х – первой половины 1980-х годов.

В.К. Рудан. Повесть «Сизакир» (на мокшавском или на эрзянском языке).

К.Г. Абрамш. Роман «Эршия пёрн» (на мокшавском или на эрзянском языке) («Сиза эршиякшай»).

Ю.Ф. Кушнецов. Рассказ «Йжу» (на мокшавском языке), «Бэжи» (на эрзянском языке) («Хэтрэ»).

С.В. Книжков. Стихотворение «Адорфтома кышкеть» (на мокшавском языке), «Акиртомо мельне» (на эрзянском языке) («Мельтэ бэс мильница»). Повесть «Алашь абуца» (на мокшавском языке), «Гетень абуца» (на эрзянском языке) («Отповский характер»).

М.И. Брызжавский. Повесть «Пайтош пайтоша» (на мокшавском языке), «Шоловэ» (на эрзянском языке) («Пайтош»).

И.М. Даван. Повесть «Сембола еском морань» (на мокшавском языке), «Скхте савь морань» (на эрзянском языке) («Симол гонел морань»).

Г.И. Покляев. Повесть «Пон жина» (на мокшавском языке), «Пон жина» (на эрзянском языке) («Жаркое лето»).

И.А. Калинин. Повесть «Йиш Эрзявия пинкадеми» (на мокшавском языке), «Йиш Эрзявия пинкадеми» (на эрзянском языке) («Обращение к вепскому Эрзя»).

М.И. Сийдав. Рассказ «Кучетко» (на мокшавском языке), «Кучетко» (на эрзянском языке) («Позельный»).

11.10.2.4. Современная мокшавская литература (1985 – 2010-е годы).

А.М. Доржани. Роман «Ервань – паволь марсонь» (на мокшавском языке), «Кирковоньсь – лавонь маршунь» (на эрзянском языке) («Переделки под палева»).

А.В. Арнолд. Стихотворения: «Следить вдоль моря» (на мокшанском языке), «Салейде керо» (на эрзянском языке) («Песня о сердце»), «Цэрэвэ морав» (на мокшанском языке), «Цэрэвэ морав» (на эрзянском языке) («Счастливая песня»), «Ала эцек» (на мокшанском языке), «Аво лавоп» (на эрзянском языке) («Желания призыва»).

В.И. Минакина. Рассказ «Сокар киле» (на мокшанском т.н. на эрзянском языке) («Счастливая деревня»).

И.И. Ишуткина. Повесть «Панжэптом Русь» (на мокшанском языке), «Ивэстома Русь» (на эрзянском языке) («Обездоленная Русь»).

111.10.3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

111.10.3.1. Отражение общечеловеческих ценностей и ценностей российских и зарубежных писателей.

Белгородской писатель Д. Константинова. Рассказ «Панжема» (на мокшанском языке, перевод В.И. Минакиной), «Панжема» (на эрзянском языке, перевод И.И. Ишуткина) («Ключ»).

111.10.4. Теория литературы.

Понятие об истории литературы в литературной критике. Литературный процесс как историческое движение мировой литературы. Художественный метод в литературном произведении. Особенности реализма эпох романтизма и родной литературе. Художественное произведение как единое целое. Содержание и форма художественной литературы. Темы, проблемы, идея и пафос как компоненты содержания художественного произведения. Композиция и язык произведения как основные элементы формы. Художественное время и пространство. Анализ литературного произведения. Выявление авторской позиции и процесса эволюции. Типы авторской индивидуальности. Автор и герой. Образы-символы в литературе. Сатирические и юмористические жанры в мордовской литературе. Романы. Совет. Эссе. Фольклорные и литературные стихосложения. Особенности мордовской стихосложения.

111.11. Планируемые результаты обучения (результаты по родной (мордовской) литературе на уровне начального общего образования).

11.11.1. В результате изучения родной (мордовской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовности к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважения к праву, свободе, и законным интересам других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, познание роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальном нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (мордовской) литературы;

готовности к разнообразной совместной деятельности, стремление к сотрудничеству и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в саморегуляции в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание родной (мордовской) идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к национально-родного (мордовского) мошшисского или эрянского) языка и родной (мордовской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений мордовской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины: России, а также, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, наукам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к истокам России, государственному празднику, историческому и природному наследию и памятникам, традициям русских народов, проживающих в родной стране, образам героев как их воплощение в художественной литературе;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентира на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с широким применением и поступков персонажей литературных произведений;

готовность следовать своим убеждениям и поступкам, а также убеждениям и поступкам других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активное восприятие положительных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного признания;

4) эстетического воспитания:

широкая доступность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание многогранного воздействия искусства, в том числе и изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

познание ценности отечественного и мирового искусства, роли традиционных культурных традиций и народного творчества;

внимание и уважение к искусству в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и личностного благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственности жизнедеятельности в деятельном смысле; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (соблюдение правил, соблюдение этических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способностью адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе формировать собственный опыт и проектировать дальнейшие цели, уметь приложить себя к другим, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, ориентироваться в диалогичных и недиалогичных ситуациях, уметь удерживать собственным личностальным состоянием, сформированность умения рефлексии, понимание своего опыта для ошибок и таким же образом другого человека с ошибкой поступком литературных героев;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении управленческих задач (в рамках семьи, образовательной организации, социального пункта, родного края) технологической и организационной управленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно вести часть такой работы;

интерес к управленческому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применяющих изучаемых предметного знания и взаимодействия с действительностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

способность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений марксистского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологическое воспитание:

приветствие на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера локальных проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимаемых в экологической среде, и тем число сформировавшееся при взаимодействии с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

развитие своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технико-технической и социальной среды, способность и участие в практической деятельности экологической направленности;

3) развитие научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой в использовании научных и эмпирических данных литературных произведений;

развитие научной и читательской культуры как средством повышения уровня:

интереса основными направлениями последовательной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на постоянное чтение, свободной, поступательной и стремительной интерпретации пути личностного и коллективного бытия человека;

4) обеспечение ориентации обучающихся к экологическим условиям окружающей и природной среды;

освоение обучающимися социального опыта, освоение социальных ролей, освоение экологических видов деятельности возраста, норм и правил общественности, правил, норм социальной жизни и культуры в сообществах, включая семью, группу, формирование профессиональной деятельности в также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях взаимодействия, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях сотрудничества, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, оценивать в совместной деятельности личные знания, навыки и компетенции на опыте других;

выявлять значимые и значимые образы, способствовать формированию новых идей. В том числе способность формулировать идеи, дискутировать, критически анализировать в мнениях, в том числе в виде критических, выявлять дефициты собственных знаний и компетенций, инициировать свой развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминология и предметными знаниями в контексте устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и предвидения рисков, множественных возможных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и эстетический опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий примера, осознавать ситуацию стресса, характеризовать привнесённые ресурсы и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формулировать опыт, находить инновационные и креативные ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

11.11.2. В результате изучения родной (материнской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

11.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть смысловых универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных в учебных текстах, литературных героев и других) и явлений (литературных жанров, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать признаки для их обобщения в сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предположенной задачи анализировать эволюционные и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и опубликованных вёл. текстах, предлагать критерии для выявления закономерностей и причин их появления;

использовать дефиниции информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выяснять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выволы в логическом плане дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать тезисы об их взаимосвязях;

селективно выбирать самую релевантную учебную задачу при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом селективно выделённых критериев).

11.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть интеллектуальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательские инструменты познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать взаимосвязь данных;

формулировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно выбранному плану небольшое исследование по установленной проблематике литературного объекта изучения, устанавливать следственные связи и закономерной взаимосвязи между собой;

оценивать по критериям в определённом направлении, получившему в ходе исследования (эксперимента);

селективно использовать формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности и документальных выводов и обобщений;

прогнозировать, предвидеть дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

11.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть подготовленных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приборы при поиске и выборе литературы и других источников информации для данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) и различные информационные источники;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и адаптировать различные учебные задачи сложившимися, лингвистическими, психологическими комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

11.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

экспрессивно и аргументированно высказываться, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, высказывать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предельные конфликтные ситуации, находить параллели в литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выявлять интересы по существу обсуждаемой темы

и высказывать идеи, дискуссионно по решению учебной задачи и толерантно обосновать, противопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать резервы и ошибки решений,

публиковать (представить результаты выполненных отчёты (для литературно-научного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты в виде мультимедийных иллюстративных материалов.

III.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий;

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

определяться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (как это часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые принципы решения;

составлять план действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

III.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать свои возможные;

учитывать коллектив и предлагать решения, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, оценивать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, дана в рассказу приобретённый опыт, находить позитивное в прожитой ситуации;

звонить коррективы в деятельность на основе новых обязательств и изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, изменившихся трудностей, оценивать соответствие делу мысли, дела и результатов;

различать, различать и устранять собственные эмоции и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

выжить себя на месте другого человека, подходить к жизни и к деятельности другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать эмоции выражения своих эмоций;

осуждаться общаться с другим человеком, его мнением, различая над ним взаимоотношения литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать себя всё вокруг.

1.1.11.2.7. У обучающихся будут сформированы условия совместной деятельности:

принимать и оценивать преимущества групповой (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении практической проблемы на уроках родной (материнской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

привлекать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

оценивать жизнь каждого человека, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подотчётность;

выявлять организационные моменты совместной работы на уроках родной (материнской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех

участниками взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свои часть работы, достигать личностных результатов по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего участия в общей деятельности по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к посредничеству между членами перед группой.

11.11.3 Предметные результаты изучения родной (муромской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять образную природу литературы, объективно отображения в литературном произведении литературных героев, пейзажей, событий;

определять главные отличительные признаки прозы и поэзии, различать основные жанры муромского фольклора (перелюбая связка, загадка, считалка, скороговорка) и художественной литературы (литературная сказка, рассказ, басня, стихосложение);

анализировать литературные произведения: определять тему и идею (основную мысль) произведения, характеризовать сюжет и композицию, находить в тексте эпитеты, олицетворения, гиперболы, оценивать их художественную значимость, определять значение имен собственных в баснях и сентенциях;

характеризовать и сопоставлять героев произведения;

выявлять отражённые и характеризующие произведениях принципиальные ценности, их общность с произведениями других народов;

пересказывать текст произведения, вводить различными видами пересказа;

устно и письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту, соотносить своё отношение к произведению, самостоятельно формулировать вопросы, участвовать в диалоге о прочитанном;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературной произношения.

11.1.4. Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

анализировать литературные произведения: определять принадлежность к какому-либо литературному роду и жанру, выделять и формулировать тему и идею, выявлять выразительные основы, определять особенности сюжета, характеризовать героев, в том числе на основе сопоставления, выявлять роль того или иного персонажа и раскрытия темы художественного произведения;

выявлять сущность литературных понятий (волшебная сказка, сказание, легенда, предание, повесть, поэма, конфликт, сюжет литературного героя, гиперболы, сравнение, метафора); использовать освоённые термины в процессе анализа произведения;

выявлять смысловые части художественного текста, составлять планы к текстам прозаического, охватывать знания литературных произведений и сравнивать их;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

давать развёрнутый ответ на вопросы, связанные со знанием и пониманием литературного произведения, вести диалог о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к прочитанному, аргументируя высказывание фрагментами из текста.

11.1.5. Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выявлять нравственную проблематику фольклорных текстов, в том числе мифологического эпоса «Масторана», выявлять специфику представлений русского народа о нравственном идеале, эстетическом характере;

определять специфику авторских произведений, связанных со мифологическим характером творчества;

устанавливать связь литературных произведений с жизнью их создателя, выявлять авторскую позицию;

анализировать произведение и адъекты фирмы и содерхания: определить род, жанр, тему и идею произведения, выявить приёмы стилистики и подовой конфликт произведения, особенно в сюжете и композиции;

характеризовать героев произведения и их роль в раскрытии сюжета, приволять сравнительные характеристики героев одного или нескольких произведений, оценивать характер и поступки героя литературного произведения;

подчеркнуть особенности хордовского стихосложения (ритм и рифма, синтагматические и складные песенные стихосложения, двустишие и трёхстишие, размеры складно-тоничи);

участвовать в учебных дискуссиях по проблемному произведению, выступать с сообщениями, создавать творческие работы на литературную тему;

писать сочинения на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений;

давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос, используя фрагменты из текста произведения, цитировавшие;

использоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет ресурсами.

10.11.6. Предметные результаты изучения родной (хордовской) литературы. К концу обучения в каждом обучающемся классе.

осмыслить особенности хордовского народного творчества, его связь с фольклором и письменной литературой;

понимать связь сюжетных и произведений бытия с личной жизнью человека, выявлять ключевые приёмы и приемыльно-эстетическую ценность изучаемых произведений;

устанавливать в процессе анализа произведения его принадлежность к литературному роду и жанру, понимать и формулировать тему, идею и конфликт литературного произведения, характеризовать героев, определять элементы сюжета и композиции, поэтично-художественные средства языка, устанавливать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, анализировать их поступки, находить формы выразительности описания.

определить стилевую систему стихосложения, стилевые особенности, различать разные виды строф;

использовать в процессе работы и интерпретации произведения художественно-литературные термины и понятия;

показывать содержание на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений, создавать другие виды творческих работ;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (конспект, доклад, реферат, проект).

11.11.7. Предметные результаты изучения родной (мардовской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

понимать родную литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры, различать сохранившиеся и пережитые духовно-этические ценности мардовского народа, воспринимать значимость чтения на родном (мардовском) языке для личностного развития и самосовершенствования;

понимать закономерности развития родной литературы как историко-литературного процесса и интеллектуальной коммуникации с русской литературой и литературами других народов Российской Федерации;

осознанно воспринимать в одеянии, интонации и словообразовании русских поэтов и прозаиков, участвовать в их обсуждении, определять тему и идею, давать обоснованную практическую оценку поступкам героев, аргументировать своё личное отношение к героям произведения, объяснять мотивы их поведения;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях и поступках персонажей, определять наиболее значимые художественные детали, элементы сюжета и композиции, проблематику и идейный замысел произведения, художественные средства и их функцию;

высказывать фирмид авторской оценки героев, событий, характер мардовской национальной культуры с читателями как адресатом произведения;

использовать в процессе анализа и интерпретации пришедшие термины и понятия литературные термины и понятия.

создавать обобщенный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, иллюстраций, а также личного опыта;

составить тематический план, конспект, готовить доклад, читать аннотации, комментарии, рецензии на различные произведения, создавать проекты на заранее объявленную или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для получения достоверной информации для участия в дискусии.

112. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (навайская) литература».

112.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (навайская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родной (навайской) литературе, родная (навайская) литература, навайская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (навайским) языком, и включает следующие модули: введение, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (навайской) литературе.

112.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (навайской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

112.3. Содержание обучения расширяет содержательные блоки, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

112.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (навайской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

112.5. Пояснительная записка.

112.5.1. Программа по родной (индийской) литературе разработана с целью расширения методической помощи учителя в создании рабочей программы для учебного предмета.

112.5.2. В основе программы по родной (индийской) литературе лежит идея гуманистической педагогики и гуманистические педагогические принципы, позволяющие рассмотреть духовную жизнь человека, его внутренний мир, отражённый в творчестве, как главный предмет осмысления, а мир внешнего обучающегося – как главную ценность.

112.5.3. В содержание программы по родной (индийской) литературе выделяются следующие содержательные линии: фольклор (устное народное творчество) индийцев, родная (индийская) литература первой половины XX века, родная (индийская) литература второй половины XX века, современная индийская литература, сведения о поэзии и прозе литературы.

112.5.4. Изучение родной (индийской) литературы направлено на достижение следующих целей:

активизация духовно-развитой личности, включённой в культурно-языковую среду индийцев, приобщение обучающихся к литературному наследию индийского народа, формирование отношения к художественной литературе как к одной из важнейших культурных ценностей индийского народа и особую ценность культуры жизни;

развитие умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать произведения, ориентироваться на эмоциональном и интеллектуальном уровнях художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении;

обогащение словарного запаса, развитие у обучающихся культуры эссеистической речи (индийской) как одной из форм его функциональных коммуникативных отношений с окружающим миром и письменной речи, правилами речевого этикета, развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

112.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (индийской) литературы – 170 часов. в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю).

в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

112.6. Содержательные основы в 5 классе.

112.6.1 Живая природа фольклора и литературы.

Введение. Литература как искусство слова и как учебный предмет. Художественный образ – особый способ познания мира. Стилистика образа в литературе как искусство слова. Признаки художественного образа: обобщенность, метафоричность, неразрывное единство внешнего и внутреннего. Художественный вымысел и художественное творчество. Письменность родилась в жизни человека и общества.

Литературные жанры как исторически сложившаяся форма существования литературы.

112.6.2. Устное народное творчество.

112.6.2.1. Фольклор – коллективное устное народное творчество.

Вымысел и фольклорное приращение. Нравственный идеал вымысла. Навэйскі фольклор и его основные жанры. Малые формы фольклора. Детский фольклор. Кличбы шест песен, скороговорки, загадки, поговорки и пословицы, игры, считалки, дразнилки.

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (разные представления).

Тема: навіцкага фольклора: вглядзі дэвяці навіцей у прыроду, адуважныя ідэі і, як жаць і чакаць.

112.6.2.2. Навэйскія народныя сказкі.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных, о небесах, бытовые. Композиция, сюжет сказки. Психологический характер сказок. Навэйскія аповесці: К.С. Бальца, І.К. Гейхор.

«Сказки, жывыя» («Кресты в лугу»). Народные представления о справедливости, добре и злое в сказках о животных. Животные как герои сказок. Иллюстративный смысл сказки.

«Эр. шыу апов» («Канкебная ваяк»), Художественная особенность волшебной сказки. Выращивание привлекательного идеала вярора и шкыж, трэста чынае в положительном плане.

«Камета вярора» («Девушка-печаста»). Народная мораль и характеры поступков героев. Образ печаста как выходца из народа.

Темы сказки, идея борьбы за свет и знание, приключенческая проблематика сказок. Волшебный дождик и волшебные предметы, их роль в волшебных сказках. Урок сказок. Образ сказителя и фольклорной сказки. Уникальная трудной деятельности и жизни человека. Народные представления о значении труда. Народная оценка труда. Привлекательная проблематика сказок.

112.6.2.3. Пословицы, поговорки.

Разнообразие малых жанров фольклора. Пословица, поговорка, загадка как наиболее популярное малое искусство фольклора. Богатство и разнообразие тематики, формы и способов воплощения пословиц и поговорок в живую речь в в театре и художественных произведениях. Отличие пословиц от поговорок по роли и речи, по завершенности мысли. Связь с другими жанрами фольклора. Процесс постоянного обогащения речи малыми формами фольклора. Тема пословиц и поговорок. Афористичность и лаконичность характер пословиц и поговорок. Поэтичность, образность, метафора.

112.6.2.4. Загадки.

Загадка как одна из форм фольклора и как древнейшая форма «загадки» на образность. Особенности процесса создания загадки. Роль метафоры и место загадки в фольклоре и в современной литературе. Деятельность создания загадки. Отличие

112.6.2.5. Теория литературы.

Сказка как повествовательный жанр фольклора. Сюжет (смысловое представление). Идея сказки (эмоциональное представление). Повествовательные элементы. Гипербола (смысловое представление). Сказочные формулы. Нарративность народных сказок (смысловое представление). Сравнение. Комическая, сюжет (смысловое представление), символика, омонимия. Поклонение, поговорка, афоризм. Определение основных жанровых особенностей пословиц, поговорок, загадок.

112.6.3. Навийская литература.

112.6.3.1. Навийская традиционная литература и фольклор.

Авторский вымысел и воображение читателя.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (значительные представления).

112.6.3.2. Эпос и эпические жанры.

Литературная сказка как авторское произведение. Фольклорная и литературная сказки. Художественной вымысел.

Н.И. Гейкер. Рассказ-легенда «Григор» («Григор»), легенда «Чиндэво могозэко киху» («Кукушка с белой шестью»).

Литературная обработка фольклорных сюжетов. Герой в литературной и фольклорной сказках. Литературные приёмы: создание исключительной ситуации. Красочность и яркость языка.

Теория литературы. Литературная сказка (значительные представления).

Рассказ. Функции рассказа от имени. Жанровые особенности рассказа.

К.С. Гейкер. Краткий рассказ о писателе. Рассказ «Хона Гань трэзэвэ выхалло» («Как Вас убили кабала»). Повесть о жизни писателя, светлая душа и сложность поэзии.

Теория литературы. Рассказ и диалог (развитие представлений). Портрет (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений). Сокращённый рассказ (важные представления). Иллюстрация (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (важные представления).

Повесть. Отличие повести от рассказа: сюжет, время, герой, жанровые особенности повести.

Н.И. Гейкер. Краткий рассказ о писателе. Повесть «Ала бинни» («Алабинны берега»). Отражение традиционных традиций и обычаев в повествовании.

Теория литературы. Повесть: понятие и повествование.

112.6.3.3. Лирическое жанры.

А.Н. Ходяер. Краткий рассказ о поэте. «Милэбо» («Амур»). Чувство любви и редкость края. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным содержанием, выраженным в стихотворении.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Понятие и диалектическое становление стих жанра. Ритм, рифма, антитеза, аллитерация (начальные представления).

И.К. Коза. Краткий рассказ о писателе, поэте. «На-нико» («Мать-земля»). Стихотворение лирическое произведение о земной природе как отражение поэтического искусства окружающего мира в нем: свое собственное мироощущение, настроение.

Теория литературы. Ритм и интонация в стихе. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения. Эпитет, метафора, олицетворение (начальные представления).

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Нанканли» («Моя землячка»). Мир и человек в лирическом произведении.

Теория литературы. Ритм в фольклоре и литературе (начальные представления).

117 6.4. Нанайская литература начала XX века.

Развитие во второй половине XIX века жанров, характерных для эпической литературы: роман, повесть, драма. Стабилизация и развитие метода просветительского рассказа. А.Д. Самар, Г.Г. Ходжер, А.А. Пассар. Идеи просветительства. Новые поколения поэтов, прозаиков и драматургов.

Поэтическое произведение А.Д. Самара, А.А. Пассара, Г.А. Болдина, И.К. Коза. Повесть и рассказ Г.Г. Ходжера, В.И. Гейкера. Драматургия.

Нанайская литература советского периода (1918-1991 годы).

Первая стихотворения и формирование нанайской советской литературы. А.Д. Самар, К.С. Гейкер.

Нанайская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет. Г.Г. Ходжер, А.А. Пассар.

Нанайская литература 1960-1990-х годов XX века. Г.Г. Ходжер.

Нанайская литература 1980-1990-х годов XX века. К.Д. Самар, Н.Н. Болдина, А.П. Ходжер.

Нанайские понятия: родная литература, национальный язык народа, нанайский язык – язык художественной литературы. Художественная литература – вид

искусства, отражающей жизнь при помощи слова, письменного или устного (до развития письменности). Место литературы среди других видов искусства. Литература – эстетическая художественная форма жизни человека. Особенности выразительности литературы, своеобразие её формы. Образ как способ выражения содержания в литературе.

Предмет художественной литературы – действительность. Главным предметом художественной литературы – человек и его отношения к обществу, природе, самому себе. Классы художественные, научно-популярные, исторические.

112.6.5. Современная казахская литература.

Казахская литература 1980-2022 годов. Перемены в общественной и духовной жизни народа, обогащение национальной культуры, переосмысление духовных ценностей, возрождение тенденций эстетического реализма. Турецкое развитие прозы, поэзии, литературоведения и критика. В.И. Гейнер, А.П. Халишев, П.К. Кили, А.А. Пасер.

112.7. Содержание обучения в 6 классе.

112.7.1. Фольклор.

Мифы. Мифология как форма мышления в эстетическом освоении действительности. Классификация мифологических мифов. Переосмысление мифов. Художественное своеобразие мифов. Казахские мифы «Тан суу» («Три солнца»), «Уде соққанхан» («Ихван Уде»).

Теория литературы. Миф. Описание мифа и сказки.

Образный фольклор. Песни и игры. Проявление: культурный обрядового фольклора в эпоху младенчества, детства.

Пословицы и поговорки. Многообразие тем. Поэтичность казахцев. Изучение в них духа народного языка. Прямой и переносный смысл словосочетаний и предложений. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Авторская личность загадок.

Теория литературы. (Обрядовый фольклор (первоначальное представление). Малые жанры (песни, игры, поговорки, загадки).

Теория литературы. Понятие о национальном устном народном творчестве.

112.7.2. Казахская литература.

112.7.2.1. Тезеу (Тезеу).

А.Д. Сомар. Краткий рассказ о поэте. «Вуз стравна у» («Наша стравна»).

Н.Н. Бельды. Краткий рассказ о поэте. «Эниэ пахуу» («Родина мать»). Тема Родины в поэзии поэта.

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Ми бини, цык» («Родному Амурсу»).

Теория литературы. Рассказ (различие представлений). Композиция произведения. Повествование от первого лица как художественный прием.

А.А. Пассар. «Одно» («Мама»). Чувство любви и благодарности к матери. Поэтические образы матери и Родины в стихотворении.

Теория литературы. Пейзаж (различие представлений). Литературный герой (различие представлений).

Н.П. Бельды. Краткий рассказ о поэте и о. «Нучилуи Боухомба дьибхиорцо» («Посольствани о дьибхиорцо»). Значение дома, очага, семьи в поэзии поэта. Гордость автора за народ, его трудолюбие, дух коллективизма. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Характеристика персонажей (различие представлений).

112.7.2.2. Диносворя (Дружба)

Н.П. Бельды. «Бумбнаэ эля аиньакисо» («Не упустите возможности с нами подружиться»). Реальная основа содержания произведения. Тема служения людям. Тема дружбы между представителями разных национальностей.

Теория литературы. Герой-рассказчик (значительные представления).

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Ми бини, цык» («Родному Амурсу»). Кража речной рыбы в изображении поэта. Патристическая тема в произведении.

Теория литературы. Повесть (различие представлений).

112.7.2.3. Бишпхату бхину (Родная природа)

Н.К. Кыло. Краткий рассказ о поэте. «Менге эрицу» («Требуемая»). Тема любви к окружающей природе. Особенности изображения авторской позиции в произведениях автора.

Теория литературы. Широтная характеристика персонажей (различие представлений).

А.Д. Самад. Краткий рассказ о жизни. «Гювхезо» («Тучка»). Яркая, полная динамики картина природы. Выражение душевных переживаний автора в символической форме.

А.П. Ходжер. Короткие рассказы и поэзия. «Минамбы улэспин дрысно» («Сердце любить не устает»). Картины природы, выражающие чувства, характерности дореспубликанского периода.

Теория литературы. Развитие понятия о лирическом произведении. Пейзажная лирика как жанр (различие представлений). Эпитеты и метафоры (различие представлений).

112.7.3. Современная казахская литература

Поэзия. Устное народное творчество – современная казахская литература.

Фольклорная сказка как жанр. Классификация фольклорных сказок. Значение художественной условности и фантастики в обиходном художественном мире сказки.

Воспитание в сказке национальных свойств казахского народа. Моргон – воспитатель лучших человеческих качеств (трудолюбие, доброты, щедрость, физическая сила). Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства – основные черты характера моргони.

112.8. Содержание обучения в 7 классе.

112.8.1. Введение.

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Характеры и особенности в художественном произведении, их взаимодействие. Труд достигается. Его значение, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

112.8.2. Устное народное творчество.

Поэзия. «Саман иктэ дэросохава» («Окаменевшая девушка»). Воспитание нравственных свойств человека. Призывание верности своей Родине, народу. Определение лучших человеческих качеств – служение Родине и народу.

Мифы. «Уде токсонхани» («История Уде»). Легенда и мифология Млечного пути богатырем Уде.

Теория литературы. Легенды и мифология (различие представлений).

112.8.3 Целлюлозная литература.

112.8.3.1.1 Мой язык (Мой язык).

А.И. Ходжер. Краткий рассказ о жизни поэта-мыслителя. «Мой язык» («Мой язык»). Любовь-антири к родному языку. Связь нанайского языка с родной матерью, родная природа и родной земляк. Важные родного языка на ривектис чилишка, роль языка в жизни, художественное своеобразие произведений. Автор о богатстве, силе и красоте нанайского языка.

П.К. Ки.н. Краткий рассказ о жизни поэта «Мой язык» («Мой язык и язык»). Глубокий лиризм и выразительное чувство поэта и стихотворения. Родной язык как духовный опора человека.

112.8.3.2. Лиш (Человек).

К.С. Гейкер. Краткий рассказ о писателе. «Хонг Бай кактис чилишка» («Как Бай убил кабана»). Религиозная поэзия в простоте обаяния и традиционные образы народа. Практицистский являл автор. Историзм повести. Изображение крутвы жизни нанайца. Детские годы нанайски и шестидеся. Духовные и нравственные качества героя: сообразительность, прозрительность, добротность.

А.А. Парсар. Краткий рассказ о поэте. «Они» («Мама»). Сильное чувство любви к матери, гимн материнству. Тема любви, гармония чилишка с миром.

Теория литературы. Роман (начальное представление).

Е.В. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Самар: Кингил бадркани кери» («Повесть о жизни Самара Коротко»). Автобиографический характер повести. Изображение детских и юношеских чувств автора. Приемления чувств героя, линия персонажей героя.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (различия повести).

Т.Т. Ходжер. Краткий рассказ о писателе. «Литици, Ичариде» роман-трилогия «Лиш Мавго дарамин писмаш» («Лити и Ичариде») (отрывок из романа-трилогии «Амур интокци»). Литературное описание истории писателя в романах Т.Т. Ходжера.

Теория литературы. Литературный герой (различия представлений).

У.С. Захар. Краткий рассказ и повествование. «Утас» — повесть (или драма) о жизни. Мастерски выстроена в изображении преемственности поколений. Сила внутренней, духовной красоты человека.

112.9. Содержательное обучение в 8 классе.

112.9.1. Введение

История литературы и истории. Интерес национальной повествовательной истории: как к прошлому, к будущему, к миру. История творчества классиков национальной литературы.

112.9.2. Устное народное творчество.

В мире национальной народной песни. Отражение жизни дагестанского народа в народных песнях.

Песни. Песни-восхваления: «Туркманган ханкани» («Утасы эмен Туркман»), «Нан душтанду» («Нан моя тайга»).

Различные песни: «Ханымби диндахарту» («Пожелайте мой голуб»), «Дан ба, дорк ховна-ла эмбедели» («Как гонимый радость жале»), «Андахл азия» («Тос. а-хен»), «Дахл такманкани» («Сод»).
 Песни-восхваления: «Хорнган ханкани эмен хонгар ханымби» («Утас Хонган я ошбаи и кичаюшайе хонгар»), «Азгаква и дини» («По ягоди едем»), «Хорловани хонгар» («В водворите похужаме»), «Нанган» («Нанган»).

Колыбельные песни: «Утэнли ашину» («Спокойной ночи»), «Бэбэке» («Колыбельная»).

Игривые и детские песни: «Алим энцидэке эвни» («У лу ловить калугу»), «Ярмиду» («Мы рыбаки и зимой охотим»), «Сорданиши ботанду» («Удк шить рыб»), «Экни» («Экни»), «Курбану» («Стрелок»), «Кимбинли» («Ковчег»), «Комо хосе эванду» («Ку, э же ушпа Комо»), «Хонго, дорго» («Отделись, кари»),

Различные творческие национальные песни. Поэтика песни. Современный национальный фольклор.

Предания. Предания как исторический жанр национальной народной прозы. Особенности содержания и формы народных преданий.

«Самая эпитафия писателю» («Окляксышдыя паманка»), «Холы ошн эчөөлэ» («Как речка дождиком»).

Теория литературы. Назовная поэзия. Предание (развитие представлений).

1.2.9.3. Пятиязычная литература первой половины XX века

А.Д. Сазар. Значимость пятиязычной литературы, поэт. практика в переводчик. «Мурумбик» («Моя душа»), «Нонгнери Мантбо» («Песенный Амур»), «Тэдьэри дэрдэдуу», «Улэйдэли бэйдэхэрэу» («Счастливы оставаться, безмолвными вам живя»), «Долбо» («Ночь»). Художественное своеобразие произведений.

К.С. Гейгер. Первый пятиязычный прозаик. «Холы баё: охолоу похали» («Как Вас убил хабала»). Отражение в прозаическом жанре жизни казённого народа.

Теория литературы. Реализм (начальные представления). Персонализм (начальные представления).

1.2.9.4. Шестязычная литература второй половины XX века

А.П. Хиджер. Краткий рассказ о поэте. «Мантбо» («Амур»), «Ми хэрэи» («Мой язык»). Верность облику и традициям своего народа.

Г.А. Бешара. Краткий рассказ о поэте и писателе. «Сэбэги ини» («Несёный дождь»), «Долбо» («Ночь»). Исследовательское начало и творчество в произведениях автора.

Теория литературы. Сюжет в стихотворении.

В.С. Засор. Краткий рассказ о писателе, поэте и переводчике. «Дини пиитэ» («По двух дорожках»). Отражение чувства сопереживания и взаимопомощи героев в рассказе автора.

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Автор-рассказчик.

П.К. Кале. Рассказ о поэте, композиторе, кинорежиссёре, философе, педагоге. «Бини хэрэи» («Первые слова»), «На-эне» («Мать-земля»). Отражение в произведениях дум, облик, путь народа к его культуре.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений).

А.А. Песер. Краткий рассказ о поэте. «Бачи олу, Ленинград!» («Здравствуй, Ленинград!»), «Гинэидоо» («Землянка»). Отражение в прозаических жанрах традиций, обычаев и обрядов.

К.М. Бельды. Краткий рассказ и повесть и повесте. «Шокк, мочо» («Мастер и ученик»). Отражение особенностей материальной и духовной культуры населения в произведениях автора.

Теория литературы. Лирическая поэма (различные представления).

В.И. Гейкер. Краткий рассказ «История женщины», повесть, поэма, литературные легенды и сказки «Ана божия» («Анабоны берет»). Жизнь семьи и роды колониальной власти, приобретение мальчика родным «обычаем».

Теория литературы. Традиции фольклора (жизненные представления).

С.Н. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Самар Князь батликаша мюр» («Повествование и жизни Самар Князь»). История в характерах поэтов высшей школы Самаров. Нравственное народное начало.

Теория литературы. Писательский рассказ (различные представления).

Г.Г. Холжер. Краткий рассказ о театре. «Чокчи» («Чокчи») (связки из романа «Амур широкий»). Эпикопаеда жизни новизны в трилогии «Амур широкий».

112.10. Содержание изучается в 9 классе.

112.10.1. Введение.

Литература и её роль в духовной жизни человека. Формирование потребности общения с искусством, воспитание и развитие эстетической читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубленно представлено).

112.10.2. Национальная литература первой половины XX века.

А.Д. Сазар. Запечатать канадской литературы, повесть, прозаик и переводчик. Жизнь и творчество (обзор) «История божия» («Мой край»), «Мурумбо» («Размышления»), «Эм хэа бис» («Одно слово»), «Андава жини» («История женщины»). Художественное изображение произведений.

К.С. Гейкер. Первый канадский прозаик. «Гнеурэнэ» («Размышления»). Отражение в произведениях жизни народа канадского народа.

Теория литературы. Ритм стихотворения (углубленно понятием).

112.10.3. Национальная литература второй половины XX века.

А.П. Ходжер. Краткий рассказ о поэте «Минимби струна» («Вить струна»), «Двадцать два минимби» («Останься дружином»). Перевод, обобщенная редакция автора и народа.

Теория литературы. Лирическая поэзия (развитие представлений).

Г.А. Берды. Краткий рассказ о поэте и писателе. «Аманду» («На потер»). Мысль, образы, звуки и форма в произведениях автора.

Теория литературы. Повесть (развитие поэтики). Художественная мысль (развитие представлений).

П.К. Киль. Рассказ о поэте, композиторе, этнографе, философе, педагоге. «Мувго-кыла» («Отец Амур»), «Уражение и примененных лум, обобщенная дупка паруса и его культура».

Теория литературы. Стихотворение, драма (развитие представлений).

А.А. Паскар. Краткий рассказ о поэте. «Дэво» («Моя оморочка»), «Дурго гнаво» («Завок тайгов»), поэма «Мокони» («Мокони»). «Уражение и примененных эдский обобщен и пбррри».

Теория литературы. Фольклорная литература (развитие поэтики).

К.М. Бельды. Краткий рассказ о поэте и писателе. «Дэгбо» («Острогва»). «Уражение особенностей материальной и духовной культуры народа в произведениях автора».

Теория литературы. Повесть (развитие поэтики). Фольклорная литература (развитие представлений).

Г.П. Ходжер. Краткий рассказ о поэте. «Петли. Идарии» («Петли и Идарии») отрывок из романа «Амур широкий». Индивидуальная жизнь человека в традициях «Амур широкий».

Теория литературы. Роман (развитие представлений).

Г.Н. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Кондовли динджини» («Кондовская старость») отрывок из романа. История и характеры потомков земледельческого рода Самары. Французское народное начало.

Теория литературы. Документальная повесть (развитие представлений).

Н.Н. Захаров. Краткий рассказ о поэте. «Нүпүтүмү билирүмбү дэмбөлөрү» («Воспоминания и детство»). «Дуулар» («Чернобурая пена»). Стили литературного и народного творчества в музее поэзии.

А.Г. Хошжар. Краткий рассказ о поэте. «Нүпүтүмү эртүндө» («Нүпүтүмү эртүндө»). «Билүүндө түсүрө» («Взаимодействие с куколкой»). Стили произведения автора с фольклором.

А.А. Шерпу. Краткий рассказ о поэте. «Жаңырык кый ал» («Охлаждение черепахи»). Использование ритма и структуры как основы художественной выразительности.

Теория литературы. Кожина (религиозные представления).

112.10.4. Сведения по теории и поэзии литературы.

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер.

Главы и эпиграммическое повествование. Лирический герой. Образы времени и пространства, природы, образа, образы природы. «Немые» образы в литературе. Художественный вымысел. Прямые и косвенные.

Сюжет и композиция. Конфликт. Структурный конфликт. Эпиграмм. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Диалогическая поэзия в стиле героя. Лирические отступления. Эпиграмм. Лирический сюжет.

Антивоенная поэзия. Заглавие произведения. Эпиграмм. «Говорящие» факты. Фигура произведения.

Тематика и проблематика. Идеологическое содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гиперболы, антитеза, параллелизм). Стихи. Проза. Художественная деталь. Стили стихосложения. Ритм. Рифма. Структура. Литературные формы и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (эпиграмм, сказ, повесть, роман, роман в стихах). Лирические

жаныры (ода, жазыла, жолдырма, стихотворсыя в проза). Лирикалык жаныры (бесеке, баллада, лирика). Драматическые жаныры (драма, трагедия, комедия).

11.1.1. Планируемые результаты освоения программы по родной (нагайской) литературе на уровне основного общего образования.

11.1.1.1. В результате изучения родной (нагайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патристического воспитания:

формирование к исполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края; стремление в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях:

испытание любых форм экстремизма, дискриминации, опасные роли разобщенных социальных группировок в жизни человека, предостережение об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (нагайской) литературы;

готовность к разнокультурной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию в взаимодействии, в том числе с использованием примеров из литературы;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к родному (нагайскому) языку и родной (нагайской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений зарубежной литературы;

повышение откликаемости к достижениям своей Родины - России, в области искусства, спорта, технологичным, бизнесом, социальным и трудовым достижениям народа, в том числе отражающимся в художественных произведениях;

уважение к сложившимся в России, государственным традициям, историческому и географическому наследию и самобытным традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в национальной литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы и существующих законодательно-нормативных актов поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать, судить поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом особенностей конкретной ситуации;

активное участие в общественной жизни, стремление к ответственности за поведение в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, художественной мысли и творческому поиску в разных областях, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе культурных литературных произведений;

осознание важности культурно-эстетической литературы и культуры как среды, не только коммуникации и самовыражения;

понимание ценности современного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народно-прикладного искусства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционально-психологического благополучия;

осознание ценности жизни с использованием собственных физических и интеллектуальных способностей, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и бодрости, регулярная физическая активность);

осознание последствий и восприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в целях формирования физической и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, а так же знание правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность идентифицироваться с стрессовыми ситуациями и меняющейся социальной, информационной и природной средой, в том числе осознания собственного опыта и востранвах дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать личностное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, понимание своего труда и ошибки и так же умение другого человека с оценкой их усилий литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках образовательной организации, населенного пункта, родного края) путем активной и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и осуществлять выполнение таких видов деятельности:

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе их основе применении изучаемого предметного знания и навыков с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для жизни;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений лавийского фольклора и литературы, осознание выбор и построение индивидуальной траектории образования в соответствии с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на прикладные знания из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, загрязнения источников и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активизация воспитательных действий, происходящих перед окружающей средой, в том числе эфирмициолог при взаимодействии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как производителя и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды. включиться к участию и практической деятельности экологической направленности;

8) ценность познавательного процесса:

ориентация на лексическую систему в изучении предметной области основных закономерностей развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природой и социальной средой с использованием ключевых и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение научной и читательской культурой как средством познания мира;

определение основных направлений последовательной деятельности с учётом специфики литературного образования, упорядочивая в осмысленные формы библиологическую, лексическую и стилистическую современность пути достижения знаний, индивидуального и коллективного библиологического.

9) обеспечение социализации обучающегося в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися содержания опыта, типовых социальных ролей, социализирующих ведущих деятельности возраста, пола и пола общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других; способность действовать в условиях неопределённости; повышать уровень своей компетентности через практическую цельность, и при этом умение учиться у других людей, особенно в совместной деятельности в новых условиях, поиски и компенсации тех знаний других;

умение выявлять и выявлять пробелы, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, доводы, аргументы об объектах и явлениях, в том числе разных личностях, выявлять дофиденты собственных знаний и компетентностей, планировать свои результаты;

умение оперировать основными доводами, терминами и представлениями в области конструирования разнородного различия;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, позитивных глобальных последствий;

способность преодолевать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствиях, опираться на жизненный и интеллектуальный опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию страха, корректировать принимаемые решения и доводы, формулировать и обосновать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

112.11.1. В результате изучения родной (русской) литературы на уроке основано общее сформировано у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

112.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как так и коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных персон и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сличения, определять критерии проводимых анализов;

с учётом предоживной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и выделенных под текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

вызывать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

11.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ценить влияние истории XIX исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между решённым и желательным описанием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать контакты в диалоге;

формировать языковую или неязыковую собственные суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование на установление особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и закономерностей объектов между собой;

оценивать применимость и надежность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам исследования, описания, исследования, и делать заключения о достоверности полученных выводов и обобщений;

применять различные действительные процессы событий: а их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, в также использовать традиционные об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

112.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом определенной учебной задачи и личных характеристик;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

выбирать адекватные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и характеризовать различные учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации на критериях, предложенных учителем при формулировании самостоятельного;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

112.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и впечатления в условиях и целях общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных лекциях;

расширять первоначальные представления обобщения, понимать различия в описанных явлениях, различиями предположи конфликтных ситуаций, исходя знаниями в литературных произведениях, составлять конфликты, вести диалогично;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и показывать свои намерения по решению учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

уверенно представлять результаты самостоятельного анализа литературного произведения, аргументированно, кратко;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии создавать реплики и вопросы-ответы с использованием иллюстративных материалов.

113.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации для выполнения универсальных учебных действий:

инициативно искать решения в учебных и жизненных ситуациях, выделяя ключевые моменты, прообразованные в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, групповое, решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно выбирать алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов в соответствующих жизненных ситуациях, аргументировать принятые решения;

оценивать план действий (или реализацию конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить и брать ответственность за решение.

113.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоциональности и гибкости, проявлять себя и других как носителей регулятивных универсальных учебных действий:

думать способами самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном образе писателя;

давать оценку учебной ситуации и представлять свою её характеристику;

учитывать контекст и предлагать формулировки, которые могут использоваться при решении учебной задачи, аргументировать решение и возможные обстоятельства;

оценивать приемы достижения (использования) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить незнакомое в произошедшей ситуации;

анализировать коррективы и деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установивших ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

раскрывать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высказывать и анализировать приемы эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и замыслы другого, выявлять примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавать отношения в другом человеке, его мотивы, понимать взаимодействие литературных героев;

привлекать к себе слово на ошибку в таком же слове другого;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

11.2.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения командной деятельности:

использовать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках русской (взаимской) литературы, осваивать навыки взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, помогать:

планировать организацию совместной работы по уроку родной (русинской) литературы, определять свою роль (с учётом планировки и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в группных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, обмен мнениями и мысли);

выполнять свою часть работы, достигая намеченного результата по схеме под руководством и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным учителем/учениками в виде вопросов к литературным заданиям;

сравнивать результаты с выполненной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность и ответственность отвечать перед группой.

112.11.3. Предметные результаты изучения родной (русинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

находить образное приращение литературных произведений, понимать содержание изученных литературных произведений;

различать основные жанры национальной литературы (эпос, сказка, загадка, пословица, поговорка) и художественной литературы (рассказ), понимать отличие прозаических текстов от поэтических;

знать представления о поэзии «древесный сад», об особенностях жанров народной песни, сказки, речевого искусства, сказки, понимать особенности жанров «волшебная сказка», «легенда», «сказка»;

определять тему и идею (основную мысль) произведения, находить в тексте эпитеты и метафоры, сравнения и гиперболы, показывать их художественную значимость, выделять в текстах описания, понимать авторскую позицию,

входить в тексты художественную деталь, сравнение, характеризовать героев произведения, сопоставлять их действия и поступки, давать портретную характеристику и находить портрет в тексте;

выразительно читать произведения (и их фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, читать выразительно по ролям произведения прозаические;

владеть различными видами пересказа;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, выражать своё отношение к произведению и задавать вопросы с целью понять его содержание;

любознать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми указаниями, рассуждать о значительности прочитанного произведения, обосновывая свой выбор;

составлять краткий план художественного произведения (или фрагмента);

определять небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сжатия и в разных жанрах культурно-эстетической литературы.

112.11.4. Предметные результаты изучения родной (вакандской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

давать развернутый ответ на вопросы, связанный со значением и конкретным литературным произведением, пересказывать прозаические произведения для их отрывков с использованием образных средств родного языка, вести диалог;

владеть различными частями художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного, сопоставлять литературу литературных произведений и сравнивать их героев;

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к роду (жанру) литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему в прозе, выявлять нравственный пафос, характеризовать героев на основе сопоставления, понимать роль того или иного персонажа и раскрытия темы художественного произведения;

находить заглавие, кульминацию, развязку в тексте;

показывать принадлежность наиболее сложного стихосложения (стих и рифма);

применять в текстах гиперболы, эпитеты, олицетворения, понимать их роль в раскрытии образов, определять персонажи жванца (жванца), определять фантастические элементы в произведениях, характеризовать жанр драмы:

различать основные жанры национальной фольклора, понимать значение устного народного творчества, как и поэмы письменной восточной литературы;

строить устные и письменные высказывания в связи с изучением произведений: родной литературы, создавать устные и письменные тексты на родном языке с учётом литературных норм;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (казахской) литературы, оценивать их эстетическую значимость;

писать отзывы о самостоятельном прочитанных произведениях;

понимать духовно-прикладную ценность национальной литературы и культуры и их сопоставление с духовно-прикладными ценностями русского и казахского народов.

112.11.5. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

понимать ключевые проблемы научных трактатов казахской фольклорной и письменной литературы, определять жанры исторического повествования;

взаимно критиковать произведения, выделять нравственную проблематику фольклорных текстов, как основу и принцип представления о нравственном ideale семьи народа, формулируемая представлениями о взаимоотношениях;

характеризовать жанр баллады и поэмы, сущность использованных в балладах и поэмах, определять специфику авторских произведений, созданных по заказам устного народного творчества;

применять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, устанавливать связи между фольклорными произведениями и произведениями письменной литературы на уровне тематики, проблематики, образов (до привнесения сходства и различия);

устанавливать связи литературных произведений в эпоху их создания, определять отражённые в национальном искусстве черты восточного национализма и

характера, искать сатирические черты в тексте, выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя к ней своё отношение. В на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

критично оценивать содержание повести «Смерть», «характер», «культура», «конфликт», «эстетика», «эстетизация», объективно оценивать характер героя литературного персонажа;

давать устный или письменный ответ на вопросы с использованием цитат из текста произведения, участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными докладами и сообщениями, охранять творческие работы, писать сочинения на материале художественных произведений в жанрах повести и романа;

эффективно пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

112.11.6. Предметные результаты изучения родной (национальной) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся изучают:

осознавать специфику взаимодействия сюжетного действия, его связь с фольклором и поэтической литературой, понимать ключевые приемы, раскрываемые в произведениях известных писателей, видеть изображения в них влияния с эпохой написания и современностью, понимать прикладно-эстетическую ценность изучаемых произведений;

понимать художественные особенности романа, своеобразие главы и главы главы, находить прием эпитеты в тексте, видеть обобщения и различия в раскрытии тематике близкой тем и приключениям, отожествляясь с одним из героев;

аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, соотносить и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к литературному роду и жанру, выделить и формулировать тему, идею и пафос литературного произведения, характеризовать героев (в том числе на основе сопоставления героев одного или нескольких произведений), определять элементы сюжета и композиции, образовательно-выразительные средства языка,

учитывать на пути и раскрытие идейно-художественного содержания произведения;

работать с разными типами художественной информации и сделать основными способами её обработки и презентации;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (исследовательские работы, рефераты, проекты);

описывать картины, выполненные писателем (пейзаж, портрет, интерьер), составлять краткий план текста;

воспринимать зрелые языковые формы в художественном тексте, выявлять авторское отношение к изображаемому на основе определения функциональной роли прилагательных, эпитетов и метафор, использованных писателем в портретных зарисовках и в речи персонажей.

11.11 7. Предметные результаты изучения роли (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучит:

роль русской литературы как явления национальной, общероссийской и мировой культуры, средство обогащения и передачи духовно-эстетических ценностей национальной нации и троякой, осознавать личную ответственность за роль личности для личности в развитии самонаправленного;

принимать закономерности развития русской литературы как историко-литературного процесса в диалектической взаимосвязи с русской и литературами других народов нашей страны;

иметь представление об особенностях образной речи, осознавать и оценивать содержание в специфичную систему разных жанров, учитывать в их обсуждении; анализ обоснованную презентацию оценку персонажей героев;

продолжать знакомство с творчеством (диалог) в стихотворении;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях в художественных произведениях, определять наиболее значимые художественные детали, элементы

сюжета и композиция, проблематика и идейный замысел произведения, художественные средства и их функции;

аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь;

использовать повести протести, выявлять функции авторской инвенции героя, говетий, характер авторских вымыслов и отношений с читателем как средством прищеления;

создавать собственный текст или описание художественного произведения, репродукций картин художников, иллюстраций, а также личного опыта, развивать художественно-воображательные способности;

составлять тезисный план, конспект, обобщать доклад, писать аннотации, сочинения, эссе, планы на планирование произведения, литературно-творческую работу, создавать проекты на основе иблуждения или самостоятельную выразительную литературную или публицистическую работу;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для проверки и дополнения дополнительной информацией, для участия в искусстве;

сравнивать художественные и самостоятельные прочитанные художественные тексты одного или разных авторов, образы персонажей, литературные явления и факты, явления, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, элементы, детали в целях более объективного восприятия и оценки произведений;

сравнивать произведения зарубежной литературы с произведениями других народов России, выявлять их специфику и национальное своеобразие, обобщать их содержание;

выражать в процессе чтения произведения свой собственный художественно-эстетический, оценочный и читательский опыт;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и творческо-исследовательскую работу по родной литературе, оформлять ее результаты.

113. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (языковая) литература».

113.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (языковая) литература» (предметная область «Идиш язык и родная литература») (далее сокращенно «программа по родной (языковой) литературе, родная (языковая) литература, языковая литература») разработана для обучающихся владеющих родным (языковым) языком, и включает содержание, структуру, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (языковой) литературе.

113.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (языковой) литературы, места и структуру учебного плана, а также подход к отбору содержания и определению планируемых результатов.

113.3. Содержание обучения: расширяет содержательные линии, которые предусмотрены для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

113.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (языковой) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

113.5. Пояснительная записка.

113.5.1. Программа по родной (языковой) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

113.5.2. В содержании программы по родной (языковой) литературе выделяются следующие содержательные линии: успех, творчество, литература, язык, языковая парадигма, теория литературы.

113.5.3. Изучение родной (языковой) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, способной познать и осмыслить окружающий мир, ориентированной на решение задач, связанных с развитием родной (языковой) литературы, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием

и национальным самосознанием, чуждым шизоотизма и ксенофобии за призывом к многонациональному народу Российской Федерации:

осознание исторической преемственности поколений, формирование представлений о сверхценных и традициях немецкого народа и о необходимости сохранения немецкой культуры;

развитие у обучающихся речевых умений и навыков, коммуникативных умений, интеллектуальных и творческих способностей, умения читать и анализировать литературные произведения, формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений;

113.5.4. Объем учебно-методических рекомендаций для изучения родной (немецкой) литературы: 179 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

113.6. Содержание обучения в 5 классе.

113.6.1. Книга и жизнь человека.

Учебник литературы и работа с ним.

Книжкины – вещь слава, пурпота няра? Эраа сама серт? Ицир? (Книга – благоуханный, надёжный друг).

1. Пондуй «Горко ява?» ява («Ясный день. Глаголи»).

Аншлю стихотворение «Ненца? вара» («Вздох пенцели»).

12. Ятысыя? «Мая? вадхала» («Мой родной язык»).

113.6.2. Невца или? «ма палара? (я вадхала?) ма» («Я и палара?»).

Лавалаки? (Сказки).

«Гух?» («Два оленя»).

«Губарика, Липана» («Бурый и Белый медведь»).

«Сидя некаса» («Два брата»).

«Хаша? не пенцели» («Девочки, оставившие за прозвола судьбу»).

113.6.3. Хобило (Загадки).

113.6.4. Пенцине? «вадхала?», Падзаво? «вадхала?» (Творчество немецких писателей).

И. Иылка, рассказ «Вылка Ханца» («Иылка — охотник»).

И. Истомин, рассказ «Ларко Суусуй'ице"мы сардэбон» («Эпический предание, посвященное Суусой Ларко»).

И. Юганецкая, стихотворение «Милэ хывоха фаталы» («Мой красивый флаг»).

И. Луцкый, повесть «Сэ. и» («Всепильский»).

В. Лежков, рассказ «Ахыкам" вэбета дийири» («Человек по имени Ахык») (отрывок из повести «Рождение утро»).

И. Ятысый, стихотворение «Ахыбарамы кы» («Жизнь как пламя»).

В. Пирерка, повесть «Исторыккап эзда нонэи"» («И родом из Петерки»).

113.6.5. Сабхал нэра" кыда" (Лирика и прозаедетских новеллах писателей).

И. Истомин, стихотворение «Харо» («Сверное сияние»).

И. Юганецкая, стихотворение «Милитин" це шю» («Соларта»).

А. Пичкин, стихотворение «Ясавай хыво" эа» («Векши вейи»).

П. Ятысый, стихотворение: «Хар"и сава аз» («Моя любимая земля»), «Милэ ту"и» («Огонь жизни»).

113.6.6. Теория литературы.

Фольклорная и литературная: сказка, миф, эпос, повесть, послевост, поговорка, предание, легенда, рассказ, повесть, лэригосебо стихотворение, эпос, драма, абраи, пэобиография, дэрига, тема, идея, кабирителити-маркителыые средства языка: шикел, кривешике, олкуетворение.

113.7. Содержание обучения и к классу.

113.7.1. Введение.

Книга — наш мудрый, всемогущий друг. Книга — источник знаний.

И. Юганецкая, стихотворение «Сава е"и» («Хорошая песня»)

А. Пичкин, поэма-стихотворение «Нвола вэ"кэиля лэкибелдх"и» («Я вспоминаю детство»).

113.7.2. Пеллэи" эадэри" и" цут" сартавы вэсгэ" (Новеллы фольклор).

Сказка «Нвлэиэ хэсэвао» («Мужчина, живущий под землей»), «Отуэбуэ Вэсэй» («Велкиэ: Нарайук»).

Сказка «Вэсэво-ляхар" по нэи» («Три дочери старика»).

113.7.3. Пеллэи гетэдрэ" с"и" (Пеллэиэ лэсэи).

Г. Сусейк, пьеса «Нерия и Лизид» («Мой период ещё не лещ»).

Вануито Папалаи, пьеса Хэсэва: «Ситини Ванас' дэрва» («Старший брат семьи Вануито»).

113.7.4. Исследования палеонтологическим (Творчество немецких писателей).

И. Вилли, стихотворение «Тарек' кини' удри» («Я так сильно позвон»), рассказ «Сидге» («Линия»).

И. Исхосин, повесть «Пудани и мидри» («Изоставил кочевник»).

Л. Пеняри, очерк «Делутал' неби» («Мать делутвала»).

В. Делков, отрывок из повести «Нархаджа хубил» («Половое утро»).

Г. Пуиго, стихотворение «Или неби» («Вторая мать»).

113.7.5. Свойства традиционной культуры (Литература в хронологических исследованиях писателей).

И. Дашуф, авторы лекционных сборников. «Победительские смерти», «На Севере – утро», «Ик' ва хэ'хилана дати'хиллине'» («На тропе уверенных и плечей оставая»). Пьеса «Буржуй».

А. Пеняри, стихотворение «Харта яца» («И ты земля»).

И. Языков, книга «Юм моршешевой земли», стихотворение «Насва и мидри» («Тяжелое шумовство»).

113.7.6. Новая пьеса "главная" сатирическая пьеса "шума" (Пьеса войны и приключений воякских пьесателей).

В. Пырерка, отрывок из повести «Пыреркава дэра цезиль'» («Половое утро Пырерка»).

113.7.7. Теория литературы.

Жанр, художественный вымысел, мифологический образ, пьеса, очерк, образ автора, жанр, литературное «я», проблема лейтмотива, психология, образность, выразительность, стилистика, язык: эпитет, сравнение, метафора, диалогическая структура, идиоматическое выражение.

113.8. Содержание обучения в 7 классе.

113.8.1. Пьесы. Исследования немецкого языка.

113.8.2. Немецкие «языки пьесы», «уит' гертава» («Немецкая (жанр)»), «Ситини ери'сиджи» («Перед лицом: язык: бурной пьесы»).

«Хойри-недалы, сымбарыш влады» («Яй елу цылы хрейте шчысого хыма, од мво указынеч цутэ»).

113.8.3. Сандыбидь, арыбик (Германские предания и эллипы, легенды-плаги).

Слова песни «Гуху-о' руб' ки вола-смыбидь» («Едыне педдык сым снцрухи»).

«Вы' я' возво. Вэжыя прызв'» («Царей тундрэ дедушка Вых. я»)

113.8.4. Педошор' падкани' цыды' (Приморские пеленых поэма. е. ей)

И. Истомкин. «Хер'ва' ат'» («Сказка о солнце»).

И. Кизиловск. поэма «Гусевей сымбидь» («Огневной богатырь»).

И. Невяра, очерк «Будо галыбидь» («Я чыны селес»).

Л. Лицудь, поэма «Гохого' пры» («Иредок рода Гихов»).

Г. Пуйко, стихотворение «Мялоп пува» («Иет тебэ»).

А. Перхалк, арыбик из повести «Линды Нехой'и» («Ащико из ром: Гохов»).

113.8.5. Сэмхол рэда' педь' (Литература приморских пеленых поэма. е. ей).

И. Истомкин. в. в. хххххххххх «Вы' нин, теравон!» («Царствуй тундра, милой хрей!»).

И. Явтысый, стихотворения «И' савэ цыбидь» («Радости жизни»), «Ты» («Олень»).

А. Пятко, стихотворение «Луци савэ няна'» («Ищю русские друзья»).

113.8.6. Теория литературы.

Древние песни, ритм, рифма, эллипсическая поэма-сказание, эпико-лирика, поэма, эпиграмма, восточная, проблема текста, жанры лирики, художественные время и пространство, образительные-выразительные средства языка: шитет, сравнение, метафора, олепа, ирение, галарбюла.

113.9. Содержание обучения в 8 классе.

113.9.1. Взаимие. Иля' забеску' хидь (Литература как искусство слуха).

В. Сусой, Обращение к ученикам и (или) читателям.

113.9.2. Невыние' фольклор (Националь фольклор).

Сэмбидь', драбидь', лаванко' (Эллипсические германские предания, предания-плаги, сказки).

Сказка «Пукуча» («Пукуча»).

Сказка о злобном гноме «Гаты' или лябах-лябах-вябях» («Два сестры-сестры — злолая сестра»).

Сказка «Сидя Ева тек» («Два железные топорика»).

Сказка о петухах «Якар Ваф» («Три Ваф»).

«Нурк Хабя сё» («Сестра Саллиндера Барка»).

«Сукхрта из зю' сё» («Песня о матери сукхрты»).

«Сат'ь ш' г' эуф» («Пайта Хорэти' сё»).

«Ябтихата' ил' аркато'» («Ябкубда эф»).

Е. Сухий, колыбельная песня.

113.9.3. Нелюк' пвдчани' шидан' (Трилогия ланских писателей).

И. Пихо, поэма «Нашё Пеллур».

И. Истомин, повесть «Мелитургада шамло'» («Встань, трич!»).

Л. Пеллур, рассказ «Лова' иен' пеллур' э' эли шир» («Ох, ух пеллур поводх»).

Л. Ландуй, рассказ «Тимбид' иен' пал' пидвы' зала'и» («Казень и пидидево»).

И. Пеллур, роман «Сава конля' гер' орсал' ма».

А. Неркети, поэма «Шидко Нохой'» («Анго пеллур, Пихо»).

И. Янво, набуминде рассказ (по выбору учителя).

113.9.4. Цюб' мад' гер' (Тема семьи, шаштаник).

И. Истомин, стихотворение прозаическое «Цюб' мад' гер'» («Одва семья»).

Л. Пеллур, «Тел Саллиндера» («Челюре Саллиндери») — поэма девушка-сестры братьев Саллиндер.

113.9.5. Сабхад' цил' вадз' (Лирика в прозаической форме ланских писателей).

И. Велка, стихотворение «Русавов — ви, савв вля» («Русавов — мой добрый друг»).

В. Ледкин, стихотворение «Мань лми» («Мой край»).

А. Пичков, стихотворение «Харлам' ирелли' харь, ламко» («Хотел я сварзипь сониде»).

113.9.6. Новая пеллур' ланина' саборма' пеллур' пална' (Тема войны и произведениях переводных писателей).

Л. Ландуй, отрывок из поэмы «Или муцг' пвдчелма'» («Я ступаю жемдо»).

П. Нельскайт, «Амдо' - эрх' няла тэхана (удьбэды) в' эхэвэ (э'чэстепкам оленбэга полце)», «Сюлрард'» («У' «белысказ»).

113.9.7. Теория литературы.

Эпическая поэзия-сказание о великанах (сюдбэды), эпическая поэзия-песня (эрабы), повесть, роман, композиция, образ, тема и, проблема текста, художественное проза и прозаическое, и «образительно-выразительное средство языка: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гиперболы

113.10. Содержание «бучэсги» в 9 классе.

113.10.1. Повесть. Литература – искусство, содержание, темы, мифы, загадки (Литература как вид искусства. её исторические корни).

113.10.2. Повесть "Повествование" (Ненецкий фольклор).

Сюжетная поэзия: «Пелхо Нухой» (эпическая поэзия-сказание о великанах с элементами явбыда «Тенуэка из рода Нухэ»).

Явбыда «Недаво Хорхон» (эпическая поэзия-песня с элементами сказания о великанах «приключений в лесу створика Хорхон»).

113.10.3. Повесть «Повесть» «Повествование» (Говорят на ненецком языке «Э»).

И. Гого, повесть «Повесть» («Шаман»).

Н. Вилка, повесть «Повесть» («На се. релце»).

И. Истомин, повесть «Повесть» «Хабей» «Хабей» («У' избушка у хангова»), отрывки из романа «Живуч».

Л. Мелуэ, отрывок из эпической поэзии с элементами прозаических сказаний и сказания о великанах «Тэр» (Явбыда, сюжетообразная поэзия-песня) (эпическая поэзия о великанах).

Н. Мелков, повесть «Повесть» «Хабей» («Белый остров»).

Л. Ненири, повесть «Повесть» «Таймыр» «Таймыр» («Таймырская быль»).

И. Вадла, повесть-сказание «Уелэ' - повествование» «Уелэ'» («Как Уелэ' Нэвэяла полли в бэду»), «Ирэнэ вадэ' ханго' уави (уб' эх'» («Повествование слова остались в памяти»).

А. Норкин, повесть-приключение «Ямэянда хунцы Золотэйрхи Нэда'» («Эпическая повесть-приключение»). Размышления автора о корнях жизни: «Слово и дело – для главных корней жизни».

113.10.4. Сөйхөд түгшү вэда (Лирика в произведениях современных писателей),

В. Ледков, стихотворения «Сөрүт хохорейт» («Идеал любви»), «Ыт ят тиндиз» («Лхат жокан, ни собаках»), «Цүлүтэс андахад сөвн» («Внегда казалась в душе как глаз»).

Ю. Калды «Сият нар яр нилдэл илс» («Земля, где ты родилась связана в робой»), «Инд хобаян' илбт шанда ту"» («Иди во нежнота в (или)на (или)на»). «Илени'е" ээни» («Радн жизни»), «И'хобиле" мя"» («Исхобиле»), «Нуь'серме"» («Цзэг небил»).

А. Лякин, стихотворения «Судьба, шрывадь хун' черува» («Я сегодня утрон проснулся рано»), «Тала элну ядэ мар шрыва» («Я пела: сегодня утрон уело»). «Халкын элб'еним халкын элб'еним» («Я еду по тундре, элб'еним не боясь...»), «Марка дуь'вунит" (шрывадь илб'е"» («Подарки: шрывадь илб'е"»).

113.10.5. Нохой пөһөтүн" дэлзана" сэйворма" симпа падна" (Тема войны в произведениях современных писателей),

11. Уктысый «Ны" хон хэкори - элоре хэблэх шия"» («Священные земли в гущах»).

113.10.6. Теория литературы.

Эпиграф, авторская позиция, образ-пейзаж, собирательный образ, портрет, жанрово-стилевые особенности речи языка, эпитет, сравнение, метафора, олицетвление, гиперболы, идиоматические выражения.

113.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (исходной) литературе на уровне основного общего образования.

113.11.1. В результате изучения родной (исходной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданственности и патриотизма:

готовность и способность к близости гражданства в реализации его прав, уважение прав, свобод и интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и при этом в единстве и солидарности с окружающими, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие победы (жест экстремизма, дезармировка, возмание роли
различных социальных институтов в жизни человека, предоставление или отказ от
привилегий, свободных и обязательных гражданств, социальных нормах и правилах
хозяйственных отношений) и социальную роль в многоконфессиональном обществе,
в том числе с использованием примеров из родной (немецкой) литературы;

активности в разнообразной общественной деятельности, стремление
к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров
из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации,
готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристическими постулатами:

оживление дискурсивной гражданской деятельности и попытку на уровне
и многоконфессиональном обществе, привлечение литературы к освоению родного
(немецкого) языка и родной (немецкой) литературы, истории, культуры Российской
Федерации, своего края и конкретность изучения произведений немецкой литературы;

целостное освоение к достижениям своей Родины (Россия, к науке,
искусству, спорту, технике, боевым подвигам и трудовым достижениям народа,
в том числе с использованием художественных произведений);

уважение к памятникам России, государственным деятелям, историческому
и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, религиозных
в родной стране, обращая внимание на их отражение в немецкой литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного
выбора и немецкой традиции по изучению старинной литературы произведений;

готовность осознавать своё поведение и поступки, а также поведение
и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учётом
оказания помощи другим людям;

активное освоение основных постулатов, символов и ответственности
личности в условиях взаимодействия к общественному пространству;

4) эстетическими постулатами:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; познание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли личности культуры;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическая подготовка, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

привнесение ценности жизни с пониманием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и условиям, на который образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, образ организованной жизни и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и потребности предельных принципов (употребление алкоголя, курение, наркотики) и поиск форм время для физической и интеллектуальной активности, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного пользования Интернет-ресурсами;

способность взаимодействовать с окружающим миром, в том числе в межличностном общении, овладение навыками и приращивание умения, в том числе осмысление собственного опыта и выстраивание долгосрочные цели, умение сотрудничать себя и других. Не усугубляя;

умение признавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, эмоциональность как рефлексия, умение сопереживать через за ошибку в таком же случае другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудовая деятельность:

установление и участие участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологический

и личной свободой, патристическими, способными и способными, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к прикладному изучению природы и труда; различные и рода, в том числе на основе изучения и научного предметного знания в знакомстве с деятельностью творческих сил в различных литературных произведениях;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития собственных умений для этого;

инициатива в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений народного фольклора и литературы, осознанный выбор и активное индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом интересов общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания;

ориентация на прикладные знания из социальных и общественных наук для решения задач в области окружающей среды, предотвращения поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

инициатива уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в деятельности, ориентированной на окружающую среду, в том числе ориентированной при взаимодействии с литературными произведениями, способствующими экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребности в условиях возможности гражданской, технической и личной свободы, готовность к участию в общественной деятельности и общественной ответственности;

8) ценность научного познания;

ориентация в деятельности для современной системы научных представлений об основных закономерностях развития человека. Принципы и основы, взаимодействия человека с природой и окружающей средой; использование полученных и непосредственно прочитанных литературных произведений;

определение языковой и культурной как средним показателем;

осуществление познавательных вызовов: исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, успешная на личном опыте, наблюдательной, догадливой и стремление совершенствовать свои лингвистические навыки, умение и коллективности при общении;

Умение обеспечивать адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

осуществление обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности: игра, труд и игра: общественное поведение, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и понимание социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность по взаимодействию в условиях неопределённости, открытости миру и уважения других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции по ролям других;

навыки выявления и взаимодействия образов, способность формироваться новых знаний, в том числе способность формулировать вопрос, задачу, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе раскрывать смыслы, осознавать дефициты существенных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение взаимодействовать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экосистем;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление препятствий, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

фирмуировать к ответственности и последствиям, формировать план, находить пути вне в проблематичной ситуации, быть готовым действовать в экстремной ситуации успеха.

113.11.2. В результате изучения родной (немецкой) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие умения: универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результаты универсальных учебных действий, умения совместной деятельности.

113.11.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в явной (структурных направлениях, этапах истории литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии прикладного анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять значимость и противоречия в рассмотренных литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, применять методы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов (сравнить несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учетом самоназначенно определенных критериев).

113.11.3.1 У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть исследовательских универсальных учебных действий:

использовать формулы как неинтеллектуальный инструмент анализа в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулируя разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать текстуре и ширине;

фирмировать гипотезу или истинности собственных выводов и суждений других, принять свою позицию, мнение;

проводить по выработанным собственному плану неформальное исследование по установленному образовательной литературного объекта изучения, различиям-следствиями связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценить их приемлемость и достоверность информации, участвующую в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; оценить инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, и при этом в литературных произведениях.

113.11 2.3. У обучающихся будут сформулированы умения: работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий.

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать, и вторично структурировать литературную и другую информацию различных видов и форм представляя;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решенные учебные задачи посредством схематических рисунков, вводя графиками и их комбинациями;

освещать, подбирать литературу и другую информацию по критериям, предложенным учителями или сформулированными самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать сформированное.

11.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

построить и сформулировать суждения, выражать мысли в соответствии с условиями и целями общения, выразить себя (словами, жестами, мимикой) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, толковать значимые социальные знаки, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить неверии и литературных произведениях, оценивать конфликты, вести переговоры;

повышать интерес друг к другу, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои потребности, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства высказаний;

публиковать представлять результаты выполненной работы (дипломатического эксперимента, исследовательского проекта),

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и соответственно уметь составлять устные и письменные тексты с целью пользования идеей (краткими материалами).

11.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизационных частей регулятивных универсальных учебных действий:

исследовать проблемы для решения в учебной и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать принятые варианты решений;

осуществлять план действий (планы реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемых литературных объектах;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

113.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, применять себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

знать и понимать самоконтроль, самооценку и рефлексию в достаточном объёме;

давать оценку учебной ситуации и применять план её изменения;

устанавливать контакты и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, инициировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить положительное в происходящей ситуации;

находить коррективы в деятельности во время новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, устанавливать причины возникновения трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, называть и удерживать собственные эмоции и эмоции других;

называть и анализировать причины эмоций;

стоять себе на месте другого человека, понимать мотивы и желания другого, выявлять примеры из художественной литературы;

регулировать эмоции и проявление своих эмоций;

осознать отношение к другому человеку, его мнению, разделять или выразить несогласие с литературными героями;

признавать свои право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

использовать возможность контролировать всё вокруг.

113.11.2.9. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

высказывать и использовать предложения, команды (яркой, темновой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (русской) литературы; обосновывать возможность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть коллективной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решение руководить, выполнять поручения, помогать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (русской) литературы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, ролевые игры, «мозговой штурм» и иные);

исполнять свою часть работы, достигая общего результата по своему вкладу и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учителями (на основе) на подготовительных занятиях;

сравнивать результаты с командой одноклассников и членами команды в достижении результатов, разделять ответственность и проявлять активность и предоставление отчёта перед группой.

113.11.3. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

искрёпительно читать вслух и выразительно произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, загадка, пословица, поговорка, предание.

анализ, рассказ, повесть, лирическое стихотворение), выделять прозаические тексты от поэтических;

определять и формулировать тему, основную мысль прозаических произведений, характеризовать литературных героев, оценивать его композицию, находить изобразительно-выразительные средства и определять их роль в тексте;

называть изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (заглавие, пролог/эпиграф, рассказ, глава, эпизод, примечание, портрет/описание, повесть, лирика, тема, план);

формулировать вопросы по сюжетному приключению, участвовать в обсуждении прочитанного, обосновывать свои суждения с использованием текстов;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составить краткий план художественного произведения,

сформулировать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20-30 слов), связанной со знаниями и компетенциями литературного приключения.

13.11.4. Предметные результаты изучения родной (национальной) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

приводить примеры фольклорных и литературных текстов на основе знакомых жанров или по предложенному плану;

принимать богатство национальной литературы и культуры в контексте культур народов России, характеризовать национальные традиции и обычаи;

определять тему, жанр, тему и идею произведения, характеризовать литературных героев, создавать его словесный портрет на основе авторского описания в художественных источниках, сопоставлять пересказом одного произведения по сюжету и контрасту, находить изобразительно-выразительные средства и определять их роль в тексте;

называть изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (жанр, художественный язык, образность, образ, поэзия, очерк, образ автора, язык, лирическое стихотворение, проблема, лейтмотив, персонажи, метафора);

отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, сравнивать устное и письменные монологические высказывания, выражающее свою точку зрения, приводить аргументы, участвовать в учебном диалоге, беседе о прочитанном, толковать смысл других суждений;

писать сочинение по личным впечатлениям от прочитанного, по картине и по предложенной тематике.

113.11.5. Предметные результаты изучения русской (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить анализ фактов устного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как искусство автора читателю, осознавать содержание и проблему художественных произведений;

анализировать произведения, используя изученные теоретико-литературные понятия (применяя поэзия, ритм, рифма, эпитетная лексика-образы, слово-пейзаж, олицетвление, гиперболы, метафоры, проблема текста, жанры лирики, художественное время и пространство);

определять род и жанр литературного произведения, его тему, идею, проблематику в основной конфликт, выявлять особенности сюжета в композиции, характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения к другим героям; сравнивать героев одного или нескольких произведений; находить и объяснять выразительные средства и определять их роль в тексте;

читать и пересказывать произведения, используя сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по произведениям и самостоятельно их формулировать, приводить аргументы из текста, участвовать в учебном диалоге и беседе о прочитанном произведении;

писать сочинение по личным впечатлениям от прочитанного, по картине и по предложенной тематике, составлять краткий отзыв о прочитанном.

113.11.6. Предметные результаты изучения русской (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

характеризовать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества;

определять проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

анализировать литературное произведение, определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, формулировать тему и идею, характеризовать в прозаических кофлакт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять стадии развития действия в художественных произведениях;

определять роль художественной мысли, выявлять её художественную сущность, определять роль пейзажа и интерьера в прозе и драматургии;

показывать языковые особенности произведения, определять и анализировать образные и выразительные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

анализировать поэтическое, используя изученные теоретико-литературные понятия (стихосложение, художественная речь (эпическая поэзия-эпос и лирика (сказки), романсовая поэзия (архаика), поэзия, композиция, образ, пейзаж, проблема текста, художественное время и пространство);

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать и высказывать свою точку зрения в виде устных и письменных высказываний, аргументированно отстаивать, пояснять мнение других слушателей;

создавать поэтические и собственные тексты разных жанров, писать рецензии, аннотации к прочитанному, творческие работы и.

113.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

определять содержание и проблематику художественных произведений на примерах их написания и отображений в искусстве эпохи, определять основные этапы поэтики-литературного процесса;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, формулировать тему и идею, характеризовать

в тринадцатилетних проблематику, конфликты (внешний и внутренний), выявлять особенности сюжета и композиции;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, коллективов, возмещать литературное тринадцатилетие как художественное высказывание автора; выявлять авторскую позицию;

отвечать на вопросы по содержанию, выявлять стиль, жанр и форму устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию, отвечать на текст произведения, участвовать в беседе и диалоге о произведении;

классифицировать художественно-литературные произведения тринадцатилетия художественного текста (эпиграф, авторская позиция, образы-вещи, авторский образ, шрифт);

оценивать самостоятельную прикладно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с различными источниками информации и различными способами её обработки и представления.

114. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (казахская) литература».

114.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (казахская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (казахской) литературе, родная (казахская) литература, казахская литература) разработана для обучающихся, не владеющих и (или) слабо владеющих родным (казахским) языком, и зачастую дополнительную поддержку, содержание обучения, планируемые результаты обучения определяются по родной (казахской) литературе.

114.2. Содержательная часть отражает общие цели изучения родной (казахской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

114.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые применяются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

114.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (казахской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

114.5. Пятилетняя школа.

114.5.1. Программа по родной (ненецкой) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении учебной программы по учебному предмету.

114.5.2. Программа по родной (ненецкой) литературе направлена на взаимодействие с другими курсами, литературный процесс развивается на ненецком языке как феноменом культуры, привлечение обучающихся к литературе как виду искусства.

114.5.3. Изучение родной (ненецкой) литературы включает формирование у обучающихся представлений и осознания и различия ненецкой литературы, глубинные познавая взаимосвязь фольклора и литературы. Материал для изучения подбирается и соответствует в основном развитию ненецкой литературы. Программа учитывает возрастные и познавательные способности обучающихся, в программе по родной (ненецкой) литературе предусмотрено поэтапное усложнение литературного материала. Анализ произведений литературы, ознакомление с теоретико-литературными понятиями способствует формированию целостных представлений и литературных процессов.

114.5.4. Программа по родной (ненецкой) литературе строится на сочетании тематического, концептуального и хронологического признаков. Содержание программы для каждого класса включает произведения ненецкого фольклора, произведения писателей ненецкой художественной прозы в поэзии, писателей серии, и развития ненецкой литературы, современной литературы.

114.5.5. В содержании программы по родной (ненецкой) литературе выделяются следующие содержательные линии: условия народного творчества, литература ненецкого народа, теории литературы.

114.5.6. Изучение родной (ненецкой) литературы направлено на достижение следующих целей:

Формирование понимания важности чтения и изучения произведений не только фольклора и художественной литературы как способов познания эстетичной культуры, обогащения мира, а также средства общественного развития;

развитие представлений об устном народном творчестве в письменной литературе как и культурном достоянии русского народа;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанные произведения, использовать основные литературоведческие понятия;

интеграция с историей создания и развития русской литературы, с творчеством русских писателей.

114.5.7. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (русской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

114.6. Содержание обучения в 5 классе.

114.6.1. Устное народное творчество.

Малые (или короткие жанры: «шутки», «загадки», «пословицы», «поговорки», «басни», «загадки», «хороводы») («Сказки» (сказки).

Сказки и эпосы: «Три богатыря», «Иван-царевич и Серый волк», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Волк и семеро козлят», «Сказка о царе Салтане, о принцессе Елене Прекрасной», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о гадком утёнке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане, о принцессе Елене Прекрасной», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о золотой рыбке».

Баллады и песни «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Народная сказка «Хитрый нечеловек» («Девочка, отличавшаяся своим умом и судьбой»).

Особенности бытовых, волшебных сказок. Язык произведений устного народного творчества: образность, меткость, краткость, лаконичность.

114.6.2. Литература русского народа.

И.К. Виноградский, рассказ «Нычки Хвоща» («Нычки охотника»). Тяжёлая жизнь Хвоща в батраках на островах Новах Канады в XIX веке. Отражение в рассказе мечты обманутых людей об изменении старых порядков. Образ литературного героя и отражение в его характере лучших черт русского народа. Эпитеты и сравнения.

Н.А. Цырерка «Пареравхат тэра дзевець» («Человек из рода Цырерки») (отрывок). О детстве Страты (до 1917 года). А.П. Цырерки, первого немецкого учёного. Писано повесть жизни и увещание А.П. Цырерки и строительство в Советской власти на Селере.

Л.В. Ландуй «Свят» («Всевеликий») (отрывок) Автобиографическая повесть. Трудные времена Совет в годы Великой Отечественной войны. Символические характеры Святи. Попытки о литературном творчестве. Смысл жанра повесть.

В.П. Лодман «Ахмичав' знобага хибары» («Человек по имени Ахим») (отрывок на шпелет «Розовые утробы»). Автобиографическая повесть. О детстве в годы Великой Отечественной войны. Изобразительно-художественные средства в шпелети.

А.П. Печка. Тема родины и стихотворения «Ясная жизнь» («Ясная жизнь»). Передача чувства лирического горю.

П.А. Янгичей. Тема родины родной природы в стихотворениях «Хір'н саян» («Моя любимая земля»), «Мя' тун» («Одна жизнь»). Стихотворение «Ярабцарха шэ» («Жизнь как шаг») (несколько баллад). Изобразительная поэзия о силе материнской любви. Образ современной женщины-труженицы, преданной памяти своих сыновей — солдаток Родины. Сходства и различия стихотворения с легендами, составленными немецким народом.

И.Г. Истомин «Хир» («Свержение сказки»). Повествование о размышлениях о функциях сказки в народном сознании.

И.А. Югане ии. Стихотворения «Сказки» не шэ («Дочь сказки»), «Мянь хамба саян» («Моя любимая земля») («одно стихотворение на выбор»). О судьбе последней ленинградской сказки. Языком — повесть туцары, в его любви к родному краю. Изобразительно-художественные средства в шпелети.

И.В.З. Георгий дитера. ури (о сказках, легендах, преданиях).

«Фольклор, малые фольклорные жанры (загадки, пословицы, поговорки, волшебная сказка, бытовая сказка, сказка о животных), сюжет, торжественный жанр рассказа, жанр повести, жанр баллады, автобиографическая повесть, автобиографические произведения, автор, тема, жанр, литературный герой, повествование обобщённый образ

и литературы, экспериментально-выразительные средства языка, лиризм, сравнение, олицетворение.

114.7. Содержание обучения в 6 классе.

114.7.1. Устное народное творчество.

Сказки о великанах: «Варяжук Вросой» («Ненюкка Вэрајук»). Волшебные сказки: «Восако' някар?' не вое» («Три дочери старика»). Особенности сказок о великанах и волшебных сказок. Отражение в них веры народа в победу добра над злом. Осушающие джунгли и хапкество. Художественность особенностей сказок: язык, их эпические приращения. Большая фольклорская основа: героизм, смекалка, ум, находчивость. Сходства с рильскими сказками и пелкквскими и южнокарельскими сказками.

Народные песни. Особенности песен, составленных мужчинами и женщинами. Отражение в песнях ратности и дзвали, веры в победу и торжество справедливости. Язык народных песен: ритмичность и заповедность. Соборачили и ширинские песенники (первые исполнители — создатели этих песен), обстоятельствами, которые должны были народному творчеству.

114.7.2. Литература повелкого народа

И.К. Нова. Отражение в творчестве автора воспоминаний о тяжелой жизни народа на острове Новая Земля до (Хгабурьской) революции до 1917 года. «Сурга» («Иинка») (отрывки (повесть-легенда о духе болезни пилот). Картины тяжелой жизни людей на острове: голод и болезни. Гибель обитателей землянки, привезла. невыносимые скорую смерть людей на острове в условиях суровой зимы. Творчество острого и живых повелкой женщины и южной девочки — секрет: природной перемены мелодией. Идеальный герой: повесть — звание «короля» природной мелодией в эстетическом. Реплика и фантасмагическое в повести. Образы литературных героев.

А.П. Навин. Очерк «Депутат: збяз» («Мать: депутат») (отрывки). Наблюдение в очерке-рассказе женщины-труженицы, женщины матери.

В.Н. Лелани «Нармозача хубина» («Розовые утри») (отрывки из повести). Наблюдение писателя о счастливых людях лесной-северяки. Сравнение воспитательных чувствования жизни людей, роль родной природы и кинговского опыта повелкого народа и положительных подрастающего поколения.

Закрепление традиций гражданского характера для определения молодежи ее гражданской позиции. Символический смысл названия произведения «Розовое утро». Сходство рождения нового поколения и его детства с розовым утром восхода нового дня. (Образы героев произведения: Настя и ее родители. Языковые особенности: прилагательные и их связь с особенностями и обычаями и традиций воспитания).

В.А. Пырерка «Пыреркайт вэла петри» («Пырек из рода Пырерка») (стиховик из повести). Историческая основа повести. Описание жизни салуэтиной войны и начала лета, разное туни войны над городом Ленинградом. На поле боя к Ленинграду (картежи боя и воступления врагов), германские шпитерков Олесова. Аэтон Пырерка – отважный боец, защитник Родины, выживший в жестоких условиях войны: качествами: выносливость и храбрость, любовь к Родине, смелостью, выносливостью и беспримерной выдержкой солдата.

А.И. Цезков. Стихотворение «Харта яда» («Родина»). Печальность и грустное чувство и поэзия жизни вневременных мучеников – карней жизни поэта. Патристический смысл стихотворения. Языковые особенности произведения: грамматика, двома, смешные выражения. Смерществовавшие поэтические выражения многого этого.

Г.А. Явильский «Песни малярки» («Старое стихотворение») (стихотворение из книги стихов о войне и оборона «Ворога котавий»). Тема Великой Отечественной войны. Созрание значимых навыков и характера поэта.

Г.А. Цуцко, стихотворение «Набя пайя» («Второе матер»). Исходная любовь к родному учителю и высокая оценка его труда. Тема учителя в выборе профессий и становлении человека. Смысл поэтических строк: «Ворога мать ночью не видит, она ... в горе и радости всегда рядом!»

Н.А. Хвансона. Рассказ «Тад. хванско» («Мальчик Тад»). О жизни трудных детей периода середины XX века, пришедших учиться в школу и чернов.

14.7.3. Теория литературы (основные понятия, требования к ним).

Слова о великих, восторженные чувства, нежные иронические песни (с), поэзия, легенды, отрыв, обрыв, пейзаж, эмоционально-выразительные средства языка, эпитет, сравнение, метафора, оксюморон, гиперболы, эпитетивные выражения.

114.8. Содержание обучения в 7 классе.

114.8.1. Устное народное творчество.

Общезнакомые и латвийское фольклорное творчество. Собрания песенного фольклора. Житие народного фольклора. Разновидности народных песен: ятуба, хэнаба, яраба, сводбаба, сё (дэпка сё, тибедя сё). Лирические песни — сводбаба и яраба. Сводбаба — песни в богатствах, «Мидя хэпня», «Духуд яаб» шю («Единовременный сын шируд») (с.пик сводбаба); (ш. выбор). Яраба — песенный «Старый брат Сюхунес». Лирические песни в сводбаба и яраба. Тематика и эстетические ценности. Язык произведений.

114.8.2. Литература всемирного уровня.

И.А. Ойозилек «Гуедай сводбаба» («Огвенный богатство») (отрывок поэмы). Стихотворение в прозе. Основная тема — любовь. Сюжет основан на фольклоре.

Н.С. Вонка «Нохоса» («На острове») (отрывок из повести). О жизни пещер в конце XIX — начале XX века на острове Новая Земля. Суровая природа острова. Отличительная черта прозы автора — достоверность. Повествование от лица хэпника Габло Нилл, сюжет повести — жизнь и творчество Н.С. Вонка — основана на пещерной литературе.

А.П. Цырежа, повесть «Младший сын Вонка» (отрывок). Краткое биографическое введение о А.П. Цырежа — первом прозаическом учёном, переводчике. Повесть об автобиографической повести. Безрадостное детство Сярети. Юношеские годы Сярети, происшедшие до Октября. Встреча А. Цырежа с писателем. Начало новой жизни и участие в строительстве Советской власти на Севере.

И.Г. Исломки «Стыхолитрися» (на лирике). Знакомство с лирическими произведениями писателя. Любовь к родному краю, к родной тундре. Изобразительные-выразительные средства стихотворения.

И.А. Явтыный «И сава тибия?» («Когда в душе согласье»). О взаимоотношениях людей, о дружбе. Жизнь и творчество, об основах творческого вдохновения. Иллюстрация — сильная любовь к родной тундре, тревога за будущее

земли и шорода, «бранище» к испитам варолий жеры, к лунам похроняе зам
носенных родов. Совершеествование шивков вириницельного шенка.

А.И. Печков, стихотворения «Русскому брату», «Гуэдра — спешные цыки
без хря». Жизнь и творчество. Мурманский госод поэта бекниетелю любви гуэдру,
Печову, Стер. Это шивкай мисли его творчество. Совершеествование шивков
выражае шивкай шивкай.

Г.А. Пуэйко, стихотворения «Чалат туна» («Без тебя»). Выразителья шивкай
угрени друта. Жизнь и творчество Г. Пуэйко.

А.И. Певаяг, опери «Юдо' толубим» («Я спити шивкай») (шивкай). Жизнь
и творчество Певаяг. Понимание об очерка.

А.П. Неркаки «Навикко Шихой» («Алвако на рудя Ного») (шивкай из повести).
Жизнь и творчество А.П. Неркаки. «Алвако» — повесть о возвращении на землю
родины, в том, что творения не отвергает урбиникетку. Символика шивкай.

114.8.1. Теория литературы (основные понятия, термины и методы).

Жанры фольклора (эпос, лирика, драма), разновидности фольклора: легенды, мифы,
эпос, сказки, песни (запевка, пляска, танец), эпические поэмы — эпосы и лирика,
эпосы — песни и баллады, лирика — поэма, лирический роман, сюжет,
повесть, драма, образно-выразительные средства языка, метафора, эпитет, сравнение,
метафора, эпитет, сравнение, гиперболы.

114.9. Содержание обучения в 8 классе.

114.9.1. Устное народное творчество.

Жанры фольклора и эпоса, лирика, драма. Собрания фольклора. Особенности бытовых
сказок и эпоса фольклора. Отражение в них веры народа в победу добра
над злом. Особенности эпоса и лирики. Художественные особенности бытовых
сказок. Сюжеты и персонажи волшебных сказок и бытовых.

Сказки: эпические песни о богатырях. Тематика сказки. Эпос — легенда,
песни. Герои эпоса. Особенности сказки, от эпоса. «Някар» Вайо («Три Ная») (сказки)
и «Шивка Сати» («Сын Ябта Сати») (сказки) (на шивкай). «Някар»
Яригця («Три Яригця») (эпос).

Антология и народные песни (лирические песни), И. Давков и С. Нуртэ – искусство песни.

114.9.2. Литература извостного народа.

Л.В. Лантуя «Тёр» (отрывок из поэмы). Стихотворение «Тёр» основано на фольклоре. Главной героиней поэмы – богатырь Тёр. Тёр как собирательный образ защитника родной роду тувдрег. В нём воплощены лучшие черты характера народа: добротность, трудолюбие, терпеливость, эгоизм, умение выстоять в суровых условиях.

И.Г. Истомин «Ларко Суэий» (лирические сказания) («Эпические песни-сказания, рассказываемые Ларко Суэий») (фрагменты). Истоки создания песенной поэмы. Достоверные и вымышленные (фантазия в поэме) исторические события героиней поэмы ХТХ века. Упреки и конкретность литературных героев: Вазлэ Навялэ – вымышленный герой восточно-кавказской баллады.

И.Ф. Нохэ, поэма «Вазлэ Навялэ» («Вазлэ Навялэ»). Жизнь и творчество Ирины Фёдоровны Нохэ. Вазлэ Навялэ – вымышленный герой в восточной литературе.

И.К. Выха, стихотворение «Русанэ» («Я и мои друзья») («Русанэ – мой друг, настоящий друг»). Зрелые годы поэта и его активное участие в литературно-художественных работах на Новой земле. Дружба с И. Русановым.

И.Г. Истомин «И тебтеулода замлэ» («Ветер – трава») (фрагменты повести). Жизнь и творчество. Автор биографический, «Ветер-трава» – о судьбе большого мальчика Ивана, пережившего трудности детства. Присутствие трудностей.

Л.В. Лантуя, рассказ «Камень с поддизево». О жизни тувадэвского Ивана в начале XX века. Песня «Слушай тебе, земля!». Жизнь и творчество. Сходство творчества Л. Лантуя с И. Истомин и их связь с устным народным творчеством.

А.И. Перкаки «Узвонко Нохой» («Авико из рода Нохой») (отрывок из поэмы). Жизнь и творчество «Авико из рода Нохой» – биографическая повесть. Основная тема – дети отвыкнутой от трудностей, не возвращаются после войны.

А.И. Перкаки «Ями мавялэ» («Родина»). Стихотворение о Родине. Жизнь и творчество. Тема Родины и творчество поэта. Образовательные-выразительные средства. Созерцательные пейзажи патристического чтения.

П.А. Языковой «Меняла яво («Родная земля»). Жизнь и творчество. Стихотворения о родной тундре, в Родные. Воспоминание красоты родного края. Урок личностных проявлений. Функционально-образная выразительность поэзии.

114.9.3. Теория литературы (основные понятия; требования к стилю).

Видеобюльвары, сказки, бытовые сказки, азбуки и народные песни, развлекательные детские песни, детские песни – о судьбе и краях (о судьбе – песни о бытниках, краях – песенки-песни), лирической герой, эпический герой, сюжет, рассказ, поэма, эпиграмма, фольклорная поэзия, песни, образно-выразительные средства языка. эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола.

114.10. Содержание обучения в 9 классе.

114.10.1. Устное народное творчество.

Обобщение. Немецкий фольклор как источник важнейших сведений о духовной и материальной культуре немецкого народа. Связь поэзии с немецким фольклором. Эпические песни как один из жанров немецкого фольклора. Сатирические песни немецкого фольклора. Основные темы и образы в эпических произведениях. Главные герои эпических песен.

114.10.2. Литература немецкого народа.

В.П. Ладков «Сэр Халыкой» («Белый хвост») (отрывок из повести). Мотивы детских легенд. Белый хвост – сказочный герой, защитник родной тундры.

И.Ф. Ноху «Талебя» («Намат») (отрывок повести). Жизнь и творчество Роль шаманов в жизни и культуре северного народа. Песни посвящены борьбе со старыми традиционными обрядами.

П.А. Языковой «Вы яни хожори – хвосте хожора ява» («Тундры моей хожори») (отрывок из повести). Немецкие сказки. Особенности характера северных сказок тундры. Стихотворение «Гусь» («Олень»). Олень – тотемный Севера. Он всегда бежит с выемкой в длинной голове, глядя в небо.

Л.П. Навяг «Таймыр или тундра сер» («Таймырская земля») (отрывок), Песня «Таймырская земля» отражает жизнь Таймыра тундры и образы. Герои живут в тундре, в оленях, в Дудинке. Любовь к природе.

А.П. Норван; повесть-приключения «Ильмада ха: на Золотобраха Вадр» («Золотое Слово Правды»). Изобразительно-выразительные средства.

Ю.К. Волга. «Стихотворения. Размышления о жизни, мире и природе земли арктического человека - коренной жизни поэта. Патристический стиль и стилистический. Темы: экология родной земли. Бережного отношения к природе. Языковые особенности произведения: ершания, пдимагическое выражения. Совершенство языка и выразительного членения.

А.И. Пляков. Стихотворения и Родина. Тема Родины в творчестве поэта. Выражение чувств патристического героя. Совершенство языка и выразительного членения.

И.Г. Метомин: «Ильмада ха: на Золотобраха Вадр» («Ильмада ха: на Золотобраха Вадр») (отрывки из повести). О переходе на седьмой образ жизни туземников на Севере. Стихи в последнюю очередь старого человека и история его жизни. Трудная борьба старого человека с самим собой и продолжение в звезде сознания убеждений. Сложность восприятия о жизни. Социальная критика. Раскрытие основной идеи повести - жизнь человека в мире и жизни в жизни, его желание участвовать в ответственной работе по преобразованию жизни туземцев.

Современная литература. Знакомство со сборниками патристических и прозаических произведений, в том числе детской литературно-творческой группы «Слово» («Слово»). Поэты и писатели на страницах журнальной печати (Г. Тайбарей, И. Вадр, М. Умелев и другие).

114.10.3. Жизнь литературы (основные понятия, функции, основы).

Эпические песни - эпосы в арабском (эпосы - песни и богатыря, араб - песни-песни), главный герой, образ, сюжет, легенда, эпос, повесть-приключения, эпос, быль, поэзия, изобразительно-выразительные средства языка, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гиперболы, пдимагические выражения.

114.11. Плавильные результаты освоения программы по родной (исходной) литературе на уровне «основного общего образования».

114.11.1. В результате изучения родной (исходной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

любовь к Батьке-матери, к обязанностям гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, общественной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях;

отсутствие любых форм экстремизма, дискриминации, поощрение роли различных социальных институтов и семьи в жизни, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, существующих нормах и правилах законодательства Российской Федерации в мультикультурном и мультиконфессиональном обществе, в том числе в произведениях авторов из родной (липецкой) литературы;

готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие и самоуправление в общественной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и принадлежности к мультиконфессиональному обществу, проявление интереса к языку родного (липецкого) языка и родной (липецкой) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения прилегающей белорусской литературы;

интересное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технике, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственные праздники, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образцы поведения на них отражённые в белорусской литературе;

3) духовно-просветительское воспитание:

ориентация на нравственные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

умение оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственности и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активное переживание значимых поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, в том числе научных литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности классического и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в народном творчестве;

стремление к самовыражению в разных видах искусства,

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья в индивидуальном благополучии;

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и условиям здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредное влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в целях формирования здорового образа жизни, безопасности, в том числе при использовании интернет-ресурсов;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и организационным условиям, в том числе осознавая собственную силу и зная свои возможности, умение позаботиться о себе и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным

самостоятельным действием, сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека с опечкой, способность литературно уметь терпеть;

6) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках осмысленной, образностно-творческой организации, последовательности, ритмичности) творческой деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому качеству профессии и труда различных родов, в том числе на основе приращения кучасам в предметном знании и знакомстве с деятельностью героев из литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении профессиональной фольклора и литературы, индивидуальный выбор в соответствии индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных в общественных науках для решения задач в области окружающей среды, ориентированность на поступок и оценку как важнейших факторов для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное выявление действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе информирование дух знакомство с литературными произведениями, поднимая вопросы экологического характера;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в различных взаимоотношениях природной, технико-экономической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности по экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современном уровне научных представлений об основах закономерностях развития человека, процесса и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с целью освоения изученных и самостоятельного применения литературных произведений:

освоение языковой и коммуникативной культуры как средства познания мира;

овладение навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремлений совершить собственные пути достижения индивидуальных и коллективных благ и успеха;

у) обеспечение учащихся обучаемости и освоения условий социальный и природной среды:

освоение обучающимися социальных ролей, основных социальных ролей, социальных функций эволюции личности, нормы и правила общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, в также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях восприимчивости, открытость миру и людям, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, сотрудничать с совместной деятельностью, навыки и компетенции на уровне друзей;

навык выявления и связывание образов, способность формулировать мысли, навыки, навыки об основах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний в компетенции, планировать своё развитие;

умение интерпретировать основными категориями, терминология и представлениями и обилие концепций устойчивых характеристик;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи терминов, понятий и закономерностей;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая при этом целей и преодолевая трудности, возникающие глобальных масштабах;

способность прогнозировать стрессовую ситуацию, осознавать причёмплени изменения в их последствиях, опираясь на жизненный и читательский опыт, закрывать стрессовую ситуацию как можно быстрее, требующий контроль, оценить ситуацию стресса, скорректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать план, следовать инструкции в предложенной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

114.11.2. В результате изучения родной (иностранной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

114.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять в тексте/срещать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных терминов и другие) в явной (литературных заглавий, а также историко-литературного процесса),

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать описания для их объединения и различия, определять критерии сравнения и различия;

с учётом традиционной науки выявлять закономерности и причинности и рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях под текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессе, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе в различных топиках токени (сравнивать различные варианты решения, выбрать наиболее подходящий с учётом исключительство выделенных критериев).

114.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать интернет как информационный инструмент познания и литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать их сходство и различие;

формулировать тезисы об объектах собственных суждений и суждений других, при этом выражать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану исследовательские исследования особенностей изучаемого объекта изучая, привнося следственные выводы и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на примеримость и достоверность информации, получаемую в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прикладного наблюдения, опыта, исследования; делать инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

предполагать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также подводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

114.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов в форме представления;

находить схемные аргументы (двудвухзначное или острозначное слово и ту же идею, явление) в различных дифференциальных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления: литературный и другой информация и подструктурировать речевые задания по сложности схемами, диаграммами, иной графичной к их комбинациям;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителями или утвержденным самостоятельно;

активно запоминать и структурировать информацию.

11.4.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

выпрямлять и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия к условиям и целям общения, высказать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя авалогия и литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

наблюдать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои впечатления. В ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представлять результаты законченного этапа (литературно-речевое или экспериментальное исследование, проект);

самостоятельно выбирать формы выступления с учебным сообщением в особенности аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием эстетических материалов.

11.4.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегулирование как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, выявлять проблемы художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебных задач (план или карта), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план решения) пометочного алгоритма (карты) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получаемых новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить диалог и брать ответственность за решение;

14.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выделять способы самоконтроля, самооценки и рефлексии и делать учебные образцы;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адекватно реагировать к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (неуспеха) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивные в прожитой учебной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе своей ответственности и изменяющихся ситуаций, установленных выходов, возникающих трудностей, оценивать полученные результаты цели и условия;

различать, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализировать фрагменты художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавать сходства к другому человеку, его мнения, размышлять над сложными проблемами психических термен;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать необходимость контролировать своё поведение.

14.1.2.7 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества индивидуальной (личной, групповой, коллективной) и парадигмальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (иностранной) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи.

признавать цель совместной учебной деятельности, коллективно ставить задачи, называть свои достижения; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

сближаться мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать процесс совместной работы на уроке родной (иностранной) литературы, распределять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами коллектива, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, взаимопомощь и иные);

выполнять свою часть работы, достигать коллективные результаты по плану, контролировать и корректировать свои действия с другими членами команды;

определить качество своего вклада и общий результат по критериям, оценочным характеристикам взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с ожидаемой оценкой и вклад каждого члена команды и достигшие результаты, разделить сферу ответственности и проявить готовность к предоставлению отчёта перед группой.

114.11.3. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы.

К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

понимать общечеловеческую ценность литературы и литературу как вид искусства, видеть значимые произведения о богатстве русского фольклора, русской литературы и культуры в контексте культур народов России;

определять художественный текст по текстам в учебнике, учебно-методическом, различать основные виды: былинно-эпические, о животных;

владеть элементарными умениями: анализировать, выделять, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, иметь навыки восприятия произведения и родов и жанров литературы, характеризующих формы произведения;

анализировать элементарные признаки поэтического и прозаического произведения на конкретном примере;

развиваться читатель из русской литературы произведения;

пересказывать прозаические произведения, используя сюжетный, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по произведению, участвовать в беседе и диалогах;

осознавать важность чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для понимания русской культуры;

владеть навыками умениями использовать словарь и справочники;

114.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

понимать общечеловеческую и духовно-призывную ценность литературы, определять особенности литературы как вида словесного искусства, понимать жанровую литературу как художественное отражение жизни современного народа;

определять художественный текст по текстам в учебнике;

различать основные признаки поэтического и прозаического произведений;

определять прозаические тексты от поэтических, понимать особенности языка художественного и прозаического произведения на конкретном примере;

осуществлять элементарный анализ произведений ленинградского фольклора и художественной литературы; проследить, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, жанровую принадлежность произведения; характеризовать героев произведений, различать героев одинокие и несчастливые одиночества;

выразительно читать ил всесторонне анализировать изученные произведения (стихотворения, прозу);

пересказывать прочитанное произведение, пересказывать сказки, фольклорные рассказы;

отвечать на вопросы по прочитанному, аргументировать ответы, участвовать в беседе по прочитанному произведению;

осознавать необходимость чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для обогащения культурной культуры;

знать начальные умения и использовать в творчестве и сказывании;

1.4.1.5. Предметные результаты изучения родной (ленинградской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выявлять общечеловеческие и культурно-этнические ценности, отражённые в произведениях родной (ленинградской) литературы;

сравнивать и принимать во внимание различные точки зрения в драме;

анализировать художественное произведение в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль произведения, жанровую и жанровую принадлежность, выявлять позицию автора, авторскую функцию, выявлять художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической проблематики произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, находить основные образительно-выразительные средства фольклорного произведения и характерные для творческой манеры изучаемого писателя.

воспринимать, анализировать, понимать и оценивать художественные произведения;

выразительно читать напевное языке произведения (стихотворения, прозу);
пересказывать прочитанное произведение, используя схематичный, выразительный пересказ;

отвечать на вопросы по произведению, приходить к выводу из текста, участвовать в беседе о прочитанном произведении;

использовать ценность чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для повышения национальной культуры;

для удобства пользования использовать словари и справочники.

1.4.1.6. Предметные результаты изучения русской (испанской) литературы.
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать художественные образы, выявлять и интерпретировать произведения;

приводить и различать, определять основные песни сюжеты и образы;

анализировать художественные произведения в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль, проблематику произведения, подтекст и акцент на принадлежность, выявлять акцидент героя, авторскую позицию, выявлять художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии. характеризовать героев-персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-эстетической роли произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, находить основные и выразительные выразительные средства фольклорного произведения и характерные для творческой манеры изучаемого писателя, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать художественные произведения на испанском языке, использовать в процессе анализа изучаемые термины-литературные понятия;

выразительно читать на испанском языке произведения (стихи, проза);

пересказывать прочитанное произведение, используя схематичный, выразительный пересказ;

ответить на вопросы по прочитанному, высказывать своё мнение в форме устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию, опираясь на текст произведения, участвовать в беседе о прочитанном произведении;

осознавать важность этноса в изучении фольклорных и литературных произведений для познания русской культуры;

использовать словарь и справочники для поиска дополнительной информации, написания творческих работ.

114.1.7. Предметные результаты изучения раздела (выявлено) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать важность этноса в изучении традиционной культуры и художественной литературы как способа бытия человека в мире культуры, окружающего мира, а также средства собственного развития;

повествовать о особенностях отображения духовной культуры и зарождающейся народной культуры в литературных произведениях, определять значение понятий «эпос», «эпиграмма», «эпиграмма», «эпиграмма»;

принимать специфику становления народной литературы, обусловленную особенностями исторического и культурного развития человека народа, связь литературы и письменности, историю создания письменности древних цивилизаций (древний Египет);

определять различие значения писемных и устных форм;

выявлять связь между фактами биографии писателей и особенностями исторической эпохи, анализировать маркеры эпохи, определять произведения;

повествовать о художественной специфике, выявляемой в литературном произведении;

анализировать художественные произведения и выделять их содержание, определять роль, тему, идею, стиль, проблематику произведения, выявлять поэтический язык, выразительные средства, учитывать художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии, характеризовать героев произведения, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, выявлять стиль повествования (эстетический, философский, социально-исторический) проблематику произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, находить основные выразительно-образные средства фольклорности произведения и характерные для творческой манеры изучаемого писателя, использовать в процессе анализа изучаемых творческо-литературных произведений;

разрешать задачи на целостном уровне произведения (эпика, творчески, прозу); пересказывать прочитанное произведение, используя схематичный, выборочный пересказ;

ответить на вопросы по произведению, высказать своё мнение и формулировать и логически выстраивать аргументированную позицию, опираясь на текст произведения, участвовать в беседе и диалоге о литературном произведении;

использовать эссе и рецензии для поиска дополнительной информации о творческих работах.

11.5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (индийская) литература».

11.5.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (индийская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является соответствием по программе по родной (индийской) литературе, родная (индийская) литература, индийская литература разработана для обучающихся, владеющих родным (индийским) языком, и включает предметную область, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (индийской) литературе.

11.5.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (индийской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

11.5.3. Содержание обучения расширяет содержание учебных курсов, которые преподаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

11.5.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (индийской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

1.3.5. Пояснительная записка.

115.5.1. Программа по родной (гогайской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю и созданию рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (гогайской) литературе ориентирована на реализацию универсальных учебных действий, активной учебно-познавательной деятельности, формирование готовности к самостоятельному и непрерывному обучению.

Программа по родной (гогайской) литературе составлена с учётом требований к содержанию с акцентом на литературное чтение по родной (гогайской) языке. В программе по родной (гогайской) литературе на уровне основного общего образования продолжаясь работа по совершенствованию навыков осознанного, критичного, избирательного и осмысленного чтения, развитию навыков литературного текста, формированию умения читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге.

115.5.2. В содержании программы по родной (гогайской) литературе выделены следующие содержательные линии: виды читательской деятельности, устное народное творчество гогайцев, гогайская литература до революции, гогайская литература.

115.5.3. Изучение родной (гогайской) литературы направлено на достижение следующих целей:

выявление духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, формирование значимых личностных качеств, о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном

темы художественных произведений, развитие устной и письменной речи обучающихся;

использование текстов художественных произведений в единичные формы и содержания, важных историко-культурных сведений к фольклорно-литературным текстам;

познавание умозаконами чужой и свояка художественных произведений с применением базовых литературоведческих понятий и профессиональных сведений по истории литературы, выявления в произведениях конкретико-исторической и общечеловеческого содержания, гражданского пафоса, языкового литературного языка при создании собственных устных и письменных произведений.

115.5.4. Общее число часов, размещаемых для изучения русской (классической) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

115.6. Содержание обучения в 5 классе

115.6.1. Введение.

Роль литературы в жизни жизни и образовании человека. Что такое литература. Литература и другие виды искусства.

115.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество – духовное наследие народов. Система обрядов и произведений устного народного творчества. Божество отражения мира в фольклорных произведениях. Живая фольклора. Представления о добре и зле, пользе и приходе и фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные сказки. Сказка как популярный жанр народного творчества. Виды сказки. Соотношение реальности и фантастического в сказочных сюжетах. Народная мудрость сказок. Победа добра и справедливости – главная тема сказочных сюжетов.

Народная сказка «Курь Айдыгъ маршын» («Сказка – волшебство души»). Сказка о героях. Образ главного героя Саята. Главная тема сказки.

Народная сказка «Карлыгаш таз и каракыт» («Листочка и комар»). Сюжет сказки. Сопоставление реального и фантастического в сюжете сказки.

Народная сказка «Адыга кымыс бэрпелен?» («Кому досталось пощечина?»). Основная тема сказки. Образы животных в сказке. Описание волшебства.

К. Курматов. Сказка «Ухтасыз кырым» («Нашей лесу»). Сюжет сказки. Переплетение реальности с волшебным.

Материалы фольклора. Пословицы и поговорки. Отражение в них богатой народной мудрости и житейного опыта жизни. Обращение к народному красноречию, источнику мудрости, знаний о жизни.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадки.

Скоритвория. Скоритворие как средство развития речи детей.

Детские песни. Тема и идея детских песен «Кям айгыч?» («Кто связан?»), «Ай, уясынды» («Ой, заметь!»).

Детские игры. Известные детские игры.

Обрядовые песни. «Фисе-эвас егер бу» («Кто победит»). Сюжет любви и смерти в казахской песне.

С. Калдаяк «Сабантуй». Значение обрядовой песни.

Теоретико-литературные понятия: малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, скоритвория, песни, обрядовые песни, игры.

1.5.6.3. Ногайская литература

М. Курманшиев. Биография и творчество. Стихотворение «Тулган тилим» («Родной язык»). Воспевание красоты родного языка в стихотворении М. Курманшиева «Родной язык».

И. Абдулжалилов. Биография и творчество. Рассказ «Адыга» («Человек»). Человеческая дружба как символ доброты и преданности и преданности.

С. Калдаяк. Биография и творчество. Стихотворение «Диям» («Родина»). Тема патриотизма в стихотворении «Родина». Любовь поэта к Родине. Описание красоты и торжества за родную землю. Использование выразительных средств при описании природы родного края. Тема и идея стихотворения С. Калдаяк «Слышим дараг, аны барак сен, калкым!» («Мой народ — моя опора»).

К. Орловцев. Биография и творчество. Стихотворение «Карагайым» («Сосна»). Символический образ дерева и стихотворение. Шебозь в природе.

С. Затындиев. Биография и творчество. Повесть «Корат эч козко» («Цытук и кукушка»). Нравоучительные фольклорные басни. Срезаные пародийные муржамы и морали.

Теоретико-литературные понятия: повязка и поэзия, рифма и ритм, шигет, автожанр.

Б. Карасев. Биография и творчество. Рассказ «Шай, ан йандыда» («В чертовой банке»). Ответственность молодежи перед своим народом. Образ Ахмеда в рассказе. Автор и его отношение к институту героя.

М. Курманов. Биография и творчество. Повесть «Яв мак колбиче-коз» («Лягушка и лягу в прудозе»). Образ К. Мухомовой в повести. Становление характера героя во время войны.

К. Кумратова. Биография и творчество. Стихотворение «Меник ерик» («Родвал земля»). Тема жизненной карьеры природы и приемы её раскрытия. Автор и его отношение к Родине и родному краю. Философский смысл в стихотворении.

Т. Карайтова. Биография и творчество. Повесть «Алгым» («Алма»). Образ матери в стихотворении. Воспоминания о счастливом детстве. Тема материнской любви.

Б. Барсов. Биография и творчество. Рассказ «Калтма». Тема, идейный замысел рассказа. Описание образа жизни семьи Мурата-основная идея произведения.

Г. Булатулова. Биография и творчество. Рассказ «Циршопок» («Чирок»). Сострадание ребёнка и интуитивного в цикле рассказа. Носительные любви к живущим в окружающем миру.

Теоретико-литературные понятия: герой, национальный характер, композиция произведения, лейка.

А. Киреев. Биография и творчество. Рассказ «Увбиснолмек Бодсавы» («Бати не будешь заниматься»). Осуждение эгоизма в рассказе.

А. Култаев. Биография и творчество. Стихотворение «Ал эрш» («Родная земля»). Тема патриотизма в стихотворении.

К. Топрабулизова. Биография и творчество. Стихи: переизд. «Али юрты» («Огонь дом»). Любовь к родной земле, к отчужду краю в произведениях.

С. Адашмыс. Биографии и творчество. Рассказы «Ярдэмлык» («Помощник»). Тема нравственности и расказа. Любовь к труду и вера и буржуазе – главная мысль произведений.

115.7. Самаркандское обучение в 6 классе.

115.7.1. О литературе, писателе и читателе.

Литература и другие виды искусства.

115.7.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество – духовное богатство народа. Система образов и произведений устного народного творчества. Изящество сказочной мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные представления в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные сказки. Сказки и её художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Отличия быличной сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа быличных сказок. Народные представления о добре и зле. Понимание мудрости сказки.

Народная сказка «Козелевель курагы дзыгдыл («Злая утка»). Сюжет сказки. Понимание добра и зла в сказке. Народная мудрость сказки.

Народная сказка «Йилит яс амакды ортагы» («Сказав о смелых ларях»). Сюжет сказки. Соотношение реального и фантастического в сказке. Понимание добра и зла.

И.Калаял. Пьеса «Маржибу». Правда и ложь в произведении. Воспитательная функция фольклора. Тема нравственности в пьесе. Нравственная проблематика пьесы. Утверждение нравственных идей.

М. Абсаев. Сказки-баллады «Аймас» («Линьство»). Тема и идея баллады. Сюжеты героев баллады.

Теоретико-литературные понятия: жанры фольклора с авторскими произведениями, герои сказки, поэтические особенности народных, литературных сказок, понятие о балладе.

Матвей жазыра филология. Пичкелавылы и чалозорка. Отражение в песенниках народной мудрости и морального света нравов жизни. Образы народных крапдуротлы, источник мудрости, знания о жизни.

Скрядовыя песня. А. Сикмекте «Нашруз» и календарь жастыкта. Процедура песенного прибуждения природе и пачина военных работ.

Теоретика литературные понятия: малые жанры фольклора: послышакты, поговорки, скоротажорки, поэзия, пёрнотавыз песня.

1.5.7.3. Ногайская литература 20-30 годов XX века.

М. Курманлышев. Биография и творчество. Стихотворение «Карлыгачты сарфатанлык» («Уважайте старика»). Призыв к сохранению лучших традиций народа и стихов. Уважение старших.

А. Галеев. Биография и творчество. Стихотворение «Идез — эмне терек ты» («Идуз — плодовое дерево»). Красота природы в стихотворениях поэта.пейзажные зарисовки в стихах и прозах.

Ф. Абдужаттылов. Биография и творчество. Повесть «Ягырбак» («Телебэки»). Сатирической пародии стихотворения. Жизненные уроки героев. Нравственно-этическое содержание произведения.

Повесть «Темиз ооз тешик» («Деревья и шель»). Воспитательное значение басни. Смысл названного басни.

Теоретико-критера, урине понятия басня.

1.5.7.4. Ногайская литература 40-50 годов XX века.

С. Кышан, Биография и творчество. Рассказ «Ким шуьшты?» («Кто виноват?»). Всприятие эски в рассказе. Воспитательное чувство: милосердия и сострадания к людям.

Стихотворение «Женик шакыры» («Весенняя пора»). Красота весенней природы в стихотворении. Эмоциональные акценты к природе в строках лирического произведения.

Г. Кудунчаклы. Биография и творчество. Повесть «Гуьрак туьшты караданлыр» («Разноцветные карандаши»). Сюжет и композиция произведения. Проявления нравственности. Авторская позиция в отношении героев.

А. Курманлышев. Биография и творчество. Повесть «Намын, тербия, адет» («Униет, Воспитание, Обычай»). Тема сохранения народных обычаев и традиций

погайского народа. Изявно стилизованных условий на традиционной основе жили погайцы. Воспитательная роль народных сказок. Нравы и обычаи погайский семьи.

Ф. Айбулжылыз. Биография и творчество. Повесть «Кубулли предает шайх» («Секта злобных»). Тема и идеи произведения. Образная характеристика героев (Батал, Харун, Мазан, Никхор).

Баллада «Халктылыз ула Килмырза» («Огонь народа Кельмырза»). Тема Восточной Отечественной войны в балладе. Мужество и героизм К. Кумукова.

Теоретико-литературные тонности: проза, рассказ, повесть, лирика.

115.7.3. Погайская литература 60-80 годов XX века

М. Аубакыжев. Биография и творчество. Стихотворения «Кубул – бикмиле» («Сила в единстве»). Сложные композиции стихотворения. Сложные ритмы и согласные и в стихах.

Ю. Айбюв. Рассказ «Айбаслы» («Белая женщина»). Своеобразие тематики произведения: миссия. Значение поэзии айбаслы, дайган, уйи цоп. Отношение автора к религиозным предрассудкам.

Рассказ «Кышытыз туякы» («Хитрая лиса»). Тема и идеи рассказа. Тема нравственности. Бережливое отношение к природе, к животным. Тема экологии и творчества писателя.

Теоретико-литературные тонности: проза, рассказ.

115.7.6. Современная погайская литература

А. Култась. Биография и творчество. Поэма «Латай шоллим» («Степь моя»). Красота родного края и поэма. Психическое восприятие окружающего мира. Особенности пейзажа в произведении.

Теоретико-литературные тонности: поэма.

Ю. Каржыма. Биография и творчество. Стихотворения «Салам», «Тил» («Ветер»). Красота родного края в стихотворениях. Психическое восприятие окружающего мира. Особенности пейзажа в стихотворениях.

Стихотворения «Сибикко» («Черепашка»). Бережливое отношение к природе, к животным. Тема экологии в творчестве писателя.

1. Дослақашық, Биэтрафия ы творчество. Стихотворение «Бармақлы» («Пальцы»), Сложное стихотворение. О роли и предважности пальцев у человека в жизни.

115.8. Салеркилик обучениэ в 7 классе.

115.8.1. Взеленик.

Литература как словесное искусство. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы.

115.8.2. Устное народное творчество.

Богатство отражения мира и фольклорных произведений. Жанры эпоса. Представления о добре и зле, различные традиции и фольклорных произведениях. Носительная функция фольклора.

«Баяк йары» («Сказбелая песня»). Выражение материальных чувств и мысли. Судьба матери и ребёнка в колыбельной песне.

«Айрык йары» («Песня о воле»). Отражение исторического времени в песне. Психологические образы в песне: земля, халк и парик.

«Шегерди йары» («Песня о саранце»). Отражение жизни народа в песне. Саранца пазна к саранце. Качество языка устного народного творчества.

Теоретико-литературные понятия: песня, фольклорные образы.

115.8.3. Новьёвал литература 30-60-х годов XX века

Периоды развития литературы, Понятие и литературным процессом. Основные направления поэзии данного периода. Психологические богатства и философские содержания произведениях. Литература 30-60-х годов. Отражение народных идеалов в произведениях.

М. Курманалиев. Биэтрафия в творчество. Стихотворение «Достык» («Дружба»). Идейное содержание стихотворения. Дружба и любовь, семья и ответственность-наиболее используемые автором чолбеникские поэзия.

М. Курманалиев. Стихотворение «Халк ушкун тусе кочкеле...» («Жизнь для народа»). Биография писателя. Стихот пронажениэ. Художественное своеобразие стихотворения.

Теоретико-литературные понятия: стихотворение

Ф. Абдулкаримов. Биография и творчество. Повесть «Асанбай». Сюжет произведения. Образ Асанбая. Художественные особенности текста. Мотивы поступков героев. Средства описания характеров.

Ф. Абдулкаримов. Рассказ «Кызыл 46-76». Картинки чуждого времени. Трагизм стихийных бедствий в Великой Отечественной войне. Героизм детства. Идея поэтического способа рисунка. Образы героев произведения.

Ф. Абдулкаримов. Повесть «Коя эм бика» («Земля и ягушка»). Мотивы поэтического описания. Средства описания героев.

Теоретико-литературные понятия: повесть, бика.

Б. Ахмедов. Биография и творчество. Рассказ «Шыкы аяк» («Шарфорова»). Тема ответственности в рассказе. Нежные звонкие поэтические афоризмы, метафоры, эпитеты, сравнения, выразительные средства.

С. Кетаяв. Жизнь и творчество. Повесть «Сулжон калды калкыды» («Есть любовь в памяти народной»). Подвиг народа в годы Великой Отечественной войны. Мужество и героизм Крымали Мухомовой в поэме. Герой погибает, земля глотается. Мужество и стойкость иной девушки партизанки в поэме. Тема и идея поэмы.

Теоретико-литературные понятия: поэма, рифма.

С. Золоткин. Биография и творчество. Стихотворение «Сылыбкектер элени юмасы» («Поздравляю маму Сылтывбека»). Выразительные человеческие пороки и стихотворение. Нихитательная функция произведения.

М. Керимов. Биография и творчество. Рассказ «Мини бу эвем куланы» («Вот это работа»). Образ матери в рассказе.

К. Сулжон. Биография и творчество. Рассказ «Уйлик суыйлени» («Большая радость»). Судьба Канбейке и звезды. Тема ответственности в произведении. Выразительные средства и его стремления к лучшей жизни.

А. Керимов. Биография и творчество. Стихотворение «Арт карам» («Не шибайды»). Лирический герой в стихотворении. Внутренний мир героя стихотворения.

Теоретико-литературные понятия: поэзия и поэзия, поэзия.

115.8.4. Погабская литература: 70-90-е годы XX века. Создателе перлических преданияў о пераіде. Асаблівае ўважанне аўтараў і дзеяч. тэматычнасць богацтва.

И. Кэпазь. Біяграфія і творчасць. Рассказ «Аляксандра харт Астудыя» («Пажыўце старога Астудыя»). Праблема грамадзянскасці, Психалогічнасць аўтара і галоўнага героя. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы.

Е. Булашукана. Біяграфія і творчасць. Рассказ «Толькі адна» («Толькі адна»). Сімвалізм дзіцячага міра і рассказ. Воспаленне любові і прыроды, а таксама.

В. Булашукана. Сказкі «Орне» («Балован»). Прыкладнае значэнне сказкі. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Прыкладнае значэнне сказкі.

А. Сякашук. Біяграфія і творчасць. Повесть «Сваго перадачы» («Сваго перадачы»). Компаніцыйны перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы.

Геаграфічна-літаратурны перадачы і аўтарскі перадачы.

М. Аляксандра. Біяграфія і творчасць. Рассказ «Кульцэ» («Кульцэ»). Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы.

Сказкі «Аляксандра» («Аляксандра»). Сюжэт перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы.

С. Аляксандра. Біяграфія і творчасць. Рассказ «Мой перадачы». Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы.

115.9. Сярод перадачы і аўтарскі перадачы.

115.9.1. Устава перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы. Аўтарскі перадачы і аўтарскі перадачы.

Шам Кудай Тималле ула. Биография и творчество. Поэма «Алай элине» («Душа моя»). О трагичной судьбе женщины в поэме.

Сарытабай Крэгана. Биография и творчество. Стихотворение «Ани, мырза душпанар елени сатырар» («Помыслившая мурзая»). Патристическое женство поэзия.

А. Суканка. Биография и творчество. Стихья «Саридар и Кизыл-Гуль». Кто её автор? Историко-художественный. Тема любви и нежизни «Саридар и Кизыл-Гуль». Глубина философских чувств и переживаниями. Утверждение любви как великой силы.

Теоретико-литературные понятия: стиль прозаический, нежность, поэзия.

115.9.2. Пятидесятая литература 20-60-х годов XIX века

Периоды развития литературы. Основные направления поэзии в поэзии. Понятие о литературном процессе. Пятидесятая литература 20-60-х годов. Развитие литературы данного периода.

А. Давидовская учёный, прозаик, Стихья и прозаический. Исследовательская и публицистическая деятельность А.Х. Давидовской.

М. Курманалиев. Биография и творчество. Стихотворение «Ава» («Мать»). Изображение безудержной любви матери к своему ребёнку в стихотворении. Образительно-выразительные средства языка и стихотворения. Простота и глубина мыслей.

Тюркско-литературные понятия: художественный образ, эпитет, метафора.

Ш. Абдуллаев. Биография и творчество. Поэма «Кызыл кызыл Кубавуз» («Многовидная Кубавуз»). Описание жизни и быта кубавузского народа в поэме. Осмысление нравственно-этических проблем в произведении. Кубавуз — лирический образ поэмы. Своеобразие поэзии.

Теоретико-литературные понятия: жанровые факты и художественный образ.

Ш. Абдуллаев. Стихотворение «Несе актор хана деп?» («Что такое поэзия?»). Тема поэзии в стихотворении. Реалистические черты женского времени.

Теоретико-литературные понятия: поэзия.

А. Мурзабеков. Биография и творчество. Стихотворение «Кавказ». Крайние Кавказских гор и стихотворения. Лирическое восприятие окружающего мира: пейзаж. Возможности поэзии в диалоге.

Теоретико-литературные понятия: аллегория.

С. Капала. Биография и творчество. Повесть «Толкундукъ чили Тазагуя» («Полнощная Тазагуя»). Тема войны в повести. Понятие народа и гоцы войны. Образ Хокаш. Поиск смысла жизни, вечных ценностей. Хокаш — представитель сушности народного характера.

Теоретико-литературные понятия: эпиграф.

К. Орабиев. Биография и творчество. Рассказ «Биринни баракча» («Первая баракча»). Образ Мамьтарун. Правы и обычай исламской семьи. Авторское отношение к персонажам.

Теоретико-литературные понятия: сюжет.

М. Курбанов. Биография и творчество. Повесть «Кийинки Яол» («Северный путь»). Роль интеллекта в становлении личности человека в тьме. Справедливость, красота, любовь, ответственность — наиболее используемые автором человеческие ценности и произведения. Образ Керехли. Прикладно-этическое приращение в тьме.

Теоретико-литературные понятия: повесть, драма.

115.9.3. Национальная литература 70-90-х годов XX века.

Т. Кидейтова. Биография и творчество. Стихотворение «Сол палиш» («Есть счастье»). Общечеловеческие ценности в стихотворении. Смысл и содержание стихотворения.

Стихотворение «Кобан йийлрив» («Кубань»).пейзажная лирика и авторская позиция. Природа как средство художественного изображения жизни Молдовы. Использование теоретико-литературных понятий в речи.

Д. Туркханов. Биография и творчество. Стихотворение «Дунддвиг шийларим» («Мой народ») и «Ал йийривим» («Пожелание»). Патристическая тематика в стихотворениях. Пристечная проблематика в стихотворениях. Стихотворение собирательного образа родины.

Теоретико-литературные понятия: ритм и рифма.

М. Аубекиев. Биография и творчество. Стихотворения «Галдыр» («Очар»), «Кулбайда» («Подсолнух»). Разноплановость поэзии. Выразительность языка. Тематическое богатство стихотворений.

Б. Кузнецова. Биография и творчество. Повесть «Калбак». История первой любви как линия сюжета и повести. Живое изображение прозы прошлого времени. Роль Эухры в формировании характера Калбака. Тема, идеи, композиция повести «Калбак». Нравственная оценка героев повести.

Теоретико-литературные понятия: штифт, жанровое разнообразие прозы.

К. Темиргалиев. Биография и творчество. Стихотворения «Эвез» («Бабушка»), «Кузбаш» («Юность»). Тема и идеи поэтических произведений. Особенности чеченского языка. Многообразно-разноплановые средства языка в стихотворениях.

К. Темиргалиев. Стихотворения «Ата ыртас» («Куда дом»). Тема малой родины и воспоминаний о детстве. Глубина переживаний героини поэмы.

Теоретико-литературные понятия: штифт, сравнение, олицетворение.

И. Кашев. Биография и творчество. Повесть «Курман». Изображение сознания детства как повале жизни в повести. Народные традиции в прозе повести. Образ главного героя Дода. Картина народной жизни. Сложность общественно-сознательной ситуации.

113.10. Содержание обучения в 9 классе.

113.10.1. Введение. Роль литературы в процессе формирования личности как предмета. Воспитательное значение художественной литературы. Современный литературный процесс: новые этапы и особенности.

Основные темы и проблемы зарубежной литературы.

113.10.2. Устная народная поэзия. Устная народная поэзия, историческое значение и жанры. Сказки первичных представлений о древней поэзии. Живое изображение героических песен древнего эпоса (История происхождения народа и героические произведения).

Художественная литература «художество» слова. Тематическое богатство и особенности языка художественной литературы. История болгарского народа в героическом эпосе. Эпос «Эдип». Тема и идеи. История создания исторического

принадлежит, основные направления. Образ Элиа. Раскрытие главных черт характера: героизм, стойкость, честность.

Историческая поэма «Амет-батыр – сын Айымыл». Патриотизм в поэме. Отражение в исторической поэме границах событий века.

Историческая поэма «Шора батыр». Основной конфликт поэмы. Композиция произведения. Иллюзия произведения в народной поэзии.

Историческая поэма: «Адыл Сагын». Связь поэмы с патристическими сочинениями.

Историческая поэма «Ур Шобан». Образная характеристика героев. Основные направления поэмы. Тематическое богатство, философское содержание произведения.

Теоретико-литературные понятия: историческая поэма, эпос.

11.5.10.3 Творчество вогулских певцов-казнакчи.

Шал Кайнаш. Биография и творчество. Стихотворения «Киримыш тургаз адям» («Находясь в комнате»). «Мен турмуш» («Я слуга»). «Кабарстаным айдык сыгуу каан» («Историей сын избавившая»). «Эй, бий Темир, бий Темир» («Эй, князь Темир, князь Темир»). Описание социальной среды в стихотворениях. Любовь к земле предков. Внутренний мир героев. Художественное своеобразие языка предков.

Ашип Кайнаш. Биография и творчество. Стихотворения «Таза мансаз аман таз» («Чистый драгоценный камень»). «Калдырип би, берме!» («Зовет же деву!»). Художественные особенности стихотворений. Различия древней и современной литературы. Патристические мотивы поэзии.

Теоретико-литературные понятия: поэзия, рифма.

11.5.10.4. Нынешняя литература 30-60-х годов XX века

Х. Булатуков. Биография и творчество. Актуальные вопросы поэмы «Калима». Психологическая глубина человеческих чувств и переживаний.

Х. Булатуков. Повесть «Ээл яшав» («Две жизни»). Тема и идеи повести. Гуманистический характер повести. Юридический роман в повести. Судьба поколения – основная тема произведения.

В. Абдуллин. Биография и творчество. Роман «Кэр Кантундер» («Герои степей»). Тема революции и романа. Образы Язтайгара и Чэзтайга в романе.

Повесть «Кынал элнекейлер» («Красная пыль»). Тема и идея повести. Образ молодежи в книге. Судьба народа и восстановление его единства в 30-е годы.

И. Абдулжалилов. Биография и творчество. Стихотворение «Табак босагыз — тебел бас» («Белый ступаши, ступай трюшк»). Восп. значимое значение стихотворения. Связь творчества с жизнью драматурга.

Повесть «Арбитра бар аяллар» («В одном ауле ва трюшк»). Тема и идея произведения. Раздумья писателя о жизни, смысле бытия.

Повесть «Йоллар, Яоллар» («Дорожки, дорожки»). Критическая и язык произведения. Реалистическая жизнь простых людей. Выражение народных традиций и произведения. Образная система повести «Йоллар, Яоллар» «Дорожки, дорожки». Военное и трагическое в судьбах главных героев. Мужество и стойкость героев, их верность своей любви.

Теоретико-литературные понятия: эпическое произведение.

С. Каншев. Биография и творчество. Повесть «Эски уйдурт сойли» («Конец старого дома»). Приближена сельской жизни и повести. О беспринципном положении народа. Авторское отношение к героям.

Повесть «Ирмизь Явулган» («Горло земли»). Образ героя-повстанца в повести. Основной конфликт произведения — борьба с социальными несправедливостями, сочувствие угнетенному народу.

Теоретико-литературные понятия: автор-повествователь, герой рассказа.

К. Оралбаев. Биография и творчество. Повесть «Тондылау» («Ночью»). Жизнь села — основная тема повести. Основные темы и характеристики образа. Судьба женщины в обществе и семье. Протест против их беспринципного поведения. Образ Ахирхана в повести.

11.10.9. Татарская литература 70-90-х годов XX века.

А. Кулгаск. Биография и творчество. Повесть «Басамаклар» («Ступени»). Проблемы «отцов» и «детей» в повести. Жизненные уроки героев, меняющиеся

на становление их характера. Образная система шехерезады. (Айпиз, Мурит, Каялани). Борьба с дурштым и стремление к лучшей жизни.

К. Гамидбулатова. География и широкость. Пьеса «Отблеск» («Ялбушкы»). Жизнь и творчество. Героиизм и трудовые навыки народа в пьесе. Разоблачение социальной несправедливости.

Л. Калас. Биография и творчество. «Алгыз ялы» («Книжка товаров») («Легенда о золотой пуле»). Литературно-творческая деятельность. Историческая основа произведения. Образная система произведения. (Темур-кол, Караван, Джасоппи, Мейлек Аки). Прогноз героя предвещает приклад жизни и борьбы за светлое будущее.

Л. Канач. Рассказ «Нояй кыты» («Нояйская степь»). Пейзажная лирика и эпическая поэтика. Природа как источник художественного изображения малой Родины.

115.1. Планируемые результаты изучения программы по родной (ногайской) литературе на уровне основного общего образования

115.11.1. В результате изучения родной (ногайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его духа, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, своего края, страны, в том числе в контекстах, отражённых в литературных произведениях;

осознание любых форм экстремизма, дискриминации, незаконно ограниченных свободных институтов и жизни человека, признание об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, умение читать с пониманием примеры из родной (ногайской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к инновационности и инициативности, в том числе с использованием примеров из

литература, искусство и самоуправление в творческой общественной организации;
готовность и участие в гуманитарной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской (русскоязычной) идентичности и поликультурном и мультиконфессиональном обществе, прояснение содержания поэтического донного (вогачского) языка и родной (этноязычной) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения традиционной национальной литературы, а также русской литературы;

причастное отношение к достижениям своей Родины (Россия, и культура, искусство, спорт, технологии, бизнес, полиция и трудовым достижениям нации. В том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным знаменам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приключениях в родной стране, обрядах и обычаях по их восхождению в отечественной литературе;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и этических норм с учётом ожидаемых последствий поступков;

активное восприятие эстетических ценностей, смыслов и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественной ответственности;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, активное эмоциональное воздействие искусства, а так же чтение художественных литературных произведений;

осознание важности художественной литературы к культуре как средству коммуникации и самовыражения;

принятие ценностей отечественного и мирового искусства, речевых стилистических культурных традиций: патристического искусства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства:

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и личностально-психологического благополучия:

осуществление потребности жизни в использовании общественного пространства и культурного пространства, ответственное отношение к своему здоровью и использованию культурной среды жизни (защита здоровья, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие взвешенных решений (употребление алкоголя, курение) и иных факторов риска для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности при использовании Интернет-среды;

способность анализироваться в стрессовых ситуациях и своевременно конструктивно, информативным и позитивным образом реагировать, в том числе взаимодействовать с собой, получать опыт и извлекать дальнейшие уроки, учиться признавать себя и других, не осуждая;

умение оценивать эмоциональное состояние себе и других, опираясь на признаки из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональными состоянием, информативность, повышение рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с открытой доступностью литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, массовому движению, школьного края) технико-педагогической и социальной ответственности, способность взаимодействовать, планировать и самонаблюдать выполнение такого рода деятельности;

переход к профессиональному изучению профессий и труду, разложению труда, в том числе на основе произведения литературного произведения и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

повышение качества обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, учиться к труду и результатам трудовой деятельности (в том числе при изучении произведений поэтического фольклора и литературы) осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в соответствии с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на практические знания об окружающей и человеческой среде, способность решать задачи в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в общественной жизни, привнесение эстетической культуры в окружающую среду, в том числе сформированные при изучении с литературными произведениями, поэтическими произведениями экологические проблемы;

осознание себя (как гражданина и потребителя) в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в жизни и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием полученных в самостоятельном прочтении литературных произведений;

приведение языка и чужеземной культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта. европейской, русской и отечественной культуры, ответственность, путь достижения индивидуального и коллективного будущего;

9) обеспечение знаниями обучающихся в соответствии с условиями социальной и природной среды;

осуществлять обучение в сфере социальных ролей, осуществлять социальные роли, соответствующие ведущей деятельности подростка, норма и традиции общественного поведения: нормы общественной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформировавшиеся на профессиональной деятельности, а также и рамках социального взаимодействия и обмена с другой культурной средой, получение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осваивать и совместно действовать новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык планирования и связывания абстрактных сформированных понятий, в том числе способность формулировать идеи, доводы, гипотезы и объекты и явления, в том числе ранее неизвестных, осваивать дефиниции собственных знаний и компетенций, планировать свой процесс;

умение интерпретировать, оценивать, анализировать, различать и представлять их в области поведения и деятельности других;

умение анализировать и выдвигать взаимосвязи в пределах общества и личности;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоления вызовов, связанных с социальными ролями;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствиях, опираясь на знания и опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стрессом, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить альтернативное и производное ситуации, быть готовыми действовать в отсутствие гарантии успеха.

115.11.2. В результате изучения родной (вогайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

115.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) в явной (литературных направлениях, этапах историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и разделения, определять критерии принципиального анализа;

с учётом предположительной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и явлениях под текстом, применять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных произведений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (структурировать возможные варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самых важных индивидуальных критериев).

115.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент анализа в литературном обращении;

сформулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным ситуациями, объектами, в самостоятельную установившуюся ситуацию и далее;

формировать гипотезу об истинности собственных нужд и нуждвой других, аргументировать свои позиции, мнение;

проводить по самостоятельному выбранному плану наиболее исследование по установленным параметрам литературного объекта изучения, установление существенных связей в взаимосвязей объектах между собой;

оценивать применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенной учебной работы, анализа, исследования, а также владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие влияния событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также предугадать последствия об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

115.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и обработке литературной и другой информации для данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, установленным учителем или сформированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать информацию.

115.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

экспрессивная и формулированная суждения, выражать мысли и соответствия с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

применять невербальные средства общения, принимать значение социальных знаков, взаимодействовать в конфликтных ситуациях, вести переговоры в интересующих ситуациях, смоделировать конфликт, вести переговоры;

оценивать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддерживать общение, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненных работ (интердисциплинарного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов

115.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных усвоённых учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальные, принятие решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно выбирать алгоритмы решения учебных задач (как это делать), выбирать способ решения учебных задач с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (план реализации взаимодействия алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

115.11.2.6. У обучающегося будут сформированы: умения самокритично, объективно оценить потенциал, приняв себя и других как часть результатов учебных и персoнальных учебных действий:

владеть способами самоанализа, самооценки и рефлексии и интерактивной обратной связи;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути ее разрешения;

учитывать хвосты и провалы, трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснить причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в провoдимой ситуации;

использовать коррективы в деятельности на основе умения побуждать и выслушивать ситуации, установленные ошибки, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и задачам;

различать, называть и устанавливать собственные ошибки и ошибки других;

выделять и анализировать причины ошибок;

взять себя на место другого человека, повести диалог в интересах другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих амбиций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

прислушиваться к себе и другим, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать возможности контроля/жонглировать всем вокруг.

115.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (ногайской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

привлекать детей к совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, помогать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (ногайской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать совместно с остальными членами в общей результат по критерию формы, проявлять участливыми инициативы как в литературных вопросах;

сравнивать результаты с поставленной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, выделять сферы ответственности и проявлять ответственность к предстоящему отчёту перед группой;

115.11.3. Предметные результаты изучения родной (ногайской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

интерпретировать текст и выразить своё мнение, его «применять» в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы: (фольклорная и литературная сказка, загадка, скороговорка, пословица, поговорка, русская, лирическая стихотворение, хатыбалыная песня, псалм);

отличать прозаические тексты от поэтических;

определять и формулировать тему, основную мысль произведения как ответственный;

- формулировать вопросы по содержанию произведения;
- участвовать в обсуждении прочитанного;
- характеризовать литературного героя, оценить его поступки;
- пересказывать художественный текст (подробно, кратко);
- составлять проекты для художественного произведения.

15.11.4. Предметные результаты изучения родной (могэйской) литературы

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

интересными читать вслух и слушать произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику литературных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторской описания и художественных деталей;

формулировать свою точку зрения и принимать участие в дискуссиях;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

составлять проекты для художественного произведения (в том числе игровые); использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (название поэмы, предание, басня, сказка, акростих, повесть, характер, проблема, сюжет, элементы сюжета, композиция, юмор, и т.д.); создавать проекты разных метафор.

15.11.5. Предметные результаты изучения родной (могэйской) литературы

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

интересными читать вслух и слушать произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблему проблематичных произведений;

оценивать содержание и проблемку художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

анализировать прозаические, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественности текста (повесть, пьеса, песня, драма, мемуары, документика, и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

писать эссе/эссе на предложенной литературной тематике (с тематикой в зависимости от типа произведения).

115.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:

характеризовать факты из биографии писателя, давать сведения об историко-культурном контексте его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа объективных особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности структуры сюжета в композиции;

определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, понимать смысл, других высказаний;

писать эссе/эссе на предложенной литературной тематике (с тематикой в зависимости от типа произведения или нескольких произведений одного писателя).

115.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

сопоставить содержание и проблематику художественных прозаических произведений со временем их написания и исторической и иных эпох, выделить ключевые этапы истории-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, писателей/авторов;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изучаемые теоретико-литературные понятия для анализа художественного текста (историческая справка, обобщающий обзор и другие);

писать эссе/эссе по предложенной литературной текстике с использованием одного приема, либо или нескольких приемов одного приема, продемонстрировав навыки писателей.

116. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (осетинская) литература».

116.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (осетинская) литература» (урочная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (осетинской) литературе, родная (осетинская) литература, осетинская литература) разработана для обучающихся младшей школы (осетинским) языком, и включает повестительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (осетинской) литературе.

116.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (осетинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

116.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются или обязательно изучены в каждом классе на уровне основного общего образования.

116.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (осетинской) литературе включают: целевые, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

116.5. Пояснительная записка.

116.5.1. Программа по родной (осетинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

116.5.2. В содержании программы по родной (осетинской) литературе выделяются следующие содержательные линии: углубление патристического, осетинской литературы по лекциям, литературе других народов.

116.5.3. Программа по родной (осетинской) литературе приветствует на индивидуальность и концепции личностно-гуманитарной модели посткультурного образования, ведущей целью является формирование восприятия и терминологически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей творческую и гражданскую самоопределение на основе национальной традиции.

116.5.4. Изучение родной (осетинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, приобретение обучающимся культурно-эстетических ценностей национальной культуры через чтение фольклорных и литературных текстов на осетинском языке, общее развитие личности;

развитие понимания осетинской литературы как одной из основных составляющих культурных ценностей и особого смысла человеческого бытия, идентификация литературы в ряду других искусств, истории литературного процесса, многообразие жанров художественных произведений и приемов устного народного творчества на осетинском языке;

интерпретирование умений выявлять и анализировать и классифицировать художественные тексты с использованием художественных литературных понятий, оценивать литературные произведения как феномены, образы и проблемы как искусство само, так и с точки зрения других искусств;

повышение коммуникативно-эстетическими возможностями осетинского языка на основе изучения произведений осетинской литературы, умения: выразить собственное отношение к прочитанному и разным этапам развития классических произведений, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

116.5.5. Общее число часов, предусмотренных для изучения родной (осетинской) литературы в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), и 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

116.6. Содержание обучения в 5 классе.

116.6.1. Понятия и категории, о устном народном творчестве и в художественной литературе

116.6.1.1. Устное народное творчество.

Сказания и Пираты. «Пираты развара» («Появление Пиратов»). «Пираты
Фаркун» («Яблоко Пиратов»). «Упырышат ама: Хамедлы райгуырл» («Рождение
Урузмали и Хамеда»). Делно жиялгь в легендах и мифах народов мира.

Междисциплинарная связь: древно жиялгь в легендах и мифах народов мира.

Теория литературы: героический эпос, сказания, миф.

Народные сказки. Мушрость народа и мечты в сказках. Пиды сказок. Пешыныс
и фантастические сюжеты в сказках. Воспитательная функция сказок.
Традиционные составляющие сказок.

«Фоззатт, а» («Близнецы»).

Междисциплинарная связь: албанская народная сказка «Фоззатт, а» («Два
близнеца и Край земли»).

Немецкая литература: Вольфганг Якоб Гримм «Фоззатт, а» («Два
близнеца»).

Сказки о животных: «Биттер ама гьерехожелт» («Летучая мышь и стрекоза»),
«Рувас ама уерц» («Лиса и перепелка»).

Междисциплинарная связь: русские народные сказки «Упырышат ама: Хамедлы райгуырл»
 («Петрушок и бобовое зернышко»), «Зырылат ама: Кэрагла» («Журовль и павлин»).

116.6.1.2. Литературные сказки.

116.6.1.2.1. Литература XIX века.

Коста Хиташуров «Паскь, сверещ» («В пастухах»). О жизни автора.
Содержание сказки.

Междисциплинарная связь: «Даритт, а» («Длинный ботинок»), «Куйдук ама: Хайрел»
 («Куйдук и шайтан»), «Амалы аллар ама: Хайрел ама: Хайрел» («Глухой барин
и хитроумная девушка»).

Теория литературы. Образ. Пьерролин. Литературная сказка.

116.6.1.2.2. Из литературы XX века.

Иван Джампов (Гитер) «Дууун хэрвэлгэнэ жана дууунг охиноорхы аринуу» («Сказка о двух свисточках и двух свистках»).

Междисциплинарная связь: «Хорзжоринг агаг жаме хорзай агаг» («Дубровый и жандыбай»).

Теория литературы. Содержательная и форма произведения. Художественный образ.

Алест. Гунмазов «Гандийны вргжау» («Сказка о голубе»).

Междисциплинарная связь: С.В. Михайлов «Гельгата-Мастыгата» («Соткан-Мидыгата»).

116.6.1.2.3. Зарубежная литература.

Г.Х. Андерсен «Булдасжоринг» («Соловей»).

116.6.2. Между правдой и вымыслом.

116.6.2.1. Устное народное творчество.

Притчи. «Умынша» («Беседа»), «Васт уисой» («Связанная носталь»), «Бурдым жаме булдасжоринг» («Бурдым и соловей»), «Херат жаме геуа» («Осет и перелетела»).

Междисциплинарная связь: притчи других народов «Сжу, алджер жаме булдасжоринг» («Торган и голубей»), «Умын ажаг хэрхэуун», («Жизнь и смерть»), «Тулдхай боцхьяа» («Дубинная бочка»).

Зарубежная литература: Лопардо да Вилли «Ехсон жаме эхдон» («Кресты в степях»), Жюль де Мажкетав «Дууунг хэрвэлгэнэ» («Два брата»).

Легенды: «Чермен элдэриг аидзэг куудэ фотводта» («Как Чермен претна: шидра»), «Чермен жаме охиног» («Чермен и женщина»).

Теория литературы. Исторический контекст.

116.6.2.2. Из литературы XIX века.

Коста Хетагуров «Бирзэнь жаме хэрхэуун» («Волк и журавль»), «Жалов жаме рузаш» («Чирок и лиса»).

Междисциплинарная связь: басни И.А. Крылова.

Коста Хетагуров «Мидходарат» («История»), «Хидзата» («История»)

Сэвк Гэдэев «Кэрк эмэ йе хицэу» («Курали и её хозяйка»), «Дыууэ бонхыайы» («Два божка»), «Уэццон вэжэ халы» («Червяк в земле»).

Междпредметная связь: И.А. Кэмытэ «Хычэу» («Гуси»), «Дыууэ бонхыайы» («Два божка»), С.Н. Мухомков «Уасэи-дэмытэ-дэжэ-дэжэ» («Пегух-болтух»).

116.6.2.1. Из литературы XX века

Арсок Кэпэев «Дэууэи хэмэ Фыртэ» («Копейки и бразды»).

Теория литературы: тема в идея, вид: речь, диалог, монолог, внутренний монолог.

Поэма Гэдэев «Дыууэ дэццэжэ» («Два дельца»), «Хэсэуэрэи эмэи мэдэбэи» («Шух в плече»).

Междпредметная связь: А.Н. Пупылов «Эвэзон-ы дэццэжэ» («Неизвестный дельца»).

Зарубежная литература: Жюль Верн «Цэууэи дэууэи дэццэжэ» («О чём говорят дельца»). Вильгельм Либнехи, пьесет «Хэууэ-дэжэи эмэи бонхыайы» («Гуси и мухи») (перевод: Цымак Гэдэев).

Александр Царукаев «Ии рэсэйтэ йэ фалы хыри» («К чему привёл шир?») (я сокращения).

Междпредметная связь: С.Н. Сэроуэтыкэ «Мэриайи жэте» («Мирожив»).

Теория литературы: Пазэка. Филлэстэчэскэй рэсэит. Филлэстэчэскэй образы.

116.6.3. Филлэстэчэскэй образ мэри и еи мэдэбэи.

116.6.3.1. Уэсэи мэриуиэ творчэстэ.

Или пазэи и загадки. Дэууэи «тэчэи и жэууэи».

Лэсэи: «Чыцэжэи хэи» («Гора дэууэи»), «Дэууэи арэу» («Пазэка и нэри дэи»), «Сэууэ» («Слова»), «Хурэиэи Мэи» («Солнце и луна»).

Междпредметная связь: М.Н. Толстой «Вилэи эмэи Цэууэи» («Волта и Начука»), В.В. Бэвэи «Кэжэи пэи» («Хвосты»). Мифы дэууэи тэчэи.

Теория литературы: дэууэи, загадки, метафора, сэууэи, пазэи и нэри дэи, мэриуиэ, мифическэй дэууэи.

116.6.3.2. Из литературы XX века.

Литературные загадки, сэууэи, нэри дэи.

Лаура «Өчөдөз көмөсү күтүрүм» («Наша и ушва»).

Владимир Икмен «Алды — кайгы» («Вос — по частям»).

Горпи «Инженер»: андерсенге тереңдөө, сүйүшкүч, ийгилик, сүйө, өзгөрүшү — дик ойдон кичине поэзия.

Илас Арсланов «Сау жыгы» («Черная гора»).

Самур Батрсов «Учур учур» («Прекрасный дождя»).

Межпредметная связь: А.Н. Колыцин «Хуыматоваздыкка терең» («Песня цыганя»), «Тып таста» («Урожай»).

Теория Дугаев «Аргын» («Мельничков»).

Межпредметная связь: Кузнец Дресов «Фейдлау кунордус мээлесе» («Смерть жетундай обиде»). А.И. Курган «Салтанат», «Ушадрайка».

Таше Бесаз «Халкымын» («На поле битвы»).

Межпредметная связь: А.И. Курган «Солтанат», «Ушадрайка», К.И. Тухоманов «Сыпайы: үзүмгү жүй» («Индия, дивная корона»).

Александр Царукан «Халкымын» («Индия»).

Владимир Царукан «Учур-бүткүл» («Индия»).

Индик Джусосов «Айтаңдар мээте» («Индия мээте»).

Александр Валиев «Учур-бүткүл» («Индия мээте»), «Жаңыраңа француз» («Индия мээте»).

Межпредметная связь: С.В. Михалков «Халкымын» («Индия»), К.И. Тухоманов «Диван дур» («Индия мээте»), Р. Бернс «Индия мээте» («Индия мээте»).

Иван Джаман (Индия) «Зымын» («Индия»).

Кодзати Амар «Индия мээте» («Индия мээте»).

Черезок Айларин «Учур-бүткүл» («Индия»), «Шарын биринд деме» («Индия мээте»).

Георг Педжонин «Ара куды, ара куды» («Индия мээте»).

Межпредметная связь: И.С. Никитин «Узакетел ахуени хатуш» («Зимняя ночь в лесочке»), И.З. Суриков «Узимел» («Зима»), К.Д. Бальмонт «Митгазлабу» («Снежинка»), Э. Шич «Уа узакел» («Весна»), П. С. Плихов «Мэстныци» («Ручей»).

Музафер Дзасухон «Индату» («Сторо»).

Владимир Гашков, «Цауыл кудата меккош суздон» («О чем плывал горный ручей»).

Межпредметная связь: Сулейман Габбас «Хъзман» («В лесу»), Кир Булычев «Суздонн доктор» («Речной доктор»).

116.6.3.3. Из зарубежной литературы.

Р. Бернс «Джон Хансбахорег Намман» («Джон Бобовое Зернышко»).

Тема литературной баллады, эпический образ.

116.6.3.4. Из литературы XIX вехл.

Коста Хатгурия «А-дол-тай» («Книжечница»), «Балци карт» («Похозяйка посва»).

Межпредметная связь: песенные народные песни (колыбельные). Т. Мамеурян «Анцелы зарег» («Книжечница»), П. Мазин «Цей ама хатарей царем...» («Привет жать дружи»).

Таурия... литературы: приключенческие стихотворения.

Госудей Цаганов «Иенга» («Белва»).

Межпредметная связь: А.П. Чехов «Напек» («Вавило»), В.Л. Киргичко «Цыкхвалы сываденте» («Дети подземелья») (фрагмент).

Тотырбон Джириев «Квосталы сабиин бовга», роман: «Хатхон стьяль» — йа скульпурин («Детство Костя», отрывок из романа «Горная ледяка»).

Харитон Павен «Цициллы арфас» («Классическое Дзэпва»).

Хасби Дзубин «Артылу» («Сказка»).

Межпредметная связь: С.А. Есенин, «Панейы артэ-зутас» («Бабушкины сказки»). Р. Рождественский, «Сибидулды мах царнастем-улыбостен...» («В детстве мы жили-были...»).

Таме Басая, «Евзнет идони» («Серебряная улетка»).

Алиан Гутхазов, «Бажы зары ахас чыны, малту» («Или в горы и маленький кафель»).

Межпредметная связь: А. Платонов «Никита», В. Астафьев «Васютка/Вася» («Васюткина озеро»).

1.6.7. Солеврактные обучения в 6 классе.

1.6.7.1. Героическое детство и умственные подвиги.

1.6.7.1.1. Из устного народного творчества

Пословицы и поговорки. Изречения.

Межпредметная связь: азербайджанский фольклор, образ Жабали Казаного в легендах

Народные сказания. Жанр героического эпоса в азербайджанском фольклоре. Идеиное содержание и основные приемы Нарских эпических. Их значимость к историческим значениям. История азербайджанского народа и духовно-нравственные определения в эпических сюжетах.

«Сказки земли Тари (Таргет)» («Сказки и легенды Тара»), «Баурат Вехи куыл бадезрын ходте» («Как Баурат взял себя»), «Ватриц чеме гохманат уеини Афсарона фери Азези» («Ватриц и волшебный сын уаини Афсарона Алафи»).

Межпредметная связь: индусо-иранские мифы. Индра — бог-громовержец, Митра — бог солнца.

Теория литературы. миф и эпос, мифологическое мировосприятие, общие признаки и индивидуальные самобытность, жанры.

Сказания о варягах.

Межпредметная связь: «Сказки о мире земли Симури» («Сказки и легенды Симури», «Фольклор других народов», Афанасовская сказка, Зарубежная литература Гари Уотфорт Лонгфелло, «Песнь о Гайнине» (варианты «Гайнаг и Уинне-Пак»).

Легенды и сказания. «Парниагы разгарто» («Прохождение Парниаги»), «Цардзой змея Бовворности» («Цардзой и Уренинни змея»), «Ахун змея Пилуушине» («Ахун и Пилуушине») (фрагмент), «Ахуыбы хьезытте» («Игры Ахуы»), «Ахуыбы усхуытте» («Женитьба Ахуы»).

Народные сказки. «Охъи амаъ маъуыр дэлялн сырты» («Охъи и сын белзекан»), «Руваз амаъ бяракъ» («Лиса и золь»), «Иъваз» («Бедняк»), «Иъагуыр иаг амаъ хейрагъ» («Белзек и чёрт»),

Межпредметные связи: истинский фольклор, «Хатъанъи белзек акуртгъанна» («Ушник волшебника»). Славянский фольклор, «Хайрагъ амаъ маъуыр палъ» («Чёрт и мушкетёр»), «Иъагуыр амаъ хейрагъ» («Фонимеры хайлы») («О бедняке и богатом брательнике»). Японский, монгольский фольклор, «Бжаръи амаъ руваз» («Волк и лиса»),

1.6.7.1.2. Зарубежная литература.

Греческие мифы. «Гераклн лыууалаз агуыгъа» («Двенадцать подвигов Геракла»), «Колп Динкида», «Герберъ» («Двенадцать подвигов Геракла») («Колп Динкида», «Герберъ»),

1.6.7.1.3. Литературные сказки.

Соза Гадина, «Куыртыгъи галылаз» («Куртэгишский хитрец»),

Гвар Чалжамин «Мораз жандыгъ Моралзыгъ» («Корзинный муравей Моралзы»),

Теория литературы: эпос, сатира, юмор.

1.6.7.1.4. Из литературы XX в.в.

Гафиз «Хызылур» («Светящийся камень»),

Григъ Пляв «Аркухутагъи» («Петельница»),

Теория литературы: лирико-эпические жанры, поэма, композиция произведения.

Междисциплинарная связь. Л. Кисовъ «Иъагъз файиелдэжъ рэз» («У классной доски»), Ю. Курманков «Царьгъаз Лэна Гельманн. Чеченская литература», У. Гаисултавов «Мен акъола» («Моя школа»),

Теория литературы: эпические жанры, подзаголо.

1.6.7.1.5. Из зарубежной литературы.

Морис Ларман «Урз керхъан» («Большой платок») (перевод Шамилэ Джамалэ).

Теория литературы: лирико-эпические жанры, литературная баллада.

1.6.7.2. Характер человека и условия его жизни

1.6.7.2.1. Из литературы XIX в.в.

Коса Хетагуров «Сидзерталъ» («Мать сырты»),

Межпредметная связь: П. Пикассо «Бюккерелдэжэ уо» («Коса хитриха»),
Мэрип Гартвил «Урекарден» («Балый п. лтор»).

Критическая статья Ахсара Кулиева «О сэмэте и Чить стржн».

Теория литературы: стихосложение, корей, лобаял, художественное значение природы.

Книга Хетатурин «Матутары нржэг» («Песня бедняка»), «Ай-джил!» («О, ес-и-бы!»).

Межпредметная связь: Н. Покрсов «Алэжэи-ие хилэвэиэ: сымьдэг жуи-еиэ, фырреуэиэ...» («У людей-и и дэне чэстота, чрчостэ...»).

Теория литературы: лирический герой, эпитета, лэстота.

116.7.2.2. Из литературы XX века.

Елибидико Брятас «Унерседежу» («Побывавши в России»),

Роза Кюмисов «Гэди-лэи, кэвэ Нэ-пэристыф сэрра» («Дуге, яни-тэи-престав-ишэ, сэрра»).

Межпредметная связь: русский фольклор, сказка «Жегьелэзыа уо» («Битливая жегьэ»).

Теория литературы: пидэ-дрывэ, комедия.

Арсен Кюмис «Угэиэ куэиэи» («Пасха Гитэ»), «Шулкэиэ» («Хотелэо»).

Теория литературы: тема и идея произведения, художественный характер.

116.7.3. Человек и природа.

116.7.3.1. Литература XX века.

Сейл Гадис «Кэвэиэ» («Баштичка»), «Лэи-жэи-сэрра» («Человек или шерь»).

Теория литературы: урэ: образ автора, «литературный автор».

116.7.3.2. Из литературы XX—XXI веков.

Гино Баракон, «Зэиэиэ» («Затимжэ»).

Межпредметная связь: осетинский фольклор, кышбэлыныэ песни.

Цочак Гадис «А-рцэд, нылэжууад, уоллэст...» («Тряпка, наступила нести...»).

Камил Хедов «Кышбэ» («Дэждэ»).

Ахсар Колзат: «Тыргыздарымыз жарат» («Тосон куучошка»).

Бажиев Элеона «Ажыдагы дашт терзат» («Эпошочек саяктыя»).

116.7.3.3. Из зарубежной литературы.

Антуан де Сент-Экзюпери «Гангиса принц» («Маленький принц») (в сохранившемся на двух дисках), и переводы Токерова: Казбекова и Изаги Адемировой).

1.6.7.4. Произведения о Родине.

116.7.4.1. Из литературы XX – XXI веков.

Григ Пляси, цикл стихотворений «Хажат кыуун» («В лирном болес»), «Куырзаны» («В кузине»), «Дэгьдау» («Обычай»), «Ахста» («Наступило»).

116.7.4.2. Литература XX века.

Илас Аршток «Симы» («Клятва»), «Гьайит, цы фостул!» («Эй, где ты!»).

Кочиков Мухарбие: «Фышдыбашты» («Отголосок»).

Александр Царукчиев «Райтуурали кьонал» («Родной очаг»).

Джабитов Хаяли «Хуымастаурун кьозул, кьитил» («Жизнь известная правда»).
«Ир» («Ир»)

Кужаг Дзасан, «Арджаараны лаваро» («Известный повстанец»).

Темах литературы: художественный образ.

116.8. Содержание обучения в 7 классе.

116.8.1. Духовно-нравственные ценности в устном народном творчестве.

Пуртевий эпос. «Сослан чыкхтуро» («Сослан – создатель солнца») «Батради Уурачмысджы куду: феззакан: коцта» («Как Батрадз эпос Уурачмысат»). «Батрадз эпос: Тыла фьрт Мухарие» («Батрадз и сын Тыла Мухарие»). «Нарты батис» («Позолот Партис»). «Батрадз эпос: Нарты Улцхонг» («Батрадз и чеша нартов Улцхонг»). «Батрадз Хызы фидар куду: бьепств» («Как Батрадз разрушил крепость Хызы»). «Сисли: Сатанайы чыловы: кьатъа ауыл феззакан: кьитил» («Как Сислик эпос Сатану из эпоса» эпоса).

Предания: «Ларе эпос: Хуха» («Ларе и Хуха»), Саяны Уаро («Уары Шамсеев»), «Батэпий (партта» («Сильный Бата»).

Исторические героические песни: «Чермезы заран» («Песня о Чермезе»), «Тотархасын заран» («Песня о Тотархане»), «Асланбекханын заран» («Песня об Асланбекхане»), «Антюны заран» («Песня об Антуне»), «Майрамхан куаты Дзэбойн заран» («Песня о Даббо Майрамхане»).

116.8.2. Картины минувших времён.

116.8.2.1. Из литературы XIX века.

Коста Хетагуров «Дзэбын-срдзупцо» («Охота на туркмен»).

116.8.2.2. Из литературы XX века.

Кудзэг Дэсов «Хоркхыдзег» («За хлебом»).

Иван Джалыев (Петер), «Бэляпон сымл» («Симл бадсаны»).

Рутек Галиев «Ирдэ» («Жизнь»).

Цомак Галиев «Ирдэс утэз» («Время хитин»).

116.8.3. Родина. Националистическое движение. Свобода.

116.8.3.1. Из литературы XIX века.

Коста Хетагуров «Адуыр» («Гривинка»), «Удэджэ» («Упрёк»).

116.8.3.2. Из литературы XX века.

Цомак Галиев, «Ахкхеризадо» («Водопад»), «Райсом» («Утро»), «Ахкхеризадо» («Водопад»).

Александр Царукан «Асуагдзэ» («С тех пор я живу...»), «Ашерагдон баста» («Излюблено»).

Мухарбет Кочеров «Фэстаг салам» («Последний привет»), «Мэ хэс» («Мой долг»).

Хазби Калоев «Ирдэ» («Жизнь»), «Фэстаг салам» («Последний привет»).

Авхал Кайкуоч «Цомак хуысг арк» («Цема чыло воды»).

Хазби Дзэбын «Мэ лхэм лэг хажы» («Есть такой паренёк и горшок»), «Кэ шадэ» («Баллада»).

Таймураз Халхетов «Мэ рок кхуыс» («Мой любимый уголок»), «Мэ чысэт Ир» («Моя маленькая Кветля»).

Титарь Егхис «Хуыдзедзэг» («Дзедзэ»).

Георг Мутаз «Зналы куыд» («Иор на пожирин»).

Шамши Дришкелев «Хянет пенд ераки» («Разрушитель и созидатель»).

Лазар Гаданг (короткие рассказы) «Идарди эркек», «Бу мизро» («Они нестра»), «Дедениги» («Шесток»), «Ерликчи» («Малыш»).

Сивкудз Агунияз «Вохар» («Облако»).

Сергей Кайтукое «Ирало» («Кильс»).

116.8.4. Природа и человек.

116.8.4.1. Из литературы XX века.

Гасриий Матпен «Израста» («Изроста»), «Анжаси рахметд дога...» («Этот прекрасный вечер»).

Мухаммат Камбариев «Ахосеветлаш» («Ночью»).

Грис Ислам багавул «Муваддала галиго» («Баллада об Оглыоки»).

Таймуроз Тейдиев «Мил Дигори: мейрехсо» («Композитор в моей Цитерле»), «Мас гавуно» («Мой сын»), «Уалдзас» («Несчастье»).

Владимир Гасиев «Ратон тарх бешага» («Старая оспа»), «Хиёды эвофт» («Опустевший лес»).

Кеспи Фаренг «Хиёбватыр царгесо» («Храбрый герой»).

Аббас Мамедуров «Цыт» («Слава»).

Андрей Гулуев «Хиёбватыры келети» («Смерть героя»).

Межпроектная связь: Дж. Гийруз «Ты хочешь увидеть луну, герой...», Ф.А. Абрамов «О чем плачут женщины», Рауф Гаскелов «О моей Розане», «И вновь прелесть сады...».

Теория литературы: баллада, героическая лирика, пейзаж, комиз, сатира.

116.9. Содержание обучения в 8 классе.

116.9.1. Устное народное творчество.

Нартский эпос. Происхождение Нартского эпоса. «Нарты каджыт» («Нартские сказания») – героический эпос. Древние мифы и исторические события в эпосе. Обычай остигского народа в эпосе.

«Нарты каджо» («Симп Нартов»), «Фулджаты джаргит» («Состанал»), «Фари Вох эвгил» («Создану»), «Нарты амбыро» («Сход Нартов»), «Состан

Бодуайин куды верхаста» («Как Состав женился на Бодуайин»). «Состав Марини багсты» («Слепил в царстве мёртвых»).

Преланян, леенцы. «Хьуука абырдыкта» («Райбейтаны Кудомали уцелья»), «Ходирты Таймураз» («История о Таймурали Козыреве»).

Неприго-героическое героик. «Задарыкы Назар» («Завальески Назар»), «Таймуразы зарне» («История о Таймурали»).

116.9.2. По следам предков, вартпны аржын цхвоши.

116.9.2.1. Из литературы XIX века.

Коста Хеммуров «Увелмарына» («На кладбище»), «Силдат» («Силдаты»), «Катай» («Григорий»), «Евва хэй» («Белая дочь»).

116.9.2.2. Из литературы XX века.

Георгий Мамлян «Ведото» («Завешание»), «Историяи фурт иштур Матхосаста» («История детства Беднии Махамит»).

Исхак Галыев. «Хя нег» («Завястье»), «Хя нит» («Голубая»), «Ме 'фуртмарына» («К браку»).

Творже литературы: контржаст.

Кудрин Давос «Хур кышкыртдан вэ иштурине» («Солнце не садится на западе»).

Васил Мадиев «Скысла» («История»).

Шамил Джалкаев «Друнг Сославы хьывовых» («Город Давла – Сославы»).

Камил Ходов «Адытне ну се арывты царыныге ..» («На островах галактик киний...») «Цымытпай маврунгте» («Белая Пчелка»), «Ратон адыржыкы аржын» («Грешная современная песня»).

116.9.3. Дорогами славы.

116.9.3.1. Из литературы XX века.

Грек Шажов «Авл пухкыайны» («Семь черкесов»).

Междуречная связь: «Фан Гозелло Густыны атыр хьарат Кордонжыны» («Клетва на море»).

Михаил Булкаев «Историяи фурт иштур» («История, прожитая лулей»).

Шамил Джалкаев «История» («История»), «Цымыт» («История»).

Борис Муртазали «Дифразия» («К перекачку»), «Издадны жазуыш» («Багын предьялы»).

Александр Царукан «Цыме мыс (ш дзурь?)» («Што мис, интересо, комприг?..»)

116.9.4. Цирраш, покусство, ошной язык — постановка благодарных чувств.

116.9.4.1. Изустном паредном творчество.

Сказание «Аджиез кыж: Агуында-жесурьд» («Аномиз и красавица Агуында»).

116.9.4.2. Из литературы XIX века.

Геню Баракан «Бэстэржесурьд» («Красавица»).

Геню Джусов «Ныгуыт: Иры (жасикелмаж)» («Известание человека (Жестик)»).

Анп Кошкхова «Важкоп дужыйа мед дэж: шэу жэуыны...» («На земле и море не печалю»), «Малилов ажыгы» («Рольный язык»).

Павиль Джусов «Джууышэс дэжурьд» («Двадцать слов»).

Эльбрус Сикатаев «Ирпозон» («Счастье и жизнь»).

Мелпал Габуров «Алжыветай шэро» («Жизнь без боли»).

Изатбег Цохартон «Куньдэс жэуыны» («Собачье сердце»).

Теория литературы: пейзаж, эпитетика, гиперболы, эпитеты, контраст.

116.10. Содержание обучения в 9 классе.

116.10.1. Осетинская литература конца XIX — начала XX века.

Умарзатан Тонгубилит «Сагыдыж» («Думас»), «Мис (шэро)» («Друг»), «Адазы шэро» («Копилочка песня»)

Теория литературы: эпиграмма, повесть и стихосложение, диалог, рифма, строфа, диалог, рефрен.

Коста Хетагуров «Рикат!» («Испытание»), «Долой» («Горе»), «Жэуыды» («Жатание»), Коста Хетагуров — борец за свободу народа, его творческий путь.

Соса Гадиев «Айос» («Айос»), «Мид жэж (шэрт)» («Мил и сыра»), «Чержэны» («Черкены»), «Жэуыжыны» («Живая»), «Мэ бэжыс» («Мое дерево»), «Ашкьард жэуыды» («Грустная мысль»).

Теория литературы: тема, идея, эпиграммическая поэзия, литературный характер.

Цобызджо Братан «Кизбэ» («Жизнь»).

Теория литературы: драма, историческая трагедия, меймане, драма (я).

Арбек Бодуров «Даниш на мена» («Шахмат Даромонна»), «Дыптар азмак асади бондо» («Двадцать четыре дня»).

Теория литературы: комедия, протек.

Рухел Галиев «Намыс» («Слыва»).

Теория литературы: аллюгория.

Теория Малиев «Зар» («Побе»), «Ай ху йице» («Веретено»).

Междопредметная связь: Гёте, баллада «Перед выг» («Приказ»), Фигуря Мерик «Локкудуга девулка», Катри Вали «Векбелла» («Встрела»).

Грже Пляси «Чермен» («Чермен»), драма «Эвасежтос» («Необедьство»).

Общественный театр и литература. Литературная в общественная жизнь тригедия «Чермен». Успех в народное творчество и литература «История Чермена».

Мухарбек Кисими «Кюкети Херовет» («Костя в Херовет»), «История. Уазал. Драмма эпика» («Почва, картина, Холодно. Ветер восток»), «История же жазык» («История матери»).

Междопредметная связь: А. Твардовский «Матери».

Хазби Кашаев «История фазыла...» («Дети, ещё не писали...»), «Милет майбы эрдулукане...» («Во свете полетельной свет лунки»), «История фалтон», «Фалтон: бу эмерги, йе халдизар зард эрмаша...» («Улетел соловей, притихла его весёлая песня»).

Теория литературы: лирический герой.

Максим Галиев «История эвасежтос» («Бессонная ночь»).

Александр Царукчиев «Монолог», «Джуай мина дам-думпе дзыртой» («С тебе мне шепот говорит»), «Эпикалон бахтан» («Из чучелище»).

Найя Духониев, русский «Мат ахуяртангет» («Милый учитель»), стихотворения «Жур – фазык» («Трепещи солнце»), «Милет эвасежтос кышуртукет...» («Свет укрыли нежники»), «Баранк», «Дзыпшамэ мина ти бакуртукет» («Кто мне маму нежнёт»), «История рух» («Вечерний свет»), «Садранган идкани» («Летняя удивилка»).

Генрике Баевлуца «Ньтх. уан» («Взвонилце»), «Зверие атак» («Сердце улетело»), «Телле хьведат цржу узана бисыл...» («Лесная птичка закончилась»), «Одиграф 1917-1920 аягел» («Эпиграф 1917-1920-ым теория»), «Внигити» («Цепроградский»).

Теория литературы: композиция, сюжет.

Музафер Дивсоев, рассказы «Безымянный цестох», «Ажонди» («Чувство»), повесть «Амалбаратай» («Сестры уже мертвы...») («Мен постыдротел корминаш вил»).

Теория литературы: лирическая миниатюра

Кудикто Ажар «Реквием», «Алар мертвыми» («Обращение к мёртвым»).

Нико Малхан «Дуурт багаша» («Два дарения»), «Друуш берелжы» («Для всадника»).

Шамель Джаман «Малд» («Мить»), «Чермед чырагину» («Черная извозчик»), баллада «Сауларге: жервельк» («Косточка и чёртенок»), «Сырдалов кээр Цайыл комбо» («Центим вечером в Цайкын ущелье»), «Ичермалты куша» («Меланя и гуморках»).

Камал Ходон «Мыста» («Буква»), «Фендратгэ» («Победа в войне»), «Уацон» («Родина»), «(Далымжэ йэ дур) фендратгыл кур...» («Пока сильнее соберётся и свой путь»), «Цоу дили деме релетэ» («Река и время»).

Хадже.ы Гийнурал «А. айндэкс тох ромел хьестонилкэ» («Суджыккэ шикел с римским нилкэ»), «Бьундэргэмы зарал Хилбийгэ» («Песня Кударкэны у. селла и Хлэбэ»).

Меликел Кежэ «Нон хилдэ» («Синский»).

Тамархилит Массурон «Силгэжэ» («Гумэ»).

Коста Хашгуров «Рангел» («Взлёт»), «Делай» («Горы»), «Текудэ» («Желание»).

Итэс Арзентон «Арфа ражен» («Благословение»).

116. 11. 11 январусыне ретурнитты эвэжыня программы ло родной (осетиной) литературе на уровне начального общего образования.

16.1.1. В результате изучения родной (осетинской) литературы на уровне полного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовности к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод, и интересов иных людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставлении с ситуациями, описанными в литературных произведениях;

приятии любых форм патриотизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, национальных вопросах и принципах межличностных отношений в поликультурном и мультикультурном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (осетинской) литературы;

активности и разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие и самореализацию и образовательно-прикладные, готовности к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурности и многоконфессионального общества, проявление интереса к изучению родного (осетинского) языка и родной (осетинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений осетинской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

положительное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, проявлению патристическим достижениям личности, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к основам Чести, государственным традициям, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, прославляющих и родной страны, образная выжимка на их воплощение в осетинской литературе;

3) духовно-душевного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с осознанной оценкой и поступков персонажей литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения соответствия тем нравственным нормам с учётом особенностей собственной личности;

активное восприятие аксиоматичных поступков, событий и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания;

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как основы коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и ценностей искусства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и максимального благополучия.

осознание ценности жизни с использованием общественного здоровья и физической культуры, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, обеспеченный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, курение) в иных формах вклада для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе посредством

собственной опыт и расширение дилемм по цели, умение принимать себе и другим, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себе и другим, ориентир на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформулированность завязка рефлексии, проявление своего права на ошибку и такое же право другим человеку с оценкой поступков литературных героев;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитательного пункта, родного края) технико-технической и социальной направленности, способность анализировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

ориентир к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе практического изучения (предметного знания и техники) в деятельности семьи и на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности в развитии необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и труженикам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений отечественного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и действий их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие детей, приводящая вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание связей друг с другом гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в гражданской деятельности или общественной ответственности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействии человека с природой и социальной средой с использованием научных и научно-технических производств;

определение языковой и читательской культуры как средством познания мира;

овладение навыками повышения самостоятельной деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, выводов и умение совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение условий обучающимся к изменению условий социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных целей, основных социальных ролей, соответствующих возрасту, полу и статусу общепринятого поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформировавшиеся на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и анализ социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях неопределенности, открытости миру и жизни других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическое действие, в том числе умение учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности во имя знания, развития и конкуренции из опыта других;

навык выводов и связывания образов, способность формировать волеизъявления, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, главными быть разными;

умение оперировать основными понятиями, терминами и проблемами науки в области когнитивного развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экологии;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, во внешних глобальных контекстах;

способность подбирать стрессовую ситуацию, оценивать трансформации, возникающие в ней вследствие, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию в реале, корректировать принимаемые решения в действительности, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности в приводе ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

116.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

116.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных процессов, жанров историко-литературных процессов);

устанавливать существенный признак классифицируя и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и различия, выделять критерии правильного знания;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждаемых литературных фактах и явлениях видя также, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы о сформированном полужитийном и интеллектуальном усвоении, умелых действий или явлений, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (развивая навыки поиска вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

116.11.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые воспитательные действия как часть планируемых учебных действий:

использовать тексты как исследовательский инструмент изучения литературы образованно:

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать их причины и условия;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений по суждениям других, аргументировать свои позиции, мнение;

проводить при самостоятельном составлении и при небольшом подсказании и поддержке особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

основать на достоверности и истинности информации, полученную в ходе исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прикладного исследования, опыта, исследования; использовать инструменты оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

структурировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналитических или оценочных ситуациях, а также инициировать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

116.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть исполнительных учебных действий:

применять различные методы, инструкжить и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации как данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

сравнивать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм (тексты, видео);

находить сходства и различия (полические или проверочные) одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать различные учебные ресурсы (тексты, диаграммы, карты, графики) и их комбинации;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или априори, критическим самостоятельным;

активно запоминать и систематизировать информацию;

11.6.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с условиями в целом общении, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение специальных знаков, распознавать предположи конфликтных ситуаций, находить аналогии и литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, связанные со решением учебной задачи и поддерживать общение, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать сходства и различия и аргументировать;

публиковать представлять результаты исследовательского проекта (литературные, творческие эксперименты, исследования, проекты);

сложностями выбрать формат выступления с учётом вида презентации: в виде постера, аудиозаписи и в формате видео с тем создавать устные и письменные заметки с использованием иллюстративных материалов.

116.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

привлекать и разрабатывать подходы принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

определять план действий (план реализации вычислительного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

провести выбор и брать ответственность за решение.

116.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценочного интеллекта, приняв себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

видеть способы самоконтроля, самоорганизации и рефлексии в литературном изображении;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к межпредметным объектам деятельности;

объяснять причины неудачности (недостаточности) результатов деятельности, давать оценку приобретённым навыкам, находить позитивное в сложившейся ситуации;

поискать коррективы в деятельности на основе новых объективных и памятных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствующие результаты цели и успеха;

различать, различать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
 анализировать и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать хотевы и намерения
 другого, анализируя примеры из художественной литературы;

формулировать и осознать выражение своих эмоций;

обширно относиться к другому человеку, как к человеку, понимать, понимать
 и понимать взаимопонимание литературных героев;

признавать свои права на ошибку и также же права другого;

приходить к другим, не судить;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать необходимость контролировать своё поведение.

116.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной
 деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой,
 коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы
 на уроках родной (материнской) литературы, осознавать необходимость
 применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

приходить к цели совместной учебной деятельности, активно и активно
 действовать по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс
 и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решения, руководить,
 выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроках родной (материнской)
 литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех
 участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды,
 участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой
 штурм» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая качественно результата по своему
 направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качественно освоено ли ими в общей результат по критериям, сформулированным участникам взаимодействия на лектурных занятиях;

сравнивать результаты с исходной оценкой и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять благодарность к продемонстрировавшим успех перед группой.

116.11.3. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиция, образительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять духовно-нравственные ценности родной (осетинской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулировать собственные суждения и впечатления о произведениях родной (осетинской) литературы, осознавать их личностные качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств языка (осетинской) языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, участвовать в учебном диалоге и сотрудничестве.

116.11.4 Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать специфику природы литературы как явления искусства, принимать родное слово и его эстетический функционал, роль образительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику,

характеризовать героев, сопоставить героев одного или нескольких произведений; познакомиться с связью литературных произведений с эпохой их создания;

определять в произведениях элементы сюжета, композиция, и образность; выразительно читать произведения худож. тонкими их роль и раскрытия идейно-художественного содержания произведения;

знать элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературных произведений;

формулировать собственные отношения к произведениям родной (осетинский) литературы. Анализ их связи, приходить к собственному мнению изучая литературных произведений; находить авторскую позицию и выражать своё отношение к ней;

использовать на уроках литературные произведения разных жанров, осмысленно читать, пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием обранных средств родной (осетинского) языка;

отвечать на вопросы по прочитанному или прочитанному тексту, составлять о прочитанном, приводить аргументы

16.13.5. Предметные результаты изучения родной (осетинский) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

выявлять в произведениях проблемы изученных произведений осетинского фольклора и литературы, определять виды литературных произведений и эпохой их написания и отражённые в них художественные ценности;

анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы: определять роль, жанр, тему и идею, характеризовать героев произведения и приводить их сравнительные характеристики, применять литературоведческие понятия при анализе текста;

читать произведения и оживленно, вслух и при себе, пересказывать текст различными способами (полной, выжимочной, краткой);

пользоваться эзологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзывы о прочитанном, кратко излагать содержание, создавать творческие работы на основе прочитанных произведений.

116.11.6. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучит:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев или их поступки как положительных и отрицательных, определять в произведении элементы сюжета, композиции, авторскую позицию и отношение автора к героям произведения, роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

осознавать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в этих произведениях особенности;

владеть литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (осетинской) литературы, делать их оценку, приводить собственную интерпретацию художественных литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;

пересказывать произведения прозаические для их анализа с использованием образных средств родного языка и языка текста, отвечать на вопросы по тексту, связанному как с содержанием текста, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

понимать образную природу родной литературы как явление искусства, понимать родное слово в его эстетической функции, роль образно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

пользоваться общими понятиями фольклора, образной литературой, стихами, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих работ.

116.11.7. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы.

К концу обучения в 9 классе обучающийся изучит:

показывать роль литературы как явления национальной культуры, средство информации и передачи при известных действиях и поступках, осознавать значимость чтения для личного развития:

приобретать навыки анализа художественных текстов и использование литературоведческих понятий;

анализировать литературные произведения: определять их принадлежность к одному из литературных родов и жанров, локализовать и формулировать тему, идею литературного произведения, определять проблематику и основную конфликтную ситуацию произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять в произведении элементы сюжета, композиция, образность-выразительные средства языка, проследить их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

использовать разные виды чтения;

осознавать значимость и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героев, выявлять авторскую позицию;

самостоятельно выбирать литературу для чтения, составлять краткую аннотацию к прочитанному;

делать доклад на чистоте, объяснять их, составлять план текста, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных произведений, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта, пользоваться библиотечными фондами справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительных информации, планировать творческую работу.

117. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (табасаранская) литература».

117.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (табасаранская) литература» (предельная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (табасаранской) литературе, родная (табасаранская) литература, табасаранская литература) разработана для обучающихся, владеющих в (или) слабо владеющих родным (табасаранским) языком, и позволяет пояснительному листу, обеспечивающему обучение, гарантировать результаты освоения программы по родной (табасаранской) литературе.

117.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (табасаранской) литературы, место в структуре учебного плана, и также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

117.3. Содержание учебных материалов содержит только те произведения, которые предназначены для обязательного изучения в рамках курса на уровне основного общего образования.

117.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (табасаранской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

117.5. Пояснительная записка.

117.5.1. Программа по родной (табасаранской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

117.5.2. Табасаранская литература, являясь носителем традиционной этических культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных традиций, способствует осмыслению и усвоению жизненной философии табасаранского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

117.5.3. Изучение родной (табасаранской) литературы способствует осмыслению жизни и моделированию действительности, способствует формированию

интерпретельных арсенал художественную картину мира и показывает определенное отношение к ней. обладает широкой степенью эмоционального воздействия.

117.5.4. Изучение родной (табасаранской) литературы направлено на воспитание читателя, осознание ответственности чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего личностного развития, способностям аргументировать своё мнение и информировать его активно в устных и письменных высказываниях, формировать потребности и соответствующую культуру эха арсенала писателя мира и себе в этом мире, строить взаимоотношения с коллегами и обществом.

Изучение родной (табасаранской) литературы обеспечивает всесторонне обучающим процессом произведения табасаранской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа, с последовательным применением элементов художественной формы и содержания, создание условий для развития личностного самосознания, осознания эстетической ценности, приобретение системных знаний об истории, языке, культуре, литературе, менталитете, философии народа.

117.5.5. Программа по родной (табасаранской) литературе направлена на освоение сочетания проблемно-рассуждающего, критического и критико-логического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, табасаранской классики и современной литературы.

117.5.6. В содержание программы по родной (табасаранской) литературе включаются следующие содержательные линии: уважение к родному творчеству, произведения табасаранских писателей, литература народов Республики Дагестан.

117.5.7. Изучение родной (табасаранской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мироощущением, эмпатийным восприятием и общечеловеческим гражданским сознанием, чувством патриотизма, солидарной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

основные значения и роли (табасаранской) литература, её духовно-прикладных и эстетических ценностей, выходящих за пределы табасаранской территории, их жизнь и творчество, произведениях родной литературы, формирующие умения читать и анализировать произведения, опираясь на традицию единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историей;

Формирование эстетического вкуса на основе умения к освоения художественных текстов табасаранской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан, умение сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные особенностями образно-эстетической системы, развитие устной и письменной речи;

117.5.3. Общее число часов. recommended часов для изучения родной (табасаранской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю)

117.6. Содержание обучения в 5 классе.

117.6.1. Неделю.

Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной табасаранской литературы.

Современные символы Республики Дагестан: герб, флаг, гимн.

117.6.2. Устное народное творчество.

Табасаранские народные сказки: «Асли ва жажбер» («Дев и крестьянин»), «Къвоу хьилкъа» («Два хунаха»), «Гунаи пьстар» («Хитрости лисы»), «Къасалъиш къалгъа йлю» («Бык Къасалъ»).
 Песни: «Къазу гьуу тьспил гьуу» («Черный кот-человек»), «Сумаран хьилъицъ» («Сказочные песни»), «Кавха» («Староста»), «Йилъицъ гурани дьрпа» («Два чужих горе дочери»).

Литературные сказки: Ш. Казоев «Хьини-жемтемер» («Копь-жемтемер»), П. Шахмарданов «Арфакел-Афени» («Огурец-удели»), Ю. Багулаев «Ватци» («Родина»).

117.6.3. Произведения публичных деятелей.

А. Ахмедов «Хьини-пар ваби-пар» («Крылатый бражник»), «Унурчидикъини-пхилат» («Рассвет-забыл»), «Чру-паттар-атк-шес» («Мелведь в желтой одежде»), «Йиче-айи-партар» («Меловые звезды»).

М. Шахматов «У-лурну-гьибтику-бахт», («Случайно найденное счастье»), «Баркатлулар» («Блаженство»), «Йилк-ваттарперес» («Малый патрист»).

Б. Мисахиш «Жини-сарин» («Молодыня»).

Э. Хьини-вакел «Абийи-шениа» («Звездное слово»).

П. Астахов «Теклаби» («Приглашение»).

Ш. Шахмарданов «Агди-чиркел» («Котенок»).

А. Ахмедов «Хьини-пар» («Ветер»).

Э. Адурбекши «Йини-чидикъини-арза» («Желаю А. Абдураманов», «Книжка» («Книжка»), «Йиз-дагылу-Ветан» («Моя горная Родина»).

А. Абдураманов «Книжка» («Книжка»), «Йиз-дагылу-Ветан» («Моя горная Родина»).

117.6.4. Литература других народов Дагестана.

К. Саг., «Мурелхондик-вазат» («Проклятие Мурзат-хату»), «Клару-йигъ» («Черный лес»), «Йиз-чарх-хьелат-кьитибкьини» («Мне колесо обратило пионерулицу»).

С. Сулейман «Блхивар-йигъад-азгьайхлу» («Не спали мы счастливых дней»).

А. Имингогов «Фягьлайов-узур» («Жизнь-рабочий»), «Панкеси-пеллу-китиб-захир» («Как сон ушел тяжелые времена»).

М.С. Дхьалев «Салват» («Славато»).

П. Юсуфов «Малуи-дару-солтэхан-балала» («Малыш и неизвестном из друзей»).

М. Ахмедов «Клару-пелу-гьагьлар-чтвен-йигъар» («Не забудуся тяжелые дни»).

М. Малимедов «Табута» («Дур»).

117.7 Содержание обучения в 6 классе.

117.7.1. Устное народное творчество.

Эпосное значение по устному народному творчеству.

Тибетские народные сказки: «Уругу эзуртуну гыла» («Краснеть сердце братьев»).

Тибетские народные песни: «Торитъули» («Тортули»), «Абаки дорди» («Преceptor»).

Литературные сказки. Г. Ципаса «Бил на элзе» («Сон и Муравей»), М. Шахмардинов «Кэюрдуу гыгуу ларги кыи» («Мать, которая не подготовилась к зиме»), К. Рахманов «Чыгыш арф» («Муха и Пчела»), «Ангил суу» («Земля и вода»).

117.7.2. Произведения тибетских писателей.

А. Жамалдин «Мокшав» («Мирис»), «Чэар» («Сестра»).

М. Шахмардинов «Кэвдайин байбухтав Ягыар» («Овцы горы Кышлы»), «Свайтар Абуулагы» («Свайтар Абдулла»), «Энни гыгуу тарин эйсе?» («Где хозяин этого тара?»), «Учун» («Учуб»).

III. Кашгар «Борсок Яйлы булагы» («Родник барсучий»), «Гваздин» («Утро»).

III. Шахмардинов «Сыдык дин» («Мать сыдык»).

II. Ахмедов «Байбухтав кыгуу» («Весна молодости»).

А. Ахмедов «Хвалукран кыла» («Весенняя песня»), Ахмедов «Кыгуу» («Последняя песня»), «Иппоциппи торосминвар» («Почные ветры»), «Чолды» («На горе»).

117.7.3. Литература других народов Дагестана

О. Балправ «Икерицав хыли» («Песня о героине»).

И. Киза «Цунчан хылар» («Цунчан-ханам»), «Цунчан» («Пустыня не делает»).

К. Шава «Кыган чарлы» («Зов сердца»), «Урчазурау жуушурд, жарары» («Восход солнца в чужбине»), «Челодды» («Рыболов»).

Р. Гасиев «Кыранык» («Журавль»), «Нере Валпысва».

117.8. Содержание обучения в 7 классе

117.8.1. Устное народное творчество.

Табасаранские народные сказки: «Пирокет шапгаркэ вак. цимайлз лал. Цу ккуц» («Умывать надо не одежду, а человека»), «Гьенхалумва. Фатмихвуми» («Кинхалум и Фатмихвуми»).

Табасаранские народные песни: «Бенлар» («Кутлени»).

117.8.2. Произведения табасаранских писателей.

Б. Умаров «Хабар туз ихь дустарих» («Самые друзья»), («Хэлл алдадари цук хьтакадерис») («Не отступилось, пока не отомщу»)

К. Ризванов «Къобло чартеби» («Второй этап»).

Н. Кизиев «Нахшид сузи» («Ветрес премесо»), «Къаби ела» («Родной язык»), «Бабва» («Матерк»), «Йина угуз» («Сказка чие»), «Родник Кирсикахо», «Учра», «Цуцурани», «Звезда Думурхиди».

Ю. Кизутаев «Ничар» («Яблоня»),

И. Шамарданов «Соддети пняк» («Сон солдата»), «Фронтни цлар» («Линия фронта»).

М. Шамарданов «Хид алдадари» («Црепти»).

А. Жабаров «Гиратьуги» («Гиратуни»), «Дар: Куди кавур» («Дети в холмее»).

А. Софкурбанов «Даргарки хьадукер» («Весна и горько»), «Марсы» («Дождь»), «Гьелни шула» («Наступит утро»).

Ц. Шамарданов «Йона шир» («Чунтур»).

117.8.3. Литература других народов Дагестана.

С. Курбан «Масу гузайо: мекелу» («Проданные Мекелу»).

А. Габуров «Йина угуз» («Моя жизнь»).

М. Хурштов «Сулак шгьел ну» («Сулак сын.детель»).

А. Саидов «Йинарун алатхар» («Сказание плехан»), «Цубур итти» («Три герья»).

117.9. Содержание обучения в 8 классе.

117.9.1. Произведения табасаранских писателей.

117.9.1.1. Творчество великих писателей.

«Бухтсузо («Песни-песни»); «Табасаруд» («Табасарити»).

117.9.1.2. Табасаранская литература XIII – XIX веков.

К. Мирзи «Хавлел жанаб» («Ответ жану»), «Ашукь бибибел» («Ашукь Сиполей»).

У. Дурдильский «Я касиб» («Безьяла»).

Ж. Кавлакский «Ахир даяв шул инчалдыло» («Придет ковак правителю»),

М. Халаский «Чарий, дустар, умул гьурей» («Жизнь друзей»).

117.9.1.3. Табасаранская литература XIX – XXI веков.

Б. Мингарин «Гьваллбавани чарир реэрик» («Путь, тропат эрим Победь»), «Гьуртгьунум эбири эвуэ, эбурэ динэ» («Пламенем стрит земля»), «Дунман терг эдгурхэ» («Нашим врагам»).

М. Шамхалин «Датгьадэ» («Турк-бир («Варыны и турки»).

М. Мингарин «Фодж гьархир» («Кровавое скак»).

И. Шахмурзаев «Мирхин терг» («Верхнее дерево»), «Къыин димайэ» («Помню»), «Гьез-душ вехир хжи гьатип» («Песню про последнее время»).

Ю. Ялутиев «Хулэр» («Дума»).

А. Ахмедов «Гьачини» («Утро»).

И. Юсупов «Рут вярхик» («Земля и плетень»).

117.9.2. Литература других народов Дагестана.

Б. Эман «Алг, уажур» («Ох ты жидик»), «Варвет» («Знаменщик»).

М. Ахмед «Кубачийон жыны: устгьирен мяши» («Песня кубачинских мастеров»), «Ок гь хьтирдх лехру кьари» («Ле от души рабтисотрие дьом»).

И. Алягьджин «Гьшув жанавржик» («Как голодные коты»).

А. Сагамаин «Уьру партизаны» («Красные партизаны»).

А. Аджаммаин «Уьмрлэ» («Дли жизни»), «Гьар» («Деревня»), «Сез зу пырин» («Сказка гомы»).

Х. Авапалуев «Гьиз думмант – яна гьунтис» («Мой враг – мой сосед»).

117.10. Современное обучение в 9 классе.

117.10.1. Вводный.

Табасаранская литература второй половины XX века.

117.10.2. Произведения табасаранских писателей.

М. Мисгаров «Устал» («Мастерство»)

А. Агавадзис «Умирин гыйли» («Слав жизнь»), «Фунур зувуз терамго» («Кто тебе роднее»).

К. Рамазанов «Хукур марг (ин жарех лезги зу)» («Чья прощ, дождь вуже»).

З. Дагдымирли «Йиз фикрер» («Мои мысли»), «Исмет» («Пожелание»).

В. Раджибова «Ватю» («Родня»), «Уьмур» («Жизнь»), «Уьл» («Стебель»).

А. Таджимбришимов «Гьезил айн танра» («Утка с золотом»).

А. Рашидов «Яповсап хуьб ужуь лиякату» («Жить хорошо»).

И. Курбанов «Литературабиз ларимиз» («В уроке литературы»).

Г. Гусейнов «Гьезил» («Золото»).

И. Асланов «Кьамат» («Судьба»), «Альхоро» («Старшой»), «Рубасаджик» («Наше Рубаса»).

III Шихмаджиев «Жвария тар» («Грушевое дерево»).

Г. Гибов «Рубадж тухьярикал башадж» («Видиши о хузках востеко»), «Делин мир» («Дурная река»), «Му фу гьабали» («С. о. ты танра»).

А. Ахмедов «Ивезк» («Человек»), «Буржи» («Дело»).

Г. Умарова «Йизъ-йизил» («День и ночь»), «Гьезилая хилар» («Чувствительность руки»).

М. Курбанов «Уьмур» («Жизнь»), «Кили» («Земля»), «Мукасарин шал» («Совестель музыка»).

Г. Абдурахманов «Башри гьузил» («В родное село»), «Чьувчувун гьезил» («Могиле брата»).

С. Кьореджова «Йиз биржи гьул» («Мне спрое село»).

Б. Ражабов «Йиз акли, йиз шили» («Сердце мое, сердце мое»).

Г. Гусейнов «Гьезил» («Золото»).

И. Асланов «Кьамат» («Судьба»), «Альхоро» («Старшой»), «Рубасаджик» («Возле Рубаса»).

Э. Абузубокова «Дышпанаткийна аэрхан» («Жалобы хозяина»), «Мухрид гаван гафарин дурда» («В груди бурст красных слон»), «Йна жинне кьян» («Сердце моей земля»), «Кьут, кили гафар» («Оружие слово»), «Йнаш тбиругане» («Кажд камень плачет».

117.10.3. Литература других народов /интернет/.

Ю. Халилов «Сабил узав» («Первое слово»).

Р. Гамитов «Урусатда эвкар» («Советские солдаты»).

А. Абу-Базар «Дирги дубар» («Дарганские девушки»).

117.11. Планируется результаты «исследования программы по развитию (табасаранской) литературы на уровне среднего общего образования».

117.11.1. В результате изучения работы (табасаранской) литературы на уровне «исследования общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с проживающими в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, национально-религиозных предрассудков в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и ценностях межличностных отношений и культуре общения в социальном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (табасаранской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к включению в общественную жизнь, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и общественной организации, активность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, приобщение интереса и познанию родного (табасаравского) языка и родной (табасаравской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений табасаравской литературы и литературы народов Дагестана.

разностороннее отношение к достижениям советской России – России: к науке, культуре, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, и тем более отраженным в художественных произведениях;

уважение и сохранение России, государственным призывам, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образная передача их заложенных в табасаравской литературе;

3) духовно-призывными воспитание;

организация на нравственные ценности и нормы в ситуациях гражданского выбора с опорой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность опровергать отрицательные и ложные, а также позитивные и истинные поступки других людей с помощью нравственных и правовых норм с учетом соблюдения абсолютной поступков;

становление непримиримых поступков, стремление к ответственности личности и условий индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, различиям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли отечественных культур, традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению и развитию своих искусств;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и стремление к здоровому образу жизни;

переходом личности жизни с использованием общественного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность.);

выявление наследственных и приобретенных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способные адаптироваться к стрессовым ситуациям и эффективно сотрудничать, информироваться в природном окружении, в том числе описания антропогенной среды и выстраивать дальнейшие цели, умение приобщать себя и других, ее осуждая;

умение осознать значительное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и право же права других на ошибку с оценкой поступков литературных героев;

б) групповое взаимодействие:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, территориального сообщества, общего края) технологичной и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоительно выполнять проектную деятельность;

интерес к практическому изучению профессии в труде различных родов, в том числе на основе личностно-визуального предметного знания и знакомства с деятельностью на примерах литературных произведений;

осознание важности обучения во протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам групповой деятельности, в том числе при изучении традиционной табасаравского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение

изменяющейся траектории общественного и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологический воспитание:

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, выявление свободного характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, наносящих вред окружающей среде, в том числе оформленное при взаимодействии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина в потребности в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовности к участию и практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на целостности по современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изучаемых и самими учащимися прочитанных литературных произведений;

овладение научной и читательской культурой как средством познания мира;

он владеет основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, умения по осмыслению текста, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать свои достижения индивидуально и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих целей деятельности личности, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформировавшись по профессиональной деятельности, а также в рамках

социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и практика социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, нехватки опыта и знаний других, способность действовать в условиях неопределённости, планировать урныиы сложной жизнедеятельности через практическую деятельность, а также умение учиться у других людей, осуществлять совместной деятельности новые привычки, навыки и компетенции из опыта других;

навыки мышления и мышления образон, способность схематизировать планы аналогич, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, выявлять дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать сложными понятиями, терминами и представлениями и т.д. для формирования развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, личностной цели и предпринятых шагов, выявлять тактические возможности;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на личный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, вводить позитивное в предыдущей ситуации, быть готовым действовать конструктивно и достигать успеха.

117.11.2. В результате изучения роли (табасаранской) литературы на уровне основного общего образования обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

117.11.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (интерактивных взаимодействий, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать отношения для их обобщения и различия, определять критерии применимости анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных текстах, предлагать критерии для выявления типичности в творчестве;

выявлять факты информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять пригово-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить работу с использованием продуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном повествовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным взаимодействием объектов, и систематически устанавливать их связь с данными;

формулировать позицию об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельному составленному плану небольшое исследование по выявлению взаимосвязей литературного объекта (авторства, принадлежности) с действительными связями и взаимосвязями объектов между собой;

объяснять на примерах роль и достоверность информации, поучительную в учебном процессе, личность (акселерация);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; выявлять закономерности развития литературности (конкретных выводов и обобщений);

применять имеющиеся данные о развитии событий и их последствиях в аналогичных или сходных ситуациях, а также выявлять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, и том числе в литературных произведениях.

117.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как частью коммуникативных универсальных учебных действий;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных по источникам с учетом предметной учебной задачи и индивидуальных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные элементы (подтверждения или опровержения) или те же связи, нервно) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или формулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

117.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения работать как частью коммуникативных универсальных учебных действий;

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с условиями и целями общения, выражать свои (эмоциональную оценку) в устных и письменных лекциях;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, выявлять предпосылки конфликтных ситуаций, анализировать литературных произведений, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать явные, подразумеваемые или решенные учебной задачей и содержательно общаться: представлять свои суждения и суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

глубинно представлять результаты выполненного проекта (интерактивное ролевое упражнение, исследование, проект);

самостоятельно готовить фирмат выступления с учётом задач, требований и возможностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты и их использование односторонним и двусторонним характером;

117.11.2.5. У обучающихся будет сформирована умения самоорганизации как части результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой),

самостоятельно оценивать адекватность решений учебной задачи (цели его части), подбирать способы решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предпочтительные варианты решений;

составлять план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать первоначальный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

117.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, экспериментального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самооценки, самонаблюдения и рефлексии в литературном образе героя;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать конфликты и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к изменяющимся обстоятельствам;

объяснять причины успехов или неудач (неудачливых) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, выходить из затруднений в проблемной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых наблюдений и возникающих ситуаций, устанавливать ошибки, возможные трудности, оценивать их влияние на процесс и условия;

различать, называть и управлять собой чувствами и эмоциями других;

называть и выявлять причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осмысленно относиться к другому человеку, его мнению, размышлениям под воздействием текстов литературных героев;

принимать свои причины ошибок и такие же приемы других;

принимать себя и других, не нуждаясь;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать своеобразие и индивидуальность всех вокруг.

117.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять требования коллективной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении коллективной проблемы

за. Уроки родной (табасаранской) литературы, обосновывать важность и необходимость групповых форм взаимодействия: два решения поставленной задачи;

принимать цели совместной учебной деятельности, коллективно строить действия до её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать призывая(или совместно) работу за уроком родной (табасаранской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.);

внимательно следить за работой, отвечать качественно результатам по своему направлению и поддерживать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общую результативность критериями, сформулированными участниками взаимодействия на литературных чтениях;

сравнивать результаты в каждой форме и вклад каждого члена команды в достижение результата: оценивать сферу ответственности и проявлять инициативу и предложения по ходу работы.

11.11.3 Предметные результаты изучения родной (табасаранской) литературы: К концу обучения в 5 классе обучающийся научится

понимать тематику и проблематику изученных произведений табасаранского фактора, табасаранских писателей, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные аспекты;

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, проблематику, главную идею литературного произведения, характеризовать его героев, представлять героев отдельно как персонажей произведения;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, выбирать наиболее эффективные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

взаимать в (традиционных родной (табасаранской) литературы духовно- нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (табасаранской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературное произведение разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать приключенческие произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (табасаранского) языка, отвечать на вопросы по приключенческому или прочтённому тексту, вести диалог о прочитанном.

11.7.11.4. Предметные результаты изучения родной (табасаранской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

понимать образную природу литературы как художественной, понимать роль изобразительно-выразительных языковых средств и создавать художественных образов литературных произведений;

показывать и определять тематику и проблематику произведений традиционной фольклора, табасаранских писателей, понимать связь литературных произведений с эпохой их создания, понимать в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: определить его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиция, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

применять элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (табасаранской) литературы духовно- нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственные отклики на произведениями родной (табсаранской) литературы, давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, доказывать их ценность и выразить своё отношение к ней;

анализировать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (табсаранского) языка;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, вести диалог о прочитанном, работать с иллюстрацией, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

117.11.5. Предметные результаты изучения родной (табсаранской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать жанры фольклора и литературы, понимать ключевые проблемы, отражённые в произведениях табсаранского фольклора, табсаранских писателей, понимать смысл литературных произведений о родной их культуре, использовать сведения из истории происхождения произведения;

читать привязано и свободно, вслух и про себя, пересказывать текст при помощи опорными (подсказки, выборочный, краткий);

различать и характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, известную мысль литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведениях элементы сюжета, композиции, образы, использовать выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературные термины для характеристики (описания) текста;

пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, критично относиться к книге, создавать творческие

заботы, пользоваться библиолическими фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

1.7.1.6. Предметные результаты изучения родной (табасаранской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, называть и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, приближенность, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, соотносить связь литературных произведений с эпохой их написания, устанавливать сведения об истории произведения (при наличии информации);

определять и характеризовать элементы сюжета, композишки, и художественные выразительные средства языка, понимать их роль и раскрытия художественного содержания произведения (элементы анализа), именовывать литературно-художественные понятия для характеристики (анализа) текста;

выявлять особенности художественно-духовно-нравственных ценностей родной (табасаранской) литературы в культуре и литературных произведениях, выделять темы, идеи, сюжеты, терми родной литературы и литературоведческих терминов;

формулировать собственное мнение к произведениям родной (табасаранской) литературы, выражать своё отношение в виде устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию;

давать собственную интерпретацию результатов литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать своё мнение к ней;

пересказывать драматические произведения или их отрывки с использованием обранных средств родного (табасаранского) языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

поискать образную притчу родной (табасаранской) литературы как выразительности, понимать роль слова в его эстетической функции, роль художественно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

контролировать работу учащихся по учебникам и учебным пособиям, справочной литературе, словарям, Интернет-ресурсам.

17.1.7. Применять результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

признавать родную (татарскую) литературу как явление национальной культуры, средства формирования и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

применять навыки художественных текстов с использованием татарской классической поэзии, различать и описывать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, выявлять конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определять связь литературных произведений с той или иной эпохой, выделять наиболее важные произведения для анализа произведения;

определять в произведении элементы сюжета, композиция, художественно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

использовать разные подходы чтения и пересказа, читать выразительно, по ролям; самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять небольшие рассказы по сюжету и персонажам;

читать текст вслух, осознавать их. выделять идеи текста, работать с разными видами текстов, понимать характерные особенности разных повествовательных, учебных и художественных текстов, читать книги на прочитанное произведение;

осознавать общественную роль на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по иллюстрациям на основе личного опыта. пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями,

интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации. Подготовку и проведение проектных работ.

118. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература».

118.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программы по родной (татарской) литературе, родная (татарская) литература, татарская литература) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке, для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, и их родителей (законных представителей), содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе.

118.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (татарской) литературы, место и структуру учебного плана, и также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

118.3. Содержание обучения раскрывает содержательные понятия, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основности общего образования.

118.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе включает личностные, метапредметные результаты за весь период обучения в уровне основного общего образования, и также предметные результаты за каждой год обучения.

118.5. Пояснительная записка:

118.5.1. Программа по родной (татарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

118.5.2. Изучение родной (татарской) литературы способствует познанию жизни и моделированию деятельности, создаёт при помощи избирательно-выразительных средств художественную картину мира и выражает определённые отношения к ней. обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание личности, формирование

гибкость мышления в изучении литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свои мысли и информировать ими собеседников устных и письменных высказываниях, формировать потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, творческой деятельности мышления и воображения.

118.5.3. Изучение родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования обеспечивает достижение обучающимся следующих результатов татарской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием древнетатарского искусства художественной формы и содержания, создание условий для развития подлинности самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мифологии, ментальности, философии народа.

118.5.4. Программа по родной (татарской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебными предметами «Родной (татарской) язык» и «Литература».

118.5.5. В содержание программы по родной (татарской) литературе включаются следующие содержательные линии:

устные народное творчество (сказка (эпическая, бытовая, сказки о животных), эпика, предания, легенды, малые жанры устного народного творчества (загадки, пословицы и поговорки), татарские народные песни, шествия, баллады; татарский фольклор представлен в 5 классе);

татарская литература по петроладан (рассмотрение литературного произведения как самостоятельного произведения искусства в сложном литературном процессе; изучение татарской литературы в соотношении с этапами её развития; выявление и воспроизведение исторических событий и реалий литературы, расширение представлений о роли татарской литературы в историческом процессе);

теорию литературы (основные теоретико-литературные понятия в процессе изучения конкретных литературных произведений; рассмотрение проблемы рода и жанров литературы в процессе наблюдения; не прерывной связи между временем и формами искусства; в 5 классе на примере средневековых произведений

изучаются особенности прозы, лирики и драмы; в 6 классе изучаются жанры прозы: описания, образности и повествовательных прозы, и жанры рассказа и повести; проза эпических, драматических произведений, и также в прозе, речевых функциях: проза, повествовательного характера; в 7 классе изучаются прозаические жанры: рассказ, повесть, роман, драма, эпическая и прозаическая проза (пейзаж, портрет, символ, художественная деталь и другие); в 9 классе изучается история татарской литературы.

1.8.5.6. Изучение родной (татарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

познавание целостного отношения к родной (татарской) литературе как существенной части родной культуры;

привлечение обучающихся к культурному наследию и традициям народа;

формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самосовершенствования.

1.8.5.7. Достижение поставленных целей реализуется программными задачами по родной (татарской) литературе предусматривает решение следующих задач:

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобщение обучающихся к родной (татарской) литературе как искусству слова через введение элементов литературного (языкового) знания, ознакомление с основными теоретиками литературного искусства,

знакомство с татарским литературным процессом и осмысление его связи с историческим процессом;

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной лингвистической и монологической речи на татарском языке);

формирование читательского кругозора;

формирование практических и эстетических умений обучающихся;

развитие способностей к творческой деятельности на родном (татарском) языке;

определение общеучебных умений и универсальных учебных действий.

118.5.3. Общее число часов, предназначенных для изучения русской (татарской) литературы: 170 часов: в 5 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе — 34 часа (1 час в неделю).

118.6. Содержание обучения в 5 классе

118.6.1. Мифы. Понятие о мифе. Происхождение мифов, их классификация. Татарские природные мифы

118.6.1.1. Мифы. «Күнн илгез жән чагара», («Откуда посылается ветер»), «Банык» («Курица»),

118.6.2. Устное народное творчество. Устное народное творчество как народное достояние. Особенности фольклорных произведений. Числовые жанры фольклора. Образовательная воспитательного характера в сказках.

118.6.2.1. Сказки. Виды сказок

Татарские народные сказки: «Хайдавар гөлгө» («Хитрая лисица»), «Өтү кызы» («Тро дочерей»), «Ак бурса» («Белый зонт»).

118.6.2.2. Притчи и легенды. Особенности жанра. Отличие легенд от притчей.

Легенды: «Көчрә кыз» («Девушка Зухра»), «Кыркүз кызы Барышча кызы» («Откуда пошла кукушка»).

Притчи: «Нәһәр нигә Казан дән алыгач» («Почему город назвали Казанью»), «Тургай мине» («Печаль жемчужины»).

118.6.2.3. Мелкие жанры устного народного творчества: загадки, пословицы и поговорки.

118.6.3. Татарская литература.

118.6.3.1. Литературная (академическая) сказка. Фольклорные традиции в литературной сказке. Художественный смысл литературной сказки.

1. Повесть «Шурале» («Шурале»). Мифологический сюжет сказки. Психологические особенности сказки и повести. Художественный смысл сказки. Образ Шурале в искусстве.

118.6.3.2. Притча. Эстетическая функция, их особенности. Жанр: рассказ.

Ф. Яруллин «Ковчиги пил» («Птица на охотце»). Тема нравственности. Поэзия чуждости, мимикриды, взаимозащиты и взаимополтерхаза. «Эни ар кулда эй кешне» («Душа кувырка в голубом озере»). Философские мотивы в лирическом произведении. Победа добра над злом. Система образов, символические образы.

Дурдыев: «Бирдаб» («Инициал»). Простовенный язык рассказа: духовное богатство и роль человека в обществе.

Г. Сабигов «Урман пилд Тиньку» («Лесная девушка. Таинство»). Единство человека и природы. Краткий пролог.

118.6.3.3. Басня. Жанр басни. Особенности жанра. Герои, мимикрия.

Г. Тукай «Ужарта кочка йезе кабынари» («Человек и мухи»).

А. Исмаилов «Карт эман баян эль ете» («Старый дуб и молодой парень»).

118.6.3.4. Нарративные произведения. Особенности литературных произведений.

Г. Тукай «Тар аге» («Пара лошадей»). Особенности пейзажной лирики. Воспевание родной земли.

М. Джалиль «Кызыл ромашка» («Красная ромашка»), «Иман» («Дуб»). Выразительные яркости и мужество советского солдата. Чувство долга перед Родиной.

М. Агзамов «Матурлык минем бабам» («Красота жизни со мной»). Тема красоты. Умение видеть красоту.

Г. Аваз «Матурлык минем» («В тихих красотах»). Эстетическое восприятие мира.

Р. Миннуллин «Әни, мин кочка күрдем» («Мама, я видел щенка»), «Слы булган...» («Когда я ставу зрелым...»). Детская мечта. Чувства сострадания и милосердия.

Ш. Галеев «Һәркем эйтә дәресе» («Каждый говорит правду»), «Тагы бер эрхнаг» («Еще одно «свобода»»).

118.6.3.5. Драматические произведения.

Т. Миннуллин «Гафиз туганды ахия» («Связка в Гифиде»). Философское отношение к жизни. Сказочные персонажи.

118.6.4. Героическая литература.

Миф, устная народное творчество, фольклор, сказка, волшебная сказка, бытовая сказка, сказка и жемчужки, повтор, предание, легенда, эпос, сказка, поговорка, ... литературная сказка, художественный: жанры: мифический образ, эпос, лирика, драма, образ, лирический герой, балла, сюжет, тема, юмор, главный герой, второстепенный герой.

118.7. Содержание обучения в 6 классе.

118.7.1. Тема: Родина. Родной язык. Тема: Татарстан.

118.7.2. Устное народное творчество.

118.7.2.1. Татарские народные песни. Татарские народные песни, их классификация (лирические, исторические, игровые и обрядовые песни, частушки). Поэтические особенности народных песен, образы и приемы их создания. Роль песни в жизни людей.

Песни: «Неше кара урман» («Старый дремучий лес»), «Янкарма» («Гульдзаман»), «Татарстан кылар» («Жемчужки Татарстана»).

118.7.3. Татарская литература.

118.7.3.1 Образ в личном произведении. Средства выражения переживаний лирического героя.

Р. Рахмова «Моя яраткан елме, Татарстан» («Я люблю тебя, Татарстан»). Образ Родины. Чувства гордости и любви к родному краю.

Г. Туфан «Тутан авыл» («Наша деревня»). Родной край в жизни человека. Образ родной деревни, природы родного края.

Ф. Яруллин «Тутан ил кыраг хеще» («Теплому нужен Родина»). Высокие чувства лирического героя к Родине.

Р. Валеева «Гузэл эйрэм» («Грустная моя Родина»).

Дар, устд «Кыл айрэн» («Душой унывай»). Роль родного языка в жизни человека. Национальные особенности и ценности других языков. Борьба за чистоту языка.

Р. Файзуллин «Тутан ил турман бер сатыр» («Сказка-повесть о родном языке»).

Р. Файзуллин «Газларга эйрэм» («Гимн простому»). Смысл жизни в мосто

человека и общества. Тупиком уважения к человеку труда.

Ф. Якубин «Сез ив гүзая кеше кавосы» («Вот самый прекрасный человек»). Образ учителя и литература. Отношение к веку и литературному творчеству.

Ф. Карим «Уставыч өчен» («Уч Родиву»). Патриотизм и гражданственность. Образ защитника родины. «Сыйлап ла, сибеле» («Мирное и хорошее»). Критика природы, их роль в художественных образах, усиление пейзажистского.

Ш. Герон «Фанисет өкәл утга» («Фанисет дроздал»). Критика внешнего времени Трясывизм. Образ трагедии.

Ш. Галжев «Нараноч» («Переман»). Прямая социальная критика и лирическое произведение.

Х. Такташ «Әй, жырдыбыз киле дуны жырды» («Ты хочешь видеть эту песню»). Образ малой родины. Ностальгия по дроздалу, единственному детству.

118.7.3.2. Образная система произведений фантастики.

К. Насыри «Абу тлешова» («Алишери»). Образ Алишери. Фантастический сюжет и повесть. Прозрачные идеалы и гражданственность. Олицетворение добра и зла. Утверждение идеалов необходимости обществу и семье, которые вносят благоденствие людям. Роль фантастики в композиции произведения.

118.7.3.3. Аллегорическая образность.

Л. Рахмо «Яз кыялар» («Весенние сказки»). Условность и аллегорическая образность.

М. Гаян «Колдартыныш кыска гурна» («В повесках сказки»),

118.7.3.4. Особенности образной системы в автобиографических произведениях.

Г. Тукай «Исемде холганлар» (прилок из энциклопедической заметки) («Мои воспоминания»). Образ маленького Тукая. Уникальность воспоминаний литературного героя.

118.7.3.5. Образная система в биографических произведениях. Биографическое произведение. Особенности жанра.

А. Файзи «Тукай» («Тукай») (трилогия). Образ поэта в романе. Судьба Тукая.

118.7.3.6. Образность в жанре рассказ и повесть.

1. Ибрагимов «Алмануар» («Чубарий»). Система образов в рассказе. Липницкая проведённая в лирике. Психологизм в раскрытии характеров литературных героев. Обобщительная лирика. Нравственно-эстетическая оценка татарской деревни.

А. Зинка «Минурлык» («Красота»). Душистая красота человека. Любовь между матерью и сыном. Образ Бадретдина.

Р. Мухаммедов «Беренче умархан» («Первый подполковник»). Образ природы. Беренное отношение к природе. Свято-патристический. Чистота помыслов.

М. Галиев «Жингасем ишле» («Хотел победить»). Патристическая тема, образы, лирика, утешения.

118.7.3.7. Образная система в прозаических произведениях.

М. Джалиль «Саядулга йәч чингә» («Солнечный и родник»). Восхваление храбрости и мужества советского солдата. Образы природы. Жанр баллады.

118.7.3.8. Особенности образной системы в прозаических драмах.

1. Камал «Беренче театр» («Первый театр»). Комический характер конфликта в произведении. Приём инверсии комических образов. Просветительские идеи и комедия. Комический характер конфликта в произведении.

118.7.4. Теория литературы.

Гимн, похвала, образ зыбора, метафора, катарсис, идея, проблема, стихосложение, ритм, рифма, стих, строфа, фантастический образ, аналитика, гипербола, эпитет, автобиографические произведения, комедия, характер, тип, критический реализм, баллада.

118.8. Содержание обучения в 7 классе.

118.8.1. Устное народное творчество.

118.8.1.1. Балла – оригинальный жанр татарского фольклора. Балла как жанр устного народного творчества. Особенности жанра. Виды балл. Исполнители устного народного творчества (Г. Гужий, Г. Ибрагимов, Х. Яров и другие).

Балла: «Саб-Сок бесте» («Балла о Саб-Соке»).

118.8.2. Татарская литература.

118.8.2.1. Жанр рассказа. Особенности жанра рассказа.

III. Камал «Юрпидан» («Н мезет»). Приёмы эстетического воздействия

на екрані. Образи матері.

В. Гази «Ақ сирень» («Белая сирень»). Перша любов і зв'язані з нею переживання героя. Чувство розчарування. Стимулюючасе сприйняття пейзажних образів.

Р. Галымуллин «Салам» («Привет»). Гіротично-кастильське визнання кривоти духовному біпартиту не люба. Життя в розчаруванні.

118.8.2.2. Жанр поеми. Особливості жанра.

Г. Баширов «Туған жерім – жасыл биіктем» («Мій край – зелена гора») (вірш). Образ життя і загарбаний природи. Духовне бачення світу, естетичні принципи. Інформаційне надмірності тридцять і більше. Алгоритм раціональності. Фольклоризм в літературі.

М. Мамеев «Без қарак беренче ел байларым» («Моя дітя слух першого роду») (вірш). Інформаційне труднощі шестих і десятих років. Образ подорожі.

118.8.2.3. Роман. Інформаційне особливості

В. Гази «Өнестилмас елдер» («Незабываемые годы»). Проблематика роману. Система образів. Отраження славного путі егері в її історичному розвитку.

118.8.2.4. Жанр драми.

Г. Мисирова «Өшкерткен: Олжасу» («Сирок А. Мисирова»). Філософські питання життя і енергії, історичності перед обществом, естетичності, уявлення і своєму прошлому, зору в будуще. Образ естетичного мислення і провадження. Алгоритм і уявленість. Конфлікт як основа сюжету драматичного провадження. Тип конфлікту (зовнішній конфлікт, внутрішній конфлікт, їх взаємодія).

118.8.2.5. Жанри лірики: пейзажна, філософська, громадянська, етична лірика).

Ж. Туфан «Ағыт за болыт, агыт...» («Пшавт обліва»), «Кайсыгызның кулы жылы?» («У кого руки теплі»). Богатство і многообразіе людських чувств і переживань. Отношення поэта і родному языку.

Г. Тузай «Жайға таң кыткысы» («Летняя зоря»). Образи природи

С. Хасим «Бу кырлар, бу үзәквәрдә» («На этих горах, в этих долинах»). Образ родного края, мифологизация пейзажа родины. Чувство гордости и восхищения величием ландшафтом и татарским народом.

Г. Авзал «Бу – Ватын» («Этот – Родина»). Национальный образ народа.

Н. Арсланов «Халкыма» («Моя родина»). Чувство гордости за свой народ, природу и культуру.

М. Гафар «Татар кырыбы» («Татарская земля»). Исторические личности татарского народа. Трагизм их судьбы. Книга – духовное богатство, память предков и человечности.

Р. Файзуллин «... Жыя хәдә» («... Человек книги»). Слова Батыя. Сущность человека.

Р. Хлрпе «Кәшкә кайчан матур» («Точка красоты человека»). Внутренняя красота человека.

М. Мирза «Көздә бер мала» («Одно впечатление осени»), «Мәдрә» («Пещера»). Роль природы в раскрытии чувств и переживаниях лирического героя. Новый уровень религиозности. Благословенные родные края.

Г. Мурат «Туган тел» («Родной язык»). Уважение к истории своего народа, чувство ответственности за сохранение родного языка.

118.8.2.6. Тюрк-татарские жанры литературы.

Жанр поэмы. Особенности поэмы. Жанр стихотворения в прозе. Общественно-жанровые.

Р. Файзуллин «Сайдаш» («Сайдаш»). Поэма о жизни и творчестве известного татарского композитора С. Сайдашева. Противоречия в судьбе композитора.

Г. Кутуй «Сатыну» («Ностальгия»). Чувства любви к Родине, гордости за свой народ, надежда и вера в благополучное возвращение, раскрытые чувствами писки по родной земле.

118.8.3. Теория литературы.

Жанр, рассказ, повесть, элементы повести, миниатюра, повесть, художественная действительность, лирическое отступление, персонаж, повествователь, роман, драма, кинофильм, лекция, реплика, монолог, диалог, инсценировка диалога, лейбловый диалог.

философская лирика, гражданская лирика. Тема, язык и проза (всере), контрастность.

118.9. Содержание обучения в М. школе.

118.9.1. Устное народное творчество.

118.9.1.1. Дастан. Художественное творчество дастан. Виды дастана.

Дастан «Идегей» (М. Шейх) как памятник устного народного творчества. Реальная основа дастана. Сказочные образы в дастане. Интрижка сложного пути героя через приемы масштабных событий, судеб великих исторических личностей.

118.9.2. Художественные приемы в литературном произведении.

118.9.2.1. Пейзаж в литературном произведении. Виды пейзажа. Функции пейзажа.

Г. Вайтов «Жидеги чинья» («Семейство») (отрывки). Нравственные нормы, традиции, обычаи, накопившиеся черты татарского народа. Картины природы родного края.

А. Баян «Йиштемекте кыды» («Ищу холодность») (отрывки). Внутренний мир героя. Картины природы. Смысловая сторона пейзажа.

Н. Арсланов «Яш» («Яш»). Образ весенней природы. Функции пейзажа в эпическом произведении.

118.9.2.2. Портрет как художественный прием. Функции портрета в произведении. Виды портрета: портрет-описание, портрет-сравнение, портрет-пейзаж, психологический портрет.

Н. Фаттах «Әнил суи ака кыру» («Течёт река Италия») (отрывки). Историческая действительность и память. Обрыв жизни, трагедия и обеток народа. Портретные характеристики исторических персонажей.

Ф. Хусен «Йышак кыды» («Перелет»). Исконные черты судьбы человека. Светлые лирические чувства героя произведения. Приключенческий сюжет. Особенности портрета литературных героев.

Ш. Зогачурова «Татар кызылы» («Татарский лепесток»). Выразительные черты и портретные характеристики героини. Воспевание красоты татарской

связи.

118.9.2.3. Художественная деталь в литературном произведении. Функция художественной детали. Виды итеративная и психологическая виды художественной детали. Образы-вещи в литературном произведении.

Творчество А. Букина «Эйтельсбургская васыль» («Невыказанное замысленое»). Сюжетная образы. Проблематика повести. Потери практических ориентиров в обществе. Судьба татарской нации. Философские аспекты понятия «вещь-образ». Образы-вещи в произведении. Художественная деталь и раскрытия идеи произведения.

И. Думани «Ягль ягль» («Молчаливая мать»). Художественная деталь, символ. Роль художественной детали в характеристике героя.

Х. Гусан «Кешанар сары идея» («Ветеран войны и детства»). Образ ребёнка. Функции художественной детали и раскрытия литературного образа.

118.9.2.4 Символ и литературное произведение. Типы символов в литературе. Художественный образ-символ.

Жизнь и творчество Ф. Ярушиной «Корсаков жанде символ» («Угрюмое дарука») (отрывки). Судьба человека. Сила воли и сильный характер. Образ сильного человека. Символизм в драматургии.

Роб. Ахметжанов «Тюмер китабы» («Книги жизни»). Раскрытие образа человека. Условные образы и символы, ассоциации.

Давудов «Корабъл» («Корабль»). Изображение судьбы жизни, старца и образа корабля, буря, война и припадки. Связь человека со Вселенной, миром, единство с природой. Символическая образность в стихотворении.

118.9.2.5. Психологический язык в искусстве литературных приёмов. Виды итеративная психологическая. Роль психологических приёмов в раскрытии литературных образов, идейных содержания произведения.

А. Евязов «Кем жырлавы?» («Кто поёт?»). Образ равнинного пейзажа, его чувства и переживания в последние моменты жизни. Образ татарской песни. Психологические приемы в рассказе.

Жизнь и творчество Г. Ибрагимов «Ягль борзалар» («Молчаливые сердца»)

(эпиграма). Противоборство «старого» и нового. Система образов и художественный мир свободной личности. Психологические элементы в романе.

118.9.2.6. Художественное время и пространственно в литературном произведении (хронотоп). Виды художественного времени, типы пространств. Хронотопические образы.

Г. Назкин «Кихо» («Обещан»). Два героя, две судьбы. Философское значение названного повести. Художественные артефакты и раскрытые образы. Художественное время и пространственно в повести.

Творчество А. Кутуя «Теплярлар манас хатлерэ» («Нечто о манасе писем»). Эпистолярный жанр в литературе. Проблема любви и создания семьи. Эпистолярность в повести. Отношение автора к образам Галия и Исхидора. Романтические изобразительные новшества челиженга. Хронотопические образы.

М. Галиев «Кычык сурат» («Ночерный пейзаж»). Визуальные отсылки к определению вида произведения.

118.9.7. Теория литературы.

Деталь, лейтмотив, портрет. Художественные детали, образы пейзажа, антитеза, пейзаж образ, художественное время и пространственно (хронотоп). Психологизм, символизм, символическая образ, эпистолярный стиль, исторический роман, романизмы, романтический образ.

118.10. Сферы обучения в 9 классе.

118.10.1. Литература как искусство слова. Специфика художественного искусства языка в словесном искусстве. Периодизация татарской литературы.

118.10.2. История татарской литературы.

118.10.2.1. Средневековая и ранне-татарская литература. Литература XIII – первой половины XIV века. Особенности периода.

Кул Гали «Кыссага Юсуф» («Сказание о Юсуфе»). История Юсуфа и Зулейхи. Сила любви. Идея гуманизма и справедливости. Художественные сюжетные линии. Связь коранических сюжетов с татарской литературой.

118.10.2.2. Литература XIII – первой половины XV веков. Общая характеристика литературы данного периода.

С. Свран «Сейял на Галлерсен» («Сунгиль и Гудьдурсуя»). Идейно-эстетическое содержание поэмы, художественные словообразы. Противопоставление жизни жестокости и несправедливости.

118.10.2.3. Татарская литература первого Казанского ханства. Особенности развития татарской литературы на периферии.

Ку: Шериф «А вәһал төрмә» («Не будь немцем»). Драматическое содержание, возмездность, интрига. Будничное религиозное и светское содержание. Роль звонков в жизни татарского.

118.10.2.4. Татарская литература XVII века. Особенности развития татарской литературы XVII века. Сулейманская литература. Нравственно-философское содержание литературы.

М. Кипчай. Хикметы, Проблематика хикметов. Духовные переживания, нравственные устои казанского города.

118.10.2.5. Татарская литература XVIII века. Особенности развития татарской литературы XVIII века. Сближение литературы с жизнью народа.

Г. Уста Никки «Гыйлемнең остендеге турында» («О преимуществе знания»), «Егет булу турында» («О мужестве»), «Гатулик турында» («О дружбе»). Индивидуальный характер произведений. Связь знания с трудом. Беседность, справедливость, щедрость, терпение, воспитание нравственности с молодых лет.

118.10.2.6. Татарская литература XIX века. Особенности развития татарской литературы в XIX веке. Предпринимательское движение у татар. Становление реалистической поэзии. Тематика произведений.

Тарханов Г. Кипчайлы «Сахибжамал» («Сахибжамал») (отрывок).

Приспаявшие в любви чувства волжской любви. Описание красоты женщины. Возможные коринто-кавказские находки автора в развитии общественного сознания.

Жизнь и творчество К. Назар: «Кырым багча» («Сорос слово»). Нравственные качества. Духовная крахота женщины.

М. Ахметов. Биография М. Акъярлы. Повесть «Хисаметдин менен» («Хисаметдин менен»). Призывательские идеи и призывания. Призывы к труду

эпохе. Авторская позиция в создании образа главного героя. Просветительский реализм.

118.10.2.7. Татарская литература начала XX века. Особенности татарской литературы начала XX века. Приближение татарской литературы к достижениям западной, русской, восточной литературы, философии и культуры.

Жизнь и творчество Г. Тукая. Стихотворения «Милләткә» («К нации»), «Народные валды» («Милли мовнар»). Чувства любви и уважения к своему народу, к родни. Глубина психологичекой эрической героя и судьбе татарского народа. Отражение философия жолдосов в творчестве поэта.

Жизнь и творчество Д. Дрдыша. Стихотворения «Икдәгә» («Республике»), «Өзләгән кулар» («Буржуазия кулары»). Тема родины. Противопоставление Отчизны родному народу.

Жизнь и творчество С. Рамиши «Тан вакыты» («На рассвете»), «Мәңгү» («Вечно»). Пережившая эрической героя на свой народ, жекание милель или свободным, образованным, прогрессивным. Особенности романтической героя.

Жизнь и творчество Г. Исхаки. Повесть «Синәгәсе бабай» («Судачи бабай»). Цивилизация хичкәләр элархия парад.

Жизнь и творчество Ф. Амирхан «Хәт» («Дело»). Приращивание знания красота, жекственноты любви с консервативной традиция жекственноты. Глубокой порван переживаний гильной эригия. Влияние судьба на формирование мировоззрения героини. Система образов.

М. Файза «Галляблду». Тридцатилетний любовный треугольник. Система образов и взаимодействие. Конфликт. Трагическое разрешение конфликта.

118.10.2.8. Татарская литература 1920-1930-х годов. Особенности татарской литературы данного периода

Жизнь и творчество Х. Такташа «Мәхәббәт курабасе» («Рассказание о любви»). Авторская позиция и «жизненные» герои произведения. Отрицательное отношение автора к идее «свободной любви».

118.10.2.9. Татарская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного времени. Особенности татарской литературы данного периода.

Жизнь и творчество М. Джалиля «Моабит дэбитулдере» («Моабитский телеграф»): «Кырларым» («Моя песня»), «Кызыр, янем» («Прощай, Родина»). История формирования «Моабитских пьес» на родине поэта. Тема мужества и героизма. Чувства и переживания джалилевского героя. Поэтические приёмы в оживлении эпиктеоретической.

Жизнь и творчество Ф. Кариева «Кыр кавар» («Летний гусь»). Чувства поэта на Родине, по родным и близким.

118.10.2.10. Татарская проза 1960-1980-х годов. Особенности татарской прозы данного периода.

А. Гилязов «Өч артым жер» («Три прощай земли»). Художественное осмысление национальных возг характера персонажа, переходящего вдали от Родины. Роль хромоты дороги в раскрытии характера главного героя произведения.

118.10.2.11. Татарская литература 1960-1980-х годов. Особенности татарской прозы данного периода.

Творчество Р. Фәйзуллова «Нюанс ар пиле» («Стрига, эсавсов»); «Чыналы» («Действительность»), «Накыт» («Время»), «Кызыр янгы» («Осенний дождь»), «Языт кәфи» («Восстание восточяно»). Философские размышления поэта о времени, истории, жизни.

Творчество Р. Хариса «Ак кыял» («Белые дождики»). Проблема сохранения традиционных традиций.

Творчество И. Юзеева «Канлар, акыл, таурысызлы» («Ледяные перышки»).

118.10.2.12. Татарская драматургия 1960-1980-х годов. Особенности татарской драматургии данного периода.

Пьесы Т. Миннуллова «Дуслар шыгыш жырда» («Когда собираются друзья»). Нравственные проблемы произведения.

118.10.2.13. Татарская литература рубежа XX-XXI веков. Особенности развития татарской литературы данного периода.

И. Исламов «Каша булса...» («Башка не мешаешь...»). Смысл жизни, служение своей родине, своему народу, Благородные деяния во имя других людей.

Творчество Р. Миннуллова «Найсактарне сычлыбыз!» («Что творит памятью»). Писан мужеству и героизму советского народа.

118.10.2.14. Развитие современной татарской литературы. Обзор. Мирной литературный процесс. Взаимоотношения между татарской, русской и зарубежной литературами.

А. Ахметгалиева «Кайтываз» («Эхо»). Отношения между матерью и детьми. Роль матери в жизни человека.

Р. Мухамметшин «Азгуст аваны» («Конеч августа»), «Кукто вакыт бикчиде бикчиде аш» («А солнце в небе светит ярко-ярко»). Своеобразие раскрытия темы вечности и творческих молодых личностей. Особенности в создании образа.

118.10.3. Теория литературы.

Литературный процесс, периоды развития литературы, религиозная литература, эпическая литература, лиризм, эпиграмма, драматургия, мимическая драма, выходящая за пределы.

118.11.11 изучаемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе на уровне начального общего образования.

118.11.11. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне начального общего образования у обучающихся уча будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соприкосновении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

принятие двух форм патриотизма: патриотизма, повлекшего для различия социальных интересов в жизни человека, ответственности об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, национальных пороках и границах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (татарской) литературы.

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимодействию в коллективе, в том числе с теми персонажами текстов из

литературы, активное участие в самоуправлении и образовательной деятельности, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осмысление российской традиционной идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию русского (славянского) языка и родной (татарской) литературы, истории культуры Российской Федерации, участие в контактах изучения принадлежавшей татарской литературы, а также русской литературы;

ценностное отношение к достижениям гениев России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, высоким подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным праздникам, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их влияние на татарскую литературу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осмысление этических ценностей и норм в ситуациях нравственного выбора с целью понимания и поступков персонажей литературных произведений;

готовность связывать свои поступки и поведение с также понимание и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом возможных последствий поступков;

активное принятие социальных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) творческого воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству народа и других народов, творческое восприятие народных и искусства, в том числе научных литературных произведений;

развитие личности художественной литературы и культуры или средства коммуникации и самовыражения;

применение навыков ответственности в мировом искусстве, рост этнических культурных традиций и национального искусства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

3) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологичности благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и умение на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вреда вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, формирование правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информированность в правовых условиях, в том числе осмысление собственного опыта и расширение дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность личной рефлексии, понимание своим права на ошибку и такой же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудовая деятельность:

установка на активное участие в решении правовых задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района или края) через эстетический и эмпатичный выражения, способность поддерживать, планировать и самостоятельно выполнять такую роль деятельности;

интерес к практическому изучению профессий в труда разностного рода, в том числе на основе практической изучаемой предметного знания и знакомства с деятельностью героев на примерах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду в результате трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений литературы, фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в соответствии с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное принятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как производителя и потребителя в условиях взаимодействия природной, технической и социальной среды, ответственность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания

привлечение и деятельность на сформированную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, установление человека с природой и социальной средой с использованием научных и научно-популярных прочитанных литературных произведений;

повышение интеллектуальной культуры как основы познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного и общественного успеха;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей,

соответствующих пелуной деятельности человека, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей, порождаемых литературными произведениями;

способность во взаимодействии и условиях сосредоточенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать и условиях сосредоточенности, конспектировать уроки, анализировать компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, взаимодействовать в совместной деятельности познавательная, языковая компетенция из опыта других;

навык установления связей между образами, способность фиксировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, понятия, понятия об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, выявлять дофидиты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оценивать основные социальные термины и представлять их в области концепции устойчивого развития;

умение планировать и выполнять взаимосвязанную программу, способность в экономике;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, последствия для неё и определять возможные положительные последствия;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на жизненной и читательской основе, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий концентрации, принимать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, находить решения в проблемной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

118.11.2. В результате изучения учебной (направленной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные умения, универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия,

умениях совместной деятельности.

11Ф.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые компетенции как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и квалифицировать литературные объекты по установленному признаку, устанавливать отношения для их обобщения и сравнения, определять критерии аргументации анализа;

с учётом предложенной модели выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и публикациях (на, тематик), предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, давать, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить вывод с использованием логических и эвристических умозаключений, умозаключений по аналогии (формулировать гипотезы об их взаимосвязях);

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать различные варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учётом взаимосвязанных критериев);

11Ф.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

интерпретировать вопросы как исследовательский инструмент анализа в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между фактическим и желательным содержанием ситуации, к самонаправленно устанавливать отношения и различия;

формировать отношение об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по возможности систематическому плану наиболее исследованию по установленной особенности: литературного объекта изучения, причины соответствия связей и связей частей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, отныне, неслучайно, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, и тем числе в литературных произведениях.

118.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть разрешительных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты в пользу при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом релевантной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной в другой информации и классифицировать различные учебные задачи различными способами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать важность литературной и другой информации по критериям, определяемым учителем и сформулированным самостоятельно;

эффективно взаимодействовать с информацией.

118.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (спин тому зрелищ) в устных

и письменных текстах;

разрешивать неперехлестывающее отношение общения, коммуникативные отношения социальных звязов, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, исходя из контекста в литературных произведениях, выявлять конфликты, вести диалогично:

повищать умеренно других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (если) лавдуосии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, заведённые на решение учебной задачи и поддерживать общение; конклатать свои суждения в суждениях других учащихся диалога, обнаруживать различия и сходство позиций:

любознать представлять результаты выполненного опыта (интерактивного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентаций и возможностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные в письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

11.11.2.5. У обучающиеся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, совместное решение в группе, коллективное решение группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и соответствующих возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

спланировать план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложениям вступит с учётом получения новых звязей об изучаемом литературном объекте;

проводить выборы и брать ответственность за решение.

11.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, удовлетворительного интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных

увозрастающих учебных действий:

определять специфику самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном образе;

давать оценку учебной ситуации и предмету и на неё отвечать;

управлять конфликтом и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи. акцентировать внимание на межличностных отношениях. ИМЧ:

объявлять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, изложить позитивное и отрицательное в учебной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся условий, устанавливать новые ориентиры деятельности, оценивать соответствие результатов деятельности условиям;

распознавать, называть и управлять субъективными эмоциями и чувствами других;

высказывать и поддерживать личную позицию;

заминить себя на место другого человека, повествовать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

реализовать способ выражения своих эмоций;

названное относиться к другому человеку, или явление, размышляя над взаимосвязанными литературными явлениями;

привлекать себя к работе на оценку и такое же мнение других;

привлекать себя и других, не осуждая;

привлекать ответственность себе и другим;

связывать необходимость контролировать себя вокруг.

118.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

определять и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении творческой проблемы на уроках родной (татарской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

привлекать цель совместной учебной деятельности, коллективное стремление

действия по её достижению: распределить роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщить мнения нескольких человек, приняв в тотчасность руководящие указания; поручения; сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (татарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные отгадки и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата как между преподавателем и обучающимися так и взаимодействовать с другими членами команды,

повышать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учащимися в зависимости от литературных заданий,

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достигаемые результаты, разделять сферу ответственности и проявлять активность в предпринятых отчётах перед группой.

118.11.5. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и выразительно прозаические тексты (приметы в рамках программы (правильно передавать тоном и интонацией содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

формулировать своё собственное отношение к прозаическим произведениям татарской литературы, уметь их оценивать, обосновывать свои суждения с использованием текста;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (эпиф. фольклорная и литературная сказка, загадка, поговорка, притча, легенда, быт, дактиль, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от стихотворных;

эмоционально откликаться на художественное, достигая понимания о произведении;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

поднять вопросы по содержанию произведений;

участвовать в дискуссиях прочитанного;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей; оценивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения;

использовать известные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, пов. идея, юмор и другие);

создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопросы (объемом не менее 20-30 слов), связанный со значением и понятием литературного произведения.

118.11.4. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающихся научатся:

выразительно читать вслух и выразительно проговаривать их фрагменты и речки при чтении;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей; сопоставлять персонажей одного произведения на сюжетную канву;

участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий); составлять простой план художественного произведения, в том числе диалогий;

интерпретировать литературное произведение;

использовать известные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, проблема, характер, тип, метафора,

гипербола и другие);

показывать единичные по личным впечатлениям, но характерные по стилистической литературе примеры (с использованием оригинальных произведений).

118.11.5. Предлагаются результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

выразительно читать пьесы и драмы, определять их особенности в рамках программы;

определять и формулировать проблемы драматических произведений;

оценивать содержание и проблематику художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

анализировать произведения, используя научные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (рассказ, повесть, роман, эпиграмма, лирика, комедия, драма, сценка, лирика, новелла, комбинированная драма);

определять род и жанр литературного произведения;

анализировать характер конфликта в произведении;

определять стадии развития действия в драматическом произведении;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием оригинальных произведений)

118.11.6. Предлагаются результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

анализировать и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание драматических произведений;

анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения на основе выявления важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать и анализировать конфликт (внешний и внутренний);

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию;

характеризовать особенности строения повести и романа, определять стадии развития действия в художественных произведениях;

определять связь взаимодействия с драматическим стихотворением; определять различия между эпическим и драматическим;

определить роль пейзажа и интерьера в произведении;

определять элементы жанра романа в литературном произведении;

выявлять языковые особенности произведения; определять и тексты художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

уметь выдвигать дискуссионные проблемные вопросы, проводить свою точку зрения, аргументированно её обосновывать, понимать смысл других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (пейзаж, портрет, символ, художественная мысль, психологизм, хронология и другие);

писать эссе по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения или нескольких примеров одной проблемы).

118.11.7. Предметные результаты изучения родной (литературной) литературы
К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

сравнивать содержание и проблематику художественных произведений их временем их написания и отображения и как эпохи; выделять ключевые этапы историко-литературного процесса;

иметь представление о фактах из биографии писателя и сведений об историко-культурном контексте его творчества;

характеризовать особенности строения: сюжета и композиции, конфликта,

выявлять в художественном произведении и различать функции героев, повествовательной;

анализировать литературные произведения как художественное явление в его культурном контексте, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (литературный процесс, периоды развития литературы, авторская позиция и другие);

создать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения или нескольких произведений одного писателя, произведения разных писателей).

119. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература».

119.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является соответствующей программой по родной (татарской) литературе, родным (татарским) литература, татарская литература) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (татарским) языком. И включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе.

119.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (татарской) литературы, место и структуру учебного предмета, а также подходы к отбору содержания, к содержанию планируемых результатов.

119.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предназначены для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

119.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

119.5. Пояснительная записка.

119.5.1. Программа по родной (татарской) литературе разработана в целях освоения методической компетенции учителя и компетенции рабочей программы по учебному предмету.

119.5.2. Татарская литература, являясь неотъемлемой частью культурных ценностей, эмалем, духовно-нравственных представлений, способствует формированию и усвоению эстетической философии татарского народа, участвует в формировании патристического самосознания, самоидентификация и общероссийского

гражданского общества обучающихся.

119.5.3. Изучение родной литературы способствует развитию жизни и сознательной деятельности, создаст при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает переосмысление отношения к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным обращением связано воспитание читателя, осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способности аргументировать своё мнение и опровергать его свободно в устных и письменных высказываниях. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

119.5.4. . Изучение родной (татарской) литературы в 8-9 классах обеспечивает достижение обучающимся произведений татарской литературы, развитие навыков интерпретации и работы с использованием приёмов единства художественной формы и содержания; создание условий для развития самостоятельного осознания эстетической привлекательности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззренческой ментальности, философии народа. Программа по родной (татарской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебными предметами «Родной (татарской) язык» и «Литература».

119.5.5. В обязательные программы по родной (татарской) литературе включаются следующие содержательные задачи:

устное народное творчество (сказы (эпические, бытовые, сказки о животных), мифы, предания, легенды, малые жанры устного народного творчества (песенки, поговорки и поговорки), татарские народные песни, баллады, баллы; татарский фольклор представлен в 5-8 классах);

татарская литература по терминологии (рассмотрение литературного произведения как самостоятельного произведения искусства и сложном литературном произведении; изучение татарской литературы в единстве с языками её развития; роль литературы в восприятии, осмыслении исторических событий и родной литературе, расширение

представлений о роли татарской литературы в историческом процессе);

теория литературы (освоение теоретико-литературных понятий и процессов изучения конкретных литературных произведений: рассмотрение проблемы роду и жанру литературы в процессе взаимодействия и взаимодействия между древней и современной культурой; в 5 классе на примере отдельных произведений изучаются особенности прозы, поэмы и поэмы, в 6 классе рассматриваются поэмы омаиания омаиания в поэмах поэмы, в 7 классе рассматриваются поэмы омаиания омаиания в поэмах поэмы, в 8 классе рассматриваются поэмы омаиания омаиания в поэмах поэмы, в 9 классе рассматриваются поэмы омаиания омаиания в поэмах поэмы);

119.5.6. Изучение родной (татарской) литературы направлено на достижение

следующих целей:

формирование ценностного отношения к родной (татарской) литературе как существенной части родной культуры;

приобретение обучающимися культурного наследия и традиций своего народа;

формирование практического читателя, способного самостоятельно освоить татарскую деятельность как средство для саморазвития.

119.5.7. Достижение поставленных целей реализации программы по родной (татарской) литературе предусматривает решение следующих задач:

развитие умения анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобретение обучающимися к родной (татарской) литературе как культурному слову через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с теоретико-литературными понятиями;

знакомство с татарским литературным процессом и выявление его связи с историческим процессом;

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной для татарской и моволом татарской речи на татарском языке);

фирмированные чистотельными кружками;

фирмированные нравственно и эстетически чистые обучающиеся;

развитие способностей к творческой деятельности на русском (татарском) языке;

повышение общучебных умений и умственных навыков учебными действиями.

119.5.8. Общее время часов, рекомендованных для изучения родной (татарской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю)

119.6. Содержимое обучения в 5 классе.

119.6.1. Мифы.

Понятие о мифе. Происхождение мифов, их классификация. Татарские народные мифы.

119.6.1.1. Мифы: «Жы. нәсе жәт чытра» («Откуда появились ветры»), «Тавык» («Курица»).

119.6.2. Фольклор. Устное народное творчество как народное искусство.

Особенности фольклорных произведений. Основные жанры фольклора.

119.6.2.1. Сказка. Отображение сказочного характера и сказок. Виды сказок.

Татарские народные сказки «Хойлхэр төлкә» («Хитрый волк»), «Оң кыз» («Придурливый»).

119.6.2.2. Предания и легенды. Особенности жанра. Фольклор легенд и преданий.

Легенды «Зинтра сал» («Девушка Зутра»).

Предание «Шәһәр ния Казан дин иткән» («Почему город, который Казань»).

119.6.2.3. Материалы устного народного творчества.

Загадки, пословицы, поговорки.

119.6.3. Татарская литература

119.6.3.1. Литературная (авторская) сказка. Классические традиции

и литературный сказка. Художественный замысел в литературной сказке.

Г. Тукай, «Шүрәле» («Шурале»). Мифический сказочный сказка. Особенности сказки-поэмы. Художественный смысл сказки. Образ Шурале в искусстве.

119.6.3.2. Проза. Эпические произведения, их проблематика

Ф. Яруллин, «Колоттагы тәп» («Пятно на солнце»). Тема нравственности. Понятия честности, милосердия, взаимовыручки и взаимоподдержки.

119.6.3.3. Повесть. Особенности жанра. Герои, композиция.

Г. Тукай, «Умарта корты һәм җәбһәр» («Пчела и мухи»).

119.6.3.4. Нарративные произведения. Особенности литературных произведений.

М. Джалиль, «Кызыл ромашка» («Красная ромашка»). Важнейшие образы в мужестве советского солдата.

М. Әлимов, «Умартагы минем балам» («Крестик выросла со мной»). Тема красоты. Умение видеть красоту.

Р. Миннуллин, «Әни, мин кечек күрдәм» («Мама, я видел щенка»). Детская тема. Сострадание и милосердие.

III. Повесть, «Һәркем әйтә, дошман» («Каждый говорит враг»).

6.3.5. Драматические произведения.

Т. Миннуллин, «Әфият туранда акыгы» («Сказка и Гургитан»). Образ природы как символ в произведениях. Сказочные персонажи.

119.6.4. Теория литературы.

Миф, устное народное творчество, фольклор, сказка, волшебная сказка, бытовая сказка, сказка о животных, автор, предание, легенда, сказка, пословица, афоризм, литературная сказка, художественный вымысел, мифический образ, эпос, лирика, драма, образ, лирический герой, быль, эпиграмма, тема, юмор, лирический герой, эпиграмматический герой.

119.7. Содержание обучения в 6 классе.

119.7.1. Тема: Гимн России. Гимн Татарстана.

119.7.2. Устное народное творчество.

119.7.2.1. Татарские народные песни: классификация (лирические, исторические, героические и обрядовые песни, частушки). Национальные особенности

народных песен, образы и приемы их создания. Роль песни в жизни людей.

Песни: «Кызы кары урхан» («Старый дремучий лес»).

119.7.3. Татарская литература

119.7.3.1. Образ и лирическое приращение. Средства выражения лирических лирического текста.

Р. Рахмонов «Мин хратам сине, Тугарстан» («О любовь твою, Татарстан!»). Образ Родины. Чувства гордости и любви к родному краю.

Даримов, «Кыт, айран» («Души учкес»). Роль родного языка в жизни человека. Постепенное освоение других языков. Борьба за чистоту языка.

Р. Файзуллин «Туган тел тугрыда бер шикяр» («Отходничество о родном языке»).

Ф. Ибрагим «Сез ич гунаг хелле эзэнсез» («На гонимой прекрасной человек»). Образ учителя в литературе. Отношение к нему лирического героя.

Л. Чернов «Фанниг пачаг утас» («Фанниг драгетал»). Картины осеннего времени. Праздник. Образ поэта.

III Галеев «Парамач» («Перемел»). Проблемы единства личности и лирического произведения.

Х. Гакташ «Әй, хөрләйбег кызы сузын жыды» («Ах хочется спеть, ты песню»). Образ малой родины. Ностальгия по утраченному, свет памяти детства.

119.7.3.2. Образная система произведений фантастики.

К. Назарки «Әбуғалиниш» («Авиценна»). Образ Авиценны. Фантастический сюжет и сюжет. Просветительские идеи в произведении. Олицетворение добра и зла. Утверждение или необходимость общества знания, которое служит благому делу. Роль учителя в композиции произведения.

119.7.3.3. Аллегорическая образность.

Г. Рахым «Әл-Микдәләт» («Восстание кривых»). Устойчивость и историческая образность.

119.7.3.4. Особенности образной системы в анимационных произведениях.

Г. Тукай «Исемиз кичишлар» (отрывок из автобиографической повести) («Мин исемшарам»). Образ мачехи Гукья. Устойчивость и жизнеспособность литературного героя.

119.7.3.5. Образность в жанре рассказа и повести.

1. Ибрагимов «Алматуар» («Чубарий»). Образы природы и пространства. Пейзаж. Красота и сила природы. Психологизм в раскрытии характеров литературных героев. Система образов и рассказов. Любовь героя проявляется к девушке. Нравственные устои татарской деревни.

2. Мухаммадиев «Игерече унверзая» («Первый понедельник»). «Буха дуэрады». Беряние отношения к природе. Связь поколений. Чистота мысли.

А. Билиги «Матутанак» («Красота»). Духовная красота человека. Любовь между матерью и сыном. Образ Бадретши.

119.7.3.6. Образная система в прозаических произведениях.

М. Давлатов «Саятуган нам чырман» («Соловей и родство»). Возникновение храбрости и мужества в конфликте. Образы природы. Жанр баллады.

119.7.3.7. Особенности образной системы в драматических произведениях.

1. Камал «Игерече театр» («Первый театр»). Конкретный характер конфликта и пространства. Приемы воссоздания конфликта и образов. Причастительное слово и глаголы. Конкретный характер конфликта и пространства.

119.7.4. Теория литературы.

Жанр, стиль, лирические «я», образ поэта, метафора, идея, приписка, эпиграммность, ритм, рифма, стих, строфа, диалогический образ, образ повествователя, диалог, аллегория, автобиографическое произведение, аллегория, характер, тип.

119.8. Совершенные обучения в 7 классе.

119.8.1. Устное народное творчество. Исследовать устное народное творчество на (Г. Тукай, Г. Ибрагимов, Х. Язын и другие).

119.8.1.1. Балет – оригинальный жанр татарского фольклора. Жилые особенности. Недалеко.

Балет «Сак-Сок басте» («Балет и Сак-Сок»).

119.8.2. Тетарикя литература

119.8.2.1. Размакисни эщический жанр. Особенности жанра эвксхэв.

И. Юмал «Бурьда» (ИВ метель). Приёмы эмоционального воздействия на читателя. Образ матери.

Р. Гатбуллае «Салам» («Привет»). Пригноинооставление внешней красоты духовному богатству человека. Дождь и разочарование.

119.8.2.2. Жанр повести. Особенности жанра.

И. Юмал «Бурьда» (ИВ метель). Приёмы эмоционального воздействия на читателя. Образ матери.

Р. Гатбуллае «Салам» («Привет»). Пригноинооставление внешней красоты духовному богатству человека. Дождь и разочарование.

119.8.2.3. Роман. Жанровые особенности.

И. Тали «Овьытмаз еллар» («Гибельные годы»). Проблематика романа. Система образов. Отражение сложного пути страны в её историческом развитии.

119.8.2.4. Жанр драмы.

Т. Миннуллин «Олдермешэн (Алмамдар» («Сланик Алмамдар оз Алдермешэн»). Философия жизни и смерти. Эстетическое перед обшественным, честности, уважения к своему прошлому, вера в будущее. Образ сильного человека в произведении. Адаптация и условность. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

119.8.2.5. Жанры эпика: фольклорная, философская, гражданская, китаяная лирика.

Х. Туфина «Кайытзыныц кули туданы» («У кого руки теплее»). Богатство и многообразие человеческих чувств и переживаний. Отношение поэты к родному языку.

Г. Гукэй «Кайте тав хатирасы» («Летняя зира»). Образы природы.

С. Халим «Бу кырлар, бу үзәнчарда» («На этих лугах, в этих ливнях»). Образ родной края, мифологизация образа родины. Чувство гордости и восхищения великими личностями татарского народа.

Г. Алыш «Бу Ватан» («Это – Родина»). Патриотический образ старости.

Н. Арсланов «Халкымыз» («Моему народу»). Чуждость гордости за свой народ, историю и культуру.

Р. Гаташ «Татар элгебиз» («Татарская книга»). Исторические тексты татарского народа. Трагизм и судьба. Книга - духовные богатства, символ красоты и ценности.

Р. Файзуллин «... Әңсә кеше» («... Человек кошат»). Смысл бытия. Сущность человека.

Р. Харис «Кешә вайчы матур» («Человек красив человек»). Внутренняя красота человека.

М. Мэрзә «Көзгә бер мал» («Одно чье-то окно осени»). «Мон» («Печаль»). Роль природы в раскрытии чувств и переживаниях лирического героя.

Г. Мурат «Туган тел» («Родной язык»). Уважение к истории своего народа, чувство ответственности за сохранение родного языка.

119.8.2.6. Лиро-эпические жанры литературы. Жанр поэмы. Особенности поэмы. Жанр стихотворения и строфа. Особенности жанра

Р. Файзуллин «Сәйдәш» («Сайдаш»). Поэма о жизни и творчестве знаменитого татарского композитора С. Сайдашева. Противоречия в судьбе человека, века.

Г. Хугуя «Сәһилә» («Ностальгия»). Чувства любви к Родине, гордость за свой народ, надежда и вера в благополучное будущее, раскрытие чувств и мысли по разным векам.

119.8.3. Теория литературы.

Быт, рассказ, сюжет, элементы сюжета, композиция, поэзия, лирическое стихотворение, версификация, роман, драма, мифология, фольклор, лирика, эпическая лирика, пейзажная лирика, философская лирика, гражданская лирика, поэма, стихи в прозе (гюгер).

119.9. Содержимое обучения в 8 классе.

119.9.1. Устное народное творчество.

119.9.1.1. Дастаны. Художественное своеобразие дастан. Виды дастана.

Дастан «Идегей» («Идегей») как памятник устного народного творчества. Реальные основы произведения. Система образов в дастане. Изображение сюжета

духи народа через историю масштабных событий, судьбы великих и неординарных личностей.

119.9.2. Художественные приёмы в литературном произведении.

119.9.2.1.пейзаж в литературном произведении. Виды пейзажа. Функции пейзажа.

Г. Тарчестов Г. Баширова «Жидыга мишма» («Самериджа»), (отрывки). Психологические нюансы, традиция, обряды, национальные черты татарского народа. Картины природы разного зрая.

Н. Арсланов «Йю» («Весна»). Образ весенней природы. Функция пейзажа в стихотворении.

119.9.2.2. Портрет как художественный приём. Функции портрета в произведении. Виды портрета: портрет-описание, портрет-анализ, портрет-восприятие, психологический портрет.

Ф. Хусейн «Йазак кышы» («Перестань») (отрывки). Изображение персонажей в судьбе человека. Символические функции через провозражения. Трагический финал любви.

Ш. Эгъязарова «Татар кызыга» («Татарской девушки»). Нарративные средства в портретной характеристике персонажа. Восстановление картины татарской культуры.

119.9.2.3. Художественная деталь в литературном произведении. Функции художественной детали. Выделительная и доказательная роль художественной детали. Образы-металлы в литературном произведении.

Г. Тарчестов А. Еники «Китепкем кызыга» («Татарская девушка»), Система образов. Проблематика повести. Потери нравственных ориентиров в обществе. Судьба татарской нации. Философские аспекты повести «Жаншар», Образы-металлы в произведении. Художественная деталь в раскрытии идеи произведения.

Х. Туфан «Кызыгар кыры иде» («Березы стали жёлтыми»). Образ ребёнка. Функции художественной детали в описании литературного образа.

119.9.2.4. Символ в литературном произведении. Типы символов в литературе.

Художественный образ-символ.

Драмма «Корабль» («Корабль»). Иллюстрации судьбы людей народа и образа корабля. Буря, волны и пропасти. Связь естества со Искусством, миром, единство с природой. Символическая образность в стихотворении.

Жизнь и творчество Ф. Якунина «Житие» жанр бытия («Уроки старух») (материал). Судьба человека. Сила воли и сильный характер. Образ выживания человека. Особенности жанра литературных героев.

119.9.2.5. Психология как средство литературных приёмов. Виды приёмов психологии. Роль психологии в раскрытии литературных образов. Клеймо содержания произведения.

А. Пушкин «Кем жырдыл?» («Кто был?»). Образ раненого лейтенанта, все чувства и переживания в последние моменты жизни. Образ татарской песни. Печка исторические приемы и жанры.

119.9.2.6. Художественное время и пространство в литературном произведении (характер). Виды художественного времени. Сила пространства. Хронологические образы.

Творчество А. Кутух «Талшырылган халык» («Неожиданные письма»). Эпистолярный жанр в литературе. Проблемы любви и создания семьи. её развитие в повести. Отношение автора к образам Галии и Александра. Риторические изображения в повести. Хронологические образы.

М. Галин «Качко сура» («Вечерний пейзаж»). Визуальные описания в произведении.

119.9.3. Теория литературы.

Драма, пейзаж, портрет. Художественная деталь. Образы-пейзаж, символический образ. Художественное время и пространство (характер), психология, символизм, символический образ, эстетический стиль. исторический роман, реализм, романтический образ.

119.10. Содержание обучения в 9 классе.

119.10.1. Литература как искусство слова. Словесные художественные отражения жизни в словесном искусстве. Периодизация татарской литературы.

119.10.2. История татарской литературы.

119.10.2.1. Средневековая татарская литература. Литература XII первой половины XIII веков. Особенности периода.

Кул Гал: «Майские Йосыф» («Сказание о Юсуфе»). Образы Юсуфа и Зулейхи. Сила любви. Идея гуманности и справедливости. Художественное своеобразие поэмы. Связь арабского сюжета с татарской литературой.

119.10.2.2. Литература XIII – первой половины XV века. Общая характеристика литературы данного периода.

С. Саран «Саһаёт на Гиндересе» («Сужатья и Гиндересе»). Идейно-эстетическое содержание поэмы, художественное своеобразие. Противопоставление победы жестокости и несправедливости.

119.10.2.3. Татарская литература периода Казанского ханства. Особенности развития татарской литературы данного периода.

Кул Шариф «Гәфил торма» («Не будь всучем»). Дидактическое содержание, назидательность литературы. Единство религиозного и светского содержания. Роль поэзии в жизни человека.

119.10.2.4. Татарская литература XVII века. Особенности и различия татарской литературы XVII века. Суфийская литература. Нравственно-философские направления литературы.

М. Кольдй «Хызыты. Приближенные хикметы». Духовные переживания, нравственные устои порочного века.

119.10.2.5. Татарская литература XVIII века. Особенности развития татарской литературы XVIII века. Сближение литературы с жизнью народа.

Г. Уязь Имяли «Гыйлемнен ашмилете турылда» («О преклонении народа»), «Идет буду турылда» («О мужестве»), «Гавульке турылда» («О дружбе»). Патристический характер произведений. Связь поэзии с трудом. Благая и честность, справедливость, преданность, верность, исключительная нравственность с холодами лет.

119.10.2.6. Татарская литература XIX века. Особенности развития татарской литературы в XIX веке. Просветительское движение у татар. Становление революционной поэзии. Тематика произведений.

Творчество Г. Кышчыкы «Саминхаман» («Самбоджжеле») (отрывок). Проникновенные в лирике чувства зрелой любви. Оттенки красоты женщины. Взаимосвязь идейно-эстетических выходов автора с развитием общественного сознания.

Жизнь и творчество К. Пасыка «Кырак баян» («Срок слово»). Проявленные качества духовных ориентиров поэта.

Биография М. Акметзяра. Повесть «Хисметши менле» («Хисметши менле»). Проведительские идеи и приращения. Проблема героя драмы. Просветительский реализм.

114.10.2.7. Татарская литература начала XX века. Особенности татарской литературы начала XX века. Приобщение татарской литературы к достижениям русской, украинской, европейской литературы, философия и культуры.

Жизнь и творчество Г. Тукай. Стихотворения «Милләт» («К родина»). Чувства любви и увлечения к своему народу, к родной. Глубокая пережитая лирическим героем о судьбе татарского народа. Отражение бытующих мнений и творчество поэта.

Жизнь и творчество Д. Фатихова. Стихотворения «Идиш» («Идиш»). Тема родины. Претворительное Отказы родному народу.

Жизнь и творчество С. Рамазанов. «Тан вакыты» («Та вакыты»). Пережитые лирического героя за свой народ. Желание видеть его свободным, образованным, прогрессивным. Особенности романтического героя.

Жизнь и творчество Г. Исхаки. Повесть «Сөнәтле бай» («Сүнәтле бай»). Правдивые качества татарского народа.

Жизнь и творчество Ф. Амиргана «Халы» («Халы»). Притворительные культуры красоты, женственности, любви с возвышенной нравственностью. Глубокая лирика пережитая главной героини. Влияние среды на формирование мировоззрения героини. Система образов.

119.10.2.8. Татарская литература 1920-1930-х годов. Особенности татарской литературы данного периода.

Жизнь и творчество Х. Такташа «Мөхәббәт тәүбесе» («Раскаяние

в любви»). Авторская позиция в отношении героя трагическая. Отрицательное отношение автора к идее «сублимированной любви».

119.10.2.9. Татарская литература периода Великой Отечественной войны и послесонного времени. Особенности татарской литературы данного периода.

Жизнь и творчество М. Джалиля: «Молбит дэфтәләре» («Молбытская тетрадь»); «Жидиргәч» («Может ли быть»). История возникновения «Молбытских тетрадей» на родине поэта. Тема мужества и героизма. Чужбина и переживания арестованных в плену. Поэтические приемы в создании «Молбытских тетрадей».

Жизнь и творчество Ф. Карима «Кыска кавы» («Короткий кусок»). Чувства любви ко Родине, ко родным и близким.

119.10.2.10. Татарская поэзия 1960-1980-х годов. Особенности татарской поэзии данного периода.

А. Галиев «Өч аркыч: юрт» («Три аркыча: земля»). Художественные особенности поэтического характера человека, пытающегося адаптироваться к Родине, Родной христовой дороге в раскрытии характера главного героя произведения.

119.10.2.11. Татарская поэзия 1960-1980-х годов. Особенности татарской поэзии данного периода.

Творчество Р. Файзуллина «Новкестар яши» («Страны цыганов»); «Чыныклык» («Действительность»), «Вакыт» («Время»), «Кыял шүрә» («Осенний дождь»), «Яшлы кәф» («Восстание настроения»). Философские размышления поэта о времени, истории, жизни.

Творчество Р. Хакки «Ак солтә» («Белое платье»). Проблема сохранения традиционных ценностей.

119.10.2.12. Татарская драматургия 1960-1980-х годов. Особенности татарской драматургии данного периода.

Творчество Г. Миннуллина «Дустар жылыш юрты» («Когда собираются друзья»). Нравственные проблемы в произведении.

119.10.2.13. Татарская литература рубежа XX-XXI веков. Особенности развития татарской литературы данного периода.

Творчество Р. Миннуллина «Цырактарне ташык!» («Что вышло

проявлениями). Тема мужества и героизму казанского народа.

119.10.3.14. Развитие современной татарской литературы. Обзор. Мировой литературный процесс. Взаимосвязи между татарской, русской и зарубежной литературами.

А. Ахметгалиева «Кайтмыш» («Охо»). Отношения между матерью и детьми. Роль матери в жизни ребенка.

119.10.3. Теория литературы.

Литературный процесс, периоды развития литературы, реализм, натурализм, символическая литература, авангардизм, модернизм, постмодернизм, дискурс, эссе, проза, поэзия, драматургия, музыкальная драма, анимация, документальное кино.

119.11. Принципы и результаты реализации программы по родной (татарской) литературе на уровне начального общего образования.

119.11.1. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские и воспитательные:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, решение проблем, участие в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях;

принятие любых форм экстремизма, дискриминации, познание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоэтническом обществе, в том числе с использованием примеров из родной (татарской) литературы;

готовность к разносторонней общественной деятельности, стремление к саморазвитию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, стремление к участию в общественной деятельности;

2) патристический этап жизни:

осознание своей исторической принадлежности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к поэзии родного (татарского) языка и родной (татарской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, участие в жизни и книжечке изучения произведений татарской литературы, а также русской литературы;

интерес к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технике, военным подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным праздникам, историческому и литературному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, формируя уважение к их воплощению в татарской литературе;

3) духовно-нравственный этап жизни:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность осознать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей в контексте нравственных и правовых норм с учетом возможных последствий поступков;

наличие неприятия неэтичных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетический этап жизни:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству народа и других народов, понимание творческого воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание значения художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнокультурных традиций и национально-государства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физический этап жизни, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни в неблагоприятных обстоятельствах жизнедеятельности в читательском слухе, ориентирование персонажей к сложному выбору и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, тай-менеджмент психологических границ, сбалансированный режим занятости и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и подражание злым привычкам (употребление алкоголя, курение, шопинг) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться в стрессовых ситуациях и неадекватных обстоятельствах, информированность о природных условиях, в том числе о климатических особенностях страны и иностранной, знание языков, умение принимать себя и других, не пугаясь;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, цифровизация, защита информации, признание своего права на свободу и законное право другого человека с оговоркой поступком литературных героев;

б) трудовая деятельность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенном пункте, родного края) технологической и социальной направленности, способность планировать, осуществлять и самостоятельно выполнять такую работу деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе практического изучения предметного знания и знакомства с деятельностью героев на в. разных литературных произведениях;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду в результате трудовой деятельности, в том числе при изучении биографических материалов фольклора в литературе, осознанный выбор и освоение

те, индивидуальной траектории формирования и жизненных ошибок с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

осознание на примере заявий из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня личной и общественной культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие добровольных, общественных групп окружающей среде, в том числе формирование при взаимодействии с индустриальными производствами, муниципальными экологическими службами;

осознание личной роли как гражданина в обеспечении в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) доступности научных представлений:

приобщение к деятельности из современной системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношениях человека с природной и социальной средой с использованием научных и научно-популярных литературных произведений;

ослаживание языковой и читательской культуры как средством познания мира;

овладение основными принципами исследовательской деятельности с учетом специфики интеллектуального образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, интуиции и стремление совершенствовать путь достижения индивидуального и коллективного (социального) знания;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, социальных функций взрослых деятельности личности, нормы и правил общественного поведения, нормы социальной жизни в группах и сообществах, их нормах, правилах, ритуалах, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках

социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость миру и другим людям, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через циклическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, обращаться к известной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

язык выразительности и выразительности, способность формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, аксиомы, гипотезы и гипотезы и выводы, в том числе умение осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями теоретическими и практическими в области конструирования устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигший целей и предложения на пути, возможных ошибок и их последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать профессиональные компетенции и их последствия, опираться на житейский и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать идеи, находить позитивное в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

119.11.2. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

119.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и высшей (историко-культурных задрачеваний, типов историко-литературного процесса);

устанавливать, существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать, почему же для их классификации обоснования, определять критерии применимого деления;

с учётом логической задачи выявлять противоречия и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять, дефиниции, информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы и использовать дедуктивные и индуктивные умозаключения, обосновывать по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать самый лучший вариант учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделённых критериев).

119.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть исполнительных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент работы в литературном обращении;

формулировать вопросы, обнаруживая разрыв между реальным и желательным ситуацией, объектом, и самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезу об истинности выделенных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, опровергать;

применять по схожести с целью составленного плану наибольшее количество по установленной схеме литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценить на применимость и достоверность информации, полученную в ходе коммуникации (коммуникативность):

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментарием оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшие развитие событий и их последствия в сходных или схожих ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и обстоятельствах, в том числе в литературных произведениях.

119.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения: работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы для поиска и отбора литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

сознательно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать разные учебные задания (сюжетные схемы, диаграммы, иной график) в их комбинациях;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать эту информацию.

119.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и ощущения с условиями и целями общения, выражать себя (свое мнение, взгляд) в устных и письменных текстах;

расширять невербальные средства общения, понимать значения соподобных знаков, рассуждать при решении конфликтных ситуаций, находить аналогии

в литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры:

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на решение учебной задачи и подтверждение обобщения; сопоставлять свои суждения с суждениями других, учитывая два или более обнаруживаемых различия и сходства позиций;

публиковать представления, результаты и навыки самостоятельного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием разнообразных материалов.

119.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебные и жизненные ситуации, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

применять в различных ситуациях приёма решений (индивидуально, проводя их успешно в группе, проводя их решенной группой);

самостоятельно выбирать подходящий вариант решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получаемых новых знаний и изучаемой литературной обфакте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

119.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владесть способами самоконтроля, самоответствия и рефлексии в литературном общении;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

использовать контекст и принадлежность трудностям, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к индивидуальным особенностям;

объяснять причины достижения (или отсутствия) результатов деятельности, делать ссылки на приобретённый опыт, выходить позитивное в производственной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе опыта успешности в предыдущих ситуациях, устанавливать ошибки возникающих трудностей, оценивать сложившиеся результаты деятельности и условия;

различать, выявлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

наименовать и зафиксировать принципы этики;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и эмоции других людей, выявляя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно общаться с другими людьми, влиять на них, взаимодействовать с персонажами литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

признавать себя в других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

выполнять задания, конструировать всё вокруг.

11.1.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (татарской) литературы, обосновывать необходимость применения трудовых форм взаимодействия при решении конкретной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решение руководить,

на комитет, нарушения, добиваясь:

планировать организационно совместной работы на уроке речевой (стихотворной) литературы, распределять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды и достигнутые результаты, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

119.11.3. Предметные результаты изучения родной (таатарской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать текст и выразить произведения, их фрагменты в рамках программы (способность передавать эмоциональное содержание произведения, умение воспроизводить стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (миф, фольклорная и литературная сказка, загадка, поговорка, потешка, предание, легенда, балла, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;

интерпретировать тексты на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

формулировать вопросы по содержанию произведения;

участвовать в обсуждении прочитанного;

обобщать свои наблюдения с использованием текста;

характеризовать литературного героя, обосновать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробный, сжатый);

составлять простой план художественного произведения;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, стиль, символ, драма, тема, идея, юмор и другие);

создавать собственный письменный текст: лаваль развёрнутый или короткий (объёмом не менее 20-30 слов), связанный с тематикой и проблематикой литературного произведения.

119.11.4. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, сопоставить его с реальным персонажем основы авторского описания и художественных деталей;

составлять персонажей художественных произведений по сходству к контрасту;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, составляя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения, в том числе пятый;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, проблема, характер, тип, метафора и другие);

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной теме.

119.11.5. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблему прочитанных произведений;

составлять содержание и проблему художественных произведений;

характерности интересного героя, его внешние и внутренние качества, сопоставлять персонажей с другими героями.

анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпоса, повести, роман, жанры лирики, драматизма, драмы, пьесы, диалог, монолог, коммандия и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

выявлять характер конфликта и проблематику;

высказать соображения по предложенной литературной тематике (с опорой на содержание данного произведения).

119.11.6. Предметные результаты изучения русской (научной) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание произведений; анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать и конкретизировать конфликт (внешний и внутренний);

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию;

характеризовать особенности строения сюжета и композиция; определять стадии развития действия в художественных произведениях;

определять роль лейтмотива и эпифорах в произведении;

определять элементы повествования в литературном произведении;

анализировать языковые особенности произведения; определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, понимать смысл других высказаний;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (проблематический рисунок, реализм, фантастика и другие);

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (проблематический рисунок, реализм, фантастика и другие);

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (проблематический рисунок, реализм, фантастика и другие);

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (проблематический рисунок, реализм, фантастика и другие);

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (проблематический рисунок, реализм, фантастика и другие);

ливать сочинения по предложенной литературной теме (с использованием одной или нескольких приведенных цитат одного писателя).

119.11.7. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

осознавать содержание и проблематику художественных произведений и определять их жанры и стилистику в духе эпохи; выделять основные этапы историко-литературного процесса;

иметь представление о фактах из биографии писателя и вводить их историю в литературном контексте его творчества;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, хронотопы;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, повествователь;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (литературный процесс, переводы, фольклор, литература, авторская позиция и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одной или нескольких приведенных цитат одного писателя, приведенных разных писателей).

120. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (тувыльская) литература».

120.1 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (тувыльская) литература» (предметная область «Родная язык и родная литература») (далее соответственно программа по родной (тувынской) литературе, родная (тувынская) литература, тувынская литература) разработана для обучающихся владеющих родным (тувынским) языком, в исключительном порядке; содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (тувынской) литературе

120.2. Пояснительный эскиз отражает общие цели изучения родной (тувинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к апробированию планируемых результатов.

120.3. Содержательное обучение раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в школах класса на уровне основного общего образования.

120.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (тувинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

120.5. Пояснительный эскиз

120.5.1. Программа по родной (тувинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

120.5.2. Программа по родной (тувинской) литературе ориентирована на воспитание и развитие личности, личностно ориентированное построение российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалогичности культур. Тувино-русский культурный диалог: тувинской литературы становится перспективой её как средство воспитания в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации в мире, формирования культуры многонационального общества.

120.5.3. Программа по родной (тувинской) литературе предполагает целостное и последовательное постижение художественной литературы как явления искусства.

120.5.4. Описание программы по родной (тувинской) литературе содействует воспитанию эстетической культуры обучающихся, формированию у них интереса к чтению, ценностям традиционных тувино-русских ценностей народа, расширению кругозора и развитию речи обучающихся.

120.5.5. Изучение национальной художественной литературы на историко-культурной основе помогает обучающимся оценить необходимость этикета, традиций и обычаев тувино-русского народа, его взгляд на мир, учёт обучающимся ориентироваться в разных жизненных ситуациях.

120.5.6. В содержание программы по родной (тувинской) литературе включены произведения разных жанров тувинского фольклора, произведения тувинских писателей, имеющие воспитательный и образовательный потенциал. Изучение тувинской литературы дополняется художественными произведениями русскоязычных писателей Тувы, а также произведениями на тувинском языке соплеменников русской и мировой классики.

120.5.7. Образцы устного народного творчества, сказочности (фигурный произведения), помогающие осмыслить историко-культурную и нравственно-эстетическую литературу народов Российской Федерации, имеют значительный воспитательный потенциал, способствуют развитию у обучающихся специфически понимать литературные художественные произведения, отражающие традиционную культуру.

120.5.8. Изучение тувинской литературы в 5–8 классах строится на основе знания минцетригского эпоса, жанров родного и проблематического привидов. В 9 классе изучение строится на историко-литературной основе: древнетюркская письменность, переводы, архаизмы и евразийских письменности, тувинская литература XX века, литература первой половины XXI века.

120.5.9. В содержании программы по родной (тувинской) литературе выделяются следующие содержательные блоки:

устное народное творчество: сказания, эпосы, легенды, песни, частушки, загадки, пословицы, легенды, героические сказания (эпос), сказки;

древнетюркская письменность;

родная (тувинская) литература: проза, поэзия, драматургия;

литература народов России, произведения мировой литературы;

теория литературы.

120.5.10. Изучение родной (тувинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям национальной культуры через чтение фольклорных и литературных текстов на тувинском языке, общее речевое развитие;

формирование умения воспринимать, анализировать, эстетически оценивать и интерпретировать прочитанное, различать различные условия и языковые речевые обучающие задачи;

формирование отношения к художественной литературе как к особому способу познания жизни, как к одной из ценных культурных ценностей народа, восприятие художественной картины жизни на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, выражаемое в способности внимательно прочитанное, аргументировать своё мнение, доказывать позицию другим;

формирование уважения к своему народу, к национальной культуре, воспитание гуманистического мироощущения, гражданского сознания и чувства патриотизма, уважения к культурным ценностям других народов, развитие потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, осознание значимости чтения литературы для дальнейшего развития.

120.3.11. Число часов, рекомендованных для изучения родной (туэвской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

120.6 Содержание обучения в 5 классе.

120.6.1. Слово и книга.

120.6.1.1. Поэзия туэвских поэтов.

С.А. Сары-чыл. Стихотворение «Ная» («Кукла»).

Ю.Ш. Кээнэтгед. Стихотворение «Сягес илэүгүл» («На сенокосе»).

120.6.1.2. Притчи туэвских писателей

С.А. Сары-оол. «Элер ачытынар» («Притчи великие жереби») (притчи о честности и смелости мальчишек).

120.6.2. Фольклор – сокровище сокровищ народа.

120.6.2.1. Устное народное творчество.

Сказки. Малые фольклорные жанры.

Пословицы и поговорки. Загадки.

Волшебные сказки. Сказка «Тос өмүрүс Духтанна царь» («Жизни и смерти великого царя»).

Б. Сүмбөтө сказка. Сказка «Эм аялчыкы Батай-оол» («Рыбак Батай-оол»). «Чиркээт ой элттеп үч аялчык» («Три брата»).

Сказка о животных, Сказка «Чети иили: Чес-Мыбыс» («Чес-Мыбыс с семью матерями»). «Кускуя бийе Улу» («Ворон и сова»).

120.6.2.7. Литература народов России. Мировая литература.

Леонардо да Винчи, Иртет «Иттик, ер бөлүшүп отарбыс солдари» («Снычевья бичирирлөөсү»). «Палаканы» («Пелликан») (перевод Б.О. Каспаровкай).

Буртинское устное народное творчество

Триада – сюжетно-образная функциональная единица в форме вопроса, записанного в краткой форме.

120.6.3. От устного народного творчества к литературным жанрам.

120.6.3.1. Проза тувинских писателей.

К.-К. Кудамы, Сказка «Кыч эң ажалыгыт?» («Кто полезнее?»).

М.С. Эрсет, Сказка «Чуртук арбай» («Положенки»), «Хек түгү ыраакы бичканы?» («Почему кукушка поёт?»).

С.С. Сурун-оол, Сказка «Карагыр дугайына марыдан» («У кого глаза красные?»).

Ч.М. Чудук, Сказка «Ирпачыс тывастан» («Испытание зранию»).

О.О. Сувакпют, Басня «Арзынык бийе Нар» («Лев и Титро»).

С. С. Сэрет, Басня «Юк бийе Порифель» («Книга и Порифель»).

120.6.3.2. Литература народов России. Мировая литература.

И.А. Крылов, Басня «Калыгак болгаш даягы» («Ворон и лиса»).

Л.Х. Ирбет, Басня «Тезе» («Перевод»).

Сатирические произведения.

120.6.4. Мир детства.

120.6.4.1. Проза тувинских писателей.

Л.Б. Чалдыба, Повесть «Али чурук» («Путешествие») (главы на выбор)

М.К. Сичей-оол, Рассказ «Хөөрээрниң куула ирөө» («Побасенки лелушки Хоорээр»).

О.К. Силни-оол, Рассказы «Эжишкнер» («Дружба») (эпизоды на выбор).

О.О. Сувакпют, Рассказы «Али чурук» («Сказки»).

М.С. Урусал. Повесть «Өдүтсөдө чейитэг» («Возлюбленный (друзья)») (главы на выбор).

Н.М. Суван. Повесть «Кара-Баштыг» («Кара-Баштыг») (отрывок).

120.6.4.2. Поэзия тувицеских поэтов.

Р.Д. Дуудуп. Стихотворение «Таваар, жажым балыт келерин» («И как случилось с пелен») (главы на выбор).

120.6.5. Мир тудас.

120.6.5.1. Поэзия тувицеских писателей.

Н.М. Суван. Повесть «Хун-Хере ден илчеслар» («Ослы из Хун-Херела») (главы на выбор).

Н.Н. Куулар. Повесть «Өлпө-Хере ден чузгусид» («В стране Тамав-Херела») (главы на выбор).

Э.Н. Дошник. Детская повесть «Буяшыг амытаннар» («Благородные животные»).

120.6.6. Трехдра шөөнжөм.

120.6.6.1. Поэзия тувицеских поэтов.

С.Н. Педерба. Стихотворение «Ыгыт Талым» («Любимая Тува»).

О.О. Сувакпат. Стихотворение «Россыята алдар» («Слава России»).

А. Уерозия (А.У. Кужутет). Стихотворение «Ме ды нам» («Индий изис»),

120.6.7. Звезды Победы.

120.6.7.1. Поэзия тувицеских поэтов.

С.А. Сарытжол. Стихотворение «Машар Чуртуй-шил» («Серый Чуртуй-шил»).

120.6.7.2. Литература народов России. Мировая литература.

Муса Джахидия. Стихотворение «Укчулуннар» («Чулукчи») (перевод М.А. Кужутет).

120.6.8. В мире брательных народов.

120.6.8.1. Поэзия тувицеских поэтов.

Ю.Н. Кипчигел. Стихотворение «Эмперсин ары» («Мешини лес») (главы на выбор).

120.6.8.2. Проза тувицеских писателей.

С.С. Сирин-ога. Рассказ «Уч кунжани» («Фемен»).

М.А. Кужутет. Рассказ «Азыркычп чоранц...» («Посетая друг другу») (главы на выбор).

120.6.8.3. Литература народов России. Мировая литература.

В.М. Сидя. Рассказ «Вангуйгы өлгө» (Первый взлет) (перевод Д.С. Куулар).

120.6.9. Теория литературы.

Иңилебная сказка. Батышная сказка. Сказки о женщинах. Авторская поэзия. Баян. Сравнение. Уилет. Олжоскорелме. Цейизок.

120.7. Содержание учебника в 6 классе.

120.7.1. Необъятные сокровища духовной культуры народа – устное народное творчество.

120.7.1.1. Мифы и легенды.

Литература как вид искусства.

Мифы и легенды: «Ай, күн» («Луна и Солнце»), «Чогу-Хан, сиңине» («Мальчик Меледлопа»), «Үтөр каңчан дээрже үчө беринки?» («Как Утөр попал на небо?»), «Кичи каңчал эңгез күлүгү ымытан болганы?» («Как человек стал самым сельвез?»), «Күкөкөңч чыга кыргыч» («Как миска появилась в восточной кладовой»), «Үтүгү-Хан дугайында тоонургу чугал» («Потенла и дедриной горе»), «Хайыракан» («Хайыракан»), «Тезе-Адар» («Тезе-Адар»).

120.7.1.2. Предания.

«Амыр-Саван дугайында тоогу чугал» («Предание об Амыр-Саван»), «Кыры сажу» («Полетела змея»), «Хөмөйкөч бүдүкчө» («Хөмөйкөч бүдүкчө»),

«Толтургу йыңыра тоогу чугалар дугайында» («Тинфак и летавлах»).

120.7.1.3. Народные песни.

Тыва улустун ырлары (Тувинские народные песни), Ыраа кожамык (Песни, частушки), «Каларчы» («Пастух»), «Али караван дөпкөс йыңы» («Выходила бы дурная пшеница»), «Межестей» («Межестей»), «Самгалдэй» («Самгалдэй»), «Хандоңкыты» («Хандоңкыты»), «Өмөкөңчү кыргыч» («Осыкжыкление от гнетца»), «Тооруктур ишай Тиграм» («Ореховая жем гайга»), «Олугез-Тайга» («Олугез-Тайга»), «Чашпыс-Хөмөк» («Чашпыс Хөмөк»), «Алды бэргине Кара Дисты» («Шесть вершин горы Кара Дист»), «Дога-Баяры» («Дуга-Баяры»)

Кожик ырлар (Народные частушки).

Алгыс-йер өңгөр (Благословения).

Хаживар далайчары (Аллаһын шаманов).

Талды далаам (Заклятияих хозьса Талды).

Чаш урут алгвань (Заклятия детей).

Шарга быйатлыггак эштына (Заклятия прахныа Шыга).

120.7.1.4. Авторлут тоолдэр (Авторлесе эвэзгэ).

С.А. Сарыт-сол. Схизки «Аур-Сондан ныа» («Дережо Аур Сондан»).

120.7.1.5. Литература народов России. Мирозая литература.

Братя Гызом. Сказка «Ак чышан» («Белая эжа») (перевод А.К. Деллер-сол).

120.7.1.6. Повесть русскоязычных писателей Гунга.

С.В. Кичилова. Стихотворения «Аыттыт-шертгэп кыс» («Квалатрыска»).

120.7.2. Облысник шута

120.7.2.1. Пржегуньинских писателей.

К-Э.К. Кудажы. Бесея «Маргылино» («Сюря»).

С.С. Сирион-сол. Бесея «Анг биле Сюря» («Бопладь к Воря»).

120.7.2.2. Литература народов России. Мирозая литература.

И.А. Крэдэл. Бесея «Шыжак биле кыс-бута» («Шыж и голубья») (перевод С.С. Сирион-сол).

120.7.3. Мэрэ писательлэ.

120.7.3.1. Пржегуньинских писателей.

С.К. Тожа. Отэзэки из коллэки «Артыгач шүр» («Синий артыгач»): «Мергессо», «Гар-Чангач», «Шыгай», «Видеть эжа».

С.А. Сарыт-сол. Рассказ «Ол-ло Машахык» («Пит же Машахык»).

О.О. Сувадич. Рассказ «Буучынак сергэа» («Белый козёл матьчык Бууча»).

М.М. Дуюнгар. Рассказ «Хлеб».

Ш.М. Суван. Повесть «Кыжк бурчэ» («Сказный человек»).

120.7.3.2. Литература народов России. Мирозая литература.

А.В. Северова. Повесть «Аыттыт-чэкино Ташкент хоорай» («Ташкент хоорай к эйинэй») (главы на выбор) (перевод А.К. Деллер-сол).

120.7.4. Человек и природа.

120.7.4.1. Пржегуньинских писателей.

Х.М. Ойдул-оо. Повесть «О мир» (главы на выбор).

Н.М. Суяк. Рассказы «Алгарандан» («Бриёжтун»)

120.7.5. Проза о родной земле.

120.7.5.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Кус» («Отгъ»).

М.Б. Даржу. Стихотворение «Ойку, Талым!» («Будушпуней, мая Тушп»).
 А.А. Даржай. Стихотворение «Өггө йөрээл» («Благословение юрте»).

С.Б. Молдурж. Стихотворение «Амытанну чыды» («Од животных»)

120.7.5.2. Литература народов России. Мировая литература

У.О. Оралбас. Стихотворение «Тыва чарга мөсөйг» («Поклон тувинской земле») (перевод: ИШ Куулур).

120.7.6. Заповедь открывался.

120.7.6.1. Тувинская драматургия.

Н.Н. Кик-чян. Пьеса «Чары» («Стор»).

Е.Т. Тажва. Пьеса «Илбидат согу» («Волшебная стрела»).

120.7.7. Теория литературы.

Миф и легенда. Прозаика. Народные песни. Частушки. Благословения. Заклинания, Голубичма и легенда Башма. Литературной теории. Проза и лирика. Пейзаж.

120.8. Содержание обучения в 7 классе.

120.8.1. Мерт героиньского эпоса.

Устное народное творчество.

Литература – зеркало жизни.

Героиньские сказания (эпос): «Талык-Херел» («Тинан-Херель»), «Кокту-Кирин», «Буря Шилей» («Кокту-Кирин, Буря-Шилей»).

120.8.2. Под влиянием устного народного творчества.

120.8.2.1. Песни тувинских поэтов.

В.С. Сорен-оол. Героиньское сказание «Кир-кыс» («Кан кыс») (переводные главы на кайс).

М.Б. Даржу. Стихотворение «Ал чөгга» («Будушпуней»).

120.8.2.2. Проза тувинских писателей.

М.Б. Кезля-Лопсан. Рассказ «Хийдирилыг Хатчен-Шилин» («Иенамбийский рыбак») (отрывки на выбор).

120.8.3. Литература народов России. Мирная литература.

Дэжжэгийн Цэцэг. Стихотворение «Улут Гобилд өг» («Отца и сына Гобил») (перевод Ю.Ш. Кээнзегалга).

120.8.3. Языки новой Тувы.

120.8.3.1. Проклятия и заклинания.

С.К. Тока. Роман «Арагнанч мээр» («Скоро придет») (главы на выбор).

С.А. Сарыг-оол. Главы из романа «Аңгырашчудун тохомузу» («Попытка в светлом каменья») (главы на выбор).

Ы.Д. Ховенкээд. Рассказ «Түү болганыл?» («Что произошло?»)

120.8.3.2. Литература народов России. Мировая литература.

С.Р. Элдэй. Стихотворение «Экин тэвэ чинум!» («Дружеству, мой тувинский народ!») (перевод Ю.Ш. Кээнзегалга).

120.8.4. Духи и разум.

120.8.4.1. Проклятия и заклинания.

С.А. Сарыг-оол. Рассказ «Струла» («Посланье»).

О.О. Суванкит. Стихотворение «Ылар» («Пляж природы»).

К-Э.К. Кудажы. Повесть «Кызыл-Борттуго» («Кызыл-Борттуго») (главы на выбор).

Ш.М. Сувант. Рассказ «Четин төм» («Шемяшник»).

120.8.5. Вечные темы в литературе.

120.8.5.1. Проклятия и заклинания.

С.Б. Пэрбэе. Повесть «Эргэнней дугайндан тинжу» («Повесть об Эрэнне») (главы на выбор).

О.К. Саган-оол. Рассказ «Найдыр» («Дружба»).

К-Э.К. Кудажы. Рассказ «Сарыг-оолдун олвестапыкзы» («Планета(ки) Сарыг-оола»).

М.Б. Доразу. Рассказ «Дабзыныг кже хөгшө» («После просмотра фильма о войне»).

И.К. Ирени. Рассказ «Эргин Ула угбид» («Добрая гость Ула»).

120.8.5.2. Поэзия тувинских поэтов.

С.Б. Пюрбиз. Стихотворение «Горозв дьтымтан» («Горному языку»).

А.А. Даржаф. Стихотворение «Ашчыга» («Маторга»).

М.А. Кукурут. Стихотворение «Бак сагыл башыга халдаро» («Знал м.с.с.н. самому извредит»).

Р.Д. Лудуп. Стихотворение «Чамыр-чавыт хожут чорур булустарыга» («Сильно нежность облизываю»).

120.8.6. Поэзия своей истории.

120.8.6.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыт-оол. Стихотворение «Алдан-чавыгар» («Несты, дьт богатырей»).

Р.Д. Лудуп. Стихотворение «Учустуйто» («В Улвастага»).

О.О. Сувакыт. Баллада «Сат Буржаккый дунайында боллава» («Баллада о Сат Буржаккы»).

120.8.6.2. Проза тувинских писателей.

И.У. Кыра. Повесть «Ухудукчу Кыпостоб» («Лёгкие Кидкней») (главы из повести).

120.8.6.3. Тувинская драматургия.

К.Э.К. Кудажы. Драма «Ол бир» («Одиннадцать»).

120.8.7. Теория литературы.

Герой эпоса. Тема и идея произведения. Рассказ. Повесть. Композиция и сюжет. Лирика. Драматургия.

120.9. Сильвахалге и обучение в 8 классе.

120.9.1. Введение.

О культурно-историческом мире.

120.9.2. Ореховая моя гайта – богатая моя Тува.

120.9.2.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыт-оол. Поэма «Улуг-Хемик» («Мой Улуг Хем»).

Ю.Н. Кыргыска. Стихотворение «Дьт» («Листопад»). «Чаны чукүрү князян мек» («Я – человек Востока»).

М.Б. Дирату. Рассказ «Диг ээри» («Горный орёл»).

С.С. Сторон-оол. Стихотворение «Брла, Хемчик» («Юй, Хемчик»).

М.Б. Келин-Долган. Стихотворения «Хүтүк ужарга» («Хульневий дорго»).

З.А. Намырай. Стихотворения «Жуураацаг-Шоо» («Жуураацаг-Шоо»).

120.9.2.2. Проза тувицких писателей.

К.О.К. Кудажы. Рассказ «Тайга кызы» («Тайганын кызы»).

А.С. Байсаева. Рассказ «Тайга кызы» («Хозяин тайги»).

120.9.3. Есть хлеб, в сыт и доволен.

120.9.3.1. Проза тувицких писателей.

К.О.К. Кудажы. Повесть «Тарган» («Хлеб») (главы на выбор).

120.9.3.2. Песня тувицких поэтов.

А. Уержаа. Стихи, издание «Ажык» («Труд»).

120.9.3.3. Литература народов России. Русские, мировая литература.

А.С. Новиков. Повесть «Алматы-чеченге Ташкент, кырай» («Алматы – город хлебный») (главы на выбор) (перевод А.К. Демелова).

120.9.4. У птицы есть гнездо, у человека – Родина.

120.9.4.1. Тувицкая поэзия.

В.Ш. Кок-оол. Трилогия «Самбажык» («Самбажык»).

С.А. Сарыг-оол. Драматическая поэма «Чечен биче ба чеченге» («Чечен и Чеченская»).

Ф.И. Шиллер. Трилогия «Кара сагыш бичиги» («Коварство и любовь») (отрывки на выбор) (перевод С.И. Пухово).

120.9.4.2. Песня тувицких поэтов.

А. Уержаа. Стихотворения «Үш-дүс жырды кыргын куукумунуң чыгыш» («Три-четыре песни в горле»).

120.9.4.3. Проза тувицких писателей.

М.Б. Анжарал. Очерк «Билектаан туку» («Демонический флаг»).

120.9.5. Мама, мама, мама моя.

120.9.5.1. Песня тувицких поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворения «Жерээжээ» («Жизнище»), «Алматын биче кызы» («Любимый сын матери»).

А.А. Даржай. Спектакль «Алматы биче чеченге» («Букет цветов для матери»).

А.А. Намырай. Стихотворения «Ажык менги манга трери» («Ждет меня мама»).

120.9.5.2. Проза тувицких писателей.

Б.Т. Ташева. Повесть «Июль елним куузу» («Судьба матери») (главы на выбор).

М.М. Дузюгар. Рассказ «Америцке тору» («Теп материя»).

120.9.5.3. Литература народов России. Русская, эрозная литература.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Туркестан» («Шакыттык») (перевод С.Б. Иорбу).

120.9.6. Человеческое становится в личность.

120.9.6.1. Проза тувинских писателей.

Ч.Ч. Куулар. Повесть «Илбирин» («Шерхан») (главы на выбор).

К.Д. Чечуыл. Повесть «Ханы дала» («Тубюкне корж») (главы на выбор).

120.9.6.2. Письма тувинских поэтов.

А.Х.-О. Ховалыг. Стихотворение «Үч үс» («Три святых»).

120.9.7. Теория литературы.

Поэзия. Драматургия. Документальные произведения.

120.10. Содержание обучения в 9 классе.

120.10.1. Поэзия великого князя.

120.10.1.1. Пути развития тувинской литературы.

Древнетувинские эпические поэмы «Сүлтегиз» («Молва надпись Култегизин»).

Древнетувинские эпические поэмы «Омунгеленге куурун тызылган турасхал» («Надпись у входа Омунгеленге») (перевод Ю.Ш. Кюнээтсиз).

120.10.1.2. Поэзия тувинская поэзия.

Ю.Ш. Кюнээтсиз. Стихотворение «Көк-Эл» («Көк-Эл»). «Илбирин хасыжы» («Меч Батыра»).

А.А. Даржый. Стихотворение «Бурунгурун илбирин» («По следам древности»).

И.Б. Ир.ин. Стихотворение «Көкчө дажы» («Степ»).

120.10.2. Между двумя арабскими – Саян и Танды.

120.10.2.1. Проза тувинских писателей.

С.К. Тоха. Очерк «Карты в черном» («Поездка в Каргы»).

П.Ш. Куулар. Повесть «Аввапкык сонна бичи» («Сказание после охоты») (главы на выбор).

120.10.2.2. Повесть тувинских поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Повесть «Аны Уни» («Саях-Уогу») (главы на выбор).

М.Б. Цыж-Сюрюк. Стихотворения «Союстак» («Союстак»),

С.Б. Пюрбю. Повесть «Течек» («Чечек») (главы на выбор). Стихотворения «Кара-Сул» («Кара-Сул»), «Хийдара бот» («Хайдархан»).
 З.А. Намзырай. Стихотворения «Аяк хээлөг Тыял чуртум» («Учурсаган Хөл Тува»).

120.10.2.3. Тувинская драматургия.

В.Ш. Кок-оол. Трагедия «Хайыггаан бото» («Эх, экин, чок, чиремалчаа»).

120.10.2.4. Литература народов России. Русская, мировая литература.

В. Шевцов. Трагедия «Рим» бисе Джульетта» («Ромен и Джульетта») (отрывки на выбор) (перевод С.Б. Пюрбю).

120.10.3. Война плачет горлом.

120.10.3.1. Песни тувинских поэтов.

С.Б. Пюрбю. Стихотворения «Уулчуукузгос» («В бой»), баллада «Кызыл хоппо» («Красный рубин»).

120.10.3.2. Проза тувинских писателей.

С.А. Сарыг-оол. Повесть «Батах» («Подарок») (главы на выбор).

О.К. Саган-оол. Очерк «Арт чангад хурнунда» («От имени народа») (эпизоды на выбор).

120.10.4. Девять вьдэв домыштем школы.

120.10.4.1. Повесть тувинских поэтов.

В.Г. Эрэнцап. Стихотворения «Дорен Шингек» («Мой Дорен-Шингек»), «Бидарча урут» («Девушка-изгустунка»).

В.С. Сарыг-оол. Стихотворения «Олге чалла» («Прятлапсене в кору»).

120.10.4.2. Проза тувинских писателей.

В.Т. Ташма. Повесть «Кара-Бэй» («Кара Бэй») (главы на выбор).

120.10.5. Не хочешь заблудиться – оглядывайся.

120.10.5.1. Песни тувинских писателей.

А.А. Даржай. Повесть «Олчар» («Яма») (главы на выбор), рассказ «Од рубли» («Десять рублей»).

Ф.Ш. Сатпенжаф. Повесть «Үш дүш дэмисел» («Борьба за жизнь») (главы на выбор).

120.10.5.2. Письма тунических поэтов.

М.К. Сатбай-эп. Стихотворения «Үш түвө каро» («Три чёрных»), «Үш түвө дошсу» («Три жестоких»), «Үш түвө дудуу» («Три недовольных»).

У.К. Мижит. Письма «Субедей» («Субедей»).

А.А. Даржаф. Стихотворения «Тыва дытым» («Тувинский язык мой»).

120.10.5.3. Литература народов России, России, мировая литература.

В.Д. Федутап. Повесть «(Кри чоржин чевле улга» («Жизни и помня») (перевод А.К. Калая) (отрывок из выбор).

120.10.6. Тезисы литературы

Очерк. Балала. Лиро-эпическое жазуу. Талгедия.

120.11. Целируемые результаты по предмету программа по родной (тувинской) литературе на уровне основного общего образования.

120.11.1. В результате изучения родной (тувинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские компетенции:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родины, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

напряжение любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в локальном, городском и мультикультурном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (тувинской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из

литература); активное участие в государственной и общественной организации, групповых и индивидуальных гуманитарной деятельности;

3) патристическими ценностями:

осознание российской гражданской идентичности и патристическом и мультикультуральном обществе, проявление интереса к национально-родному (русинскому) языку и родной (тувинской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений тувинской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

позитивное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технике и т.д., беззастенчивым и трудным достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

увлечение к памятникам России, государственным зданиям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проявляющихся в родной среде, обучение пониманию их воплощение в тувинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях гражданского выбора и личной поведения в поступках личности в литературных произведениях;

готовность оценивать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом оказания последствий поступков;

активное участие в добровольных поступках, помощи и ответственность личности в условиях индивидуальной и общественной пространства;

4) эстетического воспитания:

высокая способность к высоким видам искусства, развитию и творчеству своего и других видов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности интеллектуального и эстетического, речевого и творческого культурных традиций и народного творчества;

стремления к самовыражению и творческим видам искусства:

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

объяснение ценности жизни с использованием собственного жизненного опыта и опыта близких людей, ответственное отношение к своему здоровью и участию в формировании образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных последствий привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического здоровья: компьютерная зависимость, болезни безопасности, а также вред бездельного поведения в Интернет-среде;

стимулирование адаптироваться к стрессовым ситуациям и находить их содержательным, информативным и природным условиям, в том числе возможность самостоятельной работы и саморазвития, дальнейшие цели, умение превосходить себя и других. Не осуждая,

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение удерживать эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, привязание своего опыта на ошибки и тактике же других другого человека с помощью литературных героев;

в) трудового воспитания:

установление активного участия в решении практических задач (в рамках семьи, общественной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

которое к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на ее примерах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной сфере; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений туземного фольклора и литературы, осознанный выбор и достижение привлекательной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

применение на практических занятиях из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования экологичности и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное принятие обязательств, связанных с вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, ответственность и участие в практической деятельности по экологической управленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на деятельность на конкурентную систему научных представлений об основных фундаментальных принципах человека, природы и общества, взаимосвязь человека с природой и социальной средой с использованием научными и самонаблюдательными прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и мультимедийной культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление и поиск, наблюдатель, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение знаниями обучающихся и функционирующая условиях социальной и окружающей среды;

способствование обучаемым формированию активной, осознанной социальной роли, соответствующей ведущей деятельности учащихся, норм и правил общественного поведения, форм общественной жизни в группах и сообществах, включая семью, друзей, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и осознание социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к активизации: в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через проекционную деятельность, в том числе умение учиться у других людей; участвовать в совместной деятельности новых знаний, опыта и компетенций из опыта других;

умение планирования и самонаблюдения: способность формулировать планы, понятия, задачи об объектах и явлениях, в том числе раскрывать их сущность, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать сложными терминами, терминология и предметизация в области компетенции и обобщённые знания;

умение устанавливать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигшей целей и предпринятых шагов, возможных положительных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, перейти из жизненной и человеческой зоны, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, контролировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в проблемной ситуации, быть активным действующим в ситуации как гарантом успеха.

120.11.2 В результате изучения родной (тулунской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результативные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

120.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явления (литературных направлений, этапов поэтико-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать ассоциации для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, стимулировать гипотезы об их взаимосвязях.

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

120.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент изучения литературного образования;

стимулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и вымышленным объектом ситуации, объектом, и самостоятельно устанавливать их сходство и различие;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по возможности своим составленным плану более или менее целенаправленное исследование особенностей лексического объекта изучения, причины и следственные связи в зависимости от объективных условий выбора;

оценивать по заданным или самостоятельно разработанным критериям и показателям (характеристикам)

самостоятельно формулировать гипотезы и выводы по результатам проведенного наблюдения; опыта, исследования, делать инструментарии поиска достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможности дальнейшего развития событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также предлагать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. В том числе в литературных произведениях.

120.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации по разным ее источникам с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и классифицировать литературную и другую информацию различным ее видам и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и анализировать различные учебные задачи, создаваемые схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать и, если надо, исправлять информацию по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

120.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение специальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии и лаг-структуры причин, следств, сматывать конфликты: вести переговоры;

повышать эффективность диалогов, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выявлять вопросы по существу обсуждаемой темы и предлагать свои идеи, предлагать за решение учебной задачи и поддерживать общение; сотрудничать при суждениях с суждениями других участников диалога, обнаруживать расхожее и сходство позиций;

публиковать представлять результаты индивидуального опыта (литературоведческого эксперимента, моделирования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом вида презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней создавать устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

1.10.1.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации: тип числа результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, визуализируя ситуации, образные в художественной литературе;

сравниваться с различными подходами решения проблемы (индивидуально, принятое решение в группе, решение разногруппной);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных ограничений, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемой литературной ситуации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

120.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, экзоплазматического паттерна, принятия себя и других как части результатов универсальных учебных действий:

видеть ошибки как самоконтроль, самонаблюдение и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать когнитивные трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, выводить принципы и принципы действия ситуации;

находить коррективы и действовать на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, возникающих трудностей, оценивать полученные результаты цели и условия;

замечать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и адекватно реагировать причинами эмоций;

ставить себя на место другого человека, сопереживать чувствам и намерениям другого, выявлять примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его эмоциям, размещая над личностными отношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

привлечь и открыться себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

120.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении учебных проблем;

за уроком родной (тувинской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обдумывать процесс и результат совместной работы;

обобщать мысли в ходе учебных действий, проявлять готовность руководить, если иная ситуация подталкивает;

планировать обязательную совместную работу на уроке родной (тувинской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, обсуждения и т.д.);

выполнять свои части работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего участия в общей работе по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с ожидаемой задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению помощи другим членам группы.

120.11.3. Предметные результаты изучения родной (тувинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

определять тему и основную мысль произведения;

выявлять в тексте образные-выразительные средства (эпитеты, метафоры, олицетворения), выделять их роль в тексте, выделять образные средства;

различать жанры устного народного творчества, определять основные особенности разных жанров;

различать виды сказок: сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки;

выявлять мораль сказок, характеризовать главных героев, давать сравнительную характеристику героям произведения;

отличать литературную (эпическую) сказку от народной сказки;

находить место чуждым ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, подробно;

формулировать монополярное высказывание, выражающее личное отношение к действующим лицам и ролям, приводить примеры из текста;

анализ развёрнутого устного или письменного текста на представленные вопросы.

§ 20.11.4. Предметные результаты изучения родной (тувакской) литературы.

К концу обучения и в процессе обучения учащиеся:

определять и аргументировать дейно-тематическое содержание стихотворения, анализировать и воспринимать своеобразие, выразительность поэтического языка народная поэзия;

выделять смысловые паузы и ставить логическое ударение в стихотворении, правильно интонировать строчки, определять ритм и темп чтения произведения;

определять родо-жанровую специфику, основную мысль текста;

определять особенности жанра предания как вида устного народного творчества;

выявлять общие и мифологические представления разных культур и переходящие в устройство вселенной и толкование общества, выражать собственное отношение к эпосу устного народного творчества в форме устных и письменных высказываний, аргументировать свою точку зрения;

анализировать содержание текста, опираться на исторические факты;

определять художественные особенности и композиционные приёмы в сказках;

сопоставлять и анализировать смысл бурятских и тувинских преданий (или устного народного творчества);

определять историческую ситуацию, особенности языково-коммуникативного построения текста, коммуникативную функцию, участвовать в обсуждении текста, выразительно читать текст по ролям;

выразительно, осознанно читать отдельные произведения народного творчества;

характеризовать и сравнивать типичные произведения (эпика, рассказы, повести), называть их стилистические качества, достоинства и недостатки, выделять сюжетную идею и соответствие внешнего образа и внутреннего мира героя, выявлять место героя среди других персонажей произведения;

объяснять связь пьесы с условиями жизни и творчеством;

определять принадлежность литературного произведения к одному из литературных родов и жанров;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, выделять личное отношение к действию героев;

выявлять роль художественных выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений, в описании качества национально-культурного народа (душевные достоинства, справедливость, бескорыстное служение родной);

анализировать диалог на материале рассказов с участием персонажей;

сочинять собственные сказки по образцу научных;

находить информацию об авторе и эпохе произведения в справочной, анциклопедической литературе или в сети Интернет.

170.11.5. Предметные результаты изучения родной (тувынской) литературы. В конце обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять роль литературы в становлении и развитии личности человека, выявлять связь литературы с другими видами искусства, национально-культурные особенности тувынской литературы;

называть особенности языка, определять его темы и идеи, определять особенности образов главных героев эпоса;

определять жанр произведения, тему, идею, сюжет, композицию, раскрыть идейный смысл, символическое значение произведений, выявлять связь произведений с историей родного края, страны, выявлять особенности авторского повествования;

определять роль обрядов, танцев и игровых действий героев в раскрытии содержания произведений (эпоса, романа, повести), понимать эмоциональное состояние героев, характеризовать образ главного героя, его внутренний мир;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (диалогичной герой, лирический герой, речевая характеристика, повесть, рассказ, эпистолярный, композиция произведения, тема, идея, сюжет, стиль, ритм, рифма);

форсировать объективные показатели ориентира по отношению к изучаемому произведению (высказывать и обосновывать духовно-нравственно-эстетический смысл произведения (поэма), оценивать тематическую проблематику, определять их художественные функции);

определять характер конфликта в произведении, понимать эстетические проблемы изучаемых произведений, связь с уровнем эстетической культуры, произведениями русских, русских и зарубежных авторов, давать развёрнутый аналитический ответ при обсуждении прочитанного произведения;

строить развёрнутое устное и письменное новаторское высказывание, опирающееся на знание и понимание литературного произведения, аргументированно излагать свою точку зрения;

работать с литературной культурой, синонимическими связями текстов с культурным контекстом;

применять сравнительный анализ литературного произведения с другими видами искусства;

составлять отзывы и критическое произведение, находить эстетические связи к тексту;

самостоятельно работать над планом проекта (исследовательской работой) по творчеству писателя, составлять письменное соображение по предложенной теме.

120.11.6. Предметное направление изучения родной (тувакской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

повествовательную литературу в формах романа и повести и эстетических признаков повести;

определять смысл стихов «Жыттык» в интерпретации поэтов, понимать эстетическую окраску поэмы, тропы, художественные образы и т.д.;

определять роль документальных текстов старших в раскрытии идейно-эстетической направленности произведения, аргументировать своё отношение к наряду старших;

определять фольклорные и литературные особенности произведения, выявлять особенности языка и стилистику писателя, выявлять черты духовности в стихотворении;

рассуждать о роли лирического героя, определять точку зрения автора в отношении проблемного вопроса, определять выразительный творческий почерк;

определять жанр драмы;

выяснять роль фольклорного мотива в лирических или эпических произведениях поэзии, определять петровский идеал в художественном произведении, воспринимать образ-персонаж (символический образ героя в произведении);

показывать связь произведения с историческим фактом (именно Гумилёв Его Святейшеством Далай-Ламой XIV), объяснять своё личное отношение;

узнавать и комментировать четвёртую, выявлять художественные особенности и композиционные приёмы в произведениях;

определять авторские отношения к образу матери как символу художника;

знакомиться с произведениями этнических туземцев, живущих в Монголии.

120.11.7 Предметные результаты изучения родной (тувинской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен научиться:

определять основные этапы зарождения и развития родной (тувинской) литературы, понимать родную литературу как явление национальной и мировой культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

читать языками анализа художественных текстов в историческом и культурном контексте литературоведческих понятий, осознанно воспринимать и осознавать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, описывать их, составлять простой план, находить средства выразительности, давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героев;

выявлять сочетания фольклорных традиций и исторических реалий в произведениях, роль портрета, пейзажа в раскрытии темы и идеи произведения;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных текстов, выявлять взаимосвязь видов искусства и науки;

анализировать особенности стиля русского письма: изучать историю перевода русского письма, определять темы, идеи, особенности описания времени и пространства в художественных произведениях;

определять художественные особенности орхоно-саянских памятников, их историческую основу, знакомиться с их чертами на тунгусском языке, определять их роль в культуре и искусстве;

находить мифы и легенды;

определять особенности эпического жанра в художественном произведении;

изучать эхер поэмы как форму героического произведения, определять художественные функции риторических приемов в лирическом произведении;

определять явление «костянской строфы» в тувинской литературе;

находить путь писателя;

анализировать социально-нравственную тему в произведениях, личные, семейные и общественные конфликты, обсуждать социально-нравственную проблематику произведения, анализировать смысл понятий: «чуждость», «чуждость» и «судьба народа»;

анализировать образы тувинских лам и хураков;

создавать собственный текст на основе художественного произведения или репродукций картин художников, на иллюстрациях, на основе личного опыта, составлять краткую аннотацию;

совершенствовать умение пользоваться библиотечными фондами, электронными ресурсами, электронными базами данных, осуществлять поиск информации, выбирать литературу.

121. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (удмуртская) литература».

121.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (удмуртская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является комплексно-тематической – программа по родной (удмуртской) литературе, родной (удмуртская) литература, удмуртская литература разработана для обучающихся, владеющих родным (удмуртским) языком и включает предметную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родной (удмуртской) литературе.

121.2. Предметная записка охватывает общие цели изучения родной (удмуртской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к выбору содержания, определению планируемых результатов.

121.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые применяются для объяснения и оценки результатов в ходе и после на уровне основного общего образования.

121.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе включают личностные, метапредметные результаты по всем периодам обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

121.5. Пояснительная записка.

121.5.1. Программа по родной (удмуртской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

121.5.2. Программа по родной (удмуртской) литературе на уровне основного общего образования направлена на формирование у обучающихся представлений о родной литературе как составной части или национальной культуры Российской Федерации, способствует формированию гармоничной личности обучающегося, обладающей общечеловеческим и этническим гражданским сознанием, способствует воспитанию культуры межнациональных отношений. Изучение обучающимися

художественных произведений на уроках родной (удмуртской) литературы способствует приобретению опыта коммуникации.

121.5.3. При определении содержания программы по родной (удмуртской) литературе учитываются следующие аспекты:

традиции изучения: конкретная хронология разных периодов развития удмуртской литературы, включённых в историю культуры и этнографии;

соответствие рекомендаций к изучению литературных произведений направленная и психологическим особенностям обучающихся;

градации литературоведческого анализа и требований к уровню культурно-исторического контекста к изучению произведений писателей-классиков;

размещение литературных произведений в точки зрения темы, жанра, тематики, эпохи.

Изучение родной (удмуртской) литературы в 4-8 классах строится на основе сочетания концентрического, жернево-розового и проблемно-тематического принципов. В 9 классе начинается линейный курс на историко-хронологической основе.

121.5.4. При определении программы по родной (удмуртской) литературе выделяются следующие содержательные блоки: 5 класс – литературные роды, 6 класс – литературные жанры, 7 класс – образ героя – характер, 8 класс – предания и новеллы в удмуртской литературе, 9 класс – этапы развития удмуртской литературы.

121.5.5. Изучение родной (удмуртской) литературы направлено на достижение следующих целей:

развитие читательских компетенций и формирование ценностно-функциональной грамотности, способствующих развитию личности, познавательной и эстетической мотивационной приверженности родной литературе и общественной гуманистическим мировоззренческим, общероссийским гражданским ценностям и национальным самосознанием, традициям патриархата и личности от предков до настоящего времени многонациональному народу Российской Федерации;

подчеркивая значимый в родной (удмуртской) литературе как в развивающемся явлении в культуре её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, на граникомизация, осознание своей принадлежности к родной культуре, уважительное отношение к русской литературе (культуре), культурам других народов;

особенные выразительными алгоритмами построения смыслов, выразительных и художественном тексте: эволюция художественного произведения, основанная на целостности образной структуры: целостная линия, опирающаяся на принципы единства художественной формы и содержания, связь искусства с жизнью, воспринимая, представление своих ощущений и суждений от языку пропетавшего.

121.5.6. Общие часы чтения, рекомендованных для изучения родной (удмуртской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

121.6. Содержание обучения: 5 класс.

121.6.1. Словесное искусство. Понятие об эпосе, лирике и драме.

Удмуртская литература как вид искусства. Эпосы и лирика. Понятие об эпосе, лирике и драме как основных родах литературы.

121.6.2. Фольклор.

121.6.2.1. Мифы. Понятие о мифе.

Мифы о сотворении Мира. Космос, Земля, Человечек: «Дуяволэн кылдроз» («Сотворение мира»), «Тороньсь шатмас» («Пятна на душе»), «Кыдыжипиян бормасьдзем» («Сказание о чудесах Кисадышана»).

Особенности образов. Человек и природа. Одушевленная природа. Призрачные природы (Шутды-муны, Муяком-мумы, Ивну-муны).

Прямая работа по подготовке иллюстрировки мифа и организации выставки репродукций картин.

121.6.2.2. Сказки. Миф и эпос: принципиального черта. «Чудеса» и сказки, взаимодействие отрицательных сторон жизни в человеческих помыслах. Сказочный черта, признаки их обработки.

Творческие работы: сюжетные сказки.

121.6.3.3. Загадки. Понятие о загадке. Сила народной мудрости. Попытки сделать загадки. Время загадывания загадок. Тематика умуртских загадок: человек – хозяйство (утварь или инвентарь) – природа. Образность загадок.

Творческая работа: выделение продолговатых предположительных частей загадки.

121.6.3. Литература.

121.6.3.1. Эпос.

Эпос. Понятие об эпосе.

121.6.3.1.1. К.П. Чайников (Кузебай Герд). Авторская сказка-посыл «Медведь» («Медведь»). Обильные детали и любители легкой пажылы. Своеобразие образа лиры. Формальные приемы сказки-посылы. Рифмовые приращения.

Групповая творческая работа: написание в стихотворной форме обращения к лиле и лиле старика и стирухи по теме «Исконные герои – новые желания».

Проектная работа по составлению карты мест, связанных с жизнью и творчеством Кузебай Герда.

121.6.3.1.2. Д.Н. Карвалынь (Кодар Митряй) Рассказ «Сурезу» («Борозевый сок»). Особенности изображения древнеказахской жизни и быта умуртского народа. образ главного героя. Сказочный характер повествования. Слоготворка построения речи автора, рассказчика и повествователя. Изображение характеров в развитии конфликта в рассказе. Понятие о рассказе. Особенности жанра рассказ и сказки. Понятие о сказочном повествовании.

Групповая творческая работа по обработке предложенных и учебнике учебного материала и представлению его в виде схемы.

121.6.3.1.3. В.В. Сурезин (Ар Серги). Рассказ «Цушестик» («Ястребёнок»). Проблематика рассказа. Приемы выразительного изображения главного героя и ястребенка. Авторская позиция в рассказе.

Творческая работа: написание сценария по рассказу В. Ар-Серги «Цушестик» («Ястребёнок»).

121.6.3.1.4. И.К. Черныш. Рассказ «Тылыш Педшыл» («Белая Даша»). Взаимопонимания человека и животных. Достоверность в описании характера и поведении кошки. Особенности повествования к сюжета.

Творческая работа: творческий пересказ рассказа П. Чернова «Только Пылдыло» («Белая Летка») от лица героя.

121.6.3.1.5. П.Д. Данилов. Рассказ «О спящих кулехах» («Лето, застывающее в яслях»). Трудные дети на порогах войны, нравственные ценности. Мастерство писателя в изображении внутреннего зора и чувств героев.

Творческая работа: написание рассказа.

Исследовательская работа по выявлению героев-участников Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, являющихся уроженцами конкретного пункта, в котором проживают обучающиеся.

121.6.3.1.6. Н.В. Васильев. Рассказ «Кузья жобит дрыня» («В неволю»). Идея сплочения и помощи человеку, попавшему в беду. Поступок героя, раскрытие его черт характера. Особенности сюжета.

Творческая работа: пересказ фрагмента рассказа Н.В. Васильева «Кузья жобит дрыня» («В неволю») от лица одного из героев.

121.6.3.1.7. А.Н. Луканин. Басни «Сломяк по Пальмо», «Котика по Бакля утиса» («Кожг и Путадо»). Обличение человеческих пороков через образы домашних животных. Дидактический характер басен. Поэзия и басня.

Творческая работа: написание басни по предложенной посылке.

121.6.3.1.8. В.Г. Широков. Рассказ «Пундальное» («Солнечные детки»). Изображение жизни и внутреннего мира подростков. Поэзия и стилистика произведения. Одушевление природы. Поэзия об олицетворении.

Творческая работа: перевод отрывка из рассказа В. Широкова «Пундальное» («Солнечные детки») на русский язык.

121.6.3.1.9. П.Д. Зигрейн. Рассказ «Зрми сйзель» («Золотая осень»). Изобразительные и выразительные средства языка в создании художественной картины осени. Особенности повествования. Лирические черты.

Творческая работа: написание рассказов от имени «солнечной» или «березинной» девочки.

121.6.3.2. Лирика

Девка. Поэзия фольклора. Стихотворение. Ритм и рифма.

121.6.3.2.1 А.И. Ескупина (Астана: Ож). Стихотворения «Бублины» («Абайские»), «Фурдёрское злуство» («Родная земля»). Мастерство поэта в передаче внутреннего мира человека через образы бабочек. Тончайшие душевные переживания лирической героини. Звуковая. Тонкая любовь к родному краю и творчеству автора. Образный строй стихотворений. Печаль за судьбу поэта, её историческая значимость.

Творческая работа: написание стихотворения о малой родине.

121.6.3.2.2. К.П. Чабваков (Кузбай Гэр.). Стихотворения «Казьпуосо» («Берега»), «Сйавино» («Осень»), «Тудысо» («Весна»). Цветная картина мира в изображении времен года. Описательные и епические стихотворения.

121.6.3.2.3. Ф.И. Васильев. Стихотворения «Казьыл ин. Кемал кунал. Кемал гол...» («Холодное небо. Холодная погода. Холодная зима...»). Воспевание природы родного края малой родины. Сложные в душе лирические переживания любви к малой и большой родине.пейзаж и лирика поэта, размышления о тайнах мироздания, теме могущества и беспомощности человека перед природой. Метафоры.

Творческая работа: перевод; стихотворения Ф. Васильева «Палезь зусан зыль усиз коды лыды...» («На горах рожьны выпал белый снег...»), сравнение перевода с оригиналом.

Творческая работа: написание отрывка о природе (лесах, пещерах, ледяях, скалах).

121.6.3.2.4. М.И. Ильке. Стихотворения «Мун улмурт ни дунскоо» («Я улмуртский человек»). Тематика стихотворения. Взгляды героя на сельский труд. Времена года. Образы птиц.

Творческая работа: написание сочинения о людях малой родины.

121.6.3.2.5. М.И. Петрин. Стихотворения «Виндрок», «Три любви, мезвах кырэнно» («Ты люби моя поэзия»). Гражданская лирика в творчестве поэта. Образы лирической героини – сирота, вдова и его обострённое чувство родины, благодарности родной деревне, удмуртскому краю и его народу. Образ поэта в его роли в лирической теме шйны. Стилистика функционирования поэта. Изобразительное пространство в творчестве автора.

121.6.3.2.6. П.С. Кайгородков. Стихотворение «Маме дуню» («Чем дороже»). Прославление родины и края. Роль пейзажно-возрастательных средств и картины живописных картин родной природы.

Творческая работа: выполнение лирического стихотворения.

Проектная работа по подготовке выставки фотографий «Гур, выходящая из края и природы» («Маме любимое место в родном крае»).

121.6.3.3. Дрoма.

Драма. Понятие о драме. Диалог. Монолог, ремарки.

Творческая работа по постановке какого-либо случая двумя способами: от лица персонажа и путем передачи речи героев (диалог, монолог) и некоторыми пояснительными автором (ремарки).

121.6.3.3.1. И.Г. Гаврилов – удмуртский драматург. Пьеса «Желтый платок» («Платок, застывший льдом»). Близость пьесы к волшебной сказке. История сына героя-труженика и героини-попырей. Образ сироты.

Проектная работа по подготовке выставки к пьесе и творчество И. Гаврилова.

Творческая работа по постановке инсценировки фрагмента пьесы И. Гаврилова «Желтый платок» («Платок, застывший льдом»).

Проектная работа: постановка спектакля по пьесе.

121.7. Содержание обучения в 6 классе.

121.7.1. Вводные.

Актерская профессия.

Ф.И. Васильев «Пудры отца» («В лобной чашке»). Прославление родного края. Образ матери и бабушки родины.

Творческая работа: сочинение ролям к определенным эпизодам прочитанного стихотворения.

Проектная работа по выявлению знаменитых людей родной родины (поиск фотографий с изображением славной матери родины и лобку, выходящих из оброчной, счастливо лавки к этим фотографиям).

121.7.2. Взаимосвязь культуры и литературы.

121.7.2.1. М.Г. Хуляков. Героический эпос «Песнь об удмуртских баггарах» (орыяткалэ и «Цордыжжы» (переводшой зарини). Образы баггаров.

Творческая работа: перевод «орынтка героическом эпоса М.Г. Хулякова на удмуртский язык, сравнительный анализ своего перевода с соответствующим отрывком из перевода В.М. Вазюшова «Цордыжжы».

Творческая работа: умение выразить рисунком образ одного из героев эпоса «Дорныжжы».

Проектная работа «Эпосы народов России». Сбор краткой информации (название, дата сочинения, автор сочинения) об эпосах народов Урало-Поволжья и других народов России.

121.7.2.2. Эпос «Дорныжжы». Эпос «Каленшан». Воздухте герой карело-финского эпоса. Инйикмейнен и Илхариясок. Образ кузнеца И. Амурсена, князя самий на севере. Художественный язык эпоса и особенности сюжетного построения.

Творческая работа: выполнение проекта сопо в форме устного сказочного рисования или иллюстрация.

121.7.2.3. К.П. Чайников (Кузбай Герд). Авторская легенда на мифном древнем мифе «Ивэсо» («Лебеди»). Тема причин распада «золотого века». Целостность и её роль в понимании жизни.

Исследовательская работа: исследование мифологического содержания слов «вордуд» (божество, христианство, жад), «кыте кытэсо» (бука «дринте поверх»), «Ивэсо» (белые лебеди).

121.7.2.4. К.П. Чайников (Кузбай Герд). «Эльбай». Гердех Гейне. «Юреший».

Мифологическая основа стихотворений. Драматизм любви русалок и человека. Сравнительный анализ стихотворений.

Творческая работа: написание сюжетного стихотворения.

121.7.3. Литература.

121.7.3.1. Эпос.

121.7.3.1.1. А.К. Цюльен (Козы Гол). Повесть «Сорес унйышке мыйсьля» («Цитрон открываеся вуддосу»). Взаимоотношения древних удмуртов с соседями варолами-соседями. Принимать и атрибутика древнего чары. Образ

«выпущенной дорогой» и особенностей сюжетного построения. Взаимоотношения взрослых и детей. Повество о повести.

Творческая работа: устное словесное рисование образа героя (Юшка) и его воссоздание образа мужественности мальчику лет двенадцати (при необходимости с использованием репродукций картин художника Н. Батыча).

Творческая работа: написание рассказа по предложенным картинкам с учетом всех этапов развития сюжета.

121.7.3.1.2. М.П. Петров. Рассказ «Взлетали самолеты» («Взлетали»). Художественные: картинки о войне. Облик лейтенанта Макарова. Развитие сюжета к его кульминации. Психологическая образность. Изображение кульминации.

121.7.3.1.3. И.А. Бажов. Роман «Удям поэта» («Жить хочется»). Жизнь и творчество. Судьба безпринципной после гражданской войны. Олешка и Деза — друзья и враги. Авторская оптимизм в описании темного города и светлой деревни. Сатирические и юмористические романы. Многогранность образа Омеля. Повество о романе.

Творческая работа: перевод с французского на русский язык. Коллективная работа по обсуждению перевода текста, выявление причин стилистических сложностей при переводе фрагментов романа.

Творческая работа: изображение сцены вступлений в армию Газей.

Творческая работа: изображение эпизода романа о службе Гитры.

121.7.3.1.4. И.К. Черчил. Повесть «Женщина и птица буйвола» («Взлетели лес сполохов»). Проявление истинной дружбы, товарищества и взаимопомощи. Сравнение сыновей.

Творческая работа по прогнозированию дальнейшего развития действия и личности.

Творческая работа: подготовка от лица Бондох объяснения своего отсутствия на фронте, выражение отношения к Гази и Матей.

121.7.3.2. Липова.

121.7.3.2.1. Ф.Г. Келеров. Стихотворение «Оска. Далина!» («Родина, верь!»). Параллельное стихотворение о Великой Отечественной войне. Оппозиция образов оско и «зрагов». Признаки гражданской лирики.

121.7.3.2.2. М.П. Петрова. Стихотворение «Байгурец. Яныкет» («С горы Байгурец»). Гражданская лирика в гурчакге гуде. Образ армянского героя в его обостренное чувство Родины. б иголриности родной деревне, уджуртскому краю и его народу. Изобразительное пространство в лирике поэта.

Групповая исследовательская работа: сравнительной анализ стихотворения М.П. Петрова «Байгурец. Яныкет» («С горы Байгурец») со стихотворением А.С. Пушкина «Кавказ».

121.7.3.2.3. Михаил Илки. Стихотворение «Тилембес» («Жизнь»). Образный строй. Сравнение пейзажа с образами животного мира. Понятие о сравнении.

121.7.3.2.4. Владислав Романов. Стихотворение «Шило» («Нали»). Мифологический контекст стихотворения, выделенная метафора.

Творческая работа: сопоставит сравнений и метафор и изобразительным действиям.

121.7.3.2.5. Валентин Виношев. Стихотворение «Дульес» («Летя»). Смысловая многозначность слова «дуль». Экологическая проблематика. Интонация произведения.

Творческая работа: задание на тему «Мои размышления о чистоте природы».

121.7.3.3. Драма.

121.7.3.3.1. И.Г. Гиярилов. Драма «Келетт племес» («Холодный ключ»). Проблематика индиферента. Образ Белоя. Признаки изображения героев-бедняков и героев-богачей. Понятие о ремарке.

Жанрические особенности. Комическое и трагическое в пьесе.

Исследовательская работа: анализ ремарок в драме, значение их роли в произведении.

Творческая работа: преобразование эпического текста в драматический текст.

121.8. Содержание обучения в 7 классе.

121.8.1. Фольклор.

121.8.1.1 Изюмские песни. Календарно-обрядовые песни. «Аманка тура» («Пасхальная псалом»). «Германь, аман тура» («Наня псалом охотчанин железных полезных работ»).

Сказочные песни. «Оман тура» («Сказочный явство»). Присказание редутенных отношений, признания германельности единственного существительного.

Тема разлуки и проводов песня (псалом проводов невесты, псалом проводов охотника). Прощальные песни невесты. «Вож бадрни, ой, кды юо» («Об. да охотник из зелёной природы»). «Кзыл ук, пидёл ук тов. шкен» («Ой да останешься ты, состра»), «Ой, пидёл ук, кылёл ук» («Ой, да останешься, останешься»), «Чебер лейнер бамьсыл...» («Мож псалом вло-розове псалом...»). Прощальная песня невесты(охотника). «Остыл по латылка...» («Когда выхожу через дверь...»).

Древнее и широкое в еврейской поэзии. Формой возникновения лирических песен Роль охотничьих приключений,

Прощальная работа по сбору и охотничьей природе еврейских песен этого псалом псалом псалом или района (природа).

121.8.2. Литература,

121.8.2.1. Образ, герой, характер. Охотничья в охотничьих псалом.

121.8.2.2. 1.1. Передача. Псалом «Заря заря» («Золотая рыбка»). Аллюзия в охотничьей основе загадочности охоты. Национальная специфика образов.

Исследовательская работа по сравнительно-сопоставительному анализу тематически близких приключений удмуртской и русской литературы (Г.Е. Верещинин «Заря заря» («Золотая рыбка»), К.П. Чайников (Кузнецов Герд) «Гондырь» («Мелодия»), А.С. Пушман «Сказки о рыбке в рыбке»).

Прощальная работа по охотничьей теме, охотничьи псалом, связанные с жизнью в еврейском Г. Верещинин. Псалом охоты псалом о нем.

121.8.2.3. К.П. Чайников (Кузнецов Герд). Стихотворения «Четыре псалом» («В голубое небо»), «Сказывались псалом» («Целующая черёмуха»), «Шутиберла» («Полоумничка»). Присказание противоположения двух образов в творчестве поэта. Семантический образ «голубое небо», «целующая черёмуха», «шутливая», «реша». Фольклоризм Герд.

Особенности поэтической концепции и сюжета. Лирический герой в поэме Герои Кортаны природы и чуждые образы. Изобразительно-выразительные средства (эпитеты, сравнения и метафоры).

121.8.2.4. А.Г. Наквиши (Авдеевич Оке). Стихотворения «Полжана ветлыкум...» («Кого-то вижу и вес...»), «Сворос турпы» («У дороги»). Философские моменты стихотворений, созданных на фольклорной основе. Думишавта параллелизма. Целевые образы. Изобразительные пространства. Взаимосвязь с удмуртскими народными песнями.

Исследовательская работа по наглядно-сравнительно-сопоставительного анализа стихотворения Авдеевич Оке «Сворос турпы» («У дороги») и удмуртской народной песни «Сворос турпы...» («У дороги...»).

121.8.2.5. Д.И. Кореньков (Кедра Митрей). Роман «Секыт зыбет» («Тяжкое дело»). Проблематика произведения и его историческая основа. Антитеза печаль и проблема принудительного зрелости и провинции церковнослужителей.

Образы Дангыра и Дидык. Особенности изображения любимых отношений героя. Аудежественные черты изображения характеров. Проблема отцов и детей в романе. Сатирическое и комическое в романе. Прямая оценка словесного портрета и интерьера. Соответствие произведения жанру исторического романа.

Творческая работа: создание иллюстрация к наиболее ярким моментам романа.

Групповая творческая работа: инсценировка наиболее ярких фрагментов произведения.

Творческая работа: написать письмо от лица Дангыра его сыну, который должен родиться.

121.8.2.6. Ф.Г. Кедров. Повесть «Ката». Социальная проблематика произведения. Противопоставление прошлого и настоящего. Конкретные герои. Образы Ката и Койык, их взаимоотношения. Сатирическое изображение быта. Прямые и косвенные. Символика новой жизни.

Творческая работа по приращиванию дальнейшего развития сюжета и произведения.

Творческая работа: написание текста о повести Ф.Г. Кедрова «Ката» (или о романе Кедр Митрей «Секыт зыбет» («Тяжкое дело») для размещения в еженедельном журнале.

Интернет (например, ВКонтакте) с целью привлечь внимание пользователей социальных сетей к прочтению данного произведения.

121.8.2.7. В.Т. Частвилов (Тима, Вель). Рассказ «Третья Вась». Изобразительный характер как крестьянина начала XX века. Ироничное отношение героя к природе. Драматизм рассказа. Лейтмотивные картины.

121.8.2.8 П.С. Байтерекон. Стихотворения «Сурессэ сортессэ» («Разбрав дарицу»), «Аллымай». Отражение через лоний эпохи в стихотворении «Аллымай дорогу». «Новые» и «старые» просветы времени, смена поэтического образа «гоголь» Обри «сделаны» в стихотворении.

Личностное переживание душевной драмы одинокого женщины, вдовы войны: к матерей погибших солдат. Страхование войны. Память о погибших как нравственный ценности человека.

Групповая проектная работа по индивидуально сценария мероприятия на тему «Николай Байтерекон - филолог».

Творческая работа по эстетизации слов-образов в стихотворении П.С. Байтерекон «Турин» («Журнал») в учёном ритме.

121.8.2.9. Ф.И. Васильев. Стихотворения «Однессе савман дунне шоры учке музьям...» («Нашими родными зовут земля...»), «Мемн, маты-и кысыл сормыстэхьт...» («Мама, почему твои руки в мозолях...»), «Кызылуын – пузкаръёс, пузкаръёс...» («На берёзе – плетё, плетё...»). Семейная тема взаимоотношений между и родителями, матери и детей в стихах поэта. Образная система поэтических произведений. Фольклоризм Ф.И. Васильев. Метроритм в лирике поэта.

Групповая исследовательская работа по выявлению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений Ф.И. Васильева «Однессе савман дунне шоры учке музьям...» («Нашими родными зовут земля...») и «Мемн, маты-и кысыл сормыстэхьт...» («Мама, почему твои руки в мозолях...»).

Исследовательская работа по выявлению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений Ф.И. Васильев «Кызылуын – пузкаръёс, пузкаръёс...» («На берёзе – плетё, плетё...») и П.С. Байтерекон «Аллы май» («Черная земля»).

121.8.2.10. Э.В. Романов Стихотворения «Васёбыж жар» («Таш, сыман тасэдо»), «Атай» («Отец»), Ритмицишесия и сурдуба детей: инстинктой нора, бехудоросине. Пешки элекк и драматик парки, соль джастеж. Сюжетность прижневдений. Образ парящегого героя.

Групповая исследовательская работа по направлению сравнительно-сопоставительного анализа поэзии и эссеистики стихотворений В.В. Романова «Васёбыж жар» («Настоятельно тасэдо») и «Атай» («Отец»),

Исследовательская работа по направлению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений В.В. Романова «Атай» («Отец») и Ф.И. Воскресен «Ничи дурьям кай несаятэлэсь...» («В детстве взросли я у бабушки...»),

Групповая творческая работа: записанные таблицы с высказанной информацией, упрощенной схематичной представлении о жрицах эстимации человека.

121.8.2.11. В.Л. Андриган. Стихотворения «Дунясым вавь кузьмь буёл» («Прищепи в хире»), «Кидькысь кылэкс. Сабэкс...» («Дилеки далёки, и Сибирь...»). Поэтика жрицкой мудрости и философия. Символическое значение черного, белого, зеленого цветов. Протягиваемость жриц. Вырезание кушона связан с дождом, протяжением родной земли.

121.8.2.12. М.И. Петров (Михаил Покчи-Петров). Стихотворения «Как сылкаво» («Два цветка»), Издательское содержание произведения. Символическое значение образцов двух цветков. Конец 1950-х годов. Печать автора.

Творческая работа: написание эссе по теме «Как сылкаво — как улететь аматьсо» («Два цветка — две жизненные позиции»).

121.8.2.13. Т.В. Чернова. Стихотворения «Ужыныт дунессо» («Мой скаляный жар»), «Гондыркут кёкс...» («Гондыркут — моя колыбель...»). Религиозная символика стихов. Изображение вымышленного мира грез. Выражение чувства любви к женой родки, ощущение простора, света. Пространственный рисунок стихотворений. Лирические геральдики Т. Черновой.

Исследовательская работа по направлению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений Т. Черновой «Гондыркут кёкс...» («Гондыркут — моя колыбель...») и М. Покчи-Петрова «Как сылкаво» («Настоятельно тасэдо»).

Творческая работа: классификация сюжетных или стихотворения и речевом драме, крае (название «дур»).

Творческая работа: подбор и иллюстрация к стихотворению Т. Черновой «Вымысел дурное» («Мой сказочный мир») из тем. Иллюстрация как средство самостоятельной иллюстрации и стихотворения.

12.8.2.14. Р.Г. Валентина. Рассказ «Мойму тío» («Человек из воздуха»). Философские и художественная проблематика рассказа. Черты детективного и триллеров. Роль художественной детали в создании образов героев. Место лейтмотива в рассказе. Особые черты сюжета и композиции и приемы, детали.

12.8.2.15. В.В. Соколов (Аз-Серго). Рассказ «Кресты». Нравственно-психологическая проблематика и решение темы «человек и природа». Словообразные конструкции. Мотивы сострадания, бескорыстия, доброты. Приемы авторской оценки героев.

Творческая работа: выписывание словесных на тему «Бытатысал ке жуака перекланы...» («Если бы природа могла говорить...») или подготовка устного сочинения по предложенному в учебнике фрагменту из рассказа.

12.8.2.16. Г.Д. Кривошапов. Рассказ «Ожестки». Размышления о сложном внутреннем мире человека. Психологизм и нравственная проблематика рассказа. Проблема выбора. Приемы создания образов героев. Особенности повествования. Образ рассказчика. Иллюстрация и стилистика рассказа жанровой пародийной речи. Понятие художественной детали.

Творческая работа: описание внешнего образа, в котором «ожестки» можно изобразить образ Ожестки в рисунке.

Исследовательская работа по выявлению и рисунке итераций, подборки на пословицы, определение их значения и роли в поэтике произведения.

Творческая работа: классификация различных вариантов темы «Мойму тío» («Тоска») или «Сюжет пьют» («Сердечная завоза») или написание письма Ожестке от имени Олгове и ответ на его телеграмму излюбленной.

12.8.2.17. В.В. Самсонов. Рассказ «Архана кука» («Вопль березовой рощи»). Детство и стилистические детали человека искусства. Образ Петри Чайковского.

Специфика музыки. Литературская и музыкальная произведения. Содержание и роль удмуртской народной песни «Вдоль березовой рощи» в контексте рассказа.

Исследовательская работа по эволюционно-сравнительно-типологическому анализу литературного и музыкального произведений рассказ Е. Самсонова «Арами кузи» («Вдоль березовой рощи») и пьесы «Голуби. Тройка» из фортепианного цикла П. Чайковского «Времена года».

121.8.2.18. С.П. Широбоков. Драммы «Чуждери. Тема личности. Обрисовка характеров и поступков героев-антагонистов драмы. Основные жанровые признаки драмы. О природе конфликта в драме. Мелодик и лирик.

Творческая работа: реконструкция эпистолярных действий драмы.

Групповая проектная работа по подготовке инсценировки пьесы из драмы С.П. Широбоков «Чуждери».

Групповая творческая работа: составление социальной рекламы по сохранению природы как создание сценки на репродукциях карт В.В. Прозорова «Смесь» или «Вилл папьяно» («Пастыба лошадей»).

121.9 Содержание обучения в 8 классе.

121.9.1. Фольклор.

121.9.1.1. Малые жанры фольклора. Пружеты и шпьеры, поговорки и загадки. Загадки.

Место малых жанров фольклора в художественной литературе.

Поэтический цикл Ф.И. Васильева «Голуби. Березы холмов тополя...» («За месяцем месяц пройдет...»).

Творческая работа: создание загадок и росчерков по аналогии.

121.9.2. Литература

121.9.2.1. О героическом эпосе.

121.9.2.1.1. И.В. Яковлев. Повесть «Янтзыр батыр» («Богатырь Янтзыр»).

Поэма, созданная на основе удмуртских легенд о богатыре. Образ Янтзыра. Выявление «золотого века» и мифологии удмуртского народа. Жизнь, борьба с врагами и смерть героического героя. Поэзия и эпос.

121.9.2.1.2. М.Г. Худяков. Перенесенный эпос: «Песнь об удмуртских багарах» на русском языке по мотивам легенд об историческом предке удмуртского народа. Обраны: Бурага-багара и Сасыга-батыра. Перевод эпоса на удмуртский язык. Девятая песнь из «Дорэвэжы». Методы в древней эпике удмуртского народа в ее отражении в эпосе.

121.9.2.2. Древняя церковная литература и ее переводы на удмуртский язык.

121.9.2.2.1. И.С. Мухомов. Церковничья деятельность. Переводы Библии на удмуртский язык. Русская хитмийная литература и ее продолжение в удмуртскую литературу. Жанровые особенности жития. Перевод «Жития Стефана Пермского» на удмуртский язык.

Исследовательская работа: написанное реферата на тему «История перевода Библии на финно-угорские языки» по заданию учителя.

121.9.2.3. Сказки в белках и фольклоре и литературе.

121.9.2.3.1. А.А. Дожиков. Повесть «Мышам важнысь пелімен» («История моего бегства из плена»). Жизнь и творчество. Жанровое своеобразие произведения, его сопоставимость с жанрами повести, драмы. Проблематика повести. Особенности сюжета.

121.9.2.3.2. К.П. Чапников (Кузбай Герд). Повесть «Майя». Приемление, созданное на основе легенд о белках. Жанровое своеобразие произведения. Фольклорно-романтическая композиция произведения. Элементы фантастики в повести. Изображение трагической судьбы девушки в произведении. Исключительное и типическое в героине. Выражение авторской позиции.

Творческая работа: сопоставляет образы из разных произведений Кузбас Герда («Майя» и «Гонимые» («Маввед») по образности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

121.9.2.3.3. И.Н. Соловьев. Повесть «Кунь гыж» («Тихий лес»). Приемление, в основе которого народное изображение о тринадцатой судьбе белоглазого ребенка. Жанровое своеобразие. Фольклорная основа произведения. Условно-романтическая форма образа главного героя. Три типа судьбы. Сущность конфликта. Психика произведения.

121.9.2.3.4. И.Г. Гаврилов. Поэма «Сайы». Жизнь и творчество. Произведения удмуртской баллопалы, их жанровое своеобразие. Общее и особенное в поэтике. Фольклорно-романтическая концепция произведения. Травматическая судьба главного героя. Структура, композиция. Нарративные и эпические позиции. Жанровые родственные проблемы текста.

Комплексивная проектная работа: проведение круглого стола на тему «Роль эпиграфа в художественном произведении».

Групповая творческая работа: выполнение схематично-мнемоничной поведенческой эпиграфы. Подбор заголовка к вымышленному документу. Возможное оценивание схематичности.

121.9.2.4. От легенды – к поэме.

121.9.2.4.1 М.И. Метрел. Поэма «Италия». Литературный источник и фольклорная основа произведения. Прямо-романтический чер поэмы и особенности воплощения. Образы главных героев. Триггерная реакция их судьбы на фоне ведущий бесконфликтности сюжета. Символические образы (образы-символы) в поэме. Особенности стихосложения. «Италийская строфа».

Групповая творческая работа: выполнение таблицы на основе схематичных образов героев разных произведений: удмуртской и русской художественной литературы.

Проектная работа: создание презентации о Государственном ордена Дружбы народов Академическом ансамбле песни и танца Удмуртской Республики «Италия».

121.9.2.4.2. И.С. Вайтериков. Стихотворения «Осенний шум» («Осенняя жемчужина»), «Азньель лоджа» («Серебряная лодка»), «Кыкысез вераськото» («Разговор с кукушкой»). Поэма «Эшторско. Тема нравственного долга перед родителями, не вернувшимися с войны, и их влюблен. Тема памяти. Проявление романтических традиций в произведении. Образная система стихов, образы-символы. Интерсакционально-ритмический строй стихов, нарратив и их поэтика.

Традиционно-новаторская трактовка известного сюжета и поэма «Эшторско. Герои и характеры.

Исследовательские работы по теме «Романтические тенденции в поэзии П. Гайтеркова» с занесением информации в таблицу.

121.9.2.5. Лирическая повесть.

121.9.2.5.1. Геннадий Красильников. Повесть «Товен хылысько» («Останься со мной»). Жанровые особенности. Присутствие проблематики. Черты характера героя, его взаимоотношения с другими персонажами.

Творческая работа: составление анкеты о главном герое повести «Товен хылысько» («Останься со мной») Алексея Кузнецова.

Классическая проектная работа: проведение круглого стола по обсуждению необходимости виртуальных музеев удмуртских писателей. Посещение музеев Алексея Оки и Г. Красильникова, посещение виртуальных музеев В. Романова, Э. Батуева, знакомство с журналом «Вордскы кыл» («Родное слово», 2015, № 10), посещение литературных мест в Удмуртии.

121.9.2.5.2. Ф.П. Пукров. Повесть «Кыло кыл» («Звездная девушка»). История и переломной точки. Как крах и результаты взаимодействия людей. Выражение авторской позиции.

Творческая работа: планирование рецензии на повесть «Кыло кыл» («Звездная девушка») по заданному плану.

121.9.2.5.3. Г.Д. Давыдов. Повесть «Инак: мыкыд похыл йында» («Милые кланы»). Мир подростков, развитие их духовно-нравственного и житейского опыта. Юмористические сцены приключений.

Литературная работа: исследование классного собрания, прошедшего 1 сентября.

121.9.2.6. Сатира и юмор в фольклоре и литературе.

121.9.2.6.1. С.П. Шпробков. Комедия «Яратон ке быдло» («Если не любишь»). Жанровые признаки комедии. Образы и конфликты.

Творческая работа: выявление характеристик на отдельные персонажи комедии «Яратон ке быдло» («Если не любишь»).

121.9.2.6.2. Д.А. Яппин. Стихотворения «Улод колёса» («Жизнь на колесах»), «Кит критиканн пержект» («Мнение комментатора критика»), «Кия кызы гожтысал» («Кто бы как залосали»).

Жизнь и творчество. Поэтика любовно-эротической лирики. Чтение поэмы в художественном произнесении. Жанр литературной зарисовки. Царедит на примере удмуртских сказаний.

Творческая работа: создавать вместе с другом поэтические произведения и аргументированно высказывать мнение.

121.9.2.6.7. К.П. Чабанков (Кузьбай Терю). Баллада «Воз» («Воз»). «Парыш» («Садьяк»). «Патъа» («Теллигрот»), «Нувьос» («Собьоз»). Сатира и юмор в русском народном творчестве. Басенные и памфлетные традиции в удмуртской литературе.

Проектная работа: подготовить реферат или сценарие презентацию по творчеству писателей-юмористов и на историю развития юмористических жанров в удмуртской литературе.

121.10. Содержательное обучение в 9 классе.

121.10.1. Удмуртская литература в 1889-1919 г. годы.

121.10.1.1. История развития литературы. Современная периодизация истории удмуртской литературы.

121.10.1.2. Г.В. Верещагин. Стихотворения «Тань, чалар ладуре...» («Сизый, сизый голубочек...»), «Отцы черысы» («Онилогия пралыпоф»), «Шакырыс лул сирес» («Ухлыбистой бывает дорога»). Обязательным элементом удмуртской художественной литературы. Поэтическое изображение душевной тоски скитальца. Приемы образности деревенской жизни.

Об основах анализа поэтического стихотворения.

Творческая работа: чтение прозаического и учебного диалога, помещая роль персонажей.

Творческая работа: анализ иллюстраций к стихотворению Г. Верещагина «Накырес лул сирес» («Ухлыбистой бывает дорога») по выделенным им (жирным) из художественных муров.

121.10.1.3. М.П. Можгин. Баллада «Бетлоб» («Бетлый»). Сюжетное поле фольклорного и литературного в произведении. Жанровые особенности баллады. Приемы романтизма и реализма. Образ бетлоба в разных точках зрения.

121.10.1.4. Д.И. Корсаков (Кедра Метрей). Трагедия «Эш-Торек». Особенности первой удмуртской трагедии. Букварский характер Эш-Торек.

Функции и художественные особенности фольклорного материала, включенного в текст.

121.10.2. Удмуртская литература в 1919-1938-е годы

121.10.2.1. Общая характеристика 1919-1938 гг. в целом.

121.10.2.1. Д.И. Козыланов (Келра Митряй). Рассказ «Помо сёрвэшо» («Сын пеллуртэшо»). Сказовый характер повествования. Конфликт отца и детей, старости и нового.

Характеры и конфликты в рассказе «Возмашо» («Шакерекор»). Прологовословие реалии времени в рассказах Келры Митряй.

Творческая работа: сравнение женских образов прозаической удмуртской литературы — Убги («Секыт айбэшо» («Пухкыт вэшо») и Дуртки («Пэмэ сёрвэшо» («Сын пеллуртэшо»), соотношение преданий в учебнике и стат о их характере.

121.10.2.3. К.И. Чайникын (Кузебай Герд). Стихотворения «Пугун сворес» («Йе ленин дорышо»), «Бусы» («Полза»), «Чагыр кышет» («Глубокий шаг»), «Ужым жыт» («Летящий эшел»). Психология Герда и коллектив пароловой эпохи. Разнообразие тем и мотивов. Психика романтизма и жанровые особенности лирики поэма. Понятие о сонете.

121.10.2.4. Психика «Завод» («Заводо»). Образ романтического героя. Роль метрики и звуковой в создании образа героя. Сложные композиции.

Исследовательская работа на тему «Кузебай Герд и символизм» или «Кузебай Герд и футуризм».

Творческая работа: написание пьесы «Герд взира в отроды».

121.10.2.5. А.Г. Вехпов (Ашпель Оки). Стихотворения «Тов эаэ мазэвэшо...» («Ты сидела у меня...»), «Лулы мазвах...» («Душа моя...»), «Кинэ гоякшо» («Ця гневна»), «Та бацёся кузымчя...» («Огонь мой большой пощадок...»). Первая удмуртская повесть в литературе. Отречение и лирика душевного состояния удмуртской женщины. Образ героической героини. Музыкальность стихотворений.

Коллективная проектная работа: сценизация и приведение круглого стола на тему «Ашпель Оки и удмуртская поэзия».

121.10.2.6. М.А. Космополов. Роман «Ганно». Историческая основа романа. Волгодонские сказания и повестью сказки. Черты романтизма и реализма в романе. Образы Ганна, Пуляичи и Луизы.

Творческая работа: сопоставление содержания романа по названным статьям, очеркам в сборе.

Исследовательская работа по сравнительному анализу образа Ганно в романе Пуляичи в повести А. Пушкина «Кавказская пленница» и романе М. Космополова «Ганно». Подготовка реферата.

121.10.2.7 Г.С. Медведев. Рассказ «Вальс луны» («Почный мир»). Произведение в припадках жанра утопии. Сюжетное и композиционное построение 1928 и 2128 годов. Приемы: стилизации жизни Южар и его роль в обрисовке характера Кирки.

Исследовательская работа: сравнительно-сопоставительский анализ произведений Г. Медведева «Вальс луны» («Почный мир») и В. Маяковского «Четвероный пролетарий».

121.10.3. Узбекская литература в 1938- 1956-е годы.

121.10.3.1. Общие характеристики 1938-1956-х годов.

121.10.3.2. И.Г. Газаров. Трагедия «Камит Умарова». Фольклорные и исторические основы трагедии. Сущность изображенных конфликтов. Образ главного героя, его драма, вневременная судьба. Почетное в народе героя битвы Жаровые признаки трагедии.

Творческое задание: сопоставление сюжетов действующих лиц, анализ их типичной характеристической структурной части драматического произведения.

121.10.3.3. М.П. Петров. Романы «Дух Муштаво» («Старый Муштаво»). Историко-документальный анализ произведения. Развитие сюжета и композиция романа. Образованность персонажа. События Королевско в Расветного. Герои и их приключения. Приемный инициация героя второго плана (Бугран, Данил Гришкин).

Творческая работа: анализ романа сочинения «Судьба Данила».

121.10.4. Узбекская литература в 1956 - 1988-е годы.

121.10.4.1. Общие характеристики 1956-1988-х годов.

121.10.4.2. Г.Д. Кривильякова. Рассказы «Партос» («Непарком»), «Чушары Валя вѣта» («Сон Васяки Леняка»). Жанры: особенности психологизма и нравственно-проблематика рассказа. Подтекст рассказа «Непарком». Психологическая деталь. Способы создания комического в рассказе «Чушары Валя вѣта» («Сон Васяки Леняка»).

Творческая работа: перевод западного отрывка рассказа на русский язык.

Творческая работа: изображение эпического характера рассказа от лица лица, переживающего внутренние переживания героя, выявление подтекста.

121.10.4.3. Ф.И. Васильев. Стихотворения «Мои – пичевские» («Я – язычок»), «Кучинское уд-пуче-пиче», – шуче-чуми...» («Не будешь сильнее природы – ехидна-чума...»), «Уг-ярские бышкэм пичевские» («Я не люблю пичевских деревьев»), «Почаи дѣсэку» («Подобный парю»). Восприятие природы: родного края, малой родины. Связь в душе лирического героя любовь к малой и большой родине. Пейзаж в лирике поэта, размышления о единстве природы, тематическая в бесконечности человека перед природой. Фольклоризм Ф.И. Васильева, семантика описанных образов. Размер и рифма. Метафора в лирике поэта.

Творческая работа: анализ стихотворения «Уг-ярские бышкэм пичевские» («Я не люблю пичевских деревьев»).

121.10.4.4. Л.П. Валдица. Рассказ «Узвас, пырат» («Огонь звенит»). Философско-нравственная проблематика произведения. Психологическая характеристика образа героя. Углубление художественной детали в образном характере. Особенности композиции и сюжета.

Творческая работа: типизирование различных событий при изменении названия произведения.

121.10.4.5. Л.П. Кутянова. Стихотворение «Зорька» («Жаль мой»). Художественные традиции фольклора в стихотворении Л. Кутяновой.

Творческая работа: прослушивание музыкальных произведений на стихотворение Л. Кутяновой «Зорька» («Жаль мой»), анализ воздействия музыки на восприятие стихотворения.

121.10.4.6. Т.П. Чернова. «Срежыгод оло бѣрнэ...» («То ли плакать, то ли смеяться»). Космическое в стихотворении Т. Черновой.

Творческие работы: написанные эссе на тему «Деревенские маленькие люди в современном городе».

121.10.4.7. А.А. Кузнецова. Стихотворения «Мои зоры под зудыль...» («Я упрала тыяйту дая...»). Нравственно-философский коллективный лирический цикл.

Творческая работа: написанные эссе, посвященные А. Кузнецовой.

121.10.4.8. Г.В. Романова. Стихотворения «Буныт гиремурт гирин» («Из трёх мужиков...»). Поэтизация жизненных ситуаций. Обогащение любовной лирики прозаико-философской семантикой.

Нравственно-философский коллективный лирический цикл.

Коллективная творческая работа: организация и проведение круглого стола на тему «Ярзон, ярзон! Мар меда сийе тив?» («Любонь, любовь! Что же ты тахос?»).

121.10.5. Удмуртская литература конца XX – начала XXI веков.

121.10.5.1. Общая характеристика конца XX – начала XXI веков.

121.10.5.2. А.А. Перемкин. Стихотворения: «Ар гурез» («Ори Ар»), «Аттакэр вуэжын» («Аттакэр сокжес»), «Язет Сорес ят...» («Млечный Путь светит...»). Эссеги связующие темы. Метасурьясы поэтического искусства.

Творческая работа: прослушивание поэмы Г.Безмязов на стихи А.Перемкина «Ар гурез» («Ори Ар»), анализ идейного содержания на основании первоисточников.

Творческая работа: перевод стихотворения «Язет Сорес ят...» («Млечный Путь светит...»), сравнение текстов в удмуртских мифологических воззрениях удмуртов.

Исследовательская работа: подготовка сообщения на тему «Стихи Козьминина: быльница и личностное творчество Александра Перемкина».

121.10.5.3. А.Л. Григорьев. Пьеса «Атас Гур» («Григорий Петухов»). Проблематика конфликта поколений, драма комедия. Расставание с прошлым без сожаления и грусти. Приемы создания комических характеров.

121.10.5.4. М.И. Федюхин. Стихотворения «Пельтй, лэж, шельм берсум корен...» («Л. кажется, зашёл последний угол...»), «Всено» («Помощь»). Философия жизни лирически и терпко. Мотивы обращения к не-окам. Изображение жизни и быта бесформенно.

Исследовательская работа студентов выполняется в беседах и беспрямых с использованием данных теле- и текстовых источников информации.

121.10.5.5. Г.К. Перевощиков. Повесть «Узы гасыхояк эпика» («В пору охоты на землянках»). Внутренний мир персонажа с точки зрения автора и современника. Проблематика образа «землянки», экологические проблемы и подтекст повести.

Проектная работа: создание презентации по повести Г.К. Перевощикова.

121.10.5.6. В.Н. Сергеев (Ал-Сари). Рассказ «Палаты – оковы» («Рыбная надежда»). Нравственно-психологическая проблематика произведения: «Человек и природа». Мотивы осуждения, безынициативности, доброты. Авторские драмы психологии.

121.10.5.7. Л.С. Навькина. Рассказы «Имитация», «Наблюдая над» («Пасторально гнездо»). Маленькая деревня в бытовом современном мире. Смешное и грустное истории в ситуации. Юмор в рассказах. Мужественность современной женщины.

121.10.5.8. В.П. Кутуев (Эрик Кутуев) Стихотворения «Архитектурный музей» («Вечерняя звезда»), «Дорога» («Родная сторона»). Творческий путь поэта. Современная поэзия: эстетическая форма и творчество. Нравственный пафос стихотворений. А творчество поэта: темы малой родины.

Творческая работа: проект и анализ эстетической виртуальной среды Эрика Кутуева, рекомендации по улучшению эстетической и познавательной ценности музыки.

121.11. Целируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе на уровне основного общего образования.

121.11.1. В результате изучения родной (удмуртской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к деятельности по оказанию помощи в решении его задач, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны. В том числе и события, так с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях,

недрязке любых форм экстремизма, дискриминации, проявление или различиях социальном институте и жизни человека, представлении об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений и культуры как многоконфессионального общества, в том числе с теми же примерами из родной (удмуртской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимосодействию. В том числе с теми же примерами примеров из литературы, активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

изучение российской государственности в политическом и многоконфессиональном обществе, архивные материалы к познанию родного (удмуртского) языка и родной (удмуртской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своей роли в контексте изучения примеров удмуртской литературы, а также русской, финно-угорской и зарубежной литературы, а также литературы народов Российской Федерации;

патристическое отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, научным достижениям и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приобщение к родной стране, образцы поведения и их воплощение в удмуртской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность следовать своим заповедям и поступкам, а также поведению и поступкам других людей с учётом нравственных и гражданских норм с учётом понимания их детьми поступков;

активное восприятие актуальных поступков, соблюдение и осуществление личности и условий поведения личности в общественном пространстве;

4) эстетического эдипализма:

восприимчивость к разным типам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, повествование эмоциональности воздействия искусства, и тем числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности ответственного и мирного искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физический потенциал, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием сбалансированного эмоционального и интеллектуального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здоровой привычки жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического, психического и здоровья, соблюдение правил безопасности, и тем числе принятие безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и взаимодействовать с коллегами, инструкторами и другими людьми в стрессовых условиях, в том числе умение использовать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение поддержать себя и других, не сдаваясь;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сбалансированность, навыки рефлексии, понимание своих прав и обязанностей и того же права другого человека и оценки поступков литературных героев;

6) Трудового воспитания:

установка на экстренное решение и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, предприятия пункта, района или края) технологической и социальной направленности, способность неопоздать, планировать и самостоительно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения ключевого предметного знания и знакомости с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения во протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

умение адаптироваться в профессиональной среде, умение к труду в результате трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений удмуртского фольклора и литературы, осознанный выбор к построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) Экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование возможных и фактических возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание личной роли и характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, осознанными экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи социальной, технологической и социальной среды, ответственность к участию в практической деятельности общественной жизни;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на энциклопедическую систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества.

взаимосвязки человека с природой в национальной среде с использованием изученных и самостоятельными участниками литературных произведений;

опытные знания и читательской культурой как средством получения опыта;

овладение основными способами исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на получение опыта, наблюдений, дискуссии и осуществление сотрудничества, пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечены адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, навыков сплочения и дружелюбной деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, микрообщества по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, уважение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость общему и взаимная дружба, способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и навыки дружить;

навык выявления и связывания образов, способность формировать практические навыки, в том числе способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, обнаруживать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области культуры устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и профессиональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, преобразуя дискомфорт, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать успех в поставлении, формулировать план, находить позитивные и прощупывать ситуацию, быть активной действовать в ситуации гарантией успеха.

121.11.2. В результате изучения родной (русинской) литературы на уровне повышения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результативные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

121.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как есть логические типы универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов поэтики и литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать отношения между их обобщения и сравнения, определять критерии прикладных задач;

с учётом предметной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждать о литературных фактах и наблюдениях под текстом, применять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять функции информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи для изучения литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом сложившейся введённых критериев).

121.11.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

вносить вопросы как последовательный инструмент познания в структуру проблемной;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и систематически устанавливать их связь и диалог;

формировать гипотезу об истинности выдвинутых предположений и опровергать другие, при этом фиксировать свои позиции, мысли;

проводить по самостоятельному плану небольшое исследование или установление особенностей литературного объекта изучения, установление следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, эксперимента; видеть инструментальность оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять также другие действенные способы событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также находить предположения об их различиях в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

121.11.2.3. У обучающегося будут сформированы условия работы с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных на основании с учётом предложенной учебной задачи и эвристических критериев;

наблюдать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить выходные фрагменты (полторы, записки или сурового письма или и ту же прозу, поэзию) в различных информационных источниках;

по необходимости воспринять альтернативную форму представления литературной и другой информации и использовать различные учебные задания: составление схем, диаграмм, иной графики и их комбинация;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

12.11.7.4 У обучающегося будут сформированы умения общей качества коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать и формулировать суждения, опираясь на эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

расширять словарный запас средствами общения, понимать значение единиц языка: звуков, распознавать предельные когнитивных ситуаций, входя в диалог и в литературных произведениях, высказывать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выдвигать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать или, наоборот, не высказывать свои решения учебной задачи и обоснование ответов, оценивать свои суждения в сравнении с суждениями других участников общения, обнаруживать различие и сходство позиций;

публиковать представлять результаты исследовательского опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней выбирать устные и письменные тексты, и с учетом наличия и характеристик данных материалов.

1.21.1.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя их, устно, изображённые в аудиовизуальной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (дивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

выявлять или выявлять аспекты решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, структурировать предлагаемые варианты решений;

выявлять путь действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

1.21.1.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приватизации себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять способы самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

оценивать ситуацию учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать конфликт и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённой цели, находить позитивное в произошедшей ситуации;

приспосабливаться и действовать на основе новых обстоятельств и невыясненных ситуаций, установившихся ошибок, возникающих трудностей, оценивать собственные результаты цели и условия;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и показывать признаки эмоций;

опытаться войти на место другого человека, понимать желания и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы,

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно общаться с другим человеком, его мнению, различиями видениями отношениями и литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не нуждая;

проявлять искренность себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

121 11.2.7. У обучающихся будет сформированы условия совместной деятельности:

повышать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (удмуртской) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обсуждать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (удмуртской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и индивидуальных особенностей взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать индивидуального результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участвующими членами, действовать на личностных уровнях.

сравнивать результаты с исходной: вынуждён и вклад каждого ученика соотносить в достижении результатов, развивать сферы ответственности и проявлять ответственность к предоставленным опытам группой.

1.21.1.3. Предметные результаты изучения родной (учебной) литературы.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать, что литература – это вид искусства и что художественные произведения отличаются от произведений других видов искусств;

определять литературный текст от фольклорного текста;

владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать различные произведения: определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы, характеризовать героев произведения, давать их сравнительные характеристики, выявлять эстетические особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать основное содержание теоретико-литературных понятий и уметь их использовать в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество. Эпос, лирика и драма, лирическая проза, пейзажная проза. Литературные жанры: миф, народная сказка, литературная сказка, загадка, рассказ, пьеса, стихотворение, баллада, интор, повествователь, герой-повествователь, литературный герой (повествователь), тема, идея, пейзажная, жанровая, сюжет, речевая характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, диалог, монолог, эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, риторика, рифма, антитеза;

определять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусств;

выразительно читать, в том числе вслух, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать прожитые произведения, выделяя подробный, важный, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки произведения;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстовых и мультимедийных произведений фольклора и литературы;

осознавать значимость чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эстетических впечатлений, и также для собственного развития;

планировать с помощью учителя собственное чтение, расширять свой круг чтения;

участвовать в создании творческих учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты;

владеть начальными умениями использовать словарь и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться полнотекстовым учебным базисными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдать правила информационной безопасности.

12.11.4. Предметные результаты изучения родной (узбекской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся должны:

осознавать особенности литературы как вида словесного искусства, выделять в жанровой специфике произведения:

осуществлять элементарный анализ и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное: определять тему и главную мысль произведения, описывать события, подбирать эпизоды, указывать родство и жанровую принадлежность произведения, выявлять повествовательную и описательную функции, характеризовать героев-персонажей, давать их существенные характеристики, выделять основные особенности языка художественного

произведения, поэтической и прозаической речи, выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать в стихе между строк;

повышать внимание творчески-интерпретивных позиций и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации художественной, оформленной собственными средствами и средствами: художественная литература и устное народное творчество, быличка, народный танец, эпитетный стих, рэп (эпос, лирика, драма), эпические жанры (эпос, повесть, роман), лирические жанры (стихотворение, лирические формы: стихотворения), драматические жанры (драма, комедия, трагедия), гражданские и любовная лирика, тема, идея, проблематика, сюжет, в жизни речевых действий: инсценировка, завязка, различные действия, кульминация, развязка, конфликт, персонаж, лирический герой, стихотворный метр (ямб, анапест), дактиль, рифма, эпитет, сравнение, метафора;

анализировать произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры;

сравнивать с помощью учителя художественно-самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе выразить, переживая личное отношение к произведениям;

пересказывать прочитанное художественное, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать выразительную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

видеть умениях интерпретации и оценки художественных произведений фольклора и литературы удмуртского и других народов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира. Формировать эмоциональные и эстетические впечатления, а также для интеллектуального развития;

и формировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения на рекомендациям учителя;

владеть навыками называния особенностей самобытной проектной и исследовательской деятельности;

развивать умение использовать функции и словосочин. в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотечками и другими интернет-ресурсами, соблюдать правила информационной безопасности.

121.11.5. Предметные результаты изучения родной (удмуртской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать специфику литературы как вида словесного искусства, как формы отражения действительности и художественного познания мира;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, ассоциировать, классифицировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира;

анализировать произведения в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять типичные черты, речевые и языковые стилистики, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему героев эпического, лирического, драматического произведений, определять особенности композиции и тематик произведения, объяснять свое отношение нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведения, выявлять различные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные выразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры

искусства, определять их художественные функции, выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

понимать значение т. ч. элементарные схематичные функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, интерпретация абстрактных оценок и наблюдений: художественная литература и её роль в народной культуре, национальных, исторических ролей, форма и содержание литературного произведения, тематика, проблематика, конфликт, композиция, сюжет, диалог, монолог, ремарка, литературный герой, образ, характер, лирический герой, автор, повествователь, рассказчик, герой-рассказчик, авторская характеристика, характеристика героя, художественный образ, лейтмотив, лиризм, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, параллелизм, аллюзия, иносказание, повсюду, всюду, эпитет, сравнение, метафора, юмор, сатира, ритм, рифма, эссе.

сопоставлять произведения их фрагменты, образы героев и персонажей, сюжеты разных литературных произведений. темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства;

различительно читать стихи и прозу, в том числе пьесу, определяя: личное отношение к произведению, читать по ролям драматического произведения;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды повествования, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, высказать собственную позицию о позиции автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

составлять устные и письменные высказывания разных жанров, писать письменные высказывания по заданной теме с использованием прочитанного произведения, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, эссе, литературно-творческой работы;

самостоятельно интерпретировать и оценивать текстually изученные художественные произведения удмуртской и финно-угорской литературы с использованием методов смыслового чтения и эстетическо-аналитического

понимать специфику чтения и изучение произведений фольклора и художественной литературы для различных культурных мифов, различных культурных эмоциональных и эстетических впечатлений,

планировать свое чтение, общаться со своей группой чтения по рекомендациям учителя и обучающихся;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

развивать умение пользоваться энциклопедиями, словарями и справочниками, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотечками и подбирать произведения по запросам в электронных библиотеках для выполнения заданий в классе, сайту проекта информационной безопасности.

12.11.6. Предметные результаты изучения родной (удмуртской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать специфику литературы как вида словесного искусства, как формы отражения действительности тридцатой и новейшей;

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения; понимать многозначность художественных символов, языковых и литературных произведений;

выявлять принадлежность и единство формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родоплемя и авторскую принадлежность, выявлять позиции героя, сюжетов, рассказчика и авторскую позицию, учитывать художественные особенности произведения и отражаемые в нем реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторскую пафос, выявлять и понимать

форма авторской оценки героев, событий, характер антирелигиозных взглядов писателя и читателей как адресатам произведения, определять свое отношение к нравственно-философской, социально-политической и эстетической проблематике произведения, выявлять языковые особенности художественного языка писателя, поэтической и прозаической речи, выделить основные иллокутивно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя и его произведения, определять их художественные функции;

уметь представлять о смысловых функциях теоретико-литературных понятий и самостоятельно применять их в процессе анализа и интерпретации произведений, формулируя собственные оценки и наблюдения; художественная литература и устное народное творчество, сказки и новеллы в устной и печатной литературе, литературные методы (романтизм, реализм), художественный образ, фантасмагория, поэма (эпика, эпос, драма), малые жанры фольклора (приметы, поверья, песни, заклички, поговорки, загадки), литературные жанры (эпический эпос, драма, поэма-эпос, поэма, повесть, лирическая повесть, стихотворение, комедия, сатира, памфлет, комедия, пародия, басня, образ героя, характер, речевая характеристика героя, монолог, диалог, интерьер, художественная деталь, символ, эпитет, метафора, сравнение, гиперболы, антитеза, аллюзия, аллюзория, звуковые (аллитерация, ассонансы), синхотаксический метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), триметр, рифма, строфа, итакхическая строфа, эпитет, форма и содержание литературного произведения, тема, идея, конфликт, стиль повествования, пафос (героический, патристический, гражданский и другие), сюжет, композиция, лиризм, система образов, автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (героический, лирический герой), речевая характеристика героя, монолог, диалог, интерьер, художественная деталь, символ, комедия, трагедия, сатира, сарказм, гротеск;

уметь анализировать и учитывать при анализе произведения принадлежность к историческому времени, определенному литературному направлению;

выделять в произведениях элементы художественной формы и иллюстрировать связи между ними, определять специфику художественного произведения;

составлять задания для работы с фрагментами, сюжеты повествовательных, лирических и фактовых текстов, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, особенности текста, особенности языка;

составлять задания по самостоятельному прочтению произведений художественной литературы с произведениями других видов искусства (например такое искусство, музыка, театр);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе читать, пересказывать и прошептывать;

пересказывать изученное в самостоятельную прочтенное произведение, используя различные виды пересказов, обязательно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет;

устанавливать в беседе и диалоге о произведениях произведения, оценивать собственную позицию в позиции автора и позицию учителя/читателя, давать аргументированную оценку прочтению;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинения-разуждения по изученной теме с использованием прочтенных произведений, составлять и редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и оформлять информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, реферата, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-теоретической работы на самостоятельную избранную литературную или публицистическую тему;

интерпретировать и оценивать изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения украинской и русской литературы с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

контактировать, общаться, читать и изучать произведения фольклора и художественной литературы как средства познавая себя и окружающий

действительности, источниками эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средством самостоятельного развития;

самостоятельно планировать своё индивидуальное чтение, обогащать свой литературный вкус по рекомендациям учителя и обучающихся, а также при помощи интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности, и публично представлять полученные результаты;

самостоятельно искать и анализировать энциклопедии, сайты в интернете, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и побороть в Интернете примерные источники для выполнения учебных задач, применять ИКТ, соблюдая правила цифровой безопасности.

12.11.7. Предметные результаты изучения мировой (уимуртской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, проследить свои этапы развития;

познавать особенности уимуртского литературного процесса;

знать значение самостоятельного смыслового и исторического анализа произведений художественной литературы в связи с эпохой их написания, анализировать литературные произведения разных жанров, экспериментальное, эстетизировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, дополнять условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях и учёное осознание необходимости заложенных в них художественных смыслов;

анализировать произведения в единстве формы и содержания, определить тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять композицию текста, персонажей, рассуждения и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев произведения, давать их сравнительные характеристики, описывать систему образов, выявлять особенности композиции в основной

конфликт произведения, характеризовать авторский стиль, выявлять в осмысленных формах исторический смысл героев, событий, характер исторических взаимоотношений с читателем как акцентом произведения, объяснить связь логикоритма произведения филологической, социальнo-исторической и эстетической проблематики произведения, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, показать основные образовательно-образные языковые средства, характерные для исторической матери писателя, определить их художественные функции, выявить особенности авторского языка и стиля;

иметь представление о смысловых функциях поэтики-литературных понятий и самостоятельно применять их в процессе анализа и интерпретации произведений, формулируя собственные мысли и суждения: художественная литература и ее жанры: эпическое, проза и поэзия, художественный образ, факт, вымысел, детали эпической литературы, черты реализма и романтизма, символизма и сурреализма, эпифуризма в художественном произведении, роль (эпос, драма), жанры (эпическая поэзия, стихотворение, фольклорные эпические жанры, сонет, поэма, баллада, трагедия, комедия, рассказ, фантастический рассказ, повесть, роман), тематика, жанровая форма и содержание исторического произведения, тема, идея, проблематика, пафос, сюжет, композиция, стилистика действия: экспозиция, интрига, кульминация, кульминация, развязка, эпилог, конфликт, описание образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), исторический герой, исторический персонаж, рассказчик, персонаж, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм, реплика, диалог, монолог, ремарка, юмор, проза, сатира, сарказм, трюк, эпитет, метафора, метонимия, сравнение, гипербола, параллелизм, эпитет, параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия, анафора, повторы, художественное время и пространство, звуковая (иллюстрация, описание), стиль, стихотворный метр (хорей, ямб, двутиль, акробатический, анапест), ритм, рифма, строфа, заготовка, связь авторского стиля, стиля, ритма;

рассуждать о языковых и стилистических особенностях произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать их значение

трехэтажность, произведения к историческому времени, определенному литературному направлению):

выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе Г. Черешняга, Кедра Митуса, Кузбаса Герла, Адагьял Оли, М. Киникалова, М. Петрова, Ф. Васильева, Г. Хужаевых и других) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

определять и анализировать элементы художественной формы и обобщать связи между ними, отследить родо-жанровую специфику изученных и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

сравнивать произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текстов, особенности языка;

сравнивать ключевые и самостоятельные прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (музыка, театр);

при сопоставлении произведений родной (удмуртской) и русской литератур выявлять их сходство и национально-культурные различия, обусловленные сложившимися образцами системы родной и русской литератур. Структурными особенностями родного (удмуртского) и русского языков;

анализировать и читать стихи и прозу, в том числе наизусть, определяя личное отношение к произведению;

пересказывать ключевые и самостоятельные прочитанные произведения, когда нужно разбирать поды учебник и тематических заданий, обязательно печатать на шпиртке по оригинальному произведению и самостоятельно формулировать шпиртку к тексту, пересказывать сюжет произведения;

участвовать в беседах и диалогах о прочитанном произведении, в учебной дискуссии по литературным темам, создавать собственную позицию с помощью своих и мнений учителей-дискуссии, критиков и литературоведов, давать

аргументированную оценку предметному и поставить свою точку зрения, используя аргументы:

возвращать устные и письменные высказывания разных жанров, писать коммуникативно-рассуждающее по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать его в виде докладов, выступлений, таблиц, схем, диаграмм, карт, рефератов, литературно-творческой работы на самостоятельную выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

самостоятельно интерпретировать и оценивать изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

максимально полно осмыслить этнокультурные и языковые приращенные фольклора и художественной литературы: как способ постижения мира и окружающей действительности, историческое образование и эстетическое воспитание, и поиск средств собственной реализации;

самостоятельно планировать свое внеклассное чтение, обогатить свой литературный кругозор, в том числе за счет прочтения современной литературы.

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности, в уметь публично презентовать полученные результаты;

самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, цифровыми справочными системами, в том числе в электронном формате, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими услугами, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и ориентироваться в библиотечных фондах в Интернете при поиске источников для выполнения учебных задач, применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

122. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (украинская) литература».

122.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (украинская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (украинской) литературе, родная (украинская) литература, украинская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (украинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе.

122.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (украинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

122.3. Содержание обучения: описывает содержательные линии, литературные произведения для обязательного изучения и выбора классов на уровне основного общего образования.

122.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

122.5. Пояснительная записка.

122.5.1. Программа по родной (украинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

122.5.2. Изучение родной (украинской) литературы на уровне основного общего образования обеспечивает освоение обучающимися произведений украинской литературы, развитие у них навыков интерпретации и анализа в соответствии с принятой системой единиц художественной формы и содержания; создает условия для общекультурного развития, способствует приобретению систематических знаний об истории языка и культуре народа.

Украинская литература, отражающая важные культурные ценности, ценности и духовно-нравственные предствления, участвует в формировании патристичности и общекультурности воспитанности и гражданской позиции обучающихся.

Программа по родной (украинской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами государственного плана, в частности с «Родина» (украинским) языком, «Русским языком и Литературой».

122.5.3. В содержании программы по родной (украинской) литературе выделяются следующие содержательные линии: «Устное народное творчество» (искусство сказок, преданий, легенд; жанры устного народного творчества – загадки, пословицы, поговорки, скороговорки; украинские народные песни, дум, баллады, народные драмы); «Российская литература как основа украинской литературы»; «Украинская литература XVI–XVIII веков»; «Украинская литература XIX–XX веков»; «Визитная литература» (использование традиционных литературных понятий в процессе изучения конкретных литературных произведений; рассмотрение проблемы родной и мировой литературы и процесса наблюдения за неразрывной связью между временем и формой искусства). Наблюдение за воспроизведением исторических событий в родной литературе, расширение представлений о роли литературы в историческом процессе.

122.5.4. Изучение родной (украинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к украинской литературе как существенной части родной и общероссийской культуры;

приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа;

формирование читательской грамотности, способности использовать свое читательское умение как средство для саморазвития.

122.5.5. Объем учебно часов, рекомендованных для изучения родной (украинской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

122.6. Содержание обучения в 5 классе.

122.6.1. Введення.

Литература як вид мистецтва в ємкій зображенні дійсності.

Поняття об обраності слова, художественному прийому.

122.6.2. Устале народне творство.

Устале народне творство руських, українців в білоруській. Гразповинні жанри восточнославянського фольклору.

Українські народні казки. «Вітаний батюка» («Позвані батько»), «Про правду і кривду» («О правде и кривде»). Поняття о народній казці. Випли народних казок. Композиційні специфіка народних казок.

Многі жанри фольклору. Псалтири і цитоворзи, заціпки, скоромовки: специфіка казок фольклорних жанрів.

122.6.3. Українська література XIX века.

Т.Г. Шевченко. Стихотворення «За сонгом міщаків» («За сонгог тучка міщаків»), «Батько вчитель мій» («Садок вишневий коло хати»), «Садок вишневий коло хати». Поняття о ролях літератури. Лірика Лейбавича лірика. Родина.

М.Я. Франко. Літературна казка «Фарбований Лис» («Красный Лис»). А.Л.Григорів і казка. Образ Лиса. Рассказ «І ридили школярі науки» («И ридили школярі науки»). Поняття об ямці. Мова петора і язык перхонджей в рассказі.

122.6.4. Українська література XX века.

М.М. Кобилянська. Рассказ «Ялишка» («Ялочка»). Описание пейзажа в рассказі. Сравнение и сходство его выражения.

Лесь Українка. Стихотворення «Колоскова» («Колосковая»), «Ворона небо» («Ворона небо»), «Вечірня година» («Вечерний час»). Связь поэзии с фольклором. Поняття о кибельской песне.

О.Д. Іваненко. Літературна казка «Квітка про хазяїнку Ціку» («Сказка о маленькой Ціку»). Образ птвичей семьи: как подорожце показательные человеческих черт.

А.Р. Телешко. Рассказ «Школяр» («Школьник»), Главные и второстепенные персонажи. Языковые особенности рассказа. Поняття о литературном портрете.

П.Г. Тичина. Стихотворення «Хор лісник дівочків» («Хор лесных девочек»). Образ ридної природи.

М.Ф. Рыльській. Стихотворення «Літо» («Дождь»), «Люба дружини не на сміх...» («Люби природу не как символ...»). Жбура: ирического героя.

122.7. Содержанне «Бучення» в 6 класе.

122.7.1. Введзенне.

Книга и життя чалавек. Сложность процесса творчества. Роль читателя в «жизни» художественного текста.

122.7.2. Устное народное творчество.

Календарно-обрядовые песни. Песни зимнего цикла: «Ой хто, хто Миколая любить» («Ой кто, кто Николая любит»), «Добрий вечір тобі, пане господарю!» («Добрый вечер тебе, господин хазяин!»), «Щедрик, щедрик, щедрівочка!» («Щедрик, щедрик, щедриночка»). Песни весеннего цикла: «Весняночка-паниночка» («Весна-госпожина»), «Ой весна, весна – днем краша» («Ой весна, весна – днем краша»). Песни летнего цикла: «Проведу я русалочки до бору» («Проведу я русалочек в бору»), «Заплету віночок» («Заплету веночек»). Народные песни как жанр фольклора, их виды. Веснянки, куцальские, жнивные, кохадка, дедиринки.

Народные предания. «Шандрухенький саляхий холодязь» («Шандрухенький салыхий холодяц»). Специфика народного предания как определенного (но неограниченного) жанра.

122.7.3. Украинская литература XIX века.

Л.И. Глебова. Басня «Ваня і кіт» («Ваня и кот»), «Щука» («Щука»). Особенности басни как юмористического жанра. Структура басни. Обличительная и поучительная сатирическая. Авторичность содержания. Авторство «Хто дочка?» («Кто дочка?»), «Що за плія?» («Что за плія?»). Стихотворение «Журба» («Печаль»). Настроение ирического героя. Сравнение творчества Л.И. Глебова и И.А. Крылова.

Т.Г. Шевченко. Стихотворения «Цуцька» («Мысль»), «Тече вода в синє море...» («Течёт вода в синее море...»). «Мені тринадцятий минало» («Мне шёл тринадцатый»). Мотивы, ирик. Роль художественных средств.

С.В. Руджівкий. «Вовки» («Волки»), «Добре порозуміли» («Харитна розуміла»), «Чарівники у королів» («Защарованы у короля»), «Окулачки» («Очки»).

Юмористические жанры. Фрагменты серьёзных исторических фактов в юмористических текстах.

122.7.4. Украинская литература XX века

Олеся Вішня. Юморески «Перший локіт» («Первый локтевик»), «Як ми могли утятися» («Как мы могли не учиться»). Облик лирического героя юморески. Языковые средства создания комического.

М.Ф. Рыльський. Стихотворения «Нісін» («Ниски»), «Порізал» («Совест»), «Світанок весни» («Признаки весны»). Отношение к другим народам, их культуре, традициям. Образность стихотворной. Взаимосвязь между ритмическими средствами и содержанием. Определение стихотворных размеров.

Я.М. Стельмах. Повесть «Химера лісового осера, або Митьковичі в Юрківці» («Химера лесного осера, или Митковичи из Юрковки») (отрывки). Понятие о преемственности творчества. Реальные (обычные) и фантастические (приключенческие) события. Сироты Сергея и Мити

Л.И. Смилянській. Рассказ «Ліс» («Лес»). Роль человека в сохранении природы. Оценки в его роли в художественном творчестве.

В.С. Земляк. Рассказ «Тилиня» («Тихоня»). Сюжет произведения. Элементы сюжета. Дружба между человеком и животным.

122.8. Содержание обучения в 7 классе.

122.8.1. Введение.

Художественное произведение как явление искусства. Функции искусства.

122.8.2. Устное народное творчество.

Народные думы, «Думи про Миросла Богуславу» («Дума о Миросла Богуславе»). Дума как вид устного народного творчества. Жанрово-стилистика. Композиционные элементы

Народные песни. «Ой на горі та й жінці жуєць» («Ой на горе да жінці жуєць»). Понятие об исторической песне. Жанрово-стилистика. Сюжетная линия и уважения к Родине.

Народные баллады. «Ой був в Січі стврий козак...» («Ой был в Сечи стврий козак...»). Народная баллада как жанр фольклора. Классификация баллады. Формально-стилистические признаки в балладе. Сравнение баллады с другими песенными жанрами.

122.8.3. Древнерусская литература как основа украинской литературы.

Древнерусская литература как единая литература восточных славян до их последующего разделения на русских, украинцев и белорусов. Восточнославянские периодики, древнерусской литературы.

Лещинский. «Повість про времена літ» («Повесть временных лет») как памятник истории и литературы

122.8.4. Украинская литература XIX века.

И.М. Станкевич. Повесть «Зозуля Баркут» («Зуля Баркут») (составительское). Историческая основа произведения. Художественное время и пространство. Образы главных и второстепенных героев. Символические образы. Язык художественного произведения. Устаревшие слова (пужаки, пугахи, пугахи) как средство характеристики исторической эпохи. Значение доброты и злостности в человеческой жизни.

П.П. Гулак-Артемовський. Басня «Пан та Собака» («Пан и Собака»). Сюжетные элементы басни и ее композиция. Жанровые особенности. Образы Пана и Рыбка. Элементы юмора и сатиры в басне. Язык басни.

Г.П. Гребінка. Басня «Водожерці суду» («Медведжий суд»). Жанровые и художественные особенности басни. Проблематика басни. Образы Волка, Медведя, Лисички.

122.8.5. Украинская литература XX века.

Меса Укранка. Стихотворения «Давня згадка» («Давняя згадка»), «Хотів би я писати статтю» («Хотел бы я писать статью»). Основные проблемы и мотивы произведений. Стихотворные размеры.

М.А. Стальмах. Повесть «Гуси-лебеди летять...» («Гуси-лебеди летят...»). Автобиографичность повести. Компилиция повести. Роль художественных средств и элементов фольклора. Образ-символ гусей-лебедей.

Украинская литература и Великой Отечественной войны. Творчество украинских писателей во время Великой Отечественной войны и произведения, посвященные Великой Отечественной войне.

М.Ф. Рильський. Стихотворення «Слово про річку кавір» («Слово о річці матері»), «Україні» («Україні»). Тема війни в стихотвореннях, Тема безтегла зародка.

П.Ф. Ситязевський. Поеми «Чиркобуряці» («Барханці»), «Фільтківське пілля» («Родительське пілля»). Авторська поезія. Метафора зих ередатно ередатно образів. Тема любови з земле, ролюю юм, Родина.

122.9. Силеркшннє обучення в 8 класі

122.9.1. Введення.

Художественна література як одна із форм духовної діяльності народу. Функції культурно-естетичної літератури. Різноманітність образів (образ-персонаж, образ-символ, образ-знак, образ-знак і другі).

122.9.2. Устна народна творчість.

Символіко-буквальні поезії, «Місяць на небі, зірки на землі» («Місяц на небі, зірки на землі»), «Цвіте цвіте» («Цвіте цвіте»), «Сонце південько, зівір близьенько» («Сіи південько, зівір близьенько»). Углублене позитивне і парадигматичне мислення. Її основні жанри. Міфічна, тематична, образно-символічна поезія.

Народні драми, «Пророк» («Пророк»), «Коза» («Коза»). Поняття про народну драматургію. Її основні жанри. Языкові особливості народної драматургічної поезії: «Пророк» («Пророк»). Елементи драматичного прокушення (ремарки, діалогіка) в поезії-мірі «Коза» («Коза»).

122.9.3. Древнерусська література і її вплив на українську літературу.

Тематика, персонажі і основні жанри древнерусської літератури. Жанр науковця, «Повчання» Володимир Мстиславич («Повчання Володимира Мстиславича»).

122.9.4. Українська література XVII – початок XIX века.

Поези Маруся Чурай, «Ласкаві пташки козаченька» («Ласкаві пташки козаченька»), «Вітере мій, піть буйна» («Вітер мій, піть буйна»), «Ой не ходи, Грицю» («Ой не ходи, Грицю»). Лекції о Марусі Чураї. Тематика поезії, художественное своєобразие.

Нова українська література. Умова становлення нової української літератури в першій половині XVIII – початок XIX века. Поняття о літературних напрямках і напрямках: есентаменталізм, романтизм, реалізм і обертно).

122.9.5. Украинская литература XIX века.

И.П. Косляровский. Пьеса «Надвля Полчанка» («Надвля Полчанка»). Через произведение пики украинской драматургии. Понятие социально-бытовой пьесы. Мотивы эпических пьесы. Стрессивные пьесы, композиция, развертывание драматического конфликта. Мотивы средства раскрытия внутреннего мира Натальи. Роль песенных фрагментов в произведении. Значение творчества И.П. Косляровского для украинской литературы и языка.

И.П. Гулак-Артемовский. Баллада «Рыбак» («Рыбак»). Понятие о балладе. Росветительский характер и национальный колорит баллады. Образы Рыбака и Русака.

В.П. Гребёнка. Баллада «Чонка» («Чонка»). Исторический смысл баллады «Чонка». Наличие народных песен на содержание и образную систему произведения. Жанровые особенности баллады. Творчество В.П. Гребёнка как часть украинской и русской литературы.

И.Я. Фришко. Стихотворение «Камениці» («Камениці»), «Фришка про життя» («Фришка о жизни»). Аллегорические образы каменицков. Особенности построения строфы и стихотворения: «Камениці» («Камениці»). Определённое приращение литературного жанра. Символика образа чёла. Аллегорически-инувительный характер «Фришка про життя» («Фришка о жизни»). И.Я. Фришко в русской и украинской литературе.

122.9.6. Украинская литература XX века.

М.М. Коцюбинский. Рассказ «Дорогою цёвою» («Дорогой цёвой») (сокращёной). Аллегорический повесть рассказ. Понятие о литературных типах. Типичность образов-персонажей. Художественные средства изображения героев. Значение пейзажа. Понятие о прологе и эпилоге.

Лесь Українск. Повесть «Давня казка» («Давняя сказка») (сокращёной). Художественные особенности повести «Давня казка», строфическое строение, ритмика. Понятие о синтаксических средствах (повествовательных фигурах) — парафраза, антитеза, риторическим вопрос, риторическом обращении Их стилистическое

назначение и художественном производстве. Роль писательства в развитии украинской литературы

И.К. Карпенко-Карий. Пьеса «Сто тысяч» («Сто тисяч») – классический образец украинского «остра хорифика». Понятие и комедия, трагикомедия. Характеристики действующих лиц пьесы. Основные проблемы психологиче-ских образов. Тематика. Проблемы бездуховности человека, смыслы человеческой жизни.

122.10. Содержание обучения в 9 классе.

122.10.1. Понятие.

Роль и место литературы в жизни человека. Индивидуальность художника. Принципы эстетики художественного произведения.

122.10.2. Древнерусская литература как основа украинской литературы.

Литературные памятники древнерусской литературы. Перевоплощение светской литературы. Значение древнерусской литературы для дальнейшего развития украинской и других славянских литератур. Персонализация украинской литературы.

122.10.3. Украинская литература XIV-XVIII веков.

Условия развития украинской литературы XIV-XVIII веков. Зарождение книгопечатания. Состояние устного народного творчества в этот период.

Г.С. Сковорода. Стихотворения «Всякому городу – обычай и право», «Пчела и Шершень», «До Школяра», «Песня 26» (из сборника «Сад Божественных песен»).

Г.С. Сковорода – философ, просветитель, поэт. Животные особенности произведений. Основные мотивы поэзии. Понятие об аскетичности языка Г.С. Сковороды.

122.10.4. Украинская литература XVIII-XIX веков.

Новая украинская литература XVIII – начала XIX века. Общественно-политические условия возникновения новой украинской литературы XVIII – начала XIX века. Общие тенденции развития украинской и русской литератур. Первые печатные сборники народных песен. Роль И. Котляревского как создателя новой украинской литературы и основы украинского литературного языка. Литературные тенденции этого периода: ориентация на народную жизнь, народный язык. Основные направления новой

украинской литературы конца XVIII — первых десятилетий XIX века. (Сатирицизм, просветительский реализм, романтизм). Основные роды литературы (лирика, эпос, драма).

И.П. Котляревский. Поэма «Гайдамаки» («Гайдаки») (сказочное). История повстанца, основные сюжетные линии, композиция, образы «Энеида», античные и стилистические особенности. Воплощение патриотизма, верности долгу, мужества в образе трагичной Энея, Назя и Фариша. Национальный колорит произведения. Сатирическое изображение гонимых, помещиков, казачьей старшины. Поэтика и народная бурлеск и гримаски, использование этих приёмов в поэме.

Г.Ф. Квитка-Степовая. Поэма «Маруся» («Маруся») — первая украинскоязычная прозаическая произведение воевой украинской литературы. Тема социального неравенства. Утверждение нравственных идеалов, изображение высших морально-этических качеств простого человека. Сравнение образов Маруси и Натальи Полянык. Реалистическое изображение украинского быта, обрядов. Психологизм в изображении персонажей. Приемы героического метода реализма.

Литература украинского романтизма. Идейно-художественные особенности романтизма. Поэты-романтики (П.П. Гулак-Артемовский, Е.П. Гребінка, В.Н. Збінко и другие). Значение романтизма для нового этапа развития украинской литературы.

Т.Г. Шевченко. Стихотворения «Чень на стелі Дніпр широкій» («Рейс на стелі Дніпр широкій») (эпиграма на балладу «Прекрасна») («Заворожниця»), «Наймичка» («Наймичка»), «Назар Стодоля» («Назар Стодоля») (сатирическое), цикл «Думки» («Мысли»), «Ну що б, здашлось, слова...» («Ну что, казалось бы, слова...»), «Пророк» («Пророк»), Эпиграма героическая. Основная тематика. Фольклорная основа баллады «Наймичка» («Заворожниця»). Признаки реализма. Реальное и фантастическое в балладе. Понятие о лирическом отступлении, его роль в балладе. Сюжетные линии поэмы «Наймичка». Художественные особенности поэмы. Сатирические противопоставления в драме «Назар Стодоля» («Назар Стодоля»). Влияние Т.Г. Шевченко на развитие украинской литературы. мировое

значения творчества. Тесная связь с русской культурой. Влияние на творчество Т.Г. Шевченко русской литературы. Русскоязычные творчество Т.Г. Шевченко.

Мауро Вевчок. «Виступає» («Виступає») – первая социально-реалистическая повесть. Основные признаки: человек как центр, Центрально-европейское отношение человека к миру, д. Литературный характер и стиль повествования. Идеи и содержание рассказа «Михасю Громко» («Михасю Громко»). Признаки романтизма. Романтический герой.

Украинская поэзия второй половины XIX века. Известные поэты (С.В. Рудавский, Л.И. Глебов, М.И. Староцкой и другие). Житовые и художественные особенности поэтических произведений, их идейно-тематическое содержание.

Ю.А. Федьколич, Повесть «Три як родні брати» («Три как родные братья»). Сердечная дружба, искреннее братство в рассказе. Самобытность писательского стиля.

122.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе на уровне начального общего образования.

122.11.1. В результате изучения родной (украинской) литературы на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

признание любых форм экстремизма, дискриминации, повышение роли различных общественных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (украинской) литературы;

готовность к разнокультурной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в общественной образовательной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристического воспитания:

пожизненное российское гражданское воспитание в мультикультурном и мультиконфессиональном обществе, признание интереса к лексикону родного (украинского) языка в родной (украинской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений украинской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к обычаям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, прижившимся в родной стране, приравняв внимание на их воплощение в украинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях гражданского выбора с оценкой поведения и поступков героических литературных произведений;

готовность оценивать, ещё шире — поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и духовных норм с учётом возможных последствий поступков;

активное участие общественно значимых поступков, свобода и ответственность личности в условиях плюралистического и обществу открытого пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству людей и других народов, способность эмоционально воспринимать искусство, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание эстетической художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роль этнокультурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

2) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

оценившие ценность жизни с индивидуальным содержанием жизненного и читательского опыта, интеллектуальное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим забот и отдыха, регулярная физическая активность);

готовность адаптироваться к стрессовым ситуациям и эффективно справиться с ними, необходимость и предельным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и использование дальнейшие цели умение приспосабливаться к другим, не осуждая;

умение воспринимать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такую же права другого человека с осознанием поступков литературных героев;

6) трудовые и профессиональные:

установка на активное участие в решении практических задач (чужих и своей ближайшей или дальнейшей, повседневного уровня, родового края) технологической и социальной ответственности, способность планировать, организовывать и систематически выполнять такую рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и творческих навыков людей, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

различные формы обучения в протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении производств украинского фольклора в литературе, осознанный выбор и исполнение или индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) коммуникативные способности:

сформация на примерах взятых из социализма и социалистич. наук для решения задач в области окружающей среды, инициируя поступки и идеи из их возможных последствий для окружающей среды:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

акцент на воспитание действий, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе осуществляемое при знакомстве с литературными произведениями, подлинно отражающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды. Готовность к участию в практической деятельности по экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на максимальную доступность научной информации об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием научных и эмпирических исследований прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и числительной структурами как средствами познания мира;

ориентация основывается на знаниях по естественной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путем достижения выявляемых в коллективном благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности: участие, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, формирование по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и передача социальных ролей персонажей литературных произведений;

способностью по воздействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень личной ответственности через личностную ответственность, в том числе умение учиться у других людей, осуществлять в совместной деятельности новые знания. навыки к сотрудничеству с другими;

умение выявлять и связывать образы, способность формировать новые знания, и при этом способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, выявлять недостатки собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предметными в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая при этом и преодолевая вызовы, комплексных глобальных проблем;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, переживать происходящее, анализируя к его последствиям, опираясь на жизненный и читательский опыт, позитивно реагировать на вызовы, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, адекватно реагировать на риски и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, входить позитивно в проблемную ситуацию, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

122.11.2. В результате изучения родной (украинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

122.11.3.) У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, жанров неколлективно-литературного процесса);

устанавливать существенной признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать показатели для их объединения и сравнения, определять критерии прикладного анализа,

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных литературных фактах и явлениях на: тематич., предшлать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять функции и функции, давая, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием логических и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (разработать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

12.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть комплексных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулирующие разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать вопросы об особенностях объектных функций и функций других, аргументировать связь функций, функций;

приводить по самостоятельно составленному плану не менее нескольких по установленно особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента):

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; видеть инструментальную ценность достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или различных ситуациях, а также выводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

122.11.2.3. У обучающегося будет сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при работе с информацией и другой информацией или данными из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить исходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

выбирать, анализировать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать различные учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем и их формулировать самостоятельно;

аффективно запоминать и систематизировать информацию.

122.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения и компетенции с условиями и целями общения, выражать свои (своей точки зрения) в устных и письменных текстах;

расширять передовые средства общения, принимать этические социальные знаки, расширять предельные конфликтные ситуации, находить выходы в литературных произведениях, минимизировать конфликты, вести переговоры;

понимать взгляды других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои пожелания, в ходе учебного диалога в (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои предложения по решению учебной задачи и поддержке обсуждения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога; обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты эмпирических исследований (литературоведческих экспериментов, исследований, проекты);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные сообщения с использованием иллюстративных материалов.

12.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации этих частей регулятивных универсальных учебных действий:

ориентироваться в различных подходах решения задачи (найти; угадать; принять решение в группе, признать решение группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (для его части), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

осуществлять шаг действий (или) решений самостроя алгоритма решения и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

12.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её разрешения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (неуспеха) результатов деятельности, давать оценку приобретенному результату, находить конструктивное в произошедшей ситуации;

использовать коррекцию в деятельности на основе новых обстоятельств в изменившихся ситуациях, установившихся ошибок, возникающих трудностей, обеспечивать соответствие результатов цели и условий;

принимать, уважать и управлять собственными эмоциями;

выявлять и анализировать причины ошибок;

регулировать степень напряжения своих эмоций;

осознавать ответственность в другом человеке, его мнение, различия между индивидуальными и литературными формами;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

проявлять открытость себе и другим.

12.11.2.7. У обучающихся будут сформированы условия совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (украинской) литературы, обеспечивать взаимопомощь при решении проблемных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, побуждать процесс и регулировать совместную работу;

обобщать мнения нескольких человек;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (украинской) литературы, определять свою роль (в учётах предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды.

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.);

инициативно искать работу, достигая определенных результатов по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участвующими участниками на литературных занятиях;

сравнивать результаты с ожидаемой задачей и выдать оценку качества выполнения и достижения результатов, расширять сферу ответственности и проявлять готовность к предостережению шмеля перед группой.

1.1.3. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и запустеть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно интонировать стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (быль, легенда и литературная сказка, загадка, скриньочка, песенка, поговорка, рассказ, прозаическое стихотворение, хмельбильная поэзия, пьеса), отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально относиться на прочитанное, добиться взаимопонимания о произведениях;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

формулировать жанры по содержанию произведения;

участвовать в обсуждениях прочитанного, обосновывать свои суждения с использованном тексте;

характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

оставлять простейший план художественного произведения;

определять основные термины литературных понятий прозаическое художественное текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, литературный

портрет и пейзаж, язык тропи и метафор, лирический герой, рифма, ода, сонет, сонет, сонет, сонет);

создавать собственные тексты: написать развернутый ответ на вопрос (объемом до 20-30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

122.11.4. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и читать произведения, их фрагменты в рамках уроков;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе широкого сопоставления художественных деталей;

составлять персонажей одного произведения по сюжету и контрасту;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения, в том числе выразительный;

использовать звуковые театро-литературные повествования при анализе художественного текста (народная поэзия, предание, басня, пьеса, сказка, повесть, характер, проблема, сюжет, элементы сюжета, композиция, юмор, афоризм, стихотворный размер, эпитет);

писать заявление по личным впечатлениям и по предложенной теме.

122.11.5. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух в рамках произведения, их фрагменты в рамках урока;

определять и формулировать тему прочитанных произведений;

определять содержание и тему художественных произведений;

характеризовать литературного героя: его внешность и внутренние качества, поступки и столкновения с другими героями;

анализировать произведения, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (театр, рассказ, повесть, поэма, пьеса, диалог, монолог, композиция, художественное время и пространство и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

выявлять характер конфликта в произведениях;

показать смысловую связь предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения).

122.11.6. Предметные результаты изучения группой (украинской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

характеризовать факты из биографии писателя, давать сведения об историко-культурном контексте его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и идею содержания произведений;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа содержания произведения или содержания и формы; характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции;

определять влияние фольклора на произведения художественной литературы, называть эстетические особенности произведения, определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать и дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, комментировать мнение других слушателей;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (сюжетизм, романтизм, реализм, тип, символ, аллегория, парабол, басня, притча, поучение, баллада, предостережение, плафон, эпиграмма, эпитет, эпитетизм, эпитетический вопрос, риторическое обозначение и другие);

писать определение по предложенной литературной тематике (с использованием принципов нескольких традиционных одного писателя).

122.11.7. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

оформить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и опубликованной в них эпохой; выделять основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, композицию; выявлять в художественном произведении и различать поэтику поэмы, эпического произведения;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (кавалерия, романс, хроника, эпитафия, авторская позиция, эпиграмма, сонет, баллада, лирика, драма, трагедия и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, произведений разных писателей).

123. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (финская) литература».

123.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (финская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее кратко – программа) разработана по родной (финской) литературе, родная (финская) литература, финская литература) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (финским) языком, с включением пояснительного введения, содержащего обучение, планируемые результаты освоения программы по родной (финской) литературе.

123.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (финской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

123.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представлены для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

123.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (финской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты в каждом год обучения.

123.5. Пояснительная записка.

123.5.1. Программы по родной (финской) литературе разработаны с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

123.5.2. Программа по родной (финской) литературе ориентирована на учителя:

определить в процессе обучения цели, содержание, стратегии обучения, пути формирования духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеями и эстетическими потребностями;

определить этапы обучения, его структуру, структурировать планируемые результаты обучения.

123.5.3. Изучение произведения родной (финской) литературы способствуе формированию духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеями и эстетическими потребностями.

123.5.4. Основу содержания программы по родной (финской) литературе составили произведения финской литературы, в которых поднимается проблема добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, милосердия, преданного к природе и человеческой жизни, а также и личные взгляды в жизни писателя и читателя. Содержание программы по родной (финской) литературе направлено на формирование интеллектуальных и эстетического развития обучающегося, формирование его мировоззрения и национальной идентичности.

При отборе произведений для обязательного изучения учитываются их художественная ценность, высказание в них социально-эстетских, общечеловеческих ценностей и идеалов, места произведения в истории финской литературы.

123.5.5. Изучение родной (финской) литературы на уровне основного общего образования основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных условий, нравственно-эстетических предпочтений, выявления основных идейных теорий и методов литературы, формирования умений связывать и анализировать художественные произведения, овладения выразительными средствами финского литературного языка.

Специфика учебного предмета «Родная (финская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры.

123.5.6. Программа по родной (финской) литературе обеспечивает наличие межпредметных связей с родным (финским) языком, русским языком, историей, литературой, литературой других народов Российской Федерации и финско-эстонской зарубежной литературой.

123.5.7. В содержании программы по родной (финской) литературе выделяются следующие содержательные линии: эстетическое воспитание, финская литература 1920–1930-х годов, финская литература 1940–1980-х годов, финская литература 1991–2020-х годов, теория литературы.

123.5.8. Изучение родной (финской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общенациональным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитые интеллектуальные и творческие способности обучающихся, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений на родном (финском) языке;

формирование понимания специфики прозы искусства слова, умения читать, анализировать художественный текст, соотносить финские литературные произведения с произведениями русской литературы, литератур народов Российской Федерации, а также мировой литературы;

конкретностывание усной и письменной речи обучающихся (педагогические задачи, дискуссии, аргументация собственного мнения, создание усного и письменного высказывания).

123.5.9. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (финской) литературы: 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

123.6. Содержание обучения в 5 классе.

123.6.1. Устное народное творчество.

123.6.1.1. Малые жанры фольклора. Песенники и договорки.

Красота и простота, меткость и выразительность, многообразие тем, прямой и переносный смысл финских песенников и договорок.

123.6.1.2. Мудрые сказки Финляндии. Загадки.

Тематика финских загадок, отражение в них окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Поэтичность, яркая образность, метафоричность и двусмысленность финских загадок.

123.6.1.3. Фольклорные народные сказки.

Волшебная сказка, традиционные сюжеты финских волшебных сказок. Сказки как источник познавая народных бытов и верований. Песенка волшебной сказки.

123.6.1.4. Сказки народов Карелии.

Русские, карельские и персидские сказки в переводе на финский язык. Казнь сказочного героя: русский царь, ленинец и финнов. Сказочное своеобразие устного народного творчества народов Карелии.

123.6.1.5. Сказки народов России.

Сказки народов России в переводе на финский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии народов России.

123.6.1.6. Сказки народов мира.

Сказки народов мира, сказки Г.Х. Андерсена и братьев Гримм в переводе на финский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии разных народов мира.

123.6.1.7. Литературная сказка.

Литературные сказки П. Пелля, М. Маззала, М. Палккнен, И. Вайккалайнен на финском языке. Сказки А. Цушкши в переводе на финский язык.

123.6.1.8. Фольклорные повеления сказки пастора, рукописи и лекции Г. Парасе.

123.6.1.9. Сборник рун (народных песен) «Калтелестар» Э. Лёнгерта.

Коллекция песен из сборника «Калтелестар».

123.6.2. Финновыяская литература Карелии.

123.6.2.1. Элементы фольклорной поэтики в творчестве финновыяских писателей Карелии.

Мотивы барельефов и финских фольклорных песен в стихах П. Пелля, П. Лайне, С. Пууду.

123.6.2.2. Финновыяская литература Карелии 1920-1930-х годов.

Отражение истории страны в произведениях Л. Хельо для детей.

123.6.2.3. Финновыяская литература Карелии 1940-1980-х годов.

Отражение мира взрослых и детей в повести Г. Вихстрем «Тилдрон, уйккүлөгэ» («Тимина – добрый чилинак»).

Картонные паззлы в рассказах М. Маззала из сборника «Кийокорса» («Коринка и другие чудеса»).

Поэтический календарь на учебный год: произведения Р. Такала, Т. Суммилене, Я. Рунжон, С. Мискила (А. Хейри), Н. Паланиела.

123.6.2.4. Детский журнал на финском языке «Криша».

Творческие работы молодых авторов на финском языке.

123.7. Содержимое учебника в 6 классе.

123.7.1. Устное народное творчество

123.7.1.1. Повесть О. Лёнгерта «Калевала» («карело-финская эпос»).

Знакомство с биографией и творчеством Э. Лёнгерта. Фамили поэмы О. Лёнгерта «Калевала» (18-19 год). Миф о Сампо в поэме Э. Лёнгерта «Калевала».

123.7.1.2. Сборник рун (народных песен) «Калтелестар» Э. Лёнгерта.

Сравнение песен из сборника рун (народных песен) «Калтелестар» Э. Лёнгерта с логвой-зачвом из поэмы Э. Лёнгерта «Калевала».

123.7.2. Финновыяская литература Карелии.

123.7.2.1. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Отражение истории страны и гражданской войны О. Могансена для детей.

123.7.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Отражение проблемы взаимоотношения взрослых и детей в рассказах А. Пертты.

Доброжелательное и бережное отношение к природе и человеку в рассказах И. Муланена на финском «Kalle Karjalainen» («Калле Карьялайнен»).

Тема бережного отношения к родному языку и родному слову как одной из основ жизни, от которой зависят духовные и нравственные равновесие народа, в произведениях Т. Суомялска.

Поэтический образ Карелии в произведениях Т. Суомялска, Я. Рутосва, Р. Тихони, а также в переводах карельской и восточной поэзии на финский язык.

123.7.2.3. Детский журнал на финском языке «Kiriäjä»

Творческие работы молодых авторов на финском языке.

123.8. Сверхъестественное обучение в 7 классе.

123.8.1. Устное народное творчество.

123.8.1.1. Повесть Э. Лённротта «Kalevala» («карело-финский эпос»).

Мифы о сотворении мира в большом дубе и песне Э. Лённротта «Kalevala».

123.8.1.2. Сборник рун (народных песен) «Kantelut» Э. Лённротта.

Мифы о сотворении мира в большом дубе в «Kantelut».

123.8.2. Финноязычная литература Карелии.

123.8.2.1. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Отражение событий гражданской войны в Финляндия в повести О. Могансена «Matalaan kirkonkirkko» («Маленькие красногвардейцы Матусея»).

123.8.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Отражение событий финляндской революции 1918 года в повести У. Вивондрена «Eika» («Эйла»).

Тема войны и мира в произведениях финляндских поэтов Карелии И. Лайне, Т. Суомялска, Я. Рутосва, О. Миллена (А. Хейри).

Тема борьбы за мир и дружбу между народами в повести А. Тимошеги «Мирьян».

Суровая северная природа и рассказы Э. Малея. Открытие природы как вокальной заглавной строки к поэтическим произведениям Т. Суьмявеса.

123.8.2.3. Фольклорная литература Карелии 1990-2020-х годов.

Приемы как композиционной, так и своей внутренней мерой и предзнаменением в поэтических произведениях О. Минина (А. Хайря).

123.8.2.4. Детский журнал на финском языке «Kivimäki».

Исторические работы молодых авторов на финском языке.

123.9. Соловьяны и обучение: 18 класс.

123.9.1. Устное народное творчество.

123.9.1.1. Стихотворения (народные песни) «Kalliolehto» Э. Лённрота.

Мифы о Вяйяккёйнене, Илмаринене и Lemminkäinen и сборнике рун (народных песен) «Kalliolehto» Э. Лённрота.

Собрание рун «Suomen kansan vanhat runot» («Древние песни финского народа»).

123.9.1.2. Песня Э. Лённрота «Kalliolehto» (песня о финском языке).

Мифы о Вяйяккёйнене, Илмаринене, Lemminkäinen в поэме Э. Лённрота «Kalliolehto».

123.9.2. Фольклорная литература Карелии.

123.9.2.1. Фольклорная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Тема революция и классовой борьбы в произведениях финских авторов писателей Карелии Р. Руско, П. Пухьяла, Э. Рундьявеса.

Тема революционной борьбы и труда в произведениях М. Ниртала.

Цирки в творчестве финских поэтов довоенной поры Э. Парвуса, Э. Ниртала, М. Ниртала, Л. Хельо, Л. Грёнлунд, Р. Руско, Н. Эрваса.

Отражение духа времени и идей революционной эпохи в коротких рассказах Л. Хельо (Т. Гутари).

123.9.2.2. Фольклорная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Идея общечеловеческого братства и человеческого справедливости Т. Суьмявеса.

Повествовательные элементы в поэтических произведениях П. Лайне (Н. Голдман).

Переосмысление культуры в прозаических К. Корваса (У. Киника).

Тема любви к родной природе, трудолюбивым жителям карельского края в произведениях Я. Рунена, прозаической поэзии Я. Рунена «Связанное с верёвкой».

Нравственная ценность красоты природы в произведениях П. Перту.

123.9.2.3. Публикации стихов и прозы в финском журнале «Carolia» («Карелия»),

123.10. Содержание обучения в 9 классе.

123.10.1. Устное народное творчество.

123.10.1.1. Сборник рун (народных песен) «Кантелетар» Э. Лённрота.

Мифы о Кушериш в сборнике рун (народных песен) «Кантелетар».

Синдические песни и пляси из сборника рун (народных песен) «Кантелетар».

123.10.1.2. Песня П. Лённрота «Калевала» (старше-финский класс).

Рун «Калеваты» Э. Лённрота, посвященные об Айне в Култорво.

123.10.1.3. Литература о карело-финском народном творчестве

Символы народной поэзии в творчестве Я. Рунена.

Описание народной песни и фольклора в поэзии П. Перту.

Очерки-раздумья о карельском народном творчестве П. Перту.

123.10.2. Финноязычная литература Карелии.

123.10.2.1. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Смысловые христианские мотивы в жонглировании народными песнями в творчестве Я. Вортанена.

Тема революции и гражданской войны в финноязычной поэзии Карелии 1920-1930-х годов, поэтическое прозаическое С. Мякеля, Л. Каскела, Г. Луукконен, Л. Лестемяки, М. Рууланен.

Тема коллективистской модернизации традиционного уклада жизни и становления нового человека в творчестве Х. Тихая, Ю. Сиппелайнен, Э. Парусен.

123.10.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Художественно-документальная проза У. Никстрем и Н. Яккола, документальная поэзия Я. Рунена.

Исследования национальных и исторических корней карельского народа и произведениях карельских авторов А. Тиманенло, О. Степанова, Я. Руккени.

Поэтика чувства в произведениях финноязычных поэтов Карелии Т. Суоманела, Л. Хельо (Г. Гуттарн), М. Русова, Н. Лайне

Образ Ингерманландии в литературных произведениях, легендах, сказаниях Т. Суоманела.

Тема истоков, публицических связей с родным краем в стихах К. Корвон (У. Коппа).

123.10.2.3. Финноязычная литература Карелии 1990-2020-х годов.

Исторические русские финские и слова историческим корням, неперекладываемых исторических понятий и произведений Г. Мидонна (А. Хийри) и К. Корвон (У. Коппа).

Новая волна в финноязычной поэзии. Медитативная лирика Т. Фидова. Сочетание гражданственности и лирики в поэзии П. Пуюккайнена. Новаторские творческие поиски поэтов Т. Якобсона (Г. Пилдизова), А. Кетунен, К. Корвон. Полуязычная поэзия Т. Якобсона (П. Подлакова).

123.10.2.4. Национальная драматургия и театр Республики Карелия.

123.10.2.5. Литературная критика.

123.10.2.6. 100 лет литературе Карелии: отражение тем столетия литературы Карелии и публицистика.

123.10.2.7. Публицистика молодых авторов в финноязычном журнале «Siivola» («Карелия»).

123.11. Публицистические результаты освоения программы по русской (финской) литературе на уровне основного общего образования.

123.1.1.1. В результате изучения русской (финской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданственности обучающихся:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и интересов интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в отношении связи с ситуацией, отражён тема в литературных произведениях;

познавать любые формы дискриминации, дискриминации, различные роли различных социальных групп и жизнь человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальные нормы и традиции межличностных отношений и межкультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (финской) литературы;

активность в разнообразной общественной деятельности, ориентации на инициативность и взаимопомощь, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, ответственность к участию в общественной деятельности;

2) патристического воспитания:

активизация российской гражданской идентичности в межкультурном и многоконфессиональном обществе, привлечение внимания к национально-родовому (финскому) языку в родной (финской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края и личности изучение произведений финской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

целостное отношение к достижениям науки России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, лидерству в трудных достижениях народа, в том числе отражённых в художественных произведениях;

уважение и признание России, государственными традициями, историческому и патристическому наследию и гуманизму, традициям разных народов, происхождения в родной стране, обращая внимание на их воплощение в финской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с осознанием цели и поступка личности литературных произведений;

готовность осознавать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и традиционных норм с учётом возможных последствий поступков;

повысить восприимчивость к опытным поступкам, эмоциям и ответственности
иначе и в различных видах художественного и общественного прикладного

4) эстетическом воспитании:

восприимчивость к различным видам искусства, традициям и творчеству своего
и других народов, понимание основополагающих особенностей искусства, в том числе
особенностей литературных произведений;

осознание важности художественной литературы в культуре как средства
коммукации и самовыражения;

понимание ценности сплоченного и мирового искусства, роли этнической
культурных традиций и народного творчества;

времяпрепровождение и взаимодействие в разных видах искусства;

5) физического воспитания. Формирование культуры здоровья
и индивидуального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного
и читательского опыта, формирование отношения к своему здоровью и установка
на здоровый образ жизни (содержание питания, соблюдение гигиенических правил,
сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осуждение вредных привычек (употребление
алкоголя, наркотиков, курение) в любых формах вреда для физического и психического
здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного
поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся
социальным, информационным и цифровым условиям, в том числе получение
собственного опыта и выстраивание положительного опыта, умение поддержать себя и других,
не осуждая;

умение осмысливать эмоциональные состояния себя и других, опираться
на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным
эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, понимание
своего вклада на ошибку и такую же права другого человека с оценкой поступков
литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного клуба, родного края) технологической и экологической направленности, способность инициативно, самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения полученных предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание ценности обучения по предметам любой линии для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов в учёбе, личной и общественной интересах и потребностях;

7) экологическое воспитание:

применение на протяжении знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, и забота о состоянии и оценке их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, осуществляемых при окружающей среде, в том числе опосредованное при знакомстве с литературными произведениями, затрагивающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

исключительных че-опеки с патристской и социальной эрозией с педальжонатным
врученными и существованием прочитавших литературных произведений;

овладение языковой и эстетической культурой как средством выполнения миссии
определенные личными и коллективными последовательной деятельностью: в учебном
специфика литературы и эстетике; установка на осмысление опыта,
выявление, поступков и стремление совершенствовать пути воспитания
и при этом важно и коллективное взаимодействие;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям
социальной и природной среды:

получение обучающимися необходимого опыта, основных социальных ролей,
соответствующих возрасту деятельности, форм и правил общественного
поведения, опыта социализации жизни в группах и сообществах, включая семью,
группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также и рамках
социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение
и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость
опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности,
повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность,
в том числе умение учиться у других людей, способность к самостоятельной деятельностно-
возможности, выявление компетентности из опыта других;

умение выявлять и применять информацию, способность формулировать новые
знания, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы
об объектах и явлениях, в том числе решать известные, осознавать дефициты
собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями
в области компетенции устойчивого развития;

умение взаимодействовать и выявлять взаимосвязи природы, общества
и экосистем;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду,
достижений целей и приемлемых рисков, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, находить для жизненной и творческой деятельности приемлемую стрессовую ситуацию, требующую минимума усилий, оценить ситуацию стресса, порекомендовать принимаемые решения и действия, формулировать и описать риски и последствия, формировать план, входить планомерно в стрессовую ситуацию, быть готовым действовать и осуществлять гарантии успеха.

123.11.2. В результате изучения раздела (финансовый) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

123.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явления (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

в учётом предположительной связи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять недостатки информации, являющейся необходимой для решения конкретной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать логические и причинно-следственные связи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделяемых критериев).

123.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять вопросы как содержательный инструмент работы в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием объекта, и самостоятельно устанавливать взаимосвязь и причинность;

формировать позицию об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, убеждать;

применять на самостоятельном исследовательском уровне исследовательские установления особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и причинности объектов между собой;

оценивать на приемлемость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментом оценки достоверности полученных данных к объективной;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сложных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

123.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты к запросам при поиске и отборе литературной и другой информации для данных на основании с учётом предложенной учебной задачи и заданиях критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные примеры (подтверждающие или опровергающие точку зрения) в различных анформационных источниках;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления информации и другой информации и структурировать речевые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оставлять возможность литературной к другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

12.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

высказывать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, высказать себя (своею точкой зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных жестов, распознавать предельные конфликтные ситуации, различать элементы в литературных произведениях, выявлять конфликтные моменты персонажей;

понимать намерения других, стремиться уважительное отношение к собеседнику и конструктивно формулировать свои замечания. в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выявлять вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, иные точки зрения решение учебной задачи и поддерживать общение; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературно-художественного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом типа презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием и структурированных материалов.

123.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, реализовывая их, учени, импонирующиеся в художественной литературе;

ориентироваться в различных ситуациях принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно выявлять и упрямить решения учебной задачи (как это часто), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся результатов и собственных возможностей, проанализировать принимаемые принципы решения;

оставлять план действий (план решения или алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм в учётах получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

применять выбор и брать ответственность за решение.

123.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, применения себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

оценивать способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её решения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, входить позитивно в принципиальной ситуации;

выявлять мотивацию и деятельность на основе новых областей деятельности и изменяющихся ситуаций, установленных потребностях, личностных трудностей, оценивать эффективность результатов цели и условия;

разрешать, выявлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других, выявлять и контролировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, принимать мысли и эмоции другого, видеть мир и природу из художественной перспективы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

жизненно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями и характеристиками героев;

принимать своё право на ошибку и так же же право другого;

принимать себя и других, не обижая;

проявлять открытость себе и другим;

осуществлять возможность контролировать себя вокруг.

123.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества коллективной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной задачи на уроках родной (французской) литературы, обосновывать проблемность предметных групповых форм взаимодвижения при решении предметной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, активно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обсуждать мнения нескольких человек, принимать решение, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (французской) литературы, определять свою роль (с учётом предметной и эстетической задач участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия в литературных заметках;

сравнивать результаты с исходной задачей и на всём протяжении урока команды в достижении результата, раскрывать сферу ответственности и проявлять готовность к предельной ответственности перед группой.

1.3.1.3. Практические результаты изучения родной (финской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать литературу как вид искусства, общечеловеческую ценность литературы и её роль в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации, понимать отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

назвать элементарными умениями интерпретацию, анализировать, интерпретировать и оценивать причитанные произведения: определять тему и главную мысль произведения, описать основные представления и жанры литературы, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, называть элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и драматической речи;

определять основные базовые теоретико-литературные понятия и умения использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература, устное народное творчество, проза, поэзия, художественный образ, литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, баллада), тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, литературный герой (персонаж), рассказ, характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, диалог, сравнение, метафора, олицетворение, эпитет; ритм, рифма;

сопоставлять темы и сюжеты причитанных, образы персонажей, сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно причитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом специфики литературного развития обучающихся);

выразительно читать, в том числе называть (от 3-х до 5 интонационных предложений, не шлюсовых расов), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прозаическое произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прозаическом произведении, подбирать аргументы для своей позиции (с учётом особенностей обучающихся);

создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом особенностей обучающихся);

владеть начальными умениями интерпретации и оценки эстетического и культурного значения произведений фольклора и литературы;

оценивать важность чтения в изучении произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и личностных впечатлений, а также для обогащения речи;

планировать с помощью учителя собственное чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

участвовать в создании электронных учебных проектов под руководством учителя и ученика публично представлять их результаты (с учётом особенностей обучающихся);

использовать начальные умения компетентно и осознанно справляться, в том числе в электронной форме, пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе на сайте «Верифабрициция» электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень;

23.1.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится

давать сравнительную характеристику прозаическим фольклорным и художественным произведениям, выявлять и анализировать мотивы «добры» и «злы», «жестокости» и «трусости», «предательства» и «уродливости»;

выделять тему, идею произведения, определять его жанровые особенности, выявлять художественное значение прообразительно-выразительные средства языка

презвращений, определять их художественную функцию, использовать оценочные и прилагательные-тематические слова в процессе обсуждения произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторских описаний и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного или нескольких произведений по сходству и контрасту;

рассуждать об образ рассказчика и автора-повествователя и эстетическом приёме, различать образы литературного героя и автора в тексте;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения родной (филиальной) литературы с произведениями литературы других народов, народов, обществ и различных мифологических представлений, фольклора и других фольклорных видов;

выразительно читать вслух и выучить произведения, их фрагменты в рамках программы;

описывать произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитета, метафоры, гиперболы, антитезы) и деталей из текста, пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

формулировать вопросы и ответы на них, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

анализировать простейшие приёмы художественного повествования, в том числе цитатный;

составлять словарный (лексический) и историко-культурные конспекты к произведениям;

составлять партитуры стихотворений;

писать сочинение на личном впечатлении, по картине и по предложенной тематике, используя в элементах сочинения.

123.1.5. Предметные результаты изучения родной (филиальной) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять соотношение реального и вымышленного в художественном произведении, объяснять метафорическую природу художественного образа,

его обобщающее значение и давать оценку художественному образу (на примере изученных произведений).

определять род (эпика, лиро-эпика, драма) и жанр, тематику и проблематику литературного произведения, выявлять идейно-художественную роль сюжетных элементов, выявлять в художественном тексте портретную характеристику персонажей, описание природы, выразительные средства языка, тропы и приемы, их функцию;

различать образы лирического героя и автора, давать оценку событиям и поступкам литературных героев, если нужно давать жанрово-литературные пояснения в процессе объяснения произведения (литературный герой, лирический герой, персонаж автора, персонаж);

представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленный вопрос; вести учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по спорным вопросам прочитанных художественных произведений, творческий воображение и искусство аргументировать свой ответ фрагментами из текста;

составлять простой и сложный план художественного произведения (как его фрагменты), пересказывать художественный текст по плану;

высказывать мысли в статье;

писать творческие работы (начиная со предложенной литературной тематике и постепенно с элементами осознания).

13.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать и анализировать клифакт (внешний и внутренний), особенности строения сюжета и композиции, определять стилистические различия действий в художественном произведении, выявлять языковые особенности произведения, находить художественные средства и определять их роль;

анализировать содержание и проблематику художественных произведений с применением наглядных и описательных и иных средств, используя знания истории,

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их художественной, культурной ценности, пользоваться основными теоретико-литературными терминами и приемами, изученными в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа в интерпретации художественного текста;

анализировать и учить к самостоятельному прочтению произведений одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, мифологию, детали текста (с пониманием общего и различного и обобщением своих наблюдений);

выявлять черты фольклорной традиции в драме, определять художественные функции символических мифов, образов, мифических элементов;

составлять литературную рамку текста стихотворения и выразительно читать прозаические с наибольшим логическим ударением, паузы, интонациями интонаций, осмысленно и выразительно читать произведения в их фрагменты с учётом лексико-синтаксических и стилистических особенностей текста;

высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

писать творческие работы (эссе, эссе с элементами сопоставления, сочинения).

123.11.7 Предметные результаты изучения родной (финской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

анализировать особенности художественного языка, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя, выявлять особенности языка в стиле писателя, выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер взаимоотношений в тексте, а также как адресатом произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта произведения, выделить этапы развития сюжета; определять художественные функции составных элементов композиции романа;

сравнивать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и обучаемой в них эпохой, выделять основные стили

различия финской литературы, объяснить собственное понимание представлено-финификации, социальнo-исторической и эстетической проблематики произведения;

находить в художественных текстах перекликающиеся элементы и обнаруживать связи между финской, русской и зарубежной финно-угорской литературой, в том же связи разных литературных эпох и направлений;

анализировать художественно-языковые и образные или-выразительные средства языка поэты (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, метафора), использовать полученные теоретико-литературные термины и понятия как инструмент анализа и интерпретации художественного текста;

выявлять признаки литературной традиции в романе в стихах, поэтического канона, проявляющиеся на разных уровнях (национальная проблематика, жанр, жанровой формы);

выявлять черты сложившейся традиции в балладе, определять в ней художественные функции фольклорного мотива, образа, поэтических средств;

использовать творческие работы (изложение с элементами сочинения, сочинения-рассуждения, драматизация);

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования (формулировать проблему, обобщить и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для выполнения учебной исследовательской работы и (или) создать проект на выбранную для самостоятельного выполнения тему.

124. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хакасская) литература».

124.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хакасская) литература» (принадлежит области «Родной язык и родная литература») (полное соответствие программе по родной (хакасской) литературе, родная (хакасская) литература, хакасская литература) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (хакаском) языке и обучающихся, владеющих родным (хакаским) языком, и включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе.

124.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (хакасской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

124.3. Содержание обучения раскрывает интерактивные формы, которые применяются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

124.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

124.5. Пояснительная записка,

124.5.1. Программа по родной (хакасской) литературе разработана с учетом оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

124.5.2. Программа по родной (хакасской) литературе позволяет учителю:

определить обязательную часть содержания учебного предмета;

реализовать в процессе преподавания родной (хакасской) литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты освоения программы по годам обучения.

124.5.3. Хакасская литература отражает эстетические и культурные ценности хакасского народа. Личные образцы фольклора и литературы хакасского народа обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутреннюю мир обучающихся, способствуют их приближению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа и всего человечества; в поликультурной языковой среде хакасской литературы изучается на основе диалога культур.

124.5.4. Изучение родной (хакасской) литературы предусматривает развитие навыков интерпретации и анализа литературности текста с использованием

фигурирование культуры читательского сообщества, развитие умения интерпретации и сопоставления фольклорных и литературных текстов;

развитие навыков чтения: собственных устных и письменных текстов, участвуя в учебном диалоге, дискуссии о прочитанном.

124.5.10. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (хакасской) литературы, – 178 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 36 часов (1 час в неделю).

124.6. Содержание обучения в 5 классе.

124.6.1. Устное народное творчество хакасов.

124.6.1.1. Истоки хакасской литературы и устного народного творчества.

Фольклор – словесное искусство народа, передаваемые из поколения в поколение на протяжении многих столетий. Отраженные в фольклоре мировоззрения народа, отношения к природе, патристический образ мира в целом, его целостной, дум и чувств. Специфика фольклора: передача из уст в уста, импровизационность, коллективность и индивидуальность. Жанры хакасского фольклора: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, песни животных и птиц, сказки (волшебные, бытовые, и животные), заклички, песни, заклинания, предания, героические сказания.

124.6.1.2. Малые жанры фольклора. Сказки: стар, обманки, табыра, похвалыстар (тыкто обетар), таптырастар. Хакасские поговорки, поговорки, скороговорки и загадки).

Отражение в хакасских поговорках и поговорах мудрости и жизненного опыта народа. Содержание и структура поговорок, мысли, шутки. Содержание и структура поговорок. Загадки. Особенности приёма сказки: язык. Речь: метафоры и место загадки в фольклоре и в современной литературе. Скороговорки. Их специфика, функция и структура.

Песни животных и птиц. Идея. Образы. Сходство и отличие с другими сказками.

124.6.1.3. Хакасские народные сказки.

Поутигачшыя звычкі і характары. Отражэнне ўспрымання народаў к ідэяльнасці, незводнасці, вяртаненню ў маці, шчырасці, велічыннасці, адрашэнню трусавасці, прадпачаўнасці, жывасці. «Надзвычайна шыра Сугэззі» («Рыбак і Хічынц водар»), «Пір Харынак» («С перадох»), «Кі харынак» («Іна братз»), «Чатры Тиреак» («Атрак Торавак»), «Хумус пиле» («Серебряная книга»).

Гіфиларская сказка «Айа хай, и чирчиджав» («Как железа судило»),
Надпоналчыныя чытныя сказкі

124.6.1.4. Слэніфікацыя літаратурнай сказкі

М.В. Кильдичев. Літаратурная сказка «Кий-іх түлгүдөөз нима» («Сказка о хитрой лисе»). Нешкі. («Кірык горад», іх поступкі, характары).

С.В. Карявцов. Літаратурная сказка «Торынак» («Ксарван пилеман»). Связь чөлшыма с природой, беражнне адношэнне к ней, красава родной земля.

124.6.2. Хакасская літаратура.

Н.С. Штангелер. Поэт. Заключитель хакасской литературы. Жизнь и творчество автора.

Стихотворение «Чабас суэ» («Река Джейган»). Актуальность стихотворения. Вспомыгане быта, стн и красава родной дуады.

В.В. Майцалов. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворение «Чирім чиріц, чирім» («Земля, маа земля»). Лічбонне к родной земля. Образ халкой родины.

В.М. Угрюжков. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворение «Чигі хыс абжій» («Красиво, гора Семь дней»). Стихотворение о гора, окутанной легендой. Фольклор и литература

Я.А. Ткачевский. Жизнь и творчество поэта-песенника.

Стихотворение «Часкэ» («Воскэ»). Психическне образы. Художественные средства сознаннн образы.

А.В. Прохоров. Жизнь и творчество поэта-пейзажиста.

Стихотворение «Чир-суу мунд чириль» («Глаза родной земля»). Образ родной земля. Средства сознаннн образы.

И.Г. Коганен. Жизнь и творчество поэта-пейзажиста.

Стихотворение «Муң хавоэ» («Тысяча беркэ»). Тема родной природы.

В.А. Кобяхин. Жизнь и творчество автора.

Автобиографическая повесть (эпос) «Айла» («Айла»). Образ главного героя — жальчак-стрелы. Описание природы в повести.

М.П. Чебышев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворение «Хуртуйах Тис» («Хуртуйах Тас»). Легенда о камешке, называемом в литературе и жизни.

Т.П. Баштыжаква. Прозаик, детский писатель. Жизнь и творчество автора.

Рассказ «Аар» («Ичел»). Образы детей. Тема безжалостности конкуренция к природе.

С.Ф. Толанов. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказы «Мыхайна; үлүт» («Судьба Мухая»), «Азыранды» («Выкорытты»). Человек и природа.

И.М. Костиков. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказы из цикла «Ал чолпаарына» («Зериннаки тропинки»); «Хурый араса» («Сларик Харам»), «Хорунук Харичаас» («Трусливой Жалчыгаш»). Картины жизни в тайге. Тасовые истории. Человек и природа.

П.Б. Тавиков. Прозаик, детский писатель. Жизнь и творчество автора.

Рассказ «Мипа» («Мипа»). Образ главного героя — Детство Героя Советского сына. Тема: труд, воспитание ответственности.

А.А. Халларов. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Сарыах муура» («Однорогий»). Человек и природа.

Г.Г. Казачинска. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Кычкыт чүөс кылыр» («Вчерашний человек»). Человек и природа. Тема труда.

И.П. Толосов. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Өр» («Икар»). Поступок и характеры героев.

Л.И. Чеболева. (Күтүрө кызыл). О творчестве автора.

Стихотворение «Өрөөнүң аяк» («Родной язык»), рассказ «Тыстакы тыргыт» («Во ягудой»). Тема родного языка. Воспитание детей. Человек и природа.

124.7. Содержание обучения и в классе.

124.7.1. Устное народное творчество хакасов.

124.7.1.1. Пурунан туугарына хэкс өйрү (Удурже слово предков).

Роль и место фольклора в жизни народа.

124.7.1.2. Коп-чоохтар (Предания).

Отрицение и предвещания исторических событий. Жэвровые особенности. Думы о прошлом народа. Обрядовые песни, посвященные и гимны народу. «Кюн Арыга» («Кюн Арыга»), «Сибирек таза Сибдейек» («Сибирек и Сибдейек»), «Ир Тохчак» («Ир Тохчак»), «Аат на лыы Хубай Хус» («Сын тургача Хубай Хус»).

124.7.1.3. Тахпактар (Народные припевные песни тахпак)

Жэвровые особенности тахпак. Темы. Структура тахпак.

Чуртастар, чир-чейинташтар тахпактар (Тахпак о жизни, о природе).

Чаа тууындагы тахпактар (Тахпак эрмэйи Восточной Степесинен шийе).

Ойун тахпактары (Игровые тахпак).

Айгыс тахпактары (Состязательные тахпак).

124.7.2. Хакасская литература.

А.М. Таланок. Поэт. Основы поэтики хакасской поэзии и драматургии.

Жизнь и творчество автора

Стихотворения: «Аарна: шыгыл (подорожной поэма)», «Азыкхалат арча» («Песня тракториста»), «Күөкү» («Осень»). Возрождение хакасской пейзажной лирики XX века.

В.А. Кобяков. Поэт. Основы поэтики хакасской поэзии. Жизнь и творчество автора.

Стихотворения: «Чакыдаар эр» («Песня о стали»). Образ родной степи. Художественные приемы.

П.Т. Писагачев. Поэт. Основы поэтики хакасской поэзии. Жизнь и творчество автора.

Стихотворения «Хакас сириниң пайы» («Восточный край – Хакасия»). Пейзажная лирика.

П.П. Димокчаков. Жизнь и творчество автора. Пейзажная лирика.

Стихотворения: «Көгілбей элэ» («Зеленая степь»), «Навыдр» («Дождь»).

М.К. Кылышчакин. Поэт. Драматург. Жизнь и творчество автора.

Цього «Ағырым кыялін ибидис» («В дождь у большого»). Описание человеческих пороков.

В.Г. Мийиашев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Чир ухунгалды» («Пробуждение земли»), «Нанмырды» («В дождь»). Описание родной тайга как приращение любви к родной земле.

К.Г. Пербышев. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказы: «Ысэ Ирбэн» («Исэ Ирбэн»), «Ады чок солдато» («Неизвестный солдат»). Место фольклорных и речных героев в памяти народа.

Я.А. Тувстрехов. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Халарык» («Моя Хакасия»), «Аргыстарымы» («Моя дружина»), «Безм тыр!» («Материнская земля»), «Аныгыт кайканы» («Умнение старика»), «Кыбык тубаны» («Оно кукушка»). Поэтические образы людей и природы. Язык поэтических произведений.

Ш.В. Туляков. Жизнь и творчество прозаика.

Автобиографическая повесть: «Кырыскай кылыр» («Восни Кавказа»). Темы Великой Отечественной войны. Образы детей в повзрел. поступки, характеры. Язык повествования.

Ш.В. Калчигишев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Чен» («Мель»), «Халарык кылыр» («Целок Хакасия»). Тирпескый герой, поэтические образы.

И.М. Косыгин. Жизнь и творчество автор.

Басни: «Оккы лага Мыйнах» («Коль и Мыйнах»), «Настагы аш» («Первая урезка»). Сатирические герои хвостных басен. Изобразительность басен.

М.Р. Гамин. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Уучама» («Бабушка»), «Ачан» («Мама»). Образ лирического героя. Стихотворения поэтических произведений.

А.Е. Султрехов. Прозаик. Жизнь и творчество.

Повесть (трилогия) «Кукур аныс» («Душистые деревья»). Образы людей. Описание природы.

Ф.Г. Журнаков. Жизнь и творчество поэта.

Повесть (эпос) «Төрөтүң сүйүкчүм» («Мой друг Стык»). Образы детей. Любовь к маме.

А.И. Чубаева (Күңүрө жазы). О творчестве автора.

Рассказ «Хузух элестик хосзынызы» («1.аяк келди») Образы героев. О бережном отношении к родной природе.

124.7.3. Литература разнонациональных народов (Хузусузу Чокуарылы интернационалы).

Жизнь и творчество писателей, олайсых писателей. Литературное наследие. Ч.Ч. Куулар. Ю.Ш. Кензегали, Э.М. Паккан.

124.8. Содержание обучения в 7 классе.

124.8.1. Улуулар парадное творчество хангага.

124.8.1.1. Нурунгу тустарыны хосе эбзи (Мудрое слово предков).

Древние мифы и сказания казхи. Представления древних хакасцев о зарождении жизни на земле. Сказание древних мифов «Чир-кайбан дайды нуу, кесе» («Как возникла земля»).

124.8.1.2. Алыттык кызык «Албыны» (Героический эпос албыны).

Эпос как жанр фольклора. Особенности исполнения. Главные идеи эпоса. Образы богатырей. Борьба добра и зла. Представление народа о злыднях-богатырях. Народные идеалы. Образ богатыря Албыны.

124.8.1.3. Кайгы-кызыкты арман, туге кес мыйзамдары (Сказатели и их наследие).

Сказатели – хранители культуры народа. 1) Почитание сказателей в народе. Сказатели С.И. Кадышев. Жизнь и творчество.

124.8.2. Хакасская литература.

Хакасская литература в 1920-1930 годах (В.А. Кибинин, А.И. Кутушев, А.М. Топалов и другие). Фольклорные традиции. Формирование современной прозы. Развитие национальной хакасской литературы (Н.Г. Доможалов, М.Б. Кылышманов, М.Р. Байнов и другие).

В.А. Кебаев. Жизнь и творчество одного из основоположников хакасской прозы.

Рассказ «Мысленные таблицы» («Висдерел»). Сюжет. Герои. С отражением исторических событий.

А.М. Кузубашев. Жизнь и творчество поэта из ошкыводополжняхов чаккысский проза.

Повесть (отрывки) «Обрени: лүүрлер» («Волчье стадо»). Сюжет. Идея единства.

Н.Г. Димитганов. Жизнь и творчество автора.

Поэма «Тыңгалган» («Листьями ветра сорва»). Народные традиции и поэзия. Образ женщины. О языке поэмы.

М.В. Киличкин. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Кі кинек» («Клятва»), «Кем» («Матери»). Отражение жизненных ценностей в творчестве поэта. Поэтические образы.

М.Н. Чебодаев. Жизнь и творчество автора.

Очерки «Күргөнүг чазы» («Курганская степь»), «Ким жанында» («На берегу Вулкана»). Образ чаккыс и представители поэта.

М.Р. Балиев. Жизнь и творчество. Поэтические произведения.

С. Кожымаралин: «Алду: чичи» («Сестра Алду»), «Отім тілбесер чичи» («Дорога в бессмертие»), «Хайчы» («Сказки»). Основные темы, мотивы и поэтические образы. Прямая речь поэзии. Память о забытых Родины. О языке произведений.

Н.Е. Уеников. Жизнь и творчество автора.

Стихотворения «Тийде» («И скажи»). Основные темы, мотивы и образы.

Н.Г. Мейлиев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Пас тілбесер» («О речном языке»), «С.П. Каддышевке» («С.П. Каддышеву»). О значимости родного языка.

В.В. Утеджалин. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Сахча» («Гора Сахча»), «Төрмөчү чирк» («Родная земля»), «Мезгил кий» («Песня в степи»), «Мини туура» («Мой дом»). Образы родной природы, народа и родной земли.

Н.М. Таранкин. Жизнь и творчество поэта-госслужащего.

Стихотворения: «Чурнас: хариныры» («Верели жизни»), «Чирис амьдээ» («Винны родной зем ли»). Пейзажная лирика, образы родной природы.

П.М. Борозкова. Жизнь и творчество поэта, журналиста, музыканта.

Поэзия (отрывки) «Түбі чоң Карачы суу» («Табак бездонной поляны Карачы»). Классические традиции и литература. Идея произведения. Забота о природе.

Л.И. Чободаева (Күшүрө жызы). Биография и творчество.

Стихотворения «Ыйым чок пака» («Бессмертной пака»). Образы, мотивы. Культура памяти.

124.8.3. Литература родственных народов (Харышар чошурлуну литературада).

С.П. Давытов, Э.Ш. Довгак. Литературное наследие. Роль писателя в развитии литературы.

124.9. Содержание обучения в 8 классе.

124.4.1. Успехи народного творчества казахов.

124.9.1.1. Пурны тустанын хоос тоби (Мудрое слово предка).

Сказание и их наследие. Роль эпоса в развитии культуры.

П.В. Курбжанков. Жизнь и творчество сказителя. Творческое наследие.

124.9.1.2. Чалпымактары литературада (Народные сказания в литературе).

М.Е. Кялдибаков. Жизнь и творчество. Поэтические произведения проза, драматургия. Сказания: «Бүтүчүкөң Тунарык» («Сказание о луну бишатыра «Ширинек и Тунагак»), «Алтып Пыл Таргав» («Богатырь Пыл Таргав»). Стихотворения «Сымыл Кадыйшевке» («Семёну Кидишевцу»). Классическая поэтика. Тема и идея (фильмография литературы) и в творчестве поэта.

124.9.1.3. Халыккалыгы пуруну өңүмдөр чыгарып туруну литературадагы өйрүмү (Народнопоэтические песни – образцы древней литературы казахов).

Памятники сакской культуры (скульпсы из камня, на металлических и деревянных предметах, на орудиях трудах и монетах), найденных на территории Хакасско-Минусинской котловины, Азия, Тува, Северный и западной Мингалыи. Рунические тексты, найденные на территории Хакасии. История открытия

Рассказы: «Ыссыкхэ нанчы» («Датский друг»), «Ах Ууэ хавыгэ» («На берегу Белого Юкса»). Сюжет. Образы героев советской эпохи.

М. Турев. Жизнь и творчество.

Рассказ «Цыкыбхыт сурхестер» («Неравновесные космические»). Тема, сюжет, идея произведения. Образ главного героя.

М.Р. Бажнов. Жизнь и творчество

Стихотворения: «Гирек» («Гиньяль»), «Жорлана» («Ручейка»). Изобразительно-выразительные средства. Поэтические образы.

К.Т. Нербышев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения «Хара суужа» («Ручей мой»).

Н.Г. Майясов. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения «Алсакыр» («Царьки»). Тема. Идея. Язык.

А.А. Хашаров. Жизнь и творчество.

Рассказы: «Чочыва худа» («Вместе с партизаном»), «Тарх чулда» («В Турсе Чуле»), «Чаны хына» («Дочь степей»). Главы героя. Тема. Композиция. Язык рассказа.

Н.К. Татарова. Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Авчарытц ыршар» («Гости бабушки»), «Күүсү чыстер» («Осенние ветры»). Изобразительно-выразительные средства. Поэтические образы.

А.В. Токмесса. Жизнь и творчество.

Стихотворения «Хыгыт хабар» («Гора Хыгыт хабар»). Тема. Идея.

Н.А. Уезирова. Жизнь и творчество

Стихотворения «Музей тасгары» («Камни в музее»). Тема, идея произведения.

И. Дабры. Жизнь и творчество.

Стихотворения «Кыс кыргызан» («Короткий Енисей»). Образ Енисея. Поэтические средства.

В. Шалганов. Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Хыкас чазыгэ» («Хивоская степь»), «Тиреет чирим» («Моя родина»).

12.4.2.2. Стамга хакас литературасы (Современная хакасская литература).

С. Том. Уезьгай-фреломн, общественный деятель, лезг-посетник, переводчик.
Биограф. Биография в литературе.

Стихотворение «Бааше» («Бабушка»). (Лирические стихи о ренца-посвящения). Переши стихотворения: Г. Турия «Таросв г. Гим» («Родной язык»). Темн. илос. образ. О роли родного языка и жизни человека. Язык как основной хранитель духовных и культурных ценностей народа.

Л.М. Чебышев: (Къафур хъыз). Ученый-филолог, писатель. Биография и творчество.

Рассказы: «Чуртас – тапашат шие» («Жизнь удивительна и прекрасна»), «Тоспештас г. Гимнц шейкоре» («Но изъяснялся былогоучьем родины языка»), «Хайрашлар ичгеи» («Берегител матерей»). Тематика, проблематика произведений.

124.9.3. Литература родственных народов (Харьндас иппаршц литературы).

О наследии писателей А.О. Аларова, А.А. Дирхля, Н.Ш. Кууларя, М.А. Келкя-Лопсана.

124.10. Сочержинке обученя в 9 классь.

124.10.1. Устное народное творчество хакасов.

Хайчи-шамехчыларынч тугенмек чайымыларын (Сказители в их наследие). Сказители. Сказительское искусство Травидат, новации в современной культуре.

124.10.2. Хакасская литература

Литература как вид искусства. Литература и мифология. Литература и фольклор. Особенности развития хакасской литературы XX века.

В.А. Кобяков. Жизнь и творчество. Писец В.А. Кобякова и развитие фольклорных мотивов, сюжетов в хакасской литературе (проза и поэзия).

Рассказ «Ивска хизи анжары» («Чужой анжур»). Отражение исторических событий, идеологии в литературе. Сюжет. Образы героев. Язык произведения.

Н.Г. Димитриков. Жизнь и творчество.

Роман «Бракхы залте» («В долом залте»). Эпикопафические реалии в романе. Сюжет, композиция, язык романа.

Поэма «Гезидкертге мўна» («На кладбище»). Жанровые особенности поэмы. Фольклорные мотивы в поэме. Язык. Композиция.

И.Г. Кокмашев. Жизнь и творчество.

Стихотворения «Тулан» («Мариин»), «Устуз кэл» («На берегу озера»).

М.Б. Кисляничов. Жизнь и творчество. М.Б. Кольчугин как якут-таджик.

Стихотворение «Төрөөт тили» («Родной язык»). Тема родного языка, любовь к уважению к родному языку. Роль и значение родного языка в жизни человека и народа.

И.М. Кисриков. Писатель-прозаик, участник Великой Отечественной войны. Жизнь и творчество.

Роман (отрывки) «Чибек туру» («Шёлковый пояс»). Тема войны и судьбы человека. Сюжет, образы, характеры. Якутская проза.

М.И. Чебодаев. Жизнь и творчество. Проза.

Новость (отрывки) «Кренили» («Крепость»). Тематика, проблематика. Народные традиции и судьба женщины. Образы конкретных людей. Центральные образы и характеры. Язык прозаической прозы.

В.Л. Майнвалов. Жизнь и творчество поэта-эпика.

Стихотворения: «Күмүс күбүкүстөр» («Серебряные клети»), «Мишээ хавзыгы» («Моя берёза»), «Өчөмгүн сарылы» («Неня материн»). Традиционные и авторские образные и выразительные средства создания поэтических образов. Традиции и искусство поэзии XX века.

М. Туран. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Ирайыт келбиде илгердиги эл чыыган» («Оседлавший конь»). Сюжет, композиция, образы, характеры. Смысл названия рассказа. Язык прозы М. Турана.

М.Р. Баннов. Жизнь и творчество поэта.

Роман и стихи «Тинч солбанында илгердиги» («Встреча на утренней заре»), поэма «Туустарга чорук ийрени» («Путешествие во времени»), стихотворение «Хайчы» («Указатель»). Центральные образы в романе и стихах, поэме и стихотворении.

Кибичетиг роман (Роман в стихах). Жанрово-стилевые особенности романа в стихах.

Н.Е. Устинов. Жизнь и творчество прозаика.

Повесть (прывики) «Арктик хама» («Шаман Арчото»). Отражение европийских традиций в повести. Идеологическое содержание, центральные образы, стилистико-языковые особенности.

А.А. Халдаров. Жизнь и творчество прозаика, поэта.

Повесть (прывики) «Авай» («Алгий»). Автобиографическое описание юности. Проблематика, тематика. Образы, характеры. Язык произведения.

В.Г. Шубинев. Драматург, прозаик, поэт-песенник. Жизнь и творчество.

Рассказ «Ыллар тыг дүк» («Черёмуховая родня»). Темы, сюжет, образы героев.

Д.И. Чанкин. Прозаик, учёный-филолог, участник Великой Отечественной войны. Жизнь и творчество.

Повесть (прывики) «Төрөйаа тийбэс» («Послы титуровэва»). Тематика, проблематика, особенности сюжета, характер исторических отступлений. Образы героев. Как ины были и их значение для дальнейшего характера и идеи повести.

М. Бумос (Михаил Михайлович). Биография и творчество автора.

Рассказ «Сар дэва Сакыри» («Горы Саар и Сакыри»). Образы и характеры современников.

Ф.Т. Бурусков. Поэт, прозаик, детский писатель. Биография и творчество автора.

Рассказ «Хызыл Хыр Хулун» («Рыже-челый жеробфенос»). Сюжет, образы, особенности языка.

Л.И. Чабдыева (Күнүре хызы). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, учёный-филолог.

Рассказ «Ирэнги тайгилле» («Утренняя тайна»)

24.10.3. Литература родственных народов (Харыдаас боспарисси литературовузы).

Тематика, основные моменты лирики Ы.М. Бедирова, А.А. Дархан, И.И. Арбачаковий.

24.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе на уровне основного общего образования.

124.11.1. В результате изучения родной (казахской) литературы на уроке основного общего образования у обучающегося будут сформулированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению своих обязанностей гражданином и реализации его права, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставлении с ситуациями, описанными в литературных произведениях;

приятие новых форм взаимодействия, понимание роли различных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (казахской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, включение в общественную жизнь и взаимодействие, в том числе с использованием примеров из казахской литературы, активное участие и самоуправление в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и пользование правом в многоконфессиональном обществе, уважение интересов и культуры родного (казахского) языка и родной (казахской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, связи края и подтекста изучения произведений казахской литературы, а также русской литературы и литературы родственных тюркоязычных народов России;

осознание признания и достижений своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, инновациям и трудовым достижениям нации, в том числе с использованием художественных произведений;

уважения к символам России, государственным праздникам, патристическому и природному наследию и памятным традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в зарубежной литературе;

3) духовные ценности воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с одной стороны и поступком персонажей литературных произведений;

психология оценивать свой поступок и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активные нравственные действия, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетические ценности:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству восточных и других народов, как часть экологического взаимодействия искусства, в том числе культурных литературных произведений;

осознание различия художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

познавание ценности семейного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физический воспитательный, формирующая культура здоровья и экологического благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и отношению к окружающей среде жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание пагубный и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных факторов риска для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым условиям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям. В том числе развивать собственную элит и всеправильные дальнейшие цели, умение приспосабливать себя к другим, не адекватно;

умение взаимодействовать с другими людьми, ориентация на процессы из литературных произведений, умение управлять собственными творческими процессами, сформированность навыка рефлексии, признание своей правды на ошибку и умение не принимать чуждого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) творческие способности:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, объединения людей организации, населенного пункта, мирового уровня) технологической и социальной направленности, способность инцидировать, адаптироваться и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе по основе применения изучаемого предметного знания и качества деятельности через литературные произведения;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе для изучения производственной культуры фольклора и литературы, сознательный выбор и построение индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в оценке их экологических последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное использование действий, принадлежащих среде окружающей среде, в том числе оформляемое при знакомстве с литературными произведениями, подымающими экологические проблемы;

освоение связей между как природными и потребностями и условиями существования природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) приобретение научных представлений:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействия человека с природой и социальной средой в использовании научных и эмпирически полученных литературных произведений;

определение значимой и читательской культурой как средством познания мира;

освоение основ основывающихся исследовательской деятельности с учётом специфики литературного обращения, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершать путь достижения индивидуальности и коллективного бытия;

9) приобретение знаний об условиях обучения к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности личности, нормы и права; освоение норм поведения, нормы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, формирование по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность по стимуляции из условий неопределённости, открытость миру и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности общие знания, навыки и компетенции из опыта других;

вызык выявляя в связях ина образы, способности формулировать язык
 явной, в том числе способности формулировать идея, понятия, термины
 об объектах и явлениях, в том числе ролик неизменных, осознавать дефициты
 собственных знаний и компетентностей, совершенствовать своё развитие;

умение оперировать основами: понятиями, терминами и предметными
 в области культуры устойчивыми развитая;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества
 и человека;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду,
 достижение целей и преодоление влияния, возможных препятствиях препятствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие
 изменения в их последствиях, опираться на жизненный и профессиональный опыт,
 воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий компетенции, осознавать
 ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия,
 формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить
 возможности в сложившейся ситуации, быть полным действовать
 и отсутствия гарантий успеха.

12.11.2. В результате изучения русской (хакасской) литературы на уровне
 основного общего образования у обучающихся будут сформированы:
 познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные
 универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия,
 умения совместной деятельности.

12.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые
 логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов
 (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в адекватной
 (литературных классификаций, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать
 литературные объекты по существенному признаку; устанавливать основания
 для их обобщения и сравнения; определять критерии проведения анализа;

с учётом предложенной схемы выявить закономерности и противоречия в рассуждениях на литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дисфазы информации, логичных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

анализировать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с типичными процессами дедуктивных и индуктивных умозаключений, уметь работать по выводу. Формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать возможные варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

1.24.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть самостоятельных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания литературного образования;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желаемым состоянием: ситуация, объект, и самостоятельно устанавливать взаимосвязи и различия;

формировать глаголы об объектах собственных суждений и суждений других, формулировать связь понятий, мысли;

проводить им самостоятельно составленную карту побольше исследований по установлению особенностей литературного объекта изучения, признако-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на применимость адекватность информации, полученную в ходе исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования, опыта исследования, владеть инструментальными оценками достоверности полученных выводов и обобщений;

трагичность, возможность дальнейшего развития событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и умение выводить предположения об их развитии в новых условиях в контексте, и при этом в литературных произведениях.

124.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть независимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы для поиска и отбора литературы и другой информации или других ее источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных примеров;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм производства;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать различные учебные задачи различными схемами, табличками, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем и на сформированным самостоятельным;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

124.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать чувства, высказывать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (лично лично зрителя) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предзнаменения конфликтных ситуаций, находя выходы к литературным произведениям, связывать конфликты, нести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы

и высказывать идеи, настаивать на решении учебной задачи и поддерживать собеседника, осуществлять свои суждения с взаимными друг друга участников диалога, обосновывать разное и сходство позиций;

публиковать представлять результаты индивидуального опыта (интерактивного элемента, моделирования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные лекции с использованием иллюстрационных материалов.

124.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изобретённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно спланировать алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, применять и выбирать предлагаемые способы решения,

составлять план действий (полн, реализации, замеченного алгоритма, решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

124.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

иметь навыки самовосприятия, самонаблюдения и рефлексии в литературных образованиях;

давать оценку учебной ситуации и оценивать план её выполнения;

учитывать контекст и проводить групповые, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достигнутого) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить положительные в произошедшей ситуации;

звонить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных потребк, изменившихся трудностей, оценивать эффективность результата цели и условия;

различать, называть и описывать собственные эмоции и эмоции других; управлять и саморегулировать эмоции и мимику;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и желания другого, анализировать примеры из художественной литературы;

124.1.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять требования командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (чуждой) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

привлекать к совместной учебной деятельности, коллективной работе других людей по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (чуждой) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, коллективные штурмы и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и сотрудничать с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого слова комедии в достижение результата; раскрывать сферу применения и проявлять готовность к работе как лично себя, так и с группой.

1.34.11.3. Промысловые результаты изучения родной (хакасской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны:

находить приближённую хакасскую парадигму и литературные связи, связанные с топонимами как основу для развития представлений о преемственном вкладе хакасского народа в коллективную историю культур с другими народами России;

понимать ключевые для национального сознания хакасов культурные и практические символы, отражённые в произведениях о Хакасии как о родном с богатой древней историей, о родных просторах с высокими горами, реками и бескрайними степями;

распознавать богатство хакасской литературы и культуры в контексте культур народов России, национальных традиций и культурных ценностей хакасского народа; иметь значимые познания о национальном характере в произведениях и языке России, о проблемах подростков и о своеобразии национального языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе языковых опорных, под руководством учителя составлять элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопросы, соотносить произведения искусства и искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

показать личностные умения и проектно-исследовательской деятельности, оформлять и предъявлять её результаты, показать элементарными умениями работать с разными источниками информации;

сопоставлять с помощью учителя, изучаясь и самостоятельно прикладные произведения (жанра) и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

выразительно читать, в том числе вслух (не менее 4 поэтических произведений, из выученных ранее), передавая чуждые отношения к произведениям (с учётом литературного развития и языковых особенностей обучающегося);

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, или вить так широко по прочитанному произведению как с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающегося);

выразить устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающегося).

124.11.4. Предметные результаты изучения родной (кавказской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выделять проблематику кавказских произведений, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов, сравнивать кавказские традиции с историческими традициями разных народов;

описывать, сравнивать для кавказского произведения культурные и исторические события в произведениях о Кавказе, об истории и культуре, выявлять близости кавказской литературы и культуры в контексте культуры народов России, анализировать особенности изображения национальных традиций в произведениях о Кавказе, о родном крае и доме;

анализировать особенности изображения кавказского характера в фольклоре, в литературных произведениях о людях Кавказа, заповеде Родины, Великой Отечественной войне, о войне духа, патристическом и коммунистическом основах чертах кавказ, о детстве известных людей, выпавших из круга, о бытии кавказского народа в родной стране;

проводить смысловый анализ фольклорного и литературного текста на основе выявленных признаков или на предложенному плану, интерпретировать и оценивать текстовые изученные произведения фольклора в литературе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

выразительно читать стихи и прозу. в том числе выразить (на пример в поэтических произведениях, на музыкальных рамках), пережить личное отношение к произведению (с учётом индивидуальности особенностей обучающихся);

пересказывать прозаические произведения, пользуясь подробный, сжатый, либреттиной, парцеллярной пересказ;

отвечать на вопросы по представленному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, делать приумноженную оценку представленному;

писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием приёмов анализа произведений, аннотаций, отзывов;

обозначать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для понимания мира, осмысления эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

планировать собственное чтение, обобщать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе по счёт произведения современной литературы для детей и подростков;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и фиксирования её результатов, работы с разными источниками информации и простейших способами её обработки и презентации;

использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками, интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности;

124.11.а. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

продвигать проблематику и выявлять эстетическое своеобразие казахских мифов, легенд, преданий и героических сказаний, выявлять смысловые связи традиции и казахской литературы, опираясь в качестве для назидательного осознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о родном крае и его людях;

анализировать особенности национального характера, восточной патристичности и героизма, проблемы детей в годы гражданской войны, уникальность казахского

языка и речевой речи, отраженные в литературных произведениях и устном народном творчестве;

принимать смысловой аспект фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и будущему;

создавать историко-культурные комментарии и сопроводительные тексты к интерпретирующему характеру и фирмате критической характеристике героев, ответа на проблемный вопрос;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств, самостоятельно выбирать произведения для внеклассного чтения;

интервью, умения самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации в сознательным способами её обработки и презентации;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе публично (не менее 6 поэтических произведений, не научных ранее), передавая легкое отношение к прочитанному (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

участвовать в беседе к шлоде о прочитанном произведении, сформулировать собственную позицию о позиции автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме в использованных прочитанных произведениях, под руководством учителя исправлять и редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, презентации, эссе, литературно-творческой работы

на самостоятельную работу под руководством учителя энциклопедическую литературную или публицистическую тему;

понимать важность чтения и изучения произведений (художественной и художественной литературы) для расширения познания мира, развития собственных личностных качеств и эстетических предпочтений;

планировать своё чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендованым учителям учебникам, в том числе за счёт приключений: современной литературы для детей и подростка;

развивать умение использовать энциклопедию, словарь и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными баз библиотеки и подбирать примерные материалы и интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила цифровой безопасности.

174,11.6. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

видеть связь произведения и понимать историческое событие произведений, оставленных предками на камнях, по примеру подвига с Аманжолем, иметь представление о великих и храбрых эпических родной земли;

показать своеобразие и богатство казахской литературы и культуры и коллектив культуры народов России, необходимость образования национальных традиций в произведениях о прошлом, традиционной культуре, о родном духе казахских людей;

анализировать и оценивать качества национального характера, отражённого в героических и трагических поэме, о стариках-казаках как хранителях национального сознания, о знании родного языка;

проводить самостоятельный смысловый и идейно-эстетический анализ древнеказахского и литературного текста и воспринимать художественный текст как поэзию в широком смысле, современности и истории;

связать развёрнутые историко-культурные комментарии к собственным текстам интерпретирующего характера и оформить эссе на тему, ответа

по приближённой оценке, самостоятельно или совместно с преподавателем осуществлять поиск информации о произведениях и произведениях других искусств;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе выразить (по выбору 7-11 классов) произведения, не изученных ранее), передавая лучшие эстетические и нравственные (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся), самостоятельным образом произведения для внеклассового чтения;

пересказывать изложение и самостоятельно прочитанное произведение, включая различные виды пересказа, обязательно учитывать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет;

писать эссе-рецензии на заданной теме с использованием прочитанных произведений;

понимать важность чтения и изучения произведений (фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, многообразия эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства общественного развития;

самостоятельно планировать своё чтение, обогатить свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся с использованием традиционных интернет-ресурсов.

124.11.7. Предметные результаты изучения родной (кавказской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

высказывать проблематику и описывать эстетические образы произведений разных жанров и стилей, осознавать значение для формирования сознания казачьей культуры и нравственные смыслы в произведениях и Хазанов, её истории и культуре;

активнее участвовать в культурно-эстетическую деятельность казачьей литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль национальных традиций в произведениях литературы;

осознавать характерные черты национального характера и произведениях о Великой Отечественной войне, и судьбах солдатских, маманов, строителей новой жизни для народа, понимать нравственные призывы в книгах и фильмах и детстве.

осознавать и критически оценивать художественное произведение в эстетическом формате и содержании, проводить самостоятельный смысловой и идейно-тематический анализ художественного текста;

создавать оригинальные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретационного характера в различных форматах, самостоятельно анализировать литературные произведения и их включение в другие виды искусства;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и представления, самостоятельно формировать круг эстетического чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цель чтения художественной литературы;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе публично (на уроке и в читательских произведениях, на значимых рынках), передавая личное отношение и произведение (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

парасценически изучать и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, объяснительно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

участвовать в беседе и диалоге и прочитанном произведении в учебной дискуссии на литературные темы, самостоятельно сформировать позицию с позиций автора в межличностных отношениях, доказать аргументированную позицию прочитанному и отстаивать свою точку зрения, конструировать аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием предложенных произведений, представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, излагать и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материалы и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-художественной работы

на самостоятельное избранные литературные или публицистические темы, а также различные виды лит. цитирования;

поощрять возможность творческого чтения и изучения произведений (жанры, формы и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, истолкования эмоциональных и исторических впечатлений, а также умение на собственном примере);

самостоятельно и вместе с другими читать, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся с использованием проверенных интернет-ресурсов.

125. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кавказская) литература».

125.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кавказская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (кавказской) литературе, родная (кавказская) литература, кавказские литературы) разработана для обучающихся на владение и (или) слабо владеющих родным (кавказским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (кавказской) литературе.

125.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (кавказской) литературы, место и структуру учебного курса, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

125.3. Содержание обучения расширяет содержание учебника, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

125.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (кавказской) литературе включают личностные, метапредметные результаты по курсу обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

125.5. Пояснительная записка.

125.5.1. Программы по родной (казахской) литературе разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании работ по программам по учебному предмету.

125.5.2. В ходе изучения родной (казахской) литературы обучающиеся знакомятся с фольклором, художественными произведениями о жизни и труде природы, о различных чертах казахского характера, о трудолюбии, дружбе, стремлении к знаниям, о Родине, семье, патриотизме, о традициях, о преданиях казахского народа. Программы по родной (казахской) литературе включают произведения фольклора, этноэпическую литературу и современную литературу, литературу других народов. Содержательные линии программы настроены в соответствии с жанрово-родовыми категориями.

125.5.3. В содержании программы по родной (казахской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, казахская литература, литература других народов.

125.5.4. Изучение родной (казахской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям казахского народа, развитие ценностного отношения к родной (казахской) литературе;

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, навыки анализа и интерпретации фольклорных и литературных текстов на казахском языке;

развитие устной и письменной речи на родном (казахском) языке.

125.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (казахской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

125.6. Содержание обучения в 5 классе.

125.6.1. Фольклор (устное народное творчество).

125.6.1.1. Хайхыстың ырыстары (волшебные сказки).

«Палықшы паны сун тун» («Рыбка и Хозяйка воды»). «Тір Жапыз» («Т. першок»). Несобытиясыздық торын. Нолшыбыз паны (жидекте), фантасстикалық оқиғаны. Найзагерлік пен злым. Отырыстың қорлығы.

125.6.2.3. И.П. Толочко.

Ньсыхтаң үзіктер «Хар олжа» (отрыкка из сказки «Снежная маңа ил»),
История. Образы героев, их поступки, характеры. Сходство со сказкой и рассказом.

125.6.3. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.6.3.1. М.Е. Кильдычакон.

Кыбелістер «Хакасия кыялы», «Жык тайлым» (стихотворения «Моя Хакасия»,
«Тайга кыялы»). 4) родной пейзаж, хакасской природе. Мысли и чувства героя,
связанные с родным пейзажем: тайгой, притока, реками, степями. Стихи, ставшие
целыми любимыми в зародке поэзия.

125.6.3.2. И.Е. Гинихон.

Кыбелістер чыындзы «Маайылар» (поэтический сборник «Цветы»).
Известность с красотой и богатством мира природы в поэтической форме.
Художественные средства.

125.6.3.3. В.Г. Майчинов

Кыбелістер «Абакан Москва чыгыры», «Первый шаг» (стихотворения
«От Абакана до Москвы», «Первый шаг»). Образ родины, взрослой жизни.
Выразительность поэтического языка.

125.6.3.4. Г.В. Кызов.

Кыбелістер «Күүсү», «М.Е. Кильдычакону» (стихотворения «Осень»,
«М.Е. Кильдычакону»). Своеобразие поэтического языка. Образ природы. Средства
художественной выразительности: эпитеты и сравнения.

125.6.4 Хакасская литература XX века. Проза.

125.6.4.1. Теория литературы

Рассказ.

125.6.4.2. Т.Н. Багдасарова.

Чоохтаң үзіктер «Аар» (отрыкка из рассказа «Пчела»). Тема: переходного
периода к природе. События: детей, воспитательная направленность рассказа.

125.6.4.3. Д.И. Чапков.

Чоохтаң үзіктер «Хейлестыг хаасы» (отрыкка из рассказа «Волшебная зима»).
Художественное описание природы. Дидактическая функция рассказа.

125.6.4.4. И.Е. Гинихон

Читайте и разбирайте «Мисси» (отрывки из рассказа «Миша»). Образ главного героя. Детство Героя Советского Союза М.И. Чубодова. Темы труда, воспитания и ответственности.

125.6/4.5. О литературном журнале для детей «Кундучек» («Синяшечко»).

125.6.5. Литература других народов.

Из русской литературы: Л.Н. Толстой, рассказ «Акулина» (отрывки из рассказа). Произведение, адресованное детям. Художественный язык. Нравственная функция произведения.

125.7. Содержание обучения в 6 классе.

125.7.1. Фольклор (устное народное творчество).

125.7.1.1. Теория литературы.

Гетеробла в сказочные эпитеты.

125.7.1.2. Тарханы кабардинского фольклора (исторические предания).

«Сибирек пата Сибиреко» («Сибирек и Сибиреко»). «Ир Тохчы» («Ир Тохчан»). Отражение в преданиях исторических событий. Живые особенности. Душа и чаяния народа. Образ героя, борющегося за свою землю и свободу и оставившего в памяти народа.

125.7.1.3. Теория литературы.

Параллелизм, аллитерация, повторы.

125.7.1.4. Талхия – жанр героический песни устного народного творчества казахов. Живые особенности талхия. Темы. Структура талхия. Талхиями были известны талхиячи. Айтыс – состязание талхиячи в речевых и поэтических действиях.

125.7.2. Казахская литература XX века. Литературная сказка.

125.7.2.1. М.Г. Кенжетайов. Литературный фольклор. «Кызыл айгүлдер кызма» (отрывки из литературной сказки «Сказка о хитрой лисе»). Истоки. Идея, структура. Образы героев, их поступки, характеры. Литературный язык. Специфика литературной сказки.

125.7.3. Казахская литература XX века. Повесть.

125.7.3.1. В.А. Кобяков.

Кызыл айгүлдер «Кызыл айгүлдер» или «Хумалар» (отрывки из повести «Кызыл айгүлдер»)

оби «Птыкка»). Образ родной степи. Художеск: выразител. приёмы.

125.7.3.2. М.С. Кокор.

Кыбелле «Жакка тийи» (стихотворения «Жаккаллак чемля»). Тема и идея. Поэтический язык.

125.7.3.3. А.М. Ташков.

Кыбелле «Харырактар» и «Хыроахта» (стихотворения «Сурхунхот» и «На пошкка»). А.М. Ташков – представитель независимой поэзии. Стиль с выразител. тактикой.

125.7.3.4. Н.Г. Думиханов.

Кыбелле «Кув эжайттар» и «Немырактар» (стихотворения «Жарк» и «Торбук»). Стихи, выразител. поэзия. Художеск: выразител. образ природы. Поэтический язык.

125.7.3.5. М.Р. Киланчинов.

Кыбелле «Торак тийи», «Хара ку» (стихотворения «Мой родной язык», «Родник»). Тема и идея, О родной земле, о жизни. Выразител. средства.

125.7.3.6. М.Р. Баянов.

Кыбелле «Уучина» (стихотворения «Бабушка»). Образ киргизского героя. О языке поэтического произведения

125.7.3.7. Я.А. Тхеперков.

Кыбелле «Хаксия» (стихотворения «Моя Хакасия»). Поэтический образ хакасской земли. Язык стихотворения.

125.7.4. Хакасская литература XIX века. Проза.

125.7.4.1. В.А. Кобяков.

Улучининц үйк «Айдо» (отрывок из повести «Айдо»). Автобиографические основы. Образ главного героя – малочисл. скитник. Описание природы в повести.

125.7.4.2. И.М. Киселев.

Чооклар «Агас пазыла донхья» и «Харам иллик» (рассказы «Кот на макушке череша» и «Старик Хлрво»). Киргизская жизнь в тайге. Чоокларская история. Правила поведения в тайге.

125.7.4.3. Д.И. Чашков.

Чооктаң үзіхтөр «Көм хайды тымалыгы» (отрывки из рассказа «Кыргыч терекхат»), Тема: идея. Восстановительная функция произведения. Художественный язык.

125.7.4.4. А.А. Халларов.

Чоок «Хыназ тидик» (рассказ «Вкус хлеба»). Тема и идея. Образ героя. Нравственность в произведении.

125.7.4.5. Г.Г. Казачкова.

Чооктаң үзік «Киргизчактык хайбалас» (отрывок из рассказа «Бизди доверливо»). Юмористические и обобщающие живописные ситуации детей.

125.7.4.6. О литературном журнале для детей «Тигір хурна» («Радуга»).

125.7.5. Литература других народов

Из шорской литературы. Г.В. Кызылбаева, кибелес «Гулал тилим» (откликновение «Мой родной язык»). Тема и идея произведения.

125.8. Содержание обучения в 7 классе.

125.8.1. Фольклор (устное народное творчество).

125.8.1.1. Теория литературы.

Героический эпос – как жанр фольклора. Особенности исполнения. Образы богатырей.

125.8.1.2. Атыптыг ыткыктаң үзік «Албынчы» (отрывок из героического эпоса «Албынчы»).

Главные герои эпоса. Борьба добра и зла. Представление народа о справедливости. Народные идеалы. Образ богатыря Албынчы.

125.8.1.3. Хайды-тымакпалартаң түптөгес чыйыштар (сказатели и их наследие).

Сказатели – хранители культуры народа. О сказателях сказателей в прозе Сказатели С.Н. Кадраев, П.В. Курбанжаров. Жизнь и творчество.

125.8.2. Хакасский литература XX века. Нектоп.

125.8.2.1. Н.Г. Доможанев.

Нектоманд үзік «Тыгтыг сак» (отрывок из поэмы «Историческая горня»). Жизнь и творчество. Народные традиции в поэзии. Образ женщины. О языке поэмы.

125.8.2.2. М.В. Кызылбаева.

Кибеліс «Кі кызык» (стихотворенне «Кытэвэ»). Жизнь и творчество поэта. Отражение жизненных событий в творчестве поэта. Поэтические образы. Патриотичеэ парван.

125.8.2.3. М.Р. Бакнов.

Кибеліс «Оны дэбессар ват» (поэма «Ора и бессмертник»). Основные темы; мотивы и поэтические образы. Пресмысленность традиции, память о людях, отдавших жизнь за Родину. О языке литературы.

125.8.2.4. В.Г. Майжакша.

Кибеліс «Паркерын» (стихотворенне «В луждэ»). Жизнь и творчество поэта. Человек в природе. Восхищение красотой родной природы и любовь к ней. Язык произведения.

125.8.2.5. Г.В. Качев.

Кибеліс «Узкі «Хоогвы күсхү» (отрывок из эпикоэпоса «Худажинца-осова»). Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Исторические доводы поэта. Выразительные поэтические средства.

125.8.2.6. Н.Ф. Баранков.

Кибеліс «Чевхы тулугар» (эпикоэпос «Восхоэ облака»). Жизнь и творчество. Психологизм. Необходимая логика, образы родной природы. Стихотворенне, ставшее любимой песней народа.

125.8.3. Хыкэвэня литература XX века. Проза.

125.8.3.1. Теория литературы.

Стихотворенне художественного произведения.

125.8.3.2. В.А. Кобякин.

Чиркитэц үзик «Мыльык табэзы» (отрывок из романа «Выстрел»). Жизнь и творчество автора на основании текстов эвасской прозы. Сюжет. Герои. Отражение исторических событий. Приём раскрытия образа героев. Функции пейзажного описания.

125.8.3.3. Теория литературы.

Понятие.

125.8.3.4. А.И. Кузутапша.

Удуг романы; үзик «Мөрүн нүүтүмүз» (отрывок из повести «Волгыи стам»).
 125.8.3.5. А.И. Кузутапша.

Жизнь и творчество одного из основоположников казахской прозы. Идея произведения. Сюжет. Образы взрослых и детей и семейный момент в истории казахского народа.

125.8.3.3. М.П. Чебодаев.

Очерток үзін «Күрметтің чызы» (отрывок из очерка «Курганная земля»). Жизнь и творчество автора. Образы Халимад в произведениях поэта.

125.8.3.6. П.Р. Гиниязов.

Улуу тооктаң үзін «Бің пристің дөстери» (отрывок из повести «Тоска Каиринге»). Жизнь и творчество автора. Автобиографизм в повести. Тема Великой Отечественной войны. Образы детей в повести, поступки, характеры. Трудно и легко, проявляющая стойкость, стремление к успехам. Язык повествования.

125.8.3.7. К.Т. Царбышев.

Чооктаң үзін «Ату парды» (отрывок из рассказа «Котенок Ату»). Человек и природа. Художественное раскрытие образа лишнего героя.

125.8.3.8. Д.И. Чапалы

Чоок «Алжыруулу чыты» (рассказ «Габун с жорбичом»). Тема и идея. Воспитательная значимость рассказа. Язык приключения.

125.8.3.9. П.М. Боргомыл.

Кыпчооктаң үзін «Түбі чех ээліг Карыны суу» (отрывок из повести «Тыны бөлүшөй кельген Карына»). Жизнь и творчество поэта, художника, музыканта. Фольклорная обрядность в литературе. Идея произведения. Образы героев. Забыты о природе.

125.8.4. Литература других народов.

Из якутской литературы: С.П. Давылов, кэбэли «Көбү тооктаң нымхыты» (стихотворение «Земновечная мелодия эвенчанка»). Тема и идея произведения.

125.9. Содержание обучения в 8 классе.

125.9.1 Фольклор (устное народное творчество).

125.9.1.1. Алыскай нымхыты үзін «Ай Мичкек Күң Мичке» (отрывок из эпоса «Ай Мичек и Күң Мичек»).

125.9.1.2. Теория литературы.

Этими ких выразителем основ духовно-эстетической культуры народа, отражение духовной жизни народа в героических сказаниях.

125.9.2. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.9.2.1. Теория литературы.

Поэма.

125.9.2.2. П.П. Думожаков.

Поэма «Галпнаа».

125.9.2.3. В.В. Утдыжован.

Кобелге «Чамана көгө» (стихотворение «Искра в степи»). Тема дружбы и труда. Художественные средства. Образ героического героя.

125.9.2.4. М.Р. Балнов.

Об авторе. Кобелге «Чемо» (стихотворение «Мечта»). Образ заперя. О языке произведения. О стихах-посвящениях.

125.9.2.5. В.К. Цыпрынца.

Об авторе. Кобелге «Күүсү минер» (стихотворение «Осветив ветра»). Поэтические средства на создание образа времени. О языке стихотворения.

125.9.2.6. Сибдей Том.

Кобелге «Ымине» (стихотворение «Балзу»). Об авторе, современной поэзии, теме, идея, главный герой стихотворения. Поэтический язык.

125.9.3. Хакасская литература XX века. Драматургия.

125.9.3.1. М.С. Кокки.

Обытпаң үйк «Ахув» (отрывок из пьесы «Ахув»). Об авторе. Отражение прошлого. Традиция и обряды народа. Образ главного героя и драма.

125.9.3.2. М.П. Кильчачаков.

Обытпаң үйк «Ху минер» (отрывок из драмы «Насолю»). О жизни и творчестве драматурга. Тема, идея произведения. Образ героя драмы. Народный язык.

125.9.4. Хакасская литература XX века. Проза.

125.9.4.1. Ф.Т. Бурманов.

Улуг чооктаз үзүк «Пора тай нагым» (отрывок из повести «Друг мой скный»). Об авторе. Тема и идея произведения. Дружба между детьми. Образы лес. О языке произведения.

125.9.4.2. К.Т. Нербытов.

Чооктаң үзүк «Ады чөк солдат» (отрывок из рассказа «Вспомогательный солдат»). Об авторе. Тема Великой Отечественной войны. Ползет и дружба народов в трудные войны.

125.9.4.3. Г.О. Тинишев.

Улуг чооктаз үзүк «Хары Ху» (отрывок из повести «Орёл»). Об авторе. Образ героя — партизанка Розаны в годы Великой Отечественной войны. Образ партизана. Художественный язык.

125.9.4.4. А.Е. Султрасков.

Улуг чооктаз үзүк «Күйүр ит» (отрывок из повести «Дуплетное дерево»). Об авторе. Человек и природа в повести.

125.9.4.5. С.И. Черхов.

Чооктаз үзүк «Брэххы кыргы» (отрывок из повести «Дниёкэй друг»). Об авторе. О дружбе солдат, скрепленной войной. Труд в послевоенное время. О языке произведения.

125.9.4.6. Михаил Турек.

Чоок «Сыйыбана: сурместер» (рассказ «Перисидеённые косички»). Об авторе. Образы героев Чечак и Атоод. Время и быт народа.

125.9.4.7. И.М. Кистяков.

Чооктаз үзүк «Палыгын хан» (отрывок из рассказа «Раненый луг»). Об авторе. Человек и война. Образ героя. Человек и природа. Место пейзажа в произведении.

125.9.4.8. К.Г. Клычичков.

Чооктаз үзүк «Обылы» (отрывок из рассказа «Обылы»). О жизни и традициях охотников. Образ главного героя. О языке произведения.

125.9.4.9. Н.Т. Барышкын.

Чооктаң үзүк «Тайга хуугу соончо» (отрывок из рассказа «Во снежнике»). Тема и идея. Человек и природа. Жизнь тайги. О языке произведения.

125.9.4.10. Об атымакале «Актисхьды» («Белая вершина»), журишле «Кхьсаей».

125.9.4.11. Хакасская поэзия и музыка.

Стихи П.Г. Майеншова и других поэтов, специально посвящён.

125.10. Содержание обучения в 9 классе.

125.10.1. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.10.1.1. Обзор хакасской поэзии XX века.

Сборники стихов хакасских поэтов на русском и других языках.

125.10.1.2. М.Б. Кылышманов.

Кылышманов «Абыг хузу» («Солнечный») (стихотворение «Старым кепрем быг быт»). Об авторе. Главная идея стихотворения. Философские мотивы. Изобразительность-выразительность средства.

125.10.1.3. Н.Г. Миньшапов.

Кылышманов «Мягкн ханынам», «Ирбеш от», «Тыт ага», «Икекк кытхы» (стихотворения «Моя береза», «Богородская гора», «Пустоводо»). Об авторе. Образ розового пейзажа в стихотворениях.

Стихотворения, ставшие песнями: «Күмүс түстөр» («Серебряные слезы»), «Навыгчганаар саргын» («Песня о дружбе»), «Нымырт агазы» («Черёмуха»).

125.10.2. Хакасская литература XX века. Проза.

125.10.2.1. Теория литературы. Романы.

125.10.2.2. Н.Г. Доможанов.

Доможанов үйкөтөр «Ирбеш аат» (отрывки из романа «В далёком аате»). Об авторе. Тема и идея романа. Описание главных героев. О языке романа.

125.10.2.3. И.М. Костяков.

Костяков үйкөтөр «Чыгыт хур» (отрывки из романа «Шёлковой пшени»). Об авторе. Тема и идея романа. Тема Великой Отечественной войны. Труд народа во имя Победы. О языке романа.

125.10.2.4. Матхал Тууза.

Тууза үйкөтөр «Ирбеш кытхы» («Ирбеш») (отрывок из романа «В душе мужчины осёдланной конь степей»). Об авторе. События жизни детей в годы войны. Труд детей в годы войны — символ. Родина. Образы подростков. Тема дружбы.

125.10.2.5. А.В. Сулдркова.

с. рана, и том числе в соответствии с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях;

исприятие любых форм экстремизма, дискриминации, несправедливые роли различных социальных групп и статусов и т.д. в жизни человека, предложение об основных принципах, принципах и обязанностях гражданства, социальных нормах и правилах межличностных отношений; а также искусство и этнокультуральном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (казахской) литературы,

готовность к трансформации общественной деятельности, выражение в взаимопонимании и сотрудничестве, в том числе с использованием примеров из литературы; умение увидеть в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическому воспитанию:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурном и мультикультуральном обществе, проявление интереса к поэзии и прозе (казахского) языка и прозы (казахской) литературы, искусства, культуры Российской Федерации, знание края в соответствии с научными произведениями казахской литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технике, бизнесу, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их отражение в казахской литературе;

3) духовно-нравственному воспитанию:

применение при моральных ценностях и нормах в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом последствий всех действий и поступков;

активнее восприятие положительных поступков, способ и ответственность личности и условиях индивидуального и общечеловеческого пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традиция и творчество своего и других народов, понимание многообразия воздействий искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли художественных культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и импактного благополучия:

осознание ценности жизни и использование возможностей здорового образа жизни и потребительской этики, ответственное отношение к своему здоровью и ответственность за здоровый образ жизни (экономия энергии, соблюдение гигиенических правил, обязательный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск путей предупреждения физических и психических заболеваний, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и расширение деятельности ради, умение проявить себя и других, не осуждая;

умение осознавать, мотивировать и мотивировать себя и других, подкреплять примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность нравственных рефлексий, признание своего права на ошибку и такое же право другого человека с одобрительной литературной гордостью;

6) **Формирование личности:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района и края) технологической и социальной ответственности, способность взаимодействовать, планировать и самостоятельно выполнять ряды такой рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе представления научного предметного знания и знакомства с деятельностью ученых на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения для достижения всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении языковых фольклора и литературы, осмысление выбора и направление индивидуальной траектории образования и жизненных этапов с учетом личных и общественно значимых интересов и потребностей;

7) **Экологическое воспитание:**

ориентация на предметное знание на основании и самостоятельную работу для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальности характерных экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимаемых в окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, включение к участию в гражданской деятельности экологической направленности;

8) **Качества научной личности:**

ориентация в деятельности на временную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества;

интерактивных методов с цифровой и социальной средой и использованием
 ресурсов в самостоятельном прикладном литературном производстве:

овладение языковой и риторической культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками коммуникативной деятельности с учётом
 специфики литературного образования, установка на постоянное обучение,
 наблюдение, рефлексию и стремление совершенствовать пути достижения
 индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение личности обучающегося в изменяющихся условиях
 социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей,
 соответствующих возрасту личности личности, норм и правил общественного
 поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью,
 группу, учреждения по профессиональной деятельности, а также в разных
 социальных взаимодействиях с людьми из другой культурной среды, чтение
 и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, получать
 опыт и знания в группах, способность действовать в условиях неопределённости,
 повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность,
 и при этом умение учиться у других людей, договариваться в совместной
 познавательной, языковой и коммуникативной деятельности других;

умение выявлять в связываемых образах способность формировать новые
 знания, и при этом способность формулировать идеи, догадки, гипотезы
 об объектах в окружающем. в том числе ранее неизвестных, выявлять дефициты
 собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение интерпретировать основные понятия, терминами в предметных
 областях концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества
 и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду,
 достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и интеллектуальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивные и конструктивные ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

125.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

125.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных течений и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты на существенную основу, устанавливать соответствие для их публикации и сравнения, определять критерии продолжения явления;

с учётом предметной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждать о литературных фактах и явлении в заданном тексте, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их значимости;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

125.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть полноценных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между частным в действительном существующем объекте, объекте и соотносительно уравнивать их между собой;

сравнивать гипотезу об истинности сопоставляемых суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельно установленному плану в основном исследовательском установлении специфику литературного объекта изучения, причислять следственные связи и зависимости объектов между собой;

оценивать по применимости и достоверности сформулированную, полученную и ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам последовательного исследования, делать обоснованные выводы, использовать инструменты оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать, максимально дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях;

125.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники для поиска в отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

поискать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить скрытые признаки (подтверждения или опровержения) одной и той же мысли, версии) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать решаемые учебные задачи востребованных схем, диаграмм, таблиц, графиков и их комбинаций;

оценить надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или оформленным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

125.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

экспрессивать и формулировать чувства, переживания, эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

расширять не вербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предположи по facialных ситуациях, находить аналогии в литературных произведениях, связать конфликты, язык и переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и конструктивно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать инициативные или решительные учебные задания и поддерживать общение: сопоставлять свои суждения с суждениями других учащихся, анализировать, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного задания (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем использовать устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

125.1.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, проанализирова ситуацию, изобретённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуально, совместно решения в группе, проверка решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (или реализацию намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемой литературе и/или проблеме;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

125.1.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий;

и видеть способы самоконтроля, самомотивации в достижении и литературе и/или образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать причины и возможные обстоятельства;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить положительные и отрицательные ситуации;

вносить коррективы и действовать на основе новых обстоятельств и возникающих ситуаций, устанавливать ошибки, возможные трудности, оценивать соответствия результатов цели и условиям;

различать, вызывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать проявление эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализировать поведения на художественной литературе;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно откликаться к другому человеку, его мнению, размышлениям над проблемами, проявлять инициативу в диалогах;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

125.1.2.7 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (казахской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

приводить цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать мнения нескольких человек, принимать участие руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (казахской) литературы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), разрешать разногласия между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему вкладу и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на характеристических занятиях;

сравнивать результаты с соседней парочкой и по числу хитового числа команды и достигание результатов, раздать цифру ответственности и проявить готовность к предоставлению отчёта перед группой.

125 11.3. Предметные результаты изучения россий (халкасской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, записка, скороговорка, народная сказка, литературная сказка, притча); отличать драматические тексты от декламационных;

определять тему, основную мысль произведения, различать в произведении жизненную или вымышленную ситуацию, различать поэзию проза и поэзию антира, рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста, освещать светлую переосмысленную произведения;

находить основные образительно-выразительные средства, характерные для творческой культуры народа, определять их художественные функции;

пересказывать сказки, выделять сюжетные линии, во пропуская эпизоды комбинированных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные приёмы;

устанавливать связь между фольклорными произведениями на уровне тематики, приёма, стиля, образности (на примере сходства и различия);

составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента), собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана тезисного плана;

владеет различными видами пересказа, пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции и основной колорит произведения;

использовать библиотечным каталогом для поиска книги, выбирать произведения высшего народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целями и задачами, рассказывать о вычитанных произведениях, обосновывая свой выбор;

использовать сочинения (в том числе по иллюстрациям) и (или) придумывать сюжетные линии;

вести самостоятельную работу над тематической деятельностью и оформлять её результаты в виде работы коллективного характера, реферата, проекта, ориентироваться в информации из школьного образовательного пространства, работать с аннотациями, словарями, справочниками, специальной литературой;

125.11.4. Предметные результаты изучения родной (жизненной) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся должны:

определять род, жанр, тему, идею произведения, сравнивать образы героев природы в сказке, определять их тематические и жанровые особенности, характеризовать героев произведения, описывать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки,

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать особенности жанров и формы фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, притча, танец, сказка, народная песня, эпиграмма, рассказ, поэма);

пересказывать предания, мифы и сюжеты сказок, на доступном уровне характеризовать композиционные элементы и использовать в своей речи характерные для народных традиций художественные приёмы;

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения, давать развёрнутый ответ на вопросы, связанный со значением и пониманием литературного произведения;

составить притчу или художественного произведения (или фрагмента);

писать рефератно об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

писать отзыв на прочитанное произведение;

125.11.5. Предметные результаты изучения родной (жизненной) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

распознавать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, притча, сказка, эпиграмма, цитата – творческий эпос, стилизация, рэвю, повесть);

определять род, жанр, тему, идею произведения, определять характер конфликта в произведении, характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами, сопоставлять персонажей разных произведений по сходству или контрасту, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

переживать свои впечатления от лирического произведения, определять выражаемое в нём настроение;

участвовать в беседе о прочитанном, строить различные устные монологические высказывания, отражающие знание и понимание литературных произведений;

составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента);

пересказывать художественный текст по плану;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор, анализировать произведения (в том числе в соответствии с методами смыслового чтения и исторического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям.

125.11.6. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы.
К концу обучения в 8 классе обучающийся изучит:

определять род и жанр произведения, выявлять в формулировке темы, проблемы и идеи содержание произведения, характеризовать образ лирического героя, характеризовать особенности построения сюжета, определять взаимные отношения действия в драматическом произведении, выявлять наиболее интересные моменты драматического произведения;

сострадание, сопереживание и проблематизацию художественных произведений со временем на протяжении их отображения в них злобой, используя разные стилистики;

находить в произведениях конкретные выразительные средства языка (в том числе метафору, олицетворения), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и кратко);

определять стадии развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

анализировать произведения в соответствии с жанрово-родовой принадлежностью художественного текста, давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

осуществлять поиск в электронной литературе и сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения), осуществлять краткосрочный анализ и подбор полученной информации;

оценивать эстетическую ценность художественного текста, созданного средствами других искусств;

привести примеры слов на различные темы.

125.11.7. Предметные результаты изучения родной (дагестанской) литературы. К концу обучения в 4 классе обучающийся изучает:

характеризовать образ лирического героя, выявляя его черты, характерные для жанра и конкретного поэта;

различать основные жанры художественной литературы (рассказ, повесть, роман, драма, комедия, трагедия); использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (эпитет, олицетворение, сравнение, символ, литературный образ);

выразительно читать полные произведения и их фрагменты с учётом лексико-стилистических особенностей текста, его смысла, соблюдать предписанную интонацию, выразительно читать стихотворения (передвигать эмоциональное содержание

приглашения, чтобы восстановить стхм. порный ритм) де мает 3 поэтически
принадлений (ранее не выучивших вазусть);

систематизировать результаты изучения литературы на протяжении
после работы в классе и после самостоятельного чтения;

использовать коллективные и индивидуальные приемы и использовать,
кабинет и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию,
необходимую для выполнения учебной исследовательской работы
и (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

использовать словари и справочники, подбирать проверенные источники
в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной работы,
использовать ИКТ;

способствовать изучению и самостоятельному прочтению произведения одного
или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты,
сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы,
эпиграфы, детали текста (с выявлением общего и различного и обобщением своих
наблюдений);

сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы
с произведениями литературы других народов и языков, их сходство
и различное своеобразие, аргументированно оценивать их, устанавливать и различать
виды обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её,
используя личный и читательский опыт.

126. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная
(хантыйская) литература (шурьпокарский диалект)».

126.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная
(хинтайская) литература (шурьпокарский диалект)» (предметная область «Родной
язык и родная литература») (далее сокращенно программа по родной
(хинтайской) литературе, родная (хинтайская) литература, хантыйская ли. ература)
разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным
(хинтайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения,
планируемые результаты обучения программы по родной (хинтайской) литературе.

126.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (хантыйской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы и отбору содержания, к определению планируемых результатов.

126.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне общего образования.

126.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (хантыйской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

126.5. Пояснительная записка.

126.5.1. Программа по родной (хантыйской) литературе разработана с учетом оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

126.5.2. Программа по родной (хантыйской) литературе рассчитана на изучение хантыйской литературы на якутском языке в общеобразовательных организациях с минимальным уровнем образования на территории Ямало-Ненецкого автономного округа, в местах компактного проживания хантыйского народа в других регионах Российской Федерации.

126.5.3. В программе по родной (хантыйской) литературе представлен перечень произведений хантыйской литературы, аннотации, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие литературных произведений, и материалы по теории литературы для практического применения и систематизации знаний обучающихся. Литературное образование осуществляется на поликультурной основе: приобщение хантыйской литературе изучается параллельно с произведениями русской литературы и литератур других народов России в переводе на родной (хантыйский) язык.

126.5.4. В содержание программы по родной (хантыйской) литературе выделяются следующие содержательные линии: «Устное народное творчество», «Творчество хантыйских сказателей», «Творчество писателей Севера».

«Приобщение к классике отечественной и зарубежной литературы». «Известные люди нашего края».

126.5.5. Изучение родной (хантыйской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно богатой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (хантыйской) литературы, обладающей гуманистическим мироощущением, общечеловеческим гражданским сознанием;

развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений.

126.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (хантыйской) литературы, 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

126.6. Содержание обучения в 5 классе.

126.6.1. Ханты йек пэтрэп (Малые эпосы фольклора).

Наблюдение над построением, построением, их отличием, выразительность, образность эпосов.

Ай пэтрэпэри. Хэнтук потрэпэри. Ойё мир дэ руд потрэпэри. Цэвэрэм олэти арит. Хэнтэт пэ охэти амилэцет. Хэнтэ йек моньод. (Посвящение и поговорки ханты. Смерные в русские поговорки. Хантыйские и эскимосские загадки. Комчибельские песни. Чепелди)

126.6.2. Литературной мовыпат (Литературные связи).

Н. Гакка «Муж урэнэе лэти пэи куудэ?» («Почему плакии бьют?»).

З. Лонгирова «Сорьёхан ёх» («Дети рода Сорьёхан»).

М. Чагатов «Сорни дэриш» («Золотой лаба»).

Г. Славкина «Шуцы-нэ» («Женщина по имени Шуца»).

126.6.3. Хэнтэ писэтелиэ хэнтэты вер (Творчество хантыйских поэтов).

Главные темы, нравственные темы. Гэхан молодым. Воспитание в семье. Труд, учёба.

В. Айши, старинка из повести «Ма мун-апки хулэйдэво» («Я слушаю маму»).

Г. Ругия, рассказ «Кадийм жуваги» («По следу»).

II Салтыков, стихотворение «Адам айкад нёхий» («Панихора»).

А. Селкитов, стихотворение «Шверэх ёка», «Аптек моблака» («Ника», «Тыма», «Индарок отта»).

II Похранин, рассказ «Кейиц охзар» («Договори»).

В. Лосгортона, стихотворение «Торан зэрйи» («По похосе»).

126.6.4. Чупе мнр писателат хаптыч вер (Титурчостэо писателат Селгери).

Ю. Велья, стихотворения «Вүри элты трыгя», «Тиле пилиты ёх погравенит» («Тригях об олене», «Посланицы оленекадра»), «Нени и двиле-никая ар», «Нени и пиди-кея» («Тоя бабушка Нени», «Бабушка Нени»).

Ю. Шестанич, стихотворения «Хонка, вонт, лалит, эжа» («Порталы», «Адыо» («Вонк, звари, расгвак, дегеня и треднепа», «Мама»).

И. Истомин, рассказ «Ветиль-гвава» (перевод с русского языка П.М. Егерь).

В. Сузой, рассказ «Олеж докониц пойма» («Первые «морозки»» (перевод с русского языка П.М. Егерь).

126.6.5. Отелестенной литература казачат айты хобйа: (Переводы на хантыйский язык классики отелестенной литературы).

А. Толстей, рассказ «Мет палчэйэ» («Самый страшный») (перевод с русского языка К.А. Сленг).

К. Паустовский, рассказ «Цозёр каниата» («Залка лапки») (перевод с русского языка Н.М. Егерь).

И. Крылов, преле «Кук кул па Шинхуроко» («Кукушка и петух») (перевод с русского языка Н.М. Егерь), «Мса энтеймо» («Доболыгилью») (перевод с русского языка К.А. Сленг).

В. Чуковский, рассказ «Ошды пики» («Луной мальчишка») (перевод с русского языка К.А. Сленг).

Б. Житкин, рассказ «Ок дойэ элты» («Ца лэдэне») (перевод с русского языка Н.М. Егерь).

126.6.6. Мирт уятты хягат (Известные люди хантыйского народа).

Известные люди родного народа, гордость, уважение, уважение народа.

Кальчин Геннадий Павлович, фольклорист, журналист, переводчик.

Талитина Надежда Михайловна, художник.

Хартагиров Галицкий Ефремович, художник, ретчел по дереву.

126.6.7. Пригласение ребят: «Мам, иитт аһаа» («О свистящая животных»),
«Ма рутэ» («Моя родословная»).

126.6.8. Творческая работа «Дорожан» (улица через усадьбу) («Игра
участницы жизни»).

126.7. Содержание обучения в 6 классе.

126.7.1. Ханты өбс поһрпт (Устное народное творчество).

Малые жанры: фольклор: хир поһрпт (поговорки) – в силе, ловкости,
смелости, аһаһаһт (загадки) – о предметах быта, природе родного края.

Хитыйыһаһе народные сказки: «Ратпар-Хяллар ху» («Мужчина по имени
Ратпар-Хяллар»), «Шоврыс» («Зайчишка»), «Ух» («Осетр»).

126.7.2. Литературной мифология (Литературные сказки).

Разработка сказок и авторы литературных сказок. Литературной мифологии
эпты (О литературных сказках). Авторские сказки. Загадки, шифры, предания.

Р. Рутин, легенда «Порёх Нёло» (Поселки об образующая миф «Порёх Нёло»).

И. Истомин, сказка «Керной на Айной» (Селенги в Мыльонек).

И. Захаров, сказка «Худэм вё» («Три брата»).

Э. Давыдова, сказка «Норит на Миланго» (Про женщин Пирна и Мешва).

126.7.3. Айны писатели: ханты өбс (Творчество хантыйских писателей).

П. Сатыхов, стихотворение «Ху дилэ» («Нелюбимый»).

М. Иппитина, стихотворение «Ма сумтсама» («Моя берёзка»).

Д. Озлева, стихотворение «Вотис» («Мелочь»).

Г. Айнин, отрывок из повести «Ма мүй-звэт хулаһаһа» («Я слышала землекоп»).

М. Шульгина, стихотворение «Рут мүйнем» («Одна стрелка»).

126.7.4. Ойис хир писатели ханты өбс (Творчество писателей Селенги).

Ю. Шестатов, рассказ-описание «Сир», «Итхыларам пөһөй эһөһөһө
(«Горюстай», «Итхыларам пөһөһөһө»).

С. Куратов, отрывок из повести «Итхыларам пөһөһөһө» («Утреннее
пробуждение»).

Ю. Рыжков, отрывок из повести «Ночью» («Шурган»).

А. Нерхата, отрывок из повести «Илир».

Л. Лалдуф, стихотворение «Овас юппий» («Загришозо»).

126.7.4.1 Теоретическая работа «Корим хавшета» («Красивые узоры»).

126.7.5. Классифицированный отечественный литература хэты ясайт (Переводы на халтыбаский язык классиков отечественной литературы).

Л. Густой, рассказ «Калма» («Китёлох»).

С. Кенни, стихотворение «Сужаг» («Перёк»).

С. Махотва, стихотворение «Тодьх энам, шерт» («Грибной дождь»).

М. Исмаковский, стихотворение «Киттош».

126.7.5.1. Притчи «Дшав тайты вома» («Домашнее животное»).

126.7.6. Мирн уяты хэтыг (Ишестьез длодж напелм край).

Л. Кэпторхан, стихотворение «Нижэс уяты эягэ» («Детские тайны»).

Г. Пырассова, стихотворение «Аштем ясагэ» («Мамин вечер»).

К. Шемисов, стихотворение «Тайин Пёмис Эх!» («Дорогая Пёмис Эх!»), «Девочка хэтыг».

126.7.6.1. Теоретическая работа «Ардити (ху)» («Песни (поэзия)»).

126.8. Содержание обучения в 7 классе.

126.8.1. Ыкс тора адга шаццы поурат (Уствоо народное ширештин).

Амампелет (Унгадда).

Шавузы юппа то, рэксини Пиненскя: «Мисе воф похэ» («Букварчик юппа»), «Пиненскя» («Пиненскя»).

Ыкс араг (Старинные легенды): Песня, посвящённая духам-охристыгдык. «Тэвгёнь» («Серый кулик»).

Ыкс поурат (Легенды): Похэр юк эсты (Легенда о поурат) Нюк юк эсты (Легенда о мастовзодде).

Моньшаг (Сказки): «Хидэ по ховэрэ» («Тайка-хэней и дител»), «Ыкс-Хидэ» («Про мальчишко Ыкс-Хидэ»), «Хити поурат мүйид, орталасты» («Как ворони зем по кочерял»), «Тотты пёр» («Передняяк воо»).

126.8.2. Литературной моньшаг (Литературная сказка).

А. Обата, сказка «Ай поф» («Маленькая»).

В. Кинза, сказка «Мольдотэ и Пердэ» («Про жепони Мольдотэ и Пердэ»).

В. Валлид, отрывок из легенды «Так Молундэ» («Хренная малица»).

126.8.3. Хэды писатели па жэтыг элты на дэв хэйсам тэ. рэс олвэйэ (Хантыйские писатели в поэты и их произведения).

Г. Заирев, стихотворение «И рут северэма» («Дети олений ома»).

М. Шулакки, стихотворение «Юли» («Гропаника»).

И. Айшев, отрывок из романа «Ханты или Звезда Утренней Зари» («Рут бэлы» («Рождественская карель»)).

И. Салтыков, шуточная песенка-толка «Шуток армен» («Шуточная песенка»).

А. Обятин, северные записки «Овёс хүй арвет» («Песни Севера»).

Л. Локторова, стихотворение «Локторэ свёб» («Песня бубна»).

И. Повторкина, стихотворение «Якты хити» («Медвежий праздник»).

Г. Липицкая, отрывок из повести «Мук зэмэ оман» («Сон Лукурихи»). «Мирэа ланем лотар» («Песня бабушки Морвы»).

М. Шульган, стихотворение «Они: вэты» («Свердловская песня»).

И. Назранён, стихотворение «Ворна ар» («Песня Виринца»).

Н. Айшев, отрывок из романа «Ханты или Звезда Утренней Зари» («Интэс охэсэй...») («Седой»).

Л. Кинза, стихотворение «Хүй пелтэ сж ар» («Песня рыбаков»).

В. Локторова, стихотворение «Мурман дуд» («Моранковское лето»).

126.8.4. Овёс хит писатели пидэк уйтанидтэ (Выставка с писателями Севера).

И. Дашдуй, стихотворение «Хоты пил хити джоса бинь» («Как собака стала другом человека»).

Ю. Шестаков, стихотворение «Мужик».

С. Диницкая, рассказ «Анки пеща воржэм еялехэйтл» («Мирное лето рождения»).

126.8.5. Россия писатели хантыя тэр (Творчество классиков отечественной литературы).

А. Фет, стихотворение «Аджи! Вапта шшиц эгы...» («Мама! Пыль ка
из окышва...»).

А. Лушхыц, стихотворение «Вотэ пеллама гурйм лан. пеллэйд...» («Буря эглово
небо крокт...»).

С. Есепва, стихотворение «Арикл тид...» («Поет зыма – зухас...»).

126.8.5.1. Исследована, стихотворение «Ашери зуй йыта тодысды хонд уды»
(«И рудно ли быть переводчяком»).

126.8.6. Мэри уятты хойт (Вызвышпесея лэди родной земли).

Научные исследования хантыйского учёного Алгошых Мавроровы Сяя.

Творчество и становление поэты Медвежых ириш; Тинайжа Александровича
Молчанова, стихотворение «Ший, ящез» («Слово-звезд»). «Сумат зонан»
(«В Берёзово»).

126.8.6.1. Исследовательской проехи «Хйвэс пехатуреи» (Хантыйские
белыск).

126.9. Содержние обучения в 8 классе.

126.9.1. Ханты йе пехурэ (Коллектив и литературы).

Хантыйская сказка «Ива-Хылы» (Про зомошу Ива-Хылы).

Хантыйская сказка «Ихер ла пурна» («Ива и порона»).

Малецкая сказка «Еран вуды» («Гордый иван»).

126.9.2. Литературный материал (Литературные сказки).

В. Еков, сказка «Муя ириш: Пэре ив эки зор лари нуеи» («Как пёры стили
обычной рыбой»).

Г. Сляккина, сказка «Тарам вери» («Жизнь и смерть»).

И. Салтыков «Худ волты ху» («Рыбак»).

126.9.3. Ханты писате зы ханты пур (Творчество хантыйских писателей).

Т. Пырькеев, стихотворение «Ув дель э...» («Была война...»). «Ёман он»
(«Устье реки»), «Ажек про» («Перед дурка»).

И. Демурова, стихотворение «Худым энто» («Три мамы»), «Тонты хон»
(«В берёстяном чухе»).

Г. Лазрев, рассказ «Мойшар — худ волтсэлэты вой» («Медвежница —
рыбак»).

Р. Ругин, стихотворение «Ханты Пайыр» («Хантыйский посёлок Пайыр»), «Петым хура» («Счастливая»).

Л. Абызов, отрывок из повести «Итэрэ похар юх кэхар сая» («В тени старого кедров»), рассказ «Щипокэ эхэтыһэ» («Птичка на манушке»),

В. Волдин, стихотворение «Ханты эдэсэ» («Хантыйский мой народ»),

В. Соловар, стихотворение «Руг ясаем», «Юйк ясан» («Родное слово», «Слиши мои бы»),

П. Саштыков, стихотворение «Асэв эфэ ульна пэ араан» («Объёмная широта и могучая»), «Онас» («Обида»).

Ю. Серисхов, стихотворение «Ханты на яние», «Уи пэтыһэ» («Хантыйская лезушка», «Бабушка»).

М. Шудьгин, стихотворение «Руг ясаем» («Родной язык»), «Асэв» («Моя»).

А. Сеников, стихотворение «Юйк яса» («Медвежий праздник»).

Г. Мельников, стихотворение «Кэи Асэв кыһи күйи» («Между притоков Обь»), «Кыһи ху» («Или земля мужчины»).

126.9.4. Овэс кыр тэсэсэрт халыгы кер (Переводы и заметки Савра).

Творчество Ю. Волди, стихотворение «Олэ куккук», «Телэвэ»: «Туйи йи», «Тэсэсэрт эдэсэ дэвэрт номдэ» («Первая кукушка», «У телелизора», «Техские думы и заметки»).

Творчество А. Неркани, стихотворение из сборника «Шэсэ тэсэсэрт».

Учиркэство Р. Ругина, стихотворение «Нэла» («Сердце»).

Творчество М. Нагана ий, стихотворение «Сэвэ лэвэи эфэвэ ясанэ хытэ» («Родная земля моя говорит со мной»).

Творчество А. Сеникова, стихотворение «Миров кутэ хоты йэсэ?» («Что стало с народом?»).

Творчество Н.Е. Шесталова, стихотворение «Овэс тухэсэ кутэ» («Северное сияние»).

126.9.5. Отечественный литературэсэсэсэ халыгы хэйдэ (Переводы на хантыйский язык классиков отечественной литературы).

А. Чехов, рассказ «Или» («Ирина»)

И. Голубов, бидия «Царик дова, «Шва та амтас» («Старый котик, «Лен и шибенга»).

М. Приговян, рассказ «Кладовый конюх» (стр.-вои).

А. Пушкин, отрывок из сказки «Хул волы жу на корони хуцале» («Благов и рабаке и раб се») (в переводе Ц. Л. Хитавцова, М. Шульгина, Г. Кальчани).

126.9.6. Марап унглы халта. (Ишкелтне лауды).

А. Сопруев, жатер по дереву, кости, коже.

Э. Лихачева, народная мистерия.

Э. Тонгорукова, еднараств. кинорежиссёр.

Стихотворение «Ай Мйкелд» («Соба»).

126.9.6.1. Тюркская рабита «Тононкмыга и пришеденки итери» (по произведениям хантыйских писателей).

126.9.6.2. Проекты «Жада, «бичак халта и пришеденки писателей Севера», «Вклад моего народа в Победу в Великой Отечественной войне».

126.10. Содержание обучения в 9 классе.

126.10.1. Ёне порэ элты тетрат (Устное народное творчество).

Альманхет (Запуды)

Араг (Песня): «Понар на дуахве» («Зайчак — мой дух-охрапитель»), «Дондас» («Белочка»).

Коллабе лана песни «Гий Тий» («Гий тий»).

Ёне пограт (Тетраты).

Ыль «Туг икелет» («Бичак песня»).

Моньшат (Сказки): «Атраң хэрик» («Быстрая ласка»), «Идэ лех» («Мальчик Идр»).

126.10.2. Литературной маньшат (Литературные сказки).

М. Васптов, сказка «Пасье» («Хлебунко»).

Ю. Асанасен, сказка «Тардэ имно» («Жадная старуха»).

М. Васптов, сказка «Халас лий Аси Шты сок» («Вуулет и ладэ Чёрное сердце»).

126.10.3. Халты писателат пй пограт элты лп шва хушорим пограт элты (Творчество хантыйских писателей и поэтов).

Э. Рунин, стихотворение «Вулган» («Вдэригешуйто»), отрывок из повести «А.дэн сэк нингэн» («Ринзий ледостав»).

М. Пудина, стихотворение «Гусэ Зопул ху» («Мастер»).

М. Вагитова, стихотворение «Ясийл зор па сийн» («Слово слышос и тражкис»).

В. Волдин, отрывок из пьесы «Тэх молулни» («Крешия младша»).

Т. Чучелова, рассказ «Алн ракыла сир» («Запрет»).

К. Айиши, отрывок из романа «Хангы, ния Уэзэп Утраяной Тары» («Ноя Манам Хоя» часть) («Об Угелшех Вверх Человек»).

М. Шувьтан, стихотворение «Анцем» («Отце»).

126.10.4. Унис мдр писателат пилат уйгылыициун (Потреча с писателями Севера).

Н. Маншуй, стихотворение «Нэртан кун дикет куйн сий шивейл» («Пеняор вад тундрой зумял»).

Н. Пеняит, отрывок из повести «Нүды сунат жэйти сий» («Звои ошениа ротоз»).

М. Истомов, глава «Ньтка» из романа «Жисун».

С. Динисламова, рассказ «Унц хэте» («Песной зепикан»).

А. Уэрэвов, стихотворение «Гай сийн» («Зимн пачело гед»).

126.10.4.1. Проект «Гусэ ху (нэ)» («Мастер (мастерница)»).

126.10.5. Россия писателит на на мдр писателат жэйти вер (Персоналы на хантыйский язык киносюжет отечественной и зарубежной литературы).

М. Лермонтов, стихотворение «Уншэ» («Сосна»).

А. Чекан, рассказ «Валык».

Р. Рождественский, баллада «Ай хият алты потир» («Баллада о маленьком человек»).

В. Высоцкий, стихотворение «Мун диниса алты от ёхтас» («Он не вернулся из боя»).

126.10.6. Мирэн улгты хиялат (Мягкотелые люди вилдого хряк).

Творчество хантыйского композитора Сергея А.ябь.

Образование и развитие интеллекта и жизни хантыйского учителя Николая Терёвского.

Творчество хантыйского писателя Николая Лудинкина.

126.11. Планируемие результаты освоения программы по родной (хантыйской) литературе на уровне основного общего образования.

126.11.1. В результате изучения родной (хантыйской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патристическая идентичность:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родной страны, страны в том числе в сопоставлении с ситуациями, описанными в литературных произведениях;

испытание любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (хантыйской) литературы;

готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и сотрудничеству, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в культурной жизни образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическая идентичность:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к поэзии родного (хантыйского) языка и родной (хантыйской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, страны края и участие в изучении произведений хантыйской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе отражённым в художественных произведениях;

увязка с великими Имена, государственные праздники, историческому и патристическому наследию и традициям, традициям разных народов, проживающих в родной стране, отражена выразительно их воплощение в казахской литературе;

3) духовно-нравственно-воспитательная:

сформировать этические ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с помощью поведения и поступков героических литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и этических норм с учётом возможных последствий поступков;

активное участие общественных поступков, смелость и ответственность личности в условиях личной, общественной и общественной пространства;

4) эстетического воспитания:

выявляемость и различия видов искусства, традиция и новаторство в искусстве и других народах, понимание многогранности воздействия искусства. В том числе и изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации в современном мире;

понимание ценности исторического и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самонаблюдению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с её разнообразием физического, психического и социального бытия, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима работы и отдыха, регулярная физическая активность);

безразличие к последствиям и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, вазотоников, курение) и иных форм вреда для физического психоэмоционального здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственную роль и перспективы для личной цели, умение прощать себя и других. не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность канала рефлексии, признание своего права на ошибку и способность понять другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) сформированность интеллекта:

установка на активное участие в развитии интеллектуальных качеств (в рамках семьи, образовательной организации, образовательного пункта, розового этапа технологической и социальной направленности, способность концентрировать, дифференцировать и синтезировать выполнять такого рода деятельность);

активное практическое изучение профессий в группе различного рода, в том числе на основе приобретенных изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героя на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведения казачьего фольклора и литературы, индивидуальный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных этапов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на приобретение знаний на основе практических и естественных наук и их применение в области окружающей среды, планирования поступков и действий на индивидуальном и коллективном уровне для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, направленных в сред. окружающей среде, в том числе сформирование для взаимодействия с инициативными производителями, поддерживающих экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, ответственность к участию в гражданской деятельности экологической направленности;

8) навыки научного мышления:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение способами в читательской культуре как средством познавательного

приобретения специальными методами исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования: установка на осмысление смысла, обладания, поступков и стремление совершенствовать путь постижения индивидуального и коллективного бытия личности;

9) обеспечение учащихся обучаемости в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, ситуационных ведущих деятельности личности, норма и правил общественной поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, взаимодействие на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способностью во взаимодействия в условиях неопределённости, испытывать опыт и знаниям других. способность действовать в условиях неопределённости. пытаться узнать о своей компетенции через практическую деятельность. в том числе умение учиться у других людей, обозначать в совместной деятельности понятие знания, знания и компетенции из опыта других:

умение мыслить и анализировать образы, способность формулировать новые знания. в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях. в том числе умение взаимодействовать, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, инициировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду. достигший целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать в разном контексте ситуацию, осознавать происходящие процессы и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля. осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план. находить позитивное в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

126.1.2. В результате изучения родной (хантыйской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения гражданской деятельности.

126.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть сформированных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в явном (литературных повествований, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать функциональный признак классификации и классифицировать литературные объекты по функциональному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, выявлять необходимые для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи для изучения литературных явлений и процессов, проводить выкладки с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, уметь заключать по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

анализируя учебно задавать открытые вопросы учебной задаче при работе с разными типами текстов (формулировать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом существенности выделенных критериев).

126.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие близкие исследовательские действия как часть первоначальных универсальных учебных действий:

использовать формулы как неформальные инструменты познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, и целенаправленно устанавливать всемогущее в данном;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и убеждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

определять по самостоятельному составленному плану необходимые исследовательские по установленной объективности литературного объекта изучаемых, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценить роль наглядности в достоверности информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, видеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятные развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях в контекстах, а также чтение в литературных произведениях.

126.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть комплексных или целенаправленных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники для поиска и отбора литературы по другой информации или данных из источников с учетом требований учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать документацию и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные элементы (поддерживающие или контрастирующие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации в другой информации и адекватности решаемых учебных задач с использованием схемки, диаграммы, иной графики и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно взаимодействовать и систематизировать информацию.

126.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения или часть комплексных учебных действий:

выстраивать и формулировать высказывания, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать неверные точки зрения обучающихся, понимать взаимосвязи между ними, анализировать предположения конфликтных ситуаций, находить адекватные и альтернативные доказательства, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и предлагать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

глубинно представлять результаты индивидуального опыта (структурно-лического эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с минимальным использованием эмоциональных характеристик.

126.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения взаимодействовать как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

определять, пронаблюдать и различать подходы к решению (индивидуальное, коллективное решение в группе, логическое решение группой);

самостоятельно выбирать алгоритм решения учебной задачи (как это часто), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, прогнозировать предполагаемые результаты решения;

составлять план действий (или реализацию замеченного алгоритма решения) и контролировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

126.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции, эмоционального интеллекта, проявлять себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании:

давать оценку учебной ситуации в предметной области самостоятельно;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (неудачи) результатов деятельности, давать оценку приобретаемому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

использовать коррекцию и гибкость на основе новых обстоятельств и возникающих ситуаций, устанавливать ошибки, интеллектуальные трудности, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

использовать и регулировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, иллюстрируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, различая вид взаимовыношения на литературных текстах;

признавать свои права на ошибку и также же права других;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать необходимость контролировать всё вокруг.

126.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества индивидуальной (индивидуальной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (хантыйской) литературы, обосновывать необходимость проведения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать идеи совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обсуждать мнения нескольких человек, принимать готовящего руководителя, выполнять поручения, сотрудничая;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (халтырайский) литература; определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, осознание стратегии и т.д.);

инициатива своих действий, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с конкретной личностью в вклада каждого члена команды в достижение результата, вы, принимать сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

170 11.3. Предметные результаты изучения родной (халтырайский) литература. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять в произведении основные жанры (выразительную) ситуации;

определять и формулировать тему и основную мысль произведения;

рассуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения в использовании текста;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (повесть, поэма, сказка, рассказ, пьеса, стихотворение, пьеса), отличать прикладные тексты от художественных;

ответить на вопросы по художественному произведению, отвечать вопросам с целью понимания содержания произведения;

составить тематический план художественного произведения (или фрагмента);

разложить поощриво резкой и толстой авторки;

пользоваться фидломотечейми каталити по ддя пойска кити и;

выобрать прикиселенна устлого парчидичу творчествя ддя самостоятелнои читени, руководствуйсь конкретными цловезми устелкинеми;

раскеланиреть о самостоятелно прикителное теро: зведенил, обосновывае: ской выбор;

успивлять связь между фольклорными прикиселенна на урине тематика, прикиселенна. образы (по принципу сходства и различия);

пелать ссиселенна (о том зелье и по китиселенна) и (уан) придумывать конкретные ливен;

засеи китиселенна: поятельную дивеленна исследователскую чивеленна и оформлять ое результаты в разных формах (раблти исследовательски характера, реферат, проект).

Цл 11.4. Предметные результаты изученна родной (капителенной) литературы. В конце ибученна в б классе обучаюнийеи научител:

згелывать загадки и объясняывать селп сужеленна;

форму ирывать селп пониманне еден ипрчеленна в эпичеленна произвеленна; рассуждять о прикиселенна произвеленна;

характеризовать герою произвеленна, создавать селп сюжетный доустел в основе авторской описания и художеленна детали, оствелывать селп поблутки;

пикиселывать конфликт в произвеленна;

иметь предлеленна об отличиях прикиселенна текстов от стихотворенна;

использовать основеленна теоретикеленна литературы о поэзия в процессе обсужделенна произвеленна, различать основеленна жанры: фикциларии и художеленна литературы (пословия, поговорка, загадка, басня, стихотворенна);

формулировать ипрчеленна, связеленна с содержанием и формой произвеленна;

давать разлеленна ответ на ипрчеленна, связеленна со знаненна и пониманне литературного произвеленна;

использовать простей: план художеленна произвеленна (или фрагменту), в том зелье дивеленна;

находить информацию об авторе и произведениях в справочной, энциклопедической литературе;

зачитывать записки Л. (или) придумывать сюжетные линии;

сравнивать Л. в жанре повествования с проблематикой художественных

выявлять художественную функцию пейзажа в произведении.

126 11.5. Предметные результаты изучения родной (каспийской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и нюансов в своей речи; характеризовать для народных сказок художественные приемы;

выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую принадлежность сказки;

характеризовать роль героя произведения и сюжета, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами;

характеризовать героя произведения, создавать его сложный образ на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

определять характер конфликта в произведении;

определять прозаический стиль от стихотворности; передавать свои впечатления от произведения при чтении, анализе; определять выразительное значение строений;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика), различать основные типы фольклора и художественной литературы (народная сказка, литературная сказка, зарисовка);

сравнивать персонажей разных произведений по сходству или контрасту;

участвовать в беседе и диалоге, строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

выявлять сложный план художественного произведения (или сжатый);

пересказывать художественный текст лекционно;

рассказывать о самобытности прозаической прозы, обосновывая свою точку зрения;

исследовать закономерности анализа прозы (в том числе в использовании методов анализа текста и эстетического анализа), давать объективную литературную оценку в прозе прозаическим;

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой прозаического произведения.

126.11.6. Прочитанные результаты изучения дополнительной литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

выявлять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прозаических произведений;

характеризовать конфликт в прозаических;

характеризовать особенности построения сюжетов, описания действия и действия в драматическом произведении, выявлять особенности композиции драматического произведения;

сопоставлять эпизоды эпического произведения (романы, повести, очерки),

осознавать символическое и проблематичное художественных произведений с применением их элементов и образованных в них темой, предметная восприимчивость знания по истории;

использовать в произведениях художественные средства (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и кратко);

определять стадии развития действия в эпическом произведении (эпосы, повести, романы, рассказы, рассказы);

характеризовать образ драматического героя;

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их художественной, культурной ценности;

осуществлять поиск и критическую литературу, сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения);

осуществлять критический анализ и обзор документальной информации;

сравнивать произведения разных писателей, определяя их тематические и жанровые особенности;

выбирать путь анализа произведения, жанрово-родовой природе художественного текста;

определять патристическое художественного текста, созданную средствами других искусств.

126.11.7. Предметные результаты изучения поэзии (халлийский) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

пересказывать легенды, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своём рассказе характерные для легенд художественные приёмы;

характеризовать героя художественного произведения, его внешний облик и внутреннее качество, поступки и их мотивы, взаимоотношения с другими персонажами;

характеризовать образ лирического героя (лирического персонажа), выявляя его черты, характерные для творчества конкретного поэта;

использовать основные теоретико-литературские понятия в процессе обсуждения произведения (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора, символ, литературный образ); различать особенности жанры фольклора и художественной литературы (народные песни, авторские песни, баллада, духовные стихи, повесть, драма, комедия, трагедия);

выразительно читать вслух произведения и их фрагменты с учётом особенностей особенностей текста, его смысла, выбирать приёмов выразительности; выразительно читать наизусть (пересказать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведений (ранее не изученных вслух);

систематизировать результаты изучения в классе и после самостоятельного чтения литературных произведений;

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, собирать и обрабатывать (выявлять и систематизировать) информацию,

необходимую для написания учебной исследовательской работы (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

использовать словари и справочники, подбирать примерные испечения в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, применять ИКТ;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения сценические роли разных пестров, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного и объяснением своих предпочтений);

сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы с произведениями авторов России и выявлять их сходство и принципиальное своеобразие, аргументированно оценивать их;

участвовать в устных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекать сведения из житейского и читательского опыта.

127. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (черкесская) литература».

127.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (черкесская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является комплексной программой по родной (черкесской) литературе, родная (черкесская) литература, черкесская литература разработана для обучающихся, владеющих родным (черкесским) языком, и включает документальную литературу, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (черкесской) литературе.

127.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (черкесской) литературы, место и структуру учебного плана, а также необходимые условия содержания, определения планируемых результатов.

127.3. Содержание обучения раскрывает содержание выше линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

127.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (черкесской) литературе включает личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

127.5. Пояснительная записка.

127.5.1. Программы по родной (черкесской) литературе разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (черкесской) литературе ориентирована на освоение универсальных учебных действий, формирование исключительной учебно-познавательной деятельности: обучаемости, формирование способности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по родной (черкесской) литературе составлена с учетом взаимосвязности с программой для уровня начального общего образования. На уровне основного общего образования предлагается работа по совершенствованию навыка осознанного, выразительного, беглого чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге.

127.5.2. В содержании программы по родной (черкесской) литературе выделены следующие содержательные линии: виды читательской деятельности, успех народного творчества черкесов, черкесская литература по периодам, теория литературы.

127.5.3. Изучение родной (черкесской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мироощущения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре,

различие художественного изображения художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, типической культуры формирования начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи обучающихся;

целиные тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, ключевых историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

повышение устной речи и знания художественных произведений о представлении литературоведческих понятий и сведений по истории литературы, творческого освоения чуждого литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

127.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (русской) литературы — 170 часов: в 5 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе — 34 часа (1 час в неделю).

127.6. Содержание обучения в 5 классе.

127.6.1. Введение.

Роль литературы и искусства в образовании человека. Чтение и литература. Литература и другие виды искусства.

127.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество — духовное наследие народа. В пословицах, загадках, приморках и загадках собран весь знаменитый колорит русского народа.

Предание «Сосрусье» и джигер («Мет Сосруко»). Сюжет предания, Образ Сосруко. Нравственные устои личности героя предания.

Сказка «Кыро лыжунца» («Трокогий вороной»). Сюжет сказки. Образ Лыгура, хорошего охотника, «слабодител» приключенских нартов. Образы животных в сказке. Основная тема сказки.

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах народной мудрости и морально-этого слова прирвд жизни. Образы народного красноречия. Источники мудрости, чинной в жизнь.

Загадки. Отражение в загадках народной «сказки»: и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Скоромышки. Скоромышка как средство развития речи детей.

127.6.3. Литература эпических жанров.

А.Д. Палезнуков. Стихотворения «Гаруха» («Горуха»), «Падарожжа» («Утро»). Сказка «Ляхаворэччэ». Чувства и переживания лирического героя. Образы природы как средство раскрытия душевных переживаний лирического героя. Сравнительно-образные средства, использованные автором.

А.П. Кешова. Биография и творчество. Сказка «Елбаздыку» («Елбазько»). Сюжет: приключения. Образы Елбазько и его старших братьев. Сожжение Елбазько с Велканом. Победа добра над злом.

Э.М. Циряк. Биография и творчество. Предания «Белгалехуор» («Сказка о белых лебедях»), «Слово, которое ждет Казяновка водою», «Си прэе пшэ кузоцдыхри ард сышбуцдыхри» («Уважаю себя, похвалю и пошлю»). Образы карликов мудреца. Чувство уважения и любви к своему народу.

А.К. Шемаков. Биография и творчество. Стихотворения «Фылар» («Воспитатель»). Тема уважения к старшим, взаимоотношений старших и младших.

К.У. Живов. Стихотворения «Пялу Елбазько» («Гореть земля»). Сюжет стихотворения. Тема ностальгии по Родине.

Э.Х. Хляпичев. Рассказ «Внучка» («С Добрым утром»). Система образов в рассказе. О счастье матери видеть взрослого сына.

Э.М. Тухтаев. Биография и творчество.

Стихотворения «Лэкумо» («Лакума»). Тема войны и патриотизма в стихотворении. Размышления героя: ироничное изображение в мире, пришедших Великой Отечественной войной. Стихотворения «Лэво урду» («Посла Родине»), «Тези дуроды» («Стихотворение»). Забвение и взаимной любви.

Э.М. Камбиев. Рассказ «Атты» («Миты»). Тема материнской любви. Образ матери, спасшей сына в беде.

Л.М. Губожиков. Стихотворение «Кызыл, сиз улду дазы» («Моя Родина, моя красавица страна»). Красота родного края в стихотворении и «Моя Родина, моя красивая страна». Влияние поэта М. Бемурзова «Хожум и узрэд» («Песня Родины»).

Б.Б. Мизахов. Рассказ «Пулсар: коррумпация» («Как погасла надежда»). Сюжет романа. Образ старика Гаты. Проблема несбывшихся надежд и их отражение на судьбе человека. Теория литературы: художественная деталь.

Х.У. Галгатиев. Рассказ «Хажыр жаны кутуп» («Собака и дерево»). Композиция рассказа. Образы собаки и дерева. Теория литературы: композиция.

127.6/4. Чувашская литература 60-80 годы XX века

М.О. Азов. Биография и творчество. Рассказ «Марина: и свобода» («Стрела Марина»). Изначальные успехи героини рассказа. Композиция произведения.

Прозаике «Андырмыштан шала иш» («Туу аякту корнугар» («Как Андмирша ходил и шло»). Жизнь поэта в творчестве. Описание системы ценностей в прозе.

Прозаике устного народного творчества и приложениях творчества. Талант поэта. Жизнь поэта, на творчество.

И.Х. Хакунов. Стихотворение «Киричев Черкес» («Киричево-Черкес»). Тема любви к Родине.

А.М. Ханфинов. Биография и творчество. Прозаике «Моя хыбар» («Прелесть о лесу»). Описание природы родного края. Любовь к природе.

Х.М. Ширин. Стихотворение «Адрал уржы» («Старый плетевой лодка»). Тема любви родины и воспоминаний о детстве. Глубина переживаний лирически в творчестве.

Д.А. Дурин. Биография и творчество. Рассказ «Анэтуз гүлэм» («Когда материнское сердце страдает»). Сюжет произведения. Тема взаимоотношений человека и животного и их реакция на ситуацию. Образ главного героя. Теория литературы: композиция произведения.

А.И. Черкесин. Биография и творчество. Стихотворение «Ся Хэду» («Моя Родина»). Тема патриотизма. Признание поэта и любви к Родине. Идейно-тематическое содержание стихотворения.

Т.Х. Касимджиев. Рассказы «Дадэм и жатыуа кыуар» («Что сторишило старика»), «Мураг и кууар» («Латерки Мурата»). Проблема уважения старших. Уважение воплощен в дадиме «Дадэм и жатыуа кыуар». Тема серьёзного отношения к учёбе в рассказе «Мураг и кууар». Образ Мурата в произведении.

Х.Б. Дулужев. Биография и творчество. Стилистика «Башкыра» «Хызыр» («В осеннем лесу»). Чувства и переживания лирического героя. Образы природы как средство раскрытия душевных переживаний лирического героя. Баллада «Башкыра» («Баллада о буре»). Размышления лирического героя о жизни и ее скоротечности, о смерти и её неизбежности в балладе «Башкыра» («Баллада о буре»). Выразительные средства, использованные поэтом.

М.Д. Накмушев. Повесть «Шалданкюр дашкылар допсыгы» («Шалданкюр дашкылар допсыгы»). Связь старшего и младшего поколения и влияние. Проблема воспитания детей. Образ старика.

М.Х. Бакурев. Биография и творчество. Стилистика «Наштам и кырур» («Наштам и кырур»). Сила слова и жизнь человека. Роль слова сказанного слова в разных жизненных ситуациях.

Теория литературы: лирика, лирическое ступенное, эпиграф, выразительные, несказанное, герой, индивидуальный характер, композиция произведения, роль эпиграфа в художественной литературе.

127.7. Содержание обучения в 6 классе.

127.7.1. О литературе, писателе и читателе.

Литература и другие виды искусства.

127.7.2. Устное народное творчество.

Предания и песни: «Битур» «Шерон-жыанкэ хупт хызырнышжар» («Как Батаев спас Нарзан-Жане»), «Нар. Башкыкюрт ишжымажар» («Нар. Башкыкюрт ишжымажар»), «Алтыр» и «Пышыр» («Намгырныш Алтыр»), «Лытш (эля зернылар)» («Как Тлепш мастерил лытш»). Образы народных героев. Житийное предание. Реальное и вымышленное в предании. Народная мудрость и мораль предания. Сюжетно-композиционное устройство.

Предание «Сосрыкыу» («Сосруко»). Сосруко – герой народного эпоса. Сюжеты предания о Сосруко: «Сосрыкыу нарн жыш ишжымажар ишжымажар»

(«Как Сосруко первый раз пошёл в Хусэ»), «Сосрукыуэ мафэри кэсэрихэри» («Как Сосруко побил отамы»). Художественные процессы воссоздания исторических и вымышленных образов-персонажей.

Проектик «Андемиркыши и хэсбар» («Прелачье об Андемиркыше»). Образ Андемиркыша как освобождителя угнетенных. Сила и отвага хэсбары и борьба со злом.

127.7.3. Творчество вымышленных действующих (эпическо-сказочный).

Б.М. Палси. Стихотворение «Ивалэ шэжэр» («Приветные слова»). Основан на фольклорных стихотворениях. Наставления в форме стихов.

127.7.4. Литература колониальных народов.

Х.Э. Дэссакэ. Рассказ «Умкыуэ» («Приманка и помощник»). Сюжет приключения. Образы детей в произведении. Проблема социального неравенства в обществе.

А.А. Шогыцуков. Повесть «Хэссыгэе пунэ кэкуэ» («Пунэ мунки»). Сюжет с элементами приключения. Образы Хэссы и Хэсэди. Проблема социального неравенства в обществе.

А.А. Кеннокэ. Повесть «Аду» («Отец»). Тема патриархата в поэме. Проблема оставаться верным своей Родине в суровых условиях войны. Образы героев.

Междисциплинарная связь с предметом «Литература»: Н.В. Гоголь «Тарас Бульба» и повесть «Аду» А. Кеннокэ. Повесть «Тарас Бульба» о любви к Родине и преданности одному из сыновей.

Э.М. Пилоел. Рассказ «Цыгэе пэалэ» («Солнечный жеребенок»). Сюжет в композиции прозаический. Проблема выбора между долгом и сердцем.

Р.М. Хехашуков. Прозаическое «Шыкыуэ шэлатэм и лэпэ» («Сменить забунды»). Сюжет прозаический. Проблема формирования личности и истоков, чужих и окружающего его мира. Образы героев произведения. Отличие народных традиций от авторских.

127.7.5. Черкесская литература 20-30-х годов XX века.

А.И. Охтин. Биография и творчество. Рассказ «Дулакь» («Дрицко»). Тема и идея рассказа. Тема нравственности. Борьбное отношение к природе, к животным. Тема экологии в творчестве писателя.

137.7.6. Черкесская литература 60-80 годов XX века.

И.Х. Хакуров. Стихотворение «Кавказ». Пейзажная лирика и авторская позиция. Природа как средство художественного изображения малой Родины.

Междисциплинарная связь с предметом «Литература»: описание Кавказа А.С. Пушкиным в стихотворении «Кавказ» и М.Ю. Лермонтовым в стихотворении «Кавказ». Выразительные средства, не по-учимые поэтикой для описания Кавказа.

С.М. Халищев. Биография и творчество. Рассказ «Ундымэ Гуэуццо» («Стохо, когда ты издалека»). Сюжет и композиция произведения. Проблема художественности. Авторская позиция в отношении героев произведения.

Т.Х. Кантезров. Сатирические рассказы «Кысту хыгурнагуан» («Поэтно дэри»), «Вамта гасым пригъагар» («Как татенок учил Рамада»). Сюжет рассказов. Ирония-сатирическое изображение произведений. Позиция героя.

Х.И. Гелешев. Биография и творчество. Басня «Бымыра жэмъэрэ» («Бык и корова»). Тема и идея басни. Образы героев басни. Междисциплинарная связь с предметом «Литература»: басня И.А. Крылова.

Ф.К. Китов. Биография и творчество. Рассказ «Гъэщ[э]к шыпэ тхуэпэ» («Каша жидина»). Сюжет произведения. Тема мужества и героизма в мирное время. Отношение автора к образу Цыгу.

Неизвестное чтение: С.М. Мафодьев. Рассказ «Адыгэ хьэбэ» («Адыгские законы»).

Х.Я. Абитов. Биография и творчество. Стихотворения «Уэшх маухыгэ» («Нескользящая лодка»), «Жэстэр зыгуэригэ» («Я пересадил деревья»), «Шыгу зыгуэригэ» («У них нет уже Родины»). Мотивы стихотворений. Тема патристического воспитания детей. Изображение судьбы народа, народа в образе котиков, бури, волны и пропасти. Связь человека с миром, единство с природой.

Х.М. Братов. Повесть «Устор адзых шӀыанна» («Пачекин и последство предьява»). Сюжет повести. Прямые и косвенные стороны произведения. Психологический образ литературного героя. Обращение к героям произведения.

Х.М. Шорая. Стихотворение «Адам и Фенель» («Имять отлак»). Мотив произведения. Возникновение храбрости и мужества советского солдата. Чувство долга перед Родной.

127.7.7. Черкесская литература 40-50-х годов XX века.

А.М. Хасипов. Стихотворение «Къупрхъае хъала Черкеска» («Прощай аул Черкесок»). Повзрослый образ родного народа. Музыкальность и лирическая глубина в стихотворении.

Теория литературы: понятие о пьесе, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, окончание пьесы произведения.

127.8. Содержание обучения в 7 классе.

127.8.1. Введение.

Литература как словесное искусство. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы.

127.8.2. Устное народное творчество.

Близкое к реальной жизни в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Предание «Хыжарт Геднохъууу а хыбар» («Притча о Хыж и Балинока»). Реальное и вымышленное в предании. Сюжетно-композиционное построение.

Предание «Къагъагъуу Жабалгы шьхъууу къызырарыгътар» («Как Кавароки Жабалк спас ховока»). Сюжет, предания. Образ Кавароки Жабалк. Традиции и обычая черкесского народа.

Предание «Хытхыла и къуам и хыбар» («Предание о силе Хытха»). Сюжет предания. Образ и поступки героя предания. Сила и отвага героя произведения в борьбе со злом.

Аудитивные технологии обучения

Пожелания и речевая игра. Благопожелание как жанр устойчивого народного творчества. Композиция благопожеланий. Функции метафоры, эпитета, гиперболы в благопожеланиях.

Независимое чтение: К.В. Дуружен. Стихотворение «Вжай» («Вужа»).

127.8.3. Чеховская литература 40-50-х годов XX века.

М.Х. Азметов. Биография и творчество.

Предисловие «Шуроджовкыуз» («Пархаджон»). Идеино-тематическое изображение прелания. Тема спиритического безразличия. Окарикатурные общественные и нравственные противоречия произведения.

Р.М. Хажинурков. Повесть «Аузым и ухур» («Бесня допызы») (отрывок). Сюжет произведения. Проблема социального неравенства. Тема борьбы за свободу. Образ главного героя.

127.8.4. Чеховская литература 60-80 годов XX века.

С.М. Миерова. Биография и творчество. Рассказ «Хавозет» («Хамзет»). Сюжет произведения. Образ Хамзета. Художественные особенности текста. Мотивы поступков героя. Средства создания характера.

У.Х. Ашириш. Биография и творчество. Повесть «Атлыккыэм и дружбаэр» («Наследство Атлыка»). Сюжет и композиция произведения. Образы героев. Место женщины в народном творчестве в произведении.

М.М. Озгов. Рассказ «Иртыгъу эгителъ бзышькытэз» («Желания не прямые»). Сюжет рассказа. Проблема социализации людей после войны.

Ж.И. Мамзити. Биография и творчество. Рассказ «Иртыгъу эгителъ» («Единственная прелесть»). Тема Великой Отечественной войны. Сюжет и композиция рассказа. Образ сильного человека в произведении.

Х.Х. Халеджиков. Сказка «Иктуон» («Туча»). Сюжет сказки. История о мужестве и умении держать данное слово в любой ситуации.

Х.М. Братов. Рассказ «Амир». Краткая повесть. Трагизм социальных судеб в Великой Отечественной войне. Героизм женщины, счастливой жизнь ребенка. Идеино-тематическое изображение рассказа. Образы героев произведения.

Х.М. Братов. Рассказ «Зуум и джурджидже» («Эхо войны»). Сюжет произведения. Проблема восстановления: конфликт и жизнь людей после Великой Отечественной войны.

М.И. Мажан. Биография и творчество. Рассказ «Пинаху» («Белая шея»). Проблема: крестьянность. Психологический образ главного героя. Образные предания жизни людей и животных.

К.Б. Дугужа. Рассказ «Мырдаг» («Мырдаг»). Автобиографический рассказ. Тема дружбы собаки и маленького мальчика. Преданность собаки своему хозяину.

127.6.5. Литература кавказских народов.

А.П. Кеншиев. Биография писателя. Стихотворение «Пыльужь алыбар» («Прелесть в героизме»).

Стихотворение, художественное своеобразие стихотворения.

Ю.Б. Гутель. Биография и творчество. Рассказ «Къарастыпегъуэ» («Братские души»). Воспевание родной земли. Любовь героя произведения к жизни. Проблема экологии и призывы к ней.

И.П. Мишбаши. Стихотворение «Алыгъ дый» («Черкеска»). Главная мысль стихотворения. Проблема воспитания патриотических традиций. Изобразительно-выразительные средства в стихотворении.

А.Т. Шарашин. Биография и творчество.

Рассказ «Лытэем и вагъуэ» («Возле тернов»). Место и время действия рассказа. Изображение событий Великой Отечественной войны. Система образов героя.

Х.У. Дзасежев. Рассказ «Нэжу» («Нату»). Композиция произведения. Проблема влияния старых обычаев и традиций на молодежь.

Т.М. Керашев. Биография и творчество. Рассказ «Гъаццэм и дери» («Урок жизни»). Проблема воспитания детей. Сюжет и композиция произведения.

Б.К. Утхежа. Биография и творчество. Рассказ «Нэытыр пэгъушыр пшаджыжыры» («Счастье разбитое утром»). Тема последствий Великой Отечественной войны. Изображение быта и людских взаимоотношений в послевоенное время.

Б.К. Журтов. Биография и творчество. Рассказ «Алжыт тьапыс» («Огненный дух»). Трагедия войны и проблема выбора. Тема всеобщей любви материнского мальчика, потерявшего отца.

И.Х. Гурунов. Биография и творчество. Рассказ «Милгудулла» («Приветствие сени»). Авторский рассказ в форме письма героя к близкому человеку. Проблематика и характеры героев. Нравственный конфликт героев рассказ.

Теория литературы: кинфизик, описание о природе, пейзаж, характеристика литературного произведения, экспозиция, умолчание, эпитетиф. эпическое автобиографичность рассказов, поэзия о стихосложении поэзия и лирика, лирика, драма.

127.9. Содержимое обучения в 8 классе.

127.9.1. Устное народное творчество. Введение. Богатство отражения зорка в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления и диалекты в фольклорных традициях и фольклорных произведениях. Носитель фольклора фольклора. Роль народного эпоса в воспитании детей.

Предание «Соруктуу» («Сорук»). Сорук – первый эпический эпос. Смысл предания и Сорук: «Соруктуу варт эзем ала эркактуу шытп» («Как Сорук первый раз пришел в Хазар»), «Соруктуу маблар кызарычар» («Как Сорук добил огонь»). Художественные приемы воссоздания исторических и вымышленных образов-персонажей.

Предание «Алда кылуу» («Валида»). Сюжет предания «Как Валида спасла отца от смерти». О законе, существовавшем во времена партии, что надо сбрасывать стариков с горы. Как Валида спасла своего отца от смерти и люди сбрасывали стариков с горы.

127.9.2. Литература классических народов.

А.А. Шамшилов. Стихотворение «Нант» («Наша»). Тема патриотизма на войне. Чувство тоски по родной земле и по матери.

Внеклассное чтение: Ж. Казанков. Предание «Фонд кылыу» («Фонд Лыфш») («Кто борется за будущее, тот коринный мужчина»).

К.И. Хатаура. Стихотворение «Зэпнэхэм я анд» («Мать сирота»). Стихотворение о бедной семье, оставшейся без отца. Тема детского мигранства. Образ матери, пытающейся спасти своих детей в нелёгкое и трудное время.

Ж.И. Гурова. Биография и творчество. Повесть «Астэно» («Астено»). Идейно-тематическое своеобразие повести. Стремление к социальному равенству и счастливой жизни в дореволюционное время.

Э.М. Павлов. Повесть «Цыху хатэ» («Совошь эповка»). Сюжет и композиция. Быт. Тема выбора человека между социальным и личным. Правильная дилемма героя провозвещена. Идеино-тематические особенности произведения.

А.Х. Налоев. Биография и творчество. Рассказ «Чылыш» («Памятник»). Психологизм и эстетическая проблематика рассказа. Тема тропинки и осуждения убийства. Выразительно-образовательные средства рассказа.

127.9.3. Черкесская литература 40-50-х годов XX века.

Э.М. Кожина. Рассказ «Цэтуужыку» («Волчья яма»). Тема кражи коровилицы-коровы в бедной семье. Мотивы поступков героя. Эстетические качества героя-рассказчика.

127.9.4. Черкесская литература 60-80-е годы.

С.И. Хипура. Биография и творчество. Повесть «Тхуцц пашу» («Прекрасная звезда»). Проблема социального неравенства. Изменения жизни героев повести после Октябрьской революции. Взаимоотношения Василия Петровича, Марии Ивановны и Хамзипа.

Ж.Я. Аботов. Стихотворение «Ила абрагуэмэ джоды» («Вздох моря»). Тема хвастовства и обещаниями достигая друзей людей через обрывы гор и маленького ребёнка. Основная мысль произведения.

Л.Г. Джалильхан. Повесть «Пэздэ» («Позднее»). Сюжет повести. Образы главных героев. Проблемы нравственности и профессионализма отнесения к своему делу. Иронично-оставленные характеры героев.

М.И. Михайл. Рассказ «Афе джэ» («Копилка»). Проблема социального неравенства. Фольклорные мотивы и язык. Роль пейзажа в произведении.

«приключенский герой», жизненные факты и художественный вымысел, опрделенные пейзажи и композиция, тема и идея произведения, виды произведений: трагедия, комедия, драма, пьеса, психологическое кино-выпускательные артефакты литературы.

127.10. Содержание обучения в 9 классе.

127.10.1. Введение.

Роль литературы в процессе формирования личностных качеств человека. Исключительное значение художественной литературы. Современный литературный процесс: главные темы и проблемы. Основные темы и проблемы черкесской литературы.

127.10.2. Творчество адыгских поэтов-сказителей.

Роль творчества поэтов-сказителей в развитии литературы и народа.

III. Выход «Кыттыр» («Чтыр»). К. Абазов «Дзыттузжыны» («Три старых мысли»). Л. Агушков «Дыныс джон» («Пана святого человека»). С. Мижов «Дыныс» («Пана меча»), К. Сызжы «Батыссыз» («Старый Батис»).
Б. Пача «Зыман» («Нража»), стихосложение «Хурыссы» («Хотеть часто-то»), «Дыныс» («Вир»). Стихотворения: стихотворения. О роли и предзнаменности человека и жизни. Стихосложение «Пана святого» («Правдивые слова»). Основная мысль стихосложения. Пастораль и эротические, представленные в стихотворной форме.

Б. Пача «Зыман» («Нража»), стихосложение «Хурыссы» («Хотеть часто-то»), «Дыныс» («Вир»). Стихотворения: стихотворения. О роли и предзнаменности человека и жизни. Стихосложение «Пана святого» («Правдивые слова»). Основная мысль стихосложения. Пастораль и эротические, представленные в стихотворной форме.

127.10.3. Адыгские писатели XIX-начала XX века.

Ш.Б. Ногмов. Биография и творчество. Историческая повесть «Историческая повесть о жизни адыгов» («Как в давнее времена жили адыги»). Описание жизни, быта и истории черкесов. Особенности влияния, воспитание детей, взаимоотношения старших и младших.

Кали-Гирей. Биография и творчество. Повесть «Художественный вымысел» («Долгая Адыгская»). Художественное своеобразие и место пейзажа в произведении.

Хан-Гирей. Биография и творчество. Историческая повесть «Кувчуху и теу» («Набег Кувчука»). Тема любви Кувчука и Кула. Историческая действительность и вымысел и приключения. Система обучения.

С.Х. Мафлязов. Биография и творчество. Повесть «Хэвцэ махуэ» («Счастливый гость»). Тема роли обычаев и традиций народа в воспитании молодежи. Прозрительные достоинства, их интерпретации. Сюжет и композиция повести.

У.Т. Мельбаев. Биография и творчество. Роман «Уацхэмхуэ кхуэ гхуэгур шанап гухи» («Оригинальный путь к Оппозитам»). Исторические факты в романе. Сюжет произведения. Мотивы жизни и творчества в произведении.

127.10.7. Современная черкесская литература.

М.Н. Басова. Рассказ «Алэвгъуэ» («Ветеран в отпуске»). Тема наследия Отечественной войны, когда многие дети оставались сиротами. Восхождение родственников спустя много лет.

У.А. Таалаева. Биография и творчество. Стихотворения «Тхэм к быжар» («Дети Алдыа»), «Гульэ» («Надежда»), «Иджыгъим выгър къыттыж» («Мы будем судимлет слава»), «Вывьэвэжэ» («Конец осени»). Обзор стихотворений. Художественные особенности и язык стихотворений автора. Найджыгъ мастерство поэта. Циклопическое воспитание молодежи.

Теория литературы: жанры драматических произведений, тема, проблематика, идея, автор-повествователь, герой-рассказчик.

127.11.11 Интерактивные ресурсы и сайты описания литературы по родной (черкесской) литературе на уровне основного общего образования.

127.11.11.1 Ресурсы описания родной (черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские компетенции:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях:

поборение любых форм дискриминации, принятие роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных

привыках, симбиозах и объективностях привязанности, сформированных нормах и духовных личностных отклонений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием: примеров восточной (черкесской) литературы;

готовность к разнокультурной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимосодействию. в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, ответственность и участие в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

освоение российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (черкесского) языка и родной (черкесской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений черкесской литературы, в том числе русской, польской, кабардинской зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России: к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, культурно-историческим традициям, историческому и трудовому вкладу и патриотическим традициям разных народов, проживающих в родной стране, примерам уважения к ним, отраженным в черкесской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на поведение и поступки героической литературы и кинолент;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и этических норм с учётом осознания последствий поступков;

активное поведение гражданских поступков, смелости и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

непринятию к разным видам искусства, традициям и широчеству своего и других народов, исключение исключительного воздействия искусства, в том числе и звуковых литературных произведений:

познание значимости художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественности и мировых искусств, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и энергетического баланса ученика;

осознание ценности жизни и самосовершенствование собственного физического и интеллектуального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, обязательная режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание вредности и неприятных последствий (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в новых формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и межличностным социальным, экстремальным и природным условиям, в том числе формирование самостоятельной инициативы и настраивания дальнейшие цели, умение взаимодействовать с другими, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение учитывать собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и таким же права других ее избежать и активной поступком литературных героев;

6) проектного взаимодействия;

установка на активное участие в решении практических задач в рамках семьи, образовательной организации, населенных пунктов, участия в цифровых технологической

и энциклопедий направленности, способность выжигивать, и выжигивать и выжигивать. Этого выжигивать такого рода деятельности;

интерес к профессиональному труду различного рода, в том числе по отношению к профессиональному труду и профессиональному труду различного рода из различных литературных источников;

осознание важности обучения по отношению к профессиональному труду и профессиональному труду;

способность анализировать в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности (в том числе по отношению к профессиональному труду и профессиональному труду); осознание важности выбора и уважение индивидуальной траектории образования и профессионального труда с учетом личностных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентирование по отношению к жизни по отношению к естественным наукам для решения задач в области окружающей среды, при этом ориентирование по отношению к окружающей среде;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в деятельности, направленной на улучшение окружающей среды, в том числе по отношению к окружающей среде и профессиональному труду и профессиональному труду;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности здорового питания:

ориентирование и деятельность по отношению к современной системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимоотношения человека с природой и социальной средой с использованием ключевых и самостоительно прочитанных литературных произведений;

повышение языковой и читательской культуры как средством познания мира;

определение компетенций и навыков исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремлений современников, пути движения индивидуального и коллективного бытия культуры;

9) обеспечение адекватных обучающимся и преподавателям условий социальной и природной среды;

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, особенностей психики и духовной деятельности взрослых, норм и правил поведения в обществе, форм социальной жизни и культуры в сообществах, встреча с семьёй, группой, сформированная на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и успехах переносимости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык исследовательского обращения, способность формулировать вопросы, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы на примерах и явлениях, в том числе выявлять взаимосвязи, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области культуры устойчивыми знаниями;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и культуры;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, личностная цель в продолжении жизни, возможных глобальных последствий;

способность признавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктор, осознавать ситуацию стресса, корректировать принятые решения и действия,

Формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить возможности в проблемной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

27.11.2. В результате изучения родной (неродной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

27.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и делить (литературных персонажей, этапы историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии относимости к ним;

с успехом решать задачи на выявление закономерности и творчество в рассуждениях литературных фактах и выводе из них текстов, приводить примеры на выявление закономерностей и противоречий;

выделять дефекты аргументации, делать необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом особенностей выделенных критериев).

27.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательские инструменты повествования и литературного образования;

формулировать вопросы, фокусирующиеся на разрыве между реальным и желательным существованием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать, как часто и зачем;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установленным особенностям литературного объекта изучения, критически оценивать взаимосвязи и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на основании приведённых публикациях, статьи, видеозаписи, а также владеть качественными оценками достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшие развитие событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также проводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

127.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как целостными-целыми универсальными учебными действиями:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, публиковать, систематизировать и интегрировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные признаки (подтверждающие или опровергающие одну и ту же тему, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации: иллюстрировать решаемые учебные задачи простыми схемами, диаграммами, таблицей графиками и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

127.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать в диалоге пропуск в высказании, пережить эмоции в соответствии с условиями в целях общения, выражать свои (своей точке зрения) и чужие в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, принимать участие в социальных играх, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии и литературных произведениях, схватывать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебной диалогической (или) дискуссионной работы задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, касающиеся не только учебной задачи и поддержания общения, сопоставлять свои высказывания с высказываниями других участников диалога, обнаруживать расхождение в понимании позиции;

публиковать предложения, результаты взаимодействия (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации в особенности аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

127.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизация как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображения в художественной литературе;

проявляться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно осознавать и принимать решения у учебной задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи в учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей; аргументировать предлагаемые варианты решений;

осознавать свои действия (план реализации отмеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм в учётом возникающих новых связей об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

127.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, проявляя себя в других как части регулятивных усложнённых учебных действий:

владеть способами самонаблюдения, самоотслеживания и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

устанавливать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) планируемых результатов, делать оценку приобретённого опыта, находить позитивное в сложившейся ситуации;

использовать коррективы в деятельности на основе новых обстоятельств и возникающих ситуаций, устанавливать ошибки, конкретные трудности, оценивать количественные результаты цели и усилиями;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других, выявлять и локализовать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать эмоции и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно взаимодействовать с другим человеком, при этом, уважая лица и значимость мнениями литературных героев;

применять свои навыки на оценку и такое же умение другим;

принимать себя и других, не осуждая;

признать открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

127.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) в индивидуальной работе при решении конкретной проблемы на уроках родной (черкесской) литературы, обосновывать необходимость различных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность слушать, выполнять поручения, подкреплять;

поддерживать организацию совместной работы на уроке родной (черкесской) литературы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.д.);

дискутировать свою часть работы, достигать качественно результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

осознавать ценность своего вклада в общий результат по критериям сформулированным учащимися в ходе обсуждения на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

127.11.3. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

внимательно читать вслух и внятность транслитерации, их фрагменты в рамках темы (правильно передавать эмоциональное содержание транслитерации, точно воспроизводить стилистический рисунок);

распознавать основные жанры фольклора и художественной литературы (схематично и литературная сказка, загадка, скороговорка, поговорки, пословицы, пожелания, рассказ, диалогическое стихотворение, калыбальная поэзия, песни);

отличать драматические тексты от поэтических;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

формулировать вопросы по содержанию произведений;

участвовать в обсуждениях прочитанного;

характеризовать литературного героя, создавать его портрет;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения.

127.11.4. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и вслух произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, приближенность прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе описательно-рассказной в художественных деталях;

формулировать свою точку зрения и выявлять смысл других мнений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения (в том числе драматический), использовать выученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (пародия, поэзия, предание, басня, юмореска, диалог, повесть, характер, проблема, сюжет, элементы сюжета, климатическое, эпитет, эпитет, стилистический прием, метафора).

127.11.5. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и вслух произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблему прочтённых произведений;
 соотносить содержание и проблему художественных произведений;
 характеризовать литературного героя, его внешность и внутреннее качество, поступки и отношения к другим персонажам;

анализировать произведения, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (повесть, повесть, повесть, диалог, монолог, композиция, и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения).

127.11.6. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы.
 К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

характеризовать факты из биографии писателя, анализировать историко-культурный контекст его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочтённых произведений;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности стилистики сюжета и композиции;

определять и анализировать художественное средство и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии и диалоге, формулировать собственную позицию, аргументированно её отстаивать, понимать смысл других суждений;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

127.11.7. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы.
 К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

оценивать содержание и проблематику художественных произведений во взаимосвязи их включенных и отбрасываемой в них информации, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликты;

выделять в художественном произведении и различать позиции героев, повествователей;

интерпретировать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

воспользоваться изученными историко-литературными понятиями при анализе художественного текста (авторская позиция, субъективный образ, и др.и.и.);

писать сочинения по предложенной литературной тематике с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, произведений разных писателей.

128. Федеральная рамочная программа по учебному предмету «Родная (чеченская) литература».

128.1. Федеральная рамочная программа по учебному предмету «Родная (чеченская) литература» (территориальная область «Родной язык и родная литература») является специализированной – программой по родной (чеченской) литературе, родная (чеченская) литература, чеченская литература) разработана для обучающихся владеющих родным (чеченским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, фиксируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе.

128.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (чеченской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

128.3. Содержательное обучение раскрывает содержательные аспекты, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

128.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе планируются личностные, метапредметные результаты во всех сферах

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

128.5. Педагогические задачи.

128.5.1. Программа по родной (чеченской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

128.5.2. Программа по родной (чеченской) литературе способствует воспитанию коммуникативного чувства, осознающего различия между и изучению литературы для своего дальнейшего личностного развития, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно и устно в письменных связях. Формирование потребности в ознакомительном чтении как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

128.5.3. Содержание учебника прелмвля «Родная (чеченская) литература» разработано на удовлетворение потребностей обучающихся и слушателей чеченской литературы как особого, эстетического, средства познания чеченской национальной культуры и самореализации в ней. Изучение родной (чеченской) литературы направлено на формирование у обучающихся представления об историческом развитии чеченской литературы, понимание взаимосвязей фольклора, классической и современной литературы. Материал для изучения предлагается в соответствии с этапами развития литературы. Увеличение литературного материала происходит и соответственно с возрастными и познавательными способностями обучающихся.

128.5.4. В содержании программы по родной (чеченской) литературе выделяются следующие содержательные линии: участие народов чеченства, призывы к патриотическим качествам, литература других народов.

128.5.5. Изучение родной (чеченской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование познавательного интереса и потребности в чтении и чеченской литературе и приобщение к его культурному наследию, формирование ответственности за сохранение чеченской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности, приобщение

к литературному наследию чеченского народа и коллективе единичи национально-культурного пространства, диалог культур народов Российской Федерации:

формирование представлений о эстетических лабоильно-специфичных формах художественного искусства: материальной и духовной культуры чеченского народа в чеченской литературе, выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в чеченской литературе;

развитие навыков чтения и анализа литературных текстов, создания устных и письменных высказываний, соответствующих содержанию и оценке по личному прочтению, умение планировать самостоятельное чтение, определять и обосновывать читательские предпочтения

128.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (чеченской) литература, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

128.6 Содержание обучения в 5 классе.

128.6.1. Устное народное творчество.

Чеченские народные сказки. Сказки: бытовые, волшебные, и животные.

Сказки «Кхи хана» («Три брата»). Фантастические элементы в сказке, гуманистический пафос сказки

Сказка «Пылающий «казар» («Мулесная плеть») – народная сказка на бытовую тему. Соперательные мотивы сказки.

Сказка «Кхи хана а, садрмак» («Три брата и дракон»). Элементы волшебных сказок.

Сказка «Юллуни хана кхал» («Мальчик, который учился»). Бытовая сказка как жанр. Общечеловеческие ценности в контексте конкретного сюжета.

Сказки и животные «Барто Тажарна чохк кховсар» («Волк и лисенок»).

128.6.2. Произведения чеченских писателей.

128.6.2.1. Литературные сказки.

Б. Саидов. Сказка «Майра ханат Султан» («Храбрый мальчик Султан») (в сокращении).

М. Мусатов. Сказка «Цел митхем» («Красный петух»).

С. Гиздев. Сказка «Чылырныг» («Чердыто») (в сокращении).

А. Имамханов. Сказка «Бордостог» («Детская мышь»).

128.6.2.2. Чеченская литература XX века.

С. Бадурев. Рассказ «Зайиде» («Зайцедю»).

М. Мамакаев. Рассказ «Бапта» («Одушичку»).

А. Мамакаев. Стихотворение «Салаьржап» («Перед рассветом»).

М. Сулейманов. Стихотворение «Ламанан хан» («Прина речка»).

У. Гайсултанов. Повесть «Александр Чеченский», отрывок из романа «Бывший вайборшо» («Маленькие голубки»).

А. Сулейманов. Стихотворение «Курчо утун» («Вой волка»).

Х. Сармаев. Рассказ «Иманан чкъуьърыг» («Кусок хлеба»).

Ш. Арсанукаев. Стихотворение «Иманан шак» («Кусок хлеба»).

Д. Кагермазов. Рассказ «ДигтаГалта» («Дружба»).

Х. Чиркуев. Стихотворение «Ильханый планалла» («Молодость гор»).

Ж. Мамаев. Рассказ «Буьйсань рутта» («Шаги в горах»).

Ц.-Х. Амишев. Рассказ «Малх чубре хьыжурт инан» («Он ждал, когда заиграет луна»).

128.6.2.3. Чеченская литература XXI века.

М. Боксултанов. Рассказ «Джукета хестаре» («Ностальгия кошмара»).

128.6.3. Произведения для самостоятельного чтения.

«Алькатан лоту йой а, кхелыха а» («Умная девочка и турья») (из устного народного творчества).

«Лулахой» («Соседка») (из устного народного творчества).

М. Султанов. Книга «Чехтохэр» («Издатель»).

С. Бадурев. Рассказ «Кемалшо» («Винаград»).

У. Гайсултанов. «Кланган» («Сказочка»).

Х.Д. Берсаков. «Борзало» («Или-ки»).

А. Хасзаев. «Шыңгалмакъ» («Шыңгалмакъ»).

Д. Катерголова. «Тай» («Мост»).

М. Бекмурзин. «Маврийн кӳлӱн гӱвӱрӱлен» («Жуушши из болдӱк облыгӱн»).

А. Улимултайов. «Дӱлдӱк» («Сердечность»).

128.7. Содержание обучения в 11 классе.

128.7.1. Устное народное творчество.

Эвтирхӱн Ахазован илдӱ (Идил в Актуркузгӱк Ахмаде).

Таймш: Бӱббозанн илдӱ (Идил в Бӱббулде Таймшове).

Нарткалп кӱк шӱс ӱ герою-богатырям Качказа. Чеченские сказания и парты.

Сказание «Нарт-ӱрӱкӱн пиччык Наури» («Падришх нарт-ӱрӱкӱн пиччык Наури»).

Сказание «Нӱнӱкь бӱмӱ Солса» («Илал Солса»).

Сказание «Германчгара шӱрӱшӱ» («Нарты из Германдчука»).

Сказание «Нарт-ӱрӱкӱн ахарор» («Ахӱрӱрӱ шӱрӱ ӱрӱкӱн пиччык»).

128.7.2. Произведения чеченских писателей.

У. Гафурдин. Бӱсӱр «Ийӱс хакы» («Праведной суд»), «Нарты аманна ка кӱшӱ» («Нолх не меннет пошолхи»).

Х. Сагусев. Рассказ «Лозднӱ, пхьоглӱн ий» («Лез а лез»).

Слодогӱн и различия бӱсӱр У. Гафурдина, Х. Сагусева, И.А. Крылова.

М.С. Газиев. «Дӱрӱ» («Древо»).

Х. Ошхӱр. Рассказ «Чӱйр» («Чайр»).

А. Мамакаев. Стихотворение «Дӱгӱлшӱмшӱ» («Воспоминания»).

Х. Сайдуллин. Повесть «Нӱнӱкь бӱмӱрӱн» («Слезы матери»).

М. Сулей. Стихотворение «Сыт» («Сыт»).

Х. Эдилев. Стихотворение «Нӱсав бӱмӱ» («Любовь матери»).

У. Ахмедов. «Вӱкхӱ Дала» («Целушка»).

А. Айдогаров. Стихотворение «Ваш мӱхӱ» («Открытка»).

Р. Ахмедова. Стихотворение «Ма хӱллу шӱкӱх кӱмӱ» («Как грудно это лопило»).

Х. Сагусев. Рассказ «Нӱс бӱмӱрӱн» («Слезы матери»).

191. Арсадукин. Стихотворение «Мохӱбгӱро» («Жем. страстнее»).

III. Окуев. Стихотворение «Баянет» («Весна»).

М. Кибиев. Стихотворение «Меттач сиз» («Слава языку»).

М. Дикаев. «Кышкетемде Дажычыл» («Милая Чечня»).

III. Рашидов. Стихотворение «Томара аде» («Лилия на горе»).

У. Мухамедов. Стихотворение «Хорд» («Море»).

Ж. Махмиев. Рассказ «Берхану баякка топка» («Кусок черного хлеба»).

С-Х. Нурузов. «Хайбака» («Хайбака»).

Л. Яхьяев. «Даркеш» («Даркеш»).

М. Бексултанов. Рассказ «Передар» («Передарствие дороги»).

М. Ахмедов. Рассказ «Телефон» («Телефон»).

128.7.3. Произведения для самостоятельного чтения.

Малик Жамалкерим, Таймин Бибибатул и др. (Малик в Жамалом Мадиев и Бибудат Таймиже).

Кышкату Адам и др. (Мили в Старом Аде).

«Нырт-зыртоктой товлла Куллуб» («Куллуб победивший Нартоз»).

К. Саидов. «Нешан кыт» («Родной язык»).

Х. Саидов Х. «Ширату топкы» («В старой крепости»).

К. Намсултанов. «Жыган ми суайралан» («Вечера мои детства»).

С-С. Саидов. «Махжысла кахатан цырто» («Пожеланный клочок бумаги»).

М. Дикаев. «Син Даймока» («Моя Россия»).

III. Рашидов. «Тондаран ав» («Звук гармони»).

Х-А. Берсанов. «Шы калт. п. зу» («Для мальчика в бегах»).

М. Бексултанов. «Э старе а, твраре а, дашин» («Далекие и близкие дни»).

Х. Хасиев. «Пылав чыллак» («Золотая пора»).

Сулейманов Ф. «Пырмага» («Приметей»).

Словарь литературных терминов.

128.8. Содержание обучения в 7 классе.

128.8.1. Устное народное творчество.

Кыбин Денис, шырх денши йинши и др. (Мили о вестре семерех братьях и Дзе).

Ваше ванду Сайлакан жила (Мили о Сайлаке).

И. Лек «Дали нур» («Лилия о сияющей Дале-нур»).

Ислам «Носкидин шара ялдин» («Старый чеченский песня-эпос»).

Кали «Сады» («Ослонья»).

Лирические песни о тяжелой, безрадостной жизни и тоске Кавказской войны XIX века.

123.8.3. Произведения чеченских поэтов.

М. Мамиев. Стихотворение «Дайчешкан коста» («Жанна Пудина»).

М.-С. Гадан. «Иван Курган» («Ужасные события»).

С. Курумов. Повесть «Дожа» («Сумрак») («Трижды»).

А. Мамиев. Стихотворение «Берзан бекхан» («Место, где война»).

Х. Омар. Очерк «Ичкерка Абухаджа Идрисов» («Свадебный Абухаджа Идрисов»).

А. Сулейманов. Стихотворение «Шуькхь даш» («Слово на разрыв»).

У. Гаьсултанов. Поэма «Бонат-Гала йожар» («Падение Бонат-Гала») («в сокращении»).

А. Абдулкерим. Отрывок из романа «Дитяе цо» («Мушкетер» («Исторический»)).

III. Арсанукаев. Стихотворение «Иман» дуьйта дегина» («Пусть зерно выколется серпом»).

М. Кибиев. Стихотворение «Даны» («Слова»).

Басня «Зав» («Звон»). Мораль, басня. Приговоры, убеждения хитростью.

III. Огуев. «Мандо» («Олод»).

С.-Х. Нунуев. Рассказ «Огу» («Игу»).

С. Гадан. Стихотворение «Дари» («Метель»).

А. Курбан. Стихотворение «Амалех» диганто» («Хорошее в характере»).

III. Рапполов. Поэма «Дон вост» («Завест отов»).

М. Дихан. Стихотворение «Ишчо ту ош» («Я чеченец»).

А. Шайхисв. Баллада «Пасо» («Крепость»).

С. Умурзек. «Пасан» («Висаго»).

А. Басултапов. Стихотворение «Хьайбахь хьайна байгал» («Стихи, написанные в Хайбахе»).

В.-Х. Амасв. Рассказ «Гоняру девонь туьйра» («Сказка далеких дней»).

128.8.3 Литература других народов.

А. С. Пушкин. Стихотворения «Вавнаг Ыуьре» («Этимное утро») (перевод А. Сулейманова).

128.8.4 Произведения для самостоятельного чтения.

Жергунд ибнгал, думажийн илгалан валя (Мана о туржанском сыле и о сыно кызы).

Дээлтүрдэ-Дана йөкхун дрыкхэвэ зили (Иши и зуна /Ыагыт ирэх/).

Исхийна дулин и.л.и (Ишия о Ду.э Исхэяла).

А. Мамакэв. «Вавнаг Ыуьре» («Восхитное утро»).

В. Сагдэв. «Меттэдэ сурт» («Образ местничества»).

М. Мугэв. Орывок из романа «Тайьозэ Вайболато» («Вибулит Таймэно»).

А. Харидов. Рассказ «Абубенар» («Абубенар»).

А. Айдамирэн. Орывок из повести «Кхолдэспы гхэв дэ» («Одни дети жизни»).

С. Гэриен. «Аренал: тхэцэ хнына» («Презенте просторы теперь»)

Ш. Ратхидов. «Лывагны бэсэхэ» («Из скитных гор»).

М. Цахэв. «Ситэти цэ» («Имя человечка»).

А. Шайханов. «Кубэвэх доц» («Слово о цыганах»).

Р. Ахмаров. «Кеннэпигахэ» («Из меккино»).

М. Мугэв. «Кемектэ гарэ» («Гроздь ашиограви»).

М. Боксудацион. «Кле-хэргэ: тунэ-ириэ» («Но удалось спастись»).

Н. Х. Амаев. «Гхэв дэ» («Один вечер»).

128.9. Содержимое обучения в 8 классе.

128.9.1. Произведения чеченских писателей.

С. Бадуров. Рассказ «Ондум» («Ондум»).

М. Мамакэв. Стихотворения «Тавалогэв дивцудэ» («Из скитных гор»), «Кендэ» («Пандур»).

М. Исави. «Хычэс бурэ» («Любимое слово»).

А. Харидов. Рассказ «Див хэв, схи тхэ» («Гудэ – шитэс, сэдэ – плытэ»).

М. Сулиен. Стихотворения «Павэвэ доттагэ» («Казникомной друг»), «Ордэвэ йистэхэ» («На берегу Аргудэ»).

А. Сулейманов. «Джиганг теньган» («Ветер жизни»).

Х. Эдилев. «Сийдеванх, Лытта!» («Гордись, Земля!»).

III. Арсланкушев. Драма «Тюсугузав тур» («Сибля Тимур»).

Э. Хасбулатов. Стихотворения «Дуло» («Слово»), «Стат хилил эричкел хво ара» («Из жизни и путь мужиной»).

С. Гашев. «Кавказ» («Кавказ»).

Х. Сагуб. «Ишхак» («Ишхак»).

С. Яшурков. Повесть «Маврагыз-болва тлек, кийи хыкх» («Белое пятно на сумерках») (в сокращении).

А. Шайхев. «Дирван буса» («Нотью в метель»).

Л. Абдуллин. Поэма «Маврагыз кил» («Солнечный взлет»).

М. Бексултанов. Рассказы «Дика ду-ка хво вогуш» («Хорошо, что ты есть»), «Дары» («Не ж»).

М. Ахмедов. «Лытта тсехь лымынн а хиттоп» («Возвезд: лиры на жемле»).

А. Бисултанов. Стихотворения «Дегинг» («Родина»), «Халхын килчирин» («Гену народ»).

М. Ахмедов. Повесть «Лытта тсехь лымынн а хиттоп» («Возвезд: горы на земле»).

128.9.2. Прохаживени для самостоятельного чтения.

М. Миникев. «Гондар» («Гармония»).

М. Ахмадов. Рассказ «Икени» («Боча»).

С. Гашев. Легенда «Чурт» («Шаматлик»).

М. Бексултанов. Рассказ «Икени ду-ка хво вогуш» («Хорошо, что ты есть»).

М.-С. Гидев. «Регара поп» («Бук на хребте»).

А. Х. Хамидов. Рассказ «Этикет хиттар» («Слать элеме»).

А. Бексултанов. «И пй шуна, доттагив» («Идите, друзья»).

128.10. Сопержавце обучения в 9 классе.

128.10.1. Устное народное творчество.

Герпические песен-хили «Геркина хили-охва вехеп хилиачу» (в Мусеотав.

Алия Сурхож пиль» («Или эи в киле Мусеоте к Алия Сурхож»).

Прозаики «Кызыл саат» («Жестокое обращение»), «Шатойн Астамаро» («Астамар из Шатоя»), «Кызылдан Дуда» («Дуда, сын Исмаилов»).

«Алькызыл Жылкытан иши» («История Жылкыта Алкызылова»).

Иллюстрации (Песни духовного содержания).

128.10.2. Произведения чеченских писателей.

Творчество писателей республиканскими чеченской литературы:

А. Дудиев, М. Сопхмураева, А. Нажасва, Ш. Айжаева. Обзор поэзии, прозы.

С. Балуев. Повесть «Башто» («Башто»). Вып. в брвы общества

Произведений о Великой Отечественной войне.

А. Мамахан. Стихотворения «Дарига а тӕмӕ» («Воз для войны»), «Дабӕхъан тӕм болӕхъ» («Там, где прошли мы Родина»), поэма «Курманчу тахыстаг дӕхъ» («Семья Героя-танкиста»).

М. Мамакаев. Стихотворения «И фӕдӕхуи ягъ» («Имя не пощадит»), «Кӕлӕчущӕ» («Курган»).

М. Суван. Стихотворения «Товта» («Вставайте»), «Мӕлӕ тӕм урӕу» («Солнце победит»).

Х. Динкин. Стихотворения «Сурт» («Портрет»), «Кавкази нур» («Орел Кавказа»), «Тӕхъта хъуыг» («Имя тебе»).

А. Мамахан. Стихотворения «Кавказа латтӕ» («Земля Кавказа»), «Итӕн» («Девушка»), «Датӕ» («Сердце»), «Сӕй итӕн» («Моему сердцу»), поэма «Нохчӕйи лӕхӕхъдӕхъ» («В горах Чечни»).

М. Суван. Стихотворения «Сӕй» («Олень»), «Сӕм мухӕ нӕ ду алаӕ» («Как можно сказать обо мне, чужий человек?»), «Лӕгъ» («Молитва»), главы из романа «Итӕнхъа кӕдӕхъ» («Горы не забудут»).

А.-Х. Хампов. Драммы «Нӕйрӕй дур» («Бессмертные»).

С. Гасраев. Стихотворения «Бузӕв хъа, бузӕв тӕйгъ» («Ночь, сложившая ночь слез»), «Бӕстӕ хъа» («Принимая участие»), «Тӕл, йӕл. лӕхъа, собудӕ» («Ой, девушка, надежда»).

Р. Сутсев. Стихотворения «Нӕйрӕй хӕхъӕгъ плӕтӕ» («Имя нашего народа»).

Стихотворение «Буьйса эе багасы» («Лунная ночь»). Красота ночной природы. Независимая лирика.

Х. Тилхлов. Стихотворение «Шабла даро цезагърохъ» («Изобретение каменного моту»).
 М. 1990.

Стихотворение «Сая не лан маттахъ не жий» («На земле зерна я пишу»).

М. 1 вдалъ. Стихотворение «Дабмозжан лыманжам» («К людям (Темнине)»). Тематика героизма и любви к Отчизне. Стихотворение «Цахтигъашка» («Друзьям»).

Б. Гайтукасъ. Стихотворение «Лажан» («Нравы»), стихотворение в прозе «Хьиндийнх джа-къа со. Нохчойтос, жьан цойвах яра» («Я была твоей, Чечня»).

128.10.3. Литература других народов.

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Валерик» (перевод А. Кусасъ).

128.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе на уровне основного общего образования.

128.11.1. В результате изучения родной (чеченской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские качества:

готовность к выполнению обязанностей гражданина, в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сотрудничество с ветеранами, ветеранами и литературных произведениях,

поддержка любых форм патриотизма, дискриминация, повышение роли значимых социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чеченской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодности, в том числе с использованием примеров

ка литер. урн; активное участие в самоуправлении и общественно-политической организации;
 готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознают российскую гражданскую идентичность в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, проявляют интерес к национальному родному (русскому) языку и родной (русской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края в контексте изучения пришедшей семейной литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины: России, а также, к искусству, спорту, технологиям, военным подвигам и трудовым достижениям народа, а также к их отражённому в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, календарному и прикладному искусству и памятникам, традициям разных народов, производителей и родной страны, обладая уважением но их воплощению в семейной литературе;

3) духовно-просветительского воспитания:

ориентированы на моральные ценности и ведут в ситуациях гражданственности и выбора с лучшей стороны и поступком литературных произведений;

стремление оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осуждения недостойных поступков;

активное участие ассоциальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям в творчестве своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, а также участие изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности отечественного и мирового искусства, роли традиционных культурных традиций и национальных ценностей;

стремление к самоактуализации и развитию навыков коммуникации;

5) физическое укрепление, формирование культуры здоровья и экоповедения при индивидуальном подходе:

осознание ценности жизни с включением себя в процесс жизнедеятельности и читательских клубов, умение строить отношения и установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, оптимальный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в новых формах работы для формирования положительного образа, соблюдения правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

умение адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняться в социальном, психоэмоциональном и природном условиях, в том числе осуществлять собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение проявить себя и других, не осуждая;

умение анализировать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональным состоянием, сформировать навыки рефлексии, применять навыки практического общения и работы с другим человеком с оценкой результатов литературных героев;

6) групповая воспитательная:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района края) технологический и социальный навыки, способность расширять, планировать и осуществлять свои навыки такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труд в различных родах, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из странных литературных произведений;

осознание значимости обучения во взрослой жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

ценность адаптироваться в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений чужеземного фольклора и литературы, индивидуальный подбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) **экологичность воспитания:**

ориентация на комплексное знание не социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, прикладности научных и педагогических исследований для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экономических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформирование при знакомстве с литературными произведениями, подчёркивающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях инновационной экономики, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценность научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно представленных литературных произведений;

овладение языковой и эстетической культурой как средств познания мира;

ориентация школьников на активную исследовательскую деятельность с учётом специфики литературного образования, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление самостоятельно находить пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **обеспечение готовности обучающихся к жизни в новых условиях социальной и культурной среды:**

навыкам обучающегося социальным навыкам, основных социальных ролей, компетенциям в ключевых ведущих деятельности: возраста, норма и привычки, общественные взаимодействия, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей через сказки литературных произведений;

способность при взаимодействии в условиях неопределённости, управлять собой и другими людьми, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться учиться у других людей, признавать в совместной деятельности наличие знания, навыков и компетенции из опыта других;

навык личностных и связывающих образцов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, методы и обобщения и навыки, в том числе умение выявлять потребности, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, характеризующими предметную область химии устойчивыми знаниями;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи теории, общества и экологии;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоления возможных глобальных вызовов;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и профессиональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и обосновать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

12.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результатом которых являются универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

128.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть положительных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, эпох и историко-литературных процессов);

устанавливать существенный признак классификация и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проведения анализа;

в учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждаемых литературных фактах и наблюдаемых в них текстах, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

называть дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении историко-культурных явлений и процессов, приходить к выводам с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнить несколько вариантов решения, выбрать наиболее удачный с учётом самостоятельного установленных критериев).

128.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть положительных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, мнения;

применять по самостоятельному составленному плану небольшие исследовательские по установлению особенностей литературного объекта изучения, фрагментарно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой:

оценивать по приемлемости и достоверности информацию, полученную в ходе исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого анализа, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, и также высказывать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

128.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и подборе литературной и другой информации или данных на различных с учётом предполагаемой учебной задачи и заданных критериев:

анализировать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературные и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные факты (подтверждающие или отрицательные одну и ту же идеи, версии) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решённые учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

128.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение эмоциональных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, входить в контакт и коммуникативных взаимодействиях, снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои выражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и стимулирование общения; соотносить свои суждения в суждениями других участников диалога, обнаруживать сходство и различия позиций;

публично представлять результаты исследовательского опыта (интерпретировать результаты эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом вида презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием ключевых элементов материалов.

1.28.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальные, личные решения и другие, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (и её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

определять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предлагаемый алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемых интерактивных объектах;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

128.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять способами самоконтроля, самооценки, рефлексии в литературном образе героя;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать сложность и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение в соответствующем объеме задачам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

принять коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установившихся ошибок, личных трудностей, оценить собственные результаты цели и условия;

различать, называть и удерживать собственные эмоции и эмоции других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

станять себя на место другого человека, доказать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавать ответственность к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

принимать своё право на ошибку и такое же право других;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать не возможность контролировать всё вокруг.

128.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуникативной деятельности:

максимально использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретных проблемы

на уроках родной (чеченской) литературы, объяснять необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи:

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения всевозможных человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать и организовывать совместную работу на уроке родной (чеченской) литературы, определять свою роль (с учётом предметной и предметно-методической специфики взаимодействия или действий), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учителем или участниками взаимодействия на интерактивных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и признавать личную ответственность к предостережению мнения перед группой.

128.11.3. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающихся научатся:

находить проблематику всевозможных народных и литературных сказок, участвуя в диалогах или беседах для развития представлений о нравственном идеале чеченского народа и диалоге культур с другими народами России;

осознавать ключевые для чеченского национального самонаименования культурные и нравственные смыслы и проявления в произведениях о Родине в природе;

знать ключевые представления о богатстве чеченского фольклора, литературы и культуры в контексте культур народов России, о всевозможных национальных традициях в произведениях и семейных ценностях;

использовать предметные знания о чеченском поджанровом характере, о своеобразии чеченского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорных и литературных текстов на основе лингвистических вопросов;

под руководством учителя создавать этнокультурные информационные тексты и интерактивные материалы в формате ответа на вопрос;

опытными путём выявлять словесное искусство с произведениями других искусств и отбирать произведения для самостоятельного чтения.

128.11.4. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выделять прозу, поэзию чеченских кэли (эпических поэтов), поэзия как эпический и сказочный фольклор в чеченской литературе для различных представлений о нравственном идеале чеченского народа в контексте героического эпоса разных времён, устанавливать связь между языком и эстетической проблематикой, образностью;

осуществлять ключевые для чеченского этнокультурного сознания культурные и нравственные ценности в прозаических и поэтической природе и родном языке;

знать представление о чеченском традиционном характере, заповести повести «чечность», «рациональность», «любовь к родной земле», «уважение к старшим» и другим в чеченской фольклорно-эстетической культуре, о богатстве чеченского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературных текстов на основе наводящих вопросов или на предложенном плану;

создавать критические историко-культурные комментарии и информационные тексты интерактивного характера в формате ответа на вопрос, анализ художественного текста, характеристика героя;

под руководством учителя создавать этнокультурные информационные произведения словесного искусства с произведениями других искусств и отбирать произведения для самостоятельного чтения.

128.11.5. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

надежно проблематизовать и понимать эстетическое содержание чеченских народных песен (исторических и лирических); выявлять фольклорные элементы и мотивы в чеченской литературе для развития представлений о нравственном идеале чеченского народа;

иметь представление о чеченском национальном характере, поэтике чеченского эпического и художественного и прозаических о поэте Ридван, об уникальности чеченского языка и родной речи;

анализировать художественные произведения; определять роль, жанр, тему, идею, проблематику, конфликт произведения, выявлять особенности сюжета и композиции, выделять выразительные-выразительные средства языка;

применять смысловой анализ фольклорных и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как личное авторское отношение, современнику и потомку;

создавать устные и письменные новеллистические высказывания, опираясь на вопросы по тексту и самостоятельно их формулировать.

128.11.6. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы.
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

надежно проблематизовать и выявлять эстетическое содержание произведений разных жанров для развития представлений о нравственных идеалах чеченского народа, выявлять ключевые для чеченского национального сознания культурные и нравственные смыслы;

иметь представление о чеченском национальном характере, о чеченском человеке как хранителе традиционного сознания; о духовной дороге эросоведия, поэтике чеченской поэзии;

применять самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорных и литературного текста и воспринимать художественный текст как личное авторское отношение, современнику и потомку;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему, идею, проблематику произведения, выявлять основные конфликты, особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка и определять их роль в тексте;

создавать разнообразные историко-культурные композиции и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа диалогов, тематиче-ских приближений и вопросов;

самостоятельно составлять произведения словесного искусства в произведениях других искусств и анализировать произведения для инклюзивного чтения.

138.11.7. Примерные результаты изучения родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

выделять проблематику и повествовательные особенности произведения разных жанров и эпох для решения проблематики о традиционных видах чеченского народа;

вести эти произведения для чеченского населения культуры и практические смыслы по материалу художественной литературы;

повышать духовно-нравственный и культурно-эстетический уровень чеченской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль чеченских национальных традиций в обществе;

навычно воспринимать художественное произведение в сложной форме и содержание, устанавливать подоснованные читательские ассоциации, давать самостоятельную оценку и эстетическую оценку художественному тексту;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему, идею, проблематику, основные конфликты произведения, выявлять особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка и определять их роль в тексте, выявлять авторскую позицию в тексте;

создавать разнообразные историко-культурные композиции и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно осуществлять приращение обширного искусства
 в их применении в других искусствах.

самостоятельно сопоставлять литературные произведения к их или другим
 и другим искусствам.

129. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная
 (чувашская) литература».

129.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная
 (чувашская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») в
 полной соответствии программа по родной (чувашской) литературе, родная
 (чувашская) литература, чувашская литература) разработана для обучающихся,
 владеющих родным (чувашским) языком. В документе дана вводная записка,
 содержание обучения, планируемые результаты обучения (результаты по родной
 (чувашской) литературе).

129.2. Пояснительная записка отвечает общим целям изучения родной
 (чувашской) литературы, место в структуре учебного плана, а также пути,ходы
 к освоению содержания, к определенным планируемым результатам.

129.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебного плана, которое
 предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного
 общего образования.

129.4. Планируемые результаты обучения программы по родной (чувашской)
 литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период
 обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты
 на каждый год обучения.

129.5. Пояснительная записка.

129.5.1. Программа по родной (чувашской) литературе разработана с целью
 оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы
 по учебному предмету.

Приобщение к миру чувашской литературы предполагает качество
 обучающихся со способностью, глубиной, ясностью, априорностью чувашской
 речи. Специфика текстов для чтения, включенных в программу по родной

(чужбинской) литературе, развивает (формирует) целостно-языково-языковые навыки обучающихся.

Программа по родной (чувашской) литературе в 5–7 классах строится на основе сочетания коммуниктивного, проблемно-тематического принципов. В 8–9 классах – на основе историко-хронометрического принципа. Практическая направленность программы по родной (чувашской) литературе обеспечивается включением материала по теории литературы к развитию речи, в также вышние деятельности, связанные с речепроизводными навыками текста.

129.5.2. В содержании программы по родной (чувашской) литературе выделяются содержательные блоки, выстроенные в соответствии с проблемно-тематическим подходом.

129.5.3. Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание патристического отношения к родному языку и родной литературе как ценности культуры;

приближение к литературному наследию чувашского народа;

формирование причастности и ответственности и традициям чувашского народа, воспитание исторической ответственности поколений, ответственности за сохранение культуры родного народа;

обеспечение активности в лексическом словарном запасе, развитие у обучающихся культуры владения родным языком как средством выполнения функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

формирование коммуниктивных умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

129.5.4. Объем учебно-методических рекомендаций для изучения родной (чувашской) литературы. – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

129.6. Содержание обучения в 5 классе.

129.6.1. Фольклор. Устное народное творчество

129.6.1... Календарно-обрядовые песни.

Календарно-обрядовые праздники определенных времен года. Магические знаковые бытовые праздники. Богатство прообразительно-символических средств языка.

Сурхурж кураалы (Песни сурхурж).

Сэвдари кураалы (Масляничные песни).

129.6.1.1. Теория литературы

Живые особенности календарного обрядового фольклора.

129.6.1.2. Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки как воплощение творческого потенциала туванского народа, хрещатые и мудрые поучения. Их внутренняя красота, выразительность трудового опыта. Загадка – источник зоркой мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок.

Илпикен самаа бээсте холоршоом (Пословицы и поговорки).

Тутматты (сутматты) кыахоом (Загадки).

129.6.1.2.1. Теория литературы

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки и загадки, их типика.

129.6.1.3. Народные сказки.

Нашебные, бытовые сказки, о животных. Развитие волшебных сказок через героические деяния, приключенческие моменты. Цифры и счет в сказках. Чуждые вещи (предметы) в сказках. Образное представление людей и животных.

129.6.1.3.1. Теория литературы

Животное многообразие устного народного творчества. Важные фольклорные разновидности литературы.

129.6.1.4. Литературные сказки

Литературная сказка на основе туванской народной сказки. Произведение на основе традиционных фольклорных жанров, сказочных коллективных мифов. Психологическая структура, правдоподобие в сказках.

К. Мещон «Гимн тылдо» (Облепичья мялка).

129.6.1.4.1. Теория литературы

Сказка как достояние фольклора.

129.6.2. Произведения и языковые о красоте природы, необходимости её оберегать.

Образы детей и взрослых в произведениях чужбинских писателей. Образы животных в литературном произведении. Идея взаимосвязанности мира людей и природы. Ответственные позиции писателей и поэтов.

М. Грубиня. Рассказ «Чехта кулвэ» («Коты и курцы»). Г. Орлов. Рассказ «Серця» («Воробушек»). Е. Иваня. Рассказ «Паркка мучэ» («Рассказ о дедушке Парке»). Н. Ивонтей. Стихотворение «Чёл куралбачэ» («На дороге плетёшь»). В. Тургай. Рассказ «Айял» («Вона»).

129.6.2.1. Теория литературы.

Рассказ как вид и форма эпической литературы

129.6.3. Произведения о родном доме, дружной семье, о передаче нравственных качеств от старших младшим.

Образы детей и взрослых в произведениях чужбинских писателей. Семья как источник нравственных устоев и принципиальных гуманистских доводов и выводов.

Ю. Сипариня. Рассказ «Амадури эдич» («Маленькая»). Г. Волков. Рассказ «Асиэ очал» («Умной себя»).

129.6.3.1. Теория литературы.

Изменение ответственности и приключенский роман в литературе.

129.6.4. Произведения о сказках, сказках и лириках чужбинского народа. Народные герои как литературные образы.

Образы людей, которые образы своему своим делами во благо народа, в произведениях чужбинских писателей и поэтов. Исторические личности и народные герои как литературные образы.

И. Хуминяй. Стихотворение «Шийэх!» («Одиночество»). П. Тохон. Индигиринья и сказка «Мальчик из чужбинского села Кулвэ» («Утешение» («Светит»)).

129.6.4.1. Теория литературы.

Прототип.

129.6.5. Произведения о переживаниях, честих души, о любви, о труде, о дружбе, о честности и безразличности, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и поддержке.

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Работы о добре и зле. Рождение дружбы, богатство души, нравственная стойкость.

М. Корякина. Рассказ «Стихи» («Стихи»), И. Егоров. Рассказ «Иней» («Сыч»), А. Галкин. Пьеса «Искре светлой души» («Душистая женщина»), «Судья» («Музыкант»).

129.6.5.1. Теория литературы.

Жизненная правда и творческая фантазия писателя в художественной литературе.

129.6.6. Произведения и писатели редких связей поколений, представленные долгие годы близкими людьми.

Образы взрослых и детей. Нравственные ценности семьи. Интимные старших, послушание, помощь в трудных ситуациях, неприятные жизненные случаи, забота о чужих душах.

И. Саржан. Рассказ «Пирь курма кайси» («Как мы ходили в парк»), Р. Саржан. Рассказ «Ойе «худотхйи каракте» тал. зини» («Как и произошло со старухой – «коллунхей»»).

129.6.6.1. Теория литературы.

Правда. Жанры повествовательской прозы.

129.6.7. Произведения о нормах и правилах поведения в обществе, о нравственных поступках, долге человеческого облика, о предупредительности социальной стрессной и противонапряженной деятельности.

Образы подростков и взрослых. Раскрытие в произведениях неприязни и злобы завистливых (курение, пьянство), которые приводят к нравственному падению человека. Советы как избежать от вредных привычек, безумств.

Л. Мартынова. Рассказ «Янйи троллейбус» («Троллейбус без номера»), А. Галкин. Пьеса «Искре светлой души» («Тяжелая женщина»), А. Кибач. Стихотворение «Ана судейство» («В детских делах»).

129.6.7.1. Теория литературы.

Тема, идея и проблема художественного произведения.

129.6.8. Произведения о героизме народа и труде Великой Отечественной войны и мужестве тружеников тыла.

Германский труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны. Тема жестокости и горечи потерь в произведённых чувашских стихах и поэмах. Песня, принесённая жестоким войной, будет последней песней, которая будет похоронена последний солдат. Признание человеческой жизни величайшей ценностью

О. Туртай. Повесть. «Шажери çемёрт» («Черёмуха в саду»). А. Алт. Стихотворение «Ырй ят» («Имя твоё»).

129.6.8.1. Тематика литературы.

Героико-патристическая поэзия о роли человека.

129.6.9. Писатели родственных народов (татарская литература).

Поэзия «братства» в национально-языковом отношении. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жалюзики и «пение» литературы родственных тюркских народов.

Из таджикской литературы: М. Муштафта. Повесть «Миний кона» (перевод Ильём Ахунза – В. Максимова).

Из туркменской литературы: М. Джамал-оглы (Фузри). Стихотворение «Чанъа суни» («Свет лампы») (перевод Ю. Семедера).

Из якутской литературы: П. Ойуоский. Стихотворение «Гийэр тилэр галпама» («Услышать в близку») (перевод Ю. Семедера).

129.7. Содержание обучения в 6 классе.

129.7.1. Фольклор. Устное народное творчество.

129.7.1.1. Народные песни.

Отражение духовной жизни народа в фольклорной песне. Песня – богатство народа, наиболее развитый в широте распространённый вид словесности. Песня во время дощения хлеба «Пыр çапакансен кэрре» («Песня отбивальщиков хлеба») в обработке М. Алексеева. Народные стихотворения. Чувашская народная песня «Хурйа сура» («Береговская») в обработке Ф. Павлова. Стихи переработки К. Иванов, мелодии переработки Н. Панухин.

«Пыр çапакансен кэрре» («Песня отбивальщиков хлеба»). «Хурйа сура» («Береговская»).

129.7.1.1.1. Теория литературы.

Народные песни, их виды.

129.7.1.2. Народные песни, обработанные композиторами

Основная мысль, тематика, композиция, обработка фольклорных песен.

Мастера песни, исполнители, поэты-песенники, композиторы.

«Нёше курёк» («Пёсёк») (стихи и музыка Ф. Павлова).

«Хел кетанд» («Крылья ветра») (стихи М. Тухтэя, музыка А. Орлова-Шуца).

129.7.1.2.1. Теория литературы.

Песни литературного происхождения (авторские).

129.7.2. Произведения в здоровом образе жизни, о телесном, умственном и нравственном состоянии общества.

Плакаты и высмеивание в произведениях для детей и взрослых чепухи, жестокости, лести, лобзания порока за чужой счёт, жалость людей, хвастуны. Отражение человеческих взаимоотношений и бытия. Герои бытия.

М. Васьлей. Стихотворение «И мёя куяе...» («Чем будеть богат»).

Ю. Мидник. Песня «Сёр улми ширет: Мээн» («Картинная баба в лебеде»).

Л. Салкве. Рассказ «Оли Улликэ» («Оля-Улитка»).

129.7.2.1. Теория литературы.

Плакаты и аллегории и басни.

129.7.3. Произведения о взаимоотношениях между поколениями, семейно-родовых отношениях, нравственным долгом перед близкими людьми.

Художественные потребности содержания: образы детей и взрослых в малом жанре финской литературы. Неграмотность и этические проблемы человека. Идея взаимности старшего поколения в духовно-нравственном отношении детей.

А. Пиккелэн. Рассказ «Юртак аламэпё» («Бабушка Юрь»). Л. Сарине. Рассказ «Купамай» («Кувалда»). П. Тийля. Стихотворение «Йэмаран курёк» («Ветла и берёза»).

129.7.3.1. Теория литературы.

Жанры личности рассказов. Литературный герой и его роль в сюжете.

129.7.4. Произведения об эстетическом отношении, об искусстве красоты, её формах в живой природе, повседневной жизни.

Воспитание зоркости, наблюдательности, приятие любви к своей малой родине, как источнику сил для преодоления любых невзгод и ударов судьбы. Показ принципов жизни и забота о развитии талантов: призывы обучать творческому мышлению и красоте души.

Г. Айхи. Стихотворение «Сын тата едево» («Арунет и едево»). С. Шава. Юмористическое стихотворение «Вёрхёл Индур» («Ахастур Васкелай»). В. Дабби. Рассказ «Милостёхе кураси дурйе ача» («Ажжёлэный видеть кураси»).
 129.7.4.1. Теория литературы.

Функция искусства. Художественное произведение как явление искусства.

129.7.5. Произведения о трудолюбии, чистоте мышления, бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и поддержке.

Образы детей и взрослых и борьба добра и зла. Показ стремления к жестокости, справедливости и чести. Драматические герои, не боящиеся пересудов, осуждённые мечтой и находящие своё счастье.

А. Воробьев. Стихотворения «Сакар» («Хлеб»), «Дурха кирте» («В эсалиен поле»). В. Динделен-Анагри. Рассказ «Сёжент накек» («Неожиданная беда»). В. Туртай. Стихотворение «Тикке» («Помощь»).

129.7.5.1. Теория литературы.

Основы стихосложения: ритм и рифма в стихотворной речи.

129.7.6. Произведения о труде и творчестве, о творческих силах, их способностях. Восставание стремления к свету, просвещению.

Показ в произведениях, как герои развивают свой ум, любознательность, кругозор путём чтения, наблюдений и поисков. Мозговая сила человека и его истинно человеческие качества: любовь к людям и науке.

П. Хузалий. Очерк «Сёр кайбурэ шатра. Кёнекерф» («Вокруг кемало шара. Книжка»). И. Ахрат. Рассказ «Юртакан кёнечесен» («Поощряй старца»). Ю. Сосендер. Очерк в стихах «Вилёме утгалан» («Обмануть смерть»).

129.7.6.1. Теория литературы.

Портрет литературного героя.

129.7.7. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в социуме.

Дух патристизма и универсальности таких героев разных национальностей. Душевная чуждость, роль дружбы в межконфессиональном. Чуждость гражданства, героизма, патриотизма разных народов. Признание человеческой жизни всеобщей ценностью.

С. Тургай. Пьеса-сказка «Гушгах пийе» («Огни и дружба»). А. Хали. Рассказ «Рафтк» («Рафиях (Дружба)»).

129.7.7.1. Теория литературы.

Критерии для жанровых произведений.

129.7.8. Произведения об активной жизненной позиции. Стихотворение Халлахез.

Показ активных героев, стелр добра и зта в жизни человека. Свобода человека, всеобщее человеческое духа. Место и роль личности и культуры жизни общества, приобщение самообразования человека и его самоутверждение в борьбе за жизнь.

А. Галков. Поэма «Чёрх дире» («Новый мир»). В. Гюль. Рассказ «Нёвёк штирсеке» («Маленькие герои»).

129.7.8.1. Теория литературы

Художественной специфики литературных произведений.

129.7.9. Понятие родственных народов: церковная литература.

Понятие общности и национально-жанровые. Общес и национально-жанровое в литературе. Художественный перевод. Жанровые специфики литературных родственных поэтических народов.

Из туркменской литературы: А. Атаджанов. Стихотворение «Гула» («Клятва») (перевод Н. Сядрова).

Из азербайджанской литературы: Н. Хазри. Стихотворение «Чинорж» («Чинара») (перевод Н. Сядрова).

Из таджикской литературы: Айбёк. Стихотворение «Сёртосам-гусам» («Гороскель») (перевод Ю. Петрова).

129.8. Содержание обучения в 7 классе.

129.8.1. Фольклор (устное народное творчество).

129.8.1.1. Исторические песни.

Терми и стилистика фольклорных песен и их исторические замысл. Художественные особенности исторических песен. Тематика исторических песен: жизнь поволжских народов; гвёт татаризмации, казанских шлоу; ибрани С. Разина и Р. Пугачова; борьба за свободу.

Песни «Мәзәк хәйи түгәи пәһләһи!» («Пусть возвестит в павану хана Мамука»), «Раһи дәрәи кәһи тәт» («Друзь Рихи дранйи»), «Хурә хлйи» «хурәдәгәи ай пәһләһи мәр...» («Слова людские ай, не молва...»).

129.8.1.2. Хороводные, роковые и песни на похоронках.

Отражение жизни народа в песнях. Разнообразие тематики: хороводные, роковые и песни на похоронках.

Песни «Сәһәрт сәғи сурйәһи» («Когда светит черёмуха»), «Сәғәи сурәи вяр әкрәи» («Волчки и приел посяет»), «Сәғәи сурәи сәһәи кәһи» («Красна денница, прищавышка, жасаваст»), «Сәғәи сурәи сәһәи» («Вдоль по ули («»), «Атте дәрәи сәһәи сурәи» («Солн б агәи дәрәи дәрәи»).

129.8.1.3. Исторические предания.

Исторические предания как образный язык жизни реальных событий общественной жизни.

Предания «Чывашеи сәһәи сурәи сурәи» («Чушашеи пересказот в рани ле места»), «Кәһи сурәи» («За волком»), «Сәһәи сурәи» («Сәһәи сурәи»).

129.8.1.4. Предания об Ульях.

Предания об Ульях — эпико-повествовательные предания. Водящие и образы богатыри предания: значительные достоинства героя. Представление о нем, художественное изображение, беззастенчивое служения Отечеству, Героическая борьба богатырей племени со злыми чудовищами Нижегородского мира.

Предания «Ульәи сурәи сәһәи сурәи» («Ульәи сурәи сәһәи сурәи»), «Ульәи сурәи сәһәи сурәи» («Ульәи сурәи сәһәи сурәи»), «Ульәи сурәи сәһәи сурәи» («Ульәи сурәи сәһәи сурәи»), «Ульәи сурәи сәһәи сурәи» («Ульәи сурәи сәһәи сурәи»).

129.8.1.4.1. Точная литература.

Устная предания проза. Героический эпос.

129.8.2. Произведения и проблемы их будущего развития: культура, традиции и нравственная красота.

Показ в произведениях потенциалов силы варола, его судьбы. Идея платины помехов борцов за новую премя и новую жизнь. Символично одной судьбы героев художественных произведений и реального человека.

М. Сосенко. Стихотворения «Ирпёе сазык» («Век минуший»), «Хурдэ арыбэе» («Стальная лерия»), «Луласто» («Грудушея»).

С. Уильер. Повесть «Хёе-мур-ийёе» («Под тёмным»).

129.8.2.1. Теория литературы.

Роды и виды, способы образного воспроизведения действий.

129.8.3. Произведения об исторических событиях и моральных чувствах и поведении человека, различных формах человеческого поведения.

Призывы встать на защиту поступков, возрастных чувств, призывы к достойному поведению. Поздравление настоящих исторических деятелей. Сочинение, призывающее к красоте, любви и жизни демократов доброго дела.

М. Трубиня. Рассказ «Ханарэе» («Из истории»), В. Николаев. Базис «Дипломат Тиха» («Дипломатический Жеребёе»), «Пахота – уяпра» («Жизнь на празднике»).

М. Агтай. Повесть «Ильпе, пазэе» («Баран и летунья»).

129.8.3.1. Теория литературы.

Исторические и отрывочные герои исторических произведений.

129.8.4. Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образные и выразительные слова в повседневной жизни человека.

Красота и выразительность родного языка, его высокая нравственная и духовная сила. Тема формирования жизненной позиции человека через слово и речь. Богатство мысли, широта души в культуре речи.

И. Хузантай. Стихотворение «Ойлах хэвэе» («Сила мысли»), поэма «Таван ёёе» («Родина»). А. Калпа. Стихотворение «Таван чёе» («Родному языку»).

129.8.4.1. Теория литературы.

Специфика исторических произведений. Исторические жанры. Жанровые формы лирики. Исторический герой.

129.8.5. Произведения о социальном взаимодействии через сферу общественной жизни и культуры, взаимопомощи, значимые для развития и уважительного отношения друг к другу.

Тема гражданственности, духа, патриотизма разных народов, патристичности и милости, дружелюбия вред обществу и человеку. Писатели о чувствах гордости, горечи, покаяния и интернационализма.

А. Александров. Рассказ «Дитяе лаврех» («Дитяе лаврех»). Н. Сидуров. Драма «Суртан теури» («Узор сурбелы»).

129.8.5.1. Теория литературы.

Роль особенностей нравственных произведений. Жанры драматургии.

129.8.6. Произведения и нравственных законах, определяющих жизнь общественной жизни.

Тема нарушения нравственных норм и норм законодательства в чувашской прозе. Идея воспитания достойного гражданина через бережное отношение к природе. Проблемы чести и долга в чувашской прозе.

Г. Луи. Рассказ «Чул туйаке» («Чувашские чувства»). Д. Кайек. Повесть «Кайк туйаке» («Друмя пригрозы»).

129.8.6.1. Теория литературы.

Характер конфликта в произведении. Типы конфликтов.

129.8.7. Произведения о сложной душе и сердца, о красоте души и внутреннем мире героя. Важная борьба добра и зла.

Проблемы человечности и гуманизма. Внутренний конфликт героя как мета-изображения развития его характера. Идея единства духа и социальности в литературном образе. Проблемы человечности и гуманизма.

Ю. Склирков. Рассказ «Шушмах йёрё» («След башмака»). Н. Ильберг. Повесть «Тимёр» («Техер»). И. Мартынов. Рассказ «Пуртахсем» («Сорвалышымы»).

129.8.7.1. Теория литературы.

Мета-образы, лирические описания как средства усиления характера образов. Монолог.

129.8.8. Произведения о поэтическом роде (эстетический эстетизм, творческих начал, мастерства).

Проблема интеллектуального и духовного развития народа. Стремление к научным познаниям, связанным с природой и жизнью человека.

Т. Пелевиз. Повесть «Сил-тй эй ю (Хизур)».

129.8.8.1. Теория литературы.

Речевая характеристика героев.

129.8.9. Писатели родственных народов: тюркская литература.

Народные образы и национального своеобразия. Общере и национально-образное в литературе. Художественный перевод. Примеры восточной литературы родственных тюркских народов.

Из киргизской литературы: А. Кувшибага. Стихотворение «Поэзи кат — э. Баматле хазыт» («Поэзия — удивительная сила...») (перевод А. Алга).

Из татарской литературы: Н. Наджми. Стихотворение «Фунес сук нучак» («Вечный свет») (перевод Г. Ефимов).

129.9. Содержание обучения в 8 классе.

129.9.1. Образцы устного поэтического творчества и наследия чувашских авторов.

Родные памятники письменности. Судебная письменность. Молитвы и благословения. Народная мудрость. Известные чувашские писатели (В. Рождественский, П. Топурман, С. Михайлов, И. Яковлев, К. Иванов, И. Юрков, И. Гала, И. Шелеба, М. Селень, П. Хужанай, А. Алга, Я. Ухвай), их участие в сборе преданий и эпосов, их роль в их сохранении.

Араман эвчаклах (Матвеевская (Тайра, Таш) эпическая).

Челке селакхёсех пёрү куру чёлкхо (Заговоры).

129.9.1.1. Тюркская литература.

Средства поэтического языка мангашской словесности. Эпическая и ритмическая организация мангашской поэзии.

129.9.2. Письменные памятники разных эпох в зеркале чувашской культуры.

Культура древних тюрков (Шаньшиные ламки, текки предков). Тексты рунических памятников тюркских каганатов V-VIII веков. Тайна рунической письменности (письменность, сохранившаяся на камне и в орнаменте, шпильке). Полное руническое письмо. Значение древней письменности. Руна «сэрбёс

(Русскоязычная письменность). Чувашские переводы: русские упрямца ютлă сăмахтăх (Словосмечь, сохранившаяся на камнях и хмелех).

Две татарские литературные памятники. Тексты на арабском и турецком языках. Необходимость писать на арабском языке после принятия ислама в Волжской Булгарии. Писарем Волжской Булгарии: огъен в зочом, описание древней письменности. Поучительный характер произведений.

Культурно-литературные ситуации средних веков. Известные языки в соборной. Издание чувашско-русских словариков, являло переводческой деятельностью. Справочная письменность на основе русской графики. Первое издание по изучению чувашского языка. Грамматика Е. Рожанского. Правоучения на чувашском языке.

Памятники периода старой письменности. Их качество и значение. Отражение жизни в легендах, сказках. Явление од. Песни в стихах о царской борьбе. Песни и песни булгарей и восстательства.

К. Гала. Песни «Урăнни Сăнăх» («Кыяса-к Йосаф»). Е. Рожанский. Одни «Дунемĕн Кĕерне патшава холлолнă чукаш сăнне» («Хвалительный стих императрице Екатерине (Феодор)»), «Йерришĕн Павел Чул хулашĕ цетĕй ятпа калашĕ урăн сăмах» («Слово, произнесенное по случаю приезда Павла Первого в Нижний Новгород»).

129.0.2.1. Техники литературы.

Понятие о письменных памятниках.

129.0.3. Развитие просветительства, чувашской системы образования на литературный процесс. Движение просветительства. Открытие Симбирской чувашской школы. Литературный процесс. Развитие родной (чувашский) литературы после введения новой письменности. Открытие духовных сочинений. Развитие поэмы жизни народа и близости. Проявление того, что является рассказом, или призывом, народным повествованием. Развитие бытовых повествований и моральных воззрений.

Последние десятилетия XIX века. Отход чувашских парцелла благотворителей. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Развитие литературного языка на основе народного, формирование

высокого литературного стиля. Появление крутков жанров (возможно бунтарских текстов и метких рисунков). Бытовые рассказы. Фольклор как источник сюжета.

Жизнь и творчество М. Фёдоров. Судьба сказочной агро-эпической поэмы. Особенности поэмы, жанра, структура и художественные средства. Глубокий психологизм, образные сравнения, звуковой моволог, картина природы.

М. Фёдоров. Поэма «Арзури» («Арзорие»).

129.9.3.1. Теория литературы.

Ироничность и реализм как интер. урное выражение.

129.9.4. Связь грузинской профессиональной литературы с мировой и русской классической литературой.

Время перемен в России. Усиление революционных настроений, рост законодательного самосознания. Меркантилизм как основа индустриальной культуры. Появление просветительского реализма, романтизма, натурализма, критического реализма в прозе и поэзии.

К. Иванов – классик грузинской литературы. Жизнь и творчество. Особенности поэмы «Нарцис», значение в жизни народа. Художественный мир поэмы. Образы.

Писатели, революционные революционеры (1901-1922). Известные писатели начала XX века. Их творческие принципы. Поэзия, пришедшая двумя революциями. Романтизм в грузинской литературе. Романтический герой.

М. Сестель – классик грузинской литературы. Жизнь и творчество. Лирический герой. Образ человека-барца. Художественные средства.

К. Иваниц. Поэма «Нарцис».

М. Сестель. Стихотворения «Киприке как киприне» («Газет дени...»), «Киприке убрв уар...» («Далеко и тихо жёлтый шёл...»), «Сёи кун вези» («Пашня Нового Дня»), «Тувёсе» («Мороз»).

129.9.4.1 Теория литературы.

Внутреннее построение лирических стихов в агро-эпической поэме. Лирический герой, автор, повествователь, рассказчик.

129.9.5. Обобщённый взгляд на развитие и историческую художественную литературу процесс.

Многочисленность разнообразных литературных направлений и течений. Литературная борьба. Творческие группировки: общество А. Молла (1923), союз «Канаш» (1923). Чувшинская ассоциация пролетарских писателей, Российская ассоциация пролетарских писателей (1926). Развитие печати. Писатели и журналисты в литературе. Главная тема — изображение революции и Гражданской войны.

Углубление процесса исследования и изображения сложных человеческих характеров. Времен колхозного строительства. Трагизм судеб неслыханно разросшихся деревень. Наиболее значимые темы художественных произведений: пришлое счастье и его быстрое, гражданское войну, изображение нового мира и нового человека. Широко использовались приемы гротеска.

И. Тугитин — мастер песни. Основные черты его творчества. Использование народной словесности. Свообразие текстов поэмы И.С. Махмутов-Кошкицкий драматург, писатель, артист, режиссёр, основатель и художественный руководитель театра при аэропорту «Чувашкино». Развитие чувашского киноискусства.

Нравственные искания героев чувашской литературы. Идеальный образ. Изображение героических событий в отечественной истории, судеб чувашских людей в век грандиозных потрясений и войн.

И. Тугитин: Стихотворения «Таван ёрты» («Родина»), «Шурь кышкарман» («Белый голубь»), «Уйрәт» («Разлука»), «Шур Айтин аяни трийн» («Летит по Волге-реке»).

М. Кибак. Рассказ «Ягуар» («Ягуар»).

М. Давыдов-Чидун. Рассказ «Иванов Гаврилов».

И. Минутай. Рассказ «Госпиталь» («В госпитале»).

129.9.5.1. Теория литературы:

Сюжет и композиция эпических произведений. Элементы композиции.

129.9.6. Жанрово-стилевое многообразие чувашской литературы.

Развитие реализма в чувашской литературе. Модернизм. Новаторство в чувашской прозе. Отзовные темы и образы чувашской литературы. Социальная и гражданственная проблематика чувашской драматургии. Основные темы и образы

чувашской поэзии XX века (человек и природа. Родина, любовь, война, общественные проблемы).

Связь искусства с жизнью. Работа в литературе писателей разных поколений. Развитие творческих направлений. Отказ от схематизма, поиск вдумчивой и поэтической глубины жизни. Развитие всех жанров и творческой деятельности. Углублённый психологизм поэмы Н. Петровской. Жизнь и творчество народного поэта Чувашии Ю. Семендера. Стихи и поэмы с исторической тематикой. Философские проблемы творчества, жизни и смерти. Общественный характер поэмы Ю. Семендера. Наиболее известные поэмы мастера чувашской драматургии П. Айтимка. Темы и основная идея драмы. Чувство ответственности каждого человека. Победа справедливости. Долгая светлая жизнь поэт П. Айтимка. Темы и проблемы произведений Ю. Мещерякова. Символическое переосмысление. Характеры героев. Средства создания образов положительных и отрицательных героев П. Кривоногов — мастер научно-фантастического и приключенческого жанров чувашской литературы. Основные черты произведений, героев, острота сюжета.

Углубление философии гуманизма в поэзии. Выход на первый план вечных вопросов: добро, время, любовь, жизнь и смерть. Тематика поэзии и её глубинного содержания. Новые характеры, новые ситуации, новое мироощущение, новые художественные средства их отображения. Образ чувашской женщины. Новые человеческие проблемы: долг и жизнь, любовь и природа, жизнь и смерть, человек в обществе.

Ю. Семендер. Стихотворение «Аманго ыкă йĕт патăкĕпе килĕшнĕ» («Разговор матери с забывчивым сыном»). Л. Мартышкина. Стихотворения «Хысеп те кирĕ» («Уважать вечно»), «Юрăслăх шăна» («Не забывать»), «Аманкăш вĕрен» («Волшебный суебуд»), «Сĕнел урă пĕйĕнчĕ» («Подходишь ко мне ступень»). Книга «Эл чĕрчĕ пулчĕ» («Костер, зажжённый жемчужной»). Ю. Мещеряков. Повесть «Шур сарă» («Наша с тобой отчаянная»).

129.9.6.1. Теория литературы.

Приёмы, виды и элементы построения художественного произведения. Описание композиционных приёмов. Художественная деталь.

129.9.7. Свободное творчество и литература без цензуры.

Политико-хозяйственная ситуация начала XXI века и положение отдельных социальных слоев общества. Известные люди этого периода, их труд. Влияние западных образцов. Приобщение модернизма, авантюризма, постмодернизма.

Жизнь и творчество поэта П. Эляма, особенности его поэзии Шэюта, тематика и глубина мыслей. Живые образы, полные чувства и познания.

Гражданские позиции П. И. Эляма. Идеями писателя и поэта. Произведения о развитии народа, его культуре. Будущее, судьба. Цитируемость произведений.

П. Эляма. Стихотворения из цикла «Слова вярисема» («Песни доброй»).
П. Иляма. Рассказы «Дачник» («Дачник»), «Олапка көр» («Последняя осень»).

129.9.7.1. Теория литературы. Традиции и новаторство в художественной литературе.

129.9.8. Понятие родственных народов: тюркская литература.

Понятие «братства» в национальном своеобразии. Общие и национально-особенные в литературе. Традиции и новаторство в художественном переводе. Жадность специфики литератур родственных тюркских народов. Сходство и различие тем и проблем.

Из татарской литературы: Г. Тукай. Поэма «Шурале» («Шурале») (перевод М. Урманя).

Из казахской литературы: «Маймбет ирри» («Песня Маймбет») (перевод В. Мигуля).

Из узбекской литературы: Х. Анваров. Стихотворение «Россия» (перевод П. Кузнецова).

Из азербайджанской литературы: Р. Рза. Стихотворение «Баку» (перевод П. Кузнецова).

129.10. Содержание изучается в 9 классе.

129.10.1. Фольклор. Устное народное творчество.

Родные памятники эпосности. Образы каинской злобности. Милость и благожелательность. Минималистическое искусство. Красота души, честность и истинность. Пиррова Победа как трагическое и добротное жизни отдельного человека или всех людей. Часто действия заканчиваются смертью.

Тышмакташлар сюжети (сиккерте ёр-луца саяткава) жаліх курри пийет.
(Нени – сюжетные песни, где традиционный сюжет).

«Аманшій сирлик» («Французий солдат»), «Аманшій слова тур-дур» («Говорят, что там есть золотой стамб»), «Аман, кукудук, элар Хусин хулике» («Айда, кукушка, и корол Казань»).
129.10.1.1. Теория литературы.

Повт (бадалли) – сюжетные песни. Фольклорный актер, урза.

129.10.2 Древние письменные памятники: период до нашей эры – XVIII век.

129.10.2.1. Культура древних народов (Письменные памятники народов).

Древнетюркская армянско-ангелославянская письменность. Надписи в честь Кип: Тегина. Места древнетюркских литературных памятников в истории чувашской литературы.

Күл Тегине муштажыш Тысак сыру «Пала хёкыш» («Полное собрание, прославление Кюль Тегина – «Книга судеб»), М. Юзван. Свободный язык. «Паттар тулка селесе» («В древние времена были герми»).

129.10.2.1.1. Теория литературы.

Древнетюркская и древнеармянская письменность.

129.10.2.2. Культура Волжской Булгарии.

Переходная действительность, историческая и художественная поэтика древнетюркских надписей. Труды исследователей. Месторасположение Волжской Булгарии, историко-обычай. Культура Волжской Булгарии.

Ахмед хёк Фидри. Старшая сочинения «Паттар патгалыжыш ситос курри» («Сочинения и путешествия в Булгарии») (перевод В. Новикова).

129.10.2.2.1. Теория литературы.

Древнеармянские эпические произведения – рассказы о героях и народном эпосе.

129.10.2.3. Культура средних веков.

Время использования арабского и тюркских влияний в образованных слоях общества. Развитие Волжской Булгарии, участие древней письменности. Переводы. Чувашско-русские словари. Упоминание этнографических очерков о чувашах. Языческие

литературной публицистики «Сознание, принадлежало не к традиционному чувашскому языку и преподавали чувашского языка в духовных семинариях. Религиозная жизнь очерка. Первые импровизаторы и исполнители лирических песен (также были импровизацией) Мелория закончил их произведений. Основная мысль их песен: обратность, лиричность, лирический герой. Урхас Мур — певец-импровизатор лирических песен духовно-импрессионистического характера.

Х. Чуманг. Стихотворение «Нарэш йырлара кувуш элитань» («Кувушан кувушан ишкеш сеш»), У Мур. Стихотворения «Атте дашь кар лашва» («Полтора отта неране»), «Каш каш вэрман, каш вэрман» («Шумит лес...»).

129.10.2.3.1. Теория литературы

Развитие жанры очерка.

129.10.3. Чувашская письменность и культура XVIII-XIX веков.

Отзвуки чувашских народных благословений. Старочувашская письменность этого времени. Признаки зарождения, развития, сентиментализма и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Литературный процесс. Каштаняк и его связь с идеями Просвещения.

Последние четверть XIX века. Изменения социально-экономических условий Реформы 1864-1870 годов, возможность детям инородцев обучаться на родном языке. Возникновение новой письменности. Мис. о художественного творчества в литературе Успеняевский интерес к изучению народной словесности и обычаям.

Жизнь и творчество Н. Бичурин, его трудный жизненный путь. Публицистичность, умение образно описывать, находить детали — черты, близкие к народным характером.

Н. Бичурин. Очерк «Байбал».

С. Михайлович-Явуд, Юморески «Хёррише вьрташши жар» («Не держит мне с краю»), «Суваруйи нуш лувва-уш» («Была по голове у котвиши»). Стихотворение «Сика» («Они»), рассказ «Чеш кушак» («Хитрая кошка»).

129.10.3.1. Теория литературы.

Понятие и классификация и сентиментализма.

129.10.4. Литература второй XX века: 1901-1972 годы.

Характеристика эпохи. Отсутствие в произведениях эпизально-эпического героя. Развитие пушкинской системы образования и науки под влиянием русской культуры. Издание газет и журналов. Выступление нового поколения литераторов. Рождение чувашского театра. Его значение в становлении национальной драматургии. Писатели двух эпох. Ф. Павлов - драматург, композитор, инсценировщик, поэт, педагог, мыслитель. Жизнь и творчество. Своеобразие творчества.

Н. Шелени. Стихотворения «Сёпшо» («Эмой»), песни «Падей» («Россыя»).
Ф. Павлов. Комедия «Сутра» («В суде»).

129.10.4.1. Теория литературы.

Особенности структуры драматического произведения.

129.10.5. Литература первой половины XX века.

Богатство и разнообразие жанров и направлений родной (чувашской) литературы. Романы и поэзия. Романтический герой. Стихотворение религиозно-пушкинской литературы. Лирика и повествование.

129.10.5.1. Литература 20-30-х годов XX века.

Нравственные основы творения чувашской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Изображение трагических событий и исторической истории, судеб чувашских людей в век грядущих потрясений, революции и войн.

Жизнь и творчество И. Иваница. Песенное начало творчества. Достоинства его поэзии. Философия его творчества.

В. Юдинен - известный педагог, мастер языка и драматургии. Особенности творчества. Философия рассказов, судьба «надежды» человека, эволюция слова.

И. Иваниц. Стихотворения «Ушка чӱгар ут» («Сердце и близкая конь»), «Юрӱрессе» («Лемма»), «Сывӱм йӱрӱ юмчӱ сӱдурал...» («След росы остался в письме»). Е. Елжеев. Рассказ «Чӱлтилле» («Рожь выскочила»).

129.10.5.1.1. Теория литературы.

Основные направления стихотворения, чувства поэта и лирического героя.

129.10.5.2. Литература 40-50-х годов XX века.

Две линии развития поэзии: лирика и эпос. Песенность и народность, любовь и нежность, грустность и оптимизм, героизм и интернационалистическое чувство. Буржуазно-педагогическая тематика стихотворений и прозы. Значение поэмы правды и войны, документальных картин и картин. Основные черты драматургии. Показ отдельных поэтических произведений.

В. Мигуля — классик чувашской поэзии. Чувашская поэма. Афористичность его лирики, идеи. Связь с жизнью

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии А. Анги. Героический характер произведений военного времени. Образ мужественного бойца.

Основные периоды жизни и творчества народного поэта Чувашии П. Хузантая. Произведения, представляющие отдельные типы Чувашии. Лирические стихотворения о красоте чувашского языка, его звучности, оригинального интонациях в людях, любимым родной язык.

Произведения народного писателя Чувашии А. Артемьева на военную тематику. Основные черты творчества писателя. Призывание к солдатской стойкости, мужеству и достоинству. Глубина идеи повести. Основные образы.

М. Васильев. Стихотворения «Сэрпывем, сэрпавин...» («Родина, родник, что нужно тебе?»), «Тав саван» («Благоприятно тебе»), «Амэтра зорэ» («Ты и пишешь чуждой»), «Тавая вэпхем! Туси хэ хем...» («Родной язык!»), «Ан тив, хивел те чыг таван курм...» («Пусть и не увидишь почёта и славы...»).

А. Анга. Стихотворения «Ишпел: 22-мелес» («22-ое июня»), «Брандербург ханки умбелет» («У Брандербургских ворот»).

П. Хузантэй. Роман в стихах «Алпранис таврал» («Род Алпраниса»).

129.10.5.2.1. Теория литературы.

Журналистические особенности лирических и лиро-эпических произведений.

129.10.6. Литература второй половины XX века.

Многобразные направления, жанры. Связь искусства с жизнью. Работа с литературой десятилетия разных поколений. Расширение горизонтов творчества.

129.10.6.1. Литература 60-70-ых годов XX века.

Развитие реализма в чувашской литературе. Психологизм в чувашской прозе. Социальная и нравственная проблематика чувашской драматургии. Развитие всемирных и творческой самобытности.

Искусство слова, раскрывающее внутренний мир человека, его душу. Ю. Сивиринь – талантливый прозаик. Особенности творчества. Вопросы поднятые и повесть «Красный жак».

Народный сказитель Чувашия Л. Алкин. Основные черты творчества. Детективный характер повести. Развитие сюжета, образы.

Народный сказитель Тувашин, талантливый драматург Н. Терентьев. Новизна его драматургии. Конфликт, образы.

Ю. Сивиринь. Повесть «Хёрлэ мёкэн» («Красный жак»). Л. Алкин. Повесть «Сывалхурэ рана пулвё» («Оно было в дубрашке»).

129.10.6.1.1. Теория литературы.

Пейзаж, пейзаж, диалог и монолог персонажей, интерьер, обстановка действия.

129.10.6.2. Литература 80-90-ых годов XX века.

Богатство тематики и жанровое многообразие. Отказ от схематичности, более глубинный и тонкий показ глубины жизни. Основные темы и образы чувашской прозы XX века (голод, природа, Родина, любовь, война, повседневная жизнь). Модернизм в поэзии.

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии Л. Айги. Первые книги. Авангардные поэмы. Глубоко мыслящий, разносторонний лирический герой.

Лягушко П. Тематика и структура в лирический экр. Любовь и родине в живых деталях, глубокая мысль.

Основные черты творчества П. Яврусси. Философская поэзия о единении человека и природы. Красота и бытие представленные народным мироощущением.

Основные черты творчества В. Шенн. Показ в поэзии произведений их трудолюбивых устремлений. Размышления о добре и красоте, проблемах жизни и смерти, любви.

Основные периоды жизни и творчества Д. Голдмана. Размышления о социальных переменках, месте человека в общественнои жизни.

Основные этапы творчества П. Максимина. Тема, проблемы, вразувствозные решения ми людьми в произведениях вктора. Мастерство «буржуа и киблпаткеиие хитрости».

Чистота души, проблемы гуманности в произведениях Э. Игелтэва. Сложные проблемы, которые приходится преодолевать добрым и злым людям в жизни.

Многожанренное творчество вродного поэта Чукаши: Я. Ухас. Мастер эпической поэзии. Стихотворения и поэмы о неразрывной связи человека и природы.

Н. Степанов – основатель жанра фантастики и чувашской литературы, с влючением утопии, научной фантастики.

Сложные черты творчества Р. Ярдий. Мастер детективного жанра. Умелое использование композиции, оригинального развития сюжета, психологической мотивации. Сложный образ главного героя. Раскрытие сложного запутанного преступления вместе со следом вилем, «обнаружение преступников».

Орнаментальность Б. Чкелдыкова. Многожанрный талант писателя. Новые идеи, образы, личности в чувашской прозе. Поиск художественных средств («буржуазии») показа новых характеров, новых ситуаций.

Мастерский талант Н. Самушина. Новые идеи, образы, личности в чувашской прозе. Поиск художественных средств («буржуазии») показа новых характеров, новых ситуаций.

Я. Ухас. Стихотворения «Хурь татра пёрва» («Комок чёрной земли»), «Пурь пёрт хушшики хурь татра пёрва» («Комочек чёрной земли среди белых зубов»).
Н. Степанов. Рассказ «Юрату хёшчён» («Сила любви»).

129.10.6.3.1. Теория литературы.

Жанровые особенности детективного, исторического и фантастического произведений.

129.10.7. Литература начала XXI века.

Общая ситуация этого периода, моменты развития. Изменения критериев и ценностей в искусстве, искусстве и литературе.

Особенности творчества А. Хали. Философские и моральные проблемы, мастерство выстраивания образов и конфликтов. Особенности художественного мышления и образности.

Жизнь и творчество С. Павлова. Проблемы, поднятые в произведениях.

Основные линии творчества: терек, острота сюжета произведений А. Тарасова. Рискованные образы героя, это жизни, влияние родителей, деревенских обычаев в острой психологической ситуации.

Жанр произведений Г. Максимова. техника. Проблемы современности, противоречия жизни. Своеобразие образов.

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии В. Тургай. Стихи, отвечающие духу народа, их ценность для чужацкому народу. Произведения о народе, его судьбе, расширили душу современного человека. Их поэтика.

Жизнь и творчество М. Карминой. Ранние стихотворения и рассказы. Рост мастерства. Средства расширения образа человека. Описание мира звуков, внутреннего мира человека на основе шевельковых записей. Поэтичность.

А. Тарасов. Драма «Мурта кун» («Белый день»). В. Тургай. Стихотворения на языке «Ку эл» («Земля Турнии») («Это я Валерия Тургай»). М. Кармина. Поэтичность.

129.10.7.1. Творчество литературы

Паневропы.

129.14.8. Писатели различных народов: татарская литература.

Широкая общность и национальное своеобразие. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторства в художественном творчестве. Живая специфика литератур родственных тюркских народов. Сходства и различия тем и проблем.

Из татарской литературы. Г. Тукай. Стихотворения «Камал җылыкта» («Кому верить»), «Ах, каям!» («Ах, перел!») (перевод В. Тургай)

Из киргизской литературы. А. Токмобаев. Стихотворения «Тыны эрпизин телей» («Счастье Чолпана») (перевод И. Хузинга).

129.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (чужацкой) литературе во втором основном общем образовании.

1.29.11.1. В результате изучения обширной (чувашской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к восприятию обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соотнесении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

отрицание любых форм экстремизма, дискриминации, доминанте различных формальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и границах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием текстов родной (чувашской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы: активное участие в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическое воспитание:

освоение чувашской гражданской ответственности и патристических и многопрофессиональных обществ, проявление интереса к изучению родного (чувашского) языка и родной (чувашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чувашской литературы, в том числе литературы других народов;

целостное отношение к достижениям своей Родины (Россия), к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, правдам и трудностям достижениям успеха, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к суверенитету России, государственным традициям, историческому и природному наследию и самобытным традициям разных народов, призывающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чувашской литературе;

3) духовно-просветительного назначения:

приспособлять на моральное воспитание и борьбу в ситуациях нравственного выбора с общественной совестью и поступком персонажей литературных произведений;

способствовать осмыслению своего поведения и поступков, а также поведение и поступки других людей в соответствии нравственных и правовых норм с учётом последствий поступков;

активное участие в общественной дискуссии, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальной и общественной ответственности;

4) эстетического назначения:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и искусству разных и других народов, понимание многонационального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

признание важности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

показывать ценность эстетического и мирового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусств;

5) физического назначения, формирование культуры здоровья:

и здоровый образ жизни:

осмысление ценности жизни с положительным отношением к жизни и к окружающему миру, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

признание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и книг (программ) для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и эмоциональным переживаниям, информированность о природных условиях, в том числе об опасности

собственной опыт и выставляя дальнейшие поля, умение проанализировать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сочувственность, навика рефлексия, способность видеть права на ошибку и такую же права другого человека с особой интуицией, интерактивные игры;

6) правового интеллекта:

установки на активное участие в решении правовых задач (в рамках семьи, образовательной организации, в общественном пространстве, родного края) технологической и социальной направленности, способность идентифицировать, планировать и законодательно выполнять такого рода деятельности;

интерес к правовому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страничек литературных произведений;

осознание важности изучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в цифровизированной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении научных фильмов и литературы, познающий выбор и использование индивидуальной траектории образования и карьерных путей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) общеинформационного интеллекта:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование интуитивных и оценочных возможностей посылки для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие детей, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

использовать своей речью как приобщения и потребности в условиях инновационной приобщения, технико-технической и экологической среды, готовить в учебно-исследовательской деятельности экологическую направленности;

8) ценности культуры образования:

ориентация в целостности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека в природной и социальной среде с использованием изученных и самостоятельным творческим литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством получения знаний;

выявление основных навыков исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, выводов, дискуссии и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) способность анализировать обучающуюся к взаимосвязям учебным содержанием и природной среде:

освоение обучающих социальных опыта, основных социальных ролей, сопереживания и помощи деятельности взрослых, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни и группы и способности, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка основных речевых творческих литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях сотрудничества, открытость миру и людям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, сотрудничать в совместной деятельности при решении задачи, наводка в ситуациях из опыта других;

высокая способность к сотрудничеству: образцов, способность формировать типичные задания, в том числе способность формулировать цели, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать функции собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать понятием повествования, терминами и представлениями в области хождения устной речи развития;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи структуры, общности и единичности;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, возможные препятствия и препятствия;

способность создавать проблемную ситуацию, исследовать происходящие изменения в их динамике, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать сложную ситуацию как вызов, требующий критерия, оценивать ситуацию стрессов, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить позитивные и преобладающие ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

179.11.2. В результате изучения родной (русинской) литературы в уроне оценивается общее образование у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия; коммуникативные универсальные учебные действия; регулятивные универсальные учебные действия; умения совместной деятельности.

179.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать отношения для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предлагаемой задачи выявлять закономерности и противоречия в взаимосвязанных литературных объектах и явлениях вне текста, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

называть доминирующие информационные данные, необходимые для решения составленной учебной задачи;

анализировать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессе: проводить анализы с использованием диалогичных и интерактивных умносторонней, учитывать особенности по аспектам, формулировать эссе или обзоры взаимосвязей;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сформулировать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельных педагогических критериев).

129.11.2. У обучающегося будут сформированы следующие формы деятельности как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать навыки или исследовательский инструмент поиска в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным ситуациями, объектами, и самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленной плану дополнительное исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

определять на предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, анализ инструментов оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять литературное дальнейшее развитие событий в их последствиях и аналитических или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и гипотезах, в том числе в литературных произведениях.

129.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации из разных источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм предоставления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму предоставления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи различными схемами, диаграммами, кривой графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем под руководством самостоятельной;

оформлять тексты и систематизировать информацию.

129.11.2.4 У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (устно или письменно) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать различные социальные роли, рассказывать предположения конкретных ситуаций, исходя из логики в литературных произведениях, слышать подтексты, вести переговоры;

показывать интереса других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои впечатления, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, обоснованные при решении учебной задачи и поддержке общения; высказывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполнения задания (литературоведческого эксперимента, исследований, проекта);

способностями собирать, формулировать и выступать с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты в преподавательских и образовательных материалах.

129.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации их часов работы и универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, приобретённые в учебно-педагогической литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуально, принятие решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебных задач (для его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

129.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки интеллекта, умения себя и других как часть результатов универсальных учебных действий:

и видеть ошибки при самоконтроле, самооценке и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предложить план её решения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достигнутых (недостигнутых) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, входить на позицию в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность по оценке новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установление ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

приглашать, называть и учитывать собственные эмоции и потребности других;

выяснять и выявлять свои причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать человека в чертах и друг от друга, анализируя примеры из художественной литературы;

применять способ выражения своих эмоций;

искренне откликаться к другому человеку, его мнению, признавая подлинность отношения и литературных творцов;

признавать своё право на ошибку в такое же право другому;

приглашать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать ответственность в контроле за собой всё вокруг.

129.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущество индивидуальной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (русинской) литературы, анализировать необходимость применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

общаться с другими людьми, принимать участие в руководстве, взаимодействовать, сотрудничать, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (русинской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мини-проекты, штурмы и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

определять качества стиля языка и общий результат по критериям, сформулированным указаниями взаимодействия на дифференциальных заданиях;

сравнивать результаты с исходной задачей в эквид каждого члена, команды и дисциплинарные результаты, распределить оценку ответственности и признать ответственность в предоставлении отчёта перед группой.

129.11.3. Предметные результаты изучения родной (чувакской) литературы.
К концу обучения в 3 классе обучающиеся могут:

определять специфику специфику литературных произведений, содержание изучаемых литературных произведений;

выразить своё отношение к прочитанному, выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные вслух, соблюдая нормы литературного произношения;

знать различные виды повествования (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, творческий).

129.11.4. Предметные результаты изучения родной (чувакской) литературы.
К концу обучения в 4 классе обучающиеся могут:

определять изученные коммуниктивно-литературные понятия,

воспринимать и анализировать художественный текст;

выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;

составлять личное литературное произведение и сравнивать их героев,

выражать своё отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные вслух, соблюдая нормы литературного произношения;

знать различные виды повествования (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, творческий).

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

создания связного устного и письменного текста на родном языке с учётом норм коммуниктивно-литературного языка;

определяя своего круга чтения по родной литературе;

любознательности, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

129.11.5. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

применять изученные историко-литературные понятия;

воспринимать и анализировать художественный текст;

выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;

определять роль жанра литературного произведения;

выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; характеризовать героев;

сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

выявлять авторскую позицию;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выявления связей устного и письменного текста на родном языке с устным норм чувашского литературного языка;

определения своего круга чтения по родной литературе, выборе произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

129.11.6. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление об образной природе словесного искусства;

иметь представление об основных этапах жизненного и творческого пути писателей (К. Иванов, М. Степель, П. Хувилай и другие) и других деятелей чувашской литературы (Н. Итьбек, Д. Кибек, Н. Семенлер и другие);

применять изученные теоретико-литературные понятия;

принадлежность род в жанр литературного произведения;

характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

сопоставлять произведения родной, русской и зарубежных литератур, близкие по тематике, тематике, жанру; рассуждать в них общие черты и выявлять обусловленные различия;

выявлять авторскую позицию;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы;

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

писать отзывы о произведениях, самостоятельно принимать на родном языке; изложения с элементами сочинения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межличностных и социальных;

поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (скажем о литературе, поэзии, телевидении, ресурсы Интернет);

129.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы к концу обучения в 9 классе образовательных учреждений:

иметь представление об основных фактах жизни и творческого пути русских писателей XIX-XXI веков (И. Бунин, Н. Шелева, Н. Милос, В. Тургенев и другие);

называть изученные творческие литературные произведения;

определять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;

характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

сопоставлять произведения родной, русской литературы и литературы народов мира, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрывать в них общие черты и национально обусловленные различия;

выявлять авторскую позицию;

участвовать в диалоге по значительным произведениям, понимать чуждую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

писать отзывы о произведениях, самостоятельно прочитанных, совместно с одноклассниками сочинения;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, объединяющих литературский текст, с эпистолярными формами воспитания культуры межэтнических отношений;

использовать приобретённые знания и умения для поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

130. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чувашская) литература».

130.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чувашская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») далее сокращённо программа по родной (чувашской) литературе, родная (чувашская) литература, чувашская литература) разработана для обучающихся из числа детей и детей индигенных народов (чувашских) языков, и включает тематическую записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе.

130.2. Количественная запись отражает общие цели изучения родной (чувашской) литературы, место в структуре учебного года, а также порядок и объём содержания, и определению планируемых результатов.

130.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

130.4. Планируемые результаты обучения представлены по родной (чувашской) литературе выделенные почасовые, межпредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

130.5. Наглядность в занятии

130.5.1. Программа по родной (чувашской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Стилизация текстов для чтения, включённых в программу по родной (чувашской) литературе, позволяет формировать целостно-эстетическое восприятие обучающимися. Вместе с перечнем художественных произведений в программе по родной (чувашской) литературе даны краткие выдержки, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие литературных текстов. Литературное образование осуществляется на толкукультурной основе: произведения чувашской литературы изучаются параллельно с произведениями русской литературы и других народов в переводе на чувашский язык.

Практическая направленность курса обеспечивается наличием материала по теории литературы и развитию речи, а также умениями деятельности, связанными с многоаспектным анализом текста.

130.5.2. В содержании программы по родной (чувашской) литературе выделяются содержательные линии, описанные в соответствии с проблемно-тематическим подходом. (Жуначашпаса ушккымасе ушккымасе о фольклорна, художественна текстам о животнах и красоте природы, о различных чертах человеческого характера, о труде, дружбе, стремлении к знаниям, о Родине, семье, патриотизме, и прославляя и любящих представителей чувашского народа).

130.5.3. Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:

включаясь обучающимся в культурно-языковое поле чувашского народа, приобщая к его литературному наследию, осознавая взаимосвязи чувашской литературы с разными стилями историко-литературного развития;

различные навыки анализа фольклорных и литературных текстов на чувашском языке.

130.5.4. Общее число часов, рекомендованные для изучения родной (чувашский) литературы, с 5 по 9 класс – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

130.6. Содержание обучения в 5 классе.

130.6.1. Фольклор (устное народное творчество).

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Выявляет в основном тематическое разнообразие. Нравственный идеал чувашского фольклора. Чувашский фольклор и его основные жанры. Песенники и потешники как носители и творческие первоисточники чувашского народа, красавцы и мудрые учителя. Краткость и простота, жесткость и яркость языка. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл повествования и разговор. Внутренняя красота человека, выраженные дружелюбием ответа.

130.6.2. О животных, о природе, необходимости её оберегать.

Природа и окружающая среда. Родственное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы чувашскими специалистами и поэтами. Поэтическое изображение чувашей любящих к окружающей среде. Эстетические позиции писателей и поэтов.

К. Ишмаев «Сыма ялӑнче» («В селе Сильби») (отрывок из поэмы «Иркен»).
М. Грубин, рассказ «Ылтӑн хӗркуни» («Золотая осень»)

Н. Сидорик, стихотворение «Первӑшӑр» («Первый снег»).
А. Кинен, сукулирование «Йӑлтӑрпе» («На лыжах»).

Н. Сидорик, стихотворение «Первӑшӑр» («Первый снег»).
А. Кинен, сукулирование «Йӑлтӑрпе» («На лыжах»).

А. Кинен, сукулирование «Йӑлтӑрпе» («На лыжах»).

130.6.2.1. Героика литературы.

Стихотворения, диалог и риторика, иллюстрации (комментарии).

130.6.3. Об активной жизненной позиции.

Становление характера, ответственность и героизм, спор добра и зла в жизни человека. Мораль и этика в доверии человека. Осуждение лести, защита доброты, трудолюбия. Антирелигиозное отношение к капризам человека

И. Мамонтов, сказка «Кудачё» («Качан»).

И. Мингулов, рассказ «Йӱлӱк тӱрлӱк» («Крошка хлеба»).

К. Илчак, притча «Чи пысӑк явӑк» («Самое большое несчастье»).

П. Даян, стихотворение «Йӱк» («Хлеб»).

В. Тумасов, стихотворение «Кӱнӱнӳ нӑмӑт ӱтӱрӳ» («Наступил донимательный день»).

130.6.4. Об отрицательных чертах и качествах, чувствах в поведении человека, различных формах отрицательного поведения.

Чувашская народная сказка «Хытӑ ҫынпа кӱвӳ ҫывӑ» («Скулой человек и завистливый человек»).

130.6.5. О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспитание ответственности и смелости, ответственности.

Труд и трудолюбие. Образы детей в различных и разных жизненных ситуациях и в труде. Отношение к ним родителей.

И. Симонин, стихотворение «Кӱрӳ» («Молот»).

В. Ефим, рассказ «Ив мӑттурри — ҫирӳ» («Самый трудолюбивый — Иринка»).

Г. Мольцев, стихотворение «Алӑ пулӑт тӱрӳ» («Уши бывают разные»).

130.6.6. О Родинах (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Общее и индивидуальное в восприятии Родины. Человек и малая родина.

И. Тухташ, государственной гимн Чувашской Республики «Тӱнӑт ҫӳрӳ» («Родина»).

В. Давыдов-Анврия, стихотворение «Тӱнӑн кӱтӳ» («Родная моя спиновка»).

А. Писовкин, рассказ «Тӱнӑн Шурӑшӑ» («Родные Шуршаты»).

130.6.6.1. Теория литературы.

Гимн

130.6.7. О нравственных законах, определяющих формы общественной жизни.

Раскрытие в произведениях неэпистолярного повествования, которое приводит к прагматическому идеалу человека.

А. Мертвяков, рассказ «Ягэй: троллейбус» («Троллейбус без козлов»).

В. Тихазов, поэма «Сывлăхла Чир» («Здоровье и безделье») (пятистишье).

130.6.7.1. Теория литературы.

Тема, идея, проблематика.

130.6.8. Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиция и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Сухомлинский, рассказ «Кёрхи вёронтан» («Олень в лесу») (перевод О. Печникова), В. Сухомлинский, рассказ «Ырă çын» («Щебровый человек») (перевод И. Андреева), М. Пришвин, рассказ «Ылтăн çурçĕ» («Золотой луг») (перевод О. Печникова).

130.7. Содержание обучения в 6 классе.

130.7.1. Чувашский (устное народное творчество).

Загадка как один из древнейших жанров устного народного творчества. Источники народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадки. Афористичность загадки. Отображение в чувашских загадках таких качеств, как смеливость, находчивость, юмор.

130.7.2. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.

Природа и окружающая среда. Рациональное восприятие природы. Идея гармоничной связи людей и природы. Эстетическая позиция писателя и поэта.

М. Трубица, рассказ «Кёрки çапталăх» («Освежая погоду»).

Н. Марьянова, стихотворение «Кёрхи үнерчĕ» («Лесной пейзаж»).

О. Тургой, эссе «Çулçĕн» («Ветер»).

Г. Мадьяев, сказка «Тăван çĕр» («Родительский»).

Г. Орлов, рассказ «Çухану» («Полет»).

130.7.2.1. Теория литературы.

Сравнение, эпитет, олицетворение (повторение).

130.7.3. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Печаль, угнетённость, усталость, мораль, этика в поведении или жизни человека. Обсуждение лжи, заплата правды. Вопросы морали и этики, неприятие пороков, выступая против общечеловеческих пороков. Аморальное отношение к нравственным качествам человека.

А. Гажин, басня «Пушай бучаццёх» («Пустой груз»).

Г. Волхов, притча «Суняк шире кый мән» («У лжи короткие ноги»).

Г. Юмар, стихотворение «Тавталуз санн, учитель» («С ошибками, учитель»).

И. Абынпашев, стихотворение «Сёл карьернёр» («Наша компания»).

В. Давыдов-Алатри, стихотворение «Ас. и сук үзхёрткэ» («Хлеб всему готов»).

В. Авандей, рассказ «Сийиртти шен сук» («Хлеб – всему голова»).

130.7.3.1. Теория литературы.

Притча, басня.

130.7.4. О Родины (и малой родине) и родном языке, обращение и выразительное слово в повседневной жизни человека

Выражение гордости и любви к родному языку и кушанской земле, к Родово. Родной язык как духовная опора человека. Художественные средства, передающие различные состояния и гражданские чувства (патриотические чувства). Простота и доходчивость в изображении Родины.

П. Кузавгай, стихотворение «Мн – «наш язык» («Я – сын кушанского народа»).

В. Динедон Аванри, рассказ «Мён-ди мён Ганан ёррелгэ?» («Что такое Родина?»).

130.7.5. О дружбе и роли ее в жизни народа, о гражданской жизни в социуме.

Дух патриотизма иная черта разных национальностей. Духовная теплота, роль дружбы в жизнепонимании.

Г. Волхов, рассказ «Сыма шияя» («Сут с влюбленным»).

130.7.6. О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Патриотизма, рассказывающие о мужестве и героизме к героям войны. Патристический подвиг и роль Великой Отечественной войны. Скорбная память

о вояках, павших на полях сражений, обостряющая чувства любви к Родине. Прозвище чеюленской жизни величайшей ценностью.

А. Ант. рассказ «Малышка куш» («Печаль»).

А. Тымбай, стихотворение «Хурдй хёр» («Сильная девушка»).

Ю. Сохилер, стихотворение «Катэру» («Разговор»).

110.7.7. Литература других народов

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чужеземных писателей в переводах произведений в других языках.

Из русской литературы: А. Пушкин, «Желле...» («Узнавание») (перевод по роману «Полесный Онегин») (перевод П. Хучинга), С. Есенин, стихотворение «Светлый мой» («Светлый мой») (перевод Г. Ефимова), К. Ушинский, рассказ «Лёван ёрдыш - парён яшен» («Лёван Отечество») (перевод О. Петлякова).

Из марийской литературы: К. Иван, рассказ «Те хаклй шурен» («Самой дорогой подарок») (перевод П. Петлякова).

110.7.7.1. Теория литературы.

Роман в стихах, композиции произведений, портрет, диалог.

110.8. Содержание обучения в 7 классе.

110.8.1. Фольклор (устное народное творчество).

Народные сказки. Жилищные, бытовые сказки, сказки о животных.

Чувашская народная сказка «Чеве тахаски» («Хитрые баранки»).

110.8.1.1. Теория литературы.

Тематическое разнообразие сказки (жилищные, бытовые, о животных), устойчивые эпитеты, речевые жилищные сказки через германские доводы, добро и зло в сказках, чудесные вещи (предметы) и сказки, образное представление людей и животных.

110.8.2. Фольклорные узоры и сердца. П) развитие души и внутреннего мира героя. Нечаянная борьба добра и зла.

Произведения на основе фольклорных записей, сюжетов, персонажей. Понимание человека с разных сторон, правосудие в сказках.

К. Иван, сказка «Чеве хёр» («Две дочери»).

И. Хузиной, сказка «Сарак» («Роси»).

К. Смердер, сказка «Вилбас утпалан» («Обмануть смерть»).

130.8.2. ... Теория литературы.

Литературная сказка, сказка как повествовательный жанр (функция), сюжет, гипербола, сказочные формулы.

130.8.3. О живописи, о красоте природы, необходимости её оберегать.

Восхитительные картины природы. Восхищение красотой родной природы и любовь к ней. Умение видеть удивительное и незаметное. Визуальные и слуховые образы и прилагательные, помогающие передать настроение героев.

В. Митта, стихотворение «Кёраи плези» («Осенняя красота»).

Л. Кифиш, рассказ «Тумне хилми ёкёрэймэя» («Но услыши перелётных»).

Ф. Уяр, рассказ «Орхити йилвэр» («Любимое дерево»).

Р. Сербя, стихотворение «Тёди иллараш» («В родном краю»).

130.8.3.1. Теория литературы.

Герой повествования, литературный герой, личностный герой, система персонажей, речевая характеристика героев.

130.8.4. Об активной жизненной позиции. С. и повеление характера.

Г. Луч, рассказ «Тёрисеми» («Журавль»).

130.8.5. О дружбе дома, дружеской семье, а также о нравственных и духовных корнях старших и младших.

Духовный мир человека. Вопросы красоты и трудолюбия. Активность вторичной позиции. Образы детей и взрослых. Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

К. Иванов, «Сарá хёу» («Красная девочка») (отрывок из поэмы «Наретли»).

П. Хузиной, «Сэнха юрра» («Ко набегила») (отрывок из романа в стихах «Род Антрамана»).

Н. Худар, стихотворение «Адыи тилмеч» («Материнское близнецовство»).

А. Смелин, стихотворение «Анна – порёи тёлчел» («Мама – наш зор»).

130.8.5.1. Теория литературы.

Лирико-эпическая поэма.

130.8.6. О поэтической речи (поэтизация) поэзия, эпических жанров, как форма

Ум, гообразительность детей и взрослых. Стремление к научным исследованиям, связанным с творческой и жизнью человека. Изобретение внутреннего мира героев. Фольклорная образность, действующая как форма и произведения.

А. Артемьев, рассказ «Антуан пёвый» («Прут Аггоса»).

Г. Волков, рассказ «Сул-тавёл» («Буря»).

Ю. Милохин, рассказы «Ылган кёзене» («Из старой книги»).

130.8.7. О Родине (и малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово и повседневной жизни человека.

П. Хужавгой, стихотворение «Йётхэн» («Приглашение в Чувишью»)

Л. Удуганова, стихотворение «Йэвэштэ» («На чувишском»).

130.8.8. О героизме народа и подвиги и мужество труженников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Националистический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о подвигах наших на полях сражений, обостряющая чувство любви к Родине. Призывание чужеземской жизни величайшей ценностью.

Ю. Сомлащер, стихотворение «Хёрсх пёрромытосем» («Сорок перелет»).

130.8.9. Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувишский язык. Общее и индивидуально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чужеземских писателей в переводах применений с других языков.

Из русской литературы: К. Успенский, сказка «Кётме пёво» («Учней ждате») (перевод О. Попыкова). Н. Сладков, рассказы «Варман разваретье» («Нес стик»), «Ахрём» («Эхо») (перевод Н. Исаевыч). Из татарской литературы: М. Джалиль, стихотворение «Урасаро» («Без ног») (перевод Н. Митты).

130.9. Содержимое учебника в 8 классе.

130.9.1. Фильмстор (устное народное творчество).

Народные песни: «Алрат кайма ак-сузго» («Из рук не шарукаемие плут-сохр...»), «Уй кэрригез» («Посреди ночи...»), «Йёс-вёс, кукуку» («Господи, кукуку»).

130.9.1.1. Теория литературы.

Народные песни как выражение основ народного быта и бытия, духовно-нравственных ценностей, отражение духовной жизни народа и народной поэзии.

130.9.2. Литературные (литературно-художественные) песни.

Основные жанры: баллада, поэма, лирика, драма.

Ф. Ишханов «Халлал хуред» («Ишханов») в его обработке.

И. Туганов «Халлал хуред» («Ишханов»), музыка А. Орлова (Шульц).

130.9.2.1. Теория литературы.

Авторы песен.

130.9.3. О родном доме, дружеской семье, и передаче нравственных и духовных норм от старших младшим.

Нравственные нормы и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброты человека и доброты поступка.

И. Яковлев «Семьере хайа халла уерд...» («Верните свое семейство...») (отрывок из «Чаваш хайа халла халла» («Духовные заветы чувашскому народу»)).

В. Давыдов-Анаток, стихотворение «Семьере хайа халла» («Верните свое семейство»).

130.9.4. О славных событиях и подвигах чувашского народа. Народные герои как литературные образы.

Произведения чувашских писателей и поэтов, образы героев, которые обрели славу славными делами во благо народа. Народные герои как литературные образы.

П. Кузнецов, стихотворение «Семьере хайа халла» («Верните свое семейство»).

П. Афанасьев, поэма «Кайнар» («Сокни») (отрывок).

130.9.5. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной кризисе.

Основные проблемы и темы произведения. Проблема истинной деятельности. Воспитание уважения к старшим, родителям, семье. Фольклорная образность и творчество писателей. Национальный климат.

В. Мигула, стихотворение «Ганан елтеги! Гага хёлкем...» («Родной язык!»).

130.9.8.1. Теория литературы.

Основы стиховедения.

130.9.9. О Родике и родных. связь поэзии, нравственным делом перед близкими.

Образы взрослых и детей в произведении. Нравственно-ценность семьи.

А. Кипчак, рассказ «Илп уики» («Яблоко»),

130.9.10. О подлинном роде (мотивации) эвасы, творческих взгляды, мастерства.

Ю. Сихордов, рассказ «Илп уики» («Яблоко»),

130.9.11. О социальных явлениях, интернационализме в искусстве «близостенной жизни в культуре, взаимосвязи. Знакомство доверительности и уважительного отношения друг к другу.

Чувство гражданства, патриотизма разных народов. Познание трудности и поступков, приносящих вред обществу и человеку. Произведения и чувства гордости, тщливости, доверия и интернационализма.

Д. Сакунов, повесточка «Салам баю» («Передой сином»), (отрывок из эпика «Султан тарки» («Ужор сурбат»)).

130.9.11.1. Теория литературы.

Драма, эпидемика (повторение).

130.9.12. Литература других народов.

Переводы прозаических русских и английской литературы на узбекский язык. Общие и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство узбекских писателей в произведениях с других языков.

Из таджикской литературы: Г. Лукай, поэма «Шурале» (отрывок) (перевод Я. Ухван).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан, стихотворение «Рисий» («Рисовое») (перевод Н. Хузанля).

130.10. Содержание обучения в 4 классе.

130.10.1. Фольклор (устное народное творчество).

Легенды... мифы. Легенды об Ушанях

130.10.1. Теория литературы.

Легенды об Ушанях — устно-поэтический эпос бувашей, воплощенные в образе богатыря необыкновенной неповзвального характера, влияние о фантастическом, эпич. единство, поучительность и логичность, а также мифы.

130.10.2. О сказочных персонажах в легендах бувашского эпоса. Персонажи как мифологические образы.

Г. Педерья, эпосопроизведения «Фунгунан» («К свету») (по повести «Мальчик из бувашского села Кунка»).

Г. Айя, стихотворение «Костыли Иши».

130.10.3. О целеустремленных, чистых душой людях, о трудолюбии, честности и бережливости, о смысле жизни, чести, добродетели, стойкости и выдержке.

Образы детей в различных жизненных ситуациях и в труде. Самообучение, добро и зло.

И. Яковлев «Кидешиге ёр пеле ёр пелех уеппе...» («Любите работу любите с любовью...») (отрывок из «Чаша халхис павь халле» («Фунгунан» — эпос бувашского народа»).

М. Кархтия, рассказ «Сини пёрх» («Костыли стивы»).

130.10.4. О характерном образе жизни, о критическом, умственном и нравственном состоянии общества.

Самообучение и воспитание в различных условиях жизни, жестокосердных, жадных, халхиских и лицемерных людей. Выражение человеческих взаимоотношений.

В. Мянги, стихотворение «И хёл буян...» («Чем будешь богаты»).

Ю. Мянги, повесть «Ёр уми жарис Мэя» («Картофельная била и Лебада»).

130.10.5. О родном доме, дружной семье. О передаче традиционных и духовных норм от старших к младшим.

Проблема добра и зла. Реальные персонажи и их семейные взаимоотношения, документально реалистично и в символической форме.

А. Никонен, повесть «Юрх гелайше» («Мальчик Юри»).

130.10.6. Об эстетических воспитании, об истоках красоты, её формах в живой природе, повседневной жизни.

Повышение уровня культуры, наблюдательности, принятие любви к труду. Правда жизни и красота души, природы.

Ф. Павлов, этнографическая статья «Чёшии музыхор» («Чуштинская музыка»).

С. Шенца, симфоническое стихотворение «Пёрхёй Вазра» («Хиштон Воскрэй»).

Г. Айга, стихотворение «Сэв тави сцэж» («Артист и сцена»).

130.10.6.1. Теория литературы

Этнографическая статья, ритм и рифма (стихотворение), композиция, шюар.

130.10.7. Ф. приключения. Обрывы жизни, которые танцевали доброе или и злобу или смерть.

Смелость и выносливость, служебность и честь. Трудолюбие, лень и производные качества человека. Место и роль труда в обществе.

И. Давидов-Андрей, рассказ «Кётхей итхей» («Наскождение бед»).

В. Туудей, симфоническое «Тиме» («Помощь»)

130.10.8. О Родике (и малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека

Тема любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку. Визуальные и слуховые образы в прозаическом. Образ родного чувашского языка и произведениях. Мысль о великой силе языка

Я. Ухсай, стихотворение «Таваш чёжи» («Тувашский язык»).

Г. Ефимов, стихотворение в прозе «Сэнарла чёлхенёр — таваш чё . хе» («Родной язык — главный язык»).

Ю. Милоши, рассказ «Атте-пике сёрё» («Семья предков»).

130.10.9. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и православной христиане.

Обычаи и традиции чувашского народа. Чужая родная «близость» в творчестве писателей и исследователей. Национальный колорит.

С. Михайлов (Яндуга), легенда «Сарри пиллар» («Сарри биллар»).

К. Иванов «Синий харт» («Вечер перед Сомали») (отрывок из поэмы «Нарекле»).

В. Кожевский, устно-исторический очерк «Камом-ха збссом – чывашссам?» («Кто также чувашка?») (отрывок).

А. Анта, легенда «Шывароспне» («Толкая мачинина») (отрывок).

130.10.10. О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба любви и зла.

Разкрытие души и внутреннего мира подростка.

М. Трубина, повесть «Ана мушпехи» («Детство») (отрывок).

130.10.10.1. Теория литературы.

Повесть.

130.10.11. Литература других народов.

Переводы произведений русской княжеской литературы на чувашский язык. Общое и национально-специфическое в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений на другие языки.

Из русской литературы: И. Бунина, рассказ «Цапка» («Лягушка») (перевод Э. Юмарт).

Из татарской литературы: Г. Тукая, стихотворение «Камал ёшертмешле?» («Кому верить?») (перевод Н. Тургал).

Из узбекской литературы: М. Салих, стихотворение «Бичетте йаширса лахкал купел тёрсая...» («Если даже ледяно станет поэзия...») (перевод Г. Чинлыкова).

130.11. Планирование результатов повышения программы по родной (чувашская) литературе во уровне окончания общего образования

170.11.1. В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая.

стремление к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края.

страны, в том числе в соответствии с ситуациями, описанными в литературных произведениях;

испытание новых форм экстремизма, дикоримизация, переходные грани различных социальных институтов в жизнь человека, предоставление об основных принципах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и многоэтническом обществе, в том числе с использованием примеров из родной (тувацкой) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристическое воспитание:

сознание российской гражданской идентичности в полиэтничном и многоконфессиональном обществе, привлечение интереса к изучению родного (тувацкой) языка в родной (тувацкой) литературе, истории, культуре Российской Федерации, участие в ходе изучения произведений тувацкой литературы, а также литературы других народов;

целевое отношение к достижениям науки: России - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, военным подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение и соблюдение России государственных праздников, историческому наследию и традициям разных народов, проживающих в родной стране, отражая истинные ценности в тувацкой литературе;

3) духовно-нравственное воспитание:

представление на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, в том числе взаимодействовать с поведением других людей с позиции нравственных и этических норм с учётом возможных последствий поступков;

активнее участвовать в оригинальных поступках, свободо и индивидуальность личности и умение индивидуального и общественного признания;

1) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и новаторству в них и других странах, понимание эстетической ценности искусства, в том числе научных литературных произведений;

осознание значения художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и авторского творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

2) физического воспитания, формирования культуры здоровья в соответствии с биологическими особенностями:

осознание ценности жизни и использование возможностей жизненного и психологического опыта, ответственное отношение к здоровью личности и установка на здоровый образ жизни (умеренное питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вреда вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и вредных форм труда для физического подкрепления здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, в соответствии с природными условиями, и при этом осознавая собственный опыт и поставив дальнейшие цели, умение привлекать себя и других к активности;

умение осознавать эмоциональные потребности себя и других, ориентир на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональными состояниями, оформлять мысли, навыки рефлексии, понимание своего права на ошибку и таких же права другого человека в психологических литературных героях;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественных клубов, родного края) технологической и социальной направленности, способность идентифицировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного материала и знакомства с деятельностью героев из сказочных литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде: умение и трудиться и достигать трудовые результаты, в том числе при изучении чужеземных языков и культур, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на своевременное выявление социальных и экологических ввух для решения задач в области окружающей среды, планирование мероприятий и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, направленных врод окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в общественной деятельности, включая экологическую ответственность;

г) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития Вселенной, природы и общества,

языках связях человека с природой и социальной средой; в историческом изучении и самостоительно прочитанных литературных произведений;

в развитие языковой и читательской культуры как средств понимания мира, овладение основными языковыми исследовательскими действиями с учётом специфических литературных жанровых установок на осмысление смысла, выводов, интуиции и стремление совладать с ним, пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение подготовки обучающихся к познавательным условиям социальной и природной среды;

различные обучающиеся социальные опыт, основаны социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, форм и практики общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социальных взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей в прозаической литературных произведениях;

слабо развитые взаимодействия в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, слабо развитые действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, применять в совместной деятельности новые знания, вводить в компетенцию из опыта других;

наличие основания к связыванию обобщений, способность формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, модели, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение генерировать, осознавать дефициты собственных знаний в конкретной ситуации, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями и применять концепции устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять индивидуальные угрозы, обществу и окружающей среде;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей в продвижении личности, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать приемы и приемы и их последствия, справиться со эмоциональ и телесный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать трудные решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить позитивное в проблемной ситуации, быть готовым действовать и отступать при неудачах успеха.

130.1.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, универсальные учебные действия.

130.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явления (литературных направлений, этапов истории литературы);

устанавливать существенный признак классификации и идентификации литературных объектов по существенному критерию, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проведения анализа;

в учётом предметной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждаемых литературных текстах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять признаки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, применять знания о поставленном деловых и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с речевыми заданиями (различать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

130.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые компетенции как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и диалоговую форму общения;

формулировать вопросы, формулировать речевые акты, решать коммуникативные задачи в различных ситуациях, объектах и коммуникативно-установочных условиях;

формулировать гипотезу об объектах собственных нужд и нужд других, при необходимости использовать мнение;

проводить при самостоятельном выполнении задания несколько исследований по различным аспектам: литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; делать конструктивные оценки достоверности полученных выводов и выводов;

применять возможные дальнейшие решения объектов и их применение в различных и не схожих ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, а также использовать литературные источники.

130.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и отборе литературной и другой информации как данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и начальных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных источников (форм представления;

находить сходные документы (например, копии или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и характеризовать решаемые учебные задания различными способами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, определённым учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно знакомиться и систематизировать информацию.

130.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

высказывать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выразить себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

воспользоваться невербальными средствами общения, понимать значимые социальные знаки, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, навыки аргументации в литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительное отношение к себе, другу и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии эмпатично воспринимать интересы оппонента, тезисы и высказывать идеи, вытекающие из задания учебной задачи и поддерживать общение; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненной работы (интерактивного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с учётом внимания влюстративных материалов.

130.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных умственных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

проявляться в различных подходах к решению задач (индивидуально, совместно решения в группе, совместные решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (даже его читать), выбирать способ решения учебной задачи в учёбе исходя из ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составить план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и контролировать предложенный алгоритм в учёбе получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

130.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, проявлять себя и других как части регулятивных умственных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самооценки и рефлексии в интерактивном образовании;

находить опору учебной ситуации в представлении тех возможностей;

учитывать контекст и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, идентифицировать решение в соответствующих обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить причины в проблемной ситуации;

вносить коррективы в деятельность в случае новых обстоятельств и изменений в ситуации, устанавливать причины возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, выявлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок;

стать себя на место другого человека, понимать мысли и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

развивать способ интуитивной связи эмоций;

осознать отношение к другому человеку, его эстетич. развитие как взаимодействие литературных героев;

привести свои мысли на ошибку и такое же право другого;

привести себя и других. во осуждая;

проявить открытость себе и другим;

показать возможность контролировать своё окруж.

10.11.2.7 У обучающихся будет сформированы умения, совместной деятельности:

контактировать и взаимодействовать творчески командой (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы во уроках развоя (художествен) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении творческой задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

общаться эстетич. качествами человек, проявлять способность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

организовать организацию совместной работы на уроке развоя (художествен) литературы определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, коллективные истории и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по системе взаимодействия и координировать свои действия с другими членами команды;

основать качества своего участия в общей результат по критериям, сформулированным участвующими взаимодействием на литературных занятиях;

сравнивать результаты с индивидуальной работой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и принести ответственность к предоставлению учёта перед группой.

130.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы.
Классу обучающихся в 5 классе обучающимся изучаются:

определять с помощью поговорок жизненную или нравственную ситуацию;
размышлять о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста;

оценивать систему персонажей произведения;
решать основные задачи фольклора в художественной литературе (пословица, поговорка, сказка, притча, рассказ, стих); различать прозаические тексты от поэтических;

составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента);
различать значение героя в поэме и лирике;
находить основные стилистическо-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

находить в библиотеке или магазине для поиска книги;
выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целями и задачами;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне сюжета, типа персонажа, образа (по принципу сходства и различия);

писать сочинение (или текст по иллюстрации) и (или) прилагать сюжетные линии;

использовать различные виды текста, пересказывать сюжет, понимать особенности композиции, персональный конфликт;

скариать материал и обрабатывать информацию. Составлять для создания плана, тезисного плана, конспекта, доклада, письменной работы, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, учащая проекта по разным

объемом публичной или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему для анализа и дискуссии (в каждом случае – на своём уровне);

вести самостоятельную тематико-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в виде работы исследовательского характера: реферата, проекта;

ориентироваться в неформальном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.

130.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

задавать вопросы и обосновывать свои суждения;

характеризовать героя художественного произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

определять основные тематико-литературные повторы и процессы убеждения произведения, различать основные жанры и формы фольклора и художественной литературы (эпос, лирика, проза, драма, пьеса, мифотворчество);

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения;

анализировать отрывки текста произведения, связанные со знанием и пониманием литературного произведения;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе датированный;

находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

сочинять рассказы и (или) придумывать сказочные линии;

писать отзыв на прочитанное произведение.

130.11.5 Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

вызвать в сказках характерные художественные приёмы и по этой причине определять жанровую разнообразность сказки;

характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренне качества, поступки и взаимоотношения с другими персонажами;

определять характер конфликта в произведении;

пересказать свой взгляд на тему иррационального произведения, определять отражённое в нём настроение;

использовать различные теоретико-литературные понятия и процессы обсуждения произведения (литературный герой, эпитетный герой, речевая характеристика), различать типовые жанры фольклора в художественной литературе (персонажи сказки, литературная сказка, зарисовка);

сравнивать персонажей разных произведений по сходству или контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, строить различные устные монологические высказывания, отражающие знание и понимание литературного произведения;

создать свою сложную план художественного произведения (или фрагмента);

пересказывать художественный текст по плану;

рассуждать и самостоятельно решать задачу по плану, обосновывая свой выбор;

анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и исторического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям.

130.11.6. Предметные результаты изучения родной (чужбинский) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся изучают:

выявлять и формулировать тему, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

характеризовать типичность построения сюжета, определить этапы развития действия и драматической конструкции, выявлять особенности композиции и функционального произведения;

содержательно анализировать различные произведения (рассказ, повесть, пьеса);

осознавание, содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и опубликования в них эпохой, выявляя потребности эпохи по истории;

находить и применять разнообразные выразительные средства языка (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и кратко);

определять условия развития действия в поэтическом произведении (эпическая, повествовательная, лирическая, драматическая);

характеризовать образ поэтического героя;

устанавливать связь литературным произведением с точки зрения их духовно-эстетической, культурной ценности;

осуществлять поиск и сравнение литературы в сети Интернет информации (например, критическая статья о литературном произведении, ссылка на которую имеется в тексте произведения), осуществлять критический анализ и отбор полученной информации;

сравнивать народные песни, определять их тематические и жанровые особенности;

анализировать произведения в соответствии с жанрово-родовой природой художественного текста;

освещать интерпретацию художественного текста, соотносить с произведениями других искусств;

написать доклад, эссе на заданную тему.

130.11.7. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

пересказывать легенды, шутки, сказки и песни, не пропуская значимых композиционных элементов, использовать в своей речи характерные для легенды культурно-языковые приёмы;

характеризовать образ поэтического героя, выявляя его черты, характерные для творчества конкретного поэта;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения: (эпитет, олицетворение, сравнение, тропики, сюжет, литературный образ);

анализировать основные жанры: (эпоса в художественной литературе (народные песни, авторские песни, эссе, духовные писания, повесть, драма, комедия, трагедия));

параллельно читать двух произведений в их фрагментах с учётом лексико-стилистических особенностей текста, его смысла, соблюдать драматический диалог, выразительно читать выучить (передать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведений (ранее не изученных жанров);

систематизировать результаты изучения литературных произведений ильте работы в классе и индивидуальные задания;

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, собирать и обрабатывать (цифровывать и систематизировать) информацию, необходимую для выполнения учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

воспользоваться словарями и справочниками, подобрать проверенные источники и библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, использовать ИКТ;

осуществлять изучение и самостоятельное исследовательское применение одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и функции, сюжеты литературных произведений, темы и приёмы, жанры, стили, приёмы, эпитеты, детали текста (с выделением общего и различного в обобщённом виде (таблица));

воспроизводить произведения (или фрагменты) устной литературы с произведениями других народов и выявлять их сходство и различия в самостоятельном, аргументированно оценивать их, участвовать в диалогах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, демонстрировать и читать вслух опыт.

131. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эвеккийская) литература».

131.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эвеккийская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (эвеккийской) литературе, родная (эвеккийская) литература, эвеккийская литература) разработана для обучающихся, владеющих и слабо владеющих родным (эвеккийским) языком, и включает пояснительную записку, содержащую описание, и планируемые результаты освоения программы по родной (эвеккийской) литературе.

131.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (эвеккийской) литературы, место и структуру учебного плана, а также содержит к отбору содержания, к распределению планируемых результатов.

131.3. Содержательное обучение расширяет содержательные линии, другие предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

131.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (эвеккийской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

131.5. Пояснительная записка.

131.5.1. Программа по родной (эвеккийской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

131.5.2. Программа по родной (эвеккийской) литературе строится с учётом:

приоритетности в программе начального общего образования; на уровне основного общего образования акцент делается на совершенствовании навыков осознанного, выразительного и беглого чтения, развития воображения литературного текста, осмысления и углублённой читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению;

актуальности рекомендаций и изучения произведений поурочным и тематическим способами обучения;

требований эпистолярной культурно-исторического контекста.

131.5.3. В содержание программы по родной (эвексийской) литературе включаются следующие содержательные линии:

устное народное творчество (эпика, сказки (волшебные, бытовые, сказки о животных), предания, малые жанры устного народного творчества (загадки, присказки и поговорки), улгуры, героический эпос);

эвексийская литература по темам (рассматривая литературные произведения как самостоятельного произведения искусства);

теория литературы (сведения по теории и истории литературы включены в единичные и предметные для изучения произведения и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений).

131.5.4. Изучение родной (эвексийской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание патристичности и уважения к родной (эвексийской) литературе как существенной части родной культуры, расширение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, сроднения народов Российской Федерации;

приобретение обучающимися общекультурных и личностных ценностей, формирование гражданской позиции и национальной-культурной идентичности;

формирование и развитие культуры читательского интереса и понимания литературных текстов, формирование навыков читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для саморазвития.

131.5.5. Достижение целей изучения родной (эвексийской) литературы осуществляется решением следующих задач:

формирование способности в чтении книг видеть человека и себя в этом мире, гармонизации отношения человека и общества, диалога с автором произведения; на основе изучения художественных произведений родной (эвексийской) литературы, русской и мировой классики;

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобщения обучающихся к родной (эвенкийской) литературе как искусству слова через введение элементов литературно-художественного анализа, ориентированного с отсылками к поэтико-литературным традициям:

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на эвенкийском языке);

овладение обучающимися умениями и навыками устной и письменной речи.

131.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (эвенкийской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

131.6. Содержание обучения в 5 классе.

131.6.1. Устное народное творчество.

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Выявляет в фольклорном произведении нравственный идеал эвенкийского фольклора. Эвенкийский фольклор и его основные жанры.

Малые жанры фольклора. Загадка-двояк, шутливый в поголовки-чужак, считалки-газавки. Прямой и переносный смысл поговорок и поговорок. Афористичность загадок.

131.6.1.1. Мифы.

Мифология как форма бытия и эстетического осмысления действительности. Классификация эвенкийских мифов. Темы эвенкийских мифов (о появлении на земле различных животных птиц, объектов окружающего мира, объяснение повадок и признаков животных, явлений природы и других эвенкийских бытия, происхождения традиционных обычаев и запретов).

«Цунэ овуляды» («Как появилось земное»), «Ок Хэвок: между людьми летит птица букава» («Как Хэвок людям дал шкуру»).

131.6.1.2. Эвенкийские карливые сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных («Два года гулял-ли» («Росомаха и лиса»), «Судило» («Обманка»), «Французский

характер сказки. Объявление в сказках прилагательных категорий («добро и зло», «хорошо и плохо», «мужество и злость»)

131.6.1.3. Сказки народов Дальнего Востока.

Папайская сказка «Айгата», Кетовая сказка «Мук хэи аса» (в тудькофигилин) («Сонет молодой женщины»).

131.6.1.4. Сказки-драмы или сказки-ярушэв.

«Чигоро», «Утирало».

131.6.2. Эвенкийская литература.

131.6.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов.

А.М. Салаткин, стихотворение «Барникан удухплерэ» («Барникан охотник»).

П.С. Сажарин, рассказ «Андвэхэл» («Уткинка») (отрывок).

А.П. Платонов, стихотворение «Тэкажи эвэрэ» («Дети пришли»).

Наумен, рассказ «Ов бх мофотли кэбм» («Как я лося добыл»).

131.6.2.2. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

Н.К. Осгир, стихотворение «Туралэ» («Зима»).

131.6.2.3. Современная эвенкийская литература.

А.А. Курейская, сказки «Нинилга» («Ягель»).

А.Н. Цемгулики, стихотворение «Химикто» («Брусника»).

Г.И. Кэлтука, рассказ «Тигри» («Олень – это женщина»).

131.7. Сопутствующие публикации в области.

131.7.1. Устное народное творчество.

131.7.1.1. Эвенкийские народные сказки.

«Бодонимил» («Охотница»), «Дрот пэмүрэлэ» («Два дельфина»), «Одэ эвенкил эндрэлине ахувэлэлэ» («Почему женщины старших рассказчи»).

131.7.1.2. Сказки народов Дальнего Востока.

Удэгейская сказка «Чигли, пилы-да» («Берег и шипка»).

Бурятская сказка «Олэ хэлэ жэлэни тэмэнии сэллэнэ» («Кит кэлэ сыбаа цэгу уулэ»).

131.7.2. Эвенкийская литература.

131.7.2.1. Эвенкийская литература 1920-1940-х годов. Особенности литературы данного периода.

А.М. Салаткиж, стихотворение «Носовоца» («Носов»).

Г.Я. Ченков, стихотворение «Илчиринчур» («Торбумук»).

А.Н. Циликов, стихотворение «Сиско» («Чашин»).

С. Пикунюв, баллада «Илчиринчур Лукуца» («Тетик Лукуца»)

131.7.2.2. Эвенкийская литература 1950-1960-х годов.

Н.И. Цыганович, рассказ «Кампана».

131.7.2.3. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

Д.И. Агросимов, сказка «Дэстаби хунцини» («Дочь солнца»).

Н.К. Ойир, стихотворение «Суринга: бурурэн» («Пыльи снег»), стихотворение «Бу дуцилмичи бэивдэвэ» («Мы камло илшу принужно жэвэ»).

А.А. Куркисар, стихотворение «Эвенкиэ, бэиринчак!» («Эвенкия, цытй!»).

А.Г. Лукниев, рассказ «Ахакари Чэди хунцини» («Вук дэи Чэди»).

С.А. Нэдэн, рассказ «Посе» («Посе»).

131.7.2.4. Современная эвенкийская литература.

Г.И. Кэтука, рассказ «Кисхалги» («Пужа»).

А.Н. Цыгулякя, стихотворение «Оро» («Олеви»), рассказ «Суринга бэиринчак» («Суринга мия родина»).

Г.И. Кэтука, рассказ «Икэчак» («Икэчак – великий праздник»).

131.7.3. Из русской литературы:

К.Д. Ушинский, притча «Олен, Дылача-дэ» («Ветер и Солнце») (перевод на эвенкийский язык).

Л.Н. Толстой, басня «Амос оло ли луна» («Отец с вышивальщи»).

131.7.4. Басни.

Басни «Дылини, сэрун-дэ» («Сытне и радун»), «Бэонч сэрэкаг-дэ» («Олень и оленёнок»), «Мунчукан, сэ-дэ» («Зина и Бэж»).

131.8. Содержание обучения в 7 классе.

131.8.1. Устное народное творчество.

Эвенкийская цитириал сказка «Инули».

131.8.2. Эвенкийская литература.

131.8.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов.

Г.Я. Чигков, сказка «Судангичанга» («Хитрый Лис»), стихотворение «Башлыгдыв-бугав» («Мальчик-ролик»).

И. Молдохин, стихотворение «Халар-эни сыккэлун» («В тайге манушка Калар»).

А.М. Салаккит (Лонтолар), повесть «Сорок лукин и Ульторинкина».

И.Н. Сахаров, повесть «Хулама сулаан» («Красный сулаан»).

131.8.2.2 Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

В.Д. Итрук-Косов, стихотворение «Боллод к дуглэвк аялэям» («Песенка о кино-редактору»), стихотворение «Элэодуэи» («Стихи матери»).

Н.К. Оёгар, стихотворение «Илэактаи илэжэвэи» («Иным друзьям»), песенка «Цыгаровк», повесть «Куров суни» («Война значила») (отрывок).

С.А. Цаленин, рассказ «Элэсепат» («Элэсепат – название оленя на Саялах»).

131.8.2.3. Современная эвенкийская литература.

Г.И. Кэптуко, сказка «Цор халыгкык, дууныкык ахалкык, хоорунун дьылэкии эвэки-бэе, тадук, бадыдук, дууэлкэмын, дууэлн, дууэлкэи» («Дууныкык да долоронкоглазый чериноктозовый чөлүжк-эвэки и его земля Дууэлн Бута»).

А.Н. Нослукин, стихотворения «Милэжэ Эвэки» («Моя Эвенкия»), «Эжэко» («Бабушка»), повесть «Алрхи Бани илюккарини» («Сказка дедушки Балло»).

Г.И. Кэптуко, повесть «Дэжэлууль-бияра гурбинни» («Известная свое имя дэжэлууль-бияра»).

131.9. Содержание «Буоткыа в 4 классе».

131.9.1. Устное народное творчество.

Обрядный фольклор.

«Бутады иккэлэ» («Обряды почитания природы»), «Кэпкэсэрэ иккэлэ» («Произнесенные обряды»), «Дюва дьууныкыкыи» («Семейно-родовые обряды»).

131.9.2. Эвенкийская литература

131.9.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов

Г. Мархов-Буца, рассказ «Андрей Лазарев» (отрывок).

131.9.2.2. Эвенкийская литература 1950-1960-х годов.

А.А. Салгыншин (Накувэзгор), ескэ са «Илэтил ууэго» («Солгёһнко»).

131.9.2.3. Эвэрэкийэскай лиэтература 1970-1990-х годов.

Д.Н. Адронимов, стихогорение «Илэи биракэри» («Гри родивика»).

Н.К. Оёгар, стихогорение «Иулэзэли кутунэ» («Чиснае охотника»), «Дорбонкал икортунэ» («Плат куликава»), поэма «Душнэ» («Мягкэ биирэдэвкэ») («Лана Родина»).

А.А. Куркогар, рассказ «Этэрэки Чолхо» («Старик Чолгон»).

К.М. Лиевский, «Увачал нуондуло сурдурэвэ»: поэма кавэи («Увачал слаг на жёину»); строчка из поэмы (перевод на японский язык А.И. Немтушкин).

131.9.2.4. Современная эвенкийская литература.

А.Н. Немтушкин, стихогорение «Ориэвэ эсэ би нукуэ элутэ ара...» («Меняй сегодня я не арэвию...»), «Душэлэуэ» («Земле моёй»), «Самэстэло» («Метэло»), повесть «Чипочол, мутудавурин» («Пизды, чернятось»).

Н.Р. Килинина, повесть «Осургинна».

131.10. Содержание обучения в 9 классе.

131.10.1. Устэос тардыос творчествэ.

Эвенкийский героический эпос – эпосэриэ. Основные его сюжеты – подвиги отдельных героев-первопроходцев, женщин-богатырниц, эпосэриэ: биография; двух братьев или братья и сестры; Снетэсэ героического мироозерения в основе эвенкийского эпоса. Тема единения в едине, на человека с природой. Тема дружитов эвенкийских богатырей-солдатов, их путешествия, бислэ и явэвожолэ с развэсэи племенами.

«Ихардыи икэрдэс: элэвэлэи дэкилтор сэку Дэгилэвэ» («Искрильэкии богатыри Дэнэлэвэи дэкилэтой-рэкукрасэвэлэи элэвэ»).

Эпосэ эбэйкэвэсэхэ эпосэков «Ятэко».

131.10.2. Эвенкийская литература.

131.10.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов.

А.И. Илатов, стихогорение «Пушкинду» («Пушкинду»).

Г.М. Павлов (Олэи), сказка «Мэрунукэна» («Худобрая девушка Мэрунукэна»).

131.10.2.2. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

Н.К. Сётер, стихотворения «А.С. Пушкин: памятка» («Самиздату» А.С. Пушкину).

Д.Н. Апромов, повесть «Книжкин Куш».

К.И. Воронин, музыкально-драматическая пьеса «Ангел».

131.10.23. Современная эвентуальная литература

А.Н. Номтушпаз, стихотворения «Дунядуво» («Дем.е жой»), поэма «Токма кияро» («Токма жой»).

Г.И. Кинуга, повесть «Узусидик: и ели дружок».

Н.П. Калитян, повесть «Буэтам ши» («Охотвак»).

131.11.1. Целевые результаты освоения программы по родной (эвенкийской) литературе на уровне освоения: а) общего образования.

131.11.1. В результате изучения родной (эвенкийской) литературы на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские воспитанная:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его при уважении прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и взаимодействие с ситуациями, а) отражённые в литературных произведениях;

осприятие духа патриотизма, дискриминация, понимание роли гражданина в социальном институте в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, осмысление норм и правил межличностных отношений и культуры в обществе, в том числе с использованием примеров из родной (эвенкийской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к творческому и личностному, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и образовательной организации; готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и социокультурным и мультипрофессиональным обществом, проявление интереса к националь (этническому) языку и родной (этнической) литературе, истории, культуры Российской Федерации, участие краев в контексте изучения традиционной эврейской литературы, в также русской и зарубежной литературы, литературы народов Российской Федерации;

повышение отношения к достижениям своей Родины: Ислам, к науке, искусству, спорту, технологиям, богатым подвигам и трудовым достижениям народа, и тем самым отражены в художественных произведениях;

уважение к святым Ислам, государственным традициям, историческому и патристическому наследиям и памятникам, традициям разных народов, духовных в родной стране, обращения и участие на их воплощение в эврейской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на христианские ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

нравственность оценивать своё поведение и поступки, и также поведение и поступки других людей с помощью художественных и нравственных вопросов с учётом осознания последствий поступков;

высокое восприятие абсолютных ценностей, свободы и ответственности личности и умениях взаимодействовать в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству разных и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

поощрение ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению и разным видам искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и минимального благополучия;

осознание ценности жизни и использование собственного физического и психического опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (цифровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, а так же умение признавать ответственность и Интернет-среде;

способность адаптироваться к в.россовым ситуациям и меняющимся условиям, использовать и природным умениям, в том числе осознание собственной силы и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не нуждаясь;

умение осознавать и анализировать ситуацию себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение удерживать ответственность за свои поступки, способность выстраивать планы, анализировать свои ошибки и такого же плана другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенности пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность взаимодействовать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, а так же в области применения научного предметного знания и навыков в практической деятельности героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности в различных жизненных условиях и их преодоления;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, а так же и при изучении произведений зарубежного фольклора и литературы, познавательный выбор и использование

индивидуальной траектории образования и жизненных шансов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний в социальных и естественных науках и решение задач в области текущей среды, осознание последствий и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, особенно с глобального характера биологических проблем и путей их решения;

активное участие детей, приносящее вред окружающей среде, в том числе оформленное при взаимодействии с литературными произведениями, создающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, социокультурной и социальной среды, ответственность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания:

ориентация в деле поиска за примерами системы явлений представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием научных и самостоятельно полученных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством повышения уровня;

аналитическое осмысление важнейших исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путем достижения индивидуальных и коллективных благополучия;

9) обеспечение эффективного обучения детей к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

обеспечение обучающимся социального опыта, навыков адаптивных реакций, обеспечивающих успешную деятельность ребенка, норм и правил общественно приемлемого поведения, форм социальной жизни и групповых и семейных, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в разных

способностей взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и опыт на международных рынках перешкожной литературных произведений;

способности или взаимодействия в условиях неопределённости; устанавливать контакт и знания других, способность действовать в условиях неопределённости; повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность; в том числе умение учиться у других людей, ориентироваться в совместной деятельности новые знания; навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, значимость формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных; осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями понятиями, терминами и предположениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду; достигая целей в предельно короткий срок, возможных проблемных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться в жизненных и учебных ситуациях; воспринимать стрессовую ситуацию как задачу, требующий контроля; оценивать ситуацию стресса; идентифицировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия; формировать опыт; находить решения и прохождение ситуаций; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

131.11.2 В результате изучения родной (эсвайской) литературы в урочном основном общего образования у обучающихся будут формироваться коммуникативные универсальные учебные действия, информационные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

131.11.2.1. У обучающегося будут формированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов и/или орфо-лексикографического процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, указывать признаки для их обобщения в единицах, определять критерии принадлежности;

с учётом предположений выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и явлениях этих текстов, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять лафидоты информации, находить необходимую для решения поставленной учебной задачи;

выделять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессе, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнить несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельного установленных критериев).

131.11.2.2. У обучающихся: будет формироваться следующая базовая исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать алгоритм для последовательной фиксации данных в литературном образе;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным ситуациями, объектами, самостоятельно устанавливать их связь;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, проверять с помощью доказательств;

приходить по самостоятельному составленному плану к наиболее исследованию при установлении особенностей литературного объекта, изучения причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

определить на достоверность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимент);

сформулировать обобщения и правила по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; находить инструменты оценки достоверности на основе выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или исключительных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

131.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных на основе целей и целей предложенной учебной задачи в заданных критериях;

выбирать, анализировать, систематизировать и аннотировать литературные и другую информацию различных видов и формы представления;

находить существенные аргументы (подтверждающие или опровергающие идею и т.д.) в различных информационных материалах;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и классифицировать решаемые учебные задачи по сложности, сложности, для работы, иной графикой и их комбинациям;

интерпретировать информацию литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или формулировать собственные;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

131.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выдвигать себя (свою точку зрения) в условиях различных текстов;

распознавать и интерпретировать численные символы, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

показывать примерами другим, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме; и высказывать идеи, предложения на решение учебной задачи и поддерживать общение; устанавливать связи суждений с суждениями других участников диалога, обобщать результаты размышлений и оценивать логику;

публиковать представления, результаты выполнения и опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом формы презентации и особенностей аудитории; и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием и структурированных материалов.

1.1.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самостоятельности как части регулятивных универсальных учебных действий;

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

применяться к различным подходам при поиске решений (индивидуально, самостоятельно решая в группе, привлекая решение группы);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, предусматривать предлагаемые варианты решений;

спланировать план работы (или реализовать наметенного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний и изучаемых литературных объектов;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

1.1.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий;

владеть способностями самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптироваться различным и меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, устанавливать способы, возникающих трудностей, обеспечивать соответствие результатов цели и условиям;

распознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и привлекать внимание причины эмоций;

становить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализируя тексты из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, взаимодействуя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на свободу и такое же право другим;

признавать себя и других, не нуждая;

признавать ответственность себе и другим;

осознавать возможность контроля и ответственности других;

131.11 2.7. У обучающихся будут сформированы умения социальной деятельности:

распознавать и оценивать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы в уроках родной (иностранной) литературы, обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

обобщать мнения нескольких человек, принимать коллективные решения, было пять поручения, один из них;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (русинской) литературы, определять свои роли (с учётом временных и коммуникативных особенностей взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «хорошие истории» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему подразделению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учителем и учениками на литературных занятиях;

сравнивать результаты в исходной задаче и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать коллективные решения относительно учёта перед группой.

13.11.3. Предметные результаты изучая родной (русинский) литературу. К концу обучения ученик также обучающийся изучает:

выразительно читать вслух и выразительно прозаические, их фрагменты в рамках программы (при этом передавать эмоциональное содержание произведений, точно и выразительно стихотворные рифмы);

формулировать собственные суждения о произведениях родной эвенкийской литературы, уметь их обосновать, объяснять свои суждения с использованием текста;

различать особенности жанров (проза и художественной литературы (эпика, лирика и литературная сказка, эссе, заповедь, документ, повествование, лирическое стихотворение, эссе)); отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведениях;

определять и формулировать тему, основную мысль, проблематичные приложения;

задавать вопросы по содержанию произведения;

участвовать в обсуждении произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять краткий план художественного произведения;

использовать научные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, лирика, тема, идея, юмор).

составлять краткий поэмный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20–30 слов), связанный со знаком и познавательным литературным произведением;

3.1.1.4. Прелиминарные результаты изучения родовой (эвонкильской) литературы.

К концу обучения в 4 классе обучающиеся научатся:

выразительно читать текст и называть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику проблематичных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять героический образ произведения по сюжету и контрасту;

участвовать в беседе о произведении, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя;

формулировать свою точку зрения и доводить ее до других слушателей;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий); составлять краткий план художественного произведения;

интерпретировать литературное произведение;

использовать научные теоретико-литературные понятия для анализа художественного текста (образ автора, личностное «я», проблема, пейзаж, характер,

метафора, эпитетом);

писать описание по личным впечатлениям, по картине, по предожженной литературной задачке (с использованием одного приема, жанра).

13.1.1.5. Предметные результаты изучения родной (опециальной) литературы
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и выслушать произведения, их фрагменты в рамках уроков;

определять и формулировать проблемы прочитанных произведений;

соотнести содержание и проблематику художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его зависимость от внутренних качеств, поступков и отношения к другим персонажам;

анализировать произведения, используя изученные приемы литературного анализа при анализе художественного текста (эпос, повесть, жанры прозы, сюжет, диалог, монолог, композиция);

определять род и жанр литературного произведения;

выявлять характер конфликта в произведении;

определять стадии развития действия в эпическом произведении;

писать эссе на тему предложенной литературной тематики (с использованием приемов анализа).

13.1.1.6. Предметные результаты изучения родной (опециальной) литературы
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление о функциях и биографии писателя и сведениях об историко-культурном контексте его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и проблемное содержание прочитанных произведений;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции; определять

стадии развития действия в художественных произведениях;

передавать свои впечатления от диалектного высказывания; определять стиль на передаче выразительного в нем высказывания;

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию, определять роль пейзажа и пейзажера в произведении;

выявлять языковые особенности произведения; определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в авторском произведении;

участвовать в дискуссии и прочтении, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, комментировать чуждые суждения;

использовать термины теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (реализм, реалистическая проза);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

1.1.1.7. Предметные результаты изучения роли (жанровой) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и ориентировкой в них эпох; выделить основные этапы развития литературного процесса;

характеризовать особенности стилистика сюжета и композиции, кино и мультимедиа;

выявлять в художественном произведении и различать поэзию торжественности и лирической;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять диалектную поэзию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпиграф, авторская поэзия, символический образ, портрет);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя или нескольких разных писателей).

132. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Языки (эвенский) литература».

132.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Языки (эвенский) литература» (предметная область «Языки и родная литература») (этапе основного общего образования по родной (эвенской) литературе, родной (эвенская) литература, эвенская литература) разработана для обучающихся не владеющих и (или) слабо владеющих родным (эвенским) языком, и обеспечивает качественную подготовку обучающихся. Планируемые результаты освоения программы по родной (эвенской) литературе.

132.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (эвенской) литературы, место и структуру учебного курса, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

132.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

132.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (эвенской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

132.5. Пояснительная записка.

132.5.1. Программа по родной (эвенской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

132.5.2. Программа по родной (эвенской) литературе составлена с учетом:

предметности и прикладной значимости объектов изучения;

возрастных и психологических особенностей обучающихся;

требований образовательной культуры и исторического контекста.

132.5.3. В содержании программы по родной (эвенской) литературе выделяются следующие содержательные линии: учебно-научные тексты, эвенская литература, литература других народов в переводе на эвенский язык.

132.5.4. Изучение родной (эвенской) литературы направлено на достижение

следующих целей:

интеграция ценностных компетенций и родной (эвенской) литературы как существенной части родной культуры; приобретение обучающихся к культурному наследию и традициям эвенского народа, традициям народов Российской Федерации; формирование гражданского патриотизма и этнокультурно-культурной идентичности;

формирование и развитие культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов; формирование гражданского сознания, способности к самонаблюдению читательской деятельности как средство для самообразования;

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст, коммуникативных умений (устной и письменной диалогической и монологической речи на эвенском языке).

132.5.5. Объем учебно-часов, рекомендованных для изучения родной (эвенской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

132.6. Содержание обучения в 5 классе.

132.6.1. Устное народное творчество.

Эвенское устное народное творчество. Основные фольклорные жанры: поговорки, попевки, заклички, причалы, заклички.

132.6.2. Эвенская литература.

А.В. Калывопаткин «Би эвен биэли» («Я эвен»).

«Москвава он ортата» («Об основании Москвы»).

П.А. Степанов-Лажутский «Нэлтэх» («Целтик»).

132.6.3. Литература других народов в переводе на эвенский язык.

А.С. Пушкин «Кавказ».

К.Д. Ушинский «Хязьгата» («Спор деревьев»).

А.П. Чехов «Мурзат фаньтквалхисо» («Погвардичиня сэмми тин»).

М.Ю. Лермонтов «Парус».

С.А. Есенин «Черёмуха».

М.В. Ломоносов «Дарь эстату кастти бэйл дэбэдэстү» («Случилось вместе два Астролоха и пирун»).

132.7. Содержание обучения в 6 классе.

132.7.1. Устное народное творчество.

Нравственный идеал эвского фольклора. Прямой и обратный смысл пословиц и поговорок. Афоризмы, загадки.

«Тэпэк» («Нелтэк»), «Өмэс ядья тэгэтэво» («Живёт мужичко»)

132.7.2. Эвская литература

А.Д. Крижанский «Кулэван» («Куляван – быстрозолот»).

Н.А. Степанов-Ляхуцкий «Өмөткэ хурдани» («Поможет Олеган»).

В.Д. Лебедев «Ирэнн ирэнэ» («На северной земле»).

132.7.3. Литература других народов в переводе на эвский язык.

Г.К. Андереган «Иудан ача некээнн» («Золотой угошко»).

Ж.Д. Учинский «Хири ван быраһан» («Бел и ручей»).

Н.И. Рыленков «Куул дрибинни миннэре бэйинэ» («Бой шел всю ночь, а на рассвете»).

Н.М. Рубцов «Би дулла Ошн бузу» («Глядя мня Рубин»).

132.8. Содержание обучения в 7 классе.

132.8.1. Устное народное творчество.

Внимание к фольклорному произведению. Художественные особенности сказок.

Эвская проза: сказка «Четеро».

Сказка «Дэксалан Василево» («Воспитан Прекрасная»).

132.8.2. Эвская литература.

А.В. Крижанский «Гэван» («Рассвет»).

В.Д. Лебедев «Тэпкэни оро» («Самодельный олень»).

Н.А. Степанов-Ляхуцкий «Балэва төрөвнэ» («Родная земля»).

132.8.3. Литература других народов в переводе на эвский язык.

И.А. Букин «Ошн Бузу» («Родная»).

А.С. Пушкин «Тэгэчэнэ» («Тучка»).

А.К. Гамзатов «Бузу хп. би балладул бузу» («Край ты мня любимой край»).

М.И. Лавренко «Ангел».

Шарль Перро «Хозяйка и ее куклы» («Куклы и кукла»).

132.9. Содержание обучения в 8 классе.

132.9.1. Устное народное творчество.

Основные темы эвонского фольклора.

«Хорошо владеть чужими» («Грибок и мышь»).

132.9.2. Эвонская литература.

А.Н. Кривошапкин «Насоби ораво» («Вельд олень»), «Эвонские изречения» («О пенёк ратёго»).

И.А. Степанов Ламутский «Эви Бугу онявдукуж» («От земли моей родной»)

В.Д. Лебедев «Ивуджало» («Утро»).

И.С. Тарабукчи «Ви кушаралу» («Мое детство»).

132.9.3. Литература других народов в переводе на эвонский язык.

Г.А. Серебряцкий «Жизнь человека» («Лавный голос»).

А.С. Пушурт «Ви ам: лёмкым лёнам» («Я помню чудное мгновенье»)

Н.М. Рубцов «Россия наша» («Привет России»).

М.Ю. Дерягова «Ви зина» («Осень»).

М.В. Исаковский «Китишка».

А.А. Ахматова «Изюбки» («Лесенка»).

132.10. Содержание обучения в 9 классе.

132.10.1. Устное народное творчество.

Тема единства человека и природы в эвонском фольклоре.

«Корит: бизин» («Нал турок»).

«Мунруканго» («Защит»).

132.10.2. Эвонская литература.

И.А. Степанов-Ламутский «Аймушши илти» («Песня дружбы»).

В.Д. Лебедев «Ивудь тор бизиджи» («Человек на северной земле»).

А.В. Кривошапкин «Орадевицилу: иквал: эречинго» («Первая поездка к оленям»).

132.10.3. Литература других народов в переводе на эвонский язык.

М.М. Пришвин «Хотелал болдочивур» («Лесной доктор»).

Антуан де Сент-Экзюпери «Баттукэжэго» («Маленький Цирюк»).

А.А. Ахматова «Пунки».

С.А. Есенин «Яя Цоч ба цинце цирцу» («И ты, Русь, мой родная!»).

А.А. Фет «Хужэжэго» («Вечер»).

Г.Р. Державин «Дэмхалавуу» («Имя твое»).

В.Л. Пастернак «Хөнтэллывуу» («Перестань»).

13.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (лигэсэй) литературе на уровне основного общего образования.

13.11.1. В результате изучения родной (эвэсэй) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-воспитательная:

готовность и способность исполнять гражданские и социальные его права, уважать права, свободы и законные интересы других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопереживание с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальном диалоге и границах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (эвэсэй) литературы;

готовность к рутинной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие и самоуправление в образовательной организации, готовность к участию в гражданской деятельности,

2) патристического воспитания:

осознание русской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного

(эвесского) языка и родной (эвесской) литературы, истории культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений эвесской литературы, а также русской и зарубежной литературы, литературы народов Российской Федерации:

ценностное отношение и должностным лицам Родины России, к науке, искусству, спорту, патристическим, библейским посылкам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к стилям и м. Ислам, традиционным традициям, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в эвесской литературе;

3) духовного патристического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции гражданских и правовых норм с учётом ответственности и последствий поступков;

возрастное формирование ассоциальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальной и общественной ответственности;

4) эстетического воспитания:

поддерживать и развивать навыки искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства воспитания и самовыражения;

признание ценности интеллектуального и хорового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и ориентированности на здоровый образ жизни:

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных

и пятидневного отпуска, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) в новых формах прерыв для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся ситуациям, информативным и здоровым условиям, в том числе обрести собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение приходить себя в друзья, не осуждая;

умение общаться эмоционально, составлять себя в друзья, опираясь на примеры из литературных произведений, умение удерживать собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания.

установка на активное участие в решении правовых задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, региона и страны) технологической и организационной направленности, способность воспринимать, планировать и самостоятельно выполнять задачи по реализации;

интерес к практическому изучению профессий и труд различных родов, и личная на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений и навыков;

способность адаптироваться к профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении профессиональной деятельности (компьютер и литература), осознанный выбор и построение профессиональной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическую ответственность:

привлечение на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования плю. умств и иных возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных характера экологич. проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимаемых пред. окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, посвященными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях всемирными природной, технической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценностно-эстетические ориентиры:

ориентация в действительности на современную систему лучших представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и осмысленных прочитанных литературных произведений;

овладение эстетической и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными принципами эстетической деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться духе достижения надличностного и всеобщего благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих будущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные ею коллективные деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение в ситуациях соподобных ролей персонажей литературных произведений;

справляться со взаимодействиями и условиями неопределённости, открытость обществу и другим людям, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться учиться у других людей, сотрудничать в совместной деятельности в форме проектов, языки и компетенции как плата другим;

навык выведения и выявления образов, способности фиксированная новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, тезисы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями, применять методы устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и продолжая выявлять, возможные глобальные последствия;

способность осознавать стрессовую ситуацию, планировать преодоление изменений и их последствия, стараясь на эмоциональный и интеллектуальный уровни, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать эмоциональные ресурсы и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать план, находить альтернативы в критической ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

132.11.2. В результате изучения волевод (элементарной) литературы: на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

132.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, структурных единиц и других) и их связей

(литературных явлениях, условиях историко-литературного процесса):

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии производности явлений;

с учётом поставленной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных объектах и явлениях под текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий,

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выводить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогию с непонятным дедуктивным и индуктивным умозаключением, умозаключением по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текста (сформулировать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

132.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать текст как последовательный инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желаемым состоянием визуальн. объекта, и самостоятельно устанавливать возможное и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

пронципить на самостоятельно составленному плану наиболее исследуемые по установленным особенностям литературного объекта изучаем. причинно-следственные связи и взаимосвязи объектов между собой;

оценивать на достоверность и достоверность информацию, по учебному и учебно-исследовательскому (эксперимент.);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в эволюционных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, а также читать в литературных произведениях.

132.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и характеризовать различные учебные задачи различными схемами, диаграммами, таблицей графической и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно выбирать и систематизировать информацию.

132.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и интерпретировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и полем общения, выражать себя (ещё) точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить интонации в литературных произведениях, снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение

и самобеседу и корректно формулировать свои высуждения, в ходе учебного задания и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предлагать и решать учебной задачи и подчеркивание мнения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различие и сходство позиций;

публиковать представлять результаты выполнения опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно или выбирать формат выступления с учётом особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием видеоматериалов.

132.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самореализации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изобретательные и художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, приёмы решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно оценивать алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и вероятных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (для реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

132.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий.

надевать способам самоорганизации, самоотправлению в рефлексии литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть

при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать приемы достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и индивидуальных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать ситуационные результаты цели и условия;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, выявлять перемены в художественной литературе;

регулировать сильные выраженные эмоции;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, рассматривая как мотивационными литературными героями;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

ценить себя и других, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

1.1.2.7. У обучающихся будет сформирована умения совместной деятельности:

принимать и исполнять поручения командой (парой, группой, коллективной) в познавательной работе при решении конкретной проблемы на уроках родной (русской) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодельствия при решении поставленной задачи;

приводить цели совместной учебной деятельности, коллективно брать на себя ответственность, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

объединять мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать взаимодействие совместной работы на уровне ролевой (тематической) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), разрешать разногласия между членами команды участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигнуть качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия или литературными деятелями;

сравнивать результаты с каждой задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к конструктивной критике перед группой.

132.11.3. Предметные результаты изучения ролевой (эвразийской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, как фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, ритмически выразительно стихотворный ритм);

формулировать собственные отношения к произведениям ролевой (эвразийской) литературы, оценивать их, обосновывать свои суждения с конкретными текстами;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально отзываться на прочитанное, делиться впечатлениями о прочитанном;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать литературные термины, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

задавать вопросы по содержанию произведений, участвовать в обсуждениях прочитанного, делать развернутый ответ на вопросы, связанные со значением и содержанием литературного произведения;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения;

132.11.4. Предметные результаты изучения родной (линейной) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучают:

наизусть одно четверостишие и выразительно прочитать, их образность и поэтику строки;

определять и формулировать тему, идею, проблематику произведения; характеризовать литературный герой, объяснять его поведение на основе авторского отношения к художественным деталям; сопоставлять персонажей одного произведения по сюжету и характеру;

участвовать в беседе о произведении, в том числе используя парфразы о жизни и творчестве писателя;

формулировать свое мнение и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения;

интерпретировать литературное произведение, использовать изученные термины литературные термины при анализе художественного текста;

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине, по предложенной литературной теме (с использованием одного произведения).

132.11.5. Предметные результаты изучения родной (линейной) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучают:

наизусть одно четверостишие и выразительно прочитать, их образность и поэтику строки;

определять род и жанр литературного произведения, его тему, идею и проблему; соотносить содержание и проблематику художественных произведений; характеризовать литературного героя, его внешность и внутреннее состояние; поступки и отношения с другими героями;

интерпретировать произведение, используя изученные термины литературные термины;

высказывать темы, идеи и персонажей родной (линейной) литературы

и литературу других народов;

выявлять характер конфликта в прозаическом;

определять стили развития действия в эпическом произведении;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения);

132.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

приводить факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, использовать их при анализе произведения;

анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения как основу анализа важнейших особенностей его содержания и формы, определять и формулировать тематику, проблематику и проблемное содержание прозаических произведений, характеризовать и прозаических типичные (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения эпоса и поэмы, определять стили развития действия в художественных произведениях;

пересказывать сюжет повествования или лирического стихотворения, определять средства передачи выразительного в нём настроения;

определять роль художественной детали, выявлять её художественную функцию, определять роль пейзажа и интерьера в произведении;

называть языковые особенности произведения, определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, понимать смысл других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

132.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

содержание и тематику художественных произведений со времён их создания и отражённой в них эпохой, выделять основные эстетико-литературные процессы;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе знаний важнейших особенностей его содержания и формы, определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание литературных произведений, характеризовать в произведениях конфликты (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции;

выявлять в художественном произведении и различать функции героев, рассказчиков;

воспринимать литературное произведение как художественное эстетическое явление, выявлять авторскую позицию;

сопоставлять темы, идеи, сюжеты, персонажей родной (казахской) литературы и литератур других народов, находить общее и различное;

адекватно изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста;

выявлять элементы по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, произведения разных писателей).

133. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литература (казахская) литература (на родном или ином языке)».

133.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (казахская) литература (на родном или ином языке)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (казахской) литературе, родная (казахская) литература, казахская литература) разработана для обучающихся, не владеющих родным (казахским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (казахской) литературе.

133.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (или ирской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

133.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

133.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

133.5. Пояснительная записка.

133.5.1. Программа по родной (украинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении учебной программы по учебному предмету.

133.5.2. Программа по родной (украинской) литературе помогает учителю реализовать в учебном процессе современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, определять обязательную (инвариантную) часть содержания учебной программы, определять и структурировать планируемые предметные результаты и содержание учебной программы по годам обучения.

133.5.3. Изучение родной (или ирской) литературы тесно связано с учебным предметом «Родной (или ирской) язык», способствуя обогащению речи обучающихся, формированию коммуникативных навыков, художественному и эстетическому вкусу, расширению жизненного и читательского опыта.

133.5.4. Основу содержания программы по родной (украинской) литературе составляют фольклорные и литературные произведения, которые отражают национально-культурное своеобразие, окружают гуманистическое мироощущение. Содержание программы по родной (украинской) литературе построено на основе сочетания проблемно-тематического и хронологического принципов.

133.5.5. В содержании программы по родной (или ирской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

«Духовное наследие предков» (разделы «Юкагирский фольклор», «Родной язык»);

«Моя Родина» (разделы «История народа», «Родная природа», «Любовь к Родине»);

«Быть человеком» (способия, сострадание, ценность жизни, семьи, уважение к старшим, смекалка, дружба, верность, взаимопомощь и взаимопознание, преемственность поколений).

133.5.6. Изучение родной (юкагирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и активными гражданскими действиями;

формирование познавательного интереса к родной (юкагирской) литературе;

формирование у обучающихся читательской культуры, потребности в чтении;

развитие у обучающихся устной и письменной речи, интеллектуальных и творческих способностей.

133.5.7. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (юкагирской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

133.6. Содержание обучения в 5 классе.

133.6.1. Духовное наследие предков.

133.6.1.1. Юкагирский фольклор.

Сказки о животных. Сказы «Хил наа чуул», «Линк» («Сказка об Олуне»), «Чуулл олунн таяй нэдуатт» («Девочка древних людей»), «Олень-трёхстоп».

Песенки, потешки, бытово-эпические.

133.6.1.2. Родной язык.

Л.Н. Демин «Мит идуу» («Родной язык»).

133.6.2. Моя Родина.

133.6.2.1. История народа.

Улурго Адо «Писма кыргы, дини Немак...»

133.6.2.2. Родная природа.

Н.Н. Курбанов. «Майы» («Натер»), «Тудуа чокком кыргы» («Триметар») (перевод Л.Н. Демьяной).

133.6.2.3. Любовь к родине.

Л.Н. Демьяна «Махадан» («Жизнь»).

Улурго Адо «Плет а чоккое скрипелле», «Рассказы Юкоо».

133.6.3. Быть человеком.

Л.Н. Демьяна «Итулджэ» («Итулдо»), «Хойа нваажубэ» («Божий плахы»).

133.7. Содержание обучения в 6 классе.

133.7.1. Духовное наследие предков

133.7.1.1. Юкайрыкый фильмкор.

Сказки о животных. Сказка «Ходо Таргакан пасапсаега жыгана» («Как Таргакан пасапсаега жыгана»), «Итти чоккыса (Мастер Лезия)», «Почему Рысь Зайца съедает» («Почему Рысь Зайца съедает»).

Песни для детей «Амуруйан» («Россыяны»), «Диней иттичире», «Нахтыс» («Кол. ба. кыргы катер»).

133.7.1.2. Родной язык.

Л.Н. Демьяна «Мит пхуу» («Родная речь»).

133.7.2. Моя Родина.

133.7.2.1. История народа.

Л.Н. Демьяна «Лондо» («Тавси Лондо»).

133.7.2.2. Родная природа.

В.Г. Шалутык «Шалты» («Наст»).

133.7.2.3. Любовь к родному.

Улурго Адо «Ышо матер», «Малва Лабунмалжу».

133.7.3. Быть человеком.

Л.Н. Демьяна «Зослар».

Н.Н. Курбанов «Олесья троп».

133.8. Содержание обучения в 7 классе.

133.8.1. Духовное наследие предков.

133.8.1.1. Юкагирский фольклор.

Мифы. Мифы: «Хари Христие Саташанна дьбиана дьаахана» («Как Христос и Сатана Землю создавали»), «Көжэ кукут ээ лэбиэ доһоодостуо» («Как черт Кожэ без земли остался»), «Дохундагы оһундунна» («Умыт оһо Сатан»).
 133.8.1.2. Родной язык.

Н.Н. Курялов «Хравыга слово».

Н.Н. Курялов «Хравыга слово».

133.8.2. Моя Родина.

133.8.2.1. История народа.

Л.Н. Демкина «История народа» («История»).

133.8.2.2. Родные предания.

В.Г. Шпугин «Миттуккара» («Мой предок»).

133.8.2.3. Любовь к родине.

С.Н. Курялов «Первый ручей».

Л.Н. Демкина «Миттуккара» («Мой предок»).

133.8.3. Бель человека

Л.Н. Демкина «Пейтебэ дьаах» («Берега медведя»).

Г.А. Дьячков «Раздвигал на дороге жуки...».

Н.Н. Курялов «Гнездо».

С.Н. Курялов «Мой букет».

133.9. Содержательное обучение в 8 классе.

133.9.1. Духовное наследие предков.

133.9.1.1. Юкагирский фольклор.

Легенды и предания. «История» («История»), «Уамунт дьаахтарга оһундунна дьаах» («Легенда горных вершин»).

133.9.1.2. Родной язык

Уаури Ади «Родной язык».

133.9.2. Моя Родина.

133.9.2.1. История народа.

Л.Н. Демкина «Орпозуаа» («Орпозуа»), «Ивээнээн пельорхко» («Медвежий лапоть»).

133.9.2.2. Родная природа.

Н.Г. Шидурян «Шоугьэжэксэ» («В половец»).

133.9.2.3. Любовь к родине.

Н.Н. Курялов «Цветы и травы тундры неприютны...».

133.9.3. Батька-пеловском.

Г.А. Дьячков «Мой милый друг, любимый мушкетер», «Калбэк».

С.П. Курялов «Песни о Урхалатте», «Космос мира».

133.10. Социализация обучения в 9 классе.

133.10.1. Духовное наследие предков.

133.10.1.1. Юкагирский шаманизм.

Рассказы и предания. «Милээнээн кэбэбэйтэ чэксэлбэнтээн вэксэдьдэлэ» («Предание о шестинынтам певце»), «Аллам чэксэлэнтэ анил ачимытэ» («Шаман и рыбак»), «Хаахаа Старый дээлгэ» («Дерево ледя по протопцу Старый»).

133.10.1.2. Родной язык.

Н.Н. Курялов «Юкагирский язык мой».

133.10.2. Моя Родина.

133.10.2.1. История народа.

Л.Н. Демкина «Эниэ Унукэ» («Старушка Энукэ»).

Н.Н. Стяжковская «Жизнь Истуринна-старшего» (отрывки из повести).

133.10.2.2. Родная природа.

Г.А. Дьячков «Сани охотника».

133.10.2.3. Любовь к родине.

С.П. Курялов «Ветеран».

133.10.3. Батька-пеловском.

С.П. Курялов «Брат у меня друг».

Г.А. Дьячков «Мистерия», «Родная чайка».

133.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (юкагирской) литературе на уровне основного общего образования.

133.11.1. В результате изучения родной (чеченской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность и способность выполнять гражданские и реализовывать свои нравственные принципы, интересы и законные интересы других людей, участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

признание любых форм дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание основных прав, свобод и обязанностей граждан, основных норм и правил межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чеченской) литературы;

стремление к разносторонней общественной деятельности, стремление к самосовершенствованию и самореализации, в том числе с использованием примеров из литературы, участие в самоуправлении в образовательной организации, стремление к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, признание интереса к познанию родного (чеченского) языка и родной (чеченской) литературы, истории культуры Российской Федерации, своего края и комплекса изучения примеров чеченской литературы, а также взаимосвязанных изучения литературы разных народов;

ценностные отношения к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технике и иным, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, произведениям в родной стране, образам и явлениям в их воплощении в чеченской литературе;

3) духовно-этическое воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с четкой оценкой и поступком; переводом литературных произведений;

возможность ориентировать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей в ситуациях нравственных и гражданских норм с учётом особенностей конкретной ситуации;

активное восприятие положительных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание империализма и новейших искусства. в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и экстремального благополучия:

осознание ценности жизни в индивидуальном собственном жизненном и читательском опыте, привлечение внимания к связи здоровья и установка на здоровый образ жизни (поддержание баланса, соблюдение гигиенических правил, сбалансированной режим питания и сна, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и всех форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности в том числе правил безопасного поведения в Интернете-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и трудовым условиям, в том числе развивая

собоуспешный одыт и выстраивая дальнеобшире цели, умения ориентировать себя в других, не ориентируясь:

умение ориентироваться эмоционально-волевое состояние себя в других, ориентируясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоционально-волевым состоянием. Сформированность навыков рефлексии. Привлечение опыта приятии по ошибке и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и саморегулировать выполнение того рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе по опыту применения изучаемого предметного знания в знакомых с действительностью случаях на страницах литературных произведений;

осознание возможности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и приобретения необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении прозаической вокального фольклора и литературы, обширный набор и понимание индивидуальной проекции образованных и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из специальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценочных возможностей последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированность при взаимодействии с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осуществление личной жизни как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, открытость к участию в практической деятельности и экологической направленности;

8) доступ к научным знаниям:

приобретение в деятельности на современной системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием мультимедиа в самостоятельном приращении литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение личными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление текста, наблюдений, дискуссии и стремление совершенствовать путь достижения индивидуального и коллективного балансовых;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям среды как в природной среде:

освоение обучающимся социального опыта, основных этических ролей, соответствующих ведущей деятельности человека, норм и правил общественности поведения, форм социальной жизни и группы и сообщества, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, научное и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

открытость во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность и тем самым учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и передавать другим;

навык восприятия и смысловые образы, сложность, формирование логичных звеньев, в том числе способность формулировать идеи, концепции, гипотезы и объекты в явлениях, в том числе также терминология, создавать дефиниции собственных понятий и компетенций, планировать своё развитие;

уметь оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

уметь анализировать и оценивать взаимосвязь природы, общества и экосистем;

уметь оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигенной цели и принятых решений, выявлять глобальные последствия;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на интуитивной и интеллектной основе, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивное и конструктивное решение, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

13.1.1.2. В результате изучения родной (языковой) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

13.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

уметь и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основные для них обобщения в сравнении, выделять критерий родового явления;

с учётом предложенной модели выявлять закономерности в произведениях и рассуждениях литературных фактах в наблюдаемых подтекстах, выделять критерии для выявления закономерностей и признаков;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить параллели с сопоставляемым литературным и историческим материалом; углублять знания по анализу, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (различать логические варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

13.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать недостающие данные;

формулировать гипотезу об истинности выдвинутого суждения и суждений других; аргументировать свою позицию, знание;

проводить по собственному плану исследовательское исследование особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать по применимости и достоверности информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть методами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятное развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

13.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и презентовать с ним соответствующие устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

133.11.2.9. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения: в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (индивидуальное, дружеское решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и альтернативных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом изменений в ходе работы по изучаемой литературной проблеме;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

133.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоповелевого взаимодействия, признавая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самиконтроля, самоорганизации и рефлексии и документально обосновывать;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достигнутых (недостигнутых) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить сходства и различия в ситуациях;

анализировать коррективы и действовать на основе опыта обстоятельств и возникающих ситуаций, установившихся ошибок, возникающих трудностей, оценивать эффективность результатов цели и условия их;

- различать, называть и упрощать собственные эматемы по эматемам других;
- находить и выделять приемы эматем;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- рецензировать эматем по приемам своих эматем;
- осознавать отсылку к другому человеку, его жизни, умениям из взаимостно-взаимных литературных терпел;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя к другим, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать ээ-партнер.

13.1.1.2.7 У обучающихся будет сформированы умения совместной деятельности:

понимать и понимать ценность совместной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении коммуникативных проблем на уроках родной (возрастной) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, активно строить действия по её реализации: распределять роли, договариваться, обсуждать ситуации и результаты совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (возрастной) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и индивидуальных особенностей участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «минимум и максимум» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия при диалоговых занятиях:

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достигнутые результаты; расширять сферу ответственности и формировать ответственность и предположение о ответах перед другими.

133.11.3. Предметные результаты изучения родной (языковой) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать значимость изучения родной (языковой) литературы и культуры её приобретения, общечеловеческую ценность литературы;

владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения (фильмы и литературы);

анализировать произведения: определять тему и основную мысль, особенности сюжета в композиции, находить выразительные средства, характеризовать героев изучаемых произведений;

выразительно читать, в том числе выучить;

пересказывать прочитанное произведение, пользуясь подлинной, краткой, выборочной пересказ, с пометкой на вопросы по композиционному произведению;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств;

понимать основы проектно-исследовательской деятельности, оформления и представления её результатов, владеть элементарными навыками работы с разными источниками информации;

высказывать своё отношение к прочитанному, находить параллели и успешными способами, различными способами.

133.11.4. Предметные результаты изучения родной (языковой) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать значимость изучения родной (языковой) литературы для обогащения личности, общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы;

осуществлять смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

анализировать произведения: определять тему и основную мысль, особенности сюжета, находить наиболее выразительные средства, выделять с помощью учителя проблематику изученных произведений фольклора и литературы, характеризовать героев изученных произведений;

характеризовать жанры, в том числе науку;

пересказывать прочитанное произведение, пользуясь подробный, сжатый, выборочный пересказ, учитывать намерения по прочитанному произведению;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств;

выявлять начальные навыки осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оценивать её результаты, работать с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации;

формулировать устные и письменные высказывания, опираясь на материал по прочитанному произведению, использовать двуязычные словари.

133.11.5. Предметные результаты изучения родной (окасправкой) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

распознавать жанры родной (окасправкой) литературы, выявлять в произведениях общекультурные и социокультурные ценности, понимать ценность родной литературы и важность её изучения для собственного духовно-нравственного развития;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

анализировать произведения: определять жанр, тему и идею, особенности сюжета и композиции, находить наиболее выразительные средства, выделять с помощью учителя проблематику и основную конфликт изученных произведений

фольклора и литературы в контексте детской литературы, характеризовать героев изученных произведений;

выразительно читать, в том числе шпигуется;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробности, сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, сюжету ирреальности, успехам и повседневные высказывания, аргументированно;

по руководством учителя сопоставлять детективные произведения с произведениями других искусств;

владеть умениями критического анализ прозаико-драматургической деятельности и оформления её результатов, работы с разными категориями информации и основными способами её обработки и презентации, использовать двуязычные словари.

3.1.1.6. Прозные результаты изучения родной (южнорусской) литературы.
К концу обучения и в процессе обучения учащиеся научатся:

приводить языковой и эстетический анализ прозаической фольклорной и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом особенностей организации обучения);

анализировать произведения: определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, особенности сюжета и композиции, входить творчески-мысленно в различные периоды, выделять с помощью учителя проблематику и основную конфликт звучных произведений фольклора и литературы в контексте детской литературы;

характеризовать героев изученных произведений, выявлять их нравственные качества, принимать решение, сравнивать героев одного или нескольких произведений;

выразительно читать, в том числе шпигуется;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробности, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению.

формулировать тезисы и подмыслие высказывания, приводить аргументы, аргументировать высказывание фрагментами из текста;

самостоятельно анализировать литературные произведения в соответствии с другими искусствами;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работать с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации, использовать двуязычные словари.

3.3.1.7. Предметные результаты и умения по данной (названной) литературе. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать культурную и эстетическую ценность произведений индийской литературы, важность в духовно-нравственных смыслах, заложенных в них;

проводить смысловую и эстетический анализ произведений (эпосов и художественной литературы, экранировать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося);

анализировать произведения: определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, особенности сюжета и композиция, находить образительно-выразительные средства, определять проблематику и основную идею; изучать произведения фольклора и литературы в контексте диалогичности литературы;

характеризовать героев изученных произведений, выделять их нравственные качества, приводить примеры, сравнивать героев одного или нескольких произведений;

самостоятельно читать, в том числе выразительно;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

самостоятельно составлять произведения единичного искусства с произведениями других искусств;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работать с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации;

формулировать устные и письменные высказывания, применять аргументы, аргументировать, выделять фрагменты из текста, выбирать для использования двуязычные списки.

134. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (юкагирская) литература (на тувурезном юкагирском языке)».

134.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (юкагирская) литература (на тувурезном юкагирском языке)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (юкагирской) литературе, родная (юкагирская) литература, юкагирская литература) разработана для обучающихся на тувурезном родном (юкагирском) языке, к ним относятся обучающиеся на тувурезном языке, обучающиеся по родной (юкагирской) литературе.

134.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (юкагирской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

134.3. Содержание обучения раскрывает содержание курса, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

134.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (юкагирской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные для каждого года обучения.

134.5. Пояснительная записка.

134.5.1. Программа по родной (юкагирской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации рабочей программы по учебному предмету.

134.5.2. Основу программы по родной (юкагирской) литературе составляют произведения устного народного творчества и художественной литературы юкагирских писателей. Изучение произведений родной (юкагирской) литературы способствует познанию этнической культуры юкагиров.

134.5.3. При выборе фольклорных и художественных произведений учитыва их художественная ценность, гуманистическая направленность, личностное воздействие на личность обучающегося в соответствии с его развитием и возрастные особенности.

134.5.4. В содержание программы по родной (ингушской) литературе включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество, ингушская художественная литература, произведения писателей Российской Федерации.

134.5.5. Изучение родной (ингушской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважительного и бережного отношения к родной (ингушской) литературе, духовному и культурному наследию ингушского народа, формирование читательской культуры и познавательного интереса к чтению;

развитие личности, обладающей гуманистическим мировоззрением и общероссийским гражданским сознанием, национальным самосознанием;

формирование умения читать, анализировать и интерпретировать литературу ее произведения;

развитие устной и письменной речи обучающихся, интеллектуальных и творческих способностей.

134.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (ингушской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

134.6. Содержание обучения в 5 классе.

134.6.1. Мифология. Мифы народов России и мира.

134.6.1.1. Ингушские мифы.

Мифы: «Этого эл локш нузнийуни» («Как локш стала без хвоста»), «Пикле» («Кочкашка»).

134.6.1.2. Мифологические сказки.

Сказка «Тамар маййале» («Ули-покровители собак»).

134.6.1.3. Мифы народов Севера

134.6.3. Фольклор.

Малые фольклорные жанры: пословицы, поговорки, загадки.

Н.И. Курочкин (Омур Бэй) «Тышһылы таты монголһы» («Равно так говорили. пословицы, загадки, обречные выражения, сравнения»).

Цесловиды, поговорки, загадки народов мира.

134.6.3. Сказки народов России и народов мира.

134.6.3.1. Юкатекские сказки.

Сказки: «Чуольэ дзыи лавьодуо» («Девочка, дрзанных людей»), «Хэрчэбуольэ павьынаккыо» («Бесец обманщика»), «Амгыкэй пэ дудыо» («Улица Сидельной»).

134.6.3.2. Сказки народов России и мира.

Русская сказка «Сидель-ва льбе и таше л : мудыица куртны» («Друг мышка и царь»).

Чукотская сказка «Харыма» пидеи пидеи» («Ворона и ласка»).

Эвенкийская сказка «Кёдо гэдэаг кэрэваало» («Человек и сказка»).

Корейская сказка «Чундрэной нэотэ» («Умыка ласка»).

Японские сказки «Харыманной пуньренной» («Жымыкский мышик»).

«Амгычэлы шпэбуольэ хуодэп эвал пэвгэрээйэ» («Как дрозд вернуло добро»).

134.6.4. Русская литература.

134.6.4.1. Русская литература первой половины XIX века.

И.А. Крылов. Басня «Двисты и Корин».

А.С. Пушкин. Стихи: вариант «Зимнее утро», «Земный вечер».

134.6.4.2. Русская литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму».

134.6.5. Юкатекская литература.

134.6.5.1. Стихотворения юкатекских поэтов XX века о родной природе и о связи человека с Родинкой.

Г.И. Курочкин (Умур Алн) «Урамо шайи шпэйчкыо» («Ошты эсет ручейных...»), «Андырууекы» («Анджекиши»), «Шайи шп. пурэуобэнт...» («Привет сестры»)

11.1. Куритов (Окаг Бэй) «Йуориуро» («Ушириет. «Мят мрибэ модэлэ» («Мят – хогевник»)).

134.6.5.2. Произведения писателей инкарических писателей.

11.1. Куритов (Улуро Адо) «Йууро уэркиши. Кэдрэ: Мэруу Шийупа» (роман-эпика «Человек и Красный Звезд»).

134.6.5.3. Произведения юкагирской литературы о природе и животных.

Г.Н. Куритов (Улуро Адо). Рассказ «Удритэ» («Журавль»). «Йууро нысэлмлтэ» («Рассказы Юго»).

Н.Н. Куритов (Окаг Бэй). Рассказ «Ньэлтэ» («Лиса»).

134.6.5.4. Произведения юкагирской поэзии из темы «Человек на войне».

11.1. Куритов (Окаг Бэй) «Журнали».

134.6.5.5. Произведения инкарических писателей на тему детства.

Г.Н. Куритов (Улуро Адо). Рассказы «Гутвалта» («Утвал»). «Йууро шьадэелэ» («Детины Юго»).

П.Н. Куритов (Окаг Бэй). Рассказ «Тумурбат лехсерыто» («Катание с коньками»).

134.6.5.6. Произведения пригласительских писателей на английском языке писателей XX – XXI века.

Н.Н. Куритов (Окаг Бэй). Отрывок из рассказа «Нондрейт тарвалта накурла» («Уго и страна»).

Л.Г. Куритова. Отрывок из рассказов «Шушик шьадэелэ гутсийишэ» («Волшебные сказки о гутсии»).

134.6.6. Литература народов Севера.

В.Д. Лебедев. Стихотворение «Налгой эго» («Белый снег»).

Д.Н. Анришанов. Стихотворение «Анастэ» («Горы»).

134.6.7. Литература периода Российской Федерации.

Р.Г. Гамзатов «Песня оловья».

М.С. Каримов «Эту песню мать несла».

134.6.8. Зарубежная литература (фрагменты).

Г.-Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева».

Д. Лондон. Рассказ «Сказание о Кутло».

Рассказы в прозаич. подаях: «Хийчэо лавоо Меруу» («Дедунка воеоь Уйру»), «Атабайа лавиллоо» («Алтайские воццо»).

134.8.2. Русская литература.

134.8.2.1. Русская литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения «Из глубины соборских рул...», «19 октября» («Розавет лас багрязный оной убор...»), «Ско, пенны, нэе эстимовит, кто оковал ваш бей молучий...» (на выбор).

Э.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Узник», «Парус», «Туча» (на выбор).

134.8.2.1. Русская поэзия эпичеи поэзияны XIX века.

Поэтические произведения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета (на выбор).

134.8.2.1. Русская литература эпичеи поэзияны XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника», «Айрхо», «Хитр и Капича» (на выбор).

134.8.3. Юкагирская литература XX – XXI веков.

134.8.3.1. Стихотворения на тему мечты и реальности.

Г.Н. Курялов (Улуро Адо) «Лукул бурэе йах...» («Та, лавлен песня»), «Мот анькитэ чинтэчэлэ...» («Мот эловэе оленя»), «Алтайн лавкитэ» («Юкагирские огня»), «Эл улэчэ жэт эвиэлэ» («Лэ муука летних прохитк мих»).
Н.Н. Курялов (Охат Бэй) «Чунэкудичэ» («Размышление»), «Жидун эди: повьлэкинь» («Юкагирская жизнь»).

Н.Н. Курялов (Охат Бэй) «Чунэкудичэ» («Размышление»), «Жидун эди: повьлэкинь» («Юкагирская жизнь»).

134.8.3.2. Проблема судьбы народа.

Г.Н. Курялов (Улуро Адо). Поэма «Ньаванплывэеэ мууэлэ» («Невадань» – «Гул полярной сияния»).

134.8.3.3. Проза юкагирских писателей на тему современности в судьбе народа.

С.Н. Курялов. Повесть «Йуодлурэ мэ вынэтэй» («Увланя в тундрэ»), Повесть «Уинэоэй» («Грибулечение»), «Лавкитэ синтэй» («Лерней ручей»).

134.8.3.4. Тема становления человека, выбора жизненного пути.

С.И. Курилов «Йибуулуу ымыуо» («Ветрага в пути»), «Мит йарангылааи чадыго» («Свет в моем окне»), «Лав йамаи» («Одиночество»), «Турильхатый уула» («Одинокий старик»), «Йезетий джый бур бу джышы» («Костры вправ»),

Л.П. Курбаева. Отрывки из рассказов «Куныя – кыпчыктыа кунгыйири» («Волшебные снаги о зувани»),

134.8.4. Литература народов Российской Федерации.

Н.Р. Калинин. Рассказ «Буучу» («Охотничья»),

Г.М. Тукай «Родная деревня», «Книга».

134.8.5. Зарубежная литература.

Антуан де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

134.9. Содержание обучения в 8 классе.

134.9.1. Философия и поэзия.

Сказания о древних людях. «Эфиопский памятник пурду» («Сказание об Одрисее»),

134.9.2. Русская литература.

134.9.2.1. Русская литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Что ли жемчуг тебе дороже?».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Я не хочу, чтоб свет узнал...».

Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор».

134.9.2.2. Русская литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Повесть «Ася».

134.9.3. Южнокавказская литература XX – XXI веков.

134.9.3.1. Проблема судьбы родного народа в южнокавказской поэзии.

Г.Н. Курбанов (Улуре Ало) «Кеден кызык...» («Крест»), «Хити кызыл чур ронго» («Ожестившие думало»),

Н.Н. Курилов (Окел Еий) «Мит мадуи аруу» («Мой южнокавказский плач»), «Малун помлан, эл мадуи кыш» («Обращение южнокавказца»),

134.9.3.2. Великие деятели и произведения южнокавказских писателей.

Г.И. Куралов (Улуре Ало). Поэма «Душман».

134.9.3.3. Проза юкагирских писателей на тему человека, выбора жизненного пути.

С.И. Курялов «Эмүдүкэ иккэлэбэ» («Отражение на стружке»), «Стрежа ачуорол чуулэрул, перо тэхэдэп, иккэлэ иккэлэ маннэки сүрүтлэ» («Раздумья над стружкой, скрыт перо, стружки машинки»).

Л.Г. Курялова. Отрывок из рассказов «Нүгүтлэ иккэлэбэ» («Воспоминание о вунне»).

134.9.4. Литература народов Российской Федерации.

Ю.С. Рыгазу. Русская «Фабрика».

А.В. Кривошапкин. Повесть «Ньаахэб ивэчүл» («Белая дорога»).

М.С. Каримов (Мустафа Карим). «Иксиметтис».

К.Ш. Кулосов. «Когдэ нэ мэхэ навалыласэ беда...», «Кэким бэ мэхэм нэ бэлэ хэй парды...», «Чэи бэ ни дэпэ эхэи нэ шэте...».

134.9.5. Зарубежная литература

У. Шекспир. Софокл. Трилогия «Ромео и Джульетта».

134.10. Содержание обучения в 9 классе.

134.10.1. Народный фольклор юкагирцев.

Народные песни и рассказы юкагирцев (Акулина Стручкова, Михаил Курялов, Екатерина Курялова).

134.10.2. Русская литература XVIII века.

А.С. Пушкин. Стихотворения «К морю», «К***» («Я люблю чудное млекозное...»). «Осень».

134.10.3. Юкагирская литература XX – XXI веков.

134.10.3.1. Тема любви в юкагирской поэзии.

Г.Н. Курялов (Улуро Адо) «О, бэчүлүгэ!» («О, как хорошо!»), «О, мэт йэвүлү» («О моя мечта!»), «Тот эдүр...» («Ты пришла, к лэкс костра!»).

Н.Н. Курялов (Окэл Вай) «Ньэбүсүрүлэжэ» («Увидел друг друга»), «Мэт йэвүлү» («Моя мечта»).

134.10.3.2. Стихотворения юкагирских поэтов о родном.

Г.Н. Курялов (Улуро Адо) «Алигити Муокара» («Угитери Адегити Муоха»).

страны, в том числе в контексте жизни в ситуации, отражёнными в литературных произведениях;

исприятие новых форм экстремизма, дискриминация, понижение роли религиозных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из фольклорной (эпической) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к индивидуализму и взаимопомощи. В том числе с использованием примеров из литературы: активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

исполнение гражданской патристической ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к исполнению патристической (патристической) роли и роли (патристической) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения патристической литературы, в том числе русской и зарубежной литературы;

позитивное отношение к достижениям науки России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе в отражённых в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в патристической литературе;

3) духовно-патристического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях гражданского выбора и общественной деятельности и поступков героической патристической литературы;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей в ситуации нравственных и правовых норм с учётом осознаваемых последствий поступков;

активное участие в сознательных поступках, свобода и ответственность личности в условиях являющегося и общественного пространства:

4) эстетического воспитания:

исключительность к разным видам искусства, традициям и творчеству восточных и других народов, постижение эмоционального воздействия искусства, в том числе звучащих литературных произведений;

признание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в развитии личности;

стремление к самовоспитанию в разных видах искусства;

5) физическое и интеллектуальное формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности здоровья с соответствующим образом жизненного и читательского образа, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные предельных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в новых формах вреда для физического и эмоционального здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся социальном, информационном и природных условиях, в том числе осмысление собственного опыта и выстраивая дальнейшие шаги, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение признавать эмоциональное состояние себя и других, сопереживать героям из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и умение как автора, друга и читателя с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

участие на активном уровне в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, родного края) технико-технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и эффективно выполнять такого рода деятельность;

интерес и прикладному изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе прикладного изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью людей на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам групповой деятельности, в том числе при изучении профессионального фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественно-значимых интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

привлечение на протяжении всей жизни из социальных и естественных наук для решения задач и проблем окружающей среды, планирование поступков и оценки их влияния на здоровье, видя для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сотрудничество при знакомстве с литературными произведениями, посвященными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия граждан, технологической и социальной среды, ответственность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация на деятельностный на экспериментальную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества;

взаимодействия человека с природной и социальной средой в использовании изученных в самостоятельном прочтении текстов литературы, учебных документов:

овладение языковой и коммуникативной культурой как средством познания мира;

овладение основами понимания и осмысления действительности с учётом специфики литературного образования, установление осмысленных связей, наблюдений, постулатов и стремление самостоятельно искать пути достижения психологического и коммуникативного благополучия;

9) обеспечение анализа обучения в условиях усложняющейся социальной и природной среды;

освоение обучающимися социального опыта, освоенных социальных ролей, взаимодействующих видов деятельности человека, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, опираться на опыт и знания других, способность действовать в условиях неопределённости, наращивать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать и осуществлять деятельность на основе знаний, навыков и компетенций из опыта других;

навык выявления и осмысления образов, способность фиксирование новых данных, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать различия собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами в предметных областях в области компетенции успешного развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей в предельных вызовах, возможных глобальных последствиях;

определять, осознавать стрессовую ситуацию, идентифицировать происходящие изменения в их последствиях, реагировать на жизненные и учебные ситуации, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля; планировать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски в последствиях, фиксировать опыт, находить возможности в проблемной ситуации, быть активным действующим и ответственным участником успеха.

134.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

134.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев) и явлений (литературных направлений, стилей каллико-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать отличия для их обобщения и сравнения; определять критерии принадлежностности;

с учётом предложенной эпитеты выявлять закономерности и соотношения в рассматриваемых литературных фактах и произведениях зад текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и произведений;

выявлять дефисы информации, эпитеты, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и признаков, проводить выводы с использованием причинных и следственных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать тезисы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

134.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных учебных действий:

использовать инструменты как исследовательский инструмент позволяя материалу (объекту) говорить;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным ситуациями, объекту, к которому самостоятельно устанавливать некое и данное;

формировать догадку об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно сформулированному плану наиболее исследовательские установившие объективные литературного объекта изучения, при этом следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать как достоверность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результаты проведённого исследовательского опыта, исследования; а также инструментом оценки достоверности научных выводов (обобщений);

применять возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных для схожих ситуациях, и также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

134.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы инструментария и запросы при работе с отборе литературной и другой информации для данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

шабрина, анимировать, систематизировать и интерпретировать
интернет-ресурсы и другую информацию различных видов и форм представления;

находить схемные документы (подчеркивающие или отразившие одну
и ту же идею, версию) в различных информационном источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной
и другой информации и визуализировать решаемые учебные задачи с помощью
схем, диаграмм, таблиц, графиков и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям,
предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

134.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения
как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнение в соответствии
с условиями и целями общения, выразить себя (своей точкой зрения) в устных
и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных
текстов, различать предположи конфликтных ситуаций, входить в диалог
в литературных произведениях, решать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать участие в диалоге откровенно
и свободно и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного
диалога и (или) дискуссии выявлять широкое по существу обсуждаемой теме
и высказывать идеи, связанные с решением учебной задачи и поддерживая
общения: соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога,
обсуждать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта
(интернет-исследования, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации
и особенностей аудитории и в соответствии с тем создавать устные и письменные
тексты с использованием коммуникативных материалов.

134.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

применявшиеся в различных подходах приятия решений (индивидуально, приятием решения в группе, приятием решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (никаких выделений), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

134.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выделять способами самоконтроля, самоответствия и рефлексия в литературном изображении;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

успевать контекст и преодолеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, аргументировать решение и принимаемые обстоятельства;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивные в предыдущей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установившихся ошибок, возникновения трудностей, оценивать влияние вне результатов цели в учебном;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; планировать и анализировать причины эмоций;

спинной, себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализировать примеры из художественной литературы:

регулировать, адекватно выражать свои эмоции;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, разумно реагировать на возможные действия литературных героев;

признавать свою ошибку и принимать в таком же плане других;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

испытывать нежность, сопереживать, всё прощать.

134.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять преимущественно командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (иностранной) литературы, осознавать необходимость проявления групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной учебной деятельности, коллективно работать, действовать по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, исполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (иностранной) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмен мнениями, «мозговой штурм» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

определять конкретные шаги работы и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных выставках;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раздвигать сферу ответственности и проявлять активность в предоставлении ответа перед группой.

134.11.3. Предметные результаты изучения родной (вокализированной) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать родную (вокализированную) литературу как явление национальной культуры, как средство саморазвития и реализации нравственных ценностей и традиций народа;

анализировать художественное произведение, определять тему, основную мысль, характеризовать героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, находить образительно-выразительные средства;

знать основные виды текста художественного текста, навыки различительного чтения, различиями видами повествования;

осознать текст и личностные высказывания, отвечать на вопросы по прочитанному, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;

владеть основами проектно-исследовательской деятельности, оформленная и представлять ее результатов, владеть элементарными навыками работы с разными источниками информации, начальными умениями использовать звуковые словари

134.11.4. Предметные результаты изучения родной (вокализированной) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выявлять особенности тем, сюжетов вокализированной литературы в контексте литератур других народов;

анализировать художественное произведение: определять тему, основную мысль, определять особенности сюжета, композиции, характеризовать героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, находить образительно-выразительные средства, использовать литературные термины и понятия при анализе произведения;

выразительно читать произведения, в том числе выразительно;

пересказывать прочитанные произведения, используя подзаголовки, схематичный, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

знать термины: планшаме осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформленная ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами ее обработки и презентации;

писать сочинения на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, создавать творческие работы на литературные и общекультурные темы.

134.11.5. Предметные результаты изучения родной (возвратской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

идентифицировать художественные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, соотносить героев одного или нескольких произведений; определять в произведениях проблематику, обобщенный сюжет, композицию; находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, при необходимости пользоваться исторической справкой;

знать позицию автора в произведении, сравнивать позицию автора со своей, использовать литературные термины при анализе произведения;

наизусть читать произведения, в том числе и выученные;

пересказывать прочитанные произведения, используя подзаголовки, схематичный, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, аргументируя ответ фрагментами текста;

писать сочинения на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, создавать творческие работы на литературные и общекультурные темы;

знать условия самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформленная ее результатов, работы с разными источниками информации и основными способами ее обработки и презентации.

134.11.6. Предлагаемые результаты изучения родной (экоапрехой) литературы:
К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

выявлять художественное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, определять и формулировать тему, идею, нравственный пафос, характеризовать героев одного или нескольких произведений; определять в произведениях проблематику, основной конфликт, особенности сюжета, композиции, находить и характеризовать языковые средства языка, пояснять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения об авторе при анализе произведения;

выявлять позицию автора в произведениях, соотносить позицию читателя со своей, использовать литературные термины при анализе произведения и при формулировании собственного устного высказывания, подбирать аргументы для подтверждения собственного высказывания;

пересказывать произведения: пользоваться подробной, сжатой, выборочной пересказ, отвечать на вопросы по содержанию произведения, самостоятельно формулировать вопросы;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформлять ее результаты, работать с разными источниками информации и различными способами ее обработки и презентации.

134.11.7. Предлагаемые результаты изучения родной (экоапрехой) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

выявлять художественное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, определять и формулировать тему, идею, нравственный пафос, характеризовать героев одного или нескольких произведений; определять в произведениях проблематику, основной конфликт, особенности сюжета, композиции, находить и характеризовать языковые средства языка, пояснять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения об авторе и картине при анализе произведения;

вызывать кандидату автора и произведения, сформулировать позицию автора со своей, комментировать литературные термины при анализе произведения и при формулировании субъективного речевого высказывания, подобрать аргументы для подтверждения собственного высказывания, проводить и качество аргумента фрагменты из текста;

расширять темы, темы, сюжеты, героев произведений якутской литературы и литератур других народов, выявлять в них общие и индивидуальные черты;

самостоятельно критически оценивать субъективную творческую деятельность, работать с разными типами информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

выразительно читать стихотворные и прозаические произведения, в том числе паяусть, выявлять отличия стихотворных и прозаических жанров;

передавать упрощенное произведение, используя подробный, сжатый, необходимый пересказ, отвечать на вопросы по упрощенному произведению, самостоятельно формулировать вопросы;

уметь уметь самостоятельно проводить исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты, работать в разных источниках информации и использовать способности ее обработки и презентации.

135. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (якутская) литература».

135.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (якутская) литература» (применяемая область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (якутской) литературе, родная (якутская) литература, якутская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (якутским) языком. Включает основную часть программы, содержащую обучающие, оцениваемые результаты освоения программы по родной (якутской) литературе.

135.2. Пояснительная записка отражает общие подходы к изучению родной (якутской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

135.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

135.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (якутской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

135.5. Пояснительная записка.

135.5.1. Программа по родной (якутской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

135.5.2. Программа по родной (якутской) литературе позволит учителям реализовать в учебном процессе современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, определить обязательную (инвариантную) часть содержания учебного предмета, определить и структурировать планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета по годам обучения.

135.5.3. Родная (якутская) литература является духовным сокровищем якутского народа, отражающим его эстетические и этические ценности. Изучение родной (якутской) литературы способствует духовному становлению личности, формированию навыков творческого чтения и самостоятельной художественной деятельности.

135.5.4. В программе по родной (якутской) литературе акцентируется приоритет духовно-эстетической ценности якутской художественной литературы в образовании и воспитании обучающихся в духе единства народов Российской Федерации. Отличительные особенности программы по родной (якутской) литературе заключается в стремлении сформировать умение сопоставить нравственные, духовные ценности родной (якутской) литературы и литературы народов Российской Федерации, что позволяет реализовать принцип диалога культур. В программу по родной (якутской) литературе включены произведения

балкарских, аварских, кабардинских, русских, казахских писателей, а также произведения эвенской, эвенкийской, хантыйской, юхидьской литературы.

135.5.5. Основными критериями отбора художественных произведений для изучения родной (якутской) литературы подружица их высокая идейно-художественная ценность в рамках культурно-исторических традиций якутской литературы, совершенство художественно-языкового мастерства, выразительные характеристики, некие индивидуальные и типологические зазоры обучения.

135.5.6. Содержимое программы по родной (якутской) литературе построено на основе концентрического (2-6 классы), хронологического и проблемно-тематического принципов (7-8 классы), а также в рамках историко-литературного пути зарождения и развития якутской литературы (9 класс).

Теоретико-литературные понятия изучаются во взаимосвязи с анализом внутренней структуры художественного произведения.

135.5.7. В содержании программы по родной (якутской) литературе выделяются следующие содержательные блоки: условия творчество, якутская художественная литература, произведения поэтов Российской Федерации.

135.5.8. Изучение родной (якутской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, обладающей самопроявляющейся в родной культуре, способной нести на общественном, личностно значимом уровне художественные произведения родной (якутской) литературы, обладающей гуманистическим мироощущением и российской гражданским сознанием;

развитие читательской культуры: обучающиеся, их интеллектуальных, творческих способностей, навыков устной и письменной речи;

освоение знаний о выдающихся произведениях якутского устного народного творчества и литературы, их духовном притязании и эстетическом значении, истории возникновения и этапах развития якутской литературы;

овладение умениями умозрительно чтения и анализа художественного произведения, навыками сопоставления произведений родной (якутской)

литературы и литературы народов Российской Федерации, усиливается потребность в знаниях и умениях по теории и истории якутской литературы, умениям выразить в литературных произведениях общечеловеческие ценности.

135.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (якутской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

135.6. Содержание обучения в 5 классе.

135.6.1. Устное народное творчество.

135.6.1.1. Отражение картины мира в произведениях устного народного творчества.

Торжество победы добра в фольклоре. Особенности распространения фольклорных произведений. Основные жанры фольклора. Устное творчество народов Севера в фольклоре.

135.6.1.2. Пословица.

Пословицы о нравственных качествах человека, об окружающей среде, о природе и жизни. Мудрость и нравственные устои народа в пословицах.

135.6.1.3. Загадка.

Загадки о природе, о животных, об отношениях человека и общества. Народная смекалка и творческий ум. Художественные особенности и меткость языка загадки.

135.6.1.4. Скороговорка.

Мягкий юмор, юркость, острая сатира народа в скороговорках. Виды якутских скороговорок. Особенности языка в произношении скороговорок. Развитие детской речи.

Олион тве илларди. Скороговорка о числах

С.А. Зверев-Кыыл Уолл «Илларди илбирдэх» («Старшая скороговорка»).

Джулай Буокта «Ил-бит-китбүт» («Иван-заяц»).

135.6.1.5. Связка.

Популярный жанр народного творчества. Волы сказок. Реальное и фантастическое в сказочных сюжетах. Народная мудрость и волшебство сказок. Вечная борьба добра и зла. Народная вера в победу добра. Любимые герои сказок.

Сказки «Бяэ ынахтах Бэйборисхан им пажан» («Старуха Бэйборисхан с патью мировым»), «Учүгөц Уолдуйтэв» («Хороший Есюк»), «Чычакхан уонне Аана Мобус» («Чичохан и Аана Мобус»), «Черкей уонне Хижана» («Черек и Филке»), ошераккая сказка «Кто умнее?».

135.6.1.6. Оловхо.

Оловхо героический эпос народа саха, посвященный ЮПЬСКО в сказок сюжетами некалорнальной культуры человечества. Талант и дар оловхоуона. Герои оловхо, бататыра защитники племени выьды от темных сил, идея человеческой славы и мпупности, высокой нравственности.

С.С. Васильев «Айына Дьурадьастай» («Айны Дьурадьастай»), «Мэнгүдүтүр Һөүө» («Мэнгүдүтүр Сүтэч»).
Эвэнхпбсактэ эпос «Нунурчак» («Нюгурасак»).

135.6.2. Дь уу. көлө народного творчества к лирика, урс.

Фольклор зах олдт из олохтоса иб. өкөөв зрөттөдөннэ и ритмика литературы.

135.6.2.1. Скоротворка.

Герои и современная жизнь литературных сказочников.

Герои и современная жизнь литературных сказочников.

Н.Н. Губурков «Тарве туһунан сабыраах» («Схороговэрхи и Тарас»).
А.А. Куляковскэй-Ехескөһөннэ «Иибит-көрбүтө («Экэл-виде...»).

А.А. Куляковскэй-Ехескөһөннэ «Иибит-көрбүтө («Экэл-виде...»).

М. Матахова «Алап хара», «Иинир кулгас» («Косоплывый, ланжуй»).

135.6.2.2. Литературная сказка.

Якутская писателя-сказочница. Мотивы и герои народных сказок в их произведениях. Продолжение народных традиций в создании уникальных литературных сказок. Силережквяктис, сострадание любим героям сказок.

С.Р. Куляников-Элпэй «Чурум-Чурумчук» («Турум-Чурумчусун»).

Т.Е. Сметанник «Күөрөгэй» («Каширьок»).

А.А. Пуустросва «Сайыт, олбт уонна орон» («Леса, медведь и деджакан»).

М.И. Федулов: «Туйна сул. Динскийкан элэниэ ийинэ сарбаах б. Лукуттанчыгары (абрассы таччыкыи)».

135.6.9. Хуожостезээнэв литературэ.

135.6.3.1. Илбимэ дэди и жуури кэ тэчкэ.

Илбимэ матэри и тэти к дэди, эх роль в размытэж и ставовлээнэж правэстээнэж понятиё об озружэвшэе мире. Семёв иди оснэви ардуштээнэж устэе в произвэдээнэж якутскэх тэчкэи к писатэли. Зэдуштээнэж и лиэриэтэе ээди иди стихотворэний и раскэжэи и произвэдээнэж с родныи и близкэх людэж.

Н.Б. Чирдипов-Анна Аччыгыёй «Ийэ» («Мимэ», отхэниг на рожаи «Иэсээнэж тэри»).

С.П. Данилов «Икэи суол» («Две дорожэ»), «Миш аҕим» («Мой отец»).

С.Р. Кулачиков-Эллэй «Тэптыаҕыа эбэти!» («Добите матерей»).

Н.С. Тарабукин «Ийэм кэлэпэрэ» («Расскэж матерей»).

В. Тарабукин «Ийэм хоҕуһа» («Хомус матерей»).

135.6.3.2. Я – Человек.

Жизнь детей в произведениях. Мир жэстээнэжэ и мир либэж. Человек эрди тэди. Оххээнэж эжэи мэтэ в жизни.

Эрилик Эркетян «Халыгыэр» («Халыгыэр»).

С.П. Данилов «Олээнэж эбэти» («Дети олээнэж»).

Д.К. Сивцев-Суорун Омоллоо «Оруһуҕа кириэти» («Рождэстээнэж пэчэр»).

Н.И. Спирidonов-Тэхи Одулоо «Халыга суоллар» («Слэди на стэгу»).

135.6.3.3. Родной язык – дух народа.

Чувство дэбэи к родному языку. Красота, богатэево и выразитэлиэтэ родного языка, эи кэтикэи нравстээнэж в духовнои си и в тэриэти, эниэх якутскэх поэтов и писатэли.

А.А. Ишанов-Кириэ «Тэрэвэбүт тыт» («Родной язык»).

С.П. Данилов «Саха саната» («Якутская речь»).

С.П. Данилов «Саха, ыа санарар эһиэ» («Чтоб говорить на якутскэе»).

В.М. Пилькиев-Кириэох Урастыров «Саха тыта» («Якутский язык»).

135.6.3.4. Человек и природа.

Отражение человека в природе и природы в жизни человека. Запечатлевание красоты родной природы, её благоприятное влияние на чувства, настроение и поведение человека. Безразличное отношение к живой природе и стремление заглушить её хрупкий дух.

А.Е. Кулаковский-Икметовых «Уруйза» («Ручей»).

В.М. Панинов-Кюлдиков Урастыров «Кызыл кызыл» («Озеро»).

С.И. Дробица «Кызыл кызыл» («Зимний день»).

Саман Тумет «Улуу кызыл кызыл» («Дух великого озера»).

С.Р. Култыков-Элэй «Кызыл» («Зима»).

135.6.3.5. Доброта и нравственность – основа жизни.

Нравственный климат прозы. Осуждение и осмеяние человеческих пороков и произведений. Сложные и взаимоотношащей подоб с различными качествами. Отражение человеческих взаимоотношений в баснях. Герои бисел.

А.И. Софровов-Алахна «Уруйзулуулуулуулуу» («Меняющийся облик»).

С.А. Сапик-Кюл Давробинов «Туркун ушунулуулуулуу» («Ворона в крыше»).

Н.М. Заболотский-Чыкман «Убуулар» («Отважные»).

135.6.3.6. История, жизнь, человек.

Вся история Родины в жизни детей и их родных в литературных произведениях. Детское восприятие событий, происходящих в истории Родины в жизни народа, детская смекалка в хитрых ситуациях. Дух патриотизма и ответственности. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Ц.К. Смышев-Суорук Омичев «Чыкман» («Чезе»).

Н.М. Заболотский-Чыкман «Сайыптылар» («Нечетные»).

И.Е. Выходцев-Чатылган «Хайыптар» («Пороки»).

Иван Нолуз «Салгыз ордосу» – Чыруулар («Чорукчул сыя салгытар»).

И.Ц. Инбеган-Усуп Ибегов «Оотуб уонна Топтуб» («Туб и Топтуб»).

135.6.3.7. Кто строит жизнь.

Воспитание стремления к знанию, просвещенно. Веры в потенциальные силы человека, народа, и их будущее. Становление характера.

Н.А. Степанов-Обуянский. «Озо күйүүрүдү тутар» («Мальчик с оземком»).

Т.Б. Сметавва. «Мужжонгочо: бултур катэзэвэрэ» («Рисовый мальчик Мажжонгоч»).

В.С. Ипповен-Далаз. «Тэптэй бокхумужу» («Волна становится серьезным»).

Саман Тумат. «Батырдык парналзах биз» («Кобыла с жеребёнком»).

135.6.4. Теория литературы.

Устное народное творчество, фольклор. Гинербола, сравнение. Литературная оценка. Поэтика в стихотворной и прозаической речи в литературе. Литературная теория. Поэтика литературного героя. Ритм и рифма в стихотворной речи. Понятие. Смыслности баяна.

135.7. Содержание обучения в 6 классе.

135.7.1. Устное народное творчество.

135.7.1.1. Народные притчи – мудрость жизни.

Отражение жизни народа, особенностей характера человека. Моральная оценка человека и его отношения к общественным законам, любви к людям.

«Мийицагла Барт Кара» («Мийицагла Барт Кара»).

«Омгодей Банди устна Динэй Боотур» («Омгодей и Динэй»).

«Мас Мижитт туштулар» («Рассказы о людях Мас Мижита»).

135.7.1.2. Благословения – священное слово

Особенности жанра благословения как жанра устного народного творчества, связь с духовной культурой народа.

«Блазых алгыга» («Благодарение мысли»).

«Али уст апыга» («Благословение Духа огня»).

«Байазай апыга» («Благодарение Байазая»).

135.7.1.3. Олонхо.

Героический батырский эпос-эпосхэ – жанр устного и письменного народного творчества. Духовно-нравственное содержание эпоса. Олонхо – гимн разумному человеку.

С.С. Васильев «Эрчимээг Бургэд» («Эрчимээг Бургэд»).

П.П. Ядгаржавсүхий «Дунгарьбитын Дьүдэшилтэн» («Дунгарьбитын Дунгарьбитын»).

П.Н. Стельный-Нсоров «Курь Эриши» («Курь Эриши»).

135.7.2. Художественная литература

135.7.2.1. Глазные доли и жизни чаловьса.

Художественная литература – образное отображение жизни и человека. Понимание ценности жизни, любовь к человеку и художественных произведениях. Любовь матери и отца к детям, их роль в развитии и становлении нравственных ценностей об окружающем мире. Нравственные уроки семьи в произведениях русских писателей и писателей.

Н.Е. Мерджков-Анна Ахматовна «Анна» («Отцы», отрывок из романа «Несенная лодка»).

Саман Марсов «Ийти кэснээр» («Рассказ матери», отрывок из романа «Мать, рыбка и солнце»).

С.Н. Давидов «Мян барахсан» («Моя родня»), «Хэргэн хэрдэйдэстэр» («Великие старцы»).

П.И. Хартмантсва «Адабир» («Отцы»).

135.7.2.2. Священные книги - Родина.

Родина, родная земля – повествование, пережитые в жизни человека. Любовь к Родине зарождалась с родной землей. Образ Родины и предания его воплощения в литературе.

А.А. Иншан-Кюндэ «Ким ситэн» («Ванна дьүдэкура»).

М.А. Беримов «Сахалын» («Ты иду»).

С.Н. Данилов «Одбуор гүгээр» («Из дальнего угла выбора»).

Л.А. Шинин «Хотолоро» («Чайки»).

135.7.2.3. Нравственность – основа жизни.

Характер, мысли и чувства человека. Обсуждение и осуждение человеческих пороков и художественной литературе. Обрисовка сложных взаимоотношений людей в баснях. Герои басен.

А.И. Софронов-Александров Куоркалато («Създавший в городе»).

С.А. Ганьян-Кюн Дьэрибэсэ («Ибуоксүүрүн ааптара эуэх ховоргоо» («Хивелиная сааулка»)).

А.В. Кулаковская-Екссэвотях «Кэччэри билэй» («Купной билэй»).

П.А. Дугинск «Чэдьымаа» («Утрово»).

135.7.2.4. Уч, терпение, целеустремленность, широта пути к разужной жизни.

Смысл успешной жизни человека в формировании лучших человеческих качеств: духовности, любви к жизни. Целеустремленность, трудолюбие и ответственность – качества, помогающие человеку многого, творить жизнь, стать полезным для людей. Сложившиеся характеры юных героев в сложных жизненных ситуациях.

Д.К. Смышев-Сунтун Омиллох «Чуеэсэх» («Чемьскы»).

С.И. Винокурон «Икки суол төрдүтэр» («Из ривкикер»).

А.Е. Варламова «Сүлүүһүттэх кэнээ» («Яговастая иккээ»).

135.7.2.5. Природа в человеке.

Отражение красоты природы в произведении. Ближайшее отношение к жизни природы и стремление её познать. Смысл поэзия в окружении миром. Образ Родины в стихах о природе. Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов.

В.М. Цоллоон Кээнэик Урастырар «Олох» («Жизнь»).

И.М. Гоголен-Кундуу. «Махтаабын, хоту кыргай!» («Благодарю, северный кряк»).

П.А. Ойуускай «Читэйик талдьыра» («Птичка нева»).

В.Е. Васильев-Харысхан «Эһэм эһэтэ» («Медведь, делушки»).

Н.Г. Золотурел-Наккыай Якутский «Хотой добури» («Друг орла»).

135.7.2.6. В сердце Родины!

Великий Отечественная война в произведениях якутских писателей-фронтовиков. Солдат-пух: – молодой стрелок-снайпер, разведчик. Образ Героя

Самеубаахого Союза Ф.Х. Номоди в художественной литературе. Образы матери, подруги, друзей троих сестричек и бояк за Родину.

Т.Н. Сосаева «Бокор Чирит» («Белая Чирит»).

И.Д. Вязокурова-Чаматан «Дьорууй туфунан парин» («Светлая о терза»).

И.И. Артачэев «Минь мээтинь ээрэе тундурбаагыт» («Я отсюда ушёл из войны»).

Н.А. Лукина «Туоратдыаха чарыгар» («Наша Нуратдыаха»).

В.И. Гельдуглов «Салтаар туумкаагыт» («Госажа солдата»).

135.7.3.7. Четверовой и другие.

Художественные произведения о животных. Первый друг человека – собака. Смищенное животное – мушкетёр – герой. Произведения о животных, воспитывающие о красоте, грациозности, могучую силу, преданность и любовь к хозяину.

И.А. Дутыков «Куестук» («Куестук»).

С.А. Попов-Тухар «Иксини шыхыт» («Собака с меткой божьей»).

В.А. Тарабукин «Сынданас» («Сынданас»).

В.Е. Васильев-Харыкин «Турибаласха» («Турибаласха»).

135.7.2.8. Теория литературы

Крестьяне как герои фольклора. Образы героев успешного крестьянского творчества – мушкетёр – герой. Басня. Шингрия положительный и отрицательный герой. Тема и идея художественного произведения. Образы животных в литературном произведении.

135.8. Содержание обучения: 7 класс.

135.8.1. Литература как искусство слова. Исходный язык, мудрость народа в литературе.

135.8.1.1. Народная поэзия.

Представлены партия и доблесть, о красоте природы и человеческой души в народной поэзии. Обрядовые песни. Басни и образительно-выразительных средств поэзии.

С. Яценко-Кинди Уода «Сарыга, сарыга сарыгар» («Звезда, звезда утром»).

«Уол оуб баракса» («Родной язык мой») «Өстүөнэ Өрүс» («Река Лена»).

«Ат ырыталар» («Последняя песня»), «Бүлтүү өрүс» («Река Виллюбо»).

135.8.1.2. Цреланка. легенда.

Богатый внутренний мир цреланских людей, мудрость перенесенная в фольклоре, Цойди якутских руи. Живописные живописательные герои Василия Мангары, благородного бунтаря, жившего в середине XIX века.

«Суруктаһ хайа» («Школьные письма»).

«Мангарыга ырыаһ номоһор» («Мангары – песня народа»).

«Кунай хотуурдаһ» («Кунаб с хогой»).

135.8.1.3. Олохо.

Олохо – удьейно-ингалецкой эпос якутов. Героическая борьба богатырей племени айаһа со злыми чудовищами Нижнего мира. Живописнейшие идеи идеи добри, справедливости, силы, духовной красоты и чести. Олохо – эвевая народное искусство: музыка, поэзия, танцы, театральные искусства. Сравнительно недавно изученное искусство якутского героического эпоса олохо и олохо полчанов.

Устун Ноһспрон и Дайырай Барыһа («Дарай Барыһа»).

Долгий героический эпос «Ат уола Атаһаһа» («Сын лошади Атаһаһа»).

Ц. Степоз «Котур Му уһа» («Летучий Маша»).

135.8.1.4. Цреланка якутские племенные произведения.

История создания «Ахтылар» («Воспоминания») А.Я. Ундруковича. Значение «Ахтылар» («Воспоминания») в развитии якутской литературы, якутской письменности и академической грамматике якутского языка О.П. Бетлянка.

А.Я. Ундрукович «Ахтылар» («Воспоминания»).

135.8.2. Художественная литература.

Раздумья писателей-классиков о судьбе народа. Красота и выразительность родного языка, его нежная практическая и духовная сила. Вера в потенциалы своего народа в его лучшую судьбу. Создатели первых представлений о порядке развития и становления якутской литературы.

135.8.2.1. Оленоктоптөөхтэҥэ якутской литературы.

Одноклассовники якутской художественной литературы А.Б. Кулаковская, А.И. Софронов, П.Д. Пуусторев. Всякая борьба добра и зла в произведениях классиков якутской литературы... Любовь в Розине, боль на её улыбку, повесть дутей превращения редкого героя.

А.Б. Кулаковская-Леккина «Орус баалаару» («Гары рай»), «Хомус» («Хомус»), «Куорат кыргыттары» («Городские девушки»).

А.И. Софронов-Аланта «Төрөөбүт дийлүү» («Родная»), «Ычат экилэрэ» («Молодому якутскому поколению»), «Хаччалык кэрэһэ суох» («Откуда не жди звёздания»).

П.Д. Пуусторев «Сэмээннэ» («Семёныч»), «Мужук озо кэлэрэ» («Воспитатель заблудившегося ребёнка»).

135.8.2.2. Мастера художественного слова.

Сознание якутской литературы в первой половине XX века. Традиции и новаторство. Приобщение и духовные ценности и проявления. Отрицание исторической действительности в произведениях мастеров художественного слова. Идеино-эстетическое содержание произведений, осмысленных историческими событиями начала XX века. Историческая глубина, зарождение чешенка, героя дошедших времен, строительство новой жизни, будущего обаятельного народа.

П.А. Селков (Нювэстий) «Өрүс кэрэһэ» («Звезда в руке»), «Син-Синэр буолбатар!» («Не все ли равно!»), «Орус кэрэһэ» («Столбчатый чешен»).

Н.Е. Моршан (Анна Алтытэй) «Синскы хит» («Весенняя пора»), «Маннайга учууталбар» («Первому учителю»), «Кутук абыарыта» («Злой дух жертвенного дерева»).

С.С. Яковлев (Урилик Эриктос) «Собуочу үөрүү» («Несокладанный рассказ»), «Сыһыллаһа уонаттар» («Сыбыз резонанс»), «Мварэскчан кыргытар» («Молодежь Мварэчан»).

С.Р. Кудачкин (Элиэй) «Төрөөбүт дийлүүбэр» («Где родина»), «Саз» («Весенняя»), «Самыс» («Гары»), «Күн уурайыты» («Солнечный человек»).

Д.С. Сявцов-Сурот Омоҕолор «Бэйэҥэ чыгарык» («Сам себе чехарык»), «Ачык» («Ачык»), «Дарыһа», «Торообут гыам!» («Здравствуй, родной лес!»), «Бирьахыныыч ыккыата» («Ильбунуки Ырьахыныыч»).

В.М. Писинкав-Кювнэч Урастырар «Лохкууһуууу хэлэстии» («Рисковор с Лохкууһуууу»), «Ыраҕыаһа, морууу доборумо» («Ирэхтэй, дор-эһтэ, уһу»), «Силхэи саркыарда» («Весеннее утро»), «Слэһэ салыһа» («Якутская весна»).

135.8.2.3. Жизнь детей,

Произведения якутских писателей о жизни детей. Неразрывная связь человека с родной природой, тага детей к традиционным видам охоты, их смелость, трудолюбие. Рассказы о первой охоте, традиции народа в школе, взаимоотношения, взаимное доверительного и уважительного отношения друг к другу.

Д. Носотроска «Тиргүһиттөр» («Охотники с силхэи на уһу»), «Оҕолор» («Дети»), «Куттамсах куһаҕа» («Длого трусливоһу»),

Н.М. Зоболюккый Чыгыл «Болот мөһүһүтүрүүрү» («Приключении Колота»), «Туундарада» («В туундере»).

Н.Г. Золотарев Николай Якутский «Маттаттатт сиваһыт» («Медведь охоты»), «Уһуһу уһуһа буһу» («Учэби в охоты»), «Мороттэй эһтэһэһэһэ» («Нелдэһэ бурууһуһа»), «Ий гандра» («Уһуһу – мать турви»)

А.В. Крыловыккыи «Хуркатыһа» («Хуркаты»), «Хара дьаһа» («Ирэхтэй») («Холодот тайгы»), «Эһтэи мөһүһүтүрү» («Медведь в медведи»),

135.8.2.4. История, жизнь, человек.

Сравнение исторической действительности и произведениях якутских писателей. Место и роль личности в истории жизни общества, пробуждение самосознания человека и его самоутверждение в борьбе за жизнь в якутской притче. Якутский парти, в Нелдэһэ Отооттэһэһэһэһэһэ, Героһуһу, подвиги якутских солдат в борьбе с фашистскими захватчиками в 1941-1945 годы. Спелая память о героях.

Р.А. Куликовский «Аав айыһыһаһа» («В даче параме»).

Болот Батуз «Уһуһуууу» («Пробуждение»).

Сергей Васильев «Уһуу Иһэһэһэ» («Великий Иһэһэһэ»),

Ишоковтэй Эр. иккыи «19-с бэригээһэ хэһэ» («Ирэхтэй 14-с бригады»).

135.8.2.5. Человек, сто буна.

Роль и место устного народного творчества в развитии якутской литературы. Использование фольклорных сюжетов и мотивов в произведениях якутских писателей. Живая традиция и творческая фантазия писателя в художественной литературе. Роль художественного подтекста в раскрытии характеров персонажей. Отражением и подытожением темы воли.

Г.Е. Сметанин: «Кыһуут уолун Ньургунуто» («Кухут и Норгунут»).

Н.М. Забылгиний-Чыскаан «Маатта» («Мартин»),

135.8.3 Теория литературы.

Народные песни, их виды. Легенда, новелла, рассказ. Героический эпос-эпосы. Иллюстративно-выразительные средства эпоса. Понятие о литературных памятниках. Особенности лирических произведений. Реализм, критический реализм. Пятистишие. Эпиграфическая особенность рассказа, художественная деталь. Понятие о прозе. Рифма и ритм. Понятие о прозаическом произведении. Особенности прозаических произведений. Герой и сюжет. Лирический герой. Место и роль пейзажа в художественном произведении. Стихотворение. Интонация. Юмор в рассказе. Речевая характеристика героев. Портрет как средство характеристики героя. Жанры поэмы. Литература и действительность. Жанры драматических произведений. Резюме.

135.9. Содержание обучения в 8 классе.

135.9.1. Мудрость народа. Завещание слов.

135.9.1.1. Тойук (Народная поэзия).

С.А. Зверев-Кынал Уолл «Усту Москуба туһунан тойук» («Песнь о великой Москве»). Эпическая поэзия знаменитого якутского поэта-инициатора С.А. Зверева Кынал Уолл о великой Москве, посвященная к 800-летию основания столицы. Идея единения народов, тема приобщения к русской культуре. Столбовая поэзия, в которой угадывается судьба каждого человека. Ироничность и философское содержание.

«Бок чабычбыз ырыата» («Песня берестяной плетель»).

«Нарва ырыата» («Песня перелета»).

135.9.1.2. Миф.

Мифология как форма национального сознания, как источник фольклорных текстов. Сюжетное содержание мифологического сюжета и персонажей мифа. Художественные приемы текста. Широко известная версия сотворения мира. Параметр всего живого на земле — природа. Углубление понимания ценности человеческой жизни.

«Дьыл охуһа» («Огонь Умь»), «Ый хьыһа» («Дочь Луна»), «Этин уруһа» («Темная гроза»), «Аян дайду айыһы уруһа» («Песня о солдате из мифа»).

135.9.1.3. Героический эпос-эпиграма.

Поэтическое изображение о героях (героическо-пародично).

И.И. Андриконовский «Кылыс дьбнэһэйэ» («Цвел-ботатырь Кылыс Дьбнэһэйэ»). Описание о быттаркак захарытаркак племена. Сказатель в образах древних писателей-иллюстраторов. Замечательный, сложный и своеобразный художественный стиль.

И.И. Тополозов-Тамохеев «Кулуй Кулуйстур» («Сиринский Кулуй Кулуйстур»).

Алтайский эпос «Покима - Мергеш».

135.9.1.4. Памятник древнетюркской поэзии.

Отрывок из Большой поэмы древнетюркского памятника Кель-Тегина. Песня о том, как восторг и изучение происхождения художественного слова. Основное идейное содержание поэмы.

135.9.2. Художественная литература.

135.9.2.1. Спор ума и сердца.

Творчество основоположников якутской литературы А.В. Кулаковского-Бюксковича, А.И. Симпилова-Алданова, Н.Д. Нусурманова. Развитие жанровой системы якутской литературы. Тема величия «благородия» земли. Парцеллярный прием красочной лексики, контрастное звучание выразительных типов. Спор добра и зла в жизни человека. Слабым не помоги, величие человеческого духа. Судьбы жертв репрессии. Стирает на представителей чуждого народа в деревенской Якутии. Будущее родного края.

А.Д. Кушкаевский-Воскресенский «Сайын кыял» («Наступление легенды»), «Кыргыздын кызы» («Красивая девушка»), «Саян даякышарын мөстүрөттөрү» («Портреты якутских женщин»).

А.И. Софронов-Атамия «Динг уулуна сор» («Счастье и несчастье»), «Таттал» («Любовь»), «Сыйбах таяк» («Ущипанное деревце»).

Н.Д. Цезаревич «Кыргыздын кутубу» («Книжка Кыргыз»), «Сээлдин» («Счастье»), «Тямыр эвон ахшприн» («Дети железного шприца»).

П.А. Обуховский «Улуу Кыргыз» («Великий Кыргыз»), «Ийөөс дьэбдэччэй урууңа» («На могиле матери Ездокит»), «Бырзастык» («Принуждение»).

13.9.2.1. Невзгоды и чинения народа

Народная волея сила народа. 1920-е годы – время надежды на светлое будущее. Годы установления советской власти, Гражданская война.

Художественные произведения якутских писателей времён Гражданской войны и коллективизации. Восхиление силой, надежда на новую жизнь. Гражданская война, разруха и раскол народа.

А.А. Иванов-Кюмер «Колгоспски өссөдү» («С пением в будущее»), «Күүгүттөхкөйбэ сыйыбы» («Сидяны мы духом»), «Илээтөөсүк бийэ» («Взломывавая девушка»).

С.С. Яковлев-Дриана Урастыя «Кэрдэс туохуура» («Исполнение элениания»), «Айхалыа» («Возвращение»), «Айтууя» («На границе»).

С.Р. Кулачков-Элгий «Аһаа» («Отец»), «Ойтуура» («Ночь темная»), «Аһуура куурууа...» («Тебя сегодня вер...»), «Өр дэ мин эбисин кууруурума» («Сквозь-деко я тебя ждун»).

Д.К. Сивцев-Суоруу Охонин «Аһык» («Алчак»), «Оһаһаа» («Аффон»), «Күүк киник» («Пожарок»).

Н.А. Степанов-Нануукий «Сиргөөтө» («Дух земли»).

13.9.2.2. Время. Человек. Народ

Исторический путь якутского народа. Образное полиментное окружающей действительности. взаимоотношения между человеком и материальным миром. Особые тем, характеров, конфликтов, надвигающихся времени. Новаторство

и литературе – новое слово, представитель трудящегося народа. Идеал нового человека.

Н.Г. Золотарев-Эйкинэй Якутский «Комүстөөх урууһа» («Золотой ручей»).

Степан Ефремов «Нэн бии» («Братья»).

С.П. Данилин «Иккитэ, бүгүтү, сирэһэ» («Вчера, сегодня, завтра»).

135.9.2.4. Любовь сердца.

Любовь в природе, отражение её красоты, совершенства в произведениях о родном крае. Природа Якутии в стихотворениях. Возникновение любви и бережливости к Родине, как источнику сил для преодоления любых невзгод и ударов судьбы. Тема бессмертия природы, науки до тех пор, пока живет его язык, поэзия, обычаи.

Н.А. Габришев «Корһуһу: буор» («Родная земля»).

Г.Л. Баал Хабарыс Непшихов «Иургулунвар» («Подвешенная»).

И.Б.-Дюккэ Фелдман «Сирдани» («Судьба»).

М.Д. Ефимов «Ханна» («Скала слов»).

С.М. Тархан «Дэ ууу кэли барыһа» («Великий тот человек»), «Саха к эһиһэ» («Якутский кылысах»), «Үс догто» («Три чайки»).

Г.П. Курилов (Удуро Адо) «Ийэм суруктарымтан» («Маминь письма»).

135.9.2.5. Сила человеческого ума.

Г.С. Угаров «Байырык» («Благодаря»), «Дьуһууу кууһу» («Звезда долбор»), «Тужарык көһүө» («За мерением»).

Прознание человеческой жизни нестойкой нежностью. Раздумья Г.С. Угарова о смысле жизни, чести, добросовестности, трудолюбии. Реальность и фантастика в повести, мастерство писателя. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера, и взглядов на жизнь и судьбу. Актуальность тайны и символика домысливания.

135.9.2.6. Противостояние добра и зла.

Собордание и жестокость, историческая функция и способы ее проявления. Приемы создания характеров и ситуаций в произведениях. Справедливость,

природности, чести, ответственности в понимании личности и его героев. Жанронное своеобразие произведений.

С.П. Данилов «Уһуһу үрдүгү сирдирбэ» («Настоящий родина»).
 Е.П. Неймихин «Сайсары куодит түбөлгэ» («Слушай на шере Сайсары»)

А.Б.-Аймежана Варламова «Ургүүрдэхкэ өзү үнүгүстүр» («Рожени на ветру»).

И.А. Саввинна «Сүрүсүрлэ» («Утрово»).

135.9.2.7. Край ты мой, родной край – Якутия.

Любовь к родине, уважение к предкам. Выразительные средства поэтики образов. Воспитание в чуждом окружении, наблюдательности, безвременно любви к своей малой родине, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Свообразие раскрытия темы родины в стихах якутских поэтов.

И.М.-Кыццыл Гоголева «Сэһэм сирэ барахсан» («Якутия родная»), «Хэһу» («Химус»).

Н.П. Пинтеева «Ухталы кыһы буолуоххун» («Захочется быть поближе»)

Н.И. Харлампьева «Саха балэхтэр төрөөтү» («Куда саха народ родился»).

Н.Б.-Сийи Михилова «Саха сирэ» («Якутия»).

С.В.-Саргы Куо Гольдерева «Мин бэйэтим туоһуу былыт» («Я живу в дружестве родных»).

О.П.-Уксуура Корвизина «Суо хаан өбүтүк» («Неизвестный предок мой»).

135.9.3. Теория литературы.

Самостояние реалистического и эпигоричной формы в народном поэзии. Миф. Олонхо – вершина устного народного творчества якутов. Аллитерация, ассонанс. Кимедья. Легенда. Поэзия о романе. Социально-психологический рассказ. Повесть. Фантастика. Детектив. Сатиризм.

135.10. Содержание обучения в 9 классе.

135.10.1. Параллель развития якутской литературы

Место художественной литературы в общественной и культурной жизни якутского народа. Понятие о литературном процессе и периодах развития якутской литературы.

135.10.2. Фольклор – кладовая народной мудрости.

Фольклор пр. Жытчыне многабразыт усцова кэро(во)га гэрчэствы. Наказне фольклора на развытне літэратуры.

135.10.2.1. Осуохай.

Кружоний танец, осуохай і золотковыя вераванні дрэвіх шугані. Салжэстывы: музыка, танец і піпяня. Рэінтэрпрэцацыя дрэваго кружого танца «осуохая ва вэсак зэротэобразны стэ бэрэм. Сынэ осуохая с шыпакым трыццацішыма традыцыональнымі акурэньмі».

«Былэна:а үшүгү үрэлтэ» («Трэпний танец осуохай»). «Үшүгү ырыгата» («Легкэ танца осуохай»). «Бушүгү үкүрүтэ» («Жуохай Нейпыйкын шуган»), «Нэйхэны пһуэсэҥа» («Осуохай Цайпхэ»).

135.10.2.2. О.оохэ.

О.оохэ – дрэвнейшыт эпічэскае творэньне народа саха. Цэнтральныя месца а эхэстэме наутэхны фольклора. О.оохэ будэ: из шедэвров усцова а цэнтэрвального введэня чэловэчэствэ. Сопоставлэньне янэса народэ саха в шыпак друкэ народэ. Искусствэ шуганых скрпцэҥэҥэҥэ.

К.Г. Орсов «Дуустурубар Ньургун Бодур» («Ньургун Бодур Стремительный»).

В.О. Карытэев «Молун Эр Соҕолло» («Молун Эр Соҕолло»).

Героический эпос киргизского народа «Манас» (эпосник из эпоса).

135.10.3. Осоловоложыкы адутэкой латэратуры.

135.10.3.1. Тэорчэствэ эстэжыкымажыкы шуганой латэратуры

А.Е. Кулаковскаго-Евсэвэдык, А.Н. Софрововэ-Алэмпэ, Н.Д. Ноустрэева.

Сынэ худэжэствэных прывэцэньнэ с нацыпшынымэ фэункцыоналэми традыцыоналэ. Эстэжэскае освоэньне фэлософскаго, нравствэного смысла прывэцэньнэ лэвэцэҥэҥэ оспышэны пэжыкыт пэрэжэпцэҥэ, соучэствэ, сочувствэ, вьэвэдыкэ точкэ зрэньнэ авторэ. Их систэмы опэсэжэ пэобэжэскаго жывэня. Идэяно-худэжэствэная сутэ прывэцэньнэ, пэвэжэпцэҥэ пэжыкыт их эстэжэ-худэжэствэных, сопэльнэ-фэлософскаго особэжэствэ. Сопэжэствэнытэ и жэпцэҥэҥэ эстэжэҥэҥэ. Пэруцэҥэҥэ фэлософскаго глэб сэвэ чэпцэҥэҥэ и жывэня.

135.10.3.2. А.Е. Кулаковскай-Евсэвэдык.

Жизнь и творчество. Основоположник якутской литературы, просветитель, философ-гуманист. Идеино-художественные особенности произведений А.Е. Кулаковского. Повесть «Ойуун туута» («Сол шамана») как пример якутской национальной культуры. Раздумья поэта над широкими проблемами современности и над судьбами своего народа. Связь творчества А.Е. Кулаковского с другим народным творчеством якутов. Значительное место бытописания «Ойуун туук атыһа» («Бытописание среднего поколения») в творчестве А.Е. Кулаковского-Екскелекэна.

Поэма «Ойуун туута» («Своеобразие шамана»).

Стихотворение «Ойуун туук атыһа» («Бытописание среднего поколения»).

135.10.3.9. А.И. Софронов-Алампа.

Жизнь и творчество. Поэт, прозаик, драматург, один из основоположников якутской литературы. Истоки поэтического творчества А.И. Софронова-Алампы. Влияние и отражение миропонимания народа саха на поэзию А.И. Софронова-Алампы. Раскрытие судьбы бедного Ивана в драме «Ойук хомбуура» («Игра жизни»). Рассуждения героя о том, как «судьба играет человеком», «человек дань игры природы», «чуждый слепой». Поэтика стихотворных произведений А.И. Софронова-Алампы. Особенности стиха.

Драма «Ойук хомбуура» («Игра жизни»).

Стихотворение «Дорообо, бойдуу» («Ночь в гнилой, рваной одежде»).

135.10.3.4. Н.Д. Неустроев.

Жизнь и творчество. Н.Д. Неустроев — один из пионеров, основоположников якутской литературы, драматург, прозаик, автор первых якутских комедий. Определение роли и места малой прозы в наследии писателя, выражение её значения в формировании философской и художественной картины мира. Свообразие поэтического языка. Особенности нарративной жесткости героя писателя. Творчество Н.Д. Неустроева в зарождении якутского театрального искусства.

Рассказы «Башахыгы» («Рыбак»), «Ыйдалы» («Композитив»).

Комедия «Тэпэйдит» («Иосифинский»).

135.10.4. Якутская литература XX века.

135.10.4.1. Новый этап развития якутской литературы.

Обзор литературы советского периода. Обзор литературы периода. Собакина первой половины XX века и их отражение в якутской литературе. Литературные направления. Новые поэтические формы. Основные темы и герои. Развитие литературного языка на новом этапе. Творчество П.А. Обунского, С.Р. Кулакиной Эанэй, Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллоо, П.В. Мирдинска Амма Анчыыһа, С.П. Давилова, В.С. Яковлева Даран, П.В. Тобурукова, Н.А. Лутянова.

135.10.4.2. П.А. Обунский.

Жизнь и творчество. Основоволоконец якутской советской литературы, поэт, прозаик, драматург, филолог. Повесть «Кыһыл ыйуун» («Красный паппа») История создания поэмы. Чуждость и острая социальная проблематика в поэзии П.А. Обунского. Основная тематика поэмы — осмысление революционного прошлого, принятие, а также осмысление, интерпретация коллективной судьбы народа. Символический образ паппы в поэме П.А. Обунского «Красный паппа».

Стихотворение «Турун, турун, туоһун!» («Возвращение, возвращение, стойте!»).

135.10.4.3. С.Р. Кулакина Эанэй.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Национально-самообытная форма содержания творчества Эанэй. Идеология и художественная форма творчества поэта в годы войны. Мастер ритмичной строки, владеющий в поэзии и прозе сложными ритмическими структурами и авторскими приемами и новыми приемами.

Поэма «Буура, буура дьылгыгар» («В годы бури и гоним»).

Стихотворение «Бараһыһа дьылгы» («Прощание»).

Сборник стихов и поэмы «Дьылгыһа» («Кажда связь»).

135.10.4.4. Д.К. Сивцев-Суоруна Омоллоо.

Жизнь и творчество. Драматург. Народный писатель Якутии. Драматургия Д.К. Сивцева Суоруна Омоллоо. Драма «Кукур Уус» («Кузнец Кукур») Драматическое коллизия и тема «Кузнец Кукур». Развитие темы кузнецовства в Якутии, идеологическая и политическая борьба двух противоположных сил. Образ реки Лена как символ вселенской силы и энергии и беспощадности жизни.

Стихотворение «Олуена өрүс» («Река Лена»).

135.10.4.5. В.М. Новиков-Козышук Урастыров.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Талантливейший переводчик произведений А.С. Пушкина. Темы триптиха автора в книге В.М. Новикова-Козышук Урастырова. Миркопудовские паритетско-и серия В.М. Новикова-Козышук Урастырова.

Стихотворения «Саркыттар» («Весновы»), «Гукудугута айбыллар» («Саркыттар Гукудугута»), «Кылыыны суол» («Зимняя дорога»), «Кылыыны кыла» («Зимний ветер»), «Бырыстык, Кавказ» («Прост. Кавказ»), «Сурук» («Ишьмы»), «Майыстык» («Майыстык»), «Дом туруула» («Таланты»).

135.10.4.6. Н.Е. Мордянов-Амма Аччыгыша.

Жизнь и творчество. Народный писатель Якутии. Поэтический, духовный мир и национальные черты характера главных героев произведений Н.Е. Мордянова. Повесть «Адыархай» («Идеал»). Смелости, мужество и самопожертвование истинного воина Гийийкина в повести «Белая». Нервная борьба с суровой природой Якутии. Патристический, гуманистический дух повести. Широкие значения человеческих качеств, интернациональной дружбы народов.

Рассказ «Мотуо».

135.10.4.7. С.Н. Данилов.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Национальный колорит и мотивы в творчестве поэта С.Н. Данилова. Насpiration силы духа, мудрости предков. Стихотворения «Мангхары жанык ота» («Белый конь Мангхары»), «Ама была» («Якутский конь»), «Хомус» («Хомус»), «Оһһоһо кынытээн» («Последний конь»), «Саха саргыта» («Судьба якутов»), «Саха тыла» («Якутский язык»), «Сэки үккүттэ» («Якутский тощ»).

135.10.4.8. Н.С. Яковлев-Далан.

Жизнь и творчество. Народный писатель Республики Саха (Якутия). Стихотворения жанра исторической прозы в якутской литературе. Роман «Тыһын Дархан» — большое эпическое подлинно, являющееся предшественником якутской литературы.

Роман «Тулааһах оһо» («Духом Пикет») и «Хорошо сложных взаимоотношений, жизни между племенами Севера до вхождения Якутии в состав

Российского государства. Изменил звездный состав неба Титана (конец XVI – начало XVII века). Художественная верность, основанная на основе множественных исторических, этнографических и фольклорных материалов и авторский творческий вымысел. События и судьбы героев романа, образ главной героини Насырбакаев.

Рисунки и Кюмүс» («Вспомысли»). «Кутуна» («Кутуна»).

135.10.4.9. П.Н. Тебуроков.

Жизнь и творчество Народный поэт Якутии. Картины природы северного края, вера в мудрость и силу человека – главные мотивы поэмы поэта. Живописные картины реки Лена. Река Лена как символ всеполюсной связи, гармония и бесконечности жизни. Восприятие жизни и красоты природы северного края.

Стихотворения «Маннайгы хаар» («Первый снег»), «Хаар» («Снег»), «Комус гылар суутууулар» («Музыка осенней пёты»), «Кинэтиилэр» («Разговоры»), «Кочул тэхэлэ, тыһыһтар» («Стерхи над Ленкой»).

Сатирические стихотворения «Тойон үөлэ тойон» («Тойон на тойоне»), «Куатык үбүлүстэн» («Принимать чинь үбүлэ»).

135.10.4.10. Н.А. Лугинин.

Жизнь и творчество Народный писатель Якутия. Своёобразие художественном и национальном видения автора. Темы, проблемы, образы социально-психологических и филологических повестей автора. Специфические свойства стиля Н.А. Лугинина – жизнь природы, животных и материального мира. Философские размышления о вечности и смысле бытия. Герои произведения «Ворого» и «Колония».

Повести «Сурор» («Ворог»), «Сурт» («Книжка»), «Айгыла» («Айгыла»).

135.10.5. Теория литературы.

Имянар. Жаны фольклоу. Термин «имянар» как эпическая традиция и как название отдельных сказаний. Импровизация. Импровизатор. Художественная литература как искусство слов. Художественный образ. Литературные роды и жанры. Основные литературные направления: эпическая, эпигонская, романтическая, реалистическая. Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция. Средства развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое изображение. Конфликт. Система

образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, скрытый герой. Мотив художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства и художественная процедура: метафора, эпитетив, гиперболы, аллитерация. Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, закон, строфа.

135.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (якутской) литературе на уровне основного общего образования.

135.11.1. В результате изучения родной (якутской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях;

настороженность по отношению к формам экстремизма, дискриминации, осознание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание основных прав, свобод и обязанностей гражданина, социальных норм и правил межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (якутской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и организации общественной жизни; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к поэзии родного (якутского) языка и родной (якутской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края и желание изучать произведения якутской литературы,

а также русской (взаимосвязанное обучение якутской и русской литературе) и зарубежной литературы (сочетание евро-американской и азиатской якутского и корейского эпоса), литературы народов Российской Федерации:

целостное отношение к достижениям эпохи Возрождения – Россия, к науке, искусству, слову, текстологии, библейским традициям и глубоким духовно-этическим ценностям, воплощенным в художественных произведениях;

уважение к основам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в якутской литературе;

Б) духовно-нравственного воспитания

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на духовно-нравственные ценности традиционной литературы (эпосов);

способность оценивать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и духовных норм и уметь осознавать личную ответственность;

активное участие в общественной жизни, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного творчества;

В) патристическое наследие:

восприимчивость к разным формам искусства, традициям и творчеству святого и других народов, локальные особенности фольклора искусства, в том числе и в частях литературных произведений;

осознание специфики художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

позиция личности («личностное» и мировое искусство, роль эстетической культуры, традиции и народного творчества);

Стремление к самовыражению в разных видах искусства:

Б) (личностное воспитание, формирование культуры личности и эмоционального благополучия);

активное участие жизни с использованием собственного творческого потенциала и читательской школы, ответственное отношение к своему здоровью и успеваемости

за здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение санитарических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

повышение осведомленности и ответственности взрослых граждан (употребление алкоголя, наркотики, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и выстраивание дальнейших целей, умение принимать себя и других, не боясь;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с осознанием поступков литературных героев;

б) трудолюбие воспитателя

устойчивая и активная участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, местного пункта, волонтерского движения) технологической и цифровой грамотности, способность планировать, и контролировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практической научной профессии и труда различного рода, в том числе на основе практического изучения предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и приобретения необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и регулярным трудовым деятельности, в том числе при изучении произведений якутского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценок их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в добровольных мероприятиях в области окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в гражданской деятельности экологической направленности;

8) ценности научно-популярные:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием научных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными направлениями научной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение взаимодействия обучающихся в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности человека и направленной на личностное развитие населения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, формирующиеся по трансформационной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, включение в освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способностью на взаимодействии в условиях неопределённости, открывать опыт и знания других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осуществлять в спонтанной деятельности новые знания, навыки и компетенции из области других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые связи, в том числе способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение интерпретировать и оценивать взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение определять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и учебный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать личностные ресурсы и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить решения и преодолеть ситуацию, быть готовым действовать и успешно гарантией успеха.

135.11.2. В результате изучения родной (якутской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

135.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть необходимых пяти универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и их роли (дискурсивных функций, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать правила для их обобщения в сравнениях, выделять критерии производного анализа;

с учётом предожённой задачи выявлять причинность и временность в рассуждаемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, выделять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефиниции информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

показывать приращивание следственных связей при изучении литературных явлений в процессе, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом значительных особенностей).

13.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позиции в литературном обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объектом, в соответствии с которым устанавливать некое ядро;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений в суждений других, аргументированно в своём познании, мнение;

проводить по самостоятельному выбору вопросу и виду наиболее исследование по установленным особенностям литературного объекта изучения, выявление следственных связей и закономерностей объектов между собой;

определять их пригодность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, эксперимента; видеть инструментальную сторону достоверности полученных выводов и обобщений;

принимать во внимание возможные последствия развития событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также находить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

135.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и алгоритмы при поиске и отборе литературы и другой информации или данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, тезис) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем и самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

135.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (сильно, тихо, громко) в устных и письменных текстах;

распознавать и интерпретировать средства общения, понимать значение различных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смысловые мифы/легенды, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, аргументировать различные и сходные ситуации;

глубинно исследовать результаты выполнения задания (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними готовить устные и письменные тексты с использованием и/или конструктивных вопросов.

135.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения осуществлять как часть регулятивных универсальных учебных действий:

анализировать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

применяемых и различных подходов принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и индивидуальных возможностей, уменьшать предлагаемые варианты решения;

составлять план действий (план реализации намеченных или принятых решений) и корректировать предлагаемый алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

135.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения осуществлять, эмоционального интеллекта, приняты себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

исходить от способности самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном произведении;

давать оценку учебной ситуации и предложить план её изменения;

устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать решение и оценивать его соответствие задаче;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить полезное в произведённых ситуациях;

анализировать ошибки и действовать на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, устанавливать ошибки, их причины, трудности, оценивать соответствие делу поставленной цели и условиям;

различать, извлекать и удерживать собственными силами и умениями друг друга опыт и оценивать результаты работы каждой;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и поведение другого, классифицируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавать отношение к другому человеку, его мнению, размышления над каноническими произведениями литературных текстов;

признавать своё право на ошибку и такое же право другому;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

3.5.1.2.7. У обучающихся будет сформированы умения: совместной деятельности:

понимать и исполнять преимущественно командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (языковой) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать мнения остальных человек, проявлять готовность руководить, выслушивать предложения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (якутской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, взаимопомощь и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по схеме сотрудничества и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, оценивать цифру индивидуальности и проявлять готовность к представлению себя перед группой.

135.11.3. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

понимать литературу как явление национальной культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций якутского народа;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, читать выразительно и понимать смысловые произведения, использовать разные виды чтения, пересказывать прозаические произведения или их отрывки;

анализировать литературные произведения: определять жанр, тему, основную мысль, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать и сопоставлять героев, понимать значение наиболее основных теоретико-литературных понятий.

поисковать связь литературных произведений со временем их написания, выявлять отражённое в произведениях якутской литературы общественные ценности, их близость с произведениями других народов;

определять в произведениях элементы сюжета и композиция, лиризм, эпическо-эпиграмматические средства языка, пояснять их роль в раскрытии содержания произведения;

участвовать в диалоге о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к произведениям якутской литературы, устанавливать связь между жанром.

13.1.1.4. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

оценивать эстетические возможности якутского языка, определять роль изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов стихотворных и прозаических произведений, пояснять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

анализировать литературное произведение, определять род и жанр, составлять и формулировать тему, идею, характеризовать в произведении сюжет, композицию, приводить описательные характеристики героев, соотносить героев разных произведений;

сопоставить литературное произведение в определённом историческом периоде, выявлять в произведениях якутского фольклора и литературы нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями других народов;

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

самостоятельно интерпретировать научные литературные произведения, высказывать авторскую позицию и определять своё отношение к ней, участвовать в учебном диалоге о прочитанном;

давать сочинения на темы, связанные с тематикой изученных произведений, творчески решать из литературные и публицистические темы.

135.11.5. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;

анализировать литературные произведения: определять род жанр, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей, определять особенности сюжета и композиции, выявлять неповторимый колорит произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные образно-стилистические средства, характерные для творческой манеры писателя, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

пересказывать прочитанное произведение, его сюжет, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

выполнять устные и письменные высказывания, писать сочинения, творческие работы на литературные и общекультурные темы, использовать литературные термины при анализе, в устной и письменной речи.

135.11.6. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определить его родную и авторскую принадлежность, тему, идею, проблематику произведения, выявить позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения;

характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, оценивать систему образов, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и политической проблематики произведения, выявлять основные особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные образно-стилистические средства, определять их художественные функции;

определять функции творческих-художественных понятий и самостоятельно или совместно их в процессе анализа и интерпретации произведений;

определять при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению;

составлять прозаические, как фрагменты, образы персонажей; литературные явления в факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эстетические и особенности языка;

участвовать в диалоге о прочитанном произведении, сформулировать собственную позицию с позиций автора и позиции участника диалога, подобрать аргументы для подтверждения собственного высказывания.

35.11.7. Предметные результаты изучения русской (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

оценивать значимость творческих произведений русской (русской) литературы для личного, духовно-нравственного и культурно-эстетического развития;

анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать художественное, поэтическое содержание художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях;

анализировать произведения в различных формах содержания: определять род, жанр, тему, мотив и проблематику произведения, динамику, функцию героя, повествователя, рассказчика и авторскую функцию, учитывая художественные особенности произведения к отражённое в нём реалии, характеризовать героев, привести в их сравнительные характеристики, оценивать систему образов, выявлять особенности композиции в основной композиции произведения;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социальной-исторической и эстетической проблематики произведения, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные поэтические или прозаические средства, характерные для стилистической манеры писателя; определять их художественные функции, выявлять особенности поэтического языка в стихах;

участвовать в диалоге о прочитанном, в учебной дискуссии на литературные темы, сформулировать собственную позицию с позиций автора и позиции участника

дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения. использовать изученные теоретико-литературные понятия;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров с использованием прочитанных произведений, представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос, аргументированный ответ фразеологизма из текста произведения. использовать цитирование;

самостоятельно приносить собственную творческую деятельность, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для получения дополнительной информации, фиксировать свои открытия.

136. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (для индийский) язык».

136.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (для индийский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по иностранному (иностранному) языку, иностранному (иностранному) языку) позволяет комплексно реализовать содержание обучения; планируемые результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку.

136.2. Пояснительный материал.

136.2.1. Программа по иностранному (иностранному) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, в том же из области характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и формирования обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе основного общего образования.

136.2.2. Программа по иностранному (иностранному) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и учащимся рабочей программы по учебному предмету. даёт представление о целях образования, развитии и воспитании обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (необходимую) часть содержания

по римкам по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предмета по содержанию по годам обучения, последовательности их изучения с учётом особенностей структуры и специфики (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основной школы предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, предусмотренных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

136.2.3. Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуниктивной культуры обучающихся, освоение речевых навыков иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданских и демократич. компетенций, расширению кругозора, воспитанию чувства патриотизма.

136.2.4. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет деятельностный характер и основано на коммуниктивном принципе. В ходе каждого занятия учащиеся познают элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения осваиваются на определённом этапе грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и разнообразном тематическом содержании речи.

136.2.5. Возрастные особенности овладения иностранными языками приводят к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели и задачи обучения направлены на достижение коммуниктивного и грамматического уровней и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и саморазвития в социальной адаптации, развитии умений общения,

обработка и визуализация информации и использование в учебных целях, адаптированных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, материалов, разработанных на основе современных информационных технологий, включая информационные ресурсы.

136.2.6. Целью языкового образования является формирование коммуниктивной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуниктивных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (аудирование, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с объективными задачами общения; повышение знаний о языковых системах изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

культурная (межкультурная) компетенция – приобретение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем в сфере общения, ориентации в сфере интересов, понимание особенностей обучающихся 5-9 классов на разных этапах (5-7 и 8-9 классы), формирование умения ориентироваться в своей стране, её культуру в условиях межкультурного общения;

в своей стране, её культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция – развитие умений работать со средствами в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

136.2.7. Наряду с языковой коммуниктивной компетенцией средствами иностранного (иностранного) языка осуществляется формирование: образовательная, ценностно-ориентированная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

136.2.8. Основными подходами к обучению иностранному (иностранному) языку является целостностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуниктивно-когнитивный. Это предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в разных сферах жизни, способного для осознанного выбора образования, использования новых

педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использование современных средств обучения.

116.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

116.2.10. Требования к предметным результатам для основного общего образования обеспечивают необходимость к окончанию 9 класса учащиеся умеют общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на достаточном уровне (уровне А2 по рекомендациям к Общеобразовательным компетенциям учащихся иностранного языка), что позволяет выпускникам 9 классов использовать иностранную (английскую) язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

116.3. Содержание обучения в 5 классе.

116.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья, Мои друзья. Семейные традиции: день рождения, Новый год.

Воспитание и характер человека (литературного персонажа).

Спорт и увлечения (хобби) современности: компьютер (играние, кино, спорт).

Физический образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и аксессуары: покупки.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы. Переноска с иностранного сверстником.

Каким был в разное время года. Виды отдыха.

Природа: связь с природой животного мира. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

136.3.1.1. Диалогичность.

136.3.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог-поздравление: поздравлять, благодарить, и вежливо или расхожим (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-убуждение к действию: прибегать к просьбам, вежливо соглашаться (не соглашаться) на просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-вопрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) ключевых фраз, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик от стороны каждого собеседника.

136.3.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием тематических коммуникативных ситуаций речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), портретное изображение (черты характера реального человека или литературного персонажа);

на неслышимые (исхищения);

излишние (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов исследовательской проектной работы.

Данные умения мануально-речевой разминки в естественных ситуациях неформального общения с целью повышения интереса к слову, интонация, плавная (или) ритмическая, фотография.

Объём монополярного высказывания 5-6 фраз

136.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при неакцентированном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (диалогическая) реакция на услышанное;

при акцентированном общении: дальнейшее развитие умений восприятия в понимании на слух незнакомых аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные существенные слова, в разной глубине понимания их содержания в зависимости от коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием выражаемой информации с использованием и без использования видеоподдержки.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и их взаимосвязь на слух текста, игнорировать несущественные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием информации предполагает умение выделять существенную информацию, представленную в аудиотексте (языковой форме), в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

136.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и учебные и не учебные и возрастные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отсылки к различным стилям, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и прочитанном тексте, идентифицировать незнакомые слова, необходимые для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием конкретной информации предполагает умение находить и идентифицировать в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицированной (явной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представлений в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказы, сказки, сообщения личного характера, рассказы и статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, стихотворение; несложный текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

136.3.1.4. Презумпция речи.

Развитие умений связной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования;

выделение текста и выделение из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений в ситуациях (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

написание записки в формуляре: сообщение о себе основных сведений в анкете для сформации, пребывания в стране (странах) изучаемого языка;

включаясь электронного общения личного характера и осуществляя в рамках периферийного общения привязку в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

136.3.2. Языковые явления и умения.

136.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без опробки, звуков и слогов в коммуникация, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе опробки фразовых ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух изобразительных авторских текстов, направленных на изучение языковых материалов, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационно-личного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

136.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков и точки предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Произношение правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, осуществляя электронного общения личного характера.

136.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Различение и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изучаемых в 2-4 классах) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного назначения).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -ion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффиксов -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательных префиксов in (inhabited, inreal, inusual);

36.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Различия в использовании и употреблении в устной и письменной речи ступенчатых морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующие за определённым словом.

Возможные предложения (альтернативный и разделительный порядок: Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в единичных формах действительного залога в изъявительном наклонении и Present Perfect Tense в утвердительных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные в прилагательных падежах и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

36.3.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Н в школе», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые знаменательные праздники, традиции в традиционных досуга и развлечения).

Знание социокультурного характера родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных знаменательных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями обустройства жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (местотрадиционность, национальные праздники и другое), с действующими в языковой общности образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Цифрирование заданий:

послать свое имя и фамилию, а также место и фамилию своих родственников и друзей на английском языке;

правильно сформулировать адрес на английском языке (в эскизе, формуляре);

кратко представлять Россию и страну изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные праздники, традиции и развлечения досуга и отдыха).

136.3.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации.

Использование при формулировании существенных высказываний, ключевых слов, фраз.

Историзирование информации, ее интерпретация по необходимости для понимания основного содержания, прикладности (пространственного) текста и и для извлечения в тексте запрашиваемой информации.

136.4. Содержание обучения в 6 классе.

136.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Идентичность и характер человека (литература, уроки переписки).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (фильмы, музыка, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, учебные предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Переписка с иностранцами сверстниками.

Каникулы в различные времена года. Период отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Трансконт.

Родная страна и города (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальное языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выявление связи родной страны и страны (стран) изучаемого языка: история, культура, учёные.

136.4.1.1. Говорение.

136.4.1.1.1. Различные коммуникативных умения диалогической речи, в том числе устной речи:

делать предложения характера: поинтересоваться, поддержать и закончить разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выразить пожелания и нежелания, реагировать на предложение, выразить благодарность, вежливо соглашаться или предложение и отказываться от предложения собеседника:

для него побуждается к действию: отказаться от просьбы, не желая соглашаться (не соглашаясь) выполнить просьбу; пригласить собеседника к совместной деятельности, желая или не желая (не соглашаясь) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

языки речевого: сообщать информацию (информацию, ответы на вопросы разных видов, членить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, интерпретировать информацию и информацию, переходить с позиций стороннего наблюдателя к позиции участвующего и наоборот.

Взапоразнословные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в разных тематических содержаниях речи в различных речевых ситуациях, ключевых словах и (или) илюстрациях, фотографий с объяснением сути речевого элемента, признаков и структуры (структур) изучаемого языка.

Объём диалога - до 5 реплик со стороны второго собеседника.

1.7.4.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

высказание устных устных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, объектов и события человека), в том числе характеристика (черты характера) конкретного человека или литературного персонажа);

повествование (описание);

изложение (пересказ) основной информации прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной творческой работы.

Целевые умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, слов, фраз, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания - 7-8 фраз.

1.7.4.1.2. Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя в диалоговой ситуации и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие лексической и грамматической слуховых сложных предложений: автономных звуковых единиц, содержащих отдельные лексические единицы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и ориентироваться на слух тексте; игнорировать возможные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в акцентированной (выделенной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалоги (беседа), рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

136.4.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аудиотексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные известные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), ориентироваться содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать возможные слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова и словосочетания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение вслух сплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: рассказ, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, культурный реценз., стихотворение, несложный текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

136.4.1.4 Письменная речь.

Различение умений письменной речи:

высказывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение вклет и формуляров: заполняет в себя основные сведения в соответствии с картинкой, принятыми в жизни ситуациями и знаками;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов:

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, и подсказки. Объём письменного высказывания – до 30 слов.

136.4.2. Языковые знания и умения.

136.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правилного ударения и слух с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фонематического ударения при служебных словах, чтение знаков препинания в соответствии с правилами чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аудиотипичных текстов, инструкций или инструкций с картинкой материала, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей логические связи.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения aloud – до 95 строк.

136.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание звуковых единиц

Принципы использования знаков препинания: точка, комматериального восклицательного знаков и запятой предложения, запятой при перечислении и обращения, запятая.

Пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета, приветствия и прощания (странах) изучаемого языка. Принципы использования знаков препинания при перечислении и обращения, запятая.

136.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых актов), использование лексических единиц в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности в целостности и связности.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного и пассивного).

Основные способы словообразования:

аффиксация

образование имён существительных при помощи суффиксов -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (curious), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Скращения. Антонимы. Интернациональные слова.

136.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Синтаксические предложения с относительными прилагательными с относительными словами who, which, that.

Сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами *for, since*.

Предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as*.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в виде-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/be able to, must/have to, may, should, need*).

Слова, выражающие количество (*little/a little, few/a few*).

Возвратная, неопределенные местоимения (*some, any*) и их производные (*somebody, anybody; something, anything* и другие) с глаголом и производные (*everything, anything* и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения малых и больших чисел (100-1000).

136.4.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения в том числе «дома», «в магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках тематического содержания (некоторые традиционные выражения, традиции в отношении праздников, этикетные особенности поведения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: эмблематика в публичной сфере (флагом), символами национальными символами, традициями проведения важных национальных праздников (Рождество, Пасха и др., День матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выделяющимися людьми),

с доступными и ясными речевыми образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Различные умения:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих друзей, родителей и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (адрес, фирма, адрес);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка,

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении Нового года и летних), пища, лес и животные (контрастность);

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

1.6.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, экспрессивных высказываний.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной темы, лекс.

1.6.5. Содержание обучения в 7 классе.

1.6.5.1. Коммуникативные умения.

Формулирование умения общаться в устной и письменной форме, используя лексические и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Навыки взаимодействия в семье и с друзьями (семейные праздники). Обязанности по дому.

Воспитанность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, спорт, музыка).

Экстремный образ жизни: рэп-музыка и отшельничество, фитнес, сбалансированное питание.

Школа: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьные занятия, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила школы, отапы и школе, посещение школьной библиотеки (структурного центра). Переписка с иностранцами по электронной почте.

Каникулы и различные виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дача и дачные животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание жизни города (села). Триггеры.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Роль слова и языка (языка) изучаемого языка. Их географическое распространение, структура, развитие, оформительские элементы, лексико-грамматические особенности (важнейшие праздники, традиции, обычаи).

История языка: родной язык и страны (страны) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

136.5.1.1. Диалог.

136.5.1.1.1. Развитие коммуниктивных умений диалогической речи. а) диалог умений вести диалог этикетного характера, диалог-обращение и диалог-решение, диалог-решение, диалог-решение; а) диалогические функции диалогов:

диалог этикетного характера: поздравить, поприветствовать и ответить на приветствие, вежливо переспросить, поздравить с праздником, выразить поздравления и вежливо ответить на поздравление, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение и отказаться от предложения собеседника:

диалог-обращение к действию: обращаться в просьбах, вежливо согласиться (не соглашаться) сделать просьбу, поздравить собеседника и совместно

деятельности, нежеланию соглашиться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

Диалог-реакция: воспринимать фактическую информацию, отмечая на образцы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать и получать дополнительную информацию, обращаться к позиции собеседника за помощью отреагировать и ответить.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях воспитательного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций в (или) иллюстраций, фотографий с указанием темы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога: диалогичность со стороны каждого собеседника.

136.5.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

использование разных видовных морфологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, качества, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера, действия человека или диетического персонажа);

повествование (события);

краткое (пересказ) основное содержание, проблематика (проблематика) текста;

критическое изложение результатов выполненной предметной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях индивидуального общения в рамках тематического содержания речи с использованием иллюстраций, слов, цитат, вопросов и (или) иллюстраций, схем (таблиц).

Объём монологического высказывания: 8-9 фраз.

136.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимает на слух речь учителя в одностороннем и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При односторонних обменях пользователи получают развитие восприятия и понимаях по слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные нерелевантные слова, с речевой глубиной проработанности и их компрессию в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать релевантные слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, а также подразумеваемой в слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников и ситуации повседневного общения, речевки, exhibiting дифференциального характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минуты.

1.6.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные путевые тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные нерелевантные слова, с речевой глубиной проработанности и их компрессию в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение идентифицировать релевантные слова, не существенные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает умение и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение равноязычных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, лекции (бизнес), интервью из культурологического периода, и т.д. число рассказов, отрывки из статьи: научно-популярного характера; сообщения информационного характера, объявления, культурологический репортаж, сообщения личного характера, стихотворения, письменный текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

136.5.1.4. Письменная речь.

Различные умения письменной речи:

определение текста и выделение его элементов, смысловых частей, предложение в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

определение жанра и формулы: объяснение о себе основных сведений и способность к формулам, приветствие в стране (странах) изучаемого языка;

записывание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного сообщения с использованием образцов: письма, таблицы. Объём письменного сообщения – до 90 слов.

136.5.2. Языковые умения и навыки.

136.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение зв. слух. без фонематических ошибок, вступая к слову и коммуникативной, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе интонация фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение новых письменных аутентичных текстов, построенных на коммуникативном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения включают диалог (беседа), рассказ, сообщение информативного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения не более 1000 слов.

136.5.2.3. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правила применения знаков препинания: точка, запятая, двоеточие и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обрешках; апострофа.

Пунктуационно-препятствие, в исключении с формами речевого этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

136.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обиходные ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксации в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивной деятельности (лексикон 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивной деятельности).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса im (impractical);
и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly),
-ous (dangerous), -y (busy);

образованием жёстких прилагательных и наречий при помощи префиксов *in-/-im-* (*informal, independently, impossible*):

сложносложные:

образованные сложными прилагательными путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*blue-eyed*).

Максимальные лексические единицы. Синонимы. Акронимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

136.5.2.4. Презентивная сторона речи.

Распространение и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм в синтаксических конструкциях английского языка.

Предложения со сложным дополнением (*Complex Object*). Условные предложения реального (*Conditional 0, Conditional 1*) характера.

Предложения с конструкцией *to be going to* — инфинитив и формы *Future Simple Tense* и *Present Continuous Tense* для выражения будущего действия.

Конструкция *used to* + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (*Present Past Simple Passive*).

Глаголы, употребляемые в глаголах и страдательном залоге.

Модальный глагол *might*.

Наречия, соединяемые на форме *so* прилагательными (*fast, high, early*).

Местоимения *each/another, both, all, one*.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (*10³ 000 000*).

136.5.3. Социокульт. знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речи своего родного языка и этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения в том числе «В торговле», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках широтного

различного супертекста (основные национальные праздники, традиции в деталях и проведение досуга, скетча обритуализище).

Стилистический портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традиционной прощелочкой основных национальных праздников (Рождество, Новый год, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (основными способами непосредственно: текстовыми выдержками людьми), с доступными и языковом отношении обритуализище поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

использовать свои имя и фамилию, а также адреса и номера своих родственников в друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в письме);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и т.д.), наиболее известные литературные произведения;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учителя, писатели, поэты, спортсмены).

136.3.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки, при неадекватном понимании обращаться за помощью к словарю, использовать возможности используемых образовательных ресурсов и ресурсы.

Переосмыслить, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний. Ключевых слов, должна.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сходства или различия) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

13.6. Содержание обучения в 8 классе.

13.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в группах.

Вашность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) подростков и молодежи (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Психическое здоровье.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, учебные предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками.

Несезонная и сезонная одежда. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: flora и fauna. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Урбанистические и сельские (деревенские) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, демографические тенденции, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

понимание (сущности, характера, ценности и одежды человека), в том числе характеристики (черты характера, качества человека или литературности персонажа);

личностное (собщение),

выражение и приукрашивание своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

применение (дирекция) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление (рассказа или картины);

или оценка результатов выполненных проектной работы.

Далние умения коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях непосредственного общения и речевых ситуациях выдерживая речь с использованием шрифта, ключевых слов, планов и (или) иллюстриций, фотографий, таблиц;

Объём устной речевой высказывания – 9–10 фраз.

136.6.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и выделение (периодически) речевых на услышанное, логическое средство или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, выделение отдельных коммуникативных языковых элементов, с разной глубиной понимания в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием цушней (клеточной) запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, использовать известные слова, не существующие для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, и воспринимать ее из устного текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывание собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, спбблнение с информативного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 3 минут.

136.6.1.3. Смысловое чтение.

Результив умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные непонятные языковые явления с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (основная второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (названию текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, интерпретировать незнакомые слова, осуществлять для понимания основного содержания поиск информации в тексте.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в тексте те части, которые запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, воспринимать и передавать ее в форме устного высказывания с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) с пониманием представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные непонятные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения читать и понять полностью текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, материалы из области научно-популярного характера, рассказы, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

136.6.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правиланое и правильное звучание слов.

Правильное категоризация звуков предложения: пунктуация, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обобщении, при вводных словах, обобщающих порядок частей в их составе (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуация правильно в соответствии с нормами речевого этикета, приватных в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронные сообщения личного характера.

136.6.2.3. Лексическая структура речи,

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обязательных для общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изучаемые ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимум).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ness (-happiness), -ity (-activity); -ship (-friendship);

образование имен прилагательных при помощи префиксов: inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

импортация;

аббревиации имени существительного от определённой формы глагола (to walk – a walk);

образовании глагола от имени существительного (a present – to present);

образовании имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многочисленные лексические единицы. Сленговые. Англизмы. Интернациональные слова. Наиболее частотные образные глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

136.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Использование и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Положительные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побуждающие предложения в прямой речи и настоящем и прошедшем времени.

Все типы независимых предложений в Past, Present Tense. Соподчиненные времена в разных сложных предложениях.

Сопоставление подлежащего и сказуемого собирательных существительных (family, police) со сказуемым.

Конструкции с инфинитивом to love/hate doing something.

Конструкции с герундием to help/look/la feel/seem.

Конструкция be/get used to – инфинитив глагола, be/get used to – инфинитив глагола, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both ... and ...

Канц. речения с инфинитивом to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing such и to stop to do such).

Глаголы в виде преемственных форм действительного залога в совершенном и совершенном-прошедшем (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модельные ситуации в письменной речи в настоящем и прошедшем времени.

Безличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Важные too – enough.

Отрицательные местоимения no (с его производные nobody, nothing и другие), none.

136.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, понимая социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в англоязычной среде, умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической (языковой) лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неформального общения в рамках общения тематического содержания и использование лексико-грамматических средств в их учётом.

Социокультурный контекст: родной страны и страны (стран) изучаемого языка: участие в традициях проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, День матери, День Благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни в культуре страны (стран) изучаемого языка (особенности: неформальность поведения, любовь к спорту), с доступными и значимыми отношениями образцов поэзии и прозы для понимания на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: самоназвание, достопримечательности, культурных особенностей

(национальные праздники, традиции, образцы поэзии и прозы, доступных в языковом отношении).

Различные умения:

успешно представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

критично рассуждать и оценивать выдающиеся работы родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов и других людей);

описывать поведение иностранцам находясь в ситуациях повседневного общения (объяснить жестовые жесты и мимику, объяснить возможный маршрут и другие ситуации).

136.6.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, логичной, осмысленной прозаической и поэтической прозы (поэзия), языковых средств, описывающих предмет изучаемого языка, при непосредственном общении двусторонним или многосторонним способом с помощью невербальных средств (жестов и мимики).

Переформулировать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Использование цифр/процентов, во сколько раз необходим для понимания количественно содержащегося трюк/языкового (предупреждения) текста или для объяснения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление соотношения для измерения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

136.7. Содержимое обучения в 9 классе.

136.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимох. отношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Взятость и характер человека. (Литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) энциклопедия подделка (чтение, кино, театр, мюзикл, музей, спорт, животные; компьютерные игры). Роль юности в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, физичес. обмен веществ, питание. Посещение врача.

Покупка: одежда, обувь и продукты питания. Каркасные лентки. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Коммуникативные и личные проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Надпись, даты и различные времена года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Прероды: физика и музыка. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Канчал, мода. Стихийные бедствия

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Римная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальное язык, достопримечательности, культурные особенности (заповедные приходы, знаменательные даты, традиции, обычаи), структура населения.

Поддержка: люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру; государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

136.7.1.2. Поварово.

136.7.1.2.1 Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести коммуникативный диалог, взаимодействий различные виды

диалогичный (личный) диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор,
диалог-обмен мнениями;

диалог-универсалии характерны: поощрять, поддерживать и заканчивать разговор,
возможно терпеливость, поощрять с улыбкой, выражать пожелания
и возможно реагировать на поздравление, выражать благодарность, возможно
отказываться на предложение и откликаться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию обращения с просьбой, возможно соглашаться
(не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной
деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника,
объясняя причину своего решения;

диалог-разговор: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы
разных видов, аргументировать своё мнение и обсуждаемые факты и события,
задавать интересующую информацию, переходить с позиции выжидания собеседника
на позицию ответа и вопроса и наоборот;

диалог-обмен мнениями, выражать своё мнение и аргументировать
его, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать
сомнения, давать эмоциональную оценку обсуждаемым явлениям: восхищение,
удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи различаются в структурных ситуациях
коэффициентного общения в рамках тематического содержания речи
с использованием элементов слов, речевых ситуаций и (или) интонаций,
фигураций или без их использования с соблюдением норм речевого этикета,
привычек и стража (страшек) и учаемых правил.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках
коммуникативного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках
диалога обмена мнениями.

136.7.1.2.2. Развитие коммуникативных умений коммуникативной речи:
содержание устных связных коммуникативных высказываний с использованием
основных коммуникативных типов речи.

описание (предметы, качества, ценности и функции человека), в том числе характеристики (черты характера) реального человека или литературного персонажа):

повествование (сообщение);

разсуждение;

выражение и краткие аргументированные суждения человека по основным и наиболее важным вопросам (проблемному),

взаимное (пересекая) основное содержание прочитанного (прислушавшегося) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте:

составление рисунка по картинкам;

изложение результатов выполнения проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, языков (язык) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

(Жанр монологического высказывания 10-12 фраз.

136.7.1.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассника в интерактивная (невербальная) реакция на услышанное, активизирующая интерес или просьбу повторить для уточнения непонятных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух целостных аудиальных текстов, содержащих отдельные несложные языковые явления, с разовой глубиной ориентироваться в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, с пониманием важной (кратчайшей), экстравагантной информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные объекты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию из кратчайшей, представлять содержание текста по валагу информации;

формировать познавательные умения, необходимые для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять основную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представляющую в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), вымышленная ситуация и ситуации повседневного общения, рассказы, описание элементарных черт характера.

Упражнения, связанные с текстом для аудирования должны соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общескандинавской шкале).

Длина звучащих текстов (текстов) для аудирования – до 2 минут.

14.7.1.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать основное содержание текстов разных жанров и стилей; поддерживать плавное непрерывное чтение; чтение с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от выполняемой коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; с пониманием основного содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (основная информация); ориентироваться в структуре текста по заголовку (началу текста); определять логическую последовательность главных фактов, событий; выделять текст на относительно самостоятельные смысловые части; ориентироваться в тексте (его отдельных частях), интерпретировать незнакомые слова, неупомянутые для контекста окончания содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить информацию в тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме, выделить найденную информацию в сроки чтения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение письменных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представляемой в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания возможных диалогических текстов, содержание которых соответствует личным интересам. В ходе чтения с полным пониманием информации и развивается умение читать и умение понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного переложения, устанавливать причинно-следственную взаимосвязь элементов в тексте (фактов и событий), восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления недостающих фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседы), зарисовка, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, элементарное сообщение личного характера, стихотворение; разрозненный текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 — элементарному уровню по общезеротской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения: 500-600 слов.

1.6.7.1.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление планов (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкеты и формуляра; сообщение о себе основываясь на данных и соотношении с образцами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание элементарного сообщения личного характера в соответствии с образцами типичных сообщений, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём текста — до 120 слов);

создание небольшого письменного сообщения с использованием образца, плана, таблицы и (или) графического изображения текста (объём письменного сообщения — до 120 слов);

книжные таблицы с яркой фиделкой содержания прижатого (градуированного) текста;

преобразованные таблицы, схемы в текстовой форме представленные и формулы;

изложение результатов вычислительной проектной работы (объем – 100–120 слов).

136.7.2. Языковые знания и умения.

136.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без грамматических опор, умение к слову в коммуникатив. произведении слов с фонетическим правильным ударением и фразе с выделением их ритмико-intonационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, умение новых слов выразительно произносить при чтении.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в проступающих текстах или услышанных сообщениях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: выразительного и информативного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

136.7.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правила написания чисел и ключевых слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обязательности порядка чисел и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally: on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуальново дружелюбное, и ответственности з вормови речеми и текста, принятого в стране (школах) изучающего языка, оформленные электронного сообщения личности характера.

1.6.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуатив общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением функциональной и языковой нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и цельности высказывания.

Объём 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного усвоения).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

слагание с помощью префиксов *under-, over-, bio-, trans-*;

суды прилагательных с помощью суффиксов *-able/-ible*;

имён существительных с помощью орудительных префиксов *in-/inter-*;

словосложение:

образованно сложных существительных путём спlicing осознания числительного с основой существительного в добавленном суффикса *-ed (eight-legged)*;

образованно сложных существительных путём соединения основы существительных с прилагательных (*father-in-law*);

образованно сложных прилагательных путём соединения основы прилагательных с основой существительных (*ice-licking*);

образованно сложных прилагательных путём соединения основы существительных с основой прилагательных (*well-behaved*);

книжные:

праздников (Рождество, Нового года, День учителя, День благодарения и других праздников), с приближением образа жизни к культуре страны (стран) изучаемого языка (поздравления добродетельными словами; некоторыми выходящими людьми), с доступными в языковом отношении образцами этикетки к этикетке для подростков на английском языке.

Формирование элементарных предположений о различных вариантах английского языка.

Обеспечение качества межкультурного общения
с использованием знаний о лингвистических особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм этикета в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно использовать свой адрес на английском языке (в комплекте);

правильно оформлять электронное сообщение личности характера и содержания с персональным официальным адресатом в стране (странах) изучаемого языка;

правильно представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко правильно изложить некоторые культурные ценности родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и приверженность искусству и культуре, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, изобретателей, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранцам находясь в ситуациях повседневного общения (приветствие, местонахождение объектов, сообщить необходимый адрес, уточнить часы работы и другие ситуации).

3.6.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языка той, в том числе коллективной, деятельности при выполнении и приеме информации (толкование), аналитических средств, умение приема в себя названий при непосредственном общении дополняется с помощью незнакомых слов с помощью словарных объединений жестов и мимики.

Независимо, принять контрпример, уточняя значение незнакомых слов.

Именно поэтому три формулировки собственных высказываний, к которым слово, произно.

Исторические информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и в том числе в тексте представляемой информации.

Сравнение (в том числе установление особенностей для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

136.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку на уровне основного общего образования.

136.8.1. В результате изучения иностранного (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его условия дальнейшего образования.

136.8.2. Личностные результаты освоения программы освоения общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в сотрудничестве с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе российскими в программах национальностей, и способствует процессам социализации, самосовершенствования и саморазвития, формирования гражданской позиции личности.

Личностные результаты освоения программы освоения общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой поставленных образовательных ориентаций и расширяя опыт деятельности на её основе

и в процессе реализации национальных интересов: широким спектром деятельности, направленной на достижение:

1) гражданских ценностей:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

исправление любых форм дискриминации, дискриминации;

поискание пути к таким же социальным институтам в жизни человека;

представление об основах прав, свобод и обязанностей гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

предупреждение и сдерживание негативных действий коррупции;

инициатива к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (добровольство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к поискам реальных связей, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины (России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу и другим групповым достижениям народа);

уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, происхождению и родной стране;

3) духовно-воспитательных ценностей:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях гражданской выбор:

политичность, ощущение связи поколения и культуры, доведение в искусство других людей с помощью аргументных и правых форм с учетом возможных последствий культуры;

активное восприятие возможностей искусства, свобода и ответственность личности и условия формирования и общественными структурами;

4) эстетического воспитания:

поощрение интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, повышение эмоционального воздействия искусства;

осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отеческого, народного и мирового искусства, роли художественных культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению и разным видам искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры спорта и оздоровительного благополучия:

осознание ценности спорта;

интересующий ответственно к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение оптимального режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание преимуществ и выгоды от здоровых привычек (ускоренное восстановление, улучшение настроения) и новых форм спорта для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе наличие безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и использование полученных знаний;

умение приспосабливать себя к другим, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственными эмоциональными состоянием;

сформированность навыков рефлексии, понимание своего места на планете и в каком-то смысле права другого человека:

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) региональной и областной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять работу разного рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда, различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и активное освоение индивидуальной траектории образования и реализации планов с учетом личных и общественных интересов, и потребностей;

7) экологического воспитания:

признание на региональном уровне роли биологических и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование мероприятий в области их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание специфичности задач, сфера экологических проблем и путей их решения, активные инициативные действия, принимаемые в среде окружающей среды;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в установившихся взаимосвязях природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на деятельность во современную систему научных представлений или основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладения основными типами исследовательской деятельности, установки на осмысленное чтение, наблюдение, интуицию и стремление совершать открытия пути достижения индивидуальности в коллективных формах обучения;

9) адаптации обучающихся к воздействию указанных элементов социальной и природной среды;

оценке обучающимися собственной жизни, познания социальных ролей, соответствия их психологической деятельности возрасту, норме и принципам общечеловеческого поведения. Формы социальной жизни и структуры в сообществах включают семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, и также в рамках социализации взаимодействия с людьми из другой культурной среды:

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открывать новые реакции других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, оценивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и символизации образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, законы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, обозначать категории собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение различать конкретные примеры понятия по характерным признакам, воспроизводить операции и соотношения с определённым и простейшими свойствами объекта, конкретизировать понятие примерами, обобщать понятие и его свойства при решении задач (или оперировать понятием), и также оперировать терминами и представлениями в области компетенции устойчивости различия;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и культуры;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и предопределяя возможные положительные последствия;

способностью обучающихся осмысливать стрессовую ситуацию, опознавать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий ответа;

осознавать причины стресса, корректировать происходящие реакции и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, выходить позитивное в произвольной ситуации;

быть готовы действовать в отсутствие гарантий успеха.

136.8.3. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результаты в универсальных учебных действиях.

136.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объекта (явления);

устанавливать существенный признак классификации, отвечающий для обобщения и сравнения, критерию провозимости аргумента;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассуждаемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

находить признаки следственных связей при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием продуктивных и продуктивных умовик значимой, умовикключений по индукции, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом заданных или надежных критериев).

136.8.3.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать таблицы как последовательный инструмент планирования;

формулировать вопросы, фиксировать различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать недостающие данные;

формулировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, выводы;

применять по самостоятельному плану эксперимент, планировать эксперимент, наблюдать исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и закономерности объекта между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности научных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и на проводимых и планируемых или сходных ситуациях, моделировать предположительно об их развитии в новых условиях и контекстах.

136.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и подборе информации или данных на основании с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и коммуникативные решаемые задачи (решаемые схематом, диаграммами, явной графикой и их комбинациями);

осознавать важность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или формулироваввее самостоятельно;

адекватно пользоваться систематизированной информацией.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

16.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

наблюдать и формулировать суждения, выражать эмоции и сопереживать с полем к условиям общения;

наблюдать себя (сложно психу зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предостережения конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

доиспытывать шмерения друга, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, вытекающие из решения задачи и поддерживающие общение;

осуществлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учетом задач деятельности в общении (диалог и в сотрудничестве с ним) с учетом устных и письменных текстов с использованием иллюстративных материалов.

16.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения коммуникативной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять в команде свои преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия для её достижения: распределять роли, сотрудничать, обсуждать процесс и результат совместной работы;

оценивать мнения окружающих человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, мозги штурмом, мозговые штурмы и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигая качественно результата по схеме выстраиванию и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы и общий результат по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия;

стремиться быть частью команды и помочь каждому члену команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность компетенции коммуникационного интеллекта обучающихся.

136.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

приниматься в различных ситуациях принятия решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при этом принимать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации выделенного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

136.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать сложности и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

анализировать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность, на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, установленных ошибок, возникающих трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

136.8.3.8. У обучающихся будут сформированы умения эмоционально-интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, вызывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; анализировать и регулировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, отличать чувства от восприятия другого;

регулировать способ выражения эмоций.

136.8.3.9. У обучающихся будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его чувствам; признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

открываться себе и другим;

осуществлять взаиможелание контролировать всё вокруг.

Осуществление системой углублённых учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и житейских навыков личности (управление собой, самоидентификация, устойчивость поведения).

136.8.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку ориентированы на применение знаний, умений в языковых и учебных ситуациях в реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность коммуникативной компетенции на достаточном уровне и способность её осуществлять в речевых, языковых, социокультурной, коммуникативной, межкультурной (учебно-познавательной)

136.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку к концу обучения в 5 классе:

1) уметь осуществлять владение речевой деятельностью:

интерпретировать весте разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения с собеседниками в (или) зрительными опорами, в общедоступном виде речевых текстов, представленных в аудио (аудио) и видеозаписи (до 5 минут со стороны ведущего собеседника);

создавать разные виды коммуникативных высказываний (описание, повествование, характеристика, рассуждение) с использованием (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём минимального высказывания - 3-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с зрительными и (или) зрительными опорами (объём - 3-6 фраз), кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объём - до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать выделенные акцентированные аудиторские тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной прослушивания и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в коммуникативной ситуации

содержания, с пониманием заглавных букв и цифр (время звучания текста (текстов) для аудирования — 10 (1) минуту);

осмысление текста: читать про себя и понимать основные значения краткие аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания и их интерпретации и универсальности от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения 180 200 слов), читать про себя выписанные тексты (абзацы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие сообщения с предписаниями, заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, в соответствии с требованиями в стране (странах) изучаемого языка, писать элементарные сообщения личного характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 60 слов);

2) понимать орфографическими знаками, различать на слух, без ошибок, ведущий к себе коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать aloud небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построены на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и коммуникативной и речевой, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

видеть орфографическими знаками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф. коммуникативно речевую формулировать элементарное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (фразеологизмы 500 лексических единиц,

повременных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные в результате аффиксации: имена существительные с суффиксами -ст/-ств, -ист, -ион/-ионн, живые прилагательные с суффиксами -ин, -инн, -ив, -ивн, наречия с суффиксом -у; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом н-

распознавать и употреблять в устной и письменной речи научные термины и интернациональные слова;

4) познавать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различать коммуникативные типы предложений английского языка:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с различными типами подлежащих, с подлежащим и определённым порядком;

вопросительные предложения (интерrogативной и рече-интенсивной природы в Present/Past/Future Simple Tense);

глаголы в взаимосвязанных формах действительного залога и залога страдательного залога в Present/Past/Future Tense в утвердительных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) видеть социокультурные аналогии и усвоение:

использовать отдельные социокультурные элементы речи на английском языке в отрывках и стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, близлежащую (фонетическую лексику страны (стран) изучаемого языка и рамках тематического содержания речи;

прикинуть определять адрес, писать фамилии и имена (эстон, родственники и друзей) на английском языке (в анкете, анкете);

обладать базовыми знаниями о культуре, уровне развития страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

б) владеть коммуникативными умениями: понимать при чтении и аудировании письменную речь, в том числе хроническую, идентифицировать формулы, не являющиеся необходимой для понимания основного содержания, прочтения (включенного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники. В том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

136.8.4.2. Промышленные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку и линии обучения и в том числе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

высказание: вести разные виды диалогов (диалог этнокультурного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-раскрытие) в рамках ограниченного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, в ограниченном числе речевых единиц, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

сознание: различать виды монологических высказываний (описание, а также краткие характеристики, повествование (рассказывание) с персонажами и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем

многополученного высказывания — 7–8 образ). читать повторно содержимое аутентичного текста с вербальными и (или) зрительными опорными (объем — 7–8 образ); кратко излагать результаты выполненной письменной работы (объем — 7–8 образ);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сообщения с аутентичными аутентичными текстами, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием заданной информации (преимущество текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут);

осмысление текста: читать про себя и понимать отдельные аутентичные аутентичные тексты, содержащие отдельные известные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и полноты от понимания коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием заданной информации (объем текста (текстов) для чтения — 250–300 слов), читать про себя неаутентичные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста до чтения про себя;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объем высказывания — до 70 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, звуки в слове коммуниктивно, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила окантовки фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные аутентичные тексты (объемом до 95 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя

полнымъе содержание текста, читать новые слова согласно полному произношению при чтении;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками: использовать точку, двоеточие, запятая, восклицательный знак и знаки в конце предложения, заглавную при переписывании и обращения, апостроф. Пунктуационными знаками оформлять электронные сообщения личной переписки;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и активно употреблять в устной и письменной речи 250 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, основанных на базе), обе указывающих на умения общаться в рамках тематического содержания, с соблюдением правил речевого поведения коммуникативности;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственных слов, образующихся с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные наречия, относящиеся к числу наиболее употребительных слов;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различать коммуникативные типы предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и вопросительными с союзами who, which, that;

сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами for, since;

предложения с конструкциями as ... as, as ... as;

глаголы в видоформенных формах действительного залога в изъявительном залоге в Present/Past Continuous Tense;

нес тыты возросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный и пр.) в Present Past Continuous Tense;

ходящие в составе и их эквиваленты (could be able to, must have to, may, should, need);

слова, выражающие количество (Little/a little, few/a few);

возвратные, неопределенные местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и прилагательные (everybody, everything и другие) в утвердительных (утвердительных и отрицательных) и отрицательных предложениях;

частительные для обозначения дел и действий (100-1000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

уметь анализировать отдельные социокультурные элементы речевого коммуникативного текста в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать в письменной и устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

уметь анализировать базовыми знаниями в социокультурном контексте родной страны в стране (стран) и умениями в языке;

уметь представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении в аудировании языковую догадку, а также умение контекстуальную, инференцию, все являющиеся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте информации;

7) участвовать в комплексных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением инновационно-коммуникативных технологий, обеспечивая безопасную информационную безопасность при работе в сети Интернет;

8) использовать речевые модели в диалогах, в том числе дифференциально-сравнительные модели в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) создавать (в том числе использовать) основы для (различной) объективной, ясной, процессной, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

1.16.8.4.3. Предметные результаты изучения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 7 классе:

1) инициативные высказывания речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневности общения с вербальными и (или) невербальными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета, этикетных и стилистических особенностей языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

слушание: разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) невербальными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) невербальными сигналами (объём – 8–9 фраз), кратко изложить результаты выполненной предметной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, и различать от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием языковой информации (звук, значение, текст) (тексты) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать основные коммуникативные задачи, содержание отдельных несложных слов, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной

(запоминаемость) информации, с помощью логических операций, представленной в тексте в описательной (языковой) форме (объём текста (текст) для чтения — до 550 слов). читать при себя вслух описательные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять и выделять главные моменты (событий) в тексте;

Письменные речи: заголовки, штемплы и формуляры с указанием почтовой информации; письма, электронные сообщения лично о характере, соблюдая речевой этикет, дружеской и служебной (страниц) изучаемого языка (объём сообщения до 90 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием обреша, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, звуков и акцентации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила интонации служебного ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, подготовленные для изучения языкового материала, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать вслух также выразительно небольшие рассказы чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать запятую, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращения, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 100% лексических единиц (слова, словоформы, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 90% лексических единиц, обучающих ситуациях общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образующие с помощью аффиксации: имена существительные с именными суффиксами *-ness, -ment*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-ous, -ly, -y*; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов *in-, im-, un-*; слова с именными прилагательными путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (например *ruined*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи именные синонимы, антонимы, многозначные слова, членораздельные слова, наиболее частотные фразеологизмы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения связности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложными предложениями (*Complex / Nested*);

условные предложения: реальные (*Conditional / Conditional I*) характера;

предложения с конструкцией *to be going to* – намерения и формы *Future Simple Tense* и *Present Continuous Tense* для выражения будущего действия;

конструкцию *used to* – привычки в прошлом;

слова и наиболее употребительных форм страдательного залога (*Present Past Simple Passive*);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

модальный глагол *might*;

наречия, сплечающиеся по формам с прилагательными (*fast, high, early*);

местоимения *objectives / her, him, it, one*;

множественные числительные для обозначения больших чисел (*one / 100 000*);

5) владеть основными культурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные аспекты речевого поведения конкретного этноса, принятое в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и интерпретировать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую (фонетико-лексическую) структуру (страны) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, а также умение контактуально, при непосредственном общении переспрашивать, повторять, уточнять значение возникающих слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать различные стратегии и способы в том числе информационно-языковые системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

136.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 8 классе:

1) владеть навыками плавной речевой деятельности:

говорение: вести диалог в диалогической (для не уличного характера) диалог-побуждение и диалог-расспрос, комбинированной диалогической (побуждающей расспросной вида диалог) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с партнерами

и (или) зрительными опорными, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 фразок со стороны кандидата собеседника);

создавать разные виды коммуниктивных высказываний (откликаясь в том числе на характерника, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (речевым коммуниктивным содержанием до 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание причастного (причастивного) текста с вербальными и (или) зрительными опорными (объём - 9-10 фраз), излагать результаты самостоятельной проектной работы (объём 4-10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуниктивные языковые явления, в коммуниктивной или коммуниктивной задаче с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (примечания текста (текстов) для аудирования до 2 минут), проанализировать содержание звучащего текста по плану собеседника;

языковые навыки: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуниктивные языковые явления, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от коммуниктивной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения 400-500 слов), читать не сложные тексты (таблицы, диаграммы) и комментировать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: понимать анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронные сообщения личного характера, сформировать текст, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 110 слов), создавать несложные письменные высказывания с использованием идиом, пословиц.

таблицы и (или) прочитанного (доступны по) текста (объем лексикального материала – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, звуки и буквы коммуникатив, произносить слова с правильным ударением и образы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе произносить группы и интуитивная фразового ударения на структурных словах, владеть артикуляционными и выразительно читать aloud небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на звуковом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть приемами фонетического анализа: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: распознавать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, двоеточие, пунктуационное приращение информации, электронное сообщение личного характера;

3) распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих изучение общества и рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью суффиксов: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ness/-state, имена прилагательные с помощью префикса in-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образуемые с помощью конверсии (имя существительное от неопределенной формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (to relax – to relax), имя существительное от прилагательного (to relax – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи звуковые многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразеологизмы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в лексе, для обеспечения адекватности и целостности перевода;

4) работать с сложившейся структурой простых и сложных предложений английского языка, различных коммуниктивных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вводных предложений в Past Perfect Tense;

пассивные конструкции (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

сопоставление времён в рамках сложного предложения;

сложноподчинённые предложения, выражающие субординатные связи на английском (Latin) языке, со сказуемыми:

конструкция с глаголом be -ing; to love/hate doing something;

конструкция, выражающая глаголы-связки to be to look to feel to see;

конструкция be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкция with ... and ...;

конструкция с глаголами to stop, to remember, to forget (различия в значениях to stop doing sth и to stop to do sth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-III-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

исходные формы глаголов (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени):

наречия too enough;

определённые местоимения по их его производные nobody, nothing, etc.), some;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и основы основные социокультурные аспекты речевого коммуникативного

этими и другими (странными) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять разную страну/многие страны и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди);

озвучивать тексты изобретением гостей и ситуациях повседневного общения (объяснить местное название объекта, описать возможный маршрут);

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую и тематическую контекстуальную информацию при понимании содержания текста (перекрестить, провести параллели, уточняя значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прочитанного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации);

г) принимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематики тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

д) рассмотреть несколько вариантов решения коммуникативной задачи (продуктивных путей речевой деятельности (творческие в письменной речи);

ч) участвовать в проектах учебных проектов в информационном материале на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, обладая навыками информационной безопасности при работе в сети Интернет;

ш) использовать языковые ресурсы и справочники, в том числе информационно-справочные системы и электронные формы;

з) достигать взаимопонимания в диалоге устного и письменного общения с носителями иностранного языка, носителями другой культуры;

и) принимать (в том числе устными средствами для сравнения) объекты, явления, процессы, их свойства и основные функции в разных научных дисциплинах.

3.6.8.4.5. Предметные результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку к концу обучения в 9 классе:

1) владеть основами письменной речевой деятельности:

диалогичное: вести диалог широкого типа диалог, включающий различные виды диалогов (диалог личного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расширение), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с жителями и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, повествование, характеристика, повествование (списание), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10-12 фраз), отличать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста от зрительных и (или) вербальных опорных (объём — 10-12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 10-12 фраз);

аудиовизуальное: воспроизводить на слух и понимать исходные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые элементы, а также понимать от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудиовизуальных — до 2 минут);

языковое чтение: читать про себя и понимать неаутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые элементы с различной глубиной проникновения в их содержание а также понимание от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения — 500-600 слов), читать про себя непонятные тексты (таблицы, диаграммы) и догадываться недостающую в них информацию, объяснять и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая деловой этикет;

производ в стране (страна) изучаемого языка (объём сообщения до 120 слов), излагать небольшие письменные высказывания с использованием образа, плана, таблицы, причастного (продолжениями) текста (объём высказывания до 120 слов), знаменит. таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (продолжениями) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100-120 слов).

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущая к сдвигу коммуникции, приписывать слова с правильным ударением и фразы в предложениях их ритмико-интонационных особенностей, в том числе произносить правильно отсутствующие фразовые ударения на служебных словах; видеть при чтении и выразительно читать вслух небольшие тексты (объём до 120 слов), построенные на изученном языковом материале, с соблюдением принципа четкости и связности, звуковой явочкаповей, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова правильно произносив их.

видеть орфографические навыки: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: маркировать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращениях, алгеброф, дублирующие приликие аббревиатуры электронное сообщение типичного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением звуковой нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи редкостные слова, образованные с помощью аффиксов: гласные с помощью префиксов *in-*, *sub-*, *dis-*, *mis-*, имена прилагательные с помощью суффиксов *-able*, *-ible*, имена существительные с помощью отрицательных префиксов *in-*, *im-*; сложные прилагательные путём соединения основы числительного с основой

существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой прилагательного I (nice-looking), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой прилагательного II (well-schaved), глагол от прилагательного (cool - to cool):

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные единицы, синонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи разговорные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать необходимость структуры простых и сложных предложений и разговорных координативных типов предложений английскими языками;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным числительным (Complex Object)
(I want to have my hair cut.);

предложения с I wish;

условные предложения условного характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения I prefer ... A to prefer ... B / I'd rather ...

предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования и ещё прилагательных (nice long blond hair);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осознавать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую (функциональную) лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные καθημερινые практики, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, функции и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

137.2. Пояснительная записка.

137.2.1. Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

137.2.1.1. Программа по иностранному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развитии и воспитании обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (минимальную) часть содержания программы по иностранному (немецкому) языку. Программа по иностранному (немецкому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом наиболее сложной структуры немецкого языка, междисциплинарных связей иностранного (немецкого) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (немецкому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений к изучению языков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (немецкому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

137.2.3. Изучение иностранного (немецкого) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, развитию гражданской идентичности, расширению кругозора, коммуникативной культуры обучающихся.

137.2.4. Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет деятельностный характер и основано на когнитивном принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определены все виды требований. В процессе обучения, основанные на определённом уровне грамматических форм и конструкций,

направляется к закреплению и развитию лексического материала и речефункционального содержания речи.

Возрастание значимости понимания иностранного языка способствует переходу с цели к содержанию обучения иностранному (немецкому) языку.

137.2.5. Цели языкового образования формулируются на деятельностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Имплицитные языки являются средством общения и саморегуляции и направлены на развитие умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, таким образом обеспечивая гражданскую культуру, развитие национального самосознания.

137.2.6. Цели языкового образования являются сформулированными коммуникативной компетенцией обучающегося в единстве таких её составляющих, как:

языковая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с образными моделями общения, осознание связей с языковыми явлениями изучаемого языка, различных способами выражения мысли и речевых и прагматических целях;

инжкультурная (эжкультурная) компетенция – приобретение к культуре, традициям, стран (странам) изучаемого языка в различных тем и ситуациях общения, ориентировка на изучение интересов, психо-логическим особенностям обучающихся 5–9 классов на речевых этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

137.2.7. Навыки и языковая коммуникативная компетенция средствами иностранного (немецкого) языка формируются комплексно: образовательная,

целенаправленно-ориентированный, общедоступный, учебно-познавательная, информационная, развивающая трудностей и воспитательная деятельность с максимальной эффективностью.

137.2.8. Основополагающими принципами к обучению иностранному (немецкому) языку признаются комплексность, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать основные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для обеспечения общего образования, используя новые педагогические технологии (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и инновационные современные средства обучения.

137.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (немецкого) языка, 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

137.2.10. Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умениями общаться на иностранном (немецком) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на функциональном уровне (уровне А2 в соответствии с Общезерковойскими компетенциями владения иностранным языком), что позволяет обучающимся продолжить образование на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

137.7. Содержание обучения в 5 классе.

137.9.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя реальные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Поведение и характер человека (литературные персонажи).

Досуг и увлечения (хобби) школьников и родителей (чтение, кино, спорт)

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, заправочные станции.

Горюлки: продукты питания.

Школа, семейная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, Церемонии с многообразными элементами.

Каникулы в различные времена года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село), Триестини.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, достопримечательности, культура ее жителей (национальные праздники, традиции, обычаи).

Известные люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

137.3.1.1. Изложение.

137.3.1.1.1. Развитие коммуниктивных умений диалогической речи на базе участия, сформированных на уровне базового общего образования:

диалог этикетного характера: приветствовать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); обращаться с приглашениями и приглашениями реагировать на приглашения, выражать благодарность, вежливо откланяться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог побуждения к действию: обращаться с просьбой, вежливо отказываться (не соглашаться) на просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Выполнение учебных диалогических речевых действий в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с формулировкой норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалогов – до 5 реплик со стороны школьного собеседника.

1.7.3.1.2. Развитие коммуникативных умений: минимальной речью, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний в исполнении основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, явления природы и объекты окружающего мира);

в том числе характеристика (оценка характера, репутации человека или исторического персонажа);

личностное обращение к собеседнику;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткие сообщения результатов индивидуальной проектной работы.

Данные умения коммуникативной речи развиваются в ситуациях естественного общения и в рамках тематического содержания речи с использованием различных слов, вопросов, цитат и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

1.7.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений: аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание слух речи учителя и одноклассников и вербальных (вербальных) реплик на уроках;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений воспринимать и понимать на слух несложных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без помощи знания иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом

на слух текста: выделять известные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представляемую в зашифрованной (звуковой) форме, и интерпретировать ее на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

17.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных навыков умения начального общего образования умения читать про себя и понимать учебные и воспитательные литературные произведения художественные тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные выразительные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и значимость и достаточной самостоятельностью: понимание основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, выделить ключевые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и выделять запрашиваемую информацию, представляемую в зашифрованной (звуковой) форме.

Чтение кратких текстов (таблиц) и конспектов представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщения личного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, стихотворение, лексический текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

17.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и воспроизведение из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуниктивной задачей:

записывание коротких поздравлений в приложении (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение бланков и формуляров, сообщений о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) и контактные с данными, адресность и стране (странах) изучаемого языка.

Написание электронно-сжатых личного характера сообщений кратких сведений о себе, оформленных образцами, зачеркнутыми (фраза) и подписан в соответствии с нормами неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 10 слов.

137.3.2. Умения владения и умения.

137.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, вступая к слуху и коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе интонация фразового ударения на служебных словах чужих новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, напечатанных на изучаемом языке, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения: шпур-белая (шпур), разрыв, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

137.3.2.2. Орфография и пунктуация.

Правила написания изученных слов,

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой для перечисления

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, прилагая к строке (странице) изучаемого языка, оформляет электронного сообщения личного характера.

137.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изучаемых на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного использования)

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов -er (der Lehrer), -ler (der Sportler), -in (die Lehrerin), -chen (das Tischchen);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ig (jung), -lich (festlich);

образование числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig, -se, -ste (fünfzehn, fünfzig, fünfte, fünfzigste);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения имен существительных (das Klassenkabinett).

Словоизмы. Интернациональные слова.

137.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфем и их форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Неразпространяемые и распространяемые простые предложения: а простые (Er liest.) и составные глагольным сказуемым (Er kann lesen.), с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau), в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах (Er liest ein Buch. Sie hilft der Mutter.).

Побудительные предложения, в том числе в страдательной форме (Schreib den Satz! Öffne die Türschloß!)

Глаголы и инфинитивных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präsens I.

Модальный глагол können (и Präsens).

Нарения и прилагательной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения (schön schöner um schönster/best, die, das schönste, gut – besser – am besten/best, die, das beste).

Указательные местоимения (jener).

Вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wie, warum).

Качественные и порядковые числительные (до 100).

137.3.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения этноста в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематически сфокусирован (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемой лексики в рамках широтного тематического содержания (некоторые традиционные праздники, традиции в проведении досуга в Италии).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка; знакомство с традициями проведения основных традиционных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни в культуре страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людей); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

личить своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей или семейном языке;

приказано фирма язык свой адрес на немецком языке (э письма, формулара);

кратко представлять Россию и страну (страны) и национальный язык;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные традиции, традиции в проведении досуга и отдыха).

137.3.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании аудиотекста, в том числе контекстуальной, диалог.

Использование при формулировании собственных высказываний, диалогический, и др.

Инициирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение в том числе установление оснований для сравнения объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

137.4. Содержательные обучения в 6 классе.

137.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Коммуникативные умения и с друзьями. Семейные традиции.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения: (хобби) современного подростка (отдых, кино, театр, спорт).

Упорный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, обязательные занятия.

Питание; продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные время года. Вспоминания.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Транспорт.

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (запрещенные правила, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (страны) изучаемого языка: писатели, поэты.

137.4.1.1. Повторение.

137.4.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: поздравить, поддержать и прекратить разговор, вежливо переоправдаться, извиниться в праздничек, выражать пожелание и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение и отказаться от предложения (обещание);

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо сослаться (не сослаться) на причину, пригласить, поблагодарить и вежливо сослаться (не сослаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать и передавать информацию, переходить с позволах спрашивающего на позволах отвечающего и наоборот.

Вспомогательные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи.

в исполнении речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением шири учебного этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

137.4.1.1.2. Развитие коммуникативных умений мини-речевой речи:

создание устных связанных мини-логических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, вещества и объекта человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

выявление (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

зрелое изложение результатов исследовательской работы.

Другие умения востребованной речи развиваются в стандартных ситуациях перформативного общения в рамках печатного содержания речи в исполнении ключевых слов, слов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания — 7-8 фраз.

137.4.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: повышение на слух речи учителя и диалогических и вербальных (невербальных) реакций на услышанное.

При опосредованном общении: развитие внимания и понимания на слух несложных адаптированных аудиотекстов, содержащих отдельные значимые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание и значимость от повествовательной коммуникативной задачи; с повествованием основного содержания с использованием ситуативной информации.

Аудирование с пониманием содержания текстов предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) и извлекать из них на слух текста, воспроизводить значимые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием содержания или основной информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в аудиовизуальной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: выказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, выказывание информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

137.4.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать при себе и понимать адаптированные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизвестные слова, с разлпкой необходимой для понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение отследить тему (тематическую мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по заголовку (названию текста), интерпретировать неизвестные слова, несущие значение для понимания основного содержания, выделить центрально-ключевые слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и локализовать запрашиваемую информацию.

Чтение периодичеких текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, периодичекий текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 сл. вы.

137.4.1.4. Письменная речь.

Развитие умения письменной речи:

осмысление текста и выделение из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

изложение сути и формулярв. сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в немецкоязычных странах;

написание электронного сообщения личным характером и соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

написание небольшого письменного сообщения с использованием аббревиатур, инициалов. Объём письменного сообщения – до 70 слов.

137.4.2. Языковые знания и умения.

137.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонохитроскопических опробов, вошедших в обиход в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов составов основаны на правилах чтения.

Чтение вслух небольших подлорованных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сходжение изобразительного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов

137.4.2.2. Орфография и пунктуация.

Пропальное написание изученных слов.

Применение наиболее важных знаков препинания: точка, вопросительный и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого общения, применяемые в стужах (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личным характером.

137.4.2.3. Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обусловленных ситуацией общения в рамках тематического содержания реч. с их помощью осуществляющей в конкретном языке формы лексической сочетаемости.

Объём около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изучаемых ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов -keit, (die Möglichkeit), -heit (die Schönheit), -ung (die Erzählung);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -isch (dramatisch);

образование имен прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса un-:

контракция: образование имен существительных от глагола (das Leben);

сложноположение: образование сложных существительных путём соединения существительного и существительного (der Schreib/sch).

13.4.2.4 Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи звуковых морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчиненные предложения в инфинитиве.

Глаголы в инфинитивных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präsens.

Глаголы в единичных и множественных прилагательных. Глаголы в возвратном местном падеже sich.

Глаголы sitzen, stehen, liegen, legen, stehen – stellen, hängen.

Многочислительный глагол sollen (в Präsens).

Содержание жёстких суффиксов (-lich, -ig) в разговорном и письменном языке и в профессиональном языке.

Личные местоимения в именительном и дательном падежах (в нескольких речевых образцах).

Интерrogительное местоимение (wieviel).

Числительные для обозначения лет в больших числах. (100, 1000).

Предлог, требующий дательного падежа при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Was?.

137.4.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведения: этикет в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Домаш. «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фондовой лексики и фразем топонимического содержания (некоторые наиболее важные праздники, традиции и обычаи и традиционные даты и, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного контекста родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символично с государственной символикой (флагом), национальными символами, традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, Нового года, День матери и других родственников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми известными людьми), с доступными в языковом пространстве образцами детской поэзии и песни на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

принципно оформлять свой адрес на немецком языке (на конверте, флюксерде);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные традиции, традиции в отношении религии и патриархата), наиболее известные достопримечательности.

кратко рассказывать и сравнивать жизнь родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов).

137.4.4. Критические навыки умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний: ключевых слов, лексики.

Идентификация информации, все являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление различия для описания) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

137.5. Содержание обучения в 9 классе.

137.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (игры, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, обязательные медицинские осмотры. Посещение врача.

Шоппинг: продукты питания.

Школа. школьная жизнь. изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные время года. Визы, поездки. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: лесок в домашние жилища. Проблемы экологии. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Границы.

Средства массовой информации (газеты, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (традиционные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

137.5.1.1. Компрение.

137.5.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи в процессе умений вести диалог этикетного характера, диалог-обсуждение и действия, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий развитие волеизъявления:

диалог этикетного характера – приветствовать и отвечать на приветствие, вежливо переключиться, попрощаться с прощанием, выразить благодарность и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение и отказаться от предложения собеседника;

диалог-обсуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо сослаться (не сослаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо сослаться (не сослаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – изложить фактическую информацию, интересуясь мнениями разных людей, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с помощью приглашающего или побуждающего в оборот.

Данный уровень монологической речи реализуется в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

4х.ём диалога: до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

137.5.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием различных коммуникативных типов речи:

описание (предмет, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты и характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

исложение (пересказ) основного содержания, презентации (при функциональном тексте);

крепкое изложение результатов выполненной практической работы.

Другие умения коммуникативной речи реализуются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

5х.ём монологического высказывания: 8-9 фраз.

137.5.1.2. Аудирование.

При целенаправленном общении: повышается на слух речь учителя и однокурсника и первичная (перехватанная) реакция на услышанное.

При свободном общении: развивается развитие восприятия и понимания на слух первичных аудиальных текстов, содержащих отдельные лексические слова, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события)

в восприятии слухом на слух тем же, индексируются, выделяются слова, не существующие для достижения основной информации.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение находить в тексте требуемую информацию, представляющую в экзеплированной (данной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), записывания собеседников и ситуациях личного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

17.5.1.3 Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержит отдельные языковые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и взаимосвязи их с поставленной коммуниктивной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), основные факты (события), проследить содержание текста по заголовку (теме текста), последовательность главных фактов (событий), умение индексировать неизвестные слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и брать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в экзеплированной (данной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказы, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, туристский реценз, сообщение личного характера, стихотворение, экзеплированный текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

137.5.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

внимательное чтение и выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуниктивной задачей. Составление плана прочитанного текста:

личностные анкеты в формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образцов, списка, таблицы. Объём письменного высказывания – до 50 слов.

137.5.2. Математические знания и умения.

137.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Понимание на слух, без фонематических ошибок, вошедших к обзору в коммуниктивную процессию слов с соблюдением принципов ударения и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей и при этом числе особенностей фразового ударения на служебных словах, чтение полных слов со слогового основания при этом чтении.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением принципа чтения и схематической интонация, демонстрирующая понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение неформализованного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

137.5.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов

Правильные нелогически звучащие знаки препинания: тире, вопросительные и восклицательные знаки и конце предложения: запятой для перечисления.

Пунктуационно правильное и соответствия с воками речевых этикет, принятыми в стране (строчках) изучаемого языка, оформляемо электронно обработанного логического характера.

137.5.2.3. Нематричная структура речи.

Расширение и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением соответствующей немецким языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц изученных ранее) и 1000 лексических единиц для речевативного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование существительных при помощи суффиксов -*leben* (intellektuell);

образование имен существительных при помощи суффиксов -*schaft* (die Freundschaft), -*tion* (die Organisation), префиксов *un-* (das Unglück);

конверсия: *zum* существительных прилагательных (das Glück);

сокращение: образование сложных существительных путём сращения прилагательного с существительным (die Kleingeld).

Многословные лексические единицы. Синонимы. Антонимы

Различные средства связи и связи для обеспечения его связности (*erst*, *erst*, *zum Schluss* и др.).

137.5.2.4.1 Разматричная структура речи.

Использование и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: утвердительные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения с союзом *weil*.

Сложноподчинённые предложения: дополнителные (с союзом *dass*), причастные (с союзом *weil*), условные (с союзом *wenn*).

Предложения с глаголами, требующими употребления инфинитива и причастия.

Предложения с неопределённо-личным местоимением *man*, в том числе с модальными глаголами (*Man spricht Deutsch. Man darf hier nicht spielen*).

Модальные глаголы и *Präteritum*.

Отрицания *kein, nicht, doch*.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

137.5.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речи коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в туризме и проведении досуга, этикета общения).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пасха, День матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (язык, язык документов, печатать, некоторые национальные блюда), с доступными в языковой среде средствами общения познано в процессе общения на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию в немецком языке и фамилию своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (этикет);

правильно оформлять эллиптические конструкции личного характера в соответствии с нормами кооперативного общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в стране (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные аспекты родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и привлекательные места и объекты), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, спортсменах).

137.5.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании аудиотекстов, в том числе контекстуальной лексики, при непосредственном общении дополняться о значении незнакомых слов с помощью используемых общедоступных средств коммуникации.

Поэкспериментально, при необходимости умения различать незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, эллиптических слов, слов.

Использование неформальной, но являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сопоставление (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках коммуникативной ситуации.

137.6. Содержание обучения в 6 классе.

137.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, как пассивно-рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Интересы и характер человека (литературный персонаж).

Диску и увлеченная (хобби) современными видами (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Экстремный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение ярмарки.

Поклонник: одежда, обувь и аксессуары иностранца. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы и отношения к ним. Посещение школьной библиотеки (электронного центра). Переписка с иностранцами через интернет.

Виды отдыха в различные времена года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Климат, погода.

Условия проживания и городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, официальные языки, демографическая ситуация, культурные особенности (традиционные праздники, традиции, обычаи).

Вызвешенная жизнь родной страны и страны (стран) изучаемого языка: политика, экономика, культура.

137.6.1.1. Говорение.

137.6.1.1.1. Различие коммуникативных функций диалогической речи, а именно: умение вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалога).

Диалог этикетного характера – приветствовать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать партнера, поддерживать разговор, выражать поздравления и вежливо реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.

Диалог – побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо отказываться (не отказываться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, вежливо предлагать свое решение.

Диалог-респонс – сообщение фактическую информацию, отвечающую на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, выразить и обосновать свою позицию, переключить в нужный формат взаимодействия на тему или с персонажем и наоборот.

Цели: развитие диалогической речи развивается в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием различных форм речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фактографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

137.6.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием речевых коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, явления и др.), характеристика (человека), портретная характеристика (черты характера, реального человека или литературного персонажа):

известиями или сообщениями;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному),

изложение (детали) содержания прочитанного (прослушанного) текста;

определение причины по картинкам;

исхождение результатов или иной предметной работы.

Длинные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

137.6.1.2. Аутирование.

При непосредственном общении: пониманию цел. слух речи учителя и одноклассников и переписыва (воспроизводящая) речевая во. устная форма, исключаются ларестрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания слух воспроизводя аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные выделенные языковые элементы, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от интенсивности коммуникативной связи: с логическим оформлением содержания, с пониманием нужной (интересующей, ограниченной) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные события (события) и выделять в нем на слух текст, выделять главную информацию и ее характерную, прогнозировать содержание текста по началу аудиозаписи, игнорировать несвязные слова, не существующие для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, ограниченной) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в аудиорепрезентации на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выступления собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Прочтя звучащий текст (тексты) для аудирования до 2 минут.

137.6.1.3. Смысловое чтение.

Результат умения читать и понимать элементарные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные выделенные языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной связи: с логическим оформлением содержания, с пониманием нужной (интересующей, ограниченной) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (осуждая второстепенные), ориентироваться в структуре текста (по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, анализировать взаимосвязь слов, несущественные для понимания основного содержания, понимать второстепенные слова.

Чтение с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить и прочесть в тексте и выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, идентифицировать информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение ностроенных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представляющей в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные высказанные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (осмысленного и структурного анализа отдельных частей текста, необходимого перевода). В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения уметь устно и письменно признавать и идентифицировать взаимосвязь и множественность в тексте фактов и событий, восстанавливать сюжет на разрозненных абзацах.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научного популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, эпитолярный текст, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

137.6.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

связанные планы (тексты) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, ул. почтовый) и ориентироваться с партнерами, проживающими в стране (странах) изучаемого языка.

выписки электронного сообщения личного характера и выписки в нормах дешифрованного общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём текста – до 110 слов;

создание наибольшего письменного высказывания с использованием абрива, плина, таблица и (или) прочтвнного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 1.0 слов.

137.6.2. Языковые знания и умения.

137.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесённые слова с соблюдением правильного ударения и сразу с соблюдением их речково-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение писма слов согласно основным правилам чтения.

Чтение малых текстовых аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрация понимания содержания текста.

Тексты для чтения могут: сообщать информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения может – до 110 слов.

137.6.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков и конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформить электронное сообщение личного характера.

137.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), в различных ситуациях общения

в рассказ текстовской содержательной речи, с той полемикой сущностности в немецком языке норма лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного овладения (из 1000 лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (избыток 1050 лексических единиц продуктивного материала).

Основные сходства языков развивает:

аффиксация:

образованы существительные при помощи суффикса -ik (Gepäck*ik*);

образованы прилагательные при помощи суффикса -ig (gesellschaft*ig*);

образованы сложные прилагательные путём соединения двух прилагательных (dunkelblau).

Многословные лексические единицы. Синонимы. Авторизмы

Различные предлоги служат в тексте для обеспечения его целостности (durch, durch, durch Schicksal usw.).

157.6.2.4. Глаголительная сторона речи.

Распространение и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (с утвердительной и отрицательной формой).

Сложные, сложные предложения прича с союзами wenn, als.

Глаголы в видоформенных формах страдательного пассива (Präsens, Präteritum).

Наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые в речи.

Склонение прилагательных.

Предлоги, употребляемые в дательном падеже.

Предлоги, используемые с винительным падежом.

157.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межкультурного и межкультурного общения с пониманием знаний о восточной социокультурных сообществах своей страны

и страны (стран) изучаемого языка, национальнo-культурных элементах и реального лексического значения в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания в межкультурных лексико-грамматических аспектах их учёта.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Знание конкретно-культурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: внешности, достижений, особенностей, культурных особенностей (традиционная празднов. традиций), образы поэзии и прозы, достижений в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

кратко представлять различные культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко рассказывать о нематериальных наследиях людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (участиях, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах).

показывать знакомые иностранные реалии в ситуациях повседневного общения (обозначать местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т.д.).

1.7.6.4. Компьютерные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе ховтэкстуральной, логичн., использовать при чтении и письме перифраз (парфразирование), синонимическое средство, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении договариваться и понимать в знакомых или в похожих непонятных собеседникам жестов в мимике.

Использовать, просить повторять, уточнить значения неизвестных слов.

Использовать для формулирования собственных высказываний, ключевых слов, т.е. глаг.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитавшего (прослушавшего) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сходства) для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в разных языковой разновидности.

137.7. Содержание обучения в 9 классе.

137.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения обращаться в устной и письменной форме, используя репертуарные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Личность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) школьников подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Фитнес. Общественно значимые занятия. Посещение театра.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Публикации в интернете: проблемы и их решение. Переписка с иностранцами сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат. Ландшафт. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки.

достопримечательности, культурные особенности (традиции, праздники, обычаи), структура истории.

Изучающиеся люди родной страны и страны (языка) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру; знаменитые деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

137.2.1.1.1. Повороты.

137.2.1.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести диалогизированный диалог, включающий различные виды диалогов (эпистолярный диалог, диалог-обуждение к действию, диалог-разговор), обмен мнениями:

диалог этикетных характеристик изложить, поддерживать и поддерживать разговор, активно переспрашивать, подтверждать в предложении, выражать пожелания и желание реализовать на конкретном, выражать благодарность, вежливо отказать или предложить к отказанию или предложение обсудить;

диалог-обуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, предлагать собеседнику совместный план действий, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог рассуждения – обладать фактической информацией, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, сравнивать, интересоваться информацией, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями – выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сожаление, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (возмущение, удивление, радость, горькое и другие).

Данные условия диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых или речевых ситуаций и (или) иллюстраций.

фотографий или без их использования в специально созданные карточки репетитора или семьи, прилагаемых к учебнику (картинки) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуниктивной ситуации, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалогово-обсуждающей ситуации.

137.7.1.1.2. Развитие коммуниктивных умений монологической речи – создание устных связных монологических высказываний с использованием различных коммуниктивных типов речи:

описание (предмета, местности, события; и человека); в том числе характеристика (черты характера реального человека или поэта, устного персонажа);

повествование и сообщение;

рассуждение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к личности (эротическому);

изложение (пересказ) содержания художественного (драматургического) текста с выражением своего отношения к персонажам и событиям, произошедшим в тексте;

сжатое пересказное высказывание;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях репетиторского общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, (фотографий, таблиц или без их использования).

(Объём монологического высказывания – 10–12 фраз).

137.7.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и понимать (пересказывать) речь партнеров по учебному, коммуникативному диалогу или просьбу повторить для уточнения отдельных моментов.

При опосредованном общении: понимать диалогическое и монологическое на слух предложенных аудиальных текстов, содержащих тематически релевантные

языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с поверхностным освоением содержания, с получением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать неважные детали, не соответствующие зада понимая основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представляющую в эксплицированной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – пороговому уровню по общесредней шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 2 минут.

137.7.1.3. Смысловое чтение.

Расширение умения читать при себе и понимать несложные документальные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным освоением содержания, с получением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения определять тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (в текстах второстепенности), прогнозировать содержание текста по заголовку (в началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, различать

текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, осуществлять для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и выделять запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме, выделять найденную информацию в язык зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представлений о текстовой информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных предметных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст за основе его информационный переработки (смысленно и структурно) умения понимать каждую часть текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, устанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение научно-информационного характера, объявление, заметка, инструкция, информационное сообщение личного характера, стихотворение, несложный текст (таблицы, диаграммы).

Максимальная сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общепринятой шкале).

4. Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

197.7.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление планов/тезисов устного или письменного сообщения;

эпителие шкет и формуляров: сообщить о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, ул. членств) в соответствии с формой, предоставлен в стране (странах) изучаемого языка;

написанное электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, предоставлен в стране (странах) изучаемого языка. Объем письма – до 120 слов;

составление неформального лексического высказывания с использованием образцов, таблиц, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объем письменного высказывания – до 120 слов;

лексические таблицы с краткой синонимной содержанием прочитанного (прослушанного) текста;

лексические таблицы, схемы и текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем – 100-120 слов).

137.7.2. Языковые знания и умения.

137.7.2.1. Орфографическая сторона речи.

Владение на слух, без фонематических ошибок, ведущими к ошибкам в коммуникации, произнесением слов и словосочетаний правильного ударения и фраз в соответствии их ритмико-интонационными особенностями, в том числе отсутствие фразового ударения на шестых словах, чтение новых слов согласно принятым правилам чтения.

Умение читать модальные значения, пунктуация, знаки.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии интонации, деления, пунктуации, пунктуация текстов.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

137.7.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание сложных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков и знака предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами немецкого языка, пропускать и ставить (стрелки) издатского знака, оформление заключительного предложения для общего характера.

13.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слова, словосочетаний, речевых единиц), использование лексических единиц в рамках коммуникативного содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного употребления).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов *-ie* (die Biologie), *-ung* (das Museum);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов *-alt* (schönalt), *-ig* (lektig);

Многосмысленность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Сохранение и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zusatz, statt, zum Schluss usw.).

13.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (утвердительной и отрицательной формы).

Сложноподчиненные предложения с союзом *weil*.

Сложноподчиненные предложения: сравнение с союзом *als/so*, полн в единственном числе.

Формы условительного глагола от глаголов *haben, sein, werden, können* и др. в сочетании *wäre + Infinitiv*.

3.7.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения в письменной форме знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, использование социокультурных элементов речевого поведения устного общения в немецкоязычной среде. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексики, фразеологических лексем в рамках изучаемого тематического содержания.

Знание социокультурных портретов родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символика, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов этикета и др. в доступных в языковом отношении

формирование знаний другого предоставления о различиях языковых особенностей.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках определенного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Соблюдение норм вежливости и межкультурном общении.

Различные умения:

писать свои мысли и чувства письмом, в том числе и письма своим родственникам и друзьям на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в тексте);

грамматико оформлять электрические сообщения личного характера и участвовать в формах неформального общения, принятых в стране (странах) изучаемого языка;

зрительно представлять Родную и страну (страны) изучаемого языка;

графико представлять некоторые культурные аспекты родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и развлечения, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов);

осваивать основы межкультурных связей в ситуациях повседневного общения (определять местонахождение объекта, объяснить возможный маршрут, упомянуть часы работы и других ситуациях).

1.7.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой и иной число контекстуальной подсказки, при говорении и письме перифраз (толкование), синонимическое средство, описание предмета внешнего мира говорящего, при межкультурном общении догадываться о значении неизвестных слов с помощью используемых особенностей языка и ситуации.

Перестраивать, при необходимости, уточняя значение неизвестных слов.

Использовать при формулировании ответных высказываний языковых слов, глагола.

Использовать информацию, не выходящую за пределы той информации основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста и.к. для извлечения и текста запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установленное оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

1.7.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне основного общего образования.

137.8.1. В результате изучения иностранного (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуниктивные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО, и это успешное дальнейшее образование.

Изучение иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Достижение результатов освоения программы основного общего образования достигается в процессе учебной и досуговой деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, духовными и этическими принципами и нормами поведения и способностью учащихся самонаблюдать, самосовершенствоваться и саморазвиваться, формировать внутреннюю позицию личности.

137.8.2. Достижение результатов освоения программы основного общего образования выражается в готовности обучающихся руководствоваться системой базисных личностных ориентаций и раскрытие своего потенциала на ее основе и в процессе реализации основных нравственных воспитательных функций деятельности, в том числе в виде:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение чести, достоинства и интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

напротивление любым формам экстремизма, дискриминации, исключение роли разланных субкультурных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультикультуральном обществе;

представление об основных противодействия коррупции, готовности к разнообразной совместной деятельности, стремление к коллективному

и взаимодействия. активное участие и самуправление в образовательной организации, стимулирует к участию в государственной деятельности (экологической, пожарной, добровольной, волонтерской и др.);

2) патриотического воспитания:

формирование гражданской патриотической идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, приобщение к истории родного языка, истории, культуре Российской Федерации, своего края, народов России:

положительное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным знаменам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, праздники в родной стране;

3) духовно-гражданского воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность отвечать за свое поведение и поступки, заботиться и помогать другим людям в ситуациях практических и правовых норм с учетом особенностей личности и ситуации;

активное восприятие социальных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

приобщение к разным видам искусства, традициям и творчеству разных народов, понимание эстетического воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности в общественной и мировой культуре, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

3) физического воспитания, формирования культуры здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установлению здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение здорового режима питания и отдыха, регулярная физическая активность);

ослабление последствий в отношении вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе и правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и жемпационным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осознание ответственной роли и выстраивание дальнейших действий;

умение принимать себя и других во всем;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность таких рефлексий, признающих ошибку своей или ошибку и нарушение прав другого человека;

б) трудовая деятельность;

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, социального пункта, родного края) тематической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельным выполнением роли деятельности;

второе к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе проектных инструментов предметной области;

осознание важности обучения для продолжения всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7) экологического воспитания:

ориентации на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий в решении задач окружающей среды;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

привлечение языковой и читательской культуры как средством познания мира;

овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и в решении специфических путей достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися основными этапами, основных социальных ролей, социальных функций ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося во взаимодействии в условиях неопределенности, открытости миру и общения с другими;

способность действовать в условиях неопределенности, планировать участие своей индивидуальности через творческую деятельность. в том числе умение учиться у других людей, обмениваться в коллективной деятельности новыми знаниями, навыками и компетенциями из опыта других;

навык взаимосвязи и взаимосвязи объектов, способность сформировать на них знания, в том числе способность формулировать явл. понятия, понятия об объектах и явлениях, в том числе равно во известном осознавать зафиксировать объективные знания и компетенции, планировать свое развитие;

умение различать конкретные примеры понятия по характерных признакам, выполнять операции в соответствии с определением и требованиями объектами понятия, конкретизировать понятие примерами, обобщать понятие и его свойства при обобщении знаний (далее – операциональ понятием), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции учебного предмета;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возникающие глобальных масштабах;

определять обучающимся оценивать сложную ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

распознавать в реальной ситуации как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию stress, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить доказательства и подтверждающей ситуации, быть активным действовать и осуществлять гарантии успеха.

137.8.3. В результате изучения иностранного языка (немецкого) учаща на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

137.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, осознавать для обобщения и сравнения, критерии принадлежности явления;

с учебной проблемой: выявить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предложить критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявить дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

применять навыки в установлении дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

137.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирование различий между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать вопросы и задачи;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

приводить по самостоятельному составлению плану: опыт, вспомогательный эксперимент, дополнительное исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственные связи и зависимости объектов между собой;

осознавать в действительности и документальности информации, полученной в ходе нес реализации (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результатах проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять различные дидактические стратегии личностно-событий и их последствия в адекватных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

137.Ж.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы для поиска и отбора информации или данных на историческом с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, анализировать аргументы (подтверждение или опровержение одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решение задачи различными способами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Снижение системы универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

137.Ж.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать свою точку зрения в устной и письменной речи;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных жестов, различать в предлобных конфликтных ситуациях и связать коммуникативности воля переговоров;

понимать поведение других, проводить уважительное отношение к себе самому и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии выслушивать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению проблем и поддерживающие (или же критические) замечания;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций, аргументы представлять в убедительном и понятном виде (эксперимент, исследование, диалог);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним готовить устные и письменные тексты с учетом планирования и систематизации материалов.

137.8.1.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

принимать и использовать как преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, определять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата, а по своему направлению и координации своих действий с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными коммуниктивными действиями обеспечивает сформированность коммуниктивных навыков и эмоционально-интеллектуальное развитие обучающихся.

137.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения коммуникации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, поэтапное решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов в собственных возможностях, при этом рассмотреть предлагаемые варианты решений;

осуществлять эти действия (план решения задачи) алгоритмом решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте, проводить выбор и брать ответственность за решение.

137.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения, учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в сложившейся ситуации;

выявлять корректны и целесообразны на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, установленные цели, выявлять трудности, оценивать достигнутые результаты цели и условия.

137.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок;

справить себя на место другого человека, понимать чувства и эмоции других, регулировать способ выражения эмоций.

137.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения проявлять себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

познавать отношения не только другому человеку, но и самому;

проявлять свое право на ошибку и такое же право других;

привлекать себя и других, не нуждаясь;

подражать себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (интуитивная позиция личности) и деятельных навыков личности (управление собой, самоподдержка, устойчивое поведение).

137.8.4. Предметные результаты по предмету программа по иностранному (немецкому) языку для основного общего образования с учётом уровня знания немецкого языка, достигнутого на уровне основного общего образования (2-4 классы).

137.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 5 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-поздравление в действительности, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5 класса в стандартных ситуациях повседневного общения, с необходимыми и (или) зрительскими опорками, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника),

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование для объяснения) с необходимыми

и (или) зрительские опоры в рамках темы (если содержание реца для 5 класса (объём монолитивектит максимален 5-6 фраз), выделить основное содержание произвольно текста с переводными и (или) зрительскими опорами (объём 3-4 фраз), кратко изложить усвоенные вполнелной приехной работы (объём до 6 фраз).

Аудирование:

чтпритичать на слух и понимать несложные аудиорованные аудиотексты, содержащие простые несложные слова, со зрительскими опорами или без опоры с разной глубиной понимания в их содержании и значимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (каждый аудиотекст (текст) для аудирования до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аудиорованные аудиотексты, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной понимания в их содержании и значимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения 150-200 слов), читать про себя несложные тексты (таблица) и понимать представленную в них информацию.

Устная речь:

писать короткие сообщения в графиках;

выполнять звонки и формуляр, сообщая о себе основные сведения, и участвовать в диалогах, приглашая в стране (странах) изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 60 слов).

2) Языковые знания и умения.

Устная речь:

разговаривать на слух, без ошибок, вступая в диалог коммуникативный, произносить слова с правильно поставленным ударением и фразы с соблюдением

их ритми и интонационных особенностей, в том числе применять правила постановки фразового ударения на служебных словах.

независимо читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 50 слов, выделенные на учебном учебном материале, с той интонацией, ритмом чтения и соответствующей интонацией, которая должна основываться на правилах чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правила писать изученные слова;

использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать и устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (смысл, словообразователь, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, связанных)

на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках выбранного тематического содержания, с учётом особенностей существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью суффиксации: существительные с суффиксами -et, -eg, -in, -ion, имена прилагательные с суффиксами -ig, -lich, числительные образованные двумя способами суффиксов -zehn, -zig, -ss, -six, имена существительные, образованные путём сокращения от слов существительных (die Klassenleiterin), распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различать коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространяемые и распространяемые простые предложения (с простым и составным подлежащим сказуемым, с составным именем сказуемым), в том числе с дополнением в дательном и винительном падежах;

инфинитивные предложения (в том числе в отрицательной форме);

глаголы в безличных формах действительного залога в изъявительном залоге в Future I;

матричный глагол *bringen* (в *Präsens*);

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения;

указательные местоимения *ja, sie*;

вопросительные местоимения (*wer, was, wohin, wo, warum*);

количественные и порядковые числительные (до 100).

3) Социокультурные знания и умения

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в устной (страницах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую базовую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

принимать участие в диалоге, писать фанфикс в немецком языке (эссе, родственный курс и другие) на немецком языке (эссе, фанфикс);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страну) изучаемого языка.

4) Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную. Понимать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть базовыми умениями понимать/интерпретировать содержание сообщений до тех пор, пока не будет получена запрашиваемая информация.

участников в различных учебных проектах с использованием материалов на лексикон языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила цифровой этикетки безопасности при работе в сети Интернет;

использовать языковые диалоги и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

создавать (в том числе использовать основные для оформления) тексты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики

3.3.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по английскому (иностранному) языку к концу обучения в 6 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести диалог типа диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог рассуждения) в рамках отобранной тематического содержания речи в стандартных ситуациях коммуникативного общения, с вербальными и (или) со зрительными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета, привязанное к стреле (стрелкам) изучаемого языка (по плану диалог со стороны ходящего собеседника);

создавать различные типы монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными сигналами (объём - 7-8 фраз), кратко излагать результаты индивидуальной проектной работы (объём - 7-8 фраз).

Аудирование:

использовать на слух и транскрипцию письменные адаптированные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными сигналами для помощи в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время прослушивания текста (текстов) для ученика - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и комментировать адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные возможные слова, с различной глубиной прояснения в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с наименьшим объемом содержания, с наименьшим количеством информации (объем текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя краткие тексты (титулы) и комментировать представленные в них изображения.

Письменная речь:

заполнять явисты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, соответствующие нормам, принятым в стране (странах) изучаемого языка; писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 70 слов), создавать при необходимости высказывание с использованием образа, плана, эпитетов, метафор, картинок (объем высказывания – до 70 слов).

2) Устные навыки чтения и умения.

Фонетическая сторона речи:

принимать на слух, без ошибок, звуки и к обую компьютеризации, произносимость слова с правильным ударением и образ с субинтервалом их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила слухового (фразового) ударения на служебных словах; адекватно воспринимать небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать вслух с высокой скоростью правильных чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

принимать на слух и учитывать слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи в письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и понимать в устной речи и устной в письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц основных речевых), обслуживающих ситуации общения в речевых ситуациях и поддерживающих в стандартных ситуациях форму лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -heit, -keit, -ig, имена прилагательные при помощи суффикса -lich, имена прилагательные и прилагательные при помощи отрицательного префикса un- при помощи конверсии: имена существительные от глагола (das Lesen), при помощи словосложения: составные глаголы и существительного (der Schreibtisch);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи именные словосочетания, встречающиеся в идиоматизированных словах;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи речевые средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая структура речи

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуниктивных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с союзами *und*;

глаголы в видоформенных формах действительного залога в изъявительном наклонении и *Präsens*;

глаголы с отглагольными и возвратными приставками;

глаголы с личными местоимениями *sich*;

глаголы *sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, bringen*;

модальный глагол *sollen* (в *Präsens*);

сложносочинённые существительные в единственном и множественном числе и родительном падеже;

личные местоимения в звательном и зательном падежах;

инфинитивные местоимения *was, ich*;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000);

предлоги, требующие дательного падежа: при ответе на вопрос Who? и винительного при ответе на вопрос What?;

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого и коммуникативного этикета в устной (этикетах) изучаемого языка и рамках тематического содержания речи;

пользоваться и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка и рамках тематического содержания речи;

обширные базовые знания о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

кратко планировать при чтении в вузиреализованную ситуацию общения, в том числе коммуникативную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прочитываемого) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам и рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в настоящих учебных проектах с использованием материалов на командном языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать языковые навыки в поиске и справочных системах, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

деятельно взаимодействовать и сотрудничать в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устно/письменно/основная для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

137.8.4.4. Прямые результаты освоения программы на иностранном (иностранном) языке к концу обучения в 7 классе.

1) Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-поздравление к действию, диалог-расспрос, миминархивный диалог, информационный диалог) и речевых действий (содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с перифразом в (или) зрительными опорам, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 речевых единиц, формах вежливости, вежливости),

осуществлять разные виды коммуникативных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с использованием в (или) зрительными опорам в рамках тематического содержания речи (объём коммуникативного высказывания 8-9 фраз), излагать основное содержание тематического (прослушанного) текста с использованием в (или) зрительными опорам (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты индивидуальной проектной работы (объём 8-9 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать сложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные разговорные слова, и различности от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием информации (формах улучшения текста (тексты) для аудирования – до 1,5 минут)

Смеловое чтение:

читать про себя и понимать сложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные разговорные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и различности от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием конкретной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспонированной (языковой) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов),

читать про себя подготовленные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

написывать шкелы и формуляры, собирать в себе тематические сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 90 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образцов, планов, ключевых слов, таблиц; (объем высказывания – до 90 слов).

2) Устные навыки и умения:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к ошибке коммуникации, произношение слова с правильным ударением и образы с соблюдением на речевых-интерактивных ситуациях правил, и при этом применять правила интонационного фразового ударения на слоговых словах; воспроизводить на слух небольшие аудиотипичные тексты (длительностью до 1,5 мин), построенные на изученном интонационном материале, с соблюдением правил четкости и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам четкости.

Графика, орфография и пунктуация:

Правильно писать изученные слова:

использовать точку, запятая, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, заглавную букву переименования, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи суффиксов -*lesen*, имена существительные при помощи суффиксов -*schiff*, -*film*, префиксов *un-*, при помощи конверсии: имена существительные от прилагательных (*das Glück*), при помощи словообразования: усиленная прилагательного и существительного (*Die Kleinstadt*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные словоизменения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные грамматические связи в тексте для обеспечения полноты и цельности высказывания;

Грамматическая сторона речи:

повышать осведомленность структуры простых и сложных предложений и различия коммуниктивных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчиненные предложения с союзом *dass*;

сложноподчиненные предложения: *dann* и *weil* (с союзом *dass*), *weil* (с союзом *weil*), *weil* (с союзом *weil*), *weil* (с союзом *weil*);

предложения с глаголами, требующими употребления неопределенной и инфинитива;

предложения с несогласованно-личным местоимением *man*, в том числе с модальными глаголами;

модальные глаголы *mögen* и *präferieren*;

присоединяя *kein*, *nicht*, *doch*;

числительные для обозначения *tausend* и больших чисел (до 1 000 000).

3) Спикерокультурные знания и умения

использовать отдельные спикерокультурные элементы речевого поведения и этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

принимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую функцию лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и культурным наследием родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

этикетно-вежливо вести речь на страну (страны) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе коллективную, как средство общения перестроив язык, просить повторить, уточнить значения незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прислушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владесть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по языкообразовательным элементам;

участковать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе и информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания и процесса учебного и языкового общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устно/письменно, персонально для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

137.К.4.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 8 классе.

1) Коммуникативные умения

Говорение:

вести диалог в виде диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, компьютерованный диалог, диалогический

различное виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для в классе и стандартных ситуациях репрезентативного общения, с избыточными и (или) зрительными опорами, в соответствии норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до семи реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование для сообщения) с избыточными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, изложить основное содержание изучаемого (прислушавшись) текста с избыточными и (или) зрительными опорами (объем – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем 9–10 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать различные аудитивные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным или частичным содержанием, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 7 минут);

Чтение и письмо:

читать про себя и понимать основное аудитивное содержание отдельных неаудитивных языковых явлений, с различной глубиной понимания их содержания и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем чтения текстов) для чтения 350–500 слов), читать неаудитивные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать

звук (решить) исключение лексического характера, соблюдение речевой этикет, принятый в стране (этикетах) изучаемого языка (объем сообщений — до 110 слов), соблюдение небольшого темпового высказывание с неформальным обращением, наличие, таблицы и (или) пробитого (отделочного) текста (объем высказывания — до 110 слов).

2) **Исходные знания и умения.**

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, звуков к себе коммутируемых, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсуствия фразового ударения на служебных словах, внятно произносить текст и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, произнесенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, димен, редуцированной интонацией текста, читать по слогам слова согласно орфограммам правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

не путать букву *о* с *оу*; различительный и исключительный знаки и конце предложения, запятой при перечислении, пунктуационно правильно оформлять элементарные сообщения личным характером.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте (25%) лексических единиц (слова, словосочетания, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического оформления, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственных слова, образованных с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов *-ik*, имена прилагательные при помощи суффиксов *-os*, прилагательные путем соединения двух прилагательных (*dupkeiblin*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания:

1) распознавать как спички пачки;

понимать особенности структуры предложений и словесных предложений немецкого языка, различных коммуниктивных типов предложений немецкого языка;

распознавать и устно ретранслировать в устной и письменной речи:

сложные, модальные предложения и времена с союзами *wenn, als*;

слагости в видо-временных формах страдательного залога (*Wirkens, Erleidens*);

приблизительно равнозначные с управительным и местоименными падежами;

склонение прилагательных;

предлоги, используемые с падежными окончаниями;

предлоги, используемые с безотглагольным падежом.

3) Социокультурные знания:

осуществлять межкультурное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных различиях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и умения осознавать социокультурные элементы речевого поведения своего этноса в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

уметь представлять родную страну (местную область) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, национальные праздники);

обязывать помощи иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение пункта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

4) Коммуникативные умения:

внимательно при чтении и аудировании понимать, в том числе контекстуально, логику, при неадекватном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов, и фиксировать информацию,

не взаимодействуя с преподавателем для повышения эффективности содержания, прикладного (прикладного) текста или для выполнения и текста запрашиваемой информации.

вводить устные классификации на лексическое единичное значение в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

рассмотреть несколько диалектов речевого коммуникативной задачи в различных видах речевой деятельности (говорения и письменной речи);

участвовать в различных учебных предметах с использованием материалов на немецком языке в прикладном коммуникативно-коммуникативных ситуациях, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

вести взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, культуры другой культуры;

сравнивать (а так же уметь использовать материалы для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

1.3.4.5. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 9 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести коммуникативной диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассказ), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневной жизни, с вербальными и (или) невербальными опорными без опоры, с минимальным уровнем речевого этикета, принятого в стране (языках) изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование для сообщения, рассуждение) с вербальными и (или) невербальными опорными без опоры в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания до 10-12 фраз), используя основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со ссылками

и (или) перифразами: фразеке (объём – 10–12 фраз), излагать результаты вышешенной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

Чтение про себя:

читать про себя и понимать несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной понимания и их содержанием в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя вслух несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, составлять о себе основные сведения, в соответствии с нормами, применять в строке (строках) изучаемого языка, писать электронные сообщения английского характера, составлять речевый этикет, применять в строке (строках) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать свободное письменное высказывание с использованием абзаца, плана, таблицы, прочитанного (прочитываемого) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (прочитываемого) текста, письменно представлять результаты вышешенной проектной работы (объём 100–120 слов).

2) Языковые навыки и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, звуки при обычной коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением

их энтонико-интонационных особенностях, в том числе правильно принять отсутствие фразового ударения на ударных словах;

читать правильно тексты и самостоятельно читать текст небольшого объема объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

писать корректные списки согласных по основным правилам чтения.

Графика, орфография в пунктуация:

правильно писать изученные слова;

не забывать точку, подчеркиваний в письменной речи и конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять распространенные предложения различного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте (300) лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи (200) лексические единицы, обозначающие ситуации общения и разные тематические содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: активно использовать также три основных суффиксов -ie, -ion, -ness при помощи суффиксов -ant, -ant;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные сокращения, инициалы, аббревиатуры, расширять и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

повторять особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений всеобщего языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

существительные предложения с наречием *there/it*;

сложноподчиненные предложения; времена с союзом *when*, *while* с союзом *if/when*;

формы составительного вхождения от глаголов haben, sein, werden, können, müssen, сочетание würde = Infinitiv.

3) Социокультурные знания и умения:

повищать и испытывать в устной и письменной речи (включая универсальную тематическую (эмоциональную) страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (исторические и культурные традиции, обряды, праздники);

иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями и социокультурном портрете и культурным наследием родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным посетителям в ситуациях повседневного общения.

4) Компенсаторные умения:

использовать для понимания диалогическое, использовать при диалогах и письме перифразу (описательное), синонимические средства, отсылки к предметам знания с помощью терминов и аббревиатур, использовать лексическую подсказку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения в тексте заданных заданий и/или операций;

иметь умения классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать различные варианты решения коммуникативной задачи в различных видах речевой деятельности (устной и письменной речи);

участвовать в различных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационно-технологических технологий, соблюдение правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать языковые справочники и справочники, а также использовать информационные ресурсы в электронной форме;

достигать взаимосогласованности в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

ориентировать (в том числе устанавливать основания для ориентации) объекты, явления, процессы, их сущности и конкретные функции в рамках изучаемой тематики.

133. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (французский) язык».

133.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (французскому) языку, иностранный (французский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку.

133.2. Пояснительная записка.

133.2.1. Программа по иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООБ, а также на основе характеристик и планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания,

133.2.2. Программа по иностранному (французскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях, инвариантного образования, развитии и воспитании обучающихся на уровне основного общего образования. Программа по иностранному (французскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годам обучения), последовательность их изучения в учёта особенностей структуры французского языка, межпредметных связей французского языка с содержанием других общеобразовательных предметов на уровне основного общего образования с учётом индивидуальных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (французскому) языку для основного общего образования предусмотрены дальнейшее развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе

по иностранному (французскому) языку позволяет достичь образовательных целей, обеспечивая преемственность между уровнями общего образования.

138.2.3. Изучение иностранного (французского) языка способствует формированию коммуникативной культуры обучающихся, способствует общению на равных, развитию воспитанности гражданской ответственности, расширению кругозора, воспитанию вкуса и эстетов.

138.2.4. Иностранное образование по иностранному (французскому) языку имеет деятельный характер и основано на коммуникативном подходе. В каждом классе изучаются новые языковые единицы и представляются новые проблемы. В процессе обучения ориентируются на определённые типы коммуникативных форм и конструкций, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале в расширяющемся тематическом содержании речи.

138.2.5. Находясь в сфере взаимодействия с носителями иностранного языка ориентируются на переводческую деятельность и содержание обучения иностранному (французскому) языку.

Цели иноязычного образования формируются на личностном, коммуникативном и предметном уровнях и реализуются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и саморазвития и способствуют развитию умений общения, обработки и интерпретации информации в познавательных целях, овладению средствами коммуникации, патриотизма, развития национального самосознания.

138.2.6. Цели иноязычного образования направлены на формирование коммуникативной компетенции обучающихся в средствах таких языковых единиц, как:

языковая компетенция – развитие коммуникативных умений в членении основных единиц речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковые компетенции – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, овладение основами иноязычного образования, овладение чтением и языковыми явлениями

изучаемом языке, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

этнокультурная (межкультурная) компетенция – приближение обучающихся к культуре, традициям и привычкам страны (стран) изучаемого иностранного языка в рамках тем, ситуаций общения, ответственных ситуаций, интересов, психологических особенностей обучающихся: 5-9 классы на разных этапах (5-7 и 8-9 классы); формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

138.2.7. Наряду с языковой коммуникативной компетенцией средствами иностранного (французского) языка формируются компетенция: языково-культурная, ценностно-ориентированная, общекультурная, учебно-познавательная, информативная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

138.2.8. Основными подходами к обучению иностранным языкам являются коммуникативный, системно-деятельностный, межкультурный и коммунико-лингвистический, что требует от нас возможности реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, внедряя новые дидактические технологии (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использование современных средств обучения.

138.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (французского) языка, – 102 часов: в 5 классе – 102 часа (4 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

138.2.10. Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса изучения умений обучающихся на иностранном (французском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет)

ше до указанного уровня (уровне А2 и выше), или с Общепрофессиональными программами обучения иностранного языка), что позволяет выпускникам 9 класса использовать иностранный (французский) язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самосовершенствования.

1.18.1. Содержание обучения в 5 классе.

1.18.1.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и коммуникативные языковые ресурсы в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) школьников: поездки, чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Побудки: одежда, обувь и аксессуары.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, учебные предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные времена года. Вплыв отпуска.

Природа: парк и домашние животные. Птица.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, достопримечательности, культурные особенности (традиционные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

1.18.1.2. Виды речевой деятельности.

1.18.1.2.1. Слушание.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

заводить этнографический диалог; значить, поддерживать и заканчивать разговор (по теме или по телефону), поздравлять с праздником и взаимно

реагировать на тактичные, выразить благодарность собеседнику за предложение и отказываться от предложения собеседника;

дипломатические действия: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выслушать просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо облизаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

дипломатический разговор: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Индикаторные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (с. 12) изучаемого языка.

Объем диалога – от 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умения сформированных на уровне общего образования:

ситуации устных связанных коммуникативных взаимодействий с теми учащимся основным коммуникативным типом речи:

описание (предмета, личности и объекта) (человек);

в том числе характеристика (черты характера) человека для литературного персонажа);

повествование (общее);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткие изложения результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 5–6 фраз.

1.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуниктивных умений учащихся на базе умений сформулировать на уровне ситуационного общения образовательные

при непосредственном общении: полагаясь на слух речи учителя и общие признаки экстралингвистическая (несловесная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений воспринимать и понимать на слух выделенных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные лексические слова, с разной глубиной проекции и их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования визуальных средств.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделить лексические слова, соответствующие для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в экстралингвистической (языковой) форме, и интерпретировать ее на слух учителя.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях межличностного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1 минуты.

138.3.2.3. Смысловое чтение.

Развитие сформулированных на уровне личностного общения образовательных умений читать про себя и понимать учебные и научные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной проекции и их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте.

интерпретовать незнакомые слова, неупомянутые для понимания основной информации.

Чтение с количественной запрашиваемой информацией предполагает умение находить в прочитанном тексте в поименно запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение представленных текстов (таблиц) и поименно представленной информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, стенограмма из области научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стенограмма, печатный текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения — 180–200 слов.

138.3.2.4. Письменная речь.

Развитие устной письменной речи на базе устной, сформированной на уровне начального общего образования:

выделение текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с требуемой коммуникативной задачей;

записывание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкеты и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание элементарного сообщения личного характера и взаимодействия с нормами вежливости общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объём сообщения — до 60 слов.

138.3.3. Языковые навыки и умения.

138.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без помощи, ведущих к образованию коммуникативной функции слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие

фразеологизмов и ударения на служебных словах, чтение выделенных слов в соответствии с правилами чтения.

Чтение текста изобретательных и фантастических текстов, подобранных для изучаемого языкового материала, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказы, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

138.3.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное ударение в научных словах.

Правила использования знаков преположения: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами русского языка, оформление электронного сообщения личного характера.

138.3.3.3. Лексическая сторона речи

Распознавание в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 628 лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения в рамках образовательных дисциплин старших курсов, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи научных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование производных слов с использованием аффиксов:

имён существительных с помощью суффиксов: -сн¹-сн², -ен¹-ен², -ист¹-ист², -из¹-из², -оиз¹-оиз², -оис¹, -плет¹;

имён прилагательных с помощью суффиксов: -сн¹-сн², -ен¹-ен², -из¹-из², -оиз¹-оиз²;

прилагательных с помощью суффиксов: -ен¹-ен², -ист¹.

138.3.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте с упрощением в устной и письменной речи:

предложений с левосторонними объектно-субъектными, соединяющими в определенном порядке;

адресно-сочинительных предложений с союзами et, puis, ou;

нарконтативных предложений с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, comment, pourquoi;

глаголов, имеющих особые формы в настоящем времени (présent), passé présent, passé, futur, imparfait, conditionnel;

глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être;

личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений;

определяющих местоимений où, où;

числительных (1 - 100).

138.3.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речи и речевого взаимодействия в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (лексиконные материалы: праздники, традиции и проведение досуга и т.п.).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями и проявлениями основных культурных традиций (Рождество, Новый год и другие), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательности, национальные блюда и другие), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

принадлежно оформить свой адрес на французском языке (пакеты, формуляры);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и учреждения театра и поэзии)

138.3.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой информации коммуникативной функции.

Использование при формулировании соответствующих печатных и ключевых слов, глагол.

Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для понимания и текста запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление различия) для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях и рамках изучаемой тематики.

138.4. Социально-образовательные умения.

138.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, активно-рецептивное и продуктивное виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературное персонажа).

Досу. и увлечения (хобби) современного подростка (танцы, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сонные. Общественно-политическая жизнь. Посещение врача.

Школьные: одежда, обувь и предметы туалета.

Школа, школьная жизнь, школьная жизнь, школьные предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикое и домашнее животные. Космос, солнце.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание различных видов (отдых). Транспорт.

Разная еда и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (важные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

138.4.2. Виды речевой деятельности.

138.4.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, поддерживать с собеседником, высказать пожелания и желание реагировать на пожелания, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника:

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) исполнить просьбу, предлагать собеседнику совместную деятельность, вежливо отказать (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения:

диалог-разрешение: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных лиц, выносить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях вежливости общения в рамках тематического содержания речи

с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, (фотографий с соблюдением коды речевого этикета, приклич и стрелы (страниц) изучаемого языка.

Объём диалога – по 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных выписок монологических высказываний с использованием основан на коммуникативных эталов речи:

интенсионал (предмета, внешности и цели);

в том числе характеристика (черты характера реального собеседника или виртуального персонажа);

когезивность (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов учебной или иной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях побуждающего общения и рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, (фотографий).

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

138 4.2.2. Аудирование.

При непосредственном общении понимается на слух речи учителя и одноклассников и переписывают (невербальное) сообщения на письменные.

При опосредованном общении: длительный процесс восприятия и понимания на слух выписок аннотированных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с речевой и буквенной транскрипцией в их содержании и зависимости от достигнутой коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с тем или иным запрашиваемой информацией.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в экранизированной (аудио) форме, в неструктурированном заголовке текста.

Тексты для аудирования: вымышленные сообщения в звуковых видеосюжетах общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов), для аудирования – до 1 минуты.

138.4.2.3. Смысловые чтения.

Различные умения читать про себя и понимать идентифицированные аудиотексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные логические блоки, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с повествовом описательного характера, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), повторять целевые слова, осуществлять поиск для понимания основного содержания, повторять ключевые слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несложных текстов (таблиц) с пониманием представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, художественный рецитал, стихотворение, выделенный текст (таблица).

Объем текста (строк) и их длина – 250–300 слов.

138.4.2.4. Письменная речь.

Различные умения письменной речи:

слушать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения и соответствия с речевой коммуникативной задачей;

заполнение вывески и формуляров, сообщать и себе основные сведения (имя, фамилия, код, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в принимающих странах;

записывая электронным способом личные характеристики; сообщать кратко сведения о себе, представлять друга (подругу) по возможности и при её желании, и стараться ближнему юности, живущим, оформлять обращения, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами идентификации общения, дружить только в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 70 слов);

освоение небольшого лексического высказывания с использованием образца, лексики, иллюстраций (объём лексического высказывания – до 70 слов).

138.4.3. Языковые навыки и умения.

138.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, ведение диалога в коммуникативной ситуации, приписывание слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, а также чтение вслух (художественное чтение из служебных документов, чтение новых слов согласно основным правилам чтения).

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построение на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сходные по жанровому характеру, отрывки из статей научно-популярного характера, расхожие диалоги (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

138.4.3.2. Орфография и пунктуация.

Правила правописания научных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, дружить только в стране (странах) изучаемого языка, оформление аутентичного сообщения личного характера.

178.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках выбранной тематической и содержания, в соответствии с нормами лексики лексики лексики.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных синонимов, антонимов и интерсубституируемых слов;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксов:

имён существительных с помощью суффиксов: -est/ -rice, -in/ -ette, -e, -ique, -ète, -isme, -ical/-isme, -isme;

имён прилагательных с помощью суффиксов: -ive, -ible, -ible, -ible;

наречий с помощью суффикса -ment;

глаголов с помощью префиксов re-, té-, r-.

178.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

сложноподчинённых предложений с союзами que, quand;

выражения с глаголом II спряжения;

глаголов в будущем простом времени (illic simple);

глаголов в настоящем и прошедшем времени в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif),

существительных с указательными и притяжательными прилагательными;

женских форм существительных женского рода и множественного числа (seuil-seuils);

женских форм прилагательных женского рода и множественного числа (solle-selles, long-longue);

степеней сравнения прилагательных в наречиях;

шрифтом на -thème);

местимостей: наречий ст. и у;

«определительного» местоимения qu'on, всех форм неопределительного местоимения quel;

числительных для обозначения дат и больших чисел (100 1000).

13.4.4. Социокультурные аспекты и уместия.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведения этикета в стране (странах) изучаемого языка и речевых этикетных содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «(о)мня», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лемматической формы: лексика в речевых этикетных содержаниях (некоторые традиционные выражения, традиции в этикете и проведении досуга, этикетные особенности поведения людей).

Знание социокультурного контекста родной страны и страны (страны) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми наиболее важными символами, традициями и обычаями основных национальных праздников (Рождество, Пасха и т.д., День матери и других праздников), с особенностями общения жителя в культуре страны (страны) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми наиболее известными людьми), с особенностями в языковом отношении (особенности детской речи и прозы на французском языке).

Разные уместия:

писать своё имя в факс-ово, в том же имени и факс-ово своим родственникам и друзьям на французском языке;

правильно оформить своё адрес на французском языке (в пакете, формуляре);

правильно представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

некоторые культурные явления родной страны и страны (страны) изучаемого языка (основные государственные праздники, традиции и проведение досуга и питания), наиболее известные достопримечательности;

выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты).

17X.4.5. Концептуальные узлы.

Использование три части и аудиозвучия языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при установлении соответствия между текстом и аудио.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте информации о заданной информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

18X.5. Содержание обучения в 7 классе.

18X.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Общение: между.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Шоппинг: одежда, обувь и продукты питания.

Школа: школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).
Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, климаты, население, официальное название, основные государственности, культурные особенности (национальные традиции, праздники, обычаи).

Высказываясь о людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

138.5.2. Надёжные действия.

138.5.2.1. Говорение.

Различные коммуникативные умения диалогической речи, в том числе умение вести диалог этикетного характера, делать побуждение к действию, делать высказание, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: приветствовать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, благодарить с благодарком, выражать сожаления и эмпативно реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, выполнение собеседника и совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-раскрытие информации: фактически информация, учитывая на культурно-религиозных видах, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с принципа взаимности на принцип отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях повседневного общения в рамках тематического содержания речи для 5-7 классов с использованием включённых слов, реальных ситуаций и (или) иллюстраций.

интервалом, с увеличением срока реценного листа, приходя в ступень (ступенки) изучаемого языка.

Объем диктанта – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Результатом коммуникативных умений монологической речи:

схематичное устное описание коммуникативных высказываний с использованием основных коммуникативных единиц речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), портретная характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

описание (пересказ) содержания, причинности (разрешения) текста;

краткое описание результатов индивидуальной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем устного устного высказывания – 8–9 фраз.

138.5.2.2. Аудирование.

При неформальном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников в вербальной (невербальной) реакции на услышанное.

При академическом общении: дальнейшее развитие компетенции и навыков на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с целью глубокого понимания их содержания и значения или частичной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием зашифрованной информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, воспроизвести возможные слова, не существующие при написании: оппонировать собеседнику.

Аудирование с пониманием затребованной информации предполагает умение выделить существенную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и эксплицитном или скрытом виде.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), показывающий особенности поведения в ситуациях повседневного общения, рассказ, общественно-информационного характера.

Время изучения текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

138.5.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать различные логические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (затребованной) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с максимальным пониманием содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), устанавливать логическую связь фактов (событий), умение идентифицировать незнакомые слова, осуществлять для доказательства обосновать содержание, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (затребованной) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и выделять заданную информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение различных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе эссе, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение делового характера, статистические, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 350 с. (ср.).

138.5.2.4. Письменная речь.

Различие умений: письменный речис:

описывание текста и выполнение заданий к нему orally, с компьютерной, графической в соответствии с речевой коммуникативной задачей:

определение темы, содержания текста;

заполнение анкет и формуляров, выписать в себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с формой, принятой в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера и соблюдение в нём нормы неофициального общения, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 90 слов);

описание наиболее известного произведения выходящего в сети интернет образа, знака, здания (объём письменного высказывания – до 90 слов).

138.5.3. Малые жанры и умения.

138.5.3.1. Фonetическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков и слов в коммуникативной ситуации. Произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, а также после отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение aloud небольших аутентичных текстов, посвящённых изучаемому языковому материалу, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения aloud: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения aloud – до 100 слов.

138.5.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пункт устроен по дублирован. в соответствии с лексикой речевого эпикета, принятыми в стране (у речных) изучаемого языка, оформление электронного сообщения должно в характере.

138.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и устной речи в письменном тексте 1000 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обучающихся ситуаций общения в рамках изучаемого коммуникативного содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изучаемых лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразеологизмов;

различных средств связи для обеспечения целостности и связности высказывания (*et puis, ensuite, ensuite, donc* и другие).

Распознавание и употребление родственных слов с использованием суффиксации:

имён прилагательных в существительном суффиксов *-ité/-ité*;

глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью суффиксов прилагательных *-ité/-ité*.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и формирование сложных прилагательных путём словосложения:

существительное – существительное (*le basané*);

существительное + предлог – существительное (*sur-à-dos*);

прилагательное + существительное (*substitutif*);

глагол – местоимение (*trouvez-vous*);

глагол – существительное (*travail-temps*);

предлог – существительное (*sous-sol*).

138.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

бесконечных и неопределённо-личных предложений с союзом *et* или *ou*;

сложноподчинённых предложений с союзом *parce que*;

сложноподчинённых предложений в спичках *que, quand, pour que, lorsque*;

глаголов прошедшего времени и инфинитивного повеления (présent de l'indicatif):

повелительного повеления (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах;

условного повеления: conjonctif présent в отрицательном предложении для выражения пожелания;

употреблять безударных форм личных местоимений.

138.54. Стихи, песни, устные рассказы и легенды.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В парке», «Приветствие докупаю», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках тематического содержания (речевые национальные выражения, традиции и пословицы и поговорки, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, Пасха, Песах, Дни матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (языковые историко-культурные реалии, особенности национальной музыки), с доступным в языковом отношении образцам поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, и также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в письме);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка как некоторые культурные явления (живопись, народные танцы, традиции, традиции и праздники, доступ к природе), наиболее интересные достопримечательности, знаменитые люди (учёные, писатели, поэты, спортсмены и другие).

138.5.5. Компьютерные умения.

Использование цифровых членов и аудиовизуальной языковой, в том числе компьютерной, догадки, при непосредственном общении диалогичности и значении всевозможных элементов с помощью и/или невербальным жестов и мимикой.

Перестроение, при необходимости, уточняя значение всевозможных слов.

Использование при формулировании собственных выводов, ключевых слов, плана.

Испиривание информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, применительно (применивая) текста или для понимания в тексте информации информации.

Сравнение (в том числе установление различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.6. Содержание обучения в 8 классе.

138.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды учебной деятельности в рамках тематического содержания речи.

Позитивные отношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературные персонажи).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (спорт, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Упорный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Поездка в отпуск.

Починки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьные фирмы, изучаемые предметы в отношении к ним. Посещение школьной библиотеки (расурсы, и центра). Переписка с иностранцами сверстниками.

Виды отдыха в различные время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географические положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные традиции, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

138.6.2. Виды речевой деятельности.

138.6.2.1. Коммуникативные.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог партнерского характера, диалог-обсуждение к действию, диалог-распрос, коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог партнерского характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать сожаления и технику реагировать на отрицательные, выражать благодарность, вежливо соглашаться и предлагать и отклоняться от предложения собеседника;

диалог-обсуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо отказываться (не соглашаться) выполнять просьбу, предлагать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-распрос: запрашивать фактическую информацию, пытаясь на конкретные разные виды, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям,

затрашивать интересующую информацию, переходить с позиции слушателя на позицию спикера в диалоге.

Данные умения лингвистической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, фразовых единиц и (или) иллюстраций, фотографий и соблюдением правил речевого этикета, приемов и средств (средств) звукоязычного языка.

Объем диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений экологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных единиц речи, описание (проблемы, местности, явления и процессы человека), в том числе характеристика (испытания характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (спббление);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

повествование (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов письменной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых единиц, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объем монологического высказывания 9–10 фраз.

138.6.2.1. Аулирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников в вербальной (квербальной) ситуации на уроке; понимание письменного материала посредством и/или просьбу повторить для уточнения «важных» деталей.

При аудировании обучающихся: наглядное различие интонация и паузирования при сложном аудиальном тексте, содержание тематическое коммуникативное языковые элементы, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему (идею) и главные факты (события) в аудиальном или визуальном тексте, отметить главную информацию и второстепенную, признать содержание текста по плану сообщения, игнорировать неважные слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа, взаимодействие собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 2 минут.

138.6.2.3. Смысловое чтение.

Результат умения читать про себя и понимать несложные аудиальные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные коммуникативные языковые элементы с различной глубиной понимания: в их содержании и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (опуская второстепенные), признать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, и игнорировать

незнакомых слов, восприимчивость для личностных особенностей содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в информационном тексте и комментировать запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицитной (явной) форме, оценивать ту же, явную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания настоящих аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст по его теме или информационной работе (смысловому и структурному анализу отдельных частей текста, выборочному переложению), незнакомые языковые явления.

В ходе чтения в полном понимании формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь и сопоставлять в тексте факты и события, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение различных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представляющей в них информации.

Тексты для чтения: повествование, диалог (беседа), рассказ, шутки из художественного произведения, выдержка из статьи научно-популярного характера, описание информационного характера, объявление, культурный реферат, меню, электронное сообщение личности характера, стихотворение.

Объём текста (текста) для чтения – 350–500 слов

13.6.2.4. Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и (формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) и взаимоотношения с родителями, родственниками в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личности характера в соответствии с нормами неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (наём письма – до 110 слов);

слушание и внимательно проследить за использованием образа, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

1.3.6.3. Языковые навыки и умения.

1.3.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, вступая и слитно в минималных пар, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отглагольных фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших выделенных текстов, подобранных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, обеспечивающих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: небольшие информативного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (без ж.р.).

Объём текста для чтения вслух – от 110 слов.

1.3.6.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное шрифтосложение научных слов.

Правильное использование знаков преположения: точка, запятая, двоеточие и восклицательного знака в конце предложения, кавычки при цитировании.

Пунктуация должна быть правильной, в соответствии с нормами русского языка, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, цифровая электронная коммуникация личного характера.

1.3.6.3.3. Лексическая сторона речи

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильное ударение в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

и уместных лексических единицы: сленговых, жаргонных и наиболее частотных фирменных наименований, сокращений и аббревиатур;

различных средств связи для обеспечения логичности и ясности высказывания (сначала d'abord, d'abord, à la fin, puis, alors и другие).

Расширительные и образовательные родственные суффиксы и приставки:

связочных при помощи приставки pré-

имён существительных при помощи суффиксов: -ité/-ote, -té, -ité, -ité, -ité, -ité;

имён прилагательных при помощи суффиксов: -if/-ive, -ile, -ible, -ible, -ible, -ible, -ible, -ible, -ible, -ible.

138.6.3.4. Грамматически: структура речи.

Расширительные и употребительные в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённых предложений с союзом место и в союзных предложениях рідше, soit, ainsi.

Расширительные и употребительные в устной речи и письменном тексте:

отрицательных оборотов ne... que;

связочных в предпрошедшем времени (plus-que-parfait);

глаголов есть, être, avoir в повелительном изклонении;

усложнённого наклонения corrélatif relatif régent в сложноподчинённом предложении с обстоятельством приличным условия;

отрицательных местоимений jamais, rien, personne, ni... ni;

наречий времени и образа действия;

количественных наречий;

вопросительных местоимений quel(s)/quelle(s);

неопределённых местоимений aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/elle;

присоединительных местоимений qui, que;

указательных и присоединительных местоимений celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes;

предложений, употребляемых в пассивном залоге.

138.6.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о социально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных аспектов речевого и поведенческого этикета в фразеологической среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речевых тематических единиц (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции и этикет и приёмы досуга, система образования).

Знание социокультурных реалий родной страны и страны (стран) изучаемого языка, образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка; рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других);

организовать общение иностранцев между собой в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие сведения).

138.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой и тематической контекстуальной подсказки, использование при говорении и письме перифраз (описания), синонимические средства, описания предмета вместо его названия, при непосредственном общении достигаются с помощью жестов и мимики, переформулировать, повторять, уточняя значения речевых единиц. Использование при диалоге, проговаривая собственные высказывания, начинать с тем, что знаешь.

Информационные информационно, не являющейся необходимой для понимания содержания, предметного (предметного) текста или для понимания в тексте представляемой информации.

Сравните из тех целей установление назначения для сравнения объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.7. Содержание обучения в 9 классе.

138.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, обязательные виды питания. Посещение врача.

Покупка, одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Модная одежда.

Школа: полезная жизнь, необходимые предметы и отношения к ним. Коммуникация в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранцами через интернет.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Загрязнение окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Разная страна и страны (страны) изучаются язык. Их географическое положение, столицы и крупные города, режимы, население, официальные языки,

достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи) страны истории

Находясь здесь люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

138.7.2. Виды речевой деятельности.

138.7.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогизма (вопросный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор), диалог-обмен мнениями:

диалог-вопросно-ответный характер: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо попросить, поздравить с праздником, выразить пожелания и вежливо ответить на пожелание, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, не согласиться (не согласиться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, не согласиться (не согласиться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-разговор: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё мнение (согласие) в той или иной степени, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых структур и (или) иллюстраций.

фигураций или без их использования с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога:

до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога;

до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

осознание устных связных монологических высказываний с использованием формульных коммуникативных единиц речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение), рассуждение:

изложение и краткое аргументированное своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

сложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложению, к тексту, составлению резюме или картонки;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объем монологического высказывания 10–12 фраз.

3.6.7.2.2. Аулирование.

Про непосредственное общение: понимать на слух роль учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать вопросы или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При отборе диалогических речевых единиц дальнейшее развитие взаимодействия на слух предполагает изучение текстов, содержащих тематико-коммуникативные языковые явления с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию из избыточной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать несвязные с ним, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в концентрированной (краткой) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), вымышленная беседа, диалог в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – пороговому уровню до общеобразовательной школы).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

1.18.7.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты уровня жизни и культуры, содержащие отдельные всезнающие языковые явления, с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение:

определять тему (основную мысль), выделить главные фразы (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (шире текста);

определять логическую последовательность главных фраз, событий, явлений в тексте и сопоставительно излагать в новые смысловые блоки;

ослаблять текст (его отдельные части),

интерпретировать различные слова, термины, термины для понимания основного содержания, составлять интерпретационные схемы.

Чтение с пониманием звуковой (акустической, записываемой) информации предполагает умения: находить и прочитанном тексте и выделять необходимую информацию, представленную в экзотической (звуковой) и имплицитной форме (скрытой) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания нескольких аудиовизуальных текстов, аудиовизуальных сообщений предполагает умения: понимать и точно понимать текст на основе его коммуникативной переработки (смысловую и структурную анализа отдельных частей текста, лабораторного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь явлений, процессов и текста фразы и событий; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение текстовых текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, запись, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, заметка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, письменный текст (таблица, диаграмма).

Уровень владения текстом для чтения должен соответствовать базовому уровню (A2 – пороговому уровню по общесаратовской школе).

Объём текста (текстов) для чтения – 3(К1-610) слова.

§ 18.7.2.4. Письменная речь.

Развитие устной письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

знакомление с типами и формулами, сообщать о себе (личные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами приветствия в стране (странах) изучаемого языка;

письменные электронные сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, приветствия в стране (странах) изучаемого языка (объем текста – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем письменного высказывания – до 120 слов);

краткие таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схем в текстовый вариант предоставления информации;

письменное предложение результатов и процесса проектной работы (объем – 100–120 слов).

138.7.3. Языковые нормы и умения.

138.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонетических помех, гласных и согласных в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и образ с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение слов согласно основным правилам чтения.

Исправление ошибок при чтении, письме и диалоге.

Чтение вслух небольших текстов, построенных по изученному языковому материалу, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения имеют информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

138.7.3.2 Орфография и пунктуация.

Правильное написание латинских слов.

Правильное использование знаков препинания: запятой, двоеточия, тире и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуация: знаки препинания, соответствующие нормам речевого этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка, информации электронного сообщения личного характера.

138.7.3.3. Неязыковая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики и тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

звучащих лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразеологизмов, идиом, выражений и аббревиатур;

различные средства связи для обеспечения логичности и цельности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов в неязыковых инфлекциях:

глаголов с помощью префиксов *dis-*, *dis-*;

имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью приставочного префикса *pro-*;

имён существительных с помощью суффиксов: *-stas/-itas*, *-ess*, *-itas*, *-itudo*, *-age*, *-itudo*;

наречий с помощью суффиксов: *-aliter*, *-aliter*.

138.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённых предложений с придаточными определительными (*quod*, *quod*), относительными (*quod*), пассивными (*passive*);

глаголов в форме будущего времени в прошедшем (*erit in futuro*);

основных принципов: соблюдения времени в рамках указанного предельного
в плане содержания и сроков;

формы составления экзаменационных заданий по предмету регулярных
к нерегулярных глаголам:

допричастия (régulier);

применяя в большинстве случаев (доп. 10);

этикетных для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000).

138.7.4. Социально-культурные знания и умения.

1. Осуществление международного и межкультурного общения
с использованием знаний о социокультурных особенностях своей страны
и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого
поведенческого этикета в франкоязычной среде, умение и использование в устной
и письменной речи этикетных употреблений национальной (языковой) фонемы
в рамках социального тематического содержания (языковые напевы, фольклор,
традиции, ритуалы, обычаи, традиции и этикет и приемы, система
обращения).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран)
изучаемого языка: символы, достопримечательностей, культурных особенностей
(языковые, традиции, ритуалы), образцов этикета и приемы, доступных
и в личном отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах
французского языка.

Осуществление международного и межкультурного общения
с использованием знаний о социокультурных особенностях своей страны
и страны (стран) изучаемого языка. Выполнение норм вежливости в межкультурном
общении.

Развитие умений:

уметь свое имя и фамилию, в том же порядке и фамилии своих родственников
и друзей на французском языке, правильно оформить свой адрес на французском
языке (в анкете);

приписывать, оформлять электронное сообщение личного характера и включать его с пожеланиями официального общения, прикатыми и стране (странам) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности, кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учебных пособиях, лекциях, художественных, комедийных, музыкальных, спортивных и других);

описывать помощью иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

138.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе короткоструктурной, догадки, использование при говорении и диалогической переписке (сообщения); основные языковые средства, письменных проекта вместо их названия, при опосредованном общении догадываться о значении неизвестных слов с помощью контекстуальных особенностей жестов и мимики, переспрашивать, просить повторить, уточняя значение неизвестных слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, слов-опсы.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прочитанного) текста или для выполнения в тексте заданной задачи или информации.

Сравнение (и тем самым установление сходств и различий) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.8. Планируемые результаты изучения программы по иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования.

138.8.1. В результате изучения иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные,

метатренингов и предметные результаты освоения выпускниками выполнения ФГОС ООП и его успешное дальнейшее образование.

1.3.3.2. Достижимые результаты освоения программы освоения общего образования достигаются в сферах учебной и воспитательной деятельности преподавателей и соответствия с традиционными российскими основами культуры и духовно-нравственными ценностями, при этом в области правовых и норматив поведения и способностях: процессом социализации, самовоспитания и саморазвития, сформированная внутренняя позиция личности.

Достижимые результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать результаты обучающегося руководствоваться системой личностных позиций из организации и расширения опыта деятельности по её освоению в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в виде:

1) гражданского воспитания:

готовности к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, этических нормах и правилах межличностных отношений и межкультурном взаимодействии (осознанным образом);

представление о способах принятии решений и поступков;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыбору, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в толерантурном и межкультурном обществе, проявление интереса к познанию роли и значения языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, этнокультурного Родины;

ценностное отношение к достижениям науки Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

увлечение к обычаям России, государственным праздникам, историческому и традиционному наследию и памятникам, праздникам разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания;

применения из моральных понятий и норм в ситуациях нравственного выбора;

готовность обосновать свое поведение и поступки, доведенное в поступки других людей в ситуации конфликтных и правовых норм в учёном воспитании последствий поступков;

активное принятие социальных поступков, смелость и самостоятельность личности в условиях взаимодействия в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания;

восприимчивость к разным видам искусства, трепетом в творчестве музыки и других видов, личностное эмоциональное воздействие искусства;

осознание важности культурно-эстетической культуры как среды на коммуникации и самовыражения;

любимое отношение к эстетическому и мировому искусству, роли этнических культурных традиций в народном творчестве;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья

и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни;

интересное отношение к здоровью, здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознавание последствий и негативные иррациональные привычки (употребление алкоголя, курение, вредных форм время для физического и психического здоровья);

общедоступные навыки безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и изменениям социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленный собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение слышать себя и других, не осуждая;

умение принимать личностные и социальные себя и других, управлять собственным эмоциональным состоянием;

афирмировать права человека, признавая свое право на свободу и такого же права другого человека;

б) трудолюбие и ответственность:

установка на активное участие в решении социальных задач (в рамках семьи, организации, сообщества, пункта, рабочего дня) технологической и социальной направленности, способность инициативность, лидерство и самостоятельность для людей такого рода деятельности;

актерес к практическому научению профессий и труда различных труда, в том числе на основе практического изучаемого предметного знания (неотраченного плана);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной жизни; умение находить и развивать необходимые умения для успеха;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и делу другим трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их экологических последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в добровольных проектах в окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) развитости личности человека:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека в природной и социальной среде;

широкое владение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на применение опыта, наблюдений, интуиции и стремление совершенствовать свои достижения индивидуальными и коллективными способами.

в) владения и взаимодействия с опытом социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, осознание социальных ролей, соответствующих будущей деятельности личности, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные для профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность. В том числе умение учиться у других людей, реализовывать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и выявления образов, способности формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, планы, гипотезы об объектах в задачах, в том числе ранее не известных, выявлять недостатки собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выявлять сходства и различия с соседними и противоположными свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (договор оперировать понятием), а также оперировать терминами в пределах их значения и области компетенции устойчивого развития;

умение устанавливать и выявлять взаимосвязи природы, общества и окружающей;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

выявлять, оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий примера;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, находить позитивное в трудной ситуации;

Плать те, они не действуют в отсутствие гарантий успеха.

138.8.3. В результате изучения иностранного (французского) языка те учащиеся освоили основы грамматики у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

138.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, устанавливать их сходства и различия, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи планировать алгоритмы и алгоритмы и решать решаемых (задачах, заданиях и заданиях);

предлагать критерии для выявления алгоритмов и алгоритмов;

выявлять дефиниции информации, данных, потребностей для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить диалог с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы о взаимосвязях;

самостоятельно находить способ решения учебной задачи (сравнить несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

138.8.3.2 У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

интерпретировать данные как исследовательский инв. (умение обучения);

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, взаимодействия, устанавливать закономерности и законы;

формулировать аргументы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по единственному критерию оценку опыта, величинной измерения, наиболее обоснованно по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментальными оценками достоверности полученных данных и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

138.8.3.3. У обучающегося будут сформированы: умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные материалы, инструменты и техники при поиске и обработке информации и на разных ее этапах (вместе с учителями и другими участниками учебной работы и заданных критериев);

анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных источников информации.

выбирать сходные аргументы (подтверждающие или отрицающие) одну и ту же идею, идею (в рамках тех информационных источников);

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и использовать различные задачи, возможные схемы, диаграммы, илюстрации и их комбинации;

обсуждать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или самоуправляемым сообществом;

эффективно анализировать и систематизировать информацию.

Овладевая стратегией универсальных учебных действий, обучающиеся обеспечивают сформированность коммуникативных навыков у обучающихся.

138.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выдвигать гипотезы в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различать предпосылки конфликтных ситуаций и выявлять конфликты, вести переговоры;

принимать и высказывать мнения, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в коррективной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, целенаправленно решать задачи и поддерживать конструктивность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и схожесть позиций;

публично предоставлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно собирать факты доступными в учетом задач презентации и объективной вудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты в виде тезисов и презентационных материалов;

138.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

инициатив и использовать преимущества командной и взаимозаменяемой работы для решения конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, самостоятельно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, убеждать, продвигать к результату совместной работы;

обладать умениями побуждать членов, проявлять инициативу, руководить, выдвигать предложения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом преимуществ и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать заявленных результатов по своему подразделению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять готовность к непредвиденно отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

138.8.5.6. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять проблему для решения и языковые и учебные ситуации;

ориентироваться в различных планах, приняв решение (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи в учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решения;

воспринимать план действий (или реализация планового алгоритма решения), корректировать предлагаемый алгоритм в случае получения новых знаний об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

138.8.5.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самонаблюдения, самоотслеживания и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

устанавливать контакты и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в сложившейся ситуации;

владеть коррективны и ответственны за освоение новых объектов, изменчивых ситуаций, установившихся ошибок, связанных с трудностями;

связывать основные этике результаты цели в условиях.

138.8.5.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и взгляды другого;

регулировать сложившиеся ожидания:

138.8.3.9. У обучающихся будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознавать собственные и другому человеку, его мнение;

призывать свое право на мнение и такое же право другого;

принимать себя и других, не нуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Ожидание системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управление собой, взаимодействие, устойчивость и целеполагание).

138.8.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и различных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на личностном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-информационной).

138.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 5 классе.

138.8.4.1.1. Коммуникативные умения:

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести диалог в виде диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с пербальными и (или) приемыными оборотами, с собственным форм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны собеседника);

слушать: понимать речь: мультимедийных видеозаписей (описание, в том числе характеристика, повествование (описание)) с пербальными и (или) приемымыми оборотами в рамках тематического содержания речи (описание

максимально быстро выделяя – 5–6 фраз); различать основное содержание прочитанного текста с выделением и (или) указанием опорных (объём – 5–6 фраз); кратко излагать результаты выполненных проектных работ (объём – 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать всеобщие адаптированные аудировные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, но с достаточными опорными для без опоры с разной глубиной понимания в их содержании и зависимости от поставленной коммуникативной задачи в понимании основного содержания, с пониманием конкретной информации (время звучания текста (фраза) для аудирования – до 1 минуты);

самостоятельное чтение: читать про себя и понимать различные аутентичные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от конкретной коммуникативной задачи в понимании основного содержания, с пониманием конкретной информации (объём текста (фраза) для чтения – 180–200 слов); читать про себя адаптированные тексты (публицистика) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, приглашения, открытки и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронные сообщения личного характера, соблюдая принятой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов).

138.8.4.1.2. Языковые навыки к умениям:

читать фonetическими навыками: различать на слух, без ошибок, входящих в свою коммуникативную компетенцию слова с произведением ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, и тем числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух аутентичные адаптированные аутентичные тексты (объём до 90 слов), построенные на изученном языковом материале, соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать вслух слова и фразы по основным принципам чтения;

владеть орфографическими правилами: (включая умение различать слова:

владеть пунктуационными правилами: начинать и заканчивать фразу, выделять запятой и восклицательный знак в конце предложения, запятой при перечислении и обращения, апострофа, пунктуационные правила оформлять электронное сообщение личного характера.

распознавать и устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и активно употреблять в устной и письменной речи 675 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, необходимых на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического тематического содержания, с соблюдением существующей формы лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи научные термины и интернациональные слова:

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксов:

имена существительные при помощи суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ion/-ions, -ix/-ise, -ois/-oise, -ite, -ant;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -oux/-ouse, -ion/-ions, -ix/-ise, -ois/-oise;

числительные при помощи суффиксов: -iet/-iète, -iel/-ielle;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка: различать коммуникативных типов предложения французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими подлежащими, следующими в определённом порядке;

сложноподчинённые предложения с союзами: et, mais, ou;

вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, comment, pourquoi;

глаголы, включая особые формы в настоящем времени (présent), типа: travaille, meurt, jette, arrive, commence, tombe, continue;

дешевле; стрижки: выполняются в сложных формах со восточными, южными стилями (шпательный звоит или ёше);

акцент на местоположения в функциях (примык в хозяйствах) (длин шпатель);

распределённые местоположения (од, тош);

сводные типы 1—100;

появление (социальнокультурные знания) и (умовления)

распределённые отдельные социокультурные элементы (реже или локального) (отдельно и (страниц) и изучаемого языка в рамках тематического содержания;

пользоваться и не пользоваться в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую (функциональную лексику (страниц) (страниц) изучаемого языка в рамках тематического содержания (речи);

правильно оформлять адрес, писать фамилия и имена (звон, различия) (и друзей) на французском языке (и писать, формуляр);

обеспечить базовыми знаниями в социокультурном портрете (различий) (страниц) (страниц) изучаемого языка;

кратко представлять (России и (страниц) изучаемого языка);

использовать коммуникативные умения (использовать при чтении и аудировании (информацию) (информацию), в том числе контекстуальную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, краткого (информационного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать коммуникативные умения в ситуациях, в том числе информационно-коммуникативные ситуации в электронной форме;

развивать (в том числе устанавливать) (основные) (для (языка)) (языка), знания, процессы, их элементы в основном (функциях) в рамках изучаемого языка.

138.8.1.2. Предметные результаты: понимание признаков по интонационной (фразировочному) явлению в контексте обучения в б/а школе.

138.8.1.2.1. Коммуникативные умения.

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях вежливого общения с вербальными и (или) с невербальными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

выполнять разные виды монологических высказываний (описание в том числе характеристик, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) невербальными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) невербальными сигналами (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные диалогические и монологические тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, со значительными сигналами или без них и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

чтение: читать про себя и понимать содержание диалогических и монологических текстов, содержащие отдельные неизвестные слова, с речевой глубиной: понимать содержание в основном или полностью коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов); читать про себя рекламные тексты (афиша) и понимать представленную в них информацию;

1. Исходная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка с указанием личной информации. Писать деловые сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов). Создавать небольшие краткие высказывания с использованием образов, планов, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

138.К.4.7.2. Языковые навыки и умения:

звонить с деловыми целями, различать звонки, без ошибок вступать в диалог коммуникативных, транжирность общения с правильно ударением и ритмом с соблюдением этических и культурных особенностей. В том числе различать правила этикетного поведения на служебных встречах, преимущественно читать текст небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном лексическом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей постановкой. Читать и понимать текст согласно основным принципам чтения:

знать орфографические правила: правильно писать изученные слова;

знать пунктуационные правила: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и конце предложения, запятую при перечислении и обращении; диалог, пунктуационно правильно оформлять деловые сообщения личного характера;

различать в устной речи и письменном тексте (X) лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее) в различных ситуациях общения в рамках тематического содержания с соблюдением соответствующей нормы лексической сочетаемости,

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

использовать приемы, приемы и второстепенные члены;

использовать средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием
аффиксации:

исходные существительные для основы суффиксов: -eur/-ées, -ain/-ains, -ete,
-ique, -ize, -isme, -logue/-logue, -isme;

исходные прилагательные при помощи суффиксов: -ain/-ains, -ique, -ant, -ant,
-ible, -ible;

наречия при помощи суффикса -ment;

глаголы при помощи префиксов re-/ré-, re-;

ощущать особенности структуры простых и сложных предложений
французского языка, различия коммуникативных типов предложений
французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённые предложения с союзами que, quand;

все формы глаголов II группы;

глаголы в будущем простом времени (l'été suivant);

глаголы в активной и пассивной залог в настоящем времени пассивного
лагосования (réglé par l'État);

существительные с указательными и притяжательными прилагательными:

особые формы существительных женского рода и множественного числа
(lavée – lavées);

особые формы прилагательных женского рода (beau – belle, long – longue)
и множественного числа (naïf – naïves);

степени сравнения прилагательных и наречий;

наречия на -ment;

кель, обменно и наречия с e в y;

инфинитивные местоименные части и все формы вопросительного
прилагательного quel;

числительные для обозначения лет и больших чисел (100–1400);

владеть сопоставительными знаками и умозаками;

использовать: описывать основные структурные элементы речевого коммуникативного действия в диалоге (диалогичности) изучаемого языка и рамках тематического содержания речи;

полностью и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику (фразы) изучаемого языка и рамках тематического и содержательного речи;

обладать базовыми знаниями о сопоставительном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

крайне предпочитать Россию в стране (страны) изучаемого языка.

Знать коммуникативные умения: использовать при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, и творчески и творчески, не являющуюся необходимой для понимания содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте заданной информации;

участвовать в различных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий. соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

демонстрировать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сформировать (в том числе устанавливать отношения для сравнения) объективные, процессные их элементы и основные функции и речевых изучаемой тематики.

1.3.8.4.3. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 7 классе.

1.3.8.4.3.1. Коммуникативные умения:

владеть основными видами речевой деятельности:

говорения:

вести разные виды диалогов (диалог эвентуал характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными сигналами, в соблюдённой форме речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 речевых актов собеседника);

выбирать разные виды письменных высказываний (письменные, в том числе характеристики, повествование (сочинение)) с вербальными и (или) зрительными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания 8-9 фраз), и в том числе содержание ограниченного (проступачного) текста с вербальными и (или) зрительными сигналами (объём 8-9 фраз), кратко изложить результаты письменной проектной работы (объём - 8-9 фраз);

высказывание: воспринимать на слух и понимать логические и фактические тексты, выделять в тексте отдельные предложения и слова в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием значительной информации (время звучания текста (текстов) или аудиозаписи - до 1,5 минут);

высказывание чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, выделять отдельные связные слова, с разрывной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения - до 350 слов), читать про себя сложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 90 слов), создавать небольшие письменные высказывания

с использованием аббревиатур, глагол-наречных словосочетаний (объем выразительности до 90 слов).

138.8.4.3.2. Языковые навыки и умения:

различать фонетические особенности различных звуков, без ошибок, используя к этому коммуникации, произносить слова с правильной ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять широкое отсутствие ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аудированные тексты объемом до 100 слов, инструктивные или учебные материалы, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать про себя слова согласно основным правилам чтения:

индексировать орфографическими знаками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками: правильно ставить точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращения, интонацию, пунктуационно правильно оформлять директивные предложения личного характера;

различать в устной речи и в письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц; обсуждающих ситуациях общения в рамках тематического содержания, с соблюдением пунктуационной нормы лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные тематические лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;

различные предлоги слов для обеспечения ясности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, enfin, etc. и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена прилагательные при помощи суффиксов -al/-ale;

наречия, цено существительное, местоимение прилагательное, наречие
при помощи определенных префиксов in-à, de-à, de-à;

расширять и образовывать сложные существительные путём
словосложения:

существительное существительное (éléments);

существительное предлог существительное (exo-à-don);

прилагательное + существительное (subversive);

наречие местоимение (chez-vous);

глагол + существительное (rose-lette);

предлог + существительное (sans-voilà);

описывать особенности структуры простых и сложных предложений
и различных коммуникативных типов предложения французского языка;

расширять и укорачивать в устной и письменной речи;

образовывать и воспроизводить отрицательные предложения с местоимением ne;

опознавать и образовывать предложения с союзами parce que, lorsque;

описывать наивысшего уровня и историю времени изъявительного звателения
(présent de l'indicatif);

регулярные глаголы и глаголы в том числе (impératif) в утвердительной
и отрицательной формах;

установить как минимум conditionnel présent в названном предложении
для выражения пожелания;

узнать и использовать формы личных местоимений;

владеть общекультурными знаниями в умениями;

использовать и использовать различные лингвистические элементы речевого поведения
общества, применяя в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического
содержания;

описывать и использовать в устной и письменной речи наиболее
употребительную тематическую фонему страны (с. par) изучаемого языка
в рамках тематического содержания речи;

облачать безозвучен знаваться о соперекультурном поррете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Ресурс о страну (страны) изучаемого языка;

надесть компенсаторными умениями: воспринимать три чтения и ударениями языковую дощину, в том числе коллективно, три непосредственно общения: изреширывать, прожить и повторить, уточняя значение незнакомых слов, отворивать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

увеличивать в необходимых учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

назначивать языковые шивари и справляться, в том числе информатизировать справочные системы в электронной форме;

демонстрировать умения в процессе работы в проектных группах с представителями различных народов, в том числе другой культуры;

сравнивать и тем же тем же умениями: оценивания для сравнения) объекты, явления, процессы, их проблемы и особенности функций в разных изучаемых темах.

138.8.4.4 Предметные результаты компетенции программа по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 8 классе.

138.8.4.4.1. Коммуникативные умения:

надесть различными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалоги (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-распрос, комбинированный диалог, включивший различные виды диалогов) и диалог речевого содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм этикета общения, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

содержание речевого материала монополюсных высказываний (содержание, в том числе характеристика, номинативное (идентифицирующее) с вербальными и (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речевого блока этнокультурного взаимодействия - до 9-10 фраз), отражать и кратко аргументировать свое мнение, выделить основные содержащиеся прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем 9-10 фраз); выдать результаты выполнения проектной работы (объем 9-10 фраз);

аудиореклама: поощрять на слух и комментировать несложные аудиотексты, содержащие фактически документальные факты, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с комбинированным содержанием, с поисковой задачей (интересующей, запрашиваемой) информацией (прямая звучания текста (текстов) для аудиорекламы - до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аудиотексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с комбинированной задачей (интересующей, запрашиваемой) информацией с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) и их чтение - 350-500 слов), читать изобразительные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

языковая речь: понимать диалог и формулы, комбинируя о себе основные сведения, в соответствии с задачами, темами и структурами (страниц) изучаемого языка, писать электронные сообщения легкого характера, соблюдать речевую этикет, участвовать в диалоге (страниц) изучаемого языка (объем сообщения - до 100 слов), создавать в свободное письменное высказывание с использованием образцов, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания - до 110 слов).

138.8.4.4.2. Языковые навыки и умения:

выдавать фонетическими навыками результат на слух без ошибок, вслух к себе коммуникативно, произносить слова с правильным

ударением и фразы с сильными, жесткими ритмическими интонационными особенностями, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, соблюдать правила чтения и выразительно читать текст в большинстве случаев объемом от 110 до 130 слов, построенные на изученном учебном материале, с соблюдением правил чтения и соблюдения звуковой интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, двоеточие, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

различать в устной речи и письменном тексте (250 лексических единиц: слов, словосочетаний, речевых клише) и различать употреблять в устной и письменной речи (100) лексических единиц, обдумывая типичные ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

различать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

ключевые морфологические лексические единицы: существительные, прилагательные, наиболее частотные фразеологические сочетания и аббревиатуры;

лексические средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (présentement, d'ailleurs, en début, à la fin, puis, alors и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов: *pre-*;

имени существительные при помощи суффиксов: *-ité, -ion, -té, -ité, -ité, -ité, -ité, -ité*;

имени прилагательные при помощи суффиксов: *-elle, -elle, -elle, -elle, -elle, -elle, -elle, -elle, -elle, -elle*;

определять особенности структуры простых в словесных предложениях французского языка, различных коммуниктивных типов предложений французского языка;

сложноподчинённые предложения с союзом *où* и с союзами *après*, *avant*, *car*, *comme*:

описательный оборот *ce... que*;

глаголы в предпрошедшем времени (*plus-que-parfait*):

глаголы *avoir*, *être*, *avoir* в повелительных формах (особая);

условное наклонение *conditionnel présent* в сложноподчинённом предложении с объектно-качественным придаточным условием;

формы глагола *passer* (*passer, dépasser, dépasser, dépasser, dépasser*);

времена времени и образа действия,

комплексные наречия;

вопросительные местоимения *quel(s)/quelle(s)*;

неопределённые местоимения *quelqu(e), certains(e), quelqu'un/quelques-uns, tel/là*;

простые относительные местоимения *qui, que*;

указательные и притяжательные местоимения *celui/celle/ceux, le/des/la/des/les mien/ses* и *le/des/la/des mien/ses*;

предлоги, употребляемые в разговорном языке;

знать о культурных значениях и употреблении;

обучать, вводя межличностные и межкультурные общения, а также о знании о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и описания основных социокультурных элементов речевой принадлежности этнической группы в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные значения и события, достопримечательности, географическая среда);

оказывать помощь иностранцам в поездках и ситуациях общения, общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить оптимальный маршрут и другие ситуации).

уметь коммуникативные умения; использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, логическую и лексическую информацию – ориентироваться, выбрать информацию, понимать значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной информации; прочитанного (прочитанного) текста или для понимания и выбора информации из аудиозаписи;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменной речи);

участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информативно-коммуникативных технологий, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать языковые словари и справочники, в том числе информативно-справочные системы в электронной форме;

достичь взаимодействия в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

138.К.4.5. Преимущественно результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 9 классе.

138.К.4.5.1. Коммуникативные умения.

владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние:

вести коммуникативный диалог; включать в диалог различные виды высказываний (высказывания личного характера, диалог побуждения к действию, диалог рассуждения); высказывания в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения, с эпитетами и (или) прилагательными прилагательными или без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные типы монологически высказываний (описание, повествование, характеристика, повествование (сжатое), рассуждение) и перебирать их (или) зрительно или без опоры на язык текстовое содержание речи (объём монологически высказывания – до 10–12 фраз), различать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными изображениями (объём – 10–12 фраз), изложить результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 строк);

аудирование: инспектировать вслух и понимать несложные зрительные тексты, содержащие отдельные неуместные языковые явления, и инспектировать от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время изучения текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

осмысление текста: читать про себя и понимать несложные зрительные тексты, содержащие отдельные неуместные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и инспектировать от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и изложить представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), общаться посредством письменного взаимодействия с использованием образцов, планов, таблиц, прощупанного (структурированного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнить таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100–130 слов).

138.8.4.5 2. Языковые навыки и умения:

владеть фонетическими навыками: различать не звук,

без ошибок, переходя к общей коммуникативной способности строить и понимать высказывания и фразы в соответствии их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах. Владеть приемами чтения и самостоятельно читать вслух небольшие тексты объемом до 20 строк, предназначенные для изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать короткие слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать звуковые символы;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую для перечисления в обращении, двоеточие, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

расширять в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слова, словосочетания, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц: обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

расширять и употреблять в устной речи и письменном тексте:

именные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразеологизмы, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения связности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать тематические слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов: dé-, déis-;

имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса: né-;

имена существительные при помощи суффиксов: -ense/ -ense, -ense, -ize, -isateur, -age, -issage;

разрешая при помощи суффиксов -infinitif-attentif;

привести особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуниктивных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (dont, où), следствия (ainsi), цели (pour que);

главы и формы будущего времени и прошедшего (le futur dans le passé);

основные времена сложноподчинённых предложений в рамках сложного предложения или вне настоящего и прошлого;

формы косветельного наклонения subjonctif présent регулярных и нерегулярных глаголов;

неопределённая (généralité);

простые числительные и местоимения dans, où;

числительные для обозначения: больших чисел (до 1 000 000 000);

власть эмиссива в рамках звания и уменьшительных;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонетическую пометку ударения (stress) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (исторические и социальные традиции, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах французского языка;

общаться базовыми знаками и языковой структурой культуры и культурного наследия родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, понимать основы взаимодействия людей в ситуациях межкультурного общения;

иметь коммуникативные умения: участвовать при говорении переключая внимание между двумя говорениями в теме перифраза (охлаждение), семантические критерии, оценка предмета внешнего его названия, при чтении и аудировании языковую задачу, в том числе контекстуальную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания.

тренингового (прослушавшего) лекции или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

рассмотреть несколько вариантов решения коммуниктивных задач в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменной речи);

участвовать в реальных учебных проектах с использованием мультимедиа на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

капсулировать ключевые словари и справочники, в том числе справочники справочные системы в электронной форме;

доказать взаимопонимание в процессе успешной и успешности общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

оценивать (и при этом четко устанавливать ориентиры для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и описывать функции в рамках изученной тематик.

139.2. Пособия и материалы.

139.2.1. Программа по иностранному (испанскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

139.2.2. Программа по иностранному (испанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, а также представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по иностранному (испанскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учетом особенностей структуры испанского языка межличностных связей иностранного (испанского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учетом

известных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (испанскому) языку для основной школы предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, приобретенных в федеральной рабочей программе по иностранному (испанскому) языку базового общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

139.2.3. Изучение иностранного (испанского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, формированию гражданской идентичности, распространению сотрудничества, воспитанию уважения к культуре.

139.2.4. Построение программы по иностранному (испанскому) языку имеет целий характер и основано на коммуникативном принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения внимание на определенном этапе грамматических форм и конструкций повторяется и закрепляется на новом лексическом материале и расширяется тематическим содержанием речи.

Возрастные особенности учащихся иностранного языка приводят к переосмыслению целей и содержания обучения учебному предмету.

139.2.5. Цель иноязычного образования формулируется на целостном, деятельностном и предметном уровнях и реализуется в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений общения, обработки и интерпретации информации в познавательных целях, а также средством воспитания гражданина, патриота, развития индивидуального самосознания.

139.2.6. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся и достижение таких ее составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорения, восприятия, чтения, письма);

языковая компетенция – формирование языковых средств (лексическая, орфографическая, лексическая, грамматическая);

и сопоставление с выбранными темами: обилие, основные значения и языковых явления изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (метакультурная) компетенция: приобщение к культуре, традициям и реалиям страны (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5-9 классов на разных этапах (в 7 и 8-9 классах), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

коммуникативная компетенция: развитие умений взаимодействовать по телефону и в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

139.2.7. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (иностранного) языка формируются компетенции: образовательная, деятельностно-ориентированная, общекультурная, учебно-познавательная, цифровая, социальная-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

139.2.8. Основными подходами к обучению иностранному (иностранному) языку являются коммуникативный, системно-языковой, межкультурный и коммуникативно-перцептивный. Это предполагает возможность реализовать поставленные цели, добывая качественно планируемых результатов в рамках содержания, отобразив то для освоения объекту образования, использовались новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и коммуникативных экспериментальных средств обучения.

139.2.9. Объем часов, рекомендованных для изучения иностранного (иностранного) языка на уровне основного общего образования, 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Требования к предметным результатам для основного общего образования фиксируют необходимость к окончанию 9 класса учащиеся должны общаться

на иностранном (испанском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на допоровом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеприимскими компетенциями владения иностранным языком), что позволит выпускникам 9 классов использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне высшего общего образования и для дальнейшего саморазвития.

139.3. Содержание обучения в 5 классе.

139.3.1 Коммуникативные умения

Формирование умений общаться в устной и письменной формах, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературный персонаж).

Досуг и увлечения современного подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Получки: одежда, обувь и аксессуары одежды.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Зеркало с иностранцами и персонажами.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха.

Природа: дикое и домашнее животное.

Питомца. Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, крупные города, достопримечательности, культурные особенности (важные праздники, традиции, обычаи).

Изучение жизни родной страны и страны (страны) изучаемого языка, писатели, поэты.

139.3.2. Виды речевой деятельности.

139.3.2.1. Говорение.

Формирование коммуникативных умений диалогической речи на основе умений, сформированных на уровне начального общего образования, в стандартных

ситуаций неопровержимого общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с наибольшим числом речевых этикет, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: поздравить, поздравиться (разговор по телефону), поздравить с праздником и поздравиться, поздравить на поздравление, выразить благодарность, поздравиться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог: необходимость к действию: обратиться с просьбой, вежливо отказаться (не соглашаться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо отказаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-разговор: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуниктивных умений: монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования, в стандартизированных ситуациях неформального общения и рамках тематического содержания речи 5 класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий:

осознание устных связей между предложениями с использованием основных коммуниктивных типов речи (повествование, в том числе характеристика, описание) (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение речи заполнить выделенной пустой рамкой

Связь монологической выказывания 5-6 фраз.

139.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуниктивных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

логические на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

различиями значениями умений воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аудиотексты, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и возможности их выполнения коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования и транскрипций, а также с использованием пиктограмм, в том числе контекстуальной, доски

Время изучения текста (лекции) для аудирования – до 1 минуты.

139.3.2.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированного на уровне начальной школы общего образования умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аудиотексты разных жанров в статьях, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания и появившемся запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение выделить основную тему и главные факты (события) в представленном тексте, выделить незнакомые слова, использовать для понимания различные стратегии.

Чтение с использованием запрашиваемой информации предполагает умение находить в представленном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в форме цитат (высказаний).

Чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Типы для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, эпическое сказочного характера, отрывок из эпического сказочного характера, стихотворение, информационный текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения: - 180–200 слов.

139.3.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений сформированных на уровне начальной школы образования:

списываемые тексты и написанные не за полем для комментариев, предложения в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

написание штрих и формуляров с указанием легкой конформации и соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание элементарных сообщений личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объём сообщения – до 60 слов.

139.3.3 Языковые навыки и умения:

139.3.3.1. Фонетические стороны речи.

Знание букв алфавита, расположение янкая и артикуляционной несамостоятельности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение нормы произношения:

отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смачивания согласных звуков перед гласными, фрикативизация;

соблюдение фонетического спелости и связное произношение слов внутри ритмической группы.

Различение ш и стух, без ошибок, звуков к обоим в коммуникации, произнесение слов с соблюдением делящего ударения, а также фразы и предложения (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения во служебных словах.

Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аудиотечевых текстов, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание содержания текста и обеспечивающей восприятие пятилетнего студента.

Объём текста – до 90 слов.

Владение прозвучавшими гласными, согласными и дифтонгами в трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных согласных букв, например, ch, ll, n, se/ci, que/cui, de/gi, que/gi (mucho, calle, zona, casa, sí/no, queso, aquí, inteligente, ágil, Miguel, gitano).

Чтение новых слов согласно орфографическим правилам чтения испанского языка.

Исследование способности небольшого произвольного детского фольклора (песенки, поэмка), образцов (фрагментов) поэтических произведений известных классиков-авторов и авторов детской литературы.

139.3.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графическое воспроизведение букв испанского алфавита (вспомогательные буквы, буквосочетания, знаки).

Правильное написание изучаемых слов, словосочетаний и предложений, понимание правил орфографического ударения (acento gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (точки, запятые, восклицательный знак в начале и в конце предложениях, запятая при обращении и перечислении).

Понимание правил, в соответствии с нормами речевого этикета, признания в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

139.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 60% лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости не менее 62% лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5-й области, включая 500 лексических единиц, известных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образовательное родственных слов с использованием аффиксов:

суффиксы: -oso, -oso, -oso;

суффиксы: -dad, -dad, -dad, -dad, -dad, -dad, -dad, -dad;

суффиксов имен существительных -ма, -а;

суффиксов наречий -mente

Распознавание и образность родственных слов с использованием синонимии.

существительных на основе базовых существительных;

к числительным числительных.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи числительных в количественных и порядковых числительных словах.

139.3.3.4. Глагол как член предложения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи числительных в предложении в различных формах в связных конструкциях и в предложениях.

Различия коммуникативных типов предложений: утвердительные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный выбор), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Неразпространённые и распространённые простые предложения с несколькими обстоятельствами, связанными с подлежащим образом.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo español), сложным именным сказуемым (Yo soy italiano) и сложным глагольным сказуемым (Año a año voy mejorando).

Сложноподчинённые предложения с союзными союзами: y, pero, o.

Сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como.

Условные предложения реального типа (Si hace buen tiempo, paseo por el parque.)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во всех временных формах действительного залога и в основных падежах (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога. Изъявительного залога: *yo* в утвердительной и отрицательной форме после личного местоимения.

Регулярные и нерегулярные формы причастий (*escrito, hecho, puesto* и другие).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (*estudiando, aprendiendo, leyendo, visitando*).

Конструкция с глаголом *gustar*: *Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.*

Сложные конструкции *esperar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, temer de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, volver + infinitivo, estar participio, estar gerundio*.

Конструкция с глаголом *haber* для описания: *lenguas* и глагольные формы *lenguas, diceva*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и существительные артикли перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Предметный род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): *al almuerzo, directoría, (la) mano, (el) día*.

Множественное число существительных, существительное, имеющее форму только множественного числа (*gafas, tijeras*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, color*).

Прилагательные в сравнительной, превосходной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.

Прилагательные места, времени, образа действия, количества (*muchos/pocos, muy*), вопросительные (*dónde?, cómo?, cómo?*).

Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Количественные числительные (1—100), порядковые числительные (1—15).

Объявительные даты и года.

Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги направления (*a, hacia*).

139.3 4. Социально-культурные аспекты и условия.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения компетентности и страны (страны) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической единицы тематизации в рамках отобранного тематического содержания: (например национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурных понятий родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год и других праздники);

знакомство с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людей);

знакомство с доступными в языковом отношении образцами чуждой лексики и приемы на родном языке.

Формирование умений:

писать поздравления и приглашения, а также приглашения и формулы приветствия родственников и друзей на иностранном языке;

грациозно оформлять свой адрес на иностранном языке (в визите, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (например национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

139.3.5. Компенсаторные умения,

Использование при чтении и аудировании языковой в том числе контекстуальной, догадки

Использование для формулирования собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Исторические сведения. Не являются необходимой для понимания основного содержания, пропущены (пропущены) темы или для нахождения их в тексте интерпретацией информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях и рамках изучаемой тематики.

139.4. Содержание обучения: 4 й класс.

139.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в дружбе. Семейные традиции.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (театр, средства массовой информации, кино, театр, спорт).

Адаптивный образ жизни: режим труда и отдыха, оздоровительное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переноска и количество книг в рюкзаке.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (сел).

Транспорт.

Родной город и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, основные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

139.4.2. Виды речевой деятельности.

139.4.2.1. Письменное.

Приветие коммуникативных умений для письменной речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5-6 классов с использованием ключевых слов, вопросов, плагов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятым в стране (в странах) изучаемого языка:

диалог-личностного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поприветствовать с приветием и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо отказаться от предложения и отказаться от предложения; вежливый отказ;

диалог-побуждающе-действенный: обращаться с просьбой, вежливо отказать (не согласиться) выполнить просьбу, предлагать сотрудничество с совместной деятельностью, вежливо согласиться (не согласиться) на предложение сотрудничества;

диалог-распространительный: начинать фразировку, отвечая на вопросы разных типов, запрашивать дополнительную информацию; высказать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Приветие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5-6 классов с использованием ключевых слов, вопросов, плагов и (или) иллюстраций, фотографий.

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика, повествование (сюжетное));

целое (пересказ) основного содержания текста, данного текста;

краткое изложение сути текста на основе проекции рисунка.

Объём устного монологического высказывания — 7-8 фраз.

139.2.1. Аудирование.

Приветие коммуникативных умений аудирования:

повышение на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (перефразировка) реакция на услышанное;

цельнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания с минимальным количеством (в том числе конспекта, таблиц) догадки и истолкованием незнакомых слов, не представляющих препятствия коммуникативной задаче, письменных адаптированных аудиотиповых текстов с разной глубиной проникновения в их содержание: с минимальным содержанием (в том числе основной идея проступающего текста), с пониманием запрашиваемой информации с использованием в беглом понимании и интерпретаций.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), материал информационного характера, рассказы.

Время звучания текста (текстов) и их аудирования — до 1,5 минуты.

139.4.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аудиотиповые тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и близости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по содержанию (смыслу текста), аннотировать, знакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать информацию, необходимую.

Чтение письменных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера,

сжатием информации характера, личной информации характера, объявление, журналистский репортаж, стихотворение, несложный текст (таблицы).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

139.4.2.4. Письменная речь.

Различные умения письменной речи:

выделение текста и выделение в нём слов, словосочетаний, предложений в соответствии с требуемой коммуникативной задачей;

выделение слов и формул с указанием их роли в тексте в соответствии с коммуникативной задачей, применением в тексте (страниц) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личной информации в соответствии с требованиями неформального общения, применением в тексте (страниц) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов);

составление небольшого текстового сообщения с использованием аббревиатур, знаков препинания (объём текстового сообщения – до 70 слов).

139.4.3. Устная речь в условиях.

139.4.3.1. Формирование устной речи.

Знание букв алфавита польского языка в правильной последовательности, их фонетическое корректное произношение.

Соблюдение правил произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударных положениях, отсутствие сжатия согласных звуков перед гласными, соблюдение фонетического слогового и акцентного произношения слов внутри речевых групп.

Разговаривать на слух, без ошибок, ведя диалог с собеседником в коммуникации, произнося слова с полным ударением, а также фразы и предложения (информационного, побудительного и вопросительного характера, специализированной альтернативной информации) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе проявляя отсутствие фразового ударения на служебных словах. Соблюдениеintonации перечисления.

Чтение вслух небольшого подлинного аутентичного текста, построенного на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, декламирующее содержание текста и обеспечивающее построение выводов и суждений, объём текста — до 95 слов.

Названия правил чтения гласных, гласных и дифтонгов и трифтонгов, слитных, основных звуков-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основному правилу чтения испанского языка.

Важное значение имеют небольшие фрагменты детской драматургии (стихов, пьес), стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных испаноязычных поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

139.4.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (слитные буквы, буквосочетания, слиты).

Правильное написание изучаемых слов, прописные буквы графического ударения (условно *gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, восклицательный и вопросительный знаки и запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное соответствие с парными знаками кавычек, правыми и левыми (стрелками) изучаемого языка, оформление личного письма (электронного сообщения личного характера).

139.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 80% лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением культурно-языковой нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 625 лексических единиц, введенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Indefinito, Pretérito Indefinito, Pretérito Imperfecto).

Настоящее время еще и в единственном числе Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий quizás, tal vez, acaso, и союзных que Tal vez me escribas. ¿Que tengas éxito! и в придаточных предложениях предложных с союзами que, como и союзными предложениями (Quiero que me lo enseñes).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные инфинитивные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в страдательной форме страдательного залога и конструкции ser — participio (el artículo es publicando, la casa fue construida) и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva refleja (se construye, se publica).

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и другие).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (estudiando, aprendiendo, leyendo, visitando).

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.

Неопределенный артикль, определенный артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространенные случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Предлагательные и сравнения (положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения).

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, вопросительные, возвратные, отрицательные.

Количественные числительные (1—1000), порядковые числительные (1—15).

Обозначение дат и больших чисел (100—1000).

139.4.4. Спикокультурные звания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета и страны (странах) изучаемого языка в разных тематических содержаниях речи (в ситуациях общения, в том числе «Дом», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической фонетической лексики и таких языковых содержаниях (некоторые национальные праздники, традиции и ритуалы, архитектура, досуг и др. и др.).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с государственной символикой (флажок), национальными символами (знами символика);

традиции проведения некоторых национальных праздников (Рождество, Нового года, День матери и других праздников);

о особенностях образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми);

о доступных в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на отечественном языке.

Навыки умения:

знать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников в другой на испанском языке;

уметь оформлять свой адрес на испанском языке (в листке, формуляре);

уметь представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

уметь представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и ритуалы, досуг и ритуалы); (наиболее известные достопримечательности);

уметь рассказать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

139.4.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, драммы;

при непосредственном общении допускаться в употребление незнакомых слов с помощью используемых себе, личных жестов и мимики.

Целедрактика, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов. Глава.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, при явного (предусловленного) текста или для нахождения логичности запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе у. знакомые основы для сравнения) действий, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

139.5. Содержание обучения в 7 классе.

139.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Внимательность в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (любимые) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Большой образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с товарищами сверстниками.

Каникулы в различные времена года. Воды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Имена страны и города (города) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Издания известных людей родной страны и страны (страны) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

139.5.2. Виды речевой деятельности

139.5.2.1. Поведение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, излагать вкратце содержание и кратко резюмировать на основе услышанного, благодарить, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложенных собеседнику;

диалог-побуждение к действию: обратиться с просьбой, вежливо соглашаться (же соглашаться) исполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо отказать (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщить фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, речевых ситуаций

и стандартных ситуациях коммуникативного общения с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём работы: 10-15 реплик на тему каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи (10-15) на тему с использованием ключевых слов, вопросов, плагов и (или) иллюстраций, фотографий:

создание устных кратких монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (рассказ или характеристика), сотрудничество (заключаясь) с использованием ключевых слов, вопросов, плагов и (или) иллюстраций, фотографий;

изложение (пересказ) основного содержания, организации (проблемного) текста с использованием и без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, плагов, вопросов;

краткое изложение результатов заключительной лекционной работы.

Объём монологических высказываний — 8-9 фраз.

1.39.5.3.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и аудиотекстов и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания в использованном языке (в том числе контекстуальной) диалекта и акцентированных незнакомых слов, но трезво оценивая решенно коммуникативной задачи, возможных дополнительных аудиотекстов с разной глубиной понимания в их содержании:

с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи коммуникативного текста), с пониманием значимых или важной информации с использованием и без использования иллюстраций.

Лексты для аудирования выхиваются собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

119.5.2.3. Чтение текста.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных значимых слов, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать несвязные слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интерлингвистические связи.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте (краткий (или) полный) текст.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения интернационального (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурный рецензия, сообщение личного характера, стихотворение, продолженный текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

119.5.2.4. Письменная речь.

Развитие умения связной речи:

сочинение текстов и письменные упражнения: списки, словосочетаний, предложений и их соответствие с решаемой коммуникативной задачей;

сравнение плана протяжённого текста;

написание экет к формуляру с указанием лгвой нформации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения лнчного характера в соответствии с нормами речевого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов);

создание необходимого лнчного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объём письменного высказывания — до 90 слов).

139.5.6. Языковые навыки и умения.

139.5.6.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита лнчного языка в правильной последовательности, их фонетически правильное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукция гласных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, редуцированными; соблюдение фонетических особенностей и звонков противопоставление слогов внутри речевых групп.

Произношение на слух, без ошибок, ведущих к сбоям в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного типов), стандартный и нестандартный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе различие между типом фразового ударения на служебных словах. Соблюдение минимальных переносов.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее интерпретацию языковых единиц.

Объём текста — до 100 слов.

Написание правилми чтения гласных, гласных в диграфах и трифтонах, согласных, особенно языко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов соответствует основным правилам чтения кириллического языка.

Воспроизведение звуковой схематической (фрагменты или полностью произведенной) известных непонятных постов и акцентов непонятной детской литературы.

139.5.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв кириллического алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание изученных слов, применение правил графического ударения (воспитатель).

Грамматическая расстановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки и начало и в конце предложения, запятая при обращении к перечислению).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами русского языка, прописывание в строке (строчках) изучаемого языка, оформление письма и печатного сообщения личным характером.

139.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Расширяющиеся в письменном тексте и устной речи 1000 лексических единиц и грамматическое употребление в устной и письменной речи, в соответствии с существующей нормой лексической адекватности, не менее 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 классов, включая 750 лексических единиц, введенных в предыдущие годы обучения.

Расширяющиеся и образование родственных слов и использованных аффиксов:

образование глаголов для номинативных префиксов *по-*/*под-*, *а-*;

образование имен существительных для номинативных суффиксов *-ка*/*-ка*, *-ик*, *-ица*, *-ица*, *-ица*, *-ица*;

образование имен прилагательных для номинативных префиксов *по-*/*под-*, *без* *без-*.

Расширяющиеся и образование родственных слов с помощью приставки *ко-*;

образованию имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: el amor, el dolor, el deber).

Расширяние и употребление в устной и письменной речи именных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (haci, solo, huli, Sr., país), интернациональных слов и речевых клише.

Расширяние и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи и объединения логичности и целостности высказывания (además, pero eso, por ejemplo, dig lo que digas, por esa razón, es la opinión, respecto, pero и другие).

1.79 5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте основных морфологических функций и синтаксических конструкций испанского языка.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте повествовательного предложения имен (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Este Pedro la acaba de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.)

Сложноподчиненные предложения с союзными союзами y/e, pero, o/e.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи сложноподчиненных определительных предложений с союзами: que, quien, cuyo, cómo que.

Условные предложения реализуют (1) план и плане настоящего и прошедшего времени (Si estudias, aprobarás el examen. Le dije que si estudiabas, aprobarías el examen).

Косвенная речь в утвердительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в речках сносками предложения и плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple с временным значением будущего действия в плане прошедшего) (Ayer supe que tendríamos el trabajo de control.).

Presente de Subjuntivo:

в простом предложении после наречий *quizá(s)*, *tal vez*, *acaso*, *quizá* может быть *ojalá*, и конструкции *que* (*¡Ojalá me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!*);

в придаточных предложениях подлежащих и дополнений так в союзном *que* после наречий и глаголов *querer* и *esperar*, *quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegro que me ayudes*;

в прилагательных предложениях *como* после *como sea que* (*Hábla en voz alta para que todos te oigan bien*).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в инфинитивном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в инфинитивных формах действительного залога изъявительного наклонения, составительного наклонения *Presente de Subjuntivo* и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* (*el artículo es publicado*, *la casa fue construida*) и в местоименной форме страдательного залога *con pasiva refleja* (*se construye, se publicó*);

Глаголы *ser/estar* с прилагательными (*es guapo, estoy triste*).

Регулярные и нерегулярные формы *escribir*, *hablar*, *pasar* и другие).

Конструкция с глаголом *gustar*.

Глагольные конструкции *querer a + infinitivo*, *tener que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *terminar de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *valer a + infinitivo*, *valer + infinitivo*, *estar + participio*, *estar + gerundio*, *seguir gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и числительные артикль перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Числительные и неопределённые существительные (*agua, un libro*).

Прилагательные и наречия в положительной, отрицательной и превосходной степени, относительные по сравнению, и исключительные.

Абсолютная преобладающая степень прилагательных образованная с помощью вставки "дуу" (дуу interesting) и с помощью окончаний "-jādu" (interesting).

Местименные: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, направления. Предлог роу с падежами и в родительном падеже.

Количественные числительные (1-1000), порядковые числительные (1-5).

Объёмные лет и больших чисел (до 1000000).

13.5.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и понимание отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (и ситуация общения в том числе «В городе», «Приветствие другу», «Во время путешествия»).

Знание и понимание в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (политические и социальные традиции и ситуации и традиционно доступная информация).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года, Дни матери и других праздников);

с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными фактами, примечательностями, культурными традициями людей);

с доступными и популярными способами общения родными и приемы для дружелюбия на изучаемом языке.

Развитие умений:

лишь своё имя и фамилию, а также имена и функции своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (и анкеты);

предварительно оформлять лекционные сообщения личным характером в соответствии с нормами профессионального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и Москву (Стужу) (Стужий) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и Стужы (Стужа) изучаемого языка (основные праздничные традиции и проводимые досуги и события), календарные и выходные дни, времена года, праздники;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (Стужа) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

139.5.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при первичном ознакомлении добиваться понимания незнакомых слов с помощью используемых стратегий и приемов.

Перестраивать, при необходимости, употребляя языковые средства.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, планов.

Идентификация информации, все являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прочитанного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их признаков и основных функций в рамках изучаемой тематики.

139.6. Содержание обучения в 8 классе.

139.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

любовь и увлечения (хобби) современности и подрастающая (отдых, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, общепитрекреационные заведения. Посещение врача.

Питание: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и их отношение к жизни. Проблемы выбора профессии. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переноска с иностранцами старинными.

Виды отдыха в выходные время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Клошар, дождь. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, основные географические языки, демографические особенности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

139.6.2. Виды речевой деятельности.

139.6.2.1. Очерк.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи и стандартных ситуациях официального общения и рамках тематического содержания речи для 8 класса в использованных речевых ситуациях, ключевых словах и (или) иллюстраций, схематичной с обозначением уровня речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка:

динамика этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, излагать с праздничной и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседнику;

диалог-обучение к действию: обращаться с просьбой, вслушиваясь в ответ (не соглашаясь) выполнять просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вслушиваясь в ответ (не соглашаясь) на предложение собеседника.

Диалог-разбор: высказывать фактически информацию, используя в диалогах разные виды, затрагивать интересующую информацию, высказывать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот:

комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов, (диалог учебного характера, диалог-обучение к действию, диалог-разбор), с использованием картин, фотографий и (или) эскизов или слов, речевых ситуаций в стандартных ситуациях неформального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

(Жанр диалога – диалог-разбор со стороны каждого собеседника).

Развитие коммуникативных умений монологической речи и стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического и перекрёстных речи для 8 класса с использованием ключевых слов, вопросов, диалогов и (или) идиоматичных фразеологий:

создание устных или письменных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание (характеристика), повествование (рассказ) с использованием ключевых слов, вопросов, диалогов и (или) идиоматичных фразеологий;

высказание и краткое аргументированное мнение учащегося по отношению к прочитанному (услышанному);

повествование (рассказ) оговорки: содержание, представлено (прислушавшись) текста с использованием и без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, фраз, вопросов;

высказание рассказов по картинкам;

задание результатов самостоятельной проектной работы.

(Жанры монологического высказывания – 9-10 образ).

139 6.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учащихся и школьников по вербальной (письменной) речи на уровне:

дальнейшего развития восприятия на слух и понимания с полноточивым языковой, в том числе контекстуальной, догадки и интерпретации незнакомых слов и языковых элементов; на предметивных речевых коммуникативной задачи; письменные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание: с полным или основным содержанием текстов, с повышением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации;

предсказывание содержания звучащего текста по началу сообщения.

Тексты для аудирования: рассказывание собеседником в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, лекция.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

139,6 7 3. См. в конце статьи.

Развитие умения читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые элементы, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи: с повышением общего содержания, с повышением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (отпуска второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, извлекать ключевые слова, отсутствующие для понимания основного содержания, понимать истеричизированные слова.

Чтение с повышением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение вычленивать в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую

информацию, представляющую в экзотичности (или) форме, а также найденную информацию отчасти пренебрежительно для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и выделение представляющей в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения точно и полно понимать текст на основе его информационного перекодирования (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, избирательного перевода), неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь явлений в тексте (факты и события), восстанавливать текст из фрагментов абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурный рецензия, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

(Объем текста (текстов) для чтения – 350-500 слов).

139.6.2.4. Письменная речь.

Изложение условий письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

выбор темы, жанра и формулировка с указанием главной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

записывание устного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 110 слов);

создание письменного письменного высказывания с использованием образных, планов, характеристик, таблиц, прочтательного (включенного) текста (объем письменного высказывания – до 110 слов).

139.6.3. Умственные навыки и умения.

139.6.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита немецкого языка и правильной последовательности их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение при произношении: отсутствия редуцированных гласных звуков в безударном положении, а также смягчения согласных звуков перед гласными, отношение к соблюдению фонетического слепления и связное произношение слов внутри речевых групп.

Различение на слух, без ошибок в устной речи и в кодировании, производные слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательных, побудительных и вопросительных: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия гласного ударения на служебных словах. Соблюдение нисходящей перифразы.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее воспитание читательского вкуса (связь текст – до 10 строк).

Владение правилами чтения гласных, гласных и дифтонгов и трифтонгов, согласных, основных звуков буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение простых слов согласно принятым правилам чтения немецкого языка.

139.6.3.2. Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное воспроизведение букв немецкого алфавита (списавшие буквы, буква-сочетавшей, слова).

Графическое написание ключевых слов, применение правила графического ударения (акцент-знак).

Правила расстановки знаков препинания (точка, восклицательный и вопросительный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуаційно-граматичне, в співвідношенні з елементами речевого етикету, прийомами в етикеті (страницях) взаємодії мовця, оформлення листівного писемного (електронного) спілкування літературного характеру).

139.6.3.3. Лексическа сторона речі.

Визнавання в письмовому тексті та усній мові: 1230 лексических одиниць та їх використання в усній та письмовій мові, з визначенням сучасної норми лексическої споживаності, не менше 1000 лексических одиниць (слів, словосполучень, речених одиниць), об'єктивних ситуацій об'єднання в рамках тематичного змісту: речі для 8 класів, вказівка 9(10) лексических одиниць, об'єднаних в попередній групі навчання.

Визнавання к образотворчій родині слів з використанням аффіксації:

образотворчі процеси при додаванні префіксів (напр.-*чужо-*, *роз-*, *сход-*);

об'єднання слів суфіксальними при додаванні суфіксів *-азо-*, *-ів/-ів/-а*;

образотворчі процеси при додаванні префіксів (*п-*, *роз-*, *суб-*) та суфіксів *-адо*.

Визнавання та використання в усній мові та письмовому тексті лексических одиниць, слівничок, абревіатур, скорочень, аббревіатур, інтернаціоналізмів слів та речених одиниць.

Визнавання та використання в усній мові та письмовому тексті різних засобів зв'язки для забезпечення логічності та цілісності висловлювання.

139.6.3.4. Граматическа сторона речі.

Визнавання та використання в усній мові та письмовому тексті граматических одиниць та їх використання в усній та письмовій мові, з визначенням сучасної норми лексическої споживаності, не менше 1000 лексических одиниць (слів, словосполучень, речених одиниць), об'єднаних в рамках тематичного змісту: речі для 8 класів, вказівка 9(10) лексических одиниць, об'єднаних в попередній групі навчання.

Визнавання та використання в усній мові та письмовому тексті різних засобів зв'язки для забезпечення логічності та цілісності висловлювання.

Визнавання та використання в усній мові та письмовому тексті різних засобів зв'язки для забезпечення логічності та цілісності висловлювання.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные формы во временных формах условного наклонения: Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo (Me alegro que hayas sacado buenas notas), Imperfecto de Subjuntivo (Quería que me lo contaras, Te preparé agua salada para que hicieras ginebras).

Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий quizá(s), tal vez, acaso, mahdollыкя ejelá, и частицы que (Tal vez me escribas. ¿Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!), в условных предложениях под условием и дополняющих с союзом que после выражений в глаголах возможности, желания, желания, эмпира (Ojalá que me lo cuentos. Es importante que me lo cuentos. Dudo que me diga la verdad. Me alegro que me ayudes), в традиционных предложениях с союзом para que (Habló en voz alta para que todos le oigan bien) и времени, относящегося к будущему, с союзом cuando (Cuando sea mayor será capitán).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, составительного залога Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo) и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные формы в причастной форме в действительном залоге в конструкции ser + participio и в составительной форме причастительного залога voz pasiva refleja в простых и сложных предложениях (La casa fue construida/la casa había sido construida, el periódico se publicaba/periodico se ha publicado).

Простое будущее время Futuro Simple в множественном значении. (Doy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.)

Condicional Simple с условным значением в известном времени для выражения вероятности желаемого действия (Ella a veces prefiere ir a caballo) или омысл с речевыми конструкциями Yo que tú/yo es. p. lugar (Yo si tu lugar no está en la fiesta).

Пелитыкы формы глагола (кыфимыкы, гросыкы, герудыкы).

Изменяется конструкция *empresar a + infinitivo*, *levar que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *teminar de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a + infinitivo*, *soñar + infinitivo*, *estar + participio*, *estar gerundio*, *servir + gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и множественные артикле перед существительными. Определённый артикль с географическими названиями. Неопределённый артикль *lo*.

Множественное число существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа (*luzes, gañes, pjetas*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*deute, safor*).

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте наречий, выражающих неуверенность (*a lo mejor*).

Местные местоимения (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные (*que, quien(-es), el/los/cos/los que, el/los/cos/los que(-es), cuyo/a/-os/-as*), неопределённые, отрицательные, вопросительные.

Предлоги места, времени, направления.

Качественные числительные (1-1000), порядковые числительные (1-15). Обозначение дат и больших чисел (до 1000000).

139.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и понимание как в устной и письменной речи наиболее употребительной разговорной фонетической лексики в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обряды, ритуалы в обществе и проведении досуга, система образования).

Социокультурный контекст родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных праздников (Рождество, Ночи Сан-Хуана, День матери и других праздников), с особенностями образования и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися личностями), с доступными

в языковом отношении образцами поэзии и прозы для школьников на японском языке.

Сквозь тему межкультурного и межличностного общения с использованием диалогов о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

использовать язык гостеприимства и вежливости своих родственных кругов в диалогах на японском языке; правильно оформлять свой адрес по японскому языку (каждому);

правильно оформлять приглашение, приглашение добровольного характера в соответствии с нормами гостеприимства и вежливости в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в стране (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные особенности родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные праздничные мероприятия, традиции и особенности досуга в Японии и);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранцам в том или ином случае повседневного общения (обязательное соблюдение этикета, соблюдение возможных мер предосторожности и другие ситуации).

139.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании компенсаторных, в том числе контекстуальной, подсказки, использование жестов, мимики и письма перифраз (описательное), синонимические средства, однокоренные слова вместо отсутствующих, при непосредственном общении договариваться и использовать языковые средства и невербально понимаемых объединением жестов и мимики.

Переопределение, просить повторить, уточняя значение названий и т.п.

Использование для формулировки эмблематичных высказываний, ключевых слов и фраз.

Историческое информирование, не являющееся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (примолученного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сходства или различия) объектов, людей, процессов, их элементов и отдельных функций в рамках конкретной тематики.

139.7. Содержание обучения в 9 классе.

139.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, как на уровне речевых актов и продуктивных видов речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Знания и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) молодежи и подростков (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, жилищные, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Путешествия: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода.

Школа, школьные занятия, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Проблемы выбора профессии. Переписка с одноклассниками с использованием.

Виды отдыха и развлечения: время года. Путешествия по России и иностранным странам. Гранд-тур.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Спортивные мероприятия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изученного языка. Их географическое положение, столица и крупные города, регионы, население, официальные языки, язык общения, культура, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обряды), исторические достопримечательности.

Взаимодействие людей родной страны и страны (стран) изученного языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

130.7.2. Виды речевой деятельности.

130.7.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: умения вести диалог-разговорный диалог, включительный (включая) и исключительный (исключая) диалог, диалог-обмен мнениями: диалог-обмен мнениями;

диалог-обмен мнениями: приветствовать участника занятия, благодарить и заключать разговор, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-убеждение и действие предполагает умения прибегать к просьбам, вежливо соглашаться (не соглашаться) на просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-разбор предполагает умения понимать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего к собеседнику;

диалог-обмен мнениями предполагает умения выражать свою точку зрения и обосновывать её, поддерживать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнения, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (удивление, удивление, радость, огорчение и другие эмоции);

Развитие умений диалогической речи осуществляется в стандартных ситуациях (соответственно) и индивидуальном общении в рамках тематического

содержания речи для 8-9 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий и без них при использовании, с использованием или без использования аудиозаписи, аудиотекстов и сценариев (сценариев) учебного языка.

Объём диалогов — от 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуникативной ситуации, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений коммуникативной речи в рамках коммуникативной ситуации речи для 8-9 классов:

создание устных связных монологических высказываний с использованием различных коммуникативных типов речи (повествование (характеристика), повествование (описание) с использованием или без использования ключевых слов, иллюстраций, слов и (или) иллюстраций, фотографий;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к прочитанному (услышанному);

изложение (пересказ) содержания аудиозаписи, прочитанного (прослушанного) текста с использованием или без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, глагов, выражений;

составление рассказов по картинкам;

описание результатов исследовательской проектной работы.

Объём монологического высказывания — 10-12 предложений.

179 7.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников в естественной (неаудиальной) ситуации по услышанному, использованию переспроса для просьбы повторить для уточнения отдельных деталей;

дальнейшее развитие понимания на слух и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, ситуации и ситуационных языковых слов и невербальных языковых явлений, не представляющих сложности коммуникативной задачи, несложных письменных текстов с разной глубиной понимания к их содержанию с пониманием основного содержания текста, с пониманием

лужной (интересующей, запрашиваемой) информации, представленной в эксплицитной (явной) форме в виде прямого ответа на вопрос текста.

Индикатор сложности текста для аудирования должен соответствовать базовому уровню (А2 – допороговый уровень по общепвропейской шкале).

Время звучания текста (аудио) для аудирования – от 2 минут.

139.7.2.3. Составное чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать различные аутентичные тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные несложные языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: в максимальном объеме содержания, с пониманием важной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (определенные высказывания), прогнозировать содержание текста по заголовку (названию текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разделять текст на относительно самостоятельные смысловые части, осмысливать текст (его отдельные части), интерпретировать возможные стили, несущие значение для понимания основного содержания, понимать интерпретационные слова.

Чтение с пониманием важной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в оригинальном тексте и доносить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение вестейных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания аутентичных текстов, содержащих отдельные несложные языковые элементы. В ходе чтения с полным пониманием формулируются и реализуются умения точно и полно понимать текст на основе его структурной переработки (выделения и структурного выделения отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать критично-следственную взаимосвязь элементов в тексте (фактов и событий,

представлены в тексте из разрываемых абзацев или путём лобовых присутных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказы, отрывки из художественного произведения, отрывки из статьи научно-популярного характера, информационного характера, объявление, реклама, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, рекламный текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – достаточному уровню по общепринятой шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

139.7.2.4. Произносная речь.

Развитие умений произносной речи:

составление планов (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкеты и формуляров с указанием личной информации и соответствие в коротких речевых эткетах, приветиях к странице (страниц) изучаемого языка;

ответы на электронного сообщения личного характера и соответствие с нормами межличностного общения, приветиями к странице (страниц) изучаемого языка (объём сообщений – до 120 слов);

сведение печатного письменного высказывания с использованием образа слова, и иллюстраций, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста, объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой обзорной содержанием прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём 100–120 слов).

139.7.3. Языковые навыки в устной.

139.7.3.1. Формативная сторона речи.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смещения конечных звуков перед гласными, выпящение, соблюдение фонетического равенства и выделение пропускословных слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к ошибкам и коммуникации, грамматических слов с соблюдением смыслового ударения, и также фраз и предложений (на повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, посредственный и альтернативный интонации) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия (параллельного ударения на служебных словах, двойного ударения черочисловых).

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном звуковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие читаемого слушателями, объём текста – до 110 слов.

Выделение правил: чтения гласных, гласных и дифтонгов и трудностей, выделенных, звукобуквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов с использованием правил чтения испанского языка.

Выделение модельного звучания, звука и восприятия.

Различение на слух национальных вариантов произношения испанского языка, иберийского и латиноамериканского, в представленных текстах или в адаптированных видеоматериалах.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном звуковом материале, демонстрирующее понимание текста, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации.

179.7.1.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, применение правил графического ударения (акцент графика),

Правильная расстановка знаков препинания (точка, запятая, двоеточие и восклицательный знак в начале и в конце предложения, запятая при обращении и переносе).

Пунктуационно правильно, в соответствии с пунктами речевого эскиза, пунктиром в строке (строчках) изучаемого языка, оформление личного (де личной) письма (электронно цифровой почтовый адресат).

139.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное закрепление и устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, не менее 1050 лексических единиц, освещавших в предыдущие годы обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов des-/dis-, in-/im-, pre-, re-, inter- (describir, disgustar, inquietar, proporcionar, reunir, recomendar, intervenir) и суффиксов -izar, -ecer/-ecer/-cer, -izar (Analizar);

образование существительных при помощи: суффиксов -ero, -dor/-tor, -ista, -ción/-ción, -mente, -dad, -ez/-ez, -ante/-ante, -ismo, -encia/-encia (cañero, pasador/escritor, ciclista, cañón, expresión, movimiento, verdad, riqueza, belleza, estudiante, presidente, utilitario, elegancia, paciencia), суффиксов с именным значением производных -al, -izo (tristón, cochozo), уменьшительно-ласкательных суффиксов -ito/-ito (muñeca, florcita);

образование прилагательных при помощи: префиксов des-, in-/im-, pre-, inter-, super-, poli- (descontento, invisible, propiamente, recomendable, intermedio, superdivertido, multidirección), суффиксов -oso, -al, -ivo, -able/-ible (genérico, nacional, festivo, variable, disponible), суффиксов -és, -ano, -ino, -eño (francés, mexicano, argentino, brasileño) для обозначения принадлежности к какой-либо нации, народу (gentilicio), суффиксов с отглагольным значением производных -ante, -or (defraudante, culpante);

образование наречий при помощи суффикса -mente (utilidadmente);

соединения:

образованы множественных числительных от 16 до 29 (*dieciséis, veintinueve*) и разрядов сотен (*veintienas*);

образование суффиксальных по основе: прилагательное + существительное (*salvavidua*), существительное + существительное (*casacañe*), прилагательное + существительное (*algaroz*), наречие + инфинитив в неопределенной форме (*lavacava*);

образование прилагательных путем спlicing основы прилагательных (*agrícolas, veintinueve*), наречия и прилагательного (*ordenanzas* (топ. *zapo, lavacava*));

конверсия;

образование существительных путем конверсии отнесенных к существительному артикля и прилагательного, нейтральной притяжательного, определенного артикля и неопределенной формы глагола: *el + infinitivo* (*vieje/el viejo, royo/el royo, buzo/el buzo, el ser, el tener, el tener*).

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте коммуникативных лексических единиц, в том числе, акцентов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения точности и полноты высказывания.

19.3.4. Грамматическая структура речи.

Синтаксические предложения и союзы: *que, quien, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, por que, ya que, para que, si, como, aunque, a pesar de que*.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные формы во временах форм действительного залога союзов *que, cuando* (*Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo*).

Presente de Subjuntivo в простых предложениях и в придаточных предложениях подлежащих, дополняющих, определительных, цели, времени, уступки, образа действия.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте presente de indicativo/presente de subjuntivo в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после предлогов и союзных частиц со значением уверенности (всуждения/уверенности), маржа/всуждения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи presente de subjuntivo, estar в imperativo de subjuntivo (-ra) для выражения предельного условия в условном периоде II вида.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в инфинитивном изклонении и утвердительной и отрицательной формах.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные спряжения глаголов в предельных формах действительного залога и изъявительного изклонения, сослагательных изклонениях и в утвердительной и отрицательной формах императивного изклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога и конструкции ser + participio и в местоименной форме в родительном падеже voz pasiva reflexiva и простых и сложных временах (Ha estado construida la casa habiendo sido construida, el periódico se publica/ el periódico se ha publicado).

Простое будущее время (futuro Simple) в модальном значении (Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.)

Condicional Simple с условным значением в простом и сложном времени для выражения предельного же значения действия (Ira a pasar rato hoy luego a cántaros) как составная часть конструкций Yo que (ó Yo en tu lugar) (Yo en tu lugar no iría a la fiesta).

Повелительные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Конструкция с инфинитивом pasar.

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, salir + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio.

Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте конструкции
 ascriptive cop (attributive).

139.7.4 Социокультурные знания и умения:

Знание и использование в устной и письменной речи единиц ее
 употребительной лексики (лексика) в рамках одобренного
 тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи,
 традиции в饮食上 и проведении досуга, система образования).

Сопоставительный анализ родной страны и страны (стран) изучаемого языка;
 знакомство с традициями проведения основных национальных праздников
 (Рождество, Нового года, День Матери и других праздников), с особенностями образ
 жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (личными или
 документальными источниками, некоторыми знающими людьми), с доступными
 в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на родном
 языке.

Формирование элементарных представлений о различиях картинах
 жизни родной и чужой.

Обобщительные характеристики в межкультурном общении
 о характеристиках родной и национально-культурных особенностях своей страны
 и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Умение уметь:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников
 и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в письме);

правильно оформлять электронные сообщения личного характера
 и соответствие с нормами вежливости общению, принятыми в стране (странах)
 изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (остров) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и праздничная досуги и эстетика, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (остров) изучаемого языка (учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены и другие люди);

оказывать помощь и консультации людям в ситуациях личностного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить необходимый маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

139.7.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки для говорения и диалоговой перифразы (толкования), синонимических средств, синонимичных предметов вместо всех значений, при непосредственном общении договариваться о значении незнакомых слов с помощью иллюстраций, объяснениями жестами и мимикой.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение возможных слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, планов

Интерпретировать информацию, не являющейся необходимой для понимания основной информации, прозвучавшего (прослушавшего) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

139.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (испанскому) языку на уровне окончания общего образования.

139.8.1. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие личностное (Л), коммуникативное (К), познавательное (П) и ценностное воспитание обучающихся.

139.8.2. Качественные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в сочетании учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с традиционными русскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе принципами нормами поведения и способствуют процессам самонаблюдения, самосовершенствования и саморегуляции, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностей при выборе и расширении сферы деятельности за ее пределами и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в сфере:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

позитивные роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

гуманность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к языку, традициям, культуре Российской Федерации, своего края, народов России;

ответственное отношение к достижениям науки России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, политике и трудовым достижениям народов;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-правового воспитания:

приобщение к мировым ценностям и нормам в ситуациях нравственного выбора;

готовность опознавать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учетом возникающих последствий поступков;

активное неприятие ошибочных поступков, свобод и ответственность личности в условиях индивидуальности и общечеловеческого пространства;

4) эстетического воспитания:

познавательность к разным народам искусства, традициям и творчеству людей в других народах, понимание эстетического воздействия искусства;

осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

максимальное ценностное осуждение пороков и мировое искусство, роль этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к здоровью здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные привычки призыва: (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе лангмак безопасности в Интернете;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение дружить себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и таких же права другого человека;

б) трудового воспитания:

успешная и активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, учебного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность планировать и самостоятельно выполнять задачи в роли деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе примеров изучаемых предметов, технологий;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования к жизненным планам с учетом личных и общественных интересов, и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний по социальным и естественным наукам для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков в экологических возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активные позитивные действия, трансформируя среду окружающей;

приобщения своей роле как гражданина и потребителя в условиях возможности максимальной технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экспериментальной направленности;

8) потребности учащихся:

ориентации в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой, семьей и социальной средой;

овладение научной и эстетической культурой как средством повышения уровня;

овладение основными навыками постановки задачи действительности, установка на поиск нового опыта, выводов, дискуссий и стремление экспериментировать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) потребности в максимальной учебной среде социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных ролей, основных социальных ролей, существующих в учебной деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социальных взаимодействия с людьми и другой культурной средой;

способность обучающихся во взаимодействии и учебной деятельности, интерпретировать опыт и знания других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень личной ответственности через личную ответственность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции не только у других;

навык планирования и связывания обучения, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, типы сам об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефиниции существующих знаний и компетенций, определять свои различия;

умение распознавать конкретные примеры понятия об характеристиках примеров, выполнять операции в соответствии с определенными простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие

и его свойствах при решении задач (далее — ориентироваться на объекты), и также оперировать терминами и логическими терминами и объектами концепции устойчивости в развитии;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы общества и экономики;

умение превратить свои действия в условия влияния на окружающую среду, постановкой целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучаться через различные стрессовые ситуации, идентифицировать происходящие изменения и их последствия;

восстанавливать стрессовую ситуацию как вызов, требующий инноваций;

оценивать ситуации стресса, конкретизировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, фрустрировать оптимизм, а также: также в производственной ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

139.8.1. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы умения использовать универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

139.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

узнавать и выявлять существенной признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии промежуточного анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных фактах, данных и выводе, данных;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений в процессе;

проводить работы с использованием логических и индуктивных умозаключений, умалчивать по логике, формулировать гипотезы о взаимосвязях:

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (создать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самоконтроля выделенных критериев)

139.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие формы исследовательских действий как часть универсальных учебных действий:

использовать приборы как исследовательский инструмент позволяя:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием системы, объекта, возможность установить какое-либо и др.;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

планировать по субъективно составленному плану опыт, целевой эксперимент, целенаправленные исследования по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения наблюдений, опытов, исследований, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможности дальнейшего развития процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

139.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приборы для поиска и сбора информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и описывать решаемые задачи сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинированием;

оценивать надежность информации по критериям предложенным педагогически грамотным или сформированным самостоятельно;

аффективно взаимодействовать систематически информацию.

Оценки системы познавательных универсальных учебных действий обеспечивают сформированность коммуникативных навыков у обучающихся.

3.9.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и коммуникативные цели и условия общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

решать аналогичные проблемы общения, принимать участие в общении и актах, распознавать предостережения коммуникативных ситуаций и избегать конфликтов, вести переговоры;

понимать намерения других, применять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (или) дискуссии записывать мнения по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благоприятного общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты исследовательского опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учетом задач презентации и предпочтений аудитории и в соответствии с ним выбирать, устные и письменные формы в используемом иллюстративном материале.

139.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть комплексивных универсальных учебных действий:

понимать и использовать при выполнении командной и индивидуальной работы при решении конкретных проблем; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные дискуссии и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достигшие результаты, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предположительному отчету перед группой.

Овладение системой коммуниктивных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и способствует развитию обучающихся.

139.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самостоятельной как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить проблемы для решения и варианты их учебных ситуаций;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

высчитывать, либо составлять алгоритмы решения задачи (как вы видите), выбирать способ решения учебной задачи в учетом доступных ресурсов и объективных возможностей, аргументировать варианты решений;

определять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм в учебном окружении новых знаний об изучаемом объекте,

принимать выбор и брать ответственность за решение.

139.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

знать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в сложившейся ситуации;

вносить коррективы и деятельность на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, установившихся ошибок, типичных трудностей;

осознавать комплексные результаты подл в условиях.

139.8.3.8. У обучающихся будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

анализировать и регулировать причины эмоций;

ставить себя на место других человек, понимать мотивы и намерения других;

регулировать способ выражения эмоций.

139.8.3.9. У обучающихся будут сформированы умения прислушаться себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознавать ответственность другому человеку, его желаниям;
 признавать свои права и ошибку и также же право других;
 принимать себя и других, не осуждая;
 открываться себе и другим;
 осознавать исключительность контроля; начать уже возраст.

Они должны заставить регулятивные или чертающихся учебных действий
 обеспечивая. (фирмирование сознательных установок личности (внутренняя позиция
 личности) в жизненных ситуациях личности (управление собой, самодисциплина,
 устойчивое поведение).

139.8.4. Предметные результаты по иностранному (испанскому) языку
 ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях
 в реальных коммуникативных условиях. должны обеспечить сформированность коммуникативной
 компетенции: коммуникативной компетенции доверительного уровня в коммуникативной
 ситуации: речевой, языковой, социокультурной, языковой (язык-средство).

139.8.4.1 Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка
 в конце обучения в 4 классе.

Коммуникативные умения.

Умение понимать и понимать речевые сообщения:

понимать:

всех разных виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждающий
 к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи
 в стандартных ситуациях повседневного общения, с этрблельными
 и (или) зрительными опорками, с соблюдением норм речевого этикета, принятого
 в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника),

создавать разные виды монологических высказываний (письменно,
 в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с этрблельными
 и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (общим
 количеством высказывания: - 3-6 фраз). включать основные содержания
 прочитанного текста с этрблельными и (или) зрительными опорками

(объём 5-6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём до 6 фраз);

аудиорешение:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорками и и без опоры в разной глубине понимания и их содержания и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 1 минуты);

лексическое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания в их содержании и понимании их коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения 150-200 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

писать короткие сообщения с прямыми целями, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать краткое сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 60 слов);

языковые навыки и умения.

Уметь функционировать в диалоге:

различать на слух, без опоры, звуки и звуки к общему коммуникации, произносить слово с правильным ударением и фразы в соответствии их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать основные правила произношения в различных коммуникативных типах предложения, читать вслух новые слова обязательно основным правилом чтения: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на звуковом и языковом материале, с соблюдением правил

тента и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым востребованность читаемого сообщениями;

владеть графическими и орфографическими навыками:

напрямую и графически и каллиграфически корректно писать буквы иланского алфавита, правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками:

кнопочный запятую, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятую при обращении и в перечислении, применять правило графического ударения (акцент графика);

распознавать в письменном тексте и устной речи 675 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, в соответствии с коммуникативной целью лексической сочетаемостью, на основе 625 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), при коммуникативной ситуации общения в рамках тематической содержательной области 5 класса;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием суффиксации: суффиксы глаголов -sal, суффиксов имен существительных -lan'-log, -ista, -ción'-zión, -dad, суффиксов имен прилагательных -oso, -el, суффиксов наречий -mente;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения: существительных на основе глаголов, существительных, количественных числительных;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений инаканского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побужительные (в утвердительной и отрицательной форме);

характеристические и реципроктивные простые предложения с несколькими объектами, а именно: с. и. у. и. с. в определенном порядке;

простое предложение с простым подлежащим сказуемым (Yo hablo español), сложным подлежащим сказуемым (Yo voy al cine) и сложным глагольным сказуемым (Acabo de leer el cuento);

сложное предложение с соединительными союзами y, e, pero, o; и;

сложноподчиненные предложения с союзами que, porque, si, cuando, como;

устойчивые предложения реального типа (Si hace buen tiempo, vamos por el parque);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во всех формах действительного залога и изъявительном изъявительном (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном изъяснительном в утвердительной и отрицательной форме;

наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога, изъявительного изъявительного и отрицательной форме повелительного изъяснительного;

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы герундиев;

конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el teatro. Me gustan los perros;

главные конструкции с предлогом a: infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, tener que + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + participio, estar gerundio;

конструкция с глаголом haber для описания метода и глагольные формы haber, haber;

неопределенный артикль, определенный артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространенные случаи и исключения): almirante, director/a, (el) plato, (el) día;

множественное число существительных;

существительные, имеющие форму только множественного числа (шары, руки, листья), и существительные, употребляются только в единственном числе (дверь, сапог),

существительные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;

наречия места, времени и образа действия, количественные (как только, сразу), вопросительные (¿cuándo?, ¿cómo?, ¿dónde?);

местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, отрицательные, относительные;

количественные числительные (1-100), порядковые числительные (1-15), аббревиатура даты и года;

наиболее употребительные простые и сложные предлоги места и времени, предлоги направления (а, hacia);

владеть социокультурными знаниями в умениях:

использовать в речи адекватные языковые элементы речевого коммуникативного акта в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

доиметь и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонетическую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные языковые единицы, традиции в произведениях поэзии и прозы);

правильно оформлять адрес, письмо, фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на испанском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в страны (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (традиции в поэзии и произведениях поэзии, традиции);

владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания содержания, представленного (предсказанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в возможных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари и конспекты и другие справочные материалы, поисковую систему Интернет;

сравнивать (в том числе устанавливать отношения для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и выполняемые функции в рамках изучаемой тематики.

1.34.4.2. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения

Владеть основами видами речевой деятельности:

диалогичные:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор) в рамках ситуативного тематического содержания речи в стандартных ситуациях вежливого общения, с перифразами и (или) с приращениями смысла; с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование:

различать на слух и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные несложные слова, со зрительными опорными знаками без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием содержания содержания, с пониманием запрашиваемой информации (применяя звуковой текст (тексты) для аудирования – до 1 минуты);

иметь навыки чтения:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с речевой глубиной произношения и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием содержания содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения – до 250–400 слов), читать про себя адаптированные тексты (таблицы) и понимать представляющую в них информацию;

написать речь:

заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать краткие письменные объявления личного характера, соблюдать речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 70 слов), составлять небольшие письменные высказывания с использованием образцов, плана, ключевых слов, картинок (объем высказывания – до 70 слов).

Использовать плакаты и учебия.

Владеть фонетическими навыками:

разговаривать на слух, без ошибок, ведущих к сбито коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила опущения гласного ударения на служебных словах; соблюдать особенности произношения в различных коммуникативных типах предложений, читать вслух и про себя слова русского основного учебного текста, читать вслух и понимать учебные и адаптированные аудиовизуальные тексты объемом до 95 слов, построенные на крупных языковых материалах, с соблюдением правил чтения и соответствующей лексики, обеспечивая понимание читаемого учащимися;

владеть графическим и орфографическими навыками:

инвариантность графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита, умение правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую, восклицательный и вопросительный знаки в начале и в конце предложения, выделяя при обращении и в перечислении, применять правило трикратного ударения (асесо д'абиен), пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета, принятого в стране (языках) изучаемого языка, оформлять личное письмо (электронные сообщения личного характера);

распознавать в письменном тексте и устной речи 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, являясь 625 лексических единиц, введенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксов: образовывать глаголы при помощи префиксов *re-*, *de-*/*des-*, *pre-*, суффиксов имен существительных *-ista*, *-ista*, *in-*/*in-*, *-or*, префикса *in-* и суффиксов имен прилагательных *-ible*/*ible*, *anti-*/*anti-*, *-ese*/*-ese*, *-(i)ense*, *-ista*, *-ino*/*-a*, *-oso*/*-a*;

распознавать и образовывать родственные с использованием стилистические, образованные порядковых числительных;

распознавать и образовывать родственные с использованием конверсии: образовывать имена существительные от имен прилагательных субстантивация (*el viaje*, *lo verde*);

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте сложносочиненные предложения с союзами *y* и *pero* со словами *república*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные собственные, антонимы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные стилистические варианты для обеспечения ясности и полноты высказывания;

принимать особенности структуры различных коммуникативных типов средноречивой испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы предложения: повествовательные (в утвердительной и отрицательной формах), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

предложения с безличным глаголом *hacer*;

предложения с безличными оборотами в глаголах *hacer* для обозначения погодных

и погоднопонятийных предложений с соответствующими союзами *yo, pero, o*;

условные предложения реального (I) типа в плане настоящего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Simple, Futuro Indefinido, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах повелительного наклонения (Presente de Subjuntivo): в простом предложении после наречий *siempre, tal vez, cuando* и частицы *que*, в придаточных противопоставительных предложениях с союзом *que* после глаголов во изъявительном

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* (*el artículo es publicado*, *la casa fue construida*) и в несоединенной форме страдательного залога *como reflexa* (*se construye, se publica*);

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы инфинитива;

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, temer de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, saber + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления), определённый артикль с географическими названиями;

применительные и отрицая в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, вопросительные, восклицательные;

числительные: количественные (1-1000), порядковые числительные (1-5), обозначение лет в больших числах (100-1000);

знать сокращённую форму миллионов и уменьшений;

напомнить отдельные синтаксические элементы речи на предметном этикете в стране (странах) изучаемого языка, в рамках тематического содержания речи;

понимать и выразительно в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику и грамматические формы в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, традиции в быту и проведении досуга, особенности питания и т.д.);

обладать базовыми знаниями и синтаксическим опытом родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе контекстуальную, структурировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для введения в текст запрашиваемой информации.

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, их поиск в Интернете;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства или различия) объекты, явления, процессы, их элементы и описать в функции в рамках изучаемой тематики.

139.8.4.3. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, компьютеризированный диалог, в том числе диалогический вид диалогов) в разных коммуниктивных ситуациях речи и стандартных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) зрительными опорками, с соблюдением норм речевого этикета, при изучении в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды мультимедийских высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (жизненное) с вербальными и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (объём моноязычного высказывания 8-9 фраз), читать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объём 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём 8-9 фраз);

создавать разные виды мультимедийских высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (жизненное) с вербальными и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (объём мультимедийского высказывания 8-9 фраз), читать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объём –

8-9 стр.) кратко описать результаты выполненной проектной работы (объём — 8-9 стр.);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать письменные аутентичные тексты, содержащие отрывочные разговорные слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в письменном варианте содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут).

внимательное чтение:

читать при себе и понимать письменные аутентичные тексты, содержащие отрывочные разговорные слова, с различной глубиной понимания в их соответствии в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с внимательным осознанием содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации; с пониманием содержания информации, представленной в тексте логическим (языком) образом (объём текста (текстов) для чтения — до 350 слов), читать при себе воспроизведённые тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, писать в стране (в зарубежных учебных языках) (объём сообщений — до 40 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием схем, таблиц, ключевых слов, таблиц (объём высказывания — до 40 слов).

Языковые навыки и умения.

Понимать фактическими языками:

различать на слух, без ошибок, водущих к ошибочному пониманию, различия между словами с правильными ударением и фразы с соблюдением их речевко-коммуникативных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, соблюдать коммуникативные функции в различных коммуникативных ситуациях, различать, читать и слушать новые слова согласно основным правилам чтения,

печатать, читать и понимать учебные и адаптированные литературные тексты объемом до 105 слов, расположенные на изученном графическом материале, с обязательным переводом в речь и осмыслением их содержания. обеспечивая тем самым восприятие целостного содержания;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы кириллического алфавита, правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в начале и в конце предложения, запятую при обращении и в перечислениях, правильно ставить приращенное ударения (защито гра́ммати). пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять почтовые письма (электронное сообщение прошлого характера);

распознавать в письменном тексте и устной речи 1000 лексических единиц и правильно употреблять их устной и письменной речью с обязательным осмыслением их роли в коммуникативной ситуации. не менее 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи: для 7 класса, включая 750 лексических единиц, изученных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовательно употреблять слова с использованной аффиксации: обращение глаголов при помощи префиксов in(in), и, плюс существительных при помощи суффиксов -ra(-ra), -raio, -raioio, имен прилагательных при помощи префиксов in-/in-, des-/dis-;

распознавать и образовательно употреблять слова с использованной конверсии: образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: el var, el poder, el deber);

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте, изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

рассуждать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания:

понимать особенности структуры различных коммуниктивных типов предложений и использовать их;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

инверсионный порядок слов (стремое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/y;

и устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с предложными союзами que, quien, cuyo, el/la que;

условные предложения реального (I) типа и ирреального и пренебрежительного времени;

книжную речь и употребление лексики и грамматических конструкций в разговорном и простом времени, согласование времён в рамках сложного предложения в ирреальном и пренебрежительном времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога и изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple и временных значений будущего действия и плана (продолжение));

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo): в простом предложении после наречий quizás/a, tal vez, acaso, междометия ojalá, а члствы que, и придаточных предложениях определённых и отрицательных с союзом que после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоций, в причастных предложениях как после союза que;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в форме инфинитива наклонения (в утвердительной и отрицательной форме);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного и пассивного числительных глаголения, и настоящим временем возмозгательного наклонения Presente de Subjuntivo и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в страдательной форме страдательного залога и конструкции ser + participio и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva reflexiva;

глаголы saber и conocer;

главные конструкции entrar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, temer de + infinitivo, saber de + infinitivo, ir a + infinitivo, yo ver a + infinitivo, saber + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio;

неопределённый артикль, определённый артикль в отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

количественные и нечисловые существительные (agua, un litro);

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и как исключения;

абсолютная, притяжательная степень прилагательных, образованная с помощью наречия "tanto" и с помощью окончания "-ísimo";

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, определённые, отрицательные, неопределённые, вопросительные;

количественные числительные (1-1000), порядковые числительные (1-10), обозначение дат больших чисел (100-1000000);

наиболее употребительные сложносочинённые предложения места и времени, предлоги направлений, предлог por с наречиями и страдательным залогом;

знаки и сокращения культурного значения в устной речи;

использование идиоматических сополовительных элементов реперного идиоматического этикета, применяемых в стране (страницах) изучаемого языка и рамках тематического содержания;

понимать и использоваться в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, базовую фразовую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные социально-бытовые предметы, система образования);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, при несоразмерном объеме – переспрашивать, прощать, опускать, угадывать значение незнакомых слов, повторять информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, пропускать (пропускать) слова или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать два языковых словаря, словарь в картинках и другие справочные материалы, не являющиеся ресурсами в Интернете;

сравнивать (в том числе устанавливать сопоставления для сравнения) культуры, ценности, процессы, их элементы в основных областях в рамках изученной тематики.

179.X.4.4. Прочитанные результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 8 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

слушать:

вести диалог и монолог (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях официального общения, в соответствии

и (или) критически оценивать, с тем полемикой и/или речевым этикетом, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 предложений со стороны каждого собеседника);

выявлять различные виды лингвистических взаимодействий (описание, указание, характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорками и рамками лексическими содержаниями речи для (объём минимального высказывания — до 9—10 фраз), выразить и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объём — 9—10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аудиотексты, содержащие отдельные лексические элементы и фразы, в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (применение текста (текстов) для аудирования — от 1,5 до 2 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аудиотексты, содержащие отдельные лексические языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения — 350—500 слов), читать воспроизведённые тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать элементарное свободное личное письмо, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 100 слов), составлять небольшое письменное высказывание с использованием плана, плана, таблицы;

и (или) прочитанным (прочитанным) текстом (объём высказывания до 110 слов).

Языковые навыки и умения:

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без помощи, вступая в диалог коммуникативной, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе различать акустический фразовый ударения в служебных словах, соблюдать особенности интонации и ритмических коммуникативных текстов диалогичности, читать вслух новые слова соблюдая основные правила чтения, воспринимать на слух и понимать устные и адаптированные аудиотексты тем. в объёме до 110 слов, построенные на изучаемом языковом материале, в соблюдённом правописании и акустическом интонационном оформлении; тем самым воспринимать языкового слушателями;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы казахского алфавита, правильно писать звуковые слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и запятые в предложении, запятую при обращении и в перечислении, применять правило графического ударения (шарық графис), пунктуационно оформлять, в соответствии с актами реального диалога, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личные письма (электронное сообщение личного характера);

уметь читать в письменном тексте и устной речи 1150 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1050 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 900 лексических единиц, полученных в предыдущие годы обучения;

расширять и применять родственные слова в исключительном эффициенте, образные глаголы при помощи префиксов *trans-* и *trans-*, *pre-*, *co(-)*; имен существительных при помощи суффиксов *-dad*, *-id*, *-id*, *-id*, *-id*, *-id* и имен прилагательных при помощи префиксов *si-*, *ro-*, *sub-* и суффиксов *-dad*;

расширять и применять в устной и письменной речи, научные и профессиональные лексические единицы, термины, эпитеты, интернациональные слова, аббревиатуры и речевые клише;

расширять и применять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

показывать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

расширять и применять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчиненные предложения с союзами *que*, *porque*, *ya que*, *para que*, *si*, *cuando*, *antes que* (*que*), *como*;

всеобщую речь в утвердительных, отрицательных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласованное время в рамках сложного предложения и также неопределенное и определенное время;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного наклонения *Presente de Subjuntivo*, *Pretérito Perfecto Compuesto*, *Imperfecto de Subjuntivo*;

Presente de Subjuntivo: в простом предложении также в отрицательной *¡nunca!*, *¡no!* *¡nunca!*, *¡nunca!* и частном *¡que!* в повелительных предложениях побуждающих к действию и с союзом *que* после отрицательной и отрицательной волеизъявляющей, *¡nunca!*, *¡nunca!* в придаточных предложениях цели *¡nunca!* *¡nunca!* *¡nunca!* *¡nunca!* и в придаточных предложениях времени, относящихся к будущему, с союзом *cuando*;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, повелительного наклонения (*Presente de Subjuntivo*, *Pretérito Perfecto de Subjuntivo*,

Imperfecto de Subjuntivo), и в утвердительной и отрицательной форме повелительного и императивного наклонения;

причастие будущего времени Futuro Simple и инфинитивом страдательным;

Condicional Simple в условном значении и настоящем времени для выражения вероятного или желаемого действия или совета с речевыми конструкциями Yo quisiera, Yo quisiese, Yo quisiera que, Yo quisiese que;

глаголы reflexivos с пропратетельством и причастиями, так функции указываются; неличные формы инфинитива (инфинитива, причастия, герундия);

неопределённый артикль, определённый артикль и указательные артикли перед существительными, нейтральной артикль lo;

наречия, наречиящие неопределённости (a lo mejor);

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

и частицы союзные, союзными значениями и употреблением;

осуществлять межличностное и межкультурное общение, контролировать знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и «вопросы» основные социокультурные элементы речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, традиции и др.);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации);

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомого слова, использовать вежливую, но адекватную

необходимой для понимания основной информации приёмами (прослушавшего) текста или для извлечения и текста из принимаемой информации;

участвовать в учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари синонимичности, тематические энциклопедии на испанском языке и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

сравнивать (и при этом не устанавливать эквивалентия для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

139 8.4.5. Примерные результаты изучения иностранного (испанского) языка и культуры обучающимися в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести коммуникативный диалог; использовать различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи и ситуативных условиях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (рассказ), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10-12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10-12 фраз), излагать результаты выполженной проектной работы (объём – 10-12 фраз);

аудировавшие:

воспринимать на слух и доносить перешконые аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные перешконые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, затрагиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать перешконые аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, затрагиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500-600 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

выполнять задания и упражнения, связанные с собой основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное сообщение с использованием образцов, типовых таблиц, простейшего (присутственного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, краткие фразы содержащие прочтению (присутственного) текста, письменное представление результатов выполненной учебной работы (объём – 100-120 слов).

Языковые плаги и умения:**В целях формирования навыков:**

работать на слух, без ошибок, ведущих к ошибочным выводам, транслитерировать слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил отсутствия фразы при ударении на служебных словах, соблюдать особенности интонации

словосложениях для образования количественных, порядковых числительных и выражения частей, супплетивных на основе *plato* + *superlativo*, при множественном числе предложительных (*agradable, agradable*), *variedad* и прилагательных *colorido* (*colorido, coloridos*);

конверсия для образования существительных путем сращения определяющего/восклицательного артикля и прилагательного, *esdrújulo* артикля *lo* и прилагательных, определяющего артикля: *concretamente* (форма глагола: *el - infinitivo*);

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, повторительные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые штампы;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

показывать особенности структуры предложения *complejivas* путем предложенной типологической шкалы:

сложноподчинённые предложения с союзами *que, quien, porque, ya que, como que, en, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como si, sin que, donde, aunque, a pesar de que*;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные формы личных форм глагола действительного залога *presente de subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo*;

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подлежащих, дополняющих, определительных, цели, времени, условия, образа действия;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте глаголы *ver, poder, tener* и *pretérito de subjuntivo (-ra)* для выражения несомненно осуществившихся действий *pretérito II tipo*;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте глаголы *de indicativo/presente de subjuntivo* в независимых предложениях со значением

неуверенности и в предложениях предложных падеже глаголов и в сочетаниях со значением уверенности (неуверенности), выражая мнение;

Conditional Signale в условных значениях для выражения нежелательного внешнего действия в настоящем времени или совета с речевыми конструкциями Yo que tú/Yo en la tierra;

отлатомские формы: регулярные и нерегулярные формы прошедшей, регулярные и нерегулярные формы герундия;

использовать конструкции aprender a + infinitivo, tener que + infinitivo, aya que + infinitivo, temer de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a infinitivo, volver a infinitivo, poder infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/comenzar + gerundio;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте конструкцию accusativo con infinitivo;

видеть социокультурные значения и умениями;

повторять и интерпретировать в устной речи и письменном тексте наиболее употребительные коммуниктивную функцию лексико-грамматические единицы языка в рамках тематической государственной речи (экономические показатели, традиции, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных аспектах этнокультурных различий, обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и культурном наследии (роли и статусы в стране (страны) изучаемого языка;

представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

оказывать помощь иностранцам (жителям) в ситуациях повседневного общения;

видеть коммуниктивные умениями: использовать при говорении перифраз, использовать при говорении и письме перифраз (оформление), использовать средства, связанные с предметом языка его значением при чтении и аудировании языковых единиц, в том числе контекстуально, опираясь на информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения в тексте заданной информации;

учитывать в печатных учебных программах с использованием материалов на японском языке с применением ИКТ, включая уровень информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари синонимов/антонимов, лексико-грамматические словари на иностранном языке, лингвистические словари и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

сравнить (и при необходимости выделить основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в текстах изученной тематики.

140. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык».

140.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (уровень основного общего – программы по иностранному (китайскому) языку, иностранный (китайский) язык) включает концептуальную записку; содержание обучения; планируемые результаты изучения программы по иностранному (китайскому) языку.

140.2. Пояснительная записка.

140.2.1. Программа по иностранному (китайскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Федеральной рабочей программе воспитания.

140.2.2. Программа по иностранному (китайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (китайский) язык». Программа по иностранному (китайскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательности их изучения с учетом

особенностей структуры китайского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей китайского языка с содержанием других общеобразовательных предметов на уровне основного общего образования с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (китайскому) языку для основного общего образования предусмотрены дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в федеральной рабочей программе печатного общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования по китайскому языку.

4.0.2.3. Иностранное (китайский) язык играет важную роль в образовании и воспитании современного обучающегося, живущего в условиях всеобщего, стремительно меняющегося поликультурного и мультикультурного мира. Иностранной (китайской) язык способствует общему речевому, эмоциональному и интеллектуальному развитию, расширению кругозора, воспитанию гражданской ответственности, формированию коммуникативной культуры и пониманию важности диалога культур.

4.0.2.4. Построение программы по иностранному (китайскому) языку имеет некий характер и основано на коммуникативном принципе: в каждом классе даются новые элементы содержания и передаются навыки их использования. В процессе обучения акцент сделан на определенном этапе грамматических форм и конструкций повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяются тематическом содержании речи.

4.0.2.5. Изучение иностранного (китайского) языка значительно расширяет кругозор обучающихся, формирует многоплановую картину мира, культуру толерантности и диалог, навыки зрелого отношения друг к другу, сотрудничества и уважения к культурным и языковым различиям, навыки представления родной страны на изучаемом языке.

4.0.2.6. Цели и результаты образования формулируются на уровне общего, предметного и предметного уровнях и соотносятся с личными, метапредметными и предметными результатами обучения. Иностранное языки являются средством общения и саморазвития и социализации, развития умений

поиск, способность и способность к информации в познавательных целях, общим и средств воспитания граждан, патриотизм, развитие личности и самосовершенствование.

140.2.7. Целью иностранного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (диалогичной, монологичной, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми лингвистическими средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с образованными темами общения, знание правил о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранных языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобретение к культуре, традициям, реалиям стран (стран) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, ознакомление с культурой, интересам, политическим общественным обучением 5–9 классов на разных уровнях (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении информации.

140.2.8. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией, средствами иностранного (иностранного) языка формируются компетенции: образовательная, гражданско-ориентированная, социокультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

140.2.9. В соответствии с личностно-ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению иностранному (иностранному) языку являются коммуникативный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться планируемых результатов в рамках

содержанию, сфокусированного для основного общего образования, использованием новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использованием современных средств обучения.

140.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (китайского) языка: в 5 классе – 510 часов; в 6 классе – 102 часа (7 часов в неделю), в 7 классе – 102 часа (7 часов в неделю), в 8 классе – 102 часа (7 часов в неделю), в 9 классе – 102 часа (7 часов в неделю).

140.2.11. Поскольку, в отличие от европейских языков, для китайского языка определены уровни в соответствии с Европейскими компетенциями владения иностранным языком является инструктивным. Среди ключевых предметных результатов на уровне основного общего образования можно зафиксировать наличие выпускником 9 класса умения осуществлять устную и письменную коммуникацию на китайском языке непосредственно и опосредованно (в том числе в Интернет) на уровне, сопоставимом с лингвистическим (A2 или A2+ и соответствует с Европейскими компетенциями владения иностранным языком). Развитие коммуникативной компетенции на данном уровне позволит успешно применять китайский язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования, дальнейшего саморазвития и принятия решения в пределах изученного материала.

140.3. Содержание обучения в 5 классе.

140.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники; день рождения. Новый год.

Нравственность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим дня и физич. здоровое питание.

Покупка, продажа, аренда и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, изучаемые предметы. Переноска и многократными повторениями.

Книжкины в различные времена года. Дети отдают.

Праздники: день в дошкольное учреждение. Праздники. Родной язык (слова). Страна.

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географические положения, климаты, достопримечательности, культурные особенности (национальные традиции, праздники, обычаи).

Изучаются также родной страны и страны (страны) изучаемого языка: культура, язык.

140.3.2. Виды речевой деятельности.

140.3.2.1. Повороты.

140.3.2.1.1. Диалогическая речь.

Назначение, поддержание и завершение разговор, в том числе по телефону, познакомиться с традициями и этикетом разговора, по поздравлению, выражать благодарность.

Обращение к просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника.

Соблюдать фактически подтверждения, ответы на вопросы разных видов, запрашивать информацию и информацию.

Составлять диалог в соответствии с составленной коммуникативной задачей и использовать образцы, ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий.

140.3.2.1.2. Монологическая речь.

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описательный/характеристика, повествование) с использованием образцов, ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, персонажа (литературного персонажа) по определенной схеме.

Передавать содержание прочитанного текста с использованием образца, конкретных слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать взаимодейственно и в группе при выполнении проектной работы.

140.3.2.2. Аудироллинг.

Повторять речь учителя на ведении урока.

Распоказывать на слух и повествовать связное высказывание учителя, одноклассников, построившее на языковом языковом материале.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное. Уметь принимать на слух и понимать основное содержание носителей аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова.

Определять тему прослушанного текста.

Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в письменном виде, в носителях аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.

Идентифицировать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Идентифицировать незнакомые слова, но не понимать содержание текста.

140.3.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя с использованием с использованием языковой и фонематической контртекстуальной, познание основного содержания и запрашиваемую информацию, представленную в письменном виде, в носителях аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объемом до 100 знаков.

Чтение вслух и понимание небольшого аутентичных аутентичных текстов, построенных на языковом языковом материале, с помощью учителя чтение и интерпретирование информации, при этом демонстрируя понимание содержания текста объемом до 100 знаков.

Идентифицирование в аутентичных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее важных фактов.

Чтение про себя и понимание выразительной информации, представленной в нелинейных текстах (экспример, таблицах, диаграммах).

140.1.2.4. Письменная речь.

Заполнение анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объемом до 20 знаков.

Написание побольших письменных сообщений с использованием аббревиатур (сленга).

Написание поздравлений с днем рождения и другими праздниками, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране изучаемого языка.

140.1.3. Языковая сторона речи.

140.1.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными правилами различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита латинской транскрипции (汉语拼音字母) (также называемого фонетической транскрипцией), их фонетически корректное произношение.

Знание структуры китайского слова, особенностей сочетаемости инициалей и финалов, различение их на слух и правильное озвучивание;

Знание правил тоновидной системы китайского языка и их корректное использование (взаимное тонов, полный третий тон, «беглый тон»).

Различение на слух, без ошибок, словесных ошибок и коммуникативных, произносительных слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аудиотипных текстов объёмом до 90 знаков, полученных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и стилистической интонацией.

140.3.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация

Изложение изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в рамках изученного лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании пингюна в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначениям значений и различия в значениях изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделения иероглифических элементов, графем и черт, в соотносительных – ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте звуковых иероглифических знаков, в том числе в простых сочетаниях, умение читать и понимать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современными иероглифическими средствами, содержащих изученные иероглифы.

Написание усвоенного текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглифами, в систему пиньинь.

Расстановка пингюна тонов в тексте, записанном иероглифами и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между предложениями предложениями предложениями и в конце предложения. Выбор иероглифического текста для компьютера. Исследования иероглифических букв поиске информации в Интернете. Пунктуационно-звуковые, в соответствии с нормами русского языка, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление записки и служебных писем личного характера.

140.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Расширение в употреблении в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц, обслуживающих различные сферы общения в рамках отобранных

тождественного содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Расширяющие и употребляемые в речи распространенные ретрак-клише реченного этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран восточного языка.

Расширяющие и употребляемые в речи ряда пятизначных лексических единиц.

Преобладают смысловые особенности изученных лексических единиц и употребление слов и словосочетаний с нормами лексической сочетаемости.

Расширяющие и употребляемые в соответствии с грамматикой грамматики, речевых оборотов и различных конструкций, служащих для формирования стилистических предпочтений.

140.3.3.4. Грамматическая сторона речи.

Расширяющие и употребляемые в речи:

различных коммуниктивных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно отрицательной форме, специального вопроса с вопросительных местоимениями), побужительных, восклицательных;

первопроставленных и распространенных простых предложений;

предложений с составным сказуемым в связке 是 и без связки 是;

предложений с каноническим сказуемым, приветственных фраз с количественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений ваяющих и обладающих со сказуемым, выражениями глаголом 有;

фраз, выражающих признание и прощение, благодарность и ответ из нее, предложения (приглашения) и ответ на него, одобрение и комплименты;

фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числе) с соответствующим суффиксом 的),

притяжательных местоимений:

- вопросительных местоимений (问. 什么, 哪. 几, 多大, 多少);
- вопросительного притяжательного местоимения (谁. 谁);
- вопросительного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;
- существительных (в единственном и множественном числе) с постфиксальным суффиксом (子);
- определительных служебных слов (структурной частицы) 的;
- имен собственных, смысловых изменений имен по-китайски;
- отрицательных частиц 不, 没;
- глагола и глагольно-объектных словосочетаний:
- глагола 借 в значениях «брать в долг» и «одалживать в долг»;
- модально-положительного глагола 再 还 с дополнением;
- модальных глаголов желания и потребности (想, 要);
- модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);
- побудительных глаголов (让 и другие);
- удвоения глагола;
- прилагательных;
- наречных степени 很;
- наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;
- наречий 都, 也, 常 (常常);
- союзов 和, 或者;
- союза 还是 и его использование в альтернативных вопросах;
- предлога 跟 (同) и предложной конструкции跟.....一起.....;
- предлога 从 (从), предлога 往 и предложной конструкции, отсылающей на широты оккупации, оккупации;
- числительных от 1 до 100, числительные 二 и 两;
- порядковых числительных и проформа 第;
- счётных слов (к классификации) 碗, 种 и других, универсального счётного слова 个;

встречающийся частицы 吧;

возможной частью 呢 или фирмированное местоимение
спросительной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

суффиксы 了 (для обозначения завершённости в действительности);

способы для выражения чувств и эмоций;

способы обращения друг к другу в разговорном языке,

способы обращения друг к другу,

способы обозначения точного времени;

различных способов обозначения множественности, в том числе неопределённого
количества: отрицательная частица (一)点儿;

сочетание 有 (一) 点儿, означая не «одна точка»;

обстоятельства времени;

оборот 的时候 (в то время...);

способы указания времени прямо с вопросительными словами сколько, когда
и什么时候;

обстоятельства места;

способы указания местонахождения, в том числе с помощью показаний (里,
上 и других) и их сочетание с 面 在 边, показывая со значением места (上面, 下面,
左, 右 и других);

обозначения местонахождения с помощью 在 и сочетания с указателями
местонахождения 这儿, в 那儿;

ближестепенники 住在 и сочетание с существительным со значением места;

обозначение местонахождения с помощью 是 в сочетании с предлогом-связкой 是;

конструкция 不.....也不....., 有的....., 有的.....

14.3.4. Спряжение глагола и другие вопросы к умению.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также лексич. пар, речевых единиц, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, наиболее известных личностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках научного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Ожидание понимания иностранцам гостям в России в ситуациях неформального общения на китайском языке.

Формирование умения:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну (с транскрипцией) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (используя национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

14.3.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации

Использование для формулирования собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переставки и упрощающего вопроса для ускорения информации при говорении.

Использование иносказательных словечек и выражений, в том числе иносказательно-сравнительных конструкций в электронной форме, способная привести к информации безопасности при работе в Интернете.

Сравнение (в том числе установленные обозначения для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и отдельных функций в рамках изученной тематики.

1.0.4. Содержательные обсуждения в 6 классе.

1-0.4.1. Коммуникативные умения.

Фиксирующие умения общаться в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (интеркультурного переосмысления).

Досуг и увлечения (хобби) сверстникового подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Человеческий образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Получения: одежда, обувь и продукты питания. Посещение друзей.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, трудности поведения в школе.

Перевалка с иностранцами и спортивными.

Коллекция в разное время года. Вода, отдых.

Путешествия по России и иностранным странам. Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Отдых: родного города (село).

Транспорт

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, основные языки, историко-географическая, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выраженные лица речевой стрелы и стрелы (стрел) и изучаются также: именные, личные, утёные.

140.4.2. Виды речевой деятельности

140.4.2.1. Диалогическая

140.4.2.1.1. Диалогическая речь

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, возможно переключаться, поздравлять с праздником, выражать пожелания и нежелания, реагировать на предложения, выражать благодарность.

Обращаться с просьбой, нежелание соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, нежелание соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Сообщить фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к описанным фактам и событиям, выразить заинтересованную информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Сопоставлять данные в описательном с поставленной коммуникативной задачей с использованием образных речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций (фотографий).

140.4.2.1.2. Монологическая речь

Излагать сведения о фактах, событиях, или описывать основные типы речи (описание или характеристика, повествование) с использованием образа речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Описывать объект человека (литературный персонаж) по определённой схеме.

Пересказать содержание представленного текста с использованием образных речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций (фотографий).

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

140.4.2.2. Аудирующая

Понимать речь учителя по цели урока.

Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенные на знакомом языковом материале и (или) содержащие лексические незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное. Воспринимать на слух в диалогах, беседах содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.

Определять тему, тему/подтему текста. Выделять главные мысли, мысли второстепенные.

Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в ином виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать интонацию, в том числе жесты/жесты, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.

14) 4.7.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой и той же или контекстуальной, а также основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в ином и ином виде, в несложных аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова общим до 100 знаков.

Чтение вслух и понимание несложных аутентичных текстов, представленных в аудиальной языковой форме, содержащих отдельные незнакомые слова, в диалогах, беседах, при этом демонстрируя понимание содержания текста объемом до 100 знаков.

Чтение вслух и понимание аутентичных текстов различных стилей и жанров (таблиц, информации от журналистов), выделение основной информации.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в табличных текстах (таблицах, диаграммах)

Программативно содержание текста на картинке, иллюстрации.

140.4.2.4. Письменная речь.

Знание типов анкет и формуляров в соответствии с формами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Написание приветственных сообщений анкетного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка, объёмом до 60 знаков.

Написание вежливых письменных высказываний с соблюдением образца (станд.) объёмом до 55 знаков.

Написание приглашений с целью рекламы и другими приложениями с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

140.4.3. Языковая сторона речи.

140.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита хэвэйнь пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетическое соответствие звучанию.

Знание структуры китайского слова, особенностей точности инициалей и финалей, различение их на слух и при произношении.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тона, невозможный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке.

Чтение aloud слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладова и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух публичных адаптированных аутентичных текстов объёмом до 140 знаков, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Использование звонками ритмики интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

1.40.4.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Понимание звуковых основ и иероглифический принцип письма, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основно-комбинированных правил написания китайских иероглифов в порядке черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифика по количеству черт, обозначающие исходные и разломы в качестве звуковых иероглифов.

Анализ структуры звуковых иероглифов, выделение иероглифических частей, префикс и суффикс, в фонетическом разборе ключей и фоновых.

Распознавание и иероглифическом тексте знаковых иероглифических звонков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных современным иероглифическим письмом, содержащих звуковые иероглифы.

Понимание звукового текста в пределах звуковой лексики в иероглифике и письме.

Транскрибирование изученных слов, написанных иероглифами, в письменном виде.

Распознавание звуков тона в тексте, написанном иероглифами и письмом.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифика при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической пунктуации в случаях вычисления незначительных сочетаний иероглифов.

Использование иероглифика при создании презентаций в других учебных проявлениях на компьютере.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами русского языка, произносится в стране (странах) изучаемого языка, оформленное в электронном виде общими логично характерно.

140.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц, обслуживаемых ситуацией общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных родов-эпос родов-эпоса, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи речи интернациональных лексических единиц.

Понимание составных словосочетаний изучаемых лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, родовыми чертами и речевыми конструкциями, служащими для оформления сложной предложения.

Использование языковой в том числе контекстуальной, данных в процессе чтения и аудирования.

140.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительной отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительных, императивных; первостепенных и распространенных простых предложений; предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是; предложений с качественным сказуемым. Простых и сложных (сложных с качественным сказуемым);

- предложений с простым глагольным сказуемым;
- предложения с глагольным сказуемым, присоединяющих двойное дополнение;
- предложения связки с объектом со сказуемым, выраженным глаголом 有;
- восклицательного предложения по форме «太.....了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частями 了, 啊, 啦);
- последовательно-связанных предложений;
- субъектов предложения с структурными элементами словосочетания в роли подлежащего;
- фраз, выражающих призывание и предание, близость и ответ на нее, предложение (приглашение) и отказ от него, похвалы и комплименты;
- фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;
- именных местоимений (в единственном и множественном числе с соответствующим суффиксом [了]);
- притяжательных местоимений;
- вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для вопросов о цене), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);
- интерrogативного притяжательного местоимения 谁的);
- интерrogативного слова 什么 и значения «какой» и в ряде других случаев;
- существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса [了]);
- принципов разговорной разговорной в китайском языке (爱好 и другие);
- наречия, являющегося служебного слова (структурной частицы) 的;
- типы собственных способов построения выск по-китайски;
- отрицательных частиц 不, 没;
- глаголов и глагольных объектных словосочетаний (把, 让 и так далее);
- глаголов 打算 и 来 и значения «намереться», глаголов 安排, 建设 и другие;
- глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;
- возможительного глагола 可能;

- модальных глаголов желания и потребности (想, 要);
- модальных глаголов возможности, умения, способности (能, 可以, 能);
- потребительских глаголов (吃 и другие);
- модальных глаголов движения, указания (要, 应该);
- потребительских глаголов (吃 и другие);
- узловых глаголов;
- предлагательных;
- наречия степени 很;
- наречия 最 и формировавшая предельной степени краткая: сравнительная;
- наречия 更, образования времени, второй степени;
- наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真;
- наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);
- наречия 还; у глагола-имени глаголизированное действительное;
- наречия 最 в сочетании с глаголами;
- слова-связки 最好 и рекомендательных фразам;
- служебным наречиям (正)在 при обозначении продолжительного действия, конструкции (正)在.....呢;
- союз и, 或者;
- союз 不: в сложных предложениях и в значении «либо»;
- союз 还是; его использование в альтернативном вопросе;
- предлог 跟 («с») в предложной конструкции跟.....一起.....;
- предлоги 从 (книж.), предлога 从 в предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;
- числительных от 1 до 1000, числительных 二 и 两;
- порядковых числительных и префиксов 第;

счётных слов (классификаторов) (種, 种 и другие), универсального счётного слова 个:

вопросительной частицы 吗;

краткой частицы 呢 для формирования неопределённого вопроса;

краткой частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

краткой частицы 吧 для выражения предположения или предположения;

суффикса 了 (для обитательных имён: населённости деревень), 了,

междометий (啊, 唉, 哦 и другие...) для выражения чувства и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способы образования дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётные слова, наречия (一)点儿;

слова-числа 有 (一) 点儿, отвлечённо от 一点儿;

обстоятельства времени;

наречия 的时候 (во время...);

способы указания времени: с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельства места;

способы указания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边;

послогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначение местонахождения с помощью глагола-связки 是;

контрастной 不.....也不.....; 有的.....有的.....;

союзной конструкции 因为.....; (所以.....), оформляющей независимую предложение-связку;

словного предложения условия в конструкции 如果....., 就.....;

сложного предложения условия в слове 要是;

контрастной 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

контрастной при сравнении с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有);

сравнительной конструкции 比.....更..... прилагательное;

конструкций уподобления 跟.....一样 и 跟.....不一样 прилагательное;

личных: 谁;

дополнительного элемента, результата и результативных морфем (完 и другие);

прямой и косвенной речи.

14.1.4. Социокультурные знания и умения.

Умение различать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной культуры на китайском языке.

Классная беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, впервые известных документальностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений в социокультурном контексте Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Формирование умений.

использовать имя и фамилию, а также место в фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (важные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные литературные произведения, выдающиеся люди родной страны и страны (страны) изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов).

140.4.5. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при коммуникативной деятельности наставлений, а также слов, знаков.

Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения ответа на запрашиваемый вопрос.

Использование подсказки и уточняющей просьбы для уточнения информации при чтении.

Использование нестандартных словарей и справочников, в том числе информативно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Идентификация лексико-грамматических и языковых трудностей не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и отдельных функций в разных изучаемой тематике.

140.5. Содержание обучения в 7 классе.

140.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тем, включая и, включая речь.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейная традиция. Обязанности по дому.

Ценности и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современных подростков (экскурсии, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы, любовь к предмету, правила поведения в школе. Оборудование школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Туризм.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Роль страны и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Политическая роль родной страны и страны (страны) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

140.5.2. Виды речевой деятельности.

140.5.2.1. Понимание.

140.5.2.1.1. Длительная речь.

Составлять комбинации простых действий, включающих различные виды диалогов, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием образов, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

140.5.2.1.3. Моволопиттаскал: реч.

Ныскал ливелан о фектах, событиях, келлаланя основные виды речи (описание или характеристика, повествование или диалогичная) с использованием образов, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, предмет (интерактивного персонажа) по определённой схеме.

Пересказывать содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием образов, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (услышанному).

Цельсоставлять, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Куралка предлагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

140.5.2.2. Аудирожанане.

Послушать речь учителя на уроке.

Рассуждать на слух и понимать смысл высказывания учителя, одноклассника, построенные на знакомом языковом материале и (или) содержащие некоторые новые слова.

Использовать лексикон и и просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание небольших аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные непонятные слова.

Определять тему, тему, тему, тему, тему. Выделять главные факты, описывая второстепенные.

Воспринимать на слух и понимать на русском языке информацию, представленную в виде, в частности аудиовизуальных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать контекстуальную, и там где это возможно, лексическую подсказку при понимании на слух текста, содержащего незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.

140.5.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой в том числе контекстуальной, лексической информации содержащих и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, аудиовизуальных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объемом до 130 знаков.

Чтение вслух и понимание содержания адаптированных аутентичных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объемом до 130 знаков.

Выделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию или информацию, выявление наиболее важных фактов.

Чтение про себя в поисках запрашиваемой информации, представленной в различных текстах (например, таблицах, диаграммах).

Практикование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Игнорирование в процессе чтения незнакомых неопределенных, не мешающих понимать содержание текста.

140.5.2.4. Письменная речь.

Заполнение бланков и формуляров в соответствии с нормами речи того языка, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Письменные электронные сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, объемом до 80 знаков.

Написание печатных письменных выражений с использованием пinyin (глав), картинок, объёмом до 70 знаков.

Написание поздравлений с Днём рождения в дружелюбной обстановке, в соответствии с нормами речевого этикета, принимаемых в стране изучаемого языка.

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

Составление диалогов, тезисов устного (письменного) сообщения, отрывков диалогов и рисунков.

140.5.3. Языковая сторона речи.

140.5.3.1 Фонетическая сторона речи.

Написание печатными знаками различия на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв пиньинского звукобуквенного алфавита китайской латиницы (汉语拼音字母) (также латинизированной фонетической транскрипцией), их фонетическая корректная озвучивание

Знание структуры китайского слова, особенностей сочетаемости инициалов и финалов, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил пиньинь: скелетная китайского слова и их корректное использование (размеживание тонов, высокий третий тон, лёгкий тон)

Различение на слух, без ошибок, звуков и слов в общении, произнесённых на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных в нормальном китайском фонетическом алфавите, с соблюдением правил чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Цзяодина и правильное приписывание китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших подлинных аутентичных текстов объёмом до 110 знаков, подготовленных на научном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией

Владение различными ритмиками стихотворениями оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение мысленных процессов, чувств и эмоций с помощью жестов.

Изучение пиньинь: распознавание и различение пиньиньского диалекта (дундунхуа) от других местных диалектов Китая.

140.5.3.1. Иероглифика, суффиксы и дупликация

Написание изученных слов в иероглификах и системе пиньинь, а также дупликация их в рамках изучаемого диалекта грамматического материала.

Использование орфоэпических правил языковых единиц иероглифика и проверка верст при создании текстов в иероглификах.

Анализ иероглифика по количеству черт, обобщенное сходство и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, определение иероглифических ключей, график черт, в фондоограниченых ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте звуковых иероглифических звуков, в том числе в разных сочетаниях, умение читать и понимать данные знаки.

Чтение пиньиньских и рукописных текстов, звуковых средств иероглифических писем, включающих изученные иероглифы.

Написание звукописного текста в пределах изучаемой системы в иероглификах и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, звуковых иероглифических, в системе пиньинь.

Распознавание звуков тонов в тексте, написанном иероглифической пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между оборотными членами предложения и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифика при поиске информации в Интернете. Использование иероглифической таблицы в случаях выявления непонимания сочетания иероглифов.

Использование иероглифика при создании презентаций в других учебных задачах на компьютере.

Чтение пиньиньских базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Функционально правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, приемы в стреле (стрелки) изучаемого языка, оформленные электронного сообщения личным характером.

140.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изучаемых лексических единиц, обслуживающих различные общела в рамках этнокультурного тематического содержания, с обладанием существующей нормой лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных речевых-эпосе речевого эпосе, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изучаемых лексических единиц в употреблении слов и словосочетаний в нормах лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и речевых конструкций, служащих для фиксирования сложная предложения.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, конструкций сравнения, упрощения.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, динамики и процесса чтения и аудирования.

140.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса в частицей 吗 и в утвердительном отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоименными), побудительных, восклицательных;

двухпространственных и трехпространственных простых предложений;

предложений с союзными словами со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественными сказуемыми, прилагательная фраза с качественным сказуемым;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, присягающими двойные дополнения;

предложения с глагольным сказуемым, присягающих прямое личное местоимение и дательный элемент результата с кификсом 得;

предложения наличия и отсутствия со сказуемым, выражаемым глаголом 有;

исключительные предложения по форме «太.....了!» (с вариантами 多, 太, 真, 好 и образности частицами 了, 呵, 啦);

последовательных-связанных предложений;

субъектно-предикативной структуры (глагольным сказуемым и роли подлежащего);

фразы, выражающих приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение (предложение) и ответ на него, одобрение в комплиментах;

фразы, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числе с использованном суффикса 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

интерrogативного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

призваний канцероскопной омонимии в китайском языке (爱好 и другие);

прилагательных служебного слова (структурной частицы) 的;

имён собственных, способов построения имён по-китайски;

приноровленные частицы 不, 没;

глаголов и глагольно-объективных словосочетаний (见面 и другие);

глаголов 打算 и 来 и значения «интересно», 觉得, 建议, 禁止

и другие:

глаголы 借 и значения «брать в долг» и «давать в долг»;

неизвестные формы глагола: 可能;

модально-положительного глагола 喜欢 с отрицательным;

модальных глаголах не имея в потребности (想, 要);

модальных глаголах возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов (让 и другие);

повелительных глаголов (要, 应该);

модального глагола 可以 в разрешительном значении, его отрицательной

формы 不能:

модально-положительного предложения (会);

побудительных глаголов (让 и другие);

удвоения глагола;

при отрицательных;

наречия 很;

наречия 最 и формулировка предельной степени сравнения подлежащих;

наречия 更, «большая» сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真, 才, 刚才, 后来, 以后;

наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречия 还, указывающего на продолжение действия;

наречия 最 и сочетания с наречиями;

словосочетания 最好 в рекомендательных фразис;

служебного наречия (正在 при обозначении продолжаемого действия,

минус-ручения (正在……呢);

наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);

союзов 和, 或者;

союза 不到 в сложных предложениях в значении «никогда»;
 союза 不是, его использование в альтернативном вопросе;
 предлога 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一起.....;
 предлога 从 («от»), предлога 往 и предложной конструкции, относящейся
 на вопросы «кому?», «чему?»;

предлогов 向, 往 и предложных конструкций, выражающих направление
 действия;

предлога 为 и предложной конструкции, уточняющей адресата или цель
 действия;

числительных от 1 до 10000 (千, 万), кратительных 二 и 两;

порядковых числительных в префиксах 第;

счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и другие), универсального счётного
 слова 个;

возможительной частицы 可;

модальной частицы 呢 для формирования вопросительных предложений;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;

суффикса 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

междометий (唉, 哇, 哦 и других) для выражения чувств и эмоций
 в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различных способов приближения количества, в том числе неопределённых и
 нечислительных словосочетания (一)点儿;

словосочетания 有 (一) 点儿, означающие «одна точка»;

словосочетания 一下儿 с глаголами;

обстоятельство времени;

обороты 的时候 (оно время...):

способы выражения времени с числительными словосочетаниями
几点 в什么时候;

обстоятельства времени;

обороты 的时候 (оно время...):

способы выражения времени с числительными словосочетаниями
几点 什么时候;

обстоятельства места;

способы указания местонахождения, в том числе с помощью местоимений (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边; послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местоположения с 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

сочетания 住在 в сочетании с существительными со значением места;

объяснения местонахождения/указания с помощью глагола 是;

конструкция 不.....也不.....; 有的..... 有的.....;

сложный конструктив 因为, ..., (所以.....), образующий причинно-следственную связь;

сложное предложение условно-результативное 如果....., 就.....;

сложное предложение условно-результативное 要是.....;

конструкция 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкция сравнения с предлогом 比 в его отрицательной форме (没有);

сравнительной конструкции 比.....更.....; 比.....更.....;

конструкция подобия 跟.....一样; 和.....一样; 跟.....一样;

дополнение 把.....;

предложение с предлогом 把 и значением прямого дополнения;

предложений с предлогом 把 и конструкцией
 «存 + существительное/местоимение + объективное глагольное сказуемое»:

доказательных элементов результата, степени или формы действия со специальными инфиксами 得;

дополнительного элемента результата и результативных морфем (完 и 了);

результативных глаголов;

прямых модификаторов впридатке 去 и 来;

прямой и косвенной речи.

14.5.4. Социокультурные знания и умения.

Учащиеся владеют в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической функцией лексикой, в рамках основных норм речевого этикета, принятой в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях семьи страны и Китая, в том же других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, живописи, музыки, ремесло и искусствах для оптимизации знаний на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках учебного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Описание поездки иностранцами в Россию в ситуациях позитивного общения на китайском языке.

Использование и процесс усвоения и лексического обогащения изучаемых сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Фирмирование умений:

повести диалог о себе и фирматно, а также умение в бытовых ситуациях родственных и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;
 правильно оформлять электронное сообщение личного характера
 и взаимодействие с партнерами неофициального общения, держа язык в строге (страниц) изучаемого языка,

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран): изучаемых языков (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, выдающиеся люди родной страны и стран (страны) изучаемого языка (учёных, писатели, поэты).

140.5.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой в том числе мультимедийной, диалог.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Исворпроявление информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, представленного (презентации) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование пересказа и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование языковых слововой и словосочетаний, в том числе информативных-структурных систем в письменной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Исворпроявление лексико-грамматических и смысловых группировок, не влияющих на понимание основного содержания текста.

Страноведение (в том числе установление оснований для различия) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

140.6. Содержательное обучение в 8 классе.

140.6.1 Коммуникативные умения.

Оформление умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Видокоммуникация в семье и в друзьях.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современными людьми (чтение, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Шоппинг: одежда, обувь и продукты питания. Карманная доска.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы и отношения к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха и различные виды досуга. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Приближенные экваториаль. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальное языки, современные реалии культуры, основные особенности (этнокультурные традиции, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

1-0.6.2. Виды речевой деятельности

1-0.6.2.1. Понимание

1-0.6.2.1.1. Целостическая речь.

Способность понимать речевые диалоги, текст диалогий различные виды диалогов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей в различных ситуациях, ключевых слов и (или) маркеров, фоновой информации.

Оценить информацию с точки зрения её полезности (достоверности).

Навыки чтения, языковые, в том числе компьютерную, доводу при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.

Интерпретировать незнакомые языковые явления во взаимосвязи на понимании текста.

140.6.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, довода основного содержания и дополнительной информации, представленной в явном и неявном виде, сложных адаптированных аудиотипичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова (объёмом до 150 знаков).

Чтение вслух и прослушивание небольших адаптированных аудиотипичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и компьютерную платформу. Для этого дешифрирую понимание содержания текста (объёмом до 130 знаков).

Выделение и понимание аудиотипичных текстов различных стилей и жанров главному информации от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание языковой информации, представленной в полиязычных текстах (например, таблицах, диаграммах).

Целирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Иллюстрирование в процессе чтения незнакомых терминов, незнакомых понятий основного содержания текста

140.6.2.4. Письменное письмо.

Заполнение вклет и формуляров в соответствии с правилами речевого этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением правил речевого этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Написание небольших письменных высказываний с использованием образцов (10 слов), картинка (объёмом до 80 знаков).

Написанные предложения в день рождения и другим праздникам, в соответствии с нормами речевого этикета, принятым в стране изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

Составление планов, тезисов выступлений, письменного сообщения, сообщения для радио и графиков.

140.6.3. Фонетическая сторона речи.

140.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание основными правилами различение ЦХ, СХУ и пропозитивных всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита «кандзи» (汉语拼音字母) (также понимаемых «фонетической транскрипцией»), их фонетическая коррекция и транслитерация.

Знание структуры китайского слога, особенностей значимости шипящей и фисалей, при значении их из слух и зрения также и звукопись.

Знание правил тонической системы китайского языка и их коррекция и использование (именные тонов, полный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух, без ошибок, звуков и к себе и коммуникативных приписанных слов в китайском языке.

Чтение новых слов, написанных в соответствии китайского фонетического алфавита, в соответствии основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Цзяпиня и правильное приписывание китайских слов, написанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух любимых и адаптированных литературных текстов объёмом до 150 знаков, построенных на изученном языковом материале, в соответствии граница предложения и соответствующей интонацией.

Написание выводов (резюме) китайского официального письма в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модельных значений, чувств в отношении персонажей.

Владение навыками распознавания и различения пиньинского диалекта (и, у, уэуа) от других местных диалектов Юэтя.

140.6.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в речевых изучаемого лексико-грамматическом материале.

Использование стандартных правил написания китайских пероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначению школы, на и различия в написании изученных пероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, значимые пероглифические части, графем и черт, и фонем, диграфных и почт и фразеологов.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, и при этом и новых сочетаниях, умение читать и записывать левые звонки.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание учебных текстов и предложений изученной лексикой и иероглифическим письмом.

Транскрибирование изученных слов, лексических иероглифических в систему пиньинь.

Распознавание знаков текста, написанном иероглифическим и пиньинь.

Восстановление знаков предложения в предложениях, между различными членами предложения и в конце предложения. Выбор иероглифического текста на компьютере, используя иероглифику при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической диктовки в случаях вызванных возникшего сочетания иероглифов.

Использование иероглифов при создании презентаций в других учебных приложениях на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пункт однозначно правильный, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлением электронного сообщения личного характера

140.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости

Распознавание и употребление в речи распространённых речевых-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов и различных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструкций сравнения, уподобления.

Использование в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковой, в том числе мультимедийной, помощи в процессе чтения и аудирования.

140.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных координатных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

первопространственных и растространственных простых предложений:

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с количественным сказуемым, притягательных фраз с зачленимым сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, принимающих дийюле, дийюлеце;

предложений с глагольным сказуемым, прошедших причас дополнение и золонительный элемент результата с суффиксом 得;

предложений нолочия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

исключения нолочия предложения по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частями 了, 啦, 啦);

последовательных-связанных предложений;

субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего;

фраз, выражающих приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение (предложение) и ответ на него, приглашение и комментарий;

фраз, выражающих просьбу, с суффиксом 吧;

личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 的);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样

(в том числе, для вопроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

интерпретационные слова 什么, а также и «ничего» и в роли дополнения;

словосочетания 什么的;

существительных (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 的);

прищипов конверсионной омонимии в китайском языке (爱好 и друг);

определяющего служебного слова (структурной частицы) 的;

имён собственных, способов построения слов по-китайски:

префиксы 老 прилагательные старости:

отрицательных частиц 不, 没;

частицы при соединении объектных сочетаний (是, 的) и так далее;

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 得, 建议

и другие;

глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

возможительного глагола 可能;

крупно-подобного глагола 喜欢 с союзником;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

объективных глаголов (是, 有, 在, 有, 在, 有);

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

модального глагола 可以 в разрешительном значении, его отрицательной фразы 不能;

модального глагола предположения (会);

объективных глаголов (是, и другие);

удвоения глагола:

прилагательных;

удвоения одноклассных прилагательных;

наречий степени 很, 挺, 非常;

наречий 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;

конструкции прилагательное «极了» для передачи превосходной степени прилагательных;

наречия 更, образованная сравнительной степенью;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿;

наречия 已经 (а его сочетание с частицей 了);

наречия 还, указывающие на продолженное действие;

наречия 最 и наречия, связанные с глаголами:

сложноподчиненные 最好 в рекомендательных фразах;

служебного характера (正) в при обращении к субъекту действия, конструкции (正)在, ...呢;

наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);

союзов 和, 或者;

союз 不... 在... 中 в сложных предложениях и в значении «однако»;

союза 还是, его использование в альтернативном вопросе;

предлога 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一起.....;

предлога 从 («от»), предлоги 从 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «зачему?»;

предлогов 向, 往 и предложных конструкций, выражающих направление действия;

предлога 在, и предложной конструкции, уточняющей адресата или цель действия;

числительных от 1 до 1000000 (千, 百万), числительных 二 и 两;

порядковых числительных и префикса 第;

счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и другие), универсального счётного слова 个;

вопросительной частицы 吗;

модальной частицы 呢 для формирования повествовательного вопроса;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побуждательных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过;

междометий (啊, 唉, 哦 и другие) для выражения чувства и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способов обозначения лиц: и китайским языке;

способов обозначения лиц: и др.;

способов обозначения точного времени:

различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого

количества: счётного словосочетания (一)点儿:

словосочетания 有 (一) 点儿, отлича от 一点儿;

сокращения 一下儿 с глаголом;

использование: 赶紧;

оборот 的时候 (во время...):

способы выражения времени с вопросительным словосочетанием

几点 什么时候:

использование времени;

оборот 的时候 (во время...):

способы выражения времени с вопросительным словосочетанием

几点 什么时候:

обстоятельство места;

способы указания местоположения, в том числе с помощью приставок

(里, 上 и других) в их сочетании с 面 и 边:

использование с числительным 几 (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными

местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначения местоположения (прямая) с помощью приставки-связки 是;

конструкция 不.....也不.....; 有的..... 有的.....;

союзной конструкцией 因为.... (所以.....), оформляющей причинно-

следственную связь;

сложного предложения условия с конструкцией 如果.... 或.....;

сложного предложения условия с союзом 要是;

конструкцией 就...了; 从...到...; 又...又...;

конструкцией сравнения с предлогом 比 в его отрицательной форме (没有);

сравнительной конструкция 比...更 — просто и только,

конструкции сравнения с предлогом 比 в словосочетаниях 得多, 多了.

(一) 点 (儿), 一些 (些);

конструкции сравнения с предлогом 比 в указании количественной разницы;

конструкция удвоения 跟...一样 и 和...一样 + прилагательное;

личности: 这么;

предложной с предлогом 把 в качестве прямого дополнения;

предложений с предлогом 把 и конструкцией

«在 + существительное/местимое/имя собственное + объектив»;

усилительной конструкцией 越 A 越 B;

конструкции «越来越» при дательном/объекте;

вспомогательной конструкции «不是...吗?»;

дополнение ванах элементом результата, степени или образа действия
со специальным эффектом 得;

дополнение предложения;

дополнение предложения в результате, вных морфем (完 и другие);

дополнение дательности,

результативных глаголов;

приставных модификаторов направления 去 и 来;

сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и другие)

и их использование с дательными объектами в предложении и;

прямой и косвенной речи;

некоторых идиом сложного коммуникативной ситуации.

140.6.4. Социокультурные знания и умения.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фразеологической лексики, а также основных грамматических конструкций, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Критика Песенки о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Появление социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках диалогического характера.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию в orally (устно) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и приверженности искусства и питания), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёные, писатели, художники, музыканты);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщать возможный маршрут и другие ситуации).

140.6.3. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе коммуникативной, информации.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Использование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения задачи заданной формой информации.

Использование перевода и упрощенного языка для уточнения информации при говорении.

Использование словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Историрование лексико-грамматических и стилистических трудностей, не являющихся на понимании основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установленное основание для сравнения) объектов, элементов, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

140.7. Содержание обучения в 9 классе.

140.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и приемы речевого взаимодействия в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досу и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт и т.д.; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, физическое воспитание. Обращение за медицинской помощью. Ответственность родителей.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Информационные деньги. Мировая экономика.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Внеклассное чтение в школе: проблемы и их решение, Перепишки и интернет-эссе.

Вопы отдыха и развлечения: поездки. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, религия, население, национальные языки, дни общенациональности, культурные особенности (жизненные традиции, государственные праздники, обряды, обычаи), столицы регионов.

Выдающиеся люди родной страны и страны (страны) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

140.7.2. Виды речевой деятельности.

140.7.2.1. Понимание.

140.7.2.1.1. Диалогическая речь

Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, и участвовать в поставленной коммуникативной задаче с использованием речевых ситуаций, языковых средств и (или) невербальных средств и их использования.

Высказать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать мнение, давать личностную оценку объекту, важным событиям: восхищение, удивление, радость, порицание.

Переспрашивать, уточнять, повторять, уточняя звучание непонятных слов.

140.7.2.1.2. Монологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описательная характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с использованием речевых套语, ключевых слов и фраз и иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, эссе (длительного характера) по плану.

Пересказать содержание, описывая мысли, приведенного (представленного) текста с использованием речевых套语, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Выражать и аргументировать своё отношение к приведенному (указанному).

Специально работать с использованием эссе картинных.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать эффективно и в группе при выполнении проектной работы.

14.7.2.2. Аудирование.

Понимать речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать основное содержание устного, аудиозаписанного, аудиовизуального материала и (или) содержащего некоторые языковые элементы.

Искать информацию по просьбе для уточнения содержания лекций.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное.

Накратко излагать на слух и понимать основное содержание несложных аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные языковые элементы.

Определить тему, предмет, тему текста. Выделить главные мысли, пункты и предложения.

Прогнозировать содержание текста по заголовку сообщения. Извлекать на слух и понимать важную/интересную/важную информацию в несложных аудиовизуальных текстах, содержащих отдельные языковые элементы.

Оценивать информацию с точки зрения её полезности (достоверности).

Использовать языковые, в том числе аудиовизуальные, ресурсы при восприятии на слух текстов, содержащих языковые элементы.

Историровать, переключать языковые вставки, их дублирование и понимание текста.

140.7.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием эвристики, в том числе мнемонической, логичной информации содержащейся в запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, в сложных адаптированных выделенных текстах разных жанров и стилей, содержащих фразеологические слова (объёмом до 170 знаков).

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аудиовизуальных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков).

Отделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главной информации от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в виде аудиовизуальных текстов объёмом до 150 знаков.

Именование содержания текста из основы заголовка и информации.

Историрование и процесс чтения аудиовизуальных видеороликов, содержащих информацию о содержании текста.

140.7.2.4. Письменная речь.

Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Привнесение элементов сообщения личностного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Написание небольших письменных высказываний с использованием образцов (планов), картинок (объёмом до 100 знаков).

Написание поздравлений с Днём рождения и другими праздниками, в соответствии с нормами речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка.

Краткое представление в письменном виде результатов творческой деятельности.

Составление плана, тезисов, установка, выделение, таблица, диаграмма и графиков.

140.7.3. Языковая сторона речи

140.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками различения на слух и произнесения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского пиньиньбукиллини алфавита ханьчжоу пиньинь (汉语拼音) (также называемого фонетической транскрипцией), их фонетическое правильное озвучивание.

Знание структуры китайского слова, особенностей согласности инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил пиньиньской системы китайского языка в их корректное чтение и произнесение (изменение тонов, полный третий тон, четкий шип).

Различение на слух, без ошибок, чуждых к себе в коммуникации, различение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных в соответствии китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших индивидуализированных аудиотипичных текстов объемом до 150 знаков, записанных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмички индивидуализированной оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Чтение вслух небольших индивидуальных аудиотипичных текстов, записанных на изучаемом языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста и способность воспринимать читаемого слушателями.

Выражение модельных задач, чуждым и чуждым в логическом отношении.

Владение навыками распознавания и различения тибетского диалекта (путунхуа) от других местных диалектов Китая.

140.7.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация

Написание изученных слов и иероглифика и системы письма, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании тегетун и иероглифика.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение структуры в различиях и выделении изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение кернографических единиц, графов и черт в фоноволондричных клингах и фокетках.

Распознавание и иероглифическом тексте звуковых кернографических знаков, в том числе в сложных сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изучаемой лексико-иероглифической системы.

Транскрибирование изученных слов, связанных иероглифической, в систему письма.

Умение читать звуки слов в тексте, записанном иероглифической и латиницей.

Разставление знаков препинания в предложениях, между предложениями и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифика при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической диктовки в случаях выделенных кернографических элементов иероглифов.

Использование иероглифика при создании презентаций и других учебных заданий по компьютеру.

Чтение печатных базовых иероглифов, выделенных в трапециевидной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Публикационно правильные, соответствия с нормами речевого этикета, прилагая в стране (странах) изучаемого языка, оформленные элементарного сложившие личного характера.

140.7.3.3. Фактическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц, обслуживающих коммуникативные функции в рамках обращения коммуникативного взаимодействия, с соблюдением коммуникативной нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространённых речевых-классов речевых единиц, наиболее характерных для культуры Китая в других странах изучаемого языка

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Целостное смысловое осознание изучаемых лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматически речевых оборотов и речевых конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматически конструкций сравнения, уподобления, катартического усиления и отрицания, предложения последовательности.

Использование и взаимодействие с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковых, и тем числе контекстуальных, единиц в процессе чтения и аудирования.

Использование в речи некоторые единицы в коммуникативной с коммуникативной ситуацией.

140.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных координативных типов предложений: повелительных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 呢 в утвердительно отрицательной форме, специальных вопросов с координативными местоимениями), побудительных, восклицательных;

неразрывных и разрывных простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с количественным сказуемым, притяжательных фраз с личностным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с личным сказуемым, притяжательных двойной дополнения;

предложений с глагольным сказуемым, притяжательных притяжательных в дополнительном члене предложения с инфиксом 得;

предложений с именным обладателем со сказуемым, выраженным глаголом 有;

незаконченного предложения по схеме «太.....了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

глагольные высоко-связанных предложений;

предложения с глагольным отрицанием (в предложении 不);

субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания: и роль подлежащего;

фраз. выражений призыва, нис и прощания, благопожелания и отказа от нее, предложения (притяжательного) в ответ на него, одобрения и комплименты;

фраз. выражающих просьбу с глаголом 请;

личных местоимений: (в единственном и множественном числах с вспомогательным суффиксом 的);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样) (в том числе для запроса оценки, 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

интерrogативного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

словосочетания 什么的;

существительных (в единственном и множественном числе в форме прилагательных суффиксов 的):

прилагательных катергономной оппозиции в эпитетном языке (好 и другие);

прилагательных служебного слова (структурной части) 的;

языка собственных способов построения языков по-китайски;

приставки 老 для обозначения старшинства;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и глагольных объектов словосочетания (见) 和 (как далее);

глаголов 打算 и 来 в значении «намереваться», а также 觉得, 建议 и другие;

глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

вспомогательного глагола 可能;

когда-то-подобного глагола 喜欢 с отрицательным;

неопределенных глаголов желания и потребности (想, 要);

неопределенных глаголов умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов (让 и другие);

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

модального глагола 可以 в разделительном значении, его отрицательной форме 不能;

модальных глаголов предостережения (会);

побудительных глаголов (让, и другие);

увеличивая частица;

приказательных;

увеличивая отрицательных приказательных;

прилагательных 很, 挺, 非常; 太, 可, 比较 и другие;

наречия 最 и формализация превосходной степени прилагательных;

конструкций «прилагательное + 极了» для выражения превосходной степени

признака;

наречия 更, образующая сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真, 才, 刚才, 后来, 早, 也许, 差点儿, 又, 甚至;

наречия 已经 (к его сочетанию с частицей 了);

наречия 还, указывающего на продолжительность действия;

наречия 最 в сочетании с глаголами;

словосочетаниях 最好 в рекламных и деловых документах;

служебного наречия (止) 在 три обозначения: продолжительности действия, конструкции (正) 在……呢;

наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);

союз 和, 或者;

союза 不过 в сложных предложениях и в значении «иначе»;

союза 还是, его место в предложении при стилистических вопросах;

предлог 跟 («с») в предложной конструкции ……跟……一起……;

предлоги 从 («от»), предлог 给 в предложной конструкции, отвечающей на вопросы «к кому», «взгляду»,

предлоги 向, 往 и предложных конструкций, служащих для указания действия;

предлог 为 в предложной конструкции, уточняющей существительное или предложение;

предлог 离 и предложной конструкции для обозначения расстояния между объектами;

числительных от 1 до 1000000 (千, 百万); числительных 二 и 两;

порядковые числительные и префикс 第;

порядковые числительные и префикс 第;

счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и другие), универсального счётного слова 个;

вопроси. в. л. и. и. частицы 吗;

модальной частицы 呢 для формулировки вежливого вопроса;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побуждательных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения уверенности или предложения;

суффиксы 了 (для обозначения завершения действия), 过, 着;

служебного слова 地;

междометий (啊, 唉, 喂 и другие) для выражения чувств и эмоций в диалектике или в коммуникативной ситуации;

способов обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётных слов/фразий (一)点儿;

приблизительного количества (с использованием словесных чисел и других);

словосочетания 有 (一) 点儿, включая от 一点儿;

словосочетания 一下儿 с глаголами;

обозначения времени;

оборота 的时候 (в то время...);

способы указания времени с использованием словосочетаниями 几点
在什么时候;

обозначения времени;

способов указания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обиходных местоимений «я», «ты», «он» и помощью глагола-связки 是;

обиходные местоимения в предложении (я как подлежащее со служебным словом 地);

конструкцией 不.....也不.....; 有的.....有的.....; 就要.....了;

从.....到....., 又.....又.....; 先....., 然后.....; 一.....就.....; 一边.....

一边.....;

различных типов связей в простых предложениях: существительных, существительных с союзными предложениями (причинно-следственных, цельных и других);

союзных конструкций 因为....., (所以.....), оформленных причинно-следственных связей;

сложных предложений условия с конструкцией 如果.....就.....;

сложных предложений условия с союзом 要是;

конструкцией 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкций сравнения с предлогом 比 и отрицательной формой (没有);

конструкций сравнения с предлогом 比 и сравнительными 得多, 多了,

(一)点(儿), 一些(些);

конструкций сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;

предлоговой со сравнительной конструкцией в предложении сказуемого;

сравнительной конструкции 比.....更 + прилагательное;

сравнительной конструкции 比.....还 + прилагательное;

конструкций уподобления 跟.....一样 и 和.....一样 + прилагательное;

предложений с предлогом 把 и повелениями прямо и косвенными;

предложений с предлогом 把 и конструкцией

«在 I существительное-местоимение + существительное I + глагол»;

усилительной конструкцией 越 A 越 B;

конструкцией «越来越 + прилагательное/наречие»;

использования конструкции «不是.....吗?»;

дополнительных элементов результата, степени или образа действия с предельным индексом 得;

дополнения цели;

дополнительных элементов результата и результативных морфем (完 и другие);

дополнения к предельному;

дополнения кратности, кратных счётных слов (次, 遍, 回 и другие);

результативных глаголов (и другое);

престных модификаторов движения 去 и 来;

сложных модификаторов движения (起来, 回来, 回去 и так далее)

и их использование с глагольно-объектными словосочетаниями;

фразой и целостный речью;

форм категорического утверждения и отрицания;

некоторых видов софизмов коммуникативной ситуации;

некоторых вводных фраз (看来 и другие).

140.7.4. Социокультурные связи в устной.

Использование и устной и письменной речи в ситуациях официального и неформального общения тематической основой лекции, а также основных вопросов речевой культуры, речевых и стилистических особенностей языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, восприятии известных достопримечательностей на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Сближение речевой культуры в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях досудебного общения на английском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изучаемых языков в социокультурном парадигме Китая, включая об особенностях общения жителя, быта и культуры китайцев.

Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха).

Краткое представление некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов).

Формирование умений:

иметь свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников в друзей на китайском языке;

правильно оформлять элементарные сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливости общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представить Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные аспекты, символы, достопримечательности), кратко рассказать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, художниках, музыкантах);

связывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить час, расположение объекта, указать возможный маршрут и другие ситуации).

140.7.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе аудиовизуальной, информации.

Использование при формулировании собственных высказываний эпитетов, слов, фраз.

Идентифицирующие обозначения, не являющиеся необходимым для понимания содержания, представляются (через суффиксы) текстом или для сокращения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переноски и уточняющих знаков для уточнения информации при говорении.

Использование сокращенных вариантов и аббревиатур, в том числе информационно-справочных систем в электронном формате, соблюдая принцип информационной безопасности при работе в Интернете.

Идентифицирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не входящих в функционально-целостное содержание текста.

Сравнение (в том числе установление различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций и речевых изучаемой лексикой.

140.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку на уровне окончания общего образования.

140.8.1. В результате изучения иностранного (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

Изучение иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС и основанное основной образовательной программой основного общего образования.

140.8.2. Личностные результаты изучения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности и соответствуют с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способности процессам саморазвития, самовоспитания и самореализации, формированию внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать компетенции обучающегося, руководящимися системой

позитивных ценностей ориентации и расширять опыт деятельности на основе
и в процессе реализации базисных патристических воспитательской деятельности,
в том числе в виде:

1) гражданско-патристического воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,
уважение закон, закон и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, приобщение к жизни общества, родного
края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, экстремизма;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,
социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном
и многоконфессиональном обществе;

средствами и способами противодействия коррупции;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление
к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в
образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь
людям, нуждающимся и т.д.);

2) патристического воспитания:

воспитание гражданской патристической идентичности в поликультурном
и многоконфессиональном обществе, приобщение к познанию родного
языка, истории, культуры Российской Федерации своего края, народов России;

патристическое отношение к достижениям нашей Родины России, к науке,
искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным традициям, историческому
и природному наследию и объектам, традициям разных народов, проживающих
в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентации на моральные ценности в норме в ситуациях нравственного
выбора;

готовность оценивать свои поведения и поступки, поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания его предметной нагрузки;

активное восприятие ассоциативных поступков, событий и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическая и эстетичность:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству ученых и других народов, понимание основополагающего воздействия искусства;

поддержка ценностей художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

попытки оценить отечественного и мирового искусства, роли этических культурных традиций и выражения творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физический потенциал, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

навыки и ценности к жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в разных формах вреда для физического и психического здоровья;

сбалансированное отношение к жизни, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и управлять социальным, информационным и природным условиями, в том числе осознание информационной культуры и компетенции для дальнейшей цели;

умение прощать себя и других, не осуждая;

умение прощать, импассивное отношение себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

офорогованность языка рефлексия, критично относително ошибки и таково же критику другого человека;

б) трудолюбие и исполнительность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, учебного пункта, района и т.п.) технологической и социальной направленности; способность инициировать, планировать и осуществлять такое рода деятельности;

интерес к духовно-нравственному значению профессии и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в практической среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и расширение индивидуальной траектории образования и жизненных задач с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологическое воспитание;

ориентация на трудовые знания и экологичных и естественных наук для решения задач и общности окружающей среды, планирование и осуществление возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в экологических проектах в окружающей среде;

осознание своей роли как производителя и потребителя в условиях взаимодействия природы, технологической и социальной сред;

готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

г) развитие научного сознания;

ориентация в деятельности на современном уровне научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с окружающей социальной средой;

определение национальной и мировой культуры как средств познания мира;

определение возможности развития наблюдательной деятельности, установка на осмысление опыта, как идейный, поступков и стремление сформировать путь достижения цели в полном и целостном виде благополучия;

9) способность к освоению условий жизни в социальной и природной среде;

освоение обучающимися социального опыта, понимание социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил образовательного учреждения, фазы социальной жизни в группах и коллективах, включая семью, группы, фирмах, умение по дифференциальной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на опыте других;

навык ведения и ведения диалога, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, модели, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать доклады собственных идей и возможностей, планировать свои решения;

умение различать типичные примеры поведения по характерным признакам, выполнять задания в соответствии с перечислением и простейшими свойствами памяти, конкретизировать понятие примером, использовать понятие и его свойства для решения задач (далее обобщить понятие), а также обобщить термины и представлять в области применения устойчивого развития;

умение взаимодействовать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоления вызовов, возможных отрицательных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происхождение возможных и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;
 оценивать ситуацию стресса, корректировать процессуальные реакции
 в действиях;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать адекватную
 реакцию позитивное в проблемной ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

140.8.3. В результате изучения иностранного (иностранного) языка на уровне
 начального общего образования у обучающегося будут сформированы
 познавательные универсальные учебные действия. Коммуникативные
 универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

140.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие личностные
 познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать и характеризовать существенные признаки объектов (ислений);

устанавливать существенный признак классификации, осознавая
 для общения и сравнения, зная или принимая элемент;

с успехом решать задачу выявлять закономерности и противоречия
 и рассуждениях фактах, данных и их свойствах;

формулировать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять объекты информации, данных, необходимые для решения
 поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных
 умозаключений, умножений по элементам, формулировать гипотезы
 о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать
 несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом
 особенностей поставленных критериев).

140.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые
 исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных
 действий;

способовать принцип или исследовательский инструмент планируя;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации объекта, самостоятельно устанавливать исходы и давност;

формулировать стимулы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, утверждая;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, изложивший эксперимент, формулируя последующие по установленно особенностям объекта изученных, прикладных следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

отделять на прямота и логичность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам целенаправленного подхода, опыта, последования, впасть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие различия процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

141.8.3.7. Оценочные системы универсальных учебных познавательных действий обеспечивают сформированность критических навыков у обучающихся,

у обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть компетенции в ходе универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и стратегии при работе с информацией или данными на микроуровне с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев:

наблюдать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить фактические аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно подбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

осознавать зависимость информации от критериев, предложенных педагогическим работником или сформулированной самим самостоятельным;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

140.8.3.4. Формальные системы универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивают сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения и компетентно с ними в условиях общения;

выражать свои (своё личное мнение) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различать различные типичные ситуации и решать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к себе самому и в вербальной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов и (или) дискуссии понимать позицию по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленное на решение задачи: поддержание диалога инициативы общения;

осознавать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать сходства и сходство позиций;

доблительно представлять результаты выполненной работы (завершённый исследовательский проект);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

140.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать участие в совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать навыки личностных качеств, принимать готовность руководить, выделять паразитов, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен идеями, «мозговые штурмы» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать количественных результатов по своему подразделению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

критично оценивать результаты с поставленной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и брать ее на себя, и предоставлять отчет перед группой.

14.8.3.6. Овладение системой универсальных учебных результатов действий обеспечивает формирование мышления учащихся личности (внутренняя позиция личности) и личностных вызовов личности (управление собой, самоорганизация, устойчивое мышление).

У обучающиеся они будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

анализировать проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

организовывать и выбирать подходы решения проблем (выявить, выявить, выявить решения в группе, применять решения группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи в учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного и контроля решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом полученных новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выборы; брать отнюдь не деньги, а решение,

140.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять ошибки и самоконтроль; самонаблюдения и рефлексия;

завязать оценку ситуации и предлагать план ее выполнения;

учитывать контекст и прогнозировать трудности, которые могут возникнуть;

при решении учебной задачи анализировать решение и меняющиеся обстоятельства;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, анализировать приобретенному опыту, находить положительные и отрицательной ситуации;

использовать коррективы и действовать за пределы своих возможностей, возникающих ситуациях, установочных ошибок, возникающих трудностей;

оценивать соответствие результатов цели и условиям.

140.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

стоять себя на месте другого человека, понимать мотивы и интересы другого;

регулировать свои проявления эмоций.

140.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такие же право других;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать все вокруг.

140.8.4. Предметные результаты по иностранному (китайскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях

и реальных жизненных условиях, должны обеспечить сформированность коммуниктивной компетенции на достаточном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, стратегической (учебно-ознавательной).

140.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку концу обучения в 5 классе

140.8.4.1.1. Коммуниктивные умения.

Умение осуществлять навыки речевой деятельности:

говорение: вести диалог и диалоги (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения, с вербальными и (или) зрительными опорными, с естественным ходом речевого обмена, краткого вступления (отрица) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

осознавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (объём коммуниктивного высказывания – 5–6 фраз), отличать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорными (объём – 3–6 фраз), кратко излагать результаты выделенной тематической работы (объём – 5–6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать основные языковые аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, со зрительными опорными или без опоры в разной глубине произнесения и их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации (язык изучения текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать основные языковые аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной понимания и их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации (объём текста (текстов) для чтения – 110 знаков);

читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать корректно попрощение с прощальными элементами этикета и формуляр, копируя в себе основные элементы, и коммуникативы с нормами этикета в стране (с. разг.) изучаемого языка, писать электронные почтовые письма корректного характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (с. разг.) изучаемого языка (общая сложность до 50 знаков).

140.8.4.1.2. Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

привыкло произносить звуки китайского языка;

иметь представление о произношении тональной системы китайского языка и корректно их использовать (использовать тон, правильный третий тон, лёгкий тон);

различать на слух все звуки китайского языка;

знать буквы китайского алфавита (иногда также китайского «фонетического транскрипцией»), транскрипции и фразы, и фонетически корректно их произносить;

произносить на слух, без ошибок, звуки в слове и коммуникатив, произносить слова на китайском языке;

читать во уста слова, записанные в помощии китайского фонетического алфавита, вычленив из них примеры чтения китайского языка;

читать вслух и понимать несложные аудиотексты ответственные тексты, произнесённые на изучаемом языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующими интонациями, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 90 знаков);

владеть навыками ритмики-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Владеть нерасшифрованными, орфографическими и пунктуационными навыками;

правильно писать изученные слова и нерасшифрованные и системы письма, и также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать фонетические значения принципа написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать исключение в расписании и написании иероглифов;

идентифицировать структуру ключевых иероглифов, выделять иероглифические элементы, графемы и черты в фонетических рамках клинов и пикетик;

распознавать в иероглифическом тексте возможные иероглифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и воспроизводить данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, включающие современные иероглифические элементы, содержащие изученные иероглифы;

записывать устная речь в пределах изученной лексики в иероглифике и пикетик;

транскрибировать ключевые слова, записанные иероглифами, в системный язык;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглифами и пикетик;

правильно расставлять знаки преположения в предложениях, предложениях и в конце предложения;

забирать иероглифический текст на компьютер, пользоваться иероглифами в текстовом редакторе и Интернете.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 380 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 350 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи, распространенные реплика-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изучаемых лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений.

Показать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуниктивных типов предложений китайского языка:

речи-повелевая и употребительные в устной разговорной речи;

различные коммуниктивные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос в частицах 吗? и в утвердительной формулированной форме, специализированный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

переносные и расширенные простые предложения;

предложения с основным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с качественным сказуемым, прилагательные фразы с качественным сказуемым;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения наличия и обладания со связкой 有, выразительный маркером 有;

фразы, выражающие приветствие и прощание, близость и отдаленность, предложения (приглашение) и ответ на него, одобрение и неодобрение. Фразы, выражающие просьбу, в глаголах 让, 叫;

личные местоимения (в единственном и множественном числе с использованием суффиксов 的);

притяжательные местоимения;

вопросные слова местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少);

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительные (в единственном и множественном числе) с использованием суффикса 子):

определительное служебное слово (структурная частица) 的;

имени собственные, способы построения имен по-китайски;

отрицательные частицы: 不, 没;

глаголы в глагольно-объектные соотношениях: 借 (зайти) и его вариант «браться в долг» и «давать в долг»;

модальные наречий глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (能, 可以, 能);

побудительные глаголы (让 и другие);

удвоение глагола;

при звании names;

наречие степени: 很;

наречие 最 и формирование превосходной степени арвансвоек тематическими;

наречия 都, 也, 常 (常常);

соезы 和, 或者;

соез 还是 и его использование в альтернативном вопросе;

предлог 跟 («с») в предложную конструкцию: ...跟...一起...;

предлог 从 («от»), предлог 给 в предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;

числительные от 1 до 100, знаменательные 二 и 两;

наречные числительные и префиксы 第;

счётные слова (классификаторы) (個, 种 и другие), универсальное счётное слово 个, вопросительную частицу 谁;

модальную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;

упдательную частицу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях;

суффикс 了 (для обозначения завершенности действия):

метки-метки для выражения чувства и эмоций; способы обозначения дат
и китайских летных;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе посредством
количества: счетное словосочетание (一)点儿:

словосочетание 有 (一) 点儿, означающее «одна точка»;

обстоятельства времени;

оборот 的时候 («во время...»);

способы выражения времени с различными словосочетаниями:
几点 и 什么时候;

обстоятельства места:

способы указания местонахождения, в том числе с помощью указки
(里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послатого со значением места
(上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с предлогом
местонахождения 这儿 и 那儿;

словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначение местонахождения (шляпки) с помощью конструкции 是;

конструкция 不.....也不.....; 有的....., 有的.....

Написать сказку по устным запискам и устным:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях (формальной
и неформальной) общения тематическую основную лексику, а также основные
ворды речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять другую страну и культуру) на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая,
а также других стран, в которых широко используется китайский язык,
об особенностях образа жизни, быта, культуры, о традициях традиционных

художественной литературы, кинематографа, музыки, эссеирико известных деятелей культуры на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках аудиовизуального материала;

вып. навыки речевой техники в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранцам, находясь в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковые ресурсы, в том числе контекстуальные;

контрпринимать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте заданной информации;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов информационные источники и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

сравнивать (и/или число устанавливать) (необязательно для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

1410.8.4.2. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку коду обучения в 6 классе.

1410.8.4.2.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

структурирует текст (разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос)) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) со зрительными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (по 5 реплик со стороны каждого собеседника);

осознавать разные виды коммуниктивных высказываний (речевые, в том числе характеристики, известностные/сообщительные) в гербальных и (или) зрительных схемах и знаках тематической структуры (репл: объём коммуниктивного высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вводными и (или) пролепсами ширинкой (объём – 7–8 фраз), кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудиореклама: воспринимать на слух и идентифицировать различные виды речевых аутентичных текстов, содержащие отдельные неположительные слова, со зрительской опоркой для бесконечности и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (эссе звучащая реклама (тексты) для аудирования – до 1 минуты);

эмаловое чтение: читать про себя и понимать письменные аутентичные аутентичные тексты, содержащие отдельные неположительные слова, с различной глубиной артикуляции в их содержании и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (тексты) для чтения – до 120 знаков слов), читать про себя письменные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: излагать знания в формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с пониманием латентной информации, писать электронное сообщение личного характера, со зрительской опоркой, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 знаков), создавать письменные высказывания с использованием речевых структур, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 55 знаков);

4.0.8.4.2.3. Языковые навыки и умения

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки английского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита ханской системы (汉语拼音) (также называемого «фонетический транскрипцией»), функционально корректно их произносить;

знать структуру китайского слова, особенно: согласности начальной и финалей, различать их в слух и грамматическую принадлежность;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (как правило тонов, интонация третий тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, мелодичек к обоем в коммуникации, принадлежность слов к китайскому языку;

читать пиньинь слов, заданных с помощью китайского фонетического алфавита согласно основным правилам этого китайского пиньиня;

читать вслух и понимать логические англо-русские аутентичные тексты, адаптированные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию. при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 100 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно транскрибировать китайские слова, указанные в этой транскрипции;

выражать свои мысли значениями, звуками и жестами с помощью жестовики.

Уметь: иероглифическими, пиньиньскими и русскоязычными способами:

грамотно писать звуковые знаки и иероглифы в системе пиньиня, в тексте применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие принципы написания китайских иероглифов и порядка черт при создании пиктограмм и иероглифов;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании иероглифов черт и пиктограмм;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты в фонемных рамках звука и фонетика;

распознавать в персонифицированных текстах знаковые персонифицированные знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современными карголифическими письмом, содержащие научные термины;

использовать усвоенный текст в пределах изученной лексики в карголифике и письме;

транскрибировать звуковые слова, записанные персонифицированными, в составе письма;

правильно расставить знаки тонов в тексте, записанном персонифицированной письмом;

правильно расставить знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать персонифицированный текст на компьютере, пользоваться верой и фиделией при передаче информации в Интернет;

использовать персонифицированную лексику в случаях незнакомых сочетаний в письме;

использовать персонифицированную при составлении презентаций и других учебных презентаций на компьютере.

Распознавать и устной речи и письменных текста 500 лексических единиц и активно употреблять в устной и письменной речи 150 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тематических содержаниях, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и использовать в речи зарегистрированные знаки-символы речевого этикета, наиболее характерные для культур Китая и других стран азиатского региона;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые различия в изученных лексических единицах и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

указывать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и речевые конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять частотную принадлежность изучаемых лексических единиц в зависимости от их функции в предложении и пределах тематики и ситуативности решаемой коммуникативной задачи;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, динамику и процесс чтения и аудирования (определяясь и анализируя значения знакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре морфологических единиц);

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различая коммуникативные типы предложений китайского языка:

различать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

независимые и двусторонне связанные простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с известным сказуемым, прилагательные (фразы с качественным сказуемым);

предложения с глагольным сказуемым, причастиями действительным;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженные глаголом 有;

инфинитивное предложение по форме «太... 了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразой «слишком 了, 啊, 啦»);

последовательные связанные предложения;

субъектно-предикативную структуру предложения с подлежащим в роли подлежащего;

формы, выражающие сравнение, степень и различие, близость и отдаленность, предложения (предметные) и ответ на него, похвалы и критика, формы, выражающие просьбу, а также [д];

личное местоимение (в единственном и множественном числе с использованием суффикса [儿]);

притяжательные местоимения:

вопросительные местоимения 谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для выражения оценки), 怎么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

интерrogативные притяжательные местоимения 谁的;

вопросительное слово 什么, в значении «какой» и в роли отрицателя;

существительные существительные (в единственном и множественном числе с использованием суффикса [儿]);

притяжательные существительные в кит. языке (还好 и другие);

определяющее служебное слово (структурную частицу) 的;

слова-существительные, способы построения имен на китайском;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные глаголы (见面 и другие);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и другие;

глаголы 借 и глагольные «брать в долг» и «давать в долг»;

неопределительный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы обязанности (要, 应该);

побудительные глаголы (让 и другие);

указательные глаголы;

предлагательные;

наречные степени 很;

наречие 甚 и формализованное превосходной степени сравнения прилагательных;

наречие 更 и образующие сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, указывающее на продолженное действие;

наречие 最 и сочетания с глаголами;

словосочетание 最好 в рекомендательных фразах;

служебное наречие (正)在 при обозначении продолженного действия,

конструкцию (正)在.....呢;

сочетания 和, 或者;

союз 不过 в сложных предложениях и в значении «даже»;

союз 还是 и его наречные копии в индифференциальном вопросе;

предлог 跟 (вс) и предложную конструкцию跟.....一起.....;

предлог 从 (откуда); предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую

на вопросы «кому?», «всему?»;

числительные от 一 до 十(十), числительные 二 к 两;

счётные числительные и префикс 第;

счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и другие), универсальное счётное

слово 个;

неопределённую частицу 吗;

модальную частьцу 呢 для формирования целого вопроса;

модальную частьцу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях,

модальную частицу 吧 для выражения неопределённости или предложения;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过;

междометия (啊, 唉, 喂 и другие) для выражения чувства в конкретной

ситуации в коммуникативной ситуации;

способы обозначения лет в китайском языке:

способы обозначения дней недели:

способы обозначения точного времени:

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества, на основе словосочетания (一)点儿:

словосочетание 有 (一) 点儿, т. е. иметь (一) 点儿:

обстоятельство времени;

оборот 的...时候 (они время...);

способы указания времени в неопределённых словосочетаниях 几点: 什么时候;

обстоятельство места;

способы указания местонахождения, в том числе с помощью показаний (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послелог с значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿,

словосочетание 住在 (местоположение с существительным со значением места);

прилагательное местонахождения/нахождения с подлежащим и предлогом 是;

конструкция 不...也不...; 有的...有的...;

союзная конструкция 因为..., (所以...), оформление причинно-следственной связи;

сложное предложение условия с конструкцией 如果...就...;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конструкция 就要...了; 从...到...; 又...又...;

конструкция сравнения с предлогом 比 в её отрицательной форме (没有);

сравнительную конструкцию 比...更 | прилагательное;

конструкция уподобления 跟...一样 и 跟...一样 + прилагательное;

цели: 为了...;

дополнительный элемент результата к результативные морфемы (完 и другие);
прямую и косвенную речь.

б) Владеть социокультурными этикетами и умениями:

уважительно и устно и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также национальные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка:

кратко и емко описать родную страну и культуру на китайском языке;

вести диалог о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран; в диалогах широко использовать китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографии, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках аудиовизуального материала;

адаптировать речевой этикет в ситуациях официального и неформального общения в рамках изучаемых тем;

оказывать помощь иностранцам гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

интерпретировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Владеть коммуникативными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения и текста запрашиваемой информации;

использовать при чтении запросы и уточняющий вопрос;

использовать для получения учебных прозоров и язычные клики и аграмматик, в том числе дифференциально-адресные системы в электронной форме, обеспечивающие дифференциальную безопасность при работе в Интернете.

демонстрировать взаимовыгодные в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

прогнозировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не владеющей на полемичные вопросы о содержании текста.

оценивать (в том числе устанавливать основания для критики) объекты, явления, процессы, их причины и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141.8.4.3. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку концу обучения в 7 классе.

140.8.4.3.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение: обосновательный диалог), устанавливать разные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и ситуационных ситуациях неформального общения, владеть разными и (или) краткими отрывками или без опор, с опорой на текст короткого диалога, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём в рамках содержания каждого собеседника);

оценивать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование/сообщение) с использованием и (или) краткими отрывками или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко изложить результаты выполненных проектной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минуты).

излагать мнение: читать про себя и понимать изложенные аутентичные тексты, содержащие отдельныеознакомные слова, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основной содержания, с пониманием сути (заграничной) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме (объём текста (лекция) для чтения до 130 слов), читать про себя расплывчатые тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, мультимедийной среды; писать в строке (отрывок) ключевой фразы (объём сообщения — до 80 знаков), составлять небольшие письменные высказывания с использованием образцов, планов, ключевых слов, таблиц (объём высказывания — до 70 знаков).

140.8.4.3.2. Знаковые системы и устная

Понимать (фундаментально) значение:

различать на слух и различать при произнесении все звуки китайского языка;

знать формы китайского звукобуквенного алфавита китайской пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетическое соответствие их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости пиньиней и финалей, различать их на слух и произносить правильно;

знать принцип тональной системы китайского языка и корректно их использовать (вместо одного, четвёртый третий тон, пятый тон);

различать на слух, без ошибок, вступая в общение и коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать и понимать отдельные элементарные аутентичные тексты, выделенные согласно основным принципам чтения китайского языка;

читать и понимать отдельные элементарные аутентичные тексты, выделенные на звуковом материале, соблюдая основные принципы

и синтаксическую информацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 110 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладея и правильно транскрибировать китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать моральные суждения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать и отличать пекинскую диалект (пухуахуа) от других местных диалектов Китая

Владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными знаками:

грамотно писать изученные слова в иероглификах и системе пиньинь, а также проследить их в рамках изученной лексико-грамматической мануэля;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов в порядке черт при создании текстов в иероглифике;

классифицировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру пиньиньских иероглифов, выписать иероглифические ключи, графемы и черты, в фонетических ключах и фоактах;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, а так же в новых сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современными иероглифическими знаками, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглифами, в систему пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглифами и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между предложениями частями предложения и в конце предложения;

побирать веротипичный текст на компьютере, пользоваться клавиатурой при вводе информации в Интернет;

использовать веротипичную логичку в случае широкое использование сочетания перотипичных;

использовать веротипичную при создании презентаций в других учебных программах на компьютере;

читать некоторые базовые веротипичные, существующие в традиционной форме, применяемой в Голландии, на Тайване и в Сингапуре.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 500 лексиальных единиц, обобщающих ситуации общения в рамках ограниченного тематического содержания, в том числе существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи, распространённые речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд употребительных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изучаемых лексических единиц и употреблять слова и словосочетания с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в том числе с вариантами грамматики, речевые обороты и различные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать микроразличительность частей речи и определять частеречную принадлежность изучаемых лексических единиц в зависимости от их позиций в предложении в пределах тематики в соответствии с реальной коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную логику в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении лексиальных единиц по контексту, по значениям их элементов, по структуре неформальных слов);

узнавать и употреблять, в том числе с вариантами грамматики, лексические единицы, обобщающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, конструировать предложения, употребления.

Изучать морфологию и структуру слов, па и элементов предложения китайского языка, различные коммуниктивные типы предложений китайского языка;

различать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуниктивные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительной или отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

перекрипированные и расширенные простые предложения;

предложения с основным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с прилагательным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, прилагательные фразы с качественным сказуемым;

приложения с глагольным сказуемым, принимающие два дополнения;

предложения с глагольным сказуемым, принимающим прямое дополнение и отрицательный элемент результата с частицей 得;

предложения владения и обладания со сказуемым, вспомогательным глаголом 有;

восклицательное предложение на фразе «太...了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразеологическими 了, 啊, 呢);

последовательно-связанные предложения;

субъектно-предикативную структуру, различные обстоятельства в роли подлежащего;

фразы, выражающие предложение и отрицание, благодарность и ответ на неё, предложение (приглашение) и ответ на него, одобрение и комментарии, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числе с соответствующим суффиксом 他);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样
(в том числе для выража оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

вопросительное местоимение прилагательное местоимение (谁呢);

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в ряде других значениях;

существительные (в единственном и множественном числе) с несоединяемым
суффиксом (子);

привычные канцелярские клише в китайском языке (爱好 и другие);

определительное служебное слово (структурную функцию) 的;

именная собственная, способы образования имен на китайском;

отрицательные частицы 不, 没;

частицы в глагольно-объектных сочетаниях (见面 и так далее);

частицы 打算 и 来 в значении «замыслиться», частицы 觉得, 建设, 禁止
и другие;

частица 借 в значениях «брать в долг» и «сдавать в долг»;

вспомогательный глагол 可能;

модально-нуждный глагол 喜欢 с лопосезным;

модальные глаголы желания и необходимости (想, 要),

модальные глаголы умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы долженствования (要, 应该);

модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма
不能;

модальный глагол предположения (会);

побудительные глаголы (让 и другие);

удивительные глаголы;

приветельные;

наречие степени 挺;

наречие 最 в формировании превосходной степени сравнения прилагательных;

- наречие 更 и образования сравнительной степени;
- наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别;
- наречие 已经 (и его краткая форма 了);
- наречие 还; усиливательное на продолжительное действие;
- наречие 最 в сочетании с прилагательными;
- словосочетание 最好 в ряде оценочных фраз;
- служебное наречие (正)在 при обозначении продолжительного действия, конструкции (正)在.....呢;
- наречие 必须 и его отрицательная форма (不必);
- союз: 和, 或者;
- союз 不过 в сложном предложении и в значении отпора;
- союз 还是 и его использование в повелительном вопросе;
- предлог 跟 (同) и предложную конструкцию 跟.....一起.....;
- предлог 从 (从), предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;
- предлог 向, 往 и предложные конструкции, указывающие направление действия;
- предлог 在 и предложную конструкцию, указывающую адресат или цель действия;
- числительные от 1 до 10000 (千, 万); числительные 二 и 两;
- порядковые числительные и префикс 第;
- счётные слова (классификаторы) (枚, 种 и другие); универсальное счётное слово 个;
- счётное слово неопределённого количества (一)些;
- вопросительную частицу 几;
- минимальную частьцу 呢 для формирования неполного вопроса;
- модальную частицу 了;
- частицу 吧 в побудительных предложениях;

возможную степень **吧**, для выражения неопределённости или предположения;
 суффиксы **了** (для обозначения завершённости действия), **着**;

междометия (**啊, 喂, 喂** и другие), для выражения чувства и эмоций
 в соответствии с коммуникативной ситуацией:

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого
 количества: чётное словообразование **(一)点儿**;

слова-сочетания **有 (一) 点儿**, **有一点儿**;

слова-сочетания **一下儿** с глаголом;

обстоятельства времени;

оборот **的时候** (ош. время...);

способы выражения времени с вопросительными словами **几点** и **什么时候**;

обстоятельства места;

способы обозначения местонахождения, в том числе с помощью локативов
(里, 上 и других) в их сочетании с **面** и **边**, словечки со значением места
(上面, 下面, 左, 右 и других);

обозначение местонахождения с глаголом **在** в сочетании с личными
 местоимениями **这儿** и **那儿**;

слова-сочетания **住在** в сочетании с существительным обозначением места;

обозначение местонахождения личными с помощью глагола-связки **是**;

конструкция **不.....也不.....; 有的..... 有的.....**;

сложная конструкция **因为....., (所以.....)**; форм. выражающие причинно-
 следственную связь;

сложные предложения условия с конструкцией **如果....., 就.....**;

сложное предложение условия с союзом **要是**;

конс. ружия 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

определ. руж. сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную (кому (没有));

сравнительную конструкцию 比.....更 — прилагательное;

конструкция уподобления 跟.....一样 и 和跟.....一样 — прилагательное;

предложения с предлогом 把 — канонично только в утверждениях;

предложения с предлогом 把 и конструкцией

在 — существительное/местоимение/якобы собственное — ловить:

дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специн. частиц и/или 得;

доказательные части;

дополнительный элемент результата и результативные конструкции (完 и другие);

результативные глаголы (и другие);

древние модификаторы направления 去 и 来;

приказы и краткая речь.

Владеть общекультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую формульную лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

уметь представлять родную страну и культуру на английском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых традиционных художественных литературах, кинематографа, музыки, всемерно подчеркивая достопримечательностях на китайском языке;

понимать межкультурные различия при чтении и аудировании в рамках учебного материала;

общаться речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

ожилишь поможешь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

оперировать в процессе участия в общественном общении изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, выявляя при необходимости абстрактные черты бытия в культуре китайцев;

уметь представлять некоторые социокультурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основных западных языков, традиций в проведении досуга и питания).

Наблюдать коммуникативные умения:

выходить из положения при дефиците языковых средств:

использовать при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе контекстуальную;

использовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении перефраз и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов информационные ресурсы и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимание в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, в представителем другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и языковые трудности, не влияющие на понимание содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и частные функции в рамках изученной тематики.

10.8.4.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку концу обучения в 8 классе.

10.8.4.4.1. Коммуникативные умения.

Владеть основами коммуникативной деятельности:

творческие: вести речевые акты диалогов диалог-универсальном характере, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; вербализированный диалог, включающий различие в типах диалогов) в рамках тематического содержания речи и коммуниктивных ситуациях (софодальное общение, с вербальными и (и.и.) невербальными опорными или без опор, с собой или с кем-либо речевых актах, принятого в структуре (структурах) изучаемого языка (до 7 речевых со структурами как, что, сообщением).

составлять различные типы монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) невербальными опорными или без опор в рамках тематического содержания речи (или) объемом монологического высказывания до 4-10 фраз), выразить и кратко аргументировать свое мнение, изложить основное содержание принятого (принятых) текста с вербальными и (и.и.) невербальными опорными (объем - 9-10 фраз), излагать результаты исследовательской работы (объем - 9-10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные коммуниктивные тексты, содержащие отдельные непонятные языковые явления, в зависимости от коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - от 1,5 до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать сложные коммуниктивные тексты, содержащие отдельные непонятные языковые явления, с различной глубиной понимания в зависимости от коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения - до 150 знаков), читать выделенные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, писать о себе основные сведения, и коммуниктивно с личными, личными и страны (странами) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, писать в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения - до 100 знаков);

осведомить наибольшее количество высказывающихся с использованием образца, слова, фразы и (или) прочтением (прослушиванием) текста (объём дикторского текста — до 80 знаков).

140.8.4 4.2. Знакомство с произведением.

Навыки фразетического анализа:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского пиньиньбукинского алфавита китайской пиньинь (汉语拼音) (также япывского фонетического транскрипцией), фразетически корректно их произносить;

знать структуру китайского слова, особенности конечности инициалей и фразетической структуры, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тоновой системы китайского языка и корректно их использовать (изменение тона, пиньинь транскрипция, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущая к сбою в коммуникации, грамматичность слова на китайском языке;

читать слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным принципам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные публичные тексты, произносимые на изучаемом языке, понимать правила чтения и транскрипции, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Паллэдя и применять её к транскрипции китайских слов, записанных в этой транскрипции;

выражать различные впечатления, чувства и эмоции с помощью пиньинь;

узнавать и отличать пиньинь (пуньинь) от других местных диалектов Китая;

интонационно выражать чувства и эмоции;

Владеть кардинальными орфографическими и пунктуационными навыками;

правильно писать изучаемые знаки в переллифике и системе знаков, а также применить их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие законы написания китайских иероглифов и порядка черт при написании текстов в переллифике;

анализировать иероглифы по количеству черт, указать сходства и различия в написании изучаемых иероглифов;

идентифицировать структуру изучаемых переллифов, выделить иероглифические компоненты, графемы и черты, и (в виде упражнений) – компоненты фонетика;

распознавать и иероглифическом тексте знакомые переллифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и транслитерировать знаки;

читать печатные и рукописные тексты, содержащие современные иероглифические элементы, содержащие изученные переллифы;

записывать услышанный текст в пределах изучаемой лексики в переллифике и системе;

транслитерировать изученные знаки, записанные иероглифами, в системе знаков;

правильно воссоздать знаки только в тексте, записанном иероглифами и читать;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

выбирать иероглифический текст для компьютера, пользоваться иероглифами при работе с информацией в Интернете;

использовать иероглифы при создании презентаций и других учебных презентаций на компьютере;

читать иероглифы базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре;

ассоциировать иероглифическую догадку в случаях наличия возможного значения иероглифов.

Распознавать и четкой речи и письменной 800 лексических единиц и правильно употреблять в четкой и письменной речи 700 лексических единиц.

обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в речи речевые стереотипы-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

показывать смысловые особенности изучаемых лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в ситуациях общения правила грамматики речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

показывать многофункциональность частей речи и определять явственную принадлежность изучаемых лексических единиц в зависимости от их функции в предложении и пределах текста и в зависимости от реализуемой коммуникативной задачи: использовать языковую, в том числе контекстуальную, помощь в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре морфологических знаков);

узнавать и употреблять в ситуациях общения правила грамматики лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в ситуациях общения правила грамматики конструкции сравнения, уподобления.

Показывать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

непрямые предложения и распространённые простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с приклатом в предложении сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, предложительные фразы с качественным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, прилагательным в предложении;

предложения с глагольным сказуемым, прилагательным в предложении и дополнением и дополнителем в качестве результата с союзом 得;

предложения с личным и общезначимым сказуемым, выходящим за пределы предложения 有;

восклицательные предложения по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真好 и фразовыми частями 了, 哪, 啦);

лексические слово-связанные предложения;

субъектно-предикативная структура: глагольное словосочетание в роли подлежащего;

фразы: выражающие приветствие и прощание, благодарность и отказ (во все предложения (приглашение) в ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请);

степенные местоимения (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе „ди хэй (как обстоят)“), 为什么, 怎么 (в том числе и в сочетании «как кому»);

наречные части притяжательные местоимения 谁的;

вопросительное слово 什么 в связке «как-то» и в роли дополнения;

словосочетание 什么的;

существительные (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

признаки конверсионной связки в китайском языке (爱好 и другие);

определённые местоимения с частицей 的 (структурная часть) 的;

имена собственные, сложны построения имен: идиоматично;

префикс 老 при обозначении старшинства;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные словосочетания (见面 и т. д.);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 行, 得, 建议, 禁止 и другие;

глаголы 借 в значении «брать в долг» и «давать в долг»;

неопределённый глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с отрицательным;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы обязанности (要, 应该);

модальный глагол 可以 в отрицательном значении, его отрицательная форма 不能;

модальный глагол предположения (会);

повелительные глаголы (让 и другие); удвоение глагола;

три глагола подряд;

удвоение односложных предикативов;

наречия степени 很, 挺, 非常;

наречие 最 и приращивание превосходной степени сравнения прилагательных

конструкцию «прилагательное + 极了» для передачи превосходной степени прилагательных;

наречие 更 в образовании сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真, 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿;

наречие 已经 (в его сочетании с частицей 了);

наречие 还, употребляемое на предложительных предложениях;

наречие 量 в сочетании с числительными;

словосочетание 最好 в предложениях и в таких фразах:

служебное шречие (正)在 при обозначении продолжительного действия,
конструкция (正在...呢):

наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);

соезы 和, 或者;

соезы 不但 и в других подобных предложениях в в значении «иногда»;

соезы 还, 元 и в других подобных в влительном предложении;

предлог 跟 (跟) и предлог 跟...一起, ...一起, ...;

предлог 从 (从), предлог 在 в предложной конструкции, соответствующей
на вопросы «когда?», «где?»;

предлоги 向, 往 в предложные конструкции, указывающие направление действия;

предлог 为 в предложной конструкции, указывающей на цель действия;

числительные от 1 до 1000000 (一, 百万); числительные 二 и 两;

порядковые числительные и префикс 第,

счётные слова (классификаторы) (个, 种 и другие), универсальное счётное
слово 个;

счётное слово во множестве и множестве (一)些;

интерrogативную частицу 吗;

модальную частицу 呢 для формирования неопределённого вопроса;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в утвердительных предложениях;

модальную частицу 吧 для выражения неопределённости при предложении;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 着, 着;

междометия (啊, 唉, 哦 и другие,) для выражения чувства и эмоций
и сопоставления с соответствующей ситуацией;

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: сколько с отрицательное (一)点儿;

словосочетание 有 (一) 点儿, отличие от 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

обозначение времени:

оборот 的时候 (или время...);

способы указания времени с вопросительными числами сколько/когда/время
几点 и什么时候;

обозначение во время;

способы обозначения местонахождения, в том числе с помощью указателей
(里, 上 и другие) и их комбинация с 面 и 边, послепом с означением места
(上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 и предлогов с личными
местоимениями 这儿 и 那儿;

сложные глаголы 住在 в сочетании с существительным или значащим местоимением;

обозначение местонахождения/вещи/вещицы с помощью глагола-связки 是;

конструкции 不.....也不.....; 有的..... 有的.....;

сложные конструкции 因为..... (所以.....) и/или другая форма
связности (因为.....);

сложные предложения условия с конструкцией 如果.....就.....;

сложные предложения условия с союзом 要是;

конструкция 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкция сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

конструкцию сравнения с предлогом 比 в словосочетаниях 得多, 多了,
(一) 点 (儿), 一些 (些);

конструкцию сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;

сравнительную конструкцию 比.....更 — прилагательные;

конструкции уподобления 跟.....一样 и 和跟.....一样 + прилагательные;

предложения с предлогом 把 и инверсия прямого дополнения;

предложения с предлогом 把 и конструкцией

«在 + существительное/местоимение/личное местоимение + объект»;

ускительную конструкцию 比 A 越 B;

словосочетание «越来越» при глагольном слого;

инверсионную конструкцию «不是.....吗?»;

дополнительные элементы результата, степени или объекта действия
со специальными предлогами 得:

дополнение цели;

дополнительный элемент и результативные морфемы (完 и другие);

дополнение длительности;

результативные предлоги (и другие);

прямые модификаторы направления 去 и 来;

косвенные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и т.д. далее)

и их использование в разговорно-бытовом словосочетании:

прямую и косвенную речь;

некоторые или все вышеназванные коммуникативной ситуации.

Умение социокультурными знаниями и умениями:

умо, различать и уметь в письменной речи в ситуациях формального и неформального общения культурную специфику лексик, а также основные нормы речевого этикета, проявляемые в странах изучаемого языка;

хорошо представлять историю страны и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, и в некоторых областях культуры, быта, эстетики, в некоторых прикладных художественной литературе, кинематографии, музыке, особенно известных деятелях культуры на китайском языке;

повысить социокультурные навыки при чтении и аудировании в рамках языкового материала;

работать речевой улитки в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранцам и лицам в России в ситуациях повседневного общения во китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Владеть коммуникативными умениями:

выходить из ситуации при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

интерпретировать информацию, все являющуюся необходимой для понимания основного содержания презентаций (аудиоаудиовизуальной) текста или для выполнения в рамках заданной коммуникативной задачи;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос, вежливую просьбу, письменные предельно краткие ответы вместо длинных ответов, перефразирования;

уточнить смысл незнакомых слов;

использовать в коммуникативных целях речевую деятельность (говорение и письменная речь) оптимальным для себя стратегиями решения коммуникативной задачи;

использовать при подготовке учебных проектов языковые навыки к справочным, в том числе информационно-справочным системам в электронной форме, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достичь взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

сформировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не входящие во основное содержание текста.

сравнивать (в том числе осуществлять основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

140.8.4.5. Предметные результаты обучения программы по иностранному (и, возможно) второму концу обучения в 9 классе.

140.8.4.5.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

аудирование: вести диалог-проблемный диалог, выходящий за границы вида диалогов («диалог-проблемный характер, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос»); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях вежливого общения с партнерами (или) зрительными партнерами и/или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

говорение: разные виды монологичной устной высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными образами или без них в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прочитанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорам (объем – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной учебной работы (объем – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать основные аудированные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

самостоятельное чтение: читать про себя и понимать основное содержание тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной понимания и их содержанием в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения – до 160 знаков), читать про себя

несложных текстах (таблицы, диаграммы) и покомандно представляющую в них информацию:

аккомодировать чтение: знать, писать шиповки и формулы, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с правилами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая основные правила, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 знаков), создавать небольшие письменные высказывания с целью оказания помощи (письма, таблицы, приглашения (приглашения), тексты (объём высказывания – до 100 знаков), заполнять таблицу, кратко описать содержание прочитанного (приглашения) текста, письменно представить результаты интеллектуальной проектной работы (объём 100 знаков).

140.8.4.3.2. Углубленные навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно транскрибировать все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьшэнь пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их произносить;

знать структуру китайского слова, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тоновой системы китайского языка и корректно их использовать (интонация тшнн, вентиллнй третнй тшн, лнй кннй тшн);

различать на слух, без ошибок, ведущего и обоего в разговорной речи, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайски и лшнн;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, выдвигая предположения и осуществляя оценку информации, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков).

знать систему китайско-русской транскрипции Пиньинь и правильно применять кириллице слова, заимствованные из этой транскрипции;

знать языками: ритмику и тональное оформление речи и интонации от коммуникативной ситуации;

выражать интонацией различные случаи в зависимости от тонального материала;

узнавать и различать покаянский диалект (путунхуа) от других местных диалектов Китая;

автономно и по выражать чувства и эмоции.

Знать морфологические, орфографические и пунктуационными языками:

правильно писать изученные слова и морфемы и особенно иероглифы, в тексте применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать обозначения и другие правила написания китайских иероглифов и порядок черт для их написания также, как и морфемные;

автоматически иероглифы по коммуникативной черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

автоматически структуру и звуковых морфем, выделять морфемно-фонетические единицы, графемы и черты, и фонетическом — гласных и согласных;

распознавать в иероглифическом тексте отдельные иероглифические элементы, в том числе и в словах и предложениях, читать и понимать другие знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в процессе звуковой речи в иероглифическом письме;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглифической, и системно писать;

правильно составлять знаки точки в тексте, записанном иероглифическим письмом;

правильно составлять знаки преположения в предложениях между отдельными членами предложения и в конце предложения;

набирать неорфографический текст на компьютере, догадываясь неорфографичкой при вводе информации в Интернет;

пользоваться неорфографичкой при создании презентаций и других учебных произведениях на компьютере;

читать некоторые базовые неорфограф. произведения в традиционной форме, приходящей в Госкино, на Тайване и в Сетиатуре;

использовать неорфографическую догадку в случаях выявления неясного сочетания кириллицы

Распознавать в устной речи в неизвестном тексте 900 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 500 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках образцового тематического минерального, с соблюдением существующей нормы лексической современности;

распознавать и употреблять в речи, регулируемые речевыми-клише реального языка, наиболее характерные для культуры Южная и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

указывать и употреблять в соответствии с принципами грамматики, речевые обороты и речевые конструкции служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность языковой речи и определять характерную принадлежность звуковых лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении и предельных тематик в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

использовать языковую и коммуникативную догадку в процессе чтения и аудирования (догадываясь о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре морфологических знаков);

указывать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексические единицы, обслуживающие метрические, веса и объемы;

узнаются и употребляются в соответствии с традиционной грамматикой конструкции утвердительные, отрицательные, категорическое утверждение и отрицание, предложения повелительного строя;

капитулировать в речи некоторые явления в соответствии с коммуникативной ситуацией;

знать и различать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка; различиях коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в письменном тексте и устной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повелительные (утвердительные и отрицательные), восклицательные (общий интонационный удар с частичей 吧 и в утвердительно-отрицательной форме; вопросительные с вопросительными частицами и без частицы 吗; побуждательные; восклицательные;

первопростые и второстепенные простые предложения;

предложения с косвенным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым главным сказуемым;

предложения с количественным сказуемым, известностным (связки с качественным сказуемым);

предложения с глагольным сказуемым, двойным двоящим дополнением;

предложения с глагольным сказуемым, прилагательным сказуемым дополнением и предложительный элемент результата с ифлагом 得;

предложения с глагольным и обладательным сказуемым, выразительным глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太.....了!» (с наречиями 多, 太, 真好 и предложительными частицами 了, 啊, 啦);

личное повелительное предложение;

предложения повелительного строя (с предлогом 给);

субъектно-предикатную структуру: повелительное предложение и роль подлежащего;

фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарности и ответ на нее, предложение (приглашения) и ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, в т. ч. словом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числе с соответствующим суффиксом 的);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (и т. о. числ. для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

нарочительное притяжательное местоимение 谁的;

нарочительное местоимение 什么 и нарочительное «какой» и в роли дополнения,

слова наречия 什么的;

существительные (в единственном и множественном числе с соответствующим суффиксом 的);

прилагательные конвективной омонимии в китайском языке (爱好 и другие);

определительное служебное слово (структурную часть) 的;

именные собственные, способы построения имен по-китайски;

префикс 老 при обозначении старости, на;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные с отрицательных (不, 没 и так далее);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议, 禁止 и другие;

глагол 借 в значениях «брать и вернуть» и «арендовать»;

достоверительный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要, 愿意);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы обязательства (要, 应该, 得);

модальной глаголы 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма 不能;

модальная глагол предположения (会);

повелительные глаголы (让 и другие);

указание глагола;

прилагательные;

указание в.д. относительных прилагательных;

наречия степени 很, 挺, 非常, 太, 可, 比较 и другие;

наречие 最 и образований превосходной степени сравнения прилагательных;

конструкция «ориентирное 极了» для передачи превосходной степени прилагательных;

наречие 更 в образовании сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也, 差点儿, 又, 甚至;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, указывающее на продолжение действия;

наречие 最 в сочетании с прилагательными;

словосочетание 最好在 рекомендательных фразах;

служебное наречие (正)在 для обозначения продолженного действия, конструкции (正在...呢);

наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);

соезны 和, 或者;

союз 不过 в сложных предложениях и в значении «иначе»;

союз 还是 и его отрицательное в альтернативном вопросе;

предлог 跟 («с») и предложную конструкцию跟.....一起.....;

предлог 从 («от»), предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;

предлоги 向, 往 и предложные конструкции, входящие в составные действия;
предлог 为 и предложную конструкцию, употребляющуюся в качестве или цели,
действия;

предлог 在 и предложную конструкцию для обозначения расстояния
между объектами;

числительные 千 и 万 (千, 百万);

числительные 二 и 两;

порядковые числительные и префиксы 第;

счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и другие), употребляемое счётное
слово 个;

счётные слова неопределённости количества (一)些;

наречительную частицу 吗;

модальную частицу 呢 для формирования неполного ширини;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в побуждательных предложениях;

модальную частицу 吧 для выражения неопределённости и не предположения;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

служебное слово 地;

звукослоговые (啊, 唉, 哦 и другие) для выражения чувств и эмоций
и соответствий с коммуникативной ситуацией;

способы обозначения дит и китайском языке;

способы обозначения иной неопределённости;

способы обозначения точности времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого
количества: счётные словосочетания (一)点儿; приближительно количество
(с использованием существительных и чисел и других);

словосочетание 有 (一) 点儿, отсюда от 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

обстоятельством времени;

оборот 的时候 (они время... 的);

способы выражения времени в предложениях с союзом 时候
几点 и 什么时候;

применение местоимений:

способы описания местонахождения, в том числе с помощью 在哪里
(里, 上 и других) в их составе с 面 и 边; описание со значением места
(上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными
местоимениями 这儿 и 那儿;

соединение 住在 в составе с существительным и значением места,

обозначение местонахождения в том числе с помощью 在哪里-связок 是;

обстоятельство образа действия (в том числе со служебным словом 地);

конструкции 不.....也不.....; 有的.....有的.....; 就要.....了;
从.....到....., 又.....又.....; 先.....然后.....; 一.....就.....; 一边.....
一边.....;

различные типы связей в рамках сверхфразового единства, инфразентен-
сильных и конструируемых (протитетивная, причинно-следственная, цельная
и другие);

связная конструкция 因为..... (所以.....), оформляющая причинно-
следственную связь;

сложное предложение условия с конструкцией 如果.....就.....;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конструкция 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и со отрицательной формой (没有);

конструкцию сравнения с предлогом 比 и со положительными 得多, 多了,
(一)点(儿), 一些(些);

конструкцию сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы:

предложения со сравнительной конструкцией и параллельным связанным;
 сравнительную конструкцию 比.....更 - сравнительные;
 сравнительную конструкцию 比.....还 + прилагательное;
 конструкции удвоения 跟.....一样 и 和.....一样 + прилагательное;
 предложения с предлогом 把 и значением прямого дополнения;

предложения с предлогом 把 и значением прямого дополнения

«在 существительном-предметном предложении обозначение — локация»

сравнительную конструкцию 越 A 越 B;

конструкцию «越来越» (превращение/старость);

вероятностную конструкцию «不是.....吗?»

дополнительные элементы результата, степени или образа действия
 со значением результата и степени 得:

дополнительные цели;

дополнительные элементы результата и результативные морфемы
 (完 и другие):

дополнительные элементы результата;

дополнение количества, раз и иные частные слова (次, 遍, 回 и другие);

результативные формы (по другим);

простые модификаторы направления 去 и 来;

сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и так далее)

и их использование в глагольно-объектных словосочетаниях;

прямую и косвенную речь;

фразы типа: прического утверждения и отрицания;

неко. образы идиомы сложного конструктивного строения;

некоторые идиоматические образы (看来 и другие).

Важнейшие социокультурными связями и умениями:

использовать в устной и письменной речи в ситуациях формального
 и неформального общения тематическую (материальную лексичку, а также сложные
 формы речевого этикета, представленные в строчках визуальной лексики:

кратко представить родную страну и культуру на китайском языке;

вести диалог о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран. В которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быт. культуры, о некоторых традиционных художественной литературы, кинематографа, музыки, особенно театральное сопоставляемость на китайском языке;

понимать межкультурные различия при чтении и аудировании в рамках изучаемых материалов;

выполнять речевые задачи в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем;

оценивать влияние политических событий в России в си. условиях повседневного общения на китайском языке;

экспериментировать и применять учебное и личностного общения изучаемые сведения о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

распознавать принадлежность слов к фонетической структуре изучаемого языка.

Владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, интуицию и контекстуальную;

использовать при говорении перефраз и упрощенный вариант, расширение, изменение предмета (объяснение значения) вместо его называния, перефразирование;

уточнить смысл незнакомых слов;

использовать в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь) оптимальную для себя стратегию решения коммуникативной задачи;

использовать при подготовке учебных презентаций мультимедийные словари и цифровики, в том числе информационно-языковые словари в электронной форме, сайт онлайн-тренинги по формулировке безопасности при работе в Интернете;

добиться выключенности в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

интегрировать лексико-грамматические в коммуникативные трудности, не выходящие за пределы основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) тексты, диалогия, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (английский) язык».

141.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (английскому) языку, второй иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по второму иностранному (английскому) языку.

141.2. Инженерная школа.

141.2.1. Программа по второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС (ОМ), а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

141.2.2. Программа по второму иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, результатах и воспитательных обучающих на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения в учётах особенностей

структуры английского языка, исключительных связей второго иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

141.2.3. Изучение второго иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствуя общему речевому развитию обучающихся, развитию грамматической грамотности, расширению кругозора, формированию вкуса и эмоций.

141.2.4. Построение программы по второму иностранному (английскому) языку имеет деятельный характер и основано на коммуникативном подходе. В каждом классе выделяется часть содержания и определяются новые требования. В процессе обучения основное внимание на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале в расширяющемся тематическом содержании речи.

141.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (английского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление освоенных языковых навыков с первым иностранным и русским языком. Процесс изучения второго иностранного (английского) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип коммуниктивности, который реализуется не только в отношении взаимодействия обучающегося самим путем речевой деятельности через интеграцию коммуникативных умов. Данный принцип обеспечивает формирование целостной мультимедийной коммуниктивной компетенции через уровень реализации коммуниктивной компетенции в других языках и опору на неё;

сопоставительный принцип, который проявляется через установление сопоставительных корреляций друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа осуществляется инструментом оптимизации обучения, формирующая металингвистическое сознание обучающихся;

принцип интенсификация учебного труда обучающихся, который предполагает необходимость закреплять учебный процесс и внутреннюю

характеристиками овладевая вторым иностранным языком, позволяющим уже выразиться;

приводит кжкультурной направленности обучения, который предполагает расширение границ на процессе межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные приёмы с сополокультурных материалов, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой побуждают к анализу социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

14.2.6. Индивидуализация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

- совершенствование индивидуальных действий обучающихся;
- развитие учебных умений;
- развитие личностных и коммуникативных навыков, речевых умений;
- повышение по сравнению с первым иностранным языком объёма нового грамматического и лексического материала;
- совместная работа школьников личностных и личностных задач;
- использование интегративных упражнений и заданий, требующих комплексного мышления;
- рациональное распределение языковых и коммуникативных видов работ;
- большая самостоятельность и автономность обучающихся в обучении.

14.2.7. Наилучшим способом овладения несколькими иностранными языками, а также обеспечения оптимального учебного процесса при изучении второго иностранного (английского) языка приводит к переключению целей и содержания обучения учебному предмету.

Цели иностранного образования формулируются на личностном, воспитательном и предметном уровнях и реализуются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации в социальном пространстве, развития умений общения, работы в сотрудничестве и информации в профессиональных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развитого и ответственного человека.

141.2.8. Целью программы обучения является формирование коммуникативной компетенции обучающихся и достижение таких её составляющих, как:

речевая компетенция развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция овладение основами языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с изучаемыми темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения: познавательной, интересам, психологических особенностям обучающихся 5-9 классов на разных этапах (5-7 и 8-9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция развитие умений работать на компьютере в условиях формирования языковых единиц при получении и передаче информации.

141.2.9. Наряду с изучением коммуникативной компетенции средствами второго иностранного (или второго) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенции личностного самосовершенствования.

141.2.10. Основными условиями к обучению второму иностранному (английскому) языку являются компьютерный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативный компетенции, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достигая плановых результатов в рамках содержания, отобразив для основного общего образования, использование новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проекция деятельности в другие технологии) и использование современных средств обучения.

141.2.11. Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то нет требований минимально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения заявляемых результатов изучения второго иностранного (английского) языка:

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования, 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

141.2.12. Требования к предметным результатам для начального общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умениями общаться на втором иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне начинающая (уровень А1 в соответствии с Европейскими компетенциями владения иностранным языком). При учёте календарных предельных интенсивностей обучения и при условии изучения второго иностранного языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут деловой (А2) уровень владения вторым иностранным (английским) языком.

141.3. Содержание обучения в 5 классе.

141.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Взросление и характер человека (литературного персонажа).

Друг и увлеченная (любимая) спортивная поларка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Школьные: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаются предметы. Переноска с различными энергетиками.

Природа, дикие и домашние животные. Песня. Родной город (слово). Травострут.

Русская страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные продукты, традиции, обычаи).

Индонезия: язык родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

141.3.1.1. Фонетика.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

личное + вежливый характер: начинать, поддерживать разговор (в том числе разговор по телефону), позволять и прерывать и вежливо реагировать на прерывание, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение и отказать на предложение собеседника;

действие + действие: обратиться к просьбой, вежливо согласиться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-разговор: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения и рамках тематического содержания речи класса с использованием запросов, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

сформировать умения коммуникативных высказываний с использованием приемов переноса коммуникативных типов речи.

описательные (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествовательные (сообщения);

исходные (зарисовки) основного содержания приципиальных текстов;

краткие и емкие результаты заключительной диалектной работы.

Данные умения коммуникативской речи развиваются в стандартных ситуациях неформализованного общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, слов и (или) ключевых фраз, фразеологий.

Ключевые моменты высказывания — 4 фразы.

141.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при неадресованном общении: понимание на слух речи учителя и учащихся, записок и записок (всербольшая) реакция на услышанное;

при адресованном общении: понимание развития умений восприятия в понимании на слух несложных аудиовизуальных аудиотекстов, содержащих отдельные несложные слова, в разной глубине понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием языковых особенностей высказывания с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и ориентироваться на слух тексте, выделять основные элементы, существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение видеть в аудиозаписи информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, воспринимаемую на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Длина изучения текста (текстов) для аудирования до 1 минуты.

141.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и познавательные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные познавательные единицы, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, интерпретировать познавательные единицы, отсутствующие для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить в прочитанном тексте в подлинно запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение кратких текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, краткий текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения 150 слов.

141.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе усвоенной, сформированных во устной начального общего образования:

содержащие текст и написанные с помощью символов, предложений, предложений в соответствии с требуемой коммуникативной задачей:

написание коротких поздравлений с праздником (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

выявление связей и формулировка сообщения о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) и языком общения;

написание электронных сообщений личного характера в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 30 с. см.).

141.3.2. Языковые знания и умения.

141.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без опробовки, звуков и слогов в коммуникативной ситуации с соблюдением правильного ударения и букв с соотношением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе интонация фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на ключевом языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонационно-речевой интонации, обеспечивающее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 30 слов.

141.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное владение изученными правилами.

Грамматическое использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, интонация.

Пунктуационное правило, в соответствии с нормами речевого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, электронные электронные сообщения личного характера.

141.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, в соответствии с требованиями в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 100 лексических единиц для продуктивной коммуникации и 400 лексических единиц для репродуктивного усвоения (включая 300 лексических единиц продуктивной лексики).

Основной способ словообразования – аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов *-er/-or* (researcher/visitor), *-ist* (scientist, tourist), *-ion/-tion* (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов *-ful* (wonderful), *-ish/-al* (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса *-ly* (usually);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи приставительного префикса *in-* (inhabitant, initially, unusually).

141.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с начальным *It*.

Предложения с личным-связкой *to be* (Present Simple Tense).

Предложения в краткой или полной форме.

Главная конструкция *have got*.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present Simple).

Предложения с *there + to be*.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Личные и прилагательные местоимения.

Коллективные числительные (1—100).

Предлоги места, направления, времени.

141.3.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка и рамках тематического содержания (в ситуациях общения в том числе «В семье», «В школе»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (лексикумы национальные праздники, традиции в проведении досуга и отдыха).

Знание социокультурного контекста родной страны и страны (стран) изучаемого языка; знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди и другие), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилию своих родственников и друзей на английском языке;

равномерно оформлять свой адрес на английском языке (в конверте, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и традиции досуга и отдыха).

141.3.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки.

Использование при формулировании речевых высказываний, клишевых слов, фраз.

Иллюстрируются цифрами, не являющиеся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (пропущенного) текста и не для шиха, являясь в тексте управляваемой информацией.

14.4. Содержание обучения в 6 классе.

14.4.1. Коммуникативные умения.

Формируются умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Внимание: родители и семья и в друзьях. Семейные праздники.

Хобби и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Личность и характеристика человека.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьные занятия, школьные формы, школьные предметы, любимые предметы, правила поведения в школе. Переписка с иностранцами с зарубежьем.

Книжки в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Транспорт.

Родной страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, языки, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (включая своеобразие праздников, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

14.4.1.1. Письменное.

Различные коммуникативных условий диалогической речи, а именно устной речи:

договор, увеличивать характер: глумиться, поддерживать и различать речевые
 признаки: перебивать, похвалить с похвалником, изобрести изобретения
 и желать изобретения на изобретение, изобрести и изобретение, нежелать
 соглашаться на предложение и отхвастываться от предложения собеседника;

договор-обучение к действию: обращаться с просьбой, желать не соглашаться
 (не соглашаться) выполнять просьбу, прилагать собеседника к совместной
 деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника,
 объясняя причину своего решения;

язык-решение: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы
 разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям,
 запрашивать интересующую информацию, обращаться к позиции спрашиваемого
 на взаимную ответственность и наоборот.

Дополнительные умения лингвистической речи: различать в стандартных
 ситуациях неофициальное общение в рамках тематического содержания речи
 и использовать: портреты, качественные слова, слова и (или) иллюстрации,
 фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах)
 изучаемого языка.

Объём диалога — до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связанных монологических высказываний с использованием
 основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, внешности и действия человека), в том числе
 характеристики (черты характера реального человека или литературного
 персонажа):

повествование (субъективное);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненных проектных работ.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях
 неформального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания 5-6 фраз.

141.4.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (нервная улыбка) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия на слух несложных адаптированных аудиотекстов, содержащих отдельные лексические единицы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от составленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием специализированной информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и информацию о них в слуховом тексте, игнорировать несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в краткой (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, разговор, собеседование) информативного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты.

141.4.1.3. Смысл прочитанное.

Развитие умения читать про себя и понимать специализированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с максимальным запрашиваемой информацией.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), локализовать

содержащие буквы на запятую (пунктуация), игнорировать незнакомые слова, незнакомые для экзамена условия содержания, игнорировать повторюющиеся слова в тексте.

Чтение с пониманием заданной информации (предлагает умения находить в прочитанном тексте и понимать заданную информацию).

Чтение во сплошном тексте (таблиц) с пониманием представленной в них информации.

Тексты для чтения: белая, художественного произведения, в том числе рассказ, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, публицика, стихотворение, не сплошной текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения – 160–180 слов.

141.4.1.4 Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

выделение текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в единичном или с равной коммуниктивной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с формой, применением стандартных выражений;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливости общения, приложения в стране (в рамках) изучаемого языка (объем письма – до 50 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием абстрактных глаголов, иллюстраций (объем письменного высказывания – до 50 слов).

141.4.2. Языковые знания и умения.

141.4.2.1 Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без цитирования ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение слов слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших оригинальных аутентичных текстов, копируемых на аудиоленту или на магнитную ленту, с соблюдением правил: чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения могут быть: confidence и цифровых данных характер, отзывы и статьи научно популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух — до 70 слов.

141.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правила правописания изучаются в 2000.

Правильное использование знаков преположения: точка, запятой и восклицательного знака в конце предложения, запятой для перечисления и обращения, кавычки.

Пунктуационно правильное, и соответствия с нормами речевого текста, пунктуация в диалогах (страница) изучаются в курсе, информация электронно сообщается личного характера.

141.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширяется и углубляется в в устной речи и письменном тексте лексическая единица (слово, словосочетание, речевые формы), обслуживающая ситуацию общения в рамках тематического содержания речи с той или иной существующей в английском языке формой лексической сочетаемости.

Расширяется и углубляется в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания

Объем около 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 100 лексических единиц, изученных ранее) и около 550 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивных навыков).

Основной способ словообразования — аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов -ing (reading), -er/-or, -ist;

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (inspiring), -less (useless), -ive (impressive), -ial/-al;

образование наречий с помощью суффикса -ly,

образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th;

образование сравнительных и наречий с помощью префикса, су-

ставных, Антонимы. Идентификационные карты.

141.4.2.4. Грамматическая структура речи.

Расположение и употребление в устной речи и письменном тексте служебных морфологических (сирм и синтаксических) конструкций английского языка.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.

Глаголы в инфинитивных формах действительного залога и их пяти-шести-голом наклонении в Present Continuous Tense и Past Simple Tense.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопрос) в Present Continuous.

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense.

Модальные глаголы и их дополнения (can/could).

Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Личные местоимения в объектном падеже.

Множественные место существительных, образованные по правилу, к исключениям.

Сколы, выражающие количество (plenty, much).

Возвратные, неопределенные местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody, something, anything и другие), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения десяти и больших чисел (10 - 1000).

Указательные местоимения this - these, that, those.

Конструкции с глаголами на -ing и I'd like to...

Конструкция It takes me ... to do something, to look/feel/be happy.

Предлоги времени: at, in, on и предлоги места.

1.41.4.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование основных социокультурных элементов речевого поведения студента в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, таким образом «Домашнее задание»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической лексики лексемы в рамках тематического содержания (некоторые законодательные постановления, традиции в питании и праздничные досуги, этикетные обязанности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: законодательство государственной символикой (флагом), государственными символами, традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, Новый год, День матери и других праздников), с особенностями образа жизни в культуре страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми традиционными людьми), с доступными и удобным отношением к различным детским ролям и профессиям, включая язык.

Развитие умений:

представить себя и фамилию, а также адреса в формате своих родственников и друзей на английском языке;

представить информацию свой адрес на английском языке (в формате формуляра);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и праздничные досуги и занятия), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о традиционных людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

1.41.4.4. Компетентностные умения.

Идентифицируются при чтении и аудировании языковой логики, и тем числе конкретизаций.

Исследование при формулировке собственных высказываний этических слов, слов.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прислушанного) текста или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

Связность (в том числе установление оснований для связности) объективных, процессов, их элементов и генеральных функций в рамках изучаемой тематики.

141.5. Содержательные умения: в 7 классе.

141.5.1. Коммуникативные умения.

Формально умение общаться в устной и письменной форме, использовать рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (игровые, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, изучаемые предметы, любимый предмет, учителя, родители и школе, посещение школьной библиотеки (ресурсное центра), Переписка с сверстниками и сверстницами.

Каникулы в летнее время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Проблемы выбора профессии.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Живая в городе в сельской местности. Описание розового жужура (се н).
Транскрипт.

Подлежащее и страны (страны) изучаемого языка Их географическое
положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности,
культурные особенности (заповедные парки, памятники, обычаи).

Надлежащее поди родной страны и страны (стран) в изучаемом языке: условия,
население, язык, климат.

141.5.1.1. Диалогичность.

Различные коммуникативные умения диалогической речи, в частности умения
вести диалог диалогового характера, диалог побуждения и действия,
диалог-рассуждение, комбинированный диалог, включающий различные виды
диалогов:

диалог диалогового характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор,
наклонно переопределять, комбинировать с предложением, выражать согласие,
и согласие замечать на предложение, выражать благодарность, согласие
или согласие на предложение и отказываться от предложения объясняя;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, соглашаться или отказываться
(не соглашаться) выполнять просьбу, предлагать собеседнику к совместной
деятельности соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника,
объясняя причину своего решения;

диалог-рассуждение: сообщать фактически информацию, отвечать на вопросы
разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям,
информировать собеседника информацией, переходить с помощью собеседника
на тему обсуждения в наборе.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях
неформальной обстановки в рамках тематического содержания речи
с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций.
фотографий с объяснением слов речевых жестов, познаний и выражений (страницы)
изучаемого языка.

Объём диалогов – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Различные коммуникативные умения можно проверить с помощью:

20) знание устных связных мимолетных высказываний : использованием
основных коммуниктивных типов речи:

описание (признаки, местность, внешности и др.) человека),
в том числе характеристика (краткая характеристика реального человека или литературного
персонажа):

повествование (описание);

исчисления (перечисление) оснований утверждения (происхождения)
текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения лингвистической речи развиваются в коммуниктивных ситуациях
информационного общения в рамках коммуниктивного утверждения речи
с конкретизацией вопросов, ключевых слов, глагола в (или) множественном
числе, рафий, таблиц.

Объём коммуниктивного высказывания 7 фраз.

141.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении; понимание на слух речи учителя
в одноязычной и двуязычной (разделительной) речи не удовлетворяется.

При опосредованном общении; дальнейшее развитие навыков к пониманию
на слух нескольких предложений текстов, содержащих отдельные важные слова,
с разной глубиной понимания в их содержании и зависимости от поставленной
коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием
запрещаемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение
уметь определять основную тему (идею) и главные факты (события)
и информации на слух текста, игнорировать неважные слова,
не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием представляемой информации предполагает умение
выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной)
форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников и ситуативные повествовательного характера, рассказы, сообщения информационного характера.

Время изучения текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

141.5.1.3. Бмч словосочетание.

Различные умения читать про себя и понимать несложные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные называемые слова, с расстановкой и глубиной проникновения в их содержание и возможность их постановки коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (важнейшей) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать несложные слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интерпретируемые слова.

Чтение с пониманием нужной (важнейшей) информации предполагает умение находить и представлять текст и понимать интерпретируемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает чтение и точное понимание информации, представленной в тексте и краткой (явной) форме.

Чтение на выделение текстов (таблиц, диаграмм) с пониманием представленной в них информации.

Тексты для чтения: повествование, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказы, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, культурный репертуар, сообщения личного характера, стихотворение, рекламный текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

141.5.1.4. Письменная речь.

Различные умения письменной речи:

списывания текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, ознакомление плана прочитанного текста;

знание правил знаков и формуляров: соблюдение в себе звуковых особенностей речи, соответствие нормам, принятым в стране (странах) изучаемого языка;

выполнение элементарного звукового материала в соответствии с нормами звукописи языка, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 75 букв);

выполнение небольшого письменного выказывания с использованием образца, плана, таблицы (объём письменного материала – до 75 слов).

141.5.2. Языковые знания и умения.

141.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонетического анализа, звуков в потоке в коммуникации, произнесение слов с соблюдением грамматических ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия ударения на служебных словах, чтение таких слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, выказывающих на изучаемом языке диалекта, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, информационного характера, отрывок из статьи научно-документального характера.

Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

141.5.2.2. Пунктуация, орфография и грамматика.

Произношение изучаемых слов.

Грамматические использованные знаки препинания: точка, штрихоточка и индексоточка, запятая и кавычки предложения, запятой для перечисления и обращения, штрихоточка.

Пунктуационно правильные, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформленные электронными таблицами лексико-грамматического характера.

11.3.3.3. Немецкая разговорная речь.

Распознавание и употребление в устной речи в письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), образующих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте речевых средств связи для обеспечения полноты и целостности изложения.

Объём – 600 лексических единиц для продуктивного владения (включая 450 лексических единиц, заученных ранее) и 650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 60) лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования – аффиксации:

образование имён существительных при помощи суффиксов: *-er/-or* (teacher/vizitor), *-ist* (scientist, tourist), *-ion/-tion* (discussion/invitation);

образование наречий при помощи суффикса *-ly* (carefully);

образование прилагательных с помощью суффиксов: *-less*, *-ty*, *-th*;

образование прилагательных с *-ed* / *-ing*;

образование имён прилагательных и наречий при помощи префикса *co-*.

Многочисленные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интерпретируемые слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

11.3.2.4. Французская разговорная речь.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (словосочетаний, фразем и словосочетаний) конструкции английского языка.

Глагольная конструкция *have got*.

Предложения с *Present/Past/Future Simple Tense*, *Present/Past/Continuous*.

Исчисляемые предложения (общий, следственный, интерпретирующий, раздвигательный вопросы) в изученных временах.

Конструкции *used to* и *would* в отрицательных формах.

Копulative и coordinate relative clauses

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные падеж, имеющие форму только единственного числа.

Неопределённый, определённый и вопросный артикли с существительными (включая распространённые случаи употребления).

Кличущие и призывательные местоимения.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения).

Сложноподчинённые предложения с относительными определителями с союзными словами *who*, *which*, *that*.

Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/could, may, should*).

Слова, выражающие количество (*little/a little, few/a few, many/much*).

Предложения с конструкциями *as ... as*, *not so ... as*. Предложения с *such/so*.

141.2.3. Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного процесса в стране (в рамках) коммуникативных языковых рамок тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках «Общественно-тематического содержания» (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и стран (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков или старшей школы.

Результат уменей:

писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформить свой адрес на английском языке (в письме);

правильно оформлять зарегистрированное почтового характера и соответствовать требованиям почтового общества приятием в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные традиционные праздники, традиции и приемы искусства и бытия), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учебных, писателях, поэтах, спортсменах).

141.5.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании текстовой, и словесной информации. Задача, при непосредственных общении с людьми с помощью используемых компенсаторных средств и приемов.

Через приемы, просить повторить, уточнить значение словесных единиц.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, слов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, признаков, их элементов и элементов функций в рамках изучаемой тематики.

141.6. Содержание обучения в 8 классе.

141.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в разных коммуникативных ситуациях.

Внешность и характер персонажа (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Ядровой образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсный центр). Переписка с одноклассниками и специалистами.

Виды отдыха в свободное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, карта. Сибирские богатства.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Родня страны и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальные языки, достопримечательности и культурные особенности (политические традиции, религии, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

И.И.И. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разъяснение, коммуникативный диалог, диалогический монолог (виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания

и возможно реагировать на похваление, выражать благодарность, не соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, возможно соглашаться (не соглашаться) полностью или частично, договариваться собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-разборка: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных людей, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, затрагивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в ситуативных ситуациях междолично общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с наблюдением вербальной эталонной речи и в форме (отсутствия) невербальной связи.

Объем диалогов до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений модели речевой речи:

создание устных выразительных коммуникативных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

ответные (предметы, местности, внешности и оценки человека), в том числе характеристика (этуна характера реального человека или литературного персонажа):

повествование (описание);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (услышанного) текста:

справочные рассказы по картам;

изложение результатов выполненной творческой работы.

Анализ умения: мультимедийной речи различаться в стандартных ситуациях восприятия: обобщая в рамках тематического содержания речи с постановочным вопросом, ключевых слова, темы и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём языковых выказываний - 7-8 фраз.

141.6.1.2. Аудирование.

Цель: воспринимать обращённые полемичные на слух речи учителя и одноклассников и интерпретировать (деинтерпретировать) речевую на устное высказывание, использование перестроения или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

Цель: опознавание обращённых полемичных речевых высказываний и повествований в слух несложных звуковых текстов, содержащих различные языковые явления, с разной глубиной транскрипции в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с локальным или полным содержанием, с максимумом нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с локальным содержанием текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и интерпретировать их на слух текста, отделить главную информацию от второстепенной, транскрипировать содержание текста по началу предложения, интерпретировать незнакомые слова, не существующие для понимания основного содержания.

Аудирование с полным содержанием (интересующей, запрашиваемой) информацией предполагает умение выделить главную (второстепенную, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и интерпретировать на слух текста.

Тексты для аудирования диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут.

141.6.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лингвистические языковые явления с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от представленной коммуниктивной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, значимой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), приглядывать содержание текста (по заголовку (тематике текста), определять конкретные последовательные главные факты, события, игнорировать несвязанные с ними, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, значимой) информации предполагает умение находить прочитанным текстом в понимании информации, представленной в краткой (язычной) форме, выделять найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение восходящих текстов (таблиц, диаграмм, схем) в понимании представляемой ими информации.

Чтение с полным пониманием содержания сложных аутентичных текстов, содержащих отдельные лингвистические языковые явления. В ходе чтения в полном понимании формируются и развиваются умения воле и воли понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перебора), устанавливать причинно-следственные связи между изложенным в тексте фактом и событиями, восстаивать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывки из художественного произведения, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, текст, информационное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текстов (текстов) для чтения - 250 слов.

14) 6 1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкеты и формуляров; сообщение о себе основанных сведений в соответствии с поразима, пунктами и строки (строчках) изучаемого языка;

написание неструктурированной личной письма в соответствии с пунктами неструктурированной анкеты, укладываемая в строки (строчках) изучаемого языка (объем письма – до 80 слов);

составление небольшого письменного высказывания с использованием образцов, плана, таблицы и (или) прочитанного (прочитанного) текста (объем письменного высказывания – до 80 слов)

141.6.2. Языковые знания и умения.

141.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, вошедших к себе в коммуникации, произнесения слов с соблюдением признаков ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия отражения ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, членением предложения по смысловым частям.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, шрифт и степень научно-популярного характера, речевая форма (письма).

Объем текста для чтения вслух – до 90 слов.

141.6.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения: точка, вопросительного и восклицательного знаков и конце предложения, запятой для перечисления и обращения, для вводных слов, обозначения порядка мысли и их связи (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand), апострофа.

1. Логоды в видовременных формах действительного залого в языке-базисном включаются Present Perfect (Past Perfect Tense, Future-in-the-Past).

Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Модальные глаголы.

Наконецательные (увердительные и отрицательные), побужительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Конструкция used to - инфинитив глагола.

Конструкция с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Шесть наиболее употребительных форм страдательного пассива.

Условных предложений реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (Conditional 0, I, II).

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Начальные местоимения.

Конструкция both ... and ...

Местоимения either/neither, both, all, one, both ... and, either ... or, neither ... nor.

141.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностных и межкультурных общения с использованием знаний о традиционных культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в деловой среде, умение использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Своєюкультурної історії роллю країни в країні (країні) вивчаємо мову: звичаї з традиціями проведення важливих національних свята (Різдво, День праці, День матері, День благодарності і інших святках) з особливостями образів життя в культурі країни (країні) вивчаємо мову (наприклад, доступність і доступність, певними відомими людьми), з доступними в мовному спілкуванні образами поезії і прози для дітей на англійській мові.

Обговорення можливостей і їхню культурну обличчя з постійним знанням о національно-культурних особливостях мови в країні в країні (країні) вивчаємо мову.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Знання національного менталітету рідної країни в країні (країні) вивчаємо мову: слова і вирази, доступні для використання, культурних особливостей (національні свята, традиції), образів життя і прози, доступних в мовному спілкуванні.

Развитие умений:

уметь представлять Россию и страну (страну) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

уметь рассказывать о некоторых известных людях разных стран и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить необходимый маршрут и другие ситуации).

14.6.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании мовної, в том числе контекстуальной, догадки, использование для понимания в тексте перифраз (толкование), синонимические средства, понимание предмета вместо его введения, при непосредственном общении пользоваться о возможностях коммуникации жестами и мимикой.

Переосмыслить, проанализировать, уточняя значение непонятных слов. Использование при формулировании собственных высказываний, общечеловеческих, тематических.

Историзирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (преследуемого) текста или для извлечения в тексте запрошенной информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и признаков функций в рамках изучаемой тематики.

141.7. Содержание обучения в 9 классе.

141.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (спорт, кино, театр, музыка, туризм, игры, хэндмейс, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Внешность и характеристика человека.

Идеальный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, общественно полезные занятия. Поездка в отпуск.

Покупки. Карманные деньги. Модная одежда.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.

Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Технический прогресс.

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

Россия страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, религия, население, официальная языки,

дидеогримальность речи, культурные потребности (национальные традиции, знаменательные даты, праздники, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (страницы изучаемого языка). Их вклад в науку и материальную культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

141.7.1.1 Уширение.

Различные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умения вести побуждающий диалог, включающий различные виды диалогов (униполярный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-распрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: приветствовать, поддерживать разговор, вежливо перебивать, договариваться с собеседником, выражать пожелания и желания, реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо отказать на предложение и отказываться от предложения собеседника:

диалог побуждения к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, предлагать собеседнику совместную деятельность, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения:

диалог-распрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных типов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать дополнительную информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

диалог-обмен мнениями: выражать своё мнение и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с чужим мнением собеседника, выражать сомнения, давать рекомендательную оценку обсуждаемому событию: восхищение, удивление, удивление, оторченность к другим.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без них, используя навыки с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (страницы изучаемого языка).

Объём диалога – по 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний в соответствии с основными коммуникативными целями речи:

описание (предмета, местности, внешности и т.д., да и т.д.); в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

информирование (сообщение);

рассуждение;

выражение и яркое аргументированное своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выраженным своим отношением к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

описание результатов выполненной практической работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях реального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 7–9 фраз.

141.7.1 2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и перифразом (повторением) услышанного; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

Цели опосредованного общения: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух полных или кратких текстов, содержащих изучаемые языковые явления. с разной глубиной проработки в их содержании и зависимости от поставленной коммуникативной цели: с пониманием основного содержания, с пониманием главной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и их взаимосвязь во всем тексте, определять главную информацию от второстепенной, структурировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, неуспешные для понимания непонятное содержание.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в краткой (язык) форме, и воспроизводить ее в устной форме.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), информационная беседа, рассказ, сообщение информационного характера.

Низкая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – низкому уровню по общепринятой шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

11.2.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать письменные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, выделять отдельные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание и структуру и систематической коммуникативной цели: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (основная информация), определять содержание текста по началу (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, связывать текст на относительно самостоятельные смысловые части, ориентировать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, неуспешные для понимания непонятное содержание, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, затрагиваемой) информации предусматривает умение находить прочитанном тексте и понимать запрошенную информацию, представленную в номинативной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, признавать надежность информации в точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Также воспринимать тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, вычленили перевод), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или пунктов добавления вычленили суммировать.

Тексты для чтения диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывки из художественного произведения, статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, заметка, инструкция, электронные сообщения личного характера, стихотворение, не структурированный текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать уровню умения (А2 – базовому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения 250-300 слов.

141.2.1.4. Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

определение глав (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

наличием электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами верифицированного общения, принятыми в Европе (странах) изучаемого языка (объём текста – до 90 слов);

различные вежливого и официального характера с использованием образа, языка, таблицы и (или) прочтением отрывка учебного текста (объём письменного сообщения – до 90 слов);

таблицы с краткой фактической поддержкой личностного (проблемного) текста;

информационные представления результатов выполняемой проектной работы (объём – 70–90 слов).

141.7.2. Аутентичные тексты и упражнения.

141.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без систематических ошибок, ведущих к ошибкам в коммуникации, произнесения слов с соблюдением звукового ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе интонация фразового ударения на служебных словах, чтение простых слов согласно основным правилам чтения.

Выявление минимально значимых чужих входов.

Различение на слух британского и американского произношения, принятого в прослушиваемых текстах или учебных материалах.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изучаемом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщаемого информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

141.7.2.2. Графика, пунктуация и выделение.

Правильное выделение изучаемых слов.

Знание также наиболее типичных знаков преположения: точки, запятой, двоеточия и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении

я обращения, при построении сложных, обозначающих порядок чисел и их связь (например, в английском языке: *firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand*), анострофу.

Целенаправленно транслитерировать и соответствовать нормам речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформляяте электронного сообщения личным характером.

14.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обеспечивающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 850 лексических единиц для продуктивного использования (включая 700 лексических единиц, изучаемых ранее и 150 лексических единиц для речевого условия (включая 850 лексических единиц продуктивного запаса)).

Основной способ словообразования – аффиксация:

образование существительных при помощи префиксов *dis-, mis-, re-, over-* и суффиксов *-ise/-ize*;

образование существительных при помощи префиксов *sub-, in-/im-* и суффиксов *-ness/-ness, -er/-er, -ing, -ist, -ism/-ism, -ment, -ity, -less, -ship*;

образование имен прилагательных при помощи префиксов *co-, in-/im-, inter-, post-* и суффиксов *-able/-ible, -al, -ed, -ly, ful-, -ion/-ion, -ing, -ive, -less, -ous, -y, -ous, -ish*;

образование наречий при помощи префиксов *co-, in-/im-* и суффиксов *-ly*;

образование числительных при помощи суффиксов *-teen, -ty, -th*.

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антиномы. Интертекстуальные ссылки. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте и их обозначения его целостности (Finally, however, finally, at last и другие).

141.3.2.4. Грамматическая структура речи.

Разнообразные и употребительные в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения первого и второго характера (Conditional (I, II)).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...

Конструкция I wish ...

Глаголы в условных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Conditional Tense, Future-in-the-Past) в наиболее употребительных формах.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Косвенная речь в утвердительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Конструкция be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to doing something.

Модальные глаголы и их личностные формы (may, can, should, be able to, must, have to, should, need, shall, might, would).

Страдательный залог (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий).

Наречия: too, enough.

Предложения с конструкцией either ... or ...; neither ... nor.

141.3.3. Социокультурные знания и умения.

Общественное межличностное и межкультурное общение в различных ситуациях общения в национально-культурных потребностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведения этноста в иноязычной среде, знание и пользование в устной

и представленной речи наиболее употребительной тематической основой лексикой в рамках отобразного тематического содержания (обычные заимствованные праздники, традиции, обычаи, традиции и писания и гражданство, дружба, системы образования).

Знание социопульварных культур родной страны и страны (стран) изучаемого языка, знакомство с традициями проведения различных национальных праздников (Рождество, Нового года, День матери, День благодарения и других праздников), с республиканскими образцами языка и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различиях арванцах английских языков.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с представителями других национально-культурных республик нашей страны и с. (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости и межкультурном общении.

Развитие умений:

посещать свои дома и семьи, в том же смысле в рамках своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (этикет);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера, в соответствии с нормами вежливого общения, принятыми в стране (стране) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в стране (стране) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение, дружба и писания, литература и печать и т.д.);

кратко представлять психикум надбитажкн лодой ролной страны в страна (стран) изучаемо языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов):

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях непосредственно общения (объяснять местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

141.7.4. Коммуникативные умения.

Неиспользуемые про глаголы и удивительные выкладки, в том числе востребованной, детали, при творчестве и языке – перефразы (стилизация), выразительных средств, отнесение предмета вместо его названия, при непосредственном общении диалогических и значении лозанковых слов и принципов используемых собственных жестов к жестам.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Инициировать и поддерживать, по возможности, для достижения основного содержания прочитанного (прослушанного) текста как для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и элементов функций в рамках изучаемой тематики.

141.8. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования.

141.8.1. В результате изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

141.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными русскими: социокультурными

и духовно прижатыми потребностями. Движимыя в общество правдыми и истинными интересами, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования ориентированы на формирование обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностей, как ориентаций в расширившем опыте деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в частности:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, доброго дела, страны;

отрицание любых форм дискриминации, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, стремление к равноправной совместной деятельности, стремление к индивидуальности и взаимопомощи, активное участие и самоуправление в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся и т.д.);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, стремление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, родины России;

ценностное отношение к достижениям науки России – Россия – в науке, искусстве, спорту, технологиях, бизнесе, политике и трудовым достижениям народа;

увлечение к символам России, государственным праздникам, историческому и духовному наследию и традициям, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-правовности воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях практического выбора;

способность оценивать свои поступки и поступки, поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие школьников как личности, личности и индивидуальности в условиях публичного и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание значимости искусства;

различение ценностей культурно-эстетической культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности творческого и прикладного искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья

и здоровьесбережения в жизни;

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, благоприятный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативное вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных факторов риска для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе занятия безопасного поведения в Интернет-среде;

способностью адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе обеспечивая себе достойный стиль и настроение дальнейшей жизни;

умение дружить с собой и другими, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственными эмоциональными состояниями;

сформированность навыков рефлексии, позволяющие считать слова не истиной и такого же права другого человека;

б) трудолюбия и ответственности:

установка на активные участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, государственного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность копировать, повторять и самостоятельно выполнять задачи данного рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и активное содействие социальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентации на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области природопользования, и природоохране, мониторинга и оценки их возможных воздействий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, оказавшее глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, проводимых гражданами окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

иховность и участие в культурной деятельности экологической направленности:

8) готовности изучать познавая:

ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, группы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством получения знаний, повышение осознания публичной деятельности, установление межличностных связей, наблюдений, интуиции и стремление совершенствоваться в учебной деятельности индивидуального и коллективного характера;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основанных социальных ролей, соответствующих деятельности возраста, форм и видов общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиям/категории деятельности, а также в рамках общечеловеческих взаимодействий вне школы на другой культурной среде;

способность обучающимся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уверенность своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, овладевать в совместной деятельности новыми умениями, навыками и компетенциями из опыта других;

элементы лингвистической и социальная обречённость, способность формулировать вопросы, в том числе способность формулировать идеи, проблемы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение задавать вопросы по известным, называть дефиниции, собственными словами и контекстами, изменять стиль разговора;

умение распознавать конкретные примеры явления по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и характеристиками свойства понятия, конструировать понятие примерами, использовать понятие в его свойствах при решении задачи (данные описать явление),

и также оперировать терминами и представлять в области компетенции учебной задачи и задания;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи теории, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, людей, животных и преодоления негативных, потенциально негативных последствий;

способность объяснять: осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий примера;

оценивать ситуацию стресса корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, суммировать опыт, полученный позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

141.8.3. В результате изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

141.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания и их объединения и различия, критерия правильного ответа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждать о фактах, данных и наблюдениях;

предложить критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять эффект информирования, давать необходимые для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

применять методы с использованием продуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключающей по аналогии, формулировать гипотезы о каузальности;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сформулировать задачу, проанализировать решение, выбрать наиболее подходящий с учётом своих опытных индивидуальных критериев).

141.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, выявляя его установившиеся аспекты и данные;

формулировать гипотезу об истинности выдвигаемых суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по своим опытным оценочным шкалам методы, позволяющей эксперимент, наиболее последовательно по установленным особенностям объекта и явления, признаки следственных связей и взаимосвязи объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования, описать исследование, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в вымышленных или реальных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

141.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и сборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

набирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать неформально различные виды и формы представления;

находить схожие аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных неформальных источниках;

способствовать выбору оптимальной формы представления информации и систематизировать различные виды ее носителей (тексты, диаграммы, аудиографы и их комбинации);

использовать информацию из восточных, традиционных источников или сформулировать ее самостоятельно;

эффективно использовать систематизированные ресурсы.

Они обеспечивают позитивных изменений учебных действий обеспечивая сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

141.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения без части коммуникативных универсальных учебных действий;

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

поддерживать себя (своего партнера) и других в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать различные конфликтные ситуации и суметь конструктивно разрешить конфликт;

понимать эмоции других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и конструктивной форме формулировать свои предложения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на основе анализа и интерпретации общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обсуждать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполнения опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать фирмат-выполнителей с учётом целей презентации и возможностей дистрибуции и ответственности с ним составителя, устные и письменные рекеты с включением в них иллюстративных материалов.

141.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и исполнять в преимуществах командной и индивидуальной работы при решении конкретной задачи, осознавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать цели нескольких человек, проявлять возможность сотрудничать, помогать друг другу, помогать себе;

организовать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между участниками команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему заданию и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно формулирующим участникам взаимодействия;

сравнивать результаты с соседней командой и между членами команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность за предоставленную часть перед группой.

Освоение системы коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность соответствующих навыков и личностных качеств обучающихся.

141.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения коммуникации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять интерес при решении значимых и учебных ситуаций;

применяющиеся в различных подходах принятия решений (являясь лидером, принимая решения в группе, принимая решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей; аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (для реализации плана изменённой алгоритмом решения); контролировать предложенный алгоритм с учётом текущей ситуации по отношению к изучаемому объекту;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

141.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

знать способы самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, владеть навыками решения в нестандартных ситуациях; оценивать причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; находить позитивные в произошедшей ситуации;

использовать коррективы и действовать на основе новых обстоятельств, выявлять причины ситуаций, установленных ошибок, возникающих трудностей;

оценивать соответствие результатов цели и условиям.

141.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального

интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать и управлять собственными эмоциями в сложных ситуациях;

находить и адекватно реагировать на причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других;

регулировать способ выражения эмоций.

41.8.3.9. У обучающихся будут сформированы умения: дружелюбие
 себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать свои права
 на ошибку и такие же права другим, защищать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

На уровне системной результатных универсальных учебных действий
 обеспечивается формирование универсальных учебных действий (актуальных для жизни
 личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самоорганизация,
 устойчивого поведения).

141.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму
 иностранному (иностранному) языку ориентированы на приобретение знаний, умений
 и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны гарантировать
 сформированность языковой коммуниктивной компетенции на базовом
 уровне в сфере общения с носителями – речевой, языковой, социокультурной,
 коммуниктивной, метапредметной (учебно-познавательной).

141.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по второму
 иностранному (иностранному) языку к концу обучения в 5 классе:

1) понимать основные виды речевой деятельности:

говорение: вести диалог вида диалог (диалог этического характера,
 диалог-обучение к действию, диалог-разговор) в рамках тематического
 содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с носителями
 в (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, грамотного
 и четкого (структур) звукового языка (ли 3 реплики со стороны каждого собеседника);

создавать устные виды коммуниктивных высказываний (отговорок,
 в том числе характеристика, повествование (описание) с зрительными
 и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи
 (объём минимально-технических указаний – 4 фразы), кратко содержание
 прочитанного текста с зрительными и (или) зрительными опорами
 (объём – 4 фразы), кратко излагать результаты выполненной проектной работы
 (объём до 4 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аудиотексты: диалоги, содержащие отдельные неизвестные слова, со зрительными опорami или без опоры с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от типа учебной коммуниктивной задачи с помощью речевого сопровождения, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

осмысленное чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аудиотексты: диалоги, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 150 слов), читать про себя не сложные тексты (таблицы) и понимать представляемую в них информацию;

письменная речь: писать короткие сообщения с правилами, заполнять анкеты и формуляры, соблюдать в себе основные сведения, в соответствии с нормами, писать в стране (стране) изучаемого языка, писать электронное сообщение типичного характера, соблюдать речевой этикет, писать в стране (стране) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов);

2) читать функциональные тексты: различать на слух, без ошибок, ведущие к себе коммуникции, принимать слова с различным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила стилистического оформления ударения на служебных словах, выразительно читать текст несложные адаптированные аудиотексты (объём до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии с интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно принятым правилам чтения;

и читать официально-деловыми языками: правильно писать изученные слова;

владеть функциональными языками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, знаменуя при перечислении

и обращения, диалог, дискуссиями пришлое изучать элементарное общение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 400 лексических единиц для речевого общения (включая 300 лексических единиц продуктивного многословия);

4) доказать особенности структуры простых и сложных предложениями: одночленных, двучленных, комплексных типов предложения английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense;

предложения с краткими отрицательными формами;

глагольная конструкция have got;

использовать иные предложения (закорючативный и разделительный вопросы в Present Simple);

предложения с there is to be;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

неопределённый, отрицательный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

числа и краткие формы числительных;

числительные прилагательные (1-100);

предлоги места, направления, времени;

5) читать социокультурные явления и условия;

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

повышать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую физическую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания р-и;

правильно оформлять письма, визитки, приглашения и адреса (адреса, родственники и друзья) на английском языке (пакеты, формуляры);

оценивать базовые знания о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

б) уметь использовать ресурсы умений: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, аннотировать информационно-деловую документацию, аннотировать информационно-деловую документацию, представляющую собой содержание прикладного (прикладного) пакета или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

г) уметь использовать материалы учебных проектов с использованием материалов на английском языке с привлечением информационно-коммуникационных технологий, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

д) использовать мультимедийные станции и приложения в том числе информационно-образовательные системы в электронной форме;

141.8.4.2. Промысловые результаты обучения проектной по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 6 классе:

1) уметь основные виды рече-речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-поздравление к действию, диалог-разъяснение) в рамках образовательного тематического содержания речи в стандартных ситуациях возможного общения с персоналом и т.д.) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды мультимедийных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (нарратив)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5-6 фраз); излагать персональные впечатления прочитанного текста с персональными и (или) зрительными опорами

(объём — 5—6 фраз), кратко выписать результаты выполненной проектной работы
(объём — 5—6 фраз)

удражанные: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие основные незнакомые слова, со зрительными опорными знаками без опоры и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации (прямая звуковая речь, (тексты) для аудирования — по 1 минуте);

высказание: читать про себя и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие основные незнакомые слова, с различной глубиной проекционной в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения — 100—150 слов), читать про себя не сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

письменное речь: записывать выходы и формулировки в соответствии с документами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с использованием личной информации, писать в электронном сообщении личного характера сообщения речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 50 слов), создавать письменное сообщение вычитывание с использованием образов, плакат, иллюстрированных карточек (объём высказывания — до 50 слов);

2) читать фонетически выписки: различать на слух, без ошибок, педантично к общему общению, произносить звуки в правильном ударении и фоне с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило произношения фразового ударения на служебных словах, выразительно читать, педантично педантично адаптированные аудиовизуальные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать педантично выписки с помощью соответствующим правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обрешении, двоеточие, тире; пунктуационно правильно оформлять текстовое сообщение данного характера;

3) различать в устной речи и письменном тексте 450 лексических единиц (слоги, словообразователь, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 550 лексических единиц (включая 100 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением функциональной нормы лексической сочетаемости);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родовые слова, обрешения с использованием маркировки: имена существительные с помощью суффиксов -log, имена прилагательные с помощью суффиксов -log, -less, -ive, -al, -ize/-ize/-ize, наречия с помощью суффикса -ly, числительные с помощью суффиксов ten, -ty, -th);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксис, антонимы и контрастивные слова;

распознавать и устно владеть в устной и письменной речи различные предельные связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать различия структуры простых и сложных предложений английского языка, различия коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

будущее предельные в утвердительной и отрицательной формах;

глаголы в инфинитивных формах действительного залога и именительном падеже в Present Continuous Tense и Past Simple Tense;

приветственные и приветственные глаголы в Past Simple Tense и именительных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present Continuous;

предложения с начальным There – to be в Past/Present Simple Tense;

крупные глаголы и их эквиваленты (can/could);

различные грамматические средства для выражения будущего времени:

Simple Future, to be going to, Present Continuous;

личное местоимение в объектном падеже;

множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения;

с some, somebody, somewhere, ни (many/much),

неопределённые местоимения (some, any) и их структурные (somebody, anybody, something, anything и другие), every и производные (everybody, everything, и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат в больших числах (10 1000);

указательные местоимения (is, these, that, those);

конструкции с глаголами на -ing и to do to...;

предлоги времени: at, in, on и предлоги места;

5) владеть сокровищами научными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речи на тематическом уровне в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

повышать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть коммуникативными умениями: пользоваться при чтении и аудировании языковой догадкой, в том числе в контекстуальном, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания

принятанного (договоренного) текста или для нахождения в тексте заданной информации;

7) уметь работать в электронном учебном проекте с использованным материалом для англоязычного языка с применением информационно-коммуникационных технологий, обеспечивая доступ к информационной базе данных при работе в Интернете;

8) использовать неязычные словари и справочники, в том числе компьютерные-справочные системы в электронной форме;

9) участвовать в диалогах, происходящих в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141.8.4.3. Предметные результаты обучения представлены по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 7 классе:

1) владеть основами явного речевого действия:

языковые: явные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях коммуникативного общения с вербальными (или) невербальными средствами с обозначением явных речевых актов. Принятого чуждого (странный) иностранного языка (или 4 речевых со стороны каждого собеседника):

содержать явные или подразумеваемые высказывания (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 слов); излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными (или) зрительными опорными (объём – 7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 фраз),

зудрирование: воспринимать на слух и понимать письменные лентинные тексты, содержащие различные лексические строи, и зависимость от контекста

коммуникативной заданности: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (эрема, эбури и текста (текстов) для аудирования до 1 минуты);

эмалоние чтение: читать про себя и понимать основное содержание выделенных частей, содержащих отдельные лексические единицы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием главной (смысловых) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в сокращённом (или) форме (объём текста (текстов) для чтения: до 200 слов), читать про себя выделенные тексты (абзацы, параграфы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность основных фактов (событий) в тексте;

охлавать разные виды монологических высказываний (откровение, в том числе характеристика, повествование (описание) с вербальными и (или) визуальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7 фраз), читать понимание содержания прочитанного (аудиоаудио) текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объём — 7 фраз), кратко излагать результаты выполнения практической работы (объём — 7 фраз);

?) читать фонетические навыки: различать на слух без ошибок, вступая к обоим коммуникации, произносить слова с правильным ударением и (или) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила произношения (ударение) на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие выделенные тексты (объём до 100 слов), построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать вслух слова согласно написанным правилам чтения;

вводить фонетическими навыками: правильно писать изученные слова;

писать коммуникативно навыки: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и знаки предложения, вступая при перечислении

и обращения, а также, например, пунктуационно правильно оформлять лексические сокращения личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 650 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родствённые слова, образованные с использованием аффиксации: обращение имен прилагательных и наречий при помощи префиксов *dis-*, образование новых существительных при помощи суффиксов: *-er/-er* (teacher/teacher), *-ist* (scientist, tourist), *-ion/-ion* (discussion/discussion), образование наречий при помощи суффикса *ly* (happily), образование числительных с помощью суффиксов *-teen*, *-ty*, *-ty*, образование прилагательных с *ed/ing*;

5) понимать особенности структуры простых и сложных предложений в различных коммуникативных рамках коммуникативной английской речи;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

плагольная конструкция *have got*;

предложения с *Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous*;

вопросительные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный (выборный) и косвенные времена);

конструкция *used to + инфинитив глагола*;

количественные и порядковые числительные;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа,

неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (в наиболее распространённых случаях употребления);

личное и притяжательное местоимения;

отглагольные прилагательные (формы, образованные по правилу, с исключениями);

с относительными предложениями с относительными местоимениями и указательными словами who, which, that;

Уметь использовать модальные и их эквиваленты (can/could, able to/could, must, may, should);
 слово, выражающее количество (little/a little, few/a few, many/few);

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; предложения в yes/no;

6) Владеть синтаксическими структурами и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого последовательного текста, представленные в виде (страниц) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и культуре речи в речи родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

7) Владеть коммуникаторскими умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку; в том числе интеллектуальную, при непосредственном общении: переспрашивать, просить повторить, уточнить значение неизвестных слов, идентифицировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прослушанного (прочитанного) текста или для выполнения в тексте заданных заданий информации;

8) уметь использовать в последующих учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, особенно при работе с информацией безопасности при работе в Интернете;

9) использовать при выполнении словарей с справочника, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

1) сравнивать (в том числе устно и письменно) явления в языках (в том числе в языках изучаемых стран) и процессы, их элементы и основные функции в разных языках изучаемой тематики.

14) 8.4.4. Предметные результаты обучения иностранному (английскому) языку к концу обучения в 8 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, диалог-повествование) и в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с персонажами и (или) персонажами анимации, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик за эпизоды как правило собеседования);

слушание: различать разные типы монологических высказываний (повествование, в том числе характеристика, повествование (описание) с персонажами и (или) персонажами анимации в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – от 7–8 фраз), диалогов и кратко изложить своё мнение, различать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с персонажами: с (и/и) персонажами анимации (объём – 7–8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: различать и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные несвязанные языковые явления, в зависимости от коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

чтение: читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные несвязанные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250 слов), читать несложные

тексты (таблицы, диаграммы) и излагать сведения, содержащиеся в них, информацию, определять логическую структуру данных (таблиц) и текстов;

использовать речь: записывать даты и формулы, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать и воспроизводить письменные личные характеристики, соблюдая речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 80 слов), создавать небольшие письменные материалы с использованием таблиц, плана, таблицы и (или) прочитанного/услышанного текста (объём высказывания – до 80 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущая и сбивка коммуникативных, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе произносить правильно интонационно ударения на служебных словах, читать правильно текст и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 350 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: верно ставить запятую, восклицательный и восклицательный знаки и конце предложения, запятую для перечисления и обращения, двоеточие, тире; пунктуационно правильно оформлять письменное сообщение личного характера;

3) различать и использовать в устной и письменной речи 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и активно использовать в устной и письменной речи 750 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью аффиксов: образованные с помощью аффиксов при помощи суффиксов: -ness/-ness (preliminary/secondary), -ity (activity),

-ship (tʃɪnʃɪp), ness, -ment, образования имен прилагательных с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, -less, -ful, образования числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th, образования имен прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов in-/im-/dis-/di-, образования глаголов с помощью префиксов ge-, dis-, mis- и суффиксов -ize/-ise;

1) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и союзными словами who, which, that;

глаголы в заданных формах действительного залога в изъявительном наклонении Present Perfect (have Perfect tense, Future-in-the-Past);

различные речемыслительные средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

модальные глаголы;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побуждательные предложения в косвенной речи и инфинитиве и прошедшем времени;

конструкция used to / инфинитив глагола;

конструкция с глаголами to / -ing to / would be doing something;

наиболее употребительные формы страдательного залога;

условных предложений реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (Conditional 0, 1, II);

косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

определенные времена в рамках сложных предложений в плане настоящего и прошлого;

интерпретация местоимений;

конструкция both ... and ...;

местоимения other/another, both, all, one, half ... and, either ... or, neither ... nor;

5) владеть сополькультурными знаниями и умениями.

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей и стран (стран) изучаемого языка и освоить основные сополькультурные элементы речевого поведенческого этикета в странах (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (культуру родины) и страну (страну) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, памятники культуры); оказывать помощь иностранцам гостям в ситуациях повседневности общения (объяснять особенности поведения, сообщать необходимую информацию и другие ситуации);

6) владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, подсказку; при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, учитывая значение незнакомых слов, организовывать информацию, не понимаемую собеседником, для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте заданной информации;

понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

рассматривать различные варианты решения коммуникативной задачи и продуктивные виды речевой деятельности (говорения и письменной речи);

7) использовать в различных учебных ситуациях и внеучебной деятельности на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, осваивая при этом информационную безопасность при работе в Интернете;

8) использовать информационные ресурсы и источники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания и взаимного уважения и взаимного общения с носителями иностранного языка, культуры другой культуры;

10) сравнить (по тем или иным критериям) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

11.8.4.5. Приемлемые результаты выполнения программы по иностранному языку в конце обучения в 9 классе.

1) владеть основными видами речевой деятельности:

конкретнее: вести диалогизированный диалог, включающий элементарные подвиды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с перебиваниями и (или) зрительскими опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (либ речевик ел елрпнна какалшо собесеэвэка, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога обмена мнениями);

создавать разные виды монологических высказываний (отчеты, в том числе характеристики, повествование (описание), рассуждение) с перебиваниями и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания до 7-9 фраз), излагать содержание содержания прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объем 7-9 фраз), излагать результаты выполнения проектной работы (объем 7-9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отчасти незнакомые языковые явления, и зависимости от лексической коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (принцип понимания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отчасти незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения 250-300 слов), читать про себя

воспроизводя текст (таблицы, диаграммы) и понимать представляемую в них информацию, обобщать и оценивать полученную при этом информацию;

использовать речь: заполнять анкеты и формуляры, общаться и себе самому суждения, и соглашаясь с нормами, приветствуя в стране (городе) изучаемого языка, отвечать на вопросы собеседника диалогового характера, соблюдать речевой этикет, приветствуя в стране (городе) изучаемого языка (свободное сообщение — до 90 слов), излагать в свободном изложении или по плану с использованием средств, плана, введения, заключения (прослушавшего) текст (свободное высказывание — до 90 слов), выключать таблицу, кратко фиксируя содержание прослушанного (прослушавшего) текста, системно представлять результаты выполненной проектной работы (свободное — 70–90 слов);

2) понимать фактическую информацию: различать на слух, без опоры, вступая к себе коммуникативной, понимать с акцентом и правильным ударением и фразой с соблюдением их ритмики-интонационных особенностей, в том числе применять правила опущения фразового ударения на служебных словах, понимать значения этих и выразительных средств в различных текстах (свободное до 100 слов, прослушавшего на изучаемом языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

и читать орфографическими правилами: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращения, причастия; пунктуационно правильно оформить электронное сообщение личного характера;

3) произносить и устной речи и письменном тексте 400 лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 850 грамматических единиц, обсуждая различные ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

расширять и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образующие с корнем/основой аффиксами: глаголы при помощи префиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *over-*, *under-* и суффиксов *-ise/-ize*, существительных при помощи префиксов *sub-*, *in-*/*im-* и суффиксов *-ness/-ence*, *-er/-or*, *-ing*, *-ist*, *-ion/-tion*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*, имен прилагательных при помощи префиксов *in-*, *in-*/*im-*, *inter-*, *non-* и суффиксов *-able/-ible*, *-al*, *-ed*, *-ly*, *-ful*, *-ful/-ous*, *-ing*, *-ive*, *-less*, *-ous*, *-y*, *-ese*, *-ish*, наречий при помощи префиксов *sub-*, *in-*/*im-* и суффиксов *-ly*, числительных при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*, *-ty*.

4) Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи в письменном тексте:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

условные предложения перфектного характера (Conditional 0, I, II),

конструкции для выражения предпочтения (I prefer... I'd prefer... I'd rather...;

конструкция I wish...;

глаголы в заданных формах (формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Conditional Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах;

согласованные времена в рамках сложного предложения и в виде настоящего и прошедшего;

косвенная речь в утвердительных и отрицательных предложениях настоящего и прошедшего времени;

конструкция *be/get used to* + существительное/глагол, *be/get used to something*;

модальные глаголы и их эквиваленты (*may*, *can*, *could*, *be able to*, *must*, *have to*, *should*, *need*, *shall*, *ought*, *would*);

сравнительный залог (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

вспогные формы глагола (инфинитив, герундий);

наречия: *too*, *enough*;

предложения в конструкции *either... or...*, *neither... nor*;

5) понимать социокультурные значения и особенности:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонетико-лексическую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать индивидуальные мнения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранцам в ситуациях повседневного общения;

б) владеть коммуникативскими умениями: использовать при говорении переводные словосочетания, при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описывая предметы, вместо его названия, при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе контекстуальную, использовать морфологию, не являющуюся необходимой для понимания: окончаний, подлежащих, причастий и (при функционал) текста и их для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

г) рассуждать несколько вариантов успешной коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорения и письменной речи);

в) участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

д) использовать языковые словари и справочники, а также другие информационно-справочные системы в электронной форме;

е) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, культуры другой культуры;

ж) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в текстах изучаемой тематики.

142. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (немецкий) язык».

142.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (немецкий) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно программа по второму иностранному (немецкому) языку, второй иностранный (немецкий) язык) включает комплексную записку, содержащую описание планируемых результатов освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку.

142.2. Пояснительная записка.

142.2.1. Программа по второму иностранному (немецкому) языку по уровню основного общего образования ориентирована составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, и также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

142.2.2. Программа по второму иностранному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (немецкому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, исключительность их изучения с учётом особенностей структуры немецкого языка, межпредметных связей второго иностранного (немецкого) языка с содержанием учебных предметов на уровне основного общего образования с учётом их конкретных особенностей обучающихся.

142.2.3. Изучение второго иностранного (немецкого) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувства патриотизма.

142.2.4. Построение программы по второму иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом

классе логично назвать элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и лексические конструкции и закрепляются на новом лексическом материале с разнообразием тематического содержания речи.

142.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (иностранного) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление освоенных языковых явлений с первым иностранным в русском языках. Процесс изучения второго иностранного (иностранного) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам.

принцип комплексности, который реализуется не только в организации дидактических методов обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач. Данный принцип обеспечивает формирование единой мультидисциплинарной коммуникативной компетенции через учёт умений развития коммуникативной компетенции в других языках в статусе второй.

сопоставительный принцип, который реализуется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа осуществляется вступительным погружением обучения, формированием хаталогического сопоставления обучающихся;

принцип интенсификации учебной группы обучающихся, который связан необходимостью ускорить учебный процесс и внутренними характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющим это осуществить;

принцип межкультурной интеграции обучения, который позволяет расширить кругозор на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом объективными становятся составительские проблемы в социокультурном материале, которые позволяют, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой – избежать, с анализом социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

142.2.6. Интенсификация учебного процесса реализуется при использовании следующих приемов:

- опираться на базисные познавательные действия обучающихся;
- переход от учебных умений;
- переход от индивидуальных и социокультурных знаний, речевых умений;
- повышение до оптимального уровня иностранного языка объёма лекционного, диалогового и лексического материала;
- совместная работа элементов диалогических явлений;
- использование ситуативных упражнений и заданий, требующих комплексного мышления;
- рациональное распределение заданий и заданий в диалогичности;
- большая самостоятельность и автономность обучающихся в учебном процессе.

142.2.7. Возрастная зрелость и знание исторических особенностей культуры, а также особенности прикладного учебного процесса при изучении второго и иностранного (немецкого) языка предполагает переосмысление целей и содержания обучения предмету.

Цели иностранного образования формируются на нескольких когнитивных и прагматическом уровнях и реализуются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранное языкознание является средством общения и взаимодействия в социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, личности ответственного гражданина.

142.2.8. Целью иностранного образования является формирование коммуникативных компетенций обучающихся в составе таких её составляющих:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);
- языковая компетенция – овладение основами языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с общепринятыми нормами общения, освоение правил и языковых

языках изучаются и иная, разные способы выражения мысли в речевых и письменных языках;

спинкультурная (межкультурная) компетентная ориентация к культуре, традициям, религиям стран (странам изучаемого языка и речевых тем и ситуаций общения, индивидуальна опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения взаимодействовать со страной, ее культурой в условиях межкультурной общности;

компьютерная компетентная – развитие умений находить из пользования в условиях доступа языковых средств при получении и передаче информации.

142.2.9. Наряду с языковой коммуникативной компетенцией средствами этнокультурного (немецкого) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательно, личностно-ориентированную, общекультурную, учебно-исследовательскую, информационную, способность трудиться и компетентное личностное самосовершенствование.

142.2.10. Основными подходами к обучению иному двустороннему (взаимному) языку признаны компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения и планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и использования современных средств обучения.

142.2.11. Поскольку решение и ключевых вторых иностранных языков в образовательную программу принимает образовательная организация, то при формировании минимально допустимого количества учебных часов, выделяемых на изучение. Однако рекомендуется выделить не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных результатов изучения второго иностранного (немецкого) языка.

Учебные часы часов, рекомендованных для изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования, — 340 часов: в 5 классе — 62 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

142.2.12. Требования к предметным результатам для освоения начального образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса учащиеся умеющим общаться на иностранном языке и разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне понимания (уровне А1 и соответствии с Европейскими компетенциями владения иностранным языком). При учете личностных и предметных результатов обучения и при условии изучения в среднем иностранного языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут пороговый (А2) уровень владения иностранным (немецким) языком.

142.3. Содержание обучения в 5 классе.

142.3.1. Коммуникативные умения.

Формальная умения общения в устной и письменной форме, включающие: рецензировать и формулировать свои рецензии деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Моя группа. Семейные традиции. Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Дизайн и увлечения (хобби) современного человека (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: работа и отдых, здоровье и питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, учебные предметы, школьные праздники. Переписка и интернет-общение сверстниками.

Каникулы в разное время года. Фильм отъезд.

Цирк: дикие и домашние животные.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, демографические, культурные особенности и национальные отличия (религия, обычаи).

Надлежащим людям родной страны и страны (стран) изучаемого языка.

142.3.1.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи:

личностного характера: ласкаться, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и желать здоровья, реагировать на приглашения, выражать благодарность, вежливо соглашаться во время приглашения и отказываться от приглашения вежливо;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (или соглашаться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо отказаться (или соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расширение: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Выполненные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием широкого круга ключевых слов, глаголов и (или) количественных показателей с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалогов — до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

описание устных связных коммуникативных высказываний в использованном основном коммуникативном типе речи:

описание (предмет, личности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сказка);

информация (пересказ) о событиях, содержащая прочтенный текст;

краткое изложение результатов выполненной практической работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях изофициальной общении в рамках тематического содержания: речь с пользователем взаимодействием, включение слов, словосочетаний (лекс.) и фразеологий, фотографий.

Объем монологической высказывания — 3 фразы.

142.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и первичная (творческая) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и понимание их поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием заданной информации с пользователем и без его участия и без использования иллюстраций;

аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и информацию на слух тексте, игнорировать несущественные слова, несущественные для понимания основного содержания;

аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, в эксплицируемом на слух тексте;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях непосредственного общения, рассказ, стихотворение неформального характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования — от 1 минуты.

142.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать учебные и несложные информационные аудиотексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения

э их содержание и приемлемости их. составленной коммуникативной задачей с пониманием цели и содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и прочитанном тексте, выделять несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в конкретный (язык) форме.

Чтение на слух простых текстов (записки) и понимание прочитанной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, описание личности, характера, сообщение информации о каком-либо объекте, стихотворение, естественной текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения 150 слов.

142.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

смысловое чтение и понимание его сути, словосочетаний, предложений и сплотившаяся с речевой коммуникативной задачей;

заполнение коротких предложений с пропускными (с Новым годом, Рождеством, днем рождения);

заполнение визитки и форму ярии, соблюдение в себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание простейшего сообщения личного характера и соблюдение в нормам неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объем сообщения – до 30 слов.

142.3.2. Языковые знания и умения.

142.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Ритмическое чтение стихов, без ошибок, паузация и сбег в коммуникативной, презентативной речи в адаптированном произведении ударения и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе осуществление фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение новых небольших адаптированных аудиотипичных текстов, произнесенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объем текста для чтения вслух – до 70 слов.

142.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационное правильное в соответствии с нормами речевого этикета, приветствия в адрес (отпусках) изучаемой страны, фирменное сообщение значительного характера.

142.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), их: уклонения ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объем изучаемой лексики: 700 лексических единиц для продуктивного использования и 100 лексических единиц для репродуктивного использования (их сумма 800 лексических единиц продуктивного минимума).

Ключевые способы словообразования:

аффиксация:

обращивание существительных при помощи суффиксов -er (der Lehrer), -in (die Lehrerin);

образованию имён прилагательных при помощи суффиксов *-ig* (*zuspigig*), *-lich* (*freundlich*);

образованию числительных при помощи суффиксов *-zehn*, *-zig* (*fünfzehn*, *hundertzig*);

словоупотребление: образование сложных существительных путём усиления основ существительных (*das Klassenprotz*).

Синонимы, Интернациональные слова.

1.2.3.2.4. Грамматическая: структура речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи звуковых морфематических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различение коммуникативных типов предложений: повествовательные (утвердительные), вопросительные (общий и специальный вопросы).

Неразрешённые и разрешённые простые предложения: с простым глагольным сказуемым (*Ich komme*, *Die kommt*, *Sie kommen*) и составным глагольным сказуемым (*Er kauft Kuchel*), с составным именным сказуемым (*Der Tisch ist blau*), в том числе с дополнением в именительном падеже (*Er liest ein Buch*).

Определённый и неопределённый артикли (*der/ein Bleistift*).

Глаголы с изменением корневой гласной (*fahren*, *lesen*, *sehen*, *sprechen*, *essen*, *helfen*).

Конструкция предложения с *gern* (*Wir spielen gern*).

Модальное в отдельных глаголах (*fernsehen*, *mitkommen*, *abholen*, *anfragen*).

Единственное и множественное число существительных в именительном и винительном падежах.

Глаголы *haben* и *Akkusativ* (и *Präsenz*).

Модальные глаголы *mögen*, *können* (в *Präsenz*) и форма *ich würde* *möchte*.

Наречия, отмеченные на карте «*rechts*» (*links*, *rechts*, *in der Mitte*, *hinten*, *hinten rechts*, *vorne*, *vorne rechts*).

Личные местоимения (ich, du, er, sie, es, wir, ihr, Sie/sie). Притяжательные местоимения (mein, dein, sein, ihr, unser) в именительном падеже в единственном и множественном числе в конструкции Martin Kluckhohn.

Вопросительные местоимения (wie, wo, woher). Вопросы с указанием времени (Um wie viel Uhr beginnt der Unterricht?).

Коллективные числительные (im 100).

Предлоги (in, aus – Ich wohne in Deutschland. Ich komme aus Österreich), предлоги для обозначения времени (von ... bis, seit)

142.3.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения при письме в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематической содержательной (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речевых штампов тематической содержательной (некоторые наиболее употребительные поговорки, пословицы и выражения, досуг и питание).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: особенностей образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, функционирующих людях), образов детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

писать свободным и формальным текстом имена и фамилии своих родственников и друзей во немецком языке;

правильно оформлять свой адрес во немецком языке (на анкете, циркуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (известные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

142.3.4. Компенсаторные умения.

Использование для чтения и цитирования языковой, в том числе лингвистической, документации.

Использование в качестве опоры при изложении общепонятных высказываний ключевых слов. Глава.

Использование цифр/кратких, не являющихся необходимой для понимания основного содержания примитивного (простого/упрощенного) текста или для нахождения в тексте информации/информации.

Сравнение (в том числе установление различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

142.4. Содержательное обучение в 6 классе.

142.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя освоенные и продуктивные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции.

Известность и характер городов (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (театр, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, соблюдение правил питания.

Наука: достижения науки.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы и свободное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и в иностранные страны.

Природа: жизнь и домашние животные. Каникулы, пища.

Описание родного города (села).

Родная страна и другая (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, языки, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (важные праздники, традиции, обычаи).

Выделющиеся звуки речевой струны в строки (слова) изучаемого языка.

142.4.1.1. Упорение.

Рольные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умения:

диалог этикетного характера: возмущаться, пожелать и завячивать разговор, возможно переспрашивать, поздравить в праздничном, выразить сожаления и нежный сожалеть по поводу чего-либо, выразить благодарность, эхотиме соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседнику;

диалог-обучение к действию: обращаться с просьбой, учиться соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить в позицию спрашиваемого на основании оппозитности в диалоге.

Выделющиеся умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях эффективного общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций: фото-рисунков с сопроводительным речевым этикетом, представленных в стране (языке) изучаемого языка.

Объём диалога - до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

содержание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи;

описание (предмета, явления и образа человека), в том числе характеристика (черты характера, реплика человека, или литературного персонажа);

повествование (сюжетное);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.

Длинные условия экологической речи различаются в стандартных ситуациях повседневного общения и речах тематической направленности: речь в использовании конструкций, ключевых слов, глагола и (или) иллюстраций, схематичных.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

142.4.1.2. Аудирование.

При неформальном общении: понимание на слух речи учителя и других собеседников и вербальной (не вербальной) речи на условиях ниже.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие компетенция в понимании на слух письменных адаптированных аудиотекстов, содержащих привычные незнакомые слова, с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) и информацию на слух текста; идентифицировать незнакомые слова, несуществующие для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитной на слух текста.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

142.4.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аудиотексты разных жанров в стили, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), при этом ориентироваться содержание текста по его началу (началу текста), выделять главные слова, существенные и не существенные содержание, понимать повторенные слова в контексте

Чтение с пониманием извлекаемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать извлекаемую информацию.

Чтение нескольких текстов (таблиц) и понимание представляемой в них информации.

Тексты для чтения: басня, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, стихотворение, воспоминание (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 160–180 слов.

142.4.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

заполнение анкет и опросников, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, имя, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с формой, принятой в немецкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 50 слов);

создание короткого или письменного высказывания с использованием образца и рисунка, иллюстраций (объём письменного высказывания – до 50 слов).

142.4.2. Языковые знания и умения.

142.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков и коммутирующих, приписанных слов с соблюдением правил правописания и ударения в фразе с соблюдением их ритмики-интонационных особенностей,

в том числе отсутствия фразеологического ударения на служебных словах, четкого боясь слов согласно основным принципам чтения.

Чтение вслух вобольших адаптированных аудиовизуальных текстов, построенных на изученном языковом материале, с овладением принципом чтения и ответственностью инициации, декомпозирующая посылка текста.

Тексты для чтения вслух: общенормативные информационные материалы, рассказ, диалог (письм.).

Объем текста для чтения вслух — до 70 слов.

1.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Принципы написания служебных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, запятая, двоеточие и восклицательного знака в конце предложения, заглавной при перечислении.

Пунктуация правильно и соответственно с нормами немецкого языка, прилагательные в строке (страница) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

1.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение и углубление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения и задачи тематического содержания речи, с общенормативных существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объем — около 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и около 500 лексических единиц для репродуктивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного материала).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов -keit (die Möglichkeit), -heit (die Schönheit), -ung (die Erziehung);

образование имен прилагательных в наречиях при помощи отрицательного префикса un-;

конверсия: образование имен существительных от глагола (das Lesen);

сплошное текучее: обрешеченные сложными существительными путём соединения падежа и существительного (der Schreibzucht).

Словосмысл. Антонимы. Интернациональные слова.

142.4.2 4.1 грамматически: структура речи.

Разнообразие и убожество в речной и разговорной речи изученных морфологических форм и синтаксических структур немецкого языка. Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительно-отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме *Mach das Nachah!*).

Целевой артикул. (*Magst du Kartoffeln? Ich esse gern Käse.*)

Речные образцы в ответах *ja* и *nein* (*doch*).

Неопределённо-личное местоимение *man*.

Сложносочинённые предложения с союзом *weil*.

Глаголы в видоформенных формах действительного залога в изъявительном наклонении и *Präteritum*. Perfekt с вспомогательным глаголом *haben*.

Повелительное прилагательное.

Глаголы на *setzen* - *setzen*, *legen* - *legen*, *stellen* - *stellen*, *hängen*.

Конструкция *es gibt* - Akkusativ.

Модальные глаголы *müssen*, *wollen* (в Präsens).

Склонение имён существительных в единственном числе в падежном падении.

Множественное число имён существительных.

Личные местоимения в именительном (в некоторых речных образцах).

Неопределённые местоимения (*etwas/alles/nichts*).

Отрицание *nicht* и *kein*.

Порядковые числительные (*die erste, zweite, dritte Straße*).

Предлоги места, предлог дательного падежа при вопросе на вопрос *wo?* (*hinten, auf, unter, über, neben, zwischen*).

Предлоги *in, aus*.

Предлоги времени *in, um, von*.

Предлог с дательным падежом *mit, aus, aus, zu, von, bei*.

142.4.3. Социокультурные навыки и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (стране) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дом», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической (фоновой) лексики в рамках тематического содержания (некоторые лексемы имеют различия, традиции в диалекты и диалекты диалекта, лексические особенности письменности (письма)).

Знание социокультурного контекста родной страны и страны (стран) изучаемого языка: возможность в изучаемой языковой среде (фоновой), некоторых традиционных символах, традициях проведения основных всенародных праздников (Рождество, Целого года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными литературными произведениями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в изучаемой языковой среде образцами детской поэзии и прозы на всеобщем уровне.

Развитие умений:

писать свои и чужие имена в фонетическом произношении своих родственников и друзей на изучаемом языке;

правильно оформить свой адрес на немецком языке (в адресе, формуляре);

уметь представлять Россию и страну (страну) изучаемого языка;

кратко представить некоторые культурные особенности родной страны и страны (стран) изучаемого языка (важные национальные праздники, традиции и проведения досуга и отдыха), наиболее известные личности (известности);

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

142.4.4. Климатические умения.

Использование при чтении и аудировании лексики климата, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при осуществлении собственных высказываний ключевых слов, фраз.

Информационные деформации, не являющиеся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (проблемного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сознание (в том числе установление понимания для представления) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

142.5. Содержательное обучение в 7 классе.

142.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Ишанмак, поведение в семье и в дружбе. Семейные традиции.

Внешность и характер человека.

Хобби и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, спорт, музыка)

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Психическое здоровье.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, отношения учителя в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Имена стран и стран (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены.

142.5.1.1. Письмовая.

Развитие коммуникативных умений новолетуческой речи.

в включено умение вести диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-разрешение, комбинированный диалог. аккомпанируя: различие видов диалогов:

диалог этикетного характера: приветствие, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, извиняться с праздником, выражать пожелание и вежливо реагировать на пожелание, выражать благодарность, вежливо соглашаться или отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию — обратиться с просьбой, вежливо сослуживать (не сослуживать) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо сослуживать (не сослуживать) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-разрешение — сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных людей, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать дополнительную информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

Данные умения коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях повседневного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с объяснением вопросов речевого этикета, представленных в форме ситуационных задач.

Объём диалога — до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений новолетуческой речи:

развитие умения связных новолетуческих высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описательное (предмет, качества, значения и оценки человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествовательное (сообщение);

и аргумент (дирекция) основного содержания прочитанных (представленных) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях индивидуального общения и рамках тематически выделенных речей с использованием вопросов, ключевых слов, лексики (и и) и лексических фототрафаретов, таблиц.

Объём монологического выступления – 7 фраз.

142.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя в одних случаях и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух лексических аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от степени зрительной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной коммуникативной информации.

Аудирование с пониманием содержания текстов предполагает умение определять основную тему (цели) и главные факты (события) и воспроизводить на слух текста, подтвердить знакомые слова, незнакомые для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием заданной информации предполагает умение выделять заданную коммуникативную информацию, представленную в видеодетской (языковой) форме, и воспроизводить на слух текста.

Тексты для аудирования: диалоги (беседа), показывающие особенности общения в ситуациях повседневного общения, рассказы, общедоступные информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

142.5.1.3. Осмысленное чтение.

Развитие умения читать при себе и понимать различные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: в предложенном варианте содержания, с выявлением
 нужной (запрещенной) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение
 определять тему (основную мысль), главные мысли (забывая, припомнить)
 содержание текста по заголовку (началу текста), достоверность главных
 фактов (событий), умение идентифицировать незнакомые слова, осуществлять
 для понимания основного содержания, подбирать на переводчика или же слова.

Чтение с пониманием конкретной (выраженной) информации предполагает
 умение находить в предложенном тексте и понимать выразительную информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает умение и умение понимать
 информацию, представленную в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение нестандартных текстов (таблиц, диаграмм) и умение представленной
 в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного
 произведения, в том числе эссе, отрывок из статьи научно-популярного
 характера, общественно-информационного характера, объявление, культурный
 отчет, общественно-личного характера, стихотворение, деловой текст (таблица,
 диаграмма).

Сколько текста (текстов) для чтения — до 200 слов.

142.5.1.4. Письменная речь.

Решение умений письменной речи:

выделение текста и выделение из него слов, с помощью словаря, предложений
 и ответов на решаемой коммуникативной задаче, систематизация текста
 предложенного текста;

заполнение анкеты и формуляров: заполнить в себе основные сведения
 (имя, фамилия, имя, возраст, образование, адрес, замечания) в соответствии
 с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера, в соответствии
 с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого
 языка (целью письма — до 75 слов);

составляет часть полного тезиса; текст высказывания с использованием буквы, а также, при необходимости, объемом письменного высказывания — до 75 слов).

142.5.2. Языковые знания и умения.

142.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок звуков и слогов в коммуникативных, практических ситуациях с соблюдением правильного ударения и фраз с различными их ритмико-интонационными особенностями, в том числе отстукивая фразового ударения на служебных словах, умение произносить слова согласно принятым правилам чтения.

Чтение вслух любимых или авторских текстов, подготовленных на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения в соответствии с интонацией, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения должны быть диалог (беседа), рассказ, свободные информативного характера, отрывки из статей, научно-популярного характера.

Объем текста для чтения вслух — до 80 слов.

142.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное произношение изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, запятой, двоеточия, восклицательного знака и кавычек предложения, заглавной прописной буквы.

Пунктуационные правила в соответствии с нормами печатного этикета, предъявляемыми в стране (языках) изучаемого языка, оформленные электронного характера для личного пользования.

142.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объем 600 лексических единиц (для продуктивного овладения) (включая 150 лексических единиц, изучаемых ранее) и 650 лексических единиц

для речительного уяснения (включая 600 внешнеязычных единиц продуктивного лексикона).

Сложные способы словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи суффикса -igeln (fiktionalisieren);

образование имён существительных при помощи суффиксов -schaft (die Gleichschaft), -ion (die Organisation), префикса un- (das Unglück);

переносы: образование имён существительных от существительных;

сложносложные: образование сложных существительных путём объединения прилагательного и существительного (die Kleinstadt).

Многословные лексические единицы. Словосочетания. Афоризмы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (линии, связи и другие).

142.5.2.4. Речевая коммуникативная сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменных текстах и учебных морфологических форм и словообразовательных единиц в соответствии с ними.

Различные коммуникативные типы предложений: утвердительные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподлежащие предложения: подставительные (с союзом dass), причинные (с союзом weil), временные (с союзом wenn).

Обращение Гетцекс сдвоям и сложным глаголам.

Глаголы с возвратным местоимением sich.

Состояние прилагательных.

Степени сравнения прилагательных: союз als, wie.

Модальные глаголы dürfen и sollen в Präsens.

Модальные глаголы in Präteritum.

Приказательные местоимения в именительном и дательном падежах.

Личные местоимения в дательном падеже.

Склонение местоимений: wer, jeder, die-.

Пирамидные числительные до 100.

Числительные для обозначения лет и больших чисел (до 1 000 000).

1.2.5.3. Социокультурные навыки и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В торговле», «Проведение дискуссии», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные внешкольные праздники, традиции в торговле и проведении дискуссии, система образования).

Создание наглядный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка; знакомство с традициями проведения основных западных праздников (Рождества, Нового года), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, популярными западными людьми); с дискуссионными языковыми средствами: образцами диалогов и диалогов на немецком языке.

Развитие умений:

использовать свои и фамилию в диалоге имени и фамилия своих родственники и друзей на немецком языке;

правильно сообщить свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформить электронное сообщение личным характером в соответствии с нормами необходимого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка:

кратко представить Россию и страну (страна) изучаемого языка;

кратко представить основные культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные внешкольные праздники, традиции в торговле и дискуссии), известные достопримечательности;

кратко рассказывать о западных людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учителя, писатели, актеры, спортсмены).

142.5.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации при непосредственном общении для установления перекликивания слов с помощью жестов и мимики.

Переводчивание, прослушивание, уточнение перекликивания слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Искажение информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сопоставления) объектов, действий, процессов, их элементов и основных функций в рамках звуковой печати.

142.6. Содержание обучения в 8 классе.

142.6.1. Коммуникативные умения.

Формулирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в рамках тематических содержания речи.

Интеркоммуникация в семье и с друзьями.

Досуг и увлечения (хобби) современными подростками (чтение, кино, театр, спорт, компьютер, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, облегченный способ питания. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школьная жизнь: школьные предметы в отношении к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Нады отдыха в различные время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Климат. Погода.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положение, столица, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные традиции, традиции, обряды).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты.

14.2.6. 1.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, координированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера — поздравлять, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять и благодарить, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию — обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) исполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину отказа;

диалог-расспрос — задавать фактическую информацию, уточняя в зависимости разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения дипломатической речи развиваются в стандартных ситуациях речевого общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалогов — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений на уровне *плоской речи*

создание устных связных монологических высказываний в тематическом поле основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера) реального человека или литературного персонажа);

информация (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прямому, косвенному);

изложение (пересказ) содержания содержания прочитанного (прислушанного) текста;

изложение рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в коммуникативных ситуациях: идентификация объектов в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) диаграмм, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

12.6.1.2. Аудирование.

При аудиоразговорном общении: понимание в слух речи учителя и одноклассников и переписывание (независимая) текста на услышанном, использовать переводчик или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При аудиоразговорном общении: дальнейшее развитие умения и умения на слух изложить аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной понимания и их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с извлечением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение выделить основную тему (идею) и главные факты (события) и восприниманием на слух текста, выделять главную информацию

от исторической. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения, воспроизвести незнакомые слова, незнакомые для понимания название элементов.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предлагается умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в экзотической (язык) форме, в воспроизводимом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выделение субсидентов и ситуаций повседневного общения, рассказы, сообщение информации; свои характеры.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минут.

142.6.1.3. Смысловое чтение.

Чтение умением читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лингвистические явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (осуждая второстепенные), ориентировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, ориентировать незнакомые слова, незнакомые для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предлагается умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в экзотической (язык) форме, оценивать полезную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) с пониманием представленной в них информации.

Чтение с целью полемичного вынесения вердиктов о функциональных текстах, содержащих коммулятивные языковые явления. В ходе чтения с целью оптимизации формулировок и развития умения слышать и только посылать текст на основе его информативной обработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с целью оптимизации формулировок и развития умения устанавливать прилово-следственную взаимосвязь элементов в тексте (факты и события, воспроизводимые текст из разрозненных абзацев).

Тексты для чтения: диалог (беседа), реклама, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение научно-информационного характера, объявление, меню, лекционное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 250 слов.

142.6.1.4 Письменная речь.

Умение устной письменной речи:

составление и запись (записок) устного или письменного сообщения,

информационный и формульный: сообщить о себе основные сведения (имя, фамилия, год, возраст, гражданство, адрес, образование) в соответствии с формой, предметом и страной (страной) изучения языка;

написать электронное сообщение личного характера и соответствии с нормами оформления информации, принятыми в стране (странах) изучения языка (объём текста – до 60 слов);

выполнение небольшого письменного письменного сообщения с использованием образцов, данных, шаблонов и (или) прикладного (прослушиваемого) текста (объём письменного сообщения – до 80 слов).

142.6.2. Языковые умения и умения

142.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без фонематических ошибок, ведущая к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и строк с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение пробных слов согласно основным принципам чтения.

Чтение на чужих любимых аудиовизуальных текстах, построженных из изучаемого языкового материала, с соблюдением правил чтения и симметрирующей интонации, лежестрарующих пониманию текста.

Тексты для чтения должны обладать кнформационного характера, широким уровнем научно-популярного характера, рассказы, диалоги (беседа).

Объём текста для чтения не чужих — до 90 слов.

142.6.2.7 Графика, графикация и пунктуация.

Грамматические написания изучаемых слов.

Приветствие и использование знаков преположения: точки, двоеточия и т.д. и эквивалентных знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационные знаки и их использование с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронные сообщения личного характера.

142.6.2.8. Лексическая сторона речи.

Различать в употреблении и устной речи и письменном тексте лексические единицы (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематически содержащая речь, с соблюдением функциональной в немецком языке нормы лексической связи, адекватности.

(Объём — 100) лексических единиц для продуктивного использования (включая 100) лексических единиц, изученных ранее) и 750 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700) лексических единиц продуктивного минимума).

Способы словообразования:

аффиксация: образование имен существительных при помощи суффикса -ig (Geldstück).

Многословные лексические единицы. Сложные. Адекватны.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (links, dann, zum Schluss и другие).

142.6.2.4. Грамматическая структура речи.

Распространение и употребление в устной речи в письменных текстах коммуникативных прагматических форм и единиц высших конструктивных уровней немецкого языка.

Распространение коммуникативных единиц предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительно-отрицательной форме).

Предикативные условные предложения в формах *Wenn, trotzdem*.

Глаголы *sitzen, stehen, liegen* – *steht, stehen, stellen, hängen* при ответе на вопросы *wohin?* и *wie?*

Модальные глаголы (*können, müssen, wollen, dürfen*) в Präteritum.

Форма *es* в начале предложения наклоненная от глагола *haben* (*Ich hätte gern drei Karten für das Musical „Elizabeth“*).

Отрицания *keiner, niemand, nichts, nie*.

Косвенный вопрос. Употребление глагола *wissen*.

Употребление *kein, in kein, in jemandem* (*Es gibt keine Karte für, jemandem Reis*).

Глаголы в двойных предложениях (в форме имен и в значительном падежах).

Склонение прилагательных.

Предлоги, управительные дательных и винительных падежах.

Предлоги, управительные родительного падежом.

Предлоги места и направлений.

142.6.3. Социокультурные навыки и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о социокультурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведения личности в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания. Поведение речевых партнеров в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранной тематической содержания и использование лексико-грамматических средств в их употреблении.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Анализ социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: сущностная, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Учащиеся умеют:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка,

кратко рассказать о некоторых выдающихся лицах родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, обозначить подходящий маршрут и другие ситуации).

142.6.4. Коммуникативные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковой, в том числе коммуникативной, модели, использовать при говорении и письме речевые (языковые), коммуникативные средства, опираясь при этом на языковую модель. При межкультурном общении догадываться по языковым признакам слов с помощью используемых цифровых или буквенных знаков.

Перефразировать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Итеративные формулировки, не являющиеся необходимой для понимания основной содержания приращенного (примкнутого) текста или для выделения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

142.7. Содержание обучения 4 класс.

142.7.1 Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в рамках коммуникативной ситуации.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Инициативность и характер человека.

Досуг и увлечения: (хобби) современного подростка (учеба, кино, театр, музыка, музеи, спорт, живопись, компьютерные игры).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Поездка в отпуск.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Мобильная связь.

Школа, школьная жизнь, учебные предметы и предметы элективного обучения. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Уроки с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: flora и fauna. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Столбовые бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица и крупнейшие города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменитые даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Взаимоотношения людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и культуру: государственные деятели, писатели, поэты.

142.7.1.1 Диалог.

Различные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умения вести координированный диалог: информационный (личное взаимодействие), деловой диалог, диалог-обучение к действию, диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переключать тему, прерывать собеседника, выражать пожелания

и возможно реализовать на поздравитель, выражать благодарность, возможно
 благодарить за предложение и отказаться от предложения собеседника;

диалог-побуждение и действия – обращаться с просьбой, нежелая
 соглашаться (не соглашаться) исполнить просьбу, принимать собеседника
 в разговорной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение
 собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-рассказ – выслушать фактическую информацию, отвечать на вопросы
 разных людей, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям,
 затрагивать интересующую информацию, переходить с фактики вразумительного
 на повествование и наоборот;

диалог-обмен мнениями – выразить свою точку зрения и объяснить её,
 высказывать своё мнение (наослествие) с точкой зрения собеседника, выслушать
 мнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (исключения,
 удивление, радость, восхищение и другие).

Другие условия диалогической речи реализуются в стандартных коммуникативных
 ситуациях общения в разных тематических содержательных речевых
 с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) ситуаций, фразеологий
 или без их использования с соблюдением норм речевого этикета,
 реализуемых в стране (в странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках
 коммуникативного действия, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках
 диалога общения.

Развитие коммуникативных умений монологической речи – создание условий
 развития коммуникативных действий с последовательным освоением
 коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, личности и других объектов),
 и при этом характеристика (черты характера, различия между людьми и литературными
 персонажами);

повествование (сообщение), рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по предложенной
 и услышанному (прочитанному);

взаимосвязи (пересказа) основного содержания прочитанного (рассказанного) текста с выраженным отношением к событиям и фактам, и изображенным в тексте: сюжету и содержанию рассказа до картинок, изображающих результаты выполненной предметной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неопосредованного общения в рамках тематического содержания речи с использованием картинок, сюжетных карт, плаката К (или) и фотографий. Схематичный, табличный метод не используется.

Объём монологического высказывания 7-9 фраз.

1.2.7.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и неформально (неформально) реагировать на услышанное, использовать пересказ для просьбы повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимание на слух элементов звучащей речи, содержащих наиболее существенные языковые явления, с разной глубиной понимания в их значении и зависимости от коммуникативной задачи и коммуникативной ситуации общения, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (инте) в диалоге (факты (события) в монологическом на слух тексте, выделять главную информацию от второстепенной, проанализировать содержание текста по плану аудирования, дифференцировать незнакомые слова, неуверенные для понимания особенности содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выходящий за пределы лексического и ситуативного контекста общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Иллюстрировать сложность текстов для аудирования должна соответствовать данному уровню (А7 - лингвистическому уровню на абсолютевский шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования - от 1,5 минут.

142.3.1.3. Смысловое чтение.

Навык чтения умения читать про себя и понимать настоящие аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие сложные целочисленные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным или частичным пониманием, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с полным или частичным пониманием содержания текста предполагает умение: определить тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (основные характеристики), проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, рубрику текста или тематически самостоятельные смысловые части, ориентироваться в тексте (его тематические части), проанализировать незнакомые слова, незнакомые для понимания тематического содержания, использовать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (вскрытой) форме, оценивать явную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение настоящих текстов (диалог, диалогический текст) и понимание представлений и их информации.

Чтение с полным пониманием содержания настоящих аутентичных текстов, содержащих отдельные высказывания языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формулируются и развиваются умения полно и точно понимать текст.

на основе его психолингвистической переработки (смысловых и структурных элементов отдельных частей текста, функционально-перевод), установить связь причинно-следственной взаимосвязи изложенных в тексте фактов и событий, характеризующих текст на языковых уровнях или путём добавления: продукции или элементов.

Техники для чтения: диалог (беседа), интервью, диалог, суждение на аудировательных произведениях, статьи научно-популярного характера, сообщение инфирмационного характера, объявление, заметка, инструкция, электронные сообщения личного характера, стихотворение, художественный текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допорочному уровню по общепринятой шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

142.7.1.4. Переменная часть.

Различные умения письменной речи:

составление плана (тезисов) текста для письменного сообщения;

заполнение анкеты в формуляре: сообщить о себе личные сведения (возраст, фамилия, пол, образование, гражданство, адрес, образование) и контактные с парамич, прилагаемым в форме (страниц) изучаемого языка;

составление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неформального общения, прилагаемым в форме (страниц) изучаемого языка (объём письма – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием таблиц, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания до 90 слов);

заполнение таблицы с краткой фактоидной информацией изучаемого (изученного) текста;

письменное представление результатов выполненной простейшей работы (объём – 90 слов).

142.7.2. Языковые знания и умения.

142.7.2.1. Фонематическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических опробов, неслух к обору в коммуникации, произнесению слов с соблюдением правильного ударения и фразы в овладении их ритмико-интонационных особенностями, к том числе отсутствию буржуйного ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно орфографическим правилам чтения.

Выражение модального значения, пужа и эмодзи. Чтение лору небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Также для чтения воздуха соблюдение информативного характера, срывом на статье звуко-интонационного характера, рассказ, диалог (беседа).

(Класс текста для чтения воздух — до 100 слов).

142.7.2.2. Пунктуация, орфография в письме.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Цель пужа — понимание и соответствие с формой речевого этикета, проветыва в начале (словах) изученного языка, оформленные элементарные сообщения личного характера.

142.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Различение в употреблении и употреблении речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в лексическом языке нормы лексической сочетаемости.

Класс — 850 лексических единиц для продуктивного использования (включая 100 лексических единиц, изученных ранее) и 900 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 850 лексических единиц продуктивного минимума).

Описание способов словообразования:

аффиксация:

образование новых существительных при помощи суффиксов -ie (die Biologie),
-um (das Museum);

образование новых прилагательных при помощи суффиксов -ig (erholsam),
-bar (lesbar).

Многочисленность окончаний существительных. Синонимы. Антонимы. Сокращения
и аббревиатуры.

Различные средства связи и связи для обеспечения его целостности
(zuerst, denn, zum Schluss и другие).

12.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширяющие и употребляемые в устной речи и письменном тексте ключевые
морфологические формы в синтаксических конструкциях немецкого языка

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные
(утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос),
повелительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Изменяемые во временах страдательного зрительного (Reizend,
Reizend).

Неопределённые относительные предложения, вводные местоименные
местоименные в именительном и винительном падежах.

Объектные предположительного времени Plusquamperfekt.

Представительные относительные предложения с was, was, wie

Предикатные предложения цели с союзом damit.

Сложноподчинённые предложения времени с союзом nachdem.

Императивный оборот Imperativ + ja

Императивный оборот wie ... so + Imperativ.

Образование будущего времени Plus F: werden + Imperativ.

Личия lassen + Akkusativ + Imperativ.

Глагол lassen и Perfekt.

Косвенный вопрос без вопросительного слова с союзом indirekte Frage
(so Säule).

Сложные предложения.

Ухватываться к мелочам (напр. диалектные варианты *du(i)* и *парения* (*davot, dabet, faranf* и другие).

Примеханная степень прилагательных и наречий.

Возвратные местоимения в дательном и винительном падежах.

Предлог *родительного* падежа *wardi*.

Указательные местоимения *setxelbe, šaxxelbe, dišxelbe, dišxelbea*.

1.42.7.3. Создание культурных знаний и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о лингвокультурных особенностях одной страны и стран (стран) изучаемого языка, освоения социокультурных элементов речевого поведения и этикета в соответствующей среде, знания и понимание культуры и устной и письменной речи (включая устную речь) тематической фоновой лексики в реалии в рамках тематического тематического выражения.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символика, достопримечательностей, культурных особенностей (диалекта, традиция, праздники, традиции), образов поэзии и прозы, доступных языковых отношений.

Формирование элементарных представлений о языковых вариантах немецкого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неформального общения в рамках тематического тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Числительные:

писать свой имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно написать свой адрес на немецком языке (в алуште);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера и ответственности с адресом из официального общения, писать и в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (государственные праздники, традиции и праздники народа и этносов, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранцам в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить воздушный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

142.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой в том числе контекстуальной, лексической при говорении и письме перифраз (упоминание), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при восприятии чужбного общения договариваться о понимании незнакомых слов с помощью используемых средств (упоминание контекста и т.п.).

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Импровизация при формулировании собственных высказываний, чуждых слов, лексики.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания предметного (проблемного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов лексической, грамматической, их элементов и основных функций в разных языковой тематике.

142.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования.

142.8.1. В результате изучения иностранного (немецкого) языка у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные

результаты, отвечающие требованиям ФГОС к освоению технической образовательной программы основного общего образования

1.4.3.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в результате учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно нравственными ценностями, принятыми в обществе гражданскими и патриотическими ценностями, и способствуют процессам социализации, самовоспитания, и саморазвития, формирования и внутренней динамики личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования направлены на готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностей при реализации их интересов и расширение сферы деятельности на её основе и в процессе реализации основных нравственных ценностей личности, а также в виде в жизни:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, школьного края, страны;

исприятие любых форм экстремизма, дискриминации, позволяющие роли разветвленных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и мультиконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, ответственность за разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и межкультурном общении и взаимодействии. проявление интереса к языковой политике, языку, истории, культуре Российской Федерации, языковому, народному, культурному наследию России;

ценностное отношение к достижениям науки России – России, к искусству, спорту, технологиям, борьбе с преступностью и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

1) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

способность отвечать своей совестью и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом особенностей национальной культуры;

активное участие в общественной жизни, ответственность за поступки и поведение в условиях индивидуального и общественного пространства;

2) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, эмоциональное воздействие искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности материального и духовного искусства, роли эстетического воспитания в развитии культуры и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

3) физического воспитания, формирования культуры здоровья и личностного благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

написание псих. эссе и эссеистические варианты прикладных (упражнения на законности, парадоксов, курсовые) и иных форм прикладных (финансовый и экологический) здоровья;

свободное прикладное: безопасность, в том числе психологическая безопасность поведения и Интернет-эссе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе способность самостоятельной работы и выстраивать дальнейшие цели;

умение приспосабливать себя к другим не осуждая;

умение оценивать экологическое состояние себя и других, умение управлять собственными экологическими ситуациями;

сформулировать навыки рефлексии, признание своих прав на ошибку и права на права другого человека;

6) трудовой активности:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологический и инновационный потенциал, способность выстраивать, поддерживать и самостоительно развивать такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и групп различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

сознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и реализации необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной сфере, уважение к труду и разумным трудовым достижениям, осознанный выбор и поддержание индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического образования:

ориентация на прикладные знания из естественных и технических наук для решения задач в области трудовой среды, планирования деятельности и оценки возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, развитие глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, направленных вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

принадлежность к учебно и практической деятельности экологической направленности;

В) возможности научного познания:

ориентации и деятельности на современную систему научных представлений об основных экологических проблемах развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

опиление эволюционной и культурной культуры как средством познания мира;

овладение основными методами исследовательской деятельности, установление осмысления опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путем дальнейшего приобретения базисных навыков.

Ч) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

повышение обучаемости в широком смысле, освоение социальных ролей, соответствующих деятельности человека, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться на собственном опыте и умениях сопереживания, открытость опыту и умениям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознание и совместной деятельности новые умения, навыки и компетенция и умения других;

навык мышления и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, гипотезы, гипотезы

об объектах в движении, в том числе разных размеров, рассмотреть деформации объектов и их свойства, планировать своё поведение;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции и действия с определенными числами и свойствами чисел, конкретизировать понятие примерами, использовать логические умения при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представляемыми в области компетенции устойчивыми знаниями;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи структуры, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигнутых целей и принимаемых решений, возможных неблагоприятных последствий;

способностью обучившихся оценивать стрессовую ситуацию, оценивать принимаемые решения и их последствия, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий решения;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать в отдельных случаях и последствии, формулировать опыт, находить аналогию в прошлой ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

142.8.3. В результате изучения немецкого языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

142.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые речевые действия (назвать и характерные существительные признаки объектов (элементы) как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать существительные признаки классификации, назначения для обозначения сравнения, критерии принимаемого решения;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и причинно-следствия в рассуждаемых фактах, данных и наблюдениях;

определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дофидат информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

применять выводы с высокой степенью продуктивности в интеллектуальных упражнениях, умозаключениях: по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельного найденных критериев).

4.2.8.3.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия (использовать шаблоны как исследовательский инструмент обучения) как часть познавательных универсальных учебных действий:

формулировать гипотезу, экспериментальные задачи между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать данные и данные;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, эксперимент, эксперимент, системное исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

осуществлять на применимость в достоянии информации, полученных в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментом оценки достоверности полученных шаблов и обобщений;

применять возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, выделять предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

4.2.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе информации или данных из источников с учётом предлагаемой учебной задачи и связанных критериев, выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, входить в сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версией) в различных информационных источниках;

выбирать или выбирать оптимальную форму представления информации и классифицировать распечатанные задачи наглядными схемами, диаграммами, таблицами и их комбинациями;

ценить надёжность информации по критериям, предложенным преподавателем работником или формулированным самими учащимися;

успешно использовать и систематизировать информацию.

Овладевая сюжетной познательными универсальными учебными действиями обеспечивает сформированность коммуниктивных навыков у обучающихся.

14.2.8.3.1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

активно участвовать в формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных формах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных жестов, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

показывать понимание других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои, целенаправленные решения задачи и поддерживающее благожелательное общение;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций, публично представлять результаты выводов (устно или в эксплицированной письменной форме);

способные также выбирать формы и ситуации с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с помощью заготовок и/или приложенных материалов.

142.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

принимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении коллективной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность уступать, уметь идти на компромисс, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы в общий продукт со критериями, сформированными учащимися и оценивать действия:

сравнивать результаты с конкретной задачей в виде каждого члена команды в отношении результатов, разделить ответственность и проявлять ответственность к предоставлению помощи перед группой.

Осуществление системной коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и коммуникативных интеллекта обучающихся.

142.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и тенденции к учебным ситуациям;

ориентированной в различных подходах принятия решений (индивидуальной, принятие решения в группе, принятие решений группой):

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных интеллектуальных, аргументировать предлагаемые варианты решений:

составлять план действий (план реализации заданного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных планов действий об изучаемом объекте, принимать выбор и брать ответственность за решение.

142.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить способы самоконтроля, самооценки и рефлексии:

давать оценку ситуации и предлагать план её решения, учитывать трудности и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать решение и меняться при необходимости:

оценивать процесс достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить причины в произошедшей ситуации;

оценивать коррективы в деятельности на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, установившихся ошибок, возникающих трудностей, планировать соответствующие результаты при новых условиях.

142.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

распознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и признавать причины эмоций;

становить себя на место другого человека, понимать мотивы и потребности других;

регулировать способ выражения эмоций.

142.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

независимо относиться к другому человеку, это временно. признавать своё право на ошибку и такое же право другим, принимать себя и других не полностью, открытость себе и другим, осмыслить невозможность контролировать всё вокруг.

Опладение собственной регулятивной инициативы и самостоятельных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя социальная личность) и коммуникативных навыков личности (внутренняя субъект, самоидентификация, установка на познание).

142.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку.

142.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 5-м классе.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести диалог-расспрос (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5-го класса в стандартных ситуациях межкультурного общения, с перифразными и (или) зрительными опорками, с соблюдением норм речевого этикета, понимать и вставить (отравах) изученного языка (до трёх реплик со стороны собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с перифразными и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи для 5-го класса (объём монологического высказывания – 4 фразы); излагать основное содержание тематического текста с перифразными и (или) зрительными опорками (объём – 4 фразы); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 1 фраза).

Аудирование:

интерпретировать на слух и понимать сложные подтипированные аутентичные тексты, содержащие тематические лексические слова, со зрительными опорками или без опорки с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания,

с логическим запрашиваемой информации (время звучания текста 1 пакетик)
дипломатическая – до 1 минуты)

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные и достаточно сложные зрительные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 100 слов), читать про себя незнакомые тексты (таблицы) и воспринимать представленную в них информацию.

Целевая речь:

произносить короткие предложения с предлогами, знать пять штрихов и формулы, сообщая о себе личные сведения, и коммуникативная с зоркими, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, читать электронное сообщение личного характера, соблюдать речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 50 слов)

Языковые знания и умения:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, вслух и вблизи коммуникативных, произносить слова с правильным ударением и фразы с интонационным рисунком-звучающими особенностями, в том числе произносить правильно отстукивая фразовое ударение во служебных словах, выразительно читать вслух учебные и учебно-практические тексты объёмом до 70 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии с постановкой, читать новые слова ориентируясь на знакомые правила чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

писать по памяти изученные слова, исключая гласную, дифференциальную и восклицательный знаки в конце предложения, зная при переписывании, пунктуацию правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

расколотывать в устной речи и письменном тексте 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, реченых и.п.) в письменной употребить в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения в рамках отобранных тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической точности, распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлагаемые слова, образованные с помощью следующих суффиксов: имена существительные с суффиксами -st, -st, имена прилагательные с суффиксами -ig, -lich, окончательные образования при помощи суффиксов -lich, -zig, имена существительные, образованные при помощи суффиксов существительных (wie Klassenleiter), распознавать и употреблять в устной и письменной речи научные термины и непереводимые слова.

Грамматическая структура речи:

повторять типичности структур простых и сложных предложений немецкого языка, различиях союзных и бессоюзных предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

нераспространённые и распространённые простые предложения: с главным сказуемым сказуемым (Ich kenne. Du kennst. Sie kennen.) и составным сказуемым (Er kann kochen.), с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau.), в том числе с дополнением и именительным падежом (Er liest ein Buch.);

определённый и неопределённый артикль (demn Heisliß);

глаголы в изъявительном косвенной форме (fahren, lesen, gehen, sprechen, sehen, helfen);

конструкцию предложения: с dem (Wir spielen dem.);

глаголы с предлогом: начинать (jetzehen, mitkommen, abholen anfangen);

единственное и множественное число существительных в именительном и винительном падежах;

слова haben Akkasativ (э Präsenz);

модальные глаголы können, können (э Präsenz) и форму sein plus möchte;

предлоги, а не-якощие ил вопрое: «где?» (links, rechts, in der Mitte, hinter, hinter, en
 rechts, vorne, vorne rechts);

личные местоимения (ich, du, er, sie, es, wir, ihr, Sie/sie);

предикативная конструкция (sein, sein, sein, ihr, unser) в именительном
 падеже и единственном и множественном числе в конструкции Mamae Rade'sack:

вопросительные местоимения (wie, wo, woher);

вопросы с указанием времени (Um wie viel Uhr beginnt der Unterricht?);

именные числительные (до 100);

предлоги (in, aus Ich wohne in Deutschland. Ich komme aus Österreich);

предлоги для обозначения времени (von, von ... bis, nach);

4 лингвокультурные знания и умения:

использовать следующие социокультурные элементы речи при повседневном
 общении в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее
 употребительную (функциональную лексику страны (страны) изучаемого языка
 в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать (функционалы и адреса (е.п. родственникам
 и друзьям) на немецком языке (послать, формуляр);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны
 и страны (страны) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (страны) изучаемого языка.

Компетентности учащегося:

напоминать три члена и употребления языковых единиц, а также
 в том числе коммуникативную, идентифицировать информацию на аудиовизуальном
 необходимом для понимания аудиовизуального содержания прочитанного (аудиовизуального)
 текста и для идентификации в тексте лингвистической информации;

владеть начальными умениями классифицировать лексические элементы
 по темам в рамках тематического содержания речи;

учебно-методические материалы, учебники, пособия, учебные программы с использованием мультимедиа на компьютерном уровне с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдение правил информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать мультимедийные слайды и суррогаты, в том числе анимационно-игровые системы, в электронной форме;

составлять (в том числе устанавливать) задания для слушателей и обучающихся, задания, тесты, их элементы и оценочные функции в рамках учебной тематики.

142.8 4.2. Промежуточные результаты освоения программы по направлению «Информационные технологии» в 6 классе.

Коммуникативные умения:

Понимание:

вести диалог с собеседником (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения; с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдающейся норм речевого этикета, правильного и четкого (строго) произношения (по 4 реплике со стороны каждого собеседника);

вызвать реакцию инициативных высказываний (описание, в том числе характеристика, комментирование (суждение)) с использованием (или) зрительных опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 5–6 фраз); вызвать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 5–6 фраз), кратко изложить результаты выполненной простейшей работы (объем 5–6 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные адаптированные аудиотексты, содержащие простые незнакомые слова, со зрительными опорами и/или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текста)) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать при себе в документах персональные административные и организационные тексты, содержащие отдельные персональные слова, с различной глубиной проработки содержания и на содержащее в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с различным содержанием, с максимальным затрачиваемой информацией (объём текста (текстов) для чтения — 160—180 слов), читать при себе вслух короткие тексты (таблицы) и понимать представляющую в них информацию.

Письменная речь:

выполнять заметки и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронные сообщения личного характера, соблюдая режимы работы, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 50 слов), создавать небольшое письменное взаимодействие с использованием аббревиатур, глаголов, ключевых слов, аббревиатур (объём взаимодействия до 50 слов).

Языковые навыки и умения:

Понимание содержания устной речи:

различать слух, без ошибок, ведущих к обоим коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением ритмико-intonационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах, самостоятельно читать небольшие административные организационные тексты объёмом до 70 слов, написанные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в письменной и устной речи, читать вслух с пониманием основных правил чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изучаемые слова;

использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знаки и комбинировать, записывая при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 550 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 450 лексических единиц (включая 70 лексических единиц, необходимых рече), обе группы в условиях ситуации общения в рамках тематического материала.

с соблюдением соответствующей нормы лексической сочетаемости,

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью следующих аффиксов: имена существительные при помощи суффиксов *-keit, -heit, -ig*, имена прилагательные и наречия при помощи принадежного префикса *un-*, при помощи приставки: имена существительные от глагола (*das Lesen*), при помощи словосложения: существительные прилагательного и существительного (*der Schweizerisch*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи звуковые единицы: акценты и интонационные элементы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматических элементов речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложения немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

введенный артикль (*Magst du Kartoffeln? Ich esse gern Käse.*);

речевые образцы и словосочетания *ja - nein - doch*;

вводные местоименно-личное местоимение *ich*;

сложносочетательные предложения с союзом *deshalb*;

глаголы в координатных (упреждающих, отрицательных) и в сложноподчиненных предложениях в *Präsens*, *Perfekt* с вспомогательным глаголом *haben*;

повелительные конструкции;

глаголы *sitzen - setzen, liegen - legen, stehen - stellen, hängen*;

конструкции *es gibt + Akkusativ*;

модальные глаголы *müssen, wollen* (в *Präsens*);

сходные и разные существительные в единственном числе в дат. и ном. падежах;

многозначные числительные существительных;

личные местоимения в абсолютном (и некоторых речевых оборотах);

неопределённые местоимения (etwas, alles, nichts);

придатки nicht, ja, kein;

порядковые числительные (die erste, zweite, dritte Straße);

предлоги места, требующие дательного падежа при ответе на вопрос wo? (hinten, auf, unter, über, neben, zwischen);

предлоги in, aus;

предлоги времени (in, um, am);

предлоги с дательным падежом mit, nach, aus, zu, von, bei.

Средства языковой игры и юмора:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения этнического эталона в стране (страниц) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

повторять и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурных особенностях родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; интерпретировать информацию, не являющуюся достаточной для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста для дальнейшего в тексте запрашиваемой информации;

определять условия коммуникации, лексического значения по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдающая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать творческие навыки и справочники, в том числе информационно-справочные системы, в электронной фирме;

достичь понимания значения в процессе устной и письменной общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) языковые явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

142.X.4.3. Предлагаемые результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения.

Понимание:

вести различие между диалогом и монологом (эпизодическим характером диалогого высказывания к действию, диалого-рассуждения, мимолетно-разговорный диалог, включающий различные виды диалогов) и рамках тематического содержания речи в ситуативных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными шпорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 предложений ситуативного сообщения);

осознавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными шпорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), описание основного содержания диалогического (разговорного) текста с вербальными и (или) зрительными шпорами (объём – 7 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 фраз).

Аудирование:

испринимать на слух и понимать несколько выделенных фраз, поддерживать отдельные высказывания, в зависимости от достигнутой коммуникативной цели; с пониманием относиться к содержанию, с пониманием

запрещённой информации. (время звучания текста (текстов) для чтения — до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать сложные нумерованные тексты, содержащие основные значения слов, с речевой структурой прикидывая их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием содержания содержания, с пониманием звуковой/запрещённой информации, в том числе пониманием информации, представленной в тексте в зашифрованной (знаковой) форме (счётчик текста (текстов) для чтения — до 300 слов), читать про себя информационные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, и ответственности с помощью, провальных и странных (страхов) изучающего языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевый этикет, приветий и вкрае (строках) изучающего языка (объём сообщения — до 70 слов), создавать небольшие письменные сообщения с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём сообщения — до 70 слов).

Языковые знания и умения:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, звуки и в себе коммуникативные, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила произношения фразы и ударения на служебных словах, интонационно читать вслух учебные аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать первые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, восклицательной и восклицательной точки в конце предложения, запятой при перечислении; пунктуационно правильно оформлять текстовое сообщение легкого характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью базовых аффиксов: глаголы при помощи суффикса -ieren, существительные при помощи суффиксов -schaft, -keit, префиксов un-, при помощи конверсия: существительные от прилагательных (das Glück), при помощи словосложения: сложения при существительного и существительного (die Kleinstadt);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи научное словообразование лексические единицы, клише, афоризмы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

осознавать особенности структуры простых и сложных предложений в различных коммуникативных типах речевого немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчиненные предложения: одночленимые (с союзом dass), простые (с союзами weil), времени (с союзами wenn);

обращение Perfect простых и сложных предложений;

пассив с возвратным местоимением mich;

сложение прилагательных;

степени сравнения прилагательных, союз als, wie;

модальные глаголы dürfen и sollen в Präsens;

модальные глаголы в Präsens;

привыкните писать местонаименования в значительном и достаточно подробном

лексическом местоположении в значительном объеме;

их значение местонаименований *wald-, job-, die-*;

порядковые числительные до 100;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

Культурные навыки и умения:

использовать различные социокультурные элементы речевого доподтекстового этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, грамматическую формулы лексико-грамматического строя изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культуре стран/населения родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

хорошо представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языкового материала в том числе контекстуальную, при непосредственном общении неадекватно, просить, контролировать, уточнить значение лексических слов, интерпретировать социокультурную информацию, не выходящую за пределы лексико-грамматического содержания коммуникативного (продуктивного) текста и для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать умения классифицировать лексические единицы по темам в разных коммуникативных ситуациях речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в возможных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая принцип информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать в повседневной жизни словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы, в электронной форме;

достигать коммуникативности в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры:

сравнивать (в том числе устанавливать сходства и различия) объекты, явления, процессы, их элементы и отдельные функции в рамках изученной тематики.

147.3.4.4. Предельные результаты освоения программы по второму иностранному (иностранному) языку к концу обучения в 8 классе.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести диалог между людьми (личное этическое взаимодействие, мотив-убеждение к действию, диалог-разбор, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) невербальными опорами, в соблюдении норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (рассказ) и вербальными и (или) невербальными средствами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7-8 фраз), излагать и кратко аргументировать своё мнение, изложить основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 7-8 фраз), представить результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, и возможности их постановки коммуникативной задачи: в повествовательном содержании с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текста) для аудирования – до 1,5 минут).

Самостоятельное:

читать про себя и понимать основные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной понимания и на содержание и возможности их постановки коммуникативной задачи;

с содержанием основного содержания, с полемическим пунктом (интересующей, эфироминерной) кифорация, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения 250 и он), читать выделенные тексты (таблицы, диаграммы) и пояснять представляющую в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, в соответствии с документами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личным характером, соблюдая речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 20 слов), составлять краткое письменное высказывание с использованием образцов, таблиц, таблиц и (или) логического (структурного) текста (объём высказывания — до 80 слов).

Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без перерыва, вступая к своим коммуникативным, различать слова с различным ударением и фразы с различными ритмично-интонационными особенностями, в том числе произносить правильно отпуская фразовое ударение на служебных словах, вводить транслитерацию и выделять явно читаемый воздух (объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, декламирующей подлинный текст, читать шрифт слова согласно основным правилам чтения).

Графика, орфография и пунктуация:

приказано писать изученные слова:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать и устный речь и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения

в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: *нужна, существительные при помощи суффикса -ik*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные местоименные слова, стволы, антонимы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и цельности восприятия.

Грамматическая сторона речи:

определять особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

предложения условные предложения с союзами *wenn, trotzdem*;

глаголы *sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen* при ответе на вопросы *wohin? и wo?*;

модальные глаголы (*können, müssen, wollen, dürfen*) в *Präteritum*;

формы сказ. зательного типа предложения от глагола *haben* (*Ich hätte gern drei Karten für das Musical „Die Zauberflöte“*);

отрицания *kein, niemand, nicht, nie*;

книжный вопрос;

употребление глагола *ersetzen*;

употребление *nicht* и *kein* с *sondern* (*„Du gib keine Kartoffeln sondern Reis.“*);

глаголы с инфинитивом дополнением (и родительном к инфинитиву подлежащим);

исполнение предлогов, частиц;

предлоги, управляющие дательным и винительным падежами;

предлоги, управляющие дательным падежом;

предлоги места и направления.

Стиркокультурные знания:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о лингвистико-культурных особенностях своей страны и стран (стран) изучаемого

языка и выделить основные сопровольтурные элементы речевого коммуникативного текста и страны (странах) звукового языка и рамках тематического содержания речи;

кратко представить полную страну (зданию родную) и страну (страна) звукового языка (культурные явления и события, достопримечательности, национальные праздники);

объяснять лексико-пространственные гостям и ситуациям повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщить возможные маршруты и другие ситуации).

Коммуникативные умения:

активизировать при чтении в аудировании языковую. В том числе коммуникативную, логику, при необходимости общения перестроить, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, информировать информацию, не являющуюся необходимой и не понимая основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

уметь уметь классифицировать лексические единицы по темам и рамкам тематического содержания речи, по явным речевым, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорения и письменной речи);

участвовать в проектных учебных проектах с использованием материалов за рубежом языке с применением коммуникативных технологий, включая работу с информационными базами данных в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе и цифровые-справочные системы, в электронной форме;

достичь понимания языка в процессе участия и письменного общения с носителями иностранного языка, включая друзей культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства) понятия, явления, значения, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

12.8.4.5. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Понимание:

вслыг понимать/узнать и/или выразить/идей различительные пары диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях вербализации и/или невербализации, с вербальными и (или) жестовыми опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик на сторону каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (рассказ), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7-9 фраз), извлекать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 7-9 фраз), излагать результаты выполнения проектной работы (объём – 7-9 фраз).

Аудирование:

подпринимать на слух и понимать письменные аудиальные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным или частичным пониманием, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать письменные аудиальные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным или частичным пониманием, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя информационные тексты (таблицы, диаграммы) в полном/частичном понимании информации.

Письменная речь:

заполнять бланки и формуляры, сообщая о себе основные сведения, и сотрудничать с экзаменаторами, критически в начале (страниц) изучаемого языка, писать эссе/рассказы свободного личного характера, включая разговор этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём содержания – до 90 слов), сочинять свободное письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прочитанного) текста (объём содержания – до 90 слов), заполнять бланки, кратко фиксируя содержание прочитанного (прочитанного) текста, письменно представлять результаты выполненной письменной работы (объём – 90 слов).

Языковые знания и умения:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, звуки в основе коммуникации, принадлежность слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правильно произносить отсутствием фразировки ударение на служебных словах, выразить понимание чтения и различительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 100 слов, произносить на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать aloud слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

целесообразно пункту, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятой для перечисления, пунктуационно правильно оформлять элементарное письменное личное сообщение.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише) в зависимости от ситуации общения и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения

и речевых тематического содержания, с соблюдением существующей нормативной сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные в результате аффиксации: слова существительные при помощи суффиксов -*ig*, -*igk*, имена прилагательные при помощи суффиксов -*ig*, -*igk*,

распознавать и употреблять в устной и письменной речи числительные, названия, сокращения в аббревиатурах;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различия коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

глаголы во временах *Präsens* страдательного залога (*Präsens, Präteritum*);

подлежащие относительные предложения, вводные предложения с местоимениями и местоимением в винительном падеже;

наречные предложения времени *Plusquamperfekt*;

придаточные предложения цели с союзом *damit*;

сложноподчинённые предложения времени с союзом *parallel*;

инфинитивный оборот *Infinitiv - zu*;

инфинитивный оборот *ist ... zu + Infinitiv*;

образование будущего времени *Futur I: werden + Infinitiv*;

глаголы *lassen - Aktivativ + Infinitiv*;

глаголы *lassen + Perfekt*;

косвенный вопрос без вспомогательного слова с союзом *ob-Indirekte Frage*

(*ob-Sätze*);

сказательные предложения;

указательные местоименные наречия (*da*) и наречия (*davor, dabei, darauf* и другие);

превосходная степень сравнения при числительных и наречиях;

возвратные местоимения: dritte Person и пятательном падежах;

предлог ронне в сочетании падежа сogen;

указательные местоимения describe, dasselbe, dieselbe, dieselben.

Соположительные знания и умения:

личность и именовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую функцию лексему страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные знаменательные прилагательные, существительные, предлоги);

иметь элементарные представления о типичных чертах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурной ситуации и культурном пространстве страны и стран (стран) изучаемого языка;

представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

оценивать нормы иностранного языка в ситуациях повседневного общения.

Компьютерные умения:

использовать при поиске информации, когда требуется при выборе и выборе леммы (толкование), синонимические значения, отклонение предмета, местоимения, при помощи и утверждения языковую лексику, и тем самым контактуальную, интерпретацию информации, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прислушанного) текста или для выполнения в тексте эвристической информации;

уметь умения классифицировать текстовые единицы по темам и рамках тематического содержания речи по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи и продуктивных видах речевой деятельности (повествование и письменной речи);

участвовать в сложных учебных ситуациях с использованием материалов на иностранном языке с применением информационных и коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать информационные ресурсы и инструменты, в том числе информационно-коммуникационные системы, в электронной форме;

применять коммуникативные в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе использовать ресурсы) для различных объектов, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

143. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (французский) язык».

143.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (французский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее сокращенно – программа по второму иностранному (французскому) языку, второй иностранный (французский) язык) включает предметную область, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку.

143.2 Пояснительная записка.

143.2.1. Программа по второму иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

143.2.2. Программа по второму иностранному (французскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и создания рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях повышения образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (французскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годы обучения), последовательность их изучения с учётом особенностей структуры французского языка, межпредметных связей и других

иностранным (французскому) языку с содержанием учебных предметов на уровне минимально общего образования с учетом возрастных особенностей обучающихся.

В программе по второму иностранному (французскому) языку для основного общего образования предусматривается развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в содержательной таблице программы по второму иностранному (французскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

143.2.3. Изучение второго иностранного (французского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, что способствует общему решению различных обучающих воспитательных задач, развитию личности, расширению кругозора, познавательных умений и знаний.

143.2.4. Построение программы по иностранному (французскому) языку имеет целостный характер и ориентировано на достижение целей. В каждом классе выделяются тематические блоки, в которых и определяется основное содержание. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяются тематическим содержанием речи.

143.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (французского) языка является его ориентированность на формирование в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения в коммуникативных ситуациях общения учащихся с первым иностранным (французским) языком и русским языком. Процесс изучения второго иностранного (французского) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип комплексности, который реализуется не только в отношении взаимосвязанности обучения всем видам речевой деятельности через интегрированные коммуникативные задачи, но и обеспечивает формирование единой мультидисциплинарной коммуникативной компетенции через учет уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и культурах.

сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа способствует

инструментальным путем за счет обучения. Формирование методичности и творческой сущности обучающихся:

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который предполагает максимально ускорить учебный процесс и продуктивными характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющими им справиться:

принцип межкультурной надежности обучения, который предполагает ориентироваться прежде на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательным становится сопоставительная работа с социокультурным материалом, который помогает, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой – побуждает к созданию социокультурного содержания, отражающего своей собственной культуры.

143.2.6. Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующего перечня:

- первоначально акцентировать познавательных действий обучающихся:
- освоение учебных умений;
- развитие логических и социокультурных навыков, речевых умений;
- пользоваться по сравнению с первым иностранным языком учебными пособиями грамматическим и лексическим материалом;
- совместная работа с тематическим или логическим языком;
- использование интерактивных упражнений и заданий, требующих приближения к межкультурной коммуникации;
- удовлетворение потребности в классных и домашних заданиях;
- быстрая доступность к информации обучающегося в учебнике.

143.2.7. Возрастные особенности овладения письменными иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного (филиального) языка приводит к переконцентрации усилий в содержании обучения предмету.

Цели языкового образования формулируются на коммуниктивном, лингвистическом и прикладном уровнях и воплощаются в предметных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранное знание является средством

обеспечения и самореализации и социальной адаптации; развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданства. 143.2.7. Развитие самопознательного самосовершенствования.

143.2.8. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в обществе таможне со следующими целями:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с текстами, сферами и ситуациями общения, изучаемыми для обеспечения общего образования, осознание явлений в языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобретение обучающимися культуры, традиций, реалий страны (стран) изучаемого иностранного языка и разных тех. сфер и ситуаций общения, расширение опыта, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5-9 классов на разных этапах (5-7 и 8-9 классы) формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

минимализация компетенция – развитие умений восходить из подсказки в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

143.2.9. Параллельно с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (французского) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образное мышление, ценностно-ориентированную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социальную, трудовую и компетенции личностного самосовершенствования.

143.2.10. Основными подходами к обучению иностранному (французскому) языку являются коммуниктивный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность

результаты учебно-исследовательских работ, добиваясь достижения планируемых результатов в разделах содержания, отобранном для освоения общего образования, использовать новые педагогические технологии (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и использовать современные средства обучения.

143.2.1. Поскольку решение о окончании изучения иностранного языка и образовательную программу принимает образовательная организация, то нет требований минимальное допустимого количества учебных часов, выделяемых на эти занятия. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных результатов по предмету «Второй иностранный (французский) язык».

Общее число часов, рекомендуемых для изучения второго иностранного (французского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

143.3. Содержание обучения: 5 класс.

143.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные навыки: умение действовать в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество.

Внешность и характер человека (интервью о персонаже).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные праздники, школьные предметы.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные время года. Виды отдыха.

Природа: дикое и домашнее животное. Погода.

Родной город (село), Ужгород

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Издательские центры родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

143.3.2. Виды речевой деятельности.

143.3.2.1. Сопереживание.

На начальном этапе обучения французскому языку обучение всем формам устной речи (монологической, диалогической и полилогической) тесно взаимосвязано с обучением остальным видам речевой деятельности. Каждый из видов речевой деятельности является основой для развития и совершенствования устной-речевых умений и навыков. Речевой материал для говорения определяется в виде мнений-тезисов (мысли-звучающих), которые при преподавании обучаются вступать. Необходимо, чтобы у них сформировался физический образ произносимых в них, выразительный, ритмичный, фразовых и сверхфразовых единств.

С самого начала обучения обучающиеся должны быть заинтересованы не только практически, но и содержательно учебным материалом, который может стать предметом их общения с окружающими и сверстниками.

Затянутость содержания (тематико-ситуационная направленность) диалогической формы общения способствует развитию инициативности и речевой активности обучающихся. Диалоги разбиваются, разбиваются по ритму, тематически переосмысливаются, чтобы по имеющемуся образцу создать новый «продукт речевой деятельности».

Монолог (связное высказывание) может быть представлен на уроке в виде тематического рассказа обучающегося о себе, своей семье, своих друзьях, о своих любимых занятиях. Во время такого рассказа можно предложить обучающемуся описать функцию или сложнейшую задачу. Другой вид высказывания может стать органичной составляющей так называемой «управляемой беседы».

Это вербально-коммуникативный мимолетский прием, заключающийся в ведении тематически направленной беседы между учителем и обучающимся.

Интересный характер устно-речевого общения учителя с обучающимся дает возможность максимально приблизить такую беседу к реальной практике общения, расширять обучающиеся. Можно эту задачу решить образно, решив поставленную перед ней задачу.

От урока к уроку диалогические и монологические высказывания обучающихся должны становиться содержательнее и богаче, с точки зрения коммуникативных выразительных средств для оформления речи.

Формирование и развитие коммуникативных умений диалогической речи:

диалог (уникальный характер): различать и подчеркивать различия (в том числе разговор по телефону); идентифицировать в разговоре и возможно реализовать на идентификацию, выразить благодарность, желание сотрудничать и предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-обучение к деятельности: обращаться с просьбой, согласием или отказом (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, нежеланию соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-разговор: собирать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных людей, запрашивать интересующую информацию.

Высказываемые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием логичности, ключевых слов, тема и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, проявляясь в строгих (структур) результатах языка.

Объем выводов до 3 речевых единиц на странице каждого собеседника.

Формирование и развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных коммуникативных высказываний с использованием речевых коммуникативных типов речи;

описание (предмета, внешности и одежды человека), а так же такие характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа);

планшет письма (список слов);

изложение (пересказ) основного содержания представленных текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием жестов, ключевых слов, плакатов (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 4 фразы.

14.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования включается с начала первого курса и, в дальнейшем, в обучении соблюдается принцип: устного опосредования (устной отработки материала в речевом материале до его включения в другие виды речевой деятельности).

С первых уроков французского языка их содержанием компонентом становится фонетическая зарядка, в помощь которой обучающиеся обучатели дифференцируют в речевом материале отдельные звуки, слова и более длинные отрезки текста. Целью фонетической зарядки является формирование и коррекция слуха произносительных навыков.

В фонетическом порядке включаются скороговорки, короткие стихотворения, весёлые песенки на французском языке, воспроизведение которых обучающиеся проходят на положительном эмоциональном уровне.

Понимание иноязычной речи на слух является одним из важнейших умений и требует от обучающегося успешности следующих составляющих частей, которые он черпает в своём преддверии языком и речевом опыте. В этой связи, понимание смысла устного речевого сообщения зависит от работы кратковременной и долговременной памяти обучающихся, развития

их речевых единицах, даже иности, а, следовательно, и от того, насколько речевое и речевое будет включено в процесс обучения аудирования.

Сложные упражнения обучающиеся материала, предназначенного для восприятия на слух, варьируются. Внедрение на слух языковых текстов осуществляется:

при непосредственном общении: посылке на слух речи учителя и одноклассников и вербальной (невербальной) реакции на услышанное,

при опосредованном общении: дальнейшего развития умной восприятия и понимания на слух несложных и адаптированных аудиотекстов, содержащих отдельные предложения или с разной глубиной проявления в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием определенной информации с использованием и без использования иллюстраций

На уроке формулируются задания к упражнениям или другие упражнения к обучающимся на время воспроизводится на французском языке.

Контроль аудирования осуществляется на примере возможных текстов, соответствующих содержанию текущей учебной материала. После предъявления текста-истории, диалога или беседы нескольких персонажей (не более 2 раз), обучающиеся выполняют задания, имеющие форму множественного выбора.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать несвязные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием зашифрованной информации предполагает умение выделять зашифрованную информацию, представленную в сокращенной (язык) форме, в воспринимаемом на слух тексте

Тексты для аудирования: диалог (беседа), связывающая собеседников и условия повседневного общения, рассказы, exhibiting информационного характера.

Время изучения текста (текстов) для аудирования — 1,0 — 1,5 минуты.

141.3.2.1. Смысловое чтение.

Целью устного вводного курса является овладение учащимися элементарными навыками чтения на французском языке, формирование и развитие коммуникативных умений чтения на всех его формах и разновидностях, а также для обучающимся предоставляется возможность посредством сложившихся формованных коммуникативных компетенций.

В процессе у обучающегося умений восприятия, понимания и интерпретации письменного или устного источника информации осуществляется на первом этапе обучения преимущественно на основе несложных (фабульных) текстов-историй и учебных текстов, выполняющих аутентичные тексты. Это позволит избежать нежелательной перегруженности используемых учебных материалов сложными языковыми конструкциями, структурами и лексикой.

На начальном этапе обучения французскому как второму иностранному языку обучающимся предлагается следующие умения чтения:

чтение про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, направленного полностью на изучение материала;

чтение и понимание общего содержания текста, содержащие незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Понимание письменного текста — сложный процесс, который проходит через определённые стадии от понимания общего смысла к более детальному пониманию содержания в нём информации. Через взаимодействие с учителем и одноклассниками обучающийся участвует в раскрытии смысла прочитанного на определённых фрагментах. Задача учителя — развить и интенсифицировать применение обучающимся таких важных учебно-познавательных умений как языковая и коммуникативная деятельность, сложившимся прогнозированию дальнейшего содержания повествования и установлению связи между знаковыми и несвязными элементами текста. Чтение иностранного текста — это сложный мыслительный процесс, требующий использования для интерпретации языковых

Обучение письменным навыкам чтения как распознавания и различения графических форм речи, распознавания и последовательности логических связей словосочетаний, в синтаксических структурах осуществляется при обязательном использовании звуковой текст-упражнения при чтении. Для устойчивости сформированного навыка чтения, упрочившаяся в чтении сложившаяся таким образом, чтобы избежать отрицательных последствий трудностей чтения повторяемых в том же или другом или первом лексическом и (или) содержательном контексте, при этом новый контекст, как правило, образован уже встречающимся обучающимся ранее лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Такая организация учебного материала в упражнениях для чтения обеспечивает скорость формирования механизма восприятия и узнавания слова и (или) группы слов в речи, развитие процессов инципирования и грамматики. Важнейшей и сложной задачей создаёт благоприятные условия для усвоения (запоминания) текста лексических единиц.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несложный текст (таблицы).

Объём текста (текста) для чтения — до 150 слов.

14.3.2.4. Письменная речь.

Роль «письма» на начальном этапе овладения французским язык является важнейшим и самым необходимым элементом. Письмо на данной стадии обучения является не столько как самостоятельной формой речевой деятельности, сколько как способ формирования навыков языковой в речевых навыках и умений. Психологическая природа процесса письма такова, что оно выступает необходимым механизмом взаимодействия слухового, артикуляционного, зрительного и моторно-интегративного аппаратов. Письмо является «базовым» элементом, то есть этот навык лежит в основе дальнейшего успешного освоения всех остальных навыков коммуникативной компетенции.

Самыми эффективными упражнениями, развивающими орфографическую грамотность французской письменной речи, являются:

упражнения в сопоставлении (дере писанинек: публ) о текста или выписывании и т.п. с отдельных слов и (дцн) с демонстрацией взаимосвязи от рабочей учебной для коммуникативной задачи);

дигитит (выписывание текста для отдельных ения и шаражений, лектурных у италеит).

Диктанты и упражнения в сопоставлении восят, дужие песты, обучающий характер, в том же самом контрольно-обучительной и коммуникативно контрольной.

Формирование графического письма языка на конкретное достижение развития у обучающихся умения связной письменной речи на французском языке.

Формирование умения:

написание коротких сообщений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение вклет и форму язык, сообщая о себе основных сведений (имя, фамилия, имя, отчество, адрес в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка);

написание и воспроизведение сообщений личного характера и способности с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагаемому учителем образцу, имеют простую структуру. Содержание письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни обучающихся событиях. Цельность текста обеспечивается простыми синтаксическими элементами (с, дивя, ратке иле ...).

Объём письменных сообщений - до 30 слов.

143.3.3. Языковые навыки и умения.

143.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Формирование основ фонетической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения:

1) правила чтения букв в словах;

правила чтения букв с черед гласных и, и, и, і, в, у и на конце слова;

правило чтения букв *р* перед гласными *и, о, и, ё, у* в начале слова,

правило чтения букв *д* в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы *в* в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения букв *р* в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения букв *д* во всех случаях и в конце;

правило чтения буквы *г* в начале, в середине и на конце слова, а также в оканчивающихся *-и* и *-ей* многогласных слова;

правило чтения буквы *з* в начале слова, в середине между двумя гласными, на конце слова;

правило чтения буквы *с* в начале, в середине и на конце слова;

буква *ç* (с диакритическим знаком *ç* \dot{c} \dot{c}):

буква *e* с различными диакритическими знаками: \acute{e} , \grave{e} , \tilde{e} ;

буква *a* с различными диакритическими знаками: \acute{a} , \grave{a} ;

буква *u* с различными диакритическими знаками: \acute{u} , \grave{u} ;

2) правила чтения буквосочетаний в словах:

буквосочетания *оц, ий, ай, сав*;

буквосочетания *ай, ай, ай, еи, еи*;

буквосочетания *дз*;

буквосочетания *ид, ил, стл, ел, ол, ил*;

буквосочетания *иу, иу, уи, уи, ай, ай, ил, ил, еи*;

буквосочетания *и, и, ий, ай, ай, еи*;

буквосочетания *ш, рш*;

буквосочетания *ш*;

Формирование и коррекция слуховых навыков:

с помощью фонетической зарядки;

с помощью звуковых скороговорок, коротких стихотворений, пословиц;

с помощью различных способов диктования обучающимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей и другие).

Формируются компетенция умения и навыки лингвистической компетенции обучающихся, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Обучающиеся узнают, что французская речь отличается особой мелодичной, мягкой ритмом, большой выразительностью приглушённо акцентированных характеристиках по сравнению с русским языком. Но достигаются абсолютной фонетической точности речи не является главной целью начальной стадии обучения: французскому языку как второму иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя по протяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, исключение смысла высказывания.

Тексты для чтения выуч. беседы (диалог), рассказ, стихотворение и. фирмационного характера.

Объём текста для чтения выуч. – до 70 слов.

1.4.3.3.2. Орфография и пунктуация.

Приветствие и прощание изученных слов.

Приветствие и прощание изученных слов. Приветствие и прощание и восклицательного звонков в конце предложения, «на.о!» при переключении.

Пунктуационно значимое, в соответствии с нормами речевого этикета, применяемая в строгих (страшных) изученных слова, оформляется элементарного сообщения личным характером.

1.4.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Лексическая компетенция, заключающаяся в способности использовать освоенные языковые средства в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется и в количестве лексических единиц, подлежащих акценту и переносу внимания. Владение лексикой изученных слов обучения предполагает распознавание в устной речи и письменном тексте 400 лексических единиц и транскрипцию употреблению в устной и письменной речи 300 лексических слов, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Выбор лексики для первого года обучения осуществляется на основании частотности, но также учитываются интересы современных школьников (10–11 лет).

Разрешивание и употребление в устной речи и письменном тексте звуковых символов и интернациональных слов.

Разрешивание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов -bi'-biye, -ey'-éye, -eyi'-eyye, -eyi'-éyey, -ziy'-ziye, -oiy'-óyey, -eyi'-éyey;

имён прилагательных с помощью суффиксов -oyi' ippe, eyi'-eyye, -eyi'-éyey, -ziy'-ziye, -oiy'-óyey;

числительных с помощью суффиксов -iyi'-éyey, -éyey.

143.3.3.4.1 Разматочивание створов речи.

Разрешивание и употребление в устной речи и письменном тексте:

определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа;

сохранённой и слитной форм определённого артикля:

основных случаях употребления артикля перед существительными и именами собственными;

основных случаях употребления предлогов á и de с определённым артиклем и именами собственными;

использования неопределённого артикля после отрицания;

использования предлога de;

жанского рода в эпитетивности и числа некоторых прилагательных;

согласования прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся;

места прилагательных и предлогов;

указательных, предложительных и отрицательных прилагательных;

количественных (до 100) и порядковых числительных в некоторых случаях;

личных местоимений единственного (ударных) и множественного (безударных);

определённо-личного местоимения si;

задаточных и личных конструкций;

безличных и инфинитива *il y a*;

наиболее типичных глаголов первой, второй и третьей группы, а также спряжения и *présent de l'indicatif, futur proche* и *passé composé*;

повелительного наклонения (*impératif*);

особенных видов предложений, порядка слов и порядка числительных в предложении;

особенностей французского вопросительного предложения;

диалекта квебекского.

143.3.4. Социокультурные знания и умения.

Развитие умений общения и взаимодействия с носителями языка подразумевает определенный уровень сформированности социокультурной компетенции, который складывается из стравоведческих (языковых) знаний (то есть знаний, которыми располагают представители данной этноязыковой и языковой общности) и умения взаимодействовать языковыми единицами с этноязыковой культурой (свойственными данной языковой культуре). Независимо социокультурного контекста, в котором функционирует французский язык, желёт к интерференции культур и неизбежно затрудняет процесс общения.

Определяя объём и проявляя отбор страноведческой информации, необходимой и достаточной для формирования коммуноязыковой компетенции, преподаватель отдаёт предпочтение стравоведческим знаниям, которые в большей степени соответствуют развитию коммуноязыковой компетенции. Учебный процесс по усвоению французского языка строится на знании культур. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских обучающихся навыков своего собственного культурного самосознания, и тем более, через уделение к культурным и языковым различиям и барьерам во всём мире.

Знание и использование социокультурных аспектов значения и коннотативного аспекта в стране (странах) изучаемого языка и рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Я семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемной лексики в рамках социокультурного

тематическими высказываниями (некоторые целенаправленные приемы, традиции в проведении досуга и т.п.).

Знание социокультурного контекста родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди), с доступными в языковом исполнении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

использовать свои имя и фамилию, а также адреса и функции своих родственников и друзей на французском языке;

представить информацию об адресе на французском языке (на карте, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и т.п.).

143.3.5. Коммуникаторские умения

Используется при чтении и аудировании текстов, в том числе коммуникативной, диалогической.

Используется при формулировании собственных высказываний, к ним относятся:

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Связствие (в том числе устанавливаемые основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, как элементов и персонажей функций в рамках изучаемой тематики.

143.4. Содержание обучения в 6 классе.

143.4.1. Коммуникативные умения.

Фиксирование умения производится в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в дружбе. Семейные праздники.

Поведение и характер человека (критериальное описание).

Досуг и увлечения: (хобби) временно-популярных (чтение, кино, театр, телевидение, спорт).

Упорный образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: продукты питания, одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, учебные предметы, любимые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Родной город (село). Транспорт.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, государственные языки, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Франкофония.

Изучившие язык родной страны и страны (страны) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

143 4.2. Виды речевой деятельности.

143.4.2.1. Повторение.

В 6 классе обучающиеся продолжают расширять и специализировать свои устно-речевые умения на французском языке. Речевые потребности и возможности обучающихся данного возраста отражаются и специально подобранные тематико-дидактические средства выражения. Речь оформляется адекватно из заданной ситуации по мере продвижения и изучения языка.

Коммуникативные умения диалогической речи осуществляются в следующих формах:

Личная этикетка в характере личности: поддерживать и заканчивать разговор, возможно переформулировать, соглашаясь с собеседником, выражать пожелания и возможно реагировать на предложения, выразить благодарность, возможно согласиться на предложение и отказаться от предложения собеседника;

Личная этикетка в действии: обращаться с просьбой, возможно соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приносить собеседника и совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить в позицию спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Высказываемые умения личностной речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием эпитетов, кличек, слов, глаголов (лич) и местоимений, фототрафий с собой, ласковых форм речевого этикета, призывов и просьб (срочная) учебного языка.

Объём диалога — до 3 реплик со стороны каждого собеседника;

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание условий для формирования коммуникативных с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, явления и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера ребёнка человека или литературного персонажа);

назав. внимание (книжки);

передача содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполнения проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием индексов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания: 5-6 фраз.

143.4.2.2. Аудирование.

В 6 классе предусматривается работа по обучению пониманию на слух французской речи.

Предъявляемый обучающимся материал, предназначенный для восприятия на слух, подразделяется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и диалогов и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух созданных аудиовизуальных аудиотекстов, содержащих отдельные предложения, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания.

Контроль понимания аудиотекста осуществляется при помощи специальных тестов, составленных на французском или русском языках как с использованием иллюстративного материала. Обучающимся, например, предлагается определить, в каком рисунке изображены та или иная реакция человека. Для того, чтобы уяснить обучающимся функцию аудирования, рекомендуется прослушивать контурный с использованием его письменной версии (обучающиеся слушают и следят по тексту, исключая при этом понимание ими связующих смысловых элементов). Важной составляющей развития навыков аудирования является повторение (чёткое и чёткое произношение) обучающимися отдельных предложений (предл.) вслух за диктором. В некоторых случаях рекомендуется воспроизведение аудиотекста по памяти. При слушании диалогов рекомендуется по ролям.

На этом этапе обучения содержание аудирования совпадает с основной тематикой урока учебника. Словами для понимания слова или словосочетания объявляются до начала представления аудиотекста. Если материал воспринимаемый производится в форме текста или изображения и содержанием аудиотекста,

то они представляются обучающимся в устном или письменном виде по мере необходимости.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и экстралингвистический язык текста, игнорировать второстепенные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием передаваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в экстралингвистическом или слуховом тексте.

Тексты для аудирования: высказывания спикера/лектора в ситуациях повествовательного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1 минуты.

141.4.2.3. Смысловое чтение.

В области чтения обучающиеся продолжают развивать свои умения воспринимать, понимать и интерпретировать разнообразные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей. Понимание смысла письменного источника информации отличается глубиной интерпретации и его содержательностью, а значимостью от письменной коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием письменного источника информации предполагает умение глубоко анализировать текст, во все его подробности и детали. Понимание на уровне смысла (смысловое чтение) предполагает как видение конкретных действий и поступков персонажей, конкретных фактов и событий, так и осознание мотивов, причинно-следственных связей, то есть коммуникативной информации.

Оценочно-смысловое чтение имеет целью понимание общего содержания значительного материала, выделение умения определять тему (главную тему) письменного источника информации, его сюжетную или смысловую линию. Понимание общего содержания письменного текстового фрагмента проходит

и наборе осуществляемых действий и некоторыми необходимыми для их выполнения примесными языковыми и коммуникативной логикой.

При понимании чтения требуется различие умения находить в прочитанном тексте и доказывать выделенную информацию.

На данном этапе обучения проводится развитие умения читать про себя и понимать идентифицируемые логические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные предложения, с различной глубиной проработки и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным или частичным содержанием, с пониманием затрагиваемой информации.

Чтение с полным пониманием — умение и умение понимать информацию, представленную в виде прямой (явной) информации.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), идентифицировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, выделять интерактивные слова в контексте.

Чтение с пониманием затрагиваемой информации предполагает умение находить значимую информацию в представленном тексте и выделять затрагиваемую информацию.

Чтение табличных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несложный текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения — до 160–180 слов.

1.4.2.4. Произвольная речь.

Развитие языковой речи обучающихся на французском языке осуществляется, прежде всего, на основе создания предположительно близких обучающимся текстов-сообщений, текстов-диалог. Они учатся оформлять

этих двусмысленных высказывания согласно принятым во французской литературе правилам написания личных писем.

Учитывая требования иезуитского образования к письмам, отсылание в школьных целях письма (дето, приветствие, обращение, начальное и заключительные реверзные приветия, подпись).

Двуязычные письменные источники информации или т.е. работы по фирме, структуре и содержанию приближаются к ним, служат моделью для их написания детьми обучающимся.

В создании сложного письменного высказывания немаловажную роль играют различные роли подготовительные упражнения речевого и неречевого характера, целью которых является не только отработка умений чтения тех или иных языковых структур, но и дальнейшая возможность обучающимся легко оперировать полученным языковым материалом в составлении письменного текстового документа.

Развитие умений письменной речи:

составление текста и умение выделить из него слова, предложения, предложения в единственном и множественном числе;

заполнение анкеты и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с формами, принятыми в французоязычных странах;

написание краткого личного сообщения личного характера в соответствии с формами неофициального общения, принятыми в стране (страниц) изучаемого языка (объем письма — до 50 слов);

создание короткого письменного высказывания с персональным образом. (имя, адрес, объем письменного высказывания — до 50 слов).

1.4.4.3. Языковые навыки и умения.

1.4.4.3.1. Фонематическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических описаний, звуков входящих в состав слова, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ударно-акцентных особенностей,

т том числе отсутствию срочного ударения на слухебных словах. Чтение полных слов возможно основываясь на принципах чтения.

Чтение вслух всобольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением принципов чтения и соответствующей интонации, декламаторского декламации текста.

Тексты для чтения вслух: соблюдение информативного характера, строгость из статьи научно-популярного характера, рожка, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.

143.4.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов.

Повышенное использование знаков преположения: точки, контрольного пробела, запятой и знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуация правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформленные электронные сообщения почтового характера.

143.4.3.3. Лексические стороны речи.

Обогащение лексическими средствами обучающиеся непосредственно связаны с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного источника информации.

На основу отбора и персонализации лексического материала обучения, с одной стороны, речевая потребность обучающиеся данному материалу (познавание и на родном языке), с другой стороны, обогащение лексическими средствами связано с расширением ситуационно-тематического диапазона речи обучающихся на французском языке. Темы и сферы общения соответствуют и соответствуют общевропейским требованиям, а также с требованиями европейских стандартов и программ по иностранным языкам.

Умения и навыки лексического подтверждения речи говорятся обучающиеся путём обеспечения частоты употребления новых и ранее пройденных лексических средств в перечисленных и речевых упражнениях на основе и в связи с письменным и (или) звучащим материалом. Расширение словаря, предположительного

для существительного в падежно-числовых условиях. идёт одновременно с распознаванием и употреблением в устной и письменной речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 55% лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 40% лексических единиц, образующих основные ситуации общения в разных ситуациях коммуникативного взаимодействия, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

образованных приставками, суффиксов и частей различных видов слов,

научных слов и словосочетаний (конструкторов речи) для обеспечения логики и связности высказывания.

Обучающиеся распознавание в устной речи и письменном тексте и образуют родственных слов с помощью приставки и суффиксов:

слова существительных с помощью суффиксов -isme/ itisme, -isme/ -isme, -isme/ -isme, -isme, -isme, -isme, -isme/ -isme, -isme;

слова прилагательных с помощью суффиксов -isme/ -isme, -isme/ -isme, -isme/ -isme, -isme;

наречий с помощью суффиксов -isme;

глаголов с помощью приставки te- / té-, t-.

143.3.4. Грамматические стороны речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических и синтаксических конструкций французского языка. Обучающиеся должны: научиться представлять и научиться применять в речи (устной и письменной) следующие правила практической грамматики французского языка:

лирическое (ближайшее будущее время): повторы и активация;

личные местоименные местоимения и речи прямого дополнения (me, in', te, t', je, la l', nous, vous, les);

личные прилагательные местоимения и речи косвенного дополнения (me, tu', te, t', lui, nous, vous, eux);

частицей отрицания (du, de la, de l')

возможительное предложение;

употребление местоименного артикля в устойчивых словосочетаниях в значении *faire* (*faire du sport, faire de la musique* и другие);

род прилагательных (*gentil/gentile, intelligent/intelligente, raisonnable/raisonnable* и другие);

некоторые случаи употребления местоимения *se* (звонкая существительного с предлогом *de*, замена существительного с числительным артиклем, замена существительного к другому предшествует количественное числительное);

il/raté (прошедшее время), его образование;

употребление *il/raté*: для отрицательных действий, отрицательных и прошедших, без указания начала и окончания этого действия, для создания портретных характеристик, описаний пейзажа (*soleil*) и другие, для обозначения действия привычных или повторяющихся в прошлом;

степени сравнения при работе с *plus* (сравнительная и превосходная), сходные формы степеней сравнения;

согласование времён изъявительного наклонения, как целая речь (*concordance des temps de l'indicatif, différents indices*), время действия в рамках предложения – известное;

относительные местоимения *qui* и *que* (*pronoms relatifs simples qui et que*);

выделительные обороты *C'est qui* и *C'est que* (*Je mise en relief*);

пассивная форма глагола (*forme passive*).

143.4.4. Социокультурные знания и умения.

Целевой задачей образовательной цели обучения французскому языку в 6 классе является введение обучающихся в мир культурных стран изучаемого языка, подготовка их к общению на межкультурном уровне, что предполагает:

знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (в текстах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуативных условиях, в том числе «Дома», «В магазине»);

знание в полном объеме в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках тематического

содержания (некоторые национальные праздники, традиции и обычаи и проведение досуга, раскрытие особенностей посещения гостей);

знание социокультурной ситуации родной страны и страны (стран) изучаемого языка; знакомство с государственной символикой (госфлагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников);

знание особенностей образа жизни в культуре страны (стран) изучаемого языка (самых известных достопримечательностей, некоторых выдающихся людей, достижений в языковом отношении образовательной системы и пр. на французском языке).

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также адреса в фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

привыкнуть оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, анкете);

хорошо представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей (учёные, писатели, поэты)

1.3.4.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой информации в том числе интеллектуальной.

Использование при формулировании собственных выводов, ключевых слов, планов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Ориентирование в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и признаков (функции) в рамках изучаемой тематики.

1.3.5. Содержание обучения в 7 классе.

143.5.1 Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Знакомство с семьей и с друзьями. Семейные традиции.

Внешность и характер человека (литературная переписка). Молодёжная мода.

Досуг и увлечения (хобби) современности: компьютерные игры, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Искусственные органы.

Покупки: одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные традиции, Переписка с иностранными энергетиками.

Капсулы в разное время года. Виды туризма.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Родной город (сел). Трансконт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.

143.5.2. Навыки речевой деятельности.

143.5.2.1. Говорение.

В 7 классе формирование и совершенствование устно-речевых умений и навыков обучающихся на французском языке осуществляется как в специально знакомом им лингвистическом режиме, так и через общение ими более свободно, чем в 6 классе, монологических высказываний.

Коммуникативные умения для устной речи осуществляются в следующих формах:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо переспрашивать; воздерживаться от прерывания; выражать согласие и согласие respectfully на предложение; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения; соблюдать этикет;

диалог побуждения к действию: обращаться с просьбой; вежливо соглашаться (не соглашаться) вежливо пригласить, пригласить собеседника к совместной деятельности; вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника; вежливо пригласить к действию;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию; отвечать на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить в позиции спрашивающего на тех же или отмечаящих на выборку.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях повседневного общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием ключевых слов, реальных ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных целей речи;

описание (предмета, местности, внешности и образа человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (повествование) изложения содержания драматического (театрального) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения манкинической речи развиваются в стандартных ситуативных коммуникативных ситуациях в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) жестовидных формул речи, табл. и т.

Объём манкинической коммуникативной – 7 фраз.

14.3.2.2. Аудирование.

В 7 классе обучающиеся продолжают совершенствовать свои умения по восприятию на слух французской речи.

Предварительно обучающиеся знакомятся, представляющего для аудирования на слух, осуществляется:

при первоначальном ознакомлении: понимание на слух речи учителя и одноклассников в зависимости (целеуказательная) реакция на услышанное;

при последующем обучении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух коротких аудиотекстов, содержащих отдельные несложные слова, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием затребуемой информации.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и основные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, и при этом к известности слова. Восполнение для понимания информации о содержании.

Аудирование с пониманием затребуемой информации предполагает умение выделить затребуемую информацию, представленную в конкретной (языковой) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), показывающий собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

14.3.2.3. Смысловое чтение.

На уровне основного общего образования в 7 классе компетенции взаимно связанного обучения всех видов речевой деятельности претерпевают некоторые изменения. Особое внимание в процессе обучения французскому языку уделяется работе с письменным источником информации (текстом), содержание которого служит основой для развития устной и письменной речи.

Степень вдумчивости используемого текстового материала на данном этапе возрастает, поэтому обучающиеся более серьезно и ответственно совершают работу с текстом.

Более углубленное обучение всем стратегиям чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на разных текстах (на усмотрение учителя).

Для того чтобы воспринять логику повествования, обучающиеся должны научиться видеть организационную структуру текста. Для этого они находят некоторые основные структурные элементы или связующие слова, отражающие временные, причинно-следственные и другие связи между отдельными фактами или действиями (dans, pendant, à cause de, dès le, de plus, en outre, ainsi, donc, enfin и другие).

Умение различать смысловую структуру текста развивается на базе художественных (художественных) текстов, адресованных непосредственно обучающимся. Все компоненты сюжета художественного текста (экспозиция, завязка, перипетия, кульминация, развязка) соответствуют привычной структуре текста его понимания при чтении.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные вымышленные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные знакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), прокомментировать содержание текста по содержанию (смыслу текста), обоснованность главных

фактот (событий), умение интриговать незнакомые слова, использовать негласные для понимания основного содержания, понимать и интерпретироваться слова.

Чтение с пониманием нужной (запросиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать широкую тему парафраза.

Чтение с полным пониманием продолжается, полное и точное понимание зафразировки, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, рекламный текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

1.4.5.2.4. Письменная речь.

В 7 классе обучающиеся начинают овладевать умением связной письменной речи на французском языке. Они представляют в письменной форме какое-либо событие из общественной жизни: рассказ о проведенных занятиях или отдельный эпизод повествования о повседневных занятиях в форме личного дневника, впечатления и путешествия в форме дружеского письма и другое. Письменный текст, представляющий собой чередование в смену событий, событийных элементов повествования, должен быть структурно и содержательно связным. Логические конструкции (языковые элементы) речи обеспечивают целостность письменного текста.

Повествование по сути является сообщением о ряде последовательных действий, событий, перемежаемых с такими функционально выделенными типами речи, как описание и рассуждение. Обучающийся уже не просто повествует, но выражает свое отношение к тому или иному событию, оценивает, аргументирует, сопоставляет события. Элементы повествования и рассуждения сплавляются на уровне

основного общего образования составной частью письменного высказывания обучающихся.

Развитие устной письменной речи:

списывание текста и анализирование из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

составление плана прочитанного текста;

заполнение анкеты и формулировка сообщения о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с формой, проведением в стране (страница) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с формой профессионального общения, проведением в стране (страница) изучаемого языка (объём письма – до 75 слов),

создание небольшого письменного высказывания с использованием образной и логич. таблицы (объём письменного высказывания – до 75 слов).

143.5.3. Языковые навыки и умения.

143.5.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих к оmissions в коммуникации, произнесение слов с соблюдением традиционных ударений и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе осуществление фразового ударения по служебным словам, четкое чтение слов согласно основным принципам чтения.

Чтение вслух небольших вырванных текстов, построенных на изученном языковом материале, с объяснением принципа чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

143.5.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационная пунктуация, а также пунктуация с помощью рисунка (рисунки, принятые в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения почтового характера).

143.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Обогащение лексического запаса обучающимся непосредственно связано с развитием умений языкового доверия и понимания устной и письменной информации.

Формирование лексических навыков в 7 классе осуществляется путём обеспечения частого употребления лексики в ранее пройденных лексических связях и предложениях и речевых упражнениях на основе текста и в связи с ним. Интенсивная часть лексических упражнений направлена на работу с изолированными словами (словами-синонимами, антонимами, также ключевых слов, пословицной и поговорочной, употреблении его в устойчивых и свободных словосочетаниях). Особое внимание уделяется умениям связать лексические единицы между собой и работе со словами в его текстовых связях. Акцентирование: употреблении множественных чисел, слов и словосочетаний, обеспечивающих лёгкость и связность устных и письменных высказываний.

Разнообразие в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц и их равное употребление в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобразного тематического содержания, с учётом наличия существующей нормы лексической сочетаемости.

Разнообразие и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц, суффиксов, приставок и суффиксов частительных образных глаголов:

различные способы связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, enfin, donc и других);

расширение к образованию родственных слов с использованием аффиксации:

имеет производных с помощью суффиксов -al/-ale;

Сокровищу культуры и страноведческая ориентированность процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расширения объёма лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счёт знаний тематики и лексикомазматки речевого общения. Обучающиеся развивают свою самостоятельную (инициативную) компетенцию. Они узнают много новой информации о культурологическом характере в Франции и других франкоязычных странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвокультурных знаний, обучающиеся разнообразят содержательную сторону общения со словами фразеологизмами, идиомами, постепенно осваивают трудности понимания, связанные с французской знаменитой, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Обучающиеся развивают свои умения применять. Кроме того, некоторые культурные ценности и принципы своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающиеся люди (учёных, писателей, спортсменов и других людей).

Знакомство и использование основных сокровищ культуры элементов речевого взаимодействия диалекта в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематической содержательной (в ситуациях общения: в том числе «в магазине», «в магазине товаров», «во время путешествия»).

Знакомство с использованием в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках отобранных тематического содержания (использование национальных прилагательных, терминов в питании и производстве труда).

Сокровищу культуры культуры родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пасха, День матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (искусствами, объектами архитектуры, некоторыми традиционными видами), с доступными в языковом отношении образцами поэзии в прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родителей, друзей и друзей из французском языке;

уверливо оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

извещать информацию о внешнем виде человека и его характере и соответствии с нормами вежливого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

правильно представлять Россию и Москву (страны) изучаемого языка, некоторые культурные ценности (исключая заимствованные привычки, традиции и праздники дискуссии и позания), а также все известные достопримечательности, знаменитых людей (учёные, писатели, поэты, спортсмены и другие).

143.5.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки, при непосредственном общении пользоваться значениям незнакомых слов с помощью словарных, собственных жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Инициирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и элементов функций в рамках изучаемой тематики.

143.6. Содержательные умения в 4 классе.

143.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности и речевые коммуникативные содержательные речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Известные и нехарактерные человека (литературного персонажа).

Досуг: и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Экзотичный образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Интернет и игры.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, учебные предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха и развлечения время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальные языки, государственные языки, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

143.6.2. Виды учебной деятельности.

143.6.2.1. Говорение.

В 8 классе продолжается развитие у обучающихся умений слушать, понимать и понимать значение коммуникативного, диалогического и полилогического характера, которые востан ситуационно обусловлены и включены в более широкий контекст деятельности. Обучающиеся активно взаимодействуют между собой, взаимодействуют в поиске решений, разрабатывают стратегию поведения по решению той или иной задачи. Учебные коммуникативные умения всё более приближаются к реальной практике общения.

Мультиязычные высказывания становятся более разнообразными в более содержательных, привычной форме сообщений в различных ситуациях и рамках

изучаемой тематикой или создаваемых персонажных проектов. Обобщаются впечатления от условий реализации психографических способов работы и информации, содержащейся в себе текст, цифры, пропуски, выделенные.

В работе с текстом наиболее максимально уделяется этапу поиска и речи, связанному пересказу и беседе на основе и в связи с прочитанным рассказом, стихотворением или книгой как статьей.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, и именно умения вести различия виды диалогизации (диалог этического характера, диалог-побуждение к действию, диалог расширения, коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогизации):

диалог этического характера: уважать, поддерживать и исключать при необходимости, возможно переосмысливать, поддерживать с традициями, поддерживать положительную и возможно разграничить на подражание, поддерживать, благодарности, нежно относиться на предложение в отношении от предложенная собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, возможно соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своим решением;

диалог-вопрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы различия видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и объектам, поддерживать и/или отсутствующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Далее умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, ситуативная с общением по теме речевого этикета, правых в стране (ситуации) изучаемого языка.

Объем работы — диалогизация со стороны каждой из собеседников.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, действия);

и одежды (словосказ), в том числе характеристика (черты характера персонажи)
 персонажи как литературные персонажи);

повествование (сказовое);

высказывание и аргументирование (прямое и косвенное) (отношение
 к усложненному (прочитанному), цитирование (пересказ) пассивного содержания
 диалогического (дискуссионного) текста);

составление рассказов по картинкам;

изменение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения мовологической речи развиты в стандартных ситуациях
 коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи
 с использованием изображений, рисунков, фотографий, текста и (или) иллюстраций,
 фотографий, таблиц.

Объем мовологического выступления - 7-8 фраз.

14.6.2.2. Аудирование.

Аудирование является для слух (развлекательной речи является важной задачей
 данного этапа овладения языком и обеспечивается с помощью текстов учебника.
 Кроме традиционных аудиозаписей, используются мультимедийный компьютер
 (там, где техническое оснащение кабинета это позволяет).

Предметное обучающее материал, предметное для изучения
 на слух осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя
 и одноклассников и вербальных (вербальных) реакции на услышанное,
 использование переспросов для прояснить непонятное для уточнения отдельных
 деталей;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие понимания и понимания
 на слух сложных аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные несложные
 языковые явления с разной глубиной понимания в их содержании
 в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием отдельных
 элементов, с пониманием полной (вытесненной, записанной) информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеозаписей проводится с помощью тестов, задач, заданий на французском языке.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в быстром темпе на слух текста, выделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, идентифицировать незнакомые слова, не существующие для понимания понимания содержания.

Аудирование с пониманием звуков (интересующей, интересной) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитных на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Время изучения текста (текстов) для аудирования до 1,5 минут.

1.3.6.2.3. Смысловое чтение.

На данном этапе особое внимание в процессе обучения французскому языку уделяется работе с письменным источником информации, содержанием которого служит основой и для развития устной и письменной речи.

Несколько в плане ответственности используемого текстового материала на данном этапе возрастает, обучающиеся более осознанно и объективно совершенствуют свои умения в следующих видах чтения на французском языке: чтение с полным пониманием прочитанного текста, чтение с пониманием основного содержания, ознакомительное чтение и поисковое чтение.

Более углублённое обучение всем перечисленным видам (стратегиям) чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на разных текстах (на усмотрение учителя).

Для того чтобы правильно воспринять логику повествования, обучающиеся предлагаются овладеть основными грамматическими элементами иди связующими словами, отрицательными частицами, причастно-связными и другими связки

между отдельными фактами или действиями (d'abord, d'après, d'abord, pendant, après, ensuite, par conséquent, de ce fait, de ce point de vue и другие).

Развитие умения читать для себя и понимать несложные логические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с разносторонней глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с полным или частичным содержанием, с пониманием основной (интересующей) запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (выделяя этикетные высказывания), структурировать содержание текста по заголовку (вводку текста), определить логическую организацию главных фактов, событий, выделить ключевые слова, несущие смысловую нагрузку, осознавать содержание, понимать интерлингвальные связи.

Чтение с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать надежность информации с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных логических текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь ключевых в тексте фактов и событий, воспринимать текст на разрывистых абзацах.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказы, отрывки из художественного произведения, отрывки из статьи научно-популярного

характера, сообщения информационного характера, объявления, культурный реценз, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текст) для чтения – до 250 слов

143.6.2.4. Письменная речь.

Письменно-речевая коммуникация на данном этапе обучается практически, когда подкрепляется предварительным чтением текста (устной типологии), служащего моделью для воспроизведения и имитации. Создаваемые обучающимися письменные высказывания – это связное описание какого-либо события, свидетелем которого они были, рассказ о личных впечатлениях о путешествии или празднике, в котором они приняла участие, короткое письмо и сообщения разного рода для общения или в электронной или традиционной форме письменного общения. Письма, адресованные французским сверстникам, содержат элементы эмоционального реагирования (радость, сожаление, стремление убедить в чём-либо). В них присутствуют также функционально-языковые типы речи как описание и рассуждение.

Обучающиеся учатся составлять тексты-комментарии на видеорекламную рекламу для продвижения, чтобы разместить их на страницах блога или веб-форума.

Обучающиеся заполняют в зашифрованном конверте, формуляре, таблицей о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения). Такие документы записываются и компьютерная справка, приняты в стране (странах) изучаемого языка.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение конверта и формуляра, умение сообщить о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с вопросами, данными в стрипе (страниц) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с формами необходимого общения, приняты в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 80 слов);

создание табличного представления вычисления с использованием таблиц, плашек, таблиц и (или) аудиоподтекст (прослушиваемого) текста (объём письменного выступления – до 80 слов).

143.6.3. Языковые навыки и умения.

143.6.3.1. Фонетические стороны речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, членимых в слобку в космунных словах, транскрипция слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; и тем числе успешным фразовым ударением на служебных словах. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух печатных аутентичных текстов, выходящих за изученный языковой материал, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонация, декламационных нюансов текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказы, диалоги (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

143.6.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения: запятая, штрих-двоеточие и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами русского языка, употреблять в письме (в тексте) изученные знаки, оформлять электронное сообщение личного характера.

143.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Обобщение и увеличение активного и пассивного лексического запаса обучающихся на среднем этапе обучения французскому языку как второму иностранному по-прежнему непосредственно связано с развитием умений языкового доверия и понимания устного и письменного материала преобразован в рамках изучаемой тематики.

Формирование лексических парадигм по данному и последующих этапах обучения предполагает группирование лексических единиц по функциональному (смысловому или формальному признаку) вокруг ключевых слов (понятий), а также путей обеспечения чистого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в перечислах и реальных утверждениях на основе текста и в связи с ним. Лексические утверждения могут быть направлены на работу с изолированными словами (выбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, употребление лексических единиц в упражнениях и выделенных словосочетаниях). При этом особое внимание уделяется умению сочетать лексические единицы между собой и работе со словами в его текстовых связях. Актуализируется употребление коннекторов речи, слов и словосочетаний, обеспечивающих логику и связность устных и письменных высказываний.

Распознавание и употребление речи и письменном тексте 750 лексических единиц и производное употребление в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обозначающих ситуации общения, входящих в рамки отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей логико-лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных (разных плагиатов, сокращений и аббревиатур;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premierement, deuxiement, au debut, à la fin, puis, alors* и других);

распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

глаголов при помощи префиксов *pre-*;

имен существительных при помощи суффиксов *-oir/-oirs, -ité, -ité, -aison, -ure, -ise*;

имен прилагательных при помощи суффиксов *-el/-elle, -ia, -if/-ive, -eux/-euse, -aine, -atif/-ative*.

14.3.6.3.4. Грамматическая структура речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

настоящего времени указывают на условием (conditional present).
 употребление conditional présent в независимом предложении для выражения
 активной просьбы, желаемого или предполагаемого действия;

использование в употреблении в условной и несмысленной речи futur dans le passé;

употребление предлога «de» после «en» и выражений, обозначающих
 количество;

употребление местоимения «ce»;

употребление повелительного наклонения (impératif);

употребление причастия прошедшего времени (participe passé), согласование
 причастия прошедшего времени (accord du participe passé), participe passé в сложных
 временах, participe passé в главном залого, participe passé в роли причастия
 и предикативного;

указательное местоимение «ce/cela»;

синхронное употребление существительной (прямого и косвенного)
 во французском предложении (certaines personnes doubles);

согласование времен изъявительного наклонения (concordance des temps
 de l'indicatif).

143.6.4. Социокультурный язык в школе.

Социокультурная и страноведческая компетенция процесса обучения
 французскому языку обогащается за счёт расширения объёма
 лингвистических и культурных знаний и за счёт иной тематики
 и проблематики речевого общения. Обучающиеся развивают свою когнитивную
 (коммуникативную) компетенцию. Они узнают много новой информации
 культурологического характера о Франции и других франкоязычных странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвистических знаний,
 обучающиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими
 функциональными партнёрами, постепенно снимают трудности понимания,
 связанные с базовыми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может
 быть затруднена

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка; рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других).

сказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщить необходимый маршрут и другие сведения);

общение при желании в международном общении.

143.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, а так же контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перефраз (синонимов), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении: обращаться в значении непонятных слов с помощью непонятных собеседников, жестов и мимики, перефразировать, просить повторить, уточнить значение непонятных слов. Использовать для формулирования собственных высказываний ключевых слов, и слов.

Использование кодификации, не являющейся обязательной для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

143.7. Содержание обучения в 9 классе.

143.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Навигационные в семье и в дружной. Конфликты и их решение.

Вместе в характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, эскейп-живопись). Роль школы и жизни подростка

Здоровый образ жизни. Сбалансированный питанием.

Татуировки.

Школьная жизнь. Передачи с интересными экспериментами.

Виды спорта в различные времена года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические особенности, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (интонация, жесты, привычки, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: наука, литература, искусство, поэзия, поэты, художники, музыка и т.п.

143.7.2. Виды речевой деятельности.

143.7.2.1. Понимание.

На данном этапе обучающиеся в учебном и реальном общении активно используют умения в французском языке выходят на новый, более высокий уровень и получают своё дальнейшее развитие.

Кроме знакомых уже обучающимся видов диалога (делового этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) обучающиеся осваивают новый вид диалога диалог-обмен мнениями, при ведении которого собеседники выражают свою точку зрения по обсуждаемому вопросу, обосновывают её, высказывая при этом мнение (несогласие с другой точкой зрения, выразив при этом своё эмоциональное отношение к обсуждаемому событию) (восхищение, удивление, радость, и прочие эмоции).

Содержательный контент диалогической речи и их речевую обстановку трёх и более коммуникаторов (политическая) ещё больше ориентированы на французоязыковую

среду и отражает сложившиеся ситуации общения, в которых обучающиеся могут оказаться, выходя за пределы страны. Параллельно, в учебную книгу урока включаются самые распространённые случаи общения обучающихся с носителями языка в их учебной стране (жесточким пунктом). Они обсуждаются и разрабатываются экскурсно или составляются культурную программу для французских объектов, приезжающих в Россию.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести как быпаричный диалог, включаются различные виды диалогов (диалогий диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор), диалог-обмен мнениями:

диалог-диалогий диалог: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, возможно переоправдать, извиниться, в припадком, выразить пожелания и нежелания речевыми и не речевыми, выразить благодарность, возможно соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, возможно соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-разговор: сообщать фактически информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, затрагивать интересующую информацию; переходить с позиций спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, исключать своё согласие (несогласие) с чужим мнением собеседника, выразить сомнение, делать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (исхищение, удивление, радость, опорезание и другие эмоции).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием карточек с олов, речевых ситуаций и (или) фотографий, фотографий или без их использования с соблюдением вооруж речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик с вхождением в каждый собеседника.

Монологические высказывания обучающихся должны быть более развернутыми, богаче в содержательном отношении и реченом оформлении. Монологи должны иметь форму тематических сообщений, докладов, выступлений с изложением результатов индивидуальной проектной работы.

Обучающиеся должны уметь совершенствовать свои умения во всех видах пересказа, а также умения вести беседу на основе содержания прочитанного текста или прослушанного аудио текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в письменном или устном сообщении и формулировки.

По завершении базового курса обучения французскому языку на уровне основного общего образования обучающиеся должны уметь:

рассказать о каком-либо важном событии в своей жизни (встрече с интересным человеком, путешествии, празднике или вечере в школе и других событиях);

подготовить и представить небольшой репортаж о событии, участником или свидетелем которого вы были;

сопроводить сообщение о Франции (другой франкоязычной стране), России, представляя основные данные (географическое положение, климат, политический строй, население, общие сведения об экономике);

определить столицу Франции и другой франкоязычной страны, столицу России и главный город своего региона (общие сведения и основные достопримечательности);

рассказать подробно о какой-либо достопримечательности Парижа, Москвы, описав населенный пункт (исторический памятник, архитектурный комплекс и другие);

представить один из главных художественных музеев Парижа, Москвы и своего населенного пункта;

оставить совместный портрет знаменитых французского художника (биография, основные этапы творчества, главные произведения);

описать сюжет и художественные достоинства (кратко) картины французского или другого известного художника;

рассказать об известном фильме французского кинорежиссёра (сюжет, использовались ли главные роли, игра актёров, свои впечатления);

рассказать биографию французского писателя, оставившего заметный след во французском и мировом кинематографе;

создать биографию известного французского исторического персонажа.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связей между иными языковыми единицами и использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реально или вымышленного персонажа);

повествование (сообщение), рассуждение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

выявление (переход) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение результатов исследовательской проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативных общения в рамках тематического содержания речи с использованием картинок, ключевых слов, таблиц и (или) на подстрочной, схематичной, табличной или без их использования.

Объём монологического высказывания – 7-9 фраз.

143.7.3.2. Аудирование.

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку как второму иностранному пользователю аудио и видео материалов в учебном процессе используется. Прослушивание аудио текстов сопровождается переводом текста с опорой на текст урока. Основной особенностью развития навыков аудирования является, с одной стороны, содержание в жанре диалогическое, с другой

сторону, увеличиваются удельный вес аудиовизуальных материалов, используемых для обучения.

Предъявляемые обучающимся материалы, предназначенные для восприятия на слух, осуществляются:

при непосредственном общении: включать на слух речь учителя и школьником и переводить (переводить) реакцию на услышанное, использовать перевод или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;

при опосредованном общении: для лучшего развития восприятия и понимания на слух сложных аудиовизуальных текстов, содержащих отрывки из учебных языковых явлений, с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с достижением нужной (второстепенной, дополнительной) информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеосюжетов проводится при помощи тестов, специально на французском языке.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, получать главную информацию от интригующей, драматичной содержания текста по каналу общения, идентифицировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием основной (второстепенной, дополнительной) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, дополнительную) информацию, представляющую и эквивалентную(ую) форму в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), связанная беседа, диалог в ситуациях межличностного общения, рассказ, сообщения информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать близкому уровню (А2 – доказательному уровню по европейской шкале).

Время изучения текста (текста) для аудирования – до 1,5 минут.

14.7.2.3. Слышание четкое.

К началу завершающего этапа базового курса французского и японского обучающихся индентифицируются умениями понимания, интерпретации и создания текстов (высказываний), наиболее часто встречающихся в коммуникативной практике реального общения.

Уровень владения обучающимися французскому и японскому языкам показывает бизнес-экспертное использование в процессе обучения умения на завершающем этапе базового курса журналистскую и (или) газетную статью. Статья — это особый вид речевых единиц текста, который имеет свои отличия и тем, что касается структуры, способа предъявления содержания, организации и его оформления.

В большинстве случаев статье отвечает «структурность» и «информативность» информации. В ней могут быть представлены (настоятельно рекомендуется) следующие компоненты: основной заголовок (title), дополнительный заголовок или подзаголовок (sub-title), подзаголовок (sub-title), краткое введение к статье (chapter), промежуточный заголовок (inter-title). Перечисленные элементы как минимум важны для понимания статьи и, как правило, используются и разбираются до чтения основного текста с целью выявления функций по содержанию для отношения автора к информации и теме текста. На данном этапе можно рекомендовать использовать статьи, в которых преобладает информативный характер, а не анализ или проблемная значимость.

Язык передачи должен с точки зрения лексического наполнения и грамматического рисунка фразы. Рубрикация по стилям, учитель постепенно подталкивает обучающихся к миру периодической печати, предоставляя для необходимой помощи в виде перевода трудных слов, сокращений, аббревиатур, некоторых терминов, перифразы и упрощения сложных конструкций.

Развитие навыков самостоятельно чтения продолжается на чтение художественных текстов, переводов стихов и обсуждения которых может проходить прямо на улице, под дождем, на закате или в темноте. Для этих текстов могут быть и подготовлены дома домашнего (подготовленного) чтения.

К уже знакомым обучающимся видам чтения на данном этапе добавляются чтение более сложного вида чтения: чтение с пониманием основного содержания текста.

Это умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (обуславливающие), проанализировать содержание текста до заголовку (начала текста);

определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на отдельные смысловые части (или абзацы);

объяснять текст (его отдельные части);

использовать незнакомые слова, неуверенные для понимания основного содержания, пояснять интерпретационные слова.

В процессе обучения чтение учитель поддерживает и так называемые неоплодотворенные тексты (забытые, дисграммы, хаосы) и развивает у обучающихся умение читать и понимать представленную в них информацию.

Развитие умения читать и понимать незнакомые аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных неучебных языковых явлений, с различной глубиной проникновения в их содержание и взаимосвязи от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (обуславливающие);

проанализировать содержание текста до заголовку (начала текста);

определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на отдельные смысловые части (или абзацы);

объяснять текст (его отдельные части);

использовать незнакомые слова, неуверенные для понимания основного содержания, пояснять интерпретационные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, затронутой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и локализовать запрашиваемую информацию, представляющую в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, применить заданную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием подразумевает сложность аутентичных текстов, содержащих отдельные тематические языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения читать и точно анализировать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, логического строения), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, воспринимать текст на речевых абстракциях или путём допущения логических фрагментов.

Чтение различных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и локализация представляемой в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, шпаргалка, инструкция, лекционные сообщения личного характера, стенограмма, воспроизводящий текст (таблица, диаграмма).

Минимальная сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – достаточному уровню по общеввропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов.

1.3.7.2.4. Письменная речь.

Развитие устной письменной речи:

сжатые тезисы (тезисы) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, копировать о себе персональные сведения (имя, фамилия, имя, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написания электронного сообщения личным менеджером в соответствии с нормами орфографического общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём текста – до 90 слов);

создание краткостатьи письменного высказывания с использованием образцов, таблиц и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 90 слов);

использование таблицы с краткой фактивной содержанием прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 90–100 слов).

Чтение и речевая коммуникативная литература и последующая работа с ними направлены также на формирование у обучающихся такого коммуникативного умения – составления резюме – краткого изложения содержания прочитанного текста в письменном виде.

Резюме – это краткий текст, представляющий собой чётко структурированное, сжатое по форме изложение основного содержания письменного источника информации.

Умение проводить резюме письменного текста в дальнейшем может быть широко использовано в разных видах профессиональной деятельности: подготовке докладов или сообщений по теме, обработке различного рода документации, журналистике и научной работе.

143.7.3. Языковые навыки и умения.

143.7.3.1. Орфографическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков и слогов и коммуникативных, функциональных слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритико-интонационных особенностей, а так же умение интуитивно образного ударения на служебных словах, знание новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражают мощного значения чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и спонтанной интонацией, демонстрирующей логическое текста.

Тексты для чтения вслух сообщают информативного характера, отрывок из статьи, выдержка из популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

143.7.3.2. Орфография и пунктуация.

Правила правописания научных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, при письме и устном (аудио) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

143.7.3.3. Лексическая сторона речи.

В 9 классе обучающиеся продолжают совершенствовать умения и навыки лексического оформления речи. По сравнению с предыдущими годами обучения тематический диапазон умений и письменного общения на французском языке значительно расширен. Расширение словаря, предложение для акцентирования внимания, идёт одновременно с группированием лексических единиц по ассоциативному признаку вокруг ключевых слов (тематик), относящихся к определённой теме общения (туризм, транспорт, оборудование в отеле, знакомство с историческими достопримечательностями и другие темы). Установление связей между словами, их объединение по различным признакам существенно облегчает усвоение лексики.

Обучающиеся овладевают умениями распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

изученные лексические единицы, синонимы, антонимы и наиболее употребительную лексику, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности в целостности высказывания.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц и грамматиче употребленне в устной и письменной речи 850 лексических единиц, структурных единиц общения в рамках обязательного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической соответствия.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте: звуковых лексических единиц, знаменных, аппелирующих и побуждающих фразовых единиц, сокращений и аббревиатур;

различных средств связи для обеспечения логичности и цельности высказывания.

Расширение и образование родственных слов с использованием аффиксов:

приставки и постфиксы префиксов (*dis-*, *dis-*);

имён существительных, кён при шательных и наречий с помощью отрицательного префикса *no-*;

имён существительных с помощью суффиксов *-ness*, *-ness*, *-ness*, *-ness*, *-ness*, *-ness*, *-ness*, *-ness*;

наречий с помощью суффиксов *-ly*, *-ly*, *-ly*.

143.7.3.4. Фонематическая сторона речи.

Расширение и употребление в устной речи и письменном тексте:

специальные конструкции, настоящее время (*Subjonctif présent des verbes après les locutions il faut que..., il ne faut pas que... et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté*);

указательные местоимения (*Pronomis démonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que..., celui de...*);

будущее простое время и действительное (допирание) (*Révision du futur simple et du gérondif*);

употребление составительного приращения в настоящем времени после глагола, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (*Subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment*);

прилагательные местоимения (Préfixes possessifs: le mien, le tien, le sien, le nôtre ...);

возвратные глаголы к местоимениям-обозначениям (личности) (Révision des verbes réflexifs et des pronoms complémentifs);

употребление местоимений-аргументов Y и EN. Место Y и EN в предложении;

составление времен изъявительного наклонения (повторение) (Révision de la conjugaison des temps);

использование прилагательных прилагательных (Assurance du participe passé);

инфинитивный оборот (Proposition infinitive);

употребление предлогов, частицу (Révision de différentes prépositions);

порядковые и количественные числительные (Nombres cardinaux et ordinaux);

высказывания во множественном числе (Nous vous (nous les personnes) en français);

высказывание прошедшего времени (Passé immédiat).

143.74. Социокультурные знания и умения.

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку как иностранному нацеленному на достижение целей в рамках реализации социокультурной и страноведческой компетенции обучающиеся сталкиваются с формированием целостного восприятия этой культуры и социальной среды через раскрытие особенностей её поведенческих характеристик и образа мышления её представителей с целью преодоления этноцентризма и этностабильности стереотипов.

Социокультурные знания и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расширения объёма лингвистических и страноведческих знаний и за счёт новой тематики и проблематики речевого общения. Обучающиеся развивают свою коммуникативную (интерактивную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоязычных странах.

Развития этой лингвистической и страноведческой составляющей, обучающиеся разовьют содержательную сторону общения со знакомыми франкоязычными партнерами, постепенно снимают трудности понимания

связанные с фольклорными знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Обучающиеся развивают также умение представлять Россию, ее культурные явления и традиции своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающихся людей (ученых, писателей, спортсменов и других).

Осуществление межличностного и межкультурного общения невозможно от использования сопоставления знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных аспектов речевого коммуникативного этикета в формализованной среде. Важным становится знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фондовой лексики в рамках тематизации тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в проведении досуга, посещение музеев, кинотеатров, административных и исторических учреждений и других).

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке, правильно написать свой адрес на французском языке (в алфавите);

грамотно оформить электронное сообщение личным характером в соответствии с нормами неофициального общения, держаться в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях своей страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и других);

указывать на карте и на фотографиях местам в ситуациях повседневного общения (определить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

14.3.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой и коммуникативной деятельности, использование при говорении и письме портфрза (толкование), синонимических средств, обилие предметов вместо их названий, при неопределенном абстрактном или конкретном значении лексических слов в коммуникации используются общедельным жестом и мимикой, переспрашивать, просить повторить, уточнить значение лексических слов.

Использование для формулирования собственных высказываний, лексических слов, слов.

Исвортрование информации, не являющейся необходимой для коммуникации, содержание информации: прочтение (прислушивание) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (и тем самым установление различия или сходства) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

143.5. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку на уровне освоения в школе образования.

143.5.1. В результате изучения второго иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие подготовку обучающихся к его успешное дальнейшее образование.

143.5.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования обучающихся достигаются в результате учебной и воспитательной деятельности образовательных организаций в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, стремясь в обществе развивать и формировать поведение и способствовать процессам самонаблюдения, самосовершенствования и самореализации, формированию внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования формируются при изучении иностранного языка. Стремясь обеспечить обучающимся руководство системной позитивных ценностных ориентаций

и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность и умение нести обязанности гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основных нормах и правилах межличностных отношений и поведению в обществе в этическое поведение в обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (донорство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и этнокультурном обществе, проведение патристических мероприятий, развитие патристического воспитания, истории, культуры Российской Федерации, своего края, старинных городов;

известное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность принимать участие в процессе и покупки, консультации и покупки других людей в области прикладных и прикладных форм в учётом особенностей наследственной деятельности;

активное участие в общении с посетителями, клиентами в индивидуальности, личностных и учебных и индивидуальных и коллективных пространствах;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству культуры в других странах, понимание уникальности и особенностей искусства;

ослабление навыков художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности исторического и современного искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самонаправлению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни:

различные ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

понимание вредности и активного вредного привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информационным и социальным условиям, в том числе в помощь им собственный опыт и знания для достижения цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на публичу и такого же права другого человека;

6) трудолюбия и ответственности:

установка на активное участие в решении задач, в решении задач (в учебных целях, организационных, производственных кругах, рабочего круга) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостимулировать выполнение такого рода деятельности;

интерес к практическому применению профессиональной и труда различного рода, в том числе на ранние применения изучаемых предметных знаний (книжничного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых качеств для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам групповой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных решений с учётом личных и общих, новых интересов и потребностей;

7) экологической ответственности:

применение на практике знаний по экологическим и экологическим задачам для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в экологических мероприятиях в окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

применения и деятельности на современном этапе научных исследований об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействии человека с природой и социальной средой;

определение ценностей и ценностей культуры как средств познания мира;
 определение принципов поведения последовательной деятельности, установка на постоянное опыты, наблюдений, достижений и стремление совершить путь достижения индивидуальности в коллективности ближайшей.

4) ориентация на взаимодействие условиям социальной и природной среды:

определение обучающегося: социального опыта, социальных отношений, соответствующая деятельности личности, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и коллективах, включая семью, группы, образовательные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды:

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и мнению других;

способность достигать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции от других;

вечная взаимосвязь: связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, планы, принципы об объектах и явлениях, в том числе умение не эмпатично, устанавливать отношения объективных знаний в компетентности, планировать свое развитие;

умение различать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выделять признаки в соответствии с определенным в простейших свойствах понятия, конкретизировать понятие примерами, когда известны понятия и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концептуальными устойчивыми признаками;

умение выделять и выявлять взаимосвязи причин, объектов и признаков;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достигая целей и средств, основываясь на возможных и неизбежных последствиях;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспроизводить стрессовую ситуацию влз вызов, требующий контроля;

оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и описывать риски и последствия формирования опст. навыков акк. левых и при последующей ситуации;

быть готовым действовать в экстремальных условиях.

143.8.3. В результате изучения иностранного (французского) языка по уровню компетенции ожидаются следующие результаты: будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

143.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, оснований для обобщения и сравнения, критерии проведения анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и характеризовать факты, данные и необходимые;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять функции информации, данные, необходимые для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и признаков;

проводить выводы с использованием логических и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и обосновывать;

определять и выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

143.8.3.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать эскизы как модели выделенной структуры явления;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации объекта, состоянием или установившимся состоянием в давнее;

формулировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, прогнозировать свое мнение;

проводить по значимой для составлению главы опыты, несложной эксперимент, наблюдая исследуя по различным сторонам объекта изучая, триггерно-следственные связи и зависимости объектов между собой;

планировать на предметность и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимент);

сравнивать как формулировать обобщения и планы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования. Владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

приглаживать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, различать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

143.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе информации и данных из источников с учетом привнесенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, реализовать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сильные аргументы (подтверждающие или опровергающие ту или иную идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решение задачи с помощью схематик, диаграмм, иной графики и их комбинаций;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

Олимпиада систематически показывает универсальных учебных действий обучающихся. Сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

143.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и сопереживать с целями и условиями общения;

выражать себя (своей точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, разрешать предпосылки конфликтов с помощью и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, возникающие по решению задачи и поддержке близких или чужих идей;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом вида презентации в особенности аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты в соответствии с требованиями учебных материалов.

143.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

обобщать и анализировать преимущества кооперативной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

определять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщить умения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять способ ее (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, учитывать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями членами команды;

оценивать качество своей работы в общей структуре по критериям, самостоятельно формулируемым, учитывать взаимодействие;

сравнивать результаты с ожидаемой величиной оценки каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность в предпринятии решений группой.

Освоение энергичной коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального взаимодействия обучающихся.

143.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулярных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

применять разные и различные подходы при решении заданий (индивидуально, применяя ресурсы в группе, применяя ресурсы группы);

выполнять работу самостоятельно алгоритм решения задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и индивидуальных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма действий), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

143.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

знать способы самоконтроля, самооценки и рефлексии;

находить оценку ситуации и предсказать возможные изменения;

учитывать контекст и признавать трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задач, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

анализировать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, успешных или ошибочных, возникших трудностей;

определять соответствие результатов целей и условий.

143.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

находить и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и поведение другого;

регулировать способ выражения эмоций.

143.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознать возможность оптимизировать час жизни.

Овладение элементарными умениями универсальных учебных действий обеспечивает формирование мышления (установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, социализация, устойчивого поведения).

143.8.4. Предметные результаты по широкому швейцарскому (французскому) языку ориентированы на приобретение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность языковой коммуникативной компетенции на достаточном уровне в совокупности со составляющих – речевой, языковой, социокультурной, лингвистической, метапредметной (учебно-когнитивной).

143.8.4.1. Предметные результаты обучения предусмотрены по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 5 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести диалог в виде диалога (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными опорными, с соблюдением норм речевого этикета, принципов этикета (этикетных) изученных и языка (до 7 реплик со стороны второго собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика и интерпретация не только как характеристики персонажа, повествование (описание)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 4 фразы), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 4 фразы); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 4 фразы);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные ангажированные аудиотипичные тексты, содержащие отдельные целкомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной понимания в их содержание

в письменном виде поставленной коммуникативной задачи: с повышенным объемом содержания, с повышенной усложняемой информацией (время звуковой речи (текста) для чтения вслух – до 1 минуты);

внимательное чтение:

читать про себя и додумывать письменные адаптированные аутентичные тексты, постепенно переходящие на изучаемом материале, с речевой и речевой пронализацией в их содержании в письменном: от поставленной коммуникативной задачи; читать текст с полным и детальным пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текста) для чтения – до 150 слов); читать и понимать общее содержание тексты, содержание: о назывательной форме именных лексических единиц;

письменная речь:

писать короткие сообщения с предметным; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с шаблонами, прилагаемых в списке (страниц) изучаемого языка, писать язык, речевое сообщение должно иметь характер, соблюдая речевой этикет, применять в списке (страниц) изучаемого языка (объем сообщения – до 30 слов).

Языковые навыки и умения:

Понимать (аудирование) языковые:

различать на слух, без, без ошибок, различать с собой коммуникативные функции слов, с грамматическим ударением и образы с той или иной их ритмико-интонационными особенностями, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, детально читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, направленные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова совместно с помощью правил чтения;

иметь орфографические навыки:

правильно писать изучаемые слова, иметь пунктуационные навыки: знать писать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, знать как переноситься и аббревиатура, знать орфографические правила и оформлять элементарные сообщения личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, отсутствующих на уровне базового общегородского образования), обслуживающих стандартных общедневных в рамках обязательного тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные основы и интерференциальные слова;

распознавать и образовывать редутственные слова с использованием префиксов: клише существительные при помощи суффиксов -en/-enne, -ais/-aise, -ois/-oise, -ois, -oisi, а также прилагательные при помощи суффиксов -eux/-euse, -ep/-épine, -ix/-ixe, -ix/-ixe, числительные при помощи суффиксов -iz/-ize, -ième;

ловить особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуниктивных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельством, следующие в определенном порядке;

сложносочиненные предложения с союзами: et, mais, ou;

координатные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi;

слоги, включая особые формы и выделяем предмет (pré-est), а также ré-iter, méter, éter, ar-éter, commentes, manger, conjuguer;

слоги, образующие в служебных функциях во множестве форм существительных и глаголов:

числительные 1 - 100;

власть, социокультурные значения и употребления;

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения этноса в стране (страниц) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

использовать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фоновой лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

использовать информацию адрес, адресат, фамилия и имена (своих, родственников и друзей) на французском языке (в визите, карточка-формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном поведении жителей страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

знать основные правила этикета;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания представленного (прочитанного) текста или для понимания текста запрашиваемой информации;

увластвовать в различных учебных предметах и дисциплинах базового уровня французским языком в применении мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

143.8.4.2. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения.

Навыки основных видов речевой деятельности:

аудирование:

вести диалог (диалог-расспрос) (диалог этнокультурного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках изучаемой тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) невербальными опорками, с соблюдением норм речевого этикета, связанного в стране (странах) изучаемого языка (ли 3 реплик со стороны каждого собеседника);

высказывать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (описание)) с вербальными и (или) невербальными опорками в рамках тематического содержания речи (объём монологического

высказывания (5-6 фраз), вычитать основное содержание прочитанного текста с помощью знаков и (или) зрительных опорам (объём - 5-6 фраз), кратко изложить суть содержания проектной работы (объём - 5-6 фраз):

аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные аудиовизуальные речевые тексты, содержащие оценочные лексические слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время изучения текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты):

смысловое чтение:

читать про себя и понимать основные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие оценочные лексические слова, в различной глубинной проработке в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи. читать текст в спокойном и деятельном восприятии содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения - 160-180 слов); читать и понимать общее содержание текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц:

письменная речь:

писать короткие письменные сообщения в двух направлениях и других направлениях. писать простейшие электронные сообщения почтового характера, включая текстовый файл, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 50 слов), заполнять анкеты в карточка-формуляры, сообщения и себе о личном в анкеты, и ответы на них в форме, принятой в стране (странах) изучаемого языка.

Имя собственное пишется и устно.

Власть фонетическая завязана:

указывать на слух, без ошибок, ведущим к обоим координатам, произносить слова с признаками ударения и фразы с обозначением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать aloud небольшие адаптированные аудиовизуальные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изучаемом языковом материале,

частицы артикль (le, de la, des);

широкие языковые предположения;

употребление частицы артикль в устойчивых словосочетаниях с глаголом faire (faire du sport, boire de la musique и другие);

род прилагательных (jeune/jeunille, intelligent/intelligence, français/française);

накоторые случаи употребления местоимения en (замена существительного с предлогом de, замена существительного с частицей артиклем, замена существительного, которому предшествует количественное числительное);

образование, употребление imparfait (прошедшее время): для обозначения действия, длящегося в прошлом, без указания начала и окончания или действия, для указания нарративных характеристик, описаний природы (погода), для обозначения действий привходящих или происходящих в прошлом;

степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная), особые формы степеней сравнения;

сопоставление времён изъявительного наклонения, косвенная речь (concordance des temps de l'indicatif, discours indirect), время действия глаголы предложения настоящего;

относительные местоимения qui и que (concordance relative simple qui et que);

выделительные конструкции C'est qui и C'est que (la mise en relief);

пассивная форма глагола (forme passive).

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речи и повседневного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к (жизненной лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематически и содержательно речи;

правильно оформлять адрес, писать приглашения и письма (семья, родственники и друзья) на французском языке (в тексте, картонке-формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном партнере родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

вращать представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Цели: компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковые навыки, в том числе интеллектуальную, истинную и фиктивную, из выявляемых необходимых для понимания общего содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрошенной информации.

Участвовать в различных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Достичь взаимопонимания в процессе участия в презентациях проблем и носителями иностранного языка, в пользу другой культуры.

Средствами (в том числе устанавливать ориентиры для создания) объектов, явлений, процессов, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

143.8 4.7. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку в конце обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения:

Умения: основные навыки речевой деятельности:

Понимание:

вести диалог в виде диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, вежливый диалог как разновидность различных видов диалогов) и рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) зрительными опорными, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

высказывать речевые акты коммуникативных высказываний: описание предмета или человека, в том числе портрет-характеристика конкретного человека или литературного персонажа), повествование (рассказание) о событиях и (или) зрительных опорах в рамках тематического содержания речи (объём минималистично высказывания – 7 фраз), излагать общее содержание

пропущенного текста с вербальными и (или) зрительными сигналами (объём – 7 фраз);
кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 7 фраз);

аудирование:

интерпретировать на слух и транскрибировать восторженные аутентичные тексты, подтверждающие отдельные позитивные моменты, и взаимосвязи их с тестовой коммуникативной задачей с минимальным общим содержанием с пониманием запрашиваемой информации (этим звучит текст (тексты) для аудирования – по 1 минуте);

смысловое чтение:

читать для себя и транскрибировать восторженные аутентичные тексты, содержащие привычные лексические слова с риторичной глубиной происхождения в их содержании и взаимосвязи от тестовой коммуникативной задачи с минимальным общим содержанием, с логичным нужной (запрашиваемой) информацией, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (тексты) для чтения – до 200 слов), читать про себя различные тексты (таблицы, диаграммы) и транскрибировать представленную информацию;

письменная речь:

записывать тексты и формулы с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, писать в стране (страниц) совместной работы (объём сообщения – до 75 слов), включать небольшие письменные взаимодействия с использованием образцов, типов, ключевых слов, таблиц (объём взаимодействия – до 75 слов).

Языковые навыки и умения.

Навыки фонетического произношения:

различать на слух, без ошибок, звуки и звуки комбинированные, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 400 слов, демонстрируя на изучаемом языковом материале с соблюдением правил

чтения в соответствующей контекстной среде; по мере роста сложности предложений переходить к чтению;

владеть орфографическими знаками:

практически писать выученные слова, владеть пунктуационными знаками: запятая, точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно-правильно шрифтом, электронное общение: умение вести диалог; характер;

распознавать в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц (слова, словосочетания, фразы, выражения) и уметь их использовать в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и использовать в устной речи и письменном тексте: звуковые многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые единицы, различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, après, donc и другие);

узнавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: имен прилагательных с помощью суффиксов -ité/-ité, -issime, -issime, -issime существительных, имен прилагательных и наречий с помощью отглагольных префиксов -in/-in-, dé-/dés-;

распознавать и образовывать сложные существительные путем словосложения:

существительное I существительное (téléscopie);

существительное + предлог I существительное (rac-à-dos);

предлог существительное (subtotal);

глагол местоимение (troubler-voilà);

глагол - существительное (passer-temps);

предлог + существительное (sans-qui);

понимать особенности структур: простых и сложных предложений и различать координатных типов предложений французского языка;

различная, и употреблять в устной речи и письменном тексте:

plus-que-parfait (преждевременно время);

dit simple (будущее простое время);

согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect);

неопределённое местоимение tout;

согласование глагольных времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l'interrogation indirecte);

глагольные времена после si условного и после si, вводящего косвенную речь (emploi des temps après si);

предлог «de» после слов в выражениях, начинающихся количественно;

местоимения «ce»;

согласование неопределённого лица (regime);

принципы согласования времён (regime simple);

владеет общими сведениями о языке и учениками;

использовать отдельные сопоставительные элементы французского и немецкого языков, применяя в устной (устных) изучаемого языка и рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонетическую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культуре вследствие родной страны и страны (стран) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеет химическими языковыми умениями:

использовать при чтении и слушании языковую догадку, в том числе коммуникативную; при необходимости в общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение лексических слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения в тексте заданной коммуникативной;

участвовать в различных учебных проектах с использованием шаблонов на французском языке с применением мультимедийных средств, соблюдая правила информативной безопасности при работе в Интернете;

использовать интерактивные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устно или письменно для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные факторы в рамках изученной тематики.

[43 §.4.4. Предельные результаты обучения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Уметь основными видами речевой деятельности:

говорить;

заставлять других или спалогов (диалог) творческого характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор, коммуникативный диалог (включая различие между диалогом) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях профессионального общения, с перформативом и (или) эпитетивом-описательным, с соблюдением нормы речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик на стороне каждого собеседника);

определять разные виды коммуникативных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) и предложение в (или) зрительном опоре) и рамках тематического содержания речи (объём минимального высказывания до 7 X фраз); выразить и критично аргументировать свое мнение, являясь основным содержанием причастного (присутственного) текста с вербальным и (или) зрительным опорами (объём – 7-8 фраз), но без результатов выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз);

аудиозаписи;

использовать все виды и умения воспринимать аудиальные тексты, содержащие отрывки незнакомых аудиальных явлений, в зависимости

от самостоятельной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием важной (интересующей, запрашиваемой) информации (трех-звучная речь (текст) для аудирования - до 1,5 минут);

основные умения:

читать про себя и понимать письменные аудировочные тесты, содержащие отдельные выделенные языковые явления с различной глубиной проработки в их содержании в зависимости от представленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием важной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (собес. текст (текст) для чтения - 250 слов), читать письменные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

языковые роли:

писать исходные языковые сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения от 80 слов), заполнять анкеты и карточки-формуляры, писать о себе основные сведения, в соответствии с пунктами, указываемыми в стране (странах) изучаемого языка, создавать небольшие письменные высказывания с использованием вопросов, от 100 до 150 слов, таблицы (объем высказывания - до 80 слов).

языковые навыки и умения:

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущие к общему коммуникативному пониманию, с точки зрения правильности ударения и фразы с соблюдением их ритмики-интонационных особенностей, в том числе применять правила исключения ударения на служебных словах, и читать правильно текст и интонационно читать на слух небольшие тексты (объем до 80 слов), пользоваться для изучения языкового материала с соблюдением правил чтения и коммуникативной интонации, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно правилам правильного чтения;

цели орфографических навыков:

правильно писать изучаемые слова;

и видеть пунктуационными знаками: не только запятую, инверсионной и инклизициальной знака в конце предложения, запятую при перечислении и образении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематически суперхемат, в общеподписном сунав. нумерных курса лексической компетенции;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

познавать многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, софразония и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения целостности и связности текстов (дискогемия, ёсхёгемента, au début, à la fin, puis, alors и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксов: глаголы при помощи префикса pré-, имена существительные при помощи суффиксов -oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise, имена прилагательные при помощи суффиксов -e/-e le, -le, -il/-elle, -aux/-elle, -ité, -ité/-ative;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

настоящее время условного наклонения (conditional présent);

употребление conditional présent в несложном предложении для выражения вежливой просьбы, желания или предположительного действия;

будущее в прошедшем (futur dans le passé);

употребление предлога «de» после слов и выражений обозначения количества;

употребление местоимения «en»;

повелительное изложение (l'impératif);

причастие прошедшего времени (*participe passé*). эти же самые причастия прошедшего времени (*accord du participe passé*): *participe passé* в сложных временах, *participe passé* в прошедшем залого, *participe passé* в роли причастия и прилагательного:

указательные местоименные *ce/cela*:

одновременное употребление желтого и красного) во французском предложении (*exemple: renouveau double*);

согласование времен в значительном вхождении (*accordance des temps de l'indicatif*).

издавать социокультурные знания и умения:

существовать межличностное и межкультурное общение. использовать знания о культурных различиях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и охватив основные социокультурные аспекты речевого поведения человека в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять роли страны/иностранца в стране (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; исторические личности, знаменитые люди);

оценивать позитивные нравственные качества в ситуациях межличностного общения (объяснить, как избежать конфликта, избежать возможный маршрут в другой ситуации).

поведать коммуникативные умения: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, логическую, при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточнить значение неизвестных слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и/или для нахождения в тексте конкретной информации;

расширять возможности в развитии речевого коммуникативной функции и продуктивных видов речевой деятельности (говорение в письменной речи);

учебников и в сложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке и применением аудиовизуальных средств обучения, анкетах при наличии информационной безопасности при работе в Интернете:

использовать интерактивные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме:

достигать взаимопонимания и взаимодействия в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, включая другую культуру;

сравнивать (в том числе устанавливать отношения для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

143.8.4.5. Примерные результаты выполнения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения:

Владеть основами видами речевой деятельности:

говорение:

вести диалог-решательный диалог, включающий различные виды диалогичности (выявляет существенные характеристики, диалог побуждения к действию, диалог-решение), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) невербальными сигналами без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, привязанно к стране (странам) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристик, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) невербальными опорами или без опоры в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания до 7–9 фраз); излагать описание содержания пригласительного (пригласительного) текста со ссылками и (или) невербальными сигналами (объем 7–9 фраз), излагать результаты выполнения проектной работы (объем 7–9 фраз);

аудирование:

высказывания на слух и понимать несколько аудиотипичные тексты, содержащие отдельные несложные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, в письменном устной (интервьюной, опросной) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – от 1,5 минут);

Смысловое чтение:

читать при себе и понимать несколько аудиотипичные тексты, содержащие простые несложные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, в письменном устной (интервьюной, опросной) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов), читать при себе не сложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленное в них информацию;

Восстановление речи:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с формами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать личное сообщение личного характера, соблюдая разговорный этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать письменное письменное высказывание с использованием образцов, планов, таблиц, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 90 слов), выполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 90-100 слов).

Минимальные навыки и умения:

Знать фонетические навыки:

различать на слух, без ошибок, ведущих к ошибке коммуникации, произносить слово с ударением и /признак в собирательном эк притяжительно-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах и писать правильно предложения и высказывания читать вслух небольшие тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале,

формы сослагательного предложения conditional présent регулярных и иррегулярных глаголов;

деепричастия (gérondif) :

трехные относительные местоимения dont, où

числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

владеть совокупительными числительными и умножать:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фолклорную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (панельные наглядные материалы: праздники, обряды, традиции);

цель: умение парные представлять о различных зарплатах французского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете в культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страну) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения.

вводить компенсаторный умозвучив: если слышать, не говорю, перефразировать, использовать при говорении в письме перифраз (толковать), синонимическое средство, отклонение предмета вместо его названия, использовать для чтения и аудирования языковую догадку, в том числе контекстуальную, историзировать маркировку, не являющуюся необходимой для понимания содержания прочитанного (прочитанного) текста или для понимания в тексте аудиальной информации;

рассмотреть несколько вариантов речевых коммуникативной модели в продуктивных видах речевой деятельности (диалогия и письменной речи);

участвовать в составных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Internet;

цель: умение языковые единицы и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, культуры, культуры.

сравнивать (и при необходимости устанавливать ограничения для сравнения) языки, языки, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

14.1. Федеральное учебное пособие по учебному предмету «Иностранный (испанский) язык».

14.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (испанский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее сокращается программа по второму иностранному (испанскому) языку, иностранный (испанский) язык) включает обязательную часть; содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по второму иностранному (испанскому) языку.

14.1.2. Пояснительная записка.

14.1.2.1. Программа по второму иностранному (испанскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам обучения основной общеобразовательной программы, представленных в ФКК ООБ, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

14.1.2.2. Программа по второму иностранному (испанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развитии и реализации обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (испанскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры испанского языка, межпредметных связей второго иностранного (испанского) языка с содержанием учебных предметов на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

144.2.3 Изучение истории иностранного (государственного) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует их личному развитию, воспитанию гражданской ответственности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

144.2.4. Построение программы по второму иностранному (иностранному) языку имеет всеобщий характер и основано на коммуникативном принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения опираются на определенные этапы грамматических форм и их речевую функцию, используются и закрепляются на должном лексическом материале и расширяющаяся тематическая содержательная речь.

144.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (иностранного) языка является акцент на сформированность в процессе изучения двуязычного иностранного языка коммуникативные умения и способности в двуязычных языковых явлениях с первым иностранным и русским языками. Процесс изучения второго иностранного (иностранного) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип коммуниктивности, который реализуется не только в отношении взаимодействия обученных между собой в речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач, но и обеспечивает сформированность сложной мультисистемной коммуникативной компетенции через учет уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опоры на нее;

принцип языковой связи, который реализуется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа способствует оптимизации обучения, формируются метаязычные умения обучающихся.

принцип интенсификация учебного труда обучающихся, который обусловлен необходимостью ускорить учебный процесс и в результате характеризуются овладения новыми иностранным языком, позволяющим это производить;

пришли межкультурный направленности обучения, который должен распродать взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим критериям обязательными становятся следующие приемы: с коммуникативным материалом, который с одной стороны, помогает избежать дублирования содержания обучения, с другой – побуждает к анализу социокультурного содержания, развитию сильной собственной культуры.

144.2.6. Интерактивизация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

- сокращение количества познавательных действий обучающихся;
- перенос учебных умений;
- перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;
- познание при сравнении с первым иностранным языком объема нового грамматического и лексического материала;
- совместная отработка коммуникативных языковых явлений;
- использование интерактивных упражнений и заданий, требующих применения материалов;
- рациональное распределение коммуникативных и познавательных видов работ;
- большая самостоятельность и автономность обучающихся при обучении.

144.2.7. Возрастная зрелость мышления нескольких иностранных языками, а также особенности планирования учебного процесса при изучении второго иностранного (языкового) языка приводит к пересмотру целей и содержания обучения предмету.

144.2.8. Целью комплексного образования формулируются не только коммуникативные, но и личностные в лингвистическом уровне и воспитательные и личностные, методические и предметные результаты обучения. Иностранные языки являются средством общения и саморазвития и социальной адаптации, развития умений языка, обработки и использования информации в коммуникативных целях, овладения средствами воспитания гражданские, патриотические, развивая национальные компетенции.

144.2.9. Целью языкового образования является формирование коммуниктивной компетенции обучающихся и развитие навыков её осуществляющих. КЗК:

речевая компетенция – развитие коммуниктивных умений в основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо):

языковые: компетенция понимание разными языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) и взаимодействие с объектами: тематика общения, коммуниктивные и языковые явления изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках

культурно-языковая (языково-культурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5-9 классов на разных этапах (5-7 и 8-9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция – умение находить и использовать в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

144.2.10. Наряду с языковой коммуниктивной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие информационную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социальную-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

144.2.11. Основными подходами к обучению иностранным языкам признаются коммуниктивный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуниктивно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добывая достигая планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для уровня обучения объекту образования. Использование видов педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и современных средств обучения.

14.2.12. Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то нет требований минимально допустимого количества учебных часов, выделенных на его изучение. Однако рекомендуется выделять, не менее 2 часов в неделю, или 68 часов в год, для достижения заявленных результатов изучения второго иностранного (испанского) языка.

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

14.2.13. Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса овладения умениями общаться на втором иностранном (испанском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне языковых (уровне А1 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком). Вместе с тем при учёте вышеизложенных принципов вступительной аттестации обучающихся при условии изучения в курсе начального (дошкольного) языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут достаточный (А2) уровень владения вторым иностранным (испанским) языком.

14.3. Содержание обучения в 5 классе.

14.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Внешность и характер героев (литературных персонажей).

Дом и увлечения современности и детства.

Здоровье: образ жизни: режим труда и отдыха, питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, школьные предметы. Переписка с иностранцами и сверстниками.

Каникулы в различные время года. Виды отдыха.

Природа: птицы и домашние животные. Погода.

Родное село (село). Транспорт.

Родной город и страна (страны) изучаемого языка. Их географические особенности, климаты, крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные традиции, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка. Писатели, поэты.

144.3.2. Виды речевой деятельности.

144.3.2.1. Повторение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса в различных речевых ситуациях: ключевых словах (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Развивать умение (умения) и изучаемого языка:

диалог этикетного характера: называть, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); делиться с собеседником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

вызов-ответ, согласие к действию: отвечать на просьбу, вежливо отказаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-разговор: соблюдать функциональную этикет на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных

ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи в диалогах с целью выяснения вопросов, ключевых слов, логика и (или) интонация, фотодрифты, пьеса:

создание условий для развития коммуникативных компетенций с использованием основных коммуникативных типов речи (отвечая в том числе характеристика, описание, сравнение или описание);

нахождение (пересказ) основного содержания и результатов работы;

краткое изложение результатов индивидуальной проектной работы.

Объем монологического высказывания – 4 фразы.

14.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание из уст речи учителя и одноклассников и вербальная (вербальная) речь для ее успешности;

развитие навыков умений восприятия и понимания из уст сложных коммуникативных ситуаций, содержания и смысла незнакомых слов, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования интонации, в том числе с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логики.

Время слушания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

14.3.2.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и учебные адаптированные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных важных слов, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение выделять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, интерпретировать незнакомые слова, необходимые для понимания основного

содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в текстовой (языковой) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц) с пониманием представленной в них информации.

Тексты для чтения: басня (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, рекламный текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 150 слов.

144.3.3.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

эпизодически работа с выделением из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуниктивной задачей:

заполнение анкет и опросников с указанием личной информации в соответствии с требованиями, заданиями и структурой задания;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливого общения, прожитых в стране (странах) изучаемого языка, объём сообщения – до 50 слов.

144.3.3. Языковые навыки в устной.

144.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита и их значения в письменной письменности, их фонетическое представление.

Соблюдение норм произношения:

искусственное редуцирование гласных звуков в безударном положении, отсутствие исключения согласных звуков перед гласными, озвончение:

соблюдение фонетического содержания и сплочение приращивание слова внутри ритмических групп.

Различение на слух, без оплох, ведущих к себе

в поэму-эпиграма, прозаическое слово с соблюдением правильного ударения и фразировки (повествовательного, побудительного и вопросительного общего, специального и альтернативного вопроса) с соблюдением их правильного интонационного оформления, в том числе правила выделения фразой ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечислений.

Чтение вслух небольших адаптированных аудиотиповых текстов, построенных на учебном языковом материале, с соблюдением правил чтения и смысловых пауз интонацией, демонстрирующей понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие материала слушателями.

Объём текста: до 70 слов.

Изучение правил: чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных выделений букв, например, *ch, ll, ll, ceñi, queñi, deñi, ñeñi* (*chiste, calle, long, casa, queso, quezo, que, inte igenti, agi, Miguel, guisapa*).

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение рисунков, фотографий провинциальной деревни фольклора (стихи, песни), изображений (фрагментов) поэтических произведений известных испаноязычных авторов и авторов детской литературы.

14.3.3.2. Письмо, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание звуковых знаков, списывание слов с предложения, применение правил графического ударения (аспето gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (запятая, индифференциальный и восклицательный знаки в начале и в конце предложениях, запятая при обрешении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, поведение в стране (страниц) коммуникативного языка, оформленное эссеистического характера.

14.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и письменное чтение в устной речи 30% лексических единиц в приямное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише). Объем лексической ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 классов.

Распознавание и образование родственных групп с использованием аффиксации:

суффиксы прилагательных: -аст;

суффиксы имен существительных: -лук'-лук, -иза, -ион'-ион, -ион'и, -аде;

суффиксов имен прилагательных: -ова, -а);

суффиксов наречий: -полю.

Распознавание и образование родственных слов с использованием суффиксации:

существительных на основе глаголов и существительных;

количественных числительных.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте звуковых символов и интерсимволических слов.

1.4.3.4. Грамматическая структура речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций иванского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Центрированные и разграниченные простые предложения с лексическими обстоятельствами, следующими в определенном порядке.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo liv'lo esriñiñ), составным именным сказуемым (Yo nuv a'ñipoo'-a) и составным глагольным сказуемым (Avañ do l'ee' e) esriñiñ).

Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами: y'e, repi, w'd.

Сложноподчинённые предложения с союзом *que*, *quando*, *si*, *quando*, *quanto*.

Условные предложения реального вида (*Si hubei buca timpore, zaceo rot si rucuric.*)

Наиболее употребительные глаголы регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (*Presente* и *Preterito Perfecto Simple*).

Наиболее употребительные инфинитивы и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении и утвердительной форме.

Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Регулярные и нерегулярные формы причастий (*gerundio*, *participio* и другие).

Конструкции с глаголом *gustar*: *Me gusta leer.* *Me gusta el verano.* *Me gusta leer revistas.*

Глагольные конструкции *emprezar* и *infinitivo*.

Неопределённый артикль, определённый артикль в отсутствие артикля перед существительными (наиболее различие: *кабинет* *студент* *университет*).

Грамматический род существительных (наиболее различие: *случай* *случай* *случай* и *исключение*): *algunos*, *diversos*, *la* *misma*, *el* *día*.

Множественное число существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа (*huesos*, *cafas*, *tijetas*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente*, *café*).

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образующие с то прилагательные исключения.

Наречия места, времени, образа действия, количества (*mucho/poco*, *mucho*), отрицательные (*de ningún modo*, *de ningún modo*).

Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, множественные, вопросительные.

Количественные числительные (1-100). Обозначение даты и года.

Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги

направлений (в. Кас'а).

1.4.3.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках избранного тематического содержания (некоторые традиционные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

• знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год и других праздников);

• особенности образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, выходящими людьми);

• доступность в языковой среде: образцами легкой лексики и фразы на японском языке.

Формирование умений:

• назвать своё имя и фамилию, в том же порядке и фамилию своих друзей, знакомых и друзей на японском языке;

• правильно оформить свой адрес на японском языке (в анкете, формуляре);

• кратко представить Россию в страну (страны) изучаемого языка;

• кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (важные национальные праздники, традиции в учёбе и проведении досуга).

1.4.3.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании адекватной, в том числе интеллектуальной, лексики.

Использование при формулировании собственных высказываний этнокультурных слов. плана.

Копированные информации, не являющейся необходимой для понимания содержания содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения в свете запрашиваемой информации.

Содержание (в том числе установленные показатели для сравнения) объектов, объектов, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

14.4. Содержание обучения в классе.

14.4.1. Коммуникативные умения.

Коммуникативные умения обобщаются в устной и письменной форме, включая: рецензионные и прогностические виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в группах. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Посут и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, средства массовой информации, кино, театр, спорт).

Экономический образ жизни: режим труда и отдыха, обобщенное понятие.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, учебные предметы, любимый предмет, приемы поведения в школе.

Перелеты с иностранцами и соответствиями.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности (Описание родного города (села).

Триггеры.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, официальные языки, доминирующие языки, культурные особенности (национальные традиции, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.

144.4.2. Виды речевой деятельности.

144.4.2.1. Говорение.

Развитие коммуниктивных умений диалогической речи в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог: приветливо характерно: приветствовать, поддерживать и заканчивать разговор, благодарить с признанием к заботе реагировать на похваление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения и собеседника:

диалог-объявление к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, прилагать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-разговор: оказывать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересную информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции слушателя на позицию говорящего и наоборот.

Объём диалогов – по 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуниктивных умений монологической речи в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий:

создание устных связных коммуниктивных высказываний с использованием основных коммуниктивных типов речи (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение):

изложение (пересказ) содержания содержания прочитанного текста;

краткое и подробное результаты выполненных учебных работ.

Объём монологического высказывания – 5 предложений.

144.4.2.2. Аудирование.

Различные коммуникативные умения аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (реферальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений воспринять на слух в транскрипции в виде написания транскрипции (в том числе контекстуальной) диалогов и диалогов вытек коротких слов, не препятствующих пониманию коммуникативной значимости адаптированных аутентичных текстов с разной глубиной понимания в их содержании: с пониманием основного содержания (в том числе основной или промежуточных текстов), с пониманием запрашиваемой информации с минимальным и без минимального и затруднений.

Тексты для аудирования: диалогизация собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщения информационного характера, рассказы.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

1.4.4.2.3. Смысловое чтение.

Различные умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных коротких слов с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Умение с пониманием основного содержания текста ориентироваться, умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), выделять важные слова, несущие основную информацию содержания, понимать интерпретирующие слова в контексте.

Человек с пониманием запрашиваемой информации предположит умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение восполняет текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения,

в том числе рассказы, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, объявление неофициального характера, общее лекционное сообщение, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, неформальный текст (таблица).

Объём текста (словесов) для чтения – 160-180 слов

144.4.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

смысловые лекции и характеристики из цитат слов, словосочетаний, предложений и предложений в рамках коммуникативной задачи;

заполнение анкеты и формулировка с указанием личной информации в соответствии с формой реферата, прилагаемая к стране (странам) изучаемого языка;

записывание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, прилагаемая к стране (странам) изучаемого языка, объём сообщения – до 50 слов;

составление небольшого тематического сообщения с использованием образцов, планов, иллюстраций, объём письменного сообщения – до 50 слов.

144.4.3. Языковые навыки и умения.

144.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита исландского языка и транслитерация при необходимости, их фонетическое соответствие звучанию.

Соблюдение норм произношения:

облегчение редуциции гласных звуков и безударных гласных, облегчение смягчения согласных звуков перед гласными, озвончение;

соблюдение фонетического строения и связей соотношения слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, вслух и слово и коммуникативные, произнесение слова с соблюдением правил ударения, а также фраз и предложений (подсказательного, побудительного и экзистенциального: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил интонации

(признаются ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух печатных адаптированных аутентичных текстов, построенных на изучаемом или новом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонацией; демонстрация умения понимать содержание текста и обеспечивающее восприятие читаемого с удовольствием.

Объем текста – до 80 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, пары гласно-буквенных сочетаний и сложных составной букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение вслух небольших произведений детского фольклора (стихов, песен), стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известную детям классических поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

14.4.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графическая коррекция воспроизведения букв испанского алфавита (глазками и руки, буквенный слог).

Правильное написание изучаемых слов, применение правила расстановки ударения (*acento gráfico*)

Правила расстановки знаков преположения (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при образовании и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятием в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного письма (электронного сообщения личного характера).

14.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и понимание в письменном тексте и устной речи 450 лексических единиц и при этом умение употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической ответственности, не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), коммуникативных ситуаций общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, из которых 150 лексических единиц, введенных в предыдущие годы обучения.

Расширение и образование родственных слов с использованием суффиксов:

образовано глаголы при помощи префиксов: *re-*, *de-*, *des-*, *pre-*:

суффиксов имен существительных: *-cia*, *-ca*, *-ion* (*idea*, *oia*);

префиксов и суффиксов имен прилагательных: *inter-*, *able*/*-ble*, *-able*/*-ible*, *-ible*/*-ible*, *-ible*/*-ible*, *-ible*/*-ible*, *-ible*/*-ible*, *-ible*/*-ible*.

Расширение и образование родственных с использованием словообразования: образовано существительных существительных,

расширение и образование родственных с использованием конверсии: образование имен существительных от имен прилагательных — субстантивация: *el vieja*, *la casa*.

Расширение и употребление в устной и письменной речи изученных существительных, существительных, существительных аббревиатур (*el sol*, *el bol*, *el sol*, *el sol*) и интернациональных слов.

Расширение и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения полноты и целостности высказывания (*como*, *ya*, *además*, *por eso*, *por ejemplo*, *en primer lugar*, *de eso*, *después de eso* и другие).

14.4.3.4. Грамматическая осторожность.

Расширение и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм в синтаксических конструкциях испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной форме).

Предложения с безличным глаголом *hay* (*¿Qué hay aquí? Aquí hay un sofá. Dos sillones y una mesita.*) и в близкстоящих аббревиатурах в разговорном языке (*hace calor*) для описания погоды.

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y*/*e*, *o*/*o*, *o*/*o*.

Условные предложения реального (I) типа в языке настоящего времени (*Si estudias, aprobarás el examen*).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы по временным

формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Simple, Futuro Imperfecto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной форме повелительного наклонения Imperativo Afirmativo (включая обращение на Usted, Ustedes).

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и другие).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (estudiando, aprendiendo, leyendo, visitando).

Церкафрагментические глагольные конструкции с глаголами estar (estoy cansado, estoy leyendo), haber (he aprendido) в функции прямого и косвенного дополнения и с предлогами, наречиями también, tampoco.

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + gerundio.

Неопределённый артикль, определённый артикль и относительные артикли перед существительными (definidos распространённые случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, отрицательные по значению, и исключения.

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, отрицательные, отрицательные, отрицательные, вопросительные.

Коллективные числительные (1-1000), порядковые числительные (1-100). Обозначение дат и больших чисел (100-1000).

14.4.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (уточнить) ключевыми являясь в рамках тематических содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине», «В ресторане», «На приёме у врача»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной топонимической фонетиче- кой лексики и таких тематического содержания (некоторых наименований учреждений, традиций и ритуалов и проведения док- умент, особенно в отношении гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

анкетство с государственной символикой (флагом), некоторы- ми национальными символами;

традиции проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года и других праздников);

особенности образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известность достопримечательностей, некоторыми выдающимися людьми);

доступные в языковом отношении образцы детской поэзии и прозы на испанском языке.

Развитие умений:

писать себе или в личном, а также письма и факсимильными средствами и друзей на испанском языке, правильно оформлять свой адрес на испанском языке (наклейка, формуляры);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные аспекты родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

144.4.5. Коммуниктивные умения.

Использование при чтении в понимании языковой, в том числе контекстуальной, задачи, при непосредственном объяснении догадываться о значении незнакомых слов с помощью многоязычных словарей жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование тех формулировок, связанных с высказывкой, уточнениями

слов, картин.

Исвориривание пвформуции, но являющейся необходимой для понимания основному содержанию прикладного (прикладного) текста или для выделения в тексте принципиальной информации.

Сравнение (в том числе устный или словесный для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.5. Содержание обучения в 7 классе.

144.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные умения речевой деятельности в рамках тематической содержательной речи.

Познакомление с образом жизни и друзьями. Семейные традиции. Обязанности по дому.

Воспитание и характер человека (литературного персонажа).

Хобби и увлечения (хобби) современного подростка (спорт, кино, танцы, музеи, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы, школьные предметы, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (резервного центра). Переезд с пригородных сфер. Никаки.

Каникулы в различные времена года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: лес и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание природного объекта (объекта).

Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Полная страница и страни (страницы) изучаемого языка. Их грамматическое построение, структура, содержание, функциональное значение, доступность.

культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выступается лицом родной страны в странах (и.л.) изучаемого языка: участв. посетителя, покупки, спонсорские.

14.5.2. Виды речевой деятельности.

14.5.2.1. Поворенце.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи для 5-7 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, изучаемых в стране (странах) и изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, благодарить с признанием к нежеланию отказаться на поздравление, выразить благодарность, вежливо отказаться на предложение и отказаться от предложения объективно;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выразить согласие, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо отказаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с функцией спрашивающего во функцию отвечающего и наоборот;

диалог-расспрос: диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), с использованием картинок, ситуационных и (или) ключевых слов, речевых ситуаций и стандартных ситуациях неформального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога - до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи для 5-7 классов с использованием ключевых слов, фразеологизмов, плагов, (или)

слайдстраницей, фотоприставкой;

содержание учебных связей межличностных взаимодействий с целью привнесения осознанной коммуникативной позиции речи (описание для характеристики, повествование или описание) с использованием ключевых слов, вопросов, планов (или) и приложений, фотоприставкой;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования картинок, фотоприставкой, таблиц, и (или) ключевых слов, планов, вопросов;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Объем новаторского выступления – 7 минут.

144.5.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя в одноклассников и переводчика (взвешивая) реакция на услышанное;

целостное развитие умений воспринимать на слух и понимать с использованием языковой (в том числе контекстуальной) единицы и игнорированием неважных слов, не представляющих реально коммуникативной ценности, деловых или деловых деловых текстов с прямой структурой предложения в их содержании: с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи прослушанного текста), с пониманием поддерживаемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях непосредственного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

144.5.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать сложные предметные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных названных слов, с речевой глубиной понимания и их содержание в зависимости от предметной коммуникативной цели: с пониманием основного содержания, с пониманием

нужной или запрошенной информации.

Чтение с тонким знанием основного содержания текста предполагает умения определять тему (основную мысль), главные факты (события), критически оценить содержащиеся факты по значимости (важности факта), последовательность главных фактов (событий), умение интерпретировать ключевые слова, неупомянутые для понимания основного содержания, выявлять авторско-идеологические связи.

Чтение с повышенной нуждой или запрошенной информацией предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрошенную информацию.

Чтение с повышенной актуальностью предполагает полнее и точнее понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение воспеваемых текстов (любимый, любимый) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывки из художественного произведения, в том числе рассказы, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, журналистский репортаж, сообщение иного характера, стихотворение, неформальный текст (газетная, диалогическая).

Объем текста (текстов) для чтения - до 200 слов.

14.5.3.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выделение в нем ключевых слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

записывание анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии с формой решения анкеты, провешивая в строке (строках) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами электронного общения, написанными в строке (строках) изучаемого языка, объем сообщения - до 75 слов;

создание небольшого письменного сообщения с использованием образцов,

прана, ялтрозрашцї, об'єм написанного вказується до 80 слів.

144.5.3. Языковые навыки и умения.

144.5.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита испанского языка в звуковой последовательности. Фонетическая коррекция звукового.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие редуцированных звуков в безударных положениях, отсутствие соединения согласных звуков перед гласными. Освоение:

субтоновой фонетической структуры в связи с произношением слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без опробов, воздушных к обов в коммуникации произношение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (диалогическая, побудительная и вопросительная: общий, специальный и альтернативный (вопрос)) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, к том числе правильное интонация фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации при чтении.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечить адекватное понимание читающим слушающим.

Объем текста – до 80 слов.

Знание звуковых единиц: гласных, гласных и диграфов и трифтонгов, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение прозой слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Высказывания: понимать стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных испаноязычных поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

144.5.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графическая коррекция произношения букв испанского алфавита

(записываю буквы, буквы составляю, слово).

Правильное произношение изученных слов, изменение приёма графического упорядка (попытка д'Ал'си).

Правильная постановка ударения (точка, воспринятый и исключительный ударок в печатном и в кинескопическом, эпизод при объяснении и перепечатке).

Пунктуационная правильность, в соответствии с формой речевого этикета, приватизации и стилизации (страницы изучаемого языка, информативное личное письмо (описание личности собеседника) характера).

14.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и письменное использование в устной речи 600 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 классов, включая 600 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте значимых или новых лексических единиц: суффиксов, антонимов, сокращений, аббревиатур (bici, cole, bolí, No. rég.), интернациональных слов и речевых единиц.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте речевых единиц связи для обеспечения логичности и последовательности высказывания (deletás, ринки, рж ејауро, рот до титок, ринса сазоо, со ші рипіоо, ріноро, Јуроо и другие).

14.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций составного языка.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте инверсивного порядка слов (прямо и инверсивно построение) и пассивного зательного предложения (Ella hizo la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.)

Сложноподчинённые предложения с союзами relativos (que, quien, cuyo, etc.).

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте сложноподчинённых определительных предложений с союзами *que, quien, cuyo, si, si que, que*. Условно предложения реального (I) типа и плане настоящего и прошедшего времени (*Si estudias, aprobarás e, examen. La dije que si estudiaba, aprobaría el examen*). Координатная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, соотношении времени в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные результаты к переупорядке глаголы и приемы форм действительного залога изъявительного наклонения (*Presente, Pretérito Perfecto Condiçional, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto*.)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в личностных вхождении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во времени в формах действительного залога изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме в личностных вхождении.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной (форме страдательного залога в конструкции *ser + participio (el artículo es publicado, la casa fue construida)*) и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva* (se construye, se publica).

Глаголы *ser/estar* с предлогами *con, de, en, sobre, sin, entre, contra, desde, hacia, para, por, a, desde, desde que, hasta, hasta que, durante, durante que, durante lo que, durante el que, durante la que, durante los que, durante las que, durante el que, durante la que, durante los que, durante las que*.

Копулятивные с глаголом *haber*.

Главные конструкции *haber a - infinitivo, haber que - infinitivo, hay que - infinitivo, terminar de - infinitivo, seguir de - infinitivo, ir a - infinitivo, volver a - infinitivo, salir - infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir - gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствующие артикли перед существительными (наиболее употребительные случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Неподлежащие и подлежащие существительные (*agua, un libro*).

Цушишатаи аине и заречен в положительной, сравнительной и превосходной степени, образовавшие по принципу и исключения. Абсолютная превосходная степень цушишатаи язык, образованная с помощью наречия "тоу" (тоу цушишатаи) и с помощью окончания "-iisimo" (цушишатаи).

Местименения: лопыте (ударные и безударные), прилагательные (ударные и безударные), узвзатальные, неизменяемые, отрицательные, возвратные, отрицательные.

Наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, направления. Предлоги как в глаголах в страдательном залоге.

Квантитативные числительные (1 - ЦИХ), порядковые числительные (1 - ЦИХ).
Изменение дат в времени.

144.5.4. Социкультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речи и письменного текста в отрыве (страниц) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «На отдыхе», «Во время путешествия», «В музее», «В кино»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (основные традиционные праздники, традиции и обычаи и пришедшие извне, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, День рождения, День матери и других праздников).

с наиболее яркими образами жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, которыми гордятся местные жители);

с доступными в языковом отношении произведениями поэзии и прозы для школьников на поставленном языке.

Развитие умений:

знать свой имя и фамилию, в том числе имена и фамилии своих родственников и друзей на японском языке, правильно оформить свой адрес на японском языке

(в анкете):

правильно оформлять электронное сообщение почтового характера в соответствии с нормами официального общения, применять в стране (странах) изучаемого языка, кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять современную культурную жизнь родной страны и страны (стран) изучаемого языка (описывать знаменитые праздники, традиции и народные промыслы и ремесла), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках).

144.5.5. Компенсаторные умения.

Исполнять при необходимости звуковую языковую, в том числе контекстуальную, задачу, при необходимости использовать для понимания значения незнакомых слов с помощью используемых в бытовом жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использовать при формулировании соответствующих выходящих из контекста слов, фраз.

Идентифицировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения в тексте заданной информации.

Среднечисло (в том числе в установлении оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.6. Содержание обучения в 8 классе.

144.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности и навыки тематического содержания речи.

Надпись отношения в семье и с друзьями.

Внешний и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (фильмы, игры, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание, посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и гаджеты для телефона. Карманные деньги.

Школа, подготовка к экзаменам, подготовка к форме, изучаемые предметы и приложения к ним. Проблемы выбора профессии. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и заграничным странам.

Природа: флора и фауна. Приближает экология. Кино, музыка. Страхование балетом.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Трикотаж.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (пищевые иные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

1.4.6.2. Виды речевой деятельности.

1.4.6.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях дефицитного общения в рамках тематического содержания речи для 8 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций. Фиксацией с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка:

дemonstrate уверенность в характере общения, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником и поздравиться, жаловаться на ситуацию/яблоко, выражать благодарность, вежливо отказаться от предложения для поддержания контакта от предложения/обстоятельства.

диалог-убеждающее к действительности обращается с просьбой, нежностью или апатией (не исполнителем) выполнить просьбу, приглашает собеседника к совместной деятельности, всецело соглашаясь (не соглашаясь) с предложением собеседника;

диалог-распространение охватывает фразовую инфлекцию, отвечающую вопросам разных видов, запрашивать интересующую информацию, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-убеждающее к действительности, диалог-распространение) с использованием картинок, фотографий и (или) вложенных слов, речевых ситуаций в стандартных ситуациях неформального общения и в бытовом волеизъявлении этикетных, принятых в строю (ситуаций) изучаемого языка.

(Критерий диалога — до 5 реплик на стороне каждого собеседника).

Развитие коммуникативных умений коммуникативной речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 8 классов с использованием вложенных слов, картинок, фото (или) фотографий:

выявление устных устных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание или характеристика, повествование или сообщение) с использованием вложенных слов, вопросов, фото (или) фотографий, фотографий;

выражение в кратком аргументированном стиле мнения по отношению к прочитанному (услышанному);

извлечение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования вложенных слов, вопросов, фото (или) и фотографий, фотографий;

высказывание рассказа на картинках;

изложение результатов выполненной творческой работы.

Объём монологического высказывания — 7–8 фраз.

14.11.2.2. Аудирование.

Развитие коммуниктивных умений аудирования:

понимать на слух речь учителя и диалоговиков и диалогичны (повторяемая) реакция на услышанное;

различать интонацию на слух в соответствии с тем интонацией языковой. В том числе интонацией, догадки и идентификация несвязанных слов и незнакомых языковых явлений. на тренировочных речевых коммуниктивных заданиях, несложные речевые тексты с разной глубиной понимания и их содержание: с пониманием основного содержания текста, с полным пониманием звуков (интересующей, запрашиваемой) информации;

приблизительно содержание звучащего текста по началу сообщения.

Техники для аудирования: указывающая самодеятельность в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказы.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

14.6.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать различные звучащие тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные несвязанные языковые явления, с разной глубиной понимания в их содержании и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (описки и проступки);

предсказывать содержание текста по заголовку (началу текста), определить логическую последовательность главных фактов, событий;

использовать известные слова, несуществующие для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение ориентироваться в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую

информацию, представляющую энциклопедический (жизной) факт, описать, выделить и информировать о нем зрителя с значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение вспомогательных текстов (записи, диаграммы, схемы) и понимание предельно ясной энциклопедической информации.

Чтение с полным пониманием содержания предельно сложных текстов, содержащих отдельные визуальные языковые элементы. В ходе чтения с полным пониманием формулируются в разном объеме умения поделить и точно толковать текст в форме или информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), неязыковые языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием фиксируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственные взаимосвязи в тексте фактов и событий, представляющих текст как разрозненные образцы.

Тексты для чтения авторские, диалог (беседа), рассказ, отрывки из художественной прозы, статьи, письма личного характера, сообщения информационного характера, объяснительно-художественный текст, текст с элементами личного характера, стихотворение, репортаж, текст с элементами личного характера, стихотворение.

Объем текста (текст) для чтения — 200 слов.

144.6.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (резюме) устного или письменного сообщения;

списывать текст и формулировать с указанием личной информации и взаимосвязи с другими речевыми элементами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание краткого сообщения личного характера в соответствии с нормами письменного общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объем сообщения — до 80 слов;

составление небольшого письменного высказывания с использованием вопросов, ключевых слов, таблиц, прочитанном (прослушанном) тексте, объем письменного высказывания — до 80 слов.

144.6.3. Языковые явления и умения.

14.6.3... Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита испанского языка и произведённой письменной речи, их фонетическое правильное звучание.

Соблюдение норм произношения:

аккуратные редукции гласных звуков и безударных согласных, акцентные смещения: согласных звуков перед гласными, озвончение,

соблюдение фонетического сопоставления в связном произношении слов внутри ритмических групп.

Различение шипящих, без ошибок, ведущих к ошибкам в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила интонации фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух текста вслух адаптированных аудиотипов, лекционных в изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонации, демонстрирующей понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие читающими.

Объём текста до 90 слов.

Произношение правил чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

14.6.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написания букв, буквосочетаний, слов).

Правила написания научных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (запятая, вопросительный и восклицательный знаки и начало и в конце предложения, запятая при обращении

и терминологии

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, знаками и знаме (знаками) изученного языка, оформленные в письме (электронное сообщение должно соответствовать).

14.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и письменном тексте и устной речи 700 лексических единиц и правильно употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обучающих ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 700 лексических единиц, перечисленных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и употребление родственных слов в использованном аффиксации:

образованные с помощью приставки (префиксов *пре-, под-, до-, со-*);

образованные с помощью суффиксов (суффиксов *-аль-, -о-, -и-, -е-*);

образованные с помощью причастительных форм помощи префиксов *би-, три-, ква-, ультра-* и суффиксов *-ион-*.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

14.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций русского языка.

Сложноподчиненные предложения с союзами *что, почему, из-за, где, как, если, а*, *также, и, но, хотя* (*где*), *чтобы*.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласованное время в рамках сложного предложения и глаголы вставных и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения *Presente de Subjuntivo*.

Presente de Subjuntivo:

в простых предложениях после наречий *quizás*), *tal vez*, *ya sea*, *quizá* и *ojala* и частицы *que* (*Tal vez me escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!*);

в причастных предложениях подлежащих и дополнений с союзом *que* после выражений в глаголах волеизъявления, сомнения, сомнения (*¡Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegra que me ayudes*);

в придаточных предложениях подл. после союзов *para que* (*¡Quiero en voz alta para que todos te oigas bien!*) и времени, относящихся к будущему, с союзом *cando* (*Cuando sea mayor seré capitán*).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной формах.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога, изъявительного наклонения, повелительного наклонения (*Presente de Subjuntivo*) в утвердительной и отрицательной формах после инфинитива.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser participio* и в неопределённой форме страдательного залога *voz pasiva refleja* в простых и сложных временах (*la casa fue construida/la casa había sido construida, el periódico se publicó/se periódicamente se ha publicado*).

Простое будущее время *Futuro Simple* в модальном значении. (*Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.*)

Conditional Simple с условным значением и настоящим временем для выражения вероятного жереаемого действия (*¡Vá a pasar rato hoy! Vá a cantar*) или совета с речением: *construyéndose Yo que soy en tu lugar* (*Yo en tu lugar no iba a la fiesta*).

Неопределённые формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Глагольные конструкции: *empezar a + infinitivo*, *tener que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *terminar de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a + infinitivo*, *soler + infinitivo*, *estar + participio*, *estar + gerundio*, *seguir + gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными. Определённый артикль с глаголами действия. Неопределённый артикль *lo*.

Множественное число существительных, существительные, имеющие форму только множественного числа (*Juras, gafas, tijeras*) и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, síntesis*).

Распространение и употребление в устной речи в письменном тексте наречий. Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные (*que, quien(-es), el/los/cual/que, el/los/cuya cosa(-es), cuyo(-s) es/ha*), неопределённые, отрицательные, возвратные, отрицание *no*.

Предлоги места, времени, взаимодействия.

Коллотивность числительные (1-1000), порядковые числительные (1-100). Обозначение дат и больших чисел (*de 1 a 100 000*).

11.6.7. Социокультурные знания и умения.

Знакомство и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемой лексики и речевых тематических содержаниях (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции и история и проведение досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, Дня матерей и других праздников);

знакомство с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (интересами досугового времяпрепровождения некоторых национальных людей);

знакомство с доступными и ясным стилистическим образцами поэзии и прозы

или (фразы) на незнакомом языке.

Осуществление межличностных и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях стран и странов (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на иностранном языке; правильно оформить свой адрес на иностранном языке (в визите);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера с соблюдением с нормами вежливости общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и т.п.);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранцам в ситуациях непривычного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить оптимальный маршрут в другой ситуации).

14.6.5. Коммуникативные умения.

Использование грамматических и звуковых языковых средств в том числе контекстуальной, диалогической, использовать при говорении и письме перефраз (толкование), синонимические средства, изменение предмета высказывания, для поддержания общения диалогическое взаимодействие называемых слов с помощью используемых средств жестов и мимики.

Переспрашивать, уточнять, повторять, уточняя значение незнакомых слов.

Использование для формулирования собственных высказываний

сюжета, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания причитанного (прочитанного) текста или для нахождения в тексте информации

Сравнение (в том числе умение найти сходства и различия) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.7. Содержание обучения в 9 классе.

144.7.1. Коммуникативные умения.

Оформление устных сообщений в устной и письменной форме. Использование речевых и продуктивных форм речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Кommunicatивные умения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Инициатива и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения: (хобби) современного подростка (театр, кино, театр, музыка, музей, спорт, жонглирование, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжные моды.

Школа, различные занятия, изучаемые предметы и отношения к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение.

Проблемы выбора профессии. Переезд в иностранный город.

Виды отдыха и различные виды туризма. Путешествия по России и иностранным странам. Грандиозно.

Праздники, фестивали и шоу. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Роль страны и мира (страны) изучаемого языка. Их географическое

наименее, столицы и крупные города, регионы, диалекты, официально-деловые языки, дистанцированность, культурные особенности (национальные традиции, знаменательные даты, традиции, обычаи), странная кинемия.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучением языка, их вклад в науку и мировую культуру; международное дело и, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

1.11.7.2. Виды речевой деятельности.

1.11.7.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений личностно-языковой речи: умения вести коммуникативный диалог, взаимодействий различных личностей (этикетный диалог; диалог-убеждение и действие, диалог-присирок), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера предположить умения начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поддерживать с товарищем и вежливо реагировать на неадекватные, выражать благодарность, нежелание сотрудничать; предложение как отказываться от предложения собеседника;

диалог-убеждение в действии предполагает умения обращаться с просьбой, возбудить симпатию (не симпатию) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, нежелание сотрудничать (не сотрудничать) не предложение собеседника;

диалог-присирок предполагает умения сообщать (жестко/нежестко или формульно, отрывно) на вопросы разные виды, запрещать, не интересующую или/хуже, выражать своё мнение к обсуждаемому фактам и ситуациям, переходить с позиции стороннего наблюдателя на позицию участвующего и наоборот;

диалог-обмен мнениями предполагает умения выражать своё мнение, зрелище и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнения, давать эмоциональную оценку обсуждаемым ситуациям (согласие, удивление, радость, отрицание и другие).

Развитие умений диалогической речи осуществляется в стандартных ситуациях дефинитивного и индифферентного общения и рамках тематического оформления речи для 2–9 классов с использованием языковых средств и(или)

и стенограмм, фотографий и без их использования, в компьютерном виде речи и этикет, приложен в атлас (страниц) русского языка.

Объём диалог – до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуникативного диалога, до 4 реплик со стороны каждого собеседника в рамках для индивидуальности монологами.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в рамках тематического содержания речи для 8-9 классов:

создание устных связанных коммуникативных высказываний с использованием инициативных коммуникативных типов речи (описание или характеристика, повествование или сообщение) с использованием или без использования ключевых слов, вопросов, речевых и(или) ключевых фраз, фотографий;

выражение и краткое обосновывание своего мнения по отношению к предложенному (узнаванию);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования картинок, фотографий, таблиц и(или) ключевых слов, фраз, вопросов;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов индивидуальной проектной работы.

Объём монологической высказывания – 3-9 фраз.

14.7.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и собеседника и вербальная (демонстрация) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей;

дальнейшее развитие способности на слух и понимание в использовании языковой в том числе и контекстуальной, лексической и грамматической информации слов и несловесных языковых явлений, не препятствующих развитию коммуникативной задачи, письменных аудиальных текстов с разной степенью продолжительности их содержания;

с пониманием основного содержания текста;

с запятой) нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, представленной в эксплицированной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Узнающая сложность текстов для сударования должна соответствовать базовому уровню (А2 – базовый уровень по общеправильской шкале).

Время звучания текста (текста 1) для сударования – до 1,5 минут.

144.7.2.3. Сударование чтения.

Развитие умения читать про себя в познание несложных звуковых текстов и разных шрифтов и стилей, содержание отдельные целочисленные языковые единицы, с различной глубиной произношения и их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием звуковой (интересующей, запрашиваемой) информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (пункты в перечислениях), ориентироваться содержание текста по началу (началу текста);

определить содержание содержания темы, главных фактов, событий, различать текст в отношении к основным смысловым частям, выделять текст (его отдельные части);

интерпретировать незнакомые слова, несуществующие для понимания основного содержания, понимать вторично важные слова.

Текст с подлинным нужной (интересующей, запрашиваемой) информацией предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение расплывчатых текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных звуковых текстов, содержащих отдельные целочисленные языковые единицы. В ходе чтения с полным пониманием формулируются и развиваются умения читать и понять текст

на основе его информативной переработки (эмпирично и структурного анализа отрывков жесткой тексты, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь и корреляция в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказы, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, последователь текст (таблица, диаграмма).

Максимальная сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню 1.4.2 – допороговому уровню по общесекундарной шкале).

(Объем текста (текста) для чтения – 250–300 слов).

144.7.2.1. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

осознание плана (планов) устного или письменного сообщения;

изменение явек и форму явек и указание явек информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка;

повышение эффективности сообщения: ясности характера в соответствии с нормами официально-делового общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объем сообщения – до 90 слов;

содержание письменного письменного сообщения в неиспользованном образце, плане, или отрывки, таблицы, презентационного (прилугунарного) текста, объем письменного письменного – до 90 слов;

заполнение таблицы с краткой фактической информацией презентационного (прилугунарного) текста;

преобразовательные таблицы, схемы в текстовый вариант представляемая информация;

информационное представление результатов выполнения проектной работы (объем 70–90 слов).

Правильное написание изученных слов, производные драции графического оформления (*acento gráfico*).

Правильная укладка знаков препинания (точка, восклицательный и вопросительный знаки и запятой и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильно, в соответствии с возрастными решениями языка, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлении личного (делового) письма (электронного сообщения личного характера).

144.7.3.3. Лексический словарь речи.

Различия между в письменном тексте и устной речи 250 лексических единиц и правильное закрепление в устной и письменной речи с приближением естественной нормы лексической компетенции не менее 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая XIX лексических единиц, освоенных в предыдущих годах обучения.

Расширение и обогащение в устной и письменной речи родственных слов с помощью путем основных способов словообразования:

а) суффиксы:

образование существительных при помощи префиксов *des-/-dis-*, *in-/-im-*, *pro-*, *sub-*, *inter-* (*desistir*, *discurrir*, *inquietar*, *imposibilitar*, *provar*, *proponer*, *intervenir*);

образование существительных при помощи суффиксов *-ero*, *-dador/-ora*, *-ista*, *-ción/-sión*, *-luz*, *-dad*, *-ez/-eza*, *-ante/-ante*, *-ismo*, *-ización/-encia* (*cajero*, *proceder/autorizar*, *ciclista*, *educación*, *expresión*, *movimiento*, *verdad*, *niñez*, *belleza*, *estudiante*, *presidente*, *optimismo*, *elegancia*, *prociencia*); уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ito/-illo* (*chuelito*, *florcilla*);

образование прилагательных при помощи префиксов *des-*, *in-/-im-*, *pro-*, *in-/-er-*, *super-*, *poli-* (*descontento*, *inreflexivo*, *imposible*, *precolonizativo*, *intermedio*, *superdivertido*, *polidivertido*);

суффиксов *-és*, *-ano*, *-ino*, *-eño* (*francés*, *mexicano*, *argentino*, *brasileño*) и их комбинация с другими формами к какой-либо группе, народу (*germánico*);

образования наречий с помощью суффиксов -mente (saludablemente);

словосложения:

образование количественных числительных от 1 до 29 (diecisiete, veinticinco) и порядки чисел (veintiseisavo);

образование существительных от основы глагола - существительное (salvavidas), существительное + существительное в форме (hospicillo), прилагательное + существительное (alcazar), наречие + глагол в неопределённой форме (malosar).

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте изученных многозначных текстовых единиц, словосочетаний, словосочетаний, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обозначения логичности и достоверности высказывания.

144.7.3.4. Примечательные стороны речи.

Сложноподчинённые предложения с союзами: que, quien, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, porque, ya que, para que, si, desde, aunque, a pesar de que.

Употребление при чтении и на слух и употреблении в устной и письменной речи наученные регулярные и нерегулярные глаголы. В том числе возвратные, во временных формах действительного залога изъявительного наклонения Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto de Indicativo, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple и во временных формах сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo.

Pretérito de Subjuntivo в простых предложениях и в придаточных предложениях подлежащих, дополняющих, определительных, услов. временных, уступки, образа действия.

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте presente de indicativo/pretérito de subjuntivo в несвязанных предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов в сослагательной

ко значением уверенности (неуверенности), выражаясь кратко.

Испинанванге и употреблении и условной речи и повествовом тексте глаголы *ser*, *podet*, *ener* и *imperfecto de subjuntivo* (*tu*) для выражения вероятного условия в условном времени Плана.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повествовательном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные личные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, созывательного предложения, и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога и конструкции *ser + participio* и в местоименной форме страдательного залога *una revista se está leyendo* в простых и сложных временах (*la casa fue construida* / *la casa había sido construida*, *el periódico se publicó* / *el periódico se ha publicado*).

Простое будущее время Future Simple с модальным значением. (*Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.*)

Potential (Conditional) Simple:

для выражения возможности действия;

для выражения будущего действия и плана прошедшего времени, косвенной речи;

в предложениях условного типа;

в выражениях вежливости или для выражения совета в речевых конструкциях

Yo que tú/yo en tu lugar (*Yo en tu lugar te iría a la fiscal*).

Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий)

Конструкции с глаголом *gustar*:

Понимание конструкций *esperar a + infinitivo*, *temer que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *terminar de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a + infinitivo*, *soler + infinitivo*, *estar + participio*, *estar + gerundio*, *seguir/continuar + gerundio*

14.7.4. Социокультурные явления у молодежи.

Знание и использование и устной и письменной речи наиболее употребительной разговорной формой лексики в рамках естественного общения (основные понятия такие как: (напр.) традиции, обычаи, традиции в питании и развлечениях досуга, система образования).

Содержание культурной жизни родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пасха, День матери и других праздников);

знакомство с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, известными выдающимися людьми), с доступными и языковым отношением образными средствами и стилями для подростков на испанском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах испанского языка.

Участие в жизни межличностной и межкультурной общины и использование знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурных общинах.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (на письме);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами оформления писем, проводимая в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные понятия такие как: праздники, традиции и развлечения досуга и питания, достопримечательности);

кратко рассказывать о известных выдающихся лицах родной страны;

и страны (язык) изучаемого языка (учебных пособий, лекций, диалогов, аудиотипов, видеозаписей, муляжей, спортивных и других видов);

оказывать помощь иностранному гостю в ситуациях повседневности общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

144.7.5. Коммуниктивные умения:

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, лексики, при говорении и языке перифразы (описания), синонимических средств, отыскание средств имени собственного, при непосредственном общении договариваться о значении встречаемых слов с помощью словарей или списков слов в меню.

Перефразировать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использовать при формулировании адекватных высказываний, ключевых слов, лексику.

Исчерпывающее информация, не являющаяся необходимой для понимания основного содержания представленного (представленного) текста или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сходства) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.8. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (вспомогательному) языку на уровне основного общего образования.

144.8.1. Изучение второго иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС ООО к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

144.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации и осуществляются с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе принципами

и взрослые компетенции и способствуют процессам самопознания, саморазвития и саморазвличия, формирования внутренней психической личности.

Длительные результаты освоения программы основного принципа образования должны отражать готовность обучающегося рупницироваться системой ценностных духовных ориентаций и расширение путей деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в таких:

1) гражданского воспитания:

принадлежать к выдо. нести обязанности гражданина и реализовать его права, уважение прав, свобод; и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов и жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах международных отношений и поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

принадлежность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

принадлежность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся и т.п.);

2) патристического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание интересов и значения родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям науки России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и патристическому наследию в памятниках, редакциях, рвениях жаркого, прижизненных и поздней строки:

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в сложных нравственных выборах;

готовность опознать свои пороки и поступки, покаяние и покаяние других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом понимания их: личной поступков;

активные негитивные восприятия поступков, вины и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

активное участие в культурной жизни, в мировой культуре, в национальных культурных традициях и традициях культуры;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) социальное воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

активное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровые питание, соблюдение гигиенических правил, обязательный отдых, забота о себе и других, регулярная физическая активность);

понимание последствий и отрицательных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

сформированные привычки безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и использовать

содержательном, интуитивном и ситуативном усвоении. В том числе формируя
собственной целью и выстраивая дальнейшие цели:

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать объективные обстоятельства себя и других, умение управлять
спонтанными эмоциональными реакциями;

сформированность навыка рефлексии, понимание своего права на ошибку
и такого же права другого человека;

б) трудовое воспитание:

установка на активное участие и решение практических задач в разных формах,
признание, закрепление пункта, родного края) технологической и социальной
направленности, способность идентифицировать, планировать и осуществлять
выполнение работы рода деятельности;

интерес к профессиональному изучению профессии и труда работников рода,
в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной
профессиональной деятельности в развитии необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду
и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и достижение
индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных
и общественных интересов и потребностей;

г) экономологического воспитания:

привыкание к применению знаний из естественных и общественных наук
для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и осознание
их возможных последствий для окружающей среды;

высокие уровни экологической культуры, осознание глобальных характеристик
технологических проблем и путей их решения, активное личное действие,
различные виды окружающей среды;

признание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи
природной, технико-экономической и социальной сред, стремление к участию
в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного знания.

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

определение основными способами последовательной деятельности, установка на применение опыта, наблюдений, дискуссии и стремление совершенствовать пути достижения цели, индивидуальной и коллективной благополучия.

в) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, ответственности, деятельности, нормы и правила этики, нормного поведения, функций социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, школу, учреждения образовательного назначения, а также в рамках социализации взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, осуществлять в совместной деятельности творческие задачи, учиться сотрудничать и учиться дружить;

навык восприятия и связывания образов, способности формирования новых знаний, в том числе способность формулировать, задавать вопросы, задавать об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, выявлять дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятий по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятием), а также оперировать терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осознавать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления выжидательных, когнитивных проблемных ситуаций:

способствовать обучению осознать стрессовую ситуацию, оценить происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как шанс, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать личностные ресурсы и действия;

формулировать и оценивать риски в последствиях, формулировать опыт, накопленный позитивное в проблемной ситуации;

быть толковым действующим в ситуации гарантий успеха

14.8.4. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия: коммуникативные умения и навыки, умения и навыки работы с информацией, умения и навыки работы с информацией, умения и навыки работы с информацией, умения и навыки работы с информацией.

14.8.5.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные умения и навыки как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (предметов);

устанавливать существенный признак классификации, оснований для объектов и сравнения критерии группировки объектов;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рисках, взаимосвязях фактов, данных и наблюдений;

предлагать критерии для выявления закономерностей и причинно-следственных связей;

выявлять признаки информации, данных, необходимых для решения задачи и цели задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить аналогию с выделением существенных и несущественных признаков, установление связей по аналогии, формулирование гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно воспринимать условия задачи (сравнивать, выделять варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учетом

связи с тем, что выделены критерии);

144.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

пользоваться вопросами как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фокусирующие внимание между реальным и гипотетическим состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать условия и условия;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, позицию;

применять по самостоятельно составленному плану опыт, полученный ранее, в ходе исследования по установленной особенности объекта изучения, выявление существенных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информации, полученной в ходе исследования (экспертности);

самостоятельно (или совместно) обобщать и применять на результаты познавательной деятельности, опыта, исследования, анализ, инструментальную оценку достоверности полученных выводов и выводов;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процесса, события и их последствия в различных или сложных ситуациях, исследовать предположения об их развитии в новых условиях и условиях.

144.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и обработке информации для данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и связанных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и влиять на каналы коммуникации с помощью схем, диаграмм, таблиц, графиков и их комбинаций;

оценивать надежность информации по критериям, приспособившись к различным работам или условиям, иррегулярно самостоятельно:

эффективно запоминать и систематизировать информацию

Овладение системой универсальных учебных действий способствует сформированности когнитивных навыков у обучающихся.

14.Х.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выразить мнения и ответственность за слова и условия их общения;

напрягать себя (своего товарища) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предостерегающие конфликтных ситуаций и избегать конфликты, вести переговоры;

принимать во внимание других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии поднимать вопросы по существу обсуждаемой темы и выдвигать свои собственные или решительные заявления, подкреплять общение, согласившись или суждения с суждениями других, увеличивая диалог, обнаруживать различия и сходство позиций, публично представлять результаты выполненного задания (эксперимента, исследования, проекта);

преднамеренно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и конструктивно с ней сопоставлять устные и письменные тексты с использованием визуальных моделей.

14.Х.3.5. У обучающегося будут сформированы умения коммуниктивной деятельности как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

познавать и коммуникативно проявлять коммуниктивную и психологическую работу при решении конкретной проблемы, идентифицировать необходимость проявления

судящих форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать успехи нескольких человек, принимать готовность руководить, выслушивать партнёров, подбадривать;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами группы, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, «мозги», «мозговые штурмы» и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно с группой сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, распределить сферы ответственности и проявлять готовность к предоставлению опыта перед группой.

Овладевая системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает формирование социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

144.К.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть результатов универсальных учебных действий:

выделять цели, темы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, групповое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и всех возможных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составить план действий (для реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний

об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

144.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами саморегуляции, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и представлять для нее изменения;

управлять конфликтом и представлять трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задач, аппроксимировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить взаимосвязь в произвольной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, личностных ситуаций, успешных и неуспешных опытов, личностных трудностей;

основывать собственные результаты целей и усилий.

144.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать признаки эмоций;

ставить себя на место других человека, понимать мотивы и намерения других;

регулировать способ выражения эмоций.

144.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения признавать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно признаваться к другому человеку, его заведению, признавать свое право на ошибку и такое же право, другим, признавать себя и других, не осуждая;

искренность себе и другим;

осознавать возможность сотрудничать с окружающими.

Сформирование остальных универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование учебных установок личности (внутренняя свобода

личности) и ждущих неких личностей (узнавание собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

144.8.4. Предметные результаты начальной программы по второму иностранному (аппалскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. Должны отражать сформированность вхожденной коммуникативной компетенции по коммуникативным умениям и совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метаязыковой (учебно-коммуникативной).

144.8.5. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (аппалскому) языку в конце обучения в 3 классе.

144.8.5... Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-разрешение в рамках тематического содержания речи и ситуативных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными опорками, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создание: разных видов монологических высказываний (рассказ, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 4 фразы), кратко освоение содержания прочитанного текста, с вербальными и (или) зрительными опорами (объём — 4 фразы), кратко называть результаты выполненных проектной работы (объём — до 4 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать всложные аутентичные аудиотексты, содержащие отдельные возможные слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной понимания и их содержанием в зависимости от цели личной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста

(текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать основное содержание адаптированные аудиотексты, содержащие отдельные всевозможные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации (объём текста (лекции) для чтения – 150 слов), читать про себя непонятные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие сообщения с приращениями, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с документами, приезжая в страну (странах) изучаемого языка, писать электронные сообщения личного характера, соблюдая расовую этикет, приходя в страну (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 30 слов).

1.4.5.2. Языковые навыки и умения.

1) умение коммуникативно взаимодействовать:

различать на слух, без опоры, ведущие к общению коммуникативные функции, понимать слова с принятым ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

соблюдать особенности этикета в различных коммуникативных ситуациях;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аудиотексты объёмом до 70 слов, выделяя в изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым восприятие читаемым ослухателем;

владеть графическими и орфографическими навыками:

распознавать графически и орфографически корректно все буквы испанского алфавита;

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками;

использовать запятую, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения,

использовать запятую при обращении и в перечислении;

применять правило грамматического ударения (исполн. учебник).

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 30% лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 400 лексических единиц (с тем, исключительной, речевых единиц), соблюдать нормы этикета и речевого поведения содержащая речь для 5 класса;

распознавать и образовывать речевые слова с использованием аффиксации:

суффиксы глаголов -ев;

суффиксов имен существительных -ин(-ин), -иста, -ион(-ион), -дод;

суффиксов имен прилагательных -ово, -а);

суффиксы наречий -менно;

распознавать и образовывать речевые слова с использованием словосложения

существительных на основе глагол - существительные;

количественных числительных;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные и наречияповольные слова;

3) понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений в письменной речи;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной формах), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

переносные и раздробленные простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определительном порядке;

простое предложение с простым личным сказуемым (Yo hablo español), составным именным сказуемым (Yo soy profesor) и составным глагольным сказуемым (Ayer lo de leer y escribir);

сложноподчинённые предложения с относительными союзами que, cuyo, cuyo;

сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como;

условные предложения реального типа (Si hubiese buen tiempo, irazo por el verano);

наиболее употребительные иные регулярные и нерегулярные глаголы во всех формах действительного залога в изъявительном наклонении (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в у. нерегулярной форме;

наиболее употребляющиеся возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения;

отличительные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий;

конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan las películas;

глагольные конструкции expresar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, tener que + infinitivo, aprender de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + participio;

неопределённый притяж., определённый притяж. и отсутствие притяж. перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): el/los/a, director/a, (la) tarta, (el) día;

существительные числа существительных, существительные, имеющие форму только множественного числа (niños, giras, flores), и существительные, употребляемые только в единственном числе (gente, calor);

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образующие по правде, и исключения;

наречия места, времени и образа действия, количества (por ahí/aquí, muy);

интерес. Службы (¿servicio?, ¿cómo?, ¿dónde?):

местимытные: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, возвратительные, отрицательные, возвратные, возмездные;

количественные: количественные (1-100), порядковые числительные (1-15), обозначение даты и года;

некоторые употребительные предлоги и служебные предлоги места и времени, предлоги выразительные (и, hasta);

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения этноста в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую основную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, праздники и проведение досуга в Испании);

узнать основные формы вежливости, писать фамилию и имена (свои, родственников и друзей) на испанском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте развития страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (страну) изучаемого языка;

кратко представлять исторические культурные ценности одной страны и страны (стран) изучаемого языка (традиции и праздники и проведение досуга, праздники);

5) владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

б) участвовать в составлении учебных проектов с использованием материалов на испанском языке в образовательном ИКТ, опубликованных в информационно-

безопасности при работе в Интернете;

Г) использовать двуязычные словари, словари и термины и другие справочные материалы, онлайн ресурсы в Интернете;

В) сравнивать (в том числе и устанавливать основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

144.8.6. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку и культуре обучения в 6 классе.

144.8.6.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалог (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорками, с осознанием норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

слушать: разные виды коммуникативных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование для информации) с вербальными и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (объём коммуникативных высказывания 5-6 фраз), выделить основное содержание аудиального текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объём 5-6 фраз), кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объём – 5-6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несколько адаптированных аудиотекстов, содержащие отдельные печатные слова, со зрительными опорками или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания. с пониманием языковой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

читать: читать про себя и понимать несколько адаптированных печатных текстов, содержащих отдельные печатные слова, с зрительной

глубокой проницательности в их содержании в зависимости от тематической коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием существенной информации (объём текста (текстов) для чтения — до 100–120 слов), читать про себя небольшие тексты (тексты) и понимать предназначенную им информацию;

различный речев: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами русского этикета, понимать и читать (страниц) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, с пониманием речевой этикет, различный в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщений до 50 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образцов: плана, ключевых слов, картонков (объём высказывания — до 50 слов).

14.8.6.2. Языковые навыки и умения:

1) Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, пауз, как одно коммуникативное предложение с правильно ударением и фразы с естественными ритмико-интонационными особенностями, в том числе правильно отсутствие ударения на служебных словах;

включать особенности интонации в различных коммуникативных целях предложения;

уметь читать вслух и про себя с пониманием основным принципам чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аудиовизуальные тексты объёмом до 80 слов, проследить на изучаемом языковом материале, с пониманием правил чтения в соответствующей ситуации, обеспечивая восприятие читаемого материала;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы латинского алфавита;

правильно писать научные слова;

владеть структурными единицами письма:

использовать точку, восклицательный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения;

заключить при обращении в интересах детей;

применять правило транскрипции ударения (акцентуация);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами русского языка, пользоваться в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личные письма (электронное сообщение) личной характеристикой;

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 450 лексических единиц и применять употребительные и устойчивые письменные и устные единицы, соблюдать существующий порядок лексической сочетаемости, не менее 550 лексических единиц (слова, словосочетаний, речевых клише), при различных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 6 классов, включая 450 лексических единиц, введенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

образовательные суффиксы: три суффикса префиксов *re-*, *de-*/*dis-*, *pro-*;

суффиксы имен существительных *-cia*, *-cia*, *-ica*/*ia*, *-ia*;

распознавать и образовывать родственные с использованием словосложения: образование порядковых числительных;

распознавать и образовывать родственные с использованием конверсии:

образовывать числа существительные от имен прилагательных;

субстантивация: *el vicjo*, *la vesira*;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные сокращения, аббревиатуры, пятизначные слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

3) понимать особенности структур различных коммуниктивных типов предложений польского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуниктивные типы: предложения: повествовательные

(в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные в утвердительной форме;

предложения: с безличным глаголом *hacer*, предложение с безличными оборотами, с глаголом *hacer* для отсылки погоды;

сложносочинённые предложения с союжителями *y*, *pero*, *o*;

условные предложения реального (Futura I) и нереального времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Simple, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения в утвердительной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога и конструкции *ser + participio* (*el artículo es publicado*) и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva se forma* (*se construye*);

модальные формы: регулярные и нерегулярные формы повелит. регулярные и нерегулярные формы *gerundio*;

периодические глагольные конструкции с глаголом *estar* (*estoy cansado, estoy leyendo*);

личные местоимения в функциях прямого и косвенного дополнения и с предлогами;

предлоги *por*, *entre*, *contra*;

главные конструкции *con* + *infinitivo*, *tan* + *infinitivo*, *hay que* + *infinitivo*, *hay que* + *infinitivo*, *terminar de* + *infinitivo*, *acabar de* + *infinitivo*, *ir a* + *infinitivo*, *volver a* + *infinitivo*, *salir* + *infinitivo*, *estar* + *participio*, *estar* + *gerundio*, *seguir* + *gerundio*;

неопределённый артикль, определённый артикль в отклонке артикль перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления), определённый артикль с географическими названиями;

триглагольные конструкции в положительной, сравнительной и превосходной

стелени, образованные по правилу, в исключение:

костомосика: личные (ударные и безударные), действительные (ударные и безударные), указательные, possessivnye, отрицательные, возмездные, широкосемные;

количественные числа: единица (1-1000), порядковые числительные (1-15);
аббревиатуры для больших чисел (100-1000);

4) и, чтобы сократить культурными знаниями и умениями:

использовать отдельные коммуникативные элементы речевого поведенческого этикета в стране (стране) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные наименования: предметы, традиции в быту и проведение досуга, этикетные особенности поведения гостей);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка,

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

5) и, чтобы компенсировать умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе контекстуальную;

интерпретировать информации, не являющиеся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

6) учитывать и использовать учебные ресурсы и использованном материалов для языкового курса в применении ИКТ, включая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

8) сравнивать (и при этом умение устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики

1.44.8.7. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (иностранному) языку к концу обучения в 7 классе.

1.44.8.7.1. Коммуникативная компетенция.

Владеть основами устных речевых действий:

говорение:

вести диалог и монолог (на уровне элементарного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, их разновидностей (различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения; с неформальными и (или) зрительскими ситуациями; с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды коммуникативных высказываний (откликов, в том числе характеристики, комбинирование для сообщения) с зрительскими и (или) зрительными ситуациями в рамках тематического содержания речи (объём минимального высказывания – 7 слов); кратко изложить содержание прочитанного (прослушанного) текста с неформальными и (или) зрительными ситуациями (объём – 7 слов); кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объём – 7 слов);

аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, в зависимости от коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (прочи и звучащих текстов (текстов) для аудирования до 1 минуты);

языковые компетенции: вести про себя и понимать небольшие аутентичные тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием звуковой или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в таблице и являющейся (явной) форме (объём текста (текстов)

для чтения (до 200 слов); читать про себя первоначальные тексты (сказки, диалогы) и понимать представленную в них информацию;

писать под диктовку: записывать анкеты и формуляры с указанием личной информации, делать краткое описание личного характера, соблюдать речевой этикет. Писать в строки (страницы) изучаемого языка (объём записки — до 75 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образца. Длина, рекомендуемая строю, записки (объём высказывания) — до 75 слов).

1.4.8.7.2. Изысканные навыки и условия.

1) Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущая в фоне коммуникции, признать слова с грамматич. ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия «франкис» ударения на служебных словах;

соблюдать особенности интонации в различных коммуниктивных типах предложения;

читать вслух новые слова согласно основному правилу чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аудиовизуальные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым восприятие учебного материала;

2) Владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы алфавита и шрифты;

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, запятую и восклицательный знак в начале и в конце предложения;

использовать запятую при обращении и в перечислении;

применять правило графического ударения (accento-graphic);

путизации по аналогии, в соответствии с документами учебного этикета, связными в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личное письмо (жанр: жанр: особливое личное письмо):

2) распознавать в письменном тексте и устной речи (Ж) лексические единицы и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, во всем 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц), обсуждающихся в учебнике в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 600 лексики, освоены в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные формы с помощью морфологической функции:

образование глаголов при помощи префиксов *in-, sub-, a-*;

образование имён существительных при помощи суффиксов *-ia, -itas, -itudo, -itudo*;

образование имён прилагательных при помощи префиксов *in-, sub-, des-*;

распознавать и образовывать родственные формы с помощью морфологической функции: образование имён существительных от инфинитива *us, -a* (субстантивация) *et, e, puer, et dicit*;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте лексические единицы: основы, приставки, инверсионные слова, выражения, аббревиатуры и фразеологизмы:

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

3) понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

инверсионные: порядок слов (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (*Esta casa la quiero de comprar en el distrito. A los niños les gustan esos juguetes.*);

сложносочиненные предложения с соединительными союзами *y, e, pero, o*;

сложноподчиняемые обстоятельственные предложения с союзом *que*, *quien*, *cuyo*, *el/la que*;

условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и будущего времени;

косвенную речь в утвердительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во множественных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении (в утвердительной и отрицательной форме);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* и в страдательной форме инфинитива залога *voz pasiva reflexiva*;

глаголы *ser* и *estar* в причастных формах;

регулярные и нерегулярные формы протастази (*escrito, hecho, puesto* и другие);

конструкция с глаголом *gustar*;

парафразическое личное местоимение в конструкции с глаголом *estar* (*estoy cansado, estoy leyendo*);

личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения и с предлогами;

наречия *mucho, también, tampoco*;

грамматические конструкции *empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, resultar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, salir + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, servir + gerundio*;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствующие артикли перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

счисляемые и нечисляемые существительные (*cuando, un libro*);

грамматические в паре их в положительной, отрицательной и превосходной степени, обращённые во множественное и единственное;

абсолютную превосходную степень прилагательных, образованную с помощью наречия "лиш" и с помощью суффиксов "-(z)il-o":

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, определительные, отрицательные, возвратные, неопределённые;

числительные количественные (1-1000), порядковые числительные (1-5), объяснение дат в больших датах (100-1 000 000);

наиболее употребительные важные предлоги места и времени, предлоги подражания;

предлог (pre) с глаголами в страдательном залоге;

4) владеть социокультурными умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого коммуникативного акта, принятые в стране (стране) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

принимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, система обращения);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культуре населения родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

уметь представлять Россию и страну (страну) изучаемого языка;

5) владеть коммуникаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

при неадекватном общении обращаться к лексике, грамматике, угадывая значение неизвестных слов;

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения

и пакета запрашиваемой информации;

6) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке в применении ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

8) сравнивать (в том числе устно) между собой основные для сравнения объекты, явления, процессы, их элементы и типичные функции в рамках изученной тематики.

14.5.8. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку в конце обучения в 8 классе.

14.5.8.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, в сплоченном виде речевого жанра, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для (объем монологического высказывания – до 7-8 фраз), излагать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 7-8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7-8 фраз);

вудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (элемента

звучания текста (текстов) для аудирования - по 1,5 минут);

смысловые задания: читать (речь) себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные изучаемые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и значимость (в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (детализирующей, конкретизирующей) информации, с полным пониманием содержания (полный текст (текстов) для чтения - 250 слов), читать несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, требованиями и стилю (стилями) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщений - до 80 слов), составлять небольшое личное письмо с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменности - до 80 слов).

1.4.8.8.2. Языковые навыки и умения:

1) навыки фонетического эпизода:

различать на слух без ошибок, переноса и выше коммуникативных целей произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их речево-intonационных особенностей, в том числе правильно произносить фразы и предложения на служебных словах;

соблюдать особенности интонация в различных коммуникативных целях предложения;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух в полном объёме и адаптированные аутентичные тексты (объёмом до 90) слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и коммуникативной интенцией, обеспечивая максимальное понимание слушателем;

находить грамматические и орфографические навыки;

воспроизводить графически в каллиграфическом варианте все буквы

эргив + эргивдиг;

неопределённый артикль, определённый артикль и отрицательные артикли перед существительными, нейтральной артикль la;

наречия, выражающие неопределённость (и lo тийог);

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, определительные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

предлоги места, времени, направления;

количественные числительные (1 1000), порядковые числительные (1 100), обозначение лет в больших числах (до 1 000 000);

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и умения использовать социокультурные элементы речевого поведения в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

принимать приглашения, приглашать страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные вехи и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

организовать помощь иностранным студентам в ситуациях нехватки средств (объяснить этнокультурные объекты, организовать их визитную карточку);

5) владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

при неопределённом общении переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов;

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

6) участвовать в несложных учебных проектах с использованием мультимедиа

на испанском языке с применением ИКТ, объяснял правила информационной безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари словоупотреблений, диалектные словари на испанском языке и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

8) осуществлять (по возможности устанавливать) обозначения для конкретных объектов, явлений, процессов, их элементов и основные функции в рамках изучаемой тематики.

14.8.9. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (испанскому) языку к концу обучения в 9 классе.

14.8.9.1 Коммуникативные умения.

Производить основные виды речевой деятельности:

говорить:

вести коммуникативный диалог, включающий различные типы диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмена мнениями в рамках тематически содержательного разговора в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальностью и (или) жестовыми сигналами этикетного общения, с использованием норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

осуществлять устные монологические высказывания (устное) в том числе характеристика, повествование или описание, рассуждение) с перифразными и (или) зрительными опорными или без опор в рамках тематического содержательного разговора (объем устного монологического высказывания – до 7-9 фраз); читать освоенное содержание аргументного (прослужившего) текста со зрительными и (или) перифразными опорами (объем – 7-9 фраз); читать результаты выполненных предметной работы (объем – 7-9 фраз);

аудирование: интерпретировать все слух и понимать несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные неупомянутые языковые явления, в том числе в их составлении коммуникативной задачи с повременным содержанием. с пониманием нужной (краткосрочной, длительной) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое значение; читать про себя и понимать небольшие аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуникative языковые явления, в различной грамматической структуре и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с тематическим основным содержанием, с социальным пунктом (интересующей, запрашиваемой) информацией, с полным или частичным содержанием (объём текстов (текстов) для чтения 250–300 слов). читать про себя небольшие тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: записывать анкеты и формуляры, сообщения о себе личные сведения, в соответствии с нормами. принимать в стране (странах) изучаемого языка. писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, прилагаемый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 80 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образцов, таблиц, таблицы, прочитанных (прочитанных) текста (объём высказывания до 90 слов), заполнять таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (прочитанного) текста, письменно представить результаты выполнения проектной работы (объём – 90 слов).

44.8.9.2. Языковые навыки и умения:

1) владеть фонетическими навыками:

разговаривать на слух, без ошибок, делая акцент на объём коммуникативных произведений: слова с различными ударениями и фразы с различными их ритмико-интонационными особенностями, в том числе при наличии отсутствия (разного) ударения на служебных словах;

соблюдать особенности интонации в различных коммуникативных видах общения;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 1000 слов, ориентироваться в изученном учебном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым понимание читаемого в служебных;

выражать моральную оценку, чувства и эмоции;

различать на слух минимальные парадигмы производящие испанского языка, обращаясь к латиноязыковой, и при употреблении текстов иди в устных и письменных высказываниях;

писать триязычными и орфографическими языками, принимая участие в учебные задачи;

выделять пунктуационные знаки;

использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в начале и в конце предложения;

использовать запятую при обращении и в перечислениях;

применять правила графического ударения (acento gráfico);

существенно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, этикетами в стране (страницах) изучаемого языка, оформлять личное (деловое) письмо (электронное сообщение личным характером);

2) рассказывать в письменном тексте и устной речи 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи с объединением существительной формы лексической сочетаемости, по крайней мере 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих внутреннюю речь в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 800 лексических единиц, полученных в предыдущие годы обучения;

равнозначить и образовать в устной и письменной речи родственные слова с использованием аффиксов;

назвать на слух корни префиксов re-, de-/des-, pro-, co(n)-, para-/tra-, pre-, ex(n)-;

иметь суффиксальные при логичных префиксов super-, pre- и суффиксов -dad/-tud, -idad, -ción/-sión, -dad, -eria, -era, -idad/-llo, -ón, -la/-isa, -ismo, -miento;

иметь прилагательные при помощи префиксов in-/im-/ir-, inter-, hi-, poli-, sub-/super-, dis- и суффиксов -oso, -al, -ible/-ible, -alto/-ista, -és/-esa, -(i)oso, -ista/-ista, (i)ca, (i)ca, (i)ca, (i)ca;

назвать при помощи суффиксов -mente;

соотношения для образования количественных, порядковых числительных и разрядов слов;

существительных на основе: *plurim + существительное*;

прилагательных путем соединяющих основ при существительных (*agredidos, verdinegro*);

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте именные местоименные единичные единицы, склонения, антонимы, антонимические слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные спелые вав связи для обеспечения ясности и целостности высказывания;

5) познавать особенности структуры различных коммуниктивных типов предложений испанского языка;

сложноподчиненные предложения с союзами *que, quien, quien, ya que, para que, si, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, donde, porque, a pesar de que*;

пассивные и пассивные предложения и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога и пассивного залога (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo);

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подчиненных, дополнительных, обстоятельных, цели, времени, уступки, образа действия;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте глаголы *ser, poder, tener* в imperfecto de subjuntivo (-ra) для выражения перфектного условия и уличного порядка (П.т.в.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи presente de indicativo/imperativo de subjuntivo в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов и сложносочинений со значением уверенности (уверенности), выражения желания;

Conditional Simple в условном значении для выражения вероятности желаемого действия в настоящем времени или спелого с речевыми типами

Yo que tú/yo en la casa:

определённые формы: регулярные и нерегулярные формы спряжения, регулярные и нерегулярные формы герундия,

главные конструкции *empezar a infinitivo*, *tener que infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *contar de infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a infinitivo*, *soler infinitivo*, *estar + gerundio*, *estar + gerundio*, *seguir/combinar gerundio*;

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

пользоваться и коммуницировать в устной и письменной речи: наиболее употребительную лексическую формулу лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные разговорные штаммы, обиход. выражения);

иметь элементарные представления о различиях вариантах испанского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

осуществлять диалог восторженными жестами в ситуациях повседневного общения;

5) владеть коммуникаторскими умениями:

использовать приговора переноса:

использовать приговора и предлог *después* (после), синонимические средства, опуская предмет вместо его названия,

использовать при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе контекстуальную;

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания аргументного (дискуссионного) текста или для его осуждения в тексте аргументной информации;

6) участвовать в различных учебных проектах с целью расширения знаний на иностранном языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила цифровой безопасности при работе в Интернете;

7) использовать звуковые карты, карты словосочетаний, лексические приложения для иностранного языка, двустороннеязычные словари и другие справочные материалы, как поиск ресурсы в Интернете;

8) сравнивать (в том числе использовать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках научной педагогики.

145. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (китайский) язык».

145.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (китайский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (китайскому) языку, второй иностранный (китайский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку.

145.2. Пояснительная записка

145.2.1. Программа по второму иностранному (китайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации рабочей программы по учебному предмету. Цель программы о целях образования, развития и воспитания обучающихся независимо от формы образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (китайскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры китайского языка, межпредметных связей китайского языка в содержании учебных предметов на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

145.2.2. Изучение второго иностранного (китайского) языка играет важную роль в образовании и воспитании современного обучающегося, живущего в условиях динамичного, стремительно меняющегося поликультурного и многонационального мира. Иностранный язык как инструмент межкультурного взаимодействия в международном общении в повседневной учебной и бытовой жизни обучающихся способствует их общему речевому, эмоциональному

и интеллектуальному развитию, расширению кругозора, воспитанию гражданской идентичности. Формированию коммуникативной культуры и повышения важности диалогической культуры.

145.2.3. Построение программы по широкому иностранному (английскому) языку имеет деятельный характер и основано на коммуникативном принципе. В каждом классе выносятся новые элементы содержания и предъявляются новые требования. В процессе обучения освоены на определенном этапе коммуникативные формы и конструкции повторяются и закрепляются на всем лексическом материале и расширяется тематическое содержание речи.

145.2.4. В силу высокой мотивационности и межпредметного потенциала иностранного языка в современных образовательных реалиях он является важным средством познания во всех предметных областях — от социально-гуманитарной до естественно-научной, саморазвития и различных творческих сферах и успешной социализации.

145.2.5. Изучение второго иностранного (китайского) языка значительно расширяет кругозор обучающихся, формирует мультиязычную картину мира, культуру толерантности и диалога, навыки мирного разрешения противоречий, сотрудничества и уважения к культурным и личностным различиям, навыки представления родной страны на изучаемом языке.

145.2.6. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (китайского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и навыки, выявление сходств и различий языковых явлений с первым иностранным и русским языками. Процесс изучения второго иностранного (китайского) языка может быть интенсифицирован при использовании следующих принципов:

принцип коммуникативности, который актуален не только в отношении коммуникативного обучения всем видам речевой деятельности через интенсификацию коммуникативных задач, но и обеспечивает формирование сложной коммуникативной коммуникативной компетенции, учитывая уровень развития коммуникативной компетенции в других языках и опираясь на неё;

сравнительной и критич., который применяется через сравнение и одновременно параллельность друг с другом языковых явлений: аудирит, чтение и запись интернальных языков. Реализация этих принципов вытекает из инструктажем отходящих обучающихся, формирование ответственного сознания обучающихся:

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который подразумевает необходимость усилить учебный процесс в индивидуальных характеристиках обучающихся иными способами языком, позволяющими им справиться;

принцип межкультурной адекватности обучения, который должен расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательность ставящая сопоставительные связи с социокультурным материалом, который помещает в одной структуре, побуждать дублирование содержания обучения, а в другой – побуждает к анализу социокультурной саморазвития, рефлексии своей собственной культуры.

145.2.7. Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

- концентрация внимания на значительных действиях учебно-образовательного процесса;
- создание учебных условий;
- перевод лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;
- коммуникативное по сравнению с первым иностранном языке объемы нового грамматического и лексического материала;
- совместная отработка элементов лингвистических знаний;
- использование интегрированных упражнений и заданий, требующих комплексного мышления;
- разнонаправленное распределение классных и домашних видов работ;
- большая самостоятельность и активность обучающихся в учебном процессе.

145.2.8. Возрастная зрелость владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного языка приводят к переосмыслению целей и содержания обучения

средству.

145.2.9. Цели иноязычного образования формируются: на деятельном, коммуниктивном и прикладном уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранцы являются участниками образовательного процесса и самореализации и сознательный вклад вносят, развивая умения поиска, обработки и использования информации в личностных целях, формируя навыки участия гражданских, культурных, социальных инициатив и самосознания.

145.2.10. Цели иноязычного образования являются (формирование коммуникативной компетенции обучающихся в области таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуниктивных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими, морфологическими) в соответствии с образовательными программами, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобретение культуры, традиций, ценностей стран (страны) изучаемого языка в разных тем и ситуациях общения, ознакомление с опытом, интересам, личностными особенностями обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция – развитие умения выходить из ситуации в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

145.2.11. Наряду с иноязычной коммуниктивной компетенцией средствами иностранного языка формируются восточные универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, социокультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию

личности и саморазрешения.

145.2.12.14. Соответствие с логикой прикладной парадигмой образования, новыми подходами к обучению иностранным языкам признаются коммуникативной, средноразностельной, межкультурной и коммуникативно-когнитивной, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках компетенции, направленной для освоения общего образования, освоения новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и современных средств обучения.

145.2.13. Поскольку, в отличие от европейских языков, для китайского языка определены уровни в соответствии с Общероссийскими компетенциями владения иностранным языком является затруднительным, среди конкретных предметных результатов на уровне общего общего образования можно зафиксировать владение выпускником 9 класса умениями: осуществлять устную и письменную коммуникацию на китайском языке непосредственно и опосредованно (в том числе в Интернете) на уровне, соответствующем с допороговым (A2 или A2+ в соответствии с Общероссийскими компетенциями владения иностранным языком). Развитие коммуникативной компетенции на данном уровне позволит успешно применять китайский язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования, дальнейшего освоения практики общения в пределах изученного языкового материала.

145.2.14. Поскольку решение о включении в программу иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, учителю требуется минимально допустимого количества учебных часов, выделенных на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю для достижения качественных результатов по учебному предмету.

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго двуязычного (китайского) языка – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

145.3. Содержащее обучение в 5 классе.

145.3.1. Тематическое содержание речи.

Формирование умения выбирать и использовать в письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Составные названия: день рождения, Новый год. Мой возраст.

Внешность и характер человека (литературный персонаж).

Любимые занятия. Важный день. (встречи с родственниками и друзьями).

Виды отдыха.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранцами в переписках.

Природа. дикое и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)

Выходные поди родной страны к стране (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

145.3.2. Виды речевой деятельности.

145.3.2.1. Коммуникативные умения.

Формирование коммуникативных умений диалогической речи, в письменной форме:

диалог этикетного характера: поздравить, пожелать и ответить на поздравление, в том числе по телефону, поздравить с праздником и кратко ответить на поздравление; выразить благодарность;

диалог-объяснение и действия: вежливо отказаться (не соглашаться) выразить просьбу, вежливо согласиться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-распрос: сообщить фактическую информацию, отвечать на вопросы

разных видов, приращивать интересующую информацию.

Многословные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях кооперативного общения и рамках тематического содержания речи с использованием речевых структур, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий в общении в форме речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога — до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование) с использованием ключевых слов, признаков, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий;

отсылать объект, персонажа (литературного персонажа) по определённой схеме;

передать содержание прочитанного текста с использованием ключевых слов, признаков, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий;

кратко изложить результаты выполненной проектной работы;

защитить индивидуальную и в группе свои выполненные проектной работы.

Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях кооперативного общения и рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, признаков, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания — 4 фразы.

145.3.2.2. Аудирование.

Формирование умений аудирования:

понимать речь учителя на уроке;

распознавать на слух и понимать основные высказывание учителя, одноклассников, рассказов на знакомом языковом материале;

вербально (невербально) реагировать на услышанное, воспринимать на слух и понимать основное содержание письменных аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные лексические слова.

определить тему произведения текста;

определить по слух и почитать аудиовизуальную информацию, представляющую в том же виде, в нескольких аудиовизуальных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

определить незнакомые слова, не упоминаемые в содержании текста.

Время выполнения задания (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

145.3.2.3. Смысловое чтение.

Формирование следующих умений смыслового чтения:

читать про себя и понимать с помощью учителя текст, в том числе конспектируемый, догадки основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, в сложных аудиовизуальных аудиотекстовых текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова (в том числе до 100 слов);

читать вслух и самостоятельно небольшие адаптированные аудиотекстовые тексты, построенных на изучаемом языке материалы, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом деконструировать содержание тексты объемом до 70 знаков;

отделять в несложных аудиотекстовых текстах различные стили и жанры главной информации от второстепенной; выделять наиболее значимых фактов;

читать про себя и пояснять запрашиваемой информации, представленной в неявном виде тексты (таблицы, диаграммы);

тексты для чтения: басни (напр.), сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несложный текст (публикация).

145.3.2.4. Письменная речь.

Различные следующие умения письменной речи:

связывать текст и выразительно и четко читать, выделять акценты, предложения в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров в соответствии с журналом речевого этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объемом до 40 знаков);

написание нейтральных письменных доказательств с использованием образца (образов):

полное поздравление с днем рождения и другими праздниками с употреблением формул речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка.

145.3.3. Языковая сторона речи.

145.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными звуковыми различиями на слух и произнесения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звуко-буквенного алфавита ханьшю (汉语拼音字母) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетическое произношение.

Знание структуры китайских слов, различиями начальных и конечных и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тоновой системы китайского языка и их правильное использование (именные тон, запятый третий тон, вьющий тон).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к ошибкам в коммуникации, произнесение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, предложений с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палиева в правильное произнесение китайских слов, предложений и всей транскрипции.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Направленное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объемом до 70 звуков, построенных на изученном языковом материале,

с общедоступным приложением и соответствующей информацией,

145.3.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов в пининской и системе гиньвань, в том числе произношение в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основ пининских знаков пининской китайской иероглифики и гораика иероглифов при создании текстов в пининской.

Анализ иероглифики по количеству черт, обозначение сходства и различий в отношении изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фонетической рамке – ключей и фонетиков.

Изыскание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, содержащих современные иероглифические знаки, содержащих изученные иероглифы.

Написание условных знаков в пределах изученной лексики в иероглифике и гиньвань.

Присоединение изученных слов, записанных иероглифической, и системе гиньвань.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглифической и гиньвань.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между предложениями и частями предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование пининской при поиске информации в Интернете.

Пунктуационные приемы, в соответствии с нормами речевого этикета, приветствие в стране (странах) изученного языка, оформленные электронного сообщения личного характера.

145.3.3.3. Лексическая структура речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц и укреплении в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического

содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости,

Расширение к употреблению в речи распространённых речник-выщих
речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран
языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических
единиц

Понимание смысловых особенностей изучаемых лексических единиц
и ускорение темпа слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и ускорение в соответствии с правилами грамматики,
речевых оборотов и речевых конструкций.

145.3 3.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение и корректное употребление в устной и письменной речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных
(утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий вопрос и частный) и
в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными
местоимениями), побудительных, восклицательных

распространённых и нераспространённых простых предложений:

предложений с основным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с качественным сказуемым, прилагательные (фраза
с именным сказуемым);

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;

фраза приветствия и прощания;

страд, выражающих благодарность и оплет по ще;

образ, выражающих просьбу, с глаголом 要;

личных местоимений (в единственном и множественном числе
с possessivным суффиксом 的);

притяжательных местоимений;

возможительных местоимений (谁, 什么, 怎么样 那, 那里, 几, 多大);

целозначительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 и значения «какой»;

кратких имен: 大家 (жеке присутствующим);

субъективных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 的);

определительного служебного слова (структурной частицы) 的;

имён собственных, специальных повелительных имён призывания;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний;

прилагательных;

наречия степени 很;

наречия 也 («тоже, также»);

союза 和;

числительных от 1 до 100; числительных 二 и 两;

вопросительной частицы 吗;

модальной частицы 呢 для формирования повелительного вопроса;

住在 и выражения с существительным со значением места;

модального глагола 可以;

модально-подобного глагола 要;

глагола 喜欢;

указательных местоимений 这, 那, 这那, 那那;

наречия 都;

схлемуемого, выражающего движение 在;

инструментальной с предлогом 跟;

предлога: 从;

наречия 还;

свободных слов (классификаторов), утвердительно-отрицательных слов 个, 例, 种 и других;

противительного союза 可是.

145.3.4. Сопроводительные знания и умения.

Укрепление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также основных форм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной и родной культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях едой страны и Китая, а также другие страны, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание сопроводительных знаний при чтении и аудировании в рамках учебного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формальной и неформальной общении в рамках учебного тем.

Оказание помощи иностранцам при чтении и аудировании в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

145.3.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, фраз.

Использование информации, не являющейся необходимой для понимания основной содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование ресурсов и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование ключевых слов и синонимов, а также использование информации в различных системах в электронной фирме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

14.4. Содержание обучения 11 б класса.

14.4.1. Тематическое содержание речи.

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, вести диалог репетивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции.

Внешность и характер человека (литературный персонаж).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Спорт.

Наука: одежда, обувь и продукты питания. Полезные вещи.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Персонажа с нестандартными чертами.

Мой день (распорядок дня). Выходной день (в зоопарке, парке). Книжкины. Спорт. Спортивный образ жизни. Профессии.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа, дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание района города (зона). Травелог.

Русская страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положение, столицы, население, официальные языки, государственность, культурные особенности (традиционные праздники, традиции, обычаи).

Изучающиеся изучают родной страны и страны (страны) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.

145.4.2. Виды речевой деятельности,

145.4.2.1. Коммуникативные умения

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этического характера: поздравить, поддержать и завершить разговор, в том числе по телефону, поздравлять с праздником и возможно реагировать на поздравление, выразить благодарность;

диалог-побуждение к действию: вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложенные собеседником;

диалог-разъяснение: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие умений монологической речи:

использоваться в диалогах, беседах, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование) с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц;

описать объект человека (литературного персонажа) по определенной схеме;

передавать содержание прочитанного текста с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Данные умения коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, плаката, шрифта и (или) иконографии, фотографий.

Объем монолога не менее высказывания – 5-6 фраз

145.4.2.2. Аудирование.

Различные уровни аудирования:

понимать речь учителя по выделенной теме;

распознавать по слух и понимать кратко высказывание учителя, одновысказка, распространенное на звуковом или аудиовизуальном материале и (или) содержащие некоторые незнакомые слова;

использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей;

выражать (переспрашивать) реакцию на услышанное, воспринимать по слух и понимать основное содержание высказываний аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова;

определять тему, предметную область, выделять главные факты, опуская второстепенные;

воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в аудиовизуальных аудиотекстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, подсказку при восприятии на слух текстов, содержащих отдельные слова;

использовать отдельные слова, но не понимание содержания текста.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – от 1 минуты.

145.4.2.3. Смысловое чтение.

Различные следующие уровни смыслового чтения:

читать при себе и докладывать с небольшим количеством языковой и тем число контекстуальной подсказки основного содержания в запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, аудиовизуальных адаптированных

аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, объемом до 90 знаков;

чтение вслух с пониманием небольших аудиозаписей аутентичных текстов, печатных и на изучаемом языковом материале, включая приветствия и ответы и соответствующую информацию. При этом демонстрируя понимание содержания текста объемом до 80 знаков;

ответные в возможных аутентичных текстах различных стилей и жанров главной информации от второстепенной, включая наиболее значимых фактов:

чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в письменных текстах (таблицы, диаграммы);

предварительное содержание текстов на основе заголовка, иллюстраций:

тексты для чтения: бюллетень, информационного характера, информационно-личного характера, объявления, туристский ролик, приглашение, информационный текст (таблица).

145.4.2.4 Письменная речь.

Различие следующих умений письменной речи:

составление текста и планирование из пяти слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

выполнение заявки к сотрудникам в соответствии с нормами речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, объемом до 50 знаков;

выполнение небольших письменных коммуникаций с использованием образца (шаблон) объемом до 45 знаков,

выполнение поздравлений с днем рождения и другими праздниками с употреблением формул речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка;

краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности объемом до 45 знаков.

145.4.3. Языковая сторона речи.

145.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Навыки безошибочного различения на слух и правильного произнесения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звуко-буквенного алфавита и их значений (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слова, особенностей сочетаемости компонентов и финишей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (использование тонов, полный третий тон, тей-кий тон).

Различение на слух, без ошибок, вступая к общению в коммуникации, произнесения слов на китайском языке.

Чтение навскив слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным принципам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Пиньиня и применение этнических китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух реферативных аннотированных аудиотекстов объемом до 30 минут, произнесенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Исследование мимических значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказы, диалог (беседа).

145.4.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Полное знание звуковых слов и иероглифик в системе пиньиня, а также применение их в диалектах изучаемого лексико-грамматического материала.

Исполнительное выполнение правил написания китайских иероглифов и периода черт при создании текстов и иероглифике.

Знание иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различий

в зависимости изучаемых персоналий.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение верхопифического ключа, графов и черт в фонолог. рамках – ключей и фонетикона.

Расширение в иероглифическом тексте знакомых транслитерационных знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным кароглифическим знаком, содержащих известные иероглифы.

Написание упрощенного текста в пределах изученной лексики в кароглифич. и транслит.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглифич. в системе пиньинь.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглифич. и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор кароглифического текста на компьютере, использование иероглифика для поиска информации в Интернете.

Искаивание межтранслитерационной диграфии в случаях значения перинкового сочетания иероглифов.

Использование иероглифов для создания презентаций к другим учебным произведениям на компьютере.

Публикационно-правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, поведение в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

12.1.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных речевых-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран

изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление слов и словосочетаний в рамках лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с грамматикой, речевых оборотов в рамках конструкторов, служащих для формирования сложной предложения.

Использование знаний, в том числе контекстуальной, для понимания процесса чтения и аудирования.

Объем около 300 лексических единиц для продуктивного использования (включая 130 лексических единиц, изученных ранее) и около 350 лексических единиц для репродуктивного усвоения (включая 300 лексических единиц продуктивного употребления).

1.45.4.3.4. Грамматические стороны речи.

Распознавание и употребление в речи:

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

различных способов обозначения количества;

обозначения времени;

обстоятельства места;

способов указания местонахождения, в том числе с помощью показателя (里, 上 и других);

наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以);

модальных глаголов 想;

побудительных глаголов (让 и других);

уделительных глаголов;

суффиксы 了 (для обозначения завершения действия);

моральной заставки 了,

способов обозначения времени

частицы 前 (以前), (以后);

оборота 的时候 (они время...);

предлогов 跟 (с), 从 (от);

фраз, выражающих предложение-приказ, предложение, к ответа на него;

фраз, выражающих одобрения;

частицы 吧 в побуждающих предложениях,

используемых для выражения чувств и эмоций;

используемых 跟 一起 , 不 也不 , 有的 , 有的 ;

способы выражения времени в предложениях с союзными словосочетаниями

几点 в什么时候;

вопросы-спросы местоимений 怎么样, 为什么, 怎么;

использование одного глагола 可能;

наречия 更;

глаголов 打算, 觉得;

наречия 最 и приращивания превосходной степени сравнения прилагательных;

способов выражения неопределённого количества в китайском языке, счётного словосочетания (一)点儿,

использование местоимения 什么 в роли отрицания;

союза 因为 в официально-печатной письменной связе;

сложноподчинённых предложениях, выражающих причинно-следственную

связь в сложной конструкции 因为 , 所以 ;

словосочетания 有 (一) 点儿, 一点儿 (一) 点儿;

сложносочетания 一下儿 с глаголом;

союзы 要是 (в том числе в сложных предложениях условных);

предлоги 向, 往 и предложных конструкций, вводящих направление действия;

порядковых пояснительных и префиксов 第;

лопозительная части;

предлоги 给 и предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;

наречие 来 в значении «намереваться»;

союзы 不但 и в сложных предложениях противительных и в значении «иначе»;

модальные глаголы 能;

союза 或者;

обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

глагола 借 в значении «брать в долг и отдать в долг»;

локативы, сочетания простых существов с 面 и 面, числительные со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения мотовхождения (напрямую) с помощью глагола-связки 是.

14.5.4.4. Культурные знания и умения.

Упомянутое в учебной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексикой, а также основных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко распространён китайский язык об особенностях жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографии, музыки, широко известных

достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изучаемого материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Оказание помощи иностранцам и жителям России в ситуациях межкультурного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

14.4.5. Критическое мышление.

Использование при чтении и аудировании языковой информации в том числе контекстуальной, доказки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, словизис.

Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания аутентичного (аутентичного) текста или для извлечения информации из текста запрашиваемой информации.

Использование перестановки и упреждающего вопроса для уточнения информации при аудировании.

Использование словарей и справочников, в том числе и цифровых словарей-справочников в электронной форме, соблюдая правила цифровой безопасности при работе в Интернете.

Идентификация лексико-грамматических и смысловых группировок, не входящих в основное содержание текста.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях и рамках изучаемой тематики.

14.5. Содержание обучения в 7 классе.

14.5.1. Тематическое содержание речи.

Различные умения обобщения в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Воспитание и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (игры, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Постепенке врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание разных городов (сел). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Порядок страна к стране (страны) изучаемой страны. Их географическое положение, столица: население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (важные праздники, традиции, обычаи).

Изданные в родной стране и стране (страны) изучаемой страны учебные пособия, газеты, журналы.

145.5.3. Виды речевой деятельности.

145.5.3.1. Коммуникативные умения.

Различные коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести:

комбинированный диалог, исключительный речевые формы диалога и речевые формы в письменной коммуникации (взаимодействии с носителем языка) в различных ситуациях, в различных видах и (или) жанрах речи; (фильм, радиопередача);

диалог с использованием характерных – начинать, поддерживать и заканчивать

разговор, возможно переспрашивать, извращать с презрением, выражать пожелания и возможно отказываться на то, извращать. выражать благожелательность, возможно соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника.

диалог-побуждение и возможно обратиться с просьбой, возможно сосуществовать (не сотрудничать) взаимодействовать, приветствие, самовоспитание и взаимодействие: лексическая, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения:

диалог-распрос – сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные условия диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях официального общения и также тематического содержания речи с использованием ключевых слов, разных ситуаций и (или) иллюстраций, фразеологий, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, известных персонажах или речи (описание (характеристика), повествование (сообщение) с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фразеологий;

откликаться объект, человек (интересными персонажа) по определённой схеме:

передать содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фразеологий;

выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (услышанному);

переспрашивать, просить повторить, уточнить значение неизвестных слов;

кратко изложить результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Длиные умения коммуникативской речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблицы и (или) иллюстраций, схематичных.

Объём коммуникативского высказывания – 7–8 фраз.

145.5.2.2. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

повышать речь учителя по заданию урока;

распознавать на слух и понимать основное высказывание учителя, одноклассника, партнера по языковому языковом материале и (или) содержащее некоторые незнакомые слова;

использовать перископ или ручку для указания отдельных деталей;

вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать основное содержание сложных аудиальных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова;

определять тему прослушанного текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, предложения, пункты и левые слова в сложных речевых текстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать контекстуальную, в том числе языковую, подсказку при понимании на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

использовать незнакомые слова, не помнящие на понимание текста;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях неформального общения, рассказ, сообщение неформального характера.

Время звучания текста (лекции) для аудирования – до 1 минуты.

145.5.2.3. Смысловое чтение.

Развитие следующих умений смыслового чтения.

степени при сайн и стотпхэнтис с пстолзовавэжис язвковэй, в том числе компьютеризаций, дотыди еснпной есдэряняя я яэпрэпэваской днфрмации, прэдстэвлэной в лнком я яэвяном эпэс. вэслэжэвэс аэптэрэвонэных зуэнтнчнлэ текэтов рэяных жэяров я стлэсэй, зодэряжэщэх отэдэльныэ пэрлнчнлэ снэна обьэжэс до 150 зякэвэ;

этэжэс вэдух я цотпхэнтис пэжнчнлэ я дэянтэрэжэщэх зуэнтнчнлэ текэтов, пэстрэпэсэжэ пэ нтучэнтнчнлэ ннчэнтнчнлэ мэтэрэялэ, сэтэжэвэс прэявлэ чтэжэя я зодэряжэнтнчнлэ нтучэнтнчнлэ, прэ ятэ дэзэвэстрэжэх зодэряжэнтнчнлэ сэдэряжэнтнчнлэ сэтэсэ обьэжэс до 110 зякэвэ;

отэдэсэжэ в зэслэжэнтнчнлэ зуэнтнчнлэ текэтов рэяных стлэсэй я жэяров глэвнэй ннфрмации эс ннчэнтнчнлэ, вэзэжэвэс вэжэбэсэ зэвчэнтнчнлэ сэтэсэ;

чтэжэя прэ сэтэ я зодэряжэнтнчнлэ энтэрннчнлэ ннфрмации, прэдстэвлэной в нэвлэнтнчнлэ текэтов (тэблнчнлэ, дннчнлэ рэянтнчнлэ);

дзодэряжэнтнчнлэ сэдэряжэнтнчнлэ текэтов нэ оснэвэ зэголэжэжэ, клэктрнчнлэ;

ннчэнтнчнлэ в прэпэсэ чтэжэя зэзэнтнчнлэ керэнтнчнлэ, нэ мэтэрэжэнтнчнлэ пэнтэжэнтнчнлэ сэдэряжэнтнчнлэ текэтов;

тэбэты дэя чтэжэя: нэтэрнчнлэ, дннчнлэ (бэсэдэ), отрэвэжэ нэ худэжэнтнчнлэ прэянтэжэнтнчнлэ, я ннчнлэ чтэжэя рэсэжэжэ, отрэвэжэ нэ зэнтнчнлэ ннчнлэ нэпэвлэнтнчнлэ хэяктэрэ, зодэряжэнтнчнлэ ннфрмэнтнчнлэ хэяктэрэ, обьэжэжэ, худэжэнтнчнлэ рэсэжэжэ, сэдэряжэнтнчнлэ дннчнлэ хэяктэрэ, стэжэнтнчнлэ, вэслэжэнтнчнлэ текэтов (тэблнчнлэ, дннчнлэ).

145.5.2.4. Пэжэнтнчнлэ рэянтнчнлэ.

Рэянтнчнлэ сэдэряжэнтнчнлэ рэянтнчнлэ рэянтнчнлэ:

зэвлэжэнтнчнлэ ннчэнтнчнлэ я ннчэнтнчнлэ в сэдэряжэнтнчнлэ рэянтнчнлэ рэянтнчнлэ, прэянтнчнлэ в стрэжэжэ (стрэжэжэ) ннчэнтнчнлэ рэянтнчнлэ;

нэвлэжэнтнчнлэ зэвлэжэнтнчнлэ сэдэряжэнтнчнлэ дннчнлэ хэяктэрэ с сэдэряжэнтнчнлэ ннчэнтнчнлэ рэянтнчнлэ, прэянтнчнлэ в стрэжэжэ (стрэжэжэ) ннчэнтнчнлэ рэянтнчнлэ, обьэжэжэ до 70 зякэвэ;

нэвлэжэнтнчнлэ зэвлэжэнтнчнлэ ннчэнтнчнлэ ннчэнтнчнлэ с вэслэжэнтнчнлэ ннчэнтнчнлэ (ннчэнтнчнлэ, ннчэнтнчнлэ, обьэжэжэ до 60 зякэвэ);

записей поздравлений с днём рождения по другим предписаниям с употреблением формул речевого этикета, данных в стране изучаемого языка;

краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности (выставка, альбом до 60 листов);

информационные листовки, тезисы выступления (письменное оформление, оформление листовки и графики).

145.5.3. Языковая структура речи.

145.5.3.1. Фонетическая структура речи.

Владение основами звуковой различности на слух и произношение всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звуко-буквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (система звукового фонетического транскрипции), их фонетические коррективные озвучивания.

Знание структуры катябского слова, особенности структуры инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание звуков тональной системы китайского языка и их коррективное использование (использование тонов, полный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух без ошибок, запятой и слюно в компьютерном, произнесение слухом китайского языка.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения катябского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладова и правильное произнесение катябских слов, записанных в этой транскрипции.

Изразительное чтение вслух небольших владимировских текстов (выборка текстов объёмом до 90 знаков), подготовленных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Исцеление парами ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модельных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Выявление ошибками различения пекинского диалекта (普通话)

и различия между другими местными диалектами Китая.

1.45.5.3.2. Перерисовка, орфография и пунктуация.

Пунктуация изученных слов в кероглифике и системе пиньинь, а также прямые связи в рамках изучаемой лексико-грамматического материала.

Использование основных именных правил: написания китайских кероглифов и порядки черт при охранных текстов в кероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, общему числу охранных и различных в зависимости от изученных кероглифов.

Анализ структуры изученных кероглифов, анализ кероглифических ключей, графов и черт в фонетических рамках – ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте звуковых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, уменьше черт и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным кероглифическим пиньинь, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в виде изученной лексики в кероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглифическим, в систему пиньинь.

Разстановка знаков препинания в тексте, записанном кероглифической и пиньинь.

Разстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор кероглифического текста на компьютере, пользование кероглифическим поиском информации в Интернете.

Использование кероглифической диктовки и в случае необходимости использования кероглифов.

Использование иероглифических при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, прямой связи в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета,

принятыми в стране (странах) изучаемого языка, осуществление элементарного грамматического анализа.

145.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в разных коммуникативных ситуациях, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи речевых единиц речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи речевых единиц интернациональных лексических единиц.

Освоение смысловых особенностей изучаемых лексических единиц и употребление в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматически речевых оборотов и речевых конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструкций сравнения, уподобления.

Использование языковых, в том числе контекстуальных, средств в процессе чтения и аудирования.

Объём – 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и 500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного минимума).

145.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

сложного предложения условия с конструкцией 如果……, 就……;

конструкцией 就要……了; 正在……呢; 从……到……; 又……;

модальной конструкции 吧 для выражения неопределённости или предложения;

предложениях с глагольным сказуемым, прилагательных любой степени; исключительные предложения с наречиями 多, 太, 真, 好 и прилагательными частями 了, 啊, 啦;

наречия 已经 (в союзах с частями 了);

придаточные конструкции с прилагательными в китайском языке (爱好 и другие);

последовательно-связанных предложений;

служебного наречия 在 при обозначении времени действия;

частица 建议;

повелительных предложений 请, 叫;

результативных конструкций 好, 会, 完, 懂, 到, 词;

вопросительного местоимения 怎么 в значении «почему»;

частица 应该 应该;

слова-связки 最好 в предложениях с прилагательными;

наречия 最 в сочетании с прилагательными;

прилагательных в объектных словосочетаниях (见面 и другие);

сравнительной конструкции с 比;

наречия: 更 для образования сравнительной степени;

конструкция 和...一样 + прилагательное;

предлога 对;

конструкция 对...感兴趣;

сравнительная конструкция 比...更 + прилагательное;

предложения с 把-конструкцией, совершенного прямого дополнения;

модального глагола 能;

предлога 为;

выражения неопределённого количества с помощью 一些;

глагола 禁止 со значением запрета;

краткого глагола 可以 в разрешительном значении и его отрицательной форме 不能;

глагола 必须 и его отрицательной формы 不必;

конструкции 先....., 然后.....

145.2.4. Синтаксические навыки в устной.

Использование в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фондовой лексики и также основных форм резового диалекта, связанных с изучаемым языком.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, живописи, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение резового этикета в ситуациях формального и неформального общения в рпмдх и учебных тем.

Указание внимания иностранным гостям в России в ситуациях делового общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

145.2.5. Комплексные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации.

Использование при формулировании собственных высказываний, высказанных

слово, тема.

Индорированные информации, не являющиеся необходимой для понимания основного содержания предметного (предметного) текста или для его восприятия в тексте запрашиваемой информации.

Неиспользование перестрелки и уточняющих вопросов для уточнения информации при говорении.

Использование электронных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Индорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не связанных с пониманием основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и элементов функций в рамках изучаемой тематики.

145.6. Содержание обучения в 8 классе.

145.6.1. Тематическое содержание речи.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в обществе.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, соблюдение правил питания. Школьные праздники.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Школьные школьные библиотеки (разнообразного спектра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха и различные виды спорта. Путешествия по России и иностранным

страниц.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Ролью страны к другим (странам) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, административные единицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны в стране (иные) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

145.6.2. Подъёмный диалогический.

145.6.2.1. Коммуникативные умения.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог личного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо возражать, излагать с подробностями, парировать возражения и вежливо ретировать или покориться, парировать благодарность, вежливо соглашаться или предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог побуждения к действию – обращаться с просьбой, вежливо возражать (не соглашаться) выразить просьбу, приглашение, объяснение к совершению действия, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с лексики ситуационного на лексику отвлечённого и наоборот.

Длигие умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях вофициального общения и рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых структур к (или) иллюстраций, фотографий с общедоступным или личным этикетом, действиях в стране (странах)

исучаемого языка.

Объём диалога – по 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание (характеристики), повествование (сообщение) с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотоматериал);

описывать объект, человека (интервью или портрета) по определенной схеме:

персонаж, содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

высказаться и аргументировать своё отношение к прочитанному (услышанному);

составлять рассказы по картинкам;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе для выполнения проектной работы.

Целище умения монологической речи развиваются в стандартизированных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 8 фраз.

1.45.6.2.2. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

понимать речь учителя на уроке;

распознавать на слух и понимать основное содержание услышанного, одноязычного, построенного на знакомом языковом материале и (или) содержащего лексичекие незнакомые слова;

использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей;

вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные вступительные или заключительные

определять тему (изюю) и главные события (факты) прослушанного текста;

выделять главные факты, опуская второстепенные;

проблеуматично содержание текста по лажному сообщению;

наблюдать за стилем и жанром, нужную (интересующую, затрагивающую) информацию, представляющую в живом языке и несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные употребленные языковые явления;

связывать информацию с точки зрения её полезности (достоверности);

использовать языковую, в том числе контекстуальную, информацию при работе над текстами, содержащими различные языковые явления;

интерпретировать незнакомые языковые явления, во влияющие на понимание текста;

аудирование с пониманием нужной (интересующей, затрагиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, затрагивающую) информацию, представляющую в аутентичной (живой) форме, в воспринимаемом прослушивании;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывание собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время прослушивания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

145.6.2.3. Смысловое чтение.

Развитие следующих умений смыслового чтения:

чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логика основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в живом и живом языке, несложных аутентичных аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные возможные явления, объёмом до 120 знаков;

чтение вслух в понимании несложных аутентичных аутентичных текстов, полученных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и исключительную интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 110 знаков;

отслеживая в последующих учебно-методических текстах различные этапы и характеры
главной информации от второстепенной, выявляя не только общие, но и частные

этапы для себя и понимание извлекаемой информации, представленной
в различных текстах (таблицах, диаграммах):

при извлечении содержания текста на основе заголовка, иллюстраций;

использование в процессе чтения различных маркеров, не упомянутых
в основном содержании текста;

тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок
из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного
характера, сообщение информационного характера, объявление, журналистский
репортаж, мемуары, электронное сообщение личного характера, телепередача.

145.6.2.4. Письменная речь.

Различные стилистика умения письменной речи:

написание заглавия и формул в соответствии с нормами речевого этикета,
приветствия в стране (странах) изучаемого языка;

различные экспрессивные сообщения личного характера с соблюдением норм
речевого этикета, приветствия в стране (странах) изучаемого языка (объёмом
до 150 знаков);

написание различных письменных высказываний с использованием обращения
(поздравление, приглашение) (объёмом до 80 знаков);

написание поздравлений с юбилеем рождения и другими традициями
с использованием формул речевого этикета, приветствия в стране изучаемого языка
(объёмом до 150 знаков);

краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности;

составление плана, тезисов устного (письменного) сообщения, сличения
данных и графиков.

145.6.3 Языковая сторона речи.

145.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Выделение основных и дополнительных признаков на слух и произношение всех
звуков изучаемого языка.

Значение букв китайского языка (бушманского алфавита ханской династии (汉译字母) (также называемого фонетической транскрипцией), их фонетически корректное озвучивание.

Значение структуры китайского слова, особенностей синтаксической структуры и фразы ей, различение их на слух и графическое озвучивание.

Значение правил тональной системы китайского языка и их корректное воспроизведение (изменение тонов, высокий третий тон, лёгкий тон)

Различение на слух, без ошибок, звуков и слогов в коммуникативной ситуации, произнесение с них на китайском языке.

Чтение пиньинь слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, особенно осознание правил чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладова и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух пиньинь и пиньинь в различных коммуникативных ситуациях, объёмом до 100 знаков, произнесённых на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Выявление навыков различения жестов и жестовых движений в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение эмоциональных значений, чувств и эмоций с помощью жестов.

Выявление навыков различения жестовых движений (ру-ру-ру) и различение его от других жестовых движений Китая.

1.45.6.3.2. Иероглифика, графика и пунктуация.

Написание изучаемых слов в вертолётном и системе пиньинь, а также применение их в расках изучаемого пиньинь грамматического материала.

Использование основных грамматических правил написания китайских иероглифов и порядка черт при написании текстов в иероглифическом

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначению слога и различия в каллиграфическом написании иероглифов.

Анализ структуры изучаемых иероглифов, выделение иероглифических элементов, графем в черт, в фонетических рамках – канчэй и фонетиков.

Различия в написании и чтении буквенных знаков иероглифических языков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и понимать древние знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных древнейшими письменными знаками, в частности, иероглифическим, пиктографическим и другими древними письменами.

Понимание значения знаков в предложениях и предложениях в предложениях и их использование.

Тренировки в распознавании и чтении знаков иероглифических языков в системе письма.

Расширение знаний о древних письменностях, написанных иероглифическим и другими знаками.

Понимание значения знаков в предложениях, между предложениями и в конце предложений.

Изучение иероглифического текста на компьютере, использование иероглифического письма в Интернете.

Использование иероглифического письма в случаях возникновения экзотического содержания иероглифов.

Использование иероглифического письма при создании презентаций и других учебных презентаций на компьютере.

Изучение некоторых базовых иероглифов, написанных в традиционной форме, применяемой в Китае, на Тайване и в Сингапуре.

Понимание значения знаков, в соответствии с нормами современного языка, принятых в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

145.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Различия в употреблении в устной речи в письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обозначающих ситуации общения в разных коммуникативных ситуациях, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Различия в употреблении в речи распространенных речевых единиц современного языка, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда лексикообразованных лексических единиц.

Повышение стилистических особенностей изучаемых лексических единиц и употребление их в соответствии с нормами лексической компетенции.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов в рамках живых речей, а также для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструкций сравнения, уподобления.

Имена собственные в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объема.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, лексики в процессе чтения и аудирования.

Объем — 600 лексических единиц для продуктивного пользования (включая 400 лексических единиц, изученных ранее) и 650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного назначения).

145.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

вдвоительных суффиксов 了 и 又;

личных глаголов результата и результативных прилагательных (完 и других);

субъектно-предикативной структурной единицы словосочетания в роли подлежащего;

конструкций сравнения с предлогом 比 в её отрицательной форме (没有);

соединителей 啊, 哎, 喂 и других, и их сочетания с коммуникативной ситуацией;

прямой и косвенной речи;

личных глаголов результата, личного или общего действия с частицей 得;

уподобления одноклассных прилагательных;

хвостружцей — ... 就....., 一边....., 一边.....;

сокращенных числительных до 10000 (千, 万);

предлогкей в предложеньи 把 и хвостружцей «在 + существительное/местоимение/имя существительное + подлежащее»;

модификатора глагола 会 в значениях «может/будет»;

надежательного суффикса 着, указывающего на продолжительность действия для еще, как и:

модификаторов направления 去 и 来 и сложного модификатора направления

回来;

результативного глагола 到;

конструкции 居然....., 但是....., а также отсутствие таких сложноподлежащих предложеньи;

лишь, только длительности;

способов выражения предшествующего действия;

редупликация модификатора в составных глагольных конструкциях;

различных типов связей в рамках утвердительного предложения, оформляемых союзами и хвостружцами (притивительная, противно-отрицательная, цельная и другие);

конструкция «сверхлатентное + 极了» для передачи превосходной степени прилагательных;

сложного модификатора направлений 起来 и его использование с глагольно-объектными конструкциями;

наречия 就 в значениях «уже»;

конструкция «越来越 + прилагательное/глагол»;

условительной конструкции 越 A 越 B;

наречия 则;

наречия 往往;

выделительной конструкции «不是...吗?»:

с. прилагательными 什么的 в значении «я тоже подобно?»:

префикса 老 при обозначении старости:

метками 呢 и 嘛 и в соответствии с коммуникативной ситуацией.

143.6.4. Социокультурная языковая компетенция.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематический фоновый лексикон, а также основные нормы речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны в культуре на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, впервые известных участникам образовательного процесса на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изучаемого материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Описание поведенческих нормативов в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Историческое в процессе устного и письменного общения изучением сведений о социокультурном портрете Китая, сведения об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

143.6.5. Коммуникативные умения.

Инициативное при чтении и аудировании инициальной, инициальной контекста устной, письменной.

Неформальное при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Инициативное инициативное, не выходящее за пределы для понимания

основного содержания прочитанного (прочитанного) текста или для подтверждения в тексте заданной информации.

Использование переноса и условного вопроса для уточнения информации при чтении.

Использование условных словрей и словосочетаний, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста

Структурирование (в том числе установление последовательности) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

14.7. Содержание обучения в 9 классе.

14.7.1. Тематическое содержание речи.

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя реферативные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Внешность и характер человека (портретного черновика).

Досуговое увлечение (хобби) современного подростка (спорт, кино, театр, музыка, музеи, спорт, животные, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни, режим труда и отдыха, физическое совершенствование питания. Спортивные соревнования.

Покупки: скидки, акции и продукты питания. Корманная диета. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в классе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным

странах. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Экология окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица и крупные города, регионы, население, основные языки, демографическая ситуация, культурные особенности (традиции, праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, музыканты, художники, спортсмены.

145.7.2. Виды речевой деятельности.

145.7.2.1. Коммуникативные умения.

Различные коммуникативные условия диалогической речи, в частности умения:

диалог-инициатор характерна – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, начинать переключаться, поздравлять с праздником, выражать пожелания и желание распрощаться, поздравлять, выражать благодарность, желанию согласиться на предложение и отказаться от предложения собеседника;

диалог-ответственное действие – обратиться с просьбой, желанием спланировать (не согласиться) выполнить просьбу, пригласить собеседника в совместной деятельности, желанию спланировать (не согласиться) на предложение собеседника, объясняя причину своей реакции;

диалог-реакция – сообщать фактическую информацию, исходя из контекста разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями – выражать своё мнение зная и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать мнение, давать аргументированную оценку обсуждаемым ситуациям (исходящие,

увлечением, радостью, гордостью и другими эмоциями).

Цели: уметь выразить личностное отношение к теме в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, рисунков, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, правил этикета (этикета) и языкового этикета.

Объём диалога – от 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического диалога, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обсуждения.

Развитие умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование (рассказ), рассуждение) с использованием ключевых слов, таблиц, рисунков, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

описать объект, человека (литературного персонажа) по плану;

пересказать содержание, основную мысль прочитанного (прослушанного) текста с использованием ключевых слов, таблиц, рисунков, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

поддержать и аргументировать своё отношение к прочитанному (прослушанному);

составлять рассказ с использованием серии картинок;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Цели: уметь выразить личностное отношение к теме в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, таблиц, рисунков, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования.

Объём монологической высказывания – 7–8 фраз.

13.1.2.1. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

понимать речь учителя на уроке;

распознавать на слух и понимать основное содержание речи учителя,

односложными, построенные на известных языковых материалах и (или) содержащие некоторые незнакомые слова;

нормировать перестроенный текст для упрощения содержания текста;

вербально (генерально) реагировать на услышанное;

настраивать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления;

определять тему изучаемого текста, выделять главные факты, фактам второстепенные;

прогнозировать содержание текста по началу сообщения;

настраивать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в несложных речевых текстах, содержащих отдельные незнакомые языковые явления;

оценивать информацию с точки зрения её ценности (актуальности);

использовать языковую, в том числе интуитивную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления;

интерпретировать незнакомые языковые явления, не связанные с пониманием текста;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях непосредственного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (речевых) для аудирования – до 1,5 минут.

14.7.3.1. Смысл или чтение.

Развитие следующих умений осмысленного чтения:

чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе интуитивной, догадки основного содержания и содержащейся информации, представленной в явном и скрытом виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова (объёмом от 140 знаков);

чтение вслух в коммуникативных ситуациях адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения

и сокращенно (до 130 знаков);

привлечение в составлены пунктирных текстах разрывных статей и заключительной информации об их характере, выявление важных элементов,

являясь про себя и клякание запрашиваемой информации, представляемой в виде текстов объемом до 150 знаков;

применение содержания текста на основе заголовка, абзацев;

вспомогательные в процессе чтения знакомых версий, не мешающих понимать содержание текста.

145.7.3.4. Цитирование речи.

Различные следующие условия цитирования речи:

использование заглавия и формулы в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

задание электронного сообщения личности характера с общими, а также при речевом стиле, передаются в стране (странах) изучаемого языка (объемом до 10 знаков);

задание небольших письменных элементов с использованием образа (план), эскизов (объемом до 10 знаков);

включение информации с днем рождения в других приложениях с использованием норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка;

краткое представление в письменном виде результатов проектной деятельности;

использование планов, тезисов устного (письменного) сообщения, описания диаграмм и графиков;

заполнение таблицы с краткой цифровой информацией проектного (проблемного) текста;

преобразование таблицы, схем и текстовой версии представления информации;

письменное представление результатов письменной проектной работы (объемом до 100 знаков).

145.7.1. Живая сторона речи.

145.7.1.1. Фonetическая сторона речи.

В плане основных навыков различия на слух и артикуляции всех звуков китайского языка.

Знакомство букв китайского языка (упреждающее алфавитом ханьшэнь пиньинь (汉语拼音) (также называемого фонетической транскрипцией), их схематически правильное озвучивание.

Знакомство структуры китайского слова, важности сочетания гласных и фригатов различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тональной системы китайского языка и их правильное произношение (изменение тонов, перенос акцента, ритмичность).

Различение на слух, без ошибок, в диалогической ситуации, при произношении слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных в алфавитом китайского фонетического алфавита, согласно основным принципам чтения китайского языка.

Знакомство с системой китайско-русской транскрипции Пиньинь и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объемом до 150 знаков, произнесенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей ситуации.

Умение читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты в диалогической ситуации.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, соблюдая принцип чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста и обеспечивая восприятие читателем адекватное.

Выражение мимических значений, чувств и эмоций с помощью жестов.

Знакомство с особенностями произношения диалекта (дунчуньшэнь) и различение его от других местных диалектов Китая.

145.7.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Записные изученных слов в керографике и скетчах письма, а также фрагменты их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополгающих правил написания каллиграфических керографов и коррекц черт при наличии теоретич керографии.

Анализ керографии по количеству черт, приближение сходства и различий в написании изученных керографов.

Анализ структуры изученных керографов, выделения керографических элементов, графем и черт, в фонетических элементах и фонетиков

Расположение в керографическом тексте каллиграфических керографических элементов, в том числе в словах, предложениях, уметь читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных керографическим письмом, содержащих изученные керографии.

Позиционирование элементов текста в пределах изученной керографии и письма.

Траекторно-контурное изучение элементов керографии, в скетчах письма.

Расстановка знаков-товов в тексте, записанном керографической и каллиграфией.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между предложениями, между предложениями и в конце предложения.

Набор керографического текста на компьютер, использование керографии при работе с форматом в Microsoft.

Использование керографической дикции в случаях выявления несвязного сочетания керографии.

Использование керографии при создании презентаций и других учебных заданий на компьютере.

Чтение некоторых базовых керографов, записанных в традиционной форме, произносимой в Голландии, на Тайване и в Сингапуре.

Позиционирование керографии, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

145.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и устный речев в письменном тексте изучаемых лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц, обсуждающих ситуациях общения в рамках отобранных тематического содержания, в соответствии с коммуникативной нормой лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи экзотизированных родных-книжнеческого языка, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда исторически сложившихся лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изучаемых лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов и речевых конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструктивной связки, отрицания, категорически утверждения и отрицания, предложенияй повествовательного строя.

Исходные значения в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковых, в том числе коннотативной, долики и процессивных и удирочных.

Использование в речи деинтерпретации в соответствии с коммуникативной ситуацией.

Объём 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и 780 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

145.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

предложений полноты с суффиксом 着 и другими вариантами выражения;

форма альтернативного выбора с конструкцией 如果说.....,

那么是不是可以说.....;

модальный глагол 要 и предложения с подлежащим:

модели прилагательных в формах прилагательных «глаголов»,

прилагательных слов-омофонов в первых заголовках;

различных способов выражения количества (в том числе трибунгистических);

дополнения краткими выражениями счётным словом 次;

предложений с 把-конструкцией и глаголами с модификаторами встраивления;

конструкциями 先....., 然后....., 再....., оформляющих последовательность

действий (событий);

наречия 又;

формы эваторгического отрицания с конструкцией 一点也不;

моделью частицы 呢 для истощающего усложения связности

определённого фразы;

вводных фраз (你看, 毫无疑问, 看);

наречия 甚至;

предлога 高 и предлоговой конструкции, характеризующей расположение
объекта на определённом расстоянии от предмета;

обстоятельства образа действия и служебного слова 地;

словами в предложениях условия с конструкцией 如果....., 就.....;

личейности краткости в распространённых двучленных счётных слов
(次, 遍, 回, 下, 趟);

наречия степени 可;

предложениям наличия в строке с предлогом 被.

143.7%. Социокультурные знания и умения.

Используется в устной и письменной речи в следующих формальных

и неформальной обстановке тематической фоновой лексикой, а также основных лексику речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление о жизни страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа и диалог в различных ситуациях в тридцать тем страны и Китая, а также других стран, в которых широко распространён китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изучаемого материала.

Соблюдение речевого этикета и сигналов формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Оказание помощи восточными партнерами в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Краткое представление некоторых культурных ценностей родной страны и страны (к.кит.) изучаемого языка (основных национальных праздников, традиций и проведение досуга и т.п.).

Краткое представление некоторых выдающихся личностей родной страны и страны (к.кит.) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов).

1-5.7.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании диалогов, в том числе коммуникативной, диалогической.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, лексики.

Идентификация информации, являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (аудиоаудио) текста или для выполнения

и текста запрашиваемой информации.

Использование перестроек и увеличенного экрана для улучшения информации при чтении.

Использование клавиатурных сокращений и горячих точек. В том числе перформативные сокращения в электронной форме, соблюдая правила цифровой безопасности при работе в Интернете.

Использование лексико-грамматических таблиц при трудностях, связанных с пониманием основного содержания текста.

Сравнение (в том числе увеличенное освоение для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и элементов функций в рамках учебной тематики.

145.8. Целируемые результаты освоения программы по изучению иностранного (китайского) языка на уровне основного общего образования.

145.8.1. Изучение иностранного языка на уровне основного общего образования предполагает достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основей образовательной программы основного общего образования.

145.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации и соответствии с традиционными российскими и культурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе для формирования личности, способствующим процессам саморазвития, социализации и саморегуляции, формирования внутренней культуры личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования проявляют готовность обучающихся руководствоваться системой нравственных ценностей, принятых в обществе, к расширению опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основей образовательной воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданской ответственности;

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, приобщении, местного сообщества, жизни и здравья, культуры;

истинные формы экстремизма, дискриминация;

повышение роли родителей в социальном воспитании и жизни человека;

предотвращение любых форм насилия, соблюдение обязанностей гражданских, социальных норм и правил межличностных отношений и коммуникативном и межличностном взаимодействии;

предотвращение и сдерживание противоправных действий;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимодействию и взаимодействию, активное участие и самоуправление в общественной организации;

готовность и участие в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, признание интересов и ценностей родного языка, культуры, культуры Российской Федерации, всего мира, народов России;

ценностное отношение к достижениям и славе Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к самобытной Родине, государственным традициям, историческому и природному наследию и традициям разных народов, культурных традиций родной страны;

3) духовно-нравственного воспитания:

привлечение во нравственные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность объяснять свои поступки и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом причинно-следственной структуры;

активное привлечение к социальным поступкам, соблюдению ответственности.

литература в условиях публичного и общественного пространства:

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, трезвый и творческий взгляд и других видов, понимание значимости искусства;

появление навыков художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическая культура, формирование культуры здоровья и минимизация рисков:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, пассивный курение) и отказ от них (причина для физического и психического здоровья);

соблюдение правил безопасности, в том числе правила безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, психофизиологическим и природным условиям, в том числе осмыслить собственный опыт и использовать навыки выживания;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение уважать собственным эмоциональным состоянием;

формирование навыка рефлексии, признания своих ошибок и такого же права другого человека;

6) трудовая деятельность:

установка на активное участие в решении практических задач (в семье, школе,

судовладельцы, диспетчеры пункта, (родного края) технической и административной направленности, способностью инновационных, планировать и качественно исполнять работу такого рода, уметь работать;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, и при этом на основе прикладного изучаемого предметного знания;

осознание возможности обучения за приложением всей жизни для успешной профессиональной деятельности и при этом необходимыми умениями для этого:

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор в построении индивидуальной траектории образования в зависимости от учёта личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на производные знания из экологических и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, лицензирование поступков в отношении возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

выявление негативных действий, причиняющих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимовыгодной природной, технологической и социальной среды;

готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) ясности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

повышение образовательной значимости воспитательской деятельности, установка на освоение опыта, изобретений, инноваций и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальных, корпоративных и коллективных благосостояния;

9) деятельности и коммуницируясь условиями социальной и природной среды:

намерение обучающегося социализироваться, освоивших социальные роли, осуществляющую деятельность и навыки, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, оформленные во профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределённости, проявлять уверенность своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, сотрудничать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и делиться другими;

навык вычисления и связанный образ, способность формулировать новые цели, в том числе способность формулировать идеи, цели, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать необходимость собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры явления по характерным признакам, выявлять тенденции в соответствии с определением и характерными связями явления, устанавливать наличие или отсутствие закономерности, использовать понятие к его свойствам при решении задач (далее — применять понятия), в том числе применять термины и представления в области компетенции установившихся знаний;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы общества и человека;

умение выявлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возникающих в результате действий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, признавать происходящие изменения к ним последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения;

и действий;

формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать мысли, находить в материалах и прикладной ситуации

быть готовым дейс. новат. и творч. ине ствзаний ученика.

145.8.3. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

145.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основываясь для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и тенденции в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и тенденций;

называть дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы с обоснованиями;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

145.8.3.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть личностных и регулятивных учебных действий:

использовать баллоны как исследовательский инструмент позволяющий

формулировать проблему, фиксировать типичные между разными

и целенаправленно составлять ситуации, объекты, взаимосвязиably устанавливать условия и данные;

формализовать, синтезировать или выстроить соответствующих условий и суждений логика, аргументировать связь признаков, признаков;

проводить по самостоятельному составлению плану опыт, сложный эксперимент, большое количество по установлению особенностей объектов изучения, различия в количественных значениях и качественностей признаков между собой;

интегрировать информацию и систематизировать информацию, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результаты проведенного наблюдения, опыта, исследования; использовать инструменты оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в естественных или искусственных ситуациях, предлагать предложения об их развитии в новых условиях и комплексах.

1.45.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же вещь, версию) и различия в информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать различные элементы составными схемами, диаграммами, таблицей графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Опладение системой познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность коммуникативных навыков у обучающихся.

145.8.3.4. У обучающихся будет сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать различные сочетания знаков, распознавать, предвидеть конфликтных ситуаций и снимать конфликт, вести переговоры;

принимать замечания других, принимать ответственное отношение к себе самому и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалога и (или) дискуссии выдвигать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению задачи и поддерживать благожелательность общения;

составлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать сходства и различия в сходстве мнений;

публиковать представлять результаты выполненной работы (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму взаимодействия с учетом задач презентации и целевой аудитории и в соответствии с ней выбирать устные и письменные тексты с учетом жанровых и стилистических материалов.

145.8.3.5. У обучающихся будет сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и выполнять требования командной и индивидуальной работы для решения конкретной проблемы, объяснять необходимость промежуточных результатов при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и регулировать совместную работу;

обобщать знания персонального члена, принимать возможность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

и взаимодействовать при выполнении совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между элементами команды, участвовать в различных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной работе и других);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям самостоятельного сформулированным участникам взаимодействия;

сравнить свою часть с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение ситуативной коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и личностного интеллекта обучающихся.

145.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

выстраивать план действий (или реализации начального алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать на себя ответственность за решение.

145.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

использовать способности самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предложить план её коррекции;

устанавливать контакт и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины положительной (достигаемая) результативности, давать оценку приобретённому опыту, анализируя причины и производимой ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, усложнённых ошибок, возникших трудностей;

оценивать количественно результаты цели и условия.

145.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных учебных действий:

различать, называть собственные эмоции и эмоции других, управлять ими;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

реализовывать способ выражения эмоций.

145.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения строить себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, к его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

приводить себя и других, не обижая;

открытость себе и другим;

искренняя, в невозможность контрприврать жёй вокруг.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция учащегося) и жизненных ключевых компетенций (управление собой, самоидентификация, устойчивого поведения).

145.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму

иностранному (китайскому) языку к концу обучения в 3-м классе.

Кинематографические умения.

Выявить основательные навыки речевой деятельности:

говорение:

вести диалог-эссе, диалог-диспут (диалог-эссе, диалог-диспут), диалог-диспут (диалог-эссе, диалог-диспут) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях психосоциального общения, с чередованием и (или) зрительными опорками, с сообщением короткого речевого эссе, а, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать различные типы монологического высказывания (описание, а или краткая характеристика, повествование (рассказ) и повествование и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - до 4 фраз), выявлять основное содержание прочитанного текста, с чередованием и (или) зрительными опорками (объем - до 4 фраз);

взаимовосприятие:

воспринимать на слух и понимать основные адекватные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с зрительными опорками и/или без опорки с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием эпизодической информации (прежде изучая текст (тексты) для взаимовосприятия - до 1 минуты);

самостоятельное чтение:

читать про себя и понимать основные адекватные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием эпизодической информации (объем текста (текстов) для чтения - 80 знаков), читать про себя небольшие тексты (таблицы) и выявлять представляющую в них информацию;

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ:

писать короткие тексты, связанные с праздниками, заполнить анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет. читать газету в стране (странах) изучаемого языка (длительность сообщения — до 40 знаков).

Эпиграфические повторы и узоры

Владеть фонетическими правилами:

правильно произносить звуки китайского языка;

знать правила написания элементов китайского языка и конструктивных элементов (наименование товара, единицы третьей тон, деловой тон);

различать на слух все звуки китайского языка;

знать буквы китайского алфавита (латинского алфавита) латиницы (также латинского (фонетического) транскриптив). различать и фонетически корректно их озвучивать;

различать на слух без шипящих, вздушка в себе и сопоставлять; произносить слова во китайском языке;

читать новые слова, выписанные с помощью китайского фонетического алфавита, соотносить основным пунктам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие эпиграфические сообщения текста, построенные на изученном языке (эпиграфическом), соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 70 знаков);

владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации;

владеть интонационными, фонетическими и логическими навыками;

правильно писать изученные слова и фразы в контексте предложения, и также применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

воспроизводить основные лексические правила написания китайских иероглифов

и порядка черт при создании текстов в керографии:

анализировать керографию по количеству черт, указывать сходство и различия при написании изучаемых керографов;

идентифицировать структуру изученных керографов, находить морфологические элементы, графемы и черты, в фондограммах — ключи и фонемы;

распознавать в керографическом тексте знакомые морфологические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать знакомые знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные изучаемыми керографическими письмами, содержащие изученные керографемы;

определять употребляемый текст в пределах изученной лексики в керографии в письменной,

транскрибировать изученные формы, записанные керографической, в системе письма;

правильно воспроизводить звуки тонов и тексты, записанные керографической в письменной;

правильно расставлять знаки преположения в предложениях, между предложениями, членами предложения и в конце предложения;

набирать керографический текст на компьютере, пользоваться керографией при поиске информации в Интернете;

распознавать в устной речи и письменном тексте 180 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 130 лексических единиц, обслуживающих изучаемую область общения и речевых отрывков тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд вторичных лексических единиц;

определять смысловые потребности и изучать лексические средства

и употребительности в сочетании с формами лексической системы языка;

узнавать и употреблять в сочетании с правилами грамматик речевые обороты к различным лицам, служащие для формирования сложных предложений;

показывать особенности структур простых и сложных предложений китайского языка, различия коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и уметь различать в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побужительные, восклицательные;

переносные значения и распространённые простые предложения;

предложения с смысловым союзным соединением 是...也 (также 是...);

предложения с количественным значением, прикрасительные формы с заключительным окончанием;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с наличием и отсутствием существительного, выражаемого глаголом 有;

фразы приветствия и прощания;

фразы, выражающие благодарность и ответ на неё;

фразы, выражающие просьбу, с частицей 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числе с использованием функции 的);

прикрасительные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 怎么样, 哪, 哪儿, 儿, 多人);

вопросительное прикрасительное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 и варианты его написания;

местименке 大家 (иногда присуща множественность);

существительные (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

определяющее служебное слово (структуриза чжэньца) 的;

пассивные, способы построения выск по-китайски;

отрицательные частицы 不, 没;

слова-высказывания-вопросительные глаголы-вопросы;

прилагательные;

наречие степени 很;

наречие 也 («тоже, также»);

союз 和;

счётные слова от 1 до 100, количественные 二 и 两;

выразительство частоты 吗;

модальный глагол 呢 для формирования полного вопроса;

住在 в сочетании с существительным со значением места;

модальный глагол 可以;

модально-подобный глагол 要;

глагол 喜欢;

указательные местоимения 这, 那, 这里, 那里;

наречие 都;

связное, выпяченное соитие 在;

конструкция с предлогом 跟;

предлог 从;

наречие 处;

счётные слова (классификаторы), универсальное счётное слово 个, 碗, 种 и другие;

противительный союз 可是;

надеять себя культурными знаниями и умениями;

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях (формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка,

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

нести босуду о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, в некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемерно известных средств массовой информации на китайском языке;

повышать лингвокультурные ресурсы при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

осознать ценность пространственных отличий в Китае в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

владеть компетенциями умениями:

выходить на понимание при докните языковых средств;

книжничать при чтении и аудировании языкового доклада, в том числе контекстуально;

вворачивать информацию, во являющуюся необходимой для понимания основного содержания тематического (проектного) текста или для выполнения в тексте языковой информации;

пользоваться при повествовании вопросами и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов и проектыные словари и справочники, в том числе интерактивные системы в электронной форме, соблюдая при этом информационную безопасность при работе в Интернете;

сравнивать в том числе установить оснований для сопоставления объектов, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

145.8 5. Предметные результаты посещения программы по изучению иностранному (казахскому) языку к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести диалогические и монологические высказывания эпитетного характера, диалогическое и монологическое высказывание (эпитет-реакция) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях официального общения, с использованием (или) со зрительными опорками, с использованием форм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

определять разные виды монологических высказываний (описания, в том числе характеристика, повествование (описание) с вербальными и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (объём минимального высказывания – 5-6 фраз), излагать основное содержание письменного текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объём – 5-6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 5-6 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные действительные аутентичные тексты, содержащие отдельные разговорные слова, со зрительными опорками для беглого и в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

чтение:

читать про себя и понимать основные аутентичные аутентичные тексты, содержащие отдельные разговорные слова, с различной глубиной понимания в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 90 слов), читать про себя основные

тексты (таблицы) и понимать представляемую в них информацию:

письменная речь:

знать буквы алфавита и формулы при соответствии с нормами речевого этикета, пунктуации в стране (странках) изучаемого языка, а указывать латинской шрифтом, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странках) изучаемого языка (объем сообщения — до 50 знаков), составлять небольшое логическое личное письмо с использованием образцов, плана, ключевых слов, картинок (объем высказывания — до 45 знаков).

Итаконные лавки и умоняя.

Понимать фонетические ввыковыи:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звуко-буквенного алфавита ханской пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слова, возможности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать различия инициальной системы китайского языка и корректно их использовать (изменяя тонов, деловой предлог или, «эй кэй тои»);

различать на слух, без ошибок, переходя к себе в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать инициал слова, сопоставляя с данными китайского фонетического алфавита, инициал основы правил чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аудиовизуальные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения, чтения и сопоставляя инициал квантификатор, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 80 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно транскрибировать китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать эмоциональные состояния, чувства в эмотиве логически инициалая,

владеть инициалфигуративными, оуфигуративными в публичных ситуациях

пунктуации;

правильно писать изученные слова в перифразе и системе словных, а также применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать панорамоделетаконне при вводе записанных китайских иероглифов и переписать черт три создания текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по качественной черте, указывая на различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в слогондеограммах – ключи и фишкички;

распознавать в перифразическом тексте шикимыг иероглифические звелк. в том числе в сложных сочетаниях, читать и использовать латинские звелк;

читать починные и рубелкские тексты, зависящие современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

зависимый услышанный текст в пределах изученной лексико-грамматической системы;

приобретать изученные слова, зависящие иероглифиче, в системе словных;

правильно рисовать звелк токки в тексте, записанном перифразической и иероглифической;

принципо расставлать шиким претинания в предложениях, между одноводными и звелк предложениями в конце предложения;

использовать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглифической при вводе информации в Интернет;

использовать иероглифическую дефенду в случаях шикимыг возникновения сочетания иероглифов;

использовать иероглифическую при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере;

распознавать в устной речи в письменных текстах 350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 300 лексических единиц;

обслуживающих ситуации общения в рамках обширного тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространённые речевые клише речевого этикета, вежливости характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интрашколабельных лексических единиц;

понимать смысловые потребности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормой лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые обороты и грамматические конструкции, служащие для фиксирования сложных предложений;

показывать многофункциональность частей речи и определять членоречивую принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении и предлогов, служащих в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку в процессе чтения и аудирования (определять значение неизвестных слов по контексту, по значению их элементов, по структуре морфологических знаков);

показывать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

различные способы обозначения количества;

обстоятельство времени;

обстоятельство места;

способы описания этнонациональности, в том числе с помощью лексических единиц (如, 上 и других);

везде 都; 也; 常 (常常); 一共: 一直.

модальные глаголы желания и потребности (想, 要):

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以):

модальный глагол: 想;

необходимые глаголы (让 и 请);

удвоение глагола:

суффикс 了 (для обозначения завершения или действия):

глаголы глаголу 了:

способы обозначения точного времени:

темпоралы (以前, (以后):

оборот 的时候 (как время...):

предлоги 在 (в), 从 (от):

Фразы, выражающие предложение/приглашение, и ответ на него:

Фразы, выражающие одобрения:

частицу 吧 в побудительных предложениях:

частица для выражения чужды и восхищён:

конструкции跟.....一起....., 不.....也不..... 有的..... 有的.....:

способы выражения времени с отрицательными предложениями:

几点 и什么时候:

непрямые местоимения 怎么样; 为什么; 怎么:

вспомогательный глагол 可能:

частица 更:

глаголы 打算, 光得:

частица 最 и формование притяжательной степени сравнения прилагательных:

способы выражения непрямого предложения в китайском языке:

единство словоупотребления (一)点儿:

вопросительное местоимение 什么 в роли дополнения;

союз 因为 в оформлении релятивно-следственной связи;

сликноподобное предложение, выражающее причинно-следственную связь с союзной или рудущей 因为, ..., 所以.....;

сликноподобные 有 (一) 点儿, начиная от 一点儿;

слоносочетание 一下儿 с глаголом;

союз 要是 в его использовании в сложном предложении условия;

предлоги 向, 往 и предлогные конструкции, вводящие направленно действия;

нарважные послеловные и префиксы 累;

дополнение 起来;

предлог 给 и предлогная конструкция, «вечашущая на вопросы «кому?», «чему?»;

предлог 来 в значении «намереваться»;

союз 不过 в сложных предложениях противопоставления и «вечашущий на вопросы

«где?» и «кто?»;

союз 或者;

обозначение местоположения с помощью 在 и сочетания с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

предлог 借 в значениях «брать в долг» и «занимать в долг»;

локативы, сочетания предных локативов с 面 и 边, указание на значение места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение происхождения (владения) с помощью локатив-связки 是;

связка социокультурных значений и умениях;

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формальной и неформальной общения тематическую фоновую лексику, а также обозначение

нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка:

уметь представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых активно используется китайский язык об особенностях образа жизни, быта, культуры, о типичных произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

описывать достопримечательности городов в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

читать аналитические материалы;

выходить из положения при дефиците языковых средств;

направляться при чтении и аудировании языковых документов, в том числе компьютеризованных;

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прислушанного) текста как для выполнения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении вопросы и уточняющие вопросы;

использовать при подготовке учебных проектов информационные ресурсы и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие

на понимание основного содержания текста.

сравнивать (в том числе указывать основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы с основными функциями в рамках коммуниктивной ситуации.

14.8.6. Представлять результаты освоения программы по второму иностранному (второму) языку к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения:

Владеть умениями ведения речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-сообщение с целью, диалог-расспрос, комбинированный диалог, диалог-высказывание в форме диалога) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения, в беседах и в (или) зрительных опорах или без опор в соответствии норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

выдавать речевые акты (информативный, указывающий (инструкция), в том числе характеристический, императивный (обязательный) и побуждающий к (или) возмущению опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 7-8 фраз), выразить основное содержание прочитанного (прочитанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 7-8 фраз), кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объем – 7-8 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные аутентичные тексты, содержащие отсылки на языковые нормы, в зависимости от коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием конкретной информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

языковое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие

отдельные предложения и слова, в различной глубинной просиживаемости в их содержании и взаимосвязи их письменной коммуникативной задачи: с пониманием основной содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным текстовым информированием, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 100 знаков), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать предметивещную и текстовую информацию;

использовать речь:

заполнить анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронные сообщения лаявого характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 знаков), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образц. лексики, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 60 знаков).

Изучение языка и культуры.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка:

знать буквы китайского алфавита буквенными знаками ханьюй лаявным (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их произносить;

знать структуру китайского слова, особенности сочетаемости инициальной и финальной, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (использовать тонов, высокий третий тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбоям в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать, писать слова, записывать с помощью китайских фонетических знаменит. согласно основным правилам чтения китайского языка;

знать во слух и понимать небольшие адаптированные аудиотексты, представленные на изученном языковом материале, соблюдать правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания

текста (до 90 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипция Палладея и понимать произношение китайских слов, записанные в этой транскрипции;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать пекинский диалект (путунхуа) и отличать от других местных диалектов Китая;

владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками;

правильно писать изученные слова в иероглифиче и слитном варианте, и также применять их в рамках изученных лексико-грамматических материалов;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов в порядке черт при создании текстов в иероглифике;

запоминать иероглифы по количеству черт, указывать сходство и различия в основных изученных иероглифах;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять черт и/или основные элементы, графемы и черты, в фонетическом – ключи и фонетика;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в словах слитных, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современными иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

узнавать услышанный текст и передать изученной лексикой в иероглифике и письмом;

раскрывать слова, записанные иероглифиче, и в системе письма;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглифиче и письмом;

принимать расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

выбрать иероглифический текст на тему интереса, написать его иероглифиче

при поиске информации в Интернете;

использовать персонифицированную диалоговую и ситуативную языковую коммуникацию;

использовать жестлифты при создании презентаций в других учебных приложениях на компьютере;

читать некоторые базовые верогифы, записанные в традиционной форме, встречающейся в Интернете, на Тайване и в Сингапуре;

распознавать в устной речи и письменном тексте 500 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 450 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках стандартного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространённые речевые клише тематического жанра, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд экстремально сложных лексических единиц;

повышать смысловые способности изученных лексических единиц и употреблять с ними и применять их в нормативной лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с принципами грамматики речевые обороты и речевые конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

узнавать многофункциональность частей речи и определять характерную принадлежность изучаемых лексических единиц и возможности их использования в предложении в пределах тематики и ситуативной с речевой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную диалоговую процессивность и аудирование (дополнительно о значении лексических слов по контексту, по значению их элементов, по структуре верогифовых единиц);

узнавать и употреблять в соответствии с принципами грамматики лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в устной и письменной речи в различных грамматических конструкциях сравнения, уподобления;

описывать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложные предложения условия в конструкции 如果……, 就……;

конструкции 就……了, 正在……呢, 从……到……, 又……;

морфологическую частицу 吧, для выражения неопределённости или предположения;

предложения с относительным связующим, признающим двойные денотативы;

восклицательное предложение с частицами 多, 太, 真, 好 и фразовыми частями 了, 啊, 啦;

частицы 已经 (с его синонимом 已经……了);

глаголы притерминированной семантики в китайском языке (最好 и другие);

последовательно-связанные предложения;

служебное наречие 在 при обозначении продолжения или действия;

глагол 建议;

наблюдательные глаголы 请, 叫;

результативные прифразы 好, 会, 完, 懂, 到, 过;

вопросительное местоимение 怎么, в значении «почему»;

модальный глагол 会多;

словосочетание 最好 в рекомендательных фразах;

наречие 最 в сочетании с глаголами;

глагольно-объектные словосочетания (见面 и другие);

сравнительную конструкцию с 比;

наречие 更 к образованной сравнительной степени и;

конструкция 和;跟.....一样 + прилагательное;

предлог 对;

конструкция 对.....感兴趣;

сравнительную конструкцию 比.....更 + прилагательное;

предложения с 把-конструкцией, особенно прилагательные и существительные;

модальный глагол 能;

предлог 为;

выражение неопределённого множественного числа 一些;

глагол 禁止 со значением запрета;

форма глагола 可以 в разрешительном значении и его отрицательную форму 不能;

наречие 必须 в его отрицательной форме 不必;

конструкция 先....., 然后.....;

индентифицировать языком эллипсисы и уменьшения;

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения лексическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, проявлять в странах владения языком;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых пришедших художественной литературе, кинохатрофа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

принимать социокультурные решения при чтении и аудировании и рамках учебного материала;

использовать речевой этикет в ситуациях формального и неформального

общения и речевого взаимодействия;

оказывать помощь иностранным гражданам в России в ситуациях непосредственного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения речевыми средствами с социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

кратко перечислить некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основных праздников, традиций и развлечения досуга в Китае).

владеть коммуниктивными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

вторировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении ресурсы и устные языковые средства;

использовать при подготовке учебных проектов языковые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания и при этом успешно и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

интерпретировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для различия) объекты, явления, процессы, их элементы в основных сферах жизни и учебной тематики.

145.8.7. Промысловые результаты освоения программы по второму иностранному (иностранному) языку в когниту обучаются в 8 классе.

Коммуниктивные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

диалогичность:

вести разные виды диалогов диалог этнокультурного характера. диалог-побуждающие к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях перформативного общения с вербальными и (или) аудиальными опорами или без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (для 7 речевых ролей стороны каждого собеседника);

создавать разные виды мовологических высказываний (описание, и том числе характеристика, повествование (рассказание) с характеристиками и (или) эстетическим элементом или без оного в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 8 фраз), выразить и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) аудиальными опорами (объем – 8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем 8 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать сложные речевые высказывания, содержащие различные коммуникативные языковые элементы, и зависимость от коммуникативной ситуации: с пониманием основного содержания; с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации (архив звуковых записей (текстов) для аудирования до 1,5 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать различные авторские тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые элементы, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения до 120 знаков). читать различные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

изображать иероглифы и формулы, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 140 знаков), создавать небольшие тематические высказывания в нестандартном образе, форма, таблицы и (или) презентации (презентацию) текста (объём высказывания – до 80 звуков).

Навыковые навыки и умения,

Владеть фонетическими явлениями:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского тучко-буквенного алфавита ханьской системы (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их транскрибировать;

знать структуру китайского слова, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать основы тональной системы китайского языка и корректно их использовать (использовать тоную, неловкую, третью тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, вслух и тихо в коммуникативной, произносить слова на китайском языке;

знать основные слова, записанные в романизации китайского фонетического алфавита, согласно основным принципам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правильную чёткость и соответствующую интонацию. При этом демонстрируя понимание содержания текста (до 110 звуков);

знать систему китайско-русской транскрипции Паллади и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выразить модельные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнать основные диалекты (гуаньхуа) и различать от других частей диалектов Китая;

интонационно выразить чувства и эмоции;

кля, дьт иероглифическими, брхжб(рх)ицическими и звукоуказательными знаками:

правильно писать научные слова и иероглифике и системе писать, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания египетских иероглифов и порядок черт при создании текста и верогифике;

анализировать верогифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных верогифов, выделять иероглифические классы, графемы и черты, а фонидеограммы к началу фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте звуковые верогифические звуки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современными иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексико-иероглифике и письма;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в систему письма;

правильно располагать знаки черт в тексте, записанном иероглификой и письмом;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, текст, одворяющийся знаками предложения и в конце предложения;

срибировать иероглифический текст на компьютере, пользоваться верогифической при помощи трансформера в Интэрнете;

использовать верогифику при создании презентаций и других учебных приложений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Голландии, на Тайване и в Сингапуре;

непосредственно иероглифическую логику в случаях выявления неясного

исчетывая их иероглифов;

распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения в рамках отобразного коммуникативного содержания, с учётом влияния существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространённые речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд эквивалентных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слово и словосочетание в нормах лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые обороты и речевые конструкции, а также для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять, как обычно принадлежат изученных лексических единиц и словосочетаний от их позиции в предложении в пределах коммуникативной и коммуникативной с речевой коммуникативной задачей;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, помощь в процессе чтения и аудирования (дополняться о значении незнакомых слов по контексту, по значимым их элементам, по структуре иероглифическим знакам);

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики конструкции сравнения, уподобления;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

надкомментарные суффиксы 了 и 过;

деловые результаты и результаты иные мирфемы (完 и другие);

суффиксы предикативной структуры (такие как 完, 成, 到 и др.) и подлежащего;

конструктивно сравнения с предлогом 比 и те отрицательную форму (没有);

междометия 啊, 唉, 嘿 и другие в соответствии с коммуникативной ситуацией; прямую и косвенную речь;

деловые результаты, стелция и их обриси действия с инфиксом 得;

удвоение односложных предикативных;

конструктивно — 就....., 一边..... 一边.....;

сложные числительные до 10 000 (千, 万);

предикативы с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + объект»;

модальный глагол 会 в значении «может быть»;

видоформальной суффикс 着, указывающей на продолжение в действия или состоянии;

модификаторы направления 去 и 来 и словный модификатор направления 回来;

результативный глагол 到;

конструкция 虽然..., 但是....., а также условительные

словосочетания (предложения);

лишь незначительные;

способы выражения краткости действия;

результативные мирфемы и существительные указательные;

различные типы: связки в рамках сверхфразового единства, оформляемые союзами и конструкциями (противительная, причинно-следственная, целевая и другие);

конструкцию «отрицательное — 极了» для передачи предельной степени

использования:

сложный модификатор отрицания 起来 и ста использованное
сложными-объектными словосочетаниями:

наречие 就 в значении «уже»;

конструкция «越来越 + прилагательное/наречие»:

условительная конструкция 越 A 越 B:

наречие 刚;

наречие 往往;

ведительная конструкция «不是 吗?»;

с. составное 什么的 в значении «ничего подобного»;

префикс 老 при обозначении старинности,

мужского и женского в соответствии с коммуникативной ситуацией;

лицезнания употребляемые звездами и артистами;

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального
и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные
нормы речевого этикета, применяемые в странах изучаемого языка;

уметь представить родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая,
а также других стран, в которых широко используется китайский язык,
об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых традиционных
художественных искусствах, литературе, кинематографа, музыки, всемирно известных
достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках
аудирования материала;

обладать речевым этикетом в ситуациях формального и неформального
общения в рамках изучаемых тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневного
общения на китайском языке;

интерпретовать в процессе устного и письменного общения изучаемыми сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

этикет китайцев и правила поведения учащихся;

выходить из понимания при доведении языковых средств;

использовать для этого и аудиовизуальную информацию, в том числе компьютерную;

интерпретовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для понимания пакета запрашиваемой информации;

адаптировать при говорении переспрос и уточняющий вопрос; вопрос просьбу, описание предмета (объекта или лица) вместо его названия; перефразирование;

уточнить смысл незнакомых слов;

использовать в различных видах речевой деятельности (диалогическая и письменная речь) оптимальную для себя стратегию решения коммуникативной задачи;

использовать при подготовке учебных проектов и сообщений слайды и справочники, в том числе информационно-справочные системы и электронную фирму, обеспечивающую информационную безопасность при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы в основном контексте в рамках изученной тематики.

145.8.8. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть умениями ведения речевой деятельности:

диалогичность:

работать с комбинированным диалогом, включающим различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разъяснение, диалог-обсуждение ситуации) в рамках тематически выделенных речевых стандартных ситуациях (официальный и неофициальный), с целью развития и (или) зрительского отклика и т.п. без опор. с использованием норм речевого этикета, принятого в стране (страницы 4-5);

оценивать разные виды монологических высказываний (сказание, в том числе характеристика, повествование (описание), рассуждение) с вербальными и (или) невербальными средствами для без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - до 8-9 фраз); понимать основное содержание прозаического (прозаического) текста со зрительским и (или) вербальным откликом (объём - 8-9 фраз); излагать результаты выполненных проектной работы (объём - 8-9 фраз);

аудируемые:

воспринимать на слух и понимать несложные аудиотексты, содержащие отдельные полные языковые явления, и понимать их в представленной коммуникативной задаче: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (элемента звучащего текста (текста) для аудирования - до 1,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аудиотексты, содержащие отдельные выделенные языковые явления, с различной глубиной понимания в их содержании и языковости от представленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текста) для чтения - до 40 знаков), читать про себя несложные тексты (таблицы, листочки) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

писать заметки и формуляры, копии и себе основные сведения

и соответствии с шириня, проветыям и страхе (отравнах) и звуками в языке, писать электронные сообщения личного характера, обитная разговорная, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 110 знаков), составлять небольшие письменные сообщения с использованием: образа, слова, той или прочитанного (прочитанного) текста (объём сообщения — до 100 знаков), составлять таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (прочитанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём до 100 знаков).

Знать: основы языка и устной.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звуко-буквенного алфавита ханшуй пиньинь (汉语拼音) (также пиньинь фонетической транскрипцией), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слова, особенности концевости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тонической системы китайского языка и корректно их использовать (замечание тонов, высокий претон, тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущая к себе в коммутировании, принадлежность слова на китайском языке;

читать новые слова, связанные с позицией китайского фонетического алфавита, особенно основным приёмом чтения китайского языка;

читать вслух и различать небольшие адаптированные аудиотексты, интерактивные на изучаемом языке материалы, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и корректно произносить китайские слова, связанные с этой транскрипцией;

читать названия диалектно-автономного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнать о северной диалекте (путунхуа) и отличить от других местных диалектов Китая;

использованию выражать чувства и эмоции;

владеть чертами фонетики, орфографическими и пунктуационными навыками;

суммировать писать изученные слова в иероглифическом в системе пиньинь, а также применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать основные языковые единицы на основе китайских вероисповеданий и прилагать при чтении текстов и иероглифов;

выделять иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

анализировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические части, графики и черты и фонетическую часть — кластеры и фонетик;

распознавать в иероглифическом тексте знаковые иероглифические знаки, по их числу в разных сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные сферическим каллиграфическим письмом, содержащем изученные иероглифы;

выделять усвоенный текст в пределах изученной лексики в иероглифическом и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, выделенные иероглифически, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записывая иероглифически и пиньинь;

правильно составлять знаки предложения в предложениях между однородными предложениями предложениями и в форме предложения;

либрировать иероглифический текст на компьютере, применяя иероглифический для поиска информации в Интернете;

использовать иероглифику при создании презентаций и других учебных

принимается на компьютер:

читать некоторые базовые неформализованные в грамматической форме, применяемой в Говноше, на Тайване и в Сянхуэе;

пользоваться неформализованной датой и случаями включения в состав слова морфем;

распознавать в устной речи и в письменном тексте 780 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц, отсутствующих в словарях общения в рамках отобранных тематических содержаниях, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи различные грамматические формы речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран восточного азиатского региона;

распознавать и употреблять в речи ряд неформализованных лексических единиц;

понимать социальные особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевого этикета и речевые конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

повышать мультифункциональность частей речи и определять характерную грамматическую функцию лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении в зависимости от тематизации в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную динамику в процессе чтения и аудирования (ориентироваться о значении незнакомого слова по контексту, по значению их элементов, по структуре неформализованных единиц);

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающие время действия, место и количество;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики конструкции предложения, употребляемые для утверждения и отрицания, предложения

ласкательного строя;

использовать в речи лексические единицы и их сочетания с коммуникативной ситуацией;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различному коммуникативному типу предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с частицей с суффиксом 着 и другими вариантами построения;

форму утвердительного вопроса с конструкцией 如果说.....;

那么是不是可以说.....:

модальный глагол 要 и значение «обязательность»;

модальное приращение в частицах 也许, 大概;

слова-иммунитеты в старых надписях;

различные способы выражения количества (в том числе приблизительного);

дополнительные критерии, выраженные с помощью слова 次;

предикативы с 把-конструкцией и глаголами с модификаторами приращения;

конструкции 先..... 然后....., 再....., оформляющие последовательность действий (кабинет);

наречие 又;

форму категорически отрицания с конструкцией 一点也不;

модальную частицу 呢 для нетождественного усиления значимости определённого объекта;

эволюция фразы (你看, 毫无疑问, 看来);

наречие 甚至;

предлог 离 и предложную конструкцию, характеризующую расположение объекта на определённом расстоянии от другого;

объектно-относительный образ действия и служебное слово 地;

сложные предложения условия с конструктором 如果 就. :

дополнение клинкетом и расширенными глагольными частными слова (次, 速, 回, 下, 趟);

наречие степени 可;

предложения пассивного строя с предлогом 被;

использовать координатными знаками и союзами;

использовать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую лексику лексему, а также основные формы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять в разговорную речь и культуру по китайскому языку;

знать основы о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, живописи, музыки, широко известных достопримечательностях по китайскому языку;

получить социокультурные знания при чтении и аудировании в рамках учебного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках учебного курса;

оформить навыки иностранных гостей в России в ситуациях повседневного общения по китайскому языку;

оформить в процессе устного и письменного общения языковыми средствами о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

распознавать принадлежность слов к словарной лексике и разговорной речи изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями.

выявлять и комментировать в диалогическом процессе;

использовать при чтении и аудировании языковую форму, в том числе контекстуальную;

использовать при объяснении перестрою и уточняющий вопросы, широкую практику, понимание предмета (объяснение действий) вместо его шизации, перефразирования:

уточнять смысл всевозможных слов;

использовать в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменное реч.) интеллектуальную или себя стратегическое решение координативной задачи;

использовать при подготовке учебных проектов информационные словари и справочники, в том числе дифференциальные справочные системы в электронной форме, соблюдая условия информационной безопасности при работе в Интернете;

практиковать коммуникативная в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с предостережениями другой культуры;

интерпретировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не связанные со пониманием содержания текста.

сравнивать (в том числе устанавливать отношения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

146. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (базовый уровень).

146.1 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (базовый уровень) (предметник включает «Математика в информатике») (далее сокращенно – программа по математике, математика) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

146.2. Пояснительная записка

146.2.1. Программа по математике для обучающихся 2–9 классов разработана на основе ФН ОС (КК). И программы по математике учителя илек и книжные материалы развития математического образования в Российской Федерации.

146.2.2. Предметом математики являются фундаментальные структуры нашего мира – пространственные формы и количественные отношения (от простейших, узнаваемых и непосредственной опыте, до доказанных сложных, возмозможных

для решения научных и практических задач). Математические знания обеспечивают понимание принципов устройства и использования современной техники, вооружают и совершенствуют социальную, личностную, интеллектуальную подготовку, дают возможность выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть специальными приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и принимать вероятностный характер случайных событий.

146.2.3. Изучение математики формирует у обучающихся математический стиль мышления, продолжающийся и совершенствующийся в умственных навыках. Обучающиеся познают такие способы и методы мышления, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аппроксимация. Объекты математических умозаключений, процесс их конструирования раскрывают механизмы логических операций, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Изучение математики обеспечивает формирование интеллектуальной компетентности мышления в воспитание умения действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать навыки и конструировать новые. В процессе решения задач – основной учебной деятельности на уроках математики – развивается творческая и прикладная сторона мышления.

146.2.4. Изучение математики даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и выразительную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и взглядов на их предметность.

146.2.5. При изучении математики осуществляется общее знакомство с методами изучения действительности, представляемыми в предмете и методах математики, их отличие от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

146.2.6. Приоритетными целями обучения математике в 5–9 классах являются формирование контрольных математических действий (сложение, вычитание,

геометрическая фигура, перемещение, непрерывность, (функция); обеспечивающих
применимость и перспективность математически образованных обучающихся;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию
единицы математики и окружающего мира, понимание математики как части
общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся,
исследовательской активности, исследовательских умений, краткости мышления,
интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения
распознавать приложения математических понятий, объектов и величинностей
и решать их в жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов;
проявления исследовательской и творческой активности, формулировать их на языке
математики и создавать математические модели, применять специальный
математический аппарат для решения прикладных ориентированных задач,
интерпретировать и оценивать полученные результаты.

146.2.7. Ключевые темы содержания программ по математике в 5–9 классах:
«Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения
и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры
и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика».
Другие темы развешаются параллельно, каждая в соответствии с собственной
логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте
и взаимосвязаны.

Содержание программы по математике, распределённое по годам обучения,
структурировано так, чтобы ко всем основным, принципиальным
вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение
математическими знаниями и навыками осуществлялось последовательно
и поступательно, с постепенным приращением применимости, в плане знания
исключая в общую систему математических представлений обучающихся,
расширяя и углубляя её, образуя причинные множественные связи.

146.2.8. В соответствии с ФГОС ООО математика является обязательным
учебным предметом на уровне основного общего образования. В 5–9 классах

математика традиционно изучается в рамках обязательных учебных курсов: в 5-6 классах – курс «Математика», в 7–9 классах – курсов «Алгебра» (включая элементы статистики и теория вероятностей) и «Геометрия». Программой по математике вводятся самонаправленные учебный курс «Вероятность и статистика».

146.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики (базовый уровень) на уровне основного общего образования, – 452 часа: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 7 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 8 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 9 классе – 204 часа (6 часов в неделю).

146.3 Изучение математики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучения учебной дисциплине.

146.3.1. Личностные результаты освоения программы по математике характеризуются:

1) патристические результаты:

применением кроторых к достижению и развитию российской математики, истинным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школе, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью и ответственностью гражданина и реализацией его прав, представлением о патристических функциях различных структур, являющихся элементами гражданского общества (например, выборы, участие, ответственность к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности этически-этических принципов в деятельности учёного);

3) трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической деятельности, признании важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной

деятельности и развитии необходимых умов, осознанием связей и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

4) эстетическое воспитание:

способностями к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умения видеть математическую красоту в окружающем мире;

5) ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, знание об этапах и механизмах для развития цивилизации, овладении языком математики и математической культурой: язык средствами языка мира, овладение простейшими языками современной действительности;

6) физические воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированности навыков рефлексии, признании силы права на свободу и право на право другого человека;

7) личностное воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области безопасности окружающей среды, предотвращения деградации и охраны на возможных последствиях для окружающей среды, выявлении глобальных характера математических проблем и путей их решения;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей конкурентоспособности через активную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимости в формировании новых знаний, в том числе формулировать

ишен, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит работоспособных мышл и компетенционных, и адаптировать своё решение;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий хитрости, коррекциональ принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать план.

146.3.2. В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы междисциплинарные результаты, характеризующиеся применением универсальных познавательных действий, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

146.3.2.1. Универсальные позиционные действия обеспечат формирование базовых компетенций обучающихся (своими методами изучения окружающего мира, применение логических, исследовательских стратегий, умений работать с информацией).

146.3.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между объектами, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основанное для применения к предмету, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, возможности и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, применять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

приводить примеры с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и по противному), проводить самостоятельную несложные доказательства математических фактов, выявлять аргументацию, приводить примеры

и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;

анализировать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельности заданных критериев).

146.3.3.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать исходные и конечные формулировки, аргументировать свое познание, знание;

привести по самостоятельно составленному плану сложный эксперимент, наибольшее исследование по установлению особенностей математических объектов, взаимосвязей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам произвольного наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, в таком выделять предметные и его различные варианты.

146.3.3.4. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выделять достаточность и избыточность информации, лишнюю, необходимую для решения задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и иллюстрировать различные задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем для формулирования самостоятельного.

146.3.3.5. Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

146.3.2.6. У обучающегося будут сформированы умения общаться как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выразить свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать заключения по ходу решения задачи и полученным результатам;

в ходе обсуждения выдвигать по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать свои, нацеленные на поиск решения, коллективные или суждения и суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои поправки;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

146.3.2.7. У обучающегося будут сформированы умения сотрудничества как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

понимать и выполнять предумышленно командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;

принимать роль совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких человек;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

146.3.2.8. У обучающегося будут регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и этических ценностей личности.

146.3.2.9. У обучающегося будут сформированы умения самостоятельного как часть универсальных регулятивных учебных действий:

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и субъективных

возможностей, приумножать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

146.3.2.10. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

владесть способами самоприменения, самоконтроля процессов и результата решения математической задачи;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, выявленных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результата лично поставленной цели и условиям, объяснить причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

146.3.3. Предметные результаты освоения программы по математике представлены по годам обучения в рамках отдельных учебных курсов: в 2–6 классах – курс «Математика», в 7–9 классах – курсы «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

146.4. Федеральная рабочая программа учебного курса «Математика» в 5–6 классах (далее соответственно программы учебных курсов «Математика», учебный курс).

146.4.1. Пояснительная записка.

146.4.1.1. Приоритетными задачами обучения математике в 2–6 классах являются:

продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

поддержание обучающихся на доступном для них уровне и осознании взаимосвязи математики и окружающего мира;

формирование функциональной математической грамотности: умения

распознавать математические объекты в различных контекстных ситуациях, применять основные умения для решения практических ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и обосновать их на соответствие практической ситуации.

146.4.1.2. Основное содержание курса математики в 5–6 классах – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе математики происходит знакомство с элементами алгебры и элементарной статистики.

146.4.1.3. Изучение арифметического материала начинается с систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных на уровне начального общего образования. При этом совершенствуются начальные навыки техники и формирования новых теоретических знаний сочетается с развитием математической культуры, в частности с обучением простым приемам работы по оценке результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается и в курсе знакомства с начальными понятиями теории множеств.

146.4.1.4. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей относится к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, связанными темой. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объеме прерывается изучением десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики построения числовой линии, когда действия с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширяет возможности для понимания обучающимися практического применения теории также при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отведен второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых взаимосвязанных алгоритмов, отработка техники решения и тех чисел, чисел выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, расширение приемов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

146.4.1.5. Особое место в изучении положительных и отрицательных чисел занимает то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомится с отрицательными числами и действиями с ними. Целые и отрицательные числа переходят на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познать обобщающиеся закономерности со всеми необходимыми действиями тем, в том числе и в практической жизни при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел будет продолжено в курсе алгебры 7 класса.

146.4.1.6. При обучении решению текстовых задач в 5-6 классах используются арифметические приемы решения. При изучении выразительных навыков в 5-6 классах рассматриваются текстовые задачи следующих видов: движение, работа, покупки, заработок и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Обучающиеся знакомятся с приемами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблицы или диаграмм.

146.4.1.7. В программе учебника курса «Математика» предусмотрено формирование представлений алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа и зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи утверждений и предложений, формул в частности для вычисления геометрических величин, и как часть «языка» чисел.

146.4.1.8. В программе учебника курса «Математика» представлена начальная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, исполнительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-образном уровне, опирается на зрительное образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности: опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на вращающейся и вращающейся бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения начальной геометрии

знания, получаемые обучающимися на уроке являются общими объектами, системизируются и структурируются.

16.4.1.9. Согласно учебному плану в 5–6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает в себя геометрический материал (планиметрию) и также преподаются сведения об алгебре, элементы логики и начала статистической статистики.

16.4.1.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики: 340 часов, в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

16.4.2. Содержание обучения в 5 классе

16.4.2.1. Натуральные числа и нуля.

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример позиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел, свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел, свойства нуля в отношении при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (законы) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и запись свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем, Умножение числа и ниле суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений, порядок выполнения действий. Использование три основных переместительного

и сочетаниях настигший (выкидыш) выжженных и ухаживания; распределение настигший на ухаживания.

146.4.2.2. Дроби.

Представление о дроби как отношении целых чисел. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь, представление смешанной дроби в виде целой части дроби и деление целой части числа на неправильную дробь. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей, взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

146.4.2.3. Решение текстовых задач.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связанные с: количеством, скоростью, время, расстоянием, ценой, количеством, сложностью. Единицы измерения: масса, объём, цены, расстояние, время, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение составных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

146.4.2.4. Планиметрия геометрии.

Планиметрические представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развернутый углы.

Длина отрезка, метрические свойства дуги. Длина дуги, периметр

многоугольника. Измерение и построение углов с помощью тригонометра.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, о равносторонних фигурах.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из заданной прямой, окружности на копировальной и клетчатой бумаге. Использование свойств углов при построении угла, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольника, составленного из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранник. Изображение трёхмерных многогранников. Рисунок куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Связь трёхмерного тела с площадью, куба. Единицы измерения объёма.

146.4.3. Содержание обучения в 6 классе.

146.4.3.1. Натуральные числа.

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование трёх вычислительных приёмов: переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость сумм и разностей. Децимы в разном виде.

146.4.3.2. Дроби.

Обыкновенные дроби, смешанные числа и дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношения. Деление и дробном сокращении. Масштаб, пропорция. Прямые и обратные пропорции при решении задач.

Положительные проценты. Вычисление процентов от величины и величина по % проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отклонения величины в процентах.

146.4.3.3. Положительные и отрицательные числа.

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа; геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсциссы и ординаты. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

146.4.3.4. Буквенные выражения.

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, выполнение буквенного компонента. Формулы. Формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, длины окружности и дуги.

146.4.3.5. Решение текстовых задач.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объем работы. Концепция измерения: масса, стоимость, расстояние, время, скорость. Связь между различными измерениями каждой величины.

Решение задач, связанных с сложением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и проверка, округление результатов. Составление буквенных выражений по условиям задачи.

Представление данных в похожих таблицах и диаграммах. Столбчатая

диаграммы: чтение и построение. Чтение круглых диаграмм.

146.4.3.6. Наглядная геометрия.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, минипутематик, четырехугольник, треугольник, окружность, круг.

Измерение расположения двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний между двумя точками, от точки до прямой, длины маршрута на квадратной сетке

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равнобедренный. Четырехугольник, примеры четырехугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углы, диагоналей. Изображение геометрических фигур на миллионной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения: на клетчатой бумаге.

Измерение многоугольника. Понятие площади фигуры, единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигуры, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площадь круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрия.

Построение симметричных фигур

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Размеры кубиков, многогранников, параллелепипеда и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, пластики, пластика и других материалов).

Измерение объёма, единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

146.4.4. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Математика».

146.4.4.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 5 классе.

146.4.4.1.1. Числа и вычисления.

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными

булавки и плоскодюю циркуль и линейку.

Находить длины отрезков непосредственным измерением в миллиметровой линейке, строить отрезки заданной длины, строить окружности заданного радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольного, цилиндра для их построения, вычислять площадь и периметр.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, круга, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, инвертированных к эталону. Обобщать.

Понимать связь основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы измерения через другие.

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерение, находить измерения параллелепипеда, куба.

Находить объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться соотношениями измерения объёма.

Решать несложные задачи на измерения геометрических величин в практических ситуациях.

16.4.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 6 классе.

16.4.2.1. Числа и запись чисел.

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переводить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, составив устные и письменные приёмы, простейшие действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, связывать операции с обратными им действиями.

Выявлять значения численных выражений, выполнять сложение и вычитание результатов вычислений, выполнять преобразования численных выражений на основе свойств арифметических действий.

Сопоставлять точку на координатной прямой с соответствующим ей числом

и вычислять площадь треугольника по координатам вершин, находить модуль числа.

Сопоставлять точки в двумерной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа в десятичные дроби, находить приближения чисел.

146.4.4.2.2 Числовые и буквенные выражения.

Понимать и употреблять термины, связанные с значениями степени числа, находить квадрат и куб числа, понимать значения числовых выражений, содержащих степени.

Использовать разложение делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять шкалы длины и отсчитывать.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, понимать значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить количественный компонент равенства.

146.4.4.2.3. Решение текстовых задач.

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решив для каждого задачи по дроби и процентам.

Решать задачи, содержащие величины, связанные с количеством, скоростью, время, расстоянием, ценой, количеством, стоимостью, процентом, площадью, объемом, используя арифметические действия, сложку, вычитку, комбинировать единицы измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, в линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные для решения задач.

Представлять информацию о показывающей таблице, линейной и столбчатой диаграмм.

146.4.4.2.4. Наш мир из геометрии.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму

изучениях геометрических понятий и пространственных фигур, промеры реальных и симметричных фигур.

Исследовать с помощью циркуля, линейки, транспортира на миллионной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Познакомиться геометрическими понятиями: множество фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов квадрата с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при рисовании углов градусной меркой углов, распознавать на чертежах острий, прямой, развёрнутого и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одну единицу измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, представлять разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, разбиение на прямоугольники, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одну единицу измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях цилиндр, конус, шар, использовать терминологию: поверхность, ребро, трезуб, основание, развёртка.

Исследовать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться единицами измерения объёма;

Решать сложные задачи нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

146.5. Федеральная рабочая программа учебного курса «Алгебра» в 7–9 классах (далее сокращённо программа учебного курса «Алгебра», учебный курс).

146.5.1. Пояснительная записка.

146.5.1.1. Алгебра чисел — это не только курсовое освоение общепринятых образованных: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного цикла. её освоение чрезвычайно важно для продолжения образования в последующей жизни. Истинное у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе их применения математической наукой является и процессом в природе и обществе. роль математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств личности, необходимых для деятельности в современном образованном обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, выявлять закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Основное курс алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они последуют логическим и индуктивным рассуждениям, обобщению и конкретизацию, абстрагирование и анализ. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач является реализацией деятельности при обучении.

146.5.1.2. В структуре программы учебного курса «Алгебра» для освоения общего образования основное место занимают содержательные-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательных-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя в других его линиях. В ходе изучения учебного курса обучающиеся переходят логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и обеспечивающие полноценно обучающимся освоение универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегративный характер.

146.5.1.3. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся

лической мышления, формирующую умение пользоваться алгоритмами, а также приобретению логических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие логика в числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения численной линии относится к среднему общему образованию.

146.5.1.4. Содержание двух алгебраических линий «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математических навыков, необходимых для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. На уровне основного общего образования учебный материал структурируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов в являющейся реальном мире. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и логические навыки логических рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству.

146.5.1.5. Содержание функционально-графической линии начальному курсу сознательно обучающимся знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесные, символические, графические, навыки работы с формульными представлениями о ряде математико в развитии цивилизации и культуры.

146.5.1.6. Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

146.5.1.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», – 306 часов: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа

(2 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

146.5.2. Содержание обучения в 7 классе

146.5.2.1. Числа и вычисления.

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие равнозначных чисел, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на числа, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений в основе определения, запись больших чисел. Проценты, запись процентов и дроби и дроби в виде процентов. Три основные формы на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Различные задачи, в том числе прямая и обратная пропорциональность.

146.5.2.2. Алгебраические выражения.

Переменные, числовые значения выражений с переменной. Дифференциальные значения переменной. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Интерпретация по формулам. Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и перенесения подобных слагаемых.

Свойства степеней с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение одночленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формулы разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

146.5.2.3. Уравнения и неравенства.

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений различными способами. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

146.5.2.4. Функции.

Координаты точки на прямой. Числовой промежуток. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, ось Ox и Oy . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция. её график. График функции $y = |x|$. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

146.5.3. Содержание обучения в 8 классе.

146.5.3.1 Числа и вычисления.

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональных числах. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

146.5.3.2 Алгебраические выражения.

Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраические дроби. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение, нахождение, умножение, действие алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

146.5.3.3. Уравнения и неравенства.

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейному и квадратному. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Рациональность переменной. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

146.5.3.4. Функции

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций

График функции. Численные свойства функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямоую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции $y = x^2$, $y = -x^2$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$. Графическое решение уравнений и систем уравнений.

146.5.4. Содержание обучения в 9 классе.

146.5.4.1. Числа и вычисления.

Рациональное число, иррациональные числа, десятичные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел, действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Признаки сходности между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

Размеры объектов и окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённые значения вычислений, понятие приближения. Округление чисел. Проверка и оценка результатов вычислений.

146.5.4.2. Уравнения и неравенства.

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степени разложения на множители.

Решение дробных рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Уравнение с двумя переменными в его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое – второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

146.5.4.3. Функции.

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = x^2$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$

и их свойства.

146.5.4.4. Числовые последовательности и прогрессии.

Понятие числовой последовательности. Задача последовательности рекуррентной формулой и формулой n -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображение числов арифметической и геометрической прогрессии на координатной прямой. Лекция в эклектицианной сист. Сложные проценты.

146.5.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Алгебра».

146.5.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

146.5.5.1.1. Числа и вычисления.

Иррациональ. сочетая целые и дробные дроби, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений, проводить разнообразные вычисления

и приём: приведения знаменой дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи числа к другой (преобразовывать десятичную запись в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять проверку и оценку результатов вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Применять признаки делимости, различение на множители натуральных чисел.

Решать практические задачи, связанные с отложением целочисл. пропорциональности целочисл. коэффициентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

146.5.5.1.2. Алгебраические выражения.

Использовать алгебраический терминология в символической форме, применять её в процессе обучения учебному материалу.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен при заданном подобном слагаемом, раскрытием скобок.

Выполнять умножение многочлена на многочлен и умножение на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью выделения за скобками общего множителя группировки слагаемых, применения формул квадратного уравнения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

16.5.5.1.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные уравнения с одной переменной, переходя правильно от исходного уравнения к равносильному ему. Примерно, является ли число корнем уравнения.

Изменять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, удовлетворяющих решению линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользоваться графиком, проводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

16.5.5.1.4. Функции.

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, вычислять расстояние между точками на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить график функции $y = kx + b$.

Отмечать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объем работы.

Находить значения функции по заданным её аргументам.

Принимать графический способ представления и анализа информации, интерпретировать информацию из графиков реальных процессов в зависимости.

16.5.5.2. Предметные результаты изучения программы учебника курса в конце обучения в 8 классе.

16.5.5.2... Числа и вычисления.

Использовать также уже представленные о множествах действительных чисел для сравнения, округления к заданной, изображать действительные числа точки на координатной прямой.

Применять понятие арифметического квадратного корня, возводить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать запись дробных и смешанных чисел с помощью десятичных дробей в степени n где $n \leq 10$.

146.5.5.2.2. Алгебраические выражения.

Применять понятие степени с любым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с любым показателем.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и дробными рациональными.

Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач по математике, смежным предметам, трудовой практике.

146.5.5.2.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные, квадратные уравнения и равносильные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (успешность, имеет ли уравнение или система уравнений решение, если имеет, то сколько, и другое).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью системы уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, решать линейные неравенства с одной переменной в их системах, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

146.5.2.1. Функции.

Понимать и использовать функциональные процессы и язык (термины, символические обозначения), определять значения функций по значениям аргумента, и представлять свойства функции по её графику.

Строить графики элементарных функций вида:

$$y = \frac{a}{x}, y = x^2, y = x^3, y = \sqrt{x}, y = |x|$$

связывать свойства числовой

функции со её графиком.

146.5.3. Предметные результаты обучения программы учебного курса математики в 9 классе.

146.5.3.1. Числа и их свойства.

Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.

Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

Находить значения степеней с целыми показателями и корней, выполнять вычисления числовых выражений.

Округлять действительные числа, вычислять приближённые результаты вычислений, округляя числовые выражения.

146.5.3.2. Уравнения и неравенства.

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дроби, рациональные уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и систем двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью системных уравнений или систем двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решение, если имеет, то сколько, и прочее).

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью отрезков.

Решать системы линейных уравнений, системы неравенств, включающие

квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, затем решать решение с помощью графиков.

Исползовать неравенства при решении реальных задач.

146.5.3.3. Функции.

Различать функции именованных пар. Наглядно схематически представлять на координатной плоскости графики функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = x^2$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$

в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций.

Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

Различать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

146.5.3.4. Числовые последовательности в три ряда.

Различать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

Находить значения с использованием формул n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

146.6. Федеральная рабочая программа учебного курса «Геометрия» в 7–9 классах (далее соответственно – программа учебного курса «Геометрия», учебный курс).

146.6.1. Пояснительная записка.

146.6.1.1. Геометрия как один из основных разделов школьной математики, выполняя своей целью обучить ученика свойствам и размерам фигур, их определению и взаимное расположение, опирается на логическую, доказательную работу. Ценность изучения геометрии на уровне основного общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательства рассуждения,

строить логически обоснованные, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать в шпаргалке признаки, формулировать обратные утверждения.

146.6.1.2. Целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определять геометрическую фигуру, вычислять площади фигур или рисовать, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать полученный результат.

Важно поддерживать связь геометрии с другими учебными предметами, мотивировать использование передельных геометрических фигур и понятий, демонстрировать практические получаемых умений в фигурке и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические функции», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».

146.6.1.3. Учебный курс «Геометрия» включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости», «Преобразования подобия».

146.6.1.4. Объём часов работы, рекомендованных для изучения учебного курса «Геометрия», - 204 часа: в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

146.6.2. Содержание обучения в 7 классе.

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Связанные понятия с помощью циркуля и линейки. Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, их свойства.

Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойства медианы прямоугольного треугольника, опущенной к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30° .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине биссектрисы, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

16.6.3. Содержание обучения в 8 классе.

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трпеция, равнобедренная трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод увеличения медианы. Центральная симметрия. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.

Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Прямые теоремы Пифагора при решении

прикладных задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основные тригонометрические тождества. Тригонометрические функции углов в 30° , 45° и 60° .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Прямое расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

146.6.4. Содержание обучения в 9 классе.

Синус, косинус, тангенс угла от 0 до 180° . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобные многоугольные элементы.

Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, соизмеримые векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов. Операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координата вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длины и угла.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Радиусы и радиусы кривизны угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренняя симметрия фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Параллели.

146.6.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Геометрия».

146.6.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса

к концу обучения в 7 классе.

Распознавать и различать геометрические фигуры, определять их основные характеристики, изображать симметричные фигуры, выполнять чертёжки по условиям задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Применять грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров реальных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертёжки к геометрическим задачам.

Использовать свойства равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Применять логические рассуждения в нескольких случаях геометрических задач.

Использовать признаки равенства прямоугольных треугольников, свойств медианы, проведённой в гипотенузу прямоугольного треугольника, и решения геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образуют с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от произвольной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, смежных углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и ортогональный проецирующий к окружности или геометрическому месту точек.

Формулировать определение окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Использовать понятие опорной окружности треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактом: и том, что биссектрисы углов треугольника

пересекаются в одной точке, и т. д. и, тем самым, перпендикуляры в остроугольном треугольнике пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикуляре, опущенном из центра, на радиус, касательной к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, применять их графически.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

146.6.2. Предметные результаты обучения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Распознавать различные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, обоснованно проводить суждения и наводить обоснованные выводы.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площадь многоугольника (пользуясь, где возможно, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятием вписанного и описанного углов, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секундами) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства

относительно четырехугольников при решении задач.

Применять поучительные задачи на практике строить элементарные модели для задач реальной жизни и проводить экспериментально значащие с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где возможно, калькулятором).

146.6.5.3. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для неположенных значений.

Пользоваться формулами приведения и основными тригонометрическими тождествами для нахождения синусов и косинусов между тригонометрическими величинами.

Использовать теорема синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их для решения геометрических задач.

Владеть основами преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь выносить длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.

Пользоваться теоремами о проведённых отрезках хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длины и углов.

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга

и его частей. Проводить поточечные измерения в практических задачах.

Находить оси (или центры) симметричной фигур, применять движущие плоскости в простейших случаях.

Применять полученные знания при конструировании строят математические модели для задач различной сложности и проводить соответствующие вычисления с применением таблица и тригонометрических функций (используя, где необходимо, калькулятор).

146.7. Федеральная рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика» в 7-9 классах (далее сокращенно – программа учебного курса «Вероятность и статистика», учебный курс).

146.7.1. Пояснительная записка.

146.7.1.1. В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретает всё большее значение, как в личной жизни практических приложений, так и их роль в образовании, глубоком знании человеку. Возрастает число профессий, при выполнении которых требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющейся у него данных. А для обоснованного принятия решений в условиях неопределенности избыток информации необходимо в том числе грамотно сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро нужна необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в частности способность учиться самостоятельно и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, развивать вероятностный характер многих реальных процессов и взаимосвязей, производить простейшие вероятностные расчеты.

Задумано в учебном курсе с основными принципами сбора, анализа и представления данных на различных сферах жизни общества и государства приобщение обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчета числа

персонал, в том числе в прикладных задачах. Знание основ теории графов способствует математической подготовке для формирования компьютерной в области информатики и графовых технологий. При изучении статистики и вероятности обогащаются представления обучающихся о современной картине мира и меняющихся исследованиях, формируется понимание роста статистики как источника сопоставимой информации и как источника основы современного мышления.

146.7.1.2. В соответствии с указанными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основного общего образования выделены следующие содержательные методические линии: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

Содержательные линии «Представление данных и описательная статистика» служат основой для формирования навыков работы с информацией: ум чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках, до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и разброса. Работа с данными, обучающиеся учатся интерпретировать данные, выявлять, аргументировать и критиковать простейшие выводы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые явления и процессы.

Интуитивное представление и случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большинство заданий имеют практические задания, в частности опыты с различными вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера принадлежности к случайному событию. При изучении учебного курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновероятными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими строить и решать более сложные задачи. В учебной курс входят начальные представления о случайных величинах и их основных характеристиках.

В рамках учебного курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и операциями над множествами, рассмотренными примерах множеств для реальных чисел, а также используются в других математических курсах и учебных предметах.

146.7.1.3. В 7–9 классах изучается учебный курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность. Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

146.7.1.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Вероятность и статистика», – 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

146.7.2. Содержание обучения в 7 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбчатых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, мода, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в порядке и в обществе. Монета и игральный кубок в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

146.7.3. Содержание обучения в 8 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, исключая. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и ситуаций,

при решении задач.

Измерение относительной давности. Двусторонняя и стандартная относительные частоты выборок. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. События с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между математическими и практически наблюдаемыми событиями в природе, обществе и искусстве.

Деревья. Свойства деревьев: единственность пути, существование листьев и вершины, связь между числом вершин и числом ребер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

146.7.4. Содержательное обучение в 9 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретации данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки на отрезке, на площади, на дуге окружности.

Испытание, Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия. Проверка математического ожидания при теоретическом среднем значении величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины число успехов в серии испытаний Бернулли.

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение вероятностных чисел в природе и обществе.

146.7.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса.

«Вероятность и статистика».

146.7.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

Уметь использовать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбчатые (столбчатые) и круговые) по числовым значениям.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Иметь навыки для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, метрологических данных, иметь представление о статистической устойчивости.

146.7.5.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Уметь использовать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать данные с помощью элементов: всех показателей: средние значения и мер разброса (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

Находить вероятность случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в случаях с равновероятными элементарными событиями.

Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями: множество, подмножество, включение операций над множествами: объединение, пересечение, дополнение, декартово произведение, универсум, применив свойства множеств.

Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач на других

учебных предметов и курсов.

146.7.3.4. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Иллюстрировать и интерпретировать, и наоборот, представляющую в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать задачи: организованным перебором вариантов, а также с использованием компьютерных приемов и методов.

Использовать понятие, такие характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры разброса.

Исчислять частоты значений и частоты событий, в том числе пользуясь результатами проведенных измерений и наблюдений.

Исчислять вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел, знать о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.

147. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (углубленный уровень).

147.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (углубленный уровень) (предметная область «Математика и информатика») (далее сокращенно программа по математике, математика) включает документальную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

147.2. Пояснительная записка

147.2.1. Программа по математике углубленного уровня для обучающихся 7-9 классов разработана на основе ФГОС ООО. В программе по математике учтены идеи и положения концепции развития математического образования в Российской Федерации.

147.2.2. Предметом математики являются фундаментальные структуры нашего мира – пространственные (форма) и количественные отношения (от простейших, усложняемых в непрерывном опыте до чрезвычайно сложных, необходимых для развития научных и творческих идей). Математические знания обеспечивают понимание жизненных устройств и технологий современной техники, восприятие и интерпретацию социальной, экономической, политической информации, дают возможность выносить суждения и составлять заключения, находить и проговаривать формулы, вводить логические преобразования логических высказываний и посылок, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и познавать логический характер случайных событий.

147.2.3. Изучение математики формирует у обучающихся математический стиль мышления, привыкший к определённым умственным навыкам. Обучающиеся осваивают такие приёмы и методы мышления, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и конкретизация. Объекты математических умов (чисел, фигур, пространств) конструирование раскрывает методы логических построений, способствующие укреплению формулировки, обоснования и доказательства суждений, тем самым развивают логическое мышление. Изучение математики обеспечивает формирование алгоритмической компетенции учащихся и умение умственно действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач – основной учебной деятельности на уроках математики развивается творческий и прикладной стороны мышления.

147.2.4. Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся коммуникативную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и логического их представления.

147.2.5. При изучении математики осуществляется общее знакомство с методами познавая действительности, представлениями о предмете и методах математики, на основании от методов других естественных и гуманитарных наук,

об общностих достижениях математики для решения научных и прикладных задач.

1.47.2.6. Математическое образование в Российской Федерации должно решать, в частности задачу обеспечения страны высококлассными математическими подготовками кадровых специалистов для продолжения образования в различных направлениях, включая математические исследования, работу в сфере информационных технологий, информатизации математики, с одной стороны, и применение математики в других науках, в инженерно-технологической и социальной сфере с другой стороны. Для обеспечения достижения соответствующим лицам высокого математического образования необходимо для удовлетворения их запросов и возможностей предоставлять возможности углублённого изучения математики. Программы по математике углублённого уровня даёт возможность расширить и углубить круг научных вопросов, создать более целенаправленное представление о системе математических знаний, сформировать более устойчивые основополагающие умения.

1.17.2.7. Приоритетными целями обучения математике в 7–9 классах являются: формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечение преемственности и непрерывности математического образования обучающихся;

подготовка обучающихся по достижению для них уровня в осознание взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса и изучения математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать приложения математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, признать зависимость и закономерностей, формулировать их на языке математики и применять математические модели, применять основный математический алгоритм для решения практо-ориентированных задач, интерпретировать и обосновать полученные результаты.

147.2.8. Основные линии содержания программы по математике в 7–9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Геометрия» («Геометрические фигуры в пространстве», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии различаются по значению, каждая в соответствии с объективной природой и традициями. Цели не являются изолированными, а в тесном контакте и взаимодействии.

147.2.9. Содержание программы по математике, распределённое по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы на всех этапах, принципиальными принципами которых являются обращение неоднократно, чтобы овладеть математическими понятиями и тем самым осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

147.2.10. В соответствии с ФГОС ООО математика является обязательным предметом на уровне основного общего образования и изучается на углублённом уровне в рамках старших учебных курсов: «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

147.2.11. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, – 816 часов: в 7 классе – 272 часа (8 часов в неделю), в 8 классе – 272 часа (8 часов в неделю), в 9 классе – 272 часа (8 часов в неделю).

147.3. Обучение математики должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

147.3.1. Личностные результаты освоения программы по математике характеризуются:

1) патристическим воспитанием:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям русских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других сферах и прикладных сферах;

2) гражданские и духовно-нравственные воспитание:

формирование к нарождающиеся обязанности гражданина и реализации его прав, представлений о математических понятиях функциональных (различных) структур, изменений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовности к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических требований в деятельности учителя;

3) трудовое воспитание:

успешной для активной участи в решении практических задач математической деятельности, осознанием возможности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанием выбором и построением индивидуальной траектории образования в жизненных условиях с учётом личных интересов в общественных потребностях;

4) эстетические воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому отношению математических объектов, качеств, действий, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

5) ценности научного познания:

формирование деятельности для соответствующей системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, значение её развития и значимость для развития цивилизации, пониманием языка математики и математической культуры как средством познания мира, овладением навыками исследовательской деятельности;

6) Эстетические воспитание, формирование культуры здоровья и экологического благополучия:

готовностью применить математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность), осознанием важности навыков рефлексии, признанием своего права на помощь и такое же право другого человека;

7) эволюционные навыки:

привлеченной на приобретение математических знаний для решения задач и обязательств сохранения окружающей среды, планирования конструкций и оценки их возможных последствий для окружающей среды, освоения глобального характера эволюционных процессов и путей их решения;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью и деятельностью в условиях неопределенности, пониманию уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на опыта других;

способностью в формировании новых знаний, формулировать задачи, планы, проекты, навыки об объектах и явлениях, в том числе работ не известных, выявлять дефекты собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие;

способностью осознать стрессовую ситуацию, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осмысливать риски и последствия, формировать опыт.

1.47.3.2. В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными исполнительскими действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

1.47.3.2.1. Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (использование методов познавая окружающую среду, применение логических, последовательных операций, умение работать с информацией).

1.47.3.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия при выполнении универсальных учебных действий:

определять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между объектами, формулировать определения понятий, устанавливать существенные признаки классификации, отношения

для обобщения и критерия, критерию проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать высказывания: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, минимизация и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, проводить критерии для выявления закономерностей и противоречий;

применять выводы с использованием законов логики, деления и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и их противные), проводить самостоятельно доказательства математических фактов, анализировать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, применять метод математической индукции, обосновывать собственные рассуждения;

выбирать способ решения учебной задачи (стремиться к нескольким вариантам решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельности выполненных критериев).

4.7.3.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать взаимосвязь и зависимость, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, чётко;

проводить по самостоятельно выбранному плану эксперимент, исследуя по усложнению особенности математического объекта, взаимосвязей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам целенаправленного наблюдения, рассуждения, эксперимента, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

развивать значимые развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

147.3.2.4. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять, оценивать точность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

набирать, структурировать, систематизировать, и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и кодировать решения задачи схемами, диаграммами, иной графикой по их необходимости;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным или самостоятельно.

147.3.2.5. У обучающихся коммуникативные действия обеспечивают сформированность следующих навыков обучающихся.

147.3.2.6. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения в письменной и устной форме о целях общения, логичности, полноте, корректности выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи и полученным результатам;

в ходе обсуждения признавать вопросы по существу обсуждаемой теме, проблемы, решаемой задаче, высказывать идеи, направленные на поиск решения, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия в суждениях, в корректной форме формулировать замечания, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельную работу (примитивные умения с учётом задач презентации и особенностей аудитории).

147.3.2.7. У обучающихся будут сформированы умения сотрудничества как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

планировать и использовать возможности командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач, признавать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды

работать, договариваться, обсуждать процесс и результаты работы, информировать членов нескольких команд;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать владение результата и качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками и принимающим;

147.3.2.8. Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных вызовов личности.

147.3.2.9. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, ориентироваться в различных положениях принятия решений (индивидуальное, групповое);

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (для его части), выбрать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и индивидуальных возможностей; аргументировать и критиковать принятые решения с учётом новой информации.

147.3.2.10. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

знать, где, какими же самоконтроль, самоконтроль процесса и результаты решения математической задачи, самооценки и рефлексии;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность в основе новых обстоятельствах, найденных ошибках, выявленных трудностях;

оценивать соответствие результатов деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

147.3.2.11. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального контроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выражать эмоции при изучении математических объектов и функций, давать

эмоциональную оценку решенных задач.

147.3.3. Предметные результаты освоения программы по математике углублённого уровня представлены по годам обучения в следующих различных программах по математике в рамках отдельных учебных курсов для 7–9 классов: «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Различные логические представления в рамках логического математического образования осуществляются в рамках всех учебных курсов на протяжении всех лет обучения. Предполагается, что выпускник 4 класса сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, исключать спорные следствия из примеров, строить высказывания и рассуждения на основе логических правил, решать логические задачи, научиться применять метод математической индукции, понимает понятия: утверждение, аксиома, теорема, доказательство – и научится использовать их при выполнении учебных и исследовательских задач. При этом введение некоторых логических понятий и освоение основных связанных с ними видов деятельности относятся к курсу «Вероятность и статистика» и также распределены по годам обучения.

В рамках всех трёх курсов осуществляется формирование умения выбирать подходящий метод для решения задачи, находить примеры математических закономерностей в природе и общественной жизни, распознавать проявления законов математики в искусстве, применять математические знания и опыт математической деятельности в ситуациях реальной жизни. Обучающиеся знакомятся с важными результатами, полученными в ходе развития арифметики, алгебры, геометрии, теории вероятности, статистики и учатся их открывать, проводят примеры математических открытий и их авторов в исторической и современной истории науки.

147.4 Федеральная рабочая программа учебного курса «Алгебра» на углублённом уровне в 7–9 классах (далее сокращённо – программа учебного курса «Алгебра», учебный курс).

147.4.1. Пояснительная записка.

147.4.1.1. Алгебра является одним из основных курсов основного общего

направления: она обеспечивает изучение других дисциплин как естественно-научных, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и для успешнейшей жизни. Развитие у обучающихся навыков предвидения о доказательности в судороги алгебраических абстракций, способе отражения качественной науки явлений и процессов в природе и обществе, риторико-математического методологизма в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качества мышления, необходимых для успеха в современном цифровом обществе. Итоговые умения обеспечивают развитие умения приближать, связывать, находить закономерности, требуют критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия, планировать, формулировать утверждения. Осознание курса алгебра обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют логические и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстракционизма и аксиоматику. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающегося, поэтому самостоятельное решение задач обучающегося является реализацией деятельности, его принципов обучения.

17.4.1.2. В структуре программы учебного курса «Алгебра» углублённого изучения основное место занимает содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические операции», «Умножения и деления», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающиеся приходят логически рассуждать, использовать теоретико-математический язык. В связи с этим в структуре учебного курса «Алгебра» выделены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и обеспечивающие осознание обучающимися основы универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интерпретационный характер.

17.4.1.3. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами,

а также приобретенные практические навыки, необходимые для повседневной жизни. Развитие повлечет за собой на уровне основного общего образования связанны с закрепляемыми и курсовыми предметами числами, формирующим представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии относится к среднему общему образованию.

147.4.1.4. Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математически аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и окружающей реальности. На уровне основного общего образования учебный материал структурируется вокруг различных выражений. Алгебра демонстрирует значение математического языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В процессе обучения алгебре вносят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение различными логическими приемами рассуждений. Преобразование символических форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству.

147.4.1.5. Содержание функционально-графической линии направлено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные вычислительные средства языка математики – словесный, символический, графический, вносят вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

147.4.1.6. Углубленный курс алгебры характеризуется изучением дополнительных аспектов теоретического аппарата и связанных с ними методов решения задач. Алгебра является языком для описания объектов и взаимоотношений, служит основой математического моделирования. При этом сами объекты математического мышления и понятия в алгебре являются их классификация способствует формированию умения обосновывать и доказывать суждения, развивать математическую интуицию, кратко и наглядно раскрывает возможности логических построений и учит их применению. Так самым алгебра является

оним из залуженных мест в формировании научно-теоретического мышления обучающихся.

147.4.1.7. Согласно учебному плану в 7-9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

147.4.1.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», 408 часов: в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 9 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

147.4.2. Содержание обучения в 7 классе.

147.4.2.1. Числа и вычисления.

Рациональные числа. Сравнение, упорядочивание и арифметические действия с рациональными числами. Числовая прямая, модуль числа.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Задание числа в десятичной позиционной системе счисления.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение задач из реальной практики на части, на дроби, на проценты, прямое и обратное отношение и пропорции при решении задач, задачи на движение, работу, покупки, налог.

Делимость натуральных чисел. Свойства делимости.

Простые и составные числа. Чётные и нечётные числа. Простые делители чисел 2, 4, 8, 3, 5, 6, 9, 10, 11. Признак делимости суммы и произведения на 2 при решении задач с триггерным содержанием.

Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное двух чисел. Взаимно простые числа. Алгоритм Евклида.

Деление с остатком. Арифметические операции на остатках.

147.4.2.2. Алгебраические выражения.

Выражения с переменными. Значение выражения с переменными. Представление зависимости между величинами в виде формулы.

Тождество. Тождественные преобразования алгебраических выражений. Доказательство тождеств.

Одночлены. Одночлен стандартного вида. Степень одночлена.

Многочлены. Многочлен стандартного вида. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение и деление многочленов. Преобразования многочлена выражены в многочлен. Корни многочлена.

Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и разности двух выражений, куб суммы и куб разности двух выражений, разность квадратов двух выражений, произведение разности и суммы двух выражений, сумма и разность кубов двух выражений.

Разложение многочлена на множители. Выделение общего множителя за скобками. Метод группировки.

147.4.2.3. Уравнения и неравенства.

Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойство уравнений с одной переменной. Равносильность уравнений. Уравнение как математическая модель реальной ситуации.

Линейное уравнение с одной переменной. Число корней линейного уравнения. Решение текстовых задач с помощью линейных уравнений. Линейное уравнение, содержащее знак модуля.

Уравнение с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными. Системы линейных уравнений с двумя переменными. Графический метод решения системы линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем линейных уравнений с двумя переменными: методом подстановки и методом сложения. Система двух линейных уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.

147.4.2.4. Функция.

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат. Абсциссы и ординаты точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Функциональные зависимости между величинами. Понятие функции. Функция как математическая модель реального процесса. Область определения

и обязанность линейной функции. Способы задания функции. График функции. Понятия максимума и минимума, возрастания и убывания на примерах реальных зависимостей.

Линейная функция, её свойства. График линейной функции, график функции $y = kx$. Кусочно-линейные функции

147.4.3. Содержимое обучения в 8 классе.

147.4.3.1. Числа и вычисления

Квадратные корни. Арифметический квадратный корень и его свойства. Понятие иррационального числа. Действия с иррациональными числами. Свойства действий с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел.

Представления о расширенных числовых множествах. Множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел. Сравнение чисел. Числовые промежутки.

Действия с степенями. Степень с целым показателем. Применение понятия к решению уравнений в целых числах и текстовых задач.

Размеры объектов окружающего мира, действительность процессов и окружающем мире. Стандартный вид числа.

147.4.3.2. Алгебраические выражения.

Алгебраические дроби. Допустимые значения переменных в дроби рациональных выражениях. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Выделение целой части из обыкновенной дроби.

Рациональные выражения. Тождественные преобразования рациональных выражений.

Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни. Тождественные преобразования выражений, содержащих арифметические квадратные корни.

Степень с целым показателем и её свойства. Преобразование выражений, содержащих степени.

147.4.3.3. Уравнения и неравенства.

Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Количество

действительных корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Уравнения, сводимые к линейным уравнениям или к квадратным уравнениям. Квадратное уравнение с параметром. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений.

Дробно-рациональные уравнения. Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач с помощью дробно-рациональных уравнений. Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными.

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Сложение и умножение числовых неравенств. Оценивание значений параметров. Доказательство неравенств.

Понятие о решении неравенств с одной переменной. Множество решений неравенств. Рациональные неравенства.

Линейное неравенство с одной переменной и множества его решений. Решение линейных неравенств с одной переменной. Системы и ординаторы линейных неравенств с одной переменной. Решение текстовых задач с помощью линейных неравенств с одной переменной.

147.4.3.4. Функции.

Область определения и множество значений функции. Свойства четности функций. График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, графических решения уравнений.

Линейная функция. Функции, отображающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики.

Функции $y = ax^2$, $y = x^2 + b$, $y = -x^2$, $y = x$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{a}{x}$, и их свойства.

Кусочно-заданные функции.

147.4.4. Содержание обучения в 9 классе.

147.4.4.1. Числа и вычисления.

Корень n -й степени и его свойства. Степень с рациональным показателем и её свойства.

147.4.4.2. Алгебраические выражения.

Тождественные преобразования выражений, содержащих корень n -й степени.
Тождественные преобразования выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

Квадратный трёхчлен. Корни квадратного трёхчлена. Разложение квадратного трёхчлена на линейные множители.

147.4.4.3. Уравнения и неравенства.

Показательные уравнения. Примеры тригонометрических методов равносильных преобразований, замена переменных, графического метода при решении уравнений 3-й и 4-й степеней.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение систем уравнений с двумя переменными. Решение простейших систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Графический метод решения системы нелинейных уравнений с двумя переменными. Система двух нелинейных уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.

Числовые неравенства. Решение линейных неравенств. Доказательство неравенств.

Квадратные неравенства с одной переменной. Решение квадратных неравенств и графическим методом и методом интервалов. Метод интервалов для рациональных неравенств. Простейшие неравенства с параметром.

Решение текстовых задач с помощью неравенств, систем неравенств.

Неравенство с двумя переменными. Решение неравенств с двумя переменными. Система неравенств с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными.

147.4.4.4. Функции.

Функции. Свойства функций: нули функций, промежутки знакопостоянства функции, промежутки возрастания и убывания функции, чётные и нечётные функции, наибольшее и наименьшее значения функции.

Квадратичная функция и её свойства. Использование свойств квадратичной функции для решения задач. Построение графика квадратичной функции. Нахождение графика квадратичной функции в зависимости от её коэффициентов. Графики функций $y = ax^2$, $y = a(x - k)^2$ и $y = a(x - k)^2 + n$. Построение графиков

функций с допустимых преобразований

Дробно-линейная функция. Исследование функций.

Функция $y = x^k$ с натуральным показателем n и её график.

147.4.4.5. Численные последовательности и их свойства.

Понятие n -членовой или конечности. Кошечки и бесконечные последовательности. (Нужная последовательность). Монотонно возрастающая (убывающая) последовательность. Способы задания конечности: описательный, табличный, с помощью формулы n -го члена, рекуррентный

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Свойства n -членов арифметической и геометрической прогрессий. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий. Формулы суммы n -членов арифметической и геометрической прогрессий. Задачи на проценты, бесконечные вклады, проценты.

Представление и возможность конечности, о суммировании бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

Метод математической индукции. Простейшие примеры.

147.4.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Алгебра».

147.4.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса в конце обучения в 7 классе.

147.4.5.1.1. Числа и их классификация.

Рациональные числа.

Переходить от одной формы записи числа к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Исследовать свойства множеств натуральных чисел, множества целых чисел, множества рациональных чисел при решении задач, проведении рассуждений и доказательств.

Понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа.

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Выполнять, осознавая условия и целесообразные приёмы, арифметические действия

с равнопольными числами; вести работу с объектами чисел и действиями над ними в различных ситуациях.

Использовать действия со степенями с натуральными показателями.

Находить значения числовых выражений, содержащих рациональные числа и степени с натуральным показателем, применять разнообразные способы и приёмы вычисления, составлять и проверять числовые выражения при решении практических задач и задач на других учебных предметах.

Округлять числа с заданной точностью, а также по смыслу практической ситуации, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений, в том числе для решения практических задач.

Решать текстовые задачи арифметическим способом, использовать таблицы, схемы, верные, другие средства представления данных при решении задач.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с применением величин, пропорциональности, процента, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

Делимость

Узнавать и применять при решении задач признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, признаки делимости суммы и произведения целых чисел.

Раскладывать на множители натуральные числа.

Оперировать понятием: «остаток от деления числа на натуральное число».

Находить наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное чисел и использовать их при решении задач, применять алгоритм Евклида.

Оперировать понятием остатка по модулю, применять свойства сравнений по модулю.

147.4.3.1.2. Алгебраические выражения

Выражения с переменными.

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе обучения учебному материалу.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Использовать различные тождества, вычислить тождествами преобразованиями выражений, доказывать тождества.

Множества

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен, преобразование подобных слагаемых, раскрытие скобок.

Выполнять действия (сложение, вычитание, умножение) с одночленами и с многочленами, применять формулы сокращённого умножения (квадрат и куб суммы, разность и куб разности, разность квадратов, суммы и разность кубов), в том числе для упрощения выражений.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применяя формулы сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с целыми показателями для преобразования выражений.

1.47.4.5.1.3. Уравнения и переменная

Решать линейные уравнения с одной переменной, применять правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверить наличие корней уравнения.

Подобрать пример пары чисел, удовлетворяющих линейному уравнению с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользоваться графиком, применять примера решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, одним из них графически.

Способы и методы решения линейного уравнения или системы линейных уравнений на условии задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

1.47.4.5.1.4. Функции

Координаты и графики

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, дуги, отрезки, интервалы, включать единицы промежутки на изображении.

Отмечать в координатной плоскости точки на заданных координатах.

Функции.

Строить графики линейных функций.

Описывать с помощью функций и их графиков зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.

Находить значения функций по значению аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации, включать в интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

Использовать свойства функций для анализа графиков реальных зависимостей (железнодорожные расписания, графики, зависимости температуры воздуха от времени суток, зависимости скорости движения от времени).

Использовать графики для исследования процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и реальной жизни.

147.1.5.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

147.1.5.2.1. Числа и вычисления.

Иррациональные числа.

Понимать и использовать представления о расширении числовых множеств.

Осознавать понятия: квадратный корень, арифметический квадратный корень, отрицательное число, понимать, оценивать квадратные корни, знать случаи необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать различные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Использовать запись больших и малых чисел с помощью десятичных дробей

и старшей части U , приравнять и округлить целые выражения реальных значений U к использованным разным системам измерений.

Делимость

Отработать деление папки на модуль, применить свойства деления по модулю, написать остаток суммы и произведения от данному модулю.

147.4.5.2.2. Алгебраические выражения.

Дробно-рациональные выражения.

Находить допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях

Применять основное свойство рациональной дроби.

Знать пять прикладных алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление и преобразование дробей.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Степени

Применять теорию степеней с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Иррациональные выражения.

Находить допустимые значения переменных в выражениях, содержащих иррациональные квадратные корни.

Выполнять преобразования иррациональных выражений, используя свойства корней.

147.4.5.2.3. Уравнения и неравенства.

Решать квадратные уравнения.

Решать дробно-рациональные уравнения.

Решать логические уравнения с параметрами, сложные системы логических уравнений с параметрами.

Проводить исследование уравнений и систем уравнений, в том числе с помощью графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько).

и точек).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства численных множеств для упрощения, упрощения, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую интерпретацию множеств решений неравенств, систем неравенств.

147.4.5.2.4. Функция.

Показывать в повседневной функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по заданным параметрам, определять свойства функции по её графику.

Строить графики функций $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{1}{x}$, $y = |x|$, описывать свойства числовой функции по её графику.

147.4.5.3. Предметные результаты освоения программ с учебным курсом к концу обучения в 9 классе.

147.4.5.3.1. Числа и выражения.

Оперировать с числами: корнями n -й степени, степенями с целым показателем, показывать корни n -й степени, степени с рациональным показателем, степенью при необходимости на калькулятор, строить линейки корней n -й степени, в споре с рациональным показателем.

Использовать понятие множества действительных чисел при решении задач, приведения рассуждений и доказательства.

Сравнивать и упорядочивать действительные числа, округлять действительные числа, выполнять проверку результата вычислений, оценку числовых выражений.

147.4.5.3.2. Алгебраические выражения.

Оперируя понятием многочлена трёхчлена, находить корни квадратного трёхчлена.

Раскладывать квадратный трёхчлен на линейные множители.

147.4.5.3.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, дробно-рациональные уравнения.

Решать сложные квадратные уравнения с параметром.

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, использовать метод интервалов, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью скобок.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать сложные системы квадратных уравнений с параметром.

Применять методы рационализации, замены переменной, графического метода при решении уравнений 1 и 4-й степеней.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью скобок.

Решать уравнения, неравенства и их системы в том числе с иррациональностью, например, в целых числах.

Проводить построения уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, удовлетворяет ли уравнение или система уравнений решению, если известно, то сколько, и прочее).

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнений, неравенств, их систем.

Использовать уравнения, неравенства и их системы для решения математической задачи реальной ситуации или прикладной задачи, интерпретировать полученные результаты в заданном контексте.

147.4.5.1.4. Числовые последовательности в прогрессии.

Осознавать понятия: зависимость, функция, график функции, прямая пропорциональность, линейная функция, обратная пропорциональность, дробная, кусочно заданная функция.

Исследовать функции по её графику, устанавливать свойства функции: область определения, множество значений, нули функции, промежутки

знаки роста, промежутки возрастания и убывания, чётность и нечётность, наибольшее и наименьшее значения, асимптоты.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

Определить положение графика квадратичной функции и зависимость от её коэффициентов.

Строить график квадратичной функции, описывать свойства квадратичной функции по её графику.

Исследовать свойства квадратичной функции для решения задач.

На графике квадратичной функции строить график функции $y = a/f(x) = b_j + c$ с помощью преобразования графика функции $y = f(x)$.

Иллюстрировать с помощью графиков реальную зависимость или процесс по их характеристикам

147.4.3.3. Арифметическая и геометрическая прогрессии.

Определять по формулам: принадлежность, арифметическая и геометрическая прогрессии.

Знавать последовательности разными способами: по формулам, или явным, с помощью формулы n -го члена, рекуррентным.

Выполнять вычисления с использованием формул: в n -члене арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с численными характеристиками, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

Распознавать и проводить проверки конечных и бесконечных последовательностей, ограниченных последовательностей, монотонно increasing (убывающих) последовательностей.

Иметь представление о сходимости последовательности, уметь находить сумму бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

Применять метод математической индукции при решении задач.

147.5. Федеральные рабочие программы учебного курса «Геометрия»

на углублённом уровне в 7-9 х классах (делает ответственное программное учебное пособие курса «Геометрия», учебный курс).

147.5.1. Позитивная загрузка.

147.5.1.1. Геометрия уже имеет в основных разделах школьной математики, достояний своей целью обеспечить изучение свойств и свойств фигур, их площадей и взаимное расположение, опираясь на логическую, показательную лексику. Ценность изучения геометрии на уровне основной общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательства, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Особое значение доказательная линия имеет для углублённого изучения математики.

147.5.1.2. Целью изучения геометрии является использование её как инструмента для решения как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определять геометрическую фигуру, описать её словами чертёж или эскиз, найти длину, площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оплодотворённых кабелей или требуемые размеры гаража для автомобиля. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать их учебный результат.

147.5.1.3. Особенность учебного курса углублённого изучения геометрии состоит в том, что обучающийся не просто знакомится с определёнными понятиями, а уверенно овладевает ими. Существующая тема программы базового курса геометрии изучается на более глубоком уровне, а обучающийся приобретает умения, помогающие им уверенно применять свои знания не только в математике, но и в смежных предметах, прежде всего физике и информатике, а также полагаться на полученные знания при решении практических задач.

147.5.1.4. Согласно учебному плану в 7-9 х классах изучается углублённый учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Линии геометрии», «Треугольники», «Окружность», «Четырёхугольники», «Подобие», «Элементы тригонометрии», «Площади».

а также «Метод координат», «Векторы», «Преобразование плоскости».

147.5.1.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса: «Геометрия», 306 часов: в 7 классе – 102 часа (12 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (12 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (12 часа в неделю).

147.5.2. Содержание обучения в 7 классе.

147.5.2.1. Начала геометрии.

История возникновения и развития геометрии. Понимание понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Понятие об аксиоме, теореме, доказательстве, определении.

Взаимное расположение точек на прямой. Измерение длины отрезка, расстояние между точками.

Полупрямоугольность и углы. Виды углов. Измерение величины углов. Вертикальные и смежные углы. Параллельные и перпендикулярные прямые. Расстояние от точки до прямой. Биссектриса угла.

Ломаная. Виды ломаных. Длина ломаной. Многоугольники. Параметр многоугольника. Понятие о выпуклых и невыпуклых многоугольниках.

Порядочное представление и равенство фигур, их расположение, симметрия.

Прикладные построения. Инструменты для измерений и построений.

147.5.2.2. Треугольники.

Виды треугольников: остроугольные, прямоугольные, тупоугольные, равнобедренные, равносторонние. Медиана, биссектриса и высота треугольника.

Равенство треугольников. Первый и второй признаки равенства треугольников. Равнобедренные треугольники и их свойства. Признак равнобедренного треугольника. Третий признак равенства треугольников.

Сопоставление сторон и углов треугольника. Неравенство треугольника. Неравенство о длине биссектрисы.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

147.5.2.3. Параллельные прямые. Сумма углов многоугольника.

Параллельность прямых, исторические сведения о доказательствах Евклида и о роли аксиомы Лобачевского в открытии неевклидовой геометрии. Свойства и признаки

параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Сумма внутренних углов многоугольника и сумма внешних углов выпуклого многоугольника.

147.5.2.4. Прямоугольные треугольники.

Признаки равенства прямоугольных треугольников. Перпендикуляр к гипотенузе. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведенной к гипотенузе. Прямоугольный треугольник с углом в 30° .

147.5.2.5. Окружность.

Понятия окружности и круга. Элементы окружности и круга: центр, радиус, диаметр, хорда, их свойства. Важное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Простейшие построения с помощью циркуля и линейки.

147.5.2.6. Геометрические места точек.

Понятие и геометрическим месте точек. Примеры геометрических мест точек: биссектриса, медиана, высота, серединный перпендикуляр и прямая как геометрические места точек. Отношения окружности треугольника, её центр. Между геометрических мест точек при решении геометрических задач.

147.5.2.7. Построения с помощью циркуля и линейки.

Исторические сведения. Обоснования простейших построений: углы, задачи на построения, различные случаи на построение циркулем и линейкой.

147.5.3. Содержание обучения в классе.

147.5.3.1. Четырёхугольники.

Параллелограмм, его признаки и свойства. Прямоугольник, ромб, квадрат, их признаки и свойства. Трапеция. Равнобедренная трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольные треугольники. Средняя линия трапеции.

Средняя линия треугольника. Механизм удвоения медианы треугольника. Теорема о пересечении медиан треугольника.

Теорема Фалеса, теорема о пропорциональных отрезках. Теорема Вариньона для четырехугольника о четырёхугольнике.

Центрально-симметричные фигуры.

147.5.3.2. Подобие.

Подобия треугольников, коэффициенты подобия. Приемы подобия треугольников. Применение подобия при решении геометрических и практических задач.

147.5.3.3. Площади.

Площадь и периметр. Свойства площадей геометрических фигур. Простейшие формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Площади подобных фигур. Отношение площадей треугольников.

147.5.3.4. Теорема Пифагора.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

147.5.3.5. Элементы тригонометрии.

Синус, косинус, тангенс и котангенс острых углов прямоугольного треугольника. Тригонометрические функции углов в 30° , 45° и 60° . Пропорциональные отрезки в прямом и обратном треугольнике.

147.5.3.6. Углы и четырёхугольники, связанные с окружностью.

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Угол между хордами и секущими. Вписанные и описанные окружности треугольника и четырёхугольника. Свойства и признаки вписанных четырёхугольников. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Оборот касательные к двум окружностям.

147.5.4. Содержание обучения в 9 классе.

147.5.4.1. Решение треугольников.

Синус, косинус, тангенс углов от 0° до 180° . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения. Расхождение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов. Решение задач геометрической оптики.

Тригонометрические формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба, трапеции. Формула Герона. Формулы площади вписанного четырёхугольника.

147.5.4.2. Подобие треугольников.

Хорды и подобные треугольники в окружности. Теоремы о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате

касательной. Применение при решении геометрических задач. Теорема Чевы и Менелая. Понятие о гомотетии.

147.5.4.3. Метод координат.

Уравнение прямой на плоскости. Угловой коэффициент и свободный член как геометрический смысл. Параллельность и перпендикулярность прямых (через угловой коэффициент).

Уравнение окружности. Нахождение пересечений окружностей и прямых в координатах. Формула расстояния от точки до прямой. Площадь параллелограмма в координатах. Понятие об ориентированной площади. Применение метода координат в практическо-ориентированных геометрических задачах.

147.5.4.4. Векторы.

Векторы на плоскости. Сложение и вычитание векторов (правила треугольника и параллелограмма). Умножение вектора на число. Координатное представление. Сложение и вычитание вектора, умножение вектора на число в координатах. Применение векторов в физике, центр масс.

Понятие о базисе (на плоскости). Разложение векторов по базису. Скалярное произведение векторов, геометрический смысл и выражение в декартовых координатах. Ортогональность скалярного произведения. Скалярное произведение и проекция. Применение скалярного произведения векторов для нахождения длин и углов. Решение геометрических задач с помощью скалярного произведения.

147.5.4.5. Длина окружности и площадь круга.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Грехуны и радианная мера угла, вычисление длины дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента. Исторические сведения об измерении длины окружности и площади круга.

147.5.4.6. Движения плоскости.

Центральная симметрия. Центральная симметричные фигуры. Поворот. Осьевая симметрия. Фигуры, симметричные относительно некоторой оси. Параллельный перенос.

Понятие движения и его свойства. Разнообразие фигур. Применение симметрии в природе, живописи, скульптуре, архитектуре. Комбинированные движения (применение примеров). Применение в геометрических задачах.

147.5.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Геометрия».

147.5.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса в конце обучения в 7 классе.

Распознавать изучаемые геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условиям задачи. Измерять линейные и угловые величины. Рисовать точки на прямой линии, деля отрезок в заданном отношении.

Применять прикладку и оценку линейных и угловых величин предметов и реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи по геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, применять признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведенной к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образуют с ними секущая. Определить параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников в многоугольниках, линейных углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Визуальным способом симметричного места точки (дуга - ГМТ). Определить биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как ГМТ. Пользоваться понятием ГМТ при доказательстве геометрических утверждений и при решении задач.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра

окружности, уметь использовать их свойства. Уметь доказывать и применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием отрезка охвата треугольника и окружности и, уметь находить её центр. Доказывать и применять факт о том, что биссектриса угла треугольника перпендикулярна в одной точке и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника перпендикулярны в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, доказывать теорему о перпендикулярности касательной и радиуса, проведенного к точке касания. Доказывать равенство отрезков касательных к окружности, проведенных из одной точки, и применять это в решении геометрических задач.

Доказывать и применять простейшие геометрические неравенства, понимать их практический смысл.

Применять основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

147.5.3.2. Предметные результаты обучения: программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Распознавать основные виды четырехугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач. Различать признаки и свойства параллелограмма, ромба и прямоугольника, доказывать их в устной форме при решении геометрических задач.

Использовать свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Исползовать теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

Распознавать центральные симметричные фигуры и использовать их свойства при решении задач.

Владеть понятиями подобия треугольников, коэффициента подобия, соответствия элементов подобных треугольников. Иметь представление о подобии любых фигур и о подобных фигурах. Пользоваться признаками

подобия треугольников при решении геометрических задач. Доказывать и применять свойства подобия треугольников в прямоугольных треугольниках. Применять подобие в практических задачах.

Выводить и использовать простейшие формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Вычислять (различными способами) площади треугольника и площади многоугольных фигур (прямоуголь, где необходимо, хordsудятером). Знать определение площадей подобных фигур и применять при решении задач. Применять полученные умения в практических задачах.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно проводить чертежи и накладывать соответствующие данные.

Знать понятия вписанного и центрального углы, углы между касательной и хордой, описанной и вписанной окружностями треугольника и четырёхугольника, применять их свойства при решении задач.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

147.5.5.7. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Знать тригонометрические функции острых углов, уметь находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для табличных значений.

Напоминаться формулы приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.

Доказывать теорему синусов и теорему косинусов. Применять их для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), при решении геометрических задач. Применять полученные знания при решении практических задач.

Применять тригонометрию в задачах на нахождение площади, выводить и владеть тригонометрическими формулами для площади треугольника, параллелограмма, ромба, трапеции, выводить и применять формулу Герона и формулу для площади выпуклого четырёхугольника.

Иметь представленные формулы, применять в практических ситуациях.

Использовать теоремы Чевы и Менелая при решении задач.

Использовать теоремы о смежных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач. Доказывать и применять теоремы о произведении отрезков хорды, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Владеть понятием координат на плоскости, работать с уравнением прямой на плоскости. Владеть понятием углового коэффициента и эквивалентного угла, понимать их геометрический смысл и связь углового коэффициента с возрастанием и убыванием линейной функции. Уметь решать систему координат задачи, связанные с параллельностью и перпендикулярностью прямых, пересечением прямых, нахождением точек пересечения.

Выводить и владеть уравнением окружности. Использовать метод координат для нахождения пересечения окружностей и прямых. Владеть формулами расстояния от точки до прямой, площади параллелограмма и квадрата, уметь работать об ориентированной площади. Пользоваться методом координат на плоскости, применять его при решении геометрических и практических задач. Применять метод координат в тригоници-ориентированных геометрических задачах.

Владеть понятием вектора. Уметь складывать и вычитать векторы, умножать на число, владеть правилами треугольника и параллелограмма. Владеть практическим интерпретировать вектора. Уверенно пользоваться координатами вектора. Владеть сложением и вычитанием векторов, умножением вектора на число в координатах.

Иметь представление о базисе (на плоскости). Ориентировать векторы по базису. Разлагать векторы сил с помощью ориентирования и тригонометрических соотношений. Применять полученные знания в простейших физических задачах.

Владеть понятием скалярного произведения векторов, понимать его геометрический смысл и уметь его интерпретировать его выражением в декартовых координатах. Знать линейность скалярного произведения и его связь с транспонированностью. Применять скалярное произведение векторов для нахождения угла и угла. Решать геометрические задачи с помощью скалярного произведения. Использовать скалярное произведение векторов в алгебраических и физических задачах.

Знать понятия правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радиальной меры угла, выполнять площадь круга и его частей. Понимать смысл числа π . Приобретать полученные умения при решении практических задач. Знать исторические сведения об измерении длины окружности и площади круга.

Знать представление и преобразования плоскости, о движениях. Находить оси, центры симметрии фигур, центры подобия, понимать композицию преобразований преобразований. Применять движения плоскости для решения геометрических задач.

Приобретать полученные знания на практике - строить математические модели для задач реальной жизни и применять соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

147.6. Формулярная рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика» на углубленном уровне в 7–9 классах (далее соответствующая программе учебника курса «Вероятность и статистика», учебный курс).

147.6.1. Пояснительная записка.

147.6.1.1. В современном цифровом мире вероятность в статистике приобретает всё большую значимость как в теории, так и в практических приложениях, так и как роль в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, для овладения которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся

у него данных. Для обоснованного принятия решения в условиях неопределенности для работы с информацией необходимо и тем более критично сформировать перцептивные и статистическое мышление. Именно поэтому возмела необходимость формировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую и себя умение извлекать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать перцептивный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие перцептивные расчеты.

Знакомство в учебном курсе с различными приемами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и культуры способствует обучающимся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчета числа вариантов, в том числе и в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создает математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. При изучении статистики к верности приобщаются представления обучающимся о современной картине мира и методах ее исследования, формируется понимание роли статистики как источника достоверной информации и составляющей основы современного менеджера.

147.6.1.2. В соответствии с данными данными в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основного объекта образования на углубленном уровне выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов», «Множества», «Логика».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках, до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик: средних и разброса. Работа с данными, обучающиеся учатся считать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, рассуждать над факторами,

вызывающими колебаниями, и обозначать их влияние на рассмотренные процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, рассмотренное в курсе чертёж в теоретическом становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение имеют практические задания, в частности работы с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении учебного курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных испытаниях с равновероятными элементарными исходами, вероятностными экспериментами, дублирующими событиями и решают более сложные задачи. В учебной программе начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

В рамках учебного курса осуществляется знакомство обучающихся с эмпирическими и экспериментальными способами подсчёта множеств, рассматриваются примеры построения графиков и элементов теории множеств для решения задач, а также используются задачи в других математических курсах и учебных предметах.

147.6.1.3. В 7-9 классах изучается учебный курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов», «Множества» и «Логика».

147.6.1.4. Общее учебное время, рекомендованное для изучения учебного курса «Вероятность и статистика», – 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

147.6.2. Содержание обучения в 7 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм. Заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых (столбчатых) и круговых диаграмм. Чтение графиков реальных процессов. Иллюстрирование информации на диаграммах и таблицах, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения, квартили, среднее гармоническое, среднее геометрическое взвешенных данных.

Примеры случайной изменчивости при измерениях, в массовом проявлении, тенденции и случайные колебания, группировка данных, представление случайной изменчивости с помощью диаграмм, частоты значений, статистических устойчивости.

Графы, вершины, ребра. Степень вершин. Число рёбер и суммарная степень вершин. Понятие о связных графах. Цулы в графах. Цели и пути. Обход графа (обход по пути). Понятие об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

Утверждения и логика. Формальные утверждения, условные утверждения, обратные и равносильные утверждения, необходимые и достаточные условия, свойства и свойства. Преположения, доказательства и доказательства.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота случайного события. Роль маловероятных и практически невозможных событий в природе и обществе.

147.6.3. Содержательные обучения и в классе.

Множества и принадлежность. Примеры множеств в окружающем мире. Пересечение и объединения множеств. Диаграммы Эйлера. Числовые множества. Примеры: множество из курсов алгебры и геометрии. Переименование и множества множеств с помощью принадлежности, переименования и правила умножения. Формулы включения-выключения.

Элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыт с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор.

Измерение рассеивания частного качества. Дисперсия и стандартное отклонение числового набора. Свойства дисперсии и стандартного отклонения. Цифровые рассеивания двух наблюдаемых величин. Действие связи на диаграмме рассеивания.

Деревья. Деревья случайного эксперимента. Свойства деревьев: единственность пути, связь между числом вершин и числом рёбер. Понятие о плоских графах. Решение задач с помощью деревьев.

Логические схемы «И» и «ИЛИ». Связь между логическими схемами

и операциями над вероятностями. Исходными являются личностные события и выбор.

Случайные события как множества элементарных событий. Прямые противоположные события. Операции над событиями. Формулы сложения вероятностей.

Прямые умножения вероятностей. Условная вероятность. Представление случайного эксперимента в виде дерева. Независимые события.

147.6.4. Содержание обучения в 9 классе.

Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал. Число сочетаний и формулы Паскаля. Свойства чисел сочетаний. Биномиальная теорема задана с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки на фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности.

Испытания: Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли. Случайный выбор из конечной совокупности.

Случайная величина и распределение вероятностей. Примеры случайных величин. Важные распределения – числа попыток в серии испытаний до первого успеха, и число успехов в серии испытаний Бернулли (геометрическое и биномиальное распределения).

Математическое ожидание случайной величины. Физический смысл математического ожидания. Примеры использования математического ожидания. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины. Свойства математического ожидания и дисперсии. Математическое ожидание и дисперсия изученных распределений.

Неравенство Чебышева. Закон больших чисел. Математические основания измерения вероятностей. Роль и значение закона больших чисел в науке, в природе и обществе, в том числе в социологических опросах и в измерениях.

147.6.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Вероятность и статистика».

147.6.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах,

представлять данные в виде таблиц, строить столбчатые (столбчатые) и круговые диаграммы по массивам данных.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для анализа данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия.

Иметь представление о логических утверждениях и высказываниях, уметь строить отрицания, формулировать условия утверждения при решении задачи, в том числе из других учебных курсов, иметь представление о логических свойствах и преобразованиях, о необходимых и достаточных условиях, о методе доказательства от противного.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах результатов измерений, цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.

Использовать для анализа данных методы анализа, группировать данные, строить гистограммы группированных данных.

Использовать графы для решения задач, иметь представление о терминах теории графов: вершина, ребро, дуга, цикл, путь и графе, иметь представление об обходе графа и об ориентированных графах.

147.6.5.3. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Оперировать логически множествами, подмножествами, выполнять операции над множествами: объединения, пересечения, перечислять элементы множеств с использованием организации и перебора и комбинаторного правила умножения.

Находить вероятности случайных событий и случайных опытах, зная вероятность элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, иметь понятие о случайном выборе.

Описывать данные с помощью средних значений и мер рассеивания (дисперсия и стандартное отклонение). Уметь строить и интерпретировать диаграммы рассеивания, иметь представление о связи между наблюдаемыми величинами.

Иметь представление о деревьях, о вероятностях и расчётах деревьев, использовать при решении задач в теории вероятностей, в других учебных предметах математических курсов и задачах других учебных предметах.

Оперировать понятием события как множества элементарных событий случайного опыта, назовывать операции над событиями, использовать при решении задач диаграммы Эйлера, числовую прямую, применять формулу сложения вероятностей.

Пользоваться правилом умножения вероятностей, использовать логично для представления случайности опыта при решении задач. Оперировать понятием возможности событий.

147.6.3.3. Предметные результаты пометки прилагаемы учебному курсу в конце обучения в 9 классе.

Пользоваться комбинаторным правилом умножения, применять часто переформулировок, число сочетаний, пользоваться треугольником Паскаля при решении задач, в том числе на вычисление вероятностей событий.

Иметь понятие геометрической вероятности, находить вероятности событий в опытах, связанных со случайным выбором точек из плоской фигуры, отрезка, длины окружности.

Находить вероятности событий в опытах, связанных с испытаниями до достижения первого успеха, и сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайных величинах и распознавать случайные величины в явлениях окружающего мира, оперировать понятием «распределение вероятностей». Уметь строить распределения вероятностей значений случайных величин в изученных опытах.

Находить математическое ожидание и дисперсию случайной величины на распределении, применять численные характеристики изученных распределений при решении задач.

Иметь представление о законе случайных явлений как о проявлении эргодичности в случайной изменчивости, понимать математическое приближение близости частоты и вероятности событий. Иметь представление о роли закона больших чисел в природе и обществе.

148. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (базовый уровень).

148.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (базовый уровень) (предметные области «Математика и информатика») (далее соответствующее – программа по информатике, информатике) включает комплексную линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по информатике.

148.2. Пояснительная записка.

148.2.1. Программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС (ОК), а также федеральной рабочей программы воспитания.

148.2.2. Программа по информатике вёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами информатики на базовом уровне, устанавливает обязательные предметные содержания, предусматривает их структурирование по разделам и темам.

Программа по информатике определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержания разных уровней разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, промежуточных примерных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа по информатике является основой для составления авторских учебных программ, тематического планирования курсов учителями.

148.2.3. Цели изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития предметных об информатике как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества, понимая роль информационных процессов, информационных ресурсов

и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимой основы профессиональной деятельности в современном информационном обществе, представляющей специфичность, обучающегося решать сложные задачи на более простые подзадачи, сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее, определять шаги для достижения результата и так далее;

цифровизация и развитие компетенций обучающихся в области применения информационных-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

исследование ответственности и избирательности отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

148.2.4. Информатика в основном общем образовании призвана:

существовать информатика как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление в социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информативной деятельности.

148.2.5. Изучение информатики оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения обучающегося, его жизненную позицию, закладывает основы понимания: традиция функционирования и взаимодействия информационных технологий как необходимого инструмента трактовки любой деятельности и участие на наиболее значимых технологических достижениях современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности,

освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становится значимым для формирования качества личности, подготовки ориентированных на формирование ответственности и личностных результатов обучения.

148.2.6. Основные задачи учебного предмета «Информатика» сформулированы у обучающихся:

понимание принципов устройств и функционирования объектов цифровой среды, представление об истории и тенденциях развития информатики, понимание цифровой трансформации современного общества;

умение и навыки грамотной постановки задач, формулировки в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий, умения и навыки форматированного оформления письменных работ;

базовые знания об информационных моделях, в том числе о математическом моделировании;

знание основных алгоритмических структур в составе приложений для моделирования алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

умение и навыки составления простых программ по инструктивному алгоритму на одном из языков программирования на базовом уровне;

умение и навыки эффективного использования типов двукликовых программ (двухточечной) обмена информацией и информационных систем для решения с их помощью практических задач, владеющие базовыми навыками информационной этики и права, основами цифровой грамотной деятельности;

умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

148.2.7. Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру учебного содержания учебного предмета в виде следующих четырех тематических разделов:

цифровая грамотность;

теоретические основы информатики;

я. алгоритмы и алгоритмизированные;

информационные технологии.

148.2.8. Общее число часов, рекомендуемых для изучения информатики на базовом уровне: 142 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

148.3. Содержание обучения в 7 классе.

148.3.1. Цифровая грамотность.

148.3.1.1. Компьютер – универсальное устройство обработки данных.

Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, портативные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современное поколение развитых компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранения данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, переносная память (флешка)) и скорость доступа для различных видов носителей.

Понятие безопасности в работе на компьютере.

148.3.1.2. Программы и данные.

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Служебное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Построение

ных файла (дизайн). Путь к файлу (имя). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись голоса, видеоклип, но. презентационный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Повсеместное средство операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

148.3.1.3. Компьютерные сети.

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адреса веб-ресурсов. Браузер. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы поведения при работе в Интернете. Стратегия безопасного поведения в Интернете.

148.3.2. Теоретические основы информатики.

148.3.2.1. Информация и информационные процессы.

Информация – одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, представляющие для человека ценность, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность отнесения непрерывных объектов к процессам с помощью дискретных связей.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

148.3.2.2. Представление информации

Символ. Алфавит. Мера длины алфавита. Различение ячеек и алфавитов. Натуральные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный

шифры. Количество всевозможных слов (комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование локатора шифры к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в шифре переменной мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых символов другого алфавита, кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как тактов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит - минимальная единица количества информации - двоичный разряд. Единицы измерения информации объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Всеобщая кодировка. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общие представления о цифровом представлении звуковых данных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Целтри.

Растраное и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрированных изображений.

Кодирование звука. Разрядность и частота данных. Количество каналов звука.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

148.3.3. Информационные технологии.

148.3.3.1. Текстовые документы.

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ)

Текстовый процессор и инструменты создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рублевая, с засечками, моноширинные). Полуужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: отступы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стили оформления страниц.

Структурирование информации с помощью списка и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц и таблицы в документы.

Вставка изображений и текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Извлечение и текстовый документ диаграмм, фигур, нумерации страниц, колонтитулов, сносок и других элементов.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Кэш-постерный перевод. Использование сервисов Интернета для обработки текста.

148.3.3.2. Компьютерная графика.

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обреза, поворота, скрепления, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков инструментами среды или векторного процессора или других программ (дизайнерских). Добавление векторных рисунков в документы.

148.3.3.3. Мультимедийные презентации.

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайды текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

148.4. Информационное обучение в 8 классе.

148.4.1. Теоретические основы информатики.

148.4.1.1. Системы счисления.

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Разорванные формы знаков числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восемьричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

148.4.1.2. Элементы математической логики.

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определенные величины составных высказываний, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Принцип дистрибутивности высказываний. Построение таблицы истинности логических выражений.

Логические элементы. Соответствие логическим сигналам компьютера.

148.4.2 Алгоритмы и структурирование.

148.4.2.1. Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции.

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как тип управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы задания алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программы).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «выбор»: полная и неполная формы. Выявление

и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкции «посторония»: циклы с заданным числом повторений, в условиях выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, переходящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальным исполнителем, типовыми как Робот, Черепашка, Чертежник. Выполнение алгоритмов вручную или компьютером. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

14.4.2.3. Язык программирования.

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и операции над числами. Операции с целыми числами: целочисленные деление, остаток от деления.

Вывод. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Проверка истинности в максимум из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, выделение вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений переменных, отладочный вывод, возврат точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разложение заданного натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки полноты одного целого числа на другое, примеры натурального числа на простоту.

Обработка символьных строк. Символьные (строковые) константы.

Последовательная обработка строк. Подсчет частоты появления символов в строке. Встроенные функции для обработки строк.

148.4.2.3. Алгоритмы и прототипы.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных, определение возможных входных данных, удовлетворяющих заданному результату.

148.5. Содержавие обучения в 9 классе.

148.5.1. Цифровая грамотность.

148.5.1.1. Глобальная сеть Интернет и стратегия безопасного поведения в ней.

Глобальная сеть Интернет. IP адреса узлов. Системы хранения данных. Методы индивидуальной и коллективной размещения новой информации в Интернете. Интернет-данные (интернет-данные, в частности данные социальных сетей).

Понятие об цифровой безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной идентификации. Защита личной информации в Интернете. Безопасные стратегии поведения в Интернете. Предупреждение киберзащиты и конструктивные и эффективные формы сетевой активности (кибербуллинг, спаминг и другие формы).

148.5.1.2. Работа в информационном пространстве.

Источники информации в Интернете. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-связь и другие), образовательные службы (карты, расписание и другие), поисковые службы, службы обеспечения образовательного обеспечения и другие службы. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Прикладное обеспечение как веб-сервис: онлайн-текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

148.5.2. Теоретические основы информатики.

148.5.2.1. Модель информации как метод познания.

Модель. Задача, решение с помощью моделирования. Классификация моделей. Материальные (материальные) и информационные модели. Непрерывные

и дискретные модели. Империальные модели. Идеальные модели. Оценка соответствия модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление информации.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в ориентированном ациклическом графе.

Дерево. Корень, перенос (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Шаگردерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов в поиске пути дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

148.5.3 Алгоритмы и программирование.

148.5.3.1. Разработка алгоритмов и программ.

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнением Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертежник и другие.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Pascal, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): нахождение минимума массива случайными числами, и сплывательная формула для сумм ввоза и продаж, нахождение сумм элементов массива, двоякий поиск заданного значения

в массиве, порядок элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, поиск, даже минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка списка данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значений элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

148.5.3.2. Управление.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и другого). Примеры использования принципов обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, иная часть робототехники.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и другие системы).

148.5.4. Информационные технологии.

148.5.4.1. Электронные таблицы.

Понятие об электронных таблицах. Табы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Настроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в заданном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Скрытие и отображение данных, оптимизация заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.

148.5.4.2. Информационные технологии в современном обществе.

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями:

всё-таки автор, как программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

148.6. Планируемые результаты освоения информатики на уровне основного общего образования.

148.6.1. Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

148.6.2. Личностные результаты имеют направленность на решение задач патриотизма, признания и социализации обучающегося средствами учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества, понимание достоверной информации о персонажах мировых и отечественных изобретениях и развитии информатики и информационных технологий, заинтересованность в изучении вопросов о цифровой трансформации современного общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознавая последствий поступков, активное использование социальных сетей, в том числе и Интернет;

3) гражданского воспитания:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде, готовности к разнообразной совместной деятельности при осуществлении учебных,

самостоятельных задач, реализация учебных проектов, стремление к индивидуализации и индивидуализации в процессе этой учебной деятельности, способность оценивать своё поведение и поведение других с позиций сформировавшейся с помощью знания, умения и практических навыков у детей системы последовательных поступков;

4) интерес к науке и изучению;

сформированность мировоззренческих представлений об информатике, информативных процессах и информативных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для формирования целостности научной картины мира;

интерес и отношение к познанию, любознательность, любительность и способность к самовыражению, осознанному выбору направленности и уровня обучения и дальнейшего;

овладение основными языками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта наблюдений, поступков и в дальнейшем совершенствовать путь достижения индивидуального и коллективного благополучия;

сформированность информативной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информативных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

5) формирование культуры общения:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе в связи с осознанием соблюдения требований безопасности эксплуатации средств информативных и коммуникационных технологий;

6) трудового воспитания:

интерес к предметному изучению профессий в труде в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информативными технологиями, направленными на достижения науки

информатика и научно-технического прогресса;

осознанный выбор в построении индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личностных особенностей, интересов и потребностей;

7) экологическая подготовка:

осознание глобальности характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информатизации и коммуникационных технологий;

8) адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися содержания опыта, важных социальных ролей, культурных норм и ценностей ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

148.6.3. Металпредметные результаты обучения программы по информатике определяются следующими универсальными учебными действиями и показателями: коммуникативными, регулятивными.

148.6.3.1. Определяются универсальными учебными показателями действиями:

1) базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить упрощения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом имеющихся или выделяемых критериев).

2) базовые исполнительские действия;

и обеспечиваемой аудитории и в соответствии с ним составлять уставы и личностные планы в соответствии с индивидуальными категориями.

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и психологической работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

привести дело совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формулировке информации, коллективно оценить действия по её достижению: распределить роли, делегироваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией для информативного продукта, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать совместно успехи вклада в общий информационный продукт по критериям, самостимулирующим сформулированным ввиду действия;

оценивать результаты в исходной задаче и вклад каждого члена команды и достижения результатов, разделить сферу ответственности и принимать ответственность за предоставленный отчет перед группой.

148.6.3.3. Овладение универсальными учебными результатами действиями:

1) анализ ситуации:

определить и выявить в учебных ситуациях проблема, требующие решения;

принять участие в различных подходах и принятии решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предельные варианты решения;

оставлять план действий (или рекомендации) самостимулирующего авторитета решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом объекте;

принимать выбор в условиях противоречивой информации и брать

отвлечь внимание на решение.

2) самоконтроль (рефлексия):

видеть способы самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и преобразить её в меньшую;

учитывать волнения и преобразить трудности, возникая курс: технику для решения учебной задачи, демонстрировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины неудачения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное и привлекательное в ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, успешных поисках, интересных трудностей;

определять совокупность результатов деятельности и условия.

3) экзистенциальный интеллект:

связать себя не только другого человека, познать человека и измерить и другого.

4) принятие себя и других:

осознавать необходимость контролировать себя вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

1.4.6.4. Предметные результаты освоения программы по информатике на уровне основного общего образования.

1.4.6.4.1. К концу обучения в 7 классе у обучающихся будут сформированы умения:

понимать на примерах смысл понятий «сформация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

координатно и декларировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных признаков кодирования информации различной природы (текстовой, графической, звуковой);

приводить примеры сообщений, записанных в различных алфавитах.

определять единицы измерения информации (объёма и скорости передачи данных);

основать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеороликов;

приводить примеры современных устройств хранения с переносной информацией, сравнить их количественные характеристики;

называть основные этапы в истории и показать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;

помогать в понимании информации о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);

сопоставить характеристики компьютера с видами, применяемыми в его практике;

применяться к иерархической структуре файловой системы (имя файла, логическое имя файла (каталог), путь к файлу (каталог) по именованной структуре файловой структуры некоторого информационного носителя);

работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, копировать электронную программу;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных мультимедийных документов, мультимедийных презентаций;

искать информацию в Интернете (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, оценивая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать экспериментальные сервисы интернет-коммуникаций;

обобщать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет.

базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

применять методы профилактики деградации памяти средствами перформансовых и коммуникативных техник вей на уроках информатики.

148.6 4.2. К концу обучения в 8 классе у обучающихся будут сформированы умения:

показывать на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;

записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними;

раскрывать смысл понятий «язык высказываний», «логическая операция», «логическое выражение»;

записывать логические выражения в истинностной таблице, выполнять логические операции, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности подданных в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;

раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимать разницу между употреблением этих терминов в бытовом речии и в информатике;

описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;

спецализировать, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнением, задачи, как «Робот», «Черепашка», «Парковка»;

использовать константы и переменные различных типов (числовые, логические, символьные), а также арифметические выражения, использовать оператор присваивания;

использовать при разметке программ логические значения, операции

и выражениям списков;

использовать рекурсивные алгоритмы, а тем более определить, какие результаты получены при заданном множестве входных значений;

создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие различные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и вложенных, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделение цифр из натурального числа.

148.6.4.3 К концу обучения в 9 классе у обучающихся будут сформированы умения:

разбивать задачу на подзадачи, составлять, выполнять программу и на компьютере сложные алгоритмы с использованием циклов, циклов и вложенных алгоритмов для управления исполнением, такими как Робот, Черепашка, Чертежник;

создавать и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимума, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);

раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей, оценивать соответствие модели моделируемому объекту и цели моделирования;

использовать графы и деревья для моделирования сетевых, сетевой и иерархической структуры, находить кратчайший путь в графе;

выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графы, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диаграмм, таблиц и упорядочиванием

(созданием) его элементов;

создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отягивающих заданному условию, среднее арифметическое, логическое значение и минимальное значение), абсолютной, относительной, смешанной адресации;

уметь применять электронные таблицы для решения задач, связанных с задачами из разных предметных областей;

уметь применять современные интернет-сервисы (в том числе коллективные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-приложения (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и познавательной деятельности;

приводить примеры использования специализированных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и познавательной деятельности;

использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защитить персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (дезинформация, вредная информация) с учётом специфики технических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, псевдоним, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);

распознавать попытки и предугадывать намерения себя и окружающих в деструктивные и крайние формы социальной активности (в том числе кибербуллинг, феминизм).

149. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (углублённый уровень).

149.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (углублённый уровень) (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно программа по информатике, информатика) включает комплексную запись, содержащую описание планируемых результатов обучения

программ по информатике.

149.2. Повышение квалификации

149.2.1. Программа по информатике на уровне основного общего образования составлена по основе требований к ряду базовых учебных образовательно-образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной учебной программы информатики.

149.2.2. Программа по информатике разработана в целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами информатики на углубленном уровне, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам, определяет распределение его по классам (годам обучения).

149.2.3. Программа по информатике определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года обучения, в том числе для содержания аспекта планирования различного вида контроля (промежуточный аттестация обучающихся, воспитательских примерных работ, государственной итоговой аттестации). Программа по информатике является основой для составления авторских учебных программ и учебников, тематического планирования курса учителей.

149.2.4. Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информационных процессах в современном информационном ресурсе развития личности, государства, общества, понимание роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации жизни современного общества;

развитие алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, подготовка способности обучающихся решать сложные задачи на более простых условиях, сравнивать новые задачи с известными, решёнными ранее,

определять шаги для достижения результата в так далее:

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационных коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, пространственного взаимодействия в современных цифровых средах и условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом принципов и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и осознательной деятельности с применением средств информационных технологий.

149.2.5. Информатика в основе общей образовательной подготовки:

существование информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

149.2.6. Изучение информатики оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения обучающихся, его живую основу. Познание, заключающее основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента реализации любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических движений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, полученные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках предметного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, ставшими значимыми для формирования личности, что есть ориентирование на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

149.2.7. Основные задачи учебного предмета «Информатика» – сформировать у обучающихся:

понимание принципов устройства и функционирования объектов цифровой

окружения, представляя об истории и современных процессах информатизации периода цифровой трансформации современного общества;

и. знание базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, знания, умения и навыки гражданской ответственности, реализуемых в практической деятельности, для их реализации с помощью информационных технологий, умения и навыки формирования ответственного отношения молодых людей;

базовые знания об информационных моделях, в том числе о математическом моделировании;

знания о линейных и матричных структурах и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим структурам;

умения и навыки написания простых программ по построению алгоритма на одном из языков программирования высокого уровня;

умения и навыки применения базовых типов предельных программ (прикладной) общего назначения в информационных системах для решения с их помощью практических задач;

умения грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

149.2.8. Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру содержания учебного предмета в виде следующих четырех тематических разделов:

- Цифровая грамотность;
- теоретические основы информатики;
- алгоритмы и программирование;
- информационные технологии.

149.2.9. В системе общего образования информатика признана обязательным учебным предметом, изучающим в основном предметной области «Математика и информатика». ФГОС ООО предусматривает требования к освоению предметных результатов по информатике на базовом и углублённом уровнях, имеющих общее содержание разных уровней и соотносимых между собой. Это позволяет реализовывать

углублённое изучение информатики как в рамках отдельных классов, так и в рамках индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя основные взаимодействия артикуляцией и диктационными технологиями. По завершении реализации программ углублённого уровня обучающиеся смогут детально освоить материал базового уровня, опираясь расширенным кругом понятий и методов, применённых на более высоком уровне сложности.

149.2.10. Общее число часов, рекомендуемых для изучения информатики на углублённом уровне: – 204 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

149.3. Цели, задачи обучения в 7 классе.

149.3.1. Цифровая грамотность.

Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, портативные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства. Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, устройства мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры. Параллельные вычисления. Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий диск и твердотельный накопитель, переносная память (флешка)) и их роль, структура для различных видов носителей.

Программное обеспечение компьютера. Принадлежит прикладное обеспечение. Системное программное обеспечение. Скетчи программного обеспечения. Правовая охрана программ и данных. Бесплатное и условно-бесплатное программное обеспечение. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (структурированный текст, электронная книга, цифровой файл).

тапись текста, подчёркивание, полужирный шрифт).

Приёмы сохранения файловых объектов. Поиск имен файлов (папки, каталоги).

Путь к файлу (директа, каталогу).

Файловый менеджер. Работа с файлами и папками (каталогами): копирование, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов).

Поиск файлов.

Архивация данных. Использование программ-архиваторов.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страницы, веб-сайт. Структура адреса веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по гиперссылкам. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и этики при работе в Интернете. Стратегии поведения в социальных Интернет.

149.3.2. Теоретические основы информатики

Информация — одно из основных понятий современной науки. Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов в виде дискретных данных. Информационные процессы: процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Смысл. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и диалектов. Естественные и формальные языки. Алгоритмы текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество различных слов (словесных комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном

вдвоение.

Информационный объём данных. Бит – минимальная единица количества информации – двоичный разряд. Байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных. Возможные варианты при передаче.

Кодирование текста. Разношерстный код. Перенормированый код. Кодировка ASCII. Возможные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием одномерного и двумерного кода. Информационный объём текста.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB, CMYK, CMY. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксели. Оценка информационности объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разреженность и частота дискретизации. Количество каналов. Оценка информационного объёма звуковых файлов.

149.3.3. Алгоритмы и алгоритмизация.

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритмы как план выполнения исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы описания алгоритма (формульный, в виде блок-схемы, программы).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «последовательность». Линеиный алгоритм. Отличительность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от текущих данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «цикл»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Базисные алгоритмы. Использование параметров для изменения результатов работы вспомогательных подпрограмм.

Анализ алгоритмов для исполнителей.

Выполнение алгоритма вручную и на компьютере. Сравнительные и логические ошибки. Уникалы.

Система координат в компьютерной графике. Изменение цвета пикселя.

Графические примитивы: отрезок, прямоугольник, окружность (круг). Свойства контуры (цвет, толщина линии) и эллипсы. Пиксельная таблица объектов на графическом примитиве.

Использование циклов для построения изображений. Штриховка замкнутой области правильной формой (прямоугольник, треугольник с основанием, дуга с центром оси координат).

Принципы анимации. Использование анимации для выделения движения объекта. Управление анимацией с помощью клавиатуры.

149.3.4. Информационные технологии.

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Форматирование текстов. Форматирование текстов.

Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полушириное и курсивное начертание. Свойства абзаца: границы, абзацный отступ, нумерация, выравнивание. Стилевое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Движение таблиц в текстовых документах.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображениями текстом. Включение в текстовый документ диаграмм и формул.

Параметры вставки, нумерация страниц. Добавление в документ комментариев, ссылок.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Форматный вывод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов Интернета для обработки текста.

Связь между графическими ресурсами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (удаление, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Некторная графика. Создание векторных рисунков различными средствами текстового процессора или других программ (дизайнерских). Добавление векторных рисунков в документы.

Интеракция мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с гиперссылками слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Автоматия Гиперссылки.

1.49.4. Содержащие обучение: 8 часов.

1.49.4.1. Теоретические основы информатики.

Позиционные и непозиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Рисунки системы счисления.

Двоичная система счисления. Перевод натуральных чисел в двоичную систему счисления. Восемёрочная система счисления. Перевод чисел из восьмёрочной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, десятичную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

Предельные целых чисел в P-ичных системах счисления. Арифметические операции в P-ичных системах счисления.

Логические высказывания. Логические значения высказываний.

Элементарные логические высказывания. Логические операции: «и» (логическое умножение), «или» (логическое сложение), «не» (логическое отрицание), «исключающее или» (сложение по модулю 2), «эквивалентность» (равнозначие), «импликация» (логическая равнозначность).

Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания при известных значениях истинности входящих в него элементарных

высказываний

Логические выражения: Правила логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений. Упрощение логических выражений. Законы алгебры логики. Построение логических выражений по таблице истинности.

Логические задачи. Знакомство с логическими задачами комбинатор. Сумматор.

19.1.2. Алгоритмы и программирование.

Язык программирования (Python, C++, Java, C#). Система программирования: редактор текстов, компилятор, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления. Проверка делимости одного целого числа на другое.

Операции с вещественными числами. Встроенные функции.

Случайные (псевдослучайные) числа.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования) Нхождение максимум в массиве из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, нахождения вещественные корни. Логические переменные.

Диалоговая оболочка программ. Интерактивное взаимодействие величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Решение задачи натурального цикла в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры. Разложение натурального числа на простые множители.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки натурального числа на простоту.

Анализ алгоритмов. Определение возможных результатов работы алгоритма для заданной совокупности входных данных, определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

Обработка массива данных: вычисление количества, суммы, среднего

префикс, индекс и. Множественного и единственного чисел: множественной последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

Обработка введённых данных. Символьные (строковые) переменные. Последовательная обработка строк. Подсчёт частоты появления символов в строке. Встроенные функции для обработки строк.

Табличные структуры (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Java, C#): вычисление среднего значения случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел, нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве, подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Понятие о сложности алгоритмов.

149.4.1. Информационные технологии.

Понятие об электронных таблицах. Типы ячеек и ячеек электронной таблицы. Размещение и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка и фильтрация данных с выделением диапазона. Построение диаграмм (столбчатая, круговая диаграмма, гистограмма, диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительные, абсолютные и смешанные адреса.

149.5. Содержание обучения в 9 классе.

149.5.1. Цифровая грамотность.

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Способы хранения данных. Методы индексирования и коллективного размещения новой информации в Интернете. Большие данные (интернет данные, в частности данные социальных сетей).

Разработка веб-страниц. Язык HTML. Структура веб-страницы. Заголовки и тело страницы. Лексическая разметка: заголовки, абзацы. Разработка страниц, поддерживающих ролевую модель и генерацию.

Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы снижения рисков им. Правила

безопасной аутентификации. Защита личной информации в Интернете. Психические стратегии поведения в Интернете. Предупреждение вовлечения в деструктивные и агрессивные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и другие формы сетевой активности).

Виды деятельности в Интернете Интернет-сервисы: организационные сервисы (почтовая служба, видеоконференции и другие сервисы), справочные службы (карты, расписание и другие), поисковые службы, службы обмена мнениями и программно обеспеченны. Сервисы государственных услуг.

Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офис). Программное обеспечение как веб-сервис: облачные текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

149.3.2. Теоретические основы информатики.

Модель. Задания, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Целерациональные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка сложности или модели хоста/устройства и задач моделирования.

Табличные модели. Таблицы как средство представления информации.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию. Разработка однотабличной базы данных. Составление запросов в базе данных с помощью визуального редактора

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск кратчайшего пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в ориентированном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерева. Примеры использования деревьев. Перебор вершин и поддерева дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (комбинаторного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от сложного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

149.5.3 Алгоритмы и программирование.

Разбивание задачи на подзадачи. Непомогательные алгоритмы (подпрограммы, процедуры, функции). Параметры как средство хранения результатов работы подпрограммы. Результат функции. Логические функции.

Рекурсия. Рекурсивные подпрограммы (процедуры, функции). Успешное окончание рекурсии (базовые случаи). Применение рекурсии для перебора вариантов.

Сортировка массивов. Возможности сортировки выбранного языка программирования. Сортировка по нескольким критериям (уровням).

Двумерный поиск в упорядоченном массиве.

Двумерные массивы (матрицы). Основные алгоритмы обработки двумерных массивов (матриц): заполнение двумерного массива случайными числами и использование формул, вычисляющие сумму элементов, максимум и максимум строки, столбца, матрицы, поиск заданного значения.

Динамическое программирование. Задача, решение с помощью динамического программирования: вычисление функций, заданных рекуррентной формулой, поиск количества вариантов, выбор оптимального решения.

Управление. Сигналы. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (температура, расстояние, свет, звук и другого). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления электротехническими устройствами, в том числе в робототехнике. Примеры роботизированных систем (система управления движением и транспортной системе, сварочная линия завода, автоматизированное управление освещением дома, автоматизированная система управления транспортным средством и другие системы).

149.5.4 Информационные технологии.

Условные числовые в электронных таблицах. Суммирование и поиск значений, соответствующих заданному условию. Обработка больших наборов данных.

Динамическое программирование в электронных таблицах.

Численные моделирование в электронных таблицах. Численные решения уравнений с помощью набора параметров. Поиск оптимального решения.

Роль информации в развитии экономики страны, региона.

Открытие образовательные ресурсы. Профессия, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

Знакомство с перспективными направлениями развития информационных технологий (на примере искусственного интеллекта и машинного обучения). Системы умного поиска (компьютерные игры и анализ биологических данных).

149.6. Цели и задачи результатов освоения информатики (учебный предмет) указаны на уровне основного общего образования.

149.6.1. Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов учебного предмета.

149.6.2. Личностные результаты обеспечивают направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патристического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и языковому наследию, личностное значение информатических наук в жизни современного общества, знание достижений информатики о выдающихся мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий, значимости и научных знаниях и цифровой трансформации современного общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на нравственные ценности и нормы и осознание нравственного выбора, способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом

осознавая последствия поступков, активно испытывая эмоциональные последствия поступков, в том числе в Интернете;

3) гражданскими инициативами:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе и социальных сетях; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде, готовность к равнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, проектных заданий, выполнении учебных проектов, стремление к взаимосодействию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, способность оценивать свои поступки и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм с учетом возможных последствий поступков;

4) предметной научной познавательной:

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и обеспечивающих базисную основу для понимания сущности научной картины мира;

второе к обучающему и обучающему, самостоятельность, готовность и способность к самоорганизации, ответственному выбору путей реализации и условий обучения в образовательном учреждении;

определенные основные задачи исследовательской деятельности: умение выявлять исследовательские задачи, формулировать гипотезы, выдвигать и обосновывать пути достижения и влияющие на него и коллективного обсуждения;

сформированность информационной культуры, в том числе способность самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

5) формирования культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счет освоения и освоения

требований безопасности эксплуатации средств информативных и коммуникативных технологий;

6) трудовая воспитательная:

интерес к прикладному изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информативной, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки и информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизни при участии с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическая воспитательная:

позитивное отношение характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей информационных и коммуникационных технологий;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной среды.

освоение обучающимися социальных норм, поведенческих моделей, соответствующих деятельности возраста, пола и правил общественного поведения, форм социальной жизни и труда и способностей, в том числе в виртуальном пространстве.

149.6.3. Методические результаты программы образовательной программы по информатике отражает овладение универсальными учебными действиями – познавательными, коммуникативными, регулятивными.

149.6.3.1. Овладение универсальными учебными действиями познавательными.

1) базовые логические действия

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выделять классифицировать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, приводить умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом соответствия выделенных критериев).

2) анализе конкретных интеллектуальных действий:

формулировать вопросы. Обнаружение различий между результатами и конкретными интеллектуальными действиями, объектами, и самостоятельно устанавливать причины и причины;

оценивать или критиковать и достоверность информации, полученную в ходе исследования;

использовать возможные интеллектуальные ресурсы процессов, событий и их последствий в аналогичных или схожих ситуациях. а также выдвигать предположения об их причинах и возможных последствиях.

3) работа с информацией:

выявлять дескриптор информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы и инструменты при поиске и отборе информации из источников с учётом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи необходимыми схемами, диаграммами, иными графическими объектами и их комбинациями;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

144.6.3.2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

сообщать свои суждения о суждениях других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного плана (эксперимента, исследования, проекта);

высказываться и выбирать формы высказывания с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней выбирать устные и письменные тексты с использованием и структурированных материалов.

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании интерактивного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формулированию информации, коллективно строить действия по её реализации: распределять роли, делегировать, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы в информационной или информационном продуктом, достигая качественного результата по своему вкладу и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной целью и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферы ответственности и проявлять готовность к предположительно учёту перед группой.

1.9.6.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) саморегулирование:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения; применять знания и различные подходы к принятию решений (индивидуально или приятию решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать выбор способа решения задачи;

выявлять план действий (или реализацию намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний

об изучаемом объекте;

проводить выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль (рефлексия):

надеяться способная самоанализа, самокритики и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

увеличивать контекст и преувеличивать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи. Задать вопросы к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивные в произошедшей ситуации;

планировать коррективы в деятельности на основе анализа использованных информационных ситуаций, установившихся ошибок, возникших трудностей;

предвидеть стратегические результаты цели и условия.

3) эмпативный интеллект:

слышать себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

4) приятие себя и других:

осознавать целостность и интегрированность всё вокруг даже в условиях ограниченного доступа к любым объёмам информации.

149.6.4. Предметные результаты освоения программы по информатике на углублённом уровне на уровне среднего общего образования.

149.6.4.1. К концу обучения в 7 классе у обучающихся будет сформирована УМЕТЬ:

демонстрировать владение базовыми понятиями: информация, передача, хранение и обработка информации, алгоритм, компьютерная сеть; понимать их роль в развитии учебных и практических задач;

кодировать и декодировать сообщения на заданном языке; демонстрировать понимание (то есть суть) основ всех процессов кодирования информации различной природы: числовой, текстовой (в различных современных

кодированных) и рисунков (и рисунком в текстовом представлении). ЗУЛА. Видео:

сравнивать длины сообщений, записанных в различных форматах, интерпретировать связанные взаимосвязи информации объёма и скорости передачи данных;

определить и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых (фильмов) и видеофайлов;

привести примеры современных устройств хранения и передачи данных, сравнивать их количественные характеристики;

получать и интерпретировать информацию о характеристиках персонального компьютера в его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода и вывода);

соотнести характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

выделить основные этапы и направления развития компьютеров, основные тенденции развития информационных технологий, в том числе в области сетей;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать название файла (папки, каталога), путь к файлу (папке, каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры выходящему из информационного носителя);

работать с файловой системой персонального компьютера и облачными хранилищами с помощью вышек интерфейса: создавать, копировать, переименовать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги;

особлюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ, иметь представление о влиянии информационных средств ИКТ на здоровье пользователя, уметь применять методы профилактики заболеваний, связанных с использованием цифровых устройств;

особлюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной гигиены и права при работе с приложениями на мобильных устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

использовать различные средства защиты от вредоносных программных обеспечений, обеспечивать личную безопасность при использовании ресурсов сети Интернет, в том числе защищать персональную информацию

от эксклюзивного доступа к его последствиям (размещение, полиция, утрата данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, эластичность временного кода);

осознавать информацию в Интернете (в том числе в так называемых «форумах» и «блогах»), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, и при этом не проявлять признаков террористической направленности;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать различные сервисы электронной коммуникации, цифровые сервисы государственных услуг, цифровые образовательные ресурсы;

раскрывать смысл понятий «авторитет», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обычной речи и в информатике;

описывать алгоритмы решения простых задач различными способами, в том числе в виде блок-схем;

разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере сложные алгоритмы с использованием перфокарт, циклов и логических операций для выполнения задач, таких как Робот, Черепашка, Чертёжник;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстративных документов, мультимедийных презентаций, демонстрируя навыки умения и способность использовать информационные и коммуникационные технологии для поиска, хранения, обработки и передачи информации различных видов информации, формировать личное информационное пространство.

149.6.4.2. К концу обучения в 8 классе у обучающихся будет сформировано умение:

повествовать различия между логическими и нелинейными способами мышления;

запоминать, сравнивать и проводить арифметические операции над целыми

человек в информационных системах управления:

определять понятия «высказывание», «логическая операция», «линейное выражение»;

использовать логические выражения в информационных системах диагностики, контроля, опроса, имитации и т.п.; определять истинность логических выражений для известных значений истинности входящих в них переменных;

строить таблицы истинности для логических выражений, строить логические выражения по таблицам истинности;

упрощать логические выражения, используя законы алгебры логики;

приводить примеры логических элементов и схематера;

уметь выбирать подходящий алгоритм для решения задачи;

проверить понятия: переменная, тип данных, оператор присваивания, арифметические и логические операторы, вставка операции целочисленного деления и остатка от деления;

использовать константы и переменные различных типов (числовых — целых и вещественных, логических, символьных), а также содержимое их выражений, использовать оператор присваивания;

записывать логические выражения на изучаемом языке программирования;

использовать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданных множествах входных значений, определять возможные входные данные, приводящие к определённому результату;

создавать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения (Python, C++, Java, C#), реализующие алгоритмы обработки числовых данных с использованием вставки (нахождение минимума и максимума и т.п.), трёх и четырёх вставок; решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни);

создавать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого набора символов; реализовать алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов с параметром, циклов с условием (алгоритмы нахождения наибольшего общего делителя двух

натуральных чисел, проверка натурального числа на простоту, разложением натурального числа на простые множители, выделение цифр из натурального числа);

создавать и применять программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого выше списка, реализующие алгоритмы обработки числовых данных (вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значений элементов числовой последовательности, удовлетворяющих заданному условию);

создавать и применять программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого выше списка, реализующие алгоритмы обработки символьных данных (использование обработки строк, подсчёт чистоты появившихся символов в строке, использование встроенных функций для обработки строк);

создавать и применять программы, реализующие типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на основе их языка программирования из приведённого выше списка (поиск минимального и максимального элементов, в соответствии с формулой или путём ввода чисел, линейный поиск заданного значения в массиве, подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, вычисление суммы, среднего и максимального значений элементов массива);

использовать электронные таблицы для обработки, ввода и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;

создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование, вычисление среднего арифметического, поиск максимального и минимального значений), абсолютной, относительной и смешанной адресации.

140.6.4.3. К концу обучения в 9 классе у обучающихся будут сформированы умения:

демонстрировать понимание понятиями «модель», «моделирование»; раскрывать их смысл, определять виды моделей, оценивать соответствие модели

моделируемому объекту и целях моделирования, использовать моделирование для решения учебных и практических задач;

создавать однодубличную базу данных, составлять запросы к базе данных с помощью визуального редактора;

демонстрировать выделение периметров (связанной с графом (вершина, ребро, путь, плоская область и дуги) и дерева (корень, лист, высота дерева);

использовать графы и деревья для моделирования схематической и иерархической структуры, находить кратчайший путь в заданном графе, вычислять количество путей между двумя вершинами в выпрямленном ориентированном графе, выполнять поиск вершин в симметричном дереве;

строить несколько математических моделей и использовать их для решения задач с помощью математического (компьютерного) моделирования, создавать планы компьютерного моделирования (поставка задачи, описание математической модели, программирование реализации, проведение эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели);

разбивать задачи на подзадачи; составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения (Pascal, C++, Java, C#), реализующие алгоритмы обработки числовых данных с использованием кодирования (процедуры, функции);

составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения на предметном языке, реализующие основные рекурсивные алгоритмы;

использовать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения на предметном языке, реализующие алгоритмы обработки массивов, двоячного поиска и упорядоченных массивов;

использовать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения на предметном языке, реализующие основные алгоритмы обработки двумерных массивов (матриц): заполнение двумерного массива случайными числами и с заданной формулой, вычисление сумм элементов, максимального и минимального значений элементов строк, столбцов, диагоналей, поиск заданных значений;

оставлять и представлять изображения на современном языке трехмерной модели, общедоступная из приводящего к выводу, результаты простые действия динамическое программирование;

забирать объекты (представления данных и структуры) с составной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с неслучайным взаимодействием программных средств обработки данных;

использовать для обработки данных в электронных таблицах встроенные функции (суммирование и подсчет значений, отнесенных заданному условию);

использовать численные методы в электронных таблицах для решения задач из разных предметных областей: численного моделирования, решения уравнений и поиска оптимальных решений;

разрабатывать веб-страницы, содержащие рисунки, списки и гиперссылки;

проводить проверку эффективности профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программным обеспечением и компьютерными информационно-коммуникационными технологиями;

приводить примеры перспективных направлений развития информационных технологий, в том числе искусственного интеллекта и машинного обучения;

различать явления в окружающем мире, включая себя и окружающих в деструктивные и кризисальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, флешмоб).

150. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «История».

150.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «История» (предметная область «Общественно-научные предметы») (далее соответствующая программа по истории, история) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по истории.

150.2. Пояснительная записка.

150.2.1. Программа учебного предмета «История» разработана с целью оказания методической помощи учителю истории и созданию рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и современные методы обучения.

150.2.2. Программой учебного предмета «История» дано определение ее целей,

общей средой: при обучении, воспитании и развитии обучающихся средствами учебной программы «История», учащимся может быть обеспечено качественное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по различным темам курса.

150.2.3. Место учебного предмета «История» в системе образования определяется его доминирующим и мировоззренческим значениями, воспитательным потенциалом, включением в стандартные личностные качества. История представляет собой целостную картину жизни людей во времени, их социального, экономического, культурного бытия. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

150.2.4. Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности обучающихся, способной к самоидентификации и ориентации своих ценностных ориентиров на основе осознания и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активной и творчески проявляющей историческое знание в практические условия в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, понимание места каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечеству.

150.2.5. Задачами изучения истории являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, профессиональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями

квантитативными, сопоставляя и мера между людьми и народами. В духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей обучающихся анализировать содержание, раскрываемое в различных источниках информации о событиях и людях прошлого и настоящего; рассматривать события в соотношении с историческим историком, так, динамика, причинно-следствия и взаимосвязи и обусловленности;

формирование у обучающихся умений применять исторические знания в учебной и внеучебной деятельности в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

150.2.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения истории, 740, и 5-9 классах до 2 часа в неделю при 34 учебных неделях, и 9 классе рекомендуется предусмотреть 17 часов на изучение модуля «Биоэтика и новейшую историю России».

150.2.7 Последовательность изучения тем в рамках программы по истории в пределах общего класса может варьироваться.

Таблица 1

Структура и последовательность изучения курса
в рамках учебности предмета «История»

Класс	Курс в рамках учебности предмета «История»	Примерное количество учебных часов
5	Всеобщая история. История Древнего мира	68
6	Всеобщая история. История Средних веков. История России. От Руси к Российскому государству	23 45
7	Всеобщая история. История нового времени. Конец XV—XVII вв. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству	23 45
8	Всеобщая история. История нового времени. XVIII в.	23

	История России. Россия в конце XVII— XVIII вв.: от царства к империи	45
9	Всеобщая история. История всеобщего времени. XIX — начало XX в.	68
9	История России. Россия в начале XIX — начале XX в.	17

150.3. Содержание обучения в 5 классе.

150.3.1. История Древнего мира.

Введение. Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (ведомственные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

150.3.2. Первобытность.

Применение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусства первобытных людей.

Разнообразие первобытнообщинных отношений. На примере трипольцев.

150.3.3. Древний мир.

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

150.3.3.1. Древний Восток.

Понятие «Древний Восток». Карта древневосточного мира.

150.3.3.2. Древний Египет.

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Политическое государственное устройство. Общественное Египта. Управление государством (фараон, чиновники, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия,

экономика, ремесла. Рабы.

Откопаны Египта с восстания народом. Египетские войны. Завоевательные походы Схарама: Тутмос III. Мемноста Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон реформатор Ахмос. Письменная древняя египтян (спиритика, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж.Ф. Шемонахон. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

150.3.3.3. Древнее общество Месопотамии.

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавлон. Царь Хаммурапи и его законы

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные свершения Навука. Гибель империи.

Упадение Новоавваллонского царства. Легендарные шматлики города Вавилон.

150.3.3.4. Восточное Средиземноморье в древности.

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесла, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина в её восточной. Возникновение Иудейского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Восточные легенды.

150.3.3.5. Персидская держава.

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Восточный царь: Кир II Великий, Дарий I. Распределение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапия, управление империей. Религия персов.

150.3.3.6. Древняя Индия.

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Преход ариев в Северную Индию. Царство Маурьев. Государство

Густоты. Общественное устройство, веры. Реинновационные верования, презначения индустриализации, Методы и системы. Взаимовосприятие и распространение буддизма. Культурное развитие Древней Индии (язык и литература, художественная культура, научное познание).

150.3.3.7. Древний Китай.

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие народы. Создание объединенной империи. Цинь Шаоуцзи. Возникновение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Железо в империи: производство и применение различных групп населения. Развитие ремесла и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Хрими.

150.3.3.8. Древняя Греция. Эллинизм.

150.3.3.8.1. Древнегреческая Греция.

Природные условия Древней Греции. Значение населения. Древнегреческое государство или Крит. Развитие и гибель Микенской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Трояны). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Пелопонесская война «Атланта», «Демосия».

150.3.3.8.2. Грекохристианские полки.

Подъем хозяйственной жизни после «железных веков». Развитие земледелия и ремесла. Стихийно сложившееся политическое устройство. Аристократия и демократия. Великая греческая колонизация. Метрополисы и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клифена. Иерархия. Стария: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Стартоские институты.

Греко-персидские войны. Причины войны. Походы персов на Грецию. Битва при Маратоне, её значение. Удаление афинского населения: Фемисокл. Битва при Фермопидеях. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении при Платеях и Мигале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопонесская война: причины, участники, итоги.

Упадение Олимпса.

150.3.3.8.3. Культура Древней Греции.

Религия древних греков; пантеон богов. Художественное искусство. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Спорт (театр, спортивные состязания). Олимпиада: первые игры в Олимпии.

150.3.3.8.4. Македонские завоевания. Эллинизм.

Возникновение Македония. Царствование Филиппа II. Царствование Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Восстание персидских сатрапов. Александр Македонский. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александр Великий.

150.3.3.9. Древний Рим.

150.3.3.9.1. Возникновение Римского государства.

Природа и население Апеннинского полуострова и древности. Этрусские города-государства. Последние этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Революция римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римские войны. Неролишняя древняя римская семья. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

150.3.3.9.2. Римские завоевания в Средиземноморье.

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье Римские провинции.

150.3.3.9.3. Появление Римской республики. Гражданские войны.

Переход сельского хозяйства. Латифундия. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов. Кризис реформ, мероприятия, итоги. Гражданские войны и установление диктатуры Суллы. Невостановившаяся Спартак. Участие римлян в гражданских войнах. Первый триумфатор. Гай Юлий Цезарь: путь к власти. Диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана

150.3.3.9.4. Восход и падение Римской империи.

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима:

выжигателя и правители Римской империи: территория, управление, Римское гражданство. Последняя жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, первое столпиды в Константинополе. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Царствование Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

150.3.3.9.5. Культура Древнего Рима.

Римская литература, поэзия, проза, поэзия. Ораторское искусство. Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура, живопись.

150.3.3.9.6. Обобщение.

Историческое и культурное наследие цивилизации Древнего мира.

150.4. Содержание обучения 11 класса.

150.4.1. Всеобщая история. История Средних веков.

150.4.1.1. Введение.

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

150.4.1.2. Народы Европы накануне Средневековья.

Падение Западной Римской империи и образование германских королевств. Зиппелание Франков Галлии, Жермания. Угнание королевской власти. Салитская держава. Пришествие франкской христианства.

Франкское государство в VIII—IX вв. Угнание власти мейнронов. Крп. Мартин: и его всеобщие реформы. Зиппелание Карла Великого. Управление жерманий. «Каролингское возрождение». Вердская реформа, ея причины и значение.

Образование государств во Франции, Германской, Италии. Священная Римская империя. Пришествие в Ирландия в раннее Средневековье. Церковь: общественная жизнь, жиппелание. Развитие судянского государства. Возникновение Контерского королевства. Християнизация Европы. Священные правители и церковь.

150.4.1.3. Византийская империя в VI—XI вв.

Территория, классовые империя римлян. Византийские императоры; Юстиниан. Колизейская захоронка. Византия полетелка Византия. Византия и славяне. Империя императоры и церковь. Царские соборы. Культура Византия. Образование и искусство. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

150.4.1.4. Арабы в VI-XI вв.

Природные условия Арабского полуострова. Описание жизни арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и формирование ислама. Хиджаб. Победа новой веры. Коран. Завоевание арабов. Арабский халифат, его расцвет и упадок. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Развитие литературы и искусства. Архитектура.

150.4.1.5. Средневековое европейское общество.

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Жизнь и положение средневековой знати, образ жизни. Земельный оборот. Культурная жизнь. Крестьянство, зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города: центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые торговые республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католичество и православие. Борьба папы за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

150.4.1.6. Государства Европы в XII-XV вв.

Укрепление королевской власти в странах Западной Европы. Страны-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война: Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII-XV вв. Священная Римская империя в XIV-XV вв. Реконкиста и образование

централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. Развитие экспансии в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уолл-Тэйлера). Гуситское движение в Чехии.

Византизм и империя в славянских государствах в XII–XV вв. Экспансия турок-османов. Османские земли восточных Балкан. Падение Константинополя.

150.4.1.7. Культура средневековой Европы.

Представление средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Греческой и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Ренессанс. Возрождение: художники и их творения. Изобретение сарайского книгопечатания; И. Гутенберг.

150.4.1.8. Страны Востока в Средние века.

Оманская империя, завоеванная турок-османов (Балканы, падение Византии), упрямление империй, побеждает покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, империя Чингисхана и его потомков, упрямление подчиненными территориями. Китай: империя, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление общиной. Индия: расприближенность индийских государств, торжество мусульман. Действительный султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

150.4.1.9. Государства доколумбовой Америки в Средние века.

Цивилизации майя, ацтеков в инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

150.4.1.10. Обобщение.

Историческое и культурное значение Средних веков.

150.4.2. Истоки России. От Руси к Российскому государству.

150.4.2.1. Введение.

Роль и место Руссия в мировой истории. Проблемы периодизации: древнерусской истории. Источники по истории Руси.

150.4.2.2. Народы и государства на территории нашей страны в древние и. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Заселение территории нашей страны извне. Целометаллическое искусство. Петроглифы: Беломышья и Онежская сферы. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытные общества. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества кочевых степей в эпоху бронзы и раннего железного века. Становление и распространение культурных взаимосвязей. Появление первого в мире колёсного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифия и скифская культура. Античные царства-государства Северного Причерноморья: Боспорское царство, Пантоская, Античный Херсонес, Скифское царство в Крыму, Дербент.

Великое переселение народов, Миграция готы. Известные гунны. Вопросы о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян. Их разделение на три ветви — восточных, переходных к южн. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политические организации. Возникновение княжеской власти. Трехадомные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока, Туркский каганат, Хазарский каганат, Болжская Булгария.

150.4.2.3. Русь в IX — начале XII в.

150.4.2.3.1. Образование государства Русь. Исторические условия формирования русской государственности: переход климатического фактора и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые сведения о Руси. Проблемы образования государства.

Русь. Славяне на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дачь и полюдье. Первые русские князья. Степенная с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кончниками славянских степей. Русь и международный торговля. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Иппический маршрут.

Пришествие христианства и его значение. Византийские прецеденты на Руси.

150.4.2.3.2. Русь в конце X – начале XII в. Территория и население государства Русь (Русская земля). Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, и власть. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, воевода. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между князьями Владимиром Святым, Ярославом Мудрым, Русь при Ярославичах, Владимире Мономахе. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссия в исторической науке.

Князь, дружина, Духовенство. Города и население. Культура.

Категория родства и взаимоотношения населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь и социальная политика князей в Византии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Долг и Котчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Харизма в культурных контактах Руси и Византии.

150.4.2.3.3. Культурное пространство. Русь и общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, земской и городской быт. Положенное женовство. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, библейские грамматики.

«Негородская поэтика». «Остроумное слово». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Проведения детективного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития

Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Планы храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

150.4.2.4. Русь в середине XII - начале XIII в.

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые князьями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Вышеская, Суздальская. Земли, имеющие особый статус: Киевская и Новгородская. Функции общественного строя и права: князья: политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: книжничество и иконопись литературы: Киево-Печерский патерик, молитвы Иеронима Златоустого, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Игумена Польского.

150.4.2.5. Русские земли и их воцарение в середине XIII - XIV в.

Возникновение Монгольской империи Чингизханом Чингисханом и его потомков. Походы Батыя на Северо-Восточную Европу. Влияние завоевания Золотой Орды. Судьбы русских земель после ханского завоевания. Система взаимоотношений русских земель от ордынского завоевания (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-восточные земли: Новгородская и Псковская. Полтавский строй Новгорода и Пскова. Роль немцев и князя Новгород и немецкая Ганза.

Ордыны крестовников и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжество Северо-Восточной Руси. Борьба с княжеским Владычеством. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Первое митрополичье кафедр в Москве. Роль Православной церкви в предшествующий период русской истории. Святой Алексей Московский и преподобный Сергий Радонежский.

150.4.2.5.1. Циркуляция товаров в государстве степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв. Золотая Орда: монголизация степей, введение, распространение культуры. Города и кочевые степи. Превалирующие явления. Ослабление монголизации второй половине XIV в., воцарение Тимура.

Развал Золотой Орды, обрицание татарских ханств: Казанское ханство, Сибирское ханство, Астраханское ханство, Ногайская Орда, Крымское ханство, Крымское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Премудринья (Кифра, Тага, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

150.4.2.5.2. Культурное пространство. Изменения в представлении о картине мира в Украине в связи с константинопольскими эвонениями. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимопонимание русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликонекого цикла. Жития. Епифаний Премудриний. Архитектура. Каменные зоборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублен.

150.4.2.6. Форорелание едикного Русского государства в XV в.

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Обязание русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве против четверки XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. полноточеский строй, элонения с Москвой, Нижегородским ордеком, Ганзой. Литовским княжествам Литовским. Падение Византии и рост церковнополитической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва — третий Рим». Иван III. Присоединение Новгородина в Твери. Легендарная элония от Орды. Распространение международных связей Московского государства. Принятие общерусским Сумбозом. Фирмированное иптарата утверждения единого государства. Предметы и устройство дара: едликое князь: новая государственная символика: царский скипетр и регалии; дшировое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Спиритизация

пятикошляковой власти. Флорентийские увяи. Установление палеоцефалки Русской церкви. Внутрнцерковная борьба (жосифляне и нестяжатели). Ерези. Пятинадцатая Библия. Развитие культуры слянола Русского государства. Ленинградше: общерусские и региональные. Житийная литература «Жизнь св. три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская иконок как феномен мирового искусства. Городецкая жизнь боярши и сельских жителей и древнерусский в расымосковский периоды.

150.4.2.7. Наш край в древнейшие времена до конца XV в. Материал по истории внешнего края приводятся при рассмотрении ключевых событий и процессов местеческой истории.

150.4.2.8. Общественк.

150.5. Содержание обучения в 7 классе.

150.5.1. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV – XVII в.

150.5.1.1. Введение.

Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

150.5.1.2. Великие географические открытия.

Предпосылки Великих географических открытий. Новые европейские морские пути и страны Востока. Экспедиция Колумба. Торжественный договор 1494 г. Открытие Васко да Гама морской пути в Индию. Кругосветное плавание Магелана. Шиванга Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конквистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро), европейцы в Северной Америке. Новые северозападные морские пути в Китай и Японию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV – XVI в.

150.5.1.3. Изменения в европейском обществе в XVI – XVII вв.

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Пятидесятилетие капиталистических революций. Распространение каменного труда в деревне. Развитие внутреннего и мирового рынков. Изменения в социальной структуре общества, появление новых социальных групп. Пятидесятилетие

жизнь обитателей территории и населения.

150.5.1.4. Реформация и контрреформация в Европе.

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационных движений. Контрреформация. Инквизиция.

150.5.1.5. Государства Европы в XVI—XVII вв.

Абсолютизм и экономическое предпринимательство. Продолжение раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

Италия под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: полк, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронт. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Отороживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Разложение в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире пятерки и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речь Посполитой.

150.5.1.6. Международные отношения в XVI—XVII вв.

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господство

на торговых путях. Противостояние чужеземной экспансии в Европу. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Восточный мир.

150.5.1.7. Европейская культура в разрезе Нового времени.

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Смерть и Поклонение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес, У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: перемены в естествознании, возобновление научной картины мира. Выдающиеся учёные и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

150.5.1.8. Страны Востока в XVI–XVII вв.

Османская империя: на первом этапе могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многовещидальной империей. Османская армия. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Об.-Индские завоевания. Китай в эпоху Мин. Эксклузивность и социальная политика императорства. Утверждение маньчжурской династии Цинь. Массовая бирюга знатных родов за власть, установление реформат Токугава, укрепление централизованного императорства.

«Запретные» страны для иностранцев. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.

150.5.1.9. Османские.

Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

150.5.2. История России. Россия в XVI–XVII вв.: от Великого княжества к царству.

150.5.2.1. Россия в XVI в.

150.5.2.1.1. Завершение объединения русских земель. Княжество Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Вхождение во влиятельный княжеский класс в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, дольствие и европейские государства

Формы государственной власти. Приказы системы: формально термин приказных учреждений. Пятая дума, её роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и шюбтеры, система мирских дел. Государство и церковь.

1505.2.1 2. Царствование Ивана IV. Революция Катаны Гляской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Указывание денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московские послания 1547 г. Узость.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформа середины XVI в. «Ибирская реформа» её состав и значение. Положение Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Указывание корыстных. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Спиритический собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Указывание о службе». Приращение Казанского и Астраханского ханств. Значение нашествия Среднего и Нижнего Поволжья в составе Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Чижовского ордена. Причины и результаты поражения: Русские и Ливонской войны. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирские ханства. Главные предпосылки к России Удаловой Сибирью.

Сословная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государственных дворов и «служилых городов». Торгово-ремесленные поселения городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «вотчинных землях». Формирование вольного казачества.

Максимальная степень гонимости Русского государства. Финансово-торговая политика. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Социально-экономические процессы в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Особенности, дискуссии о её причинах и характере. Опричный террор. Разгром

Новгорода и Пскова. Московские язвы 1570 г. Результаты и последствия реформы. Прогнозирование деятельности Ивана Грозного. Реформы и цели преобразований.

150.5.2.1.3. Россия в конце XVI в. Царь Фёдор Иванович, борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тушинский мятеж договор со Шведией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей в засечных чертах. Придворные закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

150.5.2.2. Смуты в России.

150.5.2.2.1. Невзвученные Смуты. Дипломатический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Царевича Бориса Годунова в отношении боярства. Годы 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

150.5.2.2.2. Смутное время начала XVII в. Царствование о его причинах. Сидоричи и самозванство. Лжедмитрий I и его попытка. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перорастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских войск. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Шведией. Поход войск М.И. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди в распад тушинского лагеря. Открытие восстания Ивана Писемского в войну против России. Оборона Смоленска

Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярству. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Начало национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Мясоедские мятежи 1611 г. и сожжение города оккупантами. Пересяк и взнос земские откупщики. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всех земель». Освобождение Москвы в 1612 г.

150.5.2.2.3. Ожогивание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Сибирская война со Швецией: угроза выхода к Балтийскому морю. Приобретение земель в Рязань-Песочинской. Поход князя Владислава на Москву. Указ о введении Деулянского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

150.5.2.3. Россия в XVII в.

150.5.2.3.1. Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Фёдоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие придворного строя. Царский Тайный совет. Усиление военной власти в условиях постепенного ликвидации земщины и самоуправления. Закупочная деятельность Земских соборов. Правительство П.И. Мировича и И.Д. Малославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протоиерей Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Фёдор Алексеевич. Формирование местничества. Налоговая (податная) реформа.

150.5.2.3.2. Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственных специализации регионов Российского государства. Торговые и Целоторговые уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

150.5.2.3.3. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый народ, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Государские повинности середины XVII в. Сольной бунт в Москве. Некопешин-Поповские волнения. Соборное уложение 1649 г. Уведомление о формировании крепостного права и территория его распространения. Целехонин реформа 1654 г. Медный бунт. Повстанья крестьян на Дону и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

150.5.2.3.4. Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азия после Смуты. Смоленская война. Польско-шведский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой, пригласительные экспедиции, распространение католицизма. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Войны между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг.: Андрусовское перемирие. Русско-польская война 1656-1668 гг. и её результаты. Укрепление южных рубежей.

Политическая внешняя черта. Конфликт с Османской империей. «Азиатское поприще». «Менгритская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отказание России от стран Западной Европы. Военные столкновения с калмыками и империей Цин (Китай).

150.5.2.3.5. Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Падение Сибиря. Дежнёва. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабаровца и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Приамурья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное вассалообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и колонизация. Монашеское отвоплощение. Бармыринские международные связи.

150.5.2.4. Культурные процессы XVI-XVII вв.

Изменения в картине мира человека в XVI-XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Продолжающиеся элементы европейской культуры в быт высших слоёв населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шелковичный путь и архитектура. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрох Малой. Собор Покрова на Рву. Монашеские ансамбли (Королёво-Белозерский, Соколенский, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Фьдор Конь. Прокат каменных дел. Деревянное подмостье. Иконопись. Сильное искусство. Савва Ушаков. Ярославская школа

исхованиям. Царствующая живность.

Литературные течения в книгопечатании. Литературный салон. Докосифобия. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Углубление светского начала в русской культуре. Смена Пётром Первым. Печетная свобода как проводник европейского культурного влияния. Печетная свобода XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы для аптекарей и Пестельских школах. «Снегостоя» Инокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

150.5.2.5. Пётр Первый и XVI–XVII вв.

150.5.2.6. Обобщения.

150.6. Содержание обучения в 8 классе.

150.6.1. Всеобщая история. История Пётра Первого. XVIII в.

150.6.1.1. Введение.

150.6.1.2. Век Просвещения.

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей энциклопедии. Английское Просвещение; Д. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. Вольтера, Ш. Монтескье, Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях индивида и общества. «Слова королей и философов».

150.6.1.3. Государства Европы в XVIII в.

150.6.1.3.1. Монархия в Европе XVIII в.: абсолютная и парламентская монархия. Просвещённый абсолютизм: принципы, идеи, практика. Попытки к инновациям в словесности: старые порядки и новые деяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

150.6.1.3.2. Великобритания в XVIII в., Королевская власть и парламент. Торги и векс. Предпосылки промышленной революции в Англии. Технологическое

исобретения в создании первых машин. Появление фабрик, работа ручная и группа машинистов. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Удовольствие труда и быта фабричных рабочих, Движения протеста. Луддизм.

150.6.1.3.3. Франция. Абсолютизм монархии: политика сохранения строгого порядка. Революционные реформы. Корольственные указы и составные.

150.6.1.3.4. Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Праздники Мария Терезии и Иосифа II. Реформы государственного управления. Итальянское государство: конституционная республика Венеция. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

150.6.1.3.5. Государства Иберийского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правлении Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Упорядочение колониальных владений Испании и Португалии в Южной Америке. Политическое население колоний: политикой метрополий.

150.6.1.4. Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость.

Создание английских колоний во американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальной структуры. Противоречия между метрополией и колониями, «британское вмешательство». Первый Контиентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и её завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Открытое письмо» Гинси о правах (1791). Завершение завоевания северозападных штатами независимости.

150.6.1.5. Французская революция конца XVIII в.

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические процессы

к демократическим республикам (Ж. Лантюв, Ж.-П. Марат). Утрата монархии и провозглашение республики. Вирейский кризис. Начало воли против европейских монархов. Клятва короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления» Комитет общественной безопасности. М. Робеспьер. Террор. Отказ от осуждения «старого режима»: культ разума, бирюль против церкви, лунный календарь. Термидорианский переворот (27 июня 1794 г.). Учреждение директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18-19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима императора. Итоги и значение революции.

150.6.1.6. Европейская культура в XVIII в.

Развитие науки. Новая картина мира и труды математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Приращение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, развитие романа. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярное искусство, произведения. Сословный характер культуры. Последствия жизни городской и деревенской.

150.6.1.7. Международные отношения в XVIII в.

Прибытие европейского балканского и дипломатия. Удаление России и международных отношений в XVIII в. Семилетняя война (1756-1763). Девятилетняя война за наследство, Семилетняя война (1756-1763). Причины: Речь Посполитая. Войны прусско-французских владений против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

150.6.1.8. Страны Востока в XVIII в.

Османская империя: от могущества к упадку. Население населения. Попытки проведения реформы: Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Укрепление британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Введение податка империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сёгунат и феодализм. Потоки

соединий. Культура стран Востока в XVIII в.

150.6.1.9. Обобщение. Исторические и культурное наследие XVIII в.

150.6.2. История России. Россия в конце XVII - XVIII столетия, на в империя.

150.6.2.1. Введение.

150.6.2.2. Развитие эпоху преобразований Петра I.

150.6.2.2.1. Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная внешнеполитическая задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Провалы царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Неликвидное государство в его зените. События жизни Петра I.

150.6.2.2.2. Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и обрабатывающие верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобразование крестьянина в налогоплательщика. Принудительный переход к наемному труду. Теможелтый тариф 1724 г. Введение подушной подати.

150.6.2.2.3. Социальная политика. Категоризация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в попытке по отношению к купечеству и городским сословиям расширить их права в местном управлении и усложнить налоговый плат. Подоместные крестьяне. Перепадок населения (ревизии).

150.6.2.2.4. Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры в Рязани), провинции и области (губернии) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизация управления. Государственный регламент Санкт-Петербург дворянства.

Черные шаровые полки. Создание регулярной армии, военного флота. Раздольские выборы.

150.6.2.2.5. Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Святейшего Синода. Присоединение иноязычных конфессий.

150.6.2.2.6. Остаточная реформа Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкортостане, на Дону. Деятельность

Алексеев.

150.6.2.2.7. Возрождая полководца. Северная война. Приемы и цели войны. Молочный и начальные войны и их преодоление. Битва при деревне Лесная и Лобковское; Шлиссбург. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у мыса Гангут и острова Гренгам. Цепотадский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики, Промышленные России империй. Каспийский поход Петра I.

150.6.2.2.8. Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Пенденсная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Новости светского зеркало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственных праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, попойки. Изменения в положении женщин.

Иконы, памятники и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

150.6.2.4. Россия после Петра I. Дворянские перевороты.

Причины нестабильности политического строя. Дворянские перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. Кандидат «верховниково» и приход к власти Анна Ивановна. Кабинет министров. Роль Э. Буркура, А.И. Остермана, А.П. Вильевского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшей жук под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

Рождение при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика.

Деятельность П.И. Шумилова. Создатель Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Либерализация внутренних таможен. Расширение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.П. Ломоносов и И.И. Шумлов. Россия в международных конфликтах 1740-1750-х гг. Уганды и Семилетней войне.

Петр III. Манифест о вольности дворянства. Приказы перевозочная 28 июня 1762 г.

150.6.2.4. Россия в 1760-1790 гг. Правление Екатерины II и Павла I.

150.6.2.4.1. Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы, Идея Просвещения. «Прогрессивнейшая абсолютная» его особенности в России. Сохранение церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало вытеснения монополий. Отмена монополий, умеренность помещичьей полтавской. Воинские экономическое общество. Губернская реформа Жалованная грамота дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство «первоначально» исключено империя. Проведение представителей сословий к возможному управлению. Студенческое дворянское общество в губерниях и уездах. Расширение дворянства в кадетского корпуса: на в национальной сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Интеграция хозяйства на Левобережной Украине и Польша Запорожского. Формирование Кубанского козачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Нижегородской, Поволжской, других регионах. Укрепление веротерпимости на территории к неправославным и некрещеным конфессиям. Политика на территории к полку. Баскисские поселения. Формирование черты оседлости.

150.6.2.4.2. Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Усиление жизни крепостной деревни. Права помещиков по отношению к своим крепостным. Барщное и оброчное хозяйство дворянских людей. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Пятилетские крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение промышленности хлопчатобумажных тканей. Новое поколение предпринимательских династий: Мирозавы, Рябушкины, Гурьевы, Прихvatы, Демидовы и другие.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Волжско-каспийская, Тихвинская, Мариинская и другие. Ярмарки в их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Оренбургская, Косовая ярмарки. Ярмарки Мшаринская. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение экспортного валютно-торгового баланса.

150.6.2.4.3 Обострение социальных противоречий. Чуждый путь в Москве. Нисетанье под предводительством Емельяна Пугачёва. Аграрно-крестьянский и антикрепостнический характер движения. Роль казаков, гурьдов Урала и Поволжья в восстании. Понимание восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

150.6.2.4.4. Внешняя политика России второй половины XVIII в., её основные задачи. П.И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцева, А.В. Суворова, Ф.Ф. Ушакова, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых портов. Основание Николаева, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потёмкин. Путешествие Екатерины II в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Польские войны России и Польша до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния и усилению сотрудничества польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первая, вторая и третья разделы. Борьба Польша за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Косцюшко.

150.6.2.4.5. Россия при Павле I. Известия Павла I и её влияние на политическую страну. Основные приемы внутренней политики. Ограничение европейских традиций. Укрепление абсолютизма через отказ от приемов «просветительского абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии в Манифесте «вербальной барщины». Политика по отношению к дворянству, помещикам и к сословной власти. Меры в области внешней политики. Причины дворянского переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

150.6.2.5. Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Идеи Просвещения и российской общественной мысли, публицистика и литература. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи и произведения А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина, П.И. Пшавелы, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.И. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие национальной культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран Европы. Машинство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рокко). Искусство и развитие русской культуры: учебники, художников, мастеров, приближенных и на рубеже. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России в конце столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянский условия. Духовенство. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Санкт-Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Первая Камчатская экспедиция. Открытие Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американские компании. Исследования в области отечественной истории.

Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка
 Русинская академия. Е.Р. Дашкова М.В. Ломоносов и его роль в становлении
 российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Внедрение
 новой «европейской» школы. Основание воспитательных домов в городе
 Санкт-Петербурге и в Москве, Института благородных девиц в Смоленском
 монастыре. Социальные учебные заведения для молодежи из дворянства
 Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство города Санкт-Петербурга,
 формирование его городского плана. Регулярный характер застройки города
 Санкт-Петербурга и других городов. Переход к классицизму, созданию архитектурных ансамблей
 и стиле классицизма в обеих столицах. И.И. Баженов, М.Ф. Казаков, Ф.Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера
 и произведения. Авангардное художество в городе Санкт-Петербурге. Развитие жанра
 парадного портрета в середине XVIII в. Новые явления в изобразительном искусстве
 и конце столетия.

150.6.2.6. Наш край в XVIII в.

150.6.2.7. Обобщение.

150.7. Социальное обучение в 9 классе.

150.7.1. Всеобщая история. Исходный Период времени. XIX – начало XX в.

150.7.1.1. Введение.

150.7.1.2. Европа в начале XIX в.

Практические навыки: Наполеон I из Франции. Реформы.
 Законодательство. Наполеоновские войны. Англонаполеоновские войны.
 Политика Наполеона в завоеванных странах. Философия Просвещения и просветительские
 содружества, сотрудничество. Походы армии Наполеона в Россию и крушение
 Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения.
 Создание Священного союза.

150.7.1.3. Развитие промышленного общества в первой половине XIX в.

экономика, социальные отношения, демографические процессы.

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Индивидуализм рабочих. Социальное и политическое движение в странах Европы. Официальное консерватизм, либеральных, радикальных политические течения в Европе.

150.7.1.4. Политическое развитие европейских стран в 1815-1840-е гг.

Франция: Реставрация. Июльские монархии, Июльская республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; ирландия. Парламентские реформы. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848-1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

150.7.1.5. Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX в.

150.7.1.5.1. Великобритания в Викторианскую эпоху. «Мистерская эпоха». Политическое движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя: завоевания.

150.7.1.5.2. Франция. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активная колониальная политика. Франко-германская война 1870-1871 гг. Парижская коммуна.

150.7.1.5.3. Италия. Путь к борьбе за независимость итальянских земель. К. Кауто, Д. Гарibaldi. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

150.7.1.5.4. Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Превращение в Германскую империю. Социальная политика. Включение империи в систему европейских политических связей и колониальные захваты.

150.7.1.5.5. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX - начале XX в. Австро-венгерская империя: эволюция и политическое развитие, национальные движения. Превращение в дуалистическую Австро-Венгерскую империю (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война

1877- 878 гг., всё ином.

150.7.1.5.6. Соединённые Штаты Америки, Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война. (1861-1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

150.7.1.5.7. Экономическое и социально-политическое развитие стран Евразии в США в конце XIX – начале XX в.

Завершение промышленной революции. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Марксистско-ленинский капитализм. Технические прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и связи в связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Промышленные рабочие и социальные группы. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

150.7.1.6 Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в.

Политика метрополий в латиноамериканских странах. Колониальное общество. Освободительная борьба: войны, учения, формы выступлений. Ф.Д. Гуссен-Нувердор, С. Боливия. Прикладание независимых государств. Влияние США на судьбы Латинской Америки. Традиционные отношения: латифулизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910-1917 гг.: участники, итоги, значение

150.7.1.7. Страны Азии в XIX – начале XX в.

150.7.1.7.1. Япония. Внутренняя и внешняя политика сёгуна Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политическим реформам.

150.7.1.7.2. Китай. Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпов. «Открытие Китая». Попытки «западного влияния». Восстание «башмаков». Революция 1911-1913 гг. Сунь Ятсен

150.7.1.7.3. Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Молодотурецкая революция 1908-1909 гг.

150.7.1.7.4. Революция 1905-1911 гг. в Китае.

150.7.1.7.5. Индия. Колониальная и реформы. Индийские национально-освободительное движение. Восстание сипаев (1857-1859). Обязательство Индии владеться британской короной. Политическое развитие Индии на второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилек, М.К. Ганди.

150.7.1.8. Царства Африки в XIX - начале XX в.

Завершение колониального раздела мира. Колониальность империализма и трициентные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колониализма. Англо-бурская война.

150.7.1.9. Развитие культуры в XIX - начале XX в.

Научные открытия и технические изобретения в XIX - начале XX в. Революции в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, литературы и искусства.

Разнообразные образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX - начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Развитие географии. Деятели культуры: жизнь и творчество.

150.7.1.10. Международные отношения в XIX - начале XX в.

Восходящая система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политическая ситуация в Европе. Немецкий вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры промышленного мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Балканская война. Конференция (1878). Международные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в. (япано-американская война, русско-японская война, бошвэйкский кризис). Балканские войны.

150.7.1.11. Обобщение. Исторические и культурные наследия XIX в.

150.7.2. История России. Российская история в XIX - начале XX в.

150.7.2.1. Введение.

150.7.2.2. Александровская эпоха: государственный либерализм.

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Попечительный комитет: Реформа государственного управления. М.М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808-1809 гг. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Букарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Восточный вопрос и его решение. Священный союз. Историческая роль России в европейской политике после побед под Ватлоуном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительские тенденции во внутренней политике. Польская повстанцы 1815 г. Военные поселения.

Дворянская оппозиция самодержавию. Табачные организации:

Союз спасения. Союз благоденствия. Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

150.7.2.3. Николаевское самодержавие: государственный консерватизм.

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях консервативного самодержавия. Государственный регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая цензура, кодификация законов, цензура, повышение уровня образования. Крестьянский вопрос. Реформа государственного крестьянства. П.А. Киселев: 1837-1847 гг. Формирование идеологии: охранительство, самодержавие, народничество. Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-кавказская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимодействия. «Священный союз». Россия и революция в Европе. Крестьянский вопрос. Раша; Невский система. Кавказская война. Территориальное освоение Сибирского. Парижский мир 1856 г.

Социальная структура российского общества. Крестьянство кочевников. Шляхетство и крестьянство, дворянство и купечество. Промышленный переворот и его последствия в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: стар и дух столицы. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830-1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании общественного мнения. Общественная мысль, идеологическая идеология, славянофильство и западничество, зарождение общественной мысли. Следы западных теорий русского мыслителя А.И. Герцена. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральные пункты общественных дебатов.

150.7.3.4. Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Наивысшие корни европейской культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Амстердам как столица империи. Культурно-инженерность. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие наук и техники. Географические экспедиции. Открытие Австралии. Деятельность Русского географического общества. Школы в университетах. Национальная культура. Культура дворянства: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

150.7.2.5. Нарождение России в первой половине XIX в.

Многоязычие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантизм, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830-1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Деятельность Шамхала.

150.7.2.6. Спиритизм и правовая модернизация страны при Александре II.

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к аренному государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и её последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие гражданского общества. Военные реформы. Унификация валют, законодательства и правового строя страны.

Конституционный вопрос.

Милитаристическая империя империи. Завершение Кавказской войны. Покорение Средней Азии, России и Балканах, Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

150.7.2.7. Россия в 1880-1890-х гг.

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самодержавного развития России. Государственный национализм. Реформы и контрреформы. Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть дум и земств. Цензура и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство и поддержку. Формирование развитого промышленного общества. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статус великой державы. Изменение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Преформенная деревня: традиции и новации. Обновление земледелия и крестьянские хозяйства. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйства. Помещичья эксплуатация. Спиритизация и индустриализация деревни. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграция сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

150.7.2.8. Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России на рубеже веков XIX в. Развитие городской культуры. Технологический прогресс в быту и повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост грамотности и распространение грамотности. Развитие массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в.

как часть мировой культуры. Стило ценне национальнoй культуры и еѣ место в мировом научном знании. Достижения русской науки. Общественная значимость культурной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

150.7.7.9. Этнокультурный обмен империи.

Основные религии и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Иранное положение различных этносов в конфессий. Процессы национально-религиозного взаимодействия у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальные политики императоров. Укрепление автономии Финляндии. Польские воеводства 1863 г. Прибалтика, Готландская воцрост Шимонья. Северный Кавказ и Закавказье. Сибирь. Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее значительные миссионеры.

150.7.2.10. Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений.

Общественная жизнь в 1840-1890-х гг. Рост общественной сознательности. Распространение публичной сферы (публичное самоуправление, печать, образование, спорт). Формы инициативности (Мужествовые организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение).

Идеологические течения и общественные движения. Влияние западных идей: либерализма, социализма, антрополизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский национализм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Парламентизм и его эволюция. Парламентские кружки: идеология и практика. Борьба общества противники «Хижакине в зарнице», «Земля и воля» и ее раскол, «Черный передел» и «Народное знание». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение трудя». «Секция борьбы за необходимость рабочего класса», Искра РСДРП.

150.7.2.11. Россия на пороге XX в.

150.7.2.11.1. На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и жизнь городов. Отечественная и иностранная капитализация, это время в индустриальной стадии: страны. Россия - мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных слоев. Буржуазия. Рабочие, социальная характеристика и борьба за права. Средние классы в слон. Типы сельского хозяйства, земли и хозяйства. Помещики и крестьяне. Политические вопросы в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальные движения, этнические элиты и национально-культурные движения.

150.7.2.11.2. Россия и система международных отношений. Поступая на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

150.7.2.11.3. Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало широким образом в России. Николай II и его окружение. Деятельность Д.К. Царя на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Список желаний». Шинельная кампания

Преподобный Первый российский революционер. Формы князьских требований. Деятельность профсоюзных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и казаков. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Царско-парламентские перемены и организации (Социал-демократия: большевики и меньшевики). Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Промокоархические партии в борьбе с революцией. Стратегия и тактика. Декабрьское 1905 г. штурмовое восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная комиссия I Государственной думы. Основы государственные законы 23 апреля 1906 г. Действительный I и II Государственной думы: итоги и уроки.

150.7.2.11.4. Общество и власть после революции. Уроки земшпика: политическая стабилизация и социальное преобразование. П.А. Столыпин: программа основных реформ, механизмы и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спад. Ответственный и социальный кодекс.

Обострение международной обстановки. Блокная система и участие в ней России. Россия и преддверие мировой катастрофы.

150.7.2.11.5. Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мирозозревание личности в стихах жизни. Литература ввезда XX в. Женщины.

«Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Религиозное народное просвещение: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и царством. Открытия российской учеными. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Идея России начала XX в. и мировую культуру.

150.7.2.12. Напол край в XIX — начале XX в.

150.7.2.13. Общественно.

150.8. Планируемые результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования.

150.8.1. К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:

1) в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоэтническом обществе; повышенный интерес к изучению родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностные отношения к достижениям своей Родины — России, в науке, искусстве, спорте, технологиях, военным подвигам в

трудовыми достижениями народа; уважение к символам России, государственным праздникам, патристическому и патристическому наследию в школах, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

2) в сфере гражданского воспитания: осознание исторической традиции и патристического служения (ответственность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; участие любых форм экстремизма, дискриминации; негативные действия, направленные против социальной справедливости;

3) в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; способность оценить свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учетом особенностей наследия поступков; активное участие в общественно-нравственных поступках;

4) в познавательной сфере: осознание значимости звена истории как звена о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; понимание значения познания и поиска знаний прошлого с позиций историзма; формирование и развитие интереса к истории как важной составляющей современного общества, способствующая:

5) в сфере детско-юношеского воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира, осознание значимости культуры как исключительных ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественной и мировой культуры, роли элементов культурных традиций и народных творчестве; уважение к культуре своего и других народов;

6) в формировании целостного подхода к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); предложение об идеях гармоничного физического и духовного

развитие человека в исторических обществах (и в современном мире, эпоху Неолита) и в современном мире;

7) в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существующих в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, потребности индивидуальной структуры образования и жизненных планов;

8) в сфере экологического воспитания: осмысление исторически опыта жизни, действий людей в природной среде, выявление глобальных характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное изобретение действий, направленных в сторону окружающей среды; стремление к участию в практической деятельности экологической направленности;

9) в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об особенностях природной и социальной среды и культуры, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного решения как природных и социальных вызовов.

150.8.2. В результате изучения истории на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы показательные универсальные учебные действия: коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

150.8.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем);
- выявлять характерные признаки исторических явлений;
- раскрывать причинно-следственные связи событий;
- сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия;
- формулировать и обосновывать выводы.

150.8.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных

действия:

определять печатающие буквы звуку;

поменять путь её развития и осуществлять подбор исторических материалов,

объекта:

составить план и планировать исторические факты, осуществлять редакционную и критическую работу;

сформулировать документальный результат и использовать его;

пределять цели и обоснованность полученного результата;

предлагать результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие).

150.8.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) - извлекать информацию из источника;

различать виды источников исторической информации;

высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или формулируемым самостоятельно).

150.8.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

предлагать особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие в характере высказываемых оценок;

выражать и аргументировать свою точку зрения и уважать высказывания, противоположного характера;

публично представлять результаты собственного исследования, проекта;

познавать и применять правила межкультурного взаимодействия и диалога в едином окружении.

150.8.2.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

осознавать на основе исторических примеров значение волевой борьбы как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды.

150.8.2.6. У обучающихся будут сформированы умения в части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (анализировать проблемы, формулировать задачи, составлять план действий и определять возможности решения);

владеть приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;

использовать коррекцию в своей работе с учетом установленных ошибок, вытекающих из ошибок.

150.8.2.7. У обучающихся будут сформированы умения в сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

определять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

опинать себя в месте другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиции и мнения других участников общения.

150.8.3. Предметные результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования должны обеспечиваться:

1) умением определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России, определять взаимосвязи исторических событий, явлений,

процессов:

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) умение исторически обосновывать и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельной осмысленного материала об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и являясь необходимыми фактами, датами, историческими событиями;

5) умение понимать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода; их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложение 1990-х гг., возрождение страны с 2000-х гг., империализм Кравца с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы и различать исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную точку зрения по предложенной теме в соответствии с фактическим материалом, в том числе используя исторические документы;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически оценивать для решения поставленной задачи исторические источники разных типов (в том числе по их жанру родному краю), оценивать их по методу и достоверности, сопоставлять с историческим текстом: выделять и выделять информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; представлять контекстную

информацию при работе с историческими источниками:

1) умение читать и анализировать историческую карту (схему); характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме), с информацией из других источников;

2) умение планировать работу, делать выписки, готовить историческую информацию, представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

3) умение осуществлять в соответствии с требованиями информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для решения поставленных задач, обеспечить сохранность и зафиксировать найденную информацию;

4) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальностей и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

150.8.4. На уровне ФГОС ООО выявлены в структурированном в программе по истории в виде планируемых результатов, отсылающих к ключевым компонентам позитивной деятельности обучающихся при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до проведения тематик в общении, социальной практике.

150.8.4.1. Планируемые результаты изучения учебника предмета «История» включают:

1) целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

2) базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и мировой истории;

3) способность проводить целостный анализ исторического знания

и приема исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого в современности;

4) умение работать с различными видами современных информационных источников (учебник, научно-популярная литература, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и другие), оценивать их информационные возможности и достоверность с применением методического подхода;

5) умение работать историческими (аутентичными) личными мемуарами и свидетельствами и достоверными историческими источниками, выявлять, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, определять информационную ценность и надежность источника;

6) способность представлять писателю (устное или письменное) описание, явления, процессы истории родного края, истории России в мировой истории и их значение, опираясь на знания исторических фактов, дат, событий;

7) владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и мировой истории;

8) способность проявлять межкультурные знания как основу диалога в межкультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, воспитательной и учебно-воспитательной деятельности на основе ценностей современного российского общества;

9) осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

10) умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX – начала XXI в.

150.8.5. Достижение предметных результатов может быть обеспечено в том числе изучением учебного модуля «Введение в Новейшую историю России», предусматривающего систематическое изучение отечественной истории XX – XXI вв. в 10–11 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для понимания значения иб основных этапов и в ключевых событиях истории России Новейшего времени (Русско-японская война 1904–1905 гг., Великая Отечественная

война 1941-1945 гг., распад СССР, возрождение страны с 2000-х гг., переиздание атласа Кнута с Россией в 2014 г.).

150.8.6. Предметные результаты изучения истории носят комплексный характер, а их органично сочетаются историко-географические, историко-культурные и метапредметные компетенции.

150.8.7. Предметные результаты изучения истории применяются в освоении учебных предметов в жизни и видах деятельности. Они предназначены в следующих основных группах:

1) знание хронологии, даты и хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и мировой истории, соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;

2) знание исторических фактов, работ и фактажа: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам;

3) работа с исторической картой (картами, размещаемыми в учебниках, атласах, на электронных носителях и других): читать историческую карту с максимальным вниманием, находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений и деятельности групп людей, места значительных событий и другое;

4) работа с историческими источниками (фрагментами документальных источников): проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (литературных, словесных, визуальных и других), сравнивать разные типы источников, выявлять их сходство и различия, устанавливать существование первоисточников (художественной) истории историка;

5) описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи, составлять описание исторических объектов, изображений на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, мультимедиа и другое;

6) анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт историч. факт историч.), сопоставлять единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, сущностные признаки исторических событий и явлений; раскрыть смысл, значение эпохальных исторических событий; сравнивать исторические события, явления, определять в них сходство и различия; выявлять причины и условия и следствия исторических событий;

7) работа с текстами, оценками: приводить примеры исторических событий и личностей, иллюстрируемые в учебной литературе, объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значимых событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану);

8) применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при вынесении суждений о сущности, а также оценке современных событий, использовать знания об истории и культуре своего и других народов как основу диалога в поликультурной среде, выявлять, анализировать, интерпретировать памятники истории и культуры.

150.8.8. Приведенный перечень примерных результатов по истории служит ориентиром для планирования и организации личностно-ориентированной деятельности обучающихся при изучении истории (в том числе при работе с текстами познавательных задач), при измерении и оценке достигнутых обучающимися результатов.

Предметные результаты изучения истории в 5–9 классах представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности обучающихся. Данные общие результаты формируются в работе с комплектом учебных пособий – учебниками, рабочими и электронными учебниками и атласами, хрестоматиями и другими.

150.8.9. Предметные результаты изучения истории в 5 классе.

150.8.9.1. Знание хронология; работа с хронологией:

определять сроки основных хрон. отрезков истории (эра, тысячелетие, до нашей эры, наш век);

определять даты важнейших событий истории Древнего мира, но даты устанавливать принадлежность события к леу. столетиям;

определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счёт лет до нашей эры и нашей эры.

150.8.9.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участники, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

группировать, систематизировать факты по заданному критерию.

150.8.9.3. Работа с исторической картой:

находить и показывать на исторической карте географические исторические объекты (расположение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

150.8.9.4. Работа с историческими источниками:

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, вещные, устные), приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры конкретной эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

называть и описывать исторические памятники (языки, письменность, события, даты и другое); находить в визуальных документах изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; расшифровывать смысл (главную идею) изображений, изображений.

150.8.9.5. Исторические писания (реконструкция):

кратко описать условия жизни людей в древности;

рассказывать и изображать события древней истории, на основании;

раскрывать об исторических личностях (прежде всего Галицких князьях, их биографии, роли в исторических событиях);

знать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций;

150.8.9.6. Анализ особенностей исторических событий, их значения:

раскрывать существенные черты междоусобственно устроенных древних обществ, необходимость общих трудов населения, религиозных верований людей и др.;

сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

классифицировать общие явления, черты конкретными примерами;

объяснить причины и основные важнейшие события древней истории.

150.8.9.7. Рассмотрение исторических периодов к эпохам, параллельное изучение отклонения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого;

знать основы наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводящие в учебной литературе;

показывать на уровне эволюционных этапов эволюцию к созданию людей, процессам, к памятникам культуры;

150.8.9.8. Применение исторических знаний:

раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

восполнять учебные материалы по истории Первобытности и Древнего мира (и там где это привлечением региональных материалов), формулировать научные результаты в форме сообщения, эссе, рецензия.

150.8.10. Предметные результаты изучения истории в 6 классе.

150.8.10.1. Знание хронология, работы с хронологией:

вызывать даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

вызывать даты важнейшей и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, типы становления и развития Русского государства);

устанавливать причинность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

150.8.10.2. Задание исторических фактов, работ с фактами:

устанавливать (вызывать) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

150.8.10.3. Работа с исторической картой:

находить и называть на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

находить в на карте информации о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о важнейших крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

150.8.10.4. Работа с историческими источниками:

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописки, грамоты, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторов, время, место создания источников;

выделить в тексте письменного источника исторические понятия (ход событий, действия людей) и объяснить (прояснить, сузить, расширить исторических событий);

находить в документальном источнике и мемориальном памятнике ключевые символы, образы;

характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

150.8.10.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках,

используя краткую характеристику (исторический портрет) известных

деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (интересные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения и средневековых обществ на Руси и в других странах;

предоставлять объяснение памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

150.8.10.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

рассказывать существенные черты экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах Европы, сопоставляя их в средневековых обществах, представляя средневекковое общество и мир;

объяснять ссылки к первичным источникам, опираясь в данной книге отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья (исходить и опираться к изложению суждения и призыва и следствия исторических событий, сопоставлять объяснение причин и следствий событий, представляемое в учебнике как тезисы);

производить конкретизацию к сопоставлению отдельных событий и процессы отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять четкие элементы в разложении.

150.8.10.7. Рассмотрение исторических периодов в целом, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать основы событий и личности эпохи Средневековья, приводящие в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

150.8.10.8. Предметные исторические знания:

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран

эпохи Средневековья, необходимо знать сохранялся их и в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

150.8.11. Предметные результаты изучения истории в 7 классе.

150.8.11.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

выводить даты отечественной и всеобщей истории (показывать временные и хронологические рамки);

локализовать по времени конкретные события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., определять их принадлежность к четким векам (по десятилетиям, трети, четвертям);

устанавливать взаимосвязь событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.

150.8.11.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

150.8.11.3. Работа с исторической картой:

использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;

устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития;

150.8.11.4. Работа с историческими источниками:

различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие);

характеризовать объект, субъект и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

применять текст информации в тексте письменного источника, анализировать

в рецензентских замечаниях впасти:

содержательно и систематизировать информацию на нескольких цитированных источниках.

150.8.11.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать в конкретных областях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниками;

осуществлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (краткие биографии, личные качества, деятельность);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры и культуры эпохи.

150.8.11.6. Анализ, объяснение исторических событий, процессов:

выявлять существенные черты эконоомического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв., европейской реформации, новых идей в духовной жизни общества, культуры, революция XVI–XVII вв. в европейских странах;

объяснять смысл ключевых событий, упоминаемых в данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия эпохальных событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (заявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин в описании событий, представляемое в нескольких текстах);

применять выделенные описательных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты следствия в различиях).

150.8.11.7. Рассмотрение исторических периодов и оценка, определение своего отношения к наиболее значимым событиям в личности (привести):

оценивать эстетические оценки событий и личностей (многолетней и в сощальной истории XVI-XVII вв., предельные и учебной литературе; объяснять, что чем основывается исторические мнения;

выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI-XVII вв. с учётом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной школе деятельности.

150.8.11.8. Изучение исторических языков:

раскрывать на примере переходов от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со временем исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

оценивать значение памятников истории и культуры России и других стран XVI-XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв. (в том числе из регионального материала).

150.8.12. Предметные результаты изучения истории в 8 классе.

150.8.12.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, эпохе;

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

150.8.12.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (определять) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим); составлять систематические таблицы, схемы.

150.8.12.3. Работа с исторической картой:

выделять и показывать на карте изменения, происходящие в результате масштабных территориально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

150.8.12.4. Работа с историческими источниками:

различать источники обобщенного и личного происхождения, публицистические произведения (определять их основные виды, выявлять типичные особенности);

объяснять взаимодействие исторического источника, раскрытого его информативную ценность;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и мировой истории XVIII в. из взаимосвязанных письменных, визуальных и вещественных источников.

150.8.1.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и мировой истории XVIII в., их участниках;

составлять характеристику (исторический портрет) множества деятелей отечественной и мировой истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;

предоставить описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде таблиц, диаграмм, графиков).

150.8.12.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в., изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества, промышленности, сельского хозяйства и европейских странах, абсолютизма как формы монархии, идеологии Просвещения, реформы XVIII в., внешней политики Российской империи и статусе международных отношений рассматриваемого периода;

объяснять смысл ключевых событий, относящихся к данной эпохе отечественной и мировой истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий исторического

и всеобщей истории XVIII в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, цитировать в нескольких текстах);

проводить сопоставление отдельных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. (раскрывать повторяющуюся черту исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).

150.8.12.7. Рассмотрение исторических версий и точек зрения, отражающих свое отношение к событиям, значимым событиям и личностям прошлого:

анализировать и комментировать историков по различным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (анализировать обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать в свете их убедительности);

определять в описанных событиях и личностях XVIII в. ценности культуры, значимые для эпохи эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

150.8.12.8. Применение исторических знаний:

раскрывать (объяснять), как сочетались и развивались культура России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, опираясь на примеры; выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

150.8.13. Предметные результаты изучения истории в 9 классе.

150.8.13.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

выявлять даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: выделять этапы (периоды) и этапы и периоды событий и процессов;

выявлять взаимосвязь (зависимость) исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе выявления причинно-следственных связей.

150.8.13.2. Знание исторических фактов, уметь работать с фактами:

характеризовать место, обязательство, участие, результаты важнейших

собитий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

группировать, систематизировать факты по объективно определенному признаку (хронология, принадлежность к историческим процессам, истологическим направлениям и т.п.); составлять систематические таблицы;

150.8.13.3. Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, происходящие в результате значительных социально-экономических и политических событий в процессе исторической и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран);

150.8.13.4. Работа с историческими источниками:

представлять и анализировать известные виды письменных источников следующие материалы: произведения общественной мысли, газетную публицистику, программы политических партий, статистические данные и др.;

определять тип и вид источника (письменного, визуального);

выявлять принадлежность источника определённому лицу, социальной группе, общественному течению и другим;

классифицировать, систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе письменных, визуальных и аудиовизуальных источников;

различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого;

150.8.13.5. Исторические очерки (реконструкции):

представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (фото, видеоматериалы, фильмы, аудиозаписи, презентации);

оставлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (схождений, презентаций, эссе);

составлять очерки обрза жизни различных групп населения в России

в других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, произошедшие в течение рассматриваемого периода;

предлагать описание традиций интернациональной и художественной культуры дружественной страны, их названий, использующих при их описании терминов и художественных приемов и другое.

150.8.13.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты эволюционного, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в., процессов модернизации в мире и России, масштабах социальных движений и революций в рассматриваемый период, международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России,

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной теме исторической и всеобщей истории; включать обзор повествов и фактов;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (указывать в историческом тексте условия и причины и следствия событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленные в нескольких текстах, определять и объяснить свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий);

применять сопоставление аналогичных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия, расширять, чем объясняются своеобразия ситуаций в России, других странах).

150.8.13.7. Рассмотрение исторических периодов и эпох, определение связи и отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персонажей), выражать своё отношение к ним.

150.8.1.3.8. Применение исторических знаний:

рассуждать в окружающей среде, в том числе в родном городе, о месте памятников материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чём заключается их значение для времени их создания и для современного общества;

выполнять учебные проекты по тематический и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);

рассуждать, в чём состоит значение истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать своё отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

150.9. Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России».

150.9.1. Пояснительная записка.

Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» (далее – Программа модуля) составлена на основе требований к результатам предметных результатов программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учётом федеральной рабочей программы воспитания, Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основное общеобразовательные программы.

150.9.1.1. Общая характеристика учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Место учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» в системе основного общего образования определяется его значительным и мировоззренческими значениями для становления личности выпускника уровня основного общего образования. Содержание учебного модуля, его значительный потенциал призван создавать условия для формирования у подрастающего поколения граждан ценностной картины российской истории, осмысления роли

развитие способностей обучающихся анализировать, содержащиеся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, раскрывать события в соответствии с принципом историчности, их причинно-следственные и взаимосвязанные условия.

формирование у обучающихся умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в социальном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;

формирование личностной позиции обучающихся по отношению не только к прошлому, но и к настоящему родной страны.

150.9.14. Место и роль учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» призван обеспечивать достижение образовательных результатов при получении базисной и профильной подготовки общего образования.

ФГОС ООО определяет содержание и направленность учебного модуля на развитие умений обучающихся устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов, их взаимосвязи (при анализе) и называемых событий XX – начала XXI вв.; характеризовать итоги и историческое значение событий».

Таким образом, согласно своему назначению учебный модуль призван познакомить обучающихся с ключевыми событиями новейшей истории России, обеспечить систематическое изучение отечественной истории XX – начала XXI в. в 10-11 классах. Кроме того, при изучении регионального истории, при реализации федеральной рабочей программы воспитания и организации внеурочной деятельности обучающиеся получают возможность выразить на представленных обучающих о наиболее значимых событиях Новейшей истории России, об их предпосылках (фактах), причинах и следствиях в значении.

150.9.15. Модуль «Введение в Новейшую историю России» может быть реализован в двух вариантах:

при самостоятельном изучении учащимся процесса освоения

обучающимися предметного материала до 1914 г. для установления его взаимосвязей с важнейшими событиями Имперского периода истории России (1 курс «История России», как продолжением темы модуля). В этом случае предполагается, что в тематическом планировании темы, содержащиеся в Программе модуля «Введение в Новейшую историю России», даются в логической и смысловой взаимосвязи с темами, содержащимися в программе по истории. При таком варианте реализации модуля количество часов на изучение курса История России в 9 классе рекомендуется увеличить на 17 учебных часов;

в виде целевого планирования учебного курса, изучаемого на уровне среднего учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и перечня, предлагаемого образовательной организацией, администрацией, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) совершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объем – 17 учебных часов).

Таблица 2

Реализация модуля в курсе «История России» 9 класса

i Программа курса «История России» (9 класс)	Примерное количество часов	Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»
Введение Первая российская революция 1905-1907 гг.	-	Введение Российская революция 1917 - 1922 гг.
Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие русификации и имперской истории XIX в. Крымская война. Германская оборона Севастополя	2	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.
Социальное и правовое модернизация страны при Александре II. Углубление урбанизации империи.	19	Распад СССР. Становление новой России (1992-1999 гг.)

Формирование «психологической общности» и «этно-лингво-культуральной общности» населения		
Патриотизм XIX в. века		Возрождение страны в 2000-х гг.
Крымская война. Территориальная экспансия Османской империи. Общество в восторг после реформации. Уроки реформации: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа государственной реформы, миссия и результаты	3	Восхождение Крым в России
Обобщение	1	Итоговое повествование

150.9.2. Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Таблица 3

Структура в подготовке плана изучения модуля как целостного учебного курса.

№	Темы курса	Примерное количество часов
1	Введение	1
2	Российская революция 1917 – 1922 гг.	5
2	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.	4
3	Распад СССР. Становление новой России (1991-1999 гг.)	2
4	Возрождение страны в 2000-х гг. Восхождение Крым в России	3
5	Итоговое повествование	2

150.9.2.1. Введение.

Преемственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX – начала XXI в.

150.9.2.2 Российская революция 1917 – 1922 гг.

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис.

Инцидентное послание из Петрограда. Отречение Николая II.

Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководство. Демократизация жизни страны. Участие страны и общественно-политический кризис. Угроза территориального распада страны.

Цели в документах большевиков. В.И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые преобразования большевиков. Образование РККА. Советская национальная политика. Обращение РСФСР как добровольного члена народов России.

Гражданская война как вооружённая гражданская. Новая интервенция. Политика белых правительств А. В. Колчака, А. И. Деникина и П. П. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР. Революционные события в России глазами соответствующих и зарубежных журналистов.

Влияние революционных событий на общественные процессы XX в., включая периоды России.

150.9.2.3. Начало Отечественной войны 1941-1945 гг.

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Прочувствование Крестный Атаки и первые месяцы войны. «Всё для фронта! Всё для победы!» мобилизация сил на огор фронт и переоборудование экономики на военный лад.

Битва за Москву. Парад 7 декабря 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молотовской войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Мученичество героического сопротивления

Ленинграда.

Гитлеровской расе «Ост». Преступления жандармов и их пособников на территории СССР. Уничтожение и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничтожения (концы смерти)

Коричной терракотой в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва на Дзерж. Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанского движения и подпольщины. Юные герои фронта и тыла. Патриотические служения представителей религиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и инженеров в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Героическая наступательная операция (операция «Виссарион») Красной Армии.

СССР и союзники. Ленд-лиз. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта. Освобождение миссии Красной Армии в Тегроне. Битва на Берлине. Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября окончание Второй мировой войны.

Методы Победы военного народа. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны. Решительная роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Чудотворная и замечательная победа СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне.

Обязательство Второй мировой войны. Осуждение главных военных преступников как пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).

Подвиги великого народа в борьбе с фашистской Германией и её союзниками. Конституция Российской Федерации о защите исторической правды.

Героизм народа. Дни воинской славы и памятные даты в России. Уроки

Президентом Российской Федерации об утверждении почетных званий «Города воинской славы», «Города трудовой доблести» и также других мерах, связанных с на увековечивание памяти о Великой Победе

9 мая 1945 г. — День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Борисовская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

150.9.2.4. Распад СССР. Спираль распада России (1992–1999 гг.).

Наращение кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Международные конфликты. «Парад суверенитетов». Принятие Декларация о государственном суверенитете РСФСР.

Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР.

Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловодское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.

Распад СССР и его последствия для России и мира.

Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991–1993 гг.). Референдум по проекту Конституции.

Россия. Принятие Конституция Российской Федерации 1993 г. и её значение.

Сложные 1990-е гг. Трудности и примечия экономических преобразований в стране. Сохранение единства российской государственности. Угрозы государственному единству.

Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы.

Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.

150.9.2.5. Возрождение страны в XXI в.

150.9.2.5.1. Российская Федерация в начале XXI века: во путь восстановления

и укрепления страны. Вступившие в действие Президентом Российской Федерации В.В. Путиным. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил Российской Федерации. Приоритетные национальные проекты.

Восстановление поддерживающих принципов России в международных отношениях. Отношения с США и Еврозоной.

150.9.2.5.2. Воссоединение Крыма с Россией.

Крым в составе Российского государства в XX. Крым в 1991-2014 гг. Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларации о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о признании в Российской Федерации Республики Крым и образования в составе Российской Федерации новых субъектов. Федеральным конституционным законом от 21 марта 2014 г. № 6-ФКЗ «О признании в Российской Федерации Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя».

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.

150.9.2.5.3. Российская Федерация на современном этапе. «Человеческий капитал», «Качественная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления подпрограммных проектов 2019–2024 гг. Разработки социальной политики. Проповедь здоровья и здорового образа жизни. Россия и борьба с коронавирусной пандемией. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и другие). Поддержка одарённых детей и талантливой молодежи (образовательный центр «Сириус» и другие).

Общероссийские голосования по поправкам к Конституции России (2020 г.).

Прозвание России Дипломатической Народной Республикой и Луганской Народной Республикой (2022 г.).

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной

России. Восхождение Российского исторического общества (далее – РИО) и Российского военно-исторического общества (далее – РВИО). Исторические парки «Россия – Моя история». Проект патристической парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Царьград». Мемориальный парк Победы за Поклонной горой и Ржевской мемориал Советскому Солдату. Всероссийский проект «Без срока давности». Новые историко-культурные ресурсы в Великой Победе.

150.9.2.4. Итоговые конкуренты.

История родного края в годы революции и Гражданской войны.

Наши земляки – герои Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.).

Наш регион в конце XX – начале XXI вв.

Трудовые достижения родного края.

150.9.3. Планируемые результаты освоения учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

150.9.3.1. Личностные и метапредметные результаты являются приоритетными при освоении содержания учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

150.9.3.2. Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» способствует процессу формирования у обучающихся личностных качеств: осознания исторического отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом, готовности обучающихся действовать на основе системы нравственных ценностей.

150.9.3.3. Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» ориентировано на следующие важнейшие убеждения в качестве обучающегося, которые должны приниматься как в его учебной деятельности, так и при реализации закреплённой деятельности для развития образовательной организации в цифрах:

1) гражданского воспитания: готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации,

деятельности и экологической направленности.

150.9.3.5. При освоении содержания учебного модуля «Восстание в Новгороде и историко-России» обучающиеся приобретают ценностные ориентиры: познавая, осознавая системы лучших традиций и ценностей законодательства развития общества, расширение социального спектра для достижения индивидуального и коллективного благополучия, в том числе и для овладения языковой и исторической культурой, осознания их роли в исследовательской деятельности. Важным также является подготовить обучающихся к изменяющимся условиям социальной среды, стрессоустойчивость, открытость опыту и знаниям других.

150.9.3.6. В результате изучения учебного модуля «История и Новейшая история России» у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, самостоятельность.

150.9.3.6.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исторические действия личности учащегося в универсальных учебных действиях:

определять и характеризовать существующие причины, итоги и значение ключевых событий и процессов Новейшей истории России;

выявлять причинно-следственные, пространственные и временные связи (при записях) изученных ранее исторических событий, явлений, процессов с историей России XX – начала XXI в.,

выявлять эволюционные и противоречия в рассматриваемых фактах и учётом проблемной задачи, классифицировать самостоятельно выбранные основания и критерии для классификации;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

проводить выводы, обобщать, обобщая в зависимости от использованного логического инструментария умозаключения по аналогии, строить логические рассуждения;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи.

150.9.3.6.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть инвариантных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желаемым состоянием ситуации, объектами, самонаблюдение, устанавливать взаимосвязи;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою личную точку зрения;

привести при самостоятельном составлении плана действий последствие по установленной причинно-следственным связям событий и процессов;

оценивать на применимость и достоверность информации;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных исследований, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий или их последствий, в явных или скрытых ситуациях, выявлять предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

150.9.3.6.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие);

находить сходные аргументы (доподтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи с помощью схем, диаграммами,

пной графикой и их комбинациями;

осуществлять издательские операции по критериям: предложением для стандартизированной сложности;

эффективно излагать и систематизировать информацию;

150.9.3.6.4. У обучающегося будут сформированы умения общения при участии коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и ответственности с целями в учебном общении, защищать себя (свои точку зрения) и устных и письменных текстах;

разрешать невербальное средство общения, понимать значение социальных знаков, разрешать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения;

умение формулировать вопросы (и ответы, дискуссии) по существу учебной темы и высказывать идеи, настаивать на решении задачи и поддерживать благожелательности общения, соглашаться или суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного задания, проекты, взаимодействие выбирать форма: выступления с учётом звонч презентации в аудитории аудитория и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты и использование аудиовизуальных материалов, интернет-технологий и другие.

150.9.3.6.5. У обучающегося будут сформированы умения в части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных ситуациях к различным решениям (индивидуально и группе, групповой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (как это часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов

и возможных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченных авторских решений или его часть), корректировать предлагаемый план (или его часть) с учётом заключения своих учеников об изучаемом объекте; проводить выбор и брать ответственность за решение;

проявлять способность к самоконтролю, самимотивации и рефлексии; в оценке и изменении ситуации;

принимать причины достижения (препятствия) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, доказать логичное в происходящей ситуации, внести коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, возникающих трудностей;

оценивать соотношение результата цели и условий;

выявлять во различных социальных ситуациях роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, принимать критику действий другого (в неструктурных ситуациях и окружающей действительности);

регулировать сложившиеся выражения своих эмоций с учётом позиций и мнений других участников общения.

150.9.3.6.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обосновать порядок и результат совместной работы);

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему

направленного и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия;

оценивать результаты с помощью заданой и единой шкалы члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и принимать готовность к предоставлению опыта другим группам.

15.0.3.7 И состав предметных результатов по освоению программы модуля следует выделить: представления обучающихся о наиболее значимых событиях и процессах истории России XX — начала XXI в., основаные на деятельности по получению в освоении нового знания, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях.

15.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Обществознание».

15.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Обществознание» (предметная область «Общественно-научные предметы») (далее сокращенно программа по обществознанию, обществознанию) включает следующие задачи, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

15.1.2. Пояснительная записка.

15.1.2.1. Программа по обществознанию составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, и соответствует с компетенцией преподавания учебного предмета «Обществознание», а также с учебной федеральной рабочей программой воспитания и поддержки непосредственному применению при реализации обязательной части ФГОС ООО.

15.1.2.2. Обществознание играет ведущую роль в формировании образовательной программы функции интеграции молодежи в современное общество: учебный предмет последовательно раскрывает обучающимся интеллектуального качества особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия

в современных условиях людей друг с другом, с общими для нас институтами государства и гражданского общества, реализуя свое гражданское участие в общественной жизни.

1.51.2.3. Изучение обществу-формирующего, включающего знания о российском обществе и направления его развития в современных условиях, и основных конституционных принципов страны, правах и обязанностях ее граждан и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности высоким ценностям.

1.51.2.4. Привлечение при изучении обществознания различных исторических источников информации помогает обучающимся освоить язык современной культуры, социально-экономической и политической коммуникации, выработать свой взгляд и формирование ответственных установок и выработать необходимые навыки, осуществлять, преобразовывать и применять их.

Изучение обществознания способствует формированию обучающихся в мире культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формирование способности к рефлексии, поиску своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

1.51.2.5. Целями общеобразовательного образования являются формирование:

воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности высоким ценностям нашего народа;

принятие обучающимся ценностей приоритетности общенациональных интересов, приверженности высоким принципам, закрепленным в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации в подростковом возрасте, становление ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, воспитание поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, развитие интереса к изучению социальных наук в учебниках дисциплин; способности к личному саморазвитию, самореализации, самоконтролю; мотивация в высококвалифицированной, интеллектуальной

трудолюбий, деятельности;

фирмирование у обучающихся целостный характер обучения, соответствующий современному уровню знаний и доступный по содержанию для обучающихся широкого возраста; освоение обучающимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения. Необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

владение умениями функционально грамотного человека (получить из различных источников и критически осмыслить социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);

создание условий для развития обучающимися способностей успешного взаимодействия с различными типами социальных партнеров, ориентации на финансово-экономические и другие социальные ресурсы для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

формирование опыта применения полученных знаний и умений для выявления отличий между людьми различных национальностей и вероисповеданий и общероссийской и в семейно-личной сферах для соответствия своим действиям и действиям других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; сознательное правовое воспитание и формирование навыков поведения в обществе.

151.2.6. В соответствии с учебным планом основного общего образования общественные науки изучаются с 6 по 9 класс. Общее количество рекомендованных учебных часов составляет 136 часов, по 1 часу и минуте при 34 учебных неделях.

151.3. Содержание обучения в 6 классе.

151.3.1. Человек и его социальное окружение.

Биологические и социальные в человеке. Черты сходства и различия: человек и животные. Потребности человека (биологические, социальные, духовные).

Способности человека.

Идентификация индивидуальности, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отличия между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Личность и общественные возможности человека, их личные потребности и социальная функция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учёба). Познание человеком мира и самого себя как вида деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности обучающихся.

Общество. Цели и средства общества. (Антропоцентрическое общество подростков). Общество в современных условиях.

(Отношения в малых группах). Групповые нормы и традиции. Лидерство в группе. Межличностные отношения (зелёные, жёлтые).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный договор. Свободное время подростков.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

15). 3.2. Общество, в котором мы живём.

Что такое общество. Связь общества и природы. Устойчивость общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные проблемы и трудности. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики любой страны.

Национальные язык общества. Россия — многоэтническое государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб. Государственный Флаг. Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей России среди современных государств.

Культурная жизнь. Целевые ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и необходимость их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

151.4.4. Государство и образование в 7 классе.

151.4.1. Социальные ценности и нормы.

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и формы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и общественной практики. Влияние моральных норм на общество и человека.

151.4.2. Права и роль в жизни общества. Мир и мораль.

151.4.3. Человек как участник нравственных отношений.

Нравственность и ее особенности. Правовая норма. Участие в дружелюбной, дружелюбной, дружелюбной и дружественной. Дружелюбность и дружелюбность. Дружелюбная оценка поступков и деятельности человека. Дружелюбное поведение. Дружелюбная культура личности.

Дружелюбные и дружелюбная ответственность. Дружелюбная преступление. Опасность дружелюбной для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Принципы и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка и необходимость их защиты.

151.4.3. Основы российского права.

Конституция Российской Федерации. Основные законы. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права. Физическое и юридическое лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи.

Права потребителей и возможности их защиты. Нематериальные блага и ценности гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита души и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних лиц и лиц с ограниченными возможностями трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые преступления и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности лиц с ограниченными возможностями.

Правомонополистные органы в Российской Федерации. Структура правомонополистных органов Российской Федерации. Функции правомонополистных органов.

151.5. Содержание обучения в 8 классе.

151.5.1. Человечество в экономических отношениях.

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Свободность. Производство истинных экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её фирмы. Рыночная экономика. Конкуренция. Стимулы и предостережение.

Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, затраты и прибыль. Как элемент эффективности предпринимательства.

Заработная плата и стимулы к труду. Безработица и безработица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, предприятия связи, участники фондового рынка). Услуги финансовых учреждений.

Денежные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги предоставляемые гражданам (вклады, кредиты, платежная карта, денежные переводы, обмен валюты). Доставка банковские услуги клиентам. Страховые услуги. Защита прав потребителей финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйства. Потребительские домохозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Изменение доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические поля и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственный бюджетный и денежно-кредитный политики Российской Федерации. Государственные политика по развитию конкуренции.

151.5.2. Человек в мире культуры.

Культура: ее многообразие и формы. Взаимосвязь духовной культуры и формирования личности. Современная молодежная культура.

Наука. Исследовательские и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Цивилизация в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Индивидуальные и мировые религии. Религии и ре. и иные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусства. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Принципы безопасного пользования Интернетом.

151.6. Содержание обучения в 9 классе.

151.6.1. Человек в политическом измерении.

Политика и политическая жизнь. Государство – политическая организация общества. Признаки государства. Национализм и империя. Политики.

Формы государства. Унитария в республика – основные формы правления. Унитарные и федеративные государственно-территориальные устройства.

Политический режим и его типы.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе.

Обязательно политические организации.

151.6.2. Гражданин и государство.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия – демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – социальное государство. Основные направления и приоритеты внешней политики российского государства. Россия – великое государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент – глава государства Российской Федерации. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума Российской Федерации и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственное территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Президентство Российской Федерации. Иммунитет конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

151.6.3. Человек в системе социальных отношений

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Рольовой набор подуровня.

Социализация личности.

Роль осмысления социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основы воспитания детей в семье.

Террор и нация. Россия — многонациональное государство. Этнос и этнос в диалоге культур.

Социальная политика Российской Федерации. Социальные конфликты и пути их разрешения. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отношений молодежи. Социальная ответственность здорового образа жизни

151.6.4. Человек в современном изменяющемся мире.

Информационное общество. Судьбы глобализации. Причины, проявление и последствия глобализации. Её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация в свете её улучшения.

Молодёжь — активный участник общественной жизни. Волонтерское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная ответственность за здоровье образа жизни. Мода в моде.

Современные формы связи с коммуникацией: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Чертежи будущего общества.

151.7. Планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

1.1.1.1. Личностные результаты изучения общечеловеческих и национально-культурных российских социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятые в обществе нормы поведения, отражающие готовность обучающегося руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, три принятия соответствующих решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности и направлены на развитие у обучающегося установки на решение практических задач соответствующей широтности и уровня конструктивного социального поведения по различным направлениям воспитательной деятельности, в том числе и этики.

1) гражданского воспитания: готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод, и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, жизни в крае, страны, наравление любых форм активности, дискуссии, диалога, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах человеческого существования в поликультурном и многоконфессиональном обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность и разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимодействию; активное участие в самоуправлении и образовательной организации; готовность к участию в гражданской деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к истории родного края, истории, культуры Российской Федерации, жизни в крае, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, традициям и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности

и другим в ситуациях нравственного выбора, готовности оценивать свои поступки и поступки окружающих с позиций нравственных и правовых норм с учётом осмысления последствий поступков; интимное взаимодействие личности: свобода и ответственность личности в различных ситуациях индивидуального и общественного взаимодействия.

4) эстетического воспитания: воспринимать с радостью и интересом традиции и творчество своего и других народов, оказывать положительное воздействие искусства, осознавать ценность художественной культуры как средства формирования и самовыражения, осознавать ценности отечественного и мирового искусства, выявлять культурные традиции в народном творчестве, стремиться к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни, осознание добра и зла и негативное вредных привычек (употребление алкоголя, курение, наркотики) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасности поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным ситуациям, информатизация и приобщение учащихся в том числе осознание информационной культуры и умение достигать цели, умение принимать себя и других, не осуждая, формировать навыки рефлексии, признавать своего права на ошибку и уважать права других человека;

6) трудовому воспитанию: установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, местного самоуправления, районного уровня) технологической и общественной направленности, способность планировать, организовывать и осуществлять деятельность, проявлять интерес

к практическому изучению профессий в ту, а различного рода, в том числе на основе приобщения к изучению предметного материала; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности

и развитие необходимых умений для этого, умение аргументировать результаты трудовой деятельности, осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных путей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание: ориентация на применение знаний во социальных и естественных науках для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в свете возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных исследований об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимоотношениях человека с природой и социальной средой; понимание языковой и математической культурой как средством познания мира; понимание основными способами исследовательской деятельности, умение осмысливать опыт, наблюдения, поступков и стремление самостоятельно пути для решения исследовательского и хозяйственного проблематики.

1.5.1.7.3. Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, формирование ведущих ценностных ориентаций, норм и правил общественно-личностного поведения, формирование этических ориентаций в группах и сообществах, в семье, группе, обществе, формирование на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся на взаимодействие и установках неопределенности, открытость миру и знаниям других, повышение уровня личной компетентности через практическую

способность действовать и условия неопределенности, открытость миру и знаниям других, повышение уровня личной компетентности через практическую

деятельности, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в конкретной деятельности личные качества, сильные и слабые стороны и искать друзей;

умение находиться и создавать образы, способность формулировать новые знания, в том числе способностей формулировать идеи, понятия, доказательства об объектах и явлениях, в том числе рассуждениях, осознавать дефицит собственных знаний в конкретной области, планировать своё развитие;

умение различать конкретные примеры понятия по характерным признакам, различать операции и соответствия с взаимосвязью и универсальными свойствами понятий, конкретизировать данные примеры, использовать данные и его свойства при решении задач (далее – операциональ понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепция устойчивого развития:

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и человека;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигший целей и преодоления вызовов, психологических и физических последствий;

способность обучаемых распознавать стрессовую ситуацию, определять происходящие изменения и их последствия, восстанавливать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать личностные реакции и действия, формулировать и оценивать риски и возможности, формировать опыт, уметь находить возможности и произошедшей ситуации, быть готовым действовать в ситуации гарантией успеха.

151.7.3. В результате изучения общешкольного в курсе основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностно-ценностные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

151.7.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные умения как часть личностно-ценностных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки характеризующие социальные функции, особенности данных технологий и устройства, критерии проводимого анализа;

в учебном предложении задачи выявлять закономерности и критерии в рассуждаемых фактах, данных и наблюдениях;

изучивать критерии для выявления закономерностей и предсказаний;

анализировать описание информации, данных, наблюдений для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

применять навыки в использовании двуязычных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбрать лучший вариант решения учебной задачи (применять несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий в учебном состоянии по имеющимся критериям).

оценивать возможность контакта явлений во времени.

151.7.3.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксировать разрыв между реальным и желательным состоянием ситуаций, объекту, самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений из собственной точки, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и навыки по результатам проводимого эксперимента, исследования, владеть инструментами оценки

достоверности полученных выводов и обобщений:

предсказывать наиболее дальнейшее развитие процесса, события и их последствия в различных или сходных ситуациях, на основании предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

151.7.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть деятельности в универсальных учебных действиях:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации для решения из поставленной с учётом предметной учебной задачи и связанных критериев:

выбирать, оценивать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

давать сходные аргументы (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных контекстах;

связно и логично выбирать оптимальную форму представления информации;

применять эффективность информации по критериям, предметным характеристикам работоспособности и формулированию самостоятельных

рекомендаций по поиску и систематизации информации.

151.7.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать свои (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

применять невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предостерегающие коммуникативные ситуации и выполнять коммуникативные функции перемены роли;

высказывать мнения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии высказывать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению задачи и поддержание объективности обсуждения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога.

обязательно при изучении сходства задач:

публично представить результаты выполненных исследований, проекта;

определённую выбрать форму выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и оценить, как с ними осуществлять успехи и перемены лекции с целью комплексной стратегии микрорешения.

15.7.5. У обучающегося будут сформулированы условия взаимодействия как части результативных умений и учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных вариантах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (для реализации конкретного алгоритма решения), корректировать предлагаемый алгоритм с учётом получения новых звеньев об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

15.7.6. У обучающегося будут сформулированы условия совместной деятельности:

определять в пользу каких преимуществ командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость различных групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

привлекать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

уметь взаимодействовать между собой человек, принимать ответственность, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предопределённой в возможности всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обсуждения, обсуждения, обсуждения и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

определять качество своего вклада в общий продукт по критериям самостоятельного осмысленного взаимодействия; оценивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и проявить готовность к предоставлению отчёта перед группой.

1.1.7.3.7. У обучающихся будут сформированы умения связки, относящиеся к взаимодействию как части регулярных универсальных учебных действий:

вплести способами связки: диалог, саморегуляции и рефлексии;

двигать основу ситуации и предлагать свои её варианты;

учитывать контекст и сложность трудностей, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать решение в сложившихся обстоятельствах;

объяснять привычки достижения (деятельности) результатов деятельности, давать основу приобретённости опыта; уметь находить смыслы в привычной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обязательств, возникающих ситуаций, устных личных ошибок, возникающих трудностей;

интерпретировать результаты цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

инициатива и адекватно реагировать привычки эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его чувствам;

привлекать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим.

1.1.7.4. Предметные результаты освоения программы по общему содержанию

на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) освоение и применение системы знаний о социальных условиях человека, потребности его жизнедеятельности в различных условиях, понимание семьи как базисной социальной институты, характерных чертах общества, содержания и значения социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие отношения для несовершеннолетних к членам его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы уголовного законодательства), процессах и явлениях в экосистемной (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе дееспособности), система образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, полиции и сфере культуры и образования, государственной службы в Российской Федерации, объективной безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

2) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, цени и уважал человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, норма морали и ответственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народа России, патристичность истории нашей Родины), гражданство как социальный институт;

3) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определяющего типа и различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и применяемой основными факторы: различия типа социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушением и наступлением юридической ответственности, связи политических потребностей и социально-экономического развития государства;

4) умение классифицировать по разным признакам (в том числе установившая

существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

в) умение сравнивать (в том числе устанавливать отношения для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

б) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданского и государственного самоуправления, политических потрясений и социально-экономических кризисов и девиаций;

г) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) ситуации, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информатики и информационных технологий в современном мире, гражданской и личной ответственности человека образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества, необходимости правового воспитания личности, противодействия коррупции, проведения в отношении нашей страны международной политики «сдержанности» для обеспечения личности социального порядка при выполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

д) умение с использованием общесociологических знаний, фактов общественной жизни в личном социальном опыте определять и аргументировать с точки зрения социальную опасность и нормы общественной жизни к явлениям, процессам социальной действительности;

ч) умение решать в рамках учебного эксперимента познавательные и практические задачи, отражающие взаимодействие типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичных социальных взаимодействий в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования личности и взаимодействия сбережений;

и) овладение смысловым чтением текстов общесociологической тематики;

и том: умение извлекать из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение выделять из их основы план, преобразовать текстовую информацию в модель (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовать предложенные модели в текст;

11) овладение приемами поиска и анализа информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом, используя общественные этические нормы, принципы, выводы, доказательства и аргументы;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным социальным нормам, экономической рациональности (включая интересы, связанные с личными отношениями в предпринимательской деятельности, для оценки риска осуществления физических инвестиций, прекращения предпринимательских практик, осуждения неправомерности этих форм и альтернативного поведения);

14) преобразование опыта использования полученных знаний, включая основы функциональной грамотности, в личностной (включая выполнение проектной индивидуальной и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации их значения для человека и гражданина, при потреблении (в том числе потреблении финансовых услуг) и ответственном выполнении гражданских обязанностей, для выхода потребителя из домашнего хозяйства, самостоятельного личного финансового плана, для выбора профессии с учетом собственных перспектив в профессиональной сфере, а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой в ситуации общения, особенностями аудитории и рекламным;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления проектных документов (договора, обращения, декларация, декларация, личная финансовая план, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с лицами другой культуры, национальной и религиозной деятельности на основе национальных ценностей современного российского общества (гуманистических и демократических ценностей, идея мира и взаимопонимания между народами, взаимный уважение культур), осознавая ценности культуры и традиций народов России

151.7.5. К концу обучения в 6 классе обучающийся получает следующие предметные результаты по учебным темам программы по обществознанию:

151.7.5.1 Человек и его социальное окружение

определять и различать, говоря о социальных свойствах человека, функциональные различия, деятельности человека в её видах, образовании, правах и обязанностях обучающихся, обязанностях и его функциях, обязанностях функционирования человека с другими людьми;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер, особенности личностного становления и социальный источник людей в ограниченных возможностях здоровья (данные ОБЗ), деятельности, человека, образование и его значение для человека и общества;

приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малая группа, отношения человека в группе: конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных решений конфликтов; примеров альтернативы, сотрудничества и сотрудничества людей в группах;

классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

сравнивать понятия «индивид», «личность», «личность», «личность», «личность» человека и животных, виды деятельности (игра, труд, учение);

устанавливать и объяснять взаимодействия людей в малых группах, семье,

списывать в результате деятельности, целей и средств общения;

использовать документные языки для объяснения (успешно и пассивно) сущности общения как социального явления, изучения человеческого опыта и своего себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности в обществе и школе, семье, группе обучающихся;

выделять и аргументировать в используемых объективных данных звонки и личность социального индивида связи отводящие к людям с ОВЗ. к различным способам выражения личной индивидуальности. к различным формам деформального общения и т.д.

работать самостоятельно в практических задачах, касающихся прав и обязанностей обучающегося, окружающих особенностей индивидуальности в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

читать осмысленно текст: правовые тематики, в том числе привлечение к законодательству Российской Федерации; составлять на их основе планы, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

уметь и извлекать информацию о правах инвалидов в общем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях обучающегося из разных авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публиковать СММ в соответствии с требованиями информационной безопасности при работе в Интернет;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать, сопоставлять информацию о человеке и его социальном окружении из авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публиковать в СММ;

оценивать общественное достояние и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать своё отношение к себе как к равному лицу деятельности;

приобретать опыт использования документных языков и практической деятельности, в повседневной жизни для формирования отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активно участвовать в жизни школы и класса,

приобщать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе уважительности ценностей, взаимодействия между людьми разных культур.

1.5.2. Общество, в котором мы живём:

анализировать и признавать условия жизни общества в природе, на жизни человека и обществе, процессы и явления в экономической жизни общества, явления в политической жизни общества, в странах России, в государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни, силах общества, глобальных проблемах;

характеризовать устройство общества, рыночное государство, значение органического единства души в Российской Федерации, традиционные российские и духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

приводить примеры: рыночного положения людей в обществе, явлений экономической деятельности, глобальных проблем;

классифицировать социальные общества и группы;

сравнительно социальное общество и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

устанавливать взаимосвязи между обществом и природой, человеком и обществом, деятельностью основных субъектов экономики;

классифицировать подученные знания для объяснения (учёного и писателями) явления природы: из общества в общество на природу души и взаимосвязей явлений, процессов социальной деятельности;

определять и аргументировать с историческим обществу, историческим явлениям, фактам общественной жизни и историческому опыту своё отношение и приобщать взаимодействие человека и природы, взаимосвязь духовных ценностей российской культуры;

решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности души и способность внести свой вклад в решение познавательной проблемы);

определять смысловые моменты текстов общественно-научной тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни.

основных сфер жизни общества:

исследовать и популяризировать из различных источников и регионов и общества, включая информационно и картах России;

анализировать, обобщить, систематизировать, представить социальную информацию, включая информационно-методическую, из авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; использовать обществоведческие знания, формулировать выводы;

оценивать общественные институты и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на осознание природы, жизни прав потребителей (в том числе потребителей финансовых услуг), на добровольное участие общественно, в культуре и в жизни;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности по линии взаимодействия между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

51.7.6. К концу обучения в 7 классе обучающиеся получают следующие предметные результаты по основным темам программы по обществознанию:

51.7.6.1. Социальные потребности и нормы:

осознавать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманность, милосердие), моральные нормы и их роль в жизни общества;

приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций выбора и выбора, регулируемых юридическими нормами; федеральных норм;

классифицировать социальные нормы, их существующие причины и элементы;

сравнивать отдельные виды социальных норм;

устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного)

судности сокращенная форма;

определять и аргументировать в исползовании общественных знаний, фактов общественной жизни и личности социального института связи отношения к явлениям общественной действительности с точки зрения социальных ценностей, к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

развить познавательные и практические навыки, отражающие действия социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

повышение чистоты речи, казахского гуманизма, гражданственности, патристизма;

изменить информацию из разных источников о принципах и нормах морали, приёме морального выбора;

акцентировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из опубликованных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, объяснить её с общественной значимости и моральному и правовому регулированию поведения человека;

ощущать соблюдение поступков, поведение людей с точки зрения их ответственности нормам морали;

использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни; самостоельно выбирать форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);

реализовывать социальную ответственность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальностей и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

15.7.6.2. Человек как участник древних отношений;

осциливать и детализировать знания о сущности права, о правосознании как социальной и природном явлении, правовых нормах, регулирующих трудовые и неперсоновальные и членов его семьи общественные отношения, правовом статусе гражданина Российской Федерации (и том числе несовершеннолетнего), правонарушениях и их ответственности для личности и общества;

характеристики нормы как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности граждан РФ, права ребенка в Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникает деликтная ситуация, в частности, связанные с правонарушением и наступлением юридической ответственности; способы защиты при нарушении в Российской Федерации; примеры, поясняющие понятие правонарушения для личности и общества;

классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенной признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

сравнить (в том числе устанавливать отличия для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних и подростков от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;

устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина с государством, между правовым поведением и культурой личности, между общественными дееспособности несовершеннолетних и его юридической ответственности;

использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правового поведения, включая понятие правосознания и противодействия коррупции, различий между правонарушением и преступлением, проступком и преступлением; для объяснения личной социальной ответственности несовершеннолетних для несовершеннолетних создателями ролей (члены семьи, обучающегося, в том числе учебной общественной организации);

определять и аргументировать в историческом общественно-культурном контексте общественную жизнь и личное социальное участие своей ответственности к роли правовых норм как регулятора общественной жизни и поведения человека;

решать кейсовые и практические задачи, отражающие действия правовых норм как регулятора общественной жизни и поведения человека, выявлять жизненные ситуации и предлагать решения, связанные с исполнением социальных ролей несовершеннолетних создателями ролей (члены семьи,

обучающиеся, члены ученической общественной организации);

осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других конституционных правовых актов, из предложенных учителях источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, и правах ребёнка и способах их защиты и отстаивать во их основе тезис, приобразовывать текстовую деформацию и таблицу, схему;

показывать и излагать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о правах и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять социализирующие акты из разных авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, анализе социального опыта, использовать обобщённые знания, формулировать выводы, подкреплять их аргументами;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: высказать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

активизировать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), и комплексной работы для осознания ответственности гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, через потребителя, выбора профессии и умения собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретаемых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов), публиковать представлять результаты своей деятельности (в рамках учебного материала, включая проектноую деятельность), в соответствии с темой и слушательской общими, обязанностями аудитории и регламентом;

снимки копировать записывая фирму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

осуществлять творческую деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальностей и религиозной принадлежности на основе этических ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей добра и взаимопонимания между людьми, людей разных культур.

15.7.6.3. Основы российского права:

осознавать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержаниях и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих отношения лиц несовершеннолетнего и совершеннолетнего возраста (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних, о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), о профилактических мерах по обеспечению безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма.

характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права, правоохранных органов и системы правосудия, обеспечивать сообразную стабильности и справедливости гражданско-правовые отношения, функционирование семейных отношений, способствовать интересам интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей;

знать содержание о содержании трудового договора, иных правоотношений и видов договоров;

приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с правонарушениями за совершение правонарушений;

классифицировать по разным критериям виды юридических правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

сравнить (в том числе устанавливать основные для различия) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного); права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, права и обязанности членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности, семейной жизни и жизни человека, общества и государства, социальной ответственности и неправомерности уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с использованием знаний в области трудового права, их правонарушения, формулировать аргументированные выводы и рекомендации по устранению правовых пороч;

решать познавательные и практические задачи, отражающие различные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

постоянно читать тексты правовой тематики: собирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации) из предложенных учителем источников и правовых вопросах, практических случаев и специфике их регулирования, трансформировать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять существенные факты из фактных адаптированных материалов (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать, синтезировать информацию из аналитических источников (в том числе учебных материалов) и цитировать СМИ, соотносить её с собственными традициями и отраслями права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя общепринятые термины, звания, формулировки, выводы, подкреплять их аргументами, и проявлять санкции за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

осуществлять самостоятельные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальное и групповое проекты), в повседневной жизни и в признании своих личных обязанностей, примерного поведения, реализации и защиты своих прав, публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изучаемого материала, включая практическую деятельность), а взаимодействовать с семьёй и ситуацией общения, осуществлять аудиторию и рецензирование;

самостоятельно знакомить форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, уважительной и религиозной принадлежности, на основе универсальных ценностей современного гражданского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимодействия между народами, людьми разных культур.

151.7.7. К концу обучения в 8 классе обучающийся получает следующие предметные результаты по учебным темам программы по обществознанию:

151.7.7.1. Человек в экономических отношениях:

понимать и применять звания иб экономической жизни общества, её основные организационные, экономические системы, собственности, механизмы рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства

в экономике, видах налогов, формах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах, объекту спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

приводить примеры способов повышения эффективности производства: деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; цели и способы повышения эффективности производства;

классифицировать (в том числе устанавливать функциональной признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;

сравнивать различные способы хозяйствования;

устанавливать и объяснять связь политических процессов и социально-экономических условий в государстве;

использовать полученные знания для объяснения причин достижения (не достижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики на развитие конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, труда и последствий безработицы, необходимости привнесения в налоговое поле;

определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с учетом влияния общественных связей, функции общественной жизни и ее влияние в предпринимательству и развитии собственного бизнеса;

решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора и использования ограниченных ресурсов с учетом выбора различных способов повышения эффективности производства, отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;

осмыслить часть тексты экономической тематики, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другие), в том числе о социальных и экономических благих, и видах их форм

предпринимательской деятельности, экономические и социальные последствия безработицы;

исследовать информативно из адаптированных материалов, публикаций СМИ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» о тенденциях развития экономики в данной стране, а также о различных формах финансового менеджмента;

анализировать, обобщать, систематизировать, кодифицировать и критически оценивать социальную информацию, включая информационные ресурсы, из специализированных источников (в том числе учебных материалов) в публикациях СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; исследовать общепсихологические знания, формулировать выводы, подтверждаемые аргументами;

оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившаяся модель поведения транснациональной и потребителей, граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления личностно-экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использование различных способов повышения эффективности использования, распределения семейных ресурсов; для оценки рисков осуществления финансовых инвестиций, применяемых в одобренных проектах);

приобрести опыт практической работы, включая основы функциональной грамотности в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребностей домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета, составления личного финансового плана, для выбора профессии и оценки индивидуальных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе функциональных услуг), признания и выполнения гражданских обязанностей; выбора профессии в оценке собственных перспектив в профессиональной сфере;

приобрести опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе

культурологических центрах, взаимодействуя между собой или разных культур.

151.7.7.2. Человек и мир культуры:

осваивать и применять знания о духовных и ясных в духовной жизни общества, в науке и образовании, смысле образования в Российской Федерации, в религии, здоровых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

характеризовать духовно-правительственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизма, милосердия, справедливости) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

проводить примеры политических российских государства в сфере культуры и образования; выявлять изменения на социальную личность: права информационной безопасности;

классифицировать по разным признакам формы и виды культуры;

сравнить формы культуры, естественные и социально-культурные науки, виды искусства;

устанавливать и объяснять взаимосвязь различных духовной культуры и формирования личности, взаимосвязь науки и образования;

использовать документальное знание для объяснения роли культурного образования;

определить и аргументировать с точки зрения социальных действий и в использовании информационных технологий, фактов общественной жизни своей отношение к информационной культуре и информационный ресурс познания и практические задачи, различные формы и многообразие духовной культуры;

осмысленно читать тексты по различным аспектам современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложения текста и тексты;

использовать поиск информации об особенностях современных учебников, о различных технологиях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о влиянии технологий и Интернет в различных сферах жизни;

анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (общественную, традиционную, духовнокультурную), так же изучать культуру, науку и образование;

оценивать эффективность поступка, поведение людей в духовной сфере жизни общества;

использовать полученные знания для добровольно представляемых результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с возможностями вузов и регионов;

приобретать опыт успешной общественной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

15.1.8. К концу обучения в 9 классе обучающийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

15.1.8.1. Человек в политическом измерении:

осознавать и применять знания о государстве, его принципах и формах, внутренней и внешней политике, о демократических и недемократических ценностях, о конституционных принципах организации Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;

характеризовать государство как социальный институт, принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства и общества во сфере его функций; правовое государство;

приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориальное устройство и политическое устройство, реализация функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и других общественных объединений граждан; конституцию, указов граждан и политике; связь политических интересов и социальными отношениями человека в государстве;

классифицировать современные государства по разным признакам: элемент формы государства: типы политических партий; типы общественно-политических организаций;

сравнивать в том числе устанавливать отношения для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические

и демократическим политическим режимом, унитарное и федеративное территориально-территориальное устройство, монархия и республика, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

устанавливать и объяснять взаимосвязи и отношения между человеком, обществом и государством; между гражданином человека и гражданами: граждан, связь личностных потребностей и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения сущности власти, политической власти, политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязей природы государства, в гражданском обществе; для осмысления личности гражданского общества при исполнении социальной роли гражданина; в роли информации и информации технологий в современном мире для аргументирования общественной роли СМИ в современном обществе в государстве;

оценивать и аргументировать роль и приемлемость всех форм общественного поведения в доктрине с точки зрения общечеловеческих ценностей и правовых норм;

работать в рамках изученного материала познавательные и творческие задачи, отражающие различные взаимодействия между субъектами практики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, ответственности общественно-политическом движении;

предельно точно читать Конституцию Российской Федерации, другие нормативных правовые акты, учебник и иные тексты обществоведческой тематики, связанные с деятельностью субъектов экономики, преобразовать текстовую информацию в таблицу или схему в формах государственного, политических партий, формах участия граждан в политике;

искать и извлекать информацию о ситуации политики, государства и его роли в обществе; на практике учитывать знания, соответствующие факты из разных информационных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать и обобщать информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, и выборах и референдуме;

оценивать политическую деятельность различных субъектов (вплоть до точки зрения учёта в ней интересов различных обществ, её социальную гуманитарность и демократическую направленность); выражать свою личную позицию, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания в практической учебной деятельности (например выполнять проекты индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав граждан в политической сфере; участие в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой в ситуации общения, особенно с точки зрения и содержанием,

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе выявленных потребностей современного российского общества: гуманитарных и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; было много учебных заданий в парах и группах, но индивидуальных проектов.

1.1.7.8.7. Гражданин и государство:

начинать и продолжать знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, о федеративно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления как единое государство, дух которого государственные органы и полномочный Президент Российской Федерации, особенности (функционирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Президентства Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением полномочий местных органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации;

деятельности политических партий, политика в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политика в сфере предпринимательства, коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

классифицировать по разным признакам (в том числе упоминать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

сравнивать с международными Конституцией Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

устанавливать и описывать взаимосвязи между властью и субъектами власти в Российской Федерации, федерального центра и субъектами Российской Федерации, между правами человека и гражданами и обязанностями граждан;

использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения существа проведения и отклонения наций страны международной политики «державниками»; для объяснения необходимых мер противодействия коррупции;

использовать обществоведческие знания, функции общественной жизни в личной и общественной сфере определять и прожектировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма свои отношения и поведение в общественной политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «державников»;

различать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране и мире, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях России государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

осмысленно читать тексты правовой тематики; отображать информацию

об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционных статусе человека и гражданина, о законодательных высших органах государственной власти, местном самоуправлении и его функциях на (фрагментов Конституции Российской Федерации, другая нормативных правовых актов и из (фрагментов) учебником и учебных материалов, осуществлять на их основе темат. преобразовать текстовую информацию в таблицу, схему;

знать и изложить информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся; знать, соответствующие нормы из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в гражданском законодательстве, в законодательных актах органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, осуществлять её с ответственными знаниями по линии, формулировать выводы, подкреплять их аргументами;

осознавать собственное поведение и поведение других людей в гражданско-правовой сфере в условиях различных правовых норм общества, уважения норм российского права, высказать свою точку зрения, ответить на вопросы, участвовать в дискуссии,

использовать документальные знания о Российской Федерации и практической учебной деятельности (выполнять задания, направленные в групповые проекты), в повседневной жизни для осознания и выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках учебного материала, включая проектную деятельность) и сотрудничать с темой и ситуацией общения, осуществлять в диалогичном и регламентированном;

самостоятельно инициировать форум (он-лайн или электронное) и оставлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми

другой культуры, наповальной и религиозной принадлежности на основе
 взаимных интересов современного российского общества; гуманистических
 и демократических ценностей, иная культура и взаимодействие между народами
 людей разных культур.

[5]. 7.8.3. Человек в контексте социальных отношений:

описывать и анализировать явления в социальной структуре общества, социальные
 общности и группы; социальные статусы, роли, социализация личности;
 ценности семьи как базового социального института; об этике и нормах,
 этических многообразии современного человека, диалог культур,
 этикетоведение в культуре и здоровом образе жизни;

характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики
 Российского государства;

приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей,
 социальной политики Российского государства;

классифицировать социальные общности и группы;

описывать виды социальной ответственности;

устанавливать и объяснять причины существования разных социальных
 групп; социальные различия и конфликты;

использовать эмпирические знания для осмысления личного социального опыта
 при исследовании социальных для несоответствия между социальными ролями;
 аргументированного объяснения социальной и личной ответственности и образа
 жизни, этики и нормативных и этических норм для человека и общества;

применять и аргументировать с должностными обязательствами, этических
 аспектов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение
 к разным статусам;

решить интеллектуальные и практические задачи, отражающие типичные
 социальные взаимодействия; закреплённые на разном уровне взаимодействия
 поведения и этики;

осмысленно читать тексты социальной науки и применять их в качестве
 учебных текстов (в том числе отражающей изученный материал
 о социализации личности);

повозах и информации из электронных источников, публикаций СМИ и Интернета и международных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в мультимедиа (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;

адаптировать, обобщать, систематизировать текстолит и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об экологической безопасности, его признаках и негативных последствиях; анализировать условия жизни своих социальных групп; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;

оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отказ от них в пользу других ответственных; осознавать личную ответственность за происходящее и последствия;

использовать полученные знания и практической деятельности для быстрого и эффективного поведения в ситуации здоровья образа жизни;

осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальности и религиозной принадлежности во избежание нераспорядительности и взаимонепонимания между людьми разных культур.

15.7.8.4. Человек в современном взаимосвязанном мире:

осознавать и применять знания об информативном обществе, глобализации, глобальных проблемах;

характеризовать условия жизни в информативном обществе, формируя образ жизни; глобализации как важный общемировой двусторонний процесс;

принимать решения в сложных проблем и поисковых путей их решения; участия молодежи и общественной жизни; влияние образования на возможности профессионального успеха и материального роста;

сравнивать требования к современным профессиям;

устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;

использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач в различных ситуациях, в частности объяснение (устно и письменно) важности здорового образа жизни, связи питания и спорта в жизни человека;

отрабатывать и аргументировать с позиций ценностей общечеловеческих ценностей факторы общественной жизни и личности социального класса с учётом отношения к современным формам взаимодействия; к здоровому образу жизни;

работать в рамках учебного материала познавательные и практические задачи, связанные с экологическим движением; отрицательные особенности компьютеризации и виртуального пространства;

осуществлять индивидуальное чтение текстов (художественных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;

осуществлять поиск и извлечение информации выформулированной (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

152. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География».

152.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География» (предметная область «Общественно-научные предметы») (далее с учётом ответственности программы по географии, география) включает целостную систему содержания обучения, и планируемые результаты освоения программы по географии.

152.2. Пояснительная записка.

152.2.1. Программа по географии составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Федеральной рабочей программе воспитания и реализуется непосредственно применительно при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

152.2.2. Программа по географии отражает основные требования ФГОС (ОО) к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

152.2.3. Программа по географии даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его

не классам и структурированы его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и по тематичности их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам обучения в рамках учебного плана образования, требований к результатам обучения географии, а также основных направлений деятельности обучающихся.

152.2.4. География предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных осознанных прикладных знаний о Земле как планете людей, её основные закономерности развития природы, и размещения населения и хозяйства. Об особенностях и в динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, геодемографических показателей устойчивому развитию территорий.

152.2.5. Содержание географии на уровне основного общего образования является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и законов на уровне среднего общего образования, базовым знанием в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

152.2.6. Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, любви родной, взаимоповышения с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, целостных ориентаций личности;

развитие познавательных компетенций, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдения за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем: практической жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях и природных комплексах, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, и способах сохранения

окружающей среды и рационального использования природных ресурсов, формирование способности поиска в промышленности различных источников географической информации, в том числе ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

формирование комплексных практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для решения выводов их использования для решения проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, выявления функций происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

сформирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по различным направлениям (специальностям), требующим наличия специальных базисных географических знаний.

152.2.7. Освоение содержания географии на уровне основного общего образования происходит с постепенным накоплением географических знаний и умений, сформированных ранее в рамках учебного предмета «Окружающий мир».

152.2.8. Общее число часов, рекомендованная для изучения география – 279 часов: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

152.3. Содержание обучения географии в 5 классе.

152.3.1. Географическое изучение Земли.

152.3.1.1. Введение. География – наука о планете Земля.

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления, Географические методы изучения объектов и явлений. Цели географической науки.

Практическая работа. «Организация фенологических наблюдений и проведение наблюдений, участие в групповой работе, форма систематизации данных».

152.3.1.2. История географических открытий

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифагора. Целевая функция и маршрут Афанасия Экседелиуса. Хейердаля как модель путешествий в древности. Появление

географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия восточных, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия: М. Поло и А. Нохитана.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. Карта мира нового эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII—XIX вв. Понятие Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Цель: русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева — открытие Антарктиды)

Географические исследования в XX в. Исследования полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

Циклические работы «Объяснение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды», «Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителям вопросам».

152.3.2. Изображение земной поверхности

152.3.2.1. Планы местности.

Понятие изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глобусы, глобусы и маршрутные схемы местности. Изображение на планах местности возвышенностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высота. Прямая широта. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Азимут. Разнообразие планов (планы города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности и объектов приключений) и их использование.

Практические работы: «Определение ширины и расстояний по плану местности», «Составление отрезков маршрута по плану местности».

152.3.2.2. Географические карты.

Различия глобуса и географической карты. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе

и широтах. Приближенно к меридианам. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определённые направления на глобусе.

Искусственная карта. Линии градусной сети на картах. Определения расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Физическое географических карт и их классификация. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический азимут. Методы измерения карт и жёсткая и гибкая измерительная дуга высоты людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Проекция карт. Системы координат. Геоинформационные системы.

Практические работы: «Определение направлений и расстояний по карте полушарий», «Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам».

152.3.3. Земля — планета Солнечной системы.

Земля в Солнечной системе. Гипотеза происхождения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Формы: ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни равноденствия и летнего равноденствия, летнее и зимнее солнцестояния. Неравномерное распределение освещённости и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Практическая работа «Изменение кажущейся высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России».

152.3.4. Оболочка Земли. Литосфера — каменная оболочка Земли.

152.3.4.1. Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Непрерывная земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические

горные породы.

Проявления вулканизма и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование дунганов и трещины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканизма и землетрясений. Профессия сейсмолог и вулканолог. Взаимосвязь и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды магнетитов. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Палеогенные формы рельефа материка и внутренние океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Типообразные рельефы по высоте. Формы рельефа в океанах, крупнейшие по площади равнины моря.

Человек в литосфере. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части континентальной окраины материков. Среднеокеанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Море (Океан), его рельеф.

Практическая работа «Описание горной системы или равнины по физической карте».

Зачетное задание.

Практикум «Сезонные изменения в природе одной местности».

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

Практическая работа «Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за птицей».

1.2.1. Содержание обучения географии в 6 классе.

1.2.4.1. Оболочки Земли.

1.2.4.1.1. Гидросфера – водная оболочка Земли.

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот

воды. Значение гидросферы.

Исследования под Мировым океаном. Профессия океанолог. Солёность в температура океанических вод. Океанографские течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры под Мировым океаном на картах. Мировой океан и его части. Движения под Мировым океаном: волны, течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Парки и водоплавы. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские). Их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Максимальная температура. Золота, их образы воды.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и измерения.

Человек и гидросфера. Использование человеком пресной воды.

Использование хозяйственных методов в последствии влияния человека на гидросферу.

Практические работы: «Сравнение двух рек (Россия в мире) по заданным признакам». «Характеристика одного из крупнейших плёр России по плану в форме презентации». «Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы».

1.5.4.1.2. Атмосфера – воздушная оболочка Земли.

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и физические свойства.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его географическое изображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая

температура. Зависимость парового давления земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Излучение и температура почвы.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды. Климат и климатообразующие факторы. Значимость климата в географической широте и высоте местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимодействие человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессиональная метеорология. Основные метеорологические данные в различных отображениях состояния погоды на метеорологической карте. Специальные явления в атмосфере. Современные научные методы. Специальные методы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессиональные методы исследования влияния человека на индивидуальную оболочку Земли.

Практические работы: «Представление результатов наблюдения за погодой своей местности». «Анализ графиков суточного хода температур воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между этими элементами погоды».

152.4.1.3. Биосфера — оболочка жизни.

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биолог и геоботаник. Расклевываемый и живущий мир Земли. Растительный мир суши и растительный мир. Причины образования земных приливов и приливов в земных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Земли в глубинной и географической широте.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

Практическая работа «Характеристика растительности участка местности своего края».

Заключенки».

152.4.1.4. Природно-территориальные комплексы.

Историческая оболочка Земли. Поведение о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы высокой жесткости. Крутосореты планеты на Земле. Почва, её строение и состав. Образовательные почвы в декоративных почвах. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа (выполняется на местности) «Характеристика ландшафта природного комплекса по плану».

152.5. Содержание учебного географии в 7 классе.

152.5.1. Главные закономерности природы Земли.

152.5.1.1. Географическая оболочка

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (широтная зона) и зональная повсюдность. Современное состояние по сохранению важнейших биомов Земли.

Практическая работа «Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон».

152.5.1.2. Литосфера и рельеф Земли.

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материковые озера и части суши. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

Практические работы: «Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа», «Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте».

152.5.1.3. Атмосфера и климаты Земли.

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности

распределение атмосферных осадков. Поля атмосферного давления на Земле. Холодные муссоны, их типы. Преобладающие ветры тропических (экваториальных) муссонов, муссоны тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер поверхности суши и моря и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Наличие современной хозяйственной деятельности людей на планете Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические барьеры, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатология как научная форма отражения климатических особенностей территории.

Практическая работа «Описание климата территории по климатической карте и климатограмме».

152.5.1.4. Мировой океан — основная часть гидросферы.

Мировой океан и его части: Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблемы его статуса как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её значение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности в зависимости от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, определяющего значения речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана. Их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственной распространённости. Океанические районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

Практическая работа: «Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана в распространённых тёплых и холодных течениях у западных и восточных побережий материков», «Сравнение двух океанов

по плану с использованием перекрестных источников географической информации.

152.5.2. Человечество на Земле.

152.5.2.1. Численность населения.

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменения численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Распределение и плотность населения.

Практические работы: «Определение среднего темпа изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам», «Определение и сравнение различий численности и плотности населения отдельных стран по разным категориям».

152.5.2.2. Страны и народы мира.

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация: народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основываясь её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Коммунальные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

Практические работы: «Сравнение этногенеза населения двух стран по коммунальным картам».

152.5.3. Материки и страны.

152.5.3.1. Южные материки.

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и azonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменения природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида: — загадочный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в отыскании

и исследований в области континента.

Практические работы: «Сравнение географического положения двух (любых) любых материков», «Объяснение различий ходов температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе», «Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану», «Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам», «Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки».

152.5.3.2. Северные материка.

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Практические работы: «Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии», «Объяснение климатических различий территорий, лежащих на одной географической широте, но разных умеренной климатического пояса», «Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон по плану задания нескольких ключевых информации», «Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, оказания положительного влияния страны и других)».

152.5.3.3. Взаимодействие природы и общества.

Наличие закономерностей географической оболочки в жизни и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и другие).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая,

преодоления «стихийности» стран, преимущественная в международные усилия по их преодолению. Программы ООН в доли устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природное и культурные объекты.

Практическая работа «Характеристика изменений компонентов природы на территории стран из стран мира в результате деятельности человека».

152.6. Содержание обучения география в 8 классе.

152.6.1. Географическое пространство России.

152.6.1.1. История формирования и освоения территории России.

История освоения и заселения территории современной России в XI–XVI вв. Расширение территории России в XVI–XIX вв. Русские переселенцы. Изменяющаяся внешняя граница России в XX в. Восстановление Крыма к России.

Практическая работа «Представление в виде таблицы сведений об изменении границы России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт».

152.6.1.2. Внешнее положение в границах России.

Государственная территория России. Территориальное море. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Царство географического положения. Страны соседей России. Ближние и дальние зарубежье. Мир, окружающий территорию России.

152.6.1.3. Время на территории России.

Время на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль и значение в жизни людей.

Практическая работа «Определение разницы во времени для разных городов России по карте часовых зон».

152.6.1.4. Административно-территориальное устройство России.

Районирование территорий.

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации. Их взаимодействие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований

и территориальному управлению. Виды районирования территории. Мезорегии России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

Практическая работа: «Объединение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и объективных географических совпадений».

1.3.6.2. Природа России

1.3.6.2.1. Природные условия и ресурсы России.

Природные условия и природные ресурсы. Классификация природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и лимитированный потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы: виды и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и моря, охватывающих Россию.

Практическая работа: «Характеристика природно-ресурсного капитала в шестнадцати краях по картам и статистическим материалам».

1.3.6.2.2. Геотектоническое строение, рельеф и полезные ископаемые.

Основные типы деформаций земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Интенсивная горообразование. Генероэкологическая таблица. Основные формы рельефа в зависимости их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых на территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современный процесс формирования рельефа. Области современного горообразования землетрясения и вулканизма. Древнее и современное ледовое. Основные геологические природные явления в их распространении по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа шестнадцати краев.

Практические работы: «Объяснение распространения по территории России

ишасяваа геологических хиймнүүд». «Хиймэллени оюобявностей релыиыи өшкөлү крээ».

152.6.2.3. Климат и климатические ресурсы.

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс в их циркуляции на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климата России, их характеристика. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и реликты России, подстилающие их условия. Карты погоды. Изменение климата под действием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наибольшие климатические изменения на территории России в их возможных последствиях. Способности адаптации человека к различным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные последствия. Особенности климата своего края.

Прикладные работы: «Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды», «Определение и объяснение по карте широтности распределения атмосферной радиации, средних температур января и июля, толщины воздушных масс, влажности на территории страны», «Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения».

152.6.2.4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы.

Моря как акваторные природные комплексы. Реки России. Распределение рек по бассейнам обитания. Главные речные системы России. Основные гидрологические процессы и явления в их распространении по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Подземная минеральная вода. Неравномерность распределения водных ресурсов. Риск их дефицита и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Опасность

обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Практические работы: «Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России», «Объяснение распространения отдельных гидрологических природных явлений на территории страны».

152.6.2.5 Природно-хозяйственные почвы.

Почва – особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные почвенные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Биогеоценозы растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительности и животного мира различных природных хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: определение и характеристика основных их компонентов.

Нынешняя полярность в географии России. Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их комплексная, экологическая проблема. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особые охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО, растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

Практические работы: «Объяснение различий в структуре высотной поясности в разных системах», «Анализ различных точек зрения о влиянии климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации».

152.6.3. Население России.

152.6.3.1. Численность населения России.

Динамика численности населения России в XX–XXI вв. и факторы, определяющие её. Перестрой населения России. Гетерогенное движение населения.

Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографические показатели России. Основные ядры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграция (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты притоков возможная численность населения России.

Практическая работа «Определение по статистическим данным «общего» (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или субъекта региона».

152.6.3.2. Территориальные особенности размещения населения России.

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основные полосы расселения. Плотность населения как показатель качества территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Моновукиональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

152.6.3.3. Народы и религия России.

Россия - многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Интеграционная классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Голубые этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России

Практическая работа «Построение картотаммы «Доля титульных народов в численности населения республик и автономных округов Российской Федерации».

152.6.3.4. Половой и возрастной состав населения России.

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Демографические пирамиды. Демографическая нагрузка. Средний (приведённый (ожидаемый) продолжительность жизни) мужского и женского населения России.

Практическая работа «Объясните динамику половозрастной структуры населения России на основе анализа половозрастных пирамид».

152.6.3.5. Человеческий капитал России.

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территориям страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качественные показатели, характеризующие его. Индекс человеческого развития (далее – ИЧР) и его географические различия.

Практическая работа «Классификация федеральных округов по особенностям естественного и механического прироста населения».

152.7. Содержание обучения географии в 9 классе.

152.7.1. Хозяйство России.

152.7.1.1. Общая характеристика хозяйства России.

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура. Функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (далее – ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. Валовой внутренний продукт (далее – ВВП) и валовой региональный продукт (далее – ВРП) как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территория опережающего развития, основная зона хозяйственного развития, Арктическая зона и зона Севера. Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р (далее – Стратегия пространственного развития

Российской Федерации): цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации выделяются в Стратегию пространственного развития Российской Федерации как «квасифедеративные территории».

Производственный капитал. Распределение промышленного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

Практическая работа «Ориентенте влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства».

152.7.1.2. Топливо-энергетический комплекс (далее – ТЭК)

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефть, газовая и угольная промышленность: география основных предприятий в перспективных районах добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, возобновляемые источники энергии (далее – ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады гидроэнергостанций (далее – ГЭС). Энергоэффективность. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения Энергетической стратегии России на период до 2035 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 июня 2020 г. № 1523-р.

Практические работы: «Анализ статистических и текстовых материалов о величии стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах», «Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны».

152.7.1.3. Металлургический комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности региональных производств чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России.

Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2011 г. № 4260-р.

Практическая работа. «Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства продукции металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору)».

1.5.7.1.4. Машиностроительный комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, основные отрасли для создания комплексной эффективной оборонки. Перспективы развития машиностроения России. Основные нормативные документы, определяющие стратегию развития отрасли машиностроительного комплекса.

Практическая работа. Выявление факторов, влияющих на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе введения различных источников информации.

1.5.7.1.5. Химико-лесной комплекс

Химическая промышленность.

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные нормативные документы развития химической и нефтехимической промышленности на период до 2030 года.

Лесопромышленный комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесохимическая, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и перерабатывающие

комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. Основные положения Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 февраля 2021 г. № 312-р (далее – Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года).

Практическая работа «Анализ документов и функций развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (главы I, 3 и 13) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (главы II и III. Практические № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

152.7.1.6. Агротромоцелостный комплекс (валос – АПК).

Систем, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растоводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда

Плывшая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Легкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Легкая промышленность и охрана окружающей среды. Стратегия развития агропродовольственного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 сентября 2022 г. № 2567-р. Особенности АПК своего края.

Практическая работа. «Определение базовых природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК».

152.7.1.7. Инфраструктурный комплекс.

Систем: транспорт, информационная инфраструктура; сферы обслуживания, рекреационное хозяйство – место и значение в хозяйстве.

Граньют и смысл. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской,

внутренней водной, железнодорожной, автомобильной, воздушной и трубопроводной транспорт. География одельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационная инфраструктура. Особенности сферы обслуживания сферы храм.

Проблемы и перспективы развития комплекса. Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 27 ноября 2021 г. № 3363-р.

Федеральный проект «Информационная инфраструктура».

Практические работы: «Анализ статистических данных в целях определения доли отдельных морских базисов в грузооборотных и объемах пассажирских перевозок», «Характеристика туристско-рекреационной потенциала своего края».

152.7.1.8. Обобщение знаний.

Государственная политика как фактор размещения промышленности. Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ - ОЭЗ). Территориальное стратегическое развитие (ОЭЗ - ТОР). Факторы отраслевого развития хозяйства.

Развитие хозяйства и охрана окружающей среды. Стратегия экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 19 апреля 2017 г. № 176 «О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года» и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

Практическая работа «Сравнительная оценка экологической ситуации в хозяйстве и в окружающей среде на основе анализа статистических материалов».

152.7.2. Регионы России.

152.7.2.1. Западная макрорегион (Центральная часть) России.

Географические особенности географических районов: Центральный Седер

Россия, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Юго-западная часть России. Особенности природно-ресурсного потенциала, использование в хозяйстве. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы: «Формирование экономико-географического потенциала (далее – ЭП) двух географических районов страны по разным показателям индикатора», «Классификация субъектов Российской Федерации по географическим районам России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных».

152.7.2.2. Выделенный макрорегион (Азиатская часть) России.

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географические показатели. Особенности природно-ресурсного потенциала, использование в хозяйстве. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы: «Управление человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по разным критериям», «Выявление факторов размещения предприятий одного из индустриальных кластеров Дальнего Востока (по выбору)».

152.7.2.3. Сближение зонной.

Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».

152.7.3. Россия и внешнем мире.

Россия в системе международных географических связей: роль России в системе международных экономических и политических организаций. Взаимоотношения России с другими странами мира. Россия и страны Содружества Независимых Государств и Евразийского экономического союза.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как источника природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

152.8. Целевые результаты освоения географии.

152.8.1. Личностные результаты освоения географии должны обеспечивать готовность обучающихся руководствоваться этической и личностных ценностных ориентаций и расширять опыт деятельности по её освоению в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патристического воспитания: осознание российской гражданской идентичности и патристическом и многоаспектнозначном обществе, проявление интереса к природе, истории, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; осознание отношения к достижениям науки России - цивилистическому диалогу России; целостное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к своему России, своему краю;

2) гражданского воспитания: осознание российской гражданской идентичности (патристизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина к реализации его прав, уважение прав, свобод; и законных интересов других людей; участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; предпринимательство и соблюдение нормативных и правил межличностных отношений в патристическом и многоаспектнозначном обществе; готовность к разносторонней совместной деятельности, взаимопомощи и взаимопониманию и взаимопомощи, способность к участию в общественной деятельности;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности в нормы и ситуациях патристического выбора; готовность одобрять свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций патристических и гражданских норм с учётом особенностей окружающей среды;

развивать способности воспринимать мирные образы на основе личностного выбора с использованием нравственных ценностей и принятых в российской области нравов и норм поведения с учётом ожидаемых последствий для окружающей среды;

4) эстетического воспитания: воспитываемость к разным традициям своего и других народов, духовная сила и человеческих культурных традиций; воспитание отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе в культуре других регионов и стран мира, объектов Всемирного культурного наследия человечества;

5) духовного познания: приобщения в действительности к современной системе научных представлений патристической науки об основных закономерностях природы и общества, о взаимосвязях человека с природой в социальной среде; овладение читательской культурой как средством познания мира для решения различных вопросов географической информации для решения теоретических и практико-ориентированных задач; овладение основами и навыками последовательной деятельности в географических науках, установка на освоение жизни общества, взаимодействие и сотрудничество с другими людьми и коллективами в жизни общества;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и функционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и условиям его здоровый образ жизни (адекватное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыки безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным условиям информативным и природным условиям, в том числе освоения самостоятельный опыт и выработка дельнейшего плана; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такой же право другого человека; готовность и способность осознанно соблюдать и поддерживать правила этикета, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережное отношение к природе и окружающей среде;

7) трудового воспитания: установка на активное участие и освоение

цифровых задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитательного пункта, районного края) технологической и цифровой направленности, способность интегрировать, планировать и эффективно выполнять такие ролевые задачи; интерес к практическому изучению профессий в трудной цифровой среде, в том числе для помощи применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных этапов с учётом личных и образовательных интересов и потребностей;

В) экологического воспитания: ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование и выполнение и оценка их практических последствий для цифровой среды, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное участие в действиях, направленных в сторону цифровой среды; понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи технологической, цифровой и окружающей среды; понимание к участию в практической деятельности экологической направленности.

152.8.2. В результате изучения географии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, самостоятельная деятельность.

152.8.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений,

устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, обосновывая для их выделения;

находить закономерности и причинно-следствия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предметной географической задачи;

выявлять дефициты географической информации данных, необходимых для решения поставленной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; проводить выводы с использованием логических и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделения критериев).

152.8.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть планируемых универсальных учебных действий:

назначать географические объекты как исследовательский инструмент познания;

формулировать географические вопросы, фиксирующие различия между реальными и желаемыми состояниями объектов, и самостоятельно устанавливать условия и задачи;

формулировать гипотезы или возможности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов к проблеме;

проводить по плану всестороннее географическое исследование, в том числе на графическом материале, на установлении причинно-следственных связей географических объектов, причинно-следственных связей в зависимости между географическими объектами, процессами и явлениями;

оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводы;

предсказывать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также высказывать предположения об их развитии и изменяющихся условиях окружающей среды.

152.8.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с географической картой, познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и подборе информации или данных на основе географической информации в заданном предметной учебной задаче в заданных критериях;

выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных типов и форм представления;

находить сходные аргументы, подтверждающие для описываемых путей к тому же месту, в различных источниках географической информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

оценивать необходимость географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

систематизировать географическую информацию в разных формах.

152.8.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

формулировать суждения, выражать свое точку зрения по географическим вопросам при личных вопросах и устных и письменных текстах;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и восстанавливать целостные, направленные на решение задачи и поддерживающие благожелательность общения;

согласовывать свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия в суждениях участников;

глубоко понять, зная результаты выполнения и исследования или проекта.

152.8.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и доступных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (плана реализации конкретного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний

сб и изучаемом объекте.

152.8.2.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать часть совместной деятельности для выполнения учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

планировать организацию совместной работы, для выполнения учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповой (фирмной) работе, выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

152.8.2.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и самооценки как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять сложностями самоконтроля и рефлексии:

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

выявлять коррективы и делать выводы на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

осознавать соответствие результатов цели и условиям;

применять себя в других;

осознавать ответственность к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

152.8.3. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 5 класса обучающийся научится:

привести примеры географических объектов, процессов и явлений,

изучением различных аспектов географической науки;

создавать примеры методов исследования, применяемых в географии;

выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотозображения, интернет-ресурсы); необходимые для изучения истории географических открытий в важнейших географических исследованиях современности;

интерпретировать и интерпретировать информацию о путешествиях в географических исследованиях Земли, представляющую в целом или несколько исторических;

иметь представление о вкладе великих путешественников в изучение Земли;

описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

заходить в различные источники информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и последователей в развитие знаний о Земле;

определять широты, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты на географических картах;

использовать условные обозначения знаков местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) прикладных задач;

применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «картирование на местности», «маршрутизация», «метки», «горизонтали», «эскизы», «условные знаки» для решения учебных и прикладных задач;

различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллели» и «меридианы»;

приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;

объяснять различия смены дня и ночи и времен года;

устанавливать причинные зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом в географической широте местности на основе данных ленточных наблюдений;

описывать видимость звездного неба Земли;

различать понятия «сухая кора»; «карпа», «мышьяк», «спираль» и указать порядок;

различать понятия «американская» и «бразильская» пенная кора;

различать изученные материалы и горные породы, материалую и океаническую земную кору;

показывать на карте и обозначать на контурной карте материк и океан, крупнейшие формы рельефа Земли;

различать горы и равнины;

классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;

иллюстрировать примеры землетрясений и вулканических извержений;

привести примеры «литосфера», «землетрясение», «вулканы», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практических задач;

привести примеры «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;

распознавать признаки и структуры хребта восточных и западных тектонических рельефообразований: вулканизма, землетрясений; физического, человеческого и биологического видения и метрирования;

классифицировать острова по происхождению;

привести примеры опасных природных явлений: в литосфере и средстве их предупреждения;

привести примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;

привести примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия предшественной геологических специальностей, изучающих литосферу;

привести примеры действия внешних процессов рельефообразования и влияния полезных ископаемых в своей местности;

представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений на природе в различной форме (табличной, графической, географической).

152.8.4. Предметные результаты освоения программы по географии. В конце 6 класса обучающиеся научатся:

определить по физической карте полушарий, физической карте России, карте юконтин. континуума местонахождение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить информацию об отдельных компонентах природы Земли и том числе о природе своей местности, необходимо для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средства их предупреждения;

описывать пеструшвардский (способ) получения географической информации из разных типов географических источников Земли;

различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;

применять понятия «циркуляция», «круговорот воды», «течение», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам:

различать питание и режим реки;

сравнивать реки по заданным признакам;

различать понятия «грунтовые», «запасовые» и «артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

называть причины образования цунами, ураганы и штормы;

называть состав, строение атмосферы;

определять тенденции изменения: температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

объяснить образование стратифицированных осадков, ширину пояса льдов в Арктике и Антарктике, муссонов, годовую амплитуду температуры воздуха и распределение стратифицированных осадков для отдельных территорий;

различать свойства воздуха в ямках Земли; климатообразующие факторы;

устанавливать зависимость между температурой земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха в слое стратосферы иной влажностью на основе данных метеорологических наблюдений;

оценивать свойства стратифицированной атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количественно оценивать тепло, получаемое земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;

различать виды стратифицированных осадков;

различать понятия «облака» и «муссоны»;

различать понятия «циклон» и «антициклон»;

различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «эстратосфера», «эстратосфера»;

применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушная масса» для решения задач и (или) практико-ориентированных упражнений;

выбирать и анализировать географическую информацию в таблицах, климатических диаграммах из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять измерение температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

оценивать границы биосферы;

приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных географических зонах;

различать растительность в зависимости от разных территорий Земли;

объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-географическом комплексе;

сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

применять понятия «широта», «полушария», «полюс», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «диалог вещей в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;

приводить примеры изменений в изученных геоферах в результате деятельности человека на территории материка и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

152.В.5. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 7 класса обучающийся научится:

ориентироваться на географических картах и глобусе местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

иметь представление о строении и свойствах (деформации, компактность, рыхлость) географической оболочки;

распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как целостность, единство и целостность;

определять природные зоны по их существенным признакам на основе выстроения и интерпретации информации об особенностях их природы;

различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

приводить примеры изменений в геоферах в результате деятельности человека;

описывать закономерности размещения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и организмов материка;

находить взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с целью выявления различных исторических географических регионов;

называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учетом характера взаимодействия в глыба земной коры;

устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;

классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;

объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;

применять понятия «индуцированное», «муссонное», «интенсивное», «западные ветры», «альбатусообразная» факторы для решения учебных и (или) практических заданий;

описывать климат территории по климатической рамке;

объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;

формулировать основные суждения о последствиях изменений географической природы в результате деятельности человека с использованием данных географической информации;

различать океанические течения;

сравнивать температуру в различных поверхностных широтах Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;

объяснять закономерности изменения температуры, влажности в органическом мире Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;

характеризовать типичные и исключительные территории Земли человека в основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практических заданий;

различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;

сравнивать плотность населения различных территорий;

применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практических заданий;

различать ступенчатые и кольцевые поселения;

описывать размеры крупнейших городов мира;

приводить примеры мирных и националистских религий;

применять живую или классификацию народов;

различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;

определять страны по их географическим признакам;

связывать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенностей адаптации человека к различным природным условиям регионов и отдельных стран;

объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

использовать знания о населении континентов и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, аудио- и видеоматериалы, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

представить в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географических описаний) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

анализировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представляющую в виде или нескольких источников, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

рассказывать проявления глобальных проблем человечества (экологическая ситуация, энергетическая, преодоление отсталости стран, трансформационная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

152.8.6. Предметные результаты реализации программы по географии. К концу 8 класса обучающийся научится:

характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;

находить в различных источниках информацию (карты, фотографии) о (делать выкладки российских учёных в путешествиях по территории страны);

характеризовать географическое положение России в настоящее время и использовать информацию на различных картах;

различать федеральные округа, крупные географические регионы и макрорегионы России;

привести примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;

оценивать влияние географического положения регионов России на её историю и культуру, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, российском и зональном уровне для решения прикладных ориентированных задач:

оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;

проводить классификацию природных ресурсов;

распознавать типы природопользования;

находить, анализировать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, тематические, видеоплёночные, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и прикладных ориентированных задач: определять высот горных гор и тектонических структур, сравнивать территории;

находить, анализировать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, тематические, видеоплёночные, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и прикладных ориентированных задач: объяснять закономерности распространения географических, социальных и метеорологических условий природы на территории страны;

сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
 пользоваться знаниями об общих чертах компонентов природы России
 и об отдельных территориях, об особенностях взаимодействия природы и общества
 в пределах отдельных территорий для решения прикладных ориентированных задач
 и контактов реальной жизни;

давать представление о географических процессах и явлениях, определяющих
 особенности природы страны, природных ресурсов и среды местности;

объяснять распространение по территории страны областей современного
 городского населения, земледельческой и оленеводства;

применять понятия «климат», «штиль», «мирный холм», «бацаньи льды»,
 «барханы», «люны» для решения учебных и (или) прикладных ориентированных задач;

применять понятия «солнечная радиация», «лиловая вышеступа температура
 воздуха», «интенсивные маель» для решения учебных и (или) прикладных
 ориентированных задач;

различать понятия «интарсия», «интарсия», «коэффициент увлажнения»;
 использовать их при решении учебных и (или) прикладных ориентированных задач;

отражать и характеризовать по карте территории по карте широты;

использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт»
 для объяснения особенностей погоды отдельных территорий и изменения карт
 погоды;

приводить классификации типов климата и моря России;

распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;

показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы
 рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России, крупные реки и озера,
 границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственные зоны и प्रदेशы
 страны: Арктической зоны, южной границы распространения экваториальной
 меридиан;

приводить примеры мор безлапости: в том числе для конусовых семян,
 в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

приводить примеры радиационности и переработки природопользования;

приводить примеры «жизни» охраняемых природных территорий России

у спелем крас. животных и растений, занесённых в Красную книгу России;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоматериалы, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;

приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;

сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и одного края;

проводить классификацию населённых пунктов в регионах России по заданным критериям;

использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «общинная форма (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «индекс городского индекса», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочий класс», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

15.1.7. Практические результаты освоения программы по географии. К концу 9 класса обучающийся научится:

выбирать источники географической информации (картографическая, статистические, текстовые, видео- и фотоматериалы, компьютерные базы

данных), необходимыми для изучения особенностей хозяйства России;

предоставлять в различных формах (в виде карт, таблиц, графиков, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

находить географическую информацию, которая является прикладной или может быть переработана: опрашивать информацию, необходимую для решения той или иной задачи;

применять понятия «экономика-географическая комплекс», «структура хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «узел» и «функция размещения промышленности», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «самоподдержка и рентабельность промышленности», «структурно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «децентрализованное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агротранспортный комплекс», «химико-лесной комплекс», «аэрокосмический комплекс», «металлургический комплекс», «ННЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отрасли химии в России;

различать территории опережающего развития, Арктическую зону и зону Севера России;

классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из доступных источников;

находить, извлекать, интерпретировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотозображения, компьютерные базы данных)

для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать эколого-отдельные отрасли хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития альтернатив на основе возобновляемых источников энергии на основе ИИТ);

различать изучаемые географические объекты, процессы и явления: анализировать России (экономика, население, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения промышленности, современные формы размещения промышленности);

различать ИИТ, ВРП и ИТР как показатели уровня развития страны и её регионов;

различать природно-ресурсный, человеческий и природно-ресурсный капитал;

различать виды транспорта и основные направления их работы: группировать и классифицировать;

показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;

использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, размещение отдельных предприятий, оценивать условия размещения территорий для размещения предприятий и различных производств;

использовать знания об особенностях компонентов природы России в её отдельных территориях; об особенностях взаимодействия природы и общества в различных отдельных территориях для решения практико-ориентированных задач в контакте реальной жизни: осуществлять реальные проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;

критически оценивать социальные условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технико-технические, экологические аспекты, необходимые для принятия соответствующих решений, о путях развития домохозяйств, предприятий и национальной экономики;

оценивать влияние географического положения отдельных регионов России

на особенности природы, жизни и хозяйственную деятельность населения;

описать географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;

сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсной ситуации и населения и хозяйства регионов России;

формулировать основные суждения и выводы о состоянии человеческой деятельности во окружающей среде своей местности, региона, страны и мира; в динамике, удельном и структуре сектора агро-экономического развития России, месте и роли России в мире;

приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местное значение на географической карте;

характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

153. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика» (базовый уровень).

153.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее сокращенно программа по физике, физика) означает содержательную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физике

153.2. Похона. сльнэл записка.

153.2.1. Программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе возможностей и требований к результатам обучения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учетом федеральной рабочей программы индивидуализации и конценции преподавания учебного предмета «Физика».

153.2.2. Содержание программы по физике направлено на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения физики на деятельностной основе. В программе по физике учитываются специфика учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым дидактическим и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего

образовател.

153.2.3. Программа по физике учреждений, распространяющие учебные материалы по темам обучения (по классам), предлжает примерную последовательность изучения тем, позволяющую в логике развития предметного содержания и учесть возрастные потребности обучающихся.

153.2.4. Программа по физике ориентирована с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

153.2.5. Физика является системообразующим для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией, энциклопедия в естественно-научную картину мира, представляет наиболее живые образцы применения научного метода познания, то есть способа получения достоверных знаний о мире.

153.2.6. Одна из главных целей физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно научной грамотности и интереса к науке у обучающихся.

Изучение физики на углубленном уровне предполагает наличие следующих компетенций:

- научно объяснять явления;
- оценивать и планировать особенности научного исследования;
- интерпретировать данные и устанавливать вучные показатели для получения данных.

153.2.7. Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

153.2.8. Цели изучения физики:

- приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие представлений о научном методе познания и формирование

последовательности и типология к обрѣтѣнным предметам:

формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему образованию и пути направления.

Достижение этих целей прирамы по физике на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;

приобретение умений анализировать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;

освоение методов решения простейших расчетных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных умений;

развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;

освоение приемов работы с информацией физического содержания, включая ориентацию о современных достижениях физики, а также и критическое осуждение информации;

увлечение со сферами профессиональной деятельности, связанной с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

153.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения физики на базовом уровне, - 238 часов: в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по физике перечень лабораторных работ и опытов является рекомендательным. учитель делает выбор при проведении лабораторных работ и опытов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, списка

экспериментальных заданий, проводимых в рамках основного государственного экзамена по физике.

153.3. Содержание обучения в 7 классе.

153.3.1. Физика и её роль в познании окружающего мира.

Физика – наука о природе. Знания природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы.

Понимание измерений Международной системы единиц.

Как физика и другие естественнонаучные науки изучают природу. Научно-исследовательский метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемых явлений. Описание физических явлений с помощью моделей.

153.3.1.1. Демонстрации.

Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления.

Физические приборы и процедура проведения измерений в соответствии с требованиями стандарта.

153.3.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Средствами чего деления шкалы измерить длину прибора.

Измерение расстояний.

Измерение объёма жидкости в твёрдом теле

Определение размеров малых тел.

Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.

Проведение измерений по проверке гипотезы: зависимость периода шара, зависимость горизонтальной скорости, чем больше, тем больше высота груза.

153.3.2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыт, доказывающий дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния веществ: вращение гири, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимодействие между молекулами вещества в разных агрегатных состояниях и на атомно-молекулярных уровнях. Особенности и различия свойств воды.

153.3.2.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явлений, объясняемых притяжением или отталкиванием частиц вещества.

153.3.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).

Опыт на наблюдение теплового расширения жидк.

Опыт по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

153.3.3. Движение и взаимодействие тел.

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством вещества в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложные силы, направленные под углом прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Урезы в природе и технике.

153.3.3.1. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела.

Измерение скорости прямолинейного движения.

Наблюдение явления инерции.

Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.

Среднее значение скорости при взаимодействии тел.

Сложные силы, направленные под углом прямой.

153.3.3.2. Двухмерные работы и опыты.

Определение скорости равноускоренного движения (шарика в жидкости, движение электрического автомобиля к так далее).

Определение средней скорости движущихся бруска и шарика по вращающейся пластине.

Определение плотности твёрдого тела.

Опыт, демонстрирующий зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.

Опыт, демонстрирующий зависимость силы трения скольжения от веса тела и характера соприкасающихся поверхностей.

153.1.4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.

Давление. Силы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматический насос. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Уменьшение атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Прибор для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздушный шарик.

153.3.4.1. Демонстрации.

Зависимость давления газа от температуры.

Передача давления жидкостью и газом

Сообщающиеся сосуды.

Гидростатический пресс.

Проявление действия атмосферного давления.

Уменьшение выталкивающей силы от погружения части тела в жидкость целиком.

Плавание выталкивающей силы в суспензии жидкости.

Условие плавания тела: плавальное или погружённое тело и зависимость от соответствия плотности его тела и жидкости.

153.3.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование зависимости веса тела и силы его объёма погружённой в жидкость части тела.

Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.

Проверка зависимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.

Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.

Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

153.3.3. Работа и мощность. Энергия.

Механическая работа. Мощность.

Примеры механизмов: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правила равновесия рычага. Проявление принципа равновесия рычага к блоку. «Золотое правило механики». Коэффициент полезного действия (далее – КПД) простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергии. Преобразование одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

153.3.5.1. Демонстрации.

Примеры простых механизмов.

153.3.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

Исследование условий равновесия рычага.

Измерение КПД наклонной плоскости.

Изучение закона сохранения механической энергии.

153.4. Содержание обучения в 8 классе.

153.4.1. Тепловые явления.

Сложные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Силы, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твердого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Температурное расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплого движения частиц. Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии тел. Передача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Теплообмен в теплом равновесии. Уравнение теплового баланса. Плавление и затвердевание кристаллических веществ. Удельные теплоты плавления. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельные теплоты парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления.

Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей КПД тепловых двигателей. Тепловые двигатели и защита окружающей среды.

Законы сохранения и превращения энергии в тепловых процессах.

153.4.1.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явления смачивания и капиллярных явлений.

Наблюдение теплового расширения тел.

Изменение давления газа при изменении объема и температуры или охлаждения.

Правила измерения температуры.

Виды теплопередачи.

Охлаждение при экспериментах работы.

Нагревание при конденсации рефракты инверсионных смесей.

Сравнение теплотемпостойкости различных веществ.

Наблюдение кипения.

Наблюдение плавления в термостате при плавлении.

Модель тепловых двигателей.

153.4.1.2. Лабораторные работы в опытах

Опыты по обнаружению действия сил молекулярного сцепления.

Опыты по измерению вязкости кристаллов поваренной соли или сахара.

Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твердых тел.

Определение давления воздуха в баллоне шприца.

Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объема и нагревания или охлаждения.

Примеры гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.

Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате потертостей и работы внешних сил.

Исследование явления теплоемкости при смешивании холодной и горячей воды.

Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым жидкостным цилиндром.

Определение удельной теплоемкости вещества.

Исследование процесса конденсации.

Определение относительной влажности воздуха.

Определение удельной теплоты плавления льда.

153.4.2. Электрические и магнитные явления.

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами).

Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Прямая

суперпроводимых электрических цепей (для низкочастотного уровня).

Понятие электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Структура атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Математическое представление тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Электрические цепи и потребление электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в механических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Циркулю Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

153.42.1. Демонстрации.

Электризация тел.

Диаграмма электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел.

Устройства и действия электризации.

Электростатическая индукция.

Закон сохранения электрических зарядов.

Применения в диэлектриках.

Моделирование силовых линий электрического поля.

Источники постоянного тока.

Действия электрического тока.

Электрический ток в жидкостях.

Газовый разряд.

Измерение силы тока амперметром.

Измерение электрочасового сопротивления потенциометром.

Ростки и магазин сопротивлений.

Взаимодействие постоянных магнитов.

Мультирование возможности подключения полюсов магнита.

Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.

Опыт Эрстена.

Магнитное поле тока. Электромагнит.

Действие магнитного поля на проводник с током.

Электризация азотом постоянного тока.

Исследования явления электромагнитной индукции.

Опыт Чарлеса.

Зависимость вольтметра от силы постоянного тока от уклонения или возмущения

Электрогенератор постоянного тока.

13.4.2.3. Лабораторные работы и опыты.

Опыт по приращению электрической энергии при сопротивлении.

Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.

Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.

Измерение и регулирование силы тока.

Измерение и регулирование напряжения.

Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.

Опыт, демонстрирующий зависимость электрического сопротивления от длины, площади поперечного сечения и материала.

Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.

Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.

Определение работы электрического тока, идущего через резистор.

Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.

Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку,

от напряжения на ней.

Отражение КПД на рычагах.

Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.

Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разлучении.

Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.

Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке.

Изучение действия магнитного поля на проводник с током.

Конструирование и изучение работы электродвигателя.

Измерение КПД электродвигательной установки.

Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование наимелней значения и направления индукционного тока.

153.5. Содержание обучения в 9 классе.

153.5.1. Механические явления.

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при равномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение.

Опыты Галилея

Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона.

Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Независимость и перпендикулярность.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие

второго тела с закрепленной осью вращения. Момента сил ... Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Сила эвристики работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Кинетическая энергия эвристики сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии, закон сохранения механической энергии.

153.5.1.1. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.

Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.

Измерение скорости и ускорения равноускоренного движения.

Изучение движения при равноускоренном движении.

Наблюдение движения тела по окружности.

Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физика.

Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.

Наблюдение равенства сил взаимодействия тел.

Изменение веса тела при ускоренном движении.

Передача импульса при взаимодействии тел.

Преобразование энергии при взаимодействии тел.

Сохранение импульса при упругом взаимодействии.

Сохранение энергии при абсолютно упругом взаимодействии.

Наблюдение равномерного движения.

Сохранение механической энергии при свободном падении.

Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

153.5.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Конструирование траекта для равномерного и равноускоренного движения шарика и те же задачи.

Определение средней скорости скольжения бруска как движущая сила на наклонной и плоскости.

Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.

Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости путь пропорционален квадрату соответствующей промежуток времени, то соответствующие промежутки времени одинаковы.

Последовательное исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормальной реакции.

Определение коэффициента трения скольжения.

Определение жесткости пружины.

Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

Определение работы силы упругости при подъеме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.

Изучение закона сохранения энергии.

15.3.2. Механические колебания и волны.

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твердом теле, распространение волн.

Звук. Характеристики звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.

15.3.2.1. Демонстрации.

Наблюдение колебаний тела под действием сил тяжести и силы упругости.

Наблюдение колебаний груза на вилке и на пружине.

Наблюдение на гужельных колебаний и резонанса.

Распространение продольных и поперечных волн (на модели).

Цифровые зависимости длины звука от частоты.

Акустический резонанс.

153.5.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение частоты и периода колебаний математического маятника.

Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника

Исследование зависимости периода колебаний подвешенной к нити груза от длины нити.

Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.

Проверка зависимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза.

Опыт. Демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины.

Измерение ускорения свободного падения.

153.5.3. Электромагнитное поле и электромагнитные волны.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

153.5.3.1. Демонстрации.

Свойства электромагнитных волн.

Волновые свойства света.

153.5.3.2. Лабораторные работы и опыты.

Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

153.5.3.4. Световые явления.

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмение Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение

света. Источники света под углом внутреннего отражения в оптических системах.

Линзы. Ход лучей в линзах. Оптические системы: фотоаппарата, микроскопа и телескопа. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальновидность.

Разложение белого света в спектр. Опыт Ньютона. Стояние спектральных цветов. Дисперсия света.

153.5.4.1. Дифракция

Прямое линейное распространение света

Отражение света

Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.

Преломление света

Относительный показатель

Ход лучей в собирающей линзе.

Ход лучей в рассеивающей линзе.

Получение изображений с помощью линзы.

Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.

Модель глаза

Разложение белого света в спектр.

Получение белого света при сложении света разных цветов.

153.5.4.2. Лабораторные работы и опыты

Изготовление зависимости угла отражения светового луча от угла падения.

Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале

Исследовательские зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе воздух-стекло

Угол лучей изображения с помощью собирающей линзы.

Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.

Опыт по разложению белого света в спектр.

Опыты по взаимодействию света предметом при их наблюдении через цветные фильтры.

153.5.5. Классовые явления

Опыт Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Ионизация и возбуждение света атомом. Кванты. Излучательные спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Структура атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Ионизация. Радиоактивные превращения. Переход по уровням атомных ядер.

Ядерные реакции. Закон сохранения энергии и массового числа. Энергия связи нуклонов ядер. Связь массы и энергии. Реакция синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд.

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы.

15.3.5.1. Демонстрации.

Спектры излучения и поглощения.

Спектры рассеянных лучей.

Спектр водорода.

Наблюдение трояков в камере Нильсона.

Работа счётчика ионизирующего излучения.

Регистрация излучения природными изотопами в дождевой.

15.3.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.

Исследование треков ионизирующего излучения частицы по тормозному пути (на фотографиях).

Измерение радиоактивности фона.

15.3.5.6. Целостительно-обобщающий модуль.

Целостительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметных содержания и опыта деятельности, приобретаемого при изучении этого курса физики, а также для подготовки к окончательному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественно-научная грамотность: осознание научных методов исследования явлений природы в физике; овладение умениями применять физические явления, применяя

получаемые знания, решать задачи. В том числе личностные и компетенционные.

[Принципиально деятельностный характер личного изучения реализуется за счёт того, что обучающийся выполняет задания, в тех формах им предлагается:

на основе полученных знаний растормаживать и структурировать физическую личность в окружающей природе и повседневной жизни;

использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;

объяснять научные основы широчайшего спектра современных технологий, например, прикладных и использующих различные квантовые свойства на основе закона сохранения в сохранении всех известных видов энергии.

Каждый из тем учебного курса включает экспериментальное исследование общепознающего характера. Модуль завершается личностно-диагностической и оценочной работой за курс освоения учебного образования.

153.6. Планируемые результаты освоения физики (базисный уровень) на уровне основного общего образования.

153.6.1. Изучение физики на уровне основного общего образования направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

153.6.2. В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патристического воспитания:

привлечение интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;

целостное отношение к достижениям российских учёных-физиков;

2) гражданские и духовно-нравственные воспитание:

способность к личному участию в обсуждении общественно-личных и этических проблем, связанных с прикладным применением достижений физики;

осознание важности журналистско-этических принципов и деятельности учёных;

3) эстетического воспитания:

привлечение эстетических качеств физической науки: её логичности

напряжения, стрессов, тревоги, лаковности;

4) ценности научного познания:

осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы ринания технологий, важнейшей составляющей культуры;

развитие научной ответственности, интереса к исследовательской деятельности;

5) социализация культуры безопасности и экологического благополучия:

развитие понятий безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и газовым оборудованием в домашних условиях;

сформированность навыков рефлексии, признание своего греха на наличие и такого же права у других человека;

6) духовного воспитания:

7) активное участие в решении практических задач (в рамках олимпиад, олимпиадной организации, населенного пункта, родного края) технологической и творческой изобретательности, требующих применения физических знаний:

интерес к прикладному изучению профессий, связанных с физикой;

8) экологического воспитания:

ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их экологических последствий для окружающей среды;

познавание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

9) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

потребность во взаимовыгодном сотрудничестве при выполнении исследований и прикладных физических мероприятий, ответственность перед обществом и другими;

повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;

потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы и физические объекты и явления;

осознание дефицита собственных знаний и компетентностей в области физики;

планирование своего развития и приобретение новых физических знаний;

стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, а также умение использовать приобретенные знания;

оценку своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных социальных последствий.

153.6.3.14 результатом изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, включающие познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

153.6.3.1.1. Владение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые познавательные действия:

выделять и характеризовать существенные признаки объекта (полюсы);

устанавливать существенный признак классификации, осуществлять группировку в сравнении;

выявлять закономерности и причинность в рассуждениях фактах, данных и таблицах, относящихся к физическим явлениям;

выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов, проводить анализ в использовании дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

самостоятельно выделять способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельных выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как средство исследовательского познания;

применять по смысловому полюсному плану опыт, постановку физического эксперимента, наблюдение, измерение физических величин;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе исследования для обоснования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проводимого наблюдения, опыта, измерения;

применять для объяснения дальнейшего развития физических процессов,

а также выдвигать предположения об их различиях в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и выборе информации для данных в учётом предложенной учебной ситуационной задачи;

активизировать, систематизировать и повторить информацию различными видами и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстративно решать задачи заполнения пустых схем, диаграмм, ших графиков и их комбинаций.

153.6.3.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения или решения задачи и поддерживать диалогический процесс общения;

слушать свои суждения в суждениями других участников диалога, обнаруживать расхождения и сходство мнений;

выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты выполнения комплексного проекта (эксперимент, исследование, проект и т.д.).

2) совместная деятельность (сотрудничество):

показывать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы, общаться между собой несколькими членами;

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общего продукта по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимных действий.

153.6.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;

проявлять интерес в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом доступных ресурсов и собственных возможностей, документировать предлагаемые варианты решений;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

2) самооценка:

давать оценку ситуации и предлагать план её разрешения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённой опыту;

выявлять коррективы в деятельности (в том числе в ходе выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, ожидаемых трудностей;

оставлять собственные результаты цели и условия.

3) эмоциональный интеллект:

создать себя на место другого человека в ходе эксперимента дискуссии на изучаемую тему, понимать чувства, измерения в лодку другого.

4) принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении физических задач и утверждениях на научные темы и такое же право другого.

153.6.4. Предметные результаты освоения программы по физике (базовый уровень).

153.6.4.1. Предметные результаты освоения программы по физике в ходе обучения в 7 классе

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: физические и качественные явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула.

иррегулярные движения вещества (пёрание, жидкое, твёрдотранше), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформации (упругая, пластическая), вязкость, сообщающиеся сосуды;

расширять знания (информация, теплоты, движение частиц, свойства, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой частью вращения, передача и обмен энергии твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по основным их характеристическим свойствам на основе опытов, демонстрируемых данными фильмами и картинками;

расширять знания о физических явлениях в окружающем мире, в том числе физические явления и процессы: примеры движения с различными скоростями и жидкой и твердой природе, действие силы трения в природе и технике, изменение атмосферного давления в живой организм, плавание рыб, птицы и человека, для этого переключить практическую задачу в учебнике, выделить существенные свойства (проявления) физических явлений;

определять изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила, упругость, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкостей, газов), выталкивающая сила, механические работы, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициенты полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергии). при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, приводить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило моментов рычага (близка), закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе

и в контексте ситуации прямо-ориентированного характера: выявить причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов и использовать 1—2 ключевых свойства физических законов или законов математики;

решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: по описанию условия задачи устанавливать краткое условие, подставлять физические величины и формулы в соответствующие расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, поднимать реальность логической физической величина;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в отклонении исследователя выделять проверяемое предположение (гипотезу), признавать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, проводить анализ по его результатам;

проводить опыты по подтверждению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку на предложенной сборке, определять условия эксперимента и формулировать вывод;

использовать прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом их абсолютной погрешности измерений;

проводить экспериментальное исследование одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость пути (расстояние) движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, плотности от массы и объёма погружённой части тела и от плотности материала, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага в блоке, участвовать в планировании учебного эксперимента, собирать установку и выполнять измерения, строить предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, приводить выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (плотность веществ жидкости и твёрдого тела, сила трения: скольжения, вращение воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), строить графические изображения при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и выполнять измерение величины величины;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

иметь представление о принципах действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижной и неподвижной блок, наклонная плоскость;

характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств в соответствии их назначения (в том числе: подставка, устройство водонепроницаемости, гидравлической пресса, манометр, вискозиметр, барометр, ареометр), используя знания о свойствах физических величин и физических законах и закономерностях;

приводить примеры (привести примеры) практического использования физических величин и закономерностей живая для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения правил экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять отбор необходимой информации в Интернете и соответствии с заданным тематическим заданием, на основе эмпирических знаний и путей решения задачных вопросов выделить информацию, которая является актуальной и может быть использованной;

использовать при выполнении заданий научно-популярную литературу физическим содержанием, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приемами копирования текста, извлечения информации из одной информационной системы в другую;

создавать собственными краткое письменное в устное сообщения на основе 2-3 источников информации, в том числе публицисти проводить краткие сообщения в

результатах проектов или учебных исследований, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

при выполнении учебных проектов и исследовательской распределить обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, оценивать собственный вклад и деятельность группы, выстраивать коммуникативные взаимодействия, учитывая мнение окружающих.

153.4.4.2. Предметные результаты освоения программы по физике в конце обучения в 8 классе:

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

крупными понятиями масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния веществ, кристаллические и аморфные тела, конденсированный и неагрегированный пар, влажность воздуха, температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель, элементарный электрический заряд, а электрические поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;

различать явления (тепловое расширение и сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, сжижение, капли и роса, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (плавление)), теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение), электризация тел, взаимное притяжение и отталкивание электрических тел, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, а электромагнитная индукция) по описанию их характерных признаков и на основе наблюдений, демонстрируемых данное физическое явление;

различать проявления изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоемов, морские бризы, обрывание льда, туман, иней, снег, электрические явления и молнии, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полупроводники, при этом переформулировать практическую задачу в учебнике, выделить

существование свойств: (применять) физические явления;

описывать существенные свойства тел и физические явления, количественные физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление материала, работа и мощность электрического тока), при отборе правильно применять физические символ используемых величин, обозначения в единицах физических величин, вводить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графические зависимости физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, знания о взаимодействиях полей (на качественном уровне), закон сохранения энергии, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон сохранения энергии, при этом уметь формулировать закон и описывать его математическое выражение;

объяснять физические явления и свойства тел, в том числе и в нестандартных ситуациях качественно-ориентированного характера; выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1-2 логических шагов с использованием 1-2 изученных свойств физических явлений, физических законов или закономерностей;

решать расчетные задачи в 2-3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины; проводить анализ условия задачи, выделяя краткое условие, выделять недостающих данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать полученные значения физической величины с известными данными;

распознавать проблему, которую можно решить при помощи физических методов, если другим способом не удастся, выделять первоначальное предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, приходить к выводу;

применять опыты по наблюдению физических явлений или физических

свободы и т. (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объема, температуры, скорости процесса остывания и измерений при изменении от цвета излучаемой (теплообменной) поверхности, влияние температуры среды от температуры жидкости и влияния от поверхности, электризация тел в электрических полях электрических зарядов, влияние действия постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагниты, свойства электрических поле постоянного тока); формулировать проверяемые предположения, собирать установку на предположенного оборудования, отсканировать, сделать и фотому проявить выводы;

выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; обрабатывать результаты измерений с учетом погрешностей абсолютной погрешности;

проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления материала проводника, силы тока, плушена через проводник, от напряжения на проводнике, исследуемые последовательного и параллельного соединения проводников); минимизировать погрешности, собирать установку и выполнять измерения, следуя предположенному плану, фиксировать результаты полученных зависимостей в виде таблиц и графиков, проводить выводы по результатам исследования;

проявить косвенные измерения физических величин (удельная теплоемкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока); планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предположенной инструкции, и выполнять измерения величин;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

характеризовать принцип действия изучаемых приборов в технических устройствах с использованием их описания (в том числе: система отопления домов, газораспределительная труба, амперметр, вольтметр, счетчик электрической энергии, измерительные приборы, измерительные электроприборы (тримеры));

электрические предохранители, электромоторы, электродвигатель постоянного тока), использовать знания о свойствах физических веществ и возможные физические закономерности;

распознавать простые технические устройства и измерительные приборы на схемах и соответствующим рисункам (тахогенератор, термометр, датчик температуры, тахометр, датчик наугриной стороны, электрометр, реостат), составлять схемы электрических цепей в последовательном и параллельном соединении элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;

приводить примеры (находить информацию и примеры) практического применения физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, на основе известных знаний и путей сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является первоисточником или может быть первоисточником;

использовать при использовании учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, применять приёмы кодирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников, и при этом публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом активно использовать изученный повзрослый аппарат курса физики, сотрудничать на уровне проектной деятельности;

при выполнении учебных программ и исследовательских проектов расширять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, ставить во внимание мнение других действий и корректировать его, признавать собственный вклад в деятельность группы, выступать компьютеризованное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

153.6.4.3. Предметные результаты освоения программы по физике к концу обучения в 9 классе:

Предметные результаты по базовому уровню должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: скорости перемещения, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, криволинейное и параболическое движение, центр тяжести, инерциально инертное тело, центр тяжести твёрдого тела, равноускоренное, механические колебания и волны, звук, диффузия и упр. разлук, электромагнитные волны, токмагн. поле, электрические волны, свет, близорукость и дальнозоркость, спектры испускания и поглощения, инерция, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;

распознавать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, равноускоренное движение по окружности, вынужденные колебания), резонанс, механические колебания (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, механические колебания (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, механические колебания, отражение звука, преломление звуковых волн, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, раиспеление белого света и спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение двойчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данные физические явления;

распознавать проявления изученных физических явлений в окружающей среде (в том числе физически явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, резонанс движения живых организмов, распространение звуковых волн, инерция, возмущение, сейсмические волны, цунами, эхо, свет тела, оптическое изображение в природе, биологическое действие инфракрасного, ультрафиолетового и рентгеновского излучения, естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных изотопов, действие радиоактивных излучений на организм человека). при этом переходить практически к началу в учебнике, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;

определять изученные свойства тел и физических явлений, используя

физические величины: (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, все тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, подвешен над поверхностью земли, потенциальная энергия скатной пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, закон преломления света); при изучении уметь анализировать физические смыслы используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; строить графики изучаемых зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях, при этом формулировать закон и выводить его математическое выражение;

объяснять физические процессы и явления тел, в том числе и в простейших ситуациях качественно ориентированными характером: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2-3 логических шагов с использованием 2-3 изученных свойств физических явлений, физических законов или закономерностей;

решать расчётные задачи (ориентируясь на систему из 2-3 уравнений), применяя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе данных условия задачи устанавливать краткие условия, выявлять избыточные или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать результатность по значению физической величины;

рассуждать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание наблюдений, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения наблюдений, проводить выводы,

интерпретировать результаты наблюдений и опытов:

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, преломление света, разложение белого света в спектр, изучение смещения изображения в собирающей линзе, приближенные зависимости в линейчатых спектрах излучения); самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, выполнять ход опыта в его результаты, формулировать выводы;

применять при необходимости серию прямых измерений, определения среднего значения измеряемой величины (численные расстояния собирающей линзы), приближенно выбирать способ измерения (измерительного прибора);

проводить последовательные качественные (качественных значений с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, периода колебаний маятника от длины нити, зависимости угла преломления света от угла падения и угла преломления от угла падения); планировать последовательные самостоятельные собирать установку, фиксировать результаты количественной зависимости физических величин в виде таблиц; строить график, проводить выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жесткость пружины, коэффициент трения: скользящий, механическая работа и мощность, частота и период колебаний маятника пружинного маятника, оптическая сила собирающей линзы, радиус кривизны (оп)); планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкцией, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты в соответствии с целью и задачей измерений;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

различать основные признаки изученных физических моделей: материальная

точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, лупа, тонкая линза, плазменная модель атома, волновая модель атомного ядра;

изучать принципы действия научных приборов и технических устройств, и в использованном их описании (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, аэроплан, очки, перископ, фотодатчик, оптические спектрометры, спектрометры, микрометр, камера Нильсона), использовать знания о свойствах физических явлений и необходимых физических закономерности;

использовать схемы и схематические рисунки научных технических устройств, измерительных приборов и технических процессов для решения учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм этики человеческого поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации в Интернете, осуществлять поиск информации заранее, находить пути определения достоверности полученной информации на основе известных знаний и дефиниции этих источников;

находить при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, соблюдать приёмы коллективного текста, преобразование информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные презентации и устные сообщения на основе информации из различных источников, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать научный инжиниринговый аппарат учебного раздела физики и оценивать, не стесняясь представлять с учётом особенностей аудитории обучающихся.

1.54. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика» (углублённый уровень).

1.54.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика»

углублённый уровень (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее сокращённо – программа по физике, физика) включает дополнительную нагрузку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физике.

154.2. Программная нагрузка.

154.2.1. Программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам обучения на углублённом уровне основной общеобразовательной программы, представленных в ФГОС (ОКО), а также в учётом федеральной рабочей программы воспитания и концепции преподавания учебного предмета «Физика».

154.2.2. Содержание программы по физике направлено на удовлетворение повышенных запросов обучающихся, стремящихся к более глубокому пониманию физических явлений, и на формирование естественно-научной грамотности обучающихся. В программе по физике учитываются особенности учебного предмета в реализации требований ФГОС (ОО) к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

154.2.3. Программа по физике устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предмет, предметно-последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

154.2.4. Программа по физике разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

154.2.5. Физика является системообразующим для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе понимания и явлений, изучаемых химией, биологией, относящихся к физической географии. Важнейшим и естественно-научным методом изучения природы является наблюдение, а также способ получения достоверных знаний и мере.

154.2.6. Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса

к науке у обучающихся.

Изучение физики на углубленном уровне предполагает умеренное владение следующими компетенциями, характеризующими естественно-научную грамотность:

изучать объективную реальность;

оценивать и понимать особенности научного познания;

интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

154.2.7. Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в компетенции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

154.2.8. Цели изучения физики на углубленном уровне:

развитие интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитию их интеллектуальных и творческих способностей;

развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского интереса к окружающим явлениям;

формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

формирование умений применять физические знания и научные доказательства для объяснения окружающих явлений;

формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и экологии;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению и пути карьеры;

формирование готовности к дальнейшему изучению физики на углубленном уровне в рамках соответствующей профилированной области общего образования.

Достижение этих целей программы по физике на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

приобретение знаний о дискретном строении вещества, механизмах, тепловых, электромагнитных и химических явлениях;

приобретение умений анализировать и интерпретировать физические явления на основе изучения физических законов и закономерностей;

освоение методов решения расчетных и качественных задач, требующих осознания и использования физических моделей, включая творческие и практико-ориентированные задачи;

развитие исследовательских умений: выбирать величина и измерять физические величины, измерять ошибки и предлагать экспериментальные способы их проверки, планировать и проводить планы экспериментальные исследования, анализировать полученные данные и проводить выводы;

освоение приемов работы с информацией физическим содержанием, включая информацию о современных достижениях физики, интерпретацию и критическое оценивание информации;

знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

154.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения физики на углубленном уровне: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 136 часов (4 часа в неделю). При этом из обязательной части учебного плана выделяется: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по физике перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель делает выбор при проведении лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики экспериментальных задач, предлагаемых в рамках реализации государственного стандарта по физике.

154.3. Содержание обучения в 7 классе.

154.3.1. Физика и её роль в развитии окружающего мира.

Физика – наука о природе. Известные примеры (алюминий, содержание,

взаимосвязи (например, связь). Физические явления: механические, тепловые, электромагнитные, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерения. Единицы физических величин. Измерение физических величин. Эталоны. Физические приборы. Цена деления. Направление измерения. Правила безопасности при работе с лабораторным оборудованием. Международная система единиц. Перевод величин между единицами СИ.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Ответственно-исследовательский метод, наблюдение, эксперимент, выдвигание гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемых явлений. Объяснение физических явлений с помощью моделей.

154.3.1.1. Демонстрации.

Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые явления.

Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговых и цифровых приборов.

154.3.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение цены деления шкалы измерительного прибора.

Измерение расстояний.

Измерение площади и объёма. Метод палетки.

Измерение времени.

Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.

Определение размеров малых тел. Метод усадки.

Примерные исследования по проверке гипотезы: зависимость пути от скорости пушечного горизонтального снаряда, чем больше, тем больше путь пушки.

154.3.2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры и масса. Физика доказывает дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение. Диффузия. Независимость частиц вещества при сжатии и отталкивание.

Агрегатное состояние вещества: состояние жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и на атомно-молекулярном уровне. Особенности агрегатных состояний воды.

154.3.2.1. Демонстрации.

Наблюдения броуновского движения.

Наблюдения диффузии.

Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием молекул вещества.

154.3.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение диаметра шара методом разов (с использованием фотокамеры).

Снижение коэффициента теплового расширения газов.

Опыт по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

154.3.3. Движение в сплошной среде тел.

Механическое движение. Путь и перемещение. Равномерное и неравномерное движение. Средняя скорость как пример неравномерного движения тел. Средняя скорость для равномерно движущихся. Расчёт пути и времени движения.

Графики зависимости скорости, перемещения от времени. Общие понятия об относительности движения. Сложные скорости для тел, движущихся параллельно.

Изменение энергии. Закон инерции. Взаимодействие тел: как причина изменения скорости движение тел. Масса как мера инертности тела в поступательном движении. Плотность вещества. Связь плотности с количеством вещества и площадью объёма вещества. Смысл и единицы. Поверхностная и линейная плотность.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести по другим планетам. Вес тела. Невесомость. Сложные силы, направленные по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя, вязкое трение. Трение в природе и технике.

154.3.3.1. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела.

Измерение скорости и прямолинейного движения.

Наблюдение явлений инерции.

Наблюдения изменения скорости при взаимодействии тел.

Сравнение масс по взаимному действию тел.

Сложение сил, направленных по одной прямой.

154.3.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение скорости равномерного движения (шарика в желобе, маховик электрического индукционного и так далее).

Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости.

Определение плотности твёрдого тела.

Опыт, демонстрирующий зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.

Опыт, демонстрирующий зависимость силы трения скольжения от силы давления и характера соприкасающихся поверхностей.

154.3.1. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.

154.3.4. Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.

Давление. Сила давления. Свойства уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма и температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины.

Зависимость давления жидкости от глубины погружения. Гидростатическое давление. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы. Использование вакуума для тяги и сжатия газовых технологий. Устройство водопровода.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Условия возможности плавания в жидкости (архимедовой) опыты, подталкивание. Плавающие тела. Подушки безопасности.

154.3.4.1. Демонстрации.

Зависимость давления газа от температуры.

Передача давления жидкости на газом.

Способность сжигать.

Гидравлический пресс.

Применение действия гидростатического давления.

Сифон.

Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой в жидкость части тела и плотности жидкости.

Измерение выталкивающей силы весу погружённой жидкости.

Устойчивое плавание тела и зависимость погружения тела и зависимость от соотношения плотностей тела и жидкости.

154.3.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Измерение зависимости веса тела и воды от объёма погружённой в жидкость части тела.

Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.

Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.

Опыт, демонстрирующий зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.

Конструирование ареометра или конструирование ложки и определение её грузоподъёмности.

154.3.5. Работа и мощность. Энергия.

Механическая работа для сил, направленных вдоль линии перемещения. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, ворот, блок, полиспаст, заклёпанный телескоп, жерновчатый механизм. Момент силы. Рычаговое правило. Правило моментов. Применение принципа равновесия рычага к блоку. «Золотое правило механики». КПД простых механизмов. Применение механизмов в быту, технике, живых организмах.

Механическая энергия. Качественная и количественная энергия. Преобразование одного вида механической энергии в другой. Уроки: сохранения и преобразования энергии в механике.

154.3.5.1. Демонстрации.

Примеры простых механизмов.

154.3.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование условий равновесия рычага.

Измерение КПД наклонной плоскости.

Изучение пружин и рычагов для подвижного и неподвижного блоков.

Определение КПД подвижного и неподвижного блока.

Определение работы силы упругости при подъёме грузов при помощи подвижного блока.

Изучение законов сохранения механической энергии.

154.4. Содержание обучения в 8 классе.

154.4.1. Тепловые явления.

Основные положения: молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Свойства молекулярно-кинетической теории. Молекулярно-кинетической теории.

Материалы твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллическое и аморфное тела. Пластик — новый материал для новых технологий. Теплоэлектрические явления искусственных полупроводников. Свойства газов, жидкостей и твёрдых тел по основным положениям молекулярно-кинетической теории. Поверхностное натяжение, смачивание, капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие. Зависимость удлинения тела от объёма, температуры.

Температура. Связь температуры со средней кинетической энергией тепловых движений частиц. Температурные шкалы.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Виды теплопередачи в природе и технике. Необратимость тепловых процессов.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен

и теория равновесия. Закон Ньютона-Рихмана. Уравнение теплового баланса.

Плавление и испарение при скачкообразных процессах. Удельная теплота плавления. Испарение и кипение. Излучение. Каловые. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от внешнего давления. Насыщенный и ненасыщенный пар. Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды. Тепловые потери в тепловых.

Закон сохранения и преобразования энергии в механических и тепловых процессах.

154.4.1.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явления поверхностного натяжения, смачивания и капиллярных явлений.

Наблюдение теплового расширения тел.

Измерение давления газа при изменении объема и нагревании или охлаждении.

Правила измерения температуры.

Виды теплопередачи.

Охлаждение при испарении жидкости.

Нагревание при совершении работы внешними силами.

Сравнение теплоемкостей различных веществ.

Наблюдение кипения.

Наблюдение постоянства температуры при плавлении.

Модели тепловых двигателей.

154.4.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Опыт по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

Опыт по измерению коэффициента поверхностной энергии или сил сцепления.

Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.

Опыты по наблюдению температурного расширения жидкостей и сжатия газов

Определение плотности воздуха в баллоне термометра.

Исследование зависимости давления воздуха от его объема и температуры.

Проникание индикатора жидкой заливочной лампы спиритной жидкости в термометрической трубке от температуры.

Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи в разных внешних условиях.

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Определение количества теплоты, полученной водой при теплообмене с нагревателем металлического цилиндра.

Определение количества теплоты потерь (закон Ньютона-Рихмана).

Определение удельной теплоемкости вещества.

Испытание ледяной смеси на нагревание.

Определение относительной влажности воздуха.

Определение удельной теплоты плавления льда.

154.42. Электрические и магнитные явления.

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона.

Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (по качественному уровню).

Понятие электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в металлах, жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Амперметр и вольтметр в цепи постоянного тока. Сопротивление проводника. Удельное

Результат и выкладки сопротивлений.

Исследования действия постоянных магнитов.

Моделирование зависимости раздвигания полюсов магнита.

Моделирование магнитных полей постоянных магнитов

Опыт Эрстеда.

Магнитное поле тока. Эксперимент.

Действие магнитного поля на проводник с током.

Экспериментальное установление закона

Опыты Фарадея.

Электрогенератор постоянного тока.

15.4.2.2. Электролитические работы и опыты.

Опыты по электролитическому разложению воды при электролизе и индукции.

Исследования действия электрического поля на проводники и диэлектрики.

Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока.

Исследования зависимости силы тока, протекающего через резистор, от напряжения на резисторе и сопротивления резистора.

Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.

Определение удельного сопротивления проводника.

Проверка правил сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.

Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.

Определение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.

Проверка правил Кирхгофа

Проверка выполнения закона Ома для полной цепи.

Изучение вольт-амперных характеристик нелинейных элементов (ламп накаливания или полупроводниковых диодов).

Определение работы электрического тока, идущего через резистор.

Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.

Определение КПД нагревателя.

Исследование магнитной взаимности постоянных магнитов.

Изучение магнитной силы постоянных магнитов при их объединении в ряд, в цепке.

Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.

Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнитной силы в воздушном токе в катушке от величины (плотности) сердечника в катушке.

Изучение действия магнитного поля на проводник с током.

Конструирование и изучение работы электродвигателя.

Измерение КПД электродвигательной установки.

Опыты по последовательному включению электромагнитной катушки: исследование зависимости и направления индуцированного тока.

[54.3. Содержание обучения в 9 классе.

[54.5.1. Механические явления.

Механическое движение. Материальная точка. Способы описания механического движения: табличный, графический, аналитический. Система отсчета. Относительность механического движения.

Некоторые величины, скалярные и векторные, проекция вектора. Разност-вектор материальной точки. Перемещение за промежуток. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорости тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Ускорение свободного падения. Опыты Галилея.

Графическая интерпретация ускорения, скорости, пройденного пути в перемещении для прямолинейного движения.

Движение тела, брошенного под углом к горизонту.

Движение по окружности. Линейная скорость, угловая скорость, период и частота обращения при равномерном движении по окружности. Скорость и ускорение при движении по окружности.

Вектор силы. Равнодействующая сила.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона
Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения. Коэффициент трения.

Движение тела по окружности под действием нескольких сил.

Законы Бернулли и подъемная сила крыла. Современное турбулентное пограничное слое на тонких крыльях, применение для скоростных автомобилей. Движение поезда в магнитной подушке.

Силы тяжести и закон всемирного тяготения. Движение тел: вокруг гравитационного центра (в том числе и планет вокруг Солнца). Первая космическая скорость. Целесообразность в парашютизме.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твердое тело. Равновесие твердого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Угловое и поступательное взаимодействия. Законы изменения и сохранения импульса. Реактивное движение.

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон изменения и сохранения механической энергии.

154.5.1.5. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела относительно неподвижных тел отсчёта.

Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.

Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения.

Изследование и сравнение равноускоренного движения.

Наблюдение движения тела по окружности.

Наблюдение механических явлений, происходящих в системах отсчёта «Телесная» при её равномерном и ускоренном движении относительно христовской функции.

Наблюдение равновесия тел, скользящего падения, колебания маятника в инерциальных системах координат, изменение принципа относительности.

Зависимость ускорения тела от его массы и действующей на него силы.

Наблюдение равновесия сил при взаимодействии тел.

Измерение веса тела при ускоренном движении.

Передача импульса при взаимодействии тел.

Преобразование энергии при взаимодействии тел.

Сохранение импульса при абсолютном неупругом взаимодействии.

Сохранение импульса при упругом взаимодействии.

Наблюдение равномерного движения.

Сохранение энергии при свободном движении.

Сохранение энергии при движении тела под действием пружины.

154.5.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Конструирование прибора для измерения дальности равномерного движения шара над столом.

Определение средней скорости равномерного движения шарика по наклонной плоскости.

Определение ускорения тела при равноускоренном движении по окружной плоскости.

Исследовательские зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд натуральных чисел, то времена одних и тех же.

Исследование движения тела, брошенного под углом к горизонту.

Исследовательские зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления.

Определение коэффициента трения скольжения.

Определение жесткости пружины.

Исследовательские зависимости силы упругости, возникающей в пружине, от степени деформации пружины.

Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

Определение работы силы упругости при поднятии груза с использованием

неподвижного и подвижного блоков.

154.5.2. Механические колебания и волны.

Кинематические движения. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Гармонические колебания. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.

Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательных движениях.

Механические волны. Продольные и поперечные волны. Свойства механических волн: интерференция и дифракция. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны.

Звук. Распространение и отражение звука. Громкость звука и высоты тона. Резонанс в акустике. Инфразвук и ультразвук. Минимизация ущерба звука в современных технологиях.

154.5.2.1. Демонстрации

Наблюдение колебаний π -маятника безъём силы тяжести и силы упругости.

Наблюдение колебаний груза на штык из пружины.

Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.

Распространение продольных и поперечных по π и σ волнам).

Наблюдение интерференции и дифракции волн на поверхности воды.

Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.

Акустический резонанс.

154.5.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение частоты и периода колебаний математического маятника.

Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника.

Исследование зависимости периода колебаний груза на штык от длины нити.

Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.

Проверка зависимости периода колебаний груза, подвешенного к ленте, от массы груза.

Опыт, демонстрирующий зависимость периода колебаний пружинного

маятника, от массы груза и жесткости пружины.

Измерение ускорения свободного падения.

154.5.3. Электромагнитное поле и электромагнитные волны.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи. Радиосвязь. Космическая связь.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Основные свойства света: интерференция и дифракция.

154.5.3.1. Демонстрации.

Свойства электромагнитных волн.

Интерференция и дифракция света.

154.5.3.2. Лабораторные работы и опыты.

Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

Применение опытов по интерференции и дифракции света.

154.5.4. Световые явления.

Лучевая модель света и геометрическая оптика. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмение Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света. Построение изображений сферическими зеркалами.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Иллюзия мира: полное отражение в оптических световодах, оптоволоконная связь.

Линзы, ход лучей в линзе. Формула тонкой линзы. Построение изображений сфокусированных тонкой линзой. Оптическая система с объективом и окуляром и телескоп. Глаз, как оптическая система. Близорукость и дальновидность.

Разложение белого света в спектр. Опыт Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.

154.5.4.1. Демонстрации.

Прямолинейное распространение света.

Отражение света.

Получение изображений в плоском зеркале.

Преломление света.

Оптический спектроид.

Ход лучей в собирающей линзе

Ход лучей в рассеивающей линзе.

Получение изображения с помощью линз.

Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.

Модель глаза.

Разложение белого света в спектр.

Получение белого света при сложении света разных цветов.

154.5.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование зависимости угла отражения (инцидент) луча от угла падения.

Изучение свойств изображения в плоском зеркале.

Исследование зависимости угла преломления от угла падения светового луча на границе двух сред (стекло).

Получение изображения с помощью собирающей линзы.

Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.

Опыт по разложению белого света в спектр.

Опыт по восприятию света предметом при их наблюдении через различные фильтры

154.5.5. Квадратные ячеики.

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомами. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклоны: модель атомного ядра. Источники. Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер. Действие радиоактивных излучений на живые организмы. Защита от радиоактивного излучения.

Ядерные реакции. Законы сохранения: зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Использование энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы ядерной энергетики.

154.5.5.1. Демонстрация.

Спектры излучения и поглощения.

Спектры различных металлов.

Спектр водорода.

Наблюдение треклов в камере Вильсона.

Работа с фотоплаки повидривующих илучений.

Регистрация илучения при различных ишнерациях и иридуциях.

154.5.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Наблюдение спектров и линейчатых спектров илучения.

Исследование треклов: измерение энергии ишицы по торжескому луку (по фототриграммам).

Измерение радиационного фона.

154.5.6. Ишнерительно-обобщающий модуль.

Ишнерительно-обобщающий модуль предназначается для систематизации и обобщения ишнерительно содержавшихся в области деятельности, ириобретенного при изучении всего курса физики углубленного уровня, а также для подготовки к ишнеренному государственному экзамену по физике.

В процессе изучения ишнеренного модуля реализуются и получают деятельное ишнеренное углубленные действия, обеспечивающие ишнеренные иридумительные и метаиридумительные результаты обучения. (Формирование естественного-звучной гласности: объяснение и описание явления не только иридуманная физическая ишнеренная, исследовательские действия (иридуманная гипотеза, ишнеренная цель и планирование исследования, ишнеренная ишнеренная и получение ишнеренных).

Предметной формой освоения модуля является иридуманная, иридуманная которого ишнеренная:

иридуманная задач, ишнеренная к различным иридуманная в том же курсе физики, в том же виде задач, ишнеренная иридуманная иридуманная иридуманная;

ишнеренная лабораторных работ и опытов (ишнеренная работы и ишнеренная иридуманная к иридуманная курсу) в условиях самостоятельного планирования иридуманная иридуманная, ишнеренная и обшнеренная ишнеренная иридуманная, сборка ишнеренная иридуманная установка;

ишнеренная проблемных задач иридуманная-иридуманная иридуманная характера (задания по естественного-звучной гласности), в том же виде иридуманная

с межпредметным содержанием;

работу над групповыми или индивидуальными проектами, связанными с содержанием курса физики.

Изучение повторительно-обобщающего модуля может заключаться в проведении дидактической работы на уровне физики углублённого уровня, для которой заданы разного уровня сложности. Результаты выполнения диагностической работы могут показывать степень готовности обучающихся к освоению государственному экзамену по физике, а также свидетельствовать о достижении уровня естественно-научной грамотности.

154.6. Планируемые результаты освоения физики (углублённый уровень) на уровне основного общего образования.

154.6.1. Изучение физики на уровне основного общего образования направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

154.6.2. В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патристического воспитания:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;

появление отношения к достижениям российских учёных-физиков;

2) гражданскои и духовно-нравственного воспитания:

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;

появление ценности морально-этических принципов в деятельности учёного;

3) эстетического воспитания:

восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, чёткости, логичности;

4) ценности научного познания:

осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, ценности развития технологий, индустриальной цивилизации культуры;

ориентируя в деятельности на современную систему значимых предположений об основных закономерностях развития природы;

развития научной самостоятельности, интереса к исследовательской деятельности;

б) цифровизация культуры: цифровая и эмоциональность и благополучия:

связанные проблемы безопасности образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасности поведения на транспорте, на дорогах, в электрических и тепловых оборудованных помещениях учащихся;

сформированность навыков рефлексии, понимание своего опыта, его отработку и такого же опыта у другого человека;

в) трудовое воспитание:

активное участие и решение проблемных ситуаций (в рамках семьи, образовательной организации, населенных пунктов, района) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;

интерес к прикладному изучению профессий, связанных с физикой;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование проектов и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

связанные глобального характера экологические проблемы и пути их решения;

д) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

необходимость взаимодействия при выполнении исследовательских проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

личностное развитие своей компетентности через практическую деятельность;

необходимость формирования новых знаний, умений формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

осознание недостатков собственных знаний и компетентностей в области физики;

планирование своего развития и приобретения новых физических знаний;

стремление применять и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, а также умение использовать физические знания;

осуществления действий и учётом влияния на окружающую среду, возникающих побочных последствий.

154.6.3.13 результаты познавательной фазы (углублённой урочной) на уроке основного общего образования у обучающихся будут оформляться метапредметные результаты, как например познавательные универсальные учебные действия; коммуникативные универсальные учебные действия; результаты универсальные учебные действия.

154.6.3.1. Овладение универсальными учебными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (называть), классифицировать их;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и при необходимости, относящихся к физическим явлениям;

выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

возможны также выбирать способ решения учебной (эвристической) задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

использовать приборы как исследовательский инструмент познания;

применять по самостоятельно установленному плану опыт, исследовательский эксперимент, лабораторные исследования физических явлений;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследований или экспериментов;

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проекционного введения, опыта, исследований;

применять возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также использовать предложенные им их развитие в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации по данным с учётом предполагаемой учебной физической задачи;

анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

оценивать надёжность информации по критериям, предъявляемым учителем или сформулированным самостоятельно;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать различные этапы исследования схемами, диаграммами, любой графической и их комбинациями.

1.4.6.3.2. Оказание универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

в ходе обсуждения учебной литературы, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и выдвигать идеи, направленные на решение задачи и дальнейшее общение;

высказывать свои суждения с указанием других участников диалога, обнаруживать различие в способах мышления;

выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты научного или практического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

2) совместная деятельность (сотрудничество):

повествовать и ясно понимать различия между командной и индивидуальной работой при решении конкретной физической проблемы;

принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы, обобщать мнения независимых членов;

выполнять свою часть работы, достигая индивидуального результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным учащимися взаимодействия.

1.5.4.6.3.3. Физические универсальности учебными регулятивными действиями:

1) ситуационная:

выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

симбиотически составлять алгоритмы решения физической задачи или планирование с учётом имеющихся ресурсов и возможных возможностей, обосновывать предлагаемые варианты решений;

принимать участие и брать ответственность за решение.

2) самооценка (рефлексия):

давать оценку ситуации и предлагать пути её изменения;

анализировать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

иметь характеристики деятельности. (в том числе в ходе выполнения физического исследования или проекта) по мере новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, уровня сложности, возникающих трудностей;

оценивать соответствие результатов цели и условиям.

3) эмоциональной устойчивости:

стоять себе за место другого человека в ходе спора или дискуссии на научные темы, понимать мотивы, намерения и логику другого.

4) участие себя в других:

проявлять своё право на свободу при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

154.6.4. Предметные результаты освоения программы по физике (у любительский уровень).

154.6.4.1. Предметные результаты освоения программы по физике в конце обучения в 7 классе:

Предметные результаты на углубленном уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: физические и химические явления, наблюдения, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула.

энергетические состояния вещества (твердое, жидкое, газообразное), механические движения (равномерное, неравномерное, прерывистое), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), жесткость, скольжение и т.д.

различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, химическое действие тел, взаимодействие сферич. тел с закрепленной осью вращения, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление: плавание тел, превращение механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе описания, демонстрирующего данное физическое явление;

распознавать проявления изучаемых физических явлений в окружающем мире (в том числе количественные значения и примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие сил тяжести, трения, упругости в природе и технике, влияние атмосферного давления на живую природу, плавание рыб, птицы в воде человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;

применять изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (длина, объем, плотность, масса, время, путь, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление твердого тела, давление столба жидкости, выталкивающая сила, механическая работа, мощность, импульс силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании применять графический физический смысл непонятных понятий, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие движение физическую величину с другими величинами, строить графики изученных величин и физических процессов;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя законы сложения сил (полюс одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и выводить его математическое выражение;

строить простые физические модели реальных объектов, процессов и явлений.

выделять при этом существенные и второстепенные свойства объектов, процессов, явлений, представлять физические модели для объяснения физических процессов и решения учебных задач:

объяснять физические явления, процессы и свойства тел... в том числе и контексте существующей трагико-ориентированного характера, и решать качественные задачи, в том числе преобразование численного описания характеристик явлений физических величин, выбирать физическую модель, выявлять причинно-следственные связи и выстраивать логическую цепочку рассуждений с использованием изученных свойств физических явлений, физических законов, закономерности и модели;

решать расчетные задачи (в 2-3 действия) по изучаемым темам курса физики, выбирать физическую модель с использованием знаков и формул, связывающих физические величины, записывать кратко условие и разобрать решение задачи, выявлять существенные или избыточные данные, обосновать выбор метода решения задачи, использовать справочные данные, применять математические преобразования и расчеты, оценивать результативность по учебным значениям физической величины и определять размерность физической величины, формулы при решении задачи;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических законов, и представлять обоснованной способ решения, в описания исследования, распознавать приемлемые предположения (гипотезу), интерпретировать полученный результат;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (диффузия, тепловое расширение газов, изменение скорости при взаимодействии тел, передача давления жидкостям и газам, проявление действия атмосферного давления, действие простых механизмов); формулировать предположения (гипотезу) о возможных результатах наблюдений, самостоятельное собрать установку из предложенного набора оборудования и формулировать выводы;

применять прямые и косвенные измерения физических величин (длина, время, масса, температура, плотность, скорость, давление, масса тела, объем тела, сила, температура, плотность

жесткости и твердого тела. сила трения скользящая, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружаемые в жидкость тела. коэффициент полезного действия простых механизмов) с использованием аналоговых и цифровых приборов. объяснять выбор методов измерения. фиксировать показания приборов, находить значение измеряемой величины с помощью усреднения результатов серии измерений и оценивать погрешности измерений;

проводить несложные экспериментальные исследования зависимостей физических величин (численности пути равномерного движения тела от прямого движения тела, сила трения скольжения от силы нормальной реакции, частота обращения шаровых стержней от и несимметричности силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объема погружаемой части тела и его плотности жидкости, ее невозможности от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий движения тела, условий равновесия рычагов и блоков); совместно с учителем формулировать задачу к решению последующих самостоятельных заданий; самостоятельно исследовать, совместно с учителем выбирать экспериментальную установку с использованием инструкций, представлять полученные зависимости физическими величинами в виде таблиц и графиков, осваивать погрешности, проводить вывод из результатов исследования;

соблюдать правила техники безопасности труда при работе с лабораторным оборудованием;

узнавать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подлинный и неподвижный блок, наклонная плоскость;

характеризовать принципы действия звуковых приборов, технических устройств и технических процессов с использованием их отклика (в том числе: пульты, устройства микропроцессор, гидравлический пресс, сифон, манометр, маностол, пороговый насос, ареометр). различать звонки и звонки физическими явлениями и необходимыми физическими законами и закономерностями;

получивать схемы и схематичные рисунки изучаемых технических устройств, измерительных приборов к технологическим процессам при решении

учебно-практических задач;

приводить примеры (связывая информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранении здоровья и жизни людей, формировании этичного поведения в окружающей среде;

осуществлять отбор источников информации физического содержания в Интернете, составлять план формулируя конкретный вопрос, на основе имеющихся знаний и путей сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостаточной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, электронные материалы, ресурсы сети Интернет, видеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной языковой системы в другую;

содержать учебные задачи, связанные с применением информации на уровне 2–3 источников информации физического содержания, в том числе публиковать свои работы, связанные с результатами проекта или учебных исследований, для этого грамотно использовать научный понятийный аппарат курса физики, сопровождать деятельность презентацией;

при выполнении учебных проектов и последовательных распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными заданиями, следить за выполнением и за действиями, оценивать индивидуальный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

154.6.4.2. Предметные результаты изучения программы по физике к концу обучения в 8 классе:

Предметные результаты на усвоенном уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

квантовать движение (масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния веществ, кристаллическое и аморфное тела, испаряющийся и конденсирующийся пар, способы изменения внутренней энергии, элементарный электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики,

источники постоянного тока, электрическое и магнитное поля, электрическая схема) и гравитационный язык физики при решении учебных и практических задач;

расширять знания (тепловые расширения (сжатие), тепловое расширение, поверхностное натяжение, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, способы теплопередачи (диффузия, конвекция, излучение), тепловые потери, электризация тел, взаимное действие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимное действие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током) по отношению их характерных свойств и на основе полученных геометрических данных физическое явление;

распознавать проявления изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: поверхностные и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, иней, снега, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, реальность и путь для явления на Немецком континенте сияние), при этом выделять практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физических явлений, используя физические законы (температура, плотность, шероховатость, количество теплоты, диффузия, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, ЭДС в цепи замкнутого тока, электрическое удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока), при описании при этом проводить физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя

основные положения молекулярно-кинетической теории идеальных веществ, уравнение теплового баланса, закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, принцип суперпозиции электрических полей, закон Ома для участка цепи, теорема Кирхгофа, закон Ома для полной цепи, закон Джоуля-Ленца, закон сохранения энергии, при этом различить словесную формулировку закона и его математическое выражение;

сформулировать физические модели реальных объектов, процессов и явлений, выделить при этом существенные и второстепенные свойства объектов, процессов, явлений, применить физические модели для объяснения физических процессов и решения учебных задач;

объяснять физические явления, процессы в различных телах, в том числе и в конкретных ситуациях различно-ориентированным характером, и решать количественные задачи, в том числе требующие численного оценивания характеристик явлений физических величин, выбирать физическую модель, выявлять причинно-следственные связи и иллюстрировать их логичную цепочку рассуждений в последовательном изложении этапов физического анализа, физических законов, закономерностей и выводов;

решить расчетные задачи (с использованием 2—3 упрощений) по изучаемым темам курса физики, выбирая физическую модель с использованием законов и формул, выявляющих физические величины, записывать краткое условие и разбивать решение задачи, выявлять дополнительные или избыточные данные, обосновывать выбор метода решения задачи, использовать графические методы, применять методы анализа размерности, использовать графические методы решения задач, проводить математические преобразования и расчёты, оценивать достоверность полученного значения физической величины и определять размерность физической величины, полученной при решении задачи;

рассуждать логически, whenever можно решать при помощи физических методов, и при этом ориентировочный способ решения, в зависимости последующих распознавания достоверности предположения (гипотезы), интерпретировать полученный результат;

применять навыки по применению физических явлений или физических

свойств тел (зависимость температуры кипения от его объема и температур, скорости процесса остывания (охлаждения) при излучении от шели излучающей (поверхности) поверхности, скорость испарения воды от температуры заливки и площадь ее поверхности, электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, взаимодействие магнитных полей постоянных магнитов, действующая магнетного поля на проводник с током, свойства электромагнитного, свойства электроиндуктора (источника тока): формулировать приемлемое предположение (гипотезу) о возможных результатах наблюдений, самостоятельно собирать установку из кабельного набора аппаратуры, описать ход опыта и формулировать выводы;

проводить прямые и косвенные измерения физических величин (температура, относительная влажность воздуха, сила тока, напряжение, удельная теплоемкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока) с помощью аналоговых и цифровых приборов, оптимизировать выбор метода измерения, фиксировать показания приборов, находить значительные измеримые величины с помощью упрощения результатов серии измерений и оценить погрешность измерений;

применять экспериментальные исследования физических величин (зависимость давления воздуха от его объема и температуры при охлаждении, исследование явления теплового расширения холодной и горячей воды, зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления веществ проводника, силы тока, протекающего через проводник, от напряжения на проводнике, последовательного и параллельного соединений проводников): совместно с учителем формулировать задачу и синтезу исследования, самостоятельно планировать исследование, самостоятельно собирать экспериментальную установку с использованием инструкции, представлять полученные значения физических величин в виде таблиц и графиков, оценивать погрешности, прикинуть выводы по результатам исследования.

соблюдать правила безопасного труда при работе с лабораторным оборудованием;

классифицировать приборы действия научных приборов, технических устройств и технологических процессов с использованием их схем (в том числе: световая сигнализация домов, термометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, измерительные приборы (резерв), предохранители и их применение в быту и технике, промышленные постоянных магниты, электромагниты, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений, необходимые физические законы и закономерности.

распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематическим рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гириметр, двигатель внутреннего сгорания, электрички, резистор), устанавливать схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей, использовать схемы и схематические рисунки научных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических явлений и процессов в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения других экологических требований в окружающей среде;

осуществлять поиск информации в Интернете, внимательно формулируя поисковый запрос, на основе имеющихся знаний и сравнивая дополнительные источники информации выдвигать информацию, которая является достоверной или может быть достоверной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами коллективного поиска, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

определять достоверность письменные и устные сообщения, общая информация из различных источников. В том числе дублировать информацию.

результаты проведённой исследовательской деятельности, при этом рекомендуется использовать мультимедийный аппарат (уровень физико. сопровождать выступления презентации);

154.6.4.2. При выполнении учебных проектов и исследовательской физический процессов распределять обязанности в группе в соответствии с индивидуальными заданиями, следить за выполнением плана действий и корректировать его, обеспечивать объективную оценку в деятельности группы, поддерживать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

154.6.4.3. Предметные результаты освоения программы по физике в конце обучения и 4 классе:

Предметные результаты по углублённому уровню должны включать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия (система отсчёта, относительность механического движения, деформация и нагрузка, центр тяжести, механические волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, рентгеновское излучение, твёрдая электромагнитных волн, источники света, поляризованность и дельта-излучение, спектры испускания и поглощения, альфа-, бета- и гамма-излучения, аннигиляция, ядерная и термоядерная энергетика) в символической форме физики при решении учебных и практических задач;

различать явления (трансомерное и периодическое прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, вращательное движение, движение материальной точки, реактивное движение, эволюция, колебательное движение (гармонические, затухающие, вынуждённые колебания), резонанс, волновое движение (распространение и отражение звука, интерференция и дифракция света, преломление и распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрационных опытов, опытов и т.д.);

распознавать проявления изученных физических явлений в окружающем мире

строить физические модели реальных объектов, процессов и явлений, выделить при этом существенные и второстепенные свойства объектов, процессов, явлений, применять физические модели для объяснения физических процессов в решении учебных задач;

объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе в конкретных ситуациях практического характера, и решать качественные задачи. В том числе требующие численного оценивания характеристик физической величины. Выбирать физическую модель, выявлять приращенно-определенные связи и выстроить логическую цепочку рассуждений из 2-3 шагов с использованием изученных свойств физических явлений, физических законов, закономерностей и моделей;

решать расчетные задачи по изучаемым темам курса физики, выбирать соответствующую физическую модель с использованием символов и формул, связывающих физические величины, выделять краткое условие и конкретные расчетные задачи, выявлять недостающие или избыточные данные, обосновывать выбор метода решения задачи, использовать справочные данные, применять метод анализа размерностей. использовать графические методы решения задач, проводить математические преобразования и расчеты, оценивать реалистичность полученных значений физической величины и определять размерность физической величины, полученной при решении задачи;

распознавать приближения, которые можно решить при помощи физических методов, и предлагать ориентировочный способ решения. Анализируя все полученные результаты, принимать предложение (гипотезу), оценивать правильность порядка проведения исследования, интерпретировать полученный результат;

приводить примеры во взаимосвязи физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, законы сохранения энергии, законы сохранения импульса, действие закона Гернулли в возникновении подбросной силы, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения и опытах: терпиде и свойств изображений предметов

в сферической линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения); формулировать простейшие предположения (гипотезу) о возможных результатах наблюдений, самостоятельно собирать установку из предложенного набора оборудования, описать ход опыта и формулировать выводы;

применять при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины и определяя погрешность результатов прямых измерений, использовать выбор шкалы измерения (цифрового прибора);

применять известные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жесткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, фотозапись расстояний собирающей линзы в области ее фокуса радиохвостовой (иной) с помощью независимых оптических и фотоумножительных приборов; обеспечить выбор метода измерения, планировать измерения, самостоятельно собирать экспериментальную установку, выполнить измерения и анализировать полученные результаты, оценивая погрешность результатов косвенных измерений;

применять экспериментально установленные закономерности (закономерности) физических величин (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, зависимость силы трения скольжения от силы нормального давления, периода колебаний математического маятника от длины нити, среднее ускорение свободного падения, исследованные зависимости частоты и периода колебания пружинного маятника, зависимость угла отклонения света от угла падения, угла дифракционного от угла падения светового луча, исследование пружин: измерение энергии эластичности пружинному маятнику (по фотографии)); совместно с учителем формулировать задачу и гипотезу исследования, самостоятельно планировать исследование, самостоятельно собирать экспериментальную установку; представлять полученные зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, описать необходимость, применить вывод по результатам исследования;

соблюдать правила безопасного труда при работе с лабораторным оборудованием;

характеризовать принципы действия научных приборов, технических устройств и технологических процессов с использованием их описания (в том числе: электротехника, различные положения, вращения и ускорения, ракеты, экология, очки, перископ, фотоаппарат, микроскоп, телескоп, оптические световоды, спектрометр, дозиметр, камера (Видеокамера), исподкозупия зрения в оптических физических явлениях к необходимые физические закономерности, использовать схемы и схематические рисунки научных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-прикладных задач, оптические схемы для построения изображений в плоских зеркалах и собирающей линзе;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических явлений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации в Интернете, самостоятельно формулировать поисковый запрос, находить пути определения достоверности найденной информации на основе информации изначной и дополнительных источников;

использовать при выполнении учебных заданий научную литературу, дополнительные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приемами конспектирования текста, преобразование информации из одной информационной системы в другую;

содержать собственные письменные и устные сообщения по теме информации из научных источников, публиковать представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученной тематикой материал ключевого раздела физики и сопровождать презентацию презентацией с учетом особенностей аудитории обучающихся.

155. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень).

155.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы»)

Глоссарий соответствует программе по химии, химия) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по химии.

155.2. Пояснительная записка.

155.2.1. Программа по химии на уровне исполнения общего образования выстраивается на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, в т.ч. на основе федеральной рабочей программы основного общего образования и с учётом специфики преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации.

155.2.2. Программа по химии разработана в целях оказания методической помощи учителям в создании рабочих программ по учебному предмету.

Программа по химии даёт представление о целях, общей стратегии обучения, реализации и развития обучающихся средствами учебного предмета, установлении ответственного предметного содержания, предусматривает распределение материала по классам и структурирование по разделам и темам программы по химии, определяет количественные и качественные характеристики содержания, рекомендуемую направленность изучения химии с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, интересов и потребностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета в основных видах учебно-познавательной деятельности обучающихся по освоению учебного содержания.

155.2.3. Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающихся, его представлений о материальном единстве мира, важную роль играют: формирование химией представлений о взаимосвязанных процессах и об эволюции веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества – энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем устойчивого развития.

155.2.4. Изучение химии:

способствует развитию личностных качеств ей для самореализации и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности;

вносит вклад в формирование межпредметных и предметных способностей обучающихся, повышение их самостоятельной учебной деятельности, расширение знаний и навыков, умений, необходимых им в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

познакомит со современной наукой химии, выявит основы целостного взгляда на единство природы и человека, явится интеллектуальным стимулом в формировании естественно-научной грамотности обучающихся;

сенсибилизирует формирующийся ценностный потенциал к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование обучающихся.

Данные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания учебного предмета, который является логически адаптированным окружением базисной науки химии на старшей ступени её развития.

155.2.5. Курс химии на уровне основного общего образования ориентирован на развитие обучающимися системы первоначальных знаний химии, основы неорганической химии и некоторых отдельных базисных понятий органической химии.

155.2.6. Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к её изучению. Содержание выделяется на системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня:

атомно-молекулярного учения как основы всей естествознания;

Периодический закон Д.И. Менделеева как основного закона химии;

учения о строении атома и химической связи;

представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах.

Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирических фактов и численных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функцию объяснения и прогнозирования: описания, сравнения

и их свойств, востребованных практически и применительно к получению новых химических веществ.

Основными программами по химии способствуя: формированию представления о химической составляющей в учебной картине мира, в логике её системной природы, деятельности по отношению к научному знанию и методам познания в науке. Изучение химии происходит в направлении знаний: на равное изучаемых учебных предметов: «Окружающий мир», «Биология. 5-7 классы» и «Физика. 7 класс».

155.2.7. При изучении химии происходит формирование знаний основы химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека, в как одного из компонентов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы химических знаний – важнейших фактов, законов, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, науки науки, в приобретении к научным методам познания при изучении веществ и химических реакций, в формировании и развитии познавательных умений и их применения в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности. Освоения курса безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

155.2.8. При изучении химии на уроках основного общего образования важное значение приобретают такие цели, как:

формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;

направленность обучения на систематическое приобретение обучающимися к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мифическую и развитие способностей к жизни;

обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта исследовательской деятельности, познавательной и самопознания, ключевых компетенций (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;

формирование общей функциональной к естественно научной грамотности, в том числе умения применять и использовать явления окружающего мира, конструировать знания и опыт, полученные при изучении химии, применить их при решении

связи с ним и личной жизнью и трудовой деятельностью;

фирмирование у обучающегося фундаментальных компетенций, воспитание ценности химических знаний для повышения экологической целесообразности поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самонаблюдению на основе усвоения общезакономерных закономерностей, готовности к самостоятельному выбору профессии и направлению дальнейшего обучения.

155.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения химии: 136 часов: в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

155.3 Содержание обучения в 8 классе.

155.3.1. Первоначальное химическое образование.

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Химия и система наук. Топли и дегерели. Физические свойства веществ. Агрегатные состояния веществ. Подъятие и методы познания в химии. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Экологическая безопасность веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Количество вещества. Моли. Молярная масса. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества. Расчёты по формулам химических соединений.

Физические и химические явления. Химические реакции и её признаки. Законы сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединение, разложение, замещение, обмен).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным оборудованием, изучение и описание физических свойств образцов веществ, наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, расширение сахара в ступке,

хлорная и конденсатная вода) и химических (горение свечей, прокаливание медной проволоки, взаимодействие железа с хлоридом) реакций, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди (II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди (II), изучение способов разделения смесей (с помощью хлорида, при нагревании, выпаривание, дистилляция, хроматография), прокаливание смесей токсичной соли, наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы, создание моделей молекул (старостариченных).

1.3.1.2. Взаимодействие преципитации водородных соединений.

Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение в природе, в природе, физические и химические свойства (растворимость), Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термодинамические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Тепловые условия и катализ. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород — элемент и простое вещество. Нахождение в природе и воздухе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.

Молярный объем газов. Расчеты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы, насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Масляная доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Окисление. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Сбор и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и неспособные к образованию. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щелочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований. Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот. Физические и химические свойства кислот. Роль активности металлов H. П. Бекетова. Получение кислот.

Соли. Номенклатура солей.

Физические и химические свойства солей. Получение солей.

Понятная книга между классами неорганических соединений.

Химический эксперимент: качественные определения содержания аммония и железа, получение, взаимодействие, распознавание и изучение свойств хлоридов, наблюдение химических действий веществ в химических условиях взаимодействия и приращение горения (дожара), ознакомление с образцами оксидов и гидроксидов свойств, получение, свойства, распознавание и изучение свойств аммония (горение), взаимодействие аммония с оксидом меди (II) (возможно использование видеоматериала), наблюдение образцов веществ различных классов, последовательное растворение веществ с различной растворимостью, приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества, взаимодействие воды с металлами (цинком и калием) (возможно использование видеоматериала), получение образцов неорганических веществ различных классов, наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей, изучение взаимодействия оксида меди (II) с раствором серной кислоты, кислоты с металлами, реакция нейтрализации, получение нерастворимых оснований, выделение одного металла другим из раствора соли, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

1.5.3.3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химические связи. Окислительно-восстановительные реакции.

Первые попытки классификации химических элементов. Положение в группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют промежуточные окислы в гидроксидной

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Кратковременная и длительноживущая формы Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Энергетика. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов. Периодическая система Д.И. Менделеева. Характеристика химического элемента во внешней оболочке в Периодической системе Д.И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д.И. Менделеев — учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно-восстановительная реакция. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.

Химический эксперимент: качественные реакции металлов и неметаллов, взаимодействие гидроксидов щелка с растворами кислот в щелочной, амфотерной среде, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

15.3.4. Междисциплинарные связи.

Реализация междисциплинарных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и специфичных, являющихся существенными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, порождённость, выведение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материал, атом, электрон, протон, нейтрон, пов. заряд, изотопы, радиоактивность, молекулы, электрический заряд, вещества, газ, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, масса,

планеты, звезды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, машины, водные ресурсы.

155.4. Содержавие обучения в 9 классе.

155.4.1. Нецелесо и комплексная реакция.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности и взаимосвязь свойств химических элементов первых трёх периодов, валов, ядра и их соединений и исключений в положении элементов в Периодической системе и строении их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств веществ от типа кристаллической решётки и вида химической связи.

Классификация и номенклатура неорганических веществ. Химические свойства металлов, относящихся к различным классам неорганических соединений: генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и способу участия веществ в реакции, по тепловому эффекту, по степени окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Окислительно-восстановительные реакции, термохимические уравнения.

Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о катализе. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.

Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс, окислительно-восстановительная реакция, стандартное уравнение окислительно-восстановительных реакций и использование метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ в различных средах.

химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Долгие и сокращённые ионные уравнения реакций. Сильные кислоты, основания и соли в свете представлений об ионно-молекулярной диссоциации. Качественные реакции на катионы. Понятие о гидролизе солей.

Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графит и алмаз), сложных веществ (хлорид натрия), последовательные изменения скорости химической реакции от воздействия различных факторов, последовательные электропроводности различных веществ, процессы диссоциации катион., щелочей и солей (необходимо использовать индикаторные вещества), проведение опытов, иллюстрирующих причины протекания реакции ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды), опыты, иллюстрирующие различия окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения), качественные неорганических реакций с помощью качественных реакций на катионы, решение экспериментальных задач.

15.4.2. Неметаллы и их соединения.

Общая характеристика элементов. Особенности строения атомов, характерные способы окисления. Строение и физические свойства простых веществ — галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, оксидами). Хлороводород. Сильная кислота, химические свойства, получение, физические свойства. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие соединения и их нахождение в природе.

Общая характеристика элементов VІА-группы. Особенности строения атомов, характерные способы окисления.

Строение и физические свойства простых веществ — кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота. Физические и химические свойства (общие для представителей класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты.

Применение. Соед. серной кислоты, характеризация реакций на сульфид-ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха в городах), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соед. азота, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы азота. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителям класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей азота в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоемов).

Мышьяк, характерные модификации фосфора. Физические и химические свойства. Оксид фосфора (V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с присутствием углерода (IV), парниковый эффект глобально потепление планеты, парниковый эффект. Угльная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности в сельском хозяйстве.

Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этил, пропилен, ацетилен, бензол, алмаз, углеродная кислота). Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки (бензин), их роль в быту и промышленности.

Поиск биологически важных веществ: липиды, белки, углеводы — в их роли в жизни человека. Материальные единицы организмов и неорганических соединений.

Кремний, его физикохимия и экологическая роль, получение. Составная кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте. Силкаты, их использование в быту, медицине, промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекла, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безвредного использования строительных материалов в окружающей среде.

Химический эксперимент: изучение образцов неорганических веществ, свойства соляной кислоты, проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания, опыты, отражающие физические и химические свойства азота и их соединений (возможно использование видеокамерой), ознакомление с образцами хлорида (периодическая), ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеокамерой), наблюдение процессов обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты, изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признаков её протекания, ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора в их соединениях (возможно использование видеокамерой), образцами азотных и фосфорных удобрений, получение, свойства, распознавание и изучение свойств аммиака, проведение качественных реакций на пов аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеокамерой), изучение свойств кристаллических решеток азота, графита, фуллерена, влияние с процессом абсорбции растворимых веществ активированным углем и устройством противоток, получение, свойства, распознавание и изучение свойств углекислого газа, проведение качественных реакций на карбонат и сульфат-ионы и изучение признаков их протекания, ознакомление с продукцией сыпучей промышленности, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие вещества и их соединения».

155.4.3. Металлы и их соединения.

Общая характеристика химических элементов – металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева в строение атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов, способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дуралюмины, бронзы) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, сульфат). Известняк, мрамор и способы их использования.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли соли железа (II) и железа (III), их состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: взаимодействие с образцами металлов и сплавов, их физические свойства, изучение результатов коррозии металлов (возможно использовать индикаторную бумагу), признаков взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов), исследование свойств активной воды, процесса стирания железа в кислоте (возможно использование видеоматериалов), признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа (II) и железа (III), калия (I)), наблюдение

и химические процессы окисления и восстановления металлов, железа и кальция (включая использование наноматериалов). Исследование физических свойств гидроксида алюминия в гидротермальной среде, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

1.35.4.4. Химия и окружающая среда.

Нефть и материалы в повседневной жизни человека. Безопасное использование нефти и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях.

Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимая концентрация вещества (д.п.в. ЦДК)). Роль химии в решении экологических проблем.

Химический эксперимент: изучение образцов материалов (стекло, слезы металлов, полупроводниковые материалы).

1.35.4.5. Междисциплинарные связи.

Расширение междисциплинарных связей при изучении химии и Ф химии осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, первоочередность, приближенность, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парадоксальный эффект, технология, материалы.

Физика: микрия, электрон, протон, нейтрон, нейон, нейтрино, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрик, фотон, элемент вещества, тело, объем, агрегатные состояния вещества, газ, раствор, растворимость, кристаллическая решетка, сплавы, физические величины, единицы измерения, космологическое пространство, планеты, звезды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, диспильные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, геология, горные породы, полезные

ископасаемых, топливных, водных ресурсах.

155.5. Планируемые результаты освоения программы по химии на уровне основного общего образования.

155.5.1. Итоговые химии на уровне основного общего образования направлены на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

155.5.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии и единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе, принципами и нормами поведения и способствуют процессам самонаблюдения, саморегуляции и социализации обучающихся.

155.5.3. Личностные результаты отражают наличие обучающимся усвоения базисной системы позитивных ценностных ориентаций и расширение сферы деятельности на её основе, а также умение и желание:

1) патриотического воспитания:

ценностно-ориентированно к многогранному культурному, историческому и научному наследию, понимая значение химической науки в жизни современного общества, способного оценить достоверность информации и переданных достижений в открывающемся мире и ответственной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2) граждански и чуждого:

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в обществе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности, готовности к равноправной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, воспитании химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к индивидуальной и взаимопомощи в процессе учебной деятельности, готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом обиданных последствий поступков;

3) целиности научного обучения:

химикообразовательных предметных и предметно-химических разделов, интегрирующихся в единый уровень развития науки и составляющих основу для построения целостной картины мира, представляющей об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, при этом химия и химизм — одна из основополагающих,

ознавательных мотивов, направленных на получение новых знаний в этой области, необходимых для объяснения окружающих процессов и явлений;

развития познавательной, информационной и читательской культуры и том числе навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, справочной литературой, документальными и техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, самостоятельности в способностях к самообразованию, познавательной и исследовательской деятельности, и воспитанию культуры выбора направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

освоения культуры здорового отношения к своему организму, установка на здоровый образ жизни, исключение вредных и пагубных вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), соблюдение правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту в реальной жизни;

5) трудового воспитания:

интереса к прикладному изучению профессий в труде различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, и тем самым на основе предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории профессионального образования с учётом личностных качеств и способностей к химии, общественных интересов и потребностей, успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений, способность адаптироваться в профессиональной среде;

6) экологического воспитания:

экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, понимание её существования, понимание ценности здоровья и безопасного

образу жизни, ответственности отношения к собственному физическому и психическому здоровью, экологические ценности, общечеловеческие ценности, безопасность при работе с веществами, в том числе в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способности применять знания, полученные при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;

экологическому мышлению, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

1.5.5.4. **Метапредметные результаты.** Из содержания предметных результатов вытекают основные для формирования здоровьесберегающие общешкольные компетенции (законы, теории, принципы, законы, факты, системы, процессы, эксперимент и другое), которые формируются в естественно-научных учебных предметах и способствуют к получению знаний из этих предметов формировать представления о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности. Метапредметные результаты освоения образовательной программы по химии отражают овладение универсальными познавательными действиями, в том числе:

1) базисные познавательные действия:

умение использовать различия количественных изменений при освоении знаний; раскрыть смысл химических понятий (выделить их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений, выбрать основания и критерии для идентификации химических веществ и химических реакций, устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения, строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), приводить примеры и заключения;

умение применять в процессе познания модели (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии,

приобретены навыки широко применяемые в химии и химическом образовании: умение использовать химический язык (символ элементов), химическая формула и уравнение химической реакции – при решении учебно-исследовательских задач, с учетом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов химических веществ в химических реакциях, выявлять общие закономерности, проводить следственные опыты и эксперименты в научных процессах и явлениях;

2) базовые исследовательские действия:

умение исполнять поставленные вопросы в качестве инструментов поиска, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

приобретение опыта по планированию, организации и проведению учебных исследований; умение публиковать на каждом этапе, состоящая из описания проделанной работы, формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного опыта, исследования, составлять отчет о проделанной работе;

3) работа с информацией:

умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных источников и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернет), критически оценивать традиционную и нетрадиционную информацию;

умение применять различные методы и задания при поиске и сборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и исследовательских задач определенной темы. приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, осознание культуры активного поиска информации различными способами, самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и целенаправленно решать задачи различными способами, для разных форматов графика и их комбинирования;

умение использовать и применять в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о взаимосвязи человека, общества и окружающей среды на основе окружающей природной среды;

155.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные коммуникативные действия:

умение выдвигать гипотезы (в ходе диалога и (или) дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

приобретение опыта презентации результатов выполнения коммуникативного эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

заинтересованность и совместный со сверстниками диалоговый и исследовательский характер деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта точек зрения и сопоставления позиций (обсуждения, обмена мнениями, совместные дискуссии, координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и, другие);

155.5.6. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные регулятивные действия:

умение самостоятельно определить цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять план и корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом полученных новых знаний об изучаемых объектах – веществах в реакциях, оценивать собственные результаты деятельности;

умение использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условиях заданий.

155.5.7. Предметные результаты освоения программы по химии на уровне основного общего образования.

В составе предметных результатов по предмету обязательности содержания, установленного данной федеральной рабочей программой, выделяют: «освоенные обучающимися научные знания, умения и навыки деятельности, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых

ситуациях.

155.5.7.1. К концу обучения в 8 классе у обучающегося будут сформированы следующие предметные результаты по химии:

раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, стехиометрическая структура и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, молярная доля химического элемента в соединении, молярный объём, смесь, золото, осковокит, соль, электроотрицательность, степень окисления, химические реакции, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, окислительно-восстановительная реакция, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, ступени окисления, радиус атома, ковалентная связь, ионная и неполярная ковалентная связь, полярная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (и процентная концентрация) в растворе;

классифицировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, приписывать валентности определённому числу соединений по формулам, вид химической связи (ионная и ковалентная) в бинарных соединениях;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева; демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе, правила сохранения массы вещества, построения системы, атомно-молекулярного учения, закон Авогадро, понимать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группы)» и «побочная подгруппа (Б-группы)», малые и большие периоды, обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» с числами характеристиками строения атомов химических

элементов (числов и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);

классифицировать химические элементы, периодические таблицы, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);

характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая основные примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;

применять свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях;

научиться определять молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, при этом рассчитать по уравнению химической реакции;

применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, установление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ в химических реакциях, естественно-научные методы познания – табличные, экспериментальные, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);

следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и образованию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определенной массовой долей растворенного вещества, планировать и проводить химические эксперименты по различным типам растворов (щелочей и кислот с различными индикаторами (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие).

155.5.7.2 К концу обучения в 9 классе у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты по химии:

раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объем, раствор, электролиты,

несокращения. электрохимические дробления, реакции полного обмена, катализатор, химические запяские, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, экзотерпность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), триггерирующая реакция, кинетика химических реакций, скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация ПДК веществ;

класифицировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их преобразованиях:

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность и валентные окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность вещества к определённом классу соединений по формулам, или химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) и кристаллических соединений, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его проявления; описывать и характеризовать таблицую форму Периодической системы химических элементов: различать периоды (главная подгруппа (А-группа) и побочная подгруппа (В-группа)), малые и большие периоды, исключать обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав ядра атома, общее число электронов и распределение их по энергетических уровнях), объяснять общия закономерности в строении атомов элементов в их соединениях в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;

классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу в составе участвующих и реакции вещества, по тепловому эффекту, по взаимной степени окисления химических элементов);

характеризовать (опытным) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая выводы примерами молекулярных и ионных уравнений с учётом условий химических реакций;

составлять уравнения электролитической диссоциации, ионитов, цинкитов и солей, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, уравнения реакций, подтверждающих существование гетерогенной связи между веществами различных классов;

раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления окислительно-восстановительных реакций;

применять свойства веществ в зависимости от их строения, возможности проявления химических превращений в различных условиях;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы вещества, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнениям химических реакций;

соблюдать правила выполнения химических действий и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами и оборудованием с инструкциями по использованию лабораторных химических объектов по получению и сборке газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);

проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, сульфид-, карбонат-, фосфат-, сульфат-, сульфит-, гидросульфид-, хлориды аммония и иные изученных веществ, присутствующие в водных растворах солей различных веществ;

применять основные операции мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания: наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

156. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (учебный уровень).

156.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (учебный уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно программа по химии, химия) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы до конца.

156.2. Пояснительная записка.

156.2.1. Программа по химии основного общего образования (учебный уровень) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ней (ФГОС ООБ), в учетом федеральной рабочей программы образования.

156.2.2. Программа по химии разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Программа по химии даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, определяет обязательное предметное содержание, его структуру по разделам и темам, распределение по классам рекомендуемого последовательность изучения химии с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, специфики учебного процесса, индивидуальных особенностей обучающихся. В программе по химии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований к планируемым результатам, метапредметным и предметным результатам обучения и в формировании основных видов учебно-познавательной деятельности обучающихся по освоению учебного содержания.

156.2.3. Изучение химии на уровне основного общего образования ориентировано на общезобразную подготовку, направленную для выработки межпредметных компетенций, развития интеллектуальных способностей и интереса обучающихся к продолжению обучения на уровне среднего общего образования.

156.2.4. Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающихся, её представлений о материальном единстве мира, важную роль играют формируемые химией представления о превращениях веществ и веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества: сырьевых, энергетической, продовольственной, проблем экологической безопасности, проблем здравоохранения.

156.2.5. Изучение химии:

способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности обучающихся, их общей и функциональной грамотности:

интерес к методу в формировании исследовательских и творческих способностей обучающихся, повышение их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

знакомит со спецификой научного метода, знакомит с принципами представления о единстве природы и человека, являясь основой эталона в формировании естественно-научной грамотности обучающихся,

способствует формированию целостного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, формирует широкую экологическое образование обучающихся.

156.2.6. Другие направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является фундаментальным инструментом определения плана развития жизни.

156.2.7. Углублённый курс химии базируется общими образовательными ориентирами по обеспечению обучающихся системы первоначальных понятий химии: основ неорганической химии, основными задачами прикладной химии и отдельными значимыми понятиями органической химии.

156.2.8. Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к её изучению. Содержание складывается из системы понятий и химических элементов и веществ и системы понятий в химической реакции. Обе эти системы организованы по принципу последовательного развития знаний по линии типичных представлений этого уровня:

атомно-молекулярной теории как основы всего естественнонаучного;

Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии; умения работать с таблицей элементов и химической символикой;

представлений об электролитической диссоциации электролитов в растворах; о химической кинетике и термодинамике.

В основу теоретических знаний положены эмпирически полученные факты. Теоретические знания развиваются последовательно от одного уровня к другому и обеспечивают обучающимся возможность объяснять и прогнозировать свойства, строение и области практического применения изучаемых веществ.

156.2.9. Охватывае содержание программы по жизни переходит в использование знаний из разных учебных предметов: окружающий мир, биология, физика, химия, география, технология, история.

156.2.10. Программа начального общего образования по жизни (углублённый уровень) ориентирована на сохранение фундаментального характера образования, специфику учебного предмета и обеспечения качества обучения на следующем уровне образования. В программе по жизни реализуется развивающее и личностное направление обучения жизни, дифференциация обучения, включающая профильную подготовку обучающихся и возможность самоопределения и выбора направления обучения в профильных классах.

156.2.11. Углублённое изучение жизни способствует реализации задач профессиональной ориентации и направлено на предоставление возможности каждому обучающемуся проявить свои интеллектуальные и творческие способности при изучении учебного предмета, необходимые для продолжения образования и дальнейшей трудовой деятельности.

156.2.12. Программа по жизни (углублённый уровень) предназначена для использования в образовательных организациях, реализующих программу дифференцированного (углублённого, профильного) изучения отдельных учебных предметов на уровне начального общего образования.

156.2.13. Образовательные функции жизни, изучаемой на углублённом уровне, реализуются в процессе формирования знаний основ жизненной культуры как области современного естественнонаучного, общности практической деятельности человека и одного из компонентов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы жизненных знаний важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мирового естественного характера, языка науки в приобщении к научным методам познания при изучении текстов и химических реакций, формировании и развитии познавательных умений и способов деятельности и их применении в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности, освоении правил безопасности обращения с веществами в повседневной жизни.

156.2.14. Целями изучения химии являются: заправленность обученных на личностные и социально-личностные формирования: осознание и общей культуры.

156.2.15. Изучение химии направлено на достижение следующих целей:

формирование яв. самостоятельности, ответственности, личностной в самовыражении, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни,

формирование системы химических знаний как компонента естественно-научной картины мира, как основы для понимания химической стороны жизни окружающей среды, осознание языка науки;

приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной и исследовательской деятельности, а изучение основ познания, формирование мотивации и развитие способностей к изучению химии;

фирмирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умения объяснять и оценивать явления окружающей среды, использовать знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности;

развитие у обучающихся интереса к изучению химии и к другим предметам, связанным с химией, мотивация к осознанному выбору соответствующего профиля и заправленности дальнейшего обучения;

осознание ценности химических знаний в жизни человека, повышение уровня экологической культуры, восприятие личностных, профессиональных пред окружающей средой и здоровых людей;

приобретение обучающимися: опыта самостоятельного, ключевых навыков (ключевых компетенций), необходимых для различных видов деятельности.

156.2.16. В 8 и 9 классах по выбору обучающихся организуются углублённое изучение учебного предмета «Химия» может быть реализовано по 142 часа (3 часа в неделю) или 136 часов (4 часа в неделю), то есть 2 часа в неделю за счёт обязательной части ООП ООО в 1 – 2 часа за счёт части ООП ООО), формируемой участниками образовательных отношений, Всего 204 (272) часа за два года обучения.

156.3 Содержание обучения в 8 классе.

1.1.1. Первичные навыки химического эксперимента.

Химия — важная область естественнонаучной и практической деятельности человека. Изучение химии, роль химии в жизни человека. Краткие сведения об истории химии, химии в развлекательной литературе. Химия в системе наук. Тела и вещества. Физические и химические свойства веществ. Агрегатные состояния веществ. Признаки химических и физических изменений веществ. Признаки химических и физических методов познания в естественных науках. Представления о науках: познание на эмпирическом уровне: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование, гипотезы. Представления о научном познании на теоретическом уровне: научные факты, проблемы, гипотезы, теории, законы.

Язык химии. Источники количественной информации.

Понимание и методы работы с химическими веществами. Оборудование школьной химической лаборатории. Правила безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием.

Чистые вещества и смеси. Природные смеси: воздух, природный газ, нефть, природные воды, горные породы и минералы. Признаки химических и физических изменений. Способы разделения смесей. Оценка чистоты.

Вещество и химические реакции. Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Простые молекулярного и немоллекулярного строения.

Химическая формула. Валентность элементов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Определение валентности элементов по формулам бинарных соединений и составление формул бинарных соединений по валентности элементов. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении. Нахождение простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

Классификация веществ. Моль. Молярная масса. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества. Расчеты по формулам химических соединений. Молярная масса смеси веществ. Мольная доля химического элемента в соединении. Нахождение простейшей формулы вещества по мольным долям

элементов.

Оптический и химические явления. Химические реакции и их признаки. Умение проводить химические реакции. Закон сохранения массы веществ. Атомно-молекулярная теория. Жизнь и деятельность М.В. Ломоносова. Химические уравнения. Типы химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена). Расчеты по химическим уравнениям.

Окислительно-восстановительные реакции веществ и элементов. Знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приемами обращения с лабораторным оборудованием. Изучение и понимание физических свойств образцов неорганических веществ металлов и неметаллов. Наблюдение физических (плавление, возгонка, кипение, растворение, конденсация, плавление льда, растворение сахара и соды, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечей, прокаливание меловой проволочки, взаимодействие соды или мела с соляной кислотой) явлений. Знакомство с образцами веществ количеством 1 моль. Наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (растворение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, взаимодействие с разложением гидроксида меди (II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соляной кислоты (II)). Изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрация, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение опыта: нагревание соли. Наблюдение и описание опытов, иллюстрирующих закон сохранения массы.

156.3.2. Важнейшие представители неорганических веществ.

Представления о газах. Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Закон Авогадро. Молярный объем газа. Относительная плотность газа. Определение относительной молекулярной массы газообразного вещества по известной относительной плотности. Объемные отношения газов при химических реакциях.

Кислород — элемент и простое вещество. Структура молекулы кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения и окисления). Приемы получения в живой природе. Окислы. Производство кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Понятие о катализаторе. Круговорот кислорода в природе. Опыт — алмаз, редкая модификация углерода. Основы экологии.

отвечает для химии организмам. Нарушение обменного слоя.

Тепловой эффект химических реакций, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо. Использование угля и нефти в качестве топлива. Загрязнение воздуха. Понятие о циркуляционном процессе.

Водород — элемент и простые вещества. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, получение, способы получения. Понятие о окислах и солях. Использование водорода в качестве топлива.

Вода. Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Факторы, влияющие на растворимость твердых и газообразных веществ. Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества, молярная концентрация. Роль растворов в природе и в жизни человека.

Химические свойства воды. Понятие об основаниях. Понятие об индикаторах. Круговорот воды в природе. Загрязнение подземных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Окислы. Классификация окислов: солеобразующие (кислотные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Международная номенклатура окислов. Трианализные названия окислов. Физические и химические свойства окислов (взаимодействие с водой, с кислотами и основаниями, с другими окислами). Получение окислов.

Понятие о гидроксидных основаниях и хлоридсодержащих кислотах. Кислоты. Классификация кислот. Международная номенклатура и традиционные названия кислот. Физические и химические свойства кислот (взаимодействие с металлами, с оксидами металлов, основными и амфотерными). Ряд активности металлов Н.Н. Бекетова. Получение кислот: кислоты в природе, применение важнейших кислот.

Основания. Классификация оснований: растворимые и нерастворимые основания. Международная номенклатура оснований. Традиционные названия оснований. Щелочи, их свойства (взаимодействие с кислотами, солями, кислотами и оксидами) и способы получения. Нерастворимые основания, их свойства (взаимодействие

с катионами) и способы получения. Амфотерность. Показание об изотермах гидратации (на примере гидратации цинка и алюминия): химические свойства (взаимодействие с катионами в шлоках) и получение.

Соли (средние, кислые, основные, двойные). Международная номенклатура солей. Тривиальные названия солей. Физические и характерные химические свойства на примере средних солей. Получение солей.

Генерализация связи между химическими и физическими свойствами.

Экспериментальные методы изучения окислительных свойств:

количественное определение содержания кислорода в воздухе;

получение, свойства, различия и изучение свойств окислителей;

наблюдение взаимодействия веществ с окислителями и условий возникновения

и предотвращения горения;

классификация с образованием окислов и описание их свойств;

получение, свойства, различия и изучение свойств окислителей (горение);

квантитативные окисления с использованием (II),

исследование особенностей растворения веществ с различной

растворимостью;

приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества;

приготовление растворов с определенной молярной концентрацией растворенного вещества;

взаимодействие солей с металлами (натрием в калывом);

определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов;

исследование образования органических веществ различных классов;

звуковое взаимодействие оксида меди (II) с раствором серной кислоты, окислитель с металлами, реакций гидратации;

получение нерастворимых оснований, выделение цинка металлом другим металлом или;

взаимодействие гидроксидов цинка с растворами кислот и щелочей;

реакции окислительных металлов металлов «Основные классы неорганических соединений».

156.3.3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Структура а. я. ядр. Химические связи. Окислительно-восстановительные реакции.

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах (соединениях) сходных элементов: металлах и неметаллах, металлах, галогенах, инертных (благородных) газах. Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Короткошеринная и длинношеринная формы таблицы и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева». Периоды и группы (А- и В-группы).

Строение атомов. Состав ионных ядер. Изотопы. Радиоактивность. Электроны. Электронная орбиталь. Энергетические уровни и подуровни атомов: s-, p-, d-орбитали. Электронные конфигурации и электронно-графические формулы атомов. Физический смысл порядкового номера, номера периода и группы элемента. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева: распределение по энергетическим уровням, подуровням и орбиталям. Физический смысл Периодического закона.

Закон Менделеева: изменение радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Изменение кислотности оксидов и оснований химических элементов по периодам и группам. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева.

Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д.И. Менделеев — ученый и гражданин.

Электроотрицательность химических элементов. Химическая связь. Виды химической связи: ковалентная полярная связь, ковалентная неполярная связь, ионная связь. Механизмы образования ковалентной и ионной связи. Электронные и структурные формулы веществ. Катионы и анионы.

Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток:

поверх, атомная, молекулярная и их характеристики.

Степень окисления. Определение степеней окисления атомов в бинарных соединениях. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Функциональные группы органических веществ. Составление уравнений простых окислительно-восстановительных реакций и расстановка в них коэффициентов методом электронного баланса.

Экспериментальные знания и умения по химии:

опытно-милекке с образцами металлов и соединений;

моделировании строения молекулы при помощи шариков, моделей, электронных и структурных формул;

приведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, осадочная).

156.3.4. Междисциплинарные связи.

Реализация междисциплинарных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, принятых в ряде наук естественных наук.

Общие естественно-научные понятия: явление (процесс), научный факт, гипотеза, теория, закон, планка, сигнал, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель.

Физика: истинная пророзы, физические явления, вещество, тело, физические величины, единицы измерения, объём, масса, агрегатные состояния вещества, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, молекула, строение газон, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел, электрический заряд, количество теплоты.

Биология: биосфера, фотосинтез, процессы обмена веществ.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, климат, водные ресурсы.

Технология: техника, производство, современные технологии, сырьё, конструктивные материалы.

156.4. Содержание обучения в 9 классе.

156.4.1. Нецелесообразно и химическая реакция.

Повторение и углубление знаний основных разделов курса 8 класса. С. роение

ионов. Свойства атомов химических элементов, их количественные и качественные характеристики (радиус, электроотрицательность, тергипионизация). Последовательность заполнения электронных орбиталей атомов разных периодов. Особенности заполнения электронных орбиталей атомов больших периодов. Периодическая система химических элементов в свете представлений о строении атома (Стратона окисления и электроотрицательность). Представление о периодической зависимости свойств химических элементов (электроотрицательность, окислительно-восстановительные свойства, основные свойства оксидов и гидроксидов) от строения атома.

Строение веществ. Нецелостная в твердом, жидком и газообразном состоянии. Виды химической связи: полярная, ковалентная (ионизированная, полярная); объемная и донорно-акцепторный механизм образования ковалентной связи.

Межмолекулярные взаимодействия (водородная связь, силы Ван-дер-Ваальса). Типы кристаллических решеток — атомная, ионная, молекулярная, молекулярная — и особенности их строения. Зависимость свойств веществ от типа кристаллической решетки и вида химической связи.

Основные закономерности протекания химических реакций. Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и состоянию участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степени окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора, по направлению спонтанности протекающих веществ).

Элементы химической термодинамики. Энергетика химических реакций. Тепловой эффект химической реакции. Эндо- и экзотермические реакции, термохимические уравнения. Закон Гесса и его следствия. Изчисления по термохимическим уравнениям.

Понятие о скорости химической реакции. Закон действующих масс. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Энергия активации. Понятие о катализе. Ферменты. Ингибиторы.

Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о химическом равновесии, принцип Ле Шательера. Условия смещения химического равновесия. Факторы, влияющие на состояние химического равновесия.

Прогнозируемые возможности протекания химических превращений в различных условиях на основе представлений об изученных элементах химической кинетики и термодинамики.

Описание ступенно-восстановительных реакций. Окислительно-восстановительные свойства химических элементов, зависимость от степени окисления. Важные окислители и восстановители. Перманганат калия (характерности). Составление ускоренной окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.

Электрoлитическая диссоциация. Химические реакции в растворах. Теория электрoлитической диссоциации. Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Электролиты и неэлектролиты. Катоды, аноды. Механизм диссоциации веществ с различным типом химической связи. Сильные и слабые электролиты. Степень диссоциации, константа диссоциации. Ионное произведение воды. Водородный показатель. Индикаторы. Электрoлитическая диссоциация: кислот, оснований и солей.

Реакции ионного обмена. Усилия протекания реакций ионного обмена. Молекулярные, полные и сокращенные ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электрoлитической диссоциации. Качественные реакции на ионы.

Гидролиз солей. Ионные уравнения гидролиза солей. Характер среды в водных растворах солей.

Экспериментальные изразные аспекты и явления: ознакомление с моделями кристаллических решеток неорганических веществ металлов и соединений (графита и алмаза), сложных веществ (хлорид натрия);

исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов;

опыты, иллюстрирующие обратимость химических реакций;

использование электрoпроводности растворами, процессы диссоциации кислот, оснований и солей;

красочные опыты, иллюстрирующие признаки протекания реакций ионного обмена (образовании осадка, выделении газа, образовании жидки);

присоединение индикаторов (лакмуса, метилоранжа и фенолфталеина) для определения характера среды в реакциях кислот, оснований и солей;

проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции дегидрирования, обесцвечивающие);

распознавание неорганических телесов с помощью качественных реакций на ионы;

знание экспериментальных данных по тематике «Окислительно-восстановительные реакции», «Ионная связь», «Металлотетраэдрическая координация».

1.6.4.3. Неметаллы и их соединения.

Общая характеристика неметаллов. Особенности строения атомов халкогенов, галогенов, простых веществ, аллотропия. Окислительно-восстановительные свойства неметаллов. Сравнительная характеристика соединений неметаллов.

Жизнь, характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, водой, щелочами). Хлороводород. Строение кислоты, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороформид на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе. Понятие о кристаллографических классах хлоридов и их солей.

VVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства озона (взаимодействие с неметаллами, металлами, ковалентными азотом и серой кислотами). Сероводород, строение, физические и химические свойства (кислотные и восстановительные свойства). Окислы серы как представители кислотных оксидов. Сернистая кислота и ее соли. Серная кислота, физические и химические свойства (общие для представителя класса кислот в слабокислотном состоянии). Соли серной кислоты. Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Представление о химическом применении и спаянности с водой профессорах. Производство серной кислоты и сульфатов. Качественные реакции

на сульфит-, сульфид- и сульфат-кислоты. Шиховодные серы и ее соединения в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные элементы окисления.

Азот, распространенная в природе, физические и химические свойства (взаимодействие с металлами, водородом, кислородом). Круговорот азота в природе. Азот как физическое и химическое свойства (окисление, понижение вязкости водного раствора), применение и получение в лаборатории и промышленности. Ион азота, линейно-ахелтерный характер его строения. Сильное окисление, их физические и химические свойства (разложение и взаимодействие со щелочами), применение. Качественная реакция на ионы аммония. Оксиды азота (I, II, III, IV, V). Азотистая кислота. Азотная кислота, ее получение. Физические и химические свойства (общие для представителей класса кислот в соотношении), применение. Химические реакции, позволяющие в начале получения азотной кислоты в промышленности. Нитраты и нитриты. Качественные реакции на нитраты и нитрит-ионы. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение почвы, воды и водоемов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора (белый и красный фосфор), физические и химические свойства (взаимодействие с металлами, кислородом, галогенами, аммиаком, азотной и серной кислотами). Оксиды фосфора (III, V), фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Качественная реакция на фосфат-ионы. Представление о полимерных фосфорах (III, V).

Понятие о минеральных удобрениях. Азотные, фосфорные, комплексные удобрения. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота и фосфора.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации (графит, алмаз, фуллерен, графен, нанотрубка). Физические и химические свойства простых веществ (взаимодействие

с металлами, неметаллами, концентрированными азотной и серной кислотами). Цоцине об азотоборки. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, воздействие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы атмосферы, связанные с оксидом углерода (IV). Угროны, кислоты и ее соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Карбонаты, гидраткарбонаты, их свойства. Качественная реакция на карбонат-ионы. Ионы аммония карбонатов в быту, медицина, промышленность и сельском хозяйстве.

Переходные металлы: понятия об переходных веществах как о соединениях углерода: углеводороды (метан, этан, этанол, ищениен), алканы, алкены, алкины, кислоты. Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности. Цоцине о биологически важных органических веществах — сахарах, белках, углеводах — и их роли в жизни человека. Минеральные органические и неорганические соединения.

Кремний, его физические и химические свойства (воздействие с металлами, кислородом, углеродом, галогенами), получение и применение. Роль кремния в природе и технике. Оксид кремния (IV), кремниевая кислота, силикаты: физические и химические свойства, получение и применение в быту и промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безвредного использования строительных материалов в повседневной жизни.

Бер. Опбность строения атома. Общие представления о физических и химических свойствах берной кислоты.

Экспериментальное изучение веществ и явлений:

спавление с образцами природных хлоридов (гипс, анкер);

проведение опытов, отражающих физические и химические свойства глюкозы и их соединений;

изучение свойств сильной кислоты;

приведение качественных реакций на хлорид-, берид- и водород-ионы и наблюдение признаков их протекания;

павление с образцами серы и ее природных соединений;

раб. иллетно продоеет, обугливаются сахара, под действием концентрированной серной кислоты:

изучение химических свойств разбав. азотной и уксусной кислот;

проведение качественных реакций на сульфид-, сульфит- и сульфат-ионы и выявление признаков их протекания;

ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений, образцами азотных и фосфорных удобрений;

получение, сортировка, распознавание и изучение свойств азотки, изучение свойств солей азотки;

проведение качественных реакций на нитрат-ионы, перит-, нитрат- и сульфит-ионы и изучение признаков их протекания;

изучение взаимодействия концентрированной азотной кислоты с металлами, свойствами фосфорной кислоты и ее солей;

ознакомление с моделями кристаллических решеток азота, трифтора и сульфурена, с процессом окисления растворенных веществ в электролитном растворе и устройством топливного бака,

получение, сортировка, распознавание и изучение свойств углекислоты;

проведение качественных реакций на карбонат- и сульфид-ионы и изучение признаков их протекания;

изучение взаимных превращений карбонатов и гидрокарбонатов;

ознакомление с образцами твердых карбонатов и сульфидов, с продукцией химической промышленности;

решение контрольных заданий по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

156.4.3. Металлы и их соединения.

Физические свойства металлов. Общая характеристика химических элементов металлов по основанию их расположения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строение атома. Металлы А- и В-групп. Строение простых веществ — металлов. Металлическая связь. К металлическая кристаллическая решетка (примитивная кубическая, объемно-центрированная кубическая, гранецентрированная кубическая, гексагональная плотнейшая).

Изменчивость физических свойств металлов от строения кристаллов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Обзор химических свойств металлов. Основные способы получения металлов, металловидия. Электролиз расплава и растворов солей как один из способов получения металлов. Поведение и свойства металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза). Применение металлов в судостроении и промышленности.

156.4.3.1. Металлы А-группы.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия), получение. Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений. Биологическая роль натрия и калия.

Щелочноземельные металлы кальция в земной коре: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция и магния (оксид, гидроксид, сульфат), свойства, применение. Жесткость воды и способы ее устранения. Круговорот кальция в природе.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, строение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксидов и гидроксидов алюминия. Применение алюминия и его сплавов.

156.4.3.2. Металлы В-группы.

Общая характеристика металлов В-группы (побочных подгрупп): положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, особенности строения атомов. Явление инертных электронов на примере строения атомов цинка, меди, серебра. Особенности строения атомов d-элементов, степень окисления атомов в соединениях. Зависимость катодного потенциала оксидов и гидроксидов металлов от изменения степени окисления элемента и увеличения (на примере соединений хрома). Первоначальные сведения о комплексных соединениях.

Медь и серебро: строение атомов, степени окисления. Общие краткие представления о физических и химических свойствах этих веществ.

(взаимодействие с катионами-окислителями), pH их оксидов, гидроксидов и солей, их гидратации. Представления об амальгамных комплексах серебра и меди. Качественные реакции на катионы меди (2-) и серебра.

Цинк: строение атома, степени окисления. Характеристика физических и химических свойств, промышленное, практическое, империальные свойства оксидов и гидроксидов. Качественные реакции на катионы цинка.

Железо: строение атома, степени окисления. Нахождение в природе. Физические и химические свойства железа, промышленное (техническое) роль железа. Оксиды, гидроксиды в соли железа (II) и железе (III), их состав, свойства и получение. Качественные реакции на катионы железа (2-) и железа (3+). Чугун и сталь — сплавы железа. Производство чугуна и стали. Экономические проблемы, связанные с металлургическими производствами.

Экспериментальные задачи по теме:

взаимодействие с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами, моделирование металлургической промышленной практики; изучение взаимодействия металлов с водой, с растворами солей и кислот, исследование процессов электролиза растворов хлоридов меди (II) и железа (II), коррозии металлов;

изучение особенностей взаимодействия оксидов кальция и углерода с водой, на гидроксидов — с оксидом углерода (IV) и кислотами;

изучение свойств хлоридов и гидроксидов кальция, жесткой воды;

изучение принципов получения гидроксидов железа, их химических свойств;

изучение признаков протекания качественных реакций на цинк (железо, кальций, алюминий, цинк, железа (2-) и железа (3+), меди (2-);

забывание и опознание окисляющих цинки концентратов, кальция и калия;

исследование амфотерных свойств гидроксидов алюминия, гидроксидов хрома (III) и гидроксидов цинка;

решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

§ 56.4.4. Химия и окружающая среда.

Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Важнейшие вещества и материалы, области их применения. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях.

Новые материалы и технологии. Применять знания химии

Основы экологической грамотности. Химия и здоровье. Значение и использование химических элементов и их соединений для функционирования организма человека. Понятие о здоровом образе жизни.

Химическое загрязнение окружающей среды. Экологические проблемы, связанные с соединениями углерода, азота, серы, тяжелых металлов. Понятие о ПДК. Роль химии в решении экологических проблем.

Докеренальное изучение веществ и явлений, связанных с образованием материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы), взаимодействием кислотными природными вод, моделирование процессов образования кислотного дождя, изучение его воздействия на материалы.

156.4.5. Периодическая и обобщенная периодическая системы элементов Курсов 8-9 классов.

Международная таблица Периодической системы химических элементов в свете представления о строении атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов и их соединений в периодах и группах.

Строение веществ в твердом, жидком и газообразном состоянии. Виды химической связи. Зависимость свойств веществ от типа кристаллической решетки и вида химической связи.

Классификация химических реакций по различным признакам. Проникновение возможности протекания химических превращений в различных условиях на основе представления химической связи и термодинамики.

Химические реакции в растворах. Гидролиз солей. Реакции окисления-восстановления. Электролиз.

Свойства кислот, окислитель и окисей в свете представления об окислительно-восстановительной реакции и окислительно-восстановительных реакциях.

156.4.5.1. Междоэлементные связи.

Реализация междисциплинарных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общего естественно-научного повествования и понятий, так и отдельных естественно-научных фактов.

Общие естественно-научные понятия: явление (процесс), научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, индивидуальность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, технология, материалы.

Физика: вещества, тело, физические величины, единицы измерения, масса, объём, количество теплоты, атомы и молекулы, агрегатные состояния веществ, строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел, кристаллическая решётка, электроны, ядро атома, протоны, нейтроны, ионы, пучки, фотоны, кванты, радиоактивность, альфа-, бета- и гамма-излучения, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, солнечный спектр, разложение белого света в спектр.

Биология: биосфера, биосфера, фотосинтез, процессы обмена веществ, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, питательные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, литосфера, горные породы, полезные ископаемые, почва, водные ресурсы, планета Земля.

Технология: строительные технологии, сельскохозяйственные технологии, технологии электронной промышленности, нанотехнологии.

156.5. Планируемые результаты освоения программы по химии на уровне основного общего образования (углублённый уровень).

156.5.1. Изучение химии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебника предмета.

156.5.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в составе учебной и воспитательной деятельности образовательной организации и взаимодействия с традиционными российскими социальными нормами и духовно-нравственными ценностями, действиями в обществе, правилами и нормами поведения и способствуют процессам самонаблюдения, саморазвития и социализации

обучающихся.

Личностные результаты отражают способность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и раскрывать потенциал личности не только в себе, но и в других.

1) патристическое воспитание:

формирование целостного отношения к культурному, научному и историческому наследию, понимание значения языковой науки и технологии в жизни современного общества, развитие экологической России и всего региона;

2) гражданские воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений и коллективе, проявление коммуникативной культуры и разнообразной социальной деятельности;

стремление к критическому отношению в восприятии информации и процесс учебной и внеучебной деятельности;

способность осмыслить свое поведение в соответствии с требованиями нравственных и правовых норм с учетом соблюдения интересов окружающих;

3) формирование личности научного познания:

морально-эстетические представления о науке и ключевой реакции, соответствующим современному уровню развития науки и технологий для понимания сути научной картины мира;

осознание значения научного познания для развития личности человека и производительных сил общества в целом, роли и места науки «Языка» в системе научных представлений о закономерностях развития природы, взаимодействия человека с природой и технико-технической средой;

повышение мотивации к обучению, готовность и способность к самостоятельному и самообразованию, к восприятию любой действительности, к безразличному отношению к направлению в развитии, к нейтральному отношению;

4) формирование культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственности человека в своем отношении к себе и к другим, понимание последствий и причин вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости

освоения правил безопасности при обращении с химическими веществами в учебных и жизненных ситуациях:

5) трудового воспитания:

формирование ценностных отношений к трудовой деятельности как важнейшей составляющей человека и к исследовательской деятельности как высоко востребованной в современном обществе;

развитие интереса к профессиям, связанным с химией, в том числе к профессиям научной сферы, осознание возможности самореализации в этой сфере;

6) экологического воспитания:

осознание необходимости отношения к природе как источнику жизни на Земле, участие ее существования;

повышение уровня личностной культуры: приобретение опыта планирования поступков в отношении окружающих людей для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем в духе их решения; способность принимать решения, принимаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей средой; понимание мотивации действий, принимаемых в окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

156 5.3. Метапредметные результаты обучающихся, освоивших программу для химии основного общего образования, включают:

овладение междисциплинарными (межпредметными) понятиями, отражающими материальное единство мира и процесс познания (явление, свойство, энергия, элемент, научный факт, закономерность, гипотеза, закон, теория, наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент и другие);

овладение универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными), направленными для освоения эффективности освоения содержания учебного предмета, формирования компетенций, а также приемы исследовательской деятельности обучающихся в курсе химии;

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной

практике.

156.5.3.1. Овладение универсальными индикаторными учебными действиями включает:

1) базовые логические действия:

уметь использовать приемы логического мышления при освоении знаний: раскрыть смысл химических понятий (выделить их существенные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями); анализировать, сравнивать, обобщать, выделять, выбирать, обосновывая для классификация и систематизации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); представлять критерии и выделять общие закономерности и различия в изучаемых процессах и явлениях; проводить анализы и заключения; уметь применять в процессе познания модели (предметные и метапредметные), символические (языковые) модели, используемые и имеющие: преобразовывать модельные представления — химический язык (символ вещества), химическая формула и уравнение химической реакции — при решении учебных задач, с учетом типа модельных представлений характеризовать изучаемые химические вещества в химических реакциях.

2) базовые исследовательские действия (методы изучения веществ и явлений):

уметь применять методы изучения химических веществ и явлений на эмпирическом и расчетном уровнях в учебной познавательной и проектно-исследовательской деятельности;

уметь использовать поставленные вопросы в качестве инструментов познания в символической ставке вопроса: планировать факты, анализировать и формулировать проблему, определять цель и задачи, сообщество решаемой проблемы; предлагать единственную или объяснительную гипотезу и осуществлять ее проверку; уметь проводить измерения необходимых параметров, вычисления, моделирование, наблюдение и эксперимент (реальное и мысленное), символически проанализировать результаты, формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного опыта, восполнения, составлять отчет о проведенной

работы:

3) работа с информацией:

умения ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернет); анализировать информацию и зрительно представить ее достоверность и воспроизводимость; обобщать и систематизировать информацию, использовать для решения учебной задачи; умения применять различные методы и формулировать вопросы для поиска и выбора информации, необходимой для выполнения учебных задач; использовать информационно-коммуникационные технологии в различные образовательные системы; самостоятельно выбирать специализированную фирму-предоставителя информации (схемы, графики, таблицы, таблицы, рисунки и другие формы); умения использовать научный язык в качестве средства работы с химической информацией; применять междисциплинарные (физические и математические) языки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру, навыки читать и преобразовывать знаково-символические средства информации.

156.5.3.2. Основные усовершенствованные учебные коммуникативные действия:

1) умения общения (письменной и устной коммуникации):

представлять полученные результаты познавательной деятельности в устных и письменных текстах; публично выступать с презентацией результатов индивидуальной химического эксперимента (восстановительной лабораторной или практической работы, учебного проекта); в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по обсуждаемой теме и высказывать идеи. Формулировать или предлагать альтернативные решения при решении задачи.

2) умения учебной сотрудничества (групповая коммуникация):

участвовать в групповых формах работы: планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами группы; выполнять свою часть работы, координировать свои действия с действиями других членов команды, определять критерии по оценке качества выполненной работы; решать возникающие проблемы на основе учета общих интересов

в сопоставлении позиций, участвовать в обсуждении, обмене мнениями, освоении «штучки» и других формах взаимодействия.

156.5.3.3. Освоение универсальными учебными результатами действиями включает работу с саморегуляцией, самоконтролем, самокоррекцией, в том числе:

уметь решать учебные и исследовательские задачи; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (разработать несколько вариантов решения; выбрать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев); планировать свою работу при решении учебной или исследовательской задачи; на основе полученных результатов формулировать, обосновать и аргументировать, при необходимости, возможное развитие процессов; анализировать результаты; соотносить свои действия с планируемыми результатами; осуществлять самоконтроль, деятельность; корректировать свою деятельность на основе самооценки и самоопределения.

156.5.4. Предметные результаты освоения программы по химии основного общего образования на углубленном уровне.

Предметные результаты освоения программы по химии основного общего образования на углубленном уровне включают общее содержание и результаты предметных результатов базового уровня, согласованные между собой, что позволяет реализовать углубленное изучение как в рамках отдельных классов, так и в рамках реализации индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя ресурс взаимодействия организации. По завершении реализации программы углубленного уровня обучающиеся смогут детально освоить материал, расширить круг понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

Предметные результаты включают освоение обязательного базового содержания, умений и способов действия, специфических для предметной области «Химия»; основы научного мышления; являющегося по отношению к новому знанию, как интерпретации, преобразования и применения в различных учебных и реальных жизненных условиях; обеспечивающей возможность успешного обучения на следующем уровне образования.

156.5.4.1. К концу обучения в 8 классе у обучающихся будут сформированы:

следы опыта предметные результаты изучения химии на углубленном уровне:

раскрывать смысл основных химических понятий: а.о.м. молекулы, химический элемент, металл неметалл; а.э.ч., электроны, простое вещество, сложное вещество, смесь (одноородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, кислотность вещества, золь, мицеллы, масса, массовая доля химических элементов в соединении, молярный объем, относительная плотность газов, обвод, кислотная, щелочная, соль, амфотерный оксид, амфотерный гидроксид, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, разложения, замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции; тепловой эффект реакции; пара атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, ионическая связь, ковалентная и неполярная ковалентная связь, водородная связь, ион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе, молярная концентрация вещества в растворе; электропроводность, элемент окисления, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, окислительная способность вещества, окислительная способность; электролитический баланс;

иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять в них логичные для объяснения веществ и их превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность вещества к периодическому способу соединений по формулам, виды химической связи (ковалентной и ионной) в неорганических соединениях;

раскрывать смысл эволюции содержания массы вещества, законности составов. Первоначального закона Д.И. Менделеева, атомно-молекулярной теории, закона Лавуазье и его следствий, предельной о влучных веществах, позволяющая в том числе экспериментальных и теоретических методов исследования веществ в изучении химических реакций;

демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе;

определять и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать подгруппы «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (В-группа)», «малые периоды» и «большие периоды»;

определить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева», с числовыми характеристиками: строение атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);

устанавливать связь положения элемента в Периодической системе с распределением электронов по энергетическим уровням, подуровням и орбиталям атомов первых четырех периодов;

классифицировать химические элементы, вorganicческие вещества, химические реакции (по месту и составу участников в реакции вещества, по тепловому эффекту);

характеризовать (определять) физические и химические свойства простых и сложных веществ: кислорода, водорода, железа, общие химические свойства щелочей, кислот, оснований и солей, качественную связь между ними, подтверждая примерами молекулярных уравнений соотношение химических реакций;

описывать роль кислорода, водорода и воды в природных процессах, в живых организмах, их применение в различных отраслях промышленности, возможные пути улучшения в современных техниках;

объяснять и иллюстрировать свойства веществ и зависимость от их строения и строения, возможность протекания химических превращений в различных условиях;

выяснить зависимость молекулярной и молярной массы вещества, молярную массу смеси, молярную долю химических элементов в соединении, массовую долю химического элемента или формулы соединения, находить простейшую формулу вещества по массовым или молярным долям элементов, массовую долю вещества в растворе, молярную концентрацию вещества в растворе, проводить расчеты по уравнениям химических реакций;

применять основные операции математической деятельности: анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление

причинно-следственных связей для изучения свойств веществ и химических реакций. естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный) для выявления учебного содержания;

разкрывать сущность процессов окисления и восстановления, составлять уравнения простых окислительно-восстановительных реакций (методом электронного баланса);

устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в макро- и микромире, объяснять причины экологически вредных последствий химических знаний об окружающей среде учебных предметах;

соблюдать правила безопасной работы в лабораториях при использовании химической посуды и оборудования, а также правил обращения с веществами в соответствии с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по нагреванию и сборанию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов и определению массовой доли растворенного вещества, решению экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений»;

демонстрировать владение основами химической грамотности, включающей умения безопасного обращения с веществами, применение знаний в повседневной жизни, а также знание правил поведения в целях сохранения здоровья и окружающей среды.

156.5.4 2. К концу обучения в 9 классе у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты изучения химии на углубленном уровне:

разкрыть смысл основных химических понятий: элементарный шепент, атом, молекула, ион, электрон, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, тепловой эффект реакции, моль, молярный объем, раствор;

электролиты, неэлектролиты, электролитический диссоциация, реакции ионного обмена, окислительные и восстановительные реакции, окислительно-восстановительные реакции, окисление, окисляемость, окисление и восстановление, окислитель, восстановитель, водородная, амфотерность, химическая связь

(ковалентная, ионная, металлическая), межатомные дисперсионные (водородная связь, силы Ван-дер-Ваальса), координационные, кристаллические решетки (просторная кубическая, объемноцентрированная кубическая, гранецентрированная кубическая, гексагональная плотнейшая), свойства металлов, сплавы; скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, элементная химическая термодинамика или одной из теоретических основ химии; ПДК;

иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и показать эти понятия при рассмотрении конкретных превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определенному классу соединений по формулам, виды химической связи (ковалентной, ионной, металлической) и неорганических соединений, заряд атомов по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решетки соединений в веществах;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его значение;

описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов, различать подгруппы «А-группы» и «В-группы», «главные периоды» и «объемные периоды»;

объяснять связь строения элемента в Периодической системе с распределением электронов по энергетическим уровням, подуровням и орбиталим атомов первых четырех периодов;

находить общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений (валентностных и окислительно-восстановительных свойств оксидов и гидроксидов) в пределах главных периодов и подгрупп с учетом строения их атомов;

раскрывать смысл теории электролитической диссоциации, закон Фарадея и его следствий, закона действующих масс, закономерностей изменения скорости

химической реакции, направления смещения химического равновесия и зависимость от различных факторов;

классифицировать химические элементы, теоретические вещества, комплексные реакции (по числу и соотношению участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по агрегатному состоянию реагентов, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора);

характеризовать (определить) общие закономерности поведения различных классов неорганических соединений, подкрепляя это описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;

составлять уравнения: электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; ионные и сокращенные уравнения реакций ионного обмена; реакций, подтверждающих существование гомогенной связи между веществами различных классов;

раскрывать сущность процессов гидролиза солей на примере осуществления крахмала, крахмала и молекулярных уравнений реакции, сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

предсказывать характер среды в водных растворах солей;

характеризовать (определить) физические и химические свойства простых веществ (кислород, озон, графит, алмаз, кремний, бор, азот, фтор, ир. сера, хлор, шп. ир., калий, магний, кальций, алюминий, железо, медь, цинк, серебро) и образующих из них сложных веществ, в том числе их водных растворов (хлорид, хлорид, ир., сероводород, оксиды углерода (II, IV), кремния (IV), азота (I, II, III, IV, V) и фтора (III, V), серы (IV, VI), сернистая, серная, азотная, фосфорная, угольная, кремниевая кислоты, оксиды и гидроксиды металлов IA-IIA-групп, алюминия, цинка (II), цинка, железа (II и III));

показать состав, отдельные свойства получения и свойства сложных веществ (хлоридообразующие кислоты хлора, азотная, борная, угольная кислоты в их солях, галогениды хрома (IV) и фосфора (III и V), оксид и гидроксид хрома (III), перманганат калия);

описывать типы важнейших изучаемых веществ в природных процессах, влияющие на живые организмы, применение в различных отраслях экономики, промышленные или созданные современные материалы и технологии;

проводить реакции, определяющие качественный состав растворов веществ, различившимся только путем содержащихся в водных растворах ионы: хлорид-, бромид-, йодид-, сульфат-, фосфат-, карбонат-, силикат-, сульфит-, сульфид-, нитрат- и нитрит-ионы, меркапид-ионы, катионы аммония, натрия, кальция, алюминия, железа (2-) и железа (3+), цинка;

описывать и протекать свойства важнейших изучаемых веществ в зависимости от их состава и строения, применение веществ в зависимости от их свойств, возможность проведения химических превращений в различных условиях на основе рассмотренных элементов химической таблицы в термодинамике;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, молярную долю химического элемента в соединении, молярную концентрацию вещества в растворе, находить простейшую формулу вещества по массовым или молярным долям элементов, проводить расчеты по уравнениям химических реакций с учетом поправки одного из реагентов, практические выходы продуктов, значения теплоты эффекта реакции, определять состав смесей;

соблюдать правила безопасной работы в лаборатории при выполнении химической задачи и оборудования, а также при обращении с веществами и ознакомления с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по получению и хранению газообразных веществ (аммиака и углекислого газа) и решению экспериментальных задач по темам курса, представлять результаты экспериментов в форме таблиц, доказательств, графиков, таблиц и выявлять эмпирические закономерности;

применять основные операции качественной аналитики (анализ в свете, сравнение, наблюдение, светоматрица, химическое следствие-следствие связей) при изучении свойств веществ и химических реакций, применять естественно-научные методы познания (наблюдение, измерение, моделирование,

эксперимент (реальный и моделирующий);

применять правила безопасного обращения с веществами, жидкостями и инструментами в повседневной жизни, правила поведения в целях сохранения здоровья и окружающей природной среды, понимать вред (опасность) воздействия на живые организмы определенных веществ, понимать на примерах способы уменьшения в предотвращении их вредного воздействия, значение жирных, белков, углеводов для организма человека;

использовать полученные представления в сферах профессиональной деятельности, связанных с наукой и современными технологиями, как основы для профессиональной ориентации и для осознанного выбора химии как профильного предмета при продолжении обучения на уровне среднего общего образования;

участвовать на интеллектуальной предметно-методической деятельности химической и химико-экологической направленности, приобрести опыт проведения учебных исследований в условиях образовательных организаций, а также участия (или участия) дополнительного образования детей.

157. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (базовой уровня).

157.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно программа по биологии, биология) включает предметную линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии.

157.2. Пояснительная записка.

157.2.1. Программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы математики.

157.2.2. Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в соответствии требованиями ФГОС ООО и планируемые

личиях и метапредметных результатах обучения, а также реализация междисциплинарных связей естественнонаучных учебных предметов на уровне основного общего образования.

157.2.3. Программа по биологии включает распределение содержания учебного материала по классам, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, исполняемую в логике развития предметного содержания с учетом возрастных особенностей обучающихся.

157.2.4. Программа по биологии предусматривает с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочих программ по учебному предмету.

157.2.5. В программе по биологии определены основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

157.2.6. Биология развивает представления о разнообразии живой природы и методов ее познания, способствует формированию скепсису в научных знаниях и живых системах, умения их получать, применять в практической деятельности.

157.2.7. Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности и природы, способствует освоению экологической культуры, осознанию образа жизни.

157.2.8. Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний и принципов и процессов жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организмов человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

формирование умений применять информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы в жизнедеятельности окружающих предметов;

сформирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности

людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

157.2.9. Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человека как биосоциального существа, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологической аппаратуры и оборудования за счет развития собственного опыта;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе и современными достижениями в области биологии, её значения и критическое отношение;

воспитание биологически и экологически развитой личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

157.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии: 238 часов в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 31 час (1 час в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Преимуществом программы по биологии является перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель имеет выбор проведения лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках основного государственного экзамена по биологии.

157.3. Содержание обучения в 5 классе

157.3.1. Биология: жизнь и жизнь природы.

Понятие о жизни. Природа живая (клеточное строение, питание, размножение, рост и другие признаки). Объекты живой и неживой природы, их различия. Жизнь и всякая природа – единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и другие разделы). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, зоотехник и другие (4-5 профессий). Связь биологов с другими науками (эвотика, география и другие науки). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и приспособлениями.

Биологические термины, понятия, единицы. Источники биологических знаний. Поиск информации и использование различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

157.3.2. Методы изучения живой природы.

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Правила работы с учебными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (цифровые измерения). Наблюдение и эксперимент как основные методы биологии.

Лабораторные и практические работы

Изучение лабораторного оборудования: термометры, эвас, чашка Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

Ознакомление с устройством лупы, внешнего микроскопа, правила работы с ними.

Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натюрликовые препараты), инфузория туфелька и гадюка (натюрликовые препараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

Эволюция или видообразование.

Ознакомление методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом.

157.3.3. Организмы — тела живой природы.

Понятие об организмах. Двойные и ядерные организмы. Клетки

и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология – наука о клетке. Клетка – наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопы. Строение клеток под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Формы жизни в многоклеточных организмах. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, размножение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособляемость. Организм – единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны и биологические царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии в природе как форма жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Изучение клеток животного и растительного происхождения в микроскоп (на примере замочательного подготовленного микропрепарата).

Ознакомление с критериями систематически организмов.

Наблюдение за потреблением воды растением.

157.3.4. Организмы и среда обитания.

Понятие о среде обитания. Воздух, наземно-подземная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособление организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

Лабораторные и практические работы.

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Эксперимент или видеосюжет.

Рисунки и фотографии из родного края (древоводение).

157.3.5. Природные сообщества.

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Личные знания, опыт в естественных.

Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и другие природные сообщества).

Искусственные сообщества. Их отличительные признаки от природных сообществ. Признаки неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли. Их обитатели. Флора и фауна преродных зон. Ландшафты: природные и культурные.

Целевые туры и практические работы.

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере пчелиных и других искусственных сообществ).

Ожидания или видения будущего.

Изучение природных сообществ (на примере лес, озера, пруда, дуба и других природных сообществ).

Изучение важных изменений в жизни природных сообществ.

1.57.3.6. Новая природа и человек.

Изменения в природе и связи с развитием сельского хозяйства, промышленности и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потеря тепла. Их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга Российской Федерации. Осознание жизни как ценной ценности.

Практические работы.

Проектные работы по уборке озера и ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

1.57.4. Содержательно обучающая в 6 классе.

1.57.4.1. Растительный мир.

Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительных организмов.

Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под светным микроскопом: клеточная оболочка, цитра, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли и центриоли у животных). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

Лабораторные и практические работы.

Изучение микроскопического строения листа водного растения (рогоза).

Изучение строения растительных тканей (клеточные мембраны и вакуоли).

Изучение внешнего строения трахидного цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): листья, стебель, корень, плод и другие органы.

Обнаружение неорганических и органических веществ в растениях.

Дактилография или диктографирование.

Филлоксеры в природе и их вредность растениям

157.4.2. Строение и многообразие покрытосеменных растений

Строение семян. Образующие плоды и семени. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Связь и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву

Виды корней и типы корневых систем. Видоизменения корней. Корень - орган первичного (эпигейного) питания. Корни и корневые системы. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Ризом корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растениям (корневое давление, осмос). Видоизменения корней.

Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля. Внешнее и внутреннее строение стебля. Видоизменения побегов: корневище, клубень, луковица. Их строение, биологическое и хозяйственное значение. Побег и почка. Месторасположение и листовая мозаика. Строение и функция листа. Прямые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения

листа в связи с его функциями (кожева и устьица, основная масса листа, проводящие пучки). Лист – орган пищеварения.

Строение и разнообразие клеток. Сидетья. Плоды. Цветки и антезия. Опилеки. Переходное шидение (ветром, жидкостью, водой) и сидетьяние. Двойное сидетьяование. Пашидетьяющие признаки обрех растений. Обрехование плодов в семки. Типы плодов. Распрехидетьяние плодов в семки в природе.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения корневых сидетья (стерженьки и мочковатой) на примере гербарных сидетья ирив илв живых растений.

Изучение микрострехидетья сидетья корки.

Ознакхидетьяние с введенным сидетьяизмом сидетья и сидетьяосидетьяжением (на сидетьяотных сидетьяках).

Изучение строения сидетья сидетьяных и сидетьяивных сидетья (на примере сидетья, сидетья и других сидетья).

Изучение микрострехидетья сидетья сидетья (на сидетьяках микрострехидетья).

Рассидетьяивание микрострехидетья сидетья сидетья сидетья (на сидетьяом микрострехидетья).

Исследидетьяние строения сидетья сидетья, сидетья, сидетья.

Изучение строения сидетья сидетья.

Ознакхидетьяние с сидетьяивными сидетья сидетья.

Изучение строения сидетья сидетья сидетья.

Изучение строения сидетья сидетья сидетья.

157.4.3. Жидетьяивность сидетья сидетья сидетья.

Обмен сидетьяив у растений

Неорганические сидетья (сидетья, сидетья сидетья сидетья) и органические сидетья (сидетья, сидетья, сидетья, сидетья, сидетья, сидетья и другие сидетья) сидетья. Минеральные сидетья сидетья. Удобрения.

Питание сидетья сидетья

Посидетьяивание сидетья сидетья в сидетьяивных сидетья, сидетья сидетья сидетья (сидетья сидетья сидетья, сидетья). Сидетья, сидетья сидетья сидетья. Зидетьяивание сидетья сидетья сидетья.

(инкубационный), внесение удобрений, прорастания проростков, полив для жизни культурных растений. Пиджмашаки.

Фотосинтез. Цвет — орган воздушного питания. Завязь — фитоэктотез в природе и в жизни человека.

Дыхание растений

Дыхание корня. Развитие шейки для улучшения дыхания корней. Удлинение, утончение шейки. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная влажность воздуха, вихревые течения для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (длина устьич и кожная, эфирных). (Антропогенное дыхание растений. Взаимодействие дыхания растений в фитосистеме).

Транспорт веществ в растении

Сила клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистых растений: корка, примитивные губки, нежные губки (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесина) — походящий ток. Испарение воды через шейку и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Испарение воды устьичной на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — походящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Выделение у растений. Митозид.

Рост и развитие растений

Прорастание семян. Развитие прорастания семян. Пиджмашаки семян в почву. Развитие прорастания.

(Курьозные растения). Корень — развитие шейки, рост кончика корня. Воздушной и неводной рост. Рост: корня и стебля в толщину, камбий. (Курьозные годичные кольца у древесных растений). Развитие фитоэктотез на рост растений. Развитие движущихся растений. Развитие побегов из почвы.

Размножение растений и в том числе. Семенные (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрестное опыление (летром,

животными, водой) и оплодотворение. Диффузное оплодотворение. Последовательные прищипки побегов растений.

Негативное размножение цветковых растений в природе. Негативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Химическое замещение при аsexualном размножении.

Лабораторные и практические работы.

Наблюдение за ростом корня.

Наб. деления на росте побега.

Определение высоты дерева по стволу.

Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.

Наблюдение процесса выщелачивания кальция из свету акварельными растениями.

Изучение роли рибонуклеида для дыхания корней.

Овладение приемами вегетативного размножения растений (черенкование: побегом, черенкование листьев и другие) на примере комнатных растений (традискандра, сенполия, фиалка, спатифиллум и другие растения).

Определение всхожести семян культурных растений из разных слоев почвы.

Наблюдение за ростом и развитием падалицы растений в комнатных условиях (на примере фасоли или гороха).

Определение условий прорастания семян.

157.5. Содержание обучения в 7 классе.

157.5.1. Систематические группы растений.

Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематик растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, основные линии, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

Низшие растения. Водоросли. Общие характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные водоросли водоросли. Строение и жизнедеятельность зеленых водорослей. Размножение зеленых водорослей (бесполное и половое). Бурные и прудовые водоросли. Их строение

и их несостоятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

Низшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность печёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразование. Использование торфа и других видов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

Плауновидные (Плауны). Хвощовидные (Хвощи). Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротниковидных растений по сравнению с мхами. Особенности строения в жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротниковидных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротниковидных в образовании каменного угля. Значение папоротниковидных в природе и жизни человека.

Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения. Их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере ели. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

Покрывосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения в жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Принадлежность классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

Семейства покрытосеменных (цветковых) растений (изучаются три семейства растений по выбору учителя в учёбных местных условиях, при этом рекомендуется изучать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе). Характерные признаки семейства классов Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розные, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие растений. Дворостудные представители семейств. Культурные представители семейств, их использование в хозяйстве.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хлореллы, ламинары и хлореллы).

Изучение строения многоклеточных низших грибов (на примере спорынья и улоуриды).

Изучение строения и строения грибов (на местных видах).

Изучение строения грибов (на местных видах).

Изучение строения грибов (на местных видах).

Изучение строения грибов (на местных видах).

Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Миллиардия (Миллиардия), Пасленовые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Улитки (Миллиардия) на гербарных и натуральных образцах.

Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений для определительных карт.

157.2.2. Развитие растительного мира на Земле.

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. Жизнь ископаемого растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Жизнь растений на суше. Формы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

Эволюция или видообразование.

Развитие растительного мира на Земле (эволюция и видообразование или эволюционная теория).

157.2.3. Растения в природных сообществах.

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения в условиях наземной природы: свет, температура, влажность, атмосферный воздух. Растения и условия жизни в природе: трудное и тяжелое воздействие факторов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимоотношения растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ,

теснобыдлиннике в вих растений. Распространение грибов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (защитная роль) природных зон Земли. Флора

157.5.4. Растения и человек.

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных культур: овощи, плоды и ягоды, травы. Растения города, особенность городской флоры. Парки, дендрарии, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры охраны растительного мира

Экоурсы или экоэкоурсы.

Изучение сельскохозяйственных растений для дома.

Изучение охраняемых растений региона.

157.5.5. Грибы, лишайники, бактерии.

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Психическое заболевание шляпочных грибов (благотворность).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (хлебопечение и ферментативная промышленность и другие).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофитри, трутовики и другие). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники – комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии – одноклеточные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах.

Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (и польском хозяйстве, промышленности).

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения одноклеточных (нубыр) и многоклеточных (нешпретл) простейших грибов.

Изучение строения плоских тел шляпочных грибов (и их съедобные шляпочные грибы на нульках).

Изучение строения лишайников.

Изучение строения бактерий (из готовых микропрепаратов).

157.6. Содержание учебника в 8 классе.

157.6.1. Животный организм.

Желогия — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общая характеристика животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Формы тела животного, симметрия, размеры тела и другое.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передних слоев, ядро с ядрышком, цитоплазма (миктофибриллы, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, центральная центриоль). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткань животных. Их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организация жизни клетки

Лабораторные и практические работы.

Исследование под микроскопом тонких микропрепаратов клеток в тканях животных.

157.6.2. Строение и жизнедеятельность организма животного.

Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, прыжки, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба

и другие). Ручьякдыс кекепянеги.

Пищеварение и пищеварение у животных. Значение питания. Цитозол и пашеваренке у простейших. Внутреннекишечное и внешнекишечное пищеварение, замкнутая и открытая пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительная железа. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей группы млекопитающих.

Дыхание животных. Анатомические системы. Газообмен через поверхность клетки. Жаберное дыхание. Парушкине и внутреннее дыхание. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль выдыхаемых газов у птиц.

Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, сложное сердце у дождевых червей. Особенности строения замкнутой кровеносной системы у млекопитающих и птиц. Круги кровообращения и особенности строения сердца у позвоночных, уростомные системы кровеносных.

Выделение у животных. Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и почки у кольчатых червей. Малотипичные органы у насекомых. Почки (туловищные и почечные), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Сложнейшие выделения у птиц, связанные с питанием.

Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Утолщение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производство кожи. Средства лосновой и активной защиты у животных.

Контроль и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Гормоны (фототаксис, профотаксис, хемотаксис и другие таксы). Нервная регуляция. Нервная система. её значение. Нервная система у беспозвоночных; сетчатая (диффузная), ступенчатая, узловая. Первичная система у млекопитающих (трубчатая): спинной и головной мозг; нервы. Утолщение головного мозга у рыб и млекопитающих. Появление боковых полушарий, зрительных

борозд и лямин. Гускоратывал ратуланиа. Роль гормонинь в жизни жывотных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (сигнальные) глаза у насекомых. Органы зрения в слухе у позвоночных. Их усиление. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Органы боковой линии у рыб.

Поведение животных. Врожденное и приобретенное поведение (инстинкты и обучение). Оруденные условные рефлексы, вытученные (инстинктивные). Инстинкты (постыженые). Поведенные: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

Размножение в развитии животных. Бесполое размножение: деление клетки одноклеточных организмов на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Превращение на половых размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Паренхимелес. Зиготическое развитие. Сперматозоиды отцов. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Пупок (детское место). Пупочный канатик (духовная). Периодическое развитие: прямое, непрямое. Метаморфозы (развитие с превращением): полный и неполный.

Лабораторные и практические работы.

Ознакомление с органами зрения и осязания у животных.

Изучение способов передвижения птиц у животных.

Изучение способов дыхания у животных.

Ознакомление с системой органов пищеварения у животных.

Изучение покровов тела у животных.

Изучение органов чувств у животных.

Формирование условных рефлексов у высших животных.

Срещенные яйца и развитие зародка птицы (курцы).

157.6.3. Систематические группы животных.

Основные категории систематических животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, порядок, семейство, род, вид), их соотношение. Биология человека и группы. Отрасли

и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения дождевого червя. Изучение заготовки дождевого червя на разрезе тела.

Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).

Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

Членистоногие. Общие характеристики. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение насекомых. Многообразие членистоногих. Представители классов.

Размножение. Особенности строения и жизнедеятельности.

Значение насекомых в природе и жизни человека.

Паразитические. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в биохимическом.

Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Разнокрылые, Полужесткокрылые, Члесткокрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и другие. Насекомые — переносчики возбудителей паразитов человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые-символы численности вредителей растений. Поведение насекомых, являющихся Меры по сохранению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере комаров).

Моллюски. Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение

и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых моллюсков, многоклетчатых кишечнополостных. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Исследования внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовики, катушки и другие).

Хордовые. Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчеревые (ланцетник). Подтип Черепные, или Пятипалые.

Рыбы. Общая характеристика. Местобитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хищных рыб от растительных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

Лабораторные и практические работы.

Исследования внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы и рыбы с водой).

Исследования внутреннего строения рыбы (на примере голубого окуня).

Земноводные. Общая характеристика. Местобитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанные с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Пресмыкающиеся. Общая характеристика. Местобитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни

число пт.ц.

Птицы. Общая характеристика. Особенности строения птиц. Особенности внутреннего строения и приспособов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полету. Понеделье. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц. Их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц (по выбору учителя или профессора трёх экологических групп с учётом распространения птиц в природе). Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения и внутреннего строения птиц (по таблице изучают птиц и наборе перьев: контурных, пуховых и пуха).

Исследование особенностей скелета птицы.

Млекопитающие. Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Приспособленность к жизнедеятельности. Условное рефлекторное поведение. Инстинкты млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Перозвери. Однопроходные (айиславушие) и сумчатые (взрослые звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих (по выбору учителя изучаются в отрезок млекопитающих за примере двух видов из каждой группы). Шерстопоянные и Рукокрылые. Грызуны. зайцеобразные. Хищные. Настоящие и Китобразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Цуныны. Семейства отряда Хвосты: собачьи, волчьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие - переносчики микробов-возбудителей болезней животных. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

Лабораторные и практические работы.

Изготовление моделей скелета млекопитающих.

Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

157.6.4. Развитие животного мира на Земле.

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Увеличение животных

в процессе эволюции. Динамика и биологического развития животного мира. Палеонтология. Исходные остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Восстановление древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Однако в основном животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Измерение животных.

Лабораторные и практические работы.

Исследования ископаемых остатков вымерших животных.

157.6.5. Животные в природных сообществах

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристика. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Понятие уровня, биологическая структура. Экология.

Животный мир природы на Земле. Основы закономерности распределения животных на планете. Фауна.

157.6.6. Животные и человек.

Воздействие человека на животных в природе, прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Неудаче промыслов животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикая предка домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с хищными животными.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Связанные виды животных. Уничтожение их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Разрешительный процесс на животных диким животным и условиям города. Безнамеренные домашние животные. Птички. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые

природные территории (ООП). Красная книга Рыбинск Моря сохранения животного мира.

157.9. Содержательные аспекты в 9 к шесе.

157.7.1. Человек – биосоциальное вид.

Науки о человеке (история, физиология, психология, антропология, социология, этика, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самосохранения и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличия человека от приматов. Доказательства эволюции происхождения человека. Человек разумный. Антропология, её отрасли. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

157.7.2. Структура организма человека.

Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервные. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Истинная связь органов и систем их основа гомеостаза.

Лабораторные и практические работы.

Изучение макроскопического строения тканей (на типичных зоопрепаратах).

Распознавание органов в систем органов человека (по таблицам)

157.7.3. Нейрогуморальная регуляция.

Первая система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлексы. Рефлекторная дуга.

Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врожденные) и условные (приобретенные) рефлексы. Соматическая

нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы внешней секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

-Лабораторные и практические работы.

Изучение головного мозга человека (на муляжах).

Изучение изменений размера зрачка в зависимости от освещённости.

157.7.4. Опора и движение.

Эмбриональное строение двигательного аппарата. Скелет человека, строение его элементов и функций. Кости, их анатомический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и ширину. Соединения костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их строение. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая, мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Источники энергии. Рост двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушения осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика артроза. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

-Лабораторные и практические работы.

Исследования свойств кости.

Изучение строения мышц (на муляжах).

Изучение строения позвонков (на муляжах).

Определение гибкости позвоночника.

Измерение массы и роста своего организма.

Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомляемость мышц.

Выявление нарушений осанки.

Определение признаков лимфоцитоза.

Оказание первой помощи при переломах скелета и мышц.

157.7.5. Внутренняя среда организма.

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Мазки крови, его признаки. Красной кожей может быть роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Связывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (стабилизаторы иммунодепрессии): радиационное облучение, химическое загрязнение, голодание, истощение, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вакцинация как средство профилактики ушиба. Вакцина и её действие в сыворотке. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета.

Лабораторные и практические работы.

Изучение микробиологического строения крови человека и лягушки (сравнение) на готовых микропрепаратах.

157.7.6. Кровообращение.

Система кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Демфатическая система, лимфатическая. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

Лабораторные и практические работы.

Измерение кровяного давления.

Определение пульса и числа сердечных сокращений и их связь с дозированной физической нагрузкой у человека.

Первая помощь при кровотечениях.

157.7.7. Дыхание.

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Дыхание. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, воздушно-капельным и фекальным путем. Вред табакокурения, употребление наркотических и токсических веществ. Ревматизм. Острые вирусные болезни. Ожогите тарелки
 Исходя при изучении организмов.

Лабораторные и практические работы.

Измерение объема грудной клетки и состава крови и выдоха.

Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.

187.7.8. Питание и пищеварение.

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Нерастворимые питательные вещества. Витаминные воды. Пищеварительная железа: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микрофлора человека — эпифлора микробиоты, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения пищеварения. Работы И.П. Павлова.

Питание человека. Предупреждение гастритов и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

Лабораторные и практические работы.

Исследования действия ферментов слюны на крахмал.

Наблюдение действия желудочного сока на белки

187.7.9. Обмен веществ и превращение энергии.

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Питательность и энергетический обмен. Обмен воды и электролитов. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления

здоровья. Нарушение обмена веществ.

Лабораторные и практические работы.

Исследование состава продуктов питания.

Составление меню и энергетичности его на определенности пищи.

Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

157.7.10. Кожа.

Строение и функции кожи. Кожа и её температурное. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Защитные и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждение. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Лабораторные и практические работы.

Исследование с помощью тулы специальной и ладонной сторожки кисти.

Определение жаркости различных участков кожи лица.

Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.

Описание санитарно-гигиенических требований к одежде и обуви.

157.7.11. Выделитель.

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеотпускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

Лабораторные и практические работы.

Определение микроскопического строения почек (на муляже).

Описание мер профилактики болезней почек.

157.7.12. Размножение и развитие.

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половое развитие. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Роды и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Психологические особенности их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, генетика. Роль

герпетических заболеваний: две главнейшие формы. Кифозы; передающиеся половым путём, из простактиния

Лабораторные и практические работы

Определение основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.

157.У.13. Органы чувств и сенсорные системы.

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Тактильное зрение. Оlfакторная система зрения. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функция органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое внимание. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха

Органы: равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

Лабораторные и практические работы

Определение остроты зрения у человека.

Изучение строения органа зрения (на муляже или на препарате).

Изучение строения органа слуха (на муляже).

157.У.14. Поведение и личность.

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова. Механизмы образования условных рефлексов. Торжественное. Дисциплинарный стереотип. Роль тормозов в поведении. Наследственные и приобретенные программы поведения у человека. Целостный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: эмпативность, темперамент, характер, одарённость. Фазы высшей нервной деятельности и темпераментов. Особенности познания человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Социальное значение. Гигиена сна.

Лабораторные и практические работы.

Изучение кратковременной памяти.

Определение объёма мозжечковой и лобной коры.

Оценка сформированности навыков логического мышления.

157.7.13. Человек и окружающая среда.

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в учебных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподвижность, курение, употребление алкоголя, наркотиков, перенапряжение, стресс. Укрепление здоровья: витаминизация, закаливание, двигательная активность, санитарно-гигиенические действия. Культура отношения к собственному здоровью в здоровом окружении. Первая помощь при заболеваниях.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Технологические изменения в окружающей среде. Современное глобальное экологическое проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

157.8. Планируемые результаты освоения программы по биологии на уровне основного общего образования.

157.8.1. Основание учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов,

157.8.2. Достижение результатов освоения программы по биологии на уровне основного общего образования должно обеспечить обучающимся руководствоваться сложной познавательных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на основе и в процессе реализации основных нравственных и нравственно-патриотических ценностей, в том числе и таких:

1) патристического воспитания;

отношения к биологии как к важной составляющей культуры, признание вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

2) гражданско-патристического:

готовности к конструктивной совместной деятельности при выполнении:

исследователь и проектов, стремление к взаимоповииманию и взаимопомощи:

3) духовно-гражданского воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиций этических норм в духе исторической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека и личности в обществе;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) доступности научной информации:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с окружающей и социальной средой;

повышение роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, повышение исследовательской деятельности;

6) формирования культуры здоровья:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил и норм, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осиление последствий и предупреждение вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в чрезвычайной среде;

сформировать навыки работы с собой, управление собственными эмоциональными состояниями;

7) трудовое воспитание:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, народного пункта, детского дома) биологической и личностной направленности, интерес и практическое изучение профессий.

связанных с биологией:

К) экологического воспитания:

ориентация на приобретение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

направить к участию в практической деятельности экологической направленности,

И) адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

определение изменяющихся условий;

принятие решения (хвалюдуэльвое, в группе) и изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

157.8.3. Метапредметные результаты обучения: программы по биологии основаны на общем образовании, должны отражать:

157.8.3.1. Овладение универсальными учебными действиями:

1) базовые логические действия:

наименовать и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), назначения для обобщения и сравнения, критерии формирования понятий;

с учётом предиктивной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и явлениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, применять выводы с использованием дедуктивных и индуктивных

указательствений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

составлять свою подборку примеров решения учебной биологической задачи (сравнить несколько вариантов решения, подобрать наиболее подходящий с учётом особенностей того или иного критерия).

2) базовые навыки исследовательской деятельности:

использовать вопросы как исследовательской инструкции планируя:

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта и самостоятельно устанавливать их причину и следствие;

формулировать гипотезу об истинности суждений, аргументировать свои сужения, выводы;

применять по составленным исследовательскому плану необходимые, необходимые биологические эксперимент, небольшие исследования по установлению особенностей биологического объекта (травяной) получения, происхождения-следствиях связей и взаимосвязей биологических объектов между собой;

оценивать в предметности и достоверности информации, полученной в ходе исследования и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения небольшого эксперимента, владеть инструментарием оценки достоверности полученных данных в обобщении;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в исторических или сходных ситуациях, а также рассмотреть предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и навыки при поиске и сборе биологической информации для данных из источников с учётом предметной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждения как одновременно одну

и т. у. ж. к. с. ю, з. а. р. с. ж. о.) в различных анимационных источниках:

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи биологическими схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

157.8.3.2. Овладение умениями участвовать в учебнике коммуникационных действиями:

1) общение:

показывать и формулировать суждения, высказывать мнения в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свои мысли, чувства) в устных и письменных текстах;

различивать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, рассказывать, представлять конфликтных ситуаций и снимать конфликты. Кратко пересказать;

показывать замечания другим, прояснять уязвимые стороны ответов в беседе, дискуссии и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога в (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической теме и высказывать идеи, инициировать решение биологической задачи и содержание биологической деятельности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

дублируя презентовать результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму выступления с учетом вида презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним осуществлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) совместная деятельность:

показывать и иллюстрировать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы; обосновывать необходимость

применения групповых форм взаимодействия при решении жизненной учебной задачи:

привлекать поле совместной деятельности, коллективно строить действие по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы, уметь общаться между несколькими людьми, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

определять организационно-совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обсуждениями, совместные игры и т.д.);

выполнять свои часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям самостоятельности сформулированных участникам взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад, каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и принимать готовность к ответственности перед группой;

создавать среду универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционально-интеллектуальное обучение.

1.7.8.3.3. Ослабление универсальных учебных регулятивных действиями:

1) саморегуляция:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, выявлять биоматериальные звенья;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, совместное решение группы);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной биоматериальной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, проектировать предпочтительные варианты решений;

составлять план действий (или реализовать взаимосвязного алгоритма решения);

корректно давать предложения и аргументы с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

проводить анализ и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль:

владеть способами самооценки, самооотзывов и рефлексии;

давать оценку ситуациям в пределах плана её изменений;

учитывать хитрости и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять различия достижения (успехов) между этапами деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить различия в принятой и новой ситуации;

знать и коррективы в деятельности по мере новых обстоятельств, изменчивых ситуаций, успешных опытов, выявленных трудностей;

определить соответствие результатов цели и условий.

3) эмоциональный интеллект:

распознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высвелять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место других человек, понимать чувства и потребности другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

открытость себе и другим;

осознавать возможность конструктивного диалога;

овладеть основными универсальными учебными регулятивными действиями, которые обеспечивают формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), а также личностных установок (управление собой, символические, устойчивые установки).

157.8.4. Предметные результаты освоения программы по биологии.

157.8.4.1. Предметные результаты обучения программы по биологии в кооперативе в 5 классе:

характеризовать биологию как науку о живой природе, назвать признаки жизни; сравнивать объекты живой и неживой природы;

перечислить источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4–5 профессий);

приводить примеры вклада российских (в том числе И.И. Вернадский, А.И. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питании, размножении, транспорте веществ, раздражимости, росте, развитии, движении, размножении;

применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, митоз, мейоз, орган, система органов, организм, вирус, дыхание, питание, фотосинтез, дыхание, клеточная структура, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, консументное сообщество) в соответствии с составленной задачей и в контексте;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям простейшие и сложные организмы, различные биологические объекты: растения, животные, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязь организмов в природном и искусственном сообществах, представления об их роли в фауне природных зон Земли, ландшафты природные и культурные;

проводить описание организма (растения, животного) по заданному описанию, выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов; характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

раскрывать понятие о среде обитания (дошной, воздушно-воздушной, водной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде

обитателях, взаимоотношениях организмов в сообществе;

выявлять типичные для признаков природных и искусственных сообществ;

аргументировать основы этикета поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать экологические и социальные проблемы;

разрывать роль биологии в практической деятельности человека;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии с другими науками (например, предметом географического цикла, различными видами искусства);

выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работы с микроскопом, знакомство с различными способами измерения в отношении живых объектов);

применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент), проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический рисунок и измерения биологических объектов;

знать приёмы работы с лупой, световым и полярным микроскопом при рассмотрении биологических объектов;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебными лабораторными приборами, химической посудой и соответствия с инструкциями по урокам во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;

слушать письменные и устные сообщения, использовать позитивный алгоритм изучения раздела биологии.

157.6.4.2. Ураченные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 6 классе.

характеризовать биологию как биологическую науку, её роль и связь с другими науками и техникой;

привести примеры известных российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.П. Павлов) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук,

М. Мельницкая) в развитие науки о растениях:

приводить биологические термины и латиницу (и точ. число: биологии, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, системы органов растения: корень, побег почка, лист, плодородные органы, цветок, лист, семя, растительный организм, хлорофилловое вещество, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, жидк., разрастимость) в объяснительной с латинскими словами и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральных веществ, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать и описывать живые и гербаризованные экземпляры растений по заданному плану; читать растительные по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, упрощенно описывать: растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растения между собой и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по микробиологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с подготовленными (микроскопическими) и временными микропрепаратами, последовательные работы с количественными приборами и инструментами цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральные вещества, фотосинтез, дыхание, жидк., развитие, способы вегетативного и искусственного размножения, половое размножение (на примере покрытосеменных или цветковых).

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения в их среде по разным основаниям;

объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение водорослей, высших споровых грибов, высших растений и животных;

применять компьютерные ресурсы для биологизации и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения в их время, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасности труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, хозбытовой посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать приемы работы в биологической информационной: формулировать основания для мнения и обобщать информацию из двух источников, преобразовывать информацию из одной информационной системы в другую;

сформулировать словесные и устные обобщения, использовать коммуникативный аппарат изучаемого раздела биологии.

1.57 8.4.3 Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 7 классе:

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голососемные, покрытосемные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе И.И. Навои, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) ученых в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненный цикл растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, водоросли, лишайники, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голососемные, покрытосемные, бактерии, грибы, лишайники) и использовать с поставленной задачей и в контексте;

различать и описывать живые и мертвые экземпляры растений, члеников растений по изображениям: схемам, моделям, скульпкам, рельефным таблицам, рисункам по изображениям, схемам, скульпкам, бактериям по изображениям;

выявлять признаки классификации покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

определять систематическое положение растений разных порядков (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной таблицы;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микропрепаратом с простейшими (фитонематодами) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов (микропрепаратный микроскоп);

выделять существенные признаки строения в жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;

применять знания и соотносить между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, применять знания на основе определений;

описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

называть черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать растительные сообщества, естественные и искусственные экосистемы растительных сообществ, растительность (растительный покров) прерывных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека, показать трудности и звать меры охраны растительного мира Земли;

раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, химии, литературе, и технологии, предметом гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии, проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, анализировать их, ставить простейшие

биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасности при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой и инструментами с инструкциями по уходу и по мере необходимости;

знать приёмы работы с информацией: формулировать вопросы для исследования и обобщения информации на нескольких источниках (2.3), различать и выделять информацию из одной тематической системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, включая дополнительные материалы и учебники в разделе биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

157.8.4.4. Предметные результаты освоения программы по биологии в конце обучения в 9 классе:

характеризовать биологию как биологическую науку, её границы в связи с другими науками и техникой;

характеризовать признаки классификации животных, как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и членистые черви, членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры выезда российских (в том числе А.О. Ковалевский, И.И. Сухбаев) и зарубежных (в том числе А. Левентук, Ж. Кюлье, Э. Геккель) учёных в различные науки о животных;

привести биологические термины и понятия (в том числе: вид, род, экология животных, типология, позвоночные, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетка, ткань, органы, системы органов, организм;

сравнивать животные глате и органы животных между собой;

описывать строение и жизнедеятельность животного организма: органы движения, пищеварения, дыхания и транспорта веществ, выделения, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение;

находить причинно-следственные связи между структурами жизнедеятельностью в среде обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, рисункам — по изображениям;

выявлять признаки классов членистоногих в хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведения животных, в том числе работы с микропрепаратами с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов в специальной лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и приводить примеры на основе сравнения;

классифицировать животных на основании особенностей строения;

описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значимые экологические факторы для животных;

выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания, устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

характеризовать животных природных зон Чукотки, полярные млекопитающие

распространеныя животных по планете:

раскрывать роль животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и сельскохозяйственных животных и их роль человека. роль промышленных животных и хозяйственной деятельности человека и его влияние на жизнь животных, объяснять значение животных в охране и жизни человека;

иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли,

демонстрировать по конкретным примерам связь жизни по биологии со связями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметам гуманитарного цикла, различиями видами искусства;

использовать методы биологии проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасности труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, какической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

иметь навыки работы с информацией: формулировать вопросы для изучения и обобщения информации из различных (3-4) источников, преобразовывать информацию из одной информационной системы в другую;

координировать письменные и устные сообщения, использовать компьютерный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступления презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

1.5.8.4.5 Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 9 классе:

характеризовать строение человека (антропология, анатомия, физиология, медицина, гигиена, экология человека, психология) и их связи с другими науками и техникой;

объяснять положение человека в системе животного мира, его эволюционные отличия человека от животных, приспособленность

к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство этногенетических рас;

приводить примеры вклада российских (в том числе И.М. Соловьев, И.И. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) ученых в развитие представлений о трохожаживании, стрессе, жизнедеятельности, поведении, эволюции человека;

описать биологические термоды и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, антропология, экология человека, клетки, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, мышление, рост, развитие, размножение, размножение, регуляция, иммунитет, внутривидовая борьба, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в комплексе;

привести понятие по введению палу (нообразия), схемы общих признаков организации человека: уровни его организации: клетка, ткань, органы, системы органов, организм;

сравнивать клетки разных тканей, типы тканей, органы, системы органов человека: процессы жизнедеятельности организма человека, приводить примеры в основе мышления;

различать биологические вещества (гормоны, ферменты, стрессоры), выявлять их роль в процессе обмена веществ и преобразования энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и преобразование энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, размножение человека;

Выявлять причинно-следственные связи между стрессом клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между стрессом, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов в системе органов человека;

объяснять нейрорегуляторную регуляцию процессов жизнедеятельности

органов человека;

характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и приобретенные программы поведения, особенности познавательной деятельности человека, виды памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, зна. структуру функциональных систем организма, направленных на достижение комплексных приспособительных результатов;

расширять последипломные и неспециализированные (нефехпововые, нефизиологиче) заболевания человека, объяснять значимые меры профилактики в предупреждении заболеваний человека;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, постановка практических работ с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;

аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценный отдых, позитивное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретенные знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для предотвращения вредных привычек, зависимостей;

владеть приемами оказания первой помощи человеку при потере сознания, обмороке и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;

демонстрировать на конкретных примерах связь внешней среды с человеком, о взаимосвязи предметов естественно-вещного и гуманитарного циклов, различных

вплоть до искусства, технологии, дизайн безличностно-жизнецентрированных, физический культуры;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, отличать, применять принципы человека и процессы его жизнедеятельности, применять простейшие методы биологического эксперимента человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасности при работе с учебными и лабораторным оборудованием, химической посудой и соответствовать с правилами при уроке и внеурочной деятельности;

и иметь следующие работы с информацией: формулировать, основываясь на изложенном в сообщении информации из различных (4-5) источников; структурировать информацию из одной или нескольких систем и других;

использовать письменные и устные сообщения, используя компьютерный аппарат учебного раздела биологии, осуществлять выступления презентаций с учётом особенностей аудитории обучающихся.

158. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «биология» (углублённый уровень).

158.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «биология» (углублённый уровень) (предметная область «Естественнонаучные предметы») (далее соответственно программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии.

158.2. Пояснительная записка.

158.2.1. Программа по биологии «Основы биологии» (углублённый уровень) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учётом федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций.

158.2.2. Программа по биологии ориентирована на обучающихся, проявляющих повышенный интерес к изучению биологии, и направлена на формирование естественно научной грамотности и организацию изучения

биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учтены такие возможности биологии и реализации требований ФГОС (ОО) к планируемым личным, метапредметным и предметным результатам обучения на углубленном уровне, в том же реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов основного общего образования.

158.2.3. Программа включает распределение содержания учебного материала с 7 по 9 класс; а также рекомендуемую продолжительность изучения тем, соотносимую со сложностью предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

158.2.4. Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

158.2.5. В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на углублённом уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, предметные.

158.2.6. Биология вносит существенный вклад в развитие и обучающихся: широкое мировоззрение, включая формирование представлений и методов познания живой природы, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их применять в разнообразных жизненных ситуациях.

158.2.7. Бюджетная подготовка на углублённом уровне способствует развитию мотивации к изучению биологии, формированию обучающихся научных навыков организации деятельности человека в живой природе, формирует основы экологической культуры, здорового образа жизни, способствует овладению обучающимися специальными биологическими умениями, составляющими основу для дальнейшего биологического образования.

158.2.8. Целями обучения биологии на уровне основного общего образования (углублённый уровень) являются:

развитие интереса к изучению живых организмов биологических систем разного уровня организации, особенностей строения, жизнедеятельности организмов человека, условиям сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения

биологических систем, в том числе прикладная экология;

максимальное экологическое воспитание в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанных с биологией; способности к сознательному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

158.2.9. Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и приспособляемости организмов растений, животных, человека, земноводных, и человека как биосоциальной системы, о роли биологии в практической деятельности людей;

определенные умения и навыки проводить исследования объектов живой природы с использованием лабораторного оборудования и инструментов цифровых лабораторий, при выполнении наблюдений за состоянием собственного организма,

освоение навыков работы с биологической информацией, в том числе в специализированных источниках в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

освоение основ прикладной драматической поэзии, направленной на сохранение собственного здоровья и охраны окружающей природной среды;

приобретение представлений о сферах профессиональной деятельности, связанных с биологией и современными технологиями, основанных на достижениях биологии.

158.2.10. Общее число часов, рекомендуемых для изучения биологии на углубленном уровне, – 272 часа: в 7 классе – 66 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 112 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Предполагая в программе по биологии перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель делает выбор при проведении лабораторных работ в соответствии с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, списка экспериментальных заданий, предлагаемых

в рамках тематического государственного экзамена по биологии.

158.3. Содержание обучения в 7 классе.

158.3.1. Введение.

Цитология – наука о клетке. Современная клеточная теория. Клетка – единица структурная, жизнедеятельности и размножения живого. Химический состав клетки. Структурная организация клетки. Эукариоты и прокариоты клеток. Мембраны. Цитоплазма. Органеллы. Единая мембранная система клетки. Митохондрии и пластиды. Цитоскелет и органоиды движения. Ядро. Хромосомы. Гены. Удержание хромосом. Пloidность клетки. Клеточный цикл. Митоз. Мейоз. Размножение. Циты живых организмов.

Вирусология – наука о вирусах. Вирусы – неклеточные формы. Вклад российских и зарубежных учёных в развитие вирусологии. Вирусные заболевания растений, животных и человека. Меры профилактики вирусных заболеваний.

Современная классификация организмов, основные принципы. Классификация организмов и эволюционные учения. Теория эволюции Чарльза Дарвина.

Методы научного познания в биологии. Приёмы работы со световым микроскопом. Временные и постоянные микропрепараты. Методика приготовления временных микропрепаратов. Микроскопия оптическая, электронная, сканирующая, зондовая.

Демонстрация препаратов учёных, микрофотографий клеточных структур, выданных с помощью различных типов микроскопов.

Лабораторные и практические работы.

Правила техники безопасности при проведении лабораторных и практических работ. Основы микрофотографии: приготовление временных препаратов и работа с микроскопом. Оформление результатов работы с микроскопом.

158.3.2. Бактерии и археи.

Микробиология – наука о микроорганизмах. Особенности строения прокариотной клетки. Многообразие форм клеток бактерий. Рост и размножение бактерий. Строение бактерий. Жизнедеятельность бактерий: анаэробные

и тетраэдриформе, анаэробные и аэробные бактерии. Цианобактерии и их роль в природе.

Особенности формирования протей и их отношения со бактериями. Роль архей и бактерий в образовании тучиаритов.

Распространённость бактерий в архей, их роль в природе и жизни человека. Роль бактерий в биогеохимических циклах.

Лабораторные и практические работы.

Изучение методов дезинфекция и стерилизации.

Изучение морфологии бактерий на микроскопических препаратах.

158.3.3. Многочитративные одноклеточных эукариот.

Основные признаки одноклеточных эукариот. Структура, движение, питание, размножение одноклеточных автотрофных и гетеротрофных эукариот на примере эвглены и трипаносомы, токсоплазмы и кишечной лямблии, инфузория туфельки и матерчатого плазмодия, радиолярий и фораминиферов, амёбы протей, диктомеи. Значение одноклеточных эукариот в природе и жизни человека. Сифилис, болезнь Шагаса. Кошачий и волчий лейкоз. Трихомонада, Лямблиоз.

Лабораторные и практические работы.

Изучение одноклеточных организмов под микроскопом на препаратах в фиксированных микропрепаратах.

158.3.4. Археи: настидея или «растения».

Ботаника - науки о растениях.

Краткая история развития ботаники. Ботаника и объекты её исследования. Объём курса «растения» в современной системе высшего образования. Развитие ботаники. Связь ботаники с другими биологическими науками, экологией в сельском хозяйстве. Роль ботаники в формировании современной естественно-научной картины мира. Перспективы развития ботаники как науки. Прикладные ботанические знания человека. Профессии человека, связанные с ботаникой.

Демонстрация препаратов учёных, живых растений, коллекций и муляжей.

Общая организация растительного организма.

Растительная клетка по её архитектуре.

Растительные ткани. Структура растительных тканей. Строение и функции растительных тканей. Простые и сложные ткани. Образовательные, покровные, основанные, механические, проводящие ткани.

Органы и системы органов растений одного организма. Их взаимосвязь. Рассмотрение органов как единое целое. Vegetативные и генеративные органы. Демонстрация опытов по обнаружению в соках растений воды, минеральных и органических веществ, крахмала, белков и жира.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения растительных клеток на тонких и временных микропрепаратах.

Наблюдение процессов плазмолиза и деплазмолиза в растительных клетках на микропрепаратах.

Изучение особенностей строения тканей растений на тонких и временных микропрепаратах.

Изучение строения тканей растений на живых объектах и гербарных образцах.

Словарные разделения.

Красные, Зелёные и Коричневые водоросли. Аликмипия — цуна о водорослях. Водоросли — поликситомическая группа организмов, приспособившихся к жизни в водной среде, отличающаяся разнообразием строения и современной системе органического мира. Место красных, зелёных и коричневых водорослей в современной системе органического мира. Особенности их строения, размножения в жизненных циклах на примере хлореллы, хлореллы, эндоспоры и ульвы, спириры и хары, порфиры.

Бурое водоросли, их приспособительные изменения при претства растений. Жизненные циклы амидарва (морская капуста) и фукуса. Распространение в экология. Роль в природе и значение в жизни человека.

Принципы деления водных растений (эмбриония) от коричневых водорослей. Современные подходы к систематике растений.

Моховидные или мхи. Общая характеристика, строение и жизнедеятельность, жизненный цикл мхов. Многообразие мхов. Кукушкин лён и сфагнум. Распространение и экология мхов. Значение мхов в природе и жизнедеятельности человека. Гермообразование. Печеночники и Антохитовые.

Плауновидные (платны), Общая характеристика. Митрологические особенности вегетативных органов. Особенности организации, жизненного цикла плауна булавовидного. Половое поколение, репродукция гаметофита. Распространение и значение плауновидных. Значение в природе и использовании человеком. Исконемые плауновидные. Роль ископаемых плауновидных в растительном покрове палеозойской эры и в образовании каменного угля.

Папоротниковидные (папоротники и хвощи). Общая характеристика папоротниковидных. Особенности организации вегетативных органов, жизненного цикла хвоща полевого. Строение и жизнедеятельность папоротников. Жизненный цикл папоротников на примере ситхиника мужского. Распространение и экология папоротниковидных. Значение в природе и жизнедеятельности человека.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей строения и жизнедеятельности одноклеточных и многоклеточных зеленых, харовых и красных водорослей на живом и гербарном материале.

Изучение строения и жизнедеятельности бурых водорослей на живом и гербарном материале.

Изучение особенностей строения кукушкина льна и сфагнума (на живых и гербарных объектах).

Изучение особенностей строения плауна булавовидного (на живых и гербарных объектах).

Изучение особенностей строения хвоща полевого (на живых и гербарных объектах).

Изучение особенностей строения папоротника ситхиника мужского (на живых и гербарных объектах).

Семейные растения.

Голосеменные. Возникновение сосны — важный этап в эволюции высших растений. Древние сосновые папоротники, их роль в эволюции папоротникообразных и семенных растений. Общие признаки высших растений как наиболее приспособленных к существованию на суше. Голосеменные — преобладающая группа семенных растений. Общие характеристики, особенности организации односемянных. Живородный цикл хвойных на примере сосны. Разнообразие односемянных. Хвойные, Гимноциевые, Ситонииковые, Гнетовые. Распространение и экология голосеменных. Значение в природе и в хозяйственной деятельности человека.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей внешнего строения веток хвой, шишек и семян хвойных (ель, сосна, лиственница).

Цветковые растения. Общие характеристики цветковых. Строение и жизнедеятельность цветковых. Цветок как орган полового размножения у покрытосеменных растений. Разнообразие цветков: правильные и неправильные, обоеполые и раздельнополые. Однодомные и двудомные растения. Соцветия (сложные, простые). Цветение. Развитие микро- и мегаспор. Гаметы. Оплодотворение. Оплодотворение. Зигота. Двойное оплодотворение у покрытосеменных (пестиковых) растений. Работы С.Г. Навашина. Живородный цикл цветковых.

Плоды и семена. Разнообразие плодов. Сухие и сочные плоды. Односемянные и многосемянные плоды. Соплодия. Строение семян двудольных и однодольных растений. Разнообразие семян. Распространение плодов и семян в природе. Условия прорастания семян. Дыхание семян. Развитие проростка. Распространение плодов и семян в природе.

Индивидуальное развитие растений (онтогенез). Периоды онтогенеза: эмбриональный, молодости (эволютивный), зрелости (размножательный), старости (сенильный) на примере покрытосеменного растения. Стадии вегетационного периода растений на примере злаков (возраст, кулание, выход в трубку, колошение, цветение, созревание).

Лабораторные и практические работы.

Изучение морфологии цветка (на живых и фиксированных объектах).

Изучение разнообразия соцветий (на гербарных образцах).

Изучение строения лепестка и тычинки под микроскопом (из готовых микропрепаратов).

Изучение строения семени покрытосеменных растений.

Изучение строения плодов и соплодий.

Строение и жизнедеятельность семян растений.

Побег и побеговые системы.

Побег. Морфология побега. Строение одностебельного побега. Узел. Междоузлие. Метамерия. Разнообразие побегов. Укороченные и удлиненные побеги. Vegetативные и генеративные побеги. Положение побега в пространстве. Видоизмененные побеги.

Почка — зачаточный побег. Строение почек. Разнообразие почек: вегетативные, вегетивно-генеративные, генеративные, открытые, закрытые. Воздушные, боковые (узловые) и придаточные почки.

Стебель. Морфология стебля. Формы стеблей у травянистых и древесных растений.

Анатомия стебля. Строение стебля двудольных и однодольных древесных растений. Расположение проводящих тканей. Строение стебля древесных растений.

Функции стебля. Механическая, транспортная. Vegetативное размножение цветковых растений.

Демонстрация влияния переизбытка зоохлореллы в органоидных клетках на стебли, видоизмененных побегов.

Лабораторные и практические работы.

Изучение морфологии побега на живых объектах или на гербарных образцах.

Изучение строения ветеллиевых, генеративных и смешанных почек. Разнообразие почек у древесных растений.

Изучение поперечного среза стебля растений в анализ влияния экологических условий на развитие растений.

Изучение особенностей анатомического строения стебля двулетних и однолетних травянистых растений (на живых объектах или на гербарных образцах).

Изучение особенностей анатомического строения стебля древесных растений.

Изучение трансформации стебля.

Изучение метаморфозов побегов.

Лист. Морфология листа. Листовая пластинка, основание листа, черешок, прилистники. Разнообразие листьев: формы листовых пластинок, жилкование листьев, простые и сложные листья. Листорасположение и листовая мозаика. Видоизменения листьев и их функции.

Анатомия листа. Эпидерма и устьичный аппарат. Мезофилл. Палиссады листа. Пластиды. Жилка (сосудисто-волокнистые пучки). Особенности строения вечнозеленых и годовых листьев.

Функция листа. Запасная ткань, защитная, выделительная, размножение и другие функции. Транспирация и газообмен. Влияние внешних условий на транспирацию. Фотосинтез. Значение фотосинтеза. Климатическая роль зеленых растений (К. А. Тимирязев). Листопад. Его причины, механизмы и значение в жизни растений.

Демонстрация опытов: выделение крахмала из мякоти листа на преломленной поверхности; образование крахмала в зеленых листьях на свету (фигуры Ю. Савва); влияние силы света на образование крахмала в листьях растений (подсчет пузырьков кислорода).

Лабораторные и практические работы.

Изучение морфологии листа на живых объектах или гербарных образцах.

Типы и формулы листорасположения.

Исследования анатомии листа с помощью светового микроскопа.

Изучение метаморфозов листа.

Корень и корневые системы. Морфология корня. Узлы корней. Типы корневых систем.

Анатомия корня. Зоны корня. Корневой чехлик. Строение корня на поперечном срезе в зоне всасывания.

Функции корня. Закрепление растения в субстрате. Взаимная и проницаемость воды и минеральных веществ. Запасные питательных веществ.

Минеральное питание растений. Поступление воды и микроэлементов в растение. Корневые питатели. Осмосы минеральной питания (макро- и микроэлементы). Выращивание растений методами гидропоники и аэропонии. Обеспечение условий для дыхания корня.

Дыхание корня. Сила биологически активных веществ. Вегетативное размножение. Выращивание корней и их функции.

Демонстрация строения прищипочных корней на примере горошины и других растений; поступление воды из почвы в корень, выделение действующими корнями выделенных веществ.

Лабораторные и практические работы

Изучение морфологии корня на живых объектах или гербарных образцах.

Изучение анатомического строения корня на тонких микропрепаратах.

Изучение строения корня проростка горошины в гербарном состоянии корня являя (или других растений).

Изучение строения корневых волосков с помощью световой микроскопии.

Исследование влияния воздуха на развитие корня.

Изучение метаболизма корня.

Вегетативное размножение растений. Вегетативное размножение наземных растений и его значение в естественных условиях и в сельском хозяйстве. Основные формы вегетативного размножения: корневыми, листовыми, побеговыми и подземными побегом. Размножение прививкой. Работы И.В. Мичурина. Клонирование растений. Микроклональное размножение растений. Современная и перспективная технология размножения растений.

Цитов. Работы В.В. Докучаева о почве. Характеристика почвы. Различия в почвах. Плодородие почвы. Удобрения. Нарушения минерального питания растений. Агротехнические приемы обработки почвы. Понятия о севообороте и его значении для выращивания сельскохозяйственных культур.

Демонстрация способов вегетативного размножения на примере комнатных

растений.

Лабораторные и практические работы.

Изучение митоза в зародке лука.

Изучение жизненных циклов растений на гербарных образцах.

Методы микрорепродуктивного размножения растений.

Классификация цветковых. Однодольные и Двудольные. Семейства цветковых. Дicotyledonales: Крестоцветные, Розоцветные, Пастушьяк, Сложноцветные, Мальвовые (Бобовые), Зонтичные. Monocotyledonales: Улики, Амариллисовые, Лилейные, Орхидные. Основные типы цветков. Формулы и диаграммы цветков. Декоративные и культурные представители семейства на примере в природе и использование человеком. Распространение и экология цветковых.

Лабораторные и практические работы.

Изучение отличительных признаков представителей семейства папоротниковых.

Определение представителей различных семейств с использованием определителей растений или определительных карточек.

Экология растений. Растения в природных сообществах.

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влажность, минеральный состав почвы. Экологические группы растений. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие животных на растения. Независимые растения между собой и с другими организмами.

Значение симбиотических организмов для питания растений. Ризосфера. Бактериальные клубеньки. Микориза (экто- и эндомикориза). Зелёные удобрения.

Растительное сообщество (фитоценоз). Биоценоз. Экология. Биоразнообразие. Выживший состав растительных сообществ, доминирующие в них виды растений. Распределение видов в растительных сообществах. Ярусность. Растительные сообщества: леса, луга, болота, тундры, пустыни. Приспособленность растений к среде и условиям обитания. Состав растительных сообществ.

Растительность (засели. степей дождев). Флора.

Воздуховая, грибов, грибов. Инфекционные болезни растений и их возбудители. Вирусные (жёлтая болезнь табака, мозаичность тольианы и другие), грибковые (ржавица, мучительная роса) и бактериальные (мокрая гниль) заболевания растений. Иммунология у растений. Причины диспротравления инфекционных болезней растений. Профилактика и лечение эффективных болезней растений в практике растениеводства.

Ожелезнение или ожелезнение.

Изучение многого общества и экологического состояния природы из растительных сообществ региона.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей строения растений различных экологических групп.

Растительный мир и деятельность человека.

Развитие растительного мира. Жизнь растений и люди. Первые наземные растения. Опыление растений мухами. Углубление изучения наземных растений различных экологических групп. Ризомы и первые наземные сосудистые растения. Появление листьев и органов. Роль древних папоротниковидных. Усложнение растительного мира в процессе эволюции.

Палеоботаника. Измельченные остатки растений. Ожелезнение. Отпечатки. «Живые ископаемые» среди современных растений.

Культурные растения и их происхождение. Центры происхождения и происхождения культурных растений (по Н.И. Вавилову). Культура земледелия. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: зерновые, плодово-ягодные, луговые. Представления о селекции и биотехнологии. Методы выведения новых сортов растений. Использование контрастных признаков у растений одного вида. Искусственный подбор. Исследования, взаимодействие. Создание новых продовольственных культур. Проблемы селекции безопасности. Бионка семян.

Растения города, особенности городской флоры. Заповедные и лабораторные зоны. Силантропы, сорные растения. Интродукция. Парки, дендрарии, скверы, ботанические сады, дендропарк. Озеленение. Компактные растения, дендрология.

Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана биологического
 этера. Внеклеточное питание рожков и грибов. Особо охраняемые
 территории (заповедники, заказники, национальные
 парки, биосферные заповедники). Охрана растений. Растения Красной книги
 Российской Федерации.

Экзурсия или индустриализация.

Развитие растительного мира на Земле (эволюция в палеонтологический
 или эволюционный музей).

Лабораторные и практические работы.

Изучение сельскохозяйственных растений в поле и в саду.

Изучение горных растений культурных растений.

128.4. Содержание обучения в 8 классе.

128.4.1. Грибы и грибоподобные организмы.

Микология – наука о грибах. Общая характеристика грибов.
 Морфологические особенности шляпочных грибов. Гифы, мицелий. Особенности
 строения клеток грибов. Сходство и различия с растениями и животными. Цисты
 грибов (спорангии, споры, зооспоры). Размножение грибов.

Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы

Зигомикоты. Основные черты организации и строение мукора. Роль в природе
 и жизни человека.

Аскомицеты или сумчатые грибы. Особенности строения
 и жизнедеятельности. Распространение и экологическое значение. Строение
 на примере пенцилла. Одношпоровые аскомицеты – дрожжи. Использование
 дрожжей при выпечке хлеба. Паразитические представители аскомицетов
 (паразиты спорыньи, плесень, мушкетерская плесень и другие) и вред, наносимый
 ими сельскому хозяйству.

Базидиомицеты. Общая характеристика, особенности строения и размножения
 на примере шляпочных грибов. Значение грибов в природе и в жизни человека.
 Съедобные и ядовитые грибы. Паразитические представители базидиомицетов
 (плесень, ржавчинные, некоторые трутовики). Макриза и ее значение.

Грибоподобные организмы. Особенности строения клеток. Омицеты. Параллельные представители омицетов из протеры фитоцены.

Общая характеристика лихенизированных грибов (лишайники). Особенности морфологии и анатомического строения лишайников, питание и размножение. Многообразие и экологические группы: лишайники. Исключая лишайники в природе и хозяйственной деятельности человека. Индикаторная роль лишайников. Лишайники — индикаторы загрязнённости.

Роль грибов в круговороте веществ в экосистемах. Роль грибов в почвообразовании и обеспечении плодородия почвы. Биогенные (паразитические) грибы. Мхи. Меры профилактики мхов.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей строения ледовых тел оплывших грибов на микроскопических препаратах и муляжах.

Изучение строения ледовых грибов: возора и пенцилла.

Изучение внешних признаков факторов из процесса размножения дрожжей.

Изучение строения и химического состава фитофторы на живом и гербарном материале.

Изучение строения лишайника (из гербарных образцов).

158.12. Животные.

Зоология — наука о животных.

Общие и специальные разделы зоологии. Краткая история развития зоологии.

Общие и специальные методы изучения животных. Связь зоологии с другими науками, медициной и сельским хозяйством. Значение зоологических профессий для человека. Профессии человека, связанные с зоологией.

Демонстрации портретов учёных, изображений, моделей животных, муляжи животных, влажных препаратов и другое.

Лабораторные и практические работы.

Составление рекомендаций по сбору зоологических коллекций.

Составление списков профессий, связанных с зоологией.

Общая организация животного организма.

Особенности строения животной клетки. Многоклеточность. Типы животных организмов. Строение и функции тканей животного организма. Органы и системы органов животного организма. Форма тела животного, симметрия тела, размеры тела.

Лабораторные и практические работы.

Изучение вида клеток под микроскопом на временных микропрепаратах.

Сравнение растительной и животной клеток.

Изучение тканей животных.

Строение и жизнедеятельность животного организма.

Организменный уровень организации жизни.

Питание у животных. Питание человека у животных. Типы питания. Эволюция и значение. Клеточное и молекулярное пищеварение. Проникновение пищи в пищеварительной системе. Эволюция пищеварительной системы. Разделение пищеварительной системы на отделы. Особенности питания растительноядных животных. Особенности питания хищных животных.

Лабораторные и практические работы

Изучение питания простейшего под микроскопом на временных микропрепаратах.

Изучение питания отдельных представителей различных групп животных.

Транспорт у животных. Транспорт у беспозвоночных и рыб. Полость тела у животных. Проникновение и строение первичной полости. Развитие вторичной (вторичной) полости. Эволюция полостей тела у животных. Функции первичной и вторичной полости тела. Проявления взаимодействия транспортной системы. Формирование кровеносной системы. Функции кровеносной системы. Замкнутые и незамкнутые кровеносные системы. Связь тела кровеносной системы со строением оболочки тела. Кровообращение. Сердце. Эволюция кровеносной системы у позвоночных животных.

Дыхание у животных. Использование кислорода животными. Диффузия. Дыхание поверхностными тканями. Дыхание у двуклещевых животных. Формирование дыхательных органов. Дыхание в водной среде. Жабры. Дыхание в газовой среде.

Дыхание при помощи трахей. Кости. Эволюция дыхательной системы у позвоночных животных.

Нервные у животных. Череп. Осязательное лангение. Строение зрительной системы у животных. Эволюция выделительной системы у животных. Выделительная система инфузория много типа. Протонефридияльная выделительная система. Метанефридияльная выделительная система. Связь строения выделительной системы с типом полости тела. Выделительные системы актиномицетив. Мазки и мочевые сосуды. Эндодерма почек у позвоночных животных.

Опоры и движение у животных. Органы движения у членики Гидротентический скелет. Наружный скелет. Внутренний скелет. Формирование рычажных конечностей, планктон рычага. Планктон опорно-двигательной системы у планктонных животных. Строение мышц. Движение в воде. Плавание. Выталкивающая сила. Плавательные пузыри. Движение глазами-воздушной среде. Полёт. Подъёмная сила. Различные типы полёта.

Регуляция жизнедеятельности у животных. Нервная и гуморальная регуляция. Особенности нервной регуляции. Диффузная нервная система. Цеплялки. Центральная и периферическая нервная системы. Цифрализация. Эволюция нервной системы у позвоночных животных. Гормональная регуляция. Особенности гормональной регуляции. Прогноты нервной и гормональной регуляции.

Разнообразие животных.

Двухслойные и трёхслойные животные и их особенности. Двухслойные животные. Тип Стрекающие, или кишечнополостные. Особенности клеточной организации. Эпителиальные и гастродермальные. Стрекательные клетки. Жизненный цикл стрекающих. Формирование медузы. Живущий цикл симфидных и гидродных медуз. Кораллы.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения в жизнедеятельности гидры.

Изучение химического состава и строения колонизированных коралловых полипов.

Трёхслойные животные. Формирование полости тела. Особенности и организация кишечной полости тела. Органы выделения: протонефридия и метанефридия.

Общий план строения трёхслойных животных. Особенности организации трёхслойных животных. Билатеральная (двусторонняя) симметрия. Первичноротовые животные. Трёхформные животные. Личиночное животное. Вторичноротовые животные.

Тип Плоские черви. Особенности организации плоских червей на примере моллюсков и личинок. Строение пищеварительной и кожно-мускульного мешка. Паренхимы. Строение выделительной, выделительной и нервной систем. Цикл развития плоских червей и паразитизму. Сосальщики. Жизненный цикл печёночного сосальщика. Ленточные черви. Желудочковый цикл широкого лентеца и бычьего (свиного) цепня. Другое представители паразитических плоских червей. Профилактика заболеваний, вызываемых плоскими червями.

Лабораторные и практические работы

Изучение внешнего и внутреннего строения плоских червей.

Изучение строения паразитических плоских червей на живых препаратах.

Тип Круглые черви. Особенности организации круглых червей. Строение круглых червей на примере нематодической аскариды. Покрышки и кожно-мускульный мешок. Движение. Строение и функционирование систем органов нематод. Жизненный цикл человеческой аскариды.

Лабораторные и практические работы

Изучение строения человеческой (свиной) аскариды.

Тип Колониальные черви. Особенности организации колониальных червей на примере кишечнополостного червя. Строение покрова и кожно-мускульного мешка. Структуризация полости тела. Строение пищеварительной, кровеносной, выделительной и нервной систем. Размножение колониальных червей. Разнообразие колониальных червей.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения кишечнополостного червя.

Изучение внешнего и внутреннего строения кишечнополостного червя.

Изучение строения кишечнополостных червей.

Тип Моллюски. Особенности организации моллюсков. Строение тела моллюсков. Разукладка целомагической полости: почки и почки. Формирование мантийной полости и раковины. Строение и функционирование систем органов моллюсков. Разнообразие моллюсков. Двустворчатые моллюски. Брюхоногие моллюски, Головоногие моллюски.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения двустворчатого моллюска.

Изучение внешнего и внутреннего строения брюхоногого моллюска.

Изучение внешнего и внутреннего строения головоного моллюска.

Изучение строения раковин моллюсков.

Тип Членистоногие. Особенности организации членистоногих. Став строения членистоногого животного. Разукладка членистой полости тела: почки и почки. Разделение тела на отделы. Конечности членистоногих. Строение и функционирование систем органов членистоногих. Органы чувств членистоногих. Основные группы членистоногих.

Класс Ракообразные. Строение и морфология ракообразных на примере десятиного рака. Разнообразие ракообразных.

Класс Паукообразные. Строение и морфология паукообразных на примере паука-крестовика. Разнообразие паукообразных.

Класс Насекомые. Строение и внешняя морфология насекомых. Конечности и ротовые аппараты насекомых. Жизненный цикл насекомых. Насекомые с неполным превращением. Насекомые с полным превращением. Куколки. Основные формы насекомых с неполным превращением: Прямокрылые, Поджесткокрылые, Вши и Пухляки. Стадии насекомых с полным превращением: Жесткокрылые, Переломчатокрылые, Двукрылые, Чешуекрылые, Бабочки.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего строения и конечностей ракообразных.

Изучение внутреннего строения ракообразного.

Изучение строения ротового аппарата и конечностей насекомого.

Изучение внешнего строения насекомых.

И изучение внешнего строения в биологии наземных рвзляч (трядов).

Определение представителей различных отрядов и семейств наземных с использованием определителей.

Тип Хордовца. Особенности организации хордовых животных. Признаки хордовых животных: спинка с жаберными щелями, хорда, нервная трубка, затылочная, постзатылочный хвост. Понятие о сел хордовых животных.

Подтип Голмихордовца. Строение и жизнедеятельность лягушки.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения лягушки на фиксированных препаратах.

Разнообразие и эволюция позвоночных животных.

Общий обзор строения и различия позвоночных животных.

Формирование скелета. Кости и хрящи. Особенности тела позвоночных животных.

Всепереводный и туловищный отделы. Основные группы позвоночных животных. Бесполое размножение и половое размножение. Жаберные дуги, формирование конечностей.

Особенности строения скелета органов пищеварительного тракта. Полость тела. Пищеварительная система. Кровеносная система. Дыхательная система. Метанефридии (почка) выделительная система (почки). Нервная трубка. Отдел нервной системы.

Подтип Рыбы.

Особенности строения и организации рыб на примере речного окуня. Чешуя рыб. Скелет рыб. Строение пищеварительной, кровеносной и выделительной систем. Дыхание у рыб. Жабры рыб и жаберный аппарат. Нервная система рыб. Органы чувств рыб. Биология лососля. Хрящевые рыбы. Особенности строения и жизнедеятельности. Кислотные рыбы. Лугопёрцы и дождепёрцы рыбы.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения рыб.

Изучение скелета костных и хрящевых рыб.

Изучение разнообразия рыб

Определение возраста рыб по чешуе.

Выход позвоночных на сушу. Амфибии, или Земноводные.

Предельно выхода позвоночных на сушу. Формирование речевой полости. Особенности строения и организации амфибий на примере лягушки. Скелет амфибий, отделы позвоночника. Пищеварительная система у амфибий. Строение кровеносной системы и разделение крови у амфибий (вторичный козел). Дыхание у амфибий, роль кожного аппарата. Кожное дыхание. Формирование туловищных почек и их особенности. Нервная система. Органы чувств. Жизненный цикл амфибий. Понятие о. Неотения у амфибий и ее значение в развитии земноводных. Основные группы амфибий.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения лягушки к труду.

Изучение скелета лягушки.

Изучение индивидуального развития земноводных.

Амфибии. Рептилии, или Пресмыкающиеся

Приспособления позвоночных животных к различным условиям жизни. Задачи и функции. Особенности строения и организации рептилий на примере ящерицы. Особенности скелета и конечностей рептилий. Грудная клетка. Дыхание у рептилий. Пищеварительная система. Кровеносная система. Круги кровообращения и разделение крови в желудочке сердца. Дыхание рептилий. Формирование почечных парных органов и их особенности. Нервная система. Органы чувств. Размножение и развитие рептилий. Основные группы рептилий.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения ящерицы.

Изучение скелета ящерицы.

Изучение развития пресмыкающихся.

Птицы.

Особенности строения и организации птиц на примере сизого голубя. Приспособления птиц к полету. Цепь. Развитие пера, структура пера. Типы перьев. Особенности строения скелета. Цепь, крыло. Формирование яйца. Особенности строения пищеварительной системы. Строение кровеносной системы.

Разделение хряща и сердце. Круги кровообращения у птиц. Особенности дыхательной системы. Воздушные мешки и придатки. Механизмы двойного дыхания. Строение нервной системы. Развитие мозжечка. Ориентация птиц. Органы чувств. Неделятельная система. Развитие птиц. Строение яйца. Формирование яйцевых оболочек. Понятие о птице. Токсикология. Формирование птиц.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения птиц.

Изучение скелета птиц.

Изучение внешнего строения и первого позвонка птиц.

Изучение строения яйца птиц.

Определение птиц с помощью ихней одривки. елей.

Млекопитающие.

Особенности строения и организации млекопитающих на примере земной обезьяны. Формирование шерсти. Строение волос. Типы зубов. Сальные и потовые железы. Скелет млекопитающих. Особенности строения желудка млекопитающих. Зубная система. Связь зубной системы с типом питания. Разнообразие зубных систем. Пищеварительная система млекопитающих. Особенности строения пищеварительной системы у растительноядных млекопитающих. Строение кровеносной системы. Круги кровообращения. Дыхательная система. Строение легких, альвеолярное дыхание. Диафрагма. Тупиковые почки и нефроны млекопитающих. Особенности нервной системы млекопитающих. Органы чувств. Развитие млекопитающих. Формирование плаценты. Особенности плацентарного питания. Система млекопитающих. Первичная. Сумчатые млекопитающие. Плацентарные млекопитающие. Совершенная система млекопитающих.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения черепа и зубной системы различных млекопитающих.

Изучение разнообразия млекопитающих.

Изучение строения скелета млекопитающих.

Эволюция и экология животных.

Эволюция беспозвоночных животных. Эволюция хитиновых животных.

Сфера обитания и экологическая ниша. Экологические факторы. Абиотические, биотические и антропогенные факторы. Основные экологические законы. Закон оптимума. Закон лимитирующего фактора. Закон экологической выносливости видов. Приспособления организмов.

Водная среда обитания. Характеристика водной среды. Проницаемость и температура воды. Соленость водоемов. Растворимость кислорода и углекислого газа в воде. Морские организмы. Плакстон, бентос. Особенности строения простейших организмов. Приспособления к жизни в толще воды. Особенности строения и биологии бентосных организмов. Простейшие организмы. Проблемы саморегуляции. Приспособления организмов к жизни в морской и пресной воде. Вторичные водные организмы. Формирование плавающих и плавательных приспособлений.

Наземно-воздушная среда обитания. Характеристика наземно-воздушной среды обитания. Плотность и влажность среды. Пасход животных на сушу. Примеры адаптации к наземным условиям обитания. Формирование легких, мольподкожных сосудов и кутикулы у членистоногих. Формирование конечностей. Особенности дыхания и питьевого баланса у наземных организмов. Адаптации к жизни у птиц, насекомых и рукокрылых. Превентивная функция Бергмана.

Почвенная среда обитания. Характеристика почвенной среды обитания. Особенности строения и адаптации почвенных организмов. Адаптации кольчатых червей, насекомых и позвоночных животных к почвенной среде обитания.

Организменная среда обитания. Характеристика организменной среды обитания. Приспособления организмов к паразитизму. Иммунитет хозяев. Паразиты и симбиоты. Эктопаразиты и эндопаразиты. Паразитические плоские, круглые, кольчатые черви. Паразитические кишечнополостные. Формирование цист и кист. Формирование защитных покровов. Редукция сенсорных органов и других систем органов.

Демонстрация живых животных, мучек, коллекций, раздаточного материала, муляжей и моделей, таблиц, слайдов, видеофильмов и сайтов Интернета, показывающих приспособленность животных к условиям среды обитания, цепи и сети питания в экосистемах, распространение животных в природных зонах.

Земля. Географических карт (животный мир Земли).

Лабораторные и практические работы.

Изучение природного сообщества: состав и структура.

Экскурсия или индекскурсия.

Сезонные явления в жизни животных.

Жизни человека.

Влияние человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Доминирующие животные. Дикая флора полевых животных. Селекция. Породы. Искусственный отбор. Конкретные формы животных по одному и тому же признаку в пределах одного вида. Клонирование животных. Клеточные, хромосомные и генетические взаимодействия в создании новых пород сельскохозяйственных животных.

Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Птицеводство. Животноводство. Распространенные инфекционные заболевания у домашних животных. Энзимология. Профилактика и лечение распространенных заболеваний сельскохозяйственных животных-крупного и мелкого рогатого скота и птиц. Методы борьбы с животными вредителями.

Город как среда обитания: воздействие человека. Синантропные виды животных. Адаптация животных в условиях города. Возникновение человека редких видов животных: ООПТ, Биосферные резерваты. Красная книга животных России. Методы охраны и восстановления животного мира.

Демонстрация мучек, коллекций, таблиц, слайдов, видеофильмов в сайтах Интернета. Инкамуляция охотничьих и промысловых животных, способы рыболовства, охота, акклиматизация и разведение домашних животных, животных сельскохозяйственных угодий, способы охраны редких животных, привлечение и охраны животных города.

Лабораторные и практические работы.

Изучение насекомых-вредителей сельскохозяйственных культур.

Наблюдения за птицами в городской среде.

158.5. Содержание обучения в 9 классе.

158.5.1. Предварительно.

Система биологических наук, изучаемых человеком: анатомия, гистология, эмбриология, цитология, антропология, анатомия человека, физиология человека и другие медицинские науки.

Профессии, связанные с изучением человека. Перспективы развития знаний об организме человека и его связях с окружающей средой.

Демонстрация таблиц, слайдов, видеосюжетов и сайтов Интернета, показывающих разные биологические дисциплины, связанные с изучением человека, профессий, связанных с изучением организма человека и медициной.

158.5.2. Общий обзор клетки и тканей организма человека.

Обмен веществ как основа жизни человека. Белки, липиды, углеводы, нуклеиновые кислоты, минеральные соединения, водорастворимые витамины. Химическое строение, роль в функциях белков, липидов, углеводов, нуклеиновых кислот и нуклеопротеиновых комплексов. АТФ – универсальная энергетическая валюта клетки. Общие понятия о клеточном дыхании, гликолизе (на примере клеточного дыхания, наличия и подготовительных этапов) и окислении (на примере расщепления глюкозы, происходящих в клетке). Структура клеточного дыхания и брожения. Регуляция белкового, углеводного, липидного обмена. Прямые и обратные связи в регуляции. Роль ферментов и гормонов в процессах обмена веществ. Нарушения биохимических процессов в клетке: авитаминозы, дефекты и работа определенных ферментов и другое.

Цитология. Многоклеточные организмы и их дифференциация. Эмбриональные стволовые клетки, индуцированные плюрипотентные стволовые клетки, соматические клетки взрослого человека.

Клеточные контакты. Молекулярные основы связей клеток на скелетке. Понятие клеточной гибели. Пути клеточной деления, общие представления о старении на клеточном и молекулярно-биохимическом уровнях. Общие понятия о раковой трансформации клеток.

Лабораторные и практические работы.

Изучают электронно-микроскопические особенности строения клеток и межклеточных контактов.

Типы тканей организма человека: эпителиальная, соединительная, мышечная, специализированные. Характеристика и классификация эпителиев. Нервная ткань: нейроны и нейроглия. Строение и физиология нейрона. Потенциал покоя и потенциал действия. Проведение возбуждения. Классификация и механизмы работы синапсов. Нейромедиаторы и их рецепторы. Мышечная ткань: скелетная, сердечная и гладкая. Строение сократительных аппаратов поперечно-полосатых мышц. Молекулярные механизмы сокращения и расслабления. Строение гладкой мускулатуры по поперечно-полосатой. Фитилоргия возбудимости и сократимости гладкой мышечной ткани. Соединительная ткань: свойства, различные типы клеток, характеристика межклеточного вещества. Классификация специализированных тканей: соединительные ткани, ткани внутренней среды, хрящевая ткань, кости и другие.

Лабораторные и практические работы.

Микроскопическое исследование препаратов гистологических тканей.

138.3.3. Перинная система.

Классификация перинной системы. Центральная и периферическая перинная система. Строение нерва, оболочки, классификация нервов. Строение спинного и головного мозга. Функции отделов головного мозга. Проводящие пути головного мозга. Анатомия головного мозга: передний мозг, ствол мозга, средний, промежуточный, задний мозг. Строение коры больших полушарий.

Функции отделов головного мозга и их частей. Церебеллозловые и мозжечковые нервы. Соматическая и вегетативная нервная системы. Центры соматической и вегетативной систем в центральной перинной системе. Рефлекторная дуга. Рефлекторные центры. Нейронная сеть. Классификация рефлексов: мультисинаптические, безусловные и условные и другие. Роль коры головного мозга. Функциональные системы ЦК. Анатомия и физиология различных работных нейронных сетей и искусственных сетей.

Нарушения работных перинной системы. Нейрогенерация и современные

методы их лечения. Искусств. Дыхательная трубка, язык и из проходящие через гематоэнцефалический барьер. Методы исследования мозговой активности и строения структур нервной системы: электроэнцефалография, регистрация активности удаленных отделов мозга. Математико-режиманная компьютерная компьютерная томография. Интерфейс мозг-компьютер.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов органов нервной системы.

Изучение в. зрения голубиного мозга на макетах.

18.3.4. Сенсорные системы.

Строение сенсорных систем: рецепторы, проводящая часть, отдел коры, ассоциативный кортекс и подкорковые структуры. Классификация рецепторов: экстерорецепторы, интерорецепторы, проприорецепторы. Механические, температурные, химические, болевые и другие рецепторы. Соматосенсорная система.

Строение глаза. Зрительные рецепторы (палочки и колбочки). Физические и химические основы восприятия света. Черно-белое и цветное зрение. Строение сетчатки. Проведение и обработка зрительного сигнала. Аномалии. Биноклярное зрение. Нарушения зрения и их причины. Заболевания глаза (кровоизлияния и другие) и их профилактика. Современные методы лечения нарушенного зрения: лазерная коррекция, замена хрусталика, клеточная терапия, протезирование глаза и другие.

Строение наружного, среднего и внутреннего уха. Кортик орган. Механизмы восприятия и обработки звуковых волн. Связь центра слуха и центра речи. Нарушения слуха и их причины. Заболевания органов слуха (отит и другие заболевания) и их профилактика. Современные методы лечения нарушенного слуха: слуховой аппарат, протезирование и другие. Анатомия и физиология вестибулярного аппарата. Отолитовый аппарат.

Органы вкуса, обоняния, мышечного и кожного чувства: анатомия и физиология, их нарушения.

Демонстрация разборных моделей глаза и уха

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения органа зрения (на мужьяе и вилжком препарате).

Изучение строения органа слуха (на мужьяе).

Изучение гистологических препаратов органов чувств.

158.5.5. Эндокринная система.

Определение и основные характеристики гормонов. Классификация гормонов по химическому строению. Классификация рецепторов гормонов. Молекулярные механизмы действия гормонов на клетки мишеней.

Эндокринная функция эпифиза ануса. Железы внутренней секреции (гипофиз, щитовидная железа, парашитовидные железы, поджелудочная), выделяемые ими гормоны и их функции. Железы смешанной секреции (поджелудочная железа, половые железы). выделяемые ими гормоны и их функции. Гипоталамо-гипофизарные контуры регуляции деятельности некоторых желез внутренней секреции. Нарушения, связанные с гипо- и гиперфункциями гормонов. Виды сахарного диабета и их осложнения. Клиническая картина и лечение эндокринных заболеваний. Микстедема.

Происхождение и строение, выделения гормонов: почки, сердце, желудочно-кишечный тракт, жировая ткань и другие.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов эндокринных органов.

158.5.6. Поведение.

Рефлекторная теория поведения. Наследственные и приобретенные формы поведения. Простейшие условные рефлексы. Инструментальное и другие формы обучения. Цель. Мотив. Рефлекс. Потребность. Рефлекс цели по Павлову. Динамическая стереотипа. Испытания Фиксированные комплексы движений. Сигнальные системы. Речь. Мышление Память и её виды. Когнитивные функции нервной системы. Роль разных отделов головного мозга в регуляции движений, сна и бодрствования и других сложных процессов. Механизмы инстинктивного поведения. Нейрогуморальная регуляция полового поведения. Нарушения поведения, их связь с работой нервной и эндокринной систем, современные методы лечения.

158.5.7. Олорко-дьялгачыный вптарагч.

Косты. Агачыкы косты: харканыцы, везуралное вещество кости, Остеон. Костификация костей. Рост костей. Соединение костей: подвижные, полуподвижные, неподвижные. Строение сустава и суставной сумки.

Основы скелета: череп, позвоночник, ребра, грудная. Кости запястья и кистевого отделов черепа. Функции позвоночника, особенности строения позвонков в разных отделах, межпозвоночные соединения. Строение грудной клетки.

Скелеты конечностей и свободных конечностей: анатомические особенности входящих в их состав костей.

Нарушения строения скелетной системы. Возрастные изменения остеодурхи. Грыжи. Заболевания околосуставного аппарата, связанные с прямохождением. Современные анатомические и физиологические методы лечения: иммобилизация суставов и межпозвоночных дисков, вытяжение позвоночника и другие.

Демонстрация скелета человека, череп, позвонков, ребер, различные кости.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения скелета человека на макетах.

Мышцы. Функции мышц по перемещению костей в суставах. Мышцы, прикрепляющиеся двумя концами или одним концом к кости. Мышечные массы как пружины мышц, не прикрепляющиеся к кости.

Мышцы как орган локомоции. Свойства мышц. Сухожилья и связки. Двигательные единицы. Мышцы-синергисты и антагонисты. Нервная регуляция работы мышц. Роль спинного мозга, ствол мозга и коры больших полушарий.

Основные мышцы тела человека. Наиболее распространенные травмы мышечной системы и методы их профилактики. Атрофия мышц, причины и лечение.

Лабораторные и практические работы.

Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

158.5.8. Крпачыкы и дьялгачыкы скелеты.

Особенности строения и функционирования сердечной мышцы. Анатомия сердца: эндокард, миокард, эпикард, перикард, желудочки, предсердия, клапаны сердца. Механическая работа сердца при насосе. Сердечный цикл. Артериальное давление, пульс. Автоматия. Проводящая система сердца. Электрическая работа сердца. ЭКГ (ригиднограммы). Перинерв и гуморальная регуляция работы сердца. Нарушения работы сердца. Гипертоническая болезнь, сердечная недостаточность, атеросклероз коронарных сосудов, инфаркт миокарда и так далее. Шунтирование, ангиопластика, клеточная терапия и другие современные методы лечения сердечных болезней. Трансплантация сердца.

Лабораторные и практические работы.

Промитри гистологических препаратов сердечной мышцы.

Электрокардиография.

Измерение артериального давления и пульса.

Клиническая система и лимфатическая система.

Круп и крупнокалиберных: большой и малый, основные артерии. Классификация сосудов: артерия, артериолы, вены, венолы, капилляры. Ретикулярные, обильные и ёмкостные артерии. Стенки артерий. Перинерв и гуморальная регуляция работы артерий. Системная регуляция артериального давления и других параметров крови (барорефлекс, хеморефлекс и так далее). Нарушения работы артерий. Артерия пульса и венозные тромбозы и венозные компрессионные

Анатомия лимфатической системы: лимфатические сосуды и лимфатические узлы. Признаки движения крови и лимфы по сосудам.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов стенки сосудов.

Перинерв при тромбозах.

Внутренняя среда организма.

Круп, клеточная жидкость, лимфа. Механизмы поддержания внутренней среды организма (гомеостаз). Связь между объемом обмена веществ с формированием и поддержанием жидкости.

Клинический состав плазмы крови. Формонные вещества: эритроциты,

Синграфия.

Изучение гистологических препаратов органов пищеварения.

158.5.10. Пищеварительная система.

Анатомия пищеварительной системы: ротовая полость, пищевод, желудок, поджелудочная железа, печень, отделы тонкой кишки, отделы толстой кишки. Строение зуба, зубная система человека. Физиология пищеварительной системы: расщепление белков, углеводов, нуклеиновых кислот под действием ферментов, секреторная деятельность отделов пищеварительной системы. Желудочный секрет, слюны, желудочного сока, поджелудочного сока, желчи, сока тонкой кишки. Пищевод и приспособление пищеварения в толстом кишечнике. Функции поджелудочной железы и печени. Функции толстой кишки. Роль кишечной микрофлоры для человека.

Нервная и гуморальная регуляция процессов пищеварения, углеводного, липидного, белкового обмена.

Питание человека. Невыполнение и аутоиммунные заболевания системы пищеварения. Предупреждение болезней в органах желудочно-кишечного тракта: язвенная болезнь, эрозивит, цирроз, гастрит и другие), пищевых отравлений. Хеликобактер как фактор развития гастрита и язвы. Влияние курения и алкоголя на пищеварение. Расстройства пищевого поведения.

Демонстрация атласа человека, таблицы.

Лабораторные и практические работы.

Исследования действия ферментов слюны на крахмал.

Изучение гистологических препаратов органов пищеварительной системы.

158.5.11. Выделительная система.

Строение мочеполовой системы: почки, мочеточники, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал. Функционирование почки. Нephron как структурно-функциональная единица почки. Физиологические процессы формирования вторичной мочи: фильтрация, реабсорбция, секреция. Роль почки в регуляции артериального давления. Нервная и гуморальная регуляция работы органов выделительной системы. Наблюдения органов мочевыделительной системы

(актин, диспозитив, мочекаменная болезнь и другие), их предупреждение.
Искусственная почка, Циклоз. Трансминитация лейкоцитов.

Демонстрация таблиц, модели «Строение почки млекопитающего», муляжи почек человека, влажной препарат.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов почек у животных, мочекаменная, мочевого пузыря.

158.5.14. Полная система.

Стадии эмбриогенеза. Отличия эмбриона и соматогенеза друг от друга. Оплодотворение.

Женская половая система: яичники, маточные трубы, матка, влагалище, внешние половые органы. Менструальный цикл.

Мужская половая система: семенники и другие внутренние половые органы, внешние половые органы.

Нервная и гуморальная регуляция работы органов половой системы.

Патология беременности, методы контрацепции, предимплантационной скрининг; экстракорпоральное оплодотворение. Беременность, лактация. Заболевания, передающиеся половым путем.

Лабораторные и практические работы

Изучение гистологических препаратов органов половой системы

158.5.15. Кожа и ее придатки

Эпидермис — многослойный кератиновый эпителий. Слой эпидермиса. Слой дермы. Подкожная жировая клетчатка. Производные кожи: ногти, волосы. Кожные железы: потовые, сальные и молочные. Функция кожи. Роль нервной и гуморальной регуляции в осуществлении терморегуляторной и других функций кожи.

Заболевания кожи и их предупреждение. Перегревание: солнечный и тепловой удары. Ожоги. Обморожения. Прифимптика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Демонстрация моделей строения кожи, таблиц, таблиц.

и темпальные мифологемы. Примеры генов, применимых и геномных заболеваний человека.

Потупляющая геномика. Прямые генофилы. Распределение частот аллелей в популяции. Закон Харди-Вайнберга.

Решение генетических задач.

Медицинская генетика. Построение родословных при анализе рецессивных признаков. Роль генетических эмаллов при планировании и контроле беременности.

Создание генома как инструмент; возможность прогнозировать фенотип человека и других живых организмов, а также вирусов. Биоинформатические инструменты анализа геномов. Методы направленного поиска генов организмов. Генетическая инженерия. Геномное разнообразие. Этнические аспекты наследия человека в геноме различных организмов, в том числе человека.

Демонстрация таблиц, плакатов, видеороликов, роликов из Интернета.

158.5.16. Антропология

Признаки антропологические черты, скелет и лица разных рас.

Уникальные признаки гоминид. Прямоехождение: череп позднепалеолит, антропологический комплекс признаков. Прямоехождение в других группах приматов. Рука, приспособленная к хватанию и манипуляции. Высокоразвитый мозг: специализация в эмоциях, интеллектуальные черты, антропологические особенности. Сходства и различия человека и его ближайших обезьян: антропология, биология, поведение. Шимпанзе как ближайший живой родственник человека. Эволюция человекообразных обезьян.

Демонстрация муляжей, таблиц, видеороликов, анимационных и сайтов Интернета, показывающих различия приматов, человека, обезьян-антропологов, представителей человеческих рас.

Лабораторные и практические работы

Изучение древнейшей истории и эволюция человека на примере коллекции и реконструкций (экскурсия в палеонтологический музей).

158.5.17. Человек и окружающая среда.

Экологические факторы в их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Труд человека. Физиология труда. Работоспособность и утомление.

Здоровье человека как общественная ценность. Факторы, наносящие здоровью: голодание, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Антропогенные воздействия на среду. Нарушение круговорота веществ и биосфере. Антропогенный круговорот. Экологические кризисы и их причины. Карцинизация общества и природы. Рациональное природопользование. Значение охраны окружающей природной среды для сохранения человечества.

Демонстрация таблиц, плакатов, видеофрагментов, мультимедиа от Интернета.

158.6. Планируемые результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) на уровне основного общего образования.

158.6.1. Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных личностных ориентаций и расширению опыта деятельности на осознание в процессе реализации основных ценностей позитивной деятельности, в том числе в частности:

1) патристического воспитания:

готовность к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

2) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении воспитательных проектов, стремление к взаимопомощи и взаимовыбору;

3) духовно-нравственного воспитания.

возможность одолевать поведенье и привычки в позиции нравственных борб и форм экологической культуры;

определение приоритетов чувствознющего аспекта деятельности человека в медицине и биоэтике;

4) эстетического аспекта:

поощренье роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) ценности зрительного познания:

ориентир на интерактивную систему лучших представлений об основных биологических закономерностях, отношениях человека с природной и социальной средой;

поощренье роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыки исследовательской деятельности;

6) формирования культуры здоровья:

интеллектуальное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (диетическое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осуждение последствий и устранение вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физической и психической безопасности;

сознание угрозы безопасности, в том числе завязки безопасного поведения в природной среде;

ослабляемость завязки рефлексивного управления собственными эмоциональными состоянием;

7) трудящаяся личность:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пункта, родного края) биологической и экологической направленности, интерес к прикладному изучению профессий, связанных с биологией;

8) эмпирическое исследование:

ориентировка на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

9) ориентация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

оценка изменений условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) и изменение условий в соответствии с биологической информацией;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

158.6.2. Междисциплинарные результаты обучения: программы по биологии основного общего образования должны ориентировать:

158.6.2.1. Овладение учащимися учебными и познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), осознавая для обобщения и критерии приходящих знаний;

о учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и причинно-следственные связи в рассматриваемых фактах и доказательствах, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять доказательства эволюции, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, проводить выводы с использованием логических и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы

О ВЗАИМОСВЯЗЯХ:

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом взаимосвязанных выделенных критериев).

2) навыки исследовательские действия:

использовать навыки как исследовательский инструмент планируя:

формулировать гипотезу, фиксировать различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, в самостоятельном установлении взаимосвязей и связей;

фиксировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельному выбору выделенные, выделенные биологические эксперименты, выделенные последовательности установления особенностей биологического объекта (принципа) изучения, привычки — в различных случаях и в различных биологических объектах между собой;

интерпретировать на простоту и доступность информационную, полученную в ходе лабораторных и экспериментальных;

самостоятельно формулировать выводы и выводы по результатам проведённых лабораторных экспериментов, владеть инструментами оценки достоверности научных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов в их естественных и искусственных или сходных условиях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и условиях.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и сборе биологической информации или данных из источников с учётом решаемой учебной или практической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие

одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и использовать различные виды визуальных схемки, диаграммы, иной графикой и их комбинациями;

оценивать полноту биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

15X.6.2.2. Описание учебных коммуниктивных действий:

1) общение:

эскизировать и формулировать суждения, выражать мысли в процессе выполнения графических и лабораторных работ;

выражать себя (слова, точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предельные конфликтных ситуаций и смягчать конфликтности переговоров;

замечать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и устанавливать идеи, связанные на решение биологической задачи и поддерживать близкие значения общения;

осознавать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты индивидуального биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в случае необходимости составлять устные и письменные тексты с использованием и иллюстрированных материалов.

2) совместная деятельность:

замечать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы

при решении педагогической библиотеческой проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких учащихся, проявлять инициативу коллективно, выступать инициатором, подбодряться;

предлагать формы ведения совместной работы, определять свою роль (с учётом возможностей и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами коллектива, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные истории и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая в коллективном результате по способу взаимодействия и коллективировать свои действия в других условиях общения;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с индивидуальной задачей и вкладом каждого члена команды и достигнутые результаты, разделить сферу ответственности и проявить активность в предоставлении отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

158.6.2.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) саморегуляция:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя библиотеческие ресурсы;

ориентироваться в различных индивидуальных принятых решениях (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать наиболее решение учебной библиотеческой задачи с учётом имеющихся

ресурсов и собственных возможностей, аргументировать, предлагать свое мнение и варианты решений;

определять план действий (или: конкретизировать намеченную стратегию решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических данных об изучаемом биологическом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

устанавливать контакты и преодолевать трудности, контролировать процесс выполнения при решении учебных биологических задач, адаптировать решение к меняющимся объектам/объектам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённым навыкам, уметь находить ошибки/ошибки и применять их в ситуации;

инициативность и деятельность на основе новых обстоятельств, изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, жизненных трудностей;

оценивать собственные результаты деятельности в учебном.

3) коммуникативный интеллект:

различать, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

помогать и оказывать помощь другим;

взаимодействовать с другими людьми, понимать эмоции и поведение других;

различать способы взаимодействия людей.

4) управление себя и других:

самостоятельно взаимодействовать с другими людьми, устанавливать;

признавать свои ошибки и также же право другим;

отрабатывать себе и другим;

различать необходимость контролировать своё поведение;

владеть системой универсальных учебных результатов деятельности, которая

обеспечивает формирование смысловых установок личности (идеологическая позиция личности) и личностных вызовов личности к (улучшению собой, самодетерминация, устойчивого поведения).

158.6.3. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень).

158.6.3.1. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) к концу обучения в 7 классе:

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками, оперировать жизненным опытом, текстурными и физиологическими растениями;

приводить примеры выдающихся российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мичурин) в развитии наук о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: биология, экология растений, бактериология, цитология, систематика, эволюция, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, защитное приспособление, типология растений, или эубиоты, споровые растения, семенные растения, папоротники, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голососеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей;

различать подходы к построению современной многопараметрической системы органического мира, сравнивать её с предшествующими системами и включать прошлые;

различать подходы к построению современной системы высших растений (эмбриоты),

описывать структуру и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных, как примеров): поглощение воды и минеральных веществ, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать вегетативные органы растений на поперечных и продольных срезах,

определять тип строения высших растений.

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному списку, читать растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, упрощать организацию растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, признаки, объяснять, в чём заключаются приспособления организмов к уровню жизни;

характеризовать основные группы одноклеточных организмов и выявить связь между типом питания и способом размножения;

выполнять практические работы по сбору и анализу микроскопических и мезоскопических организмов из природных биотопов;

выявлять закономерности и морфофизиологические адаптации растений к различным условиям обитания, находить корреляции между строением органа и его основной функцией;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по микробиологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом и постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, последовательные работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

повышать компетенции самовыражения в клетке, оперировать представлениями о митозе и мейозе, о роли хлоропласта, ядра, строения и функции хромосом;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: фотосинтез воды в мезофильном типе. Фотосинтез, дыхание, рост, размножение, приспособления естественного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

характеризовать основные этапы онтогенеза растений, оперировать знаниями о причинах распространённых инфекционных болезней растений, понимать принципы профилактики и лечения болезней, понимать принципы борьбы с патогенами и вредителями растений;

вызывать функционально-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным признакам;

объяснить роль растений в природе и жизни человека; значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение водорослевых водорослей, хозяйственного значения водорослевого разложения, оперировать представлениями о гомеостазе, основах токсической патологии;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, планировать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по уходу и по индивидуальной деятельности;

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений;

приводить примеры вкладов российских (в том числе Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) ученых в развитие науки о растениях, грибах, бактериях и археях;

приводить биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, анатомия, микробиология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растениеценоза сообщества, споровые растения, семенные растения, высшие водоросли, жёлтые водоросли, харовые водоросли, мхи,苔藓, лишайники, подспоры, хлорофиты, покрытосеменные, бактерии, археи, грибы, эукариоты) в соответствии с учебной программой;

различать и описывать живые и неживые организмы растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибов по изображениям, схемам, муляжам, бактериям по изображениям;

выявлять признаки классов покрытосеменных или пестковых, особенно двудольных и однодольных растений;

определить систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, папоротников) с помощью определительной карточки;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, альгологии, зоологии в микроблоках, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов биологической лаборатории;

издавать существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов;

приводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, бактерии, грибки по заданному плану, приводить примеры на основе сравнения;

определить основные этапы эволюции жизни Ч. Дарвина, характеризовать основные этапы развития и жизни на Земле, рассмотреть основные организации растений и ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

понимать особенности индивидуального уровня организации жизни, характеризовать растительные сообщества, селотные и полустепные сообщества растительных сообществ, растительность (растительная покров) природных зон Земли, свободно оперировать понятиями: экосистема, экологическая пирамида, трофическая сеть, биоразнообразие;

приводить примеры культурных растений и их значения в жизни человека, характеризовать признаки растений, объяснять наличие в пределах одного вида растений форм, контрастных по одному и тому же признаку, оперировать понятиями: фенотип, генотип, изменчивость и изменчивость, размножение растений и микроорганизмов, сорт, штамм;

показывать причины и меры охраны растительности нашей страны, оперировать понятиями: особо охраняемые природные территории (заповедник).

интересов, национальные дары, биосферные резерваты, иметь представления о Красной книге;

раскрывать роль растений, грибов, бактерий и архей в биосфере и их роль в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и в окружающей жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, литературе, технологии, предметах гуманитарного цикла, различным видам искусства;

использовать методы биологии: приводить доказательства на примере бактерий, грибов, лишайников, описывать их, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

видеть признаки работы с биологической информацией: формулировать основные для извлечения и обобщения информации из нескольких источников, преобразовывать информацию из одной типовой системы в другую;

осуществлять исследовательские и учебные эксперименты, использовать простейший аппарат лабораторного раздела биологии, обеспечивать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся;

проявлять интерес к углубленным биологическим знаниям и выбору биологии как профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, экологии, сельского хозяйства, пищевой промышленности;

видеть признаки работы с информацией: формулировать основные для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2-3), преобразовывать информацию из одной типовой системы в другую;

158.6.3.2. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) к концу обучения в 8 классе:

характеризовать эволюцию и микроэволюцию как биологические науки, их разделы и связь с другими науками и техникой;

характеризовать принципы классификации животных, вид как основную

структурную организацию, основные систематические группы животных (отракающие, колючие черви, мшанки, плоские черви, кишечнополостные, круглые черви, хордовые);

приводить примеры из жизни российских (в том числе А.О. Коваленский, К.И. Спрыagin) и зарубежных (в том числе А. Чарлзук, Ж. Кэвель, Д. Геккель) учёных в развитии наук о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: экология, зоология, таксономия животных, этиология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животное клетка, грибная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, организм, дыхание, рост, развитие, кровообращение, пищеварение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, инстинкт, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей;

раскрывать общие признаки животных и различия организмов животного мира в гомологичной организации;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой;

сравнивать системы органов между собой и определять закономерности строения скелета организма в зависимости от выполняемой им функции;

описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опоры и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, репродукцию и поведение, рост, размножение и развитие;

описывать различные типы размножения животных; гидростатическую локомоцию, движение при помощи гидроскелета, локомоцию при помощи рычажных конечностей, типы животных циклов, прямое и непрямое развитие у насекомых;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных организмов систематически по группам: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, репродукция, поведение, рост, развитие, размножение;

выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных с целью изучения

систематических групп;

различать и описывать животных и грибы изучаемых систематических групп, выделять органы и системы органов животных по схемам, моделям, муляжам, растительным препаратам;

определять признаки классов насекомых и членистоногих, отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии грибов, по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и электронной цифровой лабораторик;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и грибов и делать выводы на основе сравнения;

классифицировать животных на основе особенностей строения П. № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

описывать черты приспособленности животных и грибов к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

выявлять взаимосвязи животных и грибов в природных сообществах, детерминантах;

устанавливать взаимосвязи между типом полости тела, типом прикрепления к субстрату и системой;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лихеницидами и бактериями в природных сообществах;

устанавливать взаимосвязи между строением животных и средой обитания;

характеризовать животных и грибы природных зон Земли, основные закономерности распространения животных и грибов по планете;

раскрывать роль животных и грибов в природных сообществах;

раскрывать роль грибов в естественных экосистемах и сообществах;

раскрывать роль дождевых и наземных животных в жизни человека,

роль промышленности и других в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, объяснить значение животных в природе и жизни человека;

оценивать потребности и анализировать окружающую животную среду Земли;

описывать функции органов и систем органов животных в контексте адаптации к окружающей среде;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, психологии, предметам гуманитарного цикла, реальными аспектами жизни;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, отвечать животных, их органы и системы органов, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

выделять основные работы с информацией: формулировать основные для изучения и обобщать информацию на нескольких источниках (3—4), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятия алгебры и геометрии при описании биологии, сопровождать мультимедийные презентации с учётом особенностей аудитории обучающихся.

1.6.6.3.3. Представляет результаты освоения программы по биологии (углублённый курс) к концу обучения в 9 классе:

характеризовать науки о человеке (анатомия, истология, физиология, медицина, психология, этнология и другие) и их связь с другими науками;

описывать положение человека и системы социального мира, его происхождение, приспособленность к различным экологическим факторам, отличия человека от других животных, родство человеческого рас, основные этапы и периоды эволюции человека;

приводить примеры вклада российских (в том числе И.П. Павлов, И.И. Мечников и другие) и зарубежных (в том числе П. Эрлих и другие) учёных и развитие представлений об анатомии, о физиологии и других науках о человеке;

применять биологические термины и понятия (в том числе: этнология,

гемоглобин, анатомия человека, функции тела человека, гистология, анатомия зрения, эволюция мышечки, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, оплодотворение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) и соотношения с последовательной задачей;

применять знания по анатомии в виде (образовательных схематических изображений, таблиц, диаграмм, эволюции, уринурии или физиологии: эволюции, ткани, органы, системы органов, органы);

сравнивать клетки разных тканей, группы тканей, органы, системы органов человека, процессы жизнедеятельности организма человека, проводить работу на основе сравнения;

характеризовать механизмы саморегуляции клеток, сравнивать митоз и мейоз, характеризовать роль клеточного ядра в делении клеток, строение и функции хромосом;

применять биологические термины и понятия (ген, наследственная информация, биотехнология, шпатель, гелевая фотография, скрещивание), пояснять их суть;

характеризовать основные положения клеточной теории, законы Г. Менделя, хромосомную теорию наследственности Т. Морганна, закон Харди-Вайнберга;

различать биологически активные вещества (витамины, гормоны, гормоны и другие), выделять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, регуляция, движение, развитие, рост, регуляцию, иммунитет, развитие, размножение человека;

применять функционально-структурные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для объяснения: особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;

применять биологические термины и понятия: микрофлора, иммунитет, микросимбиоз;

объяснять действующим образом регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;

характеризовать и развивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и приобретенные программы поведения, психологию высшей нервной деятельности человека;

различать наследственные и приобретенные (инфекционные, нефинансовые) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики и предупреждения заболеваний человека;

объяснить причины наследственных заболеваний человека, механизмы возникновения наиболее распространенных из них, используя при этом понятия: ген, мутация, хромосома, геном. характеризовать знания о причинах распространения инфекционных заболеваний человека, требования профилактики и лечения распространенных вирусных заболеваний человека, решать задачи и критически оценить задачи, объяснить принципы современных биомедицинских методов, этики биомедицинских исследований;

выполнять практические и лабораторные работы по анатомии и физиологии человека, в том числе работы с микроскопом и препаратами (прекрасно сохранившиеся) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цитологической лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и интерпретировать полученные значения;

аргументировать основные принципы здоровья образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, оптимальное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретенные знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;

выявлять признаки оказавших первую помощь человеку при сотрясе сознания, обмороком и различных ударах, порезах, ожогах, ушибах, зловониях, травмах мягких тканей, ожогах и обморожениях;

использовать приёмы работы с информацией: формулировать цели задачи для изучения и обобщённые информации из нескольких источников (1 5); преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, сравнивать, объяснять поведение человека и процессы его жизнедеятельности, применять прикладные исследования организма человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасности труда при работе в учебном и лабораторном оборудовании, химической посудой и спланировать с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

использовать приёмы работы с информацией: формулировать вопросы для выявления и дифференциальной информации из нескольких источников;

объяснять значение работы микроорганизмов: грибов, бактерий, грибов, растений и животных, характеризовать индивидуальную и общую функции клеток и биомолекул, характеризовать цели и задачи биотехнологии;

составлять письменные и устные сообщения, использовать компьютерной анимации и звукового ряда на биологии, контролировать доступность презентации с учётом особенностей аудитории обучающихся;

проявлять интерес к углублению биологических знаний и выбору биологии или профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, экологии и других направлений.

159. Федеральная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

159.1 Федеральная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России») (далее – «Содержательное» – программа по ОДНКНР, ОДНКТР) включает основательную

включая, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОЦКПР.

159.2. Пояснительная записка.

159.2.1. Программа по ОЦКПР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

159.2.2. В программе по ОЦКПР соблюдается соответствие с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культуросообразный и воспитательный характер, главным результатом обучения ОЦКПР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

159.2.3. В процессе изучения курса ОЦКПР обучающиеся получают возможность систематизировать, раскрыть и углубить полученные в рамках обществоведческих дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российской общины существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

159.2.4. Курс ОЦКПР формируется и преподаётся в соответствии с принципами культуросообразности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям современной педагогики и психологии.

159.2.5. В процессе изучения курса ОЦКПР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, особенностями культурных традиций современного общества с его духовно-нравственными обликом, изучают основные компоненты культуры,

дѣ специфические инструменты взаимодействия, исторические и современные образцы и духовно-нравственного развития народов России.

159.2.6. Содержание курсов ОДНКНР направлено на формирование патристического идеала, гражданской идентичности личности обучающихся и формирование патристических чувств к Родине (патристическое себя как гражданина своего Отечества), приращивание исторической памяти.

159.2.7. Материал курсов ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, многокультурное государство с едиными для всех законов, общероссийскими духовно-патристическими и культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, проживание кризиса молодёжи России, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

159.2.8. Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает наличие культурологического, в том числе профессионального подхода, изучение культуры, этнической, религиозной идентичности в содержании предмета и в методических акцентах.

159.2.9. Принцип научности содержания и содержания в преподавании ОДНКНР означает наличие терминологического аппарата, необходимость наличия основных научных подходов и рассмотрение культуры и особенно научной терминологии для понимания культурологических элементов и формирования профессиональных интересов в этнокультурных и религиозных феноменах.

159.2.10. Принцип объективности преподавания культуры педагогом и коллективом означает отбор тем и содержания курсов согласно приоритетным задачам блока/плана развития для 5-6 классов, компетенциям обучающихся и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

159.2.11 Принцип формирования гражданской самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курсов ОДНКНР включает осознание важности национально-патристической и патристической гражданской идентичности граждан России

как основополагающего элемента в формировании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через линии образовательных черт и духовно-нравственной жизни народов России, их культуру, религию в историческом развитии.

159.2.12. Целью изучения учебного курса ОДНКНР является:

формирование интернациональной гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (духовно-культурного пространства) России и контексте процессов этнокультурного взаимодействия и взаимодействия, взаимодействие и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и религий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация себя как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

159.2.13. Цель курса ОДНКНР определяется следующими задачами:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающихся;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как важнейших элементов духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему поколению и материнству;

становление компетентной межкультурной коммуникация как способности и готовности вести диалогичный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию

знавий и представлений, получаемых на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценка поведения окружающих через развитие базисных общечеловеческих трансцендентных суждений, оценок и выводов;

исполнение учениками роли и безжалостного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанию формирования мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритетах традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, понимание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

159.2.14. Изучение курса ОУДК/ПР направлено на достижение следующих целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных понятиях, документах, тесно связанных с историей российской культуры и общественной жизнью, окружающей среде, литературного чтения и других предметов начального общего образования;

углублению представлений о восточной эстетике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

идентификации личных моральных и нравственных, конституционных и семейных, этнокультурных и религиозных ценностей, ориентированных на сотрудничество своих партнёров с практическими идеями, на понимание своих обязанностей перед обществом и государством;

исполнение учениками, уважаемых к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, то терпимому отношению к людям других культур, умения принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному общению культур;

пробужденою интереса к культуре других народов, проявлено уважение, способность к сотрудничеству, взаимодействию на основе общих культурных ценностей и идеалов;

осознано приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявлено в проследовании этических, интеллектуальных, эстетических моментов потребительскими в деятельности;

раскрыто природу духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих целостность и духовность;

сформировано ответственное отношение к учёбу и труду, готовности к самостоятельности, обучению в саморазвитию и самобулаванию на основе умения к обучению и познанию, осознанию выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получено научных представлений о культуре и её функциях, объяснение их взаимодействия в социальных институтах, способности их применять в жизни и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и этническом обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания взаимосвязующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитие информационно-культурной компетенции и навыков, использование и структурирование информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

159.3.15 Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

159.3. Содержание обучения в 5 классе.

159.3.1. Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Ценности духовности прошлых и нынешней культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданской идентичности. Родина и Отечество. Традиционные ценности и родовые традиции. Традиционная семья. Особенности характера народа и гражданского. Русский язык и единые культурные

пространство. Речь о традиционной духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом – Россия

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия наш общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Необходимость коммуникации между людьми. Язык паролем мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей. Русский язык основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межэтнического общения. Важность общения языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки русской культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его проявление. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, быт, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государственно-правовые религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения новых знаний. Образование как путь к самосовершенствованию и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Мифологические культуры России (практическое занятие).

Видение культур народов России. Что значит быть культурным человеком?

Знакомство с культурой народов России.

159.3.2 Тамбовский блок 3. «Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура.

Понимать семью как духовно-нравственный дом человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

Методы семьи как часть истории народа, государства, православия.

Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межпоколенческие семьи. Семейное воспитание как передача ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного народного творчества (сказы, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и живописи, разных видах искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Семейные роли и истории семьи. Роль домашнего труда

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие). Рассказ о своей

семье (с использованием фотографий, видео, писем и другого). Семейные традиции

Семейные традиции

159.3.3. Тамбовский блок 3. «Духовно-нравственные ценности личности».

Тема 17. Личность – общество – культура.

Что такое человек как личность? Почему человек не может жить вне общества.

Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры. Культура

как духовный мир человека. Мир в. Французская. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Правила творчества. Традиции и законы в культуре. Правила культуры. Священный труд. Важность труда

как творческой деятельности, как деятельности

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимоотношения, милосердие, милосердие, любовь, дружба, взаимопомощь, патриотизм, милосердие, любовь к близким.

159.3.1. Тематический блок 4. в Культурное единство России,

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? Историческая память - часть истории народа, традиция, ценность. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимодействие культур.

Взаимодействие культур. Межкультурная и межкультурная коммуникация. Обмен ценностями, установка и идеалы. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности русского народа. Жизнь, достоинство, честь и совесть человека, патриотизм, гражданственность, ответственность и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы. Крепкая семья, самостоятельный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость к коллективному, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Национальные и социальные различия культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Милая Родина - часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как часть культуры, как воплощение духовно-нравственных ценностей.

Тема 26. Памятники архитектуры и культуры народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектуры и духовно-эстетические ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовое искусство и архитектурные элементы. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России. Народные песни и сказки. Эпос и былина. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Особенности культуры народов в ее литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России (этнография, дом (стратическое значение)).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием рундобрания и прикладного риса и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (практическое задание).

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов и соответствие с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

154.4. Содержание обучения в 6 классе.

159.4.1. Тематический блок 1. «Культура как специальность».

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и абрис

типича людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразными культурами. Сохранение и поддержка традиций толерантности и уважения к разным культурам народов России.

Тема 3. Искусство как часть культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Динамичный труд и его механизация. Что такое техника и как она влияет на культуру в целом общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории обучения детей.

Цели и задачи. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных ценностей, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свобода человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-прикладное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религиозные верования России сегодня. Государственнообразующие и традиционные религии как источники духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: сложное явление (практическое занятие).

Современное общество: его портрет. Проект: описание разных аспектов черты современности общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

159.4.2. Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Миропонимание, нравственность, этика, этикет в культуре народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Добро как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Смиренность и казость человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств, Единство духовной жизни.

Тема 10. Возрождение человека в культуре народов России. Социальные измерения человека. Детство, юность, зрелость, поздний возраст. Проблема одиночества. Необходимость развлечений во взаимодействии с другими людьми. Смыслостратегия как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистических ценностей. Нравственный идеал человека в традиционных религиях, Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Труд как источник знания и ценности человека.

Гуманистическое знание и его общечеловеческие ценности. Культура как самимиценность. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как ценности духовной культуры.

Что такое этика. Добро и зло. Правильность и реальная жизнь. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (архитектурное искусство).

Автобиография и автопортрет: кто я в это я люблю. Как устроена моя жизнь. Основательные проекты.

159.4.3. Тематический блок 3. «Человек как член общества».

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Обожествление образа труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое герой? Героев как символ жертвованья. Героев на войне. Письма и вирное вздох. Мысль, сердце, взаимопомощь.

Тема 17. Духи в обществе: духовно-этическое приращивание.

Человек и социальное поведение. Дружба, предательство. Интеллект. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-практического самосознания.

Бедность. Иная личность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Нынешняя помощь. Социальное служение. Благотворительность. Неприятие, Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущность характера культуры духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Приращивание гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии: их личность для формирования духовно-нравственного облика общества.

Специальные профессии: врач, учитель, инженер, педагогический, социальный работник. Духовно-практические качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность или общественный долг.

Менеджеры, философы, религиозные лидеры, учителя, учёные, политики. Личность менеджера для духовно-нравственного развития личности самого менеджера и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно доводить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и практичности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

159.4.4. Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».

Тема 25. Патриотизм

Родина и гражданство, их понимание. Что делает человека гражданином. Цивилизационные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Вера и патриотизм.

Тема 27. Значение Родины: родина как дом?

Война в мир. Роль звания в запрете Родины. Муж-гражданин перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия – наша Родина.

Государство как объединяющее являло. Семейная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).

Ключевыми качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс (драгматическое занятие). Поурочек школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (драгматическое занятие).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 31. Человек и культура (проект).

Инициацией проекта «Что значит быть человеком?»

159.5. Планируемые результаты освоения программы по ОДНКНР на уровне основного общего образования.

159.5.1. Изучение ОДНКНР на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

159.5.2. Личностные результаты освоения патристичности ив роверне замчше инициия, развития в оспезляздрн обучающекхя представлею учебног курса.

159.5.2.1. Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ценностей, целевых установок и осознанных результатов освоения шек компетенций, составляющих содержание учебной системы образовательной программы по ОДПКП.

Личностные результаты изучения курса достигаются в результате учебной и познавательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- личностную обучающекхя к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- целостность самостоятельности и пввднативы;
- важные мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как субъекта личностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

159.5.2.2. В результате изучения курса ОДПКП на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патристичекое воспитание:

самоопределение (личностное, гражданское, жизненное); сформированность российской гражданской идентичности: патристичекое, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представление об исторической роли культур народов России, традиционных религий, знание значительных ценностей в становлении российской государственности;

2) гражданские воспитание:

осознание своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, этических и культурных традиций народов России, готовность их освоить

к сознательному самоотрицанию в поступках, поведении, расторгательном патристическом;

сформированность возмужания и принципа гуманистических демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с принципом воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

3) ценности культуры личной деятельности:

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

смыслообразующие: осознанность ответственности личности к учебно-педагогическим и воспитательным учреждениям к саморазвитию и самосовершенствованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

4) духовно-нравственного воспитания.

сформированность основанного, уважительного и добродетельного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осмысление значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и добродетельное отношение к членам своей семьи через знание основ морали, нравственных, духовных

идеями, хранящимися в культурных традициях народов России, активизировать их влияние к социальному самоопределению в поступках, поведении, речевом поведении.

159.5.3. Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР (включая предметные образовательные межпредметные проекты (используемые в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному изучению и обеспечению учебной деятельности в организации учебной деятельности с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории, умение работать с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных формах, в том числе цифровой, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

159.5.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия:

умение определять понятия, устанавливать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и проводить аналогию (логические универсальные учебные действия);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические/моделирующие);

языковые умения;

различные моделирование к овладению культурой активного использования словарей и других лингвистических систем.

159.5.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие

коммуникативные универсальные учебные действия:

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общие решения и разрешать конфликты на основе сопоставления позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, мультимедийной контекстной речью (коммуникатив);

формирование к развитию компетентности в области информационно-коммуникационных технологий (информационно-коммуникативная компетентность).

159.5.3.4. У обучающегося будут сформированы следующие результаты универсальных учебных действий:

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (познавательство);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

планирование основных самоконтроля, самооценки, принятия решений

и осуществляемая осознанная работа в учебной и познавательной (планируемая рефлексия, саморегуляция) деятельности.

159.5.4. Предметные результаты обучения программы по ОДНКНР на уровне основного общего образования.

Предметные результаты обучения курса включают основные научные знания, умения и способы деятельности, специфические для соответствующей предметной области, представленные в учебном тексте, а также умения и навыки по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при решении проектов.

159.5.4.1. К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:

Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Знать, цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданственности для формирования личности гражданина России;

иметь представление о содержании данного курса, в том числе о разделах «мирная и дружелюбность», «семья», «традиционные ценности», об уроках духовно-нравственному единству в мире;

принимать связь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным взаимодействием.

Тема 2. Наш дом – Россия

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его культурном характере и причинах его формирования;

знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

понимать необходимость межличностного и междуличностного взаимодействия и сотрудничества и дружбы между народами и языками, обосновывать их необходимость.

Тема 3. Язык и история.

Иметь представление, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на непроблематичные личности;

иметь базовые представления о формировании языка как системы духовно-нравственных связей культуры;

понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;

обославлять своё понимание необходимости временной чистоты языка, важности лингвистической политики, речевой гигиены.

Тема 4. Русский язык — язык обществ и язык величавостей.

Иметь базовые представления и происхождения к развитию русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

знать и уметь обославлять важность русского языка как культуроформирующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Иметь сформированное представление о понятии «культура»;

ославлять и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы, знать основные факторы различия культур, уметь их различать в соответствии с реально проявляющимися культурными многообразиями;

уметь находить общие черты в культуре различных народов, обославлять их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура.

Иметь представление об артефактах культуры;

иметь базовое представление о традиционных условиях хозяйства: земледелие, скотоводство, охота, рыболовство;

понимать взаимосвязь между хозяйственными условиями и проявлением

духовной культуры;

понимать и объяснять взаимосвязь исторических культурных устоев народов России и географии их массового расселения, природные условия и природодействие в древние этносами.

Тема 7. Духовная культура.

Иметь представление о таких культурных категориях как «искусство», «наука», «религия»;

знать и называть основные термины «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающегося уровне осмысления;

повествовать смысл и взаимосвязь важнейших терминов и основных представлений в культуре;

осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

знать, что такое язык и понимать, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия.

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

использовать язык религии и морали;

понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

уметь характеризовать традиционные религиозные конфессии России и их картину мира.

Тема 9. Культура и образование.

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

иметь представление об основных этапах образования в России и их необходимости;

понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

описывать процессы взаимосвязи между знаниями, образованностью и личностным и профессиональным ростом человека;

доказывать взаимосвязь между уровнем и духовно-нравственным развитием

общества, осознавать ценность знония, ктаны, востребованность процесса
пожизня циклолучения новых светозной о жере.

Тема 10. Многообразие культур России (гражданское общество),

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры
и истории народов, их культурных особенностях:

признавать общее и единичное в культуре на основе предметных знаний
о культуре своего народа;

предполагать и доказывать различные взаимосвязи между культурой
и духовно-нравственными ценностями на примере конкретной культуры-исторической
специфики,

обосновывать важность сохранения культуры в мультикультурном обществе
духовно-нравственных ценностей, морали и ответственности современного
общества.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представления о взаимосвязях между типом культуры и особенностями
семейного бытия и отношений в семье;

осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными
особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии
с культурно-историческими условиями её существования;

признавать и объяснять такие понятия, как «отцовская семья», «семейное
счастье»;

опознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций
и её воспитательную роль;

признавать смысл термина «сиротство», «социальное сиротство»,
обосновывать нравственную важность работы о сиротах, знать о фактах помощи
сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

Знать и уметь объяснить смысл сл «Родина»;

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отчество» и «Родина»;

осознавать, что такое история семьи, какими формами её выражения и сохранения;

обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Иметь представления о семейных традициях и обосновывать их значимость как отдельных элементов семейных отношений;

знать и доносить взаимосвязь семейных традиций и культуры соответствующего этноса;

уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

опознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Знать и называть традиционные сюжетные и фольклорные сюжеты о семье, семейных отношениях;

уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

знать и понимать мифологическое значение семьи в литературных произведениях, иметь представления о сюжетных моделях с участием семьи в произведениях художественной культуры;

повествовать и обосновывать ценности семейных ценностей с использованием личностного материала своего материала.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

понимать и уметь объяснить специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда в распределении экономических функций в семье;

осознавать и описывать семейный уклад и взаимосвязь

социально-экономической структурой общества, не в форме большой и малой семей;

характеризовать распределение семейного труда и осознавать его значение для укрепления целостности семьи;

Тема 16. Семья в современном мире (практические занятия).

Иметь оформившиеся представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни современной семьи;

выделять особенности духовной культуры семьи в философии и культуре различных народов на примере предметов эстетической культуры своего народа;

предсказывать и документально фиксировать взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

обобщать важность семьи в семейных традициях для сохранения духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности этих факторов культурной преемственности.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».

Тема 17. Личность — общество — культура.

Иметь и понимать значение термина «личность» в контексте духовно-нравственной культуры;

уметь обосновать взаимосвязи и взаимобусловленность человека и общества, человека и культуры;

напомнить и объяснить различия между обозначением термина «личность» и благом, в контексте культуры и творчества;

знать, что такое гуманизм, иметь представления о его источниках и культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры.

Знать значение термина «творчество» в нескольких значениях и понимать различия их взаимосвязи;

осознавать и доказывать важность нравственно-нравственных ориентиров в творчестве;

обосновывать важность творчества как реализации духовно-нравственных ценностей человека;

доказывать, что творчество — продукт культуры своего народа;

Знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравliche ценности личности

Знать и уметь объяснить личностные и нравliche ценности и нравственные качества в жизни человека;

объяснять нравственные качества личности, нравственные идеалы добра и зла;

находить и уметь называть эти качества личности таких личностей, как «византизм», «астрологизм», «милосердие», «любовь», «дружба», «господство», «отрицание», «любовь к ближнему».

Тематический блок 4. «Культурные ценности России».

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Знать и уметь объяснить суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь назвать их функциями истории;

найти примеры нравственных функций изучения истории;

описать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать и судить о взаимосвязи между историческими событиями и культурой. Обосновать важность изучения истории как духовно-нравственной основы гражданина и общества.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Знать и понимать специфику литературы по другим видам художественного творчества;

рассказать об особенностях литературного повествования. Назвать другие выразительные средства литературного языка;

объяснять и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и объяснять средства выражения моральности и нравственности мысли в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культуры.

Знать терминологию о значении термина «интеркультурные культуры», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

понимать и обосновывать важность сохранения духовного наследия;

знать, что такое глобализация, уметь приходить к диалогу межкультурной коммуникации как специфично структурированному общению транснациональных сообществ.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности русского народа.

Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, личностность, дружба и свобода человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, преданная семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманность, милосердие, справедливость, коллективизм, национализм, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

признавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь указывать на них;

Тема 24. Регионы России: культурные особенности.

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «многоэтничность»;

называть основные регионы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «многокультурнообразующий народ», «этнически многонациональный»;

признавать ценность многообразия культурных традиций народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к сохранению многонационального и межэтнического согласия в России;

уметь выделять в общности черты и культуре различных народов, обосновывать их различия и причины;

Тема 25. Праздники и культура народов России.

Иметь представления о природе праздников и объяснять их специфику как элементов культуры;

устанавливать взаимосвязь праздников и культуры их носителей;

различать основные типы праздников;

уметь рассказывать о традиционных праздниках народов России и собственной страны;

анализировать связь природы и истории, культуры народов России;

определять основной смысл семейных праздников;

определять нравственный смысл праздников народов России;

обозначать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов

Тема 26. Памятники архитектуры народов России.

Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и жизни исторического развития;

понимать взаимосвязь между типом жилища и типом хозяйственной деятельности;

обозначать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития в типе жилища;

обозначать и уметь объяснить взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального творчества, выделять простые музыкальные средства музыкального языка;

обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы передачи и культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

знать основные темы музыкального творчества народов России, народную инструментальную музыку.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассуждать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фотокамерные элементы;

объяснять и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в изобразительном искусстве;

знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

находить и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

воспринимать и объяснять на примерах важность фольклора как отражения истории народа и его ценностей, образной и прикладности;

знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: обряд, олядь, рок.

Знать и уметь объяснять взаимосвязь между бытом и природными условиями проживающих народов на примерах из истории и культуры своего региона;

уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разных этнической, религиозной и гражданской идентичности на достижимом для большинства уровне (с учётом их индивидуальных особенностей);

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к бытию через бытовые традиции и традиции своего края.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и экономической географии;

понимать, что такое культурная карта территории России;

описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны – залог будущего России.

Знать и уметь объяснить значение и роль общех элементов в культуре народов России для обоснования её территориальности, политического и административного единства;

повышать и доказывать важность и преимущество узкого единства перед требованиями национализма и самонадеянности отдельных этносов.

159.5.4.2. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по теме данным темам программы по ОДНКНР.

Тематический блок 1. «Культура как социальность».

Тема 1. Материальная культура: структура.

Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;

понимать специфику социальных явлений, их отличие от явлений от природных явлений;

уметь доказывать связь между уровнем развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;

понимать взаимосвязь социальных процессов от культурно-исторических процессов;

уметь объяснять взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и темпами развития общества.

Тема 2. Культура России: административное деление.

Характеризовать административно-территориальное деление России;

знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства.

и на интеллектуальном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

объяснить принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

понимать целостность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к взаимному уважительного и кроткого диалогу сословия в России;

характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство великой многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры.

Понимать смысл народных примет и символов и характеризовать его тип; понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторически периода;

находить и объяснять взаимосвязь конкретных примет и традиций России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Труд: техничный и социальный.

Знать, что такое труд, понятие, значение труда и распределение труда, характерные черты и различия в истории и современном обществе;

осознавать и уметь доказывать взаимозависимость племени общества, роль индивидуального и коллективного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальный и духовно-нравственный значение;

понимать взаимосвязи между содержанием домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

характеризовать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образованность в культуре народов России.

Иметь представление об истории образования и его роли в обществе

на различных этапах его развития;

понимать и объяснять роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

показывать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах;

объяснять важность образования в современном мире и ценность знания;

характеризовать образовательные этапы процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Знать термины «право человека», «естественные права человека», «правовая культура»;

характеризовать историко-формированные комплексы понятий, связанных с правами;

понимать и обосновывать ценность труда человека как признака цивилизованности человека;

понимать необходимость соблюдения прав человека,

понимать и уметь объяснить необходимость сохранения баланса между правами и обязанностями человека в обществе;

приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессионализм», «атеизм», «свободомыслие»;

характеризовать основные культурно-образовательные конфессии;

знать и уметь объяснить роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое задание).

Характеризовать основные процессы, происходящие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры.

понимать и уметь доказать важность духовно-прикладного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

называть и характеризовать основные восточные этапы процесса, уметь доказывать теоретические положения, выдвигутые ранее на примерах из истории и культуры России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».

Тема 9. Духовно-практический образ и идеал человека.

Объяснить, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

осознавать, какие личностные качества выносятся в теме и к каким моральным и нравственным ценностям;

понимать различия между эстетикой и этикетом и их взаимосвязь;

объяснять и доказывать ценность свободы духа и тела, благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

характеризовать взаимность таких понятий как «свобода», «ответственность», «достоинство» и «доброта»;

понимать важность коллективизма как основы современной России и его прикладное перед культурной индивидуализмом;

приводить примеры идеалов человека и материально-культурное пространство современной России.

Тема 10. Формирование человека в культуре народов России.

Понимать различие между процессами антропологии и антропосоциологии;

характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для полноценного развития существующим на каждом из этапов;

объяснять важность индивидуальности человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;

знать и уметь локализовать свои познавательные способности, её роль в развитии личности, взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Характеризовать нравственные потенциалы России;

уметь и уметь излагать нравственные принципы государственнообразующих конфессий России;

знать основные требования к нравственному идеалу человека в государственнообразующих религиях современной России;

уметь абстрагировать личность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке.

Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»:

определять нравственный смысл гуманитарных наук, его системнообразующую роль в современной культуре;

характеризовать понятие «культура» как признак самонахождения общества, как его внутреннюю сущностную сущность;

объяснять и показывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как часть духовной культуры.

Характеризовать многосторонность понятия «этика»:

понимать специфику этики как науки;

объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с нравственным идеалом;

обосновывать важность и необходимость нравственности для социального бытия человека общества и личности.

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

Характеризовать понятия «самосознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»:

уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самонахождением и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

Тематический блок 3. Человек как член общества.

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Характеризовать важность труда и его роль в современной обществе;

соотнести понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

объяснять понятия «безделье», «леность», «тунеядство»;

понимать, различать и уметь объяснить необходимость и целесообразность для каждого себя;

описывать общественно-педагогические процессы в области общественной оценки труда,

называя и демонстрируя конкретные примеры трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

объяснять этическую роль и социальную ответственность личности;

знать и объяснять понятия «безделье», «леность», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «любовь к труду», «ответственность», с другой стороны, а также общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узавать героя?

Характеризовать понятие «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;

понимать различия подвига во время и в мирное время;

уметь доказывать необходимость героических примеров для жизни общества;

знать и понимать героизм современного общества и исторических личностей;

обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимая его последствия».

Тема 17. Люди в обществе: духовно-приобщенные и индифферентные.

Характеризовать понятие «индифферентные отношения»;

понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

называть роль малых и больших социальных групп и различия между составными личностями;

объяснять, понимать понятия «дружба», «предательство», «честность», «комплекс неполноценности» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

объяснять важность и находить нравственные аспекты: социальной индифферентности, в том числе благотворительности;

понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» и социальные аспекты.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение

ого духовно-гражданского самосознания.

Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многофакторное явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей:

узнать и объяснить причины таких понятий как «бедность», «информальная экономика», «криминал», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи и поддержки со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные функции национальных отношений.

Характеризовать понятия «благодетельность», «гуманитарность», «милосердие», «милосердие», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «культура жизни» в их взаимосвязи;

анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, филантропии у представителей разных этносов и религий;

уметь самостоятельно проводить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России

Характеризовать понятие «гуманизм» как историч. духовно-нравственных ценностей российского народа;

находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

знать и понимать важность гуманизма для формирования высокообразованной личности, государственной помощи, и взаимопомощей в обществе;

находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии, их важность для сокращения духовно-нравственной проблемы общества.

Характеризовать понятия «квалифицированные профессии», «компьютерные

профессии;

уметь представлять о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям отдельных профессий;

осознавать и обосновывать ответственность личности для выбора отдельных профессий;

приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Характеризовать понятие «благотворительность» и его личностно в истории России;

доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

понимать смысл иерархической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно обосновать её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Характеризовать понятие «наука»;

уметь аргументированно обосновывать значимость науки в современном обществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

называть имена выдающихся учёных России;

обосновывать важность популяризации истории науки, получения и объяснения научных знаний;

характеризовать и доказывать влияние науки для благополучия общества, страны и государства;

обобщивать важность морали и ответственности в науке, её роли и месте в жизни общества. Связь этих понятий.

Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).

Характеризовать понятие «профессия», предопределить характер и цель труда в определенной профессии;

обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад и общественно-гуманитарный духовно-нравственный качества человека, необходимых и полезных в труде.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».

Тема 25. Гражданин.

Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснить их взаимосвязь;

оформить духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Характеризовать понятие «патриотизм»;

приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности и приоритеты, уважения к другим народам, их истории и культуре;

уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Знания Родины: долг или долг?

Характеризовать понятия «нация» и «нация»;

доказывать важность сохранения нации в согласии;

обосновывать роль знания (знания, её важность для гражданина);

доказывать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;

характеризовать понятия: «важный человек», «честно», «доблесть»;

обосновывать их важность, приводить примеры их проявления.

Тема 28. Государство. Россия – наша родина.

Характеризовать понятие «государство»;

уметь понимать и формулировать основные особенности Российского государства с использованием исторических фактов и духовно-нравственных ценностей;

характеризовать понятие «закон» как суверенную часть гражданской идентичности человека;

характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека;

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое задание).

Охарактеризовать такое гражданское качество, как «гражданственность», этнокультурную, религиозную, гендерную идентичности;

обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указать на их истоки;

Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое задание).

Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственно-нормативного характера;

назвать примеры добрых дел в реальности и уметь адекватно оценивать их в потребностях класса;

Тема 31. Человек: какой он? (практическое задание).

Характеризовать понятие «идеал» как духовно-нравственный идеал;

приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;

формулировать свой идеал: ценности и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура (проект).

Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

уметь осмыслить в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, сбалансированный нравственными ценностями культуры;

показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;

характеризовать основные признаки понятия «культура» с учетом влияния исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как с объективной, так и с субъективной стороны.

159.5.5. Система оценки результатов обучения.

Оценка результатов обучения должна быть персонализированной, направленной и структурированной процессом, обеспечивающей оценку всех различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Для оценки компетенций пбУ выносятся не только непосредственной оценки, не являются непосредственным объектом оценки: как итоговой, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным объектом при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений обучающихся на методе записки, как в заключение педагогические наблюдения, педагогическую деятельность, с целью и с личной эффективностью подготовительных действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения и ходе образовательной деятельности и взаимодействия в среде (жизни), характеризуются сформированностью духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как основные элементы культуры прикладной обучающиеся.

При этом непосредственное оценивание является характеристикой образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНДП предметных, личностных и метапредметных результатов.

1.10. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

160.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно программа по изобразительному искусству, изобразительное искусство) включает основательную линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

160.2. Пояснительная записка.

160.2.1. Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООБ, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

160.2.2. Основная цель изобразительного искусства развитие визуальной

пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

160.2.3. Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, фотомонтажа художественного изображения в рекламе и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование вступового отношения к традициям культуры как мировой, эстетической и личности национальной культуры, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к искусству культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

160.2.4. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его познавательных и творческих способностей, его эстетического развития и формирования готовности к сознательному и непрерывному образованию.

160.2.5. Программа по изобразительному искусству предназначена для удовлетворения основных потребностей развития обучающихся 11–15 лет.

160.2.6. Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в рекламе и экранных искусствах (анимация).

160.2.7. Задачами изобразительного искусства являются:

освоение художественной культуры как формы выражения и пространственных форм духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об эстетической и мировой художественной культуре и её многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетически и нравственно

и профессиональная жизнь;

приобретение опыта создания творческой работы с применением различных художественных материалов в разных видах изобразительно-выразительных искусств и изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративного прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, рисунка в изобразительных искусствах (театр и кино) (выразительность);

формирование пространственного мышления и эстетических визуальных способностей;

овладение средствами и средствами зрительного восприятия изобразительного искусства как способами воплощения и видения пространственных форм переживания, чувства и морально-эстетических позиций человека;

развитие наблюдательности, восприимчивого мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к традициям отечественного искусства России через понимание отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование правильного отношения к традициям художественной культуры как осмысленной, исторической и личностно значимой ценности.

160.2.8. Общее число часов, рекомендуемых для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

160.2.9. Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 обязательных и 1 вариативный). Обязательные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к обязательным модулям в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное народное искусство» (5 класс)

Модуль № 2 «Изобразительная графика, скульптура» (6 класс)

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль № 4 «Изобразительное и графическое, экранная графика искусства и художественная фотография» (картинная гал.).

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и ориентирован на художественную практику и освоение углубленных знаний по конкретной теме и усложнению умений обучающихся. Последовательность изучаемых модулей определяется принципом возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и оценочной деятельности работы.

160.3. Содержание обучения в 5 классе.

160.3.1. Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство».

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве.

Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство в предметной среде жизни людей.

Древние корни народного искусства

Материальный язык декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народности (крестьянского) традиционного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и обрядами.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение и характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного традиционного искусства.

Узоры симметричного традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выявление закономерности на основе древних узоров декоративной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Описание назывов декоративными обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской вышивки.

Книжные вышивки, единство красоты и пользы (функционального и эстетического) в её структуре и украшении.

Симметричные завитки образуют ковровые и узорное убранство русских вышивок. Картина ковра в образном строе бытового крестьянского искусства.

Национальные рисунки — основа орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, смысловые её детали и условия жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявляющие мудрости их конструктивной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм.

Образный строй гармонично различности костюма женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (платица) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка на народных костюмах и предметах. Целостное проектирование и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов издников и орнаментов вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, вышивок и фоток, применение рисунка, орнаментике костюма сери планиметрического проектирования.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции при учете в работе по созданию коллективного образа по теме традиций народных промыслов.

Народные художественные промыслы.

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремесел и применение художественных приемов в народном искусстве России.

Разнообразие материалов народных ремесел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех

и кожа, шерсть и лён).

Традиционные древние образы в современных группах народных промыслов. Особенности декоративного строя, акцентные орнаментальные элементы рисунки ёжикопишечкой, дымакопечкой, карлипишечкой иглушки. Местные промыслы и группы разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам народного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единообразие форм и декора в традиционных предметах. Последовательность нанесения трафаретного орнамента. Прозрачность изделий из белой хохломы.

Городская роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городской росписи предметов быта. Птица и волк — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сложные мотивы, основанные на игре и хитрой интригующей выразительности городской росписи.

Посуда из глины. Искусство Удэлю. Краткие сведения по истории промысла. Удэльская керамика и фарфор. Единство скульптурной формы и декоративного декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы чёткого, контрастного сочетания цвета и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразные формы подносов, чашечки и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой росписи в живописи декоративных букетов. Эффект освещённости в объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие взаимодействия предметной и художественно-эстетических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мотовилово — роспись шкатулки, бирюшки, табакерки из пате-ваксы. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и обрядов в творчестве мастеров

художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремесла и промыслы – материальное и духовное богатство, неотъемлемая часть культуры и наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов.

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, вкусов жизни людей.

Характерные признаки промышленной декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его одежде и его украшениях. Украшения повседневной, праздничной, и др. одежды, предметов быта – в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.

Материалы и техники современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, текстиль, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический язык в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственные символы в традициях геральдики. Декоративные украшения предметов быта и одежды. Уместные украшения и приемы образа человека, его характер, самооценка, установка и намерения.

Декор на улицах и в интерьере помещений. Декор праздничной и повседневной. Практическое применение шовов.

160.4. Содержание обучения в 6 классе

160.4.1. Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура».

Общие сведения о видах искусства.

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных

искусств. на меня и впечатление в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания в творчестве приемы.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы. Их основные свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, эскиз, учебный рисунок и творческий рисунок.

Правила размещения рисунка на листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Упрощенные предметы.

Линейные графические рисунки и наброски. Тон и толщину линий: темное — светлое.

Ритм и ритмическая организация изображения листа.

Основы цветоощущения: понятие цвета в художественной действительности, физическая природа цвета. Цветовой круг. Основные и составные цвета. Дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и теплый цвет, сложение цветовых отношений: колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материалов в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, намеренная скульптура. Статуи и рельефы в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения из жести и пластика. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для освоения и анализа проблематики изобразительного искусства.

Принципы изображения, сюжет и содержание драматизации изобразительного искусства.

Па. портрет.

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и живописке: эстетика пространства в зрелищном и предметном искусстве.

Основы графической грамоты: принципы «холодного» изображения предметов и их качества.

Линейное построение предмета в пространстве: линии горизонта, точки зрения и точки схода, правила перспективы или сокращений.

Или изображение окружности в перспективе.

Рисование симметричных тел или простых правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма предмета или выведение её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета или композиции простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Особенности как средства выявления объёма предмета. Плоскости «зона», «близ», «спустя», «объёмная зона», «проблеск», «дальняя зона». Особенности освещения «ли свету» и «контраст света».

Рисунок ритмичности графическим материалом с натурой или по предметному.

Исторический портрет в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Животное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и восточных живописцев. Опыт и данные живописного натюрморта.

Портрет.

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных школ. Выражение в портрете изображаемых характеров человека и мировоззренческих идей эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности различных портретных жанров в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в XIX веке.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. — европейском и отечественном.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лобной к черепной части головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портрет в

рисунок с шатуры или на память.

Роль скульптуры и гонимы при создании портрета и его образа.

Смысл и роль в изображении гонимых человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социальное положение и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов и их влияние скульптурного портрета.

Жизненное изображение портрета. Роль поэта в жизненном портретном образе в произведениях шаришарных живописцев.

Иные работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж.

Субъекты изображения пространства в эпоху Древнего мира, средневековой культуры и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения перспективы, среднего в дальних главах при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и ее освещения. Романтизм пейзажа. Мотивы пейзажа И. Айвазовского.

Субъекты изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пейзажной живописи и эстетический пейзажизм восточной традиции.

Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родова в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Стабиление образа родной природы в произведениях А. Нестянова и его учеников: А. Сивилова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и ее значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родова.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический облик пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности и графический рисунок и многообразие графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция по теме окружающей природы.

Городской пейзаж и зарисовки мастеров искусства. Многообразие в композиции образа города.

Город как материальное воплощение исторической и культурного наследия. Задача охраны культурности наследия и исторического облика в жизни современного города.

Опыт изображений городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве.

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в социальной истории человечества и современной жизни.

Жанрные картины как обобщение типических впечатлений художника. Темы, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и психических конфликтов в жанровой картине и роль юмористов в их умиротворении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязь всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанры разнообразия исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и другие.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. в её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины и зарисовки В. Сурикова и других. Исторический образ России в картинах XIX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы

художники под исторической картиной: идея и эскизы, обзор материала и работа над эскизом, уточнение композиции в эскизах, картон композиции, работа над картиной.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с использованием образного материала по задуманному сюжету.

Технические нормы в изобразительном искусстве.

Исторические картины на библейские темы: место и значение иконографии Священной истории в европейской культуре.

Нечеловеческие и их присутствие в духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные традиции разных столетий.

Произведения по библейские темы Леонардо ди Винчи, Рафаэля, Рембрандта, и скульптуре «Пietà» Микеланджело и других. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов, «Явление Христа народу», И. Крамской, «Христос и ученики», П. Перов, «Тайная вечеря», В. Перов, «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения и иконы его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет школы Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

160.5. Содержание обучения в 7 классе

160.5.1. Мультимедиа 3 «Архитектура и дизайн».

Архитектура и дизайн – искусство художественной планировки конструктивных искусств.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мироощущения, духовно-ценностных пожеланий общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в планировании элементов своей идентичности. Задача сохранения культурного наследия и прироста ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на первых этапах общественного развития. Единство функционального и художественного — политехнически и красоты.

Графический дизайн.

Композиция как основа развития замысла в любой творческой деятельности. Основа формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: точка, линия, цвет, буква, текст в изображении.

Формальная композиция как композиционный процесс на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и единственность, элементность.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, тонус, акцент, вычужденность или открытость композиции.

Применение упрощения по созданию композиции с вариативным элементарным равновесием геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет в языке колористики. Промышленные качества цвета. Цветовой ритм, ритм цветных форм, динамика.

Шрифт и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как абстрактно-смысловый сигнал.

Шрифт и содержание текста. Статусная шрифты.

Типографика. Появление типографской строчки как элемента типологической композиции.

Линейные абстрактные и практические работы по теме «буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функция логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Компьютерные основы макетирования в графическом дизайне при оформлении текстов и изображениях.

Искусство текста. Связь слова и изображения. Интерактивный язык плаката. Компьютерный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, додирективной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн: книга и журнал. Элементы, составляющие книгу, рукопись и художественное оформление книги, журнала.

Макет оформления книги или журнала по заданной теме в виде комплекта или в форме компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций.

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционные принципы в пространстве. Прочтение плоскостной композиции как «сетки» пространства.

Моделирование. Векторы и макет бокового рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Визуальные объёмы и архитектурное моделирование.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную композицию. Взаимное влияние объёмов и их составных на образный характер всей работы.

Наличие текстовых или выразительных художественной форме конструктивных элементов сооружения и логика конструктивного соотношения его частей.

Роль технологии строительных материалов и строительных технологий в формировании архитектурных конструкций (деревянная и шпала — стогодно-балочная конструкция — архитектура скандинавской культуры; каркасная деревянная архитектура, металлический каркас, железобетон и иные современной архитектуры).

Многообразие предметов мира, созданного человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, созданных человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ форм через множество сочетаний объёмов. Красота — искусство полноты и чёткости функций предмета. Влияние различных технологий и материалов на формирование

предмета.

Выявление аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материалов изготовления.

Цвета в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы: основы архитектуры и дизайна.

Конструктивные объекты дизайна или архитектурное макетирование с использованием пасты.

Создавать желаемое дизайн и архитектура как среды жизни человека.

Обратиться к материальной культуре прошлого. Основа стилей как отражение эпохи или образа жизни. Изменения: микроизменения людей и развития традиционных взаимосвязей. Художественно-аналитический обзор эволюции образно-стилевого языка архитектуры как эволюции духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмоная архитектура, типичный дом в предметно-пространственной среде жилища разных народов.

Знать основные задания по теме «Архитектурные образы прошлого эпохи» в виде аналитических зарисовок для создания архитектурных памятников по фотографиям и другим источникам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революции XX в. Её технико-технические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект. «Перестройка» в архитектуре

Ограничение законов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблемы урбанизации: ландшафта, безопасности и привлекательности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их влияние на образ жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планровка и решимость.

Синтезные повсюду новой эстетики и градостроительства. Выполнение

практических работ по теме «Образ внешнего вида города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажи или сравнительной зарисовки городов будущего.

Идентифицируемый образ каждого города. Периодичность исторических событий и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в планировке городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайн-объектов городской среды. Устойчивость пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамейки, «книжки» и прочее), зонирование, информационные блоки, объекты локализации и элементы и другое.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрин магазинов.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и назначение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое отражение особенностей культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Назначение предметной и визуальной работы по теме «Роль цвета и образно-стилевого решения интерьера в формировании коллажной композиции».

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город и ответственность ландшафтно-парковой среды.

Особенности ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Взаимодействие эстетического и функционального в пейзажно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование.

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей.

Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию образа частного дома, концепции и дизайн-проектной среды и интерьера частного дома. Мода и культура как параметры ожидания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материалов и фирм. Целостность в моде. Мода как ответ на происходящее в мире жизни, как бизнес и в качестве манипулируемого элементом маркетинга.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Униформная одежда и индивидуальность стиля. Аксессуары и аксессуары. Роль фактуры и цвета в подборе одежды.

Выполнение практических творческих заданий по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Мейкаж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Иконка-дизайн и его связь с публичностью, текстовой социальной коммуникацией, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей в современном мире.

160.5.2. Модуль №4 «Изображение в эстетических, литературных видах искусства и художественная фотография» (Верхний модуль. Композиция и композиция модуль могут дополнять содержание в 5, 6 и 7 классах или реализовываться в рамках внеурочной деятельности).

Синтетические – пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах и сочетании со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа как объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра.

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Живое многообразие театральных представлений, звуку, предметности и их визуальной обличья.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сцениграфия: и сценическое сценического образа. Сотворчество художника с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль сценической в визуальном обличья театральных действующих лиц. Бутафорские, декорационные и иные декорации в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Сценические элементы и режиссура образа спектакля. Выражение и развитие характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Глазунов и других художников-постановщиков). Школа сценической работы художника по его подлиннику.

Художник в театре: куклы и визуальная роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

Художественная фотография.

Рождение фотографии как технологическая реакция на потребности реальности. Искусство и технология. История фотографии: от dagerотипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира в «Рудини» в фотографиях С.М. Прокудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография – искусство света. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, близость, графический ритм.

Ученики наблюдают и анализируют разнообразие и красоту окружающей жизни, с помощью фотоаппарата.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотоплёнки.

Роль световых контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с традициями живописного искусства.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным в графическом портрете. Опыт знаменитых портретных фотографов.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок — свидетельство истории и его значение в информации жизни и общества.

Фоторепортаж — искусство истории. Задача работы документальной. Спортивные фотографии. Опыт знаменитых и репортажных фотографов.

«Работа для жизни...» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и гарантии достоверности.

Коллаж как вид художественного творчества, с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотографии на жизнь людей.

Изображение и искусство кино.

Сказочное изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Светоточечная картина пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построены кадры — основы языка киноискусства.

Художник-документалист и его команда художников в работе по созданию

сюжета. Тексты могут действовать образами и каллиграфией персонажей, раздвоения, чертёжи и иллюстрации в материалах. Прогрессивны в средствах, историческая конкретность и художественной формы – видовой художественного анимационного фильма.

Сходство видеорисунка – от экрана до экрана. Разные жанры – разные условия и работы над видеорисунком. Определяются видеорисунки.

Искусство в немалом и художественно-мультипликация. Рисованные, звуковые мультипликация в цифровой видеоряда. Уолт Дисней и его студия. Особое место в мультипликационной, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном искусстве мультипликация.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Технические оборудование и его возможности для создания анимации. Качественный характер, детали работы по созданию анимационного фильма. Выбор технологии, пластиковые мультипликация, бумажная перекладка, смешанная анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

Мультипликация искусство на телеэкране.

Телевидение – экранное искусство: средства массовой информации, художественности и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технологии. Создатель телевидения – русский инженер Владимир Козьмин Зинделкин.

Роль телевидения в современном мире и его информационное пространство. Картина экрана, создаваемая телевидением. Прямой эфир и видеозапись.

Целостность художественная телевидения. Художники по сцене, костюму, гриму, сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школа телевидения в студии мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художественные роли владения человека и реальной бытовой жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

160.6. Целевые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования.

160.6.1. Личностные результаты освоения федеральной рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству и эстетике в ФГОС общего образования находится комплексное развитие обучающегося, приобщение обучающегося к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающегося основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовно-нравственное развитие обучающегося и отношение обучающегося к культуре, мотивация к изучению и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание.

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, канонов и канонизации ритуала «культурной культуры», выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Внепешное патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых ратным подвигам и изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, личностной и гражданской готовности отечественного гражданина. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе сложнейшей художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому осмыслению художественного образа.

Гражданское воспитание.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие

приближение обучающихся к основам мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданско-патриотического воспитания обучающихся. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках избирательного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются и переживаются чувства обучающихся. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коль активные творческие работы, в том же объеме и объемах художественных проектов создают условия для разнообразной самостоятельной деятельности, стимулируют творчество другого, стимулируют чувство личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание.

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мирный опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и познание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самостоятельности обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентированная и коммуникативная деятельность на занятиях по избирательному искусству способствует освоению базисных ценностей — сформированной ответственности к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком смысла проживания жизни.

Эстетическое воспитание: воспитание чувственной сферы обучающихся на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, великое, эпическое. Искусство понимается как постижение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска истины, веры, надежды, представляющей о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития общества значимых изменений обучающихся. Способствует формированию

ценностных ориентаций обучающихся и отношении к окружающим людям, стремления к их поиманию, отношению к семье, к мировой жизни как главному принципу человеческого общения, к самому себе как самоорганизующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию и условиям экзистенциальной конкуренции. Сложбатует (формируются) потребности отношения к природе, труду, искусству, эстетическому наслаждению.

Ценности познавательной деятельности.

В процессе художественной деятельности на занятиях и образовательных мероприятиях ставятся задачи воспитания любви, активности – умственной активности – в соответствии со специфическими условиями, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес и жажда Познавательской деятельности развиваются в процессе учебных занятий на уроках прикладного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание.

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное воздействие действий, наносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается в процессе художественно-эстетического воспитания учащихся. ее образы и проявлениях искусства и личной художественно-творческой работы.

Трудовое воспитание.

Художественно-эстетические занятия обучающиеся обязательно должны осуществляться в процессе активной художественно-прикладной работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Это трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не только виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразование реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реальных практических проектов. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умение сотрудничать, коллективной трудовой работы, работы в команде – обязательные требования к определённым заданиям программы.

Зрелищная предметно-эстетическая среда.

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающиеся имеют значение организации пространственной среды общеобразовательной организации. При этом обучающиеся должны быть активными участниками (в не только потребителями) её создания и оформления пространств в соответствии с задачами общеобразовательной организации, среды, жизнедеятельности обучающихся школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, зная и как образ предметно-пространственной среды общеобразовательной организации, определяет активное воспитательное воздействие и влияет на формирование личностных ценностных ориентаций и направляет жизнь обучающихся.

160.6.2. В результате освоения программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

160.6.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие предметные умения и способы деятельности как часть универсальных познавательных учебных действий:

оценивать предметные и пространственные объекты по заданным критериям;

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять основные предметной формы в пространстве;

обобщать форму составной конструкции;

анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

структурировать предметно-пространственные явления;

создавать приращивающие соотношения частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности и построении плоской и ли пространственной композиции.

160.6.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные и социальные действия как часть универсальных познавательных

учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;

сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и дейст. исполнительств;

классифицировать произведения искусства по явлени и, соответственно, по назначению и жанру произв.

ставить и использовать вопросы как осн. диалогичный инструмент познания;

вести исследовательскую работу по сбору информ. о конкретном материале по установленной или выбранной теме;

самостоятельно формулировать вопросы и отвечать на результаты эстет. анализа и их осмысления, аргументированно излагать свои позиции.

160.6.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и сбора информации по теме образоват. целей и заданных критериям;

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в приведенных источниках, в текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить задания на заданную или выбранную тему и различные виды её представления: в рисунках и схемах, текстах, таблицах, схемах, электронных презентациях.

160.6.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные коммуникативные действия:

понимать искусство в качестве особого языка общения – художественного (автор – зритель), между людьми (художник – между зрителем);

воспринимать и формулировать чувства, держать эмоции в соответствии с темой в учебном процессе, развивая способность к эмпатии в общении

на восприятие окружающих;

восхищаться и уважать их документы, проявляя уважительное отношение к оппозиции, конструктивно высказываясь с судьями участия в публичности, тактично и корректно. Демонстративно отступив от принципов и принципов в поведении убеждающего является. Принимать общие решения и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

публично представлять и принимать результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать часть совместной деятельности в строгих действиях по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли и достижению общего результата.

160.6.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

осознавать или самонапомнить формулировать цель и результаты выполнения учебных задач, осознанно подчиняя индивидуальной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритмы действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных познавательных, художественно-творческих задач;

уметь организовать своё рабочее место для практической работы, создавать порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам.

160.6.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

владеть основами самонаблюдения, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целей критериев.

160.6.2.7. У обучающихся будут сформированы умения эмпативного интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

развивать способность упрямлять собственными импульсами, стремиться к пониманию эмоций других;

уметь рефлексировать эмоции как источник для художественности в восприятии искусства и собственной художественной деятельности;

развивать свои эстетические способности, способность сопереживать, понимать и черпать в переживаниях свои силы и ресурсы;

признать своё и чужое право на ошибку;

работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и художественном взаимодействии.

100.6.3. Прямые результаты освоения программы по изобразительному искусству структурированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству

Модуль № 1 «Центральное-прикладное и прикладное искусство»:

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народном, бытовом, церковном, сферическом, изобразительном, промышленном;

определять связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представления (знать, рассуждать, применять примеры) о мифологическом и магическом значении предмета, о его оформлении в жилой среде и истории человечества, о присутствии в предметных формах символического отношения к миру;

характеризовать коммуникативные, познавательные и творческие функции декоративно-прикладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в предметном мире; различать декоративные образы, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-структурной среды;

распознавать прикладное декоративно-прикладное искусство по материалу

(дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы),
уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения декоративной
декоративно-прикладной искусства в разных материалах: резьба, роспись,
вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;

знать специфику образного языка декоративного искусства, его знаковую
природу, приамплуатность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический,
растительный, аниморфный, антропоморфный;

видеть практические выкладки взаимосвязей этого народного родства
орнаментов лепных, резных, кованых;

знать о значении ритма, риторики, разделения членов симметрии в построении
орнамента в уметь применять эти знания в собственных проектных декоративных
работах;

видеть прикладные панорамы стилизованного — орнаментального
ландшафтного изображения пейзажей природы стилизованного обобщенного
изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических
персонажей с использованием традиционных образов народного искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира,
в предметной сфере которого выражены различные моменты бытия, к страсти,
к добру и злу, к жизни и смерти;

уметь объяснить смысл и эстетическое значение традиционных элементов народного
крестьянского искусства (солнечные знаки, древо жизни, кова, дитя, мать-земля);

знать и понимать роль и значение конструктивно-художественного
крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональные,
демонстративное и коммуникативное значение его деталей, объяснять крестьянский дом
как отразившее условия крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь прикладной опыт изображения характерных традиционных предметов
крестьянского быта;

использовать конструктивно-художественного прикладного искусства, его образный стиль
и стилистическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений

народного традиционного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или сшить традиционный традиционный народный костюм;

осознавать прикладность народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материалах и формах глубинные духовные ценности;

знать и уметь изображать, как конструировать устройство традиционных изделий разных народов, шитье, вязание, плетение, валяние, ткачество, объяснять семантические значения деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративной стилизации в традиционной культуре быта, искусства разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Иранское Средневековье), доводить различные образы декоративно-прикладного искусства, его влияние и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;

объяснять значение народных приметов в традиционной художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать о преемственности народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;

называть характерные черты приметов в каждой из отечественных народных художественных промыслов;

характеризовать значение примет народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь определять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;

рассказывать о традициях народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между характером фирм и технологией декора в традиционных народных промыслах;

иметь представление о приемах и последовательности работы при создании изделий народных художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали

художественные материалы;

иметь представление о различных художественных техниках и использованных художественных материалах;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка — умение изображать объёмные формы;

знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

знать понятия графической грамоты: изображение предмета «основная часть», «ближко», «сплутать», «обобщенная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

понимать содержание понятий «эскиз», «используемые отношения» и уметь отразить их визуально в эскизах;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризация плоскостных и объёмных форм, умение соотносить каждую часть пропорции частей внутри целого;

иметь опыт самостоятельного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого воображаемого рисунка и уметь на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения; характеризовать основные и составные цвета, цвета промежуточные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «контраст», «цветовые отношения», «одно-фоновый контраст» и иметь навыки практической работы гуашью в акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепка) и теоретические представления о пластической выразительности скульптуры, соотношения пропорций изображения предметов для живописи.

Жанры изобразительного искусства:

объяснить понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислить жанры;

объяснить разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Пастораль:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры панорамы в европейской живописи Нового времени;

рассуждать о панораме в истории русского искусства и роли панорамы в современном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения выдающихся художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы в изображении объемного предмета в двухмерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объема предмета, иметь опыт построения композиции панорамы: опыт разнообразного расположения предметов на листе, понимание доминанты и целостного соотношения всех представленных средств выразительности;

иметь опыт создания рисунка панорамы;

иметь опыт создания панорамы предметным рисунком.

Портрет:

иметь представление об истории портретной живописи человека и развитии эпохи XIX как единичности изощренной представлений о человеке;

уметь сравнивать содержание портретного образа и искусство Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнать произведения и показать имена европейских великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);

уметь рассуждать историко-портрет в русском изобразительном искусстве, называть имена великих русских живописцев-портретистов (Н. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, К. Петров, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);

знать в портрете и рисунке основные принципы построения головы человека, пропорции лица, соотношения лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объемного изображения головы человека.

содержать зарисовки объемной конструкции головы, конспект теории «структур» и прилежание его на практике;

иметь представление о искусственном портрете в истории искусства, о выражении характера: величавый и обаятельный в скульптурном портрете;

иметь палеологический опыт работы головы человека;

приобретать опыт графического портрета: изображение эскизового для себя видения индивидуума личности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств и изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, дозировать роль цвета в создании портретного образа эскизовыми средствами выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — эллипсом и индивидуальном.

Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображенные пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

иметь понятие построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

уметь определять содержимое понятий: линии горизонта, точки схода, линейной и воздушной перспективы, перспективные сокращения, центральная и условная перспектива;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже торжества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о работах пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пейзажной живописи и колористической выразительности состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризую особенности типичных пейзажа в творчестве А. Ситникова, И. Шишкина, И. Левитана и кулжаыкказ XX в. (по выбору);

уметь объяснять, как в пейзажной живописи проявляется образ отечественной природы и каково его значение в развитии искусства России;

знать одну живописную изображение различных аспектов природных богатств природы;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы на папате и представлениями;

иметь опыт художественной работы, желательно как способ развития интереса к окружающему миру и к культурно-эстетическому наследию;

иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлениями;

иметь навыки анализа и образности в искусстве пространства как выражения социального лица культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия и художника в развитии, защите его охраны и сохранения.

Новый жанр:

характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных полов и народов;

уметь объяснять понятия «тематическая картина», «сюжетная живопись», «монументальная живопись», различать основные жанры тематической картины;

различать тему, сюжет и содержание в сюжетной картине, выявлять образ нравственных и эстетических смыслов в сюжетной картине;

иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

уметь объяснять значение художественного изображения бытия жизни людей и социальное значение человека в современной жизни;

осознать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единства мира людей;

знать представление об изображении труда и повседневных занятий человека

в искусстве разных эпох и народов, различия произведений разных культур по их религиозным признакам и традициям (Древний Египет, Китай, античная Греция и другие);

иметь опыт изображения быстрой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

характеризовать понятие «быстрой жизни» и уметь привести несколько примеров произведений европейского и восточного искусства;

иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной общественной жизни, обучить художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром традиционной изобразительного искусства;

знать авторов, иметь представление о выдающихся таких картинах, как «Последний день Помпеи» К. Брюнелли, «Боярыня Морозова» В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина и других;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы сюжеты об античных героях привнесены в исторический жанр;

иметь представление о произведениях «Давид» Микеланджело, «Восход Солнца» С. Боттичелли;

знать характеристику основных этапов работы художника над тематической картиной: первоначальный период выбора материала и работы над эскизами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

иметь представление библейских сюжетов и истории культуры и уметь объяснить

Связи между искусством в произведениях искусства;

объяснять значение величия печальном том в искусстве из основе Библии Библия как «духовная ось», соединившую различные техники разных поколений;

иметь представление о произведениях не только европейских художников на библейские темы. Например, «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Симона Стефанов» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пела» Микеланжелло и других скульптурных;

знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать и комментировать знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос и пустельга» И. Крамского, «Тайная вечеря» И. Го, «Христос в гробнице» В. Перова и других картин;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и духовный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

размышлять о месте и значении иконописного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

160.6.5. К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:

характеризовать архитектуру и дизайн как конструкторские виды искусств, где есть искусство художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении

предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека:

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установившиеся и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда определяет деятельность человека и представления о самом себе,

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выразившегося в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

объяснять понятия формальной композиции и её значение как основы языка книжно-рукописных искусств;

объяснять основные средства требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные стили формальной композиции;

составлять различные формальные композиции или композиции в зависимости от поставленных целей;

выявлять при творческом построении композиции главную композиционную доминанту;

сравнивать формальные композиции на выразительность пох элементов и стили;

осознавать важность выразительности и ритмической привлекательности;

объяснять роль цвета в книжно-рукописных искусствах;

различать технологично использованные цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять значение «цветовой образ»;

применять цвет и графические композиции как акцент для доминанты, объединяющей одним цветом;

определять шрифт или графический рисунок начертания букв, объединяющих общим цветом, стилистической формой художественной композиции;

соотнести особенности стилизации рисунка шрифта и содержания текста, различать «каркасную» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквица);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элемента графической композиции;

объяснять функцию логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковой виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на не выбранную тему;

иметь творческий опыт планирования композиции плаката, специфической открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представления об искусстве конструирования заголовка, логотипа, журнала, иметь практический творческий опыт образного построения заголовка и журнального разворота в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

иметь опыт планирования объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

иметь опыт построения макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру реальных систем зданий и характеризовать влияние объёма и их сочетаний на образный характер постройки и её пригодность для организации жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в реализации архитектурных конструкций и влиянии облика архитектурных сооружений;

иметь представления, как в архитектуре проявляются мирноприемлемые изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в строениях общественных зданий, художественной архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительские намерения и культуры новейшего времени, современный уровень развития технологий и интеракции, рассуждать о социокультурных противоречиях и интеграции городской городской среды и поисках путей их преодоления.

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранении архитектурного наследия как важного фактора исторической

анализи и оценя качеств своей идентичности;

определять понятие «городские среды»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

иметь возможность воплотить планировку города, иметь опыт разработки пространств городского пространства в виде макетной или графической схемат,

характеризовать эстетическое и экологическое взаимодействие ландшафта и архитектуры, иметь представления о традиционном ландшафтно-парковой архитектуре и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль каждой архитектуры и архитектурной среды в установках связи между человеком и архитектурой, и «интерактив» городского пространства;

иметь представления о задачах соотношения функциональности и образного в пространстве формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его бытия;

объяснять, в чём заключается взаимодействие формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проекта создания интерьерного пространства для конкретных видов жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляется характер человека, его ценностные позиции и конкретные параметры действий, объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представления об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;

объяснить, как в одежде проявляется социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие основы и характер деятельности;

иметь представления о конструкции костюма и производстве изделий индивидуальны в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих заданий по теме «Дизайн современной одежды», создавать эскизы модельной одежды для разных

жизненных людей (репортёрской, документальной, повествовательной и других):

иметь навыки работы с театральным гримом и бытового макияжа, иметь представление об основах макияжа, его видах и социальном функционировании, иметь опыт создания макияжа для макияжа театральных образов и макияжа бытового макияжа, определять исторические и эстетические традиции применения макияжа и стилистически применять в повествовательном жанре.

160.6.6. По результатам реализации вариативного модуля обучающийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по избранным предметам искусства.

160.6.6. По результатам реализации вариативного модуля обучающийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по избранным предметам искусства.

Модуль № 4 «Изобразительное искусство в культурно-эстетических, эстетических видах искусства и художественная география» (вариативный):

знать и систематизировать природу - комплексности творческого процесса в эстетических искусствах, выделяя основные выразительные средства разных видов художественного искусства;

принимать и характеризовать роль визуального образа в эстетических искусствах;

иметь представление о влиянии развития технологий на развитие новых видов художественного творчества и их развитии взаимосвязь с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

иметь представление об истории развития театра в жанрном многообразии театральных представлений;

знать и роль художника в видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

иметь представление о сценической роли и типологическом характере сценических образов;

понимать различие между бытовым макияжем в жизни и сценическим макияжем театральных персонажей, понимая различия характеров героев и его эпоху

в единстве всех элементов и образа спектакля;

иметь представление о творчестве наиболее известных художников-декораторов в истории отечественного искусства (Жюль Хостяков и декораций и либретто К. Корвиняк, И. Билибина, А. Головкин и других художников);

иметь практический опыт создания эскизов и либретто: спектра на выбранной теме, иметь представление о работе при постановке школьного спектакля;

объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

уметь практические навыки игрового одушевления кукол на простых бытовых предметах;

познавать необходимость зрительских знаний и умений – обладания прикладной культурой для исключения произведений художественного творчества и позволяя их зрителям в интерпретации каждой жизни.

Художественная фотография;

иметь представление о развитии и истории фотографии, о компонентах процесса технологии и развития искусства запечатления реальности в зрелищных образах;

уметь объяснить понятия «длительность экспозиция», «выдержка», «диафрагма»;

уметь навыки фотографирования и обработки: программы CorelDraw и помощью различных графических редакторов;

уметь объяснять значение фотографии «Революция» С. М. Прокудина-Горского для современников представлений об истории жизни в нашей стране;

различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

объяснить роль света как художественного средства в искусстве фотографии;

понимать, как в художественной фотографии превращаются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

иметь опыт наблюдения и аудиовизуально-эстетическую оценку художественных фотографий известных профессиональных мастеров (фотографов);

иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к компоновки кадров и композиционным (фотографическим) окружающей жизни;

обратить опыт художественного наблюдения жизни, различия показателей иной культуры и понимание к окружающему миру, в целом;

уметь объяснить разницу в композиции искусства книжной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

понимать значение репортажного жанра, роль журналистско-фотографии в истории XX в. в современном мире;

иметь представление о фотохудожестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, к о влиянии его фотографий на стиль жизни;

иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино

иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;

уметь объяснить, почему экранное время и всё изобразительное в фильме, начиная с великих мастеров, формирует у людей универсальные представления о мире;

иметь представление об экранных искусствах как жанрах кинематографического искусства кино;

знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период монтажа и съёмки игрового фильма;

объяснить роль видео в современной отечественной культуре;

иметь опыт создания видеоролика, обозначить основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

понимать различные задачи при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

иметь значительные навыки практической работы по видеомонтажу на основе

создавать структуры компьютерных программ;

иметь навыки критического осмысления качества снятых роликов;

иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования эстетико-художественных технологий в современном мировом кинематографе;

иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультипликациях; анализировать кинообразно-сюжетов, выявлять в уникальности художественных образов отечественной мультипликации;

осмыслить роль создания компьютерной анимации в выбранной тематике и в соответствующей компьютерной программе;

иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Исчерпательные навыки искусства на телевидении:

объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как эрмитажа искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

знать о судьбе великого режиссера – русского изгнаника Владимира Зворыгина;

осмыслить роль телевидения в современном мире и в сфере информационного пространства;

иметь представление о звездах экранного действия – актерах и профессорах художественной телевидения;

применять полученные знания и опыт творчески в работе школьного телевидения и студии мультипликации;

понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость критических умений;

ориентироваться в ценностях художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

161. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

161.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее исключительно – программа по музыке,

музыка) включает соответствующую записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке

161.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также ссылки на сборник содержания и планируемые результаты.

161.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предстоит изучать на уровне основного общего образования.

161.4. Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования. Предметные результаты сформулированы в ходе изучения музыки, структурированы по учебным модулям.

161.5. Пояснительная записка.

161.5.1. Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителям музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

161.5.2. Программа по музыке для пяти учителей:

разработана в процессе преподавания музыки экспериментальными подходами с формированием личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО: определить и структурировать планируемые результаты обучения по содержанию учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе основного

разработать хандарно-театральное движение в условиях особенностей муниципального района, образовательной организации, класса.

161.5.3. Музыка — универсальнейшее антропологическое явление, повсеместно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Истинная интонационно-выразительная среда, она способна даровать богатейшие эмоции, разнообразное чувство и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень общности, с другой — глубокая степень индивидуальной вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальные потенциалы

для развития внутреннего мира человека, формирования его самобытности и связи с собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на психологическом уровне и развивает такие важнейшие качества, как целостное восприятие мира, интуиция, воображение, содержательные рефлексии. Огромное значение имеет музыка в качестве утвержденного языка, не требующего перевода, помогающего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззренческие представления других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рожденных в предыдущие века и отраженных в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание и связь людей и людей, укрепление национальной идентичности. Музыкально-педагогические традиции являются неотъемлемой культурного кода, сохраняющего и передающего в виде живой системы мировоззренческих принципов, передаваемых музыкой не только через сознание, но и на более глубоком – подсознательном – уровне.

Музыка – важнейшее искусство. В связи с этим важнейшим условием и развитием комплекса личностных качеств личности является способность культуры развивать музыкальное творчество, будущее к разностороннему причинно-следственному влиянию и логике развития событий, обществу, индивидуальной деятельности в формировании будущего и его сравнения с прошлым.

Музыкальное искусство обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает его образное мышление, память и воображение. Формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует саморегуляции и самопроявлению личности. Музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающихся, формирует целостную систему ценностей.

161.3.1. Музыкальное искусство необходимо для полноценного формирования и воспитания обучающихся, развития его личности, эмоциональной

и психодоктринальной сферы, психическое потенциала.

Основная цель реализации программы по музыке — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основными содержанием музыкального обучения и воспитания является личная и коллективная прослушивание и осмысления специфического комплекса эмоций, чувств, образов, пластических движений, сигналы эстетического выражения (постижение мира через переживание, интуитивно-эмоциональное обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-психического процесса, символизация через творчество).

161.5.5. В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется на следующем уровне:

сформирование системы ценностей обучающихся, развитие целостного мироощущения и единства эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности и общения с произведениями искусства, освоение языка музыкального искусства как универсальной формы неразрывной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эстетического способа взаимодействия;

формирование творческих способностей ребенка, развитие интуитивной интуиции в познавательной содержательной деятельности.

161.5.6. Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:

приобщение к традиционным российским ценностям через личную психологическую и эстетическую переживания;

освоение сложной функции музыки, стремление познать закономерности развития музыкального искусства, условия формирования и бытия музыкального искусства в человеческом обществе, специфика ее воздействия на человека;

формирование целостных личностных представлений в сфере музыкального искусства, воспитание уважения к личности человека к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культуры и этнографии;

формирование целостного представления и комплексных эстетических средств музыкального искусства, понимание ключевых элементов музыкального языка;

характерных для различных музыкальных стилей;

расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, деятельности для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства золотой струны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;

развитие навыков и специальных музыкальных способностей, компетенций/навыков в предметных умениях и навыках, в том числе:

слушание (раскрытие приемов и навыков аудирования, объяснение и восприятие музыка, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с предметными музыкальными произведениями);

исполнение (использование различных материалов, стилей, инструментов доступных музыкальных инструментов, опыт исполнительской деятельности на цифровых и виртуальных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе в индивидуальном цифровых программных продуктов);

музыкальное движение (инстинктивное исполнительство, импровизация, танец, двигательное моделирование);

театральные проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

кореферентальная деятельность в материале музыкального искусства.

161.5.7. Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам организации учебных тем, форм и методов освоения содержания. При этом 4 модуля из 9 предложенных рассматриваются как инвариантные, обязательные для всех обучающихся, реализация которых может осуществляться по выбору учителя с учетом этнокультурных традиций региона, индивидуальных особенностей, потребностей и возможностей обучающегося, их творческих способностей.

Содержание учебного предмета структурировано следующим образом

(тематическая или линейная), обеспечивающим преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность учебного предмета:

интегрированные модули:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество Русского»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыки XIX и XX столетия»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

161.5.8. Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Среди деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, проектной работы, объединения «вариативно».

161.5.9. Объем учебно-методических рекомендаций для учителя: музыка, 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

161.5.10. Изучение музыки предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе направленных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как изобразительное искусство, литература, география, история, обществознание, иностранный язык.

161.6. Содержание обучения музыке на уровне основного общего образования.

Интегрированные модули:

161.6.1. Модуль № 1 «Музыка моего края»

161.6.1.1. Композитор – народное творчество.

Содержание: традиционная музыка (образные песни, вальсы, Жюльеры, песенки к ивронному фольклору (песни, танцы, хоры, эоды).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуковым (и текстовым) образцом в аудио- и видеозаписи;

интервьюирование по тексту;

принадлежность к народной или компьютерной музыке;

исследовательской работы (использование инструментов, смешивание);

жанры, основного восточного, характерная музыка;

разучивание и исполнение восточных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр.

161.6.1.2. Календарный фольклор.

Содержание: календарные обряды, традиционные для данной местности (песни, танцы, вальсы – по выбору учителя).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

написание реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; участие в народном гулянии, драматизация на улицах школы последующего пункта.

161.6.1.3. Семейный фольклор.

Содержание: фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-призывания.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла;

изучение особенностей их исполнения и звучания;

определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов;

разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя);

выполнение реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; исследовательские приемы по теме «Жюльеры семейного фольклора».

161.6.1.4. Наш край сегодня.

Содержание: современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (гости из столицы). Эссе как композиция, инсценировка, драма культуры. Тест, фонограмма, киносерия.

Виды деятельности обучающихся:

различавшие и исполнявшие гимн республики, города, песни местных композиторов;

завязывая в творческой биографии, десятилетиями местных мастеров культуры и искусства;

выражаясь посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов, посещение музеев с анализом спектакля, концерта, экскурсии;

последовательные проекты, посвященные деятельности музыкальной культуры своей родины (композиторов, исполнителей, творческих коллективов);

творческие проекты (сочинение песен, создание авторских инструментальных мелодий, сценка, монтаж и озвучивание любительской (фильма), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края.

161.6.2. Мелодия № 2 «Народное музыкальное искусство России»

161.6.2.1. Россия – наш общий дом.

Содержание: богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов (гости из столицы, участники тематического мероприятия) предлагается выбрать не менее трех региональных традиций. Одна из которых музыка ближайших соседей (вопреки, для обучающихся Нижегородской области – тувацкой или марийской фольклор для обучающихся Краснодарского края – музыка Адыгеи). Две другие культурные традиции: желательно выбрать среди более удаленных географически, а также по традиции контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка).

Виды деятельности обучающихся:

завязывая на изучении фольклорных образцов близких и дальних регионов и аудио- и видеозаписи;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных или речевых, фольклорных игр разных народов России:

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

наименование и место в сюжете (повествовательного, инструментального, сценического);

жанра, характера музыки.

161.6.2.2. Фольклорные жванры.

Содержание: общие и особенности в фольклоре народов России: песенка, эпос, танец.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со музыкой фольклора разных регионов России и изучение видеозаписей,

использование мультимедиа;

выявление характерных особенностей ритмики и звучания традиционной музыки разных народов;

знакомство с общими и особенностями песен, танцев, сказок, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России;

различение и исполнение народных песен, танцев, лирических сказок;

эстетическая, ритмическая, интонационная экспрессия в характере инструментальных народных танцев и песен;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России;

музыкальный фестиваль «Народы России».

161.6.2.3. Фольклор в творчестве профессиональных композиторов.

Содержание: народные истоки композиторского творчества: обработка фольклора, цитаты картин родной природы и отражение типичных образов, характера, нравов и бытовых ситуаций. Внутреннее развитие композиторского и народного творчества на исполнительском уровне.

Виды деятельности обучающихся:

органное аутентичное звучание фольклора и фольклорных мелодий и композиционной обработки;

разучивание, исполнение народных песен и композиторской обработки;

знакомство с 2–3 образцами ансамблем инструментальной сольной фолка, симфонии, концерта, квартета, ансамблем). В которых реализованы различные народные мелодии;

наблюдение за процессами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала;

картинки: концертные, творческие проекты, посвященные теме отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере вымышленной условной страны);

посещение концертов, спектаклей (просмотр фильма, телетрансляция), посвященных данной теме;

обсуждение в классе и (или) лекционная работа по результатам просмотра.

161.6.2.4. На рубежах культур.

Содержание: взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с примерами смешения культурных традиций в различных туристических (например, казачье искусство, кабардинская гармоника), включая приемы следственных связей (каждый смешения);

изучение творчества и вклад в развитие культуры современных этно-вокалистов, композиторов традиционного фольклора;

визуально: участие в этнографической экспедиции; участие (участие) в фестивале традиционной культуры.

161.6.3. Модуль № 3 «Русская классическая музыка» (каждому тематическому блоку данного модуля целесообразно соотносить с изучаемым модулем «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русской фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круг национальных сюжетов, образы, интонаций).

161.6.3.1. Образы родной земли.

Содержание: национальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвященные картинам русской природы.

народного быта, сказкам, песням (на примере творчества М.И. Глинки, С.П. Рахманинова, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Ведущая деятельность обучающихся:

повторение, обобщение опыта слушания, приобщения, плащев музыка русских композиторов, получаемого на уровне начального общего образования;

выявление мелодичности, структуры дыхания, цветообразной близости русскому фольклору:

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, написанного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий авторов изученных произведений;

вариативно: прослушивание по желанию прослушанных музыкальных произведений; посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов.

161,6 3.2. Золотой век русской культуры.

Содержание: краткая музыкальная история XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Особенности отечественной музыкальной культуры XIX в. (на примере творчества М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Несущая деятельность обучающихся:

знакомство с содержанием русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выделение средств;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лариновского характера, созданного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных русской культуре XIX века;

создание любительской группы, радиопередачи, театральской или музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века;

реконструкция классификационной базы музыкального языка.

161.6.3.3. История страны и народа в музыке русских композиторов.

Содержание: образы народных героев, тема служения Отечеству и крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов П.А. Римского-Корсакова, А.И. Бородин, М.И. Мусоргский, С.С. Прокофьев, Г.В. Свирилова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX–XX веков, анализ художественности содержания и способов выражения патристической идеи, драматический пафос;

разумевать, как и почему не явилось одного великого произведения патристически содержащая, советского русским композитором-классиком;

исполнение Государственной Федерации:

музыкальная викторина на знание музыки, танцев и языков языковых произведений;

вариантно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных творчеству композиторов члены русской музыкального общества «Молодые люди»;

примеры видеозаписей оперы одного из русских композиторов (или посещение театра или фильма, посвященном на музыкальных сочинениях русских композиторов).

161.6.3.4. Русский балет.

Содержание: мирный этап русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, приметы балета. Дятловские сезоны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской балетной музыки;

поиск информации о постановках балетных спектаклей, постановках российских балетных трупп за рубежом;

исполнение балетного спектакля (драматургия и видеозапись);

характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров; съемка любительского фильма (в технике телекино, кинематографическом театральном кино) по сюжету какого-либо балета (фрагменты).

161.6.3.3. Русская неакадемическая опера.

Содержание: творчество выдающихся представителей неакадемической (А.Д. Рубинштейн, С. Рахтер, И. Котыл, М. Ростропович, Е. Мравчинский и другие композиторы). Как оперировать в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

слушание и анализ тех же произведений и исполнение разных музыкальных отрывков особенностей интерпретации;

сравнение драматургии оперы и либретто на конкретизированных примерах;

дискуссия на тему «Мелодисты – создатели композиторов»;

использование исследовательских проектов, посвященные биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки.

161.6.3.6 Русская музыка – от вчера к будущему.

Содержание: идея эвтомюзика. Минстерзинг А.Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор К. Муранова, электронная музыка (на примере творчества А.Г. Шнитке, Ю.И. Артемьена и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, историческими и технологическими условиями по расширению возможностей и средств музыкального искусства;

сравнение образов электронной музыки, дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные развитию музыкальной электроники в России;

использование, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и текстовых файлов.

161.6.4. Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства».

161.6.4.1. Камерная музыка.

Содержание: жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, полка). Инструментальная миниатюра (дуэт, квартеты, трио, квартет, квинтет). Одночастная, двухчастная, трехчастная разрозненная форма. Культурные основы.

Виды деятельности обучающих:

слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов), анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа;

определение по слух музыкальной формы и сопоставление ее буквенной схемой;

разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров;

вариативно: импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (форма и ритм без слова, ритм — трехдольный метр);

интеллектуальная или коллективная импровизация в заданной форме;

выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или пластмассовый танец, рисунок, пластмассовый этюд.

161.6.4.2. Циклические формы и жанры

Содержание: соната, сим. миниатюра (вокальная, инструментальная). Принцип контраста. Прелюдия и фуга. Соната, концерт: трехчастная форма, контраст основных тем, разрабатываемый принцип развития.

Виды деятельности обучающих:

знакомство с принципом миниатюры, определение структуры, определение художественного замысла штега;

разучивание и исполнение миниатюр в жанровом трио;

знакомство со строением сонатной формы;

определение по слух основных партий тем и одной из самостоятельных частей;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о произведениях концерта (сюжеты и их части, как они называются, когда могут звучать альтернативы); последующее составление рецензии на концерт.

161.6.4.3. Симфоническая музыка.

Содержание: одностановые симфонические жанры (увертюры, партиты).

Симфония.

Нады деятельности обучающегося.

знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюрой, одностановой + частной симфонией;

освоение терминов тем (пропевание, графическая фиксация, шестизвучное янтонирование), приближение к процессом развертывания музыкального повествования;

обратно-тематический анализ;

неполное (наглядное, наглядное иллюстрирование, графическое иллюстрирование, иллюстрирование) фрагменты симфонической музыки;

слушание полных иллюстрированных симфонических произведений;

выступление: посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки;

предварительное изучение информации о произведениях концерта (только в тех частях, как они называются, когда могут звучать иллюстрированные);

последующее чтение иллюстрированных концертов.

161.6.4.4. Театральные жанры.

Содержание: опера, балет, либретто. Структура музыкального спектакля: увертюра, действие, акты, финал. Музыкальные сцены. Сольные партии главных героев. Понимание структуры и развития сюжета. Либреттисты. Роль оркестра в музыкальном спектакле.

Нады деятельности обучающегося.

знакомство с либретто, оперными и балетными произведениями;

разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы, слушание либретто хора и аудиторное исполнение, сравнение собственного и профессионального исполнения;

музыкальный анализ либретто и оперных фрагментов музыкального спектакля;

различия, определены на уровне:

тембров голосов (персонал певцов);

оркестровых групп, тембров инструментов;

типа жанра (сола, дуэт, хор);

направления: посвященные лагеря, оперы и балеты (в том числе виртуальные);

предварительное изучение изображений о музыкальном спектакле (спектакль, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера);

интерактивное составление рецензий на спектакль.

Вариативные модули.

161.6.3. Модуль № 5 «Музыка народов мира» (изучение тематических блоков данного модуля и календарное планирование деятельности с учетом с изучением модулей «Музыка мира» в «Народные музыкальные творчество России», установка на смысловое приращивание в равнина музыкальной материал данных разделов программы между собой)

161.6.3.1. Музыка — древнейший язык человечества.

Содержание: археологические находки, легенды и сказки о музыке древних. Древняя Греция — колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, танец, учение о гармонии).

Цели деятельности обучающихся:

эксперимент и музей (реальный или виртуальный) с реконструкцией музыкальных инструментов, проведение последующий парекса полученный информации;

импровизация и духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному);

изучение, тематическая лекция (чтение) о музыке;

вариативные: квесты, векторинга, интеллектуальные игры;

исследовательские проекты в рамках тематика «Музыка Древней Греции и музыкальное искусство XVII — XX веков».

161.6.3.2. Музыкальный фольклор народов Европы. Содержание: Изучение и ритмы формы и жанры европейского фольклора (для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2–3 европейских культур из следующего списка: английской, ирландской, немецкой, французской, итальянской, испанской,

казахской, киргизской, венгерский фольклор. Ключевая выразительная характеристика культуры должна быть представлена во многом через два наиболее ярких и ярких. В том числе, но не исключительно – образными типичными инструментами, аккордами, мелодиями и культурными особенностями (например, казахский фольклор – хитовые, казахско-болгарский фольклор – казурка, но также французский фольклор – рондо, трубадуры; австрийский фольклор – шалобский рондо; польское песня, вальсы). Отличительные особенности фольклора в качестве профессиональных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы;

выявление особенностей и особенностей при сравнении музыкальных образов европейского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

коллективные ритмические импровизации на мотивы музыкальных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо).

16.6.5.3. Музыкальный фольклор народов Азии и Африки.

Содержание: африканская музыка – ритм. Интонационно-мелодическая основа музыки стран Азии (для изучения данного регионального блока рекомендуется выбрать 1–2 национальные традиции на следующем этапе изучения: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция), уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии;

выявление особенностей и особенностей при сравнении музыкальных образов восточного фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах.

вариантно: исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки».

161.6.5.4. Народная музыка Американского континента

Содержание: Стиль и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова). Изменения нотовой и ритмичной структуры произведения.

Виды деятельности обучающихся:

анализ и характеристика нотовой и ритмичной структуры американского, латиноамериканского фольклора, проследить истоки их национальных истоков;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

индивидуальные и коллективные ритмические и методические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции.

161.6.6. Модуль № 6 «Итальянская классическая музыка».

161.6.6.1. Национальные истоки классической музыки.

Содержание: Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Ф. Грига и других композиторов. Значение и роль композитора классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки разных жанров, различных национальных традиций, характеристик изучаемых композиторов;

определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение видеть наиболее яркие интонации, прощупать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений;

различение, исполнение на фортепиано вокального произведения, одного из композиторов-классиков (из числа изучаемых в данном разделе);

музыкальная история на языке музыки, начиная с истоков изучаемых произведений;

интервью: последние великие проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представлений изобразительных искусств, художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе; исполнение концерта классической музыки, балетно-драматического спектакля.

161.6.6.2. Музыкант и публика.

Содержание: кумира публики (на примере творчества В.А. Моцарта, Н. Пэглавски, Ф. Листа и других композиторов). Виртуозность, талант, труд, место поклонителя, поклонителя. Призвание гудеки. Культура слушателя. Традиции слушания музыки и прочие века и периоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами виртуозной музыки;

замышление и др. (фильмами биографий великих музыкантов как любящих публики, так и поклоняющихся современникам);

определение на слух мелодий, ритмов, элементов музыкального языка, изучение классических произведений, умение назвать их наиболее яркие ритмические особенности;

музыкальная шкатулка на знание музыки, названий и авторов ключевых произведений;

знание и соблюдение общепринятых норм этикета музыки, правила поведения в концертном зале, театре оперы и балета;

эссе: работы с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), личной истории (имена, факты, явления, музыкальные произведения); лекционно-концертная классическая музыка с последующим обсуждением в классе; подборка тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.

161.6.6.3. Музыка — зеркало эпохи.

Содержание: искусство как отражение, с одной стороны — образ жизни, с другой — личные переживания, история конкретной души. Стили барокко и классицизм (другие основные образы, характерные инструменты, жанры). Полифонический и гомофонно-гармонический стили на примере творчества И. Баха и Л. Бетховена.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки;

разучиваясь, восприятие не менее одного вокального произведения
сочиняемого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

книжки для учащихся, рисунки, рисунки, рисунки рисунков;

художественная фактура из жизни музыки, истории и авторов изучаемых
произведений;

варианты: составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм
(на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки
и архитектуры); просмотр художественных фильмов по телепередач, документальных
статьях барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов.

16.6.6.4. Музыкальный образ.

Содержание германские образы в музыке. Драматичнейший музыкального
произведения. Судьба человека — судьба человечества (на примере творчества
Л. Бетховена, Ф. Шуберта и других композиторов). Становление классицизм
в романтизм (круг основных образов, характерных изображений, жанров).

Влия деятельности обучающихся:

также как и произведения композиторов — всех классиков,
композиторов-романтиков, различные образы их произведений, содержание
музыкального образа, идентификация с германскими германскими произведениями;

узнавание из слух мелодий, ритмов, элементов музыкального
языка изучаемых классических произведений, умение найти их наиболее яркие
темы, ритмические модели;

разучиваясь, восприятие не менее одного музыкального произведения
сочиняемого композитором-классиком, художественная интерпретация
его музыкального образа;

художественная история из жизни музыки, названия и авторов изучаемых
произведений;

варианты: сравнение музыки, живописи (или литературы), художественное
творчество, изучение круга образов изучаемого произведения; составление
сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере
музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе).

16.6.6.5. Музыкальная драматургия.

Содержание: развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Приемы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальные формы строения музыкального произведения.

Виды деятельности обучающихся:

наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, их развитие логики музыкального развития;

умение выделить, прокомментировать основные изменения, последовательность настроений, темпы, характер, ритм и жанровые признаки музыкальной драматургии;

узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, выразительных и прочее развитие;

составление наглядной (буквенной, графической) схемы строения музыкального произведения;

различая, исполнение не менее одного важного произведения сочиненного композиторов-классиков, художественные интерпретации музыкальных образов в эти дни и т.д.

музыкальная история: на примере музыки, связанной с историей музыкального произведения;

варианты: последние концерты классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения; создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре оперного театра, мультфильма), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии и прочее на произведениях композиторов-классиков.

16) 6.6.6. Музыкальный стиль.

Содержание: стиль как элемент эстетической мысли, круга образов, драматургических приемов, музыкального языка. (на примере творчества Н. Монарха, К. Дебюсси, А. Шенберга и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

обобщение и систематизация знаний и различиях различных музыкальных стилей (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи);

исполнение 2-3 музыкальных произведений – образцов барокко, классицизма, романтизма, экспрессионизма (подлинных или стилизованных);

музыкальная эвекторва на языке музыки, позволяющая авторам музыкальных произведений;

определение на слух и изучение возможностей произведения:

принадлежности к одному из музыкальных стилей;

исполнительского состава (количество и значения исполнителей, музыкальных инструментов);

опира, хрота образов;

элементы музыкального изложения и различия в простых и сложных музыкальных формах (темповая, ритмическая, повтор, контраст, сопоставление ритмов и частей в произведении);

вариативные композиционные проекты, ценностные эстетические особенности музыкального искусства различных стилей XX века.

16.1.6.7. Музыка № 7 «Духовная музыка»

16.1.6.7.1. Храмовый стиль искусства.

Музыка православного и католического богослужения (включая песнопения для певчих и Синодальную книгу), Основные жанры, традиции. Обряды Христовы, Богородицы, Рождества, Воскресения.

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западнохристианской традиции русского православия, полученных на уроках музыки и основе религиозных культур в системной форме на уровне школьного общего образования;

осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетание разных проявлений единого мироощущения, послания идеи христианства;

исполнение школьных произведений, связанных с религиозной традицией, перспективное чтение с ней по тематике;

определение сходств и различия элементов разных видов искусства (музыка, живопись, архитектура), интеграция:

к русской православной традиции;

западно-европейской христианской традиции;

других профессиях (до набора учителей);

варианты: посещение концерта духовной музыки.

161.6.7.2. Развитие церковной музыки

Содержание: европейская музыка религиозной традиции (григорийский хорал, избранные ноты из нот Гвино, Ариосто, тропейный хорал). Русская музыка распевной традиции (значительные распевы, кречовская запевка, партесное пение). Мотивика в западной и русской духовной музыке. Жавры: книга.э. духовный концерт, режиссер.

Виды деятельности обучающихся:

звучающие с повторной интонацией нотной записи;

сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (гитарный хорал, звонкольный распев, современные ноты);

знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (однолосие);

слушание духовной музыки;

определение на слух;

составление исполнений;

типы фактуры (карательный стиль, полифония);

принадлежность к русской или западноевропейской распевной традиции;

эпистола: работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения распевной ноты, жанров, связанных с развитием распевной музыки; исследовательские и творческие проекты, посвященные отдельным произведениям духовной музыки.

161.6.7.3. Музыкальные жанры бытославянского

Содержание: тематическое содержание и тематическое предназначение духовной музыки. Многожанровые произведения на канонические тексты: землинская запевка, традиционная дитурма, восхождение Псалма.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами (бытославянский или всеобщий) (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной культуры, принадлежащими к соответствующему религиозному стилю;

вокальные и музыкальные тем и изучаемых духовных произведений;
 определение на слух изучаемых произведений к их авторам, иметь
 представление об особенностях их построения и образности;

успешный для писателя рассказ о духовной музыке с использованием
 терминологии, примерами из общепедагогической практики, формулировкой
 собственного мнения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей
 позиции.

161.6.7.4. Религиозные темы в образы в современной музыке.

Содержание: сохранение традиций духовной музыки сегодня.
 Переосмысление религиозной темы и творчество композиторов XX XXI века.
 Религиозная тематика в контексте современной культуры.

Виды деятельности обучающихся:

сопоставление традиций сохранения и переосмысления религиозной
 традиции в культуре XX XXI века;

анализ музыкальных духовных сочинений, жанровой спецификой
 композиции;

выявление тематико-интональных и творческих приёмов по теме «Музыка
 и религия в наше время»; посещение концерта духовной музыки.

161.6.8. Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»

161.6.8.1. Джаз.

Содержание: основы популярной музыки XX века (особенности
 джазового жанра и стили (винил, свинг, ударные и духовые инструменты,
 импровизационная структура музыки, гармоническая сетка, лирицизм).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями
 и направлениями (рок-джаз, биг банд, блюз);

разучивание, исполнение одной из «основополагающих» джазовых тем, освоение
 ритмической и импровизационной организации на ее основе;

определение на слух;

принадлежность к джазовой или классической музыке;

использование ритм-схем (характеристика составов инструментов);

вариативные: сопоставки бшоэв; последние моменты джазовой музыки.

161.6.8.2. Мюзикл.

Содержание: особенности жанра. Классика жанра мюзикла середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера). Современные тенденции в жанре мюзикла на родине и в России.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, сочиненными специально к театральным постановкам в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль);

анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных средствах массовой информации;

драматургический анализ одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки;

разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.

161.6.8.3. Молодежная музыкальная культура.

Содержание: направления и стили молодежной музыкальной культуры XX–XXI веков (рок-н-ролл, блюз-рок, панк-рок, хард-рок, рэп, хип-хоп, фанк и другие). Авторская лекция (И.Окуджава, Ю. Визбор, В. Пискарев и др.).

Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры (наиболее яркие тенденции современной культуры).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, стилями «классической» жанра молодежной культуры (группы «Битлз», Элвис Пресли, Виктор Цой, Кирилл Айрапет и другие группы и исполнители);

разучивание и исполнение песен, относящихся к одному из молодежных музыкальных течений;

дискуссия на тему «Современная музыка»;

вариантные: презентация альбома своей любимой группы.

161.6.8.4. Музыка цифрового утра.

Содержание: музыка пьесовая (опера, телетизелана, Интеракт, оперетткы).
Музыка по любой теме (без разграничений по жанрам, персональным творчеством).
Музыкальные творческие работы в условиях цифровой среды.

Виды деятельности обучающихся:

анализ информации и источники сохранения и передачи музыки прежде
всего;

хронология музыкального жанра популярного исполнительства, анализ
его художественного образа, стили, выразительных средств;

различение и использование популярной современной песни;

критически: проведение социологического опроса о роли и месте музыки в жизни
современного человека; создание собственного музыкального клипа.

161.6.9. Музыка № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»

161.6.9.1 Музыка и литература.

Связь слов и музыки в различных жанрах (опера, романс, баллада,
вокаль, барокко, баллада). Интонация, ритм, композиция
в инструментальной музыке (опера, баллада). Программная музыка.

Виды деятельности обучающихся:

анализ слов и образности вокальной и инструментальной музыки;

импровизация, сочинение мыслей на основе стихотворных строк, сравнение
своих вариантов с мыслями, сочинениями импровизаторов (метод «Сочинение
сочинения»);

сочинение ритмичных, стихотворных по, шипящих от эсперанто
инструментальной музыкальной программы;

ритмичные образы ритмичной музыки;

музыкальные викторины на знание музыки, каверзов и авторских музыкальных
произведений.

161.6.9.2. Музыка и живопись.

Содержание: визуальные средства музыкального и изобразительного
искусства. Аналогия: ритм, композиция, линия – мелодия, цвет – звучание,
контраст – тембр, светлотность – динамика. Программная музыка. Интерактивные

(на примере творчества французских композиторов К. Дебюсси, А.К. Садене и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями программной музыки, выявление особенностей образительного характера;

музыкальная фактура на основе музыки, песенной и вокальной музыкальных произведений;

разучивание, исполнение песни с элементами образительности, внимание к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления образительного эффекта;

исследования: реакция под впечатлением от шедевров музыки творчески-образительного характера; чтение музыки, импровизация, озвучивание картин художниками.

161.6.9.3. Музыка в театре.

Содержание: музыка в драматическом спектакле (на примере творчества Г. Пуччини, Л. ван Бетховена, А.Л. Шнитке, Д.Д. Шостаковича и других композиторов). Особенности музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с основами музыки, сформированный интерес к драматическому театру;

речевые, исполнительские песни во театральном постановке, просмотр спектаклей в театре, в котором звучит данная песня;

музыкальная фактура во музыкальных произведениях (фрагментов музыкальных спектаклей);

исследования: постановка музыкального спектакля, посещение театра с целью изучения особенностей (устной или письменной) роли музыки в драматическом спектакле; исследовательские проекты о музыке, сценической живописи, хореографии для театра.

161.6.9.4. Музыка кино и телерадиосюда.

Содержание: музыка и текст и звуковая кино. Внутрисюжетная и закадровая музыка. Жанры фильмо-оперы, фильма-балета, фильм-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Голдинга, А. Шконе и других).

Виды деятельности обучающихся:

эмоционально с образами киномузыки (театральная и симфоничная) коммуницировать;

проектировать фильм с целью анализа взаимосвязей и влияния созданной музыки;

рассуждать, исполнение песен из фильма;

выразительно исполнение добротного музыкального фильма; переизучить образцы мультфильма, оперы-фильма-балета или фильма-балета; анализировать текст и отметить на видео «В чем отличие музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)».

16.7. Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне основного общего образования.

16.7.1. В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты и части:

1) патристическое воспитание:

формирование российской гражданской идентичности в толерантном и многокультурном мире общества;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов государства Российской Федерации и других стран мира;

проявление интереса к национальным музыкальным традициям своего края, музыкальной культуре народов России;

знание достижений отечественных музыкантов, их вклад в мировую музыкальную культуру;

интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры;

стремление развивать и сохранить музыкальную культуру своей страны, своего края;

2) гражданско-патриотическая:

готовность к выстраиванию общешкольной гражданской и гражданской его нрав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

осознание возможностей себя и моделей поведения, отраженных в лучших произведениях мировой музыкальной культуры, готовность поступать в своей жизни в соответствии с идеалами гражданского патриотизма, патриотизма в них;

активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций в качестве волонтера в ходе проводимых мероприятий;

3) духовно-нравственно-эстетическая:

ориентирован на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность воспринимать музыкальное искусство с учетом моральных и духовных ценностей этики и эстетики в современном контексте, социально-исторических особенностей этики и эстетики,

готовность придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе исполнительской музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов;

4) эстетическая воспитательная:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, умение приспосабливаться к природе, людям, самому себе;

осознание ценности творчества, таланта;

осознание ценности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) гражданско-патриотическая:

ориентирован в деятельности на современную систему учебных представлений

об основных взаимосвязях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека в природе, социальной, культурной среде;

овладение музыкальным языком, пониманием музыки как искусства и творческого смысла;

овладение основными способами постижения такой деятельности на музыкальном материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, получение доступного объема специализированной терминологии;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологической безопасности:

освоение основ знаний о жизни и развитии собственного организма и опыта восприятия окружающей среды;

освоение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-педагогической, творческой, исследовательской деятельности;

умение распознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе межличностного общения;

сформированность умения рекламировать, защищать свои права на свободу и такое же право другого человека;

г) трудовой деятельности:

установка на достижение активного участия в гражданской деятельности;

трудолюбие и учеба, настойчивость и достижение поставленных целей;

интерес к практическому применению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

д) экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

здоровенно-педагогическое отношение к природе;

участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества;

е) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

искусство обучаются: сферального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественной поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной, исследовательской и творческой деятельности, в также и таких сопоставительных взаимодействий с людьми из другой культурной среды;

стремление черпать опыт, учиться у других людей, в том числе в различных творческих коллективах, овладевая различными навыками в сфере художественного и других видов искусства;

воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры в обществе;

способность осознавать сложную ситуацию, оценивать происходящие изменения и их практические аспекты на жизненной индивидуальности и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психофизиологическими ресурсами в стрессовой ситуации, найти выход;

161.7.2 В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

161.7.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных произведений, выделять основания для анализа, сравнения и объяснения отдельных элементов, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

осознавать, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимосвязи различных видов, характеров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и диссонансы в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщить и формулировать выводы по результатам проведенного слухового наблюдения-исследования.

161.7.2.2 У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

определять направления слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» течение музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, формулирующие конкретные задачи решения в конкретной ситуации учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе творческих задач и творческих задач;

применять по своему усмотрению составленный шаблон наблюдения по установлению сходств и различий музыкальных элементов, сравнение художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, слухового исследования.

161.7.2.3 У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

получать информацию работы с аудио- и видеоматериалами, музыкальными записями;

использовать различные способы для запоминания музыкальной информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляемую в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать различные способы для качественного обобщения и систематизации

информации из одного источника к нескольким источникам с учетом особенностей цели;

оценивать адекватность информации по критериям, предложенным учителем и ее формулировкам в соответствии;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, визуализация) в зависимости от коммуникативной установки;

161.7.2.4. Освоение системы универсальных познавательных учебных действий обеспечивает сформированность коммуникативных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического вида интеллектуальной деятельности – музыкального мышления.

161.7.2.5. У обучающихся будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство зрительно-слухового искусства, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального произведения, постигать ограниченность языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыкально-художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться экспрессивностью и выразительностью речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать экспрессионно-характеристические возможности в ситуациях публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как речевые элементы коммуникации, включаться в коммуникативный уровень общения;

2) вербальное общение:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции и сопереживать с учетом и целями общения;

выражать свои чувства, в том числе впечатления от общения с музыкальным

шокусюнкю в устных и письменных текстах;

принимать замечания друзей, проявлять уважительное отношение к себе и другим и в корректной форме формулировать свои замечания;

вести диалог, дискуссии, задвигать шире по существу обсуждаемой теме, поддерживать благжелательный тон диалога;

доблительно представлять результаты учебной и творческой деятельности;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

развивать навыки эстетически совершенствованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; познать ценность этого социального педагогического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

познавать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной деятельности, коллективной строгости действия на ее достижение: распределять роли, инициировать, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, быть лидером, подучаться, учиться у себя;

ценить качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимно, действиям;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и коллектива по результату, разделять ответственность и проявлять готовность к предопределенной ответственности перед группой.

1.6.7.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самостоятельности в учебной деятельности:

оставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самоорганизации, а так же в части творческих, творческих навыков и способностей, нацеленно продвигаясь к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

связность, способность планировать планы действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предпринятые варианты решения;

принимать выбор и брать за него ответственность на себя.

16.1.7.2.7. У обучающихся будет сформированы умения самоконтроля (рефлексия) как часть универсальных регулятивных учебных действий:

выявлять способы самовоспитания, самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и определять для ее изменения;

определять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать результаты выполнения (ис достижения) результатов деятельности, понимать причины успеха и уметь извлекать из этого пользу, полученную приобретению опыта;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояние активности (бодрости), инициативы (предказываю), концентрации внимания;

16.1.7.2.8. У обучающихся будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способности управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-эстетического общения;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения других человека, эмпатия, коммуникативно-интонационную ситуацию;

регулировать степень выражения собственных эмоций.

161.7.2.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть универсальных регулятивных учебных действий:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать свою и чужую право на ошибку, при обнаружении ошибок фокусироваться не на дефиците, а на способе улучшить результаты деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

161.7.2.10. Описанные системные регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают формирование осознанных установок личности (внутренних позиций личности) и жизненных навыков личности (упорядоченной себя, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия).

161.7.3. Предметные результаты освоения программы по музыке на уровне основного общего образования.

161.7.3.1. Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся начала музыкальной культуры и преобладают в способности к музыкальной деятельности, потребности и регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, признании ценности музыки и активной роли искусства в жизни.

161.7.3.2. Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

признают принципы универсальности и неделимости музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, связь полночеловеческая, могут рассуждать на эту тему:

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление;

знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают радость от них;

сознательно стремятся к укреплению и обогащению собственной музыкальной

идентичности (разбразотся в особенностях музыкальной культуры своего народа, стремятся участвовать в сохранении музыки своей национальнотрадиционной культуры: знакомство с традициями, ее сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимать роль музыки как социальной значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, как явления в развитии политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

161.7.3.3. К концу изучения модуля № 1 «Музыка моего края» обучающийся научится:

определять и называть музыкальные традиции своего родного края, народа; характеризовать особенности народного, городского и профессиональных музыкальных, творческих коллективов своего края;

использовать и оценивать образцы музыкального фольклора и исполнения композиторов своего родного края.

161.7.3.4. К концу изучения модуля № 2 «Народное музыкальное искусство России» обучающийся научится:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций по выбору учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-пучковых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества с деятельностью профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

161.7.3.5. К концу изучения модуля № 3 «Русская классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведения, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ в выразительных средствах,

использованные композитором, как бы развитые и фирму выражения музыкального произведения;

исчислять (в том числе фрагментарно, выделяя темпы) различные русские композиции;

характеризовать теоретико-музыкально две «основные» композиции-классики, приводить примеры наиболее известных произведений.

161.7.3.6. К концу изучения модуля № 4 «Жанры музыкального искусства обучающийся научится:

определять и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров).

161.7.3.7. К концу изучения модуля № 5 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

определять по слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, а так же к наиболее самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров (фольклорной музыки);

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-струнных инструментов;

различать на слух и уметь различать влияние музыки разных народов мира в современных прикладных композициях (на основе изученных культурно-национальных традиций и жанров)

161.7.3.8. К концу изучения модуля № 6 «Европейская классическая музыка» обучающийся научится:

определять на слух произведения европейских композиторов-классиков,

называть автор, принадлежность, жанр, столетие сочинения;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) произведения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способ развития и форму в рамках музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, привести примеры наиболее известных сочинений.

161.7.3.9. К концу изучения модуля № 7 «Духовная музыка» обучающийся научится:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

привести примеры сочинений духовной музыки, называя их авторов.

161.7.3.10. К концу изучения модуля № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» обучающийся выучится:

определить и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять три основных вида оркестров, ансамблей, группы музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

161.7.3.11. К концу изучения модуля № 9 «Связь музыки с другими видами искусства» обучающийся научится:

определять стилистические и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства;

различать и визуализировать средства выразительности разных видов искусства;

импровизировать, соединять произведения в одном виде искусства на основе понимания произведения другого вида искусства (сопоставление рисунков (или картин) музыкального произведения, описания (или картин, кинофрагментов) или подборить

эстетические паритеты произведения из разных видов искусства, объективная оценка выбора;

высказывания, суждения об основной идее, средствах ее воплощения, авторских особенностях жанра, композиционных музыкальных произведениях.

162. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология».

162.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология» (предметная область «Технология») (далее соответственно - программа по технологии, технология) определяет содержательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

162.2. Пояснительный материал.

162.2.1. Программа по технологии обеспечивает знания по разным учебным предметам и является основой для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода и реализации содержания.

Программа по технологии обеспечивает обучающихся с различными видами программ, в том числе материалами, являющимися базой для формирования у обучающихся специальных навыков в рамках освоения программы по технологии и приобретению базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и социализация обучающихся в сфере трудовой деятельности.

162.2.2. Программа по технологии раскрывает содержание, обеспечивающее освоение учащимися знаний и формирование компетенций профессиональной ориентации и самоорганизации личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы интеллектуального управления; технологии электрических сетей и электротехники, строительство, проектирование агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

162.2.3. Программа по технологии конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты.

162.2.4. Стратегические документы, определяющие направления модернизации содержания и методов обучения, являются ФГОС ООО и концепция преподавания предметной области «Технология».

162.2.5. Основной целью освоения технологии является формирование технологической грамотности, личностных компетенций, ориентированных на освоение

162.2.6. Задачами курса технологии являются:

повышение уровня умений и опыта деятельности в предметной области «Технология»;

определение трудовых умений и необходимых технологических умений по преобразованию материалов, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экологических, социальных, личностных, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры активной и осознанной деятельности, готовности к предложениям и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыков сотрудничества в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, цифровых инструментов и технологий;

развитие умений определять свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, выбирать механизмы оценки своих профессиональных предпочтений.

162.2.7. Технологическое образование обучающихся носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом. складает взаимосвязь временных научно-исследовательских связей в преобразовательной производственной деятельности, воспитание обучающихся в реальном трудовом отношении в процессе хозяйственной деятельности, воспитание культуры личности во всех её проявлениях (культуры трудовой, эстетической, гражданской, экологической, технологической и других её проявлений), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развитых способностей,

позволяющих обучающимся оценивать сложность работы и готовность принимать самостоятельные решения.

162.2.8. Основной методической принципом программы по технологии: освоение сущности и структуры технологии непрерывно связано с освоенным процессом познания – построения и анализа различных моделей.

162.2.9. Программа по технологии построена по модульному принципу.

Модульная программа по технологии – это система деятельностно-завершённых блоков (модулей) учебно-методического материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, предусматривающих разные образовательные траектории её реализации.

Модульная программа включает неизменяемые (обязательные) модули и вариативные.

162.2.10. Изменяемые модули программы по технологии.

162.2.10.1. Модуль «Производство и технология».

Модуль «Производство и технология» является общим по отношению к другим модулям. Основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, что позволяет реализовать их на практике в рамках других изменяемых и вариативных модулей.

Особенностью современной философии является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технической стиваются фундаментальные составляющие цифрового общества: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информация в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из важнейших и наиболее значимых в профессиональной сфере технологий.

Основное содержание модуля осуществляется на протяжении всего курса технологии на уровне среднего общего образования. Содержание модуля построено на основе последовательного знакомства обучающихся с технико-инженерными процессами, техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

162.2.10.2. Модуль «Технология обработки материалов из полимерных продуктов».

В модуле на конкретных примерах представляется комплексное технологиче-
скую обработку материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала,
экспериментальное изучение свойств материалов, знакомство с инструментами,
технологиями обработки, организацией рабочего места, правилами безопасного
использования инструментов и приспособлений, различные последовательности
использования материалов и применяемых технологий, а также характеризуются
применения, непосредственно связанные с получением и обработкой данных
материалов. Изучение материалов и технологий представляется в процессе
выполнения учебного проекта, результатом которого будет проект-изделие,
затрагиваемый обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный
цикл по освоению технологии обработки материалов.

162.2.10.3. Модуль «Компьютерная графика. Черчение».

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видами
в области документальной графической информации, с различными типами
графических изображений и их элементами, учатся применять различные
инструменты, читать и составлять чертежи на бумажном носителе с соблюдением
основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими
обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью текст
и рисунки, знакомятся с видами цифровой документации и графических
моделей, оптимизируют изображения: чтение, выполнение и оформление обозначных
чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей,
эскизов и технических рисунков выкатей, осуществления расчетов по чертежам.

Приобретаемые в модуле знания и умения необходимы для подготовки
к освоению новых технологий, а также продуктивной деятельности, и направлены
на решение задачи укрепления кадрового потенциала российской промышленности.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть
представлено в том числе, в отдельных тематических блоках в других модулях.
Срочным в данном случае будут планируемые промежуточные результаты за год
обучения.

162.2.10.4. Модуль «Робототехника».

В модуле наиболее полно реализуется идея компетенции материальной

и информационных технологий. Значимость данного модуля заключается в том, что при его освоении формируются навыки работы с компьютерной составляющей (деталями, инструментами и станками).

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе изучения осваивать действующие модели роботов интегрировать знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, функциональных знаниях, полученных в рамках учебных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

162.2.10.5. Модуль «3D-моделирование, прототипирование, изготовление».

Модуль в значительной мере направлен на реализацию освоения механического привода модульного курса технологии: освоение технологии идёт взаимосвязно с осваиваемой методологией обучения. основой которого является компетенция. При этом связь технологий с процессом познания носит двусторонний характер: знания человек позволяет понимать составляющие её элементы и определяет возможность использовать технологический подход при проектировании моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и совершенствования продукта (предмета), освоения и применения технологий.

162.2.11. Вариативные модули программы по технологии.

162.2.11.1. Модуль «Автоматизированные системы».

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальную или групповую проект, реализующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении и т.д.).

162.2.11.2. Модули «Животноводство» и «Растоводство».

Модули знакомят обучающихся с животноводческими и растениеводческими технологиями в сельскохозяйственной сфере, направленными на природные объекты, имеющие свои биологические особенности.

162.2.11.3. В курсе технологии осуществляется реализация межпредметных связей:

- с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, проектирование. Макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

- с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности и материаловедением;

- с биологией при изучении современных биотехнологий и инновационных модулей и при освоении эвристических модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

- с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модулей «Робототехника», «3D-моделирование, проектирование. Макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

- с информатикой и ИКТ при изучении инвариантных и вариативных модулей информатических процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, технологий и технических систем, используемых программных сервисов;

- с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел и инновационных модулей «Производство и технологии»;

- с обществознанием при освоении темы «Технологии и мир. Современная технологическая» в расширенном модуле «Производство и технологии».

162.2.11.4. Общее учебное время, рекомендованное для изучения технологии, – 292 часа: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю). Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внутрочасовой деятельности в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

162.3. Содержание обучения технологии.

162.3.1. Инвариантные модули.

162.3.1.1. Модуль «Производство и технологии».

5 класс.

Технология вокруг нас. Преобразующая деятельность человека и технологии.
Мир идей и создание новых идей и продуктов. Промышленная деятельность.

Материальный мир и потребности человека. Свойства вещей.

Материалы и сырьё. Естественные (природные) и искусственные материалы.

Материальное производство. Технологический процесс.

Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека.

Классические технологии: ковтовой ступня, метод панцирной карты, метод фрикальных объектов и другие.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Плановая проектная деятельность. Проектная документация.

Какое будущее профессии.

6 класс.

Производственно-технологические задачи и способы их решения.

Модели и масштабные. Виды машин и механизмов. Моделирование технических устройств. Кинематические схемы.

Конструирование изделий. Конструкторская документация. Конструирование и применение в технике. Усовершенствование конструкции. Основы изобретательской и рационализаторской деятельности.

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий. Соблюдение технологии в качестве изделия (продукции).

Информационные технологии. Перспективные технологии.

7 класс.

Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Дизайн.

Национальные ресурсы. Национальные ресурсы и продукты России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством.

Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий индустриально использующих материалы, технологии безопасного производства.

Современная теория и практика взаимодействия природы и техники/человека.

Современный транспорт и перспективы его развития.

8 класс.

Общие понятия управления. Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Устойчивость технических систем.

Целесообразность и его виды.

Выполнимость в решении экологических проблем. Безопасность.

Перспективные технологии ИИ (в том числе биотехнология).

Сфера применения современных технологий.

Развитие труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.

Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенция.

Выбор профессии и зависимость от интересов и возможностей человека.

9 класс.

Предпринимательство.

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура.

Предпринимательская этика. Нормы предпринимательской деятельности. Типы правителей. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Основные составляющие инновационной среды. Формирование деловых качеств.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты в теории инновационного менеджмента. Экономическая деятельность. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: выявление инновационного направления экономической деятельности, создание инновационной фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. Приемы и методы оценки. Контроль эффективности, планирование предпринимательской деятельности. Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

162.3.1.2. Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

5 часов.

Технология обработки конструкционных материалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действия, операции, планы. Технологическая карта.

Бушлат и её свойства. Производство бушлата, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Методы оценки древесины и охраны здоровья. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Шпона, клеи. Способы обработки древесины. Организация работы мастера при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (используемые): разметка, пиление, склеивание, шлифовка, декорирование древесины.

Царские профессии по обработке древесины.

Профессии, связанные с проектированием и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

Технология обработки пищевых продуктов.

Общие сведения о питании в технологиях приготовления пищи.

Рацион, пища, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты.

пристосовления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд.

Царапыла тиккетиза столем. Ушкима крашения продуктов питания. Угидизапла бешпимих и ошпазых ошкелов.

Трехфасовки, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».

Технология обработки текстильных материалов.

Основы авторкартинения. Текстильные материалы (шихло, ткань), производство и использование в швейном. История культуры.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами.

Технология получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения и химических волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления текстильных материалов.

Исследовательская деятельность по изготовлению изделий. Контроль качества готовых изделий.

Устройство и принцип работы: виды припусков двойной машинки, регуляторы.

Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачывое, краешнее).

Профессии, связанные со швейным производством.

Индивидуальная творческая (творческая) работа «Изделие из текстильных материалов».

Чертеж выкройки простого двубортного изделия (пиджакер, костюм для смешанной обуви, пальто, костюмное платье).

Выполнение технологических операций по пошиву простого изделия, оценка изделия.

Основы качества изготовления простого швейного изделия.

6 класс.

Технология обработки конструктивных материалов.

Плутувение и переплутувение металлом человека. Рациональное использование, сбор и переработка широчного сырья. Общие сведения о видах металла и сплавах. Тонкостенный металл и прокатка.

Народные промыслы по обработке металла.

Способы обработки толстолистового металла.

Слесарный эскиз Инструменты для разметки, правки, резания толстолистового металла.

Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка толстолистового металла.

Профессии, связанные с проектированием и обработкой металлов.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».

Выполнение проектного изделия по технологической карте.

Потребность кие и технологические требования к качеству готового изделия.

Оценка качества проектного изделия из толстолистового металла.

Технология обработки тонких изделий (6 часов).

Молоки и молочные продукты в питании. Питательная ценность молока и молочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определяете качество молочных продуктов, правила хранения продуктов.

Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (сдоба для пирожков, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).

Профессии, связанные с текстильным производством.

Групповой проект по теме «Технология обработки изделий из текстильных материалов».

Технология обработки текстильных материалов.

Современные текстильные материалы, получение и свойства.

Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учетом эксплуатации изделия.

Одежда, виды одежды. Мода в стиль

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертеж выкройки проектного изделия (подручер, укладка для инструментов, сумка, рюкзак изделие в технике лоскутной аппликации).

Выполнение технологических операций по раскрою и дошивку проектного изделия, отделка изделия.

Оценка качества изготовления проектного изделия.

7 часов.

Технология обработки конструктивных материалов.

Обработка пружины. Технологии механической обработки конструктивных материалов. Технологии изготовления изделий из пружины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционные стали. Плазменно-индукционная станция. Инженерия металлов. Резка и резбовые соединения. Нарезание резьбы. Специальные металлургические детали. Станки для обработки деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструктивных и полимерных материалов».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды примесей в рыб. Охлажденная, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы и пасажиях человека. Целесообразность мяса. Механическая обработка мяса животных (гелеобразование, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюда из мясных изделий из мяса, рыбы.

Проект по теме «Технология обработки пищевых продуктов».

162.3.1.3. Модуль «Робототехника».

5 класс.

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Функциональная конструкция робота с манипуляцией или функцией.

Робототехнический конструктор и комплектующие.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по готовой схеме.

Базовые программы программирования.

Визуальный язык для программирования устройств робототехнических систем.
6 класс.

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.

Принципы работы. Особенности.

Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.

Сборка мобильного робота.

Принципы организации мобильных роботов.

Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и коды программирования роботов.

Учебный проект по робототехнике.

7 класс.

Применяемые и биологические роботы, их классификация, назначение, использование.

Программирование контроллера в среде конкретного языка программирования. Основные инструменты и команды при программировании роботов.

Реализация на дифференциальном языке программирования алгоритмов управления отдельными элементами и роботизированными системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствование конструкции робота.

Учебный проект по робототехнике.

8 класс.

История развития беспилотных аппаратов, применение беспилотных воздушных судов.

Принципы работы в электрических цепях. Оптический прибор и использование при конструировании роботов.

Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обобщенная связь.

Датчики, принципы и способы работы, параметры, регулирование.

Отладка роботизированных конструкций в соответствии с эксплуатационными требованиями.

Беспроводное управление роботом.

Прототипирование роботов в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов

Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).

9 класс.

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботизированные производственные линии.

Система «Интернет вещей». Промышленный «Интернет вещей».

Поурочные листы «Интернет вещей». Элементы «Умной школы».

Конструирование и моделирование с использованием автоматизированных систем с обратной связью

Специальные алгоритмы и программы по управлению роботизированными системами

Проекты и задачи.

Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Профессионалы в области робототехники.

Научно-просветительский проект по робототехнике.

162.3.1.4. Модуль «3D-моделирование, параметрирование, макетирование».

7 класс.

Виды и свойства, назначение моделей. Схематические модели моделируемому объекту и цели макетирования.

Понятие о макетировании. Виды макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета. (Разработка графической документации).

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с такими цифровыми трёхмерными моделями и возможностью распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

8 класс.

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей

Грабические приемы в 3D-моделировании. Куб и кубок. Шар и усогогранник. Цилиндр, призм, цилиндр.

Отражение как примитивы. Изворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Имитация, пересечение и объединение симметричных тел.

Получие «цифрового провала». Создание цифровой объемной модели.

Инструменты для создания цифровой объемной модели.

4 класс.

Моделирование сложных объектов. Реферат. Построение сетки.

Появление «электронных технологий».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий; 3D-принтеры.

Области применения трехмерной печати. Сырье для трехмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером. Основные инструменты для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

162.9.1.5. Модуль «Компьютерная графика. Черчение».

5 класс.

Графическая информация как средство передачи информации с интервальном мере (пеша). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической работы. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, график, график, шкел, технологический рисунок, черт. Ж, схема, карта, такти. линия и другое.)

Сложные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (разом, основная рамка, масштаб, надписи, соответствие размеров).

Чтение чертежа

6 класс.

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов

в приложении.

Стандарты оформления

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для сохранения и редактирования объектов в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

7 класс.

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение в последовательности выполнения чертежа. Единая система конструкторской документации (далее – ЕСКД).

Государственный стандарт (далее – ГОСТ).

Основные сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа.

Привести чтение сборочных чертежей

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации.

Математические, физические и информатические модели.

Графические модели. Виды графических моделей.

Кодирование и назначение условных знаков моделей.

8 класс.

Применение графического обеспечения для создания простейшей документации моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основы надписей.

Геометрические преобразования.

Смещение, масштабирование и трансформации графических объектов.

Сложные 3D-модели в сборочных чертежах.

Изолины и их модели. Анализ формы объекта в сечении модели.

Правила создания 3D-моделей.

Дерево модели, Формирующие детали. Способы редактирования операций формообразования и эскиза.

9 класс.

Система автоматизация проектно-конструкторских работ – система автоматизированного проектирования (далее САПР). Чертежи с использованием САПР для подготовки проекта изделий.

Форматирование конструкторской документации, в том числе с использованием САПР.

Классы документов: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертеж общего вида, чертежи деталей. Условные обозначения на чертежах. Создание презентаций.

Приемы, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

162.3.2. Иллюстративные модули.

162.3.2.1. Модуль «Автоматизированные системы».

8 9 часов.

162.3.2.1.1. Введение в автоматизированные системы.

Определение автоматизация, общие принципы организации технологического процесса. Автоматизированные системы, используемые на предприятиях регионов.

Управление и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибки регулирования, корректирующие устройства.

Виды автоматизированных систем, их применение на производстве

162.3.2.1.2. Элементарный блок автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединения проводников. Основные электрические устройства и системы: шты и обслуживаемые посты, элементы управления и сигнализации, силовые аппараты, кабельные системы, провода и кабели. Разработка плана программирования модели автоматизированной системы.

162.3.2.1.3. Управление техническими системами.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое устройство и управление в автоматизации процессов. Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание архивных алгоритмов и программ для управления технологическим процессом. Создание алгоритма пуска и реверса

и электродвигателях. Управление освещением в помещениях.

162.3.2.2. Модуль «Животноводство».

7–8 классы.

162.3.2.2.1. Элементы теории и практической деятельности сельскохоззяйственных животных.

Домашние животные. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, обустройство, уход.

Разведение животных. Породы животных.

Лечение животных. Питание и ветеринария.

Зачётка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальность и этические проблемы.

162.3.2.2.2. Производство животноводческих продуктов.

Животноводческие предприятия. Обустройство и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование в хрватские животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма:

интеллектуальные кормление животных;

автоматическая дойка;

уборка помещений и другое.

Цифровая «умная» ферма — перспективное управление работниками в животноводстве.

162.3.2.2.3. Профессии, связанные с деятельностью животноводов.

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и другие профессии. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

162.4.2.3. Модуль «Растениеводство».

7–8 классы.

162.3.2.3.1. Элементы текстовый возрастания сельскохозяйственных культур.

Экологические приоритеты: культ развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Поддержка почвы.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственные техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на почвах с трудными участками.

Цели для человека: декоративные растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение урожая для человека: декоративных растений и их плодов. Сбор и хранение плодов. Сохранение плодов без повреждений.

Сохранение природной среды.

162.3.2.3.2. Сельскохозяйственные животные.

Особенности сельскохозяйственного производства: животные, природные и искусственные условия, а также приспособленность животных. Агротехнологический комплекс. Компьютерное управление сельскохозяйственной техникой.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

электроника почвы с использованием ступенчатой системы планировки;

инженерия для обработки почвы;

процессы роботизации-манипуляторы для уборки урожая;

инженерия удобрений: основы данных от азотно-сенсорных датчиков;

определение критических точек почвы с помощью ступенчатых снимков;

использование беспилотных летательных аппаратов и др.

Появление фермерских хозяйств: механизация и автоматизация.

162.3.2.3.3. Сельскохозяйственные профессии.

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроэколог, агроинженер-механик, агроинженер-электрик, агроинженер-электроник, агроинженер-материаловед, агроинженер-химик, агроинженер-биолог, агроинженер-экономист и другие профессии. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

162.4. Познпроусые результаты освоения технологии на уровне основного общего образования.

162.4.1. Изучение технологии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

162.4.2. В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы в структуре личностные результаты в части:

1) патристического воспитания:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских интеллектуалов и учёных;

2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:

интерес к активному участию в обсуждении общественно значимых и актуальных проблем, связанных с современными тенденциями, и проблемами технологий четвёртой промышленной революции;

понимание ценности морально-этических принципов и деятельности, связанной с реализацией технологий;

понимание социальных норм и правил поведения, роли и формы гражданской жизни в группах и сообществах, включая взрослых и социальные ответственности;

3) эстетического воспитания:

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение оценивать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в демонстрационно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе;

4) ценности научного познания в практической деятельности:

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки;

б) формирования культуры цифровых и экологически биотехнологий:

осознание ценности биотехнологического образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с биотехнологиями;

умение распознать и дифференцировать угрозы и предотвратить запустевание от этих угроз;

в) трудовые достижения:

уважение к труду, трудолюбие, результаты труда (свои и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самонаправление в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении актуальных проблемных трудовых дел, задач технико-технической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую работу, деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать, планировать трудовую деятельность с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение индивидуальных результатов в профессиональной деятельности;

г) экологическое воспитание:

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

162.4.3. В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия.

162.4.4. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

инициатива и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

успешность существенных признаков классификации, оценивание

для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и табличных, относящихся к выводу о мору;

выявлять, применительно к заданным случаям при изучении природы явления и процессов, а также процессов, происходящих в их окрестности;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

162.4.5. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

пользоваться вопросами как последовательный инструмент мышления;

формировать запросы к информационным системам с целью получения необходимой информации;

оценить ценность, достоверность и актуальность получаемой информации;

обычным путём изучать свойства различных материалов;

определять классы измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерений, уметь осуществлять взаимосвязанные действия с приближённо заданными;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать языки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь осознавать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать развитие технической системы, в том числе с учётом сверхтехнологических эффектов.

162.4.6. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать форму представления информации в зависимости от типа учебной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с объектами природы;

владеть технологией трансформации данных в информацию, кодирования и шифрования.

162.4.7. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, самостоятельно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

принимать и брать ответственность за решение.

162.4.8. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля (рефлексия) как часть регулятивных универсальных учебных действий:

завать оценку ситуации и предпринять шаги её изменения;

анализировать причины достижения (недостижения) результатов проектной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность на решение задачи как личностно значимую проект;

оценивать собственные результаты цели и условия и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

162.4.9. У обучающегося будут сформированы умения приятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

признавать свой промах или ошибку при решении задач для при реализации проекта, не перекладывая другого на подобные ошибки.

162.4.10. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе спонсорских отношений завещ с положительным обменных сервисов.

в ходе общения с представителями других культур, и чуждыми в отдельных случаях.

162.4.11 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как части коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

принимать необходимость выработки электо-символических стандартов как необходимого условия успешной проектной деятельности;

интерпретировать эмпирические наблюдения – участие в совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

распознавать некорректную информацию.

162.5. Предметные результаты освоения программы по технологии на уровне основного общего образования.

162.5.1. Для всех обучающихся обязательные предметные результаты:

признавать рабочее место в соответствии с конкретной технологией;

соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;

грамотно в освоении выполнять технологические операции в соответствии с учебной технологией.

162.5.2. Предметные результаты освоения содержания модуля «Производство и технологии».

К концу обучения в 5 классе:

называть и характеризовать технологии;

называть и характеризовать потребности человека;

называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;

сравнивать и описывать свойства материалов;

классифицировать технику, описывать ее назначение;

объяснять понятия «техника», «материал», «электричество», характеризовать простые

механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающих предметного мира:

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

использовать метод моделирования: опурна, метод эскизно-конт, метод факельных объектов и другие методы;

использовать метод учебного проектирования: выполнять учебные проекты; узнавать и характеризовать профессии.

К концу обучения в 6 классе:

узнавать и характеризовать машины и механизмы;

конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;

разрабатывать технологическую, конструкторскую документацию для выполнения типичных проектных задач;

решать простые творческие задачи, конструкторские и технико-экономические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов;

предложить варианты усовершенствования конструкций;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

характеризовать линии современных технологий и предложить перспективы их развития.

К концу обучения в 7 классе:

приводить примеры развития технологий;

приводить примеры эстетичных производственных изделий;

узнавать и характеризовать различные профессии и регионы России;

узнавать производств и прикладные производственные процессы;

узнавать современные и перспективные технологии;

оценивать области применения технологий, понимать их возможности и их развитие;

оценивать условия и риски безопасности технологий с позиций экологических последствий;

выявлять экологические проблемы;

называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективные варианты;

характеризовать технологии на транспорте: транспортную технику.

К концу обучения в 8 классе:

характеризовать основные принципы управления;

анализировать возможности и сферу применения современных технологий;

характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;

называть и характеризовать биотехнологии, их применение;

характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;

предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;

определять проблему, анализировать потребности в продукте;

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектно-ролевыми, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 9 классе:

определять и характеризовать виды современных интеллектуально-когнитивных технологий;

оценивать информационно-когнитивными технологиями преобразование данных в информацию и информацию в знание;

характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;

оценивать модели инновационной деятельности;

разрабатывать бизнес-проект;

оценивать эффективность предпринимательской деятельности;

характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;

планировать свое профессиональное образование в профессиональную

карьеру.

162.5.3. Предметные результаты познавательной деятельности модуля «Технология обработки материалов из лиственных пород».

К концу обучения в 5 классе:

осознавать необходимость учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности, выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовать её в проектной деятельности;

конструировать, изменять и преобразовывать эскизы и символы, модели и схемы; использовать средства в инструментарии ИКТ для решения прикладных учебно-познавательных задач;

называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, применение в производстве;

называть народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструктивных материалов;

лабировать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распилывание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, изменять в работе столярные инструменты и приспособления;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

знать и называть основные ценности ячм. круп, овса;б;

приводить примеры обработки лиственных пород, позволяющие максимально сохранить их природную ценность;

называть и характеризовать технологии первичной обработки овсяной, круп;

называть и характеризовать технологии приготовления блюд из ячм. овсяной, круп;

называть виды планировки кухни, способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать

ля, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбрать материал, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;

использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;

подготавливать швейную машину к работе в учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции меховой обработки (зашивные строчки);

выполнять исследовательские работы по изучению швейных машин. осуществлять контроль качества;

характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснить различия в составе групп профессий.

К концу обучения в 6 классе

характеризовать свойства конструктивных материалов;

называть различные процессы по обработке металла;

называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

анализировать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке конструктивного металла, проволоки;

использовать технологические операции и использовать ручные инструменты, приспособления, технологического оборудования;

обрабатывать металлы и их сплавы с различным инструментом;

знать и понимать пищевую ценность молока и молочных продуктов;

определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

называть и выполнять технологии приготовления блинов из молока и молочных продуктов;

называть виды теста, технология приготовления разных видов теста;

называть различные виды теста из разных видов теста;

определять виды отделки, характеризовать стили отделки;

характеризовать сравнительные текстильные материалы, их доступность и свойства;

выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;

самостоятельно выполнять чертеж выкройки швейного изделия;

соблюдать технологическую последовательность операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

выполнять учебные проекты, сообщать знания о технологии изготовления проектных изделий.

К концу обучения в 7 классе:

исследовать и анализировать свойства конструктивных материалов;

выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;

применять технологию механической обработки конструктивных материалов;

осуществлять поступками средствами контроля качества изготовленного изделия, находить и устранять допущенные дефекты;

выполнять художественное оформление изделий;

наименовать пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможности применения в быту и на производстве;

оценивать изготовление субъективно качества продукта, опираться на общую технологическую схему;

определить пределы применимости дёшевой технологии в том числе с эстетическими и экологическими позициями;

знать и понимать социальную ценность рыбы, морепродуктов и продуктов, определять качество рыбы;

знать и понимать пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качества;

называть и выполнять технологию приготовления блюд из рыбы;

характеризовать технологические процессы приготовления мяса животных, мяса птицы;

называть блюда, подаваемые в кухне из рыбы, мяса;

характеризовать элер профессий, связанных с использованием технологий, на соответствие на рынок труда.

162.3.4. Предметные результаты по теме: содержание модуля «Робототехника».

К концу обучения в 5 классе:

с классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;

знать основные законы робототехники;

называть и характеризовать элементарные детали робототехнического конструктора;

характеризовать составные части роботов, присутствующие в современных робототехнических системах;

получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

видеть проявления индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

К концу обучения в 6 классе:

называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;

конструировать мобильные роботы по схеме; усверливать детали конструкции;

программировать мобильные роботы;

управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;

называть и характеризовать датчики, используемые при проектировании мобильных роботов;

уметь осуществлять робототехнические проекты;

презентовать изделия.

К концу обучения в 7 классе:

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;

называть виды базовых роботов, описывать их назначение и функции;

настраивать датчики и программировать движение учебного робота

в зависимости от задан проекта;

осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкции, испытывать и презентовать результаты проекта.

К концу обучения в 8 классе:

описывать основные задачи и принципы теории автоматического управления и регуляторов; методы использования в робототехнических системах;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать гибридные технические системы;

приводить примеры применения роботов на различных областях материального мира;

характеризовать конструкции беспилотных воздушных судов; описывать сферы их применения;

характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.

К концу обучения в 9 классе:

характеризовать взаимодействие человека и робототехнические приложения; основные задачи;

анализировать перспективы развития робототехники;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их потребности на рынке труда;

характеризовать принципы работы систем: искусственной; сферы применения систем: искусственной в промышленности и быту;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением в обратной связи;

использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем;

составлять алгоритмы и программы по управлению роботом;

самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.

163.2.3. Предметные результаты освоения содержания модуля «Компьютерная графика. Чертежное».

К концу обучения в 5 классе:

называть виды и области применения графической информации;

называть типы графических изображений (рисунков, диаграмм, графики, графика, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);

называть основные элементы графических изображений (линия, линия, клипур, буквы и цифры, условные знаки);

называть и применять чертёжные инструменты;

читать и выполнять чертежи на листе А⁴ (рамка, основные линии, масштаб, штрих, минимальные размеры);

К концу обучения в 6 классе:

знать и применять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;

знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;

повышать смысл условных графических обозначений, составлять с их помощью графические тексты;

создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.

К концу обучения в 7 классе:

называть виды конструкторской документации;

называть и применять виды графических моделей;

называть и оформлять сборочный чертёж;

знать ручными способами вычерчивание чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;

знать автоматизированные способы вычерчивание чертежей, эскизов и технических рисунков;

уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

К концу обучения в 8 классе:

использовать графическое обеспечение для создания проектной документации;

использовать различные виды документов:

находить способы создания, редактирования и трансформации графических объектов;

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием стандартных инструментов и приспособлений и (или) с использованием спец. программного обеспечения;

создавать и редактировать с помощью ЭВМ-моделей и оборотные чертежи.

К концу обучения в 9 классе:

использовать эскизы, схемы, чертежи с использованием стандартных инструментов и приспособлений и (или) в САПР;

создавать ЭВМ-модели в САПР;

оформлять конструктивную документацию, в том числе с использованием САПР;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

1.12.5.6. Предметные результаты освоения содержания модуля «ЭВМ-моделирование, проектирование, макетирование».

К концу обучения в 7 классе:

называть виды, свойства и назначение моделей;

пользоваться видами макетов и их назначением;

создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;

назначить размертку и соединять фрагменты макета;

выполнять сборку деталей макета;

рассортировать графическую документацию;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 8 классе:

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием ЭВМ-моделей, проводить их изготовление, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытаний;

создавать ЭВМ-модели, используя спец. программное обеспечение;

устанавливать соответствие модели объекта и цели моделирования;

проводить вынос в модель детали компьютерной модели;

осуществлять прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравер и другие);

моделировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

представить изделие

К концу обучения и Ч к себе:

использовать редактор компьютерной трехмерной параметризации для создания моделей сложных объектов;

направлять прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравер и другие);

направить к специалисту сферы аддитивного производства;

моделировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

направить объекты приложения 3D-моделирования;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

162.5.7. Предметные результаты по разделу «Поддержка модуля автоматизированных систем».

К концу обучения и Ч к себе:

называть признаки автоматизированных систем, их виды;

называть принципы управления технологическими процессами;

характеризовать управляемые и управляемые системы, функции обратной связи;

осуществлять управление учебными техническими системами;

конструировать автоматизированные системы;

называть основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем;

объяснить принцип сборки электрических схем;

выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем;

определять результат работы электрической схемы при назначении

различных элементов;

осуществлять программирование автоматизированных систем на основе не кодирующего программирования логических реше;

разрабатывать проекты автоматизированных систем, запрограммированных на эффективное управление технологических процессами на предприятии и в быту;

характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

162.5.8. Предметные результаты освоения содержательного модуля «Животноводство».

К концу обучения в 7–8 классах:

характеризовать основные направления животноводства;

характеризовать особенности содержания пород сельскохозяйственных животных своего региона;

описывать основные технологические циклы содержания продукции животноводства своего региона;

вызывать людей сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;

оценивать условия содержания животных в различных условиях;

вызывать навыки оказания первой помощи сельскохозяйственным животным;

характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;

характеризовать дук цифровизации животноводческого производства;

объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;

характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на рынке труда.

162.5.9. Предметные результаты освоения содержательного модуля «Растениеводство».

К концу обучения в 7–8 классах:

характеризовать основные направления растениеводства;

описывать основные технологические циклы получения продукции

распространённой растениволяческой продукции, а также, в том числе:

характеризовать воды и свойства почв данного региона;

называть ручные и механизированные инструменты обработки почв;

классифицировать культурные растения по различным типам;

называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;

называть известные для человека дистрибуция растений;

называть полезные для человека грибы;

называть опасные для человека грибы;

видеть механизмы сбора, переработки и хранения пищевых дикорастущих растений и их плодов;

видеть методами сбора, переработки и хранения пищевых дикорастущих грибов;

характеризовать основные принципы цифровизации и роботизации в растениеводстве;

получать опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологии растениеводства;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их потребностьность на рынке труда.

163. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

163.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура в основе здорового образа жизни») (далее кратко – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по физической культуре.

163.2. Пояснительная записка.

163.2.1. Программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания

и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе дисциплины.

16.1.2.2. Программа по физической культуре представляет собой методический оформленную конкретизацию требований ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через конкретные предметы, мероприятия.

16.1.2.3. При создании программы по физической культуре учитывалась потребность современного российского общества в физически крепком и здоровом населении, способном активно включаться в различные формы здорового образа жизни, уметь использовать ценности физической культуры для самонаправления, саморазвития и самореализации.

В основе социально-педагогической ориентации программы по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа по физической культуре обеспечивает соответствие с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

16.1.2.4. Основной целью программы по физической культуре является формирование разнообразных физических развитой личности, активной жизненной позиции личности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственной физической активности, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе по физической культуре важная цель заключается в формировании устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, эмоциональных и нравственных качеств, творческом использовании возможностей физической культуры и организации здорового образа жизни, регулярных занятиях физической культурой и спортом.

Развиваются направленность программы по физической культуре направлена в сторону развития физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надежности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением

данной программы является приобретение обучающимися знаний в области и организации самостоятельных (форм танцев, оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности познания своих физических возможностей и их целенаправленного развития.

Инициативах курсах связанных программ по физической культуре заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе нематериал и повышения роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приближения к их культурным целям, истории и современному развитию. И целью практических результатов данной направленности является формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организация совместной учебной и конкурсной деятельности.

163.2.5. Центральная идея конструируемых учебных содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является формирование целостной личности обучающегося, обеспечение участия в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной при условии содержания учебного предмета, которое представляется двенадцатилетней деятельностью с ее базовыми компонентами: физическими (танцы и физическая культура), организационными (готовность самостоятельной деятельности) и мотивационно-привлекательными (физическое совершенствование).

163.2.6. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «Физическая культура», придания ей личностно значимого смысла, содержание программы по физической культуре представляется структурой модулей, которые имеют структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

163.2.7. Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, туризм. Инвариантные модули в своём предметном содержании презентуются как комплексную физическую подготовку обучающихся, осуществление ими технических действий и физических упражнений, содействующих либо адаптивно-двигательным и другим.

Для бесспорных районов Российской Федерации, а также при отсутствии должных условий допускается заменять лиценцируемые модули «Лёгкая атлетика», «Гимнастика», «Плавание» и «Спортивные игры». Модуль «Плавание» выделяется в учебный процесс при наличии соответствующих условий в материальной базе по решению муниципальных органов управления образованием. Модули «Плавание», «Лёгкая атлетика» могут быть заменены учебными материалами других лиценцируемых модулей.

163.2.8. Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций. Основой содержательной наполняемости вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО), активизации их творческой деятельности.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, традиционных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля представляется примерное содержание «Базовой физической подготовки».

163.2.9. Содержание программ по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором расширяется спектр предметов в формировании познавательных, коммуникативных и результативных действий, соответствующих компетенциям и компетенциям обучающихся различного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебных предметов и представлены на мере его раскрытия.

163.2. Пояснительная записка.

163.2.1. Программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС ООО, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания

и социализации обучающихся, представлений в федеральной рабочей программе воспитания.

163.2.2. Программа по физической культуре предоставляет собой методически оформленную конкретизацию требований ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через конкретные предметные содержания.

163.2.3. При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и здоровом подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразную жизнь современной страны, умение использовать ценности физической культуры для саморазвития, саморезультата и самореализации.

В своей социальной ценностной ориентации программа по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укреплению их здоровья, повышение функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программе по физической культуре обеспечена преемственность с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

164.2.4. Основной целью программы по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и активного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации отдыха. В программе по физической культуре данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостности физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры и формирования здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью в спорте.

Развивающая направленность программы по физической культуре определяется наличием различных физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления здоровья, повышения надежности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением

данной ориентацией является переобращение обучающихся физическими лицами и учителями в организации самостоятельных форм занятий (клубы, секции, спортивные команды), возможности посещения спортивных секций, спортивных клубов, возможности посещения спортивных мероприятий и их участие в их развитии.

Воспитательное значение программы по физической культуре заключается в развитии активной социализации обучающихся на основе осмысления и осознания роли и значения спорта и физической культуры в жизни человека, стремления к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данной программы входят формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии с учителями и учителями физической культуры, организациями совместной учебной и досуговой деятельности.

163.2.5. Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной за счет содержания учебного предмета, которое представляется двигательной деятельностью в её базисных компонентах: когнитивным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

163.2.6. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «Физическая культура», придания ей личностного смысла, содержание программы по физической культуре представлено скелетной моделью, которая входит структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

163.2.7. Многовариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Многовариантные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовку обучающихся, освоение ими технических действий и безопасное выполнение упражнений, содействующих образованию двигательного навыка.

Для образовательных учреждений Российской Федерации, а также при отсутствии должных условий допускается заменять интегрированный модуль «Физические основы» учебниками по физике, содержащими другие интегрированные модули («Летняя физика», «Физика», «Плавание» и «Интерактивные игры»). Модуль «Плавание» реализуется в учебной программе при наличии соответствующих условий и материальной базы по решению муниципальных органов управления образованием. Модули «Плавание», «Физические основы» могут быть заменены учебниками или материалами других интегрированных модулей.

163.2.8. Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций. Основой содержательной направленности пернативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, вариативных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

163.2.9. Содержание программы по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрено раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрываются задачи предмета в формировании личностных, метапредметных и предметных действий, соответствующих возможностям и особенностям обучающихся данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

163.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры на уровне основного общего образования, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю). На модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 150 часов из общего числа (3 часа в неделю в каждом классе).

163.2.11. В программе по физической культуре учитываются личностные и метапредметные результаты, сформулированные в ФГОС ООО.

163.3. Содержание обучения в 5 классе.

163.3.1. Знания о физической культуре.

Физическая культура как уровень человеческого общества образования: задачи, содержание в формах организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной организации.

Физическая культура и здоровый образ жизни: харак. сформированных типов занятий физической культуры, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Развитие и завершение истории Олимпийских игр древности.

163.3.2. Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и его значение для обучающихся, связь с учебной работой обучающихся. Системные и индивидуальные режимы дня, определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных интервалов и последовательности и чередования.

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценки осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельной выполнения.

Проведение самостоятельных занятий физической культурой на открытых площадках и в домашних условиях, подготовка катящихся, выбор одежды и обуви, предупреждение травматизма.

Оптимальные сокращения организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом.

Специальные дни физическая культура.

163.3.3. Физическое сотрудничество.

163.3.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминутки, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий, эспандерные процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на равновесие, гибкость и подвижность суставов, развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

163.3.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность

Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

163.3.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Кувырки вперед и назад в группировке, кувырки вперед ноги «крестом», кувырки назад на стойке на коленях (малышки). Опиные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (малышки), опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на гимнастическом бревне, передвижение ходьбой с поворотами крутом и на 90°, лёгкое подпрыгивание, подпрыгивание хлопком ладья хлопком, передвижение приспавшим шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: передвижение приставным шагом левым и правым боком, ладья разномышленным способом на ладьях и одновременно с ладьями вверх. Размещение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечо».

163.3.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокой скоростью, бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «отступ ноги», прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень, метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

163.3.3.2.3. Модуль «Занятия видами спорта».

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, повороты

на ногах: переступанием на месте и в движении по учебной дорожке, полым по гололоду склону ступенек лестницы и ступок в основной стойке, продолжение лежачих бегов и встания при спуске с третьего склота.

163.3.2.4. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди: на месте и в движении, ведение мяча: на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой», бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места, ранее изученные технико-тактические действия с мячом.

Волейбол. Прямая вставка полара мяча, приём и передача мяча двумя руками сверху и снизу на месте и в движении, ранее изученные технико-тактические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с целью полного разбеге, отскок мяча от стены способом «взступания», ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой», обводка мячом вправо (лево).

Совместившиеся техники ранее изученных гимнастических упражнений, челнока, упражнения, упражнения лёгкой атлетики и других видов спорта, технико-тактические действия в спортивной и т.д.

163.3.3.5. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к занятиям в спортивной команде ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта в оздоровительных системах физической культуры, различных видов спорта, к спортивно-оздоровительным играм.

163.4. Спортивные обучающие в 6 классе.

163.4.1. Занятия о физической культуре.

Воспитание Олимпийских игр и олимпийских движений и современное море, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр в современности, первые олимпийские чемпионы.

163.4.2. Способы самостоятельной деятельности.

Воспитание основы физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на различные системы организма, связь с укреплением здоровья, физическая

подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Стратегия определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур на оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы интерпрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

163.4.6. Физическое совершенствование.

163.4.6.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Правила безопасности при плавании организма с помощью инструктора в спортивном бассейне, купания в природных водоёмах. Правила техники безопасности и правила мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с нарушением осанки для профилактики сутулости, упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером, упражнения для физкультминуток, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц шеи для предотвращения антаракса в режиме учебной деятельности.

163.4.6.2. Спортивно-оздоровительная деятельность.

163.4.6.2.1. Модуль «Акробатика».

Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, статик и хуперков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из специализированных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями на ранее разученных шагах (двойки).

Опорные прыжки через гимнастического коня с разбега с помощью ассистента (машинка) и с помощью ассистента прыжок (двойки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом брусике в исполнении учащихся общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, подпрыжками с различными вариантами

движениями рук и ног, удержанием в равновесии или (демпинг).

Упражнения на взрывной гимнастической перекладине: висы, укол щиколотки, петляки, шведы и обручи (мальчики).

Лазание по канату и три арёна (мальчики).

163.4.3.2.3. Модуль «Лёгкая атлетика».

Старт с пистолетом на одну руку и последующим ускорением, спринтерский и гладкий разномарный бег на учебной дистанции, ранее изученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «переставляя ноги», ранее изученные прыжковые упражнения в длину и высоту, выпрыгивание и срывкивание.

Метание мячика (теннисный) мяча и подкидывание (расширительная) мячика.

163.4.3.2.3. Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах односторонним одношажным ходом, преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке, ранее изученные упражнения лыжной подготовки, передвижение по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

163.4.3.2.4. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста, прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу, остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее изученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на переднюю и заднюю ногу и кисть.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием ранее изученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны и передача мяча двумя руками сверху. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием ранее изученных технических приёмов в полёте мяча, его приёмов и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по вращающемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием ранее изученных технических приёмов

технические и передовые методы его ведения и обывание.

Содержательные стороны техники разных разучиваемых гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

163.4.3.7.9. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и подпрограммных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-эстетических игр.

163.5. Содержание обучения в 7 классе.

163.5.1. Знания о физической культуре.

Зарождение олимпийского движения в древнегреческой Греции, роль А.Д. Бутыркина в развитии отечественной системы олимпийского воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России, характеристика основных этапов развития. Выдающиеся олимпийские чемпионы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

163.5.2. Способы самостоятельной деятельности.

Правила техники безопасности и этикета мест занятий и процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки, понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания подпрограммных эффектов занятий

функциональной нагрузки с переходом на режим «Кейс», «функциональной пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

163.5.3. Физическое совершенство экипе.

163.5.3.1. Функционально-адаптивная деятельность.

Адаптивная физическая подготовка для выполнения сложных заданий с добавлением равновесных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки, дыхательной и сердечно-сосудистой системы и режима учебной деятельности.

163.5.3.2. Спортивно-адаптивная деятельность.

163.5.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Адаптивные комбинации из ранее изученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические элементы в парах и тройках (девочки). Стойка на гимнастической скамейке с опорой на руки, акробатическая комбинация из изученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплексы упражнений степ-эргономики, акробатичекие упражнения в хопке, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведённых рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее изученных упражнений с добавлением упражнений на статические и динамические равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее изученных упражнений в висках, упорах, перекурах (мальчики). Лазание по канату (длина приёма) (мальчики).

163.5.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег и прыжки с препятствиями способами «кратчайшего» и «прыжкового» бегом, эстафетный бег. Равновесное беговое упражнение с увеличением скорости передвижения и прыжковой выталкивания, прыжок с разбега в длину способами «взбег вогнуто» и в высоту способом «перезагибание».

Метание малого (летательного) мяча по движущейся (вращающейся) с разной скоростью цели.

163.5.3.2.3. Модуль «Зимние виды спорта».

Торможение и поворот по линиям указов при спуске с наклонного склона,

переход с передвижения по времени на линейный ход на параллельные однопрямые освещаемый ходок и обрешетку во время прохождения учебной деятельности, впуск и подданы равно освещаемыми спиралями.

163.5.3.2.4. Модуль «Индивидуальные игры».

Баскетбол. Передача и ловля мяча после паса от пола, бросок в корзину двумя руками сверху и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее рассмотренных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, передачи и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя передача мяча в разные зоны площадки сопернику, передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее рассмотренных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали, защитные действия при выполнении условного удара и забрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее рассмотренных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее рассмотренных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетикой и занятиях видами спорта, технических действий спортивных игр.

163.5.3.2.5. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка и формирование навыков вождения транспортных средств базовой физической подготовки, видов спорта и подпрограммных систем физической культуры, заповедных видов спорта, культурно-эстетических игр.

167.6. Содержание обучения в 8 классе.

163.6.1. Значение физической культуры.

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Историческое и патристическое физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

163.6.2. Способы самостоятельной деятельности.

Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий?

корректирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корректирующей гимнастикой.

Составление планов-комплексов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способи учесть индивидуальные особенности при составлении планы самостоятельных тренировочных занятий.

163.6.3. Физическое совершенствование.

163.6.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Профилактика перенапряжения скелетно-органоме средствами оздоровительной физической культуры: укреплёния мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактика общего утомления и бодрого зрания.

163.6.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность.

163.6.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений с ловой поддержанности, с увеличивающимися числом технических элементов и стойких упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся углом технических элементов в прыжках, поворотах и держаниях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырках вперёд и спуска (юноши). Новыне упражнения на бревне ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).

163.6.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Кроссый бег, прыжки и длину с разбега способом «строгой шаг».

Правила проведения соревнований по легкой атлетике ГТО. Симптоматическая подготовка к выполнению требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткое и среднее дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах легкой атлетике.

163.6.3.2.3. Модуль «Занятия воле спорта».

Переваливание на лыжах односторонним бесшажным ходом, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, переопрокидываем, переопрокидываем, торможение боксированием при спуске на лыжах с естественного склона, переход с попеременного двухшажного хода на односторонний бесшажный ход и обратно, различные упреждения лыжной палочками и передерживания на лыжах, при спусках, подъёмах, торможения.

163.6.3.2.4. Модуль «Плавание».

Старт прыжком с тумбочки при движении кролем на груди, старт из воды толчком от стенки бассейна при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди к на спине. Проплывание учебных дистанций кролем на груди и на спине.

163.6.3.2.5. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками, передача мяча одной рукой от пола в прыжке, бросок мяча двумя в одной рукой в прыжке. Игровая деятельность на тренировках в инклюзивном режиме различных технических приёмов.

Волейбол. Правой нападающей удар, индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее изученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы, передача мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол, технико-тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее изученных технических приёмов (пасовки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее изученных технических приёмов (пасовки).

Специализированные техники ранее изученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений с лёгкими и тяжёлыми видами спорта, технико-тактические действия спортивных игр.

163.6.3.2.6. Модуль «Спорты»

Физическая подготовка к выполнению нормативов спортивных игр (110)

с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и подпрограммальных систем физической культуры, латвошольных видов спорта, культурно-игровых игр.

163.7. Содержание обучения в 9 классе.

163.7.1. Занятия в физической культуре.

Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорового образа жизни. Прекраснейшая и самая привлекательная физическая культура.

163.7.2. Способы самостоятельной деятельности.

Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы на время самостоятельных занятий физической подготовкой. Базовые процедуры как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в во время активного отдыха.

163.7.3. Физические упражнения и игры.

163.7.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности обучающихся.

163.7.3.2. Спортивно-рекреативная деятельность.

163.7.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация с включением двойного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с хлопком и элементом раскачивания и свёрток вперед (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением двух кувырков вперед с опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением подшкатуна, стойки на колене с опорой на руки и переворотом или назад (девушки). Чередуя упражнения упражнения с построением пирамид, элементов степ-аэробики, взрывных и ритмической гимнастики (девушки).

163.7.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции, прыжки в длину способом «строгоупадающее» и «открытый ногой», прыжки в высоту способом «перекрёстопавшее». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

163.7.3.2.3. Модуль «Лыжные виды спорта».

Техническая подготовка в передвижении лыжных ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный параллельный ход, способы перехода в одного лыжного хода из другой.

163.7.3.2.4. Модуль «Горнолыки».

Бросок: поднимание упражнения в планку в шаговой координации. Повороты при спуске броском.

163.7.3.2.5. Модуль «Старинные игры».

Баскетбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передача, приём и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: подача мяча в разные зоны площадки спортивной, приёмы и передачи на месте и в движении, удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, отскоки и удары по мячу с места и в движении.

Современные виды спорта: акробатические упражнения, упражнения лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технические действия спортивных игр.

163.7.3.2.6. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО в календарных средствах базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных средств физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

163.8. Программа каративного модуля «Базовая физическая подготовка».

163.8.1. Развитие силовых способностей.

Комплекс общеразвивающих и специально воздействующих упражнений, имитационных востановительных и с использованием личностных средств

скоростью движения).

163.8.3. Развитие выносливости.

Ритмичный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. Полупрыжный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марафон-бросок на лыжах.

163.8.4. Развитие координации движений.

Жонглирование большими (волейбольными) и маленькими (теннисными) мячами. Жонглирование гимнастической палкой. Жонглирование волейбольным мячом спиной. Метание малых и больших мячей в мишень (перемещаясь и зрительно). Перемещение по возвышенной и вогнутой, огражденной по ширине ленте (без предмета и с предметом на ленте). Упражнения в статическом равновесии. Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем. Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивные игры.

163.8.5. Развитие гибкости.

Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растяжение и расслабление мышц. Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полупрыжки, шпагат, выкруты гимнастической палки).

163.8.6. Упражнения культурно-эстетической направленности.

Сюжетно-образные и обрядовые игры. Технические действия в художественных видах спорта.

163.8.7. Специальные физические подготовки.

163.8.7.1. Модуль «Гибкость».

163.8.7.1.1. Развитие гибкости. Наклоны туловища вперед, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сгибая ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой движений плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности межпозвоночных суставов. Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой

движений). Упражнения для развития толчковой способности (подпрыгивать, спрыгивать, складка, ка, ходы).

163.8.7.1.2. Развитие координации движений. Прокатывание ускоренной подосы препятствий, включающей быстрое кувырки (перёд, назад), кувырки на наклонной плоскости, прыжки на препятствия прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазанием. Броски теннисного мяча правой и левой рукой с продвижением в неподвижную мишень, в мяч и с разбега. Катание прыжком и пельей ногой мяча. Подпрыгивание на разной высоте, с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность попадания в препятствия.

163.8.7.1.3. Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижение в висе и упоре на руках на перекладинах (маленькая), подтягивание и вис стоя (2-3хв) на низкой перекладине (девочки), отжимание в упоре лёжа с изменяющейся шириной опоры для рук и ног, отжимание в упоре на низких брусьях, подтягивание ног в висе на гимнастической стенке по лестничной лестнице, на ползательном лёжа на гимнастическом коврике (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине), комплексы упражнений с гантелями с индивидуальное количество повторений (долженеть руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со скрежетом рук), мячи на забивного мяча на различных исходных положениях, комплексы упражнений инерционного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающейся темпом движений без потери качества инертенность), элементы аэробической гимнастики (по типу «людишки»), упражнения на одной ноге «двухножка» с опорой на руку для сохранения равновесия).

163.8.7.1.4. Развитие выносливости. Упражнения с чередованием статических, выносливых и режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировка»). Комплексы упражнений с отягощением, мышечные в режиме непрерывного и кинезиологически методов.

163.8.7.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

163.8.7.2.1. Развитие шаговых способностей. Бег с максимальной скоростью в режиме спринта вперед и назад. Бег по неровной местности (кроссовый бег). Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Пляжный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с фиксированном ускорением (по разным дистанциям). Равномерный бег с достаточным длительным интервалом в режиме «одна легкая».

163.8.7.2.2. Развитие шловых способностей. Специальные прыжковые упражнения с дополнительным акцентом. Прыжки вверх с достижением определенных предметов. Прыжки и подпрыгивание (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и изменением направления, поворотами влево и вправо, на правой, левой ноге в поочередно. Бег с препятствиями. Бег и горку, с двукратным прыжком и бег вниз. Комплексы упражнений с набивным мячом. Упражнения с локальным акцентом на мышечные группы. Комплексы силовых упражнений по методу крутовой тренировки.

163.8.7.2.3. Развитие скоростных способностей. Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на выжимке и на старте). Бег с максимальной скоростью по холму. Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в шаг, поскок, и многоскоки, переходящее в бег с ускорением. Ползающие и спортивные игры, эстафеты.

163.8.7.2.4. Развитие координации движений. Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Импрессиона» и «Спортивные игры»).

163.8.7.3. Модуль «Здоровье и вид спорта».

163.8.7.3.1. Развитие выносливости. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью.

163.8.7.3.2. Развитие силовых способностей. Передвижение на лыжах

до указанного уровня в дисциплинарных отношениях. Спортивной ходьбы изучением и освоением навыков, бегом, «ползком», «ползком». Упражнения в «разнообразии».

163.8.7.3.3. Развитие координации. Упражнения в поворотах и спусках на лыжах, прыжки через «жорты» и преодоление небольших препятствий.

163.8.7.4. Модуль «Спортивные игры».

163.8.7.4.1. Баскетбол.

1) развитие физических способностей. Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с выходящими останками и выходящим различным заданиям (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения в различных направлениях движения. Бег с максимальной скоростью (прыжки шагов с опорой на руки и без опоры). Выпрыгивание вверх с составлением ориентированной (правой) рукой. Челночный бег (чередование прыжков на задних отрезках дистанции лицом и спиной вперед). Бег с максимальной скоростью с предпринятыми выходящими выходящими. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставками шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах в одной ноге в месте и в разбеге. Прыжки с поворотами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперед, назад, боком с последующим прыжком по 3-5 м. Подтяжки и спортивные игры, эстафеты.

2) развитие силовых способностей. Комплексы упражнений в дисциплинарных отношениях как основные выходящие группы. Ходьба в прыжках в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, на одну, «змеиной», на месте с поворотом на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с продвижением (с дополнительными упражнениями и без него). Непрыжковые и прыжковые с последующим ускорением. Многоходов с последующим ускорением и ускорения с последующим выходящим выходящим. Прыжки набивного мяча по различным выходящим полетам, с разбивкой траекторной полета одной рукой и двумя руками, вверх, вниз, и по окружности.

3) развитие выносливости. Периодиче́ский бег с максимальной скоростью с использованием интервальных методов. Интервальный бег по методу непрерывно-дискретного ускорения. Гладкий бег в режиме боковой и умеренной интенсивности. Игра в баскетбол с условновыделенным объёмом времени игры.

4) развитие координации движений. Броски баскетбольного мяча на неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад). Бег с препятствием (защитные движения партнёра). Бег по ступенчатой скамейке, по гимнастическому брусью разной высоты. Прыжки на разметках с изменяющейся амплитудой движений. Броски мяча в стену одной (обеими) руками с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

163.8.1.4.2. Футбол.

163.8.1.4.2.1. Развитие скоростных способностей. Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с максимальной скоростью по прямой, с разгонами (до сигнала, свистку, тактичному сигналу), с ускорениями, «рыканием», изменением направления передвижения. Бег в медленном темпе. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и выразительными движениями (до прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180° и 90° . Прыжки через скакунку в максимальном темпе. Прыжки на разметках за спиной (сзади) ноги, между стоек, спиной вперёд. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ногой с продвижением вперёд. Удары по мячу в стену в максимальном темпе. Ведение мяча с остановками и ускорениями, «приближение» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперёд, спиной, боком с последующим рывком. Подвижные и статические игры с мячом.

163.8.1.4.2.2. Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным фактором на основные мышечные группы. Многократные бросы препятствия. Спринтование с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд).

1.63.8.1.4.2.3. Развитие выносливости. Парашютный бег на средние и длинные дистанции. Интервальные упражнения с увеличивающимся интервалом отдыха. Центрированный бег на коротких дистанциях с минимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха. Гибкий бег в режиме непрерывного перерывающего метода. Передвижение на лыжах в режиме боковой и умеренной интенсивности.

1.63.9. Целируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

1.63.9.1. В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

готовность принимать участие в истории и развитии физической культуры и спорта в Российской Федерации, стремление к победам и достижениям отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность выступать с гимном Российской Федерации на время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы международных Олимпийских игр и олимпийского движения;

активность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятиях в условиях активного отдыха и туризма;

готовность оказывать помощь и поддержку во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, соревновательной культуре движения и телосложению, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений и законодательства физического

различия в физической подготовленности :: учётом особенностей разных наблюдений за изменением их показателей:

осознание человека как базовой целостности человека, признание объективной необходимости в его утверждении и длительном существовании психического, физического, функциональной структуры и спиритом;

осознание необходимости целенаправленного здорового образа жизни как средства профилактики и углубления вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способы адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, кинезотерапию восстановления организма после умственных и физических нагрузок;

способность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спиритом, проводить гимнастику и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивной одежды и оборудования, спортивной одежды;

способность соблюдать правила и требования к организации занятий во время туристских походов, привлекательность мероприятий и мероприятий в окружающей среде;

активное участие в общественной жизни, участие в общественной и общественной при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, организации и организационной деятельности;

повышение компетентности и организации самостоятельных занятий физической культурой, планирование их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умение руководствоваться ими в познавательной и организационной деятельности, общения со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

1.63.9.2. В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы универсальные

универсальные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

163.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные познавательные учебные действия:

проводить сравнение исторических упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ сотрудничества олимпийского движения, принимать меры её гуманистической направленности;

активизировать знания занятий физической культурой и спортом при воспитании индивидуальных качеств личности, устанавливать возможности профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в спортивной и учебно-педагогической деятельности, требующая техники безопасности во время передвижения по маршруту и при наличии bivouак;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и наименьшими показателями работоспособности;

устанавливать связь психических влияний парусных занятий на состояние здоровья и планировать причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявленных нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством и ценностью техникой физического упражнения и возможностью выполнения приемов и упражнений во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между индивидуальной частотой занятий на открытых и закрытых и правилами предупреждения травматизма

163.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные

возможности и целе учебные действия:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения различных упражнений, правилах и вариантах ее выполнения в разных условиях физической и технической подготовки;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными нормативно-полюсовых стандартов, применять планы занятий на основе индивидуальных данных и регулировать нагрузку по частоте пульса и индивидуальным показателям утомления;

описывать и анализировать технику выполнения упражнений, выделять фазы и элементы движений, подбирать подводящие упражнения и планировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения в сравнении с другими вариантами;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «идеостратегии» образцов разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать возможные ошибки, анализировать возможные причины их появления, выявлять способы их устранения.

1.63.9.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие универсальные регулятивные учебные действия:

осознавать и демонстрировать индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, понимать особенности их воздействия на различные органы, различать свои резервные возможности с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять соревновательные и тематические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложные и оригинальные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать свои право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых волевых играх, активно взаимодействовать при совместных тактических действиях в команде и индивидуально, терпимо относиться к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

применять оказание помощи партнеру при травмах и ушибах по схеме самостоятельного занятия физической культурой и спортом, применять способы и приемы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

163.9.11 желаемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

163.9.1.13 результаты изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами и достижениями отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать ценности Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и традиции современных Олимпийских игр и олимпийских ценностей;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, организационных мероприятиях и условиях активного отдыха и туризма;

готовность осознавать свое поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, саморазвитию культуры движения в виде занятий, самовоспитания и в бытовом виде спорта;

готовность осуществлять и проводить занятия физической культурой

и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и функциональной адаптивности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознавание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и активном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики глубокого влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулярному эмоциональным напряжениям, активно восстанавливать организм после физических утомлений и физических нагрузок;

склонность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации ближайших правил туристских походов, предостережениям, действиям и поступкам, принимаемым в окружающей среде;

развитие одних взаимодействий со сверстниками, форм общения и поведения при восприятии учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетенции в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

фирмирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общения со специалистами, публикациях, выступлениях и дискуссиях.

163.9.2. В результате изучения физической культуры на уровне основного

область образований у обучающихся будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

169.9.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие универсальные познавательные учебные действия:

применять сведения о характеристиках урочных игр Олимпиада это древности и современных Олимпиадах и р. выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, привести примеры её гуманистической направленности;

планировать влияние занятий физической культурой и спортом на повышение положительной ценности личности, устанавливать возможности профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья, руководствоваться требованиями техники безопасности на время передвижения по маршруту и организации bivouака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь психического влияния нарушения биоритма на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, рассмотреть индивидуальные формы и составить комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявленных нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством исполнения техники физического упражнения и возможностью выполнения упражнения во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытой площадке и управлением процессом проведения тренировки.

163.9.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие универсальные коммуникативные учебные действия:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образе тела как выполнении разучиваемых упражнений, правильных и неправильных симметричных линиях физической и технической подготовкой;

вести наблюдение за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастными нормами, составлять планы занятий по тематическим разделам, планировать нагрузку по частоте пульса и количеству прыжком упражнения;

анализировать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выполнять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решения задач обучающегося, оценивать эффективность обучения по результатам выполнения и анализировать организм;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с эталонной образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

слушать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного» образца разучиваемого упражнения, рассуждать и моделировать различные ошибки, планировать возможные причины их появления, выявлять способы их устранения.

163.9.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие универсальные регулятивные учебные действия:

составлять и выполнять индивидуальное комплексное физическое упражнение с разовой функциональной направленностью, выявлять особенности их выполнения для собственного организма, развивать его резервные возможности с помощью процедур контроля в функциональных проб;

составлять и выполнять экспериментальные и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложное-координированные упражнения в спортивной обуви;

активно участвовать в учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при выполнении командных и нестандартных ситуаций, признавать своё право в игре других

на ошибку, право на её сокрытие и исправление:

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, а также планировать при совместных тактических действиях и работе в парадах, терпимо относиться к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах по времени самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приемы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

163.9.3. Предметные результаты освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

163.9.3.1. К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

напомнить требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и устроенных активном отдыхе и досуге;

проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушений, проводить их выполнение в режиме дня;

составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физической работоспособности и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;

осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультурного дыхания и дыхательной гимнастики;

выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры за различные гимнасти, координация в формировании телесложений;

выполнять односторонний прыжок с разбега способом «шаги вперед» (малышки) и способом «шаги вперед с последующим прыжком вперед» (девочки);

выполнять упражнения в висах и упорах на перекладине гимнастической перекладине (малышки), в передвижениях по гимнастическому брусу ходьбой и прыжковым шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);

перемещаться по гимнастической стенке приставным шагом, давать равномерный шаг с шагом вперед и по диагонали;

воспроизводить бег с равномерной скоростью с невысокого старта на учебной дистанции;

демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «оттуда сюда»;

передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесшажных районов имитация передвижения);

транспортироваться в утяжеленных общегимнастической и специальной физической подготовке с учётом индивидуальных и конституционно-половых особенностей;

демонстрировать техничные действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками сверху и снизу с места и в движении, прямая вбрасывающая подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с вбегом (скольжением)).

163.9.3.2. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

характеризовать Олимпийские игры современности как международные культурные явления, роль Пьера де Кубертена в их историческом возникновении, описывать историю олимпийского движения, символика и ритуалы Олимпийских игр;

измерять являющиеся показатели физической формы, определять их роль в оценке спортивной формы и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельного занятия физической подготовкой;

поддерживать мост для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

принимать участие в организации и проведении физической культуры и создавать из всех комплексов физкультурных и физических для оптимизации

работы: сложность и скатия мышечного утомления; в режиме учебной деятельности не выполнять и было бы акробатические упражнения из разученных упражнений, запомнить и анализировать выполнение другим обучающимся, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

исполнять прыжки на гимнастическом бревне (или в три прыжка) составив и исполнить комбинацию из низкого бревна из стилизованных упражнений в сложной координационных упражнениях (девочки);

исполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

исполнять прыжки в высоту с рывком способом «перепрыгивание», запомнить и анализировать его выполнение другим обучающимся, сравнивая с началом обучения, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять передвижения на лыжах одновременным одноопорным ходом, запомнить и анализировать его выполнение другим обучающимся, сравнивая с заданным образом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для базовых регионов имитация передвижения);

проводить занятия в упражнениях общеподготовительной и специальной физической подготовки с учетом индивидуальных особенностей в возрасте подростков;

исполнять действия и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разных зонах площадки вне зоны, контакт разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением и разных направлениях, удар по неподвижному мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

163.9.3.3. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить внеклассные мероприятия по ознакомлению с современными достижениями в физическом воспитании, давать характеристику различным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять значение комплекса физических упражнений, руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры назначения техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их эффективность с помощью комплекса Костюк и «уровневой контрольной пробы» (по объёму);

выполнять действия по катанию в две трюмы (конюши) и простейшие акробатические паравыпрыжки в паре и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включённый упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании в закрытом виде с помпками, разведением рук и ног (девушки);

выполнять гимнастику на гимнастической скамейке и выполнять её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юношески);

выполнять беговые упражнения с применением прыгательной способностью «изящный шаг» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание мяча на точность и перемещение, как неподвижно, так и катаясь с разной скоростью мяча;

выполнять переход с переливчатых попеременным двухшаговым ходом на передний шаг с выносом ног и прыжковым ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, побликовать и анализировать его выполнение при помощи обучающегося, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для беспроблемных районов — выполнение переклёта);

тренировками и упражнениями общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей:

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и приём мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками сверху и от груди в движении, последовательные разучивания технических действий и успешных игровых деятельности);

волейбол (передача мяча на голову на всей площадке и через сетку, использование разучиваемых технических действий и успешных игровых деятельности);

футбол (средние и длинные периоды футбольного мяча, тактические действия при выполнении удара и обводки мяча из-за боковой линии, индивидуальные разучиваемых технических действий и успешных игровых деятельности).

163.9.3.1. К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучат:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных фирменных брендов:

анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и влиянием физической культуры к спорту;

проводить эскизы и характеризовать симметричный по коррекции индивидуальной формы одежды в набивочной массе пена;

составлять планы занятий спортивной трекровкой, определять их содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне от ранее освоенных упражнений с добавлением элементов подпрыжки и ритмической гимнастики (дедушки);

выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений и упор на руках, кувырок вперёд и соскок, выполнять их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки

в дружки их комплекта, выполнять способы устранения (каждой);

выполнять прыжок в длину с разбега способом короткорукавого заброса, и анализировать технические ошибки в выполнении, дружки обучающимся, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах и соответствии с установленными требованиями к их технике;

выполнять передвижение на лыжах оздоровительных беспривязным ходом, переход с попеременным двухшаговым ходом на одновременный беспривязный ход, продолжение естественных движений на лыжах коротким шагом, передвижением, передвижением (для беспривязных районов — выполнять передвижением);

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять прыжок в воду со стартовой тумбы;

выполнять технические элементы плавания: кролем на груди в соответствии с дыханием;

развиваться и упражняться общефизической и специальной физической подготовкой с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и исполнять технические действия спортивных игр;

баскетбол (передвигая мяч одной рукой снизу и от плеча, прыжок в корзину двумя: в одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападения, использование различных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападения, использование различных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью стопы, тактические действия игроков в защите и нападения, использование различных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности).

63.9.3.4. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

отстаивать ценности здоровьесбережения образа жизни; раскрыть эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновать влияние вредных привычек на здоровье человека, его осознанную и производственную деятельность;

понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни; соблюдать правила подготовки к лесным походам, требования безопасности при передвижении и организации bivouака;

объяснить понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации;

контрастно приемы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой в спорте, выполнять статические требования к процедурам массажа;

измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Гейера, выдержки дыхания, использовать их для планирования индивидуальной занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физической подготовкой и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;

составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных аэробических упражнений с индивидуальными требованиями к темпу их выполнения (жонглинг);

составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на низком перекладине из разученных упражнений, с включением элементов разгибания и сгиба вперед способом «отроснувшись» (понины);

составлять и выполнять комплексы упражнений чередования с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);

составлять и выполнять комплексы ритмической гимнастики с индивидуальным

элементы художественной гимнастики, утраченных на гибкость и равновесие (де тунки);

совершенствовать технику базовых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой и индивидуально-нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технику передвижения по лыжам ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой и индивидуально-нормативных требований комплекса ГТО;

спланировать правила безопасности в бассейне при выполнении упражнений в упражнениях;

использовать понижены кувыркем, жонглиркем;

восполнить технические элементы прыжком и выкатыванием с лыжанием;

спериментально-технологические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействие с игроками своей команды в условиях игровой деятельности, при выполнении характерных действий в игре и защите;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных, умственных и психофизиологических особенностей.

163.1Ф. Физическая культура. Модуль по видам спорта.

163.1Ф.1. Модуль «Самбо».

163.1Ф.1.1. Интегрирующая записка модуля «Самбо».

Модуль «Самбо» (далее – модуль по самбо, самбо) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и профессиональная структура: ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Самбо является составной частью гармонизированной культуры России и одним из универсальных средств физического воспитания. Самбо как вид спорта и системы взаимоотношений имеют большое оздоровительное и прикладное значение, так как создаёт всестороннюю среду (обеспечивает) подлинной вовлечённой безличности для учащихся и жизни образовательного процесса. Самбо обладает интегративным эффектом.

каждой базируется на истории, особенностях и различиях самбо, традициях наших предков, культуре и традициях нашего народа, его общего духа, сплоченности и стремления к победе, что способствует патристическому и духовному развитию обучающихся.

Средства самбо способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы человеческого организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

При реализации модуля по самбо выделяются различные задачи, которые обеспечивают у обучающихся воспитание физических качеств и способствует развитию личностных качеств обучающихся, обеспечивает всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, сбалансированное эмоциональное, психологическое комфорта и защита безопасности жизни. Прикладные знания самбо обеспечивают приобретение обучающимися навыков самозащиты и профилактики травматизма.

163.10.1.2. Целью изучения модуля по самбо является обучение самбо как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и способности самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, развитию личности и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств самбо.

163.10.1.3. Задачами изучения модуля по самбо являются:

посистемное гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физических, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, освоение культуры безопасности движения средствами самбо;

формирование жизненно важных навыков самообороны и самозащиты, а также умения применять его в различных условиях;

формирование навыков представления о самбо, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физических развитии и физической подготовке

обучающихся;

обучение технике техники плавания и техники самбо, развитию самозащиты, безразличному отношению к закатукам в спортивной школе, на тренировках политехнических упражнениях, в бытовых условиях и в критических ситуациях;

формирование культуры поведения. обогащение двигательной культуры средствами самбо с общеразвивающей и конкурсно-игровой направленностью;

воспитание общей культуры личности обучающегося средствами самбо, в том числе для саморазвития и самоопределения;

повышение положительной мотивации и устойчивости учебно-воспитательного интереса к физической культуре;

удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами самбо;

демонстрация самбо, как вид спорта и системы самозащиты и общеразвивательных упражнений, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и склонность к занятиям самбо и школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.1.4. Место и роль модуля по самбо.

Модуль по самбо доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития к различным особенностям и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных учреждениях.

Специфика модуля по самбо соответствует практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в изучение физической культуры в общеобразовательных организациях (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры) и реализуется «Знаком с физической культурой», «Способам самостоятельной деятельности», «Физические совершенствование».

Интересная модуль по самбо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования школьников спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче вступительных испытаний в спортивные организации.

На этапе прохождения модуля по самбо возможно сформировать

у обучающихся общие представления о самбо, основы самостраховки и страховки партнера и умения применять их в различных условиях, комплексе технических приемов: соревновательных действиях, системы движений, технических приемов и разрабатываемых способам их выполнения; а также безопасное поведение на занятиях в спортивном зале, открытой или закрытой спортивной площадке, в бытовых условиях и в критических ситуациях.

163.10.1.5. Модуль по самбо может быть реализован в следующих вариантах: при самостоятельном или совместном участии учителей физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала с набором различных техник самбо, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с учетом возрастной динамики и календарности):

в виде небольшого последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебной или факультативной часовых занятий обучающихся, включенной из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и при этом числе предусмотренные удовлетворение различных интересов обучающихся (при наличии и принадлежности уровня физической культуры с 1-й часовой неделей или группой рекомендуемая нагрузка в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

и виде дополнительных часов, выделенных на спортивно-образовательную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.1.6. Содержание модуля по самбо.

Знакомство с самбо.

История развития самбо на земле родины, в стране и мире.

Роль личности в истории самбо. Понятия о самбо и легенды самбо.

Цели самбо в ведении боевых действий. Перехват подлунки.

Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие развитие спорта самбо.

Характеристика направлений и прикладная самбо (спортивное, боевое, пляжное, демо).

Сопоставляя в личностной успешности выполняемых спортивной самбо.

Книжные правила проводятся соревнования по самбо. Судейская коллегия, приуроченная соревнования по самбо (массовые функции). Словарь терминов и определений по самбо.

Влияние самбо как средство укрепления здоровья, повышение функциональных возможностей отдельных органов организма. Особенности физических качеств, необходимых самбо и способов их развития. Значение занятий самбо на формировании положительных нравственных качеств человека.

Лекция спортивной (самбо, бразильское, краткосрочное и длительные плавание, развитие поставленных задач).

Питательный режим. Роль витаминов и микроэлементов в функционировании мышечной системы.

Книжные средства и методы обучения технике и тактике самбо. Основы прикладного самбо и его значение.

Активные правила и их роль в самбо.

Правила поведения в экстремальных ситуациях.

Описание первой доврачебной помощи на занятиях самбо и в бытовых условиях.

Этические нормы и правила поведения самбо, техника безопасности на занятиях самбо.

Способы самонапряжения деятельности.

Самоблагодарность во время занятий самбо и при выполнении самостоятельных заданий. Признаки и признаки усталости. Средства и установка для снижения физической нагрузки.

Презентации личности, требования к спортивной одежде (одежда для занятий самбо). Правильное обращение с одеждой самбо.

Индивидуальные комплексы упражнений, их значение в общеразвивающих, специализированных и имитационных упражнениях, упражнения для изучения технических элементов самбо и их совершенствования. Самостоятельное освоение движений по

действий.

Судейство простейших спортивных соревнований по самбо в качестве будет для помощных судей.

Характерные травмы во время занятий самбо и мероприятия по их предупреждению. Причины анатомические травмы при выполнении основных приёмов самбо.

Тестирование уровня физической подготовленности к самбо.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений общего, специального и имитационных упражнений. Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для самбо.

Пользующие игры с элементами самбо: игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры, игры с элементами прикладного самбо.

Специально-подготовительные упражнения самбо.

Приёмы самообороны:

на спину через партнёра, стоящего в упоре на коленях и предплечьях;

на спину через партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках;

на бок через плечо через партнёра, стоящего в упоре на коленях и предплечьях;

на бок через партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках;

на бок кувырком через партнёра, стоящего в упоре на коленях и предплечьях;

на бок через партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках;

на бок кувырком, выполняя элемент прыжком через руку партнёра в стойке;

на бок кувырком в лыжестве, выполняя кувырок прыжком через партнёра,

лежащего на ковре или стоящего лицом;

второй на руки при падении на ковер стоящей с канцелярским вахру у продольной оси, на стойки на руках;

на руки прыжком, на же прыжком назад, на спину прыжком.

Специально-подготовительные упражнения для бросков: зацепка, нахлестки, через голову, через спину, через бодро.

Техники — тактические основы самбо: стойка, постановка, захват, перемещение.

Технические действия самбо в положении стоя: взведение из равновесия толчком, скручиванием, захватом руки и одноименной голени изнутри, методов задней ползочки, методом задней ползочки с захватом ноги, методом передней ползочки, боковой ползочки, захватом шага и руки через голову упором голенико в живот, методов задняя голенью касури, методом подхвата под две ноги, через спину, через бедро.

Технические действия самбо в положении лежа:

направления удержания и переопределения, рычаг локтя от удержания сбоку, перегибая руку через бедро:

узел шнела локтей от удержания сбоку;

рычаг руки прижиманию, лежащему на груди (рычаг и земля, рычаг шнела);

рычаг локтя захватом руки между ног;

узел шнела шнела суживания при различных положениях вожделенных ослеплениях.

Осадки захватывания. Осадки, держа от захватывания области тыла, предплечья, плеча, за одежду. От обхватывания: туловища сзади, спереди, с руками, без рук.

Тактическая подготовка. Игры-задания. Условные сигналы по заданиям.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности в самбо. Умение и умение внимательной: лезть в лезть.

163.10.1.7. Содержание модуля по самбо направлено на достижение обучающимися: личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.1.7.1. При изучении модуля по самбо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

чувства патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современности состояния развития самбо;

готовность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивации к сознательному выбору индивидуальной траектории образования средствами самбо, профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

основы нравственного поведения, проявление положительного поведения

справности, ответственности и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем и преодоление злостной сабдо;

целостные ориентиры: здорового и безопасного образа жизни, уважение границ безопасного поведения и учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятиях сабдо;

осознание: уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и педагогам;

163.10.1.7.2. При изучении модуля по сабдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно или определять цели и задачи своей учебной деятельности сабдо, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивной сфере;

умение планировать и пути достижения целей с учетом индивидуальных способностей решения задач средствами сабдо и учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, осуществлять двигательные действия в планируемых результатах в сабдо, преодолевать и корректировать способы действий в разных предложенных условиях;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении физических и игровых действий сабдо;

умение применять на практике простые действия сабдо (самооборона, самооборона) в экстремальных жизненных условиях;

умение организовывать совместную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе, давать оценку, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

163.10.1.7.3. При изучении модуля по сабдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

информационно-экологическая сабдо как средство повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, роли

самбо в направлениях: физическая культура, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, воспитание подрастающей ответственной молодежи, их вклад в развитие самбо;

знание о самбо как о национальном достоянии России, зародившемся в СССР, истинном богатстве нации и традиция, имеющая важное прикладное значение для человека;

умение характеризовать направления самбо (паратриковое, боевое, пляжное, лыжное) и основные термины самбо (подсечка, бросок, подножка, подхват, рычаг, удержание, укол, болевой, приём, стойка, техника, дистанция, хват);

освоение прикладного прикладного самбо, демонстрация различных способов применения и самообороны;

умение осуществлять самоконтроль за биологической нагрузкой в процессе занятий самбо, принимать решения относительно участия в соревнованиях после физической нагрузки;

знание и выполнение правил соревнований по физической и технической подготовке спортсмена.

163.10.2. Модуль «Гандбол»

163.10.2.1. Показательная запись модуля «Гандбол».

Модуль «Гандбол» (далее – модуль по гандболу, гандбол) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использованием современных ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Гандбол является одним из универсальных средств физического воспитания. Важнейшими физическими качествами для игры в гандбол являются скорость, ловкость, выносливость, сила, гибкость. Результат игры во многом зависит от двигательных реакций, быстроты мышления, умения маневрировать и переориентировать двигательные действия в зависимости от сложившейся ситуации. Игра в гандбол всегда проходит с высоким эмоциональным накалом, характеризующимся в результате большого разнообразия движений, частоты игровых

положительной, динамичной ситуацией борьбы, конструктивного характера активных действий, прямой личностной действенной игрой и командой, немедленной оценки результатов спортивной борьбы. Это создает благоприятные условия для эффективного физического воспитания обучающихся, для их общественной жизни.

Средства гандбала способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень всех систем организма человека. Регулярные занятия гандболом способствуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, ответственности, самостоятельности, развитию морально-волевых качеств, а также способствуют формированию комплекса психофизиологических свойств организма.

1.63.10.2.2. Целью изучения модуля по гандболу является формирование у обучающихся навыков общекультурной культуры и осознанного самонаправления, устойчивой мотивации к осознанию и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом в инклюзивных средствах вида спорта «Гандбол».

1.63.10.2.3. Задачи изучения модуля по гандболу включают:

послепривлечение гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и осознанного здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств с повышением функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности занятия по гандболу;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, которое развивает гандбол и в частности;

размещение обучающихся в гандболе, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физической реабилитации и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного базиса, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающихся, обеспечивая необходимые

средствыми для его самореализации;

формирование культуры поведения, обогащение двигательного опыта физических упражнений с обтекаемостью и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами по гандболу;

выявление положительных качеств личности, воспитание коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие самостоятельной мотивации и устойчивого учебно-педагогического интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в знаниях физической культуры и спорта;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.2.4. Место и роль модуля по гандболу.

Модуль по гандболу доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и телесных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных мероприятий в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по гандболу определяется прежде всего близкими видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по гандболу поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовки обучающихся к сдаче норм ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.2.5 Модуль по гандболу может быть реализован в следующих вариантах:

таким самостоятельным или интегрированным учебным модулем физической культуры процесс освоения обучающимися учебного материала по гандболу с широким применением элементов и приемов игры в гандбол, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного комплексного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, организующей участниками образовательных отношений из персонала, педагогической образовательной организации, включающей,

и целостности, учебный модуль по выбору обучающихся родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие увеличение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 1-а классной недельный выруккой рекомендуемой объём в 5, 6, 7, 8, 9 к классных по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-комплексную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая дополнительное учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 классных по 34 часа);

163.14.2.6. Содержание модуля по гандболу.

Знания о гандболе.

История развития гандбола как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения именитых гандболистов на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Характеристики спортивных дисциплин гандбола (гандбол, пляжный гандбол, мини-гандбол).

Основные правила проведения соревнований по гандболу. Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по гандболу (основные функции). Словарь терминов и определений по гандболу.

Занятия гандболом как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма. Сведения о физических качествах, необходимых гандболисту и способах их развития. Значение занятий гандболом на формирование положительных качеств личности человека.

Основные требования к игровой площадке, её размерам, уровню безопасности, допустимой температуре воздуха.

Основные средства и методы обучения технике передвижения с мячом и без мяча, бросков с опоры и в прыжке, игре вратаря.

Режим дня при занятиях гандболом. Правила личной гигиены во время занятий гандболом.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях гандболом.

Способы самостоятельной работы, работы.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами гандбола.

Организация и проведение самостоятельных занятий по гандболу. Составление планов и самостоятельное проведение занятий по гандболу. Способы самостоятельного освоения двигательных действий, подбор индивидуальных, коллективных и специальных упражнений. Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила базового, промежуточного и финального этапа соревнований по гандболу и качества критерия, болельщика.

Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правила почвой гимнастики, рефлексии и выдохом сна и обуви для занятий гандболом. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке. Оценка уровня технической и тактической подготовки игроков в гандбол.

Способы и методы профилактики заболеваний сердечно-сосудистой системы и профилактика травматизма. Алгоритм действий при травмах.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости), характерных для гандбола.

Игровые упражнения с элементами гандбола: игры, имитационные элементы соревнований и неинформационные игры, игры соревновательного характера, комплексные игры.

Специально-подготовительные упражнения, развивающие специальные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой игры в гандбол.

Половина мяча: левый мяч (двумя руками из места и в прыжке), левый мяч (справа и слева, с двумя ногами), левый мяч выжидая, затаиваясь, с отскоком

к полуотскоку от площадки.

Передача мяча: передача мяча одной рукой хлопком сверху и сбоку, с места, с разбега, с последующими перемещениями.

Передача мяча при движении: партнеров в одном направлении. Ведение мяча. Ведение мяча одноударное и многоударное на месте, с изменением направления в скорости, ведение мяча с высоким и низким отскоком.

Бросок мяча. Бросок хлопком сверху и сбоку, с разбега обычными шагами, в одноопорном положении. Бросок с разбега с горизонтальной, наклонной, восходящей, падающей траекториями полета мяча. Бросок с отразившимся мячом от пола, с отскоком с вращением мяча.

Выбивание мяча. Побливание мячом при одноударном ведении на месте, при встречном движении. Выбивание мяча при многоударном ведении в параллельном движении, при встречном движении.

Блокирование мяча. Блокирование мяча двумя руками сверху на месте, в прыжке. Блокирование игрока. Блокирование игрока без мяча руками, туловищем. Блокирование игрока в мячом.

Техника вратаря. Передвижение в воротах. Изучение приемов передвижения в воротах шагом, прыжком. Задержание мяча. Задержание мяча двумя руками (прямо, сбоку), одной рукой сверху, сбоку, снизу, на месте, в прыжке. Отбивание мяча. Отбивание руками и туловищем, с вращением, с площадкой (разнонаправленно). Передача мяча. Обучение передачам на различные расстояния, прямой полуголового игрока.

Индивидуальные действия. Открытый уход для спешки защитников, для ухода за собой защитника. Скрытый уход для создания численного преимущества, драматично передача вратарю. Отход игрока без мяча пешим шагом, прыжком. Отход игрока без мяча пешим шагом, прыжком, в поле ближних игроков. Отход игрока без мяча и с мячом с учетом индивидуальных особенностей (высокорослый, быстрый, левша).

Групповые действия. Подстраховка партнера при личной защите, при жонглировании. Переключение передачи игрока между партнерами, своей подопечным. Действия двух защитников против одного нападающего. Действия трех защитников

тройке двух запястьев. Углом вращений по оси вращения шпильки, делая вращение для ухода шпильки и для его броска. Взаимодействие при формировании из-за боковой линии, при выносе броска, совершенствование в конкретном партнёром в конкретной ситуации.

Командные действия. Последовательное падение 2:1 с крайними прыжками у 6-метровой линии, у 9-метровой линии. Последовое падение 3:3 с крайними прыжками у 6-метровой линии, у 9-метровой линии. Падение в центральном, в большинстве, точное падение (шпилька), стратегическое падение-отрыв. прыжок. Занятия 2:1 без выхода на прыжок, с выходом, линиям защита 5:1 без выхода, с выходом.

Учебные игры и игры. Матчи (упражнения) игры в тактико-технической подготовке игроков в гандбол. Участие в игре интеллектуальной деятельности.

163.10.2.7. Содержание модуля по гандболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.2.7.1. В результате изучения модуля по гандболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, родильский край и историю России через знания истории и со временем самостоятельного развития гандбола;

интерес обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к сознательному выбору индивидуальной траектории образования средствами гандбола профессиональных перспектив в области физической культуры и спорта;

проявление осознанности и ответственного отношения к собственным поступкам, корректной компетентности в решении проблем и принятии решений физической культуры, игровой и спортивной деятельности по виду спорта гандбол;

проявление целостных ориентиров здорового и безопасного образа жизни, умение правил безопасного поведения в учебной, спортивно-массовой, досуговой деятельности;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями

в различных ситуациях и условиях;

осознавание, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам в педагогике.

163.10.2.7.2. В результате изучения модуля по гандболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами потребности, различать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, учебно-познавательной и досуговой деятельности, оценивать промежуточные результаты своей деятельности, собственные возможности их решения;

умение владеть основами самоорганизации, самообучения, выявления, владеть и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и способов гандбола;

умение при взаимодействии совместно с учителем и сверстниками работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

163.10.2.7.3. В результате изучения модуля по гандболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения гандбола как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, роли гандбола в различных сферах: физической культуре, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, достижения индивидуальных и коллективных гандбольных успехов, их вклад в развитие гандбола;

знание спортивной дисциплины гандбола, правилм выполнения, состава судейской команды, функций судей, применение терминологии и правил проведения соревнований по гандболу в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

учебно выполнять комплексы упражнений, включающие: общие физические, специальные и функциональные упражнения, упражнения для изучения технических приемов к их совершенствованию;

совершенствование технических приемов и тактических действий по гандболу, изучаемых на уровне завершения общего образования;

умение осуществлять и демонстрировать комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерные для гандбола;

освоение и демонстрация базовых технических приемов техники игры, знание, демонстрация базовых тактических действий игроков в гандболе;

использование основных средств и методов обучения базовым техническим приемам и тактическим действиям гандбола;

субъективное прикладное знание и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, подбора спортивной одежды и обуви для занятий по гандболу;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий гандболом, применять средства контроля уровня организации процесса физической нагрузки;

знание контрольно-результативных упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности игроков в гандболе;

взаимодействие и взаимодействие с партнерами при выполнении групповых и командных упражнений тактического характера, проявление толерантности во время учебных и соревновательных занятий гандболом;

163.10.3. Модуль «Дзюдо».

163.10.3.1. Пояснительная записка модуля «Дзюдо».

Модуль «Дзюдо» (далее – модуль) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в реализации рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Дзюдо является эффективным средством физической реабилитации и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному

эстетично обучающимся, укрепление здоровья, принятие ими положительных стереотипов в занятиях физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному развитию.

Дзюдо представляет собой целостную систему, которая включает многообразие двигательных действий с использованием в учебном процессе всевозможные физические упражнения различной направленности. Занятия дзюдо учат самоконтролю и дисциплине, взаимопомощи и сострадания, ответственности, постановке целей и взаимовыручке, развитию коммуникативных навыков и умение видеть себя в стрессовых ситуациях, а также достичь высокого уровня физической выносливости.

163.10.3.2. Целью изучения модуля по дзюдо является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального взаимодействия, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, развитию здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств и методов включенных в термин «дзюдо» (спортивное (олимпийское), КАГА, КАГА-руцце).

163.10.3.3. Задачами изучения модуля по дзюдо являются:

расширение предметных знаний обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и расширение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по дзюдо;

формирование общих представлений о виде спорта «Дзюдо», его истории, развитии, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;

формирование культуры движений, обеспечение достигаемых успехов в выполнении физических упражнений, комплексная общеразвивающая и корректирующая специализация, техничскими действиями и приемами дзюдо;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами дзюдо, путем осознания себя саморазвивающей и саморегулирующей;

воспитание положительных качеств личности, формирование культуры взаимодействия и сотрудничества в образовательной и спортивно-рекреационной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивости учебно-педагогического интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами дзюдо;

популяризация дзюдо среди обучающихся школьного, дошкольного и среднего профессионального образования, проявление повышенного интереса и способности к занятиям дзюдо, в школьные спортивные клубы, секции, кружки и соревнования;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей и области спорта.

163.10.3.4. Место и роль модуля по дзюдо.

Модуль по дзюдо доступен для посещения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физической культуры спортивных мероприятий и общеобразовательных организаций.

Специфика модуля по дзюдо состоит в тесной связи со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по дзюдо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках линейной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче нормы ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.3.5. Модуль по дзюдо может быть реализован в следующих условиях:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесс освоения обучающимися учебного материала по дзюдо с набором различных элементов дзюдо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в случае необходимости последовательности учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предназначенного образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе

предусматривающие увеличение времени разминки и интересной обучающей (для организации и проведения уроков физической культуры с 3-х часовой неделей) нагрузкой (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 14 часа).

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися специальных секций, школьных спортивных клубов, диспоя использования учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.3.4. Содержание модуля по дзюдо.

Знания о борьбе дзюдо.

История развития японских и зарубежных борцовских клубов. Ведущие борцы России и Российской Федерации.

Названия и роль главных организаций, федераций (международные, российские), осуществляющих управление и развитие дзюдо.

Борцовские клубы, их история и традиции. Известные именитые борцы-дзюдоисты и тренеры.

Дисциплина ответственной сборной команды страны и российских клубов на мировых чемпионатах, первенствах и международных соревнованиях.

Требования безопасности при организации занятий дзюдо. Характерные травмы борцов и мероприятия по их предупреждению.

Словарь (гlossарий) терминов и определений по дзюдо.

Правила соревнований по дзюдо. Судейская команда, обязанности судьи соревнований по дзюдо. Жесты судьи.

Правила отбора физических упражнений для развития физических качеств борца.

Понятия и характеристика технических и тактических элементов и приёмов в дзюдо, их название и техника выполнения.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила безопасного, правильного поведения во время соревнований по дзюдо в качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Перевод эстетиче приемы уловления. Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правильное сбалансированное питание борца.

Приемы личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий дзюдо. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Постарайтесь уделить физической подготовке в дзюдо.

Древние самосаблюдения на показанных развитии физических качеств и состоянии здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки технических и тактических действий борца: общеподготовительных, специально-подготовительных и имитационных упражнений.

Комплексы корректирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из раздела дзюдо. Развитие и укрепление упрощенной физической культуры.

Технические приемы и тактические действия в дзюдо, изучаемые на уровне начального общего образования.

Индивидуальные технические действия и передвижения: различные виды ходьбы и бег.

Акробатические элементы: перевалы, различные виды кувырков, перевороты боксом, перевороты разгибом и другие элементы.

Специальные упражнения на укрепление дзюдо, борцовской и гимнастической силы, перелезания на мосту, забегания на борцовском мосту, перешагивания и другие упражнения.

Важные технические действия в партере: удержания, броски, удушения; приемы перевороты разнонаправленные, перекидывания перекидом, перевороты скручиванием, перекидывания забеганием, перевороты захватом, перевороты архивом, перекидывания разгибом, перевороты через себя, захватывания, ложжания, входы входы, захваты и контрприемы, а также другие приемы в партере на упражнения борца дзюдо. Связки и комбинации технических действий в партере.

Важные технические действия в стойке: броски, контроль ржасийский

квалификационной системы КИУ и ДАИ), Федерация дзюдо России, эшеты и контролёры, а также другие призы в стойке из арсенала КАИА и КАИА-тренингов. Связки в комбинации технических действий в стойке.

Тактические действия: тактика атаки, тактика обороны, тактика пассивизации, выбор тактических возможностей для ведения поединка с конкретным соперником (угроза, пасаж, скандалы, повторные атаки, двойной обмен, обратный вызов и так далее).

Учебные, тренировочные и контрольные поединки, игры с шлемом и одиноборьба. Участие в соревновательной деятельности.

163.10.3.7. Содержание модуля по дзюдо направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.3.7.1. При изучении модуля по дзюдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения лидера национальной сборной страны по дзюдо и ведущих российских борцов на чемпионатах мира, чемпионатах Европы и других международном соревнованиях, уважение государственные символы (герб, флаг, гимн), готовность к служению Отечеству, его защите на уровне ритуалов и традиций в развитии бразили дзюдо в современном обществе;

умение ориентироваться на основные нормы морали, духовно-правовой культуры и ценностного отношения к физической культуре, как неотъемлемой части общечеловеческой культуры современного общества;

проявление интереса к саморазвитию, самоорганизацию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образовательных средств для достижения предпочтений в области физической культуры, спорта в общественной деятельности, в том числе через участие, участие и победы в соревнованиях при участии по дзюдо регионального, всероссийского и мирового уровней, отечественных и зарубежных борцовских клубов, а также олимпийских спортивных клубов;

осформированность толерантного отношения и поведения, способность вести

для себя и других людей (сверстниками, преподавателем, педагогами), достигая в нём взаимопонимания, исходя из общего цели и корректируя для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, сущейской практики на принципах добросовестности и взаимопомощи:

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, знаях спортивной и соревновательной деятельности, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности и решениях проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности на занятиях;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление эмоциями эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности в свободное время и на занятиях.

163.10.3.7.2. При изучении модуля по Дзюдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение соотносить свои действия с коллективными результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, адаптироваться к новым условиям и соотносить с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физической спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по Дзюдо;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения

занятий учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, осуществлять возможности их решения:

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, судейской практике с учетом гражданских и нравственных ценностей;

умение организовывать учебные сотрудничества и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности;

владеет основами самонаблюдения, самонастройки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, применять и преобразовывать графические пиктограммы, фишечных упражнений и двигательные действия и эскизы схем для тактических, игровых задач;

способны самостоятельно применять различные методы и инструменты в информационно-познавательной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

163.10.3 7.3. При изучении модуля по дзюдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

принимать роль и значимость занятий дзюдо в формировании личностных качеств, в активном включении в культурный образ жизни, укреплении и сохранении индивидуальной идентичности;

знать роль главных организационных единиц регионального, всероссийского и международного уровней, основы сведений о развитии отечественных и зарубежных бразильских клубов, ведущих борных-дзюдоистских клубов, дзюдока и Российской Федерации;

знать правила соревнований по виду спорта дзюдо, знания состава судейской

по линии, обслуживающей оздоровления по дзюдо и остальным функциям судей, жюри судьи, осуществление судейства учебных спартакиад и при проведении единовременных соревнований в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение проектировать, организовывать и проводить различные части уроков в качестве помощника учителя, позволяющие применять азы дзюдо с элементами единоборств, учебные спартакиады, во время самостоятельных занятий по досуговой деятельности со сверстниками;

умение характеризовать средства общей и специальной физической подготовки и дзюдо, основные методы обучения техничским и тактическим приемам;

умение демонстрировать технику базовых технических действий в стойке и партере;

знание тактических действий и умение их демонстрировать: тактика атаки, тактика обороны, тактика спартакиады, подбор тактических способов для ведения поединка с конкретным соперником (угроза, вызов, захват, обманывание, нов. форма атаки, двойной обман, обратный выжим);

применение изученных техничских и тактических приемов в учебной, игровой и досуговой деятельности;

проявление заинтересованности и любознательности интереса к освоению технико-тактических основ дзюдо, умение отслеживать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике и тактике спартакиады по дзюдо;

умение составлять и выполнять ориентированные комплексы физических упражнений, игровых упражнений и корригирующих упражнений, направленных для развития физических качеств борцов-дзюдоистов;

умение осознать ошибки в технике двигательных действий и выявлять ошибки в технике выполнения приемов борьбы дзюдо;

знание и умение применять правила поведения при занятиях борьбой дзюдо в спортивном поведении во время соревнования по дзюдо в качестве зрителя, борец пайка;

умение характеризовать значение приема утомления, осуществлять упражнения и применять средства восстановления организма после физической

загрузки на тренировках борьбой дзюдо, умение применять самостимуляцию и ускоренной и сверхинтенсивной деятельности;

умение соблюдать правила личной гигиены и ухода за борцовским спортивным инвентарем и оборудованием;

умение подобрать спортивную одежду и обувь для занятий дзюдо;

умение организовать самостоятельные занятия с использованием средств дзюдо, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки и интенсивности от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовки спортсмена борца дзюдоиста, умение проводить тестирование уровня физической и технической подготовленности юного спортсмена, сравнивать свои результаты с результатами других обучающихся;

владение навыками взаимодействия в коллективе спортсмена при выполнении групповых упражнений практического характера, умение проводить товарищескую во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.4 Модуль «Тэг-регби»

163.10.4.1 Пояснительная записка к модулю «Тэг-регби».

Модуль «Тэг-регби» (далее – модуль по тэг-регби, тэг-регби, регби) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в создании учебной программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-организационных форм, средств и методов обучения.

Тэг-регби способствует формированию у подростков образа жизни обучающихся, знакомит их с новым для многих видов спорта регби в адаптированном, бесконтактном и не травмирующем варианте, даёт возможность ребятам выбрать для себя путь развития в командном виде спорта. Занятия тэг-регби обеспечивают постоянную динамическую активность.

Тэг-регби позволяет избирательно решать задачи обучения: в основе программы обучения лежат игровые деятельности в мини-регби (игровые упражнения, эстафеты, игры). осуществляется общая физическая подготовка.

обучающихся с акцентом на элемент таг-рефби, физкультуры, здорового образа жизни и воспитательная работа. Акцентом обучения таг-рефбн делает возможным и максимальные риски: научиться играть в таг-рефбн, что позволяет комплексно воздействовать на широкий спектр физических, психических качеств и социальных функций человека.

1.63.10.4.2. Целью пзучевого модуля по таг-рефбн является формирование у обучающегося ценностной основы национальной культуры и социального самоопределения, успешной мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ценностно-этического и безопасного образа жизни через влияние физической культуры и спорта с высокой степенью вредности таг-бн.

1.63.10.4.3. Задачами учебного модуля по таг-рефбн являются:

заострение таргетированное внимание обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психоэмоционального и социального здоровья обучающихся, развитие различных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по таг-рефбн;

сформирование навыков предостережений о таг-рефбн, его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовке обучающихся;

сформирование образовательных фундаментов, культуры движений, обогащение двигательного опыта физических упражнениями с общеразвивающей и координационной направленностью, техникой и действиями и проблемами таг-рефбн;

использование положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества и образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре средствами таг-рефбн;

популяризация таг-рефбн среди обучающихся в привлечение профессиональных спортсменов и способности к занятиям таг-рефбн, в том числе спортсменами

клубы, секции и участие в спортивных соревнованиях;

информация, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

1.63.10.4.4. Место и роль модуля по тэ-рейтингу.

Учебный материал по тэ-рейтингу доступен для изучения всеми обучающимися независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

В содержании модуля по тэ-рейтингу специфика работы сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивная игра).

Интеграция модуля по тэ-рейтингу поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

1.63.10.4.5. Модуль по тэ-рейтингу может быть реализован в следующих вариантах:

при совместном обучении учителями физической культуры процесс освоения обучающимися учебного материала по тэ-рейтингу в выборе различных элементов тэ-рейтинга с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, получаемого на счёт части учебного плана, формируемой учреждениями дополнительного образования из перечня предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. В том числе предусматриваются удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациях и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемой объём в 2, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности

школьных спортивных клубов, включил свои материалы учебник модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – от 34 часа).

163. Ю.А.В. Содержание модуля по тэг-регби.

Знакомство с тэг-регби.

История регби. Техника безопасности на занятиях тэг-регби. Правила игры в тэг-регби. Развитие регби в России. Судейская терминология тэг-регби.

Требования безопасности при организации занятий тэг-регби, в том числе самостоятельных. Формы и организация занятий по тэг-регби. Гигиена и самоконтроль при занятиях тэг-регби.

Правила подбора физических упражнений регби.а. Комплексы упражнений для развития различных физических качеств регби.ста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Знание и правила этикета

Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий тэг-регби: осознанность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.

Способы саморегуляции активности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий тэг-регби. Организация и проведение занятий по тэг-регби. Организация и проведение товарищеских игр с элементами тэг-регби во время активного отдыха и каникул.

Оценки техники выполняемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Составление планов и самостоятельное проведение занятий по тэг-регби. Тестирование уровня физической подготовленности в тэг-регби.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки по тэг-регби.

Индивидуальные технические действия:

Техника ведения регбийным мячом:

стойки и перемещения;

держание мяча, бег с мячом, дриблинг мяча, прием мяча, подбор

и проведение мяча;

фигуры;

- переложения с мячом по площадке;
- перелож мяча в руках (сбоку, снизу) стоя на месте и в движении;
- перелож в колодах с перемещением;
- передвижение и ловля мяча летящего мяча;
- ловля неподвижного мяча, летящего мяча.

Тактические взаимодействия:

- и приемы, в приёмах, кроссы, забастовка, смещение, линия защиты;
- тактические действия с учетом игровых действий и комбинаций;
- быстрые переключения и действия - от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры в тэт-рэгби по упрощенным правилам.

163.10.4.7. Содержательное модуля по тэт-рэгби направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.4.7.1 При изучении модуля по тэт-рэгби на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

принятие уважительного отношения к соперникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности в процессе активной физической культуры, игровой и соревновательной деятельности по тэт-рэгби по принципам добровольности и взаимосодействия;

проявление положительных качеств личности и установка своей эмоционально-позитивной (нестандартных) ситуациях и условиях, умение доводить до конца конфликт и переходить smoothly из спорных ситуаций;

позитивные взаимоотношения целостной группы: взаимовза, сопереживание, уважение, дисциплина, трудолюбие и упорство в достижении конструктивных целей на основе предельной ответственности, социальной справедливости и честности;

способность самостоятельного принятия решений и личностного игрового взаимодействия;

способность принимать и исполнять социальную роль обучающихся, развитие мотивации учебной деятельности, стремление к самонаблюдению и творчеству, эстетическим потребностям;

оказывающую бескорыстной помощью своим сверстникам, исходящую с ними общими интересами и общими интересами:

познание условий как для безопасной, здоровой жизни, так и для возможности и творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям:

умение максимально проявлять физические способности (качества) при прохождении тестовых упражнений по физической культуре.

163.10.4.7.2. При изучении модуля по ТТ-РФБ на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

восприятие ТТ-РФБ как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и нежелательного поведения;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и толерантности к людям, имеющим различные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

добросовестное выполнение учебных заданий, осознание стремления к осознанию пользы личной и общественной, качественно выполняемых результатов, выполнение заданий по ТТ-РФБ;

определение общих целей и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций и учебной, игровой и спортивной или иной деятельности по ТТ-РФБ;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, осознанно действовать, определять наиболее эффективные способы достижения результатов учебной и игровой деятельности;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности inventarii и оборудования, организации места занятия;

поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование знаний ТТ-РФБ для профилактики психического и физического утомления.

163.10.4.7.3. При изучении модуля по ТТ-РФБ на уровне основного общего

образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знание истории и развития релби, их положительного влияния на укрепление мира и дружбы между народами;

понимание значимости занятий тэг-релби как средства укрепления здоровья, заботливая, воспитанная физическая личность человека в профилактике вредных привычек;

способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры поведения, подбирать упражнения различной направленности;

способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, объективно оценивать их;

способность уверенно и доступно излагать знания о физической культуре и тэг-релби, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

способность осуществлять судейство соревнований по тэг-релби, понимать информационными ресурсами судьи;

способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять на их основе индивидуальные комплексы для физической подготовки релбиста;

умение выполнять физические упражнения для развития физических качеств, оценивать технические действия в тэг-релби, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий тэг-релби, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, качественному инвентарю релбиста;

способность проводить самостоятельные занятия по развитию основных двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий;

знание правил организации самостоятельных занятий тэг-релби со сверстниками, организации и проведения со сверстниками индивидуальных и групповых тренировок;

умение максимально проявить физические способности (качества)

при выполнении тестовых упражнений уровня физической подготовленности учащихся.

способность анализировать судейство соревнований по плаванию, планировать нормативы в составе судьи.

163.10.5. Модуль «Плавание».

163.10.5.1. Образ характеристика модуля «Плавание».

Модуль «Плавание» (далее – модуль по плаванию, плавание) на уровне основного общего образования реализуется с целью оказания эстетической помощи учащемуся физической культуре в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и внеучебных спортивных-ориентированных форм, средств и методов обучения во различных видах спорта.

Плавание является одним из универсальных средств физического воспитания. Занятия плаванием имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как участие в плавании является жизненно необходимым навыком каждого человека и гарантирует сохранение жизни, обеспечивает безопасность и предотвращает несчастные случаи при нахождении его в водной среде.

Средства плавания способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья детей обучающихся, комплексно влияют на органы и системы водоплавающего организма, укрепляя и совершенствуя функциональный уровень, и также являются базисным средством закалывания, повышения выносливости и устойчивости организма к воздействию внешних температур, простудным заболеваниям и другим изменениям внешней среды.

При реализации модуля владение различными способами плавания обеспечивает развитие всех физических качеств человека. Прикладное значение плавания обеспечивает приобретение обучающимся компетенций в оказании помощи на воде, профилактике несчастных случаев на водных объектах.

Систематическое обучение плаванию развивает такие черты личности, как трудолюбивость, настойчивость, самостоятельность, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта в водной среде.

163.10.5.2. Целью изучения модуля по формированию у детей обучаемых плаванием как базисному жизненно необходимому навыку, формированию у обучающихся общечеловеческой культуры и индивидуального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, развитию здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств плавания.

163.10.5.3. Задачами изучения модуля по плаванию являются:

аксиприятие терминов и понятий, связанных с плаванием, увеличение объёма и длительности активности;

укрепление физического, психоэмоционального и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами плавания;

формирование жизненно важного навыка плавания и умения применять его в различных условиях;

формирование умения представлять о плавании, его возможностях и значении и приносить укрепление здоровья, физического развития и физической подготовленности обучающихся;

обучение правилам техники всех основных плаваний, безопасному поведению на водных в бассейне, отдыхе у воды, в кризисных ситуациях;

формирование культуры движений, обеспечение двигательного опыта средствами плавания с общегигиенической и коррекционной направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающихся средствами плавания, в том числе, для саморегуляции и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами плавания;

поддержания связей в общешкольных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям плаванием в школьные спортивные клубы, секции, кружки и спортивные;

информацию, развитие и поддержку одарённых детей в области спорта.

163.10.5.4. Место и роль модуля по плаванию.

Модуль по плаванию доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений и общепобразовательных ориентиров.

Использование модуля по плаванию поможет обучающимся в освоении самостоятельных комплексов и модулей по легкой атлетике, плаванию в спортивном пире, гимнастике, а также в реализации программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, организации обучающихся в сфере норм ИЗО и участия в спортивных мероприятиях.

По итогам прохождения модуля по плаванию возможно сформировать у обучающихся общие представления о плавании, навыки плавания в условиях применения их в различных условиях, изучить основы техники различных способов плавания, а также обеспечить безопасность на открытых и бассейнах, на отдыхе у воды и в экстремных ситуациях.

163.10.5.5. Модуль по плаванию может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном плавании учителями физической культуры процесс освоения обучающимися учебного материала по плаванию с выбором различных элементов плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозированной и интенсивностью):

в виде непрерывного последовательного учебного модуля, включенного на сайт сайта учебного центра, финансируемый участниками образовательных отношений из перечня, утвержденного образовательной организацией, исполняющей, и частности, учебный модуль по плаванию обучающихся родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающее удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 1-х часовых недельной нагрузкой рекомендуемой объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 ед.);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-подготовительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности

из (хлбк) за счет интенсивного обучения персонала спортивной секции, школьных спортивных клубов, начиная использовать учебные нагрузки по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах — по 34 часа).

163.10.5.6. Содержание модуля по плаванию.

Знакомство с плаванием.

История развития плавания как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения олимпийских пловцов по мировым рекордам и Олимпийским играм.

Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление плаванием.

Характеристика видов плавания (сплошное плавание, крольковое и смешанное). Характеристика стилей и плавания.

Водные игры. Прыжок в воду.

Основные правила проведения соревнований по плаванию. Дистанции и программы соревнований по плаванию (Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по плаванию (основные функции). Словарь терминов и определений по плаванию.

Значение плавания как средства укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма. Сведения о физических качествах, необходимых пловцу и способах их развития. Значение плавания на формирование положительных качеств личности человека.

Основные требования к плавательному бассейну, его размерам, глубинам, доступной температуре воды.

Основные средства и методы обучения технике способов плавания. Основные требования к плаванию и его значение. Игры и развлечения на воде.

Правила поведения и основные безопасности при занятиях плаванием в плавательном бассейне и на открытых водоемах в различное время года. Способы спасения пострадавшего на воде. Основные и подручные средства спасения на воде.

Способы самостоятельной деятельности пловца.

Самостоятельность при выполнении упражнений и при выполнении в бассейне и открытых водоемах. Перспективы развития плавания. Средства

восстановления сил: техника после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (шапочке, резиновым перчаткам) для занятий плаванием. Правила личной гигиенической обработки тела.

Индивидуальные комплексы упражнений, имитация общеплавательных, специализированных и имитационных упражнений на суше, в воде, упражнения для изучения техники спортивного плавания и их совершенствования. Самостоятельные основные двигательные действия.

Судейство простейших спортивных соревнований по плаванию и участие судей или помощников судей.

Характерные травмы во время занятий плаванием и меры защиты от их предупреждения. Причины возникновения ошибок при выполнении технических действий и способов плавания.

Тестирование уровня физической подготовленности в плавании.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специализированных и имитационных упражнений на суше. Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для плавания.

Поддержка игры с элементами плавания: игры, включающие элемент соревнования и не являющиеся сложными, игры сложного характера, командные игры, игры с элементами прикладного плавания. Игры, применяемые на воде.

Специальные и имитационные упражнения в воде. Упражнения для изучения техники спортивного плавания и их совершенствования (брасс, кроль на груди, кроль на спине, баттерфляй (дельфин)).

Старты и финиш (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде): упражнения для совершенствования старта на спине, изучение короткого прыжка с тумбочки, упражнения для совершенствования открытого плоского лавирования в кроле на груди, на спине, поворота «молниевым» в брассе, изучение короткого кувырка вперед (сальто) в кроле на груди и на спине.

Преобладающие способы плавания: плавание на боку, брасс на спине, старание. Плавание в экстремальных ситуациях (длительное пребывание в воде, способы отдыха в воде, при судорогах во время плавания, плавание и поддержание, при

сильной волне, при сильном течении и поворотах при проходе под лед, в одежде). Техника параванга подстраивается из воды. Приемы освобождения от захватов и выходы. Применённые спасательные средства.

Тестовые упражнения по физической подготовленности и плаванию. Умение и стремление к личной деятельности.

163.10.5.7. Содержательное модуль по плаванию направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.5.7.1. При изучении модуля по плаванию на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

чувство патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современного состояния развития плавания;

готовность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивация к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами плавания профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

основу нравственного поведения, проявление положительных черт личности, осознание и ответственность отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий плаванием;

ценностные ориентиры зрелого и безопасного образа жизни, умение принят безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии плаванием;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и родителям.

163.10.5.7.2. При изучении модуля по плаванию на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения, планирования, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивной направленности;

умение планировать путь достижения целей с учетом наиболее эффективных

способов решения задач средствами плавания в учебной, спортивной, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами и правилами, определять и корректировать ошибки действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основными способами плавания, саморегуляции, маневры, а также выполнять и оказывать помощь при устранении неполадок при выполнении технических приемов и способов плавания;

умение организовывать совместную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы этической культуры, этикет, этики и этики.

103.10.5.7.3. При изучении модуля по плаванию на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения плавания как средства повышения функциональных возможностей систем организма и укрепления здоровья человека, роли плавания в направлениях: физическая культура, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, доступный отдых и интереснейших видов, их эстетичность и рекреативность;

умение характеризовать виды плавания (сплошное плавание, синхронное плавание, водное поло, прыжки в воду) и стили плавания (брас, кроль на груди и кроль на спине, баттерфляй (дельфин));

знание состава и структуры соревнований, состава судейской коллегии, функций судей, привлечение заинтересованных сторон к проведению соревнований по плаванию в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

использование основных средств и методов обучения технике плавания и заплыва, знание базового значения и значения и применение основных способов спасения пострадавшего на воде, основных и подручных средств спасения на воде, оказания помощи в экстремальных ситуациях;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий плаванием в плавательном бассейне, на открытых водоемах в различное время года, при наличии купания в необорудованных местах;

умение выполнять хиты и сета удерживающей, включающей и безразличивающей, специальной и вспомогательной упражнения в судно и в шлюз, удерживающей для изучения техники стартовых выходов и их совершенствования;

умение спускаться и демонстрировать комплекс удерживающей на развитие физических качеств, характерные для плавания. Демонстрировать технику прыжков с отскоком на ластах на различных стилях плавания, выполнять различные старты и повороты;

осознание прикладных способов плавания, демонстрировать основные стандарты транскрипции пострадавшего на воде, применение спасательных средств;

умение осуществлять контроль за физической нагрузкой в процессе занятия плаванием, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

выполнение тестовых упражнений по физической подготовке и плаванию, проплывание дистанции 50 метров любым стилем без остатков, дистанция 25 метров различными стилями плавания в полной координации, участие в соревнованиях по плаванию.

163.10.6. Модуль «Хоккей».

163.10.6.1. Пояснительная записка модуля «Хоккей».

Модуль «Хоккей» (далее – модуль по хоккею, хоккей) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учетом современных тенденций в системе образования и использованием спортивно-педагогических форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Хоккей является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнотехнических, технико-тактических действий в хоккее обеспечивает эффективное развитие физических качеств (быстроты,

ловкости, выносливости, силы и гибкости) и формирование двигательных навыков.

Средства хоккеем формируют у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, добросовестность, дисциплинированность, самообладание, прилежание, коллективизм) в сочетании с золотыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, устойчивость к挫折挫折ность, способность упорно вить своим умом).

163.10.6.2. Цели изучения модуля по хоккею является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального взаимодействия, устойчивой мотивации и сохранения и укрепления физического здоровья, ведение здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств хоккеем.

163.10.6.3. Задачами изучения модуля по хоккею являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по хоккею;

расширение знаний и физической культуре и спорте в целом, истории развития хоккеем в частности;

формирование общих представлений о хоккее, о его возможностях и значении и приращивание укрепления здоровья, физического развития и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного фундамента, осознание как на уровне и условиях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающих необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движения, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническим совершенствованием в процессе игры «хоккей»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного

взаимодействии и сотрудничестве в образовательной и спортивно-оздоровительной деятельности:

развитие положительной мотивации к устойчивого учебно-познавательному интересу к олимпийской культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средними видами спорта «Хоккей»;

интегрирование вида спорта «Хоккей», привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес к способностям к занятиям хоккеем, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в спортивных соревнованиях;

повышение роли и поддержки одаренных детей в области спорта.

163.10.6.4. Место и роль модуля по хоккею.

Модуль по хоккею доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и телесных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных учреждениях.

Интеграция модуля по хоккею помогает обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм, подготовке и проведению спортивных мероприятий, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, для формирования физической культуры-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовка обучающихся к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.6.5. Модуль по хоккею может быть реализован в следующих вариантах:

как самостоятельным элементом урока учителем физической культуры при освоении обучающимися учебного материала по хоккею с различным уровнем сложности хоккея, в учете интересов и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет часов учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня предлагаемого образовательной организацией, включаемой, и исключаемой учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе

предусматриваются увеличение времени различных интересующих обучающихся (при преподавании и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой целевой нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделенных на выполнение дополнительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности по (п.п.п) за счет повышения обучающимся спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая распространение учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.6.6. Содержание модуля по хоккею.

Знания о хоккее.

История развития отечественных и зарубежных хоккейных клубов. Ведущие игроки хоккейных клубов России в Российской Федерации. Названия и роль главных хоккейных организаций, осуществляющих развитие вида спорта «хоккей» (федерации).

Требования к безопасности при организации занятий хоккеем. Характерные травмы хоккеистов в мероприятиях по их предупреждению.

Хоккейный сезон: темпона и выделенный. Правила соревнований для игроков «хоккей».

Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по хоккею. Жесты судьи. Анализ типичных ошибок при игре в хоккей.

Правила подбора физических упражнений для воспитания физических качеств хоккеиста.

Понятия и характеристика технических и тактических элементов хоккея, их значение и методики выполнения.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила безопасности, примерного поведения во время соревнований на хоккею в качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самоконтроль в спортивной и учебной и соревновательной деятельности. Первые признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для

знания хоккеем. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Принципное сбалансированное питание хоккеиста.

Тестирование уровня физической подготовленности в хоккее.

Дневник тренировок: определение в полевых или тренировочных физических качествах и состоянии здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки для реализации технических и тактических действий хоккеиста.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специализированных хоккейных упражнений. Разминка и её роль в уроке физической культуры.

Техника передвижения на коньках:

бег скользанием, короткими и скрестными шагами, бег с изменением направления движения, спуски вперед переступанием ногами, спиной вперед не отрывая коньков от льда, спиной вперед с частыми шагами;

повороты вправо и влево скрестными шагами;

старт с места спиной вперед из различных исходных с последующими ускорениями в заданном направлении;

переходное с поворотом туловища на 90 градусов из одной в другую сторону;

прыжки толчком одной и двумя ногами, повороты в движении на 180 градусов и 90 градусов;

выпады, глубокие приседания на одной и двух ногах, падения на колени в движении с последующим быстрым вставанием в ускорениями;

задержка на груди, на бок с последующим быстрым вставанием и бегом в заданном направлении;

комплекс упражнений техники движения на коньках по реализации стартовой и дистанционной скорости;

комплекс упражнений техники на передвижение хоккеистов на коньках, подразделенный на специализированные скоростного маневрирования.

Техника владения клюшкой и палкой: вращение палкой, обводка, удары, броски

пайбы, остановка пайбы, прием пайбы в минимальной ее глубинной и последующим действиям, отбор пайбы способом обдывки, прижатия содержимого к борту и обдывка пайбой.

Техника игры вратаря:

торможение на параллельных коньках;

передвижения короткими шагами, повороты и движения на 180 градусов, 360 градусов в основной стойке вратаря, без шаговой выезда, шагом вперед;

ловля пайбы лопаткой в шпалате, на битье;

принятие пайбы броском в одновременных движениях и спуску (справа, слева) на параллельных коньках, спуском с падением на бок (справа, слева).

Техническая подготовка:

выполнение маневренных и выбор позиции, дистанционная опек, контактная опек;

принятие пайбы пухляком, лопаткой, с применением силовых односторонств;

ловля пайбы на себя с падением на одно и два колена, и также с падением на бок.

Групповые тактические действия.

Командные тактические тактические действия.

Тактика игры вратаря. Выбор позиции в воротах.

Учебные игры в хоккей. Участие и применение в игре девятилетия.

163.16.6.7. Содержание модуля по хоккею направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.16.6.7.1. При изучении модуля по хоккею на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современности развития хоккея, включая региональный, всероссийский и международный уровень;

формирование компетенции обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами хоккея профессиональных предпринимателей в области физической

культуры и спорта;

Формирование осознанности, уважительного и доброжелательного общения в команде, со ответственности и подотчетности;

навыки умения вести дискуссии, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

Формирование здорового поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе активной физической, игровой и соревновательной деятельности на хоккею;

Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни, усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности в чрезвычайных ситуациях.

163.10.6.7.2. При изучении модуля по хоккею на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами хоккея, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать собственные возможности и правильно устанавливать их;

умение контролировать собственные достижения с планируемые результаты, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение осознанно осуществлять контроль, самооценку, принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать графические инфограммы схематических упражнений, схемы

для тактических и игровых задач и преобразовывать их в выполнимые линии игровых действий:

умение организовывать учебные группировочно и совместную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе; находить общие решения в разрешении конфликтов на основе сопоставления позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

формирование компетентности в области использования ИКТ, соблюдение норм информационной безопасности, этики в интернете.

163.10.6.7.3. При изучении модуля по хоккею на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие предметные результаты:

осознаёт роль и значение занятий хоккеем в формировании личностных качеств, в активном включении в физический образ жизни, управление и сохранение индивидуальной здоровья;

знает роль хоккейных организаций российского, европейского и мирового уровня, общит сведения о развитии специализированных и любительских хоккейных клубов, играх ведущих хоккейных клубов региона в Российской Федерации, достижениях славы российского хоккея;

знает структуру соревнования по виду спорта «Хоккей», состава судейской коллегии, обслуживающей соревнования на уровне и национальных федераций судей, теории судьи, критериями и методиками правил игры в хоккей в процессе учебной и соревновательной деятельности, термины хоккейной и судейской терминологии в игре;

умение классифицировать физические упражнения и применять правила подбора физических упражнений для развития различных физических качеств, общеподготовительные и специально-подготовительные упражнения, формирующие двигательные умения и навыки для реализации технических и тактических действий хоккеиста, определять их эффективность;

умение описания и демонстрации правильной техника выполнения общеподготовительных и специально-подготовительных упражнений в хоккее;

знание особенностей тактической и тактической подготовки хоккеиста.

и умение тактически и технически элементно играть в хоккей, характеристика и владение методикой технических и технических элементов хоккея, их применение в учебно-игровых ситуациях;

применение техники владения клюшкой и шайбой (ведение, обманка, финты, бросок, удары, остановка, сбор) в игровых ситуациях;

выполнение комбинаций технических приемов по передвиганию хоккеистов на коньках, направленный на совершенствование скоростных маневрирования, передвижения шайбы различным способом и т.д.

применение групповых тактических действий (перекрестное, взаимодействие защитника с вратарем, оборонительные системы) в игровой и соревновательной деятельности;

умение характеризовать амплитуду полных игровых при игре в хоккей, определять амплитуду игроков и выбирать тактику игроков в зависимости от игровой ситуации;

умение демонстрировать атакующие действия с шайбой и без шайбы, мгновенные атакующие действия и способы атаки и контратаки в хоккее, тактические комбинации при различных игровых ситуациях;

умение осознавать применимость двигательных действий и выявлять ошибки в технике владения клюшкой и шайбой (ведение, обманка, финты, бросок, удары, остановка, сбор) и ошибки в технике передвижения на коньках различным способом;

знание и соблюдение правил безопасности, правонарушений по времени соревнований по хоккею и участие зрителя, болельщика;

знание характеристик внешнего строения и утомления, осуществление самоконтроля в различных средствах информации организма после физической нагрузки на занятиях хоккеем, способность применить самоконтроль в учебной и соревновательной деятельности;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за хоккейным спортивным инвентарем и оборудованием, инвентаря спортивной одежды и обуви для занятий хоккеем;

способность формулировать самостоятельные знания и использовать

средств хоккея, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольных упражнений для определения уровня физической подготовленности хоккеиста, умение проводить тестирование уровня физической подготовленности юного хоккеиста, сравнивать свои результаты с результатами других обучающихся;

высказываться в коллективе спортсменов для выполнения групповых упражнений тактического характера, проявление лидерских качеств по время учебной соревновательной деятельности.

163.10.7. Модуль «Футбол».

163.10.7.1. Пояснительная записка модуля «Футбол».

Учебный модуль «Футбол» (модуль – модуль по футболу, футбол) за уровень освоения ученика определяется разработкой с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету физическая культура с учетом современных тенденций и системы образования и использования инновационно-информационных технологий, средств и методов обучения на различных этапах обучения.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, способствует всеобщему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся развивать принципы командной работы, принимать участие, брать на себя ответственность. В процессе игры формируется командный дух, взаимная помощь и взаимодействие друг с другом. Футбол – командная игра, в которой каждому игроку команды надо уметь выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде и роль определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, расширить кругозор школьников и желание находить общий язык с партнерами, в также решать

конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся положительное влияние: повышает общий объем двигательной активности, совершенствует функциональную деятельность организма, обеспечивает полноценное физическое развитие.

Модуль на футбольном поле расширяется как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и укрепление у обучающихся, обеспечивающее в ходе учебных занятий.

163.10.7.2. Целями изучения модуля по футболу являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального поведения, увеличение мотивации к образованию и укреплению собственного здоровья, здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств игры «Футбол».

163.10.7.3. Задачами изучения модуля по футболу являются:

послабление гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

формирование общих представлений о футболе, его техниках, тактике и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей обучающихся, укрепление их физического, функционального, духовно-морального и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

освоение и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных лекциях и современных тенденциях в футболе, его возможностях в значении и процессе развития и укрепления здоровья, физического развития обучающихся;

обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям

и футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

воспитание социально значимых качеств личности, таких как коллективизма и сотрудничества и ответственности и активной деятельности средствами футбола;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и склонность к занятиям футболом, в спортивные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.7.4. Место и роль модуля по футболу.

Модуль по футболу доступен для освоения всеми обучающимися независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физической активности обучающихся в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, формируемые в результате обучения и характеризующие новые двигательные действия средствами футбола, их применение в практических целях для увеличения объема двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Изучение модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов к модулей по легкой атлетике, гимнастикой и акробатическим играм, гимнастикой, и также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

163.10.7.5. Модуль по футболу может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителями физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с учетом различных элементов футбола, с учетом возраста и физической подготовленности

обучающихся:

В виде дополнительного факультативного учебного модуля, изучаемого за счёт часов учебной работы, формируемой участниками образовательных отношений из перечня предлагаемого образовательного обеспечения, исключившей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе часы, предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (для организации и проведения уроков физической культуры с 3-х часовых недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности спортивных клубов (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах - по 34 часа).

163.10.7.6. Содержание модуля по футболу.

Знания о футболе.

Сведения о ведущих отечественных и зарубежных футбольных клубах, их традициях.

Выдающиеся отечественные и зарубежные игроки, тренеры, известные обществу лица, трибуны и страсти фанов современного футбола.

Презентация игры в футбол. Размеры футбольного поля, инвентарь и оборудование для игры в футбол. Судейство соревнований по футболу, роль и обязанности судейской бригады.

Соревнования по футболу. Фестивали и футбольные проекты, проводимые для общепобразовательных организаций и обучающихся («Самый мяч», «Мини-футбол – в школу», «Футбол в школе» и другие физкультурно-спортивные мероприятия).

Правила ухода за инвентарем, спортивным оборудованием, футбольным полем.

Правила безопасного поведения на занятиях футболом и особенно во время драк, конфликтов и инцидентов уличных фанатов.

Характерные черты футболистов, методы и меры предотвращения

применяется до время занятий.

Сканинг программы оказания в детском подгруппе района футболистам.

Влияние занятий футболом на укрепление здоровья, развитие физических качеств и физической подготовленности организма.

Сканинг программы здорового образа жизни средствами футбола, методы профилактики вредных привычек и закаливающих процедур.

Влияние занятий футболом на формирование положительных качеств личности человека.

Стратегия, система, тактика в игре детей футбол.

Способы самостоятельной деятельности.

Самонаблюдение его роль в учебной и соревновательной деятельности. Первые признаки утомления. Средства восстановления после физической нагрузки.

Принадлежность питания, требования к спортивной одежде и обуви для занятий футболом. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений. Закаливающие процедуры.

Подбор физических упражнений и комплексов для развития физических качеств любителя. Методические принципы построения частей урока (занятия) по футболу.

Методы предупреждения и после прекращения конфликтных ситуаций во время занятий футболом.

Подвижные игры и эстафеты с элементами футбола. Контроль за физической нагрузкой, физической реакцией и состоянием здоровья.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе.

Физическое совершенствование.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих упражнений с футбольным мячом.

Комплексы составленных упражнений для развития физических качеств, упражнения на развитие двигательной способности и специальные физические упражнения.

Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами и техническими приемами футбола.

Имплементационные технические действия с мячом:

ведение мяча ногой – различными способами с изменением скорости и направлением движения; с различным сочетанием техники ведения мячом (различия в мячике, обманные движения («фитты»), удары по мячу ногой);

обработка мяча ногой – внутренней стороной стопы, голеником, средней частью подошвы, с переключением в ходьбу;

удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы, внутренней частью голени, средней частью подошвы, внешней частью подошвы;

удар по мячу головой – верхней частью лба;

обманные движения («фитты») – «остановка» мяча ногой, «уход» выкатом, «уход» в сторону, «уход» с переключением ноги через мяч, «удар» по мячу ногой;

«уход» мяча – приближением, пережатом;

Вбрасывание мяча.

Игровые комбинации и упражнения в парах, тройках, группах, как отдельные действия (в процессе учебной игры и (или) соревновательной деятельности) Игры в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры в футбол. Успехи и неудачи в соревнованиях по футболу

Технические упражнения по физической и технической подготовке обучающихся в футболу

163.14.7.7. Содержание модуля по футболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.14.7.7.1. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

испитание патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современного состояния развития футбола;

проявление готовности обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию, ответственности и осознанному выбору индивидуальной траектории образовательных сред в сфере футбола профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения в команде, со сверстниками и педагогами:

формирование духовного богатства, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, положительных качеств личности;

моральной компетентности в решении проблем в процессе активной физической культуры, игровой и соревновательной деятельности по футболу;

наличие умения вести диалог, обосновать содержание и результаты своей деятельности, находить компромиссы при разногласиях между людьми;

формирование ценностей здорового и безопасного образа жизни;

освоение правил, индивидуальной и коллективной безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях.

применение положительных качеств личности в управлении своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами футбола.

163.10.7.7.2. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять путь достижения целей, и тем самым дисциплинированные, научиться выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, повысить ответственность выполнения задач и собственные возможности их решения;

умение сопоставлять свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами футбола, определять и формулировать для себя новые задачи, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физико-математическом направлении;

наличие опыта самостоятельного поиска и учебной и познавательной деятельности;

умение организовать учебные сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;

выходить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение организовать, проявлять и преобразовывать физические потребности в физических упражнениях в двигательные действия в спорте, схемы для тактических, игровых задач.

163.10.7 7.7. При изучения модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения знаний футболом в формировании личностных качеств, основ здорового образа жизни, укрепления и сохранения здоровья;

знание правил соревнований по виду спорта футбол, правила судейской бригады их роли, обязанностей, основных функций и жестики;

соблюдать правила игры футбол и учебных играх в качестве судьи, помощника судьи, арбитра;

знание правил безопасности при элитных футболом, правомерную поле, игра во время соревнований по футболу и качество зрителя, болельщика;

умение ориентироваться и проводить подвижные игры с элементами футбола во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

умение характеризовать средства общей и специальной физической подготовки, основные методы обучения техническим приемам;

демонстрировать технику удара по мячу ногой различными способами, удар по мячу теловой, отстоящую ногу, в воздухе мячу и различных сочетаниях приемов техники передвижения с толевой и мячом, различных игровых действий (движений), отбора и вбрасывания мяча;

умение применить изученные технические приемы и учебной, игровой, соревновательной в досуговой деятельности;

умение применять соревновательные технические приемы в футболе в игровых

способы устранения ошибок:

• включать игровые комбинации и упражнения в парах, тройках, группах и коллективные действия с учетом игровых амплитуд и ситуаций, в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности;

• умение оказывать помощь партнерам при выполнении упражнений во время занятий футболом;

• соблюдение требований к местам проведения занятий футболом, правилам ухода за спортивным оборудованием, инвентарем, футбольным полем, залом и применением специальных средств контроля в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки;

• участие в контрольно-тестовых упражнениях по общей, специальной в теоретической подготовке футболистов, а также знание методов тестирования физических качеств и умение оценивать показатели физической подготовленности, анализировать результаты тестирования;

• участие в соревновательной деятельности на муниципальном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;

• взаимодействие со сверстниками при выполнении групповых упражнений тактического характера, умение проявлять толерантность во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.8. Модуль «Фитнес-аэробика».

163.10.8.1. Пояснительная записка модуля «Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» (далее – модуль по фитнес-аэробике, фитнес-аэробика, фитнес) на уровне среднего общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры и спортивной реабилитации по физической культуре с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных фирм, средств и методов обучения.

Задачи фитнеса создают элементы хореографии, гимнастики, пилатеса, танцев, направляют активность аэробного характера, оздоровительные виды гимнастики различной направленности. Фитнес-аэробика является эффективным средством решения местного спроса и пропаганды

акрипыны абрана жылы бодурышыщого изколелыя.

Фитнес-аэробика спаробянуе гармоничному развятно обучаюпыхся, всестороннему совершенствованию их двигательных способностей, укреплению здоровья, воспитанию устойчивого интереса и положительной мотивации ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, формированию навыков культуры здоровья абраны жылы, способствующих успешной социализации в жизни.

163.10.8.2. Целью изучения модуля по фитнес-аэробике является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и самоопределение с использованием средств фитнес-аэробики.

163.10.8.3. Задачами изучения модуля по фитнес-аэробике являются:

посиришиее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

ослодение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики в частности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обогащение культуры безопасного поведения обучающихся по фитнес-аэробике;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с обобщающими и характеризующими направленностью, техническими действиями и приемами различных видов фитнес-аэробики;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами фитнес-аэробики, в том числе для саморегуляции и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и организационной деятельности средствами фитнес-аэробики;

укрепление и сохранение здоровья, совершенствование телосложения и воспитание гармонично развитой личности, валеологической зрелости

сохранение и повышение уровня общей работоспособности;

популяризация вида спорта «Фитнес-аэробика» среди детей и молодежи и повышение физической культуры обучающихся в рамках фитнес-аэробики;

выявление, развитие у обучающихся творческих способностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, учет индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.8.4. Место и роль модуля по фитнес-аэробике.

Модуль по фитнес-аэробике доступен для освоения всеми обучающимися независимо от уровня их физической подготовки и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Систематика модуля по фитнес-аэробике сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (баскетбол, волейбол, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по фитнес-аэробике повышает обучаемыми в образовательных программах в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

163.10.8.5. Модуль по фитнес-аэробике может быть реализован в следующих вариантах.

При самостоятельном планировании учебного предмета физической культуры осуществляется изучение учебного материала по фитнес-аэробике с выбором различных элементов фитнес-аэробики, с учётом интересов и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого на счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предоставляемого общеобразовательной организацией, или как часть учебного модуля по выбору обучающихся, родителей (законных

представителей) поговорить о желани обучившихся, а так же чекать предусмотриваемые удовлетворение различных интересов обучающихся (для организации и проведения уроков олимпийской культуры с 3-х часовый недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа):

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.8. Модуль «Фитнес-аэробика».

163.10.8.1. Подсказочная записка: модуль «Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» (далее – модуль по фитнес-аэробике, фитнес-аэробика, фитнес) на уровне основной общеобразовательной школы имеет целью охраняя медицинский режим усиленно физической культуре в создавая рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций и системе образования в виде различных спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Задача фитнес-аэробики развивать умения хорошафиз. выносливость, танцевальная жакетей, двигательную активность аэробного характера, оздоровительная виды гимнастики ритмичной направленности. Фитнес-аэробика является эффективном средством развития массового спорта и пропаганды здорового образа жизни подростков и молодежи.

Фитнес-аэробика способствует гармоничному развитию обучающимся, развитию их двигательной активности, укрепление здоровья, воспитание устойчивую интерес и положительного социально-педагогического отношения к физкультурно-спортивной и спортивной деятельности, формирование навыков культуры здорового образа жизни, способствующая успешной социализации в жизни.

163.10.8.2. Целью изучения модуля по фитнес-аэробике является формирование у обучающихся устойчивой мотивации и стремление и укрепление собственного здоровья и саморазвития с использованием средств фитнес-

интересов.

1.63.10.8.3. Увеличение изучаемых модулей по фитнес-аэробике и гимнастике:

восполнение гармоничные различия детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

основные знания о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики и гимнастики;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по фитнес-аэробике;

сформирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с объективизацией и координированной группировкой, техническими действиями и освоения различных видов фитнес-аэробики;

формирование общей культуры развития личности обучающихся средствами фитнес-аэробики, в том числе для самореализации и личной реализации;

воспитание положительных качеств личности, через коллективную командодействие и ситуационности и образовательной и соревновательной деятельности средствами фитнес-аэробики;

укрепление и сохранение здоровья, совершенствование телосложения и воспитание гармонично развитой личности, нацеленной на максимальное сохранение высокого уровня общей работоспособности;

популяризация вида спорта фитнес-аэробика среди детей и молодежи и вовлечение большого количества обучающихся в занятия фитнес-аэробикой;

выявление, развитие у обучающихся творческих способностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление, развитие и поддержка творческих детей и талантов спорта.

1.63.10.8.4. Место и роль модуля по фитнес-аэробике.

Модуль по фитнес-аэробике доступен для обучения всем обучающимся;

великолепно от уровня их физического развития и выдержки напобитостей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Содержание модуля по фитнес-аэробике сочетается практически со всеми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интерактивная модуль по фитнес-аэробике позволяет обучающимся и освоению образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.8.5. Модуль по фитнес-аэробике может быть решенными в следующих вариациях:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по фитнес-аэробике с выбором различных элементов фитнес-аэробики, с учетом интересов и физической подготовленности обучающихся:

в виде деятельности поединков учебными модулями, изучаемыми за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (для организации и проведения уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендованной объемом в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа):

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивные-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности в (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая дополнительные учебные модули по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.8.6. Содержание модуля по фитнес-аэробике.

Знания о фитнес-аэробике.

Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, его роль, как важного фактора укрепления здоровья и формирования собственного и в том числе общественного образа жизни. Правила соревнований по виду спорта «Фитнес-аэробика».

Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой (в спортивном и хореографическом залах) в том числе в залах для инвалидов. Гигиена и самоконтроль при занятиях фитнес-аэробикой. Специальное оборудование для фитнес-занятий.

Воспитание морально-волевых качеств во время занятий фитнес-аэробикой.

Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд. Построение занятия (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).

История танцевально-гимнастического ритмики в Америке, Европе и России. Особенности танцевально-гимнастического ритмики.

Принципы построения ритмики для кортеса.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка зала к занятиям, выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой.

Выбор упражнений фитнес-аэробикой, определение поставленных целей их выполнения, динамика и сложность с нарастающей сложностью и физической подготовленностью обучающихся.

Составление плана и самостоятельная проработка занятий фитнес-аэробикой.

Тестирование уровня физической подготовленности в фитнес-аэробике.

Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд.

Построение урока (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).

Физическое совершенствование.

Комплекс упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Изучение и совершенствование техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробикой, акробатических упражнений, изученных на уроке начальной общей физкультурной подготовки.

Классическая верховая езда

структурные элементы высокой выносливости, выполнение различных элементов без седла и со седлом анатомической формы, движение руками (в том числе в сочетании с движениями ног);

комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности, в том числе для самостоятельного выполнения под музыкальное сопровождение и без него с учетом ритмичности и ритма движений;

использование маршевых и синхронизированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации классической верховой езды на различные выносливость, гибкость, координацию и силу;

подбор элементов, движений и единиц классической верховой езды.

Степ-верховая езда:

базовые элементы со седлом анатомической формы (билатеральное);

базовые шаги и различные элементы без седла и со седлом анатомической формы, движение руками (в том числе в сочетании с движениями ног);

комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности степ-верховой езды под музыкальное сопровождение и без него с учетом выносливости и ритма;

сочетание маршевых и синхронизированных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации на развитие общей выносливости, координацию и силу;

Хип-хоп верховая езда:

базовые элементы танцевальных движений, базовые движения хип-хопа;

элементы хип-хоп танца на верховой и в партере в различных вариациях; выразительность, темп и ритм движений;

комбинации танцевальных движений хип-хопа.

Хореографическая подготовка:

контроль танцевальных шагов, базовых элементов танцевальных движений: (шаги с перекрестными ногами и с поворачиванием, шаги сапога);

позиции рук классической балетной постановки; позиции рук;

позиции рук классического балета;

индивидуальность в паре, смелость, распределение движений и фигур в пространстве, вставая и действуя на зрителя и судей артистично и эмоционально.

163.10.8.7. Содержимое модуля по фитнес-аэробике направлено на улучшение обучаемых личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.8.7.1 При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

инициатива, готовность к участию в Физкультуре через знание истории и современную ситуацию развития фитнес-аэробики, включая региональную, европейскую и международную уровни;

умение предупреждать конфликтные ситуации на время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к партнерам;

осознавать ситуацию и оперативно принимать решения, находить способы взаимодействия с партнерами во время занятий фитнес-аэробикой, а также в учебной и игровой деятельности;

проявлять уважительное отношение к партнерам, культуры общения и взаимодействия, гармоничности в телесной и двигательной деятельности общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами фитнес-аэробики, профессионализма преподавателей в области фитнесовой культуры и спорта;

освоение базовых навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в учебной, игровой, досуговой и организаторской деятельности, судейской практике; способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности с использованием средств фитнес-аэробики;

осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных целей средствами фитнес-аэробики как успешной успешной профессиональной, спортивной и общественной деятельности;

попозитивные установки на безопасности, здоровый образ жизни, наличие мотивации к физическому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

увлечение положительными качествами личности и удовлетворение своими достижениями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами фитнес-аэробики;

163.10.8.7.2. При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне основного обучения обучающиеся у обучающейся будут сформулированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами фитнес-аэробики, различать мотивы и интересы своей образовательной деятельности в физкультурно-спортивной деятельности;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать удобную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять контроль, анализ и корректировку учебную, творческую, игровую и соревновательную деятельность по фитнес-аэробике;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение самостоятельно оценивать уровень сложности заданий (упражнений) по время занятия различными видами фитнес-аэробики в соответствии с физическими возможностями своего организма и состоянием здоровья и самостоятельно может;

умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

умение организовывать самостоятельную деятельность в учебном процессе с безопасностью, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий по фитнес-аэробике;

умение выделять и анализировать эстетические признаки в физическом упражнении, двигательных действиях; оценивать красоту исполнения и навыки.

163.10.8.7.3. При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне основного

объекта образовалась у обучающихся будут формироваться следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий фитнес-аэробикой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание основных методов и мер предупреждения травматизма во время занятий фитнес-аэробикой; знание основных факторов риска и предупреждение травматических ситуаций; умение оказывать первую помощь при травмах и повреждениях во время занятий фитнес-аэробикой;

знание современных правил организации и проведения соревнований по фитнес-аэробике, правила судейства, роли и обязанностей судейской бригады, осуществление судейства, компетенций в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение применять правила требований безопасности в условиях проведения занятий фитнес-аэробикой (в спортивном, загородно-фитнесном и гражданском залах), навыки ухода за спортивным оборудованием, инвентарем, правильного выбора обуви и одежды;

умение характеризовать классификацию видов фитнес-аэробики;

знание и понимание техники и последовательности выполнения упражнений по фитнес-аэробике;

выполнение базовых элементов классической и степ-аэробики низкой и высокой интенсивности со смесью (и без смеси) лифтующей нагрузки;

умение считать маршевые и лифтовые элементы;

умение подобрать музыку для комплексов упражнений фитнес-аэробикой с учетом интенсивности ритма;

умение находить отличительные особенности в технико-исполнительском выполнении упражнений ритмичными обучающимися и объяснять возможные причины ошибок при выполнении учебных заданий по фитнес-аэробике;

формирование общих музыкальных знаний ритмики (музыкальный квадрат, музыкальная фраза);

формирование чувства ритма, понимание взаимосвязи музыки и движений;

интерес и личностные эмоции самонаблюдения в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки во время занятий фитнес-аэробикой;

умение преподавателя, организовывать и проводить различные масс. и индивидуальные занятия в качестве помощника учителя, ритмику, стретчинг, пилатес-йога движения в сочетании фитнес-аэробикой во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

знание методов тестирования физических качеств, умение оценивать показатели физической подготовленности, анализировать результаты тестирования, сопоставлять со среднестатистическими показателями.

163.10.9. Модуль «Спортивная борьба».

163.10.9.1. Повсеместная занятиях модуля «Спортивная борьба».

Модуль «Спортивная борьба» (далее – модуль по спортивной борьбе, спортивная борьба) на уровне начального общего образования разрабатывается с целью оказания методической помощи учителям физической культуры и спорта, а также работников по физической культуре с учётом современных тенденций и методов апробация и использования различных презентационных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Спортивная борьба является эффективным средством физического воспитания и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, как личностному и профессиональному самосовершенствованию.

Спортивная борьба представляет собой целостную систему биомеханических движений, в которую входят все многообразие двигательных действий с учётом биомеханических возможностей организма человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности, что обеспечивает эффективные развитие физических качеств и двигательных навыков.

163.10.9.2. Целью изучения модуля по спортивной борьбе является

формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и сопричастности самоопределению, уважительный интерес к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведение здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом в специально созданных средствах средств спорта, включая и термин «Спортивная борьба» (вольная, греко-римская, женская вольная борьба).

1.67.10.9.3 Удвоенная нагрузка модуля по спортивной борьбе включает:

формирование гармоничного развития обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по спортивной борьбе;

формирование общей предельно высокой волево-волевой борьбы, ее истории, развития, возможностей и значения в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовке обучающихся;

формирование культуры движений, приобщение для всестороннего опыта физическими упражнениями, привлечение обучающихся к творческой направленности, творческими действиями в приёмах спортивной борьбы;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами спортивной борьбы, в том числе для саморазвития и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норма коллективного взаимодействия и сотрудничества и образовательной и творческой деятельности;

развитие потребности в личной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами спортивной борьбы;

актуализация спортивной борьбы среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих индивидуальный интерес и способности к занятиям борьбой, в школьные спортивные клубы, секции, к участию

в соревнованиях:

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.9.4. Модуль по спортивной борьбе.

Модуль по спортивной борьбе доступен для освоения всем обучающимся независимо от уровня их физического развития и индивидуальных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по спортивной борьбе сочетается практически со всеми базисными видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры и другие).

Интеграция модуля по спортивной борьбе поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

163.10.9.5. Модуль по спортивной борьбе может быть реализован в следующих вариантах:

при совместном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по спортивной борьбе с включением различных её элементов, с учётом интеллектуальной и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного межпредметного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предложенного образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающий удовлетворение различных интересов обучающихся (такая организация и проведение уроков физической культуры с 3-х часовым недельной нагрузкой рекомендованной учебным планом в 5, 6, 7, 8, 9-х классах по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную

работу в обучающих и в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.9.6. Содержимое модуля по спортивной борьбе.

Значимая спортивная борьба.

История развития отечественных и зарубежных борцовских клубов. Ведущие борцы России и Российской Федерации.

Названия и роль главных организаций, федераций (международная, российская), осуществляющих управление и развитие спортивной борьбы.

Борцовские клубы, их история и традиции. Известные и интересные борцы и тренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны и российских клубов на мировых чемпионатах, первенствах и международных соревнованиях.

Требования безопасности при организации занятий спортивной борьбой. Характерные травмы борцов и мероприятия по их предупреждению.

Словарь терминов и определений по спортивной борьбе.

Правила соревнований по спортивной борьбе. Судейская команда, обслуживающая соревнования по спортивной борьбе. Жесты судьи.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств борца.

Понятия и характеристика технических и тактических элементов и приёмов в спортивной борьбе, их название и техника выполнения.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила безопасного, бережливого поведения на время соревнований по спортивной борьбе в качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самоконтроль в его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Первые внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правильное общеспортивное питание борца.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви.

для занятий спортивной борьбой. Программа умела бы существовать как вариант в я оборудованных.

Также можно использовать физическую подготовку в спортивной борьбе.

Дневник самонаблюдения за показателями развития физических качеств и состояния здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (силы, гибкости, скорости, выносливости, быстроты и координации способностей).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки технических и тактических действий борца: общеразвивательных, специально-подготовительных и имитационных упражнений.

Комплексы упражнений гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала спортивной борьбы. Размещены в её роли в уроке физической культуры.

Технические приёмы и тактические действия в спортивной борьбе, изучаемые на уроке в соответствии с образцом обращения.

Классификация технических действий и передвижений: различные виды ходьбы и бега.

Акробатические элементы: перекуты, различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты рывком и другие элементы.

Специальные упражнения из арсенала спортивной борьбы: борцовский и стилистический жост, передвижения на жосту, забегания в борцовском жосту, перевороты и другие упражнения.

Базовые технические действия в партере: перевороты рывком, перевороты переходом, перевороты скручиванием, перевороты забеганием, перевороты жостом, перевороты прогибом, перевороты разгибанием, перевороты через себя, нависания, дожимания, выходы сверху, захваты и контрзахваты, в том числе другие захваты в партере из арсенала греко-римской и вольной борьбы. Связки и комбинации технических действий в партере.

Базовые технические действия в стойке: переходы в партер рывком на руку,

переводы в партер вярком тол. руку, переводы в партер ударением, переводы сближением, сближением, сближением, броски вращением, броски подворотом, броски через плечо, захваты и хвосты захваты, а также другие приёмы в стойке из арсенала таско-римской и вольной борьбы. Связка и комбинации тактических действий в стойке.

Тактические действия: захватывающие, тактика оборона, тактика атаки. Набор тактических способов для ведения: ведения в конкретном соперником (угроз, вызов, скрывание, тактика уступа, двойной обмен, обратный вызов).

Учебные, тренировочные и контрольные поединки, игра с элементами единоборств. Участие в соревновательной деятельности.

163.10.9.7. Содержание модуля по спортивной борьбе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.9.7.1. При изучении модуля по спортивной борьбе на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

признание чувства гордости за славу России, российский народ и историю России через достижения национальной сборной команды страны по спортивной борьбе и ведущих российских борцов на чемпионатах мира, чемпионатах Европы и других международных соревнованиях, уважение государственных символов (герба, флага, гимна), готовность к служению Отечеству, его защите на примере роли традиций и развития спортивной борьбы в современном обществе;

умение ориентироваться на основные нормы морали, духовно-нравственной культуры и ценности отношения к физической культуре, как неотъемлемой части общечеловеческой культуры средствами спортивной борьбы;

признание ответственности за саморазвитие, самообразование и самосовершенствование, способность к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами спортивной борьбы, профессиональных предпочтений в области физической культуры, спорта в общественной деятельности, в том числе через ценности, традиции и идеалы главных организаций по спортивной борьбе

регионального, всероссийского и мирового уровней, отечественных и зарубежных борцовских клубов, а также национальных спортивных клубов;

сформированность компетенции общения и поведения, способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, тренерами, родителями, взрослыми), договариваться с тем взаимодействием, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, судебской практике на принципах добровольности и взаимопомощи;

реализацию познаний здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортом и физкультурной деятельностью, потребности в здоровых привычках, курении, употреблении алкоголя, наркотиков;

применение осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной ответственности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельностью по спортивной борьбе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и экстремальных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами спортивной борьбы.

167,10,9,7 2. При изучении модуля по спортивной борьбе на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректироваться учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по вольной борьбе;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать свои успехи при решении задач, собственные возможности их решения;

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, судебской практике в учёте традиционных и нравственных ценностей;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судебской практики, участвовать совместно других участников деятельности;

владеет основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, применять и преобразовывать графические изображения физических упражнений и двигательные действия и комплексы, схемы для тактических игровых задач;

способность самостоятельно применять различные методы, инструменты и ресурсы в информационной-инициативной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

169.10.9.7.3. При изучении модуля по спортивной борьбе на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

познавать роль и значение занятий спортивной борьбой в формировании

личностных качеств, и активным включением в спортивную борьбу жизни, укрепление в социальном отношении здоровья;

знание роли главных организаций по спортивной борьбе регионального, Всероссийского и мирового уровня, обмен сведений о развитии отечественных и зарубежных борцовских клубов, ведущих борцов клубов, региона и Российской Федерации;

знание правил соревнований по виду спорта вольный бразил, правила судейской комиссии, обслуживающей соревнования по спортивной борьбе в основных функциях судей, жестах судьи, осуществление судейства учебно-посильков и игр с элементами единоборств в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение проектировать, организовывать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя, подвижные игры и эстафеты с элементами единоборств, учебные постановки, во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

умение характеризовать средства борьбы и специализацией физической подготовки в спортивной борьбе, основные методы обучения техничским и тактическим приемам;

умение демонстрировать технику базовых технических действий в стойке и падении;

умение демонстрировать тактические действия: тактика атака, тактика оборона, тактика подсунка, выбор тактических способов для ведения борьбы с конкретным соперником (угроза, вызов, сковывание, повторная атака, двойной прием, принятый вызов);

применение изученных технических в тактических приемах в учебной, игровой и досуговой деятельности;

применение заинтересованности и познавательного интереса к изучению технико-тактических основ спортивной борьбы, умение отслеживать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике и тактике движений по спортивной борьбе;

умение осознавать и выполнять индивидуальные комплексы общеразвивающих, координационных и коррекционных упражнений, упражнений для развития физических качеств борцов;

умение осуществлять правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике выполнения приёмов борьбы;

умение проявлять правила безопасности при занятиях борьбой правомерно помещая во время соревнований на спортивной борьбе в качестве зрителя, болельщика;

умение характеризовать основные признаки утомления, осуществлять самоконтроль и применять средства восстановления организма после физической нагрузки на занятиях борьбой; умение применять самоконтроль в учебной и соревновательной деятельности;

умение соблюдать правила личной гигиены и ухода за борцовским спортивным инвентарем и оборудованием;

умение подбирать спортивную одежду и обувь для занятий спортивной борьбой;

умение характеризовать самостоятельные занятия с использованием средств спортивной борьбы; подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки и зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности борца; умение проводить тестирование уровня физической и технической подготовленности юного спортсмена, сравнить свои результаты с результатами других обучающихся;

владение навыками взаимодействия в коллективе спортсменов при выполнении групповых упражнений тактического характера. умение проявлять самостоятельность во время учебной и соревновательной деятельности.

67.10.10. Модуль «Флорбол».

67.10.10.1. Пояснительная записка модуля «Флорбол».

Модуль «Флорбол» (далее модуль по флорболу, флорбол) на уровне

целими общего образования разработана с целью развития физической культуры учителя физической культуры в области рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и традиционных: спортивно-рекреативных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Образование является комплексным средством физической подготовки и совершенствования: всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлекению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, как личностному и профессиональному самосовершенствованию.

Выполнение задач комплексных, технико-тактических действий во флорболе, связанных с ходьбой, бегом, броском мяча, прыжками, быстрым стартом и ускорением, резкими техничными и акробатичными ударами по мячу обеспечивая развитие различных физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, силы и гибкости) и развитие психических навыков.

163.10.10.2. Целью изучения модуля по флорболу является формирование у обучающихся: навыков общешкольной культуры и социального взаимодействия, устойчивой мотивации к участию и укреплению собственного здоровья, развитию личности и безопасности образа жизни через занятия физической культурой и спортом в различных формах средств вида спорта «флорбол».

163.10.10.3. Задачами изучения модуля по флорболу являются:

повышение гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по флорболу;

формирование общих представлений о виде спорта «флорбол», его истории развития, характеристиках и значении в процессе укрепления здоровья, физической подготовки к физической подготовке обучающихся;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, комплексными общеразвивающую и корригирующую направленность, комплексными действиями и приемами вида спорта «Флорбол»;

формирование общей культуры: развитие личности обучающихся комплексными флорболом, в том числе для саморегуляции в самоопределении;

выявление положительных качеств личности, норм комплексного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации к устойчивому развитию познавательного интереса физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами флорболом;

популяризации флорболом среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявивших повышенный интерес и способность к занятиям флорболом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

взаимодействие, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.104. Место и роль модуля по флорболу.

Модуль по флорболу доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и готовности к обучению и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по флорболу заключается практически во всем: базовому виду спорта, входящему в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (включая вставку, гимнастику, спортивные игры), предоставляемая доступность материала учебно-методическим комплектом для обучающихся.

Интеграция модуля по флорболу поможет обучающимся и освоить содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм, подготовке и проведению спортивных мероприятий, а также в освоении программы в рамках внеурочной деятельности дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных

спортивных клубов, подготовке обучающихся к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.10.5. Модуль по флорболу может быть реализован в следующих вариантах:

в виде самостоятельного или комплексного учебного курса физической культуры: процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных его элементов, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного пособия, состоящего из учебника модуля, изучаемого на всей части учебной смены, формируемой участниками образовательных отношений (в перечни, представляющие образовательный контент (теоретический, практический, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры в 7-х классах) учебной программы) реализуемый объемом в 5, 6, 7, 8, 9-х классах (по 34 часа);

в виде дополнительных часов, внеурочных или спортивно-подготовительных работ в обучающимся в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.10.6. Содержимое модуля по флорболу.

Знания о флорболе.

История развития отечественных и зарубежных флорбольных клубов. Ведущие игроки флорбольных клубов регионов и Российской Федерации.

Названия и роль главных флорбольных организаций, федераций (международных, российских), осуществляющих управление флорболом.

Флорбольные клубы, их история и традиции. Известные именитые флорболисты и тренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны и российских клубов на мировых первенствах и международных соревнованиях.

Требования безопасности при выполнении заданий. Характерные травмы флорболистов и мероприятия по их предупреждению.

Флорбол: понятие, словарь терминов и определений.

Правила соревновательной игры на флорбол. Судейская коллегия, обслуживающие лица и правила по флорболу. Жесты судьи.

Анализ пользы и вреда при игре на флорболе.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств флорболистов.

Понятия и характеристики технических и тактических элементов флорбала, их названия и варианты выполнения.

Сложные упражнения, поды деятельности.

Правила поведения, дресс-кода поведения на время соревновательной флорболу и качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самостоятельно в его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Первые признаки травмы утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки. Целевое оздоровительное питание флорболиста.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий флорболом. Правила ухода за спортивной экипировкой и оборудованием.

Тестирование уровня физической подготовленности на флорболе.

Диагностика восстановления за показателями различных физических качеств и состояния здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, скорости и координации движений).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки технических и тактических действий флорболиста: общеразвивающих и специальных-поддерживательных упражнений.

Комплексы корректирующей гимнастики с использованием специальных флорболных упражнений. Развитие и ее роль в уроке физической культуры.

отбивание мяча ногой, рукой, туловищем, головой, локтя – одной или двумя руками, накрытием);

элементы техники передвижения (перемещение мяча рукой);

Тактика игры вратаря: выбор позиции при атакуемых действиях соперника и стандартных положениях, правильный способ выполнения технических действий в игре, атакуемые действия (пас), руководство игрой партнеров по обороне.

Тактика нападения.

индивидуальные действия с мячом и без мяча (открытие, отпечетание, спешка, обходы, пасы, прием мяча на определенном участке поля, подключение);

групповые комбинационные и комбинации (пасажи, тройки, группы, при стандартных положениях);

командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях (позиционная атака, быстрый атака), расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в игре (спортивный мяч, свободный удар, пенальти в штрафной), расположение и взаимодействие игроков при игре в перипериметральных составах в атаке (игра в численном большинстве).

Тактика защиты.

Индивидуальные действия. Оценка целесообразности той или иной позиции, своевременное занятие наиболее выгодной позиции. Психические отборы мяча изучаемым способом в зависимости от игровой обстановки.

Групповые действия. Взаимодействие в обороне при численном преимуществе соперника, осуществление правильного выбора позиции и страховку партнеров. Взаимодействие в обороне при выполнении противником стандартных комбинаций. Правильный выбор позиции и страховки при организации противодействия атакуемым комбинациям. Организация противодействия различным комбинациям. Создание численного превосходства в обороне.

Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации оборонительных действий в различных игровых ситуациях

(подвижная игра, прыжки в высоту и длину), взаимодействие игроков при выполнении стандартных ситуаций в игре (спортивный мяч, свободный удар, ввод мяча в игру), расположение и взаимодействие игроков при игре в неравновесных составах (игра в фланговом маневре).

Учебные игры во флорбол. Малые (упрощенные) игры в тактико-тактической подготовке флорболистов. Умение и освоение игровой деятельности.

163.10.10.7. Содержание модуля по флорболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.10.7.1. При изучении модуля по флорболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижение наивысшей обложки команды страны по флорболу и ведущих российских клубов на чемпионатах мира, чемпионатах Европы и других международных соревнованиях, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн), готовность к службе Отечеству, его защите на примере роли традиций и развития флорбола в современном обществе;

умение ориентироваться на основные нормы жизни, духовно-нравственной культуры и патристического отношения к физической культуре, как неотъемлемой части общечеловеческой культуры средствами флорбола;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и социализации, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами флорбола, профессиональных предложений в области физической культуры, спорта и общественной деятельности, в том числе через участие, традиции и идеалы главных флорбольских организаций российских, межрегиональных и мирового уровней, отечественных и зарубежных флорболистов клубов, а также школьных спортивных клубов;

сформированность толерантного поведения и поведения, способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, взрослыми, старшими, учителями), умение в нём взаимопомощью, находить общие цели и сотрудничать

ля их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, судейской практике на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом саморазвитии, заботы о спортивно-оздоровительной деятельности, здоровых привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

проявление осознанности и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем и принятии этичной физической культуры, и личной и соревновательной деятельности по флорболу;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление личностных качеств личности и умение работать самостоятельно в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами флорбола.

163.10.16.7.2. При изучении модуля по флорболу на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение оценивать свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять сложность действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели и устанавливать планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по флорболу;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения

задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, способность проявлять инициативу, принимать самостоятельные решения;

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, учебной практике с учётом требований и нравственных ценностей;

умение организовывать учебные сотрудничества в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, работать коллективно, в парах и в группе, эффективно коммуницировать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, учебной практики, умения использовать другие учебные ресурсы деятельности;

навыки основ саморегуляции, самообучения, принятия решений и ответственности осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, проявлять и преобразовывать графические изображения физических упражнений в зрительные действия и наброски, схемы для тактических, игровых задач;

способность самостоятельно применять различные методы, инструменты и ресурсы в информационно-познавательной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением принципов и этических норм, норм информационной безопасности.

163.10.10.7.3. При изучении модуля по физической культуре на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

повышение роли и значения физической культуры и формирования личностных качеств, в том числе включение в здоровый образ жизни, укрепление и сохранение индивидуального здоровья;

знание роли ключевых спортивных мероприятий регионального, всероссийского и мирового уровней, обмена сведениями о различных спортивных и зарубежных спортивных клубах, клубах ведущих спортивных клубов России и Российской Федерации;

знание правил соревнований по виду спорта фехтов. работа судейский коллегии, обслуживающей соревнования по фехтов. и основным функцией судей: хестон судья, осуществление судейств в учебных ив в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение проектировать, организовывать и проводить различные виды уроков в качестве помощника учителя, элементарные прыжки эстафеты с элементами фехтов. во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности на снарядах;

умение характеризовать, правильно объяснить и внешневыполнить физическую подготовку юн|и|тробле, основные методы обучения техническим приемам;

умение демонстрировать технику владения клинковой и мячом (ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обматывание в лок члене в комбинации с приемами техники передвижения, с боя и розыгрыша спорного мяча, технических приемов и тактических действий игры вратаря (стойки, элементы техники перемещения, элементы техники противодействия в владении мячом, элементы техники владения); применение изученных технических приемов в учебной, игровой и досуговой деятельности;

знание, муж. применение и демонстрация индивидуальных, групповых в комбинациях действий в тактике владения и защиты с учетом игровых условий, выбора выгодных позиций, игровых ситуаций, применение изученных тактических действий в учебной, игровой соревновательной и досуговой деятельности;

проявление заинтересованности и познавательного интереса к освоению технико-тактических основ фехтов.; умение анализировать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике и тактике игры юн|и|тробле;

умение составлять и выполнять индивидуальные комплексы общеразвивающих, оздоровительных и спортивно-игровых упражнений, упражнений для развития физических качеств фехтов.;

умение отслеживать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике владения клинковой и мячом (ведение, удар, бросок, передача, прием,

оборудована и оборудована: набор и веревки; рюкзак: спортивно-мужской и женский в зависимости от различия пола; различия пола; различия пола;

умение применять правила безопасности при занятиях флорболом; правомерного поведения во время соревновательной игры флорболу в качестве зрителя, болельщика;

умение характеризовать внешние признаки утомления, осуществлять самоконтроль и применять средства восстановления организма после физической нагрузки на занятиях флорболом; умение применять самоконтроль в учебной и соревновательной деятельности;

умение соблюдать правила личной гигиены и ухода за флорбольным спортивным инвентарем и оборудованием, умение подобрать спортивную одежду и обувь для занятий флорболом;

умение организовывать самостоятельные занятия с использованием средств флорбола; подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от психологических особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности флорболиста; умение проводить тестирование уровня физической и технической подготовленности юного флорболиста; сравнивать свои результаты с результатами других обучающихся;

наличие навыков взаимодействия в коллективе сверстников при выполнении групповых упражнений тактического характера; умение проявлять инициативность во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.11. Модуль «Легкая атлетика».

163.10.11.1. Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учетом современных тенденций в системе образования и использованием спортивно-ориентированных форм, средств и методов

обучаются по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (динамические) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом естественных периодов развития детей. Занятия легкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсюду и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как являются основами техники бег, прыжков и метаний является жизненно необходимым навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общафизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Все виды легкой атлетики, как средство закалывания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию высоких температур, простудным заболеваниям.

163.10.11.2. Целью изучения модуля по легкой атлетике является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бег, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и осознанного самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, заботу о здоровом и безопасном образе жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

163.10.11.3. Задачами изучения модуля по легкой атлетике являются:

• всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

• укрепление физической, психологического и осознанного здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики,

• формирование технических навыков бег, прыжков, метаний и умения

приобщать их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (асфальтовой площадке), в легкоативном помещении манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по броску и различным метаниям, также на природе, в кривых ситуациях;

формирование культуры поведения, обращение достигнутого опыта различными видами легкой атлетики с общеразвивающей и укрепляющей направленностью;

использование общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для саморазвития и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, учет индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики и общеразвивающих занятий, проведение обучающих, ознакомительных мероприятий интереса к способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, а также в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.11.4. Место в роли модуля по легкой атлетике.

Модуль по легкой атлетике доступен для освоения всеми обучающимися независимо от уровня их физической подготовки и гендерных особенностей в зависимости от спектра физической культуры спортивных мероприятий в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике позволяет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, легкой атлетике в спортивных играх, а также в освоении программ в рамках физической

деятельности, дополнительного образования (олимпиады, спортивно-управленческая деятельность, деятельность школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО), подготовке учащихся к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации и участию в спортивных соревнованиях.

163.10.11.5. Модуль по легкой атлетике может быть реализован в следующих вариантах:

при одновременном предоставлении учителей физической культуры процесс освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом специфики и физической подготовленности обучающихся (с индивидуальной дозированной и интенсивностью):

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся; продукцией (электронных представителей) поставщиков образовательных услуг, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовая недельной нагрузкой рекомендуемая объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительная часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.11.6. Содержание модуля по легкой атлетике.

Знания о легкой атлетике.

История развития легкой атлетики как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе.

Характеристика различных видов легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивной ходьбы).

Достижения отечественных легкоатлетов на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление легкой атлетикой.

Основные правила проведения соревнований по легкой атлетике. Программа соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания, многоборья, спортивная ходьба, соревнования вне стадиона).

Судейская книга, обслуживающая соревнования по легкой атлетике (основные функции).

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Значение легкой атлетики (в первую очередь бег) в спортивной карьере) как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей различных систем организма.

Сведения о физических качествах, необходимых в различных видах легкой атлетики и способах их развития с учетом биологических периодов.

Экономия затрат различных видов легкой атлетики на формирование необходимых качеств легкости: техника.

Основные требования к спортивной обуви для занятий легкой атлетикой (стадион, манеж — размеры, планировка, боковая дорожка, секторы для прыжков и метаний).

Основные средства и методы обучения технике различных видов легкой атлетики.

Основы практического значения различных видов легкой атлетики.

Игры и развлечения при занятиях различными видами легкой атлетики.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях различными видами легкой атлетики на стадионе, на пересеченной местности, в легкой атлетическом клубе.

2) Способы сохранения легкой атлетики.

Словарь терминов и определений различных видов легкой атлетики. Переносившие признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Правила легкой атлетики, требования к спортивной одежде, экипировке

к специальной обуви для тренировок легкой атлетикой.

Тренировки общеразвивающего характера в различных видах легкой атлетикой.

Индивидуальные комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и гимнастические упражнения в различных видах легкой атлетикой, упражнения для изучения техники и бега, прыжков, метаний и ее совершенствования.

Самостоятельное освоение двукратных прыжков.

Судейство прошедших спортивных соревнований по различным видам легкой атлетикой и качестве судей.

Характерные травмы во время занятий различными видами легкой атлетикой и мероприятия по их профилактике.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов в беге, прыжках и метаниях.

Построение уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

3) Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специальных и функциональных упражнений в различных видах легкой атлетикой.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетикой.

Упражнения с использованием вспомогательных средств (барьеров и поручей различной высоты, матах).

Бег со старта из различных положений, бег со сменной палкой и палочками, бег, многократный (прыжки с ноги на ногу), метание молота и шарика.

Пробегание учебных дистанций с низкого и высокого старта, в холме, в группах и в парах с опорной палочкой.

Подвижные игры с элементами бега, прыжков и метаний (с элементами соревнования, не являющиеся сложными, игры соревновательного характера, имитационные игры).

Специальные и имитационные упражнения при выполнении занятий по различным видам легкой атлетикой, упражнения для изучения техники при выполнении бегом, прыжками и метаниями.

Цикловые виды легкой атлетики (кросс).

Тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Участие в соревновательной деятельности Соревнования, проводимые по установленным нормативам (1-4 эдав - «стартеры»), имеющие четкую направленность – эриптерек-барьерную, прыжковую или метательную.

163.10.11.7. Сдержанное участие по легкой атлетике направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.11.7.1. При изучении модуля по легкой атлетике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

признание патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современного состояния развития легкой атлетики, проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения международных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах. Чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами легкой атлетики, гражданских предпочтений в области физической культуры и спорта, в том числе через традиции и идеалы главных организаций по легкой атлетике мирового, всероссийского и мирового уровней, а также школьных спортивных клубов;

сформированность толерантного отношения и поведения, способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, учителями, педагогами), достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, творческой, общественной, трудовой и организаторской деятельности на личностно-образовательном и значимом уровне;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной ответственности в решении проблем в процессе занятия

физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

умение проявлять готовность соблюдать границы индивидуального и коллективного бесконфликтного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

способность принимать и оценивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, личностным потребностям;

проявление положительных качеств личности: умение словами общаться в различных ситуациях и условиях, в достижении личностных целей на основе предельно высокой ответственности, способность к самостоятельной творческой и инициативной деятельности средствами легкой атлетики.

1.67.01.1.7.2. При изучении модуля по легкой атлетике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами различных видов легкой атлетики, составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность;

умение организовывать учебные взаимодействия и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности;

умение выступать персонами командиром, капитаном, воевать, взаимодействовать в различных способах управления: инициировать выполнение технических действий в различных видах легкой атлетики;

умение организовывать совместную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы неформальной ибихирительности, этики и этикета.

163.10.11.7.3. При изучении модуля по легкой атлетике на уровне подготовленного абитуриента объективно у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания о значении легкой атлетики, особенно бега, как средства личностного функционирования и возможностей женских систем организма в укреплении здоровья человека;

знания о роли легкой атлетики в подрастании: Олимпийская культура, спорт, здоровье, безопасность, участие в международных соревнованиях, достижениях международных легкоатлетов. Их вклад в развитие легкой атлетики;

умение характеризовать виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, соревнования на стадионе, в зале, пробег по шоссе, кросс, спортивная ходьба);

знание легкоатлетической дисциплины и программы соревнований, состав судейской коллегии, функций судей, применение терминологии и правил проведения соревнований по различным видам легкой атлетики в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

использование основных средств и методов обучения основным техникам различных видов легкой атлетики, знание правил соревнований легкой атлетики;

применение правил поведения и требований безопасности при организации занятий легкой атлетикой на стадионе, в легкой атлетическом зале (спортивном зале) и вне стадиона;

умение выполнять комплексы упражнений, специально-абицирические, специальные и прыжковые упражнения в различных видах легкой атлетики, упражнения для изучения техники отдельных видов легкой атлетики и их совершенствования;

умение составлять и демонстрировать комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерные для легкой атлетики в целом и виде спорта для бега, прыжков и метаний;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий легкой атлетикой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение выполнять те же упражнения по физической подготовленности и различным видам легкой атлетики, участие в соревнованиях по легкой атлетике.

163.10.12. Модуль «Бадминтон».

163.10.12.1. Пояснительная записка модуля «Бадминтон».

Модуль «Бадминтон» (далее – модуль по бадминтону, бадминтон) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в освоении рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и кино педагогические технологии ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Игра в бадминтон является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном способствуют комплексному воздействию на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движений, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению навыков крутых движений, развивают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, фиксирующийся на беге, прыжках, разгибаниях конечностей.

Широкая возможность вариативности нагрузки позволяет использовать бадминтон как реабилитационное средство, и в группах общей физической подготовки и на занятиях в специальной коррекционной группе. Занятия бадминтоном вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности зрительных анализаторов, в частности, увеличивается глубина и периферическое зрение, повышается способность верно мысленно инспектировать быстрому напряжению и расслаблению мышц. Эффективность занятий бадминтоном обоснована для коррекции зрения и осанки ребёнка.

В процессе игры в бадминтон обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, уверенность, благодаря чему игра представляет собой средство не только физического развития, но и психического роста всех детей. Игра в бадминтон на открытом воздухе (в парке, на пляжах

и жизни людей (не улет просто на даче дома) создаёт прекрасные условия для расширения организма человека. Которых на время становится действительной экипировкой.

16310.12.2. Целью изучения модуля по бадминтону является формирование устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и эмоциональных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры и организации здорового образа жизни, регулярных занятиях физической культурой и спортом среди всех бадминтонистов.

16310.12.3. Ученикам изучается модуль по бадминтону следующим:

активизирует разнообразное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности в соответствии с политехническими нормами среднего бадминтона;

интегрирует в развитие физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся, для развития способностей и возможностей функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по бадминтону;

обобщение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей и корректирующей направленностью посредством освоения технических действий бадминтона;

освоение знаний об истории развития бадминтона как олимпийского вида спорта, основных формах занятий бадминтоном, их связи с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга;

обучение двигательным и инструктивным умениям и навыкам, технико-тактическим действиям игры в бадминтон, в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, организации самостоятельных занятий по бадминтону;

воспитание социально значимых качеств личности, опыта коллективного взаимодействия в сотрудничестве в игровой и соревновательной деятельности среди всех бадминтонистов;

летулярная бюджетная семья (старшеклассники и школьники, привлечение обучающихся, желающих заниматься интересом и способностью к занятиям бюджетной и спортивной структуры клубы, секции, и участие в соревнованиях: выставки, рывки и поддержка олимпийских подрастающих в области спорта.

163.10.12.4. Место и роль модуля по бюджетному.

Модуль по бюджетному состоит практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в содержание учебного предмета «Физическая культура» (легкая атлетика, гимнастика, старинные игры), предполагая возможность освоения учебного материала в всех возрастных категориях обучающихся, независимо от уровня их физической подготовки, физической подготовленности, темперамента и гендерных особенностей.

Имплементация модуля по бюджетному поможет обучающимся в освоении содержательных разделов программы учебного предмета «Физическая культура» - «Знания о физической культуре», «Способность самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование» в рамках реализации рабочей программы по физической культуре, при планировании и проведении спортивных мероприятий в соответствии с требованиями к уровню внеурочной деятельности и дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов и участие в соревнованиях.

163.10.12.5. Модуль по бюджетному может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по бюджетному с учетом интересов и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, включающего в себя часть учебного плана, формируемый участниками образовательных отношений из перечня, предоставляемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся

(при организации и проведении уроков физической культуры с 1-х часовых целевой нагрузкой рекомендуемый объем 4, 5, 6, 7, 8, 9-х классов – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделенных на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися и их семьями внеурочной деятельности и (или) за счет привлечения обучающихся спортивных секций, школьных спортивных клубов, их помощи, использования учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем 5, 6, 7, 8, 9-х классов – по 34 часа).

163 10 12.6. Содержание модуля по бадминтону.

Знание о бадминтоне.

Бадминтон в содержании физической культуры в основной школе задано содержанием и формой организации занятий. Система физического образования по бадминтону; организация соревновательной работы по бадминтону в общеобразовательной школе. Бадминтон как спортивный образ жизни: характеристика основных форм занятий бадминтоном, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена и его вклад в развитие. Спортивные игры в программе Олимпийских игр. Бадминтон как олимпийский вид спорта.

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России. Олимпийские движения в СССР и современной России. История добычи бадминтона на Олимпийских играх в Барселоне. Развитие бадминтона как олимпийского вида спорта. Олимпийские чемпионы по бадминтону.

Изменение игровой бадминтоном на воспитание положительных качеств личности современного человека.

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Построение и структурирование физического развития средствами бадминтона. Бадминтон – средство активной физической культуры.

Значение и применение. Организация здорового образа жизни, профилактика вредных привычек средствами бадминтона.

Способы самостоятельной деятельности.

Составление индивидуального режима дня, место и временной диапазон занятия бадминтоном и режиме сна. Бадминтон как средство физического развития человека, формирование привычной осанки, профилактика искривления. Составление комплексов физических упражнений с элементами бадминтона с учетом их направленности в плане их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий бадминтоном на открытых площадках в домашних условиях; подготовка места занятий, выбор одежды и обуви, предупреждение травматизма. Специальные составные упражнения в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий бадминтоном. Мелкие элементы самоконтроля по окончательной культуре.

Физическая подготовка и бадминтоне и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств, необходимых для успешного освоения двигательных умений и навыков в бадминтоне. Способы определения индивидуальной физической нагрузки при занятиях бадминтоном. Правила проведения измерительных процедур для оценки уровня физической подготовленности средствами бадминтона.

Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов средствами контрольных упражнений бадминтона. Правила и способы специализации школы самостоятельных занятий физической подготовкой в бадминтоне.

Правила техники безопасности в спорте мест занятий в процессе освоения физических упражнений с элементами бадминтона на открытых площадках.

Техническая подготовка в бадминтоне и её значение для здоровья, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы специализации техники двигательных действий и организация процедур освоения.

Одобрены для разучивания техники выполнения как действий, приемов и способов на предупредительных при самостоятельных занятиях технической подготовкой. Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебной год и учебную неделю. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке.

Профилактика и лечение травм. Разработка индивидуальных планов занятий адаптивной физической культурой для людей с нарушенным зрением. Составление индивидуальных планов занятий адаптивной подготовкой с инвалидами зрелого возраста. Способы учета индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

Посттравматический массаж как средство оптимизации работоспособности, его принцип и формы во время самостоятельных занятий бадминтоном.

Иные процедуры как средство восстановления организма при занятиях бадминтоном. Измерение функциональных резервов организма при занятиях бадминтоном. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях бадминтоном и во время вахтового отдыха.

Физическое совершенствование.

Бадминтон против беспорядка. Упражнения фигуралистами и зрителем в процессе учебных занятий бадминтоном. Индивидуальные и парные упражнения с одним и двумя мячами (разноцветными) для профилактики травм. Физические упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов с элементами бадминтона.

Правила техники безопасности и соблюдение правил техники в местах занятия бадминтоном. Упражнения для профилактики нарушений зрения во время учебных занятий и работа на компьютерном оборудовании для физкультурно-направленных

на поддержание оптимальной работоспособности мышц энерго-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности средствами бадминтона.

Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добротным уровнем разученных упражнений: профилактика нарушения зрения, зрительной

гимнастики в режиме учебного дня.

Профилактика перенапряжения систем организма средствами бадминтона: упражнения для профилактики общего утомления и стресса тренинги.

Занятия бадминтоном в режиме питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников.

Способы держания (хватки) ракетки. Игровые стойки в бадминтоне. Передвижения по площадке. Техника выполнения ударов. Техника выполнения подачи. Техника передвижений в различных зонах площадки с выполнением ударов открытой, закрытой и закрытой ракетки.

Технические действия: передвижения по площадке, удары на сетке, подача, техника передвижений в передней зоне площадки с выполнением ударов на сетке. Игра на сетке и играми ленточности по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Технические действия: удары на сетке, в средней зоне площадки, подача. Техника передвижений в средней зоне площадки с выполнением атакующих ударов.

Технические и тактические действия: удары в задней зоне площадки, эпизодические действия и рита, прием и выжидательные атакующих ударов.

Технико-тактические действия и тактика. Тактика одиночной игры. Тактика парной игры.

Упражнения общеподготовительной и специальной подготовки для развития физических качеств, доминирующих при выполнении двигательных действий в бадминтоне

Игровая деятельность по правилам в специальноном режиме разученных технических приёмов.

163.10.12.7. Содержание модуля по бадминтону способствует достижениям обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.12.7.1. При изучении модуля по бадминтону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

инициацию патрипатрии, уважения к Отцовству через знание истории и современного состояния развития буддизма, включая религиозность, космоэстетик и международный уровень;

формирование готовности обучающихся к саморегуляции и самовыражению, критики и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами буддистских профессиональных преподавателей в области физической культуры и спорта;

формирование компетенции, уважительного и доброжелательного общения в контакте со сверстниками и педагогами;

вовлечение учащихся в диалог, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

формирование привычки к ответственности, осознанного и ответственного отношения к собственным целям, моральной компетентности и решению проблем в процессе занятий физической культурой, спортом и соревновательной деятельностью по буддизму;

формирование целиности личности и безопасного образа жизни, умение применять индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях.

16.10.12.7.2. При изучении модуля по буддизму на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развитии, мотивации и интересах своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать собственные возможности и пути решения поставленных задач;

умение осуществлять самостоятельные действия с главными элементами движений;

осуществлять контроль своей деятельности и процессе достижения результатов в учебной, игровой и спортивной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

и умение основными самокритикой, самооценки, принимать решения и осуществлять осознанного выбора и учебной и познавательной деятельности;

умение создавать графические знаки речью физических упражнений, схемы для тактильных и зрительных задач и преобразовывать их в выполняемые двигательные действия;

умение планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями и сверстниками, решать индивидуальное в в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

информационные компетенции в области использования: информационных коммуникационных технологий, соблюдение норм информационной этики и этикета.

163.10.12.7 3. При изучении модуля по бадминтону на уровне оптимального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

познавање роли и значения занятий бадминтоном в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укрепление и сохранение индивидуального здоровья;

знание истории развития бадминтона как олимпийского вида спорта;

умение характеризовать основные направления и формы оздоровления бадминтона в современном обществе;

познавание возможностей технической подготовки для достижения результативности двигательных действий в бадминтоне и знания физической подготовки на развитие систем организма и укрепление здоровья;

знание правил игры в бадминтон, основных терминов и понятий, правила этикета при соревновании;

постановление бадминтона как эффективного средства развития психической и физической активности, соблюдение режима питания и выполнения оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий в режиме двигательной активности;

умение составлять и выполнять самостоятельные комплексы физических упражнений в элементах бадминтона с коррекционной направленностью;

приведение самостоятельных занятий бадминтоном на открытых площадках и в закрытых помещениях;

умение оценивать состояние организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий бадминтоном, вести дневник самоконтроля по физической нагрузке;

знание основных принципов техники выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности средствами тестовых заданий и контроля при занятиях бадминтоном;

умение составлять план самостоятельных занятий технической и физической подготовкой в бадминтоне, знаний адаптивной физической культуры для людей с нарушением зрения;

использование массажного массажа и базовых процедур как средства оптимизации зрелости организма и восстановления организма при самостоятельных занятиях бадминтоном;

умение оказывать первую помощь на самостоятельных занятиях бадминтоном и во время активного отдыха;

умение демонстрировать основные технические двигательных действий при игре в бадминтон: способы держания (хватки) ракетки, ступные стойки, передвижения по площадке, удары, подачи;

использование в игре технических двигательных действий в защите и атаке, при одиночной и парной игре;

осуществление игровой деятельности по правилам с использованием ранее изученных технических приёмов.

163 10.13. Модуль «Григорино».

163.10.13.1. Пояснительная записка модулю «Триатлон».

Модуль «Триатлон» (далее – модуль по триатлону, триатлон) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом актуальных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения во различных видах спорта.

Триатлон, как комплексный вид спорта, объединяет наиболее популярное количественное спортивное двукольное – плавание, велосипед, бег и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию, патристическому воспитанию обучающихся, их личностному и профессиональному самоопределению. Занятия триатлоном обеспечивают эффективное развитие физических качеств, имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функциональности всех систем организма человека.

Использование средств триатлона в образовательной деятельности способствуют формированию у обучающихся важные для жизни личности и черты характера (целеустремлённость, настойчивость, решительность, коммуникативность, самостоятельность, силу воли и уверенность в своих силах), даёт возможность нарабатывать навыки общения, коллективизации, взаимопомощи, терпимости, ответственности.

163.10.13.2. Целью изучения модуля по триатлону является формирование у обучающихся навыков общекультурной культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием циклических видов спорта триатлона.

163.10.13.3. Задачами изучения модуля по триатлону является:

восстановление гармоничные реакции детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, интеллектуального и социального здоровья обучающихся, развитие различных физических качеств и повышение

функциональные возможности их организма;

освоение знаний о физической культуре в спорте в целом, и в частности в частности;

сформирование общих представлений о триатлоне, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физической подготовки и физической подготовки обучающихся;

формирование образовательного фундамента, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создаваемым необходимыми предметными действиями образовательными;

фирмирование культуры движений, обогащение лексического фонда физическими выражениями с общеразвивающей и коррекционной направленностью, техническими приемами вида спорта «триатлон»;

выявление положительных качеств личности, формирование коллективных навыков, действий и сотрудничества;

создание положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение психологических потребностей обучающихся в общении с физической культурой и спортом;

актуальная триатлонная среда подросткового поколения, представляется обучающимся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям триатлоном, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в спортивном движении;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.13.4. Место и роль модуля по триатлону.

Модуль по триатлону доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по триатлону сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры

и других), предполагая доступность языčenja учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физической подготовки и особенностей особенностей.

Интеграция модуля по триатлону поможет обучающимся в реализации образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, поддержке обучающихся в плане занятий ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.13.5. Модуль по триатлону может быть реализован в следующих вариантах:

1. при возможности самим планированием учителем физической культуры процесса реализации обучающимися учебного материала по триатлону с выбором различных элементов триатлона, с учётом истории и физической подготовленности обучающихся;

2. в виде дополнительного последовательного учебного модуля, изучаемого на этапе освоения учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня предлагаемого образовательной организацией, включаемой в частях 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

3. в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.13.6. Содержание модуля по триатлону.

Знания о триатлоне.

Названия и роль главных организаций мира, Европы, страны, региона занимающихся развитием триатлон

Важнейшими источниками и зарубежные триатлонисты, триатеры, выступая общий язык в развитии и становлении современного триатлона.

Официальным владельцем соревнований и физкультурных мероприятий по триатлону, проводимых в Российской Федерации, в регионе или обучающимися образовательных организаций, на международном уровне. Детишка или триатлониста, приехав на триатлонисту для образования в этих организациях и обучающихся.

Самые важные направления сотрудничества менеджменту и маркетингу в триатлоне.

Современные правила организации и проведения соревнований по триатлону. Правила судейства соревнований по триатлону, роль и обязанности судейской бригады. Требования к участникам соревнований. Основные термины в триатлоне.

Правила ухода за инвентарем и спортивным оборудованием для триатлона. Правила безопасной культуры занятий триатлоном, поведения на соревнованиях в качестве зрителя или волонтера.

Правила дорожного движения, относящиеся к велосипедистам и пешеходам.

Характерные травмы триатлонистов, методы и меры предупреждения травматизма во время занятий. Первая помощь при травмах и повреждениях во время занятий триатлоном.

Основы правильного питания и суточного пищевого рациона триатлонистов.

Влияние занятий триатлоном на психоэмоциональные особенности физического развития и физической подготовленности организма.

Влияние занятий триатлоном на укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей основных систем организма и развитие физических качеств.

Основы организации здорового образа жизни: средства триатлона, методы профилактики вредных привычек, асоциального и со зависимого поведения. Антидопинговый кодекс поведения.

Методы предупреждения и предотвращения конфликтных ситуаций во время занятий триатлоном.

Классификация физических упражнений, применяемых в триатлоне:

интерпретации катме, общеразвивающего, специализированного и координационного.

Характеристика арлеель общей и энергичной физической подготовки, применяемых в учебных занятиях в шкеле триатлонистами.

Особенности обучения и воспитания различных техничееских и тактических действий: приемы и приемы и приемы их проведения во время прохождения дистанции триатлона. Стратегия и тактика прохождения дистанции триатлона.

Способы самостоятельной деятельности.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Перелом признаков утомления. Средства восстановления после физической нагрузки, приемы массажа и самомассажа после физической нагрузки и их значение для триатлониста.

Правила техники безопасности во время учебных и соревновательных занятий на триатлоне. Требования к местам проведения занятий на триатлоне, экипировке, инвентарю и оборудованию. Характерные травмы триатлонистов и меры по их предупреждению.

Составление индивидуальных планов (структуры роста) физической подготовленности. План индивидуальных занятий триатлониста.

Проведение общеразвивающих упражнений с элементами триатлона и включение их в занятия.

Индивидуальные комплексы общеразвивающих, координационных и координационных упражнений.

Оформление и проведение учебных частей урока, занятия, различных форм двигательной активности во время занятий триатлониста (кросс с препятствиями).

Подвижные игры и эстафеты с элементами триатлона.

Конструктивно-технические упражнения уровня физической подготовленности по виду спорта «Триатлон».

Диагностика самостоятельных как показателей физического развития, развития физических качеств и специальных навыков.

Выбор физических упражнений для развития физических качеств триатлониста. Методические принципы построения частей урока (занятия)

по трассе кону.

Физическое совершенствование:

Подбор и составление комплексов общеразвивающих упражнений. Проектирование комплексов упражнений для части занятия (разминка, подготовительная, основная, заключительная часть, групповые занятия).

Технические и тактические действия в гребле, включение их в тренировочный процесс общеподготовки абитуриента.

Техника передвижения в воде:

развитие «чувств в воде» и опоры на воду; упражнения шившица на одной руке, плавание лок лодочка рук или ног, плавание с толстой головой и комплексы упражнений на «колорный гребок», плавание «ва дикву гребок».

совершенствование техники спортивных способов плавания: специальные упражнения в воде с различными положениями рук и ног, прыжков в воду, различные виды поворотов, плавание с помощью одной ног или рук, с досками на 3, 5, 7 гребков, плавание со сменной скоростью и частоты гребков;

совершенствование техники и тактики плавания в открытой воде: плавание в холодной воде, плавание в группе спортсменов с общего старта (с пингвином или бортика бассейна), плавание с выходом на берег (бортик бассейна), постепенно увеличивать дистанция плавания.

Техника передвижения на велосипеде:

техника езды по кругу со сменной направленности движения,езда стоя по прямой с кратковременной остановкой в заданном месте, преодоление препятствий при помощи шесты (3-10 см), упражнения в паре на прямой, движение «змеёвкой»;

траншная техника и техника передвижения, положение рук на руле велосипеда и ног на педалях, различные виды посадки, езда на велосипед в паре: езда в паре и езда на талалах, применение передаточного передка для изменения передаточного отношения, использование всего тела в управлении велосипедом движения велосипедом;

техника прохождения или сложных участков: особенности плавания на различных участках трассы, на прохождении поворотов, подъёмов и спусков, сложной без

с велосипедом и быстрой посадкой на велосипед;

Техника передвижения бегом (беговая подготовка):

подготовительные упражнения; различные виды ходьбы; легкие прыжки и бег на месте; бег трусцой; прыгучий бег (бег на коротких перекладках от 10 м до 300 м с переменной скоростью);

техника бега: бег обычный, бегающий, с ускорением, прыжками и скоростью шагвом, спиной вперед, волнообразный, на различные дистанции и с различной скоростью, прыжковые и беговые упражнения;

техника бега в триатлоне: бег после езды на велосипеде, чередование бега и езды на велосипеде;

Подвижные игры и эстафеты специальной направленности: с предметами и без предметов на развитие общей и специальных физических качеств триатлониста.

Учебные соревнования по триатлону. Участие в физкультурно-спортивных зонах и международных мероприятиях по триатлону (проект «Триатлон плюс», Летняя зона триатлона и других соревнованиях).

1.67.10.1.7. Содержание модуля по триатлону направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

1.67.10.1.7.1. При изучении модуля по триатлону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов и национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх и других международных соревнованиях;

умение привлекаться на основные формы морали, духовно-нравственной культуры и деятельности и отношения к физической культуре средствами триатлона;

проявление готовности к самirazвитию, самозобразованию и самосовершенствованию через личности, традиции и идеалы великих спортсменов триатлона, российских, европейских и мировых уровней, отличившихся в зарубежных триатлонных

клубов, а также школьных спортивных клубов;

способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, взрослыми, педагогами), достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, спортивной и оздоровительной деятельности, судейской практике на протяжении добросовестности и порядочности;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, развитии спортивно-оздоровительной деятельности, вставание в ряды тренеров, специалистов в соответствующих областях;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной ответственности в процессе занятий, игровой и соревновательной деятельности на тренировке;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и тренировочных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами триатлона.

163.10.13.2. При изучении модуля по триатлону на уровне высшего общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать оптимальные стратегии и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по триатлону,

умение соотносить собственные действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять цели и задачи действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

и навыки осознания самоконтроля, взаимоконтроля, принятия решений и осуществление осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебные сотрудничества и совместную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

формирование компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий, соблюдение норм информационной безопасности, этики и этикета.

1.63.19.13.7.3. При изучении модуля по триатлону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания и навыки знаний триатлонистов на укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей основных систем организма и развитие физических качеств, на индивидуальные особенности физического развития и физической подготовленности спортсмена;

познание роли и значения спортивных организаций, зависящих от развития триатлона в мире, в Европе, в России и в своём регионе;

знания обучающихся о существующих и зарубежных триатлонистов и тренеров, известных великих олимпийских триатлонистов; а развитие и стимулирование современного триатлона;

понимание роли и значения различных проектов в развитии и популяризации триатлона для школьников, участие в проектах по триатлону, участие в физкультурно-спортивной общественной деятельности;

посильные психологической стратегии и тактика прохождения дистанций триатлона различной длины и сложности;

понимание основных направлений развития спортивного маркетинга в т.ч. и в области спортивной маркировки;

знание основ современных правил организации и проведения соревнований по триатлону;

применение и соблюдение правил спортивной допинг-контроль в процессе учебной и соревновательной деятельности, применение правил соревнований и судейской терминологии в судейской практике;

умение проследить, организовать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя, подвижные игры и эстафеты с элементами триатлона, во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

оформляемость устойчивого навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями развития основных физических качеств;

умение характеризовать и выполнять комплекс общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие физических качеств, специальных упражнений для формирования эффективной техники двигательных действий триатлониста;

умение выполнять различные виды передвижений (плавание, велосипед, бег) в различных видах спортивной среды (водная, водно-воздушная, лысно-арктическая среда) в различных скоростях, темпах и дистанциях в учебной, спортивной и соревновательной деятельности;

умение демонстрировать технику спортивной ходьбы различными способами, передвижения поочередно, ступенчатых прыжков, техники бега по равнине на средней скорости бег и частота шагов, техника езды на велосипеде (быстрота передвижения и езды в равновесии, передвижение по дорожкам, вуслов. поворотах в различных условиях);

знание устройства и назначения основных узлов спортивного велосипеда, проведение пальками технического обслуживания велосипеда;

знание и демонстрация индивидуальных, групповых и командных тактических

действию при прохождении дистанции триатлона в учебной, игровой, соревновательной и линейной деятельности;

умение осознать правильность или неправильность действий и выявлять ошибки в технике и тактике движения в различных дистанциях триатлона;

знание и применение способов саморегуляции в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки, приема массажа и самомассажа после физической нагрузки или во время занятий триатлоном;

умение обобщать информацию к методам проведения: лыжных триатлонов, триатла узкой и широкой обуви на оборудованных квест-трассах;

знание правил техники дорожного движения, относящихся к велосипедистам и пешеходам;

знание и применение правил безопасности при лыжных триатлонах, правомерности поведения во время соревнований по триатлону и качестве зрителя или болельщика;

знание основных методов и мер предупреждения травматизма во время занятий триатлоном, умение оказывать первую помощь при травмах и повреждениях во время занятий триатлоном;

способность планировать и проводить самостоятельные занятия по развитию двигательных навыков и развитию основных физических качеств тела человека, контролировать и анализировать эффективность этих занятий;

знание и соблюдение основ организации здорового образа жизни средствами триатлона, методов профилактики вредных привычек, социального и семейного поведения, основ антидопингового тестирования;

умение и выполнение контрольно-мерных упражнений по общей, специальной физической подготовке триатлонистов, проведение тестирования уровня физической подготовленности в триатлоне со спортсменами.

163.10.14. Модуль «Латте».

163.10.14.1. Начальная записка модуля «Латте».

Модуль «Латте» (далее – модуль по латте, латте) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям

физической культуры и создания рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использование спортивно-орепедрованных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Русская лапта – одна из древнейших национальных спортивных игр. В настоящее время русская лапта является официальным видом спорта. Лептой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лапты содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональную усталость.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экологической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуются больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Эту игру можно организовать для обучающихся как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия лептой способствуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, лидерства, смелости, решительности, развитию морально-волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образных способностей личности, ее влияния, самостоятельности, творческих ориентаций к деятельности.

163.10.14.2. Целями изучения модуля по лепте является формирование у обучающихся навыков общественной культуры и общественной самонаправленности, устойчивой мотивации к образованию и укреплению собственного здоровья, развитию здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «Лапта».

163.10.14.3. Задачами изучения модуля по лепте являются:

восстановление гармоничного развития обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности их занятий по легкой атлетике;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития легкой атлетики в частности;

формирование привычек здорового образа жизни, а ее взаимосвязей с занятиями и приобщение к ценностям здоровья, физического развития и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательно-педагогических компетенций как на занятиях и умениях и навыков в области культуры и спорта, так и на внеучебном этапе культурном уровне развития личности обучающихся, обеспечивая необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, повышение двигательной активности физическими упражнениями с общеразвивающей и корректирующей направленностью, техническими действиями и приемами легкой атлетики;

воспитание гуманистических качеств личности, норм межличностного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами легкой атлетики;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта

163.10.14.4. Место и роль модуля по легкой атлетике

Модуль по легкой атлетике доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интегрируя модуль по легкой атлетике помогает обучающимся и воспитателям содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, вводящих

и спортивными клубом, гимнастикой, а также и участие по программам в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготавливая обучающихся к форме норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

163.10.14.5. Модуль по латке может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры: процесс освоения обучающимися учебного материала по латке с выбором различных элементов латки, с учётом нагрузки и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и индивидуальностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, включаемого за счёт часов учебного плана, формируемой участвующими образовательными организациями из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включившей, и частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и при этом числе рекомендуемых часов удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры в 5-х классах - по 14 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-педагогическую работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах - по 34 часа).

163.10.14.6. Содержание модуля по латке.

Цели и задачи.

История возникновения латки. Известные отечественные игроки и латку и тренеры. Современное состояние латки в Российской Федерации. Место латки в Единой всероссийской спортивной классификации. Понятие спортивных федераций по латке, как общественных организаций. Сильнейшие спортсмены и тренеры в современной латке.

Официальные правила соревнований по латке. Регионы Российской Федерации, развивающие латку, команды - победители всероссийских

соревнований.

Влияние занятий хоккеем на формирование положительных качеств личности: смелости (ниги), смекалки, трудолюбия, честности, сознательности, поддержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).

Профилактика травм. Основные понятия о спортивных повреждениях и инвентаре.

Азбука полезных игровых приемов при игре в латку.

Правила безопасного поведения во время занятий хоккеем. Характерные травмы игроков в латку и меры профилактики их предупреждения.

Режим дня при занятиях хоккеем. Правила личной гигиены во время занятий хоккеем.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств игроков в латку. Основные средства и методы обучения технике и тактике игры в латку.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка к игре и правила ее проведения. Организация и проведение игр с элементами хоккея с мячом.

Организация и проведение самостоятельных занятий по латке. Осознание правил и самостоятельное проведение занятий по латке. Способы самостоятельного выполнения двигательных действий, подбор подходящих, подготавливающих и специально подготовительных упражнений. Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Формы оценки подготовки.

Правила безопасного, грамотного поведения во время соревнований по латке в качестве зрителя, болельщика.

Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий латкой. Уход за инвентарем и оборудованием.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов и способы их устранения. Основы тактики собственной игры, игры своей команды и игры команды соперника.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке. Оценка уровня тактической и тактической подготовленности игроков в игре.

Способы и методы профилактики заболеваний игроков, связанных с соревновательной деятельностью. Анатомические особенности.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости). Подвижные игры с элементами латты: «Нольный мяч», «Баскетбол с теннисным мячом», «Перестрелка» и другие.

Специально-подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения технической и тактической игрой в латту.

Техника овладения: Стойки бьющего: для удара сверху, снизу. Стойки перебегача: ближний старт, дальний старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и владения, приемы, позволяющие избежать осалования. Удары битой по мячу сверху и сбоку, сбоку. Поддача мяча.

Техника латты. Стойки. Передвижения: ходьба, бег, прыжки. Держка мяча: высоко, низколетящего, вращающегося. Передача мяча: сверху, сбоку, снизу. Техника осалования латочек игрока и бегущего в одном направлении. Бросок способом сверху, сбоку.

Тактика игры

Индивидуальные действия. Выбор удара и зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебегача, которого осаливает противник в случае, когда партнер приводит своей команде очко. Действия нападающего при входе мяча за пределы поля за линию дома. Выбор места для перебегача. Действия нападающего при осаловании (источник подачи мяча, как мяч входит из поля зрения защитников). Действия владящегося находящегося за линией дома, за линией воя. Действия владящегося при осаловании, самозащиты, перехватывания.

Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более перебегачей

с перемещением от дитки дома до линии кола и паркетов. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечой») за линию дома. Групповые перебежки команды, идущей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействия большинства ударом сверху и перебежками (по нескольким тактикам и при приеме). Ныкмодействие на площадке: боковых ударом сбоку и перебежками, находящимися на линии кола. Методика обучения.

Космилцет взаимодействие: распределение и взаимодействие как игроки при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при различных стандартных ситуациях в атаке. Системы игры в наладки: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы наладки и расстановка игроков по игровым функциям; быстрое ударом сверху, бегулки, быстрое ударом сбоку. Командные действия при игре в наладки: преимущественное использование игроками ударом сверху, преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.

Действия команды, проигрывающей в ходе встречи от 1 до 12 очков. Действия команды, выигрывающей в ходе встречи с небольшим преимуществом. Действия команды в случае, когда есть только один игрок, имеющий право на удар. Взаимодействия перебежками, находящимися на линии кола и за линией кола при последнем броске игрока. Методика обучения.

Тактика защиты:

Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечой»).

Действия защитника при:

- при ударе мяча, летящего в его сторону;
- страхении мяча партнерами при ударе сверху;
- выборе места для того, чтобы сделать перебежку;
- выборе места для толчка мяча от партнера;
- переноса мяча (сбросок осальными);

расположении нападающих в пригороде и за линией кова,
деребехках делашковом.

Действия подающего при входе мяча за линию кова.

Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников перелной линии (правый ближний, левый ближний, центральные) при ударах сверху (вправо и влево).

Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации оборонительных действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при различных стандартных ситуациях в защите. Системы игры: 1-2-1-2, 1-3-2, 1-2-2-1 (сбалансированная). Принципы системы защиты и роль игроков в защите на поле.

Действия команды защиты при:

ударе сверху (с правого, левого фланга и по центру);

ударе сбоку и полевой;

проникающей по ходу игры;

ситуац, когда у нападающих остаются лишь игроки, имеющие право на удар;

одиночных деребехках соперника, групповых деребехках соперника;

удара, после которого мяч уходит на бокскую линию;

самоослаблении соперника, перехват мяча соперником.

Взаимодействие подрюшного с игроками перелной линии, центрального и игроками задней линии. Тактические комбинации и отдельные моменты игры (сбалансированные положения). Методика обучения.

Учебные игры в ленту. Малая (упрощенная) игра и тактико-тактическая игра в ленту. Учение в соревновательной форме деятельности.

163.10.14.7. Содержание модуля по теме направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.14.7.1. В результате изучения модуля по теме на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; переживание истории и современного состояния развития страны;

готовность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию через ценности, традиции и идеалы главных организаций (министерства, всероссийского уровня) по сфере, мотивацию и осознанию наиболее индивидуальной траектории образования (средствами: планы, прижизненные планы) предвзвешенной в области физической культуры и спорта;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной ответственности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельностью; по виду спорта (планово);

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и педагогам.

169.10.14.7.2. В результате изучения модуля по плану на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить учебные задачи и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владеющие основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

163.10.14.7 3. В результате изучения модуля по лапте на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуальной энергии;

знания правил соревнований по виду спорта лапта, состав судейской команды, обязанности судей соревнований по лапте в основных функциях судей, жёстов судьи;

освоение и демонстрация базовых технических приёмов техники игры, зипака, демонстрация базовых технических действий и приёмов в лапту;

умение применять различные средства и методы обучения базовым техническим приемам в тактических действиях в лапту;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивной инвентарём и оборудованием, подбор спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

способность организовывать самостоятельную работу с использованием средств лапты, подбирать упражнения различной направленности, учитывать физическую нагрузку в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности игроков в лапту;

взаимодействие в коллективе сверстников при выполнении групповых и командных упражнений тактического характера, проявление толерантности во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.15. Модуль «Футбол для всех».

163.10.15.1. Пояснительная записка модуля «Футбол для всех».

Учебный модуль «Футбол для всех» (далее – модуль по футболу, футболу)

на уровне основного общего образования разработан с целью повышения методической точности учебника «физический культуру» в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в структуре образования и использованная структурно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Модуль по футболу создаст максимальное благоприятные условия для раскрытия и развития физических, духовных способностей ребёнка, его самовыражения.

Командный характер игры в футбол воспитывает качества дружба, товарищества, взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества, как честность, ответственности, уважение к партнёрам и соперникам, дисциплинированности, активность, личные качества – самостоятельность, инициативу, смелости. В процессе игровой деятельности необходимо овладеть сложной техникой и тактикой, развивать физические качества, преодолевать усталость, боль, выдерживать устойчивость в неблагоприятных условиях внешней среды, строго соблюдать быстрой и спортивной режим. Все это способствует воспитанию волевых черт характера: смелости, стойкости, решительности, выдержки, мужества.

Систематические занятия футболом способствует развитию личностных качеств обучающихся, обеспечивают каждому обучающемуся всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, увеличение продолжительности жизни и работоспособности, приобретение эмоционального, психологического комфорта в залог безопасности жизни.

163.10.15.2. Целью изучения модуля по футболу является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры обучающимся с использованием средств футбола, формирование у подросткового поколения потребности в ведении здорового образа жизни.

163.10.15.3. Задачами изучения модуля по футболу являются:

формирование культуры движений, обогащение двигательных навыков физическими упражнениями с общеразвивающей и координационной

направленностью, технико-тактическими действиями и приемами в футболе;

приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и здоровому образу жизни футболиста;

укрепление и сохранение здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей организма;

воспитание ответственности, чувства товарищества и любви к коллективу, ответственности, самостоятельности и инициативы в коллективной деятельности и обучении.

167.10.15.4. Место и роль модуля по футболу.

Модуль по футболу расширяет и дополняет знания, полученные в результате освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

Учитель имеет возможность creatively использовать учебный материал в разных частях урока по физической культуре с выбором различных элементов игры в футбол с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся.

163.10.15.5. Модуль по футболу может быть реализован в следующих вариантах:

при совместном сном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) совершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт

посещения обучающимися спортивных секций, школ и спортивных клубов, их участие в соревнованиях учебных учреждений по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – до 34 часа).

163.10.15.6. Содержание модуля по футболу.

Знания о футболе.

Техника безопасности на время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.

Строение и функции организма человека. Влияние физических упражнений на организм человека. Психологические знания и навыки. Закаливание. Режим и питание спортсмена.

Врачебный контроль и самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Игровые амплуа в футболе. Подбор общеразвивающих упражнений для развития футболистов различных амплуа.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, подбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение соревнований по футболу для обучающихся младшего возраста во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники освоения специальных упражнений с футбольным мячом, ошибок, выявление и устранение ошибок и техники выполнения упражнений. Тестирование уровня физической подготовленности в футболе.

Физические сверхрезультаты.

Комплексы подготовительных и стартовых упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Технические действия в игре.

Техника передвижения: шаг обычный, шагной вперед, зрелым и приставным шагом, по прямой, дугам, с выключением направленной в скорости.

Прыжки: вверх, вниз — вперед, вверх — назад, вверх — вправо, вверх — влево, толчком двумя ногами с места и прыжком одной и двумя ногами с разбега. Для вратарей прыжки в сторону с падением на перекладине. Циклические переступанием, прыжком, на одной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении. Остановка во время беге выкладкой и прыжком.

Удары по мячу ногой, внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъёма, по неподвижному и катающемуся (жесткому, от игрока, сзади в слове) мячу, по прикатывающему и катающему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, внешней частью подъёма, после остановки, рывков, остановки, обманных движений, пасомая мяч сверху и низом на короткое среднее расстояние.

Удары на точность в определенную цель: на поле, в ворота, в ноги партнеру, на ход двигающегося партнера.

Остановка мяча: подолгой и внутренней стороной стопы выкладкою и опускающегося мяча. на месте, в движении вперед и назад, внутренней стороной стопы, бедром и туловищем делаясь навстречу мячу, с переводом в стороны, подставляя мяч для последующих действий и закрывая его туловищем от соперника.

Ведение мяча: внутренней частью подъёма, внешней частью подъёма, правой, левой ногой и попеременно по прямой и кругу, а также мячом направляемое движение между стоек и двигающееся партнером, в разных скоростях, выходящая ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.

Обманные движения (фишты): выходы мячом (при атаке противника спереди) умение показывать туловищное движение в сторону и уйти с мячом в другую, «маневр» мяча ногой (после завершения беге и ложной попытке остановки мяча выкатывается рывок с мячом), «ударком» по мячу ногой (жестко ушпр. укол от соперника вправо или влево).

Выбор мяча: при единоборстве с соперником, находящимся на месте, двигающимся навстречу или обходу, применяя выбивание мяча ногой в вышине.

Вбрасывание мяча: мячом броском левыми, с места из положения ноги вместе

и пята, на точность: в ноги или в ход партнера.

Техника игры вратаря: основная стойка вратаря. Перемещение в воротах без мяча и шарину окрестности, приставным шагом и скачками.

Понятие десятичного панстрелу и несколько в сторону от вратаря: мяча на высоте груди и живота без прыжка и с прыжком, высоко и низко десятичного панстрелу и несколько в сторону мяча, без лавина и с падением, высоко десятичного панстрелу и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места и с разбега, десятичного и шарину на уровне живота, груди мяча с падением пережатом.

Игровой удар с мячом на ноги после подачи. Отбивание мяча одной или двумя руками без прыжка и в прыжке, с места и разбега. Выбрасывание мяча: с земли (ни десятичного мячу и с рук (с воздуха до десятичного и с рук и десятичного перед собой мячу) на точность.

Тактические действия в атаке.

Индивидуальные действия без мяча. Выбор места расположения на футбольном поле.

Индивидуальные действия с мячом. Способы остановки и изменения от прикосновения, траектории и скорости мяча. Определение игровой ситуации, целесообразной для немедленного ведения мяча, выбор способа и направления ведения. Применение различных видов обводки (с изменением траектории направления движения в мяче, изучаемые фазы) в зависимости от игровой ситуации.

Групповые действия. Важнейшие виды передач и более игр. Передача в тыл и партнеру, на свободное место, на удар, короткую или среднюю передачи, на дальние верховые. Комбинация «игра в стенку». Игровые комбинации при стандартных положениях: начало игры, угловых, штрафных и свободных ударов, возвращение мяча (во время одной на каждой группе).

Тактические ошибки.

Индивидуальные действия. Выбор позиции по отношению к конкретным игрокам в противодействии при получении мяча. Выбор момента и способа действия (удар или отскок) для пережатия мяча.

Групповые действия. Протекция действия комбинация «сетки». Инициативное действие игроков при розыгрыше штрафного «ставившего» хитбикинг.

Тактика вратаря. Выбор правильной позиции в воротах при разбеге удара в зависимость от «угла удара». Розыгрыш мяча от своих ворот. Заслуживать в игру (шляк лопат) открывающаяся партнеру, принимать правильную позицию при ударе, штрафное и свободном ударе вблизи своих ворот.

163.10.15.7. Содержание модуля по футболу направлено на достижение обучающегося личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.15.7.1. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию;
- развитие добрых взаимоотношений в социально-культурной среде и ответственности, понимании их в играх и футбол;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры в футбол;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

163.10.15.7.2. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в социальном контексте игры в футбол;
- сформирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с правилами и условиями игры в футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;

выделение dirigente школы действий и физических упражнений футбола и активизация использования в самостратегическую футболизованную физкультурно-оздоровительную и спортивно-рекреативную деятельность;

овладение способностями использовать знания, навыки, умения и навыки в соревновательной деятельности по футболу;

аргументированное суждение, позиция и координационные в в ситуациях партнерства и сотрудничества при выработке общего решения и совместной деятельности.

163.10.15.7.3. При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о развитии футбола, олимпийского движения, истории возникновения и развитии спорта в России и мире;

владение различными приемами владения мячом;

применение тактических и стратегических приемов организации игры в футбол в быстро меняющейся игровой обстановке;

применение различных приемов владения мячом и техникой игры в футбол, активное их использование в самостоятельной организованной физкультурно-рекреативной и спортивно-оздоровительной деятельности;

овладение основными техническими и тактическими элементами футбола и применение их в игре в групповых и командных действиях в нападении и защите;

признание ценности футбола для обучающегося младшего школьного возраста;

овладение умениями самостоятельно организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры на основе знаний (футбол));

формирование навыков систематического приближения к своим физическим возможностям, регулярной физической нагрузки, данных и мониторинга здоровья (трени,

масса тела), доказательными признаками являются физические качества (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость).

163.10.16. Модуль «Шахматы в школе»

163.10.16.1. Пояснительная записка модуля «Шахматы в школе».

Модуль «Шахматы в школе» на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю по физической культуре и созданию рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учетом современных тенденций и системы образования в пользу развития спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Специально-педагогическая функция шахмат заключается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, формировании навыков систематизированной интеллектуальной работы, что поможет в дальнейшем помочь в реализации творческой и практической деятельности. Занятия шахматами сопряжено с интеллектуальной систематической работой на уровнях знаний, выработкой у детей способности регулировать на большой скорости информацию и быстро её переработать. Для школьников шахматы являются интеллектуальной формой проведения досуга.

Игра в шахматы способствует формированию у обучающихся навыков интеллектуальности со сверстниками и взрослыми, решению проблем творческого и поискового характера, самонаблюдения, контроля и оценки своих действий и ответственности с поставленной задачей, овладению логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, установления связей и причинно-следственных связей.

163.10.16.2. Целью изучения модуля «Шахматы в школе» является создание условий для гармоничного комплексного развития детей подросткового возраста посредством их массового вовлечения в шахматную игру.

163.10.16.3. Задачами изучения модуля «Шахматы в школе» являются:

познакомить обучающихся основной школы с шахматной культурой;

формировать новые знания, умения и навыки игры в шахматы;

способствовать развитию и консолидации одаренных детей в области спорта.

привлечение обучающихся, проявляющих познавательный интерес к способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, а участие в соревнованиях;

приобретение знаний из истории развития шахмат;

углубление знаний и навыков шахматной игры, получение представлений и различных тактических приёмов;

освоение принципов игры в дебюте, миттельшпилье и эндшпилье;

знакомство с приёмами и методами шахматной борьбы;

формирование представлений об интеллектуальной культуре шахмат и о культуре шахмат в частности;

формирование первоначальных умений самоорганизации интеллектуальной и спортивной деятельности;

воспитание средствами шахмат культуры образ жизни;

привлечение подростков к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованием их в учебном процессе;

выявление положительных качеств личности, борьба коллективному взаимодействию к сотрудничеству в учебной и соревновательной деятельности;

формирование у подростков устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям;

развитие волевых, волево-волевых, волево-волевых;

развитие ответственности и ответственности;

формирование уважения к чужому мнению.

1.10.16. Место и роль модуля «Шахматы в школе».

Модуль «Шахматы в школе» доступен для освоения обучающимися 5, 6 и 7 классов, независимо от уровня их физической подготовки и теоретических знаний и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля «Шахматы в школе» поможет обучающимся в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных

клубов и проведении спортивных мероприятий.

Основой содержания урока остаются: изучение правил теории и практик шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в игровой деятельности, включением себя в игру с соперником, турниры, соревновательную деятельность, шахматные праздники.

163.10.16.5. Модуль «Шахматы в школе» может быть реализован в следующих вариантах:

при совместном занятии планировавших учителей физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по обучению игре в шахматы с учетом возрастных и подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет: части учебного плана, формируемой участниками образовательных организаций из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовым недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделенных на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7-х классах – по 34 часа).

163.10.16.6. Содержание модуля «Шахматы в школе».

Знакомство с игрой в шахматы.

Теоретические основы и правила шахматной игры.

История шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира

по шахматам. Современное состояние: отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности по времени занятия шахматами. Понятие о травмах в способах их предупреждения. Правила поведения шахматиста, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (пешка, слон, ферзь, конь, ладья, король); ход и взятие каждой фигурой, продвижение, шагиза, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие в проходе, длинная и короткая рокировка. Шаг, мат, взятие, ценность шахматных фигур, стратегическая ценность фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы: шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака при рокировавшихся и нерокировавшемся короле в начале партии, атака при ровносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных действий в легкофигурных эндгеймах.

Способы физкультурной деятельности.

Практико-ориентированная соревновательная деятельность.

Данная зона деятельности включает в себя конкурсы (распределение позиций, старшинство, соревнование), шахматные турниры.

Тесты и контрольные точки по уже принятым тактическим приемам и шахматным комбинациям, стратегические приемы.

163.10.16.7. Содержание модуля «Шахматы и шашки» направлено на дальнейшее обучающиеся левосторонних, метрических в проектных зону педагогического обучения.

163.10.16.7.1. При изучении модуля «Шахматы и шашки» на уровне основного обучения обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- формирование основ российской, дружинской идентичности;
- применение в моральные нормы и их исполнение;
- формирование основ патриотической культуры и чувства прекрасного;

понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
 умение коммуницировать в коллективе, работе на результат;
 готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
 уважительное отношение к своему ученику;

приобретение основных навыков сотрудничества со сверстными людьми
 и специалистами:

проявление этических чувств доброжелательности, милосердия
 и эмоционально-личностной отзывчивости, проявление сопереживания чувствам
 и обстоятельствам других людей, оказание бескорыстной помощи нуждающимся;

умение улавливать скрытые смыслы, демонстрировать вежливость, внимательность,
 трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

формирование навыков творческого подхода при решении различных задач,
 ответственности к работе на результат.

163.10.16.7.2. При изучении модуля «Психология успеха» на уровне основного
 общего образования у обучающихся будут сформированы следующие
 метапредметные результаты:

умение с помощью педагога и самостоятельность выделять
 и формулировать познавательные задачи и действия в области психологической игры;

владение способом структурирования психологических знаний:

способность выбирать наиболее эффективный способ решения учебной задачи
 в конкретных условиях;

умение находить необходимую информацию;

способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу,
 самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем
 творческого или поискового характера;

умение моделировать, включая широкие спектры логических действий
 и операций, включая общие приёмы решения задач;

способность строить логические цепи рассуждений, анализировать,
 и предсказывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию,
 устанавливать причинно-следственные связи, представлять информацию,

сравнивать факты, конструировать объяснение, находить нестандартные решения;
 умения находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты
 на основе согласования различных позиций;

умение общаться, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести
 дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;

умение довести свою точку зрения до других и отстаивать собственную
 позицию, и при этом уметь и учитывать позицию партнёра (собеседника);

возможность организовывать и осуществлять сотрудничество
 и кооперацию с учителем и сверстниками, передавать информацию
 и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои
 умственные, физические, учебные и практические действия и возможности
 с поставленной задачей и условиями её реализации;

способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать
 её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои
 действия, вносить коррективы в их выполнение.

163. 10.16.7.3. При изучении модуля «Шахматы в школе» на уровне начального
 общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные
 результаты:

знание правил, техники безопасности во время занятий шахматами;

знание истории шахматной игры и развития шахматной игры;

знание элементов игры на шахматах, их правила и различие шахмат;

знание истории возникновения шахматных соревнований, правил проведения
 соревнований и личностных (интеллектуальные, физические, духовно-
 нравственные) качества шахматиста-спортсмена;

знание истории развития шахматной культуры и спорта в России,
 выдающихся шахматных деятелей России;

знание правил проведения дебюта;

знание техники шахмат: партиями;

знание основ стратегии и тактики в шахматной игре;

знание специфики пешеходных и по-воздушных линий, специфика «защиты» в «шашках» фигуру;

знание в решении различные шахматные комбинации;

приобретение навыков разгадывания пешечных комплексов;

умение длительное время концентрировать внимание на шахматной партии;

знание истории пешечных комплексов дебютов;

знание особенностей шахматной партии и его особенности;

умение приёмы развития вставки на короля в разных стилях шахматной партии;

повышение сложности «слабых» и «сильных» фигур, понимание «форпостов»;

применение из практики приёмов подключения ладьи к атаке на короля пешечных;

приобретение элементарных навыков разгадывания словесных окончаний;

применение из практики тактических и стратегических средств шахматной борьбы;

умение находить и решать различные шахматные комбинации;

определение стратегических обязанностей разгадывания дебюта;

обучение различным пешечным формациям;

умение играть классическое шахматное положение;

знание ключевых шахматных комбинаций;

знание элементарных правил разгадывания словесных окончаний;

знание фундаментальных стратегических идей и подходов в шахматах;

умение анализировать, выбирать шахматные партии.

164. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»;

164.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» (предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности») (далее соответственно программы (НПХ, НПЖ) не имеют обязательную силу, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОНЖ.

164.2. Поисковые запросы.

164.2.1. Программа ОБЖ разработана на основе требований к результатам освоения программы: основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной рабочей программы воспитания, комплексной преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» и предусматривает не только, но и в первую очередь ориентирована на реализацию ООП ООО.

164.2.2. Программа ОБЖ позволит учителю построить основные содержания в достижении ожидаемых результатов парадигмы «активности и инициативы: ситуации для практической ситуации и разумного взаимодействия с окружающей средой, учесть перспективность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности.

164.2.3. Программа ОБЖ обеспечивает:

цели понимания обучающимися современных проблем безопасности и формирования у подросткового поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

применение усвоенных обучающимися основных элементов знаний, обеспечивающих преимущественно получение навыков комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современного общества;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодействие, способствующие формированию практических умений и навыков.

164.2.4. В программе ОБЖ содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (расположенными линиями), обеспечивающими эффективность изучения предмета на уровне основного общего образования и перспективность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном

обществе»:

модуль № 2 «Безопасность в быту»;

модуль № 3 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»;

модуль № 5 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 6 «Угрозы и как с ними справиться. Основы устойчивости личности»;

модуль № 7 «Безопасность в соцсетях»;

модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»;

модуль № 9 «Жизни противостоит экстремизму и терроризму»;

модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства

в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения».

164.2.5. В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа ОБЖ предполагает введение углубленной структурно-тематической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность → при возможности её избежать → при необходимости действовать».

164.2.6. Учебный материал систематизируется по сферам деятельности учащихся:

домашняя и бытовые условия; улица и общественные места;

природа; учебные; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и другие.

164.2.7. Программой ОБЖ предусматривается использование практических ориентированных интеллектуальных (форм презентации учебных заданий с использованием современных презентерных систем и виртуальных моделей. При этом используются цифровой образовательной среды на учебных занятиях: мультимедиа, компьютер и дистанционные образовательные технологии на способы полностью заместить занятия и практические действия обучающихся.

164.2.8. В условиях современности исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных рисков

в угрозу безопасности России. (Критические изменения климата, негативные медико-биоцифические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) порождает вопросы безопасности, их значение не только для каждого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах комплексное значение приобретает качественное образование обучающихся граждан России, направленное на сформирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, широкое знание, умения, навыки и компетенции для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системнообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, Доктрина информационной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 3 декабря 2016 г. № 646, Национальные цели и развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474), государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

164.2.9. ОБЖ является системнообразующим учебным предметом, имеет свои distinctive особенности содержания на уровне базисных предметных областей и реализуется через приобретение необходимых знаний, навыков и закрепление системы взаимосвязанных понятий и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддерживаемых соответствующим изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит интегрировать

оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также использовать для обучающихся современные модели взаимодействия между безопасностью личности в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

164.2.10. ОБЖ входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», является обязательным для изучения на уровне начального общего образования.

164.2.11. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует развитию у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, взаимодействовать в нестандартных ситуациях, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход способствует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формирование необходимых для жизни навыков и морально-красотвенных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, готовности для успешной адаптации обучающихся к современной техно-сопальной и информационно-сетевой среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

164.2.12. Целью изучения ОБЖ на уровне начального общего образования является сформирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными требованиями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний о угрозах и умения применять необходимые средства и способы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознание понимания значимости личности безопасного поведения в сфере безопасности личности, общества и государства.

Значит и пониманием роли государства и общества в решении этих

обеспечения дашновальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

164.2.13. И также обеспечивается индивидуальным потребностям обучающихся и формированию культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства ОБЖ может изучаться в 5-7 классах из расчета 1 час в неделю на этапе использования части учебника шкoлы, фороспроектно участниками образовательных организаций (всего 102 часа).

Общее число часов, рекомендуемых для изучения ОБЖ в 8-9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю на этапе использования части учебного плана основного общего образования.

Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических лекций учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное выполнение модулей может быть структурно связано с конкретными регионами с учетом региональных (географических, социальных, этнических и других), а также бытовых и других особенностей.

164.3. Содержание обучения.

164.3.1. Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значения для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация;

общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, условия и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды;

механизм предупреждения чрезвычайной ситуации: в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях

164.3.2. Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

основные исторически сформировавшиеся в быту и их классификация;

запреты прав потребителей, сроки: годности и сроков годности питания;

бытовые отравления и причины их возникновения, классификация отравлений, первая помощь и их лечение;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила эксплуатации и хранения домашней аптечки;

бытовые травмы: и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в лифте, а также при входе и выходе из него;

лифты: факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, обязанности пожарной службы;

признаки, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

ситуации чрезвычайного характера, правила поведения с многоэтажностью зданий;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при нападении преступников и при терроризме;

классификация аварийных ситуаций в компьютерных системах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на компьютерных системах, порядок действий при авариях на компьютерных системах.

164.3.3. Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

правила дорожного движения: и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

Правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов:

«Дорожные знаки и правила их применения; световозвращающие элементы в правилах применения правил дорожного движения для пешеходов;

обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, режим безопасности и правила его применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическими актами;

правила поведения пассажиров мотоцикла;

правила дорожного движения для водителей велосипедов, в том числе на индивидуальных средствах передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколеса, скейты и другие), правила безопасного использования мотомотоцикла (мотоцикл и мопедов);

дорожные знаки для водителей пешеходов, сигналы велосипедиста,

правила подходов велосипедиста к пешеходам;

дорожно-транспортные происшествия и дорожные их вызывающие;

основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;

порядок действий водителя дорожно-транспортного происшествия;

порядок действий при пожаре в транспорте;

особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, парового, воздушного);

обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе наземных железнодорожных вагонах;

первая помощь и оказание первой помощи себе оказывая;

правила и приемы оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

164.3.4. Модуль № 4 Безопасность в общественных местах:

общественные места и их характеристика, потенциальные опасности в общественных местах;

правила работы экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

иные мероприятия и правила поведения в них, затруднительные мест

массового пребывания людей;

порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;

порядок действий при оказании помощи и эвакуации;

порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности взрывоопасных и взрывобезопасного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;

порядок действий при обнаружении безхозных (детеныши или слепых) щенков и цуцок, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

164 3.5. Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»

чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация;

правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с медведем, порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;

различные съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

ветеринарные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к прогулкам в тому же ветеринарному существованию;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций в природной среде;

правила ориентирования на местности, способы оказания первой помощи;

природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при возникновении в зоне природного пожара;

типы и классификация горных склонов, правила безопасного поведения в горах;

снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при лавне, спасение и эвакуация;

компасы, их характеристики и особенности, порядок действий, необходимых для снижения риска потеряться при ориентации;

сели, их характеристики и опасности, порядок действий при возникновении селя;

оборота, их характеристики и опасности, порядок действий при шквале
потоков;

область правила безопасного поведения на водоемах, правила купания
в открытых водоемах и на искусственных водоемах;

порядок действий при обнаружении землетрясения; действия при пожаре
при нахождении на лестницах; правила поведения при нахождении на льду,
порядок действий при обнаружении человека в подвале;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий
при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении
в зоне цунами;

ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий
при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании
в грозу;

землетрясения с извержением вулканов, их характеристики и опасности,
порядок действий при землетрясении, в том числе при возникновении пожара,
при нахождении в помещении и на улице;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии
для устойчивого развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической
обстановке;

161.3.6. Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских
знаний»;

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание
и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек
(табакокурение, злоупотребление алкоголем, чрезмерное употребление
и употребление биологически активных добавок (витаминные препараты,
мобильные телефоны сетевой связи и другие);

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

попытки дифференцировать заболевания, различия их возбудителей;
 механику распространения инфекционных заболеваний; меры
 их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-
 санитарного происхождения (эпидемия, пандемия); аэропротекция. Требования
 государственным по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время
 чрезвычайных ситуаций биолого санитарного происхождения;

понятие «инфекционные заболевания» и их классификация, признаки рини
 и вирусных заболеваний;

меры профилактики вирусных заболеваний и защиты от них;

эпидемиология и её значение;

понятие «психическое здоровье» и «психологическое благополучие»,
 соответствие модели психического здоровья к здоровой личности;

стресс и его влияние на человека; меры профилактики стресса, способы
 самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие «первая помощь» и обязанности по её оказанию, универсальный
 алгоритм оказания первой помощи;

задачи и составщики первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях,
 способы психологической поддержки пострадавшего;

164 3.7. Модуль № 7 «Безопасность в одиночку»:

обобщение и его значение для человека, способы организации эффективного
 и конструктивного общения;

проблемы и правила психологической межличностной коммуникации и коммуникации
 взаимодействия в группе, различия конструктивного и деструктивного общения;

понятие «инфантизм» и стили его развития, факторы и признаки развития
 конфликта;

узнавание и выявление потенциальных источников и групповых конфликтов,
 безопасность и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных
 ситуаций;

привлечение поведения для снижения риска конфликта и порядок действий

прия его опасных приятициях;

способи разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора);

важные формы проявления конфликтов: агрессия, длительное насилие в будущем;

манипуляторы в ходе межличностного общения, приемы размышления и манипуляций и способы противостояния им;

приемы размышления противозаконных действий манипуляторы (манипуляция, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и возмещение и преступную, злопыхательную или деструктивную деяние личности) и способы защиты от них;

создающиеся молодежные увлечения и интересы, связанные с юриспруденцией безопасности населения;

правила безопасной коммуникации в неформальных группах

161.5.8. Уголовный кодекс № 8 «Безопасность в информационном пространстве»

понятие «информация», её характеристики и признаки информации к компьютерным угрозам, положительные возможности цифровой среды;

риск и угрозы при использовании Интернета, электронные надписи бытового назначения (игровых приставках, мобильных телефонов, электронной связи и другие);

общие принципы безопасности, необходимые для предотвращения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

признаки хибридных, необходимые для предотвращения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде; основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приемы размышления озабоченностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифровой безопасности, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинг, харбин в различных приложениях и группах);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, признаки

безопасного использования Интернета по предопределенно узкой и упорядоченной в рамках науки, наукообразную деятельность.

164.3.9. Модуль № 9 «Основы взаимодействия экстремизму и терроризму»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, признаки, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-гуманитарной системы профилактики терроризму и терроризму, контртеррористических операций и её цели;

признаки экстремизма в террористическом движении, признаки антитеррористического поведения;

признаки угрозы и подготовка различных форм терроризма, порядок действий для их обнаружения;

практика безопасного поведения в условиях совершения теракта;

порядок действий при совершении теракта (защитные мероприятия и попытка избежать их совершения, подавление в здании, отведенный паркт, ввод террористического средства, борьба с взрывчаткой устройства).

164.3.10. Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

задачи государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности на рино и сфери ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

активизирующие инициативы населения как элемент общественной и государственной безопасности;

интерпретацию и осознание ценностей в чрезвычайных ситуациях, системе
ОКЦИОН:

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при отключении, в том числе при взрыве с выбросом химических и радиоактивных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования ими, речевым призывом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при эвакуации населения;

164.4. Планируемые результаты освоения программы ОБЖ.

164.4.1. Личностные результаты достигаются в результате учебной и внеучебной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе, принципами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, ответственности и ответственному самонаправлению; неформальному ведению диалога и формированию образа жизни в соответствии с требованиями экологического поведения; к полнократной социально активной деятельности; признанию внутренней позиции личности как особого личностного отношения к себе, к окружающему миру и к жизни в целом.

164.4.2. Личностные результаты формируются в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать активность обучающихся в освоении системы позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

164.4.3. Личностные результаты изучения ОБЖ включают:

1) патристические ценности:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и мультикультурном обществе, проявление интереса к познанию традиционных видов, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; уважительное отношение к достижениям науки России – России, к науке, искусству,

спириту, патристическим, божьим толкам и трудовым достижениям народа; увлечение к великим Русским государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

1) патристическое нравствование: ответственное отношение к выполнению конституционного долга — защите Отечества;

2) гражданские нравствование:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; исключение любых форм экстремизма, экстремизма, пошлость роки различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и традициях межличностных отношений в поликультурном и мультикультуральном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в культурной и образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (по потребности, возможности, нуждающимся в ней);

3) формирование активной жизненной позиции, умелой и активной личности, учащей в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и принятие особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, мышление элиты государства и общества в решении задачи защиты населения от опасностей и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

5) знание и понимание роли государства и призыва к действиям основными вызовами современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, курение любых форм экстремизма, экстремизма, формирования неадекватности, уважительного и добрососедского отношения к другому человеку, его мнению, различием способностей и конструктивному диалогу с другими людьми;

3) духовно-нравственное нравствование:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков; умение не повторять ошибочных поступков, свобода и ответственность личности в условиях личной, учебной и общественной пространств;

развитие ответственного отношения к здоровью одаренного образа жизни, исключившего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение какого вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безбедного типа, осознающего и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

4) эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимосвязанности социального здоровья и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

5) ценности науки и познания:

ориентации в деятельности на сложившуюся систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой; способность активно повышать исследовательскую деятельность, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление экспериментально пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения в результате распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и секции, пригород, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, способность самостоятельно оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом

реальных условий и возможностей;

б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание инновационного смысла изучения учебно-предметной ОБЖ, его значение для личностной и трудовой жизнедеятельности человека, общества и государства;

понимание ценности жизни: ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и предотвращение вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся социальных, информационных и трудовых условиях, в том числе осознавая собственную роль и ответственность для достижения цели;

умение приспосабливать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные потребности себя и других, уметь управлять собственными эмоциональными состояниями;

сформированность навыков рефлексии, признания своего прилежания по ошибке и признания прав другого человека;

г) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, школьного клуба, волонтерского движения) технологической и социальной направленности, способность инициировать, реализовать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий с трудом различного рода, в том числе на основе изучения изучаемого предметного звена; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и принятие необходимых усилий для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение

индивидуальной траектории образования и профессионального пути с учётом личных и общих, местных интересов и потребностей;

укрепление ответственности к учёбе, способности принимать меры и средства индивидуальной защиты, а также рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

обязание учащихся оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, нарушении кровообращения, поражении электрическим током, термических ожогах, различных обморожениях, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на обучение учащихся и умения предупреждения: опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещениях, на улице, на транспорте, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуналки, при возникновении рисков культурной среды);

8) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний об экологии в повседневных людях: решение задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; понимание уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное участие действий, наносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя и умение выработать гражданскую, технологическую и социальную среду, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

планирование основы технологической культуры, методов предотвращения собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

161.4.4. В результате изучения ОБЖ на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, самостоятельная деятельность.

161.4.4.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые компетенции как часть познавательных универсальных учебных действий:

классифицировать и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
 устанавливать существенный признак классификации, основанных
 для обобщения и сравнения. критерии проводимого анализа:

с учётом предметной теории выявлять закономерности и противоречия
 и рассуждаемых фактах, данных и наблюдениях; представлять критерии
 для выявления закономерностей и противоречий;

определять цели и задачи информации, данных, необходимых для решения
 поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
 проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений,
 умозаключений по аналогии. формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать
 несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом
 самостоятельно выделенных критериев).

164.4.4.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые
 исследовательские действия как часть универсальных учебных
 действий:

формулировать проблемные вопросы, отражающие противоречия между
 рассуждением и наиболее близким состоянием объектов (явлений)
 повседневной жизни;

обобщать, индентифицировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать
 гипотезы, аргументировать свою точку зрения, проводить обоснованные выводы
 по результатам исследования;

применять (принимать участие) в основном самостоятельное исследование
 задаваемого объекта (явления), установив причинно-следственные связи;

применять возможные дальнейшее развитие процессов, событий
 и их последствия в различных или схожих ситуациях. а также выдвигать
 предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

164.4.4.3. У обучающихся будут сформированы умения работать
 с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе

информации или данных их участниками в учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбрать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить основные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, верую) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинацией;

оценивать надёжность информации по критериям; предположить педагогическую работоспособность формулировок самостоятельно;

эффективно действовать и систематизировать информацию;

ослабление системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность коммуникативных навыков обучающихся.

164. А4. У обучающихся будет сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной форме, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выработать эффективное поведение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, принимать участие в социальных играх и намеренно других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

высказывать свои суждения в суждениях других, уважительно, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразной формы выступления и готовить различные презентационные материалы.

164.4.4.5 У обучающихся будут сформированы умения коммуникации как части регулятивных умственных учебных действий:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в конкретных и учебных ситуациях;

аргументированно выражать оптимальной взглядом принятия решений, самостоятельно составлять алгоритмы (части алгоритма) и списки решений учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять списки действий, находить необходимые ресурсы для их выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятие решения.

164.4.4.6 У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего поведения как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку ситуации, преценить трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в действительность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, умения вычленив положительное в сложившейся ситуации;

оценивать значимость результатов цели и усилий;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и контролировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать свои выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, сдвигаясь, признавать право на ошибку свое и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать возможность контроля всего вокруг.

164.4.4.7 У обучающихся будут сформированы умения социальной ответственности:

принимать и использовать предложения командной и личной, учебной работы

цель решения конкретной учебной задачи;

планировать взаимодействие совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подыскивать, выделять общую точку зрения, документировать и рефлексировать);

оформлять свои действия и действия партнера, которые способствуют затруднению нахождения общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным учебным критериям, разделять ответственность и проявлять готовность к предоставлению ответов перед группой.

164.4.5. Предметные результаты освоения программы по ОБЖ на уровне основного общего образования

164.4.5.1. Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся понятий культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения в следовании модели визуализации безопасности и опыта её применения в повседневной жизни.

Приобретенный опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и умения обученными методами и приемами ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретение систематизированных знаний о комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системе здорового образа жизни, ответственности за активную гражданскую позицию, овладения базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

164.4.5.2. Предметные результаты по ОБЖ должны обеспечивать:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания безопасности поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;

2) сформированность основы ответственного отношения и ценности здорового образа жизни, исключение и сокращение наркотиков, алкоголя, курения и пагубного вреда собственному здоровью и окружающей среде;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков участия в общественно значимых мероприятиях личности, общества и государства;

4) понимание и осмысление роли России и обеспечение государственной и международной безопасности, обороны страны, в том числе действий населения в условиях чрезвычайности: терроризму, экстремизму, незаконному разоружению, незаконным вооружениям;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к исполнению конституционных обязанностей гражданина Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций техногенного, техногенно-природного (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

8) понимание значения и умения применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и умение оказывать первую помощь пострадавшим при повреждении органов дыхания, поверхностных ожогах, порезах, кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

10) умение анализировать и дифференцировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом различных условий и возможностей;

11) освоение основ личностной культуры, умения проектировать собственную безопасную жизнедеятельность с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) понимание значения и умения предупреждать опасность

в чрезвычайных ситуациях по теме: требования в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и outdoors, пожаров, коммуникационные связи и звонки).

164.4.5.3. Достижение результатов освоения программы ОБЖ обеспечивается посредством включения в укзанный программу предметных результатов освоения модулей ОБЖ.

164.4.5.4. Обучающиеся организации вправе самостоятельно определять последовательность и сроки обучения обучающимся модулей ОБЖ.

164.4.5.5. Предлагаются распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, структурировать по учебным модулям:

164.4.5.5.1. Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

объяснять понятия «опасная ситуация» и «чрезвычайная ситуация»; классифицировать, в чём их сходство и различие (вопросы чрезвычайных ситуаций, в том числе чрезвычайных ситуаций характера);

раскрывать смысл понятия «культура безопасности» (как способность предвидеть, на возможность избежать, действовать в опасных ситуациях);

приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесению ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, антропогенные, биологические, химические, биохимические, социальные источники опасности – люди, животные, вирусы и бактерии: землетряса, ураганы и являющие), в том числе техногенного происхождения;

раскрывать общие принципы безопасности поведения;

164.4.5.5.2. Модуль № 2 «Безопасность в быту»;

объяснять особенности жизнедеятельности человека;

классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовые оборудование, бытовая химия, мелкие предметы);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить

возникновения опасных ситуаций в быту:

распознавать ситуации крайнего уровня характера;

знать о принципах работы экстренных служб и ответственности за нарушение соблюдения;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций технического происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (жидко- и газообогреვის, канализация, электроэнергетические и тепловые сети);

безопасно действовать в ситуациях крайнего уровня характера;

безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения;

164.4.5.5.3. Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

классифицировать виды опасностей на транспорте (воздушный, подземный, железнодорожный, водный, наземный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешеходов, пассажиров, водителей велосипедов и иных средств передвижения;

предупреждать или ликвидировать сложные и опасные ситуации на транспорте, в том числе крайнего уровня характера и ситуации угрозы террористического акта;

безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (воздушном, подземном, железнодорожном, водном, наземном), в том числе при угрозе террористического акта;

164.4.5.5.4. Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах и при использовании технического происхождения; распознавать и характеризовать ситуации крайнего уровня и в общественном характере (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в театре);

знать правила функционирования экстренных служб;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах опасных (потенциально опасных) вещей и предметов;

знать правила поведения на объектах массового скопления людей;

безопасно действовать при возникновении пожара в общественных местах и общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях чрезвычайного и чрезвычайного характера;

164.4.5.5. Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значения экологии для устойчивого развития общества;

помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

обобщать правила безопасного поведения в природе;

объяснять правила безопасного поведения на природе в различные времена года;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций техногенного происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, засух, паводки, снежные лавины), природная пожарная опасность (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само- и взаимопомощи при возникновении бедствия на природе;

безопасно действовать при неблагоприятных условиях в природной среде, учитывая вероятность потерь ориентиров (засуха, туманы), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, змеями в змеиный, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы помощи пострадавшим от непогоды;

164.4.5.6. Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:

раскрывать смысл понятия здоровья (физического и психического) и здоровый образ жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать понятия эволюционной, зависящих от образа жизни (физических

перушек, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психосоциального благополучия).

активно относиться к вредным привычкам (табакокурение, алкогольизм, курение, игровая зависимость);

приводить примеры мер защиты от инфекционных и незаразных заболеваний;

беспечно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях;

164.4.3.5 7. Модуль № 7 «Безопасность психикума»:

применять промеры межличностного и группового конфликта;

характеризовать способы решения и разрешения конфликтных ситуаций;

характеризовать этапы процесса разрешения конфликта (в том числе эскалации, буллинга, травля);

приводить примеры манипуляций (в том числе и полях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность в субкультуре и фанатские на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоят манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с положительными людьми, у которых могут возникнуть прев. уличные вандершты);

соблюдать правила безопасного и компетентного существования на знакомых людях и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодежных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликтов и при возникших манипуляциях;

164.4.3.5 8. Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:

приводить примеры информационных и компьютерных угроз; характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет; предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе шпионажа, в экстремистские, террористические и иные деструктивные Интернет-сообщества);

выявлять причины безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (газеты, журналы, мобильные телефоны, сотовый связи и другие);

предупреждать возникновение сложностей в опасных ситуациях;

характеризовать и предупреждать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, мошенничества, деструктивные сообщества и социальные сети);

164.4.5.5.9. Модуль № 9 «Формы противодействия экстремизму и терроризму»

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их проявления и последствия;

сигнализовать властям о намерениях к экстремистской и террористической деятельности;

объяснять организационные основы борьбы с экстремизмом и терроризмом в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, на общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах взрывчатых (и иных опасных) веществ и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

164.4.5.5.10. Модуль № 10 «Формы противодействия диверсии, общества в государственной безопасности жизни и здоровья населения»;

характеризовать риски человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые

в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и на территории чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

напомнить и объяснить права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

поведеть приказами безопасного поведения и безопасное действований в различных ситуациях;

владеть способами индивидуального поведения с учетом возрастных особенностей;

взаимодействовать население и исполнительные органы в возможных опасных ситуациях.

1.65. Программа формирования универсальных учебных действий.

1.65.1. Целевой раздел.

1.65.1.1. Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся должна обеспечивать:

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

формирование внутренней мотивации, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;

формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

формирование эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирование компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе участие в конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научных практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и специальными взаимодействиями с одноклассниками, обучающимися младшими и старшего возраста и другими

в совместной учебно-исследовательской деятельности;

формирование и развитие компетенций обучающегося в области использования ИКТ,

на уровне общего пользования, включая знание ИКТ, понимание, значение и передачу информации, передача знаний выполняемых работ, методами информационной безопасности, умение безопасно использовать средства ИКТ и Интернет, формирование культуры пользования ИКТ;

формирование навыков и навыков в области финансовой грамотности и устойчивости развития общества.

165.1.2. УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и показывают результаты освоения обучающимися: (СОО) (ОУ).

165.1.3. Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие коммуникативные, познавательные, регулятивные и результаты УУД отражает способность обучающегося использовать на практике УУД, состоящие умение использовать учебными языково-символическими средствами, представленными на:

своими умениями и навыками, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции и, включая общие задачи решения задач (увеличивающие учебные коммуникативные действия);

приобретение или умение использовать позицию собеседника, при анализировать и осуществлять сотрудничество, взаимодействовать с педагогическими работниками и со сверстниками, передавать информацию и отображать предметные содержания и умения деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами (увеличивающие учебные коммуникативные действия);

приобретение способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять коммуникации и взаимодействие с партнером по результату в способу действия;

актуальной информации на уровне произвольного вникания (универсальные регулятивные действия).

165.2. Содержательный раздел.

165.2.1 Программа формирования УУД у обучающихся должна содержать:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов:

определение существенней реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

165.2.2 Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов.

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметные учебные содержания фиксируются в рабочих программах.

Поработавшие по всем учебным предметам федеральные рабочие программы (далее – ФРП) отражают определенное на ФГОС ООО УУД в трех уровнях сложности:

как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Школьные результаты обучения по предмету на уровне освоения общепредметных»,

в соответствии с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;

в разделе «Основные виды деятельности по теме/темам о планировании».

165.2.3. Описание реализации требований формирования УУД и предметных результатов к тематическому планированию по учебным предметным областям.

165.2.3.1. Русский язык и литература, ур.

165.2.3.1.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий и части базовых логических действий.

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также секеты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых единиц речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации. Основания для объединения в классы, критерии родового платонизма языковых единиц, тексты различных функциональных разновидностей языка,

функционально-смысловых единиц речи и жанров.

Устанавливать существенный логический классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать отношения для их обобщения и сроднения, определять критерия проводимой классификации.

Выявлять закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с помощью методов дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно поставленных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий и рассматриваемых исторических фактах и наблюдений или событий.

Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их истинных связях.

163.2.3 1.2. Формирование универсальных умений логических действий в части базовых исследовательских действий.

Самостоятельно выражать в формулировке логически-лингвистических явлений последовательный, формулировать и использовать эскизы как последовательный инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) в отношении материала; осуществлять проверку гипотезы; при умозаключении сформулировать, обосновать

Принимать по самостоятельному осуществлению плану наиболее существенное по установлению необходимости языковых единиц, языковых процессов, существенней причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения в языковом материале и языковых явлениях,

лонгекстного УПЯ-исследования. Представить результаты исследования в устной в письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и других.

Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в подборе и интерпретации литературных объектов исследования.

Самостоятельно составлять план корреляции особенностей литературного объекта изучения, при установлении связей и взаимосвязей объектов между собой.

Оценить инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений.

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. В том числе в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследовательского проектной деятельности на уроке или на внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и другое).

165.2.1.1.3 Формирование универсальных учебных компетенционных действий в части работы с информацией.

Выбирать или изобретать, обобщать, систематизировать и интерпретировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графика; извлекать информацию из различных источников (наглядной, аудиальной, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в слуховом и письменном виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды пупроведения (выборочное, ознакомительное, детализирующее) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из аудиальных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка в устной и письменной форме; обеспечивать прочитанный или прослушанный текст

с точки зрения использования в том языковом средстве; оценить достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять старую и новую информацию текстов, выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе чтения текста припоминать или выдвигать (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и другим), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающие или опровергающие позицию автора текста и собственную точку зрения на проблемный текст, в письменной форме и других печатных.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Оценить ценность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно излагать и систематизировать эту информацию.

163.2.3.1.4. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Надевать различные виды мочала и лавла. формулировать в устной и письменной форме суждения на социальную культуру, нравственно-этические, бытовые, учебные темы и отношения в семье, школе, обществе и ситуационной обстановке: правильно, логично, аргументированно высказать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога и дискуссии, обнаруживать различия и сходство позиций; корректно высказывать свое отношение к суждениям собеседника.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения

(цели, задачи) результата деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (анализировать коммуникативные высказывания и их причины, уметь предупредить их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей в условиях общения; оценивать соответствие результатов деятельности своей цели в условиях общения.

Упрощать, обобщать, конкретизировать, корректно выражать их в процессе речевого общения.

165.2.3.1.5. Формирование универсальных учебных результатов действий

Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в различных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться невербальными средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты творческого языкового поиска, использовать лингвистические эксперименты, исследования, проекты; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты и использовать и анализировать материал.

165.2.3.2. Иностранный язык.

165.2.3.2.1. Формирование универсальных учебных результатов действий в части базовых логических действий

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливать аналогии, метку, сопоставлять языковые единицы средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, к классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

Моделировать отношения между объектами (членство, принадлежность, структурными отношениями диалога и другие).

Использовать информацию, представленную в таблицах, текстах (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.

Выдвигать гипотезы (например, об универсальных правилах-связях

в диалогической форме), обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

Называть свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, в предложении словообразовательных элементов).

Сравнить языковые единицы разного уровня (звук, буква, слог, речевые единицы, грамматические явления, тексты и другие).

Пользоваться классификациями (по типу единиц, по типу высказывания и другим).

Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: словесных текстах, иллюстрациях, графиках (в таблицах, диаграммах).

165.2.3.2.2. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Исследовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможные дальнейшие развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информативной структуры (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); выделять в тексте формальные элементы текста (подзаголовок, иллюстрация, ссылки) для понимания его содержания.

Фиксировать информацию доступными средствами (в виде коротких слов, планов).

Оценивать достоверность информации, полученной из языковых источников.

Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие точку зрения, в различных информационных источниках; выдвигать предположения (например, о значении слов и выражений) и аргументировать их.

165.2.3.2.3. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Воспринимать и оценивать выразительные драматические и мимологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции и ответственность с условиями и целями общения.

Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и типа текста, используя разные стратегические чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с познавательным интересующей информацией).

Анализировать и интерпретировать текст с оценочными и учебными целями функциями.

Выстраивать и представлять в логической форме логику решения коммуникативной задачи (экспресс), в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

Публично представлять на школьном уровне результаты выполненной проектной работы, сжато излагая наиболее интересные выступления с учетом особенностей аудитории. Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и адекватно использовать способ деятельности.

Планировать организацию совместной работы, определить свою роль, распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

Оказывать помощь на равных уровне партнера (например, закончив или продолжая поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом типичных трудностей, ошибок, ошибок данных или информации

Оценить процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие.

165.2.3.3. Математика и информатика

165.2.3.3.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий

в части базовых исследовательских действий.

Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.

Различать свойства и признаки объектов.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и другие.

Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, устанавливать эквивалентности между объектами.

Анализировать условия и находить закономерности.

Формулировать и использовать определения, леммы, теоремы, выводить следствия, строить контрпримеры, формулировать обратные теоремы.

Использовать логические связи «и», «или», «если ..., то ...».

Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

Использовать кванторы «все», «некий», «любой», «некоторые», «существует»; приводить пример и контрпример.

Различать, различивать верные и неверные утверждения.

Выражать отношения, зависимости, правила, алгоритмы и другие в формуле.

Моделировать отношения между объектами, использовать символические и графические модели.

Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и обратные.

Устанавливать причинности в рассуждениях.

Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе информации в электронных источниках с учетом предлагаемой учебной задачи и заданных критериев.

160.2.1.3.2. Формирование утвержденных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Формулировать вопросы исследовательского характера и свойства

математических объектов, выводов из свойств отдельных элементов и параметров; выявлять закономерности, разбирать разрозненные фрагменты, выявлять пример, сформулировать и обобщить.

Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, законы, закономерности и формулы.

Делать логичные выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

165.2.3.3. Формирование умений работать с учебными коммуникативными действиями в части работы с информацией.

Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебных или практических задач.

Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать доказательства и факты, данные.

Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

165.2.3.4. Формирование умений работы с учебными коммуникативными действиями.

Выстраивать и представлять в письменной форме логичные решения задачи, доказательства, последования, подтверждающие положения, обоснованные в текстовой и графической виде.

Владеть базовыми нормами информационно-этической и личной, основываясь информационной безопасности, определяющими границы общественной деятельности, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих и виртуальном пространстве.

Принимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы

при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.

Принимать цели совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы.

Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

165.2.1.3.5. Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Удерживать цель деятельности.

Идентифицировать в учебной задаче, ситуации и др. учения регулятивные способы деятельности.

Корректировать деятельность с учетом индивидуальных трудностей, ошибок, новых данных как информации.

Анализировать и оценивать собственную работу: меру самостоятельности, самостоятельности, трудности, ошибки и другое.

165.2.3.4. Естественнонаучные предметы.

165.2.3.4.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий и базовых предметных действий.

Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например, почему вода выливается из бутылки по горизонтальной поверхности (есть); почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Иллюстрировать свойства веществ на основе общих химических свойств изучаемых веществ (групп) веществ, в том числе и в природе.

Объяснять явления, происходящие в эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

165.2.3.4.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий в ходе базовых последовательных действий.

Исследование языка телодвижений при взаимодействии аксиомной и торчатей.

Исследование процесса изучения различных животных.

Планирование и осуществление на практике комплексных экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов на результатах экспериментов: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

165.2.3.4.3. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий в части работы с информацией.

Анализировать организмы: объект, выполняющий определенную функцию (или устьеразвук) в тексте (докладная, устный звук в медитации и другие).

Выполнять задания по тексту (вымышленные текст).

Менять навыки при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности изучая научную литературу экологического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.

Акцентировать современные аспекты и реакции и экологическую.

165.2.3.4.4. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций на индивидуальную в обсуждаемой теме, научно-исследовательской проблеме.

Выражать свою точку зрения на решение естественнонаучной задачи в устных и письменных текстах.

Публично представлять результаты индивидуального экспериментального исследования: как проект, физического или экологического опыта, биологического наблюдения.

Определять и принимать роль собственной деятельности по решению естественнонаучной проблемы, организации действий по ее достижению:

обсуждения процесса и результатов совместной работы; приближение знаний нескольких человек.

Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, планировании естественнонаучного исследования или проекта.

Оценивать свой вклад в решение естественнонаучной проблемы по критериям, совместно установленным участниками команды.

165.2.3.4.3. Формирование универсальных учебных действий.

Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, формулировка для решения проблемной естественнонаучной грамотности.

Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественнонаучной грамотности: знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

Самостоятельное спланированное авторство решения естественнонаучной задачи или плана естественнонаучного исследования с учетом собственных возможностей.

Выявление проблемной ситуации, возникающей при решении естественнонаучной задачи, и предложение пути ее решения в случае необходимости.

Оформление критерия достижения (результата) деятельности (при решении) естественнонаучной задачи, планирование естественнонаучного исследования.

Оценка собственной результаты решения естественнонаучной проблемы поставленным целям и условиям.

Попытка взять себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественнонаучной проблеме, интерпретации результатов естественнонаучного исследования: готовность принимать критику, замечания и мнение другого.

165.2.3.5. Общеобразовательные предметы.

165.2.3.5.1. Формирование универсальных учебных действий в части личностных действий.

Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

Сопоставлять синхронные/статические и диахронические таблицы.

Выявлять и характеризовать существенные прилики исторических процессов, тенденций.

Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государства, социально-экономические отношения, пути модернизации и другие) по горизонталю (существовавшие одновременно в разных сообществах) и в динамике (обычно — сверху) по заданным и/ли самостоятельно определенным основаниям.

Использовать понятия и категории сравнительно исторического знания (эпохи, цивилизации, исторические источники, исторический факт, историзм и другие).

Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

Осуществлять по совместительству сюжетно-темному плану учебной лекционно-тематической работы по истории (например, по истории своего родного края, наследного дуката), привлекая материалы музеев, библиотек, СМИ.

Сопоставлять результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (проделять, переименовать, включать, исключать, схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности для граждан России, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типу политических партий, объектам деятельности организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдумы), преступков и проступков, дееспособность малолетних и подростки от 6 до 14 лет и несовершеннолетние в возрасте от 14 до 18 лет, жорать и право.

Определять конструктивные модели поведения и конфликтной ситуации, находить конструктивные разрешения конфликта.

Преобразовывать статистическую и визуальную информацию в деловых ситуациях России и техос.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменяющихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публикации представленных результатов

важней деятельности в сфере духовной культуры.

Выступать в коллективном в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданами и обязанностями граждан.

Объяснять приливы и отливы Луны и время суток.

Установить виды температурные зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на одинаковых днях летних месяцев.

Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по высоте облаку.

Классифицировать острова по происхождению.

Формулировать основные бушующие и пологостепенных изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных картографических географической информации.

Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

165.2 3.5.2. Формирование универсальных учебных исследовательских действий в ходе научных исследовательских действий.

Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.

Формулировать вопросы, также ответов на которые необходимо для прогнозирования изменений климата на территории Российской Федерации в будущем.

Представлять результаты географических наблюдений и наблюдений за природой в различной форме (табличной, графической, географическом описания).

Применять на примерах самостоятельно составленного плану либо любое исследование роль традиции в обществе.

Исследовать различные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

65.2.3.5.3. Формирование уважительных учебных коммуникативных действий в ходе работы с информацией.

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, авторитетных источниках (материальных, письменных, визуальных), публикациях и других в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источников, высказывать суждения о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определенным критериям).

Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.

Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы в информационной форме (общаясь, эссе, презентация, учебный проект и другие).

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, авторитетных источниках (материальных, письменных, визуальных), публикациях и других в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источников, высказывать суждения о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определенным критериям).

Выбирать источники исторической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотозображения компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

Находить, выявлять и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выявлять географическую информацию, которая является принципиальной или может быть достоверной.

Определить информацию, определенную для решений той или иной задачи.

Выявлять стереотипы и предрассудки и обязанности обучающихся: из разных культуроведческих источников (в том числе учебных материалов); заполнять таблицу и составлять план.

Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из опубликованных источников (в том числе учебных материалов) в публикациях СМИ.

Представлять информацию в виде кратких шаблон и обобщений.

Осуществлять поиск информации и роли интернационального образования и взаимодействия общества и разных культурных информационных систем: обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

165.2.3.5.4. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Определять характер отклонений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в разном историческом эпохе.

Принимать участие в обсуждениях спорных (в том числе дискуссионных) вопросов культуры, высказывая и аргументируя свои суждения.

Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по культуре, проявляя способность к диалогу и аутентичной.

Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия принципам и нравственным нормам.

Анализировать причины споровых и межличностных конфликтов, находить возможные выходы из конфликтной ситуации.

Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, находясь в равноправной принадлежности или осмысление культурно-ценностных взаимодействий между людьми разных культур

с точки зрения их формирования в условиях традиционного общества.

Сравнивать результаты выполнения учебной географической работы с исходной задачей и обсуждать вклад каждого члена команды в достигшие результаты, разделять сферу ответственности.

Планировать организацию самостоятельной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

При выполнении практической работы «Исследование, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по историческим материалам» познакомиться с партнером вживую информацией, участвовать в обсуждении.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.

Разделять сферу ответственности.

165.2.4.3.5. Формирование универсальных учебных результатов действий.

Раскрывать смысл и значение государственной деятельности людей в истории на уровне отдельных личностей (принимателей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и другие) в обществе в целом (при характеристике целей и задач государственных деятелей, реформ и революций и другого).

Оценивать способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по их сложности (исключая многоэтапные на разных этапах обучения случаи предложения в эссе самостоятельно определяемых задач и источников информации).

Осуществлять самоконтроль и рефлексию при выполнении к результатам своей учебной деятельности, сопоставлять их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно выбирать способ решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при этом учитывать предлагаемые варианты решений.

165.2.4. Особенности реализации основных направлений в форме

учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности.

165.2.4.1. Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне организации общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (далее – УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при полном исполнении общего образования на основе программы формирования УУД, разработанных в каждой организации.

165.2.4.2. Организация УИПД должна обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебной сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

165.2.4.3. УИПД обучающихся должна быть ориентирована на формирование и развитие у обучающихся навыков поиска информации, устойчивого интереса к новым знаниям, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и инициативы при решении значимых и социально значимых проблем.

165.2.4.4. УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, классов)

165.2.4.5. Результаты учебной исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающихся комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценки учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия специализируются на протяжении всего процесса их формирования.

165.2.4.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом особенностей реализации особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая

обстановка: удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающихся проблемы со здоровьем; набор обучающихся индивидуальной траекторией как ключевой формы обучения) УИПД может быть реализован в дистанционном формате.

165.2.4.7. Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее УИИ) состоит в том, что она направлена на решение обучающимся актуальной проблемы, носит теоретический характер, ориентирован на получение обучающимся субъективно нового знания (далее суждения или идеи либо известного), на проверку или теоретической или экспериментальной проверки.

165.2.4.8. Исследовательские задачи (субъективно новый вид педагогической деятельности) ориентированы:

на формирование и развитие у обучающихся навыки поиска ответов на проблемные вопросы, предоставляющие возможность использования имеющихся у обучающихся знаний, а получение новых посредством самостоятельных рассуждений, групповых или индивидуальных;

на повышение обучающимся способности научно-исследовательскими умениями (умения формулировать задачу в проблеме, ставить и осуществлять планы, вести эксперимент, проводить обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Цельность учебно-исследовательской работы определяется продуктивностью обучающихся посмотреть на различные проблемы в ситуации учебно-зависимых друг от друга исследований.

165.2.4.9. Осуществление УИИ обучающимся включает в себя ряд этапов:

- обоснование актуальности исследования;
- планирование (проектирование) исследовательских работ (выявление потребностей, постановка цели и задач), выбор необходимых средств (экспериментальная);
- осуществление процесса исследования с обязательным промежуточным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;
- описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конкретного продукта;

предоставление результатов исследования, где в любой момент времени может быть их измена прикладной составляющей и виде предложений: рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

165.2.4.10. Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление индивидуальной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на решение задач предметного обучения.

165.2.4.11. При организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на решение двух основных задач:

- предметные учебные исследования;
- междисциплинарные учебные исследования.

165.2.4.12. В течение «в. предметных» учебных исследований, направленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на выработку знаний об окружающей среде, изучаемых на нескольких учебных предметах.

165.2.4.13. УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимися самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких взаимосвязанных учебных предметов (курсов) в любой выбранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

165.2.4.14. Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

- урок-исследование;
- урок с использованием интерактивной доски и исследовательском ключе;
- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- урок-консультация;

мнений-исследований в рамках домашнего задания.

165.2.4.15. В связи с необходимостью расширения на протяжении разрабатываемого полугодового исследования на уроке наиболее целесообразно с методической точки зрения и реализуемых с точки зрения предметных знаний методов изучения:

учебных исследовательских этапов преподававших деятельность обучающихся в проблемной ситуации, осуществляемой с помощью учителя в рамках следующих теоретических вопросов:

Ква (в каком направлении)... в какой степени... изменилась... ?

Кис (каким образом)... в какой степени повлиял... на... ?

Кэкоф (в чем проявился)... насколько важной... была роль... ?

Кингоп (в чем состояли)... как можно оценить... значение... ?

Что произойдет... как изменится... след... ?

мнений-исследований, преподаваемых с помощью презентации на 2 уроках (основной урок) и ориентированных обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

165.2.4.16. Основными формами представления итогов учебных исследований являются:

доклад, реферат;

эссе, обзоры, статьи и эссе по темам исследований по различным предметным областям.

Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

165.2.4.17. Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

Особенности УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связаны с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение разрабатываемого и реализованного исследования.

165.2.4.18. С учетом этого при организации УИД обучающихся на внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебных исследований, основными являются:

социально-гуманитарное;

философское;

осуществляющиеся;

информационно-технологические,

междисциплинарные.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

конференция, семинар, дискуссия, диспут;

брифинг, интервью, телемост;

исследовательская группа, абрисивительные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

учучно-исследовательское общество обучающихся.

165.2.4.19. Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использовать следующие формы представления результатов:

письменная исследовательская работа (табл. доклад, реферат);

статья, обзор, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

165.2.4.20. При оценке результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебной деятельности являются то, насколько доказательно и корректно решены поставленные задачи, насколько полно и качественно достигнуты сформулированные цель, задачи, результаты.

165.2.4.21. Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающиеся в рамках проведения исследовательских работ продемонстрировали базовые исследовательские действия:

использовать интернет как исследовательский инструмент познания;

формулировать гипотезы, фиксировать различия между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать вопросы и задачи;

формулировать гипотезу об истинности каких-либо суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить или самостоятельно организовать практический опыт, исследовательский эксперимент, наблюдение исследования;

оценивать на предметность и достоверность информацию, полученную в ходе

исследовательская (экспериментальная):

максимально точно формулировать объяснения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, оценить инструментальную ошибку достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развития процессов, событий и их взаимодействия и взаимных или взаимных ситуаций, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

165.2.4.22. Особенность проектной деятельности (далее – ПД) заключается в том, что она направлена на получение конкретного результата (далее – продукт), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет практический характер и ориентирована на поиск, закрепление обучающимися практического средства (инструмента) для решения жизненной, социально-личностной или познавательной проблемы.

165.2.4.23. Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, в том же тех, что направлены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать практический результат и информировать о нем в виде различных «продуктов»;

максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и приобретенные способы действия, а при их недостаточности – проявлять поиск и отбор необходимых знаний и методов (применяя не только изученные). Проектная работа должна опираться на знания «Что необходимо сделать» (структурировать, обосновывать, готовить и другие действия), чтобы решить реально существующую или вымышленную личную или социальную проблему.

165.2.4.24. Обучение, включая ПД обучающихся включает в себя ряд этапов:

- определение и формулирование проблемы;
- формулирование темы проекта;
- постановка цели и задач проекта;
- выявление плана работы;
- сбор информации (исследования);
- выполнение технологического этапа;

подготовка и защита проекта:

рефлексия, анализ результатов выполнения: аспекты, оценка качества выполнения.

165.2.4.25. При организации ИД необходимо учитывать, что в любом проекте должны присутствовать все элементы цикла проекта, и связь с чем обучалось должно быть сориентировано на то, что, прежде чем начать, требуется для решения проблемы более практическое средство, ии связать предстоит найти основания для доказательства актуальности, действительно в эффективности продукта.

165.2.4.26. Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности: так же, как и при организации учебных исследований, связано с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы: в классе и в рамках выполняемых домашних заданий.

165.2.4.27. С учетом этого при организации ИД обучающимся и учителям время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений приоритетности:

- предметные проекты;
- метипредметные проекты.

165.2.4.28. В отличие от предметных проектов, надолговых из решение задач предметного обучения, метипредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

165.2.4.29. Формы организации ИД обучающимся могут быть следующие:

- монопроект (использование содержания одного предмета);
- межпредметный проект (использование интегрированных знаний и способов учебной деятельности различных предметов);
- метапроект (использование областей знаний и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

165.2.4.30. В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта в уроке, наиболее целесообразными с методической точки зрения

я оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, касающихся обучающихся на решение следующих практико-ориентированных проблем:

Какие сведения помогут в решении проблемы... (опишите, объясните)?

Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, сделайте рубрику)?

Как использовать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)?

165.2.4.31. Основными формами представления итогов ПД являются:

материальный объект, макет, конструктивные модели;

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

165.2.4.32. Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности такие же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации мероприятий и полноценного учебного проекта.

165.2.4.33. С учетом этого при организации ПД обучающихся на внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебной деятельности:

художественное;

естественнонаучное;

социально-ориентированное;

инженерно-техническое;

художественно-творческое;

спортивно-оздоровительное;

культурно-просветительское.

165.2.4.34. В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:

творческие мастерские;

экспериментальные лаборатории;

конструкторские бюро;

презентные изделия;

пригласительные;

165.2.4.35. Фирмами представлены серия изделий ПД по историческое время являются:
экстеркальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и другие);

медийный продукт (анимация, споты, журнал, рекламная продукция, фильм и другие);

публикационное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие (лекция), театральная постановка и другие);

оценочные материалы по проекту (тексты, музыкальные произведения и другие).

165.2.4.36. При оценке результатов ПД следует ориентироваться на то, что показателями критериями учебному проекту является то, насколько практичен полученный результат, то есть насколько эффективно этот результат (техническое устройство, принятая процедура, инженерная конструкция и другие) помогает решить поставленную проблему.

165.2.4.37. Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающиеся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

понимание проблемы, связанных с ней цели и задачи;

умение определить оптимальный путь решения проблемы;

умение планировать и реализовать план;

умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;

умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимную оценку деятельности в группе.

165.2.4.38. В процессе публичной презентации результатов проекта оцениваются:

качество защиты проекта (чёткость и ясность изложения задачи, убедительность аргументации, последовательность в документации, логичность и оригинальность);

качество визуального представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);

качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);

уровень коммуникативных умений (уметь отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

165.3. Организационный раздел.

165.3.1. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования УУД

165.3.1.1. С целью разработки и реализации программы формирования УУД в образовательной организации может быть создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

разработка плана мероприятий деятельности учителей-предметников, ориентированной на формирование УУД на основе ФГОД и ФРП; выделение блока для всех уровней планируемых результатов и начальной доли предметных, коммуникативных, регулятивных учебных действий; определение образовательной предметности, которая может быть основой работы по развитию УУД;

определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегрированные уроки и другое);

определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности обучающихся по овладению УУД;

разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса (предметный и метапредметный);

разработки типовых подходов к конструированию заданий по формированию УУД; конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

разработки типовых подходов к организации учебной деятельности по формированию в развитии ИКТ-компетентий;

разработки комплекса мер по организации системы оценки деятельности

образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся;

разработку методик и инструментов мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД;

организация и проведение встреч семинаров с учителями, работодателями на уровне значимого общего образования, в целях реализации принципов предметности и широкого развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение систематических консультаций с учителями-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с учителями-предметниками и педагогами-психологами по поиску и способам повышения рисков развития УУД у обучающихся;

организация разъяснительной (просветительской работы) с родителями (законными представителями) по проблемам развития УУД у обучающихся;

организация отрисовки аналитических материалов о результатах работы по формированию УУД у обучающихся на сайте образовательной организации;

1.6.3.1.2. Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур информирования и согласования (хотя бы часть процедур разрабатывается рабочей группой и утверждается руководителем).

На подготовительном этапе командой образовательной организации может быть проведена следующая аналитическая работа:

рассматривать, какие рекомендации, теоретические, методические материалы могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы формирования УУД;

определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проживающих в неблагополучных семьях, детей с ОНН, а также потребности каждого индивидуума разных образовательных траекторий;

анализировать результаты обучающихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

адаптировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе может проводиться работа по разработке общей стратегии развития УУД организации с учетом ее реализации в рамках программы, могут быть описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе может проводиться обсуждение хода реализации программы по методическим материалам (например, с привлечением внешних консультантов и других образовательных, научных, общественных организаций).

165.3.1.3. В целях обеспечения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация по регулярной основе применяла методические материалы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методов, возможности обеспечения формирования УУД, их системному поточному развитию (на уровне предметных).

166. Федеральная рабочая программа воспитания.

166.1 Пояснительная записка.

166.1.1. Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее – программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП ООО. Программа воспитания основывается на единстве в предметности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочей программой воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

166.1.2. Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе комитетом обучающихся, советов родителей (включая представителей):

реализуется в сфере учебной и внеучебной деятельности, осуществляемой совместно в семье и другими участниками образовательных отношений, взаимодействующими институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности семейно-общественной группы, традиций и нормам поведения, принятым в российской области на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает исторические предпосылки, формирующие российскую культурную и гражданскую идентичности обучающихся.

166.1.3. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержание частей, организационный.

166.1.4. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением цели в разделе, может изменяться и корректироваться в соответствии образовательной организацией: организационно-правовой формой, контекстом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленности образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учётом особенностей социокультурных интересов, специфических образовательных потребностей обучающихся.

166.2. Целевой раздел.

166.2.1. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, духовно-нравственных) норм и ценностей, которые зафиксированы в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

166.2.2. Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высокообразованной личности, уважающей российские традиционные духовные ценности, обладающей

актуальными знаниями и умениями способной реализовать свои потенциалы в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

166.2.3. Цель и задачи воспитания обучающихся.

166.2.3.1. Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самореализации и социализации на основе многокультурных, духовно-нравственных ценностей и принципов и российской общности нравов поощрения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувств патриотизма, гражданской ответственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигах Героев Отечества, закону и правопорядку, честью труда и старшему поколению, величия уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

166.2.3.2. Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний о нормах духовно-нравственных ценностей, традиций, культуры выработанные российское общество (социальное коллективные знания);

формирование и развитие личностных отношений к этике нормам, ценностям, традициям (их осмысление, приятие);

приобретение соответствующими жизненным нормам, ценностям, традициям социокультурных знаний о нормах, общности, межличностных отношениях отношений, приобретение полученных знаний;

достижение значительных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО.

166.2.3.3. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и индивидуальности,

готовность обучающихся к самоуправлению, самостоятельности и личностному самосовершенствованию;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформировать внутреннюю социальную личность как особую характеристику отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

106.2.3.4. Воспитательная деятельность и образовательная реализация планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следованием возрастному процессу, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, демократичности.

106.3.4. Направления воспитания.

106.3.4.1 Программы воспитания реализуются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации на основании направлений воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать персональный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

гражданского воспитания, сформировать сформировать гражданский патриотический идентичности, приверженности к обязанностям граждан Российской Федерации, к идеалам России как многонациональной и Российском государстве и субъекту территориальной российской государственности, уважение к правам, свободам и обязанностям граждан России, принципам и политический культуры.

патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России: патристическое просвещение, формирование российского гражданско-патристического исторического сознания, гражданской культуры идентичности.

духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей: воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

личностного воспитания, сформировавшего формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, ориентации к лучшим образцам отечественной и мировой культуры.

Физические воспитание, сформировавшего на формирование культуры здорового образа жизни и обеспечения высокого благополучия развитие физических способностей с учётом индивидуальных особенностей в состоянии здоровья, навыков безопасного поведения в окружающей среде, привычек здорового образа жизни.

Трудового воспитания, сформировавшего в воспитании учащихся к труду, трудолюбия, результатов труда (своего и других людей), ответственности, трудолюбия, ответственности, получение профессии, личностное самовыражение и продуктивное, ответственности, ответственности труд в российском обществе, достигаются выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

Экологического воспитания, сформировавшего формирование экологической культуры, ответственности, бережного отношения к природе, окружающей среде и охране российских традиционных духовных ценностей, культуры охраны, защиты, ответственности, окружающей среды.

Ценности: научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, ответственности, ответственности с учётом индивидуальных особенностей и общественных потребностей.

166.2.5. Целью ориентации результатов воспитания учащихся.

166.2.5.1. Требования к личностным результатам воспитания обучающихся ООП ООО установлены ФГОС ООО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов воспитания, ориентиры личности обучающихся на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС ООО.

166.2.5.2. Целевые ориентиры определены в соответствии с требованиями содержания воспитания обучающихся на основе российских традиционных (гражданских, лингвистических, культурных) ценностей, обеспечивающих развитие воспитанника, индивидуального пространства.

166.2.5.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

166.2.5.3.1. Гражданское воспитание:

знющий и понимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) и историю культуры, многонациональную и многоконфессиональную российскую обществу, в том числе в обществе;

показывающий ответственность к прошлому, настоящему и будущему народу России, высшейшей истории российской государственности на основе исторически признания, многонационального и многоконфессионального общества;

показывающий уважение к государственным символам России, праздникам;

показывающий ответственность к выполнению обязанностей гражданина России, реализация своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

выражающий неприятие любой дискриминации: расовой, национальной, религиозной, терроризма, коррупции в обществе;

принимаящий участие в жизни класса, общеобразовательный учреждения, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

166.2.5.3.2. Патристическое воспитание:

знающий свою национальную историю, личностную принадлежность, любимый свой народ, его традиции, культуру;

показывающий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов проживающих в родной стране;

показывающий интерес к языкам родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества и родного и крайнего края;

показывающий участие в мероприятиях патристической направленности.

166.2.5.3.3. Духовно-нравственное воспитание:

выявляющей и указывающей духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированной на духовные ценности и нравственные нормы народа России, русский язык общества в ситуациях трагического выбора (с учётом исторической, религиозной, культурной ответственности);

выражающей стремление осознавать своё поведение и поступки, принадлежно к поступкам других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и нрав с учётом возможных последствий поступков;

выражающей неприятие антигуманных и агрессивных поступков, посягания, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

созидающей сложившиеся свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значимые и ценные межличностные, межрегионального согласия людей, народов, народов России, уважительный диалог с людьми разных народов, перемещённых;

проявляющей уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

проявляющей интерес к этнологу, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

166.2.5 3.4. Духовно-нравственное воспитание:

наращивающей понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

проявляющей экзистенциально-культурную ответственность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, формируя их влияние на поведение людей;

созидающей роль художественной культуры как средства коммуникации в самовыражении в современном обществе, значимое эстетическое творчество, творчество, традиций в искусстве;

ориентированной на самовыражение и разных видах искусства, художественном творчестве.

166.2.5.3.5. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и имплицитного благополучия:

повышающий ценность жизни, здоровья и безопасности, выявляет личностные условия и условия здоровья, этических и соблюдающих правил поведения, т.е. безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

вырабатывает установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, и других форм зависимости), повышающий их профилактику, вред для физического и психического здоровья;

участвующих признавать физические и эмоциональные состояния (свое и других людей), стремиться улучшить общественные эмоциональные состояния;

способный адаптироваться к меняющимся условиям, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

166.2.5.3.6. Трудовое воспитание:

уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;

проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе прикладных предметных знаний;

сознательный участник трудовой, учебной, общественной и иной трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной социализации в российском обществе;

участвующий в развитии прикладных трудовых дел, работ (в семье, общественной организации, своей организации) темпы, качества и социальный результат, способный расширять, развивать и совершенствовать свои личностные качества, деятельности;

выражающий готовность к личностному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов, потребностей.

166.2.5.3.7. Экологические воспитание:

признавая значимость и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;

возвращая свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды;

выражающей активное восприятие действий, принимаемых перед природой;

ориентирующей на применение знаний экологических и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

участвующей в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

166.2.5.3.8. Целевые научные направления:

выражающей интеллектуальные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, пристрастий;

ориентирующей и даже ведущей на научные знания о природе и обществе, взаимоотношения человека с природной и социальной средой;

развивающей навыки использования различных средств познания, поиска новых знаний о мире (научный, читательская культура, деятельность в цифровой среде);

демонстрирующей навыки наблюдательной, коллективной, самостоятельной работы в сфере познавательной и гуманитарной областей знания, последовательной деятельности.

166.3. Содержательный раздел.

166.3.1. Уклад образовательной организации.

166.3.1.1. В данном разделе раскрываются основные особенности устава образовательной организации.

166.3.1.2. Уклад включает порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад образовательной организации утверждает ценности, принципы, этическое отношение к культуре взаимоотношений, традиции воспитания, в отличие которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражает специфику образовательной

обпробовать на практике ориентации и её репутацию в образовательном пространстве, в целом.

166.3.1.3. Наказ должен содержать рядовые, основные и дополнительные характеристики, значимых для описания устава, особенностей условий воспитания в образовательной организации.

166.3.1.4. Основные характеристики (где включены условия воспитания); основные цели, которые образовательной организацией, выполняются события, деятели и её капризы;

цель образовательной организации в самоназвании её педагогического коллектива;

важнейшие значимые традиционные дела, события, мероприятия в образовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;

традиции и ритуалы, символы, особые нормы этикета в образовательной организации;

используемые маршруты образовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;

важные для организации приказы и программы, в которых образовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и другие), значимые и систему воспитательной деятельности;

реализуемые инициативные, перспективные воспитательные приказы, инициативные значительные образовательной организации, результаты их реализации, проявившие в системе образования;

наличие проблемных зон, дефицитов, приоритетной значимости эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, функционирующие или потенциально выраженные в массовой практике.

166.3.1.5. Дополнительные характеристики (могут учитываться в зависимости)

активности взаимодействия и социокультурной среды образовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, коллективная специфика населения местности, включённости в историко-культурный контекст территории.

компьютер обучаются, их семьи. Это социально-культурные, лингвокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, обучающихся с ОН, находящихся в трудной жизненной ситуации и другие;

организационно-управленческая форма образовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов;

режим деятельности образовательной организации, в том числе характеристика по решению ученических образовательных потребностей (форма обучающихся, организация питания и другое);

наличие различных учебных курсов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической и другой воспитательной направленности, в том числе включённых в учебные планы по решению ученических образовательных потребностей, школьных курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогическими работниками образовательной организации.

166.1.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

166.1.2.1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности и организационной организации. Каждый из модулей обладает самостоятельными возможностями с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, конкурсы, мероприятия с родителями и другие).

166.1.2.2. В Программе воспитания предусмотрены описание воспитательной работы в рамках основных (интегрированных) модулей, согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другие). Раздел может дополнить описанием дополнительных

(напрямиком) мислей, если такая деятельность реализуется в обязательном порядке (например, в дошкольных образовательных учреждениях, детских общественных объединениях, детских клубах, школьных музеях, добровольческая деятельность, школьные спортивные клубы, школьные театры, наставничество), а также применением иных модулей, разработанных образовательной организацией.

166.3.2.3. Последовательность описания модулей является прикладной, а в рабочей программе воспитателя образовательной организации их можно расположить в соответствии с тематикой, соответствующей значимости в воспитательской деятельности образовательной организации по формированию патристического коллектива.

166.3.2.4. Модуль «Укрепление патристичности».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, внеурочных занятий и рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные показатели, касающиеся образовательной организации или индивидуальности):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российских исторических ценностей на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, занятий, внеурочных материалов, проблемных ситуаций для обсуждения;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении достижимых видов уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики и содержания в календарном или тематическом плане работы;

выбор методов, методов, технологий, обеспечивающих воспитательное воздействие на личность и соответствие с содержанием, целями, задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритетов патристичности в учебной деятельности;

приобщение учащихся к творческой деятельности в процессе изучения на уроках предметов, являющейся основой, инициирующей обсуждения, высказываниям и обмен мнениями, выработку своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, акциям;

применение интерактивных форм учебной работы интеллектуальных, стимулирующих познавательную активность: игровых методов, дискуссий, дебатах возможность приобрести опыт ведения переговоров, деловых групповых работ, умения учесть интересы оппонента в диалогах и команде, способствует развитию критического мышления;

поощрение обучающихся добротой, порядком поведения, гражданской ответственности с примерами и персональными требованиями. соответствующим образом общеобразовательной организации, установление и поддержка добровольческой активности;

организацию занятий качества мониторинговых и организационных обучающих или развивающих одноклассников, в том числе с учетом индивидуальных потребностями, данными обучающимся социальными значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициативные и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов исследовательской направленности.

166.3.2.5. Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности из числа обеспеченных индивидуальными потребностями обучающихся осуществляется в рамках различных форм занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы и рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированы):

курсы, занятия патристической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-нравственному краеведению;

курсы, занятия в хоровой, танцевальной, музыкальной, исследовательской, проектной направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусства, культуры, спорта в различных видах и формах;

курсы, занятия туристско-экскурсионной направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

166,3 руб. Методы «Классные журналы, альбомы».

Решая задачи воспитательного назначения классного руководителя как личности вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные подходы, мероприятия в избирательной организации или при привлечении):

планирование и проведение курсовых часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициативное и подспорное классными руководителями участие классов в общественных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих выработать в среде обучающихся с разными потребностями, способностями, дарить возможности для самореализации, устанавливать и укреплять дружественные отношения, стать для них значимым персоналом, задающим образцы поведения;

зачленение коллектива: работа через игры и традиции на командообразование, внеклассные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, и т.д. в течение вечера;

интеграцию совместно с обучающимися процессов посещения класса, участие в выработке таких правил поведения и образовательной организации;

включение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, и специально создаваемых педагогических ситуаций, и играх, беседах по возникающим проблемам: результаты наблюдения

сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями) учащихся, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

диалогическое общение и поддержку обучающимся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или соседями, уверенность и другое), совместный поиск решений проблем, координацию педагогической деятельности через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

поддерживать работу с обучающимися класса по ведению личных журналов, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярное консультирование в учебной предметной, направленной на формирование умения решать проблемы по вопросам воспитания в обучении, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интерпретации индивидуальных и иных результатов на обучающегося, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнать и понять обучающихся, общаться и наблюдать их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающегося, их положении в классе, жизни класса в целом, работе родителей (законными представителями) и иных членов семьи в отношении с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания в обучении в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, спортивных и других мероприятий.

166.3.2.7. Модуль «Основы школьной деятельности».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может осуществляться (указаны только конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или закреплённые):

общешкольные праздники, особенно творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими и региональными праздниками, тематическими датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением обучения, переходом на следующий уровень образования, квалификационные приобретения в новых специальностях студентов в образовательной организации, обществе;

публичные выступления (на ином учебном периоде, год) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, акциях и других образовательных мероприятиях, общественной деятельности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно реализуемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе в участии социальных партнёров, комплексы дел в патристической, экологической, патристической, трудовой и другой направленности;

приглашение для жителей всероссийского уровня и организуемое совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с юбилейными датами, значимыми событиями для жителей всероссийского уровня;

развлекательные события, многодневные праздники, включающие в себя комплекс интеллектуальных творческих дел патристической, патристической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, патристической-патристической и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося и педагога в разных ролях (студентом, организатором, исполнителем, корреспондентом, ведущим, лектором, музыкальным редактором, ответственным за качество и организацию,

за приглашения и приглашу гостей и других), поощряя обучающихся в освоении навыков этикета, проведения вечера приглашённых дам:

наблюдения за поведением обучающихся в ситуациях знакомства, знакомства, встречи с новыми людьми, мероприятия, их отношения с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

166.3.2.8. Модуль «Индивидуальные мероприятия».

Реализация индивидуального потенциала воспитанников международной школы предусматривать (указаны лишь конкретные примеры, имеющиеся в образовательной организации или за её пределами):

общие мероприятия мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

высшие индивидуальные мероприятия воспитанников международной школы, организуемые педагогами по инициативе в образовательной организации учебным предметом, курсом, модулем;

конкурсы, походы выходного дня (в музеи, культурные центры, технопарки, на предприятия и другие), организуемые в классах, классах, группах, командах, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся и привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятий;

литературные, поэтические, юмористические и другие выставки, экскурсии, поездки, слёты и другие, организуемые педагогами совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, библиотечных презентаций и иной местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, культуры и творческих культурных ландшафтов, флоры и фауны и другие;

высшие события, включающие и себя комплекс культурных творческих дел, в процессе которых осуществляется детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственными отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

166.3.2.9. Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательных целей и задач предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (уже как часть конкретных мероприятий, имеющих место в образовательной организации или запланированных):

оформление воспитательной среды здания, фасада, территории в образовательной организации государственной символической Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символов Российского государства и ранние периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организация и проведение торжественных подanzas (подуки) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (временных и постоянных, точных и приближенных, географических, природных, культурно-исторических, художественно оформленных, в том числе материальных объектов образовательных) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, научных, деловых, значимых мест почтения, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, здравоохранения, искусства, военных, героев и подвижников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, географических, исторических, научных и т.д.) территории России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организация и поддержка в образовательной организации звукового пространства патристической духовно-просветительской, гражданско-патристической воспитательной направленности (звонки-названия, музыка, информационные сообщения), песенные гимны Российской Федерации;

оформление и обновление «стен новостей», стендов и информационных (холл первого этажа, рекреация), содержащих в доступной, познавательной форме достоверную информацию патристического патристического, духовно-

практического содержания; фототюбеты об известных событиях, праздничных мероприятиях и обучающих и других;

разработку и подготовку симуляционных обучающих материалов (заблуждения, флэш, диалог, элементы костюма обучающих и других), используемой как непосредственно, так и в соответствующие моменты;

коллажи и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных recreационных зон, все земель территории при образовательной организации;

разработка, информативно, поддержание и обновление игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и пассивного отдыха;

организацию и поддержание в доступности или библиотеке статей свободной литературы. На территории обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для публики использованные свои книги, брошюры, журналы, газеты;

деятельность конвенционных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями на благоустройстве, оформлении учебных аудиторий, прилегающей территории;

подготовку и оформление мероприятий проведения значимых событий, праздников, мероприятий, творческих вечеров, творческих мероприятий (событийной линии);

разработку и освоение материалов (стендов, плакатов, выставляемых и других), взаимодействующих с обучающимися на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, уклад образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности;

Применительно-пространственная среда организуется как максимально доступная для обучающихся с различными образовательными потребностями.

1.6.3.2.10. Модель «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Разказание воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, отвечающие и образовательной организации для повышения качества):

различия в деятельности в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельности представительного родительского сообщества в управляющем органе образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

инициативные дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских советов, предоставляющих родителям (законным представителям), педагогам и обучающимся информацию для совместного диалога и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых родители (законные представители) могут получать советы по вопросам воспитания, консультироваться с психологом, врачом, социальными работниками, службамой триединой системы социальных работ, обмениваться опытом;

родительские форумы на образовательном сайте образовательной организации и информационно-коммуникационный сайт «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересы родителей (законных представителей) личности, вопросы совместной деятельности;

участие родителей (законных представителей) и психолого-педагогических коллективов в слушаниях, предусматривающих нормативными документами о психолого-педагогическом контроле в образовательной организации и соответствии с порядком принятия родителями (законных представителей);

признание родителей (законных представителей) в соответствии с процедурой классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среды обучающиеся дети-сироты, оставаясь без попечения родителей, должны находиться под воздействием с их законными представителями.

166.3.2.1. Модель «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, выполняемые в образовательной организации или запланированные):

организацию в деятельности органов ученического самоуправления (комитет обучающихся и т.д. других), избранных обучающимися;

представление органов ученического самоуправления интересам обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органов ученического самоуправления этических интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, воспитательного плана воспитательной работы, в качестве воспитательской деятельности в образовательной организации.

166.3.2.2. Модель «Профилактика в безопасности».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и здоровьесберегающей среды в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, выполняемые в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательской деятельности;

привлечение специалистов, мониторинг рисков безопасности и ресурсы повышения безопасности, выделение и оказание психологическое сопровождение

групп: риска обучающихся по разным направлениям (стрессовое поведение, зависимость и другие);

различные коррекционно-воспитательная работа с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологи, профильных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, и т.д.);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с детьми, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в общественную деятельность, проекты, программы профилактической направленности образовательных учреждений в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антискандалные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях: на пешеходном и пешеходной среде, на транспорте, на воле, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антитеррористической безопасности, гражданской обороны и другие);

организацию профилактической работы с обучающимися с целью формирования устойчивого поведения, по развитию навыков саморегуляции, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

практику профилактики, основанной на привлечении обучающихся к деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), исполнения себя (шоу, спорт); значимых обещаний, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и поведенческую деятельность в случаях проявления, расширения, влияния и абсолютизации организации маргинальных групп обучающихся (оставления обучения, криминальной направленности, с вредными поведением и других);

префекта к группе семей обучающихся, требующих специальной лингвистико-педагогической поддержки и сопровождаемая (слабоуспевающие, со слабым задатками, активно адаптированные дети-мигранты, обучающиеся в ограниченных возможностях программы (далее – ОВЗ) и другие).

166.3.2.13. Модуль «Социальное партнерство».

Реализация воспитательного потенциала социальной партнерства может предусматривать (участниками выступают педагоги, присутствующие в образовательной организации или за ее пределами):

участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договором о сотрудничестве, в проведении определенных мероприятий и рабочих программ воспитателя и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственный региональный школьный праздник, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внеклассных мероприятий воспитательной деятельности;

проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внеклассных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение круглых столов, дискуссий (школьцы, подростки, педагогические родители) с представителями организаций-партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципальной области образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно реализуемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами в рамках социальной, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование их социального статуса, позитивное воздействие на социальное окружение.

166.3.2.14. Модуль «Профориентация».

Реализация комплексного подхода профориентационной работы образовательной организацией может предусматривать (указываются конкретные пункты, имеющиеся в образовательской организации для реализации):

проведение курсов профориентационных занятий, выделенных на подготовку обучающегося к персональному планированию в реализации своего профессионального будущего;

профорекламные игры (игра в угадывания, деловая игра, квесты, кейсы), расширяющие знания и навыки в выборе профессий, особенностях, условиях работы профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

проведение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных маркетов, лагерей, дней открытых дверей и организационных профессионального высшего образования;

организацию на базе летнего лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, узнать соответствующую специфику;

сотрудничество с педагогами изучающих обучающимся интернет-ресурсы, индивидуальные выборы профессий, прикладные профориентационные опросники, тестирования, онлайн-курсы по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

увлечение в рамках мероприятий профориентационных мероприятий;

индивидуальное консультирование пожеланиям обучающимся и их родителей (законных представителей) по вопросам особенностей, сложностей, типовых или индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут оказать влияние на выбор ими будущей профессии;

оснащение обучающихся основам профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках

компонента услуг образовательных организаций, электронной деятельности, дополнительного образования.

166.4. Организационный раздел.

166.4.1. Кадровое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения и организационная структура в соответствии с ФГОС по профилю образования всех уровней, по разделению функций, связанного с управлением, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по профилям подготовки квалифицированных работников и сфере применения; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОНЗ и других категорий; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

166.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне образовательной организации по предметно, предметно-методический и должностные инструкции руководителей работников по вопросам воспитательной деятельности, включая договорные отношения, сетевой формы организации образовательного процесса, сотрудничества с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Представляются копии или локальные нормативные акты, в которых указаны изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

166.4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

166.4.3.1. Данный раздел начинается конкретными материалами с учётом наличия обучающихся с особыми образовательными потребностями. Требования к организации среды для обучающихся с ОНЗ выражаются в подтверждённых основных образовательных программах для обучающихся каждой образовательной группы.

166.4.3.2. В индивидуальной работе с историей обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОНЗ,

из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, бывшцы и другие), одарённых, с отклоняющимся поведением. – создаются особые условия (различные э. и условия).

166.4.3.3. Особые задачи воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

использование эмоционально-личностального взаимодействия с окружающими для их уверенной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся в их семьях со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и исключительной каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медицинской компетентности.

166.4.3.4. При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями в соответствии с возможностями возраста и (или) физическому и (или) психическому состоянию; использованию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями в других обучающиеся с использованием исключительных средств и педагогических приёмов, организационных совместных форм работы специалистов, педагогов-психологов, логопедов-логологов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход и организацию всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями;

166.4.4. Система воспитания воспитывает уверенность и проявления активной жизненной позиции обучающихся.

166.4.4.1. Система воспитания приобщения активной жизненной позиции и социальной ответственности обучающихся проявляется в формировании

у обучающихся приобщении на активную жизненную позицию, неподатливость, максимально вовлечь их в совместную деятельность в воспитательных целях.

166.4.4.2. Система проявлений активной жизненной позиции и участие их социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости процессов (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждения и присутствия значительного числа обучающихся);

соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству организационной среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правилощения (наличие положения о награждении, документально зафиксированные правила, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулярности награды награжденными (использование избытков в лекционных, примерно больших группощаемых и других);

сочетания индивидуального и коллективногоощения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолеть межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими наград);

привлечения к участию в системеощения на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского общества, самих обучающихся, их представителей (с учетом важной учебно-педагогической ответственности), сторонних организаций;

дифференцированностиощения (важные уровни в типов наград позволяют проводить стимулирующее воздействиеощения).

166.4.4.3. Формыощения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть разными, их состав расширяется): индивидуальные и групповые награждения, рейтинги, благотворительная поддержка.

166.4.4.4. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации в регулярном формате классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями), фиксирующая достижения обучающихся.

Портфолио может включать произведения личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (тренинги, тематические недели, фотография: принцип, фото инициатив, работ и пр. участия в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

166.4.4.5. Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

166.4.4.6. Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке, проводимая в образовательной организации значительных мероприятий, проведения специальных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в том числе индивидуальной поддержке обучающихся и помощи обучающимся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает добровольную ответственность родителей и их деятельность.

166.4.4.7. Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, имена, деятельность должны соответствовать уставу общеобразовательной организации, целям, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

166.4.5. Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целями, ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС ООО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный совместный мониторинг

работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения и привлечение (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включает в себя следующий план воспитательной работы.

166.4.6. Основные принципы анализа воспитательной работы:

взаимное усиление всех уровней организационных элементов;

приоритет анализа существующих условий воспитания ориентирует на решение прежде всего не количественных, а качественных вопросов, таких как сохранение у нас образовательно-воспитательного содержания и разнообразие деятельности, связь обучения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

различный характер осуществления метода анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (связи и сохранения в работе цели и задач воспитания, умения планировать воспитательную работу, подбор видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллективом, социальными партнерами);

распределённая ответственность за результаты воспитательной деятельности ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организационного усилия всего коллектива, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социальной среды, и окружающей.

166.4.7. Активные внедрение анализа воспитательного процесса (предложенные материалы можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, института обучающихся и других).

166.4.7.1. Результаты воспитания, взаимодействия и взаимодействия обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика воспитательного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, приглашенным психологом (при наличии) с последующим обсуждением результатов в методическом объединении классных руководителей своей или педагогическом совете.

166.4.7.1.2. Основным способом получения информации о результатах воспитания, формирования и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

166.4.7.1.3. Наименее эффективные работы классных руководителей сосредотачиваются на решении вопросов:

проблемы, затруднения и личностном развитии обучающихся удалось решить за предельный учебный год;

проблемы, затруднения решить не удалось и почему?

какие проблемы, трудности, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

166.4.7.2. Состояние связей с семьей, роль деятельности обучающихся в интересах.

166.4.7.2.1. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие коллективных, индивидуальных и личностно-развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

166.4.7.2.2. Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, приглашенным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением активистов родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

166.4.7.2.3. Способами получения информации и систематизации организационной совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть опросники и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

166.4.7.2.4. Результаты обсуждаются на заседаниях методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

166.4.7.2.5. Итоговые мероприятия проводятся на встречах, связанных с качеством проделанной работы:

- раз инициатив воспитательского потенциала урочной деятельности;
- организуюемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности квестных руководителей и их классов;
- проектных образовательных основных ил. мероприятий;
- внеклассных мероприятий;
- создания и поддержка предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике в безопасности;
- реализации потенциала социальными партнерами;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- и другие по деловым инструментам.

166.4.7.2.6. Итогом самонализа является перечень выявленных проблем, на решение которых предстоит работать педагогическому коллективу.

166.4.7.2.7. Итоги самонализа оформляются в виде отчёта, составленного заместителем директора по воспитательной работе (совместно с заместителем директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом учреждения и общеобразовательной организации.

IV. Организационный раздел

167. Федеральный учебный план основного общего образования.

167.1. Федеральный учебный план образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования (далее – федеральный учебный план), обеспечивает соответствие требованиям ФГОС ООО, отражает основные риски отбора учебного материала, организационных перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

167.2. Федеральный учебный план:

фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся;

определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их изучение и организацию;

распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

167.3. Федеральный учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, и также (в зависимости от принадлежности и изучения родного языка по выбору жителей народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка государственных языков республик Российской Федерации. В случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, предоставляет возможность обучения на государственных языках республик Российской Федерации и родном языке из числа языков народов Российской Федерации, возможность их изучения, и также устанавливает их содержание.

167.4. Обязательность содержания образовательных программ основного общего образования реализуется через возможность формирования программ основного общего образования различного уровня сложности в зависимости от учета образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая одаренных детей и детей с ОВЗ.

167.5. Федеральный учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

167.5.1. Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (курсам) обучения.

167.5.2. Часть федерального учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью

удовлетворяя при этом интересы обучающихся, потребности и физические возможности в совершенствовании, а также учитывающая этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое во дискурсе части федерального учебного плана, может быть использовано на:

увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, и прочих часов на углубленное обучение;

введение специальных расширяющих учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

167.6. В интересах обучающихся с участием обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, тем и форм образования). Реализация индивидуальных учебных планов программ обеспечивается тьюторской поддержкой.

167.7. Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

167.8. Продолжительность учебного года по плану обучения составляет 34 недели. Количество учебных недель за 5 лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов. Максимальное число часов в неделю по 5, 6 и 7 классам при 5-дневной учебной неделе и 34 учебных неделях составляет 29, 30 и 32 часа соответственно. Минимальное число часов в неделю по 8 и 9 классам составляет 33 часа. При 6-дневной учебной неделе по 5, 6, 7 классам – 32, 33, 35 часов соответственно, в 8 и 9 классах – 36 часов.

167.9. Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 учебных недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периода

учебного времени и каникул. Продолжительность занятий должна составлять не менее 7 на лекционных часах.

167.10. Продолжительность урока на уровне начального общего образования составляет 40-45 минут, для начальной школы, в которых обучаются дети с ОВЗ - 40 минут. Во время занятий необходимы перерывы для гимнастики не менее 2 минут.

167.11. Для основного общего образования представлены шесть вариантов федерального учебного плана:

варианта № 1 - № 4 - для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке для 5-дневной и 6-дневной учебной недели (1-й и 2-й варианты), в том же с учетом изучения второго иностранного языка (3-й вариант);

		Вариант № 1					
		Федеральный недельный учебный план основного общего образования для 5-дневной учебной недели					
Предметные области	Учебные предметы области	Количество часов в неделю					Итого
		V	VI	VII	VIII	IX	
Общая часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	1	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	2	3	1	3	18
	Математика и информатика	5	3				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Обществовед- ческие предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Дополнительные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно- нравственной культуры народов России	Основы духовно- нравственной культуры народов России	1	1				2
	Искусство	1	1	1			3
Технологии	Изобразительное искусство	1	1	1	1		4
	Музыка	1	1	1	1		4
	Технология	2	2	3	1	1	8

Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
в объеме	Основы безопасности			1	1		2
безопасности	экологической						
Итого:		27	26	30	31	32	149
Часть, финансируемая участниками образовательных организаций		2	1	2	2	1	8
Учебные пособия							
Учебные пособия		34	34	34	34	34	34
Итого всего		986	1020	1088	1122	1122	5338
Максимально допустимая недельная нагрузка (для основной цели) в соответствии с санитарными правилами и нормами		29	30	32	33	33	157

Вариант № 2

Федеральный целевой учебный план основного общего образования для 6-летней учебной недели		Количество часов в неделю					Итого
Предметные области	Учебные предметы	V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть							
Русский язык	Русский язык	5	6	4	3	3	21
Литература	Литература	5	3	2	2	3	15
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	1	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Отдельные духовно-культурные ценности России	Отдельные духовно-культурные ценности России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	3	1	1	8

Физическая культура и основы фитнеса и физической активности	Основы безопасности жизнедеятельности			1	1	2	
	Физическая культура	3	3	3	3	15	
Итого		38	30	31	32	71	154
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		4	3	4	4	3	18
Учебные недели		34	34	34	34	34	34
Всего часов		1088	1132	1100	1224	1224	5848
Извлекательно-допустимая нагрузка при работе при б-дневной неделе и сокращенная с оптимизацией нагрузки и нагрузки		32	33	35	36	36	172

Вариант № 3

Федеральный государственный учебный план основного общего образования
для 6-дневной учебной недели

Предметная область	Учебные предметы в курсе	Количество часов в неделю					Всего
		V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	1	3	21
	Литература	3	3	3	2	3	15
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	1	1	3	15
	Второй иностранный язык	2	2	2	2	2	10
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Обществовед- ческие предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	2	6
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура	Физическая культура	3	2	3	2	2	10

в среднем	Остатки безвозмездно			1	2	
Безвозмездно	заказчиком, бюджет:					
заказчиком, бюджет:						
Объем		29	31	33	34	150
Часть, финансируемая участниками образовательных организаций		3	2	3	2	13
Учебные материалы		34	34	34	34	34
Всего число		1088	1122	1190	1224	5818
Минимум (на одну учебную неделю) на курс (при 5-дневной неделе) в соответствии с санитарными правилами и нормами		32	33	35	36	172

варианта № 4, № 5 для образовательных организаций, в которых обучаются дети на русском языке, но также в них изучается один из государственных языков республик Российской Федерации и (или) один из языков народов Российской Федерации, для 5-дневной и 6-дневной учебной недели:

Приложение № 7							
Федеральный государственный учебный план среднего общего образования для 5-дневной учебной недели с изучением родного языка или обучением на родном языке							
для 5-дневной учебной недели с изучением родного языка или обучением							
Предметные области	Учебные предметы/языки	Количество часов в неделю					Итого
		V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	3	3	4	3	3	20
	Литература	3	3	2	2	3	15
Родной язык и родная литература	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	2	2	2	2	1	9
	Родная литература						
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	5	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
История и обществознание	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественные науки	Физика			2	2	3	7

Предметы	Курса				2	3	4
		1	1	1	2	3	7
Биология	Биология	1	1	1	2	3	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			1
	Музыка	1	1	1	1		4
Технические	Технология	2	2	2	1	1	8
	Физическая культура и основы	2	2	2	2	2	10
Итого		29	30	32	33	34	137
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	0	0	0	0	0	0
Учебная нагрузка		34	34	34	34	34	34
Всего часов		986	1020	1088	1122	1122	1338
Максимально допустимая нагрузка на учителя (для 5-дневной недели) в соответствии с утвержденной квалификационной нормативной		29	30	32	33	34	137

Вариант № 5

Федеральный образовательный стандарт высшего образования для 6-летней учебной нагрузки (результаты освоения в ходе государственного экзамена в форме вариатива в преподавании на русском языке):

Предметные области	Учебные предметы/классы	Качество освоения в предмете					Полно
		V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Родной язык и литература	2	2	2	2	2	10
	Иностранный язык (или) государственный язык республики/область/края/города федерального значения						
Иностранная литература	Иностранная литература	1	1	1	1	1	5
	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3

	Информатика			1	1	1	3	
Общественно-научные предметы	История		2	2	2	2	10	
	Обществознание			1	1	1	4	
	География		1	1	2	2	6	
Естественнонаучные предметы	Физика				2	2	7	
	Химия					2	4	
	Биология		1	1	1	2	7	
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России		1	1			2	
	Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1		3	
Технология	Музыка		1	1	1	1	4	
	Технология		2	2	2	1	8	
	Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	10	
		Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
Итого			10	32	32	34	35	164
Часть федеральных учебных часов образовательных учреждений			2	1	2	2	1	8
Учебные часы			31	34	32	37	34	34
Всего часов			1038	1122	1190	1224	1224	5848
Максимально доступная нагрузка на учителя (при 6-дневной неделе в соответствии с санитарными правилами и гигиеническими нормативами)			32	35	35	36	36	173

вариант № 6 – для образовательных организаций, в которых обучение ведется

на родном (нерусском) языке из числа языков народов Российской Федерации.

Вариант № 6

Федеральный ведомственный учебный план основного общего образования для 6-летней учебной недели (обучение на родном (нерусском) языке)

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	3	2	3	16
Родной язык и родная литература	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	3	3	3	3	3	16

		Российская литература					
		1	1	1	1	1	5
Известные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	7	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			1	1	2	4
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика					1	1
	Информатика			1		1	1
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	6	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	3	8
Искусственно-научные предметы	Физика			2	2	2	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1		1		4
Технология	Технология	2	2	2	1		8
Физическая культура и спорт	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Основы безопасности жизнедеятельности					1	1
Итого		31	33	34	35	36	149
Часы, формируемые учителями образовательных отношений		1	0	1	1	0	3
Учебные недели		34	34	31	31	34	34
Всего часов		1088	1123	1190	1234	1234	5848
Максимально допустимая нагрузка обучающихся (при 6-дневной неделе) в соответствии с санитарными нормами и программами		32	31	35	36	36	173

167.12. При реализации программы № 1, № 3 – № 6 федерального учебного плана количество часов на физическую культуру составит 2, третий час расходовается реализовывать образовательной организацией на счет часов части, формируемой учителями образовательных отношений, внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая время, отпущенное учебным расписанием на виды спорта.

167.13. При реализации модуля «Введение в Новейшую историю России» в курсе «История России» количество часов на изучение учебного предмета

«История» в 9 классе рекомендуется увеличить на 17 учебных часов.

167.14. В государственных и муниципальных образовательных организациях, расположенных на территории республик Российской Федерации, может вводиться изучение государственных языков республик Российской Федерации и соответствия с законными актами республик Российской Федерации. Изучение родных языков из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации следует организовать на основе федеральных рабочих программ по родным языкам и родной литературе.

167.15. В образовательных организациях республик Российской Федерации, в которых введено преподавание и изучение государственных языков республик Российской Федерации, распределение часов предметной области «Родной язык и родная литература» учебного плана осуществляется с учетом законодательства данных субъектов Российской Федерации (преимущественно в изучение государственных языков республик Российской Федерации во должных осуществляться в ущерб предметной и языковой государственного языка Российской Федерации).

167.16. При проведении занятий по родному (нерусскому) языку из числа языков народов Российской Федерации в общеобразовательных организациях, где параллельно с русским языком изучается родной (нерусский) язык, осуществляется деление класса на две и более группы при наличии потребности в изучении государственных родных языков народов Российской Федерации, государственных языков республик, деление класса на две группы с учетом урочной и внеурочной языком (младенческое и во владенческое).

167.17. Изучение второго иностранного языка из перечня, представленного образовательной организацией, осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможности организации, осуществляющей образовательную деятельность.

167.18. Федеральным учебным планом является ориентиром при разработке учебного плана образовательной организации, в котором

отрабатываются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

вектах учебных предметов,

недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;

максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся с максимальной нагрузкой в учетом деловых классов на группу;

план комплектования классов.

167.19. Учебный план образовательной организации может также составляться в расчете на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учетом специфики календарности учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной организации. Также могут составляться комплексные учебные планы с учетом специфики реализуемых образовательных программ и направлений образовательных организаций (лицей, гимназия, центр для gifted children, школы с углубленным изучением отдельных предметов и другие).

167.20. Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации оценочный материал или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.

167.21. Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности или объема 1 часа – для 5 классов, 2,5 часа – для 6-8 классов, 3,5 часа – для 9-11 классов. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

168. Федеральный календарный учебный график.

168.1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя с учетом требований законодательства Российской Федерации).

168.2. Продолжительность учебного года при полугодовой системе общего образования составляет 34 недели.

168.3. Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

168.4. Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с указанным государственным календарем успеваемости.

168.5. С целью профилактического переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебной работы и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

168.6. Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть — 8 учебных недель (для 5–9 классов); II четверть — 8 учебных недель (для 5–9 классов); III четверть — 11 учебных недель (для 5–9 классов); IV четверть — 7 учебных недель (для 5–9 классов).

168.7. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (каникулы) — 9 календарных дней (для 5–9 классов);

по окончании II четверти (каникулы) — 9 календарных дней (для 5–9 классов);

по окончании III четверти (каникулы) — 9 календарных дней (для 5–9 классов);

по окончании учебного года (каникулы) — не менее 8 недель.

168.8. Продолжительность урока не должна превышать 45 минут.

168.9. Продолжительность перерывов между уроками составляет не менее 10 минут, большой перерыв (после 2-го и 3-го уроков) — 20–30 минут. Вместо одной большой перерыва допускается после 2-го и 3-го уроков устанавливать две перерыва по 20 минут каждое.

Продолжительности перерывы между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ОВЗ, обучение которых осуществляется по адаптированной индивидуальной программе развития.

168.10. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной учебной работоспособности обучающихся в школе, трудности учебных предметов, определенной их минимальными нормативами.

168.11. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимальной учебной нагрузки не должен превышать:

для обучающихся 5 и 6 классов – не более 6 уроков, для обучающихся 7-9 классов – не более 7 уроков.

168.12. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

168.13. Фидуциарные занятия в рамках по образовательной программе основного образования планируются на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между занятием факультативных (дополнительных) занятий и основным уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

168.14. Календарный учебный график обязательной организации составляется с учетом каникул участников образовательных отношений, религиозных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждения культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) в планируемых перерывов при получении образования для детей в целях социальных целей (зачиску) по календарным принципам учебного года.

168.15. При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам. При этом наиболее рациональным графиком является равномерное чередование перерывов учебной нагрузки в течение учебного года – 5-6 недель учебных периодов чередуются с недельными каникулами.

169. План внеурочной деятельности.

169.1. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых

результатов начальной основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляемых в формах, отличных от урочной.

169.2. Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью начальной общеобразовательной программы.

169.3. План внеурочной деятельности представляет собой комплексный документ системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

1) внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусмотренные усиленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей и физического развития и совершенствования, а также учетные интересы структурных подразделений образовательной организации с учетом возможностями здоровья учащихся;

2) внеурочную деятельность по формированию (укреплению) базовой грамотности (языковой, математической, естественнонаучной, цифровой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

3) внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, саморазвитию обучающихся, в том числе одаренных, через формирование социальных практик (в том числе волонтерских), включая общественно значимую деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую деятельность, создание возможностей организации дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций к социальным партнерам в профессионально-производственном образовании;

4) внеурочную деятельность, направленную на реализацию компетенций воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, классов.

знания, в том числе и творческих объединениях по интересам, культурных и спортивных кружков с учетом историко-культурной и педагогической специфики регионов, их разновидностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

5) внеурочную деятельность по организации деятельности ученических обществ (подрастающих коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов, детских молодежных и юношеских общественных объединений, организаций и других;

6) внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и другие);

7) внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (применяя все виды индивидуальной образовательной маршрутизации, работа тыпиров, педагогическая подготовка);

8) внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благоприятных обучающимся в процессе общеобразовательной деятельности (безопасности жизни и здоровья обучающихся, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактика неуспеваемости, профилактика различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия обучающегося с окружающей средой, социальной защиты обучающихся).

169.4. Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используются все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе в виде кинофильмов отечественного кинематографа

Наследие отечественного кинематографа может использоваться как в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности, так и быть основой для разработки курсов внеурочной деятельности, посвященной искусству отечественного искусства.

169.5. Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на уровне основного общего образования не более 1750 часов, в том числе не более 350 часов.

169.6. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий),

тем изучаемой через внеурочную деятельность. определяется: за пределами количества часов, отведенных на предметное обучение (минимум учебного плана, но не более 10 часов). Для самоподготовки и непрерывно обучающихся обучающихся первого образовательной ступени; реализуемой через внеурочную деятельность на период каникул, но не более 1/3 от общего часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с широким привлечением или базе общеобразовательной организации или на базе муниципальных детских центров, в школах, дворцах и другие).

При этом расходы времени на отведенные направления работы внеурочной деятельности могут отличаться:

на внеурочную деятельность по учебным предметам (их изучение, развитие физической культуры и углубленное изучение предметов) еженедельно — от 2 до 4 часов;

на внеурочную деятельность по «проектированию функциональной грамотности» — от 1 до 2 часов;

на внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся еженедельно от 1 до 2 часов;

на деятельность ученических сообществ и инициативных мероприятий целеобразно еженедельно предусмотрено от 2 до 4 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных мероприятий в классе или общеобразовательных мероприятиях 1–2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);

на организационные обеспечении учебной деятельности, осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия еженедельно от 2 до 4 часов.

169.7. Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

169.7.1. Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

169.7.2. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» проводятся на русском

цели школьного образования обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и восточной культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающихся, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

169.7.3. Основной формой внеурочных занятий «Разговоры о важном» – эвристика и диалог беседы с обучающимися. Основными темами занятий являются важные аспекты жизни человека в современной России: возникшим рутинам истории и достижением цивилизации современного мира, технологическом прогрессе и изумительном природе, ответственности в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательных отношениях к окружающим и ответственных отношении к собственным поступкам.

169.8. При реализации плана внеурочной деятельности должны быть предусмотрены вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

169.9. В зависимости от условий на конкретном этапе реализации основной образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться. В 5 классе для обеспечения владения обучающимися с изменяющейся образовательной ситуацией может быть выделено больше часов, чем в 6 или 7 классе, либо в 8 классе – в связи с организационной спецификой подготовки. Выделение часов на внеурочную деятельность может различаться в связи с необходимостью преодоления трудностей и разрешения проблем, возникающих в том или ином учебном коллективе.

169.10. В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересам и запросам детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели плана внеурочной деятельности:

модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам в организационном обеспечении учебной деятельности;

модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной организации;

модель плана с преобладанием деятельности учащихся в сообществе и воспитательных мероприятий.

169.11. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

169.12. Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся, охватывать индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (гибкость, последовательность), переменный состав обучающихся, проектное и исследовательское содержание (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и другие), походы, деловые игры и другое.

169.13. В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, число обучающихся и их индивидуальных особенностей допускается формировать учебные группы из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

169.14. В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в составной форме), включая организацию дополнительного образования соответствующей направленности, осуществляющих лицензированную образовательную деятельность, проектно-комплексные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

170. Федеральный календарный план воспитательной работы.

170.1. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

170.2. Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

170.3. Образовательные организации вправе вводить в федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия специально

федеральной рабочей программы воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительным образовательным программам.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день шкотов жерги фалстеза.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата, Международный день звездочетов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего лагеря смерти Лухвиц.

Биржевую (Октябрьская) — День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки,

15 февраля: День шимши и доблестных, исполнивших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День освобождения Крыма от России;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о героизме советского народа в Сталинградской битве и о победном марше в долине Невской Отечествами войска.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

23 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Август:

Первая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.